Torsdag den 4. November 1926.

Kjøbenhavns Radioforeningsstation (347,5 m) og
Sorø Radio (1150 m).

Kl. 7,00 Em. Pressemeddelelser, Kursen m. m.

Kl. 7,15. Tidssignal.

Kl. 7,30-8,00. Foredrag: Teateroversigter:
Strindbergs Bodsgang.
Dr. phil. J. C. Normann.

Kl. 8,00. Timeslag fra Raadhustaarnet.

Kl. 8,00-1,00 Nat. **R a d i o - B a l .**

Kl. 8,00-8,15. Indledning: Dansen som Forlystelse.
Kgl. Solodanser Karl Merrild.

Kl. 8,15-9,00. Ældre Dansemusik.

C. C. Møller:	Introduktionsmarch.
Ch. Coote (jun.):	Fantasi Vals.
H. C. Lumbye:	Elof Polka.
J. Lanner:	Marie Vals.
Louis Ganne:	La Mousmée.
E. Waldteufel:	Tamburin Polka.
H. C. Lumbye:	Nordlys Vals.
C. C. Møller:	Figaro Galop.

Radio-Orkestret.
Dirigent: Launy Grøndahl.

Derefter Pressemeddelelser m. m.

Kl. 9,15-11,00. Moderne Dansemusik.

Harry Warren:	I love my Baby.	Foxtrot.
Ral. Dixi:	À toi.	Tango.
Pedro Seras:	La estocada.	Paso doble.
G. Smet:	Maria Luz	Vals.
Emil Reesen:	The Dolly Sisters	Charleston
Dick Johnstone:	Eva Foxtrot.	Foxtrot.

Radio-Danseorkestret.

Piano-Soli:

Benee Russell:	-Overnight.	Foxtrot.
Isham Jones:	I'll see you in my Dreams.	Foxtrot.

Pianist Viktor Fischer.

Harry Akst:	Dinah.	Foxtrot.
Kai Normann:	Mor er ikke hjemme.	Onestep.
Walther Schrøder:	Tango amoureux.	Tango.
Chick Endor:	Who takes care of the Caretaker's Daughter.	Foxtrot.
Yoshitomo:	Shadow Dance.	Vals.

Radio-Danseorkestret.

Piano-Soli:

Billy Mayerl:	The Jazz Master.	Foxtrot.
Murphy & Gorney:	He's the hottest Man in Town.	Blues.

Pianist Viktor Fischer.

Georg Grüber-Rhode:	Katinka.	Shimmyfox.
Horatio Nicholls:	Mignonette.	Vals
Boyer & Scotto:	Mon Paris.	Paso doble.

Vend.