

N. **19283** di protocollo

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N. 1266**

Metraggio. | dichiarato .....  
| accertato **226** .....

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINE GIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

diretto da **SANDRO PALLAVICINI**

il N. **1266** contiene

UDIENZA IN S. PIETRO

Il Santo Padre benedice i rappresentanti del cinema italiano, indirizza con ferme parole il loro lavoro

NELLA GIUNTA SARDA

Personaggi della breve crisi, apertasi con le dimissioni di Corrias e conclusa con l'elezione di Brotzu  
(intervista col nuovo Presidente)

COLPI DI OBIETTIVO

Washington: anche Eisenhower lavora in un attendamento segreto durante la prova di allarme atomico

Trieste: alla settima edizione, la Fiera diventa una delle grandi Campionarie d'Italia

Perugia: si scassano con le mine i clivi di roccia per farne uliveti

Ginevra: l'orologio elettronico ci costringerà ad essere puntuali

UN GIORNO A ERICE

Parata a festa dai suoi tappeti artigiani, la Taormina dei monti di Sicilia

LA 10ª MILANO-TARANTO

Terza vittoria di Francisci su Gilera 500 e nuovo primato: 1400 km. a 126,230 di media

LARGO AI "CARRUOCCIOLI", I

Veri bolidi le macchine pilotate dagli studenti napoletani nel primo Circuito senza carburante

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **23 GIU. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) .....

Roma li **23 GIU. 1955**

Tip. INCOM c. - 10000 - 28 - 1 - 55

*P. C. C.  
Dr. G. de Comasi*

**IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO**

*F.to de Pitro*