

N. 20892



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: POMPEI VIVE

Metraggio { dichiarato 300  
              { accertato 280 275

Marca: SOC. CUMA FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario valorizza quelli che sono stati i segni di una grande città romana svedata almeno sei secoli avanti Cristo; la fatica di circa venti secoli di seavi, dopo il tremende terremoto del 79.-  
Coglie i diversi monumenti di Pompei, della vita pubblica della città, della vita commerciale e finanziaria. La famosa via Consolare, LA Via dell'Abbondanza, la Via Stabiana .I più famosi templi pubblici, della vita politica di Pompei, come Archi, Porte, colonnati, quadrivi, Ara, Affreschi, Edifici Pubblici.-Feri ed Anfiteatri.-Tutte ciò che può dare allo spettatore il disegno più distinto della grandezza della civiltà romana.-

Soggette, produzione e Regia .- LICIA MARCHESI  
Commento: Prof. ANGELO MAIURI. Sovrintendente della  
              Direzione delle Belle Arti.-  
Musica: Maestro. Rizziero Ortolani  
Fotografia: Pasquale De Antonis  
Direttore del Colore: Giovanni Costantini  
Negativi e positivi: Sfacc Film

DOCUMENTARIO  
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 29 DIC. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 21 GEN 1956

(G. G. de' Cornali)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Brusasca