

N. 30137



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Itinerario siciliano: GELA - GALTANISSETTA - ENNA - PIAZZA ARMERINA

Metraggio { dichiarato 203
accertato 203

Marca: Assessorato per il Turismo e lo Spettacolo della Regione Siciliana - Palermo 10.000 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"GELA - GALTANISSETTA - ENNA - PIAZZA ARMERINA" (Itinerario siciliano) -

Documentario in 16 mm a colori. Scritte e realizzate da Aldo Franchi. Fotografia: E. Albertoni. Commento musicale a cura di S. Pagnoni. Soggette: Gela, città dalle origini antiche e protesa verso le conquiste più moderne; alterna i suoi monumenti greci ai vasti campi di cotone e ai giacimenti di petrolio. Oltre alle opere sorte in questi ultimi tempi, il documentario presenta fra l'altro il noto Museo Archeologico, l' "Antiquarium", il Muro difensivo della città scoperte dopo 2300 anni e infine trivella e pozzi. Dall'archeologia al petrolio. Da Gela si segue l'itinerario dei castelli: Falconara, Mussomeli, Pietrarossa e Lombardia. Questi due ultimi castelli ci introducono alle due belle città dell'interne: Galtanissetta ed Enna. Della prima si dà rilievo particolare alle sue miniere di zolfo, giardini, alberghi, chiese barocche, alla famosa processione dei Misteri, ai luoghi stupendi tra cui Monte San Giuliano. Della seconda (Enna), dove fu incoronato re di Sicilia Federico II d'Aragona, si presenta l'architettura medievale che caratterizza tutta la città: dal Castello di Lombardia al Duomo, dal Palazzo Pollicarini alla Terre di Federico. Quindi l'itinerario prosegue con il Lago di Pergusa - legate al mito di Proserpina - ameno luogo di velleggiatura, con un grande villaggio turistico. Da Pergusa a Piazza Armerina, elegante città di particolare interesse artistico che vanta il grande complesso archeologico della Villa Romana: quaranta ambienti e altrettanti mosaici, tra cui hanno rilievo quelli dedicati a Ercole, alla "Grande caccia" e a graziose figure muliebri che ci riportano alla crenata attuale, al gusto di oggi, nel nostro caso, alla vicina spiaggia di Gela, dalla quale siamo partiti.

Stefano

12 SET. 1959

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

15 SET. 1959

IL SEGRETARIO DI STATO

IL MINISTRO

F.to TUPINI