



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



30 SET

Domanda di revisione

77176

Il sottoscritto MAZZARINO Giovanni residente a Roma
Via Gaeta, 16 legale rappresentante della Ditta MA.GI.FILMS 30 SET. 1981

Tel. 4741017 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "RAGAZZINE ESPERTE" (Tit.orig. "Histires de cul")
("L'OEUF") ("LE PHOTOGRAPHE")

di nazionalità: Francese produzione: DIAPHILMS - Parigi

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2300 Accertata metri _____

Roma, li _____ P. M.G.I. FILMS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA: Vari episodi:

Un letto racconta le sue vicende. E ne ha da dire: Sul letto passiamo un terzo della nostra vita ed è interessante sapere cosa ne pensa dei suoi ospiti. E' un letto grande ed anzianotto. Deve essere perciò smontato pezzo per pezzo per essere trasportato a destinazione. Il letto è un pò decaduto, tanto più che era soloto trovarsi in casa di nobili ed ospitare vecchie signore, e perciò si meraviglia quando la cameriera dell'albergo dovè finito lo strapazza e lo collauda. Presto ospita due sposini novelli e nota la differenza delle sue prestazioni tra le vecchie dame e le nuove leve di diverse estrazioni. non aveva esperienza, e il letto, trovandosi in una camera d'albergo ne sente e ne vede di tutti i colori, a parte il fatto di essere sottoposto a dura prova. Essendo nato ad uso e consumo degli uomini, non gli rimane che collaborare con i suoi ospiti. Sente cose che non mai immaginato di ascoltare. Si meraviglia sempre più e si chiede se questo sia veramente l'amore tanto decantato. A quanto pare l'more è diverso e varia secondo gli ospiti, strane coppie, strani amori, strani dialoghi e reazioni impreviste. E si!! Diventa malizioso e commenta sarcastico sulle vicende che susseguono. Le sue molle sono messe a dura prova e la sua sensibilità, ora viene ferita, ora viene soddisfatta oppure sollecitata.

Regia: M. RICAUD
Interpreti: Martine JESS - Cathy STEWART

30/9/81
mure



Roma, 16 OTT 1981 19.....

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

-SIG. GIOVANNI MAZZARINO
legale rappresentante
Soc. MA.GI.
Via Gaeta 16

Divisione V^a REV. CIN.CA

Prot. N.° 11721/22176

Allegati

Risp. a

ROMA

OGGETTO: Film "RAGAZZINE ESPERTE".

Si fa riferimento alla domanda presentata in data 30.9.81 da codesta Società al fine di ottenere la revisione della pellicola dal titolo "RAGAZZINE ESPERTE" ai sensi della legge 21.4.1962 n.161.

Al riguardo si osserva:

- 1) dalla documentazione esibita risulta che codesta Società avrebbe dovuto importare n.3 cortometraggi dai titoli "Histoire de cul : l'oeuf", "Le Photographe", "La Gloutonne" mentre dalla bolletta doganale si rileva ~~una~~ ^{l'importazione di} solo una pellicola dal titolo "Histoire de cul" per m.2400, anzichè m.759 come da certificato di nazionalità;
- 2) dal contratto stipulato tra la Società Albatros Film di Parigi e la MA.GI. per l'acquisto dei suddetti cortometraggi emerge che il protagonista è Francois About mentre nella domanda di revisione e sulla pellicola compaiono i seguenti nominativi : Martine Jess e Cathy Stewart;
- 3) nei 3 certificati di nazionalità riguardanti i cortometraggi di cui al punto 1 non vi è alcuna indicazione relativa agli attori;
- 4) da un primo sommario esame della pellicola depositata emerge che non si tratta di episodi distinti ma di un'unica storia come si evince dalla trama indicata nella domanda di revisione.

Tutto ciò considerato e tenuto conto che nella trama non c'è alcun riferimento ai 3 cortometraggi, si fa presente che la richiesta, così come formulata, non può aver corso. Si invita, pertanto, a voler provvedere alla opportuna regolarizzazione della pratica per il successivo regolare espletamento della stessa.

IL DIRETTORE GENERALE

L. De Paulis