

N. 77912



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LE RAGAZZE DI GRENOBLE (Les filles de Grenoble)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 2402

Marca: CEDRIC PRODUCTION

LES FILMES DE LA TOUR - PARIGI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Questo film narra una vicenda realmente accaduta a Grenoble; Cora, una ragazza di origine italiana ne è la protagonista la quale dopo essere stata testimone di violenze e soprusi, sia nei suoi confronti che nei confronti delle sue amiche da parte di un gruppo di mascalzoni, decide di andare da un Magistrato ad esporre tutta la situazione.

Il Giudice Le Perc sta già svolgendo delle sue indagini sulla prostituzione a Grenoble, e quando Cora va a parlargli, cerca di ottenere più informazioni possibili sui cosiddetti "protettori", Cora però è reticente ed ha paura che le venga fatto del male se rivelasse i nomi dei "protettori" e teme maggiormente che questi se la possano prendere con il suo bambino; Riccardo Pratelli viene a sapere che Cora è stata dal Giudice e temendo che questa abbia rivelato qualcosa la fa picchiare a sangue per cercare di scoraggiarla; questa, però, è la goccia che fa traboccare il vaso e Cora in ospedale racconta dettagliatamente al Giudice tutta la sua vita: da come è stata raggirata da Pratelli appena giunta a Grenoble, a quando è stata drogata e violentata la prima volta a quando, infine, è giunta al marciapiede, rivelando i nomi di tutti i complici del Pratelli e fratelli.

Appena esce dall'Ospedale cerca di convincere le sue amiche a collaborare con il Giudice, queste pian piano si convincono ed accettano.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Nel frattempo il Giudice Le Perc subisce degli attentati organizzati dalle organizzazioni di delinquenti che vedono assottigliarsi i guadagni con l'inchiesta che il Giudice sta portando avanti, questi nel frattempo emette mandati di cattura nei confronti dei "pappa".

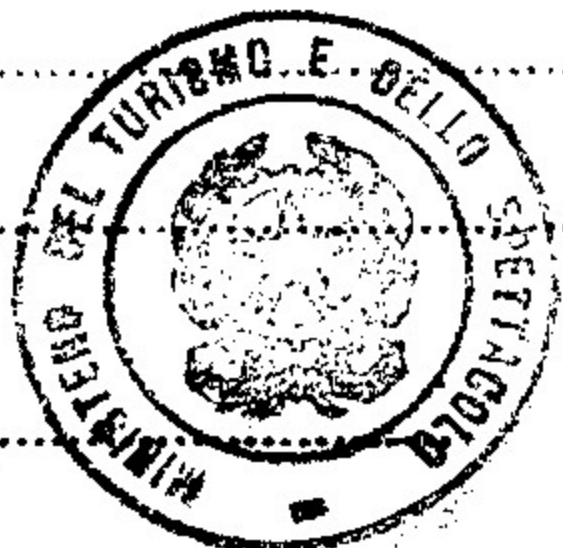
Regia : Joel Le Maign

Attori : Zoè Chauveau - André Dussolier - Alain Doutey - Max Vialle

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 GIU. 1982 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____



Visto per copie conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

Roma, 29 GIU. 1982

IL MINISTRO

E.to QUARANTA