



**L' ESPAGNOL.**  
Paroles de M. Crével de Charlemagne.



Musique de Jansenne.  
Artiste de l'Opéra Comique.

à son ami RICHELMI.

Paris, chez Bernard-Latte, Boulevard des Italiens N.º 2.





Mus. Cim. M. 039

# L'ESPAGNOL.

Paroles de M. Crevel de CHARLEMAGNE.  
Musique de Louis JANSENNE.

CHANT. *Andante*

Depuis dix ans — de ri-va-ge en ri - va - - ge, sans espé-ran - - - ce et vic-ti-me du

PIANO.

sort, le cœur n'a - vré —, je sens fuir mon cou - rage —, à chaque pas j'appel - le en vain la

mort à chaque pas j'appelle en vain la mort autour de moi — le doux nom de pa-trie frappe les

airs — et m'attendrit tou-jours je veux re - voir ma bel-le Anda - lou - si - - e



mes vieux pa - rents et mes jeu - nes a - mours mes vieux pa - rents et mes jeu -

nes a - - mours.

2<sup>e</sup> Couplet. En abor-dant u-ne rive étran-gère, à mes re-gards quel tableau vient s'offrir! là c'est un fils dans les bras de sa mè - re, il est heu-reux, il pleu-re de plai-sir, il est heu-reux il pleure de plai-sir et moi, pourtant, dans la noble Ibé-rie, longtemps aus - si j'ai connu de beaux jours je veux re-voir ma bel-le Anda-lou-si-e, mes vieux pa - rents et mes jeu - nes a - - mours mes vieux pa - rents et mes jeu - nes a - - mours.

3<sup>e</sup> Couplet. Qui me rendra mes ri-antes pe-louses, mes champs, mes bois de grenadiers en fleur, où vers le soir les brunes Anda-louses vont fo-la-trer et rê-ver le bon-heur vont fo-la-trer et rê-ver le bon-heur. je n'entends plus la voix de mon a-mic, de mes des-tins va se bri-se le cours. je veux re-voir ma bel-le Anda-lou-si-e mes vieux pa - rents et mes jeu - nes a - - mours mes vieux pa - rents et mes jeu - nes a - - mours.



Cim. 11.039