



Heptalogus
IN CRUCE PENDENTIS
CHRISTI,

*Ad ipsum Crucifixum
directus*

Voce sola

Cum Basso generali

pro Organo
lamentatus

à

SAMUELE BESLERO Scholæ
Wratisl. in Neapoli
Moderatore.



VRATISLAVIÆ,
Imprimebat Georgius Bauman.
Sumptibus ipsius authoris.

ANNO M., DC. XXIV.



Cantus.

I.

Sola voce.



ater remitte eis,



Domine Iesu Christe, O Domine Iesu Christe ado-



ro te, per- via clavorum crucis vulnera pa ti en ter



to lerantem, & pro i- ni micis tuis te cruci figen ti bus Patrem tuum



deprecantem, deprecantem: Deprecor te, ij ut pro me quoq;



pec ca to re ij apud Patrem tuum ce-



lestem in- tercedas, in- tercedas, & cordi meo cum proxi-



mo ve- ram cum proximo ve- ram reconciliationem conce- das.

Cantus.

II.

Sola voce.



Ecce mater tua, ecce filius tuus.



Domine Iesu Chri- ste, O Domine Iesu Chri-

ste, adoro te, ado- ro te, maestissimam matrem tuam alta de

cruce respectan- tem. Et Joha- ni discipulo- rum charissi-

mo eandem sollicitè commen- dan- tem: Deprecor te, ij

ut oculis misericor- dia tua sub cruce maestantem semper respici-

as, semper respicias, ij Et fideles Ecclesia tua vidua Et affli-

Et Patronos clementer prospici- cias.

Hodie

Cantus

III.

Sola voce.



O di e mecum eris in Para di so.



Do mi ne ie- su Chri- ste ado-

ro te Latro ni se ro pa ni ten ti su ssi ri a pro ti nus admit-

tentem su ssi ri a pro ti nus admittentem, su ssi ri a ad mit ten tem, & a-

terna Pa ra di si gau di a ei dem veraciter promittentem: Deprecor, ij deprecor

te, ij ut mi hi se ro pa ni ten ti ij an rem gra tia tua

patulam semper reserves, & animam me am ex corpore egredien- tem, egredi-

en- tem contra hostium aucu- pi a in si nu Abra-

ha confra

Deus

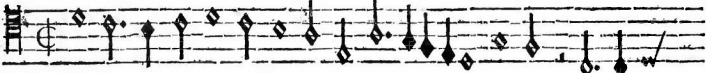
Tenor.

IV.

Sola voce



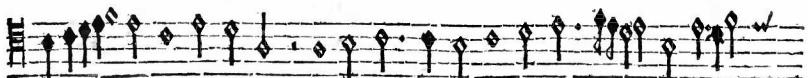
Deus meus quare me dereliquisti?



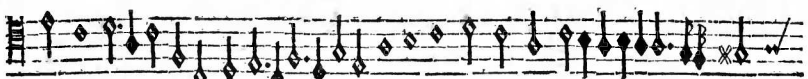
Domine Iesu Christe adoro te, sub do-



loribus exquisitissimi altaria voce in cru-



ce exclamantem, et auxiliium Dei Patris tu-



um in hora desperationis anxie desideran-



tem: Deprecor te, ne acule aeterni Diaboli peccati et carnis tentationi-



bus ad tuum desertionem adducar, sed dereli-



ctus ab omnibus operibus in opportunitatibus ex omnibus ma-



litiis educar.

Sito

Bassus

V.

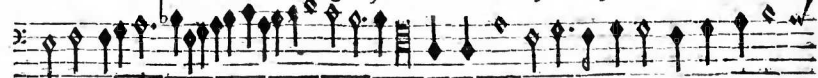
Sola voce.



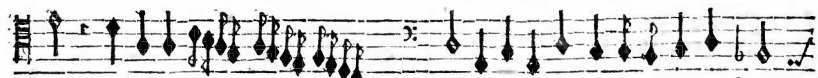
Sitio.



Domine Iesu Christe, O Domine Iesu Christe, adoro



te in crucis arbore salutem generis nostri si timentem, et inexhaustum misericordiae tuae fontem omnibus si timentibus aperientem:



Deprecor te, Deprecor te, ut sanctam gratiam tuam et insti-



tutionem tuam in me succendas, et desiderium iustum verum mundanarum ex corde meo funditus extinguas, funditus extinguas, funditus extinguas, extinguas.



ti et tuam sitim calorem spiritus tui in me succen-



das, et desiderium iustum verum mundanarum ex corde meo funditus ex-



tinguas, funditus extinguas, funditus extinguas, extinguas.



tinguas, funditus extinguas, funditus extinguas, extinguas.

A 4

Con

Mf 4040

B e s l e r Samuel

Heptalogus in cruce oendentis Christi
Wrocław, Georg Baumann, 1624. 2^o

Mikrofilm 35 mm 1 zwój neg.+ 1 zwój pozyt.

50025 Muz.
Mus.153,5