







*Kalendar. Red. B. Bruzda*

# KALENDARZ

# Wileński

NA ROK

# 1882

ROK PIERWSZY.

WILNO.

Nakładem E. Orzeszkowej i Spółki.

1882.

# KSIĘGARNIA F. H. RICHTERA

we Lwowie

POLECA NOWE WYDANIE DZIEŁA POD TYTUŁEM:

## ≡ ANTOLOGIJA POLSKA ≡

wybór najcenniejszych utworów poetów polskich.

Jest to pierwsze u nas dzieło, obejmujące, w systematycznym układzie, arcytwory poezji polskiej, od Kochanowskiego począwszy, aż do ostatnich czasów. Układ tego dzieła dopełnił p. Władysław Bełza, a artyści tej miary, co Andriolli, Brandt, Kossak i Lesser, przyozdobili je ilustracyami swego ołówka. Wytworny druk i papier, elegancka okładka, która wyszła z pierwszego zakładu introligatorskiego w Lipsku, wreszcie cena przystępna, bo tylko 5 Rs. wynosząca, zalecają to dzieło, które stać się powinno najcenniejszym a dawno poszukiwanym podarunkiem na gwiazdkę, na wiązanie, zaręczyny i t. p. Bogaty wybór poezji zawiera dwieście utworów sześćdziesięciu dwóch poetów.

Nie rozpisując się szerzej o książce, która, tak zewnętrzną swoją formą, jak i wewnętrzną treścią, najlepiej się rekomenduje światłej i ceniącej o czystą poezję publiczności — z całym przekonaniem o wartości zaleconego dzieła, oddajemy ANTOLOGIJA POLSKA, której cena w oprawie wynosi 5 Rs., w ręce polskich czytelników.

# PAN TADEUSZ

ADAMA MICKIEWICZA

z ilustracyami E. M. Andriollego.

Siedm zeszytów tej świetnej publikacji, na którą publiczność polska od lat czterdziestu oczekiwała, znajduje się w rękach ogółu. Nie mając zamiaru podnosić znaczenia tego arcytworu naszej literatury, pragniemy powiedzieć kilka słów o ilustracyach i o ich wykonaniu. Owoż ilustracje do „PANA TADEUSZA“ rysował znakomity w swoim zawodzie artysta p. ANDRIOLLI, a jak wywiązał się ze swego zadania, najlepiej świadczyć głosy krytyki warszawskiej, lwowskiej i poznańskiej, która nie miała dla nich dość słów pochwały. Wykonanie na drzewie powierzone zostało trzem słynnym w swoim zawodzie xylografom pp. Zajkowskiemu w Warszawie, Baudemu w Paryżu i Tegettmayerowi w Lipsku, a druk, papier i strona typograficzna wydania — odpowiadają w zupełności najwybredniejszemu gustowi dzisiejszej sztuki drukarskiej.

Każdy zeszyt, oprócz inicyału, środkowego drzeworytu, zakończenia, zdobia dwie wielkie ilustracje formatu dzieła, które jest wydane in folio, w zręcznym, na wzór francuzkich tego działu wydawnictw, formacie.

Pragnąc uprzystępnić ogółowi nabycie tego cennego dzieła, które stanowi prawdziwą ozdobę tegoczesnych polskich wydawnictw, rozłożyliśmy „PANA TADEUSZA“ na tyle zeszytów, ile jest rozdziałów, to jest na 12. Każdy zeszyt płaci się osobno po cenie 1 rs. 50 k. Odbierający zeszyt 1-szy obowiązuje się do odebrania wszystkich 12-tu. Abonować można we wszystkich księgarniach krajowych i zagranicznych, a dla Warszawy, dla dogodności odbiorców, urządziliśmy osobny skład główny w księgarni GEBETHNERA i WOLFFA.

Pewni, że publiczność polska poprze to piękne wydawnictwo, zostajemy z uszanowaniem

<http://rcin.org.pl>

Księgarnia F. H. Richtera (H. Altenberg).

*№ 1.344.*

# KALENDARZ WILEŃSKI

NA ROK

**1 8 8 2.**

---

Rok pierwszy.

---

WILNO.

Drukiem J. Blumowicza, Rudnicka ul., d. ks. Ogińskich.

1 8 8 2.



P. I. 789



Доволено цензурою. 25 Ноября 1881 года. С.-Петербургъ.

~~N. 45~~



# Rok 1882.

## Liczba zwrotów kalendarzskich.

Podług nowego Gregoriańskiego Kalendarza.	<table border="0"> <tr> <td>2 . . . . .</td> <td>Liczba Złota . . . . .</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>XI . . . . .</td> <td>Epakta . . . . .</td> <td>XXII</td> </tr> <tr> <td>15 . . . . .</td> <td>Okres słońca . . . . .</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>10 . . . . .</td> <td>Poczet Rzymski . . . . .</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>A . . . . .</td> <td>Litera Niedzielną . . . . .</td> <td>C</td> </tr> </table>	2 . . . . .	Liczba Złota . . . . .	2	XI . . . . .	Epakta . . . . .	XXII	15 . . . . .	Okres słońca . . . . .	15	10 . . . . .	Poczet Rzymski . . . . .	10	A . . . . .	Litera Niedzielną . . . . .	C	Podług starego Juliańskiego Kalendarza.
2 . . . . .	Liczba Złota . . . . .	2															
XI . . . . .	Epakta . . . . .	XXII															
15 . . . . .	Okres słońca . . . . .	15															
10 . . . . .	Poczet Rzymski . . . . .	10															
A . . . . .	Litera Niedzielną . . . . .	C															

## Święta ruchome.

### Kościół Rzymsko-Katolickiego.

Niedziela Starozapustna . . . . .	dnia 24	Stycznia.
Niedziela Mięsoпустna . . . . .	" 31	" "
Niedziela Zapustna . . . . .	" 7	Lutego.
Popielec . . . . .	" 10	" "
Niedziela Wstępna . . . . .	" 14	" "
Wielkanoc . . . . .	" 28	Marca.
Krzyżowe dni . . . . .	3, 4, 5	Maja.
Wniebowstąpienie Pańskie . . . . .	dnia 6	" "
Zesłanie Ducha Świętego . . . . .	" 16	" "
Świętej Trójcy . . . . .	" 23	" "
Boże Ciało . . . . .	" 27	" "
Niedziela 1 Adwentu . . . . .	" 28	Listopada.

### Подвижные праздники Православной церкви.

Неделя Мытаря и Фарисея . . . . .	17	Января.
Мясопустная Неделя . . . . .	31	" "
Сыропустная Неделя . . . . .	7	Февраля.
Вербная Неделя . . . . .	21	Марта.
Светлое Воскресение Христова . . . . .	28	" "
Вознесение Господне . . . . .	6	Мая.
Сочелье Св. Духа . . . . .	16	" "
1-й день Петрова поста . . . . .	24	" "

### S u c h e d n i.

Pieswsze dnia . . . . .	17, 19, 20	Lut.	Trzecie dnia . . . . .	15, 17, 18	Września.
Drugie dnia . . . . .	19, 21, 22	Maja.	Czwarte dnia . . . . .	15, 17, 18	Grudnia.

### Cztery pory roku astronomiczne.

Wiosna zaczyna się . . . . .	9	Marca.	Jesień zaczyna się . . . . .	11	Września.
Lato " " . . . . .	9	Czerwca.	Zima " " . . . . .	9	Grudnia.

## Zaćmienia w roku 1882.

W roku 1882 będą dwa zaćmienia słońca; zaćmienie zaś księżycy nie będzie.

### 1. Zaćmienie słońca całkowite—4 Maja.

Widzialne w całej Azji, Europie i większej części Afryki. Początek jego w Wilnie nastąpi o g. 7 m. 57 sek. 40 rano, a koniec o g. 9 m. 42 sek. 34 r.

### 2. Obrączkowe zaćmienie słońca—29 Października.

Widzialne będzie tylko w południowej części Wielkiego Oceanu, w Australii i na wyspach, wchodzących w skład archipelagu wschodnio-Indyjskiego.

W tymże roku przypada d. 24 Listopada przejście planety Wenus przez tarczę słoneczną; będzie ono widzialne w Europie, Afryce i Ameryce. Cały przebieg zjawiska, od początku do końca, będzie widzialny tylko w Ameryce południowej i wschodniej części Ameryki północnej. Przejścia Wenus przez tarczę słoneczną są rzadkimi zjawiskami; najbliższe odbędą się dopiero w r. 2004 d. 25 Maja i w r. 2012 d. 23 Maja; są zaś z tego względu bardzo ważne, że ze spostrzeżeń wyprowadza się odległość ziemi od słońca.

## EPOKI GŁÓWNE.

Rok 1882 ery Chrześcijańskiej jest:	2635 od założenia Rzymu wedle Varrona.
6595 peryodu Juliańskiego.	2629 ery Nabonassara.
7390 ery Bizantyńskiej.	1013 od wprowadzenia religii chrześcijańskiej do Rossyi.
1299 ery Tureckiej, której początek dnia 3 Grudnia 1881 r.	432 od wynalezienia sztuki drukarskiej.
5643 ery Żydowskiej, której początek 14 Września 1881 r.	409 od urodzenia Mikołaja Kopernika.
2658 Olimpiad, albo 1 rok 665-ój Olimpiady, zaczynający się w Lipcu 1881 roku.	390 od odkr. Ameryki przez Kolumba.
	2 od wstąpienia na tron Najjaśniejszego Cesarza ALEXANDRA III.

# EWANGELJE

## NA WSZYSTKIE NIEDZIELE I UROCZYSTOŚCI

w roku 1882.

- Na Nowy Rok u Łukasza ś. w rozdziale 2, o *Obrzezaniu Chrystusa Pana.*
- 3-ch Króli u Mateusza św. w rozdziale 2, o *SS. 3-ch Królach.*
- Niedzielę 1 po 3 Królach u Łukasza św. w rozdziale 2, o *Chrystusie w 12 latach.*
- Niedzielę 2 po 3 Królach u Jana św. w rozdziale 2, o *godach w Kanie Galilejskiej.*
- Niedzielę Starozapustną u Mateusza św. w rozdziale 20, o *robotnikach w winnicy.*
- Niedzielę Mięsoпустną u Łukasza św. w rozdziale 8, o *nasieniu i roli.*
- Oczyszczenie N. M. P. u Łukasza św. w roz. 2, o *ofiarowaniu Chrystusa w Kościele Jerozolimskim.*
- Niedzielę Zapustną u Łukasza św. w rozdziale 18, *Jeżus przepowiada swą mękę, i przywraca wzrok niewidomemu.*
- Niedzielę Wstępną u Mateusza św. w rozdziale 4, o *Chrystusie, kuszonym przez czarta.*
- Popielec u Mateusza św. w rozdziale 6, *jak pościć należy.*
- Niedzielę Suchą u Mateusza św. w rozdziale 17, o *przemienieniu się Chrystusa.*
- Niedzielę Głuchą u Łukasza św. w rozdziale 11, o *wypędzeniu czartów.*
- Niedzielę Srodopustną u Jana św. w rozdziale 6, o *nakarmieniu 5000 ludzi.*
- Zwiastowanie N. M. P. u Łukasza św. w roz. 1, o *postaniu Anioła Gabryela do N. M. P.*
- Niedzielę Białą u Jana św. w roz. 8, o *żydach, chcących ukamienować Jezusa.*
- Niedzielę Kwietnią u Mateusza św. w rozdziale 21, o *wjeździe Chrystusa do Jerozolimy.*
- Wielki Czwartek u Jana św. w rozdziale 13, o *wieczery Pańskiej.*
- Wielki Piątek, Passja według Jana św. w rozdziale 18 i 19.
- Niedzielę Wielkanocną u Marka św. w rozdziale 16, o *zmartwychwstaniu Chrystusa Pana.*
- Poniedziałek Wielkanocny u Łukasza św. w roz. 24, o *dwóch uczniach, idących do Emmaus.*
- Niedzielę Przewodnią u Jana św. w rozdziale 20, o *pokazaniu się Chrystusa uczniom.*
- Niedzielę 2 po Wielk. u Jana św. w rozdziale 10, o *Chrystusie dobrym pasterzu.*
- Niedzielę 3 po Wielk. u Jana św. w rozdziale 16, o *odejściu Chrystusa Pana do Ojca.*
- Niedzielę 4 po Wielk. u Jana św. w rozdziale 16, o *przyczynie odejścia Chrystusa.*
- Sw. Stanisława u Jana św. w rozdziale 10, o *dobrym pasterzu.*
- Niedzielę 5 po Wielk. u Jana św. w rozdziale 16, o *skutkach prosby w Imię Jezusa.*
- Wniebowstąpienie Pańskie u Marka św. w roz. 16, o *Wniebowstąpieniu Chrystusa Pana.*

- Niedzielę 6 po Wielk. u Jana św. w rozdziale 15, o przyjsciu pociechy Ducha swiętego.
- Niedzielę Zesłania Ducha św. u Jana św. w rozdziale 14, o zesłaniu Ducha św.
- Poniedziałek Sw. u Jana św. w rozdziale 3, o rozmowie Chrystusa z Nikodemem.
- Niedzielę Trójcę Sw. u Mateusza św. w rozdziale 28, o mocy danej Apostołom.
- Boże Ciało u Jana św. w rozdziale 6, o Sakramencie ciała i krwi Chrystusa Pana.
- Niedzielę 2 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 14, o wezwaniu na wielką wieczerzę.
- Niedzielę 3 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 15, o zgubionej owcy i groszu.
- Niedzielę 4 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 5, o obfitym Piotra połowie ryb.
- SS. Piotra i Pawła u Mateusza św. w rozdziale 16, o władzy danej św. Piotrowi.
- Niedzielę 5 po Sw. u Mateusza św. w roz. 5, o sprawiedliwości i pojednaniu się z bratem.
- Niedzielę 6 po Sw. u Marka św. w rozdziale 8, o nakarmieniu 4000 ludzi.
- Niedzielę 7 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 7, o fałszywych prorokach.
- Niedzielę 8 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 16, o niesprawiedliwym szafarzu.
- Niedzielę 9 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 19, o zburzeniu Jerozolimy.
- Niedzielę 10 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 18, o faryzeuszu i celniku.
- Niedzielę 11 po Sw. u Marka św. w rozdziale 7, o uzdrowieniu głuchoniemego.
- Wniebowzięcie N. M. P. u Łukasza św. w rozdziale 10, mowa Chrystusa Pana do Marty.
- Niedzielę 12 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 10, o zranionym i Samarytanie.
- Niedzielę 13 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 17, o uzdrowieniu 10 trędowatych.
- Niedzielę 14 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 6, o słuzeniu Bogu i mamonie.
- Narodzenie N. M. P. u Mateusza św. w rozdziale 1, Księgi rodzaju Jezusa Chrystusa.
- Niedzielę 15 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 7, o wskrzeszeniu syna wdowy.
- Niedzielę 16 po Sw. u Łukasza św. w rozdziale 14, o uzdrowieniu opuchłego.
- Niedzielę 17 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 22, o miłości Boga i bliźniego.
- Niedzielę 18 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 9, o uzdrowieniu paralytyka.
- Niedzielę 19 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 22, o wezwaniu na gody weselne.
- Niedzielę 20 po Sw. u Jana św. w rozdziale 4, o chorym synu królewskim.
- Niedzielę 21 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 18, o dłużniku i złośliwym słudze.
- Niedzielę 22 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 22, o oddawaniu monety czynszowej.
- Wszystkich św. u Mateusza św. w rozdziale 5, o tych, którzy są błogostawieni.
- Dzień zaduszny u Jana św. w rozdziale 5, o wskrzeszeniu umarłych.
- Niedzielę 23 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 9, o wskrzeszeniu córki księcia.
- Niedzielę 24 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 13, o niesieniu dobrem kłakolu.
- Niedzielę 25 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 24, o ziarnie gorczycznem.
- Niedzielę 26 po Sw. u Mateusza św. w rozdziale 24, o sądzie ostatecznym.
- Niedzielę 1 Adwentu u Łukasza św. w rozdziale 21, o znakach na niebie i ziemi.
- Niepokalane Poczęcie N. M. P. u Łukasza św. w roz. 1, o poselstwie Ainoła Gabryela do N. M. P.
- Niedzielę 2 Adwentu u Mateusza św. w roz. 11, o poselstwie Jana do Chrystusa.
- Niedzielę 3 Adwentu u Jana św. w rozdziale 1, o poselstwie żydów do Jana.
- Niedzielę 4 Adwentu u Łukasza św. w rozdziale 3, o Janie, opowiadającym chrzest.
- Narodzenie Chrystusa Pana u Łukasza św. w roz. 2, o narodzeniu Chrystusa Pana.
- Sw. Szczepana 1 Męcz. u Marka św. w r. 23, o poselstwie proroków.
- Sw. Jana Ewangelisty u Jana św. w roz. 21, o naśladowaniu Chrystusa i ulubionym Jego uczniu.
- Młodzianków u Mateusza św. w rozdziale 2, o ucieczce do Egiptu.
- Niedzielę 1 po Narodzeniu Chrystusa Pana u Łukasza św. w roz. 2, o prorocत्वie Symeona i Anny, stwierdzającym prawdziwe przyjscie Messyasza.

# DNI GALOWE DWORSKIE.

Które należy obchodzić przez nabożeństwo i uwolnienie uczniów od lekcyj.

**STYCZEŃ.** Dnia 1 Nowy Rok, oraz rocznica urodzin J. C. W. W. X. Alexieja Alexandrowicza.

**LUTY.** Dnia 26, rocznica urodzin J. C. Kr. M. Najjaśniejszego ALEXANDRA III ALEXANDROWICZA.

**MARZEC.** Dnia 2, pamiątka wstąpienia na tron J. C. Kr. M. Najjaśn. ALEXANDRA III ALEXANDROWICZA.

**MAJ.** Dnia 6, rocznica urodzin J. C. W. W. X. MIKOŁAJA ALEKSANDROWICZA, następcy tronu.

**LIPIEC.** Dnia 22, imieniny J. C. K. M. Najjaśn. MARYI TEODORÓWNEJ, i J. C. W. W. X. Maryi Alexandrówniej.

**SIERPIEŃ.** Dnia 30, imieniny J. C. Kr. M. Najjaśn.

ALEXANDRA III ALEXANDROWICZA, oraz rocznica urodz. J. C. W. W. X. Olgi Mikołajewnej, Małż. J. K. M. Kr. Wirtenberskiego, i Święto Orderu S-go Alexandra Newskiego.

**LISTOPAD.** Dnia 14, rocznica urodzin J. C. Kr. M. MARYI TEODORÓWNEJ.

**GRUDZIEŃ.** Dnia 6, imieniny J. C. W. W. X. MIKOŁAJA ALEXANDROWICZA, następcy tronu, oraz J. C. W. W. X. Mikołaja Konstantynowicza i J. C. W. W. X. Mikołaja Michałowicza.

Dnia 25, rocznica oswoobodzenia Kościoła i Państwa Rossyjskiego od najścia francuzów i z niemi 20-tu narodowości.

Które należy obchodzić tylko przez nabożeństwo.

**STYCZEŃ.** Dnia 10, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Piotra Mikołajewicza.

Dnia 24, Im. J. C. W. W. X. Ksienij Alexandrówniej.

**LUTY.** Dnia 3, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Mikołaja Konstantynowicza, oraz św. Orderu św. Anny.

Dnia 4, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Wiary Konstantynówniej.

**MARZEC.** Dnia 25, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Ksienij Alexandrówniej.

**KWIECIEŃ.** Dnia 1, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Alexandra Michałowicza.

Dnia 10, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Włodzimierza Aleksandrowicza.

Dnia 17, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Mikołaja Michałowicza.

Dnia 23, Im. J. C. W. W. X. Alexandry Józefówniej Małż. J. C. W. W. X. Konstantego Mikołajewicza, i J. C. W. W. X. Alexandry Petrówniej.

Dnia 27, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Jerzego Alexandrowicza.

Dnia 29, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Sergiusza Aleksandrowicza.

**MAJ.** Dnia 2, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Andrzeja Włodzimierzowicza.

Dnia 14, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Maryi Pawłówniej.

Dnia 20, Im. J. C. W. W. X. Alexieja Alexandrowicza, i J. C. W. W. X. Alexieja Michałowicza.

Dnia 21, Im. J. C. W. W. X. Konstantyna Mikołajewicza i J. C. W. W. X. Konstantyna Konstantyno-

wicza i rocznica urodzin J. C. W. W. X. Alexandry Petrówniej.

**CZERWIEC.** Dnia 1, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Dymitra Konstantynowicza.

Dnia 26, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Alexandry Józefówniej.

Dnia 27, rocz. odniesionego zwycięstwa pod Połtawą.

Dnia 29, Imieniny J. C. W. W. X. Pawła Alexandrowicza i Piotra Mikołajewicza.

Dnia 11, Im. J. C. W. W. X. Olgi Mikołajewnej, Małż. J. K. M. Króla Wirtemberskiego, J. C. W. W. X. Olgi Konstatynówniej, Małż. J. K. M. Króla Hellenów i J. C. W. W. X. Olgi Fedorówniej.

Dnia 15, Im. J. C. W. W. X. Włodzimierza Alexandrowicza.

Dnia 16, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Anastazyi Michałówniej.

Dnia 27, rocznica urodzin i Imieniny J. C. W. W. X. Mikołaja Mikołajewicza Starszego, i Imieniny J. C. W. W. X. Mikołaja Mikołajewicza Młodszego.

**SIERPIEŃ.** Dnia 10, rocznica ur. J. C. W. W. X. Konstantego Konstantynowicza.

Dnia 11, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Jerzego Michałowicza.

Dnia 16, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Katarzyny Michałówniej.

Dnia 22, rocznica urodzin J. K. M. Królowej Helenów, W. X. Olgi Konstantynówniej.

**WRZESIEŃ.** Dnia 8, rocznica urodzin J. C. W. W. X. Olgi Teodorówniej.

Dnia 9, rocznica urodzin J. C. W. W. X. **Konstantyna Mikołajewicza.**

Dnia 17, Im. J. C. W. W. X. **Wiary Konstantynównej.**

Dnia 21, rocznica urodzin J. C. W. W. X. **Pawła Alexandrowicza** i Im. J. C. W. W. X. **Dymitra Konstantynowicza.**

Dnia 22, Święto Orderu Ś-go Równo - Apostolskiego X. **Włodzimierza.**

Dnia 30, r. ur. J. C. W. W. X. **Cyryla Włodzimierzowicza.**

**PAŹDZIERNIK.** Dnia 4, rocznica urodzin J. C. W. W. X. **Michała Michałowicza.**

Dnia 5, rocz. ur. J. C. W. W. X. **Maryi Alexandrównej.**

Dnia 13, rocz. ur. J. C. W. W. X. **Michała Mikołajewicza.**

**LISTOPAD.** Dnia 6, rocznica urodzin, J. C. W. W. X. **Mikołaja Mikołajewicza Młodszego.**

Dnia 8, Imieniny J. C. W. W. X. **Michała Mikołajewicza,** tudzież święto wszystkich Cesarsko-Rosyjsk. Orderów.

Dnia 12, rocznica urodzin J. C. W. W. X. **Borysa Włodzimierzowicza.**

Dnia 24, Im. J. C. W. W. X. **Katarzyny Michałównej** i Święt. Orderu św. Katarzyny Wielkiej Męczennicy.

Dnia 26, Imien. J. C. W. W. X. **Jerzego Alexandrowicza** i J. C. W. W. X. **Jerzego Michałowicza,** i święto Orderu św. Jerzego Wielkiego Męczennika.

Dnia 30, Imien. J. C. W. W. X. **Andrzeja Włodzimierzowicza** i Święto Orderu św. Andrzeja Apostoła.

**GRUDZIEN.** Dnia 16, urodziny J. C. W. W. X. **Alexieja Michałowicza.**

Dnia 25, Im. J. C. W. W. X. **Anastazyi Michałównej.**

## DOM CESARSKO-RUSKI.

Jego Cesarska Mość, Najjaśniejszy Pan, Cesarz i Samowładca Wszech Rosyi, Król Polski, **ALEXANDER III ALEXANDROWICZ,** urodz. 26 Lutego (10 Marca) 1845 r., wstąpił na Tron 2 (14) Marca 1881 roku.

Jej Cesarska Mość, Najjaś. Cesarzowa **MARYA TEODORÓWNA,** urodzona 14 (26) Listopada 1847 r.

Jego Cesarska Wysokość, Cesarzewicz, Następca Tronu, Wielki Xiążę, **Mikołaj Alexandrowicz,** urodz. 6 (18) Maja 1868 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Jerzy Alexandrowicz,** urodz. d. 27 Kwietnia (9 Maja) 1872 r.

Jej Cesarska Wysokość Wielka X. **Ksienia Alexandrówna,** urodziła się dnia 25 Marca (6 Kwietnia) 1875 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Włodzimierz Alexandrowicz,** urodził się d. 10 (22) Kwietnia 1847 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Marya Pawłówna,** urodziła się dnia 3 (15) Maja 1854 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Cyryl Włodzimierzowicz,** urodził się dnia 30 Września (12 Października) 1876 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Borys Włodzimierzowicz,** urodził się d. 12 (24) Listopada 1877 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Andrzej Włodzimierzowicz,** urodził się dnia 2 (14) Maja 1879 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Alexy Alexandrowicz,** urodził się dnia 2 (14) Stycznia 1850 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Sergiusz Alexandrowicz,** urodził się d. 29 Kwietnia (11 Maja) 1857 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Paweł Alexandrowicz,** urodził się d. 21 Września (3 Października) 1860 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Marya Alexandrówna,** urodziła się dnia 5 (17) Października 1854 r.; zaślubiona J. C. W. W. X. **Alfredowi Edyburgskiemu.**

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Konstanty Mikołajewicz,** urodził się dnia 9 (21) Września 1827 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Alexandra Józefówna,** urodziła się dnia 26 Czerwca (8 Lipca) 1830 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Mikołaj Konstantynowicz,** urodził się dnia 2 (14) Lutego 1850 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Konstanty Konstantynowicz,** urodził się dnia 10 (22) Sierpnia 1856 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Dymitry Konstantynowicz,** urodził się dnia 1 (13) Czerwca 1860 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Olga Konstantynówna,** urodziła się dnia 22 Sierpnia (3 Września) 1851 r., małżonka J. Kr. M. Króla Hellenów Jerzego I-go.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Wiara Konstantynówna,** urodziła się dnia 4 (16) Lutego 1854 r., zaślubiona J. C. W. W. X. **Wilhelmowi Wirtembergskiemu.**

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Mikołaj Mikołajewicz Starszy,** urodził się d. 27 Lipca (8 Sierpnia) 1831 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Alexandra Piotrówna,** urodziła się dnia 21 Maja (2 Czerwca) 1838 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Mikołaj Mikołajewicz Młodszy,** urodził się d. 6 (18) Listopada 1856 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Piotr Mikołajewicz,** urodził się dnia 10 (22) Stycznia 1864 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Michał Mikołajewicz,** urodził się dnia 13 (25) Października 1832 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna **Olga Teodorówna,** urodziła się dnia 8 (20) Września 1839 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Mikołaj Michałowicz,** urodził się dnia 14 (26) Kwietnia 1859 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę **Michał Michałowicz,** urodził się dnia 4 (16) Października 1861 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę *Jerzy Michałowicz*, urodził się dnia 11 (23) Sierpnia 1863 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę *Alexander Michalowicz*, urodził się dnia 1 (13) Kwietnia 1866 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę *Sergiusz Michalowicz*, urodził się dnia 7 (19) Października 1869 r.

Jego Cesarska Wys. Wielki Xiążę *Alexy Michalowicz*, urodził się dnia 16 (28) Grudnia 1875 r.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna *Anastazyja Michalówna*, urodziła się dnia 16 (28) Lipca 1860 r.

Jej Królewska Mość *Olga Mikolajewna*, urodziła się dnia 30 Sierpnia (11 Września) 1822 roku, Małżonka J. Kr. M. Karola Fryderyka Alexandra Króla Wirtemberskiego.

Jej Cesarska Wys. Wielka Xiężna *Katarzyna Michalówna*, urodziła się dnia 16 (28) Sierpnia 1827 r. Małżonka J. X. M. W. X. Jerzego Meklemburg-Strelickiego.

*Ich Cesarskie Wysokości Książęta Romanowscy, Książęta Leuchtenbergscy.*

Jego Cesarska Wys. Xiążę *Mikolaj Maxymilianowicz*, urodził się dnia 23 Lipca (4 Sierpnia) 1843 r.

Jego Cesarska Wys. Xiążę *Eugeniusz Maxymilianowicz*, urodził się dnia 27 Stycznia (8 Lutego) 1847 r.

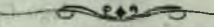
Jego Cesarska Wys. Książę *Jerzy Maxymilianowicz*, urodził się dnia 17 (29) Lutego 1852 r.

*Ich Cesarskie Wysokości Księżniczki Romanowskie, Księżniczki Leuchtenbergskie.*

Jej Cesarska Wys. Xiężna *Marya Maxymilianówna*, urodziła się dnia 4 (16) Października 1841 roku, Małżonka J. X. M. Wielkiego Księcia Badeńskiego Wilhelma.

Jej Cesarska Wys. Xiężna *Eugenia Maxymilianówna*, urodziła się dnia 20 Marca (1 Kwietnia) 1845 r.

DOM CESARSKO-RUSKI.



1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050

**Wzrost 31. dzień**

**Święta Kościoła katolickiego**  
według nowego stylu.

1	Wniebowstąpienie Pańskie
2	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
3	Wniebowstąpienie Pańskie
4	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
5	Wniebowstąpienie Pańskie
6	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
7	Wniebowstąpienie Pańskie
8	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
9	Wniebowstąpienie Pańskie
10	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
11	Wniebowstąpienie Pańskie
12	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
13	Wniebowstąpienie Pańskie
14	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
15	Wniebowstąpienie Pańskie
16	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
17	Wniebowstąpienie Pańskie
18	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
19	Wniebowstąpienie Pańskie
20	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
21	Wniebowstąpienie Pańskie
22	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
23	Wniebowstąpienie Pańskie
24	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
25	Wniebowstąpienie Pańskie
26	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
27	Wniebowstąpienie Pańskie
28	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
29	Wniebowstąpienie Pańskie
30	Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
31	Wniebowstąpienie Pańskie

**Święta wyznania Kościoła ewangelicznego**

1	Święta Trójca
2	Święta Trójca
3	Święta Trójca
4	Święta Trójca
5	Święta Trójca
6	Święta Trójca
7	Święta Trójca
8	Święta Trójca
9	Święta Trójca
10	Święta Trójca
11	Święta Trójca
12	Święta Trójca
13	Święta Trójca
14	Święta Trójca
15	Święta Trójca
16	Święta Trójca
17	Święta Trójca
18	Święta Trójca
19	Święta Trójca
20	Święta Trójca
21	Święta Trójca
22	Święta Trójca
23	Święta Trójca
24	Święta Trójca
25	Święta Trójca
26	Święta Trójca
27	Święta Trójca
28	Święta Trójca
29	Święta Trójca
30	Święta Trójca
31	Święta Trójca

**Święta wyznania Kościoła luterańskiego**

1	Święta Trójca
2	Święta Trójca
3	Święta Trójca
4	Święta Trójca
5	Święta Trójca
6	Święta Trójca
7	Święta Trójca
8	Święta Trójca
9	Święta Trójca
10	Święta Trójca
11	Święta Trójca
12	Święta Trójca
13	Święta Trójca
14	Święta Trójca
15	Święta Trójca
16	Święta Trójca
17	Święta Trójca
18	Święta Trójca
19	Święta Trójca
20	Święta Trójca
21	Święta Trójca
22	Święta Trójca
23	Święta Trójca
24	Święta Trójca
25	Święta Trójca
26	Święta Trójca
27	Święta Trójca
28	Święta Trójca
29	Święta Trójca
30	Święta Trójca
31	Święta Trójca

Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...  
 Jego Czwarta Wyprawa była...

*Jego Czwarta Wyprawa...*  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...  
 Jego Czwarta Wyprawa...



Data.	Wschód księżycyca. g. m.
1	1 26 r.
od dnia 2 do 16 we dnie.	
17	12 13 w.
18	1 6 w.
19	2 8 w.
20	3 14 w.
21	4 23 w.
22	5 29 w.
23	6 37 w.
24	7 45 w.
25	8 53 w.
26	10 1 w.
27	11 12 w.
29	0 23 r.
30	1 34 r.
31	2 43 r.



Data.	Zachód księżycyca. g. m.
1	10 52 r.
2	11 19 r.
3	11 55 r.
4	0 41 w.
5	1 43 w.
6	2 59 w.
7	4 25 w.
8	5 54 w.
9	7 24 w.
10	8 53 w.
11	10 18 w.
12	11 40 w.
14	1 1 r.
od dnia 15 do 30 we dnie.	
31	10 32 r.

**Styczeń 31 dni.**

Słońce wstępuje w znak Wodnika o godz. 4 r.      dnia 9

**Январь 31 день.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	P. Nowy Rok.	<b>Обръзание Господие.</b>	Bogomir.	13	* Weroniki panny.
2	S. Makarego opata.	C. Сильвестра пап.	Radogost.	14	Hilarego b. d. k. Felixa.
3	N. 2 po Nar. — Daniela m.	<b>Н. пр. Пр. П.</b> Малах.	Domosław.	15	2 po 3 Kr. Im. Jez. Pawła p.
4	P. Tytusa i Grzegorza.	Соборъ 70 апост.	Włodzimir.	16	Marcella pap. i Ottona m.
5	W. Telesfora pap.	Мч. Θεοπεμίта.	Rościśław.	17	Antoniego op. w.
6	S. Trzech Króli.	<b>Богояв. Господие.</b>	Jaropełk.	18	Kat. s. Piotra w Rzymie.
7	C. Lucyana i Teodora.	Соб. с. Иоанпа Пр.	Ratimir.	19	Kanuta kr. i Henryka b.
8	P. Seweryna opata.	П. Георгия и Илия.	Sebastian.	20	Fabjana i Sebastyana mm.
9	S. Marcyanny panny m.	М. Подіевкта.	Jaroslawa.	21	Agnieszki p. m.
10	N. 1 po 3 Kr. — Agatona.	<b>Н. по Пр. С.</b> Григор.	Witislaw.	22	3 po Kr. Wincentego m.
11	P. Higinia i Honoraty.	П. Θεοδοσία Велик.	Wrocislawa.	23	Zaślubiny N. M. P. Hdefonsa.
12	W. Arkadyusza m.	М. Татіаны, с. Саввы.	Chwalibóg.	24	Tymoteusza b. m.
13	S. Weroniki panny.	М. Ормила и Петра.	Miłosz.	25	Nawr. s. Pawła apostoła.
14	C. Hilarego b. i Fel. męż.	П. От. въ Сип.	Skarbimir.	26	Polikarpa b. m. i Paul. wd.
15	P. Pawła I-go pustelnika.	Пр. Павла Ѡвнейск.	Przybysław.	27	Jana, Chryzostoma b. w.
16	S. Marcella pap. i Ottona m.	Пок. ч. в. Ап. Петра.	Radomir.	28	Flawiana i Leonidasa m.
17	N. 2 po 3 Kr. — Imienia Jezus.	<b>Н. Милтар. и Фар.</b>	Zdzisław.	29	4 po 3 Kr. Fran. Sal. d. Koś.
18	P. Katedry s. Piotra w Rzymie.	С. Аѡнасія и Кир.	Dobrochna.	30	Martyny pan. męcz.
19	W. Kanuta i Henryka.	Пр. Макарія египт.	Spitogniew.	31	Piotra Nolas. i Marcelli w.
20	S. Fabjana i Sebastyana.	П. Евстафія В.	Zegota.	1	† Ignacego b. m. i Bryg. p.
21	C. Agnieszki panny m.	П. Максима Исповедника.	Miłosława.	2	<b>Очyszczenie N. M. P.</b>
22	P. Wincentego i Anastazy.	А. Тамоея, П. Ап.	Błażej.	3	Błażeja biskupa m.
23	S. Zaślubiny N. P. Maryi.	Св. мч. Клемента.	Witosława.	4	Ansgarego i Andrzeja bb.
24	N. Starozap. — Tymoteusza m.	<b>Н. Б. С. П.</b> Ксеніи.	Dobrochna.	5	Starozap. Agaty p. m.
25	P. Nawrócenie s. Pawła ap.	Св. Григорія Бог.	Bohdana.	6	Doroty p. m. i Teofila.
26	W. Polikarpa bisk.	Прп. Ксенофонта.	Szulislaw bł.	7	Romualda opata.
27	S. Jana Chryzostoma.	Переп. мош. с. Иоап.	Gniewomir b.	8	Jana z Matty wyzn.
28	C. Flawiana i Leonida.	П. Ефрема, Сирипа.	Goryslawa.	9	Apolonii panny męcz.
29	P. Franciszka Salezego.	Переп. мош. с. Игнатія.	Tomila bł.	10	Scholastyki panny.
30	S. Martyny panny m.	Соб. 3 Святителей.	Świętochna.	11	Lucyusza biskupa.
31	N. Mięsopust. — Piotra Nol.	<b>Н. Мис.</b> Б. Кира.	Radzyn s.	12	Mięsop. Gaudentego b. w.

Data.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Час na zeg. kiedy na kom. пасіе 12-a.
1	8 19	3 59	12 8 59
5	8 15	4 7	— 10 23
10	8 9	4 16	— 11 52
15	8 2	4 26	— 13 2
20	7 52	4 36	— 13 51
25	7 43	4 46	— 14 19
30	7 33	4 57	— 14 28

† oznacza wigilie z postem.  
 \* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycyca.**

● Now . . . d. 7 o g. 6 m. 16,2 w.  
 ☽ Pierw. kwad. „ 14 o g. 9 „ 25,8 r.  
 ☽ Pełnia . . . „ 22 o g. 7 „ 39,2 r.  
 ☾ Ostat. kwadra „ 30 o g. 10 „ 14,9 r.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 2 Szabas, dnia 9 Szabas, pierwszy dzień Rozchodesz Swat, dnia 16 Szabas, dnia 23 Szabas, dnia 30 Szabas.

Data.	Wschód księżycyca. g. m.
1 3 47 r.	
od dnia 2 do 14 we dnie. !	
15 12 1 w.	
16 1 5 w.	
17 2 13 w.	
18 3 20 w.	
19 4 29 w.	
20 5 36 w.	
21 6 43 w.	
22 7 51 w.	
23 9 2 w.	
24 10 12 w.	
25 11 23 w.	
27 0 31 r.	
28 1 35 r.	



Data.	Zachód księżycyca. g. m.
1 11 25 r.	
2 0 33 w.	
3 1 50 w.	
4 3 17 w.	
5 4 47 w.	
6 6 17 w.	
7 7 47 w.	
8 9 15 w.	
9 10 39 w.	
11 0 00 r.	
od dnia 12 do 27 we dnie.	
28 9 19 r.	

**Luty 28 dni.**

Słońce wstępuje w znak Ryb ☾ dnia 6 o god. 6 w.

**Февраль 28 дней.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	P. † Ignacego bisk.	Мч. Трифона.	Jordan ś.	13	Juliana m. i Eufrozyny p.
2	W. <b>Ooyszcz. N. M. P.</b>	<b>Срѣтеніе Господне.</b>	Niemir.	14	Walentego k. m.
3	S. Błażeja biskupa męczen.	Св. Т. Симеона.	Szczęśław.	15	Faustyna, Jow. m. i Jord. w.
4	C. Ansgarego biskupa.	Пр. Исидора и Кирилла.	Milada bł.	16	Juliany panny męczen.
5	P. Agaty panny męczen.	Мучен. Агафін.	Świętorad.	17	Sylwina b. i Donata m.
6	S. Doroty panny męczen.	Пр. Вукола.	Wielosława.	18	Symeona bisk. męczen.
7	N. Zap. — Romhald opata.	<b>Н. Сыр. П. Пароен.</b>	Czeisława bł.	19	Zapust. Konrada wyznaw.
8	P. Jana z Matty wyznaw.	В. м. Θεодора Стр.	Lubomił.	20	Eucheriusza i Leona b. b.
9	W. Apolonii panny męcz.	Муч. Никифора.	Onosława.	21	Maxymiana biskupa.
10	S. <b>Popielec.</b> Scholastyki panny.	С. м. Харамлія.	Wrocław.	22	<b>Popielec.</b> Kat. ś. Piotra.
11	C. Lucyusza biskupa.	Св. мучен. Власія.	Przedziśława.	23	Piotra Damiana dokt. k.
12	P. Gaudentego biskupa.	Св. Мелетія, Алекс.	Bogusz.	24	Macieja apostoła.
13	S. Juljana m. i Futr. pan.	П. Мартиніяна.	Ślawobój.	25	Sygfryda biskupa.
14	N. Wst. — Walentego k.	<b>І Н. Ш. П. Кирилла.</b>	Mirosław.	26	Wst. Aleksan. b. i Fortun. m.
15	P. Faustyna i Jowity.	Ап. Овнїама, п. Ев.	Wiarosława.	27	Leandra biskupa.
16	W. Juljanny panny męcz.	М. Памфила, Павла.	Tworzymir.	28	Romana opata.
17	S. † Sylwina biskupa.	Вел. муч. Θεодора.	Brodziśław.	1	† Albina b. i Antoniny m.
18	C. Symeona bisk. męczen.	Св. Льва, П. Рымск.	Budziśław.	2	Heleny Ces.
19	P. † Konrada wyznawcy.	Ап. Архиппа и Фил.	Rodosław.	3	† Kunegundy Ces.
20	S. † Eucheriusza biskupa.	Св. Льва Катан.	Ślawomiła.	4	† Kazimierza kr.
21	N. <b>Sucha.</b> — Maksymiana bisk.	<b>З Н. Ш. П. Тимоф.</b>	Kazimierz ś.	5	<b>Sucha.</b> Teofila bisk.
22	P. Kat. ś. Piotra w Ant.	Пр. Афанасія.	Pakosław.	6	Wiktora i Wiktoryna mm.
23	W. Piotra i Romany.	Св. м. Поликарпа.	Wojsław.	7	Tomasza z Akw. wyzn.
24	S. Macieja apostoła.	1 и 2 обр. ч. гл. Іоан.	Bogowit bł.	8	Jana Bożego i Beaty p.
25	C. Sygfryda biskupa.	С. Тарасія патр.	Miłogost.	9	Franciszki wdowy.
26	P. Alexandra bisk. i Fort.	Св. Порфирія епис.	Mscisław bł.	10	40 Męczenników.
27	S. Leandra biskupa.	Пр. Прокопія дек.	Bożesław.	11	Konstantyna wyzn.
28	N. <b>Glucha.</b> — Romana opata.	<b>З Н. Ш. П. Василія.</b>	Ludosława.	12	<b>Glucha.</b> Grzegorza p. d. k.

D a t a	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Час на zeg. kiedy na kom. паре 12-a.
1	7 29	5 1	12 14 26
5	7 21	5 10	— 14 13
10	7 8	5 20	— 13 42
15	6 56	5 30	— 12 54
20	6 45	5 39	— 11 53
25	6 32	5 49	— 10 41
28	6 25	5 56	— 9 53

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycyca.**

- Now . . . d. 6 o g. 4 m. 30,8 r.
- ☾ Pierw. kwad. „ 12 o „ 11 „ 11,9 w.
- ☽ Pełnia <http://www.21.org.pl>, 20,7 r.
- ☾ Ostat. kwad. „ 28 o „ 11 „ 8,9 w.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 6 Szabas Szkułym, d. 7 pierwszy dzień Rozchodesz Ador, d. 8 drugi dzień Rozchodesz czyli pierwszy miesiąca Ador, d. 13 Szabas Hafzuka, d. 18 Post Estery cofnięty z następnej soboty, d. 20 Szabas Zuchor, d. 21 Puryim, d. 22 Susan Puryim, d. 27 Szabas Pura.

1 10 10  
 2 11 10  
 3 12 10  
 4 13 10  
 5 14 10  
 6 15 10  
 7 16 10  
 8 17 10  
 9 18 10  
 10 19 10  
 11 20 10  
 12 21 10  
 13 22 10  
 14 23 10  
 15 24 10  
 16 25 10  
 17 26 10  
 18 27 10  
 19 28 10  
 20 29 10  
 21 30 10  
 22 31 10  
 23 32 10  
 24 33 10  
 25 34 10  
 26 35 10  
 27 36 10  
 28 37 10  
 29 38 10  
 30 39 10  
 31 40 10  
 32 41 10  
 33 42 10  
 34 43 10  
 35 44 10  
 36 45 10  
 37 46 10  
 38 47 10  
 39 48 10  
 40 49 10  
 41 50 10  
 42 51 10  
 43 52 10  
 44 53 10  
 45 54 10  
 46 55 10  
 47 56 10  
 48 57 10  
 49 58 10  
 50 59 10  
 51 60 10

**Martyn 31 Maj**

Swięta wyznaczone w rok święty - dzień 5  
 a parę 8.

**Maj 31 dzień**

Imię świętego	Imię świętej	Imię świętego	Imię świętej
1. Piotr	2. Paweł	3. Mikołaj	4. Józef
5. Jan	6. Marek	7. Łucja	8. Bazyli
9. Wawrzyniec	10. Katalina	11. Paweł	12. Władysław
13. Andrzej	14. Józef	15. Józef	16. Andrzej
17. Piotr	18. Paweł	19. Józef	20. Andrzej
21. Piotr	22. Paweł	23. Józef	24. Andrzej
25. Piotr	26. Paweł	27. Józef	28. Andrzej
29. Piotr	30. Paweł	31. Józef	32. Andrzej
33. Piotr	34. Paweł	35. Józef	36. Andrzej
37. Piotr	38. Paweł	39. Józef	40. Andrzej
41. Piotr	42. Paweł	43. Józef	44. Andrzej
45. Piotr	46. Paweł	47. Józef	48. Andrzej
49. Piotr	50. Paweł	51. Józef	52. Andrzej
53. Piotr	54. Paweł	55. Józef	56. Andrzej
57. Piotr	58. Paweł	59. Józef	60. Andrzej
61. Piotr	62. Paweł	63. Józef	64. Andrzej
65. Piotr	66. Paweł	67. Józef	68. Andrzej
69. Piotr	70. Paweł	71. Józef	72. Andrzej
73. Piotr	74. Paweł	75. Józef	76. Andrzej
77. Piotr	78. Paweł	79. Józef	80. Andrzej
81. Piotr	82. Paweł	83. Józef	84. Andrzej
85. Piotr	86. Paweł	87. Józef	88. Andrzej
89. Piotr	90. Paweł	91. Józef	92. Andrzej
93. Piotr	94. Paweł	95. Józef	96. Andrzej
97. Piotr	98. Paweł	99. Józef	100. Andrzej
101. Piotr	102. Paweł	103. Józef	104. Andrzej
105. Piotr	106. Paweł	107. Józef	108. Andrzej
109. Piotr	110. Paweł	111. Józef	112. Andrzej
113. Piotr	114. Paweł	115. Józef	116. Andrzej
117. Piotr	118. Paweł	119. Józef	120. Andrzej
121. Piotr	122. Paweł	123. Józef	124. Andrzej
125. Piotr	126. Paweł	127. Józef	128. Andrzej
129. Piotr	130. Paweł	131. Józef	132. Andrzej
133. Piotr	134. Paweł	135. Józef	136. Andrzej
137. Piotr	138. Paweł	139. Józef	140. Andrzej
141. Piotr	142. Paweł	143. Józef	144. Andrzej
145. Piotr	146. Paweł	147. Józef	148. Andrzej
149. Piotr	150. Paweł	151. Józef	152. Andrzej
153. Piotr	154. Paweł	155. Józef	156. Andrzej
157. Piotr	158. Paweł	159. Józef	160. Andrzej
161. Piotr	162. Paweł	163. Józef	164. Andrzej
165. Piotr	166. Paweł	167. Józef	168. Andrzej
169. Piotr	170. Paweł	171. Józef	172. Andrzej
173. Piotr	174. Paweł	175. Józef	176. Andrzej
177. Piotr	178. Paweł	179. Józef	180. Andrzej
181. Piotr	182. Paweł	183. Józef	184. Andrzej
185. Piotr	186. Paweł	187. Józef	188. Andrzej
189. Piotr	190. Paweł	191. Józef	192. Andrzej
193. Piotr	194. Paweł	195. Józef	196. Andrzej
197. Piotr	198. Paweł	199. Józef	200. Andrzej

1. 10  
 2. 11  
 3. 12  
 4. 13  
 5. 14  
 6. 15  
 7. 16  
 8. 17  
 9. 18  
 10. 19  
 11. 20  
 12. 21  
 13. 22  
 14. 23  
 15. 24  
 16. 25  
 17. 26  
 18. 27  
 19. 28  
 20. 29  
 21. 30  
 22. 31

† oznacza święte a †  
 oznacza dzień galwe.  
  
**Udzielamy księstwa.**  
 1. 10  
 2. 11  
 3. 12  
 4. 13  
 5. 14  
 6. 15  
 7. 16  
 8. 17  
 9. 18  
 10. 19  
 11. 20  
 12. 21  
 13. 22  
 14. 23  
 15. 24  
 16. 25  
 17. 26  
 18. 27  
 19. 28  
 20. 29  
 21. 30  
 22. 31

**Swięta wyższio świątobliwość**  
 1. 10  
 2. 11  
 3. 12  
 4. 13  
 5. 14  
 6. 15  
 7. 16  
 8. 17  
 9. 18  
 10. 19  
 11. 20  
 12. 21  
 13. 22  
 14. 23  
 15. 24  
 16. 25  
 17. 26  
 18. 27  
 19. 28  
 20. 29  
 21. 30  
 22. 31



Data.	Wschód księżycy.	g. m.
1	2 31 r.	
od dnia 2 do 15 we dnie.		
16	12 2 w.	
17	1 9 w.	
18	2 17 w.	
19	3 25 w.	
20	4 32 w.	
21	5 41 w.	
22	6 50 w.	
23	8 1 w.	
24	9 12 w.	
25	10 22 w.	
26	11 27 w.	
28	12 25 r.	
29	1 14 r.	
30	1 54 r.	
31	2 26 r.	



Data.	Zachód księżycy.	g. m.
1	110 18 r.	
2	11 29 r.	
3	11 58 r.	
4	2 13 w.	
5	3 41 w.	
6	5 11 w.	
7	6 39 w.	
8	8 7 w.	
9	9 31 w.	
10	10 51 w.	
12	12 3 r.	
od dnia 13 do 30 we dnie.		
31	11 53 r.	

**Marzec 31 dni.**

Słońce wstępuje w znak Barana ☉ dnia 8 o godz. 6 w.

**Мартъ 31 день.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	P. Albina biskupa.	П. м. Евдок.	Swatosza.	13	Nicefora bisk. i Modesty p.
2	W. Heleny cesarzowej.	Св. мучен. Феодота.	Niecisław.	14	* Matyldy królowej wd.
3	S. Kunegundy cesarzowej.	М. Евтропія, Клеоника.	Bożena.	15	Longina męczen.
4	C. Kazimierza królew.	П. Герасима, м. Павла.	Długomił.	16	Cyryaka d. i Tacyana m.
5	P. Teofila biskupa.	М. Ковона, п. Марка.	Ojcosław.	17	Gertrudy p. i Patryka b.
6	S. Wiktora i Wiktyana.	М. Константина.	Zbigniew.	18	Gabryela arch.
7	N. Srodop. Tomasza.	<b>А. Н. П. С. м. Васи.</b>	Boguchwał.	19	<b>Srod. — Józefa O. N. M. P.</b>
8	P. Jana Bożego i Beaty.	Пр. Феофилакта.	Bohdan.	20	Archippa w. i Wincent. b.
9	W. Franciszki wdowy.	40 муч. Севастійск.	Polemir.	21	Benedykta opata.
10	S. 40 Męczenników.	С. Кондрата, Феодор.	Błogosław.	22	Oktawina w. i Bogoch. b.
11	C. Konstantyna wyznawcy.	С. Софронія патр.	Godysław.	23	Katarzyny kr. Swedz. pan.
12	P. Grzegorza papieża.	Пр. Теофана.	Zbisław.	24	† Marka i Tymoteusza m.
13	S. Nicefora biskupa.	С. Никифора.	Ludomira.	25	Wzłast N. M. P. Ireneusza.
14	N. Biała. Matyldy kr. wyzn.	<b>Б. Н. П. С. Феогн.</b>	Więcysław.	26	<b>Biała. Ludgiera B.</b>
15	P. Longina męczennika.	П. Агалия и Алексія.	Świętobój.	27	Ruperta b. i Aleksandra.
16	W. Cyryaka dyakona.	М. Савина и Троф.	Bohdar bł.	28	Syksta i p. Doroteusza m.
17	S. Gertrudy panny.	П. Алексія чез. Божія.	Krzesaław.	29	Krzylla dyakona i męczen.
18	C. Gabriela archanioła.	С. Кирилла Іерус.	Czcmisław.	30	Kwirina m. i Angeli.
19	P. <i>Józefa Oblub. N. M. P.</i>	М. Хрисанфа, Даріп.	Szukosław.	31	7 <i>Boleści N. M. P.</i> Balb. i Kor.
20	S. Archipa wyznawcy.	Пр. Іоанна.	Dobromira.	1	Teodory m. i Hugona b.
21	N. Benedykta opata.	<b>Н. Werb. Іакова.</b>	Zbigniew.	2	<b>Kwiet. Franciszka a Paul. w.</b>
22	P. Oktawina wyznawcy.	Св. мучен. Василя.	Sudomir.	3	Ryszarda biskupa.
23	W. Katarzyny król.	П. Никона, и м. Лид.	Mnożyśław.	4	Lzydora bisk. d. k.
24	S. Marka i Tymoteusza.	Пр. Артемона. Іак.	Włastisław.	5	Wincentego Ferrer.
25	C. <i>Wielki. Ireneusza biskupa.</i>	<b>Вел. Благ. Пр. Бог.</b>	Borzywój bł.	6	<i>Wielki. Wilhelma opata.</i>
26	P. <i>Wielki. Ludgera biskupa.</i>	<b>Вел. П. С. Арх. Гав.</b>	Świętobór bł.	7	<i>Wielki. Epifaniasza bisk.</i>
27	S. <i>Wielka. Ruperta biskupa.</i>	<b>Вел. М. Матрони.</b>	Przesław.	8	<i>Wielka. Dyonizego biskupa.</i>
28	N. <i>Wielkanoc. Syxta pap.</i>	<b>Вос. Христово.</b>	Radosław.	9	<b>Wielkanoc. Marii Kleofy.</b>
29	P. <i>Wielkanoc. Cyrylla dyakona.</i>	<b>Свѣтл. Ап. Марка.</b>	Dobrosława.	10	<b>Wielkanoc. Ezechjela pr.</b>
30	W. <i>Kwiryna męcz. i Ang.</i>	<b>Свѣтл. П. Іоанна.</b>	Goryśław.	11	Leona papieża.
31	S. <i>Balbiny panny.</i>	Св. Іпатія, Іони.	Jaromir.	12	Juliusza p. i Damajana bisk.

Data.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Czas na zeg. kiedy na kompasie 12-a.	
1	6 23	5 58	12	9 36
5	6 13	6 6	—	8 28
10	6 0	6 16	—	6 59
15	5 47	6 25	—	5 27
20	5 35	6 34	—	3 55
25	5 22	6 44	—	2 26
30	5 10	6 53	—	1 2

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycy.**

- Now księżycy d. 7 o g. 1 m. 58,4 w.
- ☾ Pierw. kwad. „ 14 o g. 3 „ 14,3 w.
- ☽ Pełnia księż. „ 32 o g. 7 „ 27,9 w.
- ☾ Ostat. kwadra „ 30 o g. 8 „ 11,1 r.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 6 Szabas ha Chodesz, d. 9 pierwszy dzień Rozchodesz Nison, d. 13 Szabas Pnuja, d. 20 Szabas Hagodel, d. 23, 24 Pesach święta Wielkanocne uroczyste, d. 25, 26 i 27 Chalhamoed, d. 27 Szabas Chalhamoed, d. 29 i 30 ostat. święta Wielkanocne uroczyste.

Data. Wschód księżycy. g. m.

1 2 52 r.  
od dnia 2 do 13 wa dnie.  
14 0 4 w.  
15 1 12 w.  
16 2 19 w.  
17 3 27 w.  
18 4 36 w.  
19 5 47 w.  
20 6 59 w.  
21 8 10 w.  
22 9 18 w.  
23 10 20 w.  
24 11 13 w.  
25 11 54 w.  
27 0 28 r.  
28 0 56 r.  
29 1 19 r.  
30 1 40 r.



Data. Zachód księżycy. g. m.

1 1 16 w.  
2 2 42 w.  
3 4 8 w.  
4 5 34 w.  
5 7 30 w.  
6 8 22 w.  
7 9 39 w.  
8 10 48 w.  
9 10 44 w.  
11 0 28 r.  
od dnia 12 do 27 we dnie.  
28 11 3 r.  
29 0 25 w.  
30 1 48 w.

**Kwiecień 30 dni.**

Słońce wstępuje w znak Byka ♉ dnia 8 o god. 6 r.

**Апрѣль 30 дней.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	C. Teodory męczen.	П. Маріи Егип.	Lubosław.	13	Hermenegilda króla.
2	P. Franciszka a Paulo.	Пр. Тата, м. Полик.	Przemysław.	14	Tyburecyusza i Waleryana.
3	S. † Ryszarda biskupa.	Прп. Никиты.	Myślimir.	15	Anastazy i Bazyliisy pp.
4	N. Przew. Izidora bisk.	<b>Н. о Фом.</b> П. Иосифа.	Wacława bł.	16	Przew. Lamberta męcz.
5	P. Zwiastowanie N. M. P.	П. Платона и Теод.	Nosisław.	17	Aniceta pap. i męczen.
6	W. Wilhelma opata.	Св. Евтихія пат.	Krasisław.	18	Apolonjusa męczen.
7	S. Epifanijusza biskupa.	С. Георгія, м. Акпл.	Gościśław.	19	Hermogenesa męczen.
8	C. Dyonizego biskupa.	Ап. Иродіона.	Władimir.	20	Sulpicyusza męczen.
9	P. Maryi Kleofy.	М. Вадима, м. Емписихія.	Czesław m.	21	Anzelma b. d. k.
10	S. Ezechiela proroka.	М. Терентія, Зинова.	Drogomił.	22	Sotera i Kaja męczen.
11	N. 2 po Wielk. Gr. Chr. P.	<b>Н. ЗС. М.</b> С. м. Апт.	Strzeżymir.	23	2 po Wielk. Gr. Chr. P.
12	P. Juliusza i Damiana.	Прп. Василя.	Wojciech ś.	24	Jerzego m. i Fidelisa k.
13	W. Hermenegilda króla.	Св. мч. Артемона.	Jerzy ś.	25	Marka Ewangelisty.
14	S. Tyburecyusza męczen.	С. Мартина п. Р.	Jarosław ś.	26	Marcelina i Kleta męczen.
15	C. Anastazy i Bazyliisy.	Ап. Аристарха.	Spitimir.	27	Teofila biskupa.
16	P. Lamberta męczen.	М. Агалии и Ирины.	Bogufał.	28	Witalisa męczen.
17	S. Aniceta papieża.	С. м. Симеона и Зос.	Zywisław.	29	Piotra męczen.
18	N. 3 po Wielk. Op. ś. Józ.	<b>Н. о Раз.</b> П. Иоан.	Sławogost.	30	3 po Wielk. Opieki ś. Józ.
19	P. Hermogenesa.	Св. Иоанна.	Chwalisława.	1	Filipa i Jakóba apost.
20	W. Sulpicyusza męczen.	М. Теодора.	Lubomił.	2	Atanazego b. i Zygmunta.
21	S. Anzelma b. d. kośc.	Мч. Теодора.	Witetr.	3	Znalez. ś. Krzyża i Aleksan.
22	C. Sotera i Kaja męczen.	А. Климента, Луки.	Świętosław.	4	Floriana m. i Moniki w.
23	P. Wojciecha biskupa.	В. м. Георгія побѣд.	Wienczysław.	5	Piusa V papieża.
24	S. Jerzego i Fidelisa.	Мч. Саввы и Елас.	Chotisław.	6	Jana apost. w oleju.
25	N. 4 po Wielk. Marka E.	<b>Н. о Сам.</b> А. Марка.	Gościwit bł.	7	4 po Wielk. Domiceli p.
26	P. Marcelina i Kleta męczen.	Св. мч. Василя.	Ludomila ś.	8	Stanisława bisk. męcz.
27	W. Teofila biskupa.	Св. мч. Симеона.	Stanisław ś.	9	Grzegorza b. Nazyan. d. k.
28	S. Witalisa męczen.	Мч. Максима.	Bozerad bł.	10	Izydora ora. i Antonina b.
29	C. Piotra męczen.	Св. 9 мучениковъ.	Cierpimir.	11	Mamerta biskupa.
30	P. Katarzyny Seneńsk.	Ап. Іакова Зевед.	Ludowit.	12	Pankracego męczen.

Data	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Час na zeg. kiedy na kom-pasie 12-a.
1	5 5	6 57	12 0 30
5	4 55	7 55	11 59 31
10	4 44	7 14	— 58 26
15	4 33	7 24	— 57 32
20	4 21	7 34	— 56 50
25	4 11	7 43	— 56 22
30	4 2	7 51	— 56 8

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycy.**

- ☉ Now . . . d. 5 o g. 11 m. 19,2 w.
- ☾ Pierw. kwad. „ 13 o g. 8 „ 37,1 r.
- ☼ Pełnia. . . „ 21 o g. 10 „ 12,0 r.
- ☾ Ostat. kwad. „ 28 o g. 12 „ 15,9 w.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 3 Szabas, d. 7 1-szy dzień Rozchodesz Jior, d. 8 drugi dzień Rozeh. Jior czyli 1 miesiąca Jior, d. 10, 17 Szabas, d. 21 Pejsach Szainy, d. 24 Szabas, d. 25 Lagboemer dzień radosny.

Data.	Wschód księżycyca. g. m.
1	2 0 r.
od dnia do 12 w. dnie.	
13	0 4 w.
14	1 12 w.
15	2 20 w.
16	3 30 w.
17	4 41 w.
18	5 52 w.
19	7 3 w.
20	8 9 w.
21	9 7 w.
22	5 54 w.
23	10 31 w.
24	11 1 w.
25	11 26 w.
26	11 48 w.
28	0 8 r.
29	0 28 r.
30	0 55 r.
31	1 25 r.



Data.	Zachód księżycyca. g. m.
1	3 12 w.
2	4 35 w.
3	5 57 w.
4	7 16 w.
5	8 28 w.
6	9 30 w.
7	10 21 w.
8	10 59 w.
9	11 30 w.
10	11 55 w.
12	0 15 r.
od dnia 13 do 26 w. dnie.	
27	11 36 r.
28	0 58 w.
29	2 19 w.
30	3 41 w.
31	4 59 w.

**Maj 31 dni.**

Słońce wstępuje w znak Bliźniąt ♊ d. 9 o god. 6 r.

**Май 31 день.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	S. Filipa i Jakóba.	Пр. Іереміа.	Wszewił.	13	Serwacego biskupa.
2	N. 5 po Wielk. Atanazego.	Н. 5 Сл. С. Афанас.	Cichosław.	14	5 po W. N. Maryi P. Łask.
3	P. † Znal. ś. Krzyża.	М. Тимофея и Мав.	Sobiesław.	15	† Zofii z 3-ma córk.
4	W. † Floryana męcz.	М. Пелаген и Сльв.	Strzeżysława.	16	† Jana Nep. i Ubalda bisk.
5	S. † Piusa V pap.	Б. Мч. Ирвыи.	Więczyśław.	17	† Paschalis wyzn.
6	C. Wniebowst. Pańskie.	Вознесение Господ.	Sławomir.	18	Wniebowstąpienie Pańskie.
7	P. Domiceli panny.	Знам. небес. Креста.	Wszesław.	19	Piotra Celestyna P. i Iwona.
8	S. Stanisława bisk. męcz.	Ап. и Ев. Іоанна.	Krzemosyśl.	20	Bernardyna Seneńskiego.
9	N. 6 po Wielk. Grzegorza.	Н. С. О. Ник. Ч.	Bronimir.	21	6 po W. Donata i Wikt. m.
10	P. Izydora oracza.	Симона Зилота.	Przesława bł.	22	Julii P. M. i Heleny p.
11	W. Mamerta biskupa.	Св. Меод. и Кирил.	Wisława bł.	23	Dezyderyusza biskupa.
12	S. Pankracego męczen.	Св. Елифанія и Гер.	Budziwój.	24	Joanny wdowy.
13	C. Serwacego biskupa.	Мч. Александра.	Tomira.	25	Grzegorza VII i Urbana p.
14	P. Bonifacego męczen.	М. Исидора Макс.	Borysława.	26	Filipa Neryusza wyzn.
15	S. Zofii z 3 córkami.	Пр. Пахомія Бел.	Więcymil.	27	Magdal. de Pazzis i Jana p.
16	N. Zesłanie ś. Ducha.	Сом. С. Д. П. Георг.	Rusław.	28	Zesłanie św. D. Germana b.
17	P. Święteczny. Paschal.	Н. С. Д. Св. Стеф.	Jaromir.	29	Święteczny. Teodozyj męcz.
18	W. Feliksa Kapucyna.	М. Θεοδοτα и Іудія.	Boguchwała.	30	Feliksa pap. m. Ferdynand.
19	S. † Piotra Celestyna.	Св. Муч. Патрыкія.	Szulimir.	31	† Petronelli i Anieli pp.
20	C. Bernarda Seneń.	Алексія митр.	Bożesława.	1	Fortunata k. Prokula m.
21	P. † Donata i Wiktora.	Св. Константина.	Wziatopelk.	2	† Blandyny pan. męcz.
22	S. † Julii i Heleny pp.	Мч. Василіска.	Ratysław bł.	3	† Erazma b. i Klotyldy kr.
23	N. Trójcy św. Dezider.	Н. 1 В. С. П. Мих.	Bratumila.	4	Trójcy św. Opata i Saturn.
24	P. Joanny wdowy.	П. Симеона и Ник.	Litomił.	5	Bonifacego b. m. Waleryi m.
25	W. Grzegorza i Urbana.	Обр. гл. Іоанна Пр.	Dobromil.	6	Dobberta biskupa.
26	S. Filipa Neryusza wyz.	Ап. Карпа и Акфея.	Cichomir.	7	Roberta opata.
27	C. Boże Ciało. Magdal.	С. м. Ферапонта.	Wisław bł.	8	Boże Ciało. Maksymina bisk.
28	P. Germana biskupa.	Св. Никиты.	Wyszosław.	9	Pryma i Felicjana męczen.
29	S. Teodozyi męczen.	Мч. Василия.	Sławoj.	10	Małgorzaty królowej.
30	N. 2 po Sw. Feliksa p.	Н. 2 по П. П. Ісак.	Bogumil ś.	11	2 po św. Barnaby apost.
31	P. Petronelli i Anieli.	Ап. Ерма, м. Ермія.	Radomił.	12	Onufrego pustelnika.

D a t a.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Czas na zeg. kiedy na kom. pasie 12 a.
1	4 1	7 54	11 56 7
5	3 53	8 1	— 56 10
10	3 45	8 8	— 56 25
15	3 39	8 16	— 56 52
20	3 33	8 22	— 57 32
25	3 28	8 28	— 58 21
30	3 25	8 33	— 59 18

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycyca.**

- Now . . . d. 5 o g. 9 m. 13,8 r.
- ☾ Pierw. kwad. „ 13 o g. 2 „ 22,2 w.
- ☽ Pełnia . . . „ 20 o g. 10 „ 14,4 w.
- ☾ Ostat. kwad. „ 27 o g. 6 „ 50,6 w.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 1 Szabas, d. 7 1-szy d. Rozchodesz Sywon, d. 8 Szabas, d. 9, 10, 11 Szlosie Jemei Hagbala, d. 12, 13 Szewnos Zielone świętki czyli pamięt. odebrania 10 Przykaz. Bożych na górze S. nai, święta urocz., d. 15 Szabas, d. 22 Szabas, d. 26 Chaw. Sywon post lżejszy, d. 29 Szabas.

Data.	Wschód księżycy. g. m.
1	1 48 r.
od d. 2 do 10	we dnie
11	0 3 w.
12	1 12 w.
13	2 22 w.
14	3 32 w.
15	4 43 w.
16	5 51 w.
17	6 53 w.
18	7 46 w.
19	8 29 w.
20	9 2 w.
21	9 30 w.
22	9 53 w.
23	10 14 w.
24	10 35 w.
25	10 56 w.
26	11 21 w.
27	11 50 w.
29	0 25 r.
30	1 9 r.



Data.	Zachód księżycy. g. m.
1	6 10 w.
2	7 18 w.
3	8 12 w.
4	8 56 w.
5	9 30 w.
6	9 57 w.
7	10 19 w.
8	10 37 w.
9	10 54 w.
10	11 10 w.
11	11 28 w.
12	11 46 w.
14	0 6 r.
od dnia 15 do 24	we dnie.
25	0 8 w.
26	1 29 w.
27	2 47 w.
28	4 1 w.
29	5 9 w.
30	6 7 w.

**Czerwiec 30 dni.**

Słońce wstępuje w znak Raka ☊ dnia 9 o god. 3 r.

**Июнь 30 дней.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	W. Fortuna k.	M. Iustina.	Wyszomir.	13	Antoniego z Padwy.
2	S. Blandyny Panny.	Св. Никифора.	Chotimir.	14	Bazylego biskupa. d. b.
3	C. Erazma biskupa.	Мч. Луккиана.	Przedzimir bł.	15	Wita i Modesta mm.
4	P. <i>Serca Jez. Opat.</i>	Св. Матрофана.	Wit św.	16	<i>Serca Jezusowego.</i> Benona.
5	S. Bonifacego i Waleryi.	Св. Дороея.	Budzimir.	17	Adolfa b. i Marcyana m.
6	N. 3 po św. Norberta biskupa.	Н. 3. П. Виссаріон.	Drogomysł.	18	3 po św. Marka i Marcelia.
7	P. Roberta opata.	Мч. Θεодота, Маріа.	Długosław.	19	Gerwazego i Protazego mm.
8	W. Maksimina biskupa.	В. мч. Θεодора.	Borzysław.	20	Sylweryusza p.
9	S. Pryma i Feliciana.	Св. Кирила Алекс.	Bogna ś.	21	Aloizego Gonzagi.
10	C. Małgorzaty kr. Szw.	С. м. Тимоея.	Domysław.	22	Paulina biskupa.
11	P. Barnaby Apostoła.	Ап. Вароолоея.	Broniówj.	23	Agrypiny p. m.
12	S. Onufrego Pustelnika.	Онуфрія Велик., Петра.	Wanda.	24	<i>Narodz. ś. Jana Chrz.</i>
13	N. 4 po św. Antoniego.	Н. 4. П. Іоан. Ан.	Janisław.	25	4 po św. Prospera bisk.
14	P. Bazylego biskupa.	Пр. Елисея и Мееод.	Włostimil.	26	Jana i Pawła mm.
15	W. Wita i Modesta męczen.	Пр. Амоса и Іоны.	Rozmysław.	27	Władysława króla Węg.
16	S. Benona biskupa.	Св. Тихона Амаѳ.	Władysław ś.	28	† Ireneusza b. m. i Leona.
17	C. Adolfa i Marcyana.	Мч. Мануїла и Сав.	Zbroisław.	29	Piotra i Pawła Apostołów.
18	P. Marka i Marceliana.	Мч. Леонтія, Іпат.	Wyszomir.	30	Emilii i Lucyny pp.
19	S. Gerw. i Prot. męczen.	Ап. Іуды.	Cichosława.	1	Teodoryka kapłana.
20	N. 5 po św. Sylweryusza.	Н. 5. М. Аѳанасія.	Bogusław.	2	5 po św. <i>Nawiedzenie N. M. P.</i>
21	P. Aloizego Gonzagi.	Св. мч. Терентія.	Ojcomil.	3	Heliodora i Anatoliusza b.
22	W. Paulina biskupa.	Св. мч. Евсевія.	Milosław.	4	Józefa Kalasantego w.
23	S. Agrypiny pan. męcz.	Мч. Агриппины.	Wielisław.	5	Cyrylla i Metodego b. Filome.
24	C. Nar. S-go Jana Ch.	Рожд. Св. Іоанна.	Prokop.	6	Dominiki pan. męcz. (ny p.
25	P. Prospera biskupa.	Пр. мч. Февропіа.	Izasław.	7	Apoloniusza i Wilibalda b.
26	S. Jana i Pawła męczen.	Св. Давида Сел.	Krasnoroda b.	8	Elzbiety wd. i Kiliana b.
27	N. 6 po św. Wład kr. w.	Н. 6. Прп. Самісона.	Chwalimir.	9	6 po św. Anatolii Cyryla.
28	† Ireneusza biskupa.	Св. Кира и Іоанна.	Stachota.	10	7 braci mm. synów Felic.
29	W. Piotra i Pawła Apost.	А. Петр. и Павл.	Radziwój.	11	Sabina w. i Pelagii p. m.
30	S. Emilii i Lucyny p.	Соб. 12 Апостоловъ.	Olcha ś.	12	Jana Gwalberta opata.

Data.	Wschód		Zachód		Czas na zeg. kiedy na kom. pasie 12-a.
	słońca.	słońca.	słońca.	słońca.	
1	3 23	8 35	11 59	43	
5	3 24	8 37	12 0	34	
10	3 25	8 38	—	1 40	
15	3 27	8 38	—	2 43	
20	3 31	8 36	—	3 43	
25	3 36	8 34	—	4 35	
30	3 41	8 29	—	5 19	

† oznacza wigilie z postem.  
 \* oznacza dni galowe.

**Odmiiany księżycy.**

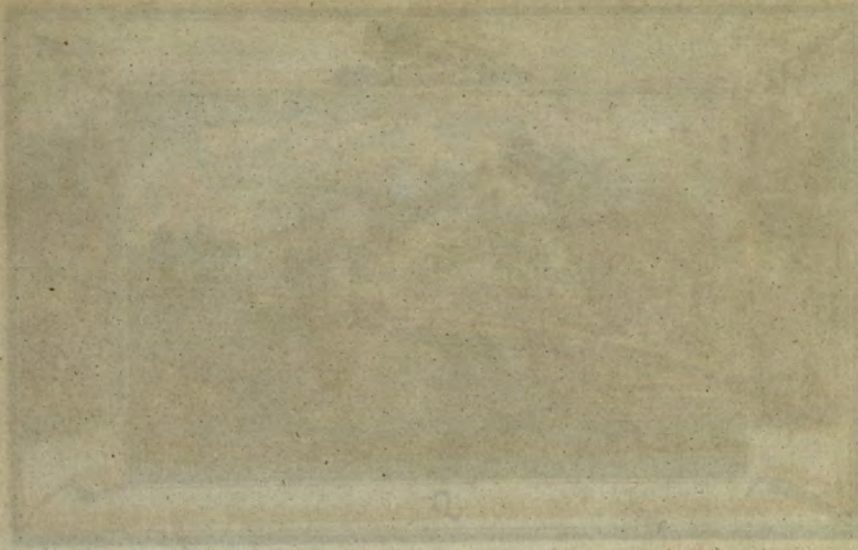
☾ Now . . . d. 3 o g. 8 m. 14,3 w.  
 ☾ Pier. kwadra „ 11 o „ 7 „ 42,5 w.  
 ☾ Pełnia . . . „ 19 o „ 7 „ 49,5 w.  
 ☾ Ostat. kwad. „ 25 o „ 11 „ 33,0 w.

Przesilenie dnia z nocą, początek lata.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 5 Szabas, 1-szy dzień Rozchodesz Tamuz, d. 6 2-gi dzień Rozchodesz czyli 1-szy miesiąca Tamuz, d. 12 Szabas, d. 19 Szabas, d. 22 Szywuoser be Tamuz czyli post Oblężenia Jeruzolimy, d. 26 Szabas.





1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950

Lipiec 31 dn.

Święta: Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny, 14 lipca

Boż. 31 dni

Święta Rzymsko-Katolicka  
 według starszej liturgii

Episkopat i Katedry, Im. św. Stanisław

Święta Rzymsko-Katolicka  
 według nowego stylu

1. Józefa p.	16. W. P. W. Jan	1. Józef p.	16. Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny
2. Wniebowzięcie N. M. P.	17. Józef p. H. P. Jan	2. Wniebowzięcie N. M. P.	17. Wniebowzięcie N. M. P.
3. Wniebowzięcie N. M. P.	18. W. P. W. Jan	3. Wniebowzięcie N. M. P.	18. Wniebowzięcie N. M. P.
4. J. p. św. Józef p. Kol.	19. W. P. W. Jan	4. J. p. św. Józef p. Kol.	19. Wniebowzięcie N. M. P.
5. Wniebowzięcie N. M. P.	20. W. P. W. Jan	5. Wniebowzięcie N. M. P.	20. Wniebowzięcie N. M. P.
6. Wniebowzięcie N. M. P.	21. W. P. W. Jan	6. Wniebowzięcie N. M. P.	21. Wniebowzięcie N. M. P.
7. Wniebowzięcie N. M. P.	22. W. P. W. Jan	7. Wniebowzięcie N. M. P.	22. Wniebowzięcie N. M. P.
8. Wniebowzięcie N. M. P.	23. W. P. W. Jan	8. Wniebowzięcie N. M. P.	23. Wniebowzięcie N. M. P.
9. Wniebowzięcie N. M. P.	24. W. P. W. Jan	9. Wniebowzięcie N. M. P.	24. Wniebowzięcie N. M. P.
10. Wniebowzięcie N. M. P.	25. W. P. W. Jan	10. Wniebowzięcie N. M. P.	25. Wniebowzięcie N. M. P.
11. Wniebowzięcie N. M. P.	26. W. P. W. Jan	11. Wniebowzięcie N. M. P.	26. Wniebowzięcie N. M. P.
12. Wniebowzięcie N. M. P.	27. W. P. W. Jan	12. Wniebowzięcie N. M. P.	27. Wniebowzięcie N. M. P.
13. Wniebowzięcie N. M. P.	28. W. P. W. Jan	13. Wniebowzięcie N. M. P.	28. Wniebowzięcie N. M. P.
14. Wniebowzięcie N. M. P.	29. W. P. W. Jan	14. Wniebowzięcie N. M. P.	29. Wniebowzięcie N. M. P.
15. Wniebowzięcie N. M. P.	30. W. P. W. Jan	15. Wniebowzięcie N. M. P.	30. Wniebowzięcie N. M. P.
16. Wniebowzięcie N. M. P.	31. W. P. W. Jan	16. Wniebowzięcie N. M. P.	31. Wniebowzięcie N. M. P.

Wskazywanie czasu w godzinach  
 12-godzinnych

Wskazywanie czasu w godzinach  
 24-godzinnych

Wskazywanie czasu w godzinach  
 24-godzinnych

Godzina	Godzina	Godzina	Godzina
12	13	14	15
16	17	18	19
20	21	22	23
24	25	26	27
28	29	30	31



Data.	Wschód księżycy. g. m.
1	2 2 r.
od d. 2 do 9 we dnie	
10	0 4 w.
11	1 14 w.
12	2 23 w.
13	3 32 w.
14	4 36 w.
15	5 33 w.
16	6 21 w.
17	6 59 w.
18	7 30 w.
19	7 56 w.
20	8 19 w.
21	8 41 w.
22	9 3 w.
23	9 27 w.
od d. 24 do 28 weczor	
29	0 56 r.
30	1 59 r.
31	3 7 r.



Data.	Zachód księżycy. g. m.
1	6 54 w.
2	7 31 w.
3	8 0 w.
4	8 24 w.
5	8 44 w.
6	9 1 w.
7	9 17 w.
8	9 35 w.
9	9 52 w.
10	10 11 w.
11	10 34 w.
12	11 2 w.
13	11 38 w.
15	0 26 r.
od d. 10 do 23 we dnie	
24	0 34 w.
25	1 51 w.
26	3 1 w.
27	4 2 w.
od d. 28 do 31 weczor.	

**Lipiec 31 dni.**

Słońce wstępuje w znak Lwa ♌ dnia 11 o godz. 1 r.

**Юль 31 день.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	C. Teoderyka k.	Космы и Дам.	Tolimir bł.	13	Małgorzaty pan. męcz.
2	P. <i>Nawiedzenie N. M. P.</i>	Пол. ризы П. Богор.	Radomiła.	14	Bonawentury bis.
3	S. Heliodora i Anatol. biskupa.	Мч. Якинфа Анат.	Dobrogost.	15	Rozes s. Apostołów Hen. c.
4	N. 7 po Sw. Józefa Kal.	Н. 7. Св. Андр. Кр.	Radosław.	16	7 po Sw. N. M. P. <i>Szkapl.</i>
5	P. Cyrylla i Metod. bis.	Прп. Леопасія.	Dzierżysława.	17	Aleksego wyzn.
6	W. Dominiki p. m.	Прп. Сисоя и Лукія.	Dzierżykraj.	18	Szymona z Lip. i Kamilla w.
7	S. Apoloniusz i Wil. bis.	Пр. Фомы и Акак.	Unisław.	19	Wincentego a Paulo w.
8	C. Elżbiety w. i Kil. b.	Казанс Оков. Н. Б.	Wodzisław.	20	Eliasz pr. i Czesława w.
9	P. Cyrylla b. i Anat m.	Св. мч. Папкротид.	Czesław św.	21	Praksedy p. i Daniela pr.
10	S. 7 Braci m. synów Felicyty.	Пол. Ризы Господн.	Stosławi Dys.	22	Maryi Magdaleny.
11	N. 8 po Sw. Sabina w.	Н. 8. Вм. Евфимія.	Bolesława.	23	8 po Sw. Apolinarego b. m.
12	P. Jana Gwalberta op.	М. Прокла, Феодора.	Zelisław.	24	Krystyny Panny M.
13	W. Małgorzaty pan. męcz.	Арх. Гавриїла.	Lubomira.	25	Jakóba Ap. i Krzysztofa M.
14	S. Bonawentury bis.	Ап. Акилы.	Sławosz.	26	Anny Matki N. P. M.
15	C. Rozes Ap. i Henryka c.	П. Ипріка в Гул.	Mirosława.	27	Natalii. p. m. i Pantal. m.
16	P. N. M. P. <i>Szkaplerzn.</i>	Св. мч. Аенногена.	Wszebor.	28	Innocentego p. i Celsa m.
17	S. Aleksego wyzn.	В. мч. Марини.	Świętomir.	29	Marty i Serafiny Panien.
18	N. 9. po Sw. Szym z Lip.	Н. 9. мч. Емилиана.	Cierpisława.	30	9 po Sw. Kunegundy kr. p.
19	P. Wincentego a Paulo.	Прп. Макрины.	Ludomir.	31	Ignacego Loj w. i Heleny w.
20	W. Eliasz Pr.	С. прор. Иліи.	Zdobysław.	1	Piotra w Okowach.
21	S. Praksedy panny.	С. Симеона и Иоан.	Rolisław.	2	N. M. P. <i>Anielskiej.</i> Alf. d. k.
22	C. Maryi i Magdaleny.	Св. Мирон.	Światosława.	3	* Znal. ś. Szczepana m.
23	P. Apolinarego bisk. m.	Мч. Трофима.	Letosław.	4	Dominika wyzn.
24	S. Krystyny panny m.	Нч. Християн.	Ostromir bł.	5	N. M. P. <i>Śnieżnej.</i>
25	N. 10 po Sw. Jakóba ap.	Н. 10. Усп. с. Анны.	Stanisław. ś.	6	10 po Sw. <i>Przemienienie P.</i>
26	P. Anny Matki N. M. P.	Св. мч. Ермолая.	Chlebosław.	7	Kajetana wyzn.
27	W. Natalii panny męcz.	С. м. Пантелеймона.	Olech ś.	8	Cyryaka, Larga i Smara m.
28	S. Innocentego p. i Cel.	Ап. Прохора и Ник.	Niezamysł.	9	Romana męczennika.
29	C. Marty i Serafiny p.	Мч. Каллиника.	Borys i Chleb.	10	Wawrzyńca męcz. en.
30	P. Kunegundy kr. Pols.	Ап. Силы и Силуан.	Wrwrzyniec.	11	Zuzanny i Dygny p.
31	S. Ignacego Lojoli w.	Св. Евдокима.	Włodzimira.	12	Klary p.

Дата.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Czas na zeg. kiedy na kom. пасіе 12-a.
1	3 42	8 28	12 5 26
5	3 47	8 24	— 5 51
10	3 55	8 17	— 6 11
15	4 2	8 9	— 6 15
20	4 12	7 59	— 5 5
25	4 20	7 49	— 5 39
30	4 30	7 39	— 5 0

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

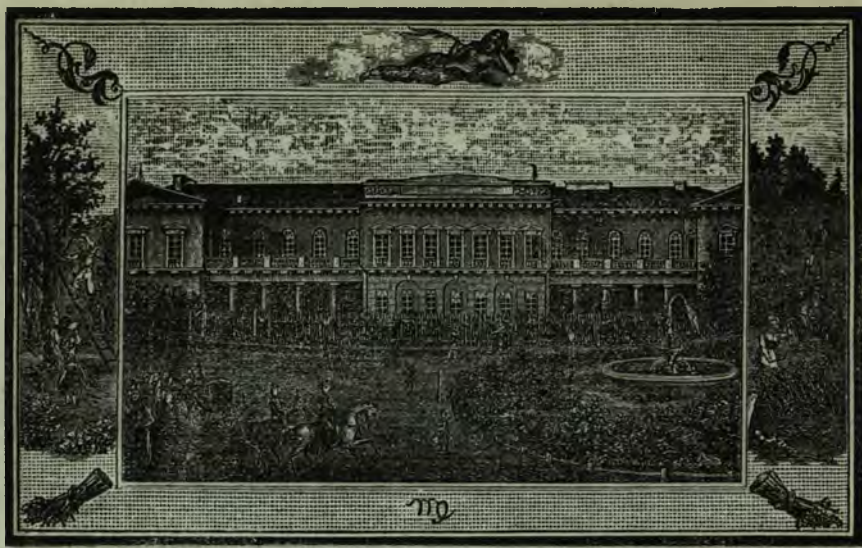
**Odmiany księżycy.**

- Now . . . d. 3 o g. 8 m. 42,5 r.
- ☾ Pier. kwad. „ 11 o g. 11 „ 58,7 r.
- ☽ Pełnia . . . 18 o g. 3 „ 42,7 w.
- ☾ Ostat. kwad. „ 25 o g. 5 „ 54,2 r.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 3 Szabas, d. 5 1-szy dz. Rozchodysz Aw. Rozpoczyna się mięsopust przez dni 9, d. 10 Szabas Chazon, d. 13, Tyszebeaw czyli post Zburzenia świątyni w Jerozol. 17 Szab. Nachmi, 19 Chanyszeawzor E Aw. 24 i 31 Szabasy.

Data.	Wschód księżycy.
1	4 15 r.
od d. 2 do 7 we dnie.	
8	0 7 w.
9	1 15 w.
10	2 19 w.
11	3 18 w.
12	4 8 w.
13	4 51 w.
14	5 26 w.
15	5 55 w.
16	6 20 w.
17	6 43 w.
18	7 6 w.
19	7 30 w.
od d. 10 do 25 wieczor.	
27	1 0 r.
28	2 6 r.
29	3 14 r.
30	4 21 r.
31	5 28 r.



Data.	Zachód księżycy.
1	6 50 w.
2	7 9 w.
3	7 29 w.
4	7 42 w.
5	7 59 w.
6	8 17 w.
7	8 38 w.
8	9 5 w.
9	9 37 w.
10	10 18 w.
11	11 11 w.
13	0 16 r.
od d. 14 do 21 we dnie	
22	0 49 w.
23	1 54 w.
24	2 48 w.
25	3 32 w.
26	4 6 w.
27	4 33 w.
od d. 28 do 31 wieczor.	

**Sierpień 31 dni.**      Słońce wstępuje w znak Panny ♍ dnia 11 o godz. 8 r.      **АВГУСТЪ 31 ДЕНЬ.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	N. 11 po Sw. Piotra.	<b>N. 11.</b> П. д. к. Г.	Sława bł.	13	11 po Sw. Hippolita i Kas. m.
2	P. N. M. P. Anielskiej.	Перв. мч. Стефана.	Rosław.	14	† Euzebiusza wyzn.
3	W. Znal. ś. Szczepana m.	Прп. Исаакія.	Dobrowój.	15	<b>Wniebowzięcie N. M. P.</b>
4	S. Dominika wyzn.	Св. 7 Отроковъ.	Jaśław ś.	16	Rocha wyznawcy.
5	C. N. M. P. Śnieżnej	Мч. Евсигнія.	Domorad.	17	Anastazyusza biskupa.
6	P. Przemienienie Pańsk.	<b>Преобраз. Госп.</b>	Miron ś.	18	Agapita męczen.
7	S. Kajetana wyzn.	Прп. мч. Дометія.	Bronisława.	19	Rufina wyzn.
8	N. 12 po Sw. Cyryaka.	<b>N. 12.</b> С. Емилиана.	Bolesław.	20	12 po S. Jacka w. Bernarda.
9	P. Romana męczen.	А. Матея, м. Алек.	Sobiesław.	21	Joanny Fremiot wdowy.
10	W. Wawrzyńca męczen.	Мч. Лаврентія.	Kazimira.	22	Symforyana m. i Tymot b.
11	S. Zuzanny i Dygny p.	Мч. Евила, Θεодоѳа.	Radomił.	23	Filipa Benecyusza wyzn.
12	C. Klary panny.	Мч. Фотія и Шаф.	Cichomił.	24	Bartłomieja apostoła.
13	P. Hippolita i Kassjana.	П. Максима.	Cieszmir.	25	Ludwika kr. fr.
14	S. † Euzebiusza wyzn.	Прор. Михея.	Namysław.	26	Zefiryna pap. męczen.
15	N. 13 po Sw. Wn. N. M. P.	<b>N. 13.</b> Усп. П. Бог.	Włastimira.	27	13 po Sw. Przen. ś. Kazim.
16	P. Rocha wyznawcy.	Пер. Нерукотв. обр.	Przedziśław.	28	Augustyna b. d. k.
17	W. Anastazyusza bisk.	Мч. Мирона.	Wyszomir.	29	Ścięcie św. Jana Chrz.
18	S. Agapita męczen.	М. Флора и Лавра.	Racibor bł.	30	Róży Lim. p. i Feliksa m.
19	C. Rufina wyznawcy.	Мч. Андрея Страт.	Szczesny ś.	31	Rajmunda w. i Rufiny p.
20	P. Bernarda opata.	Пр. Самуила.	Świętosław.	W1	Idziego opata.
21	S. Joanny Fremiot.	Ап. Ѡаддея.	Dzierżysław.	W2	Stefana króla, weg.
22	N. 14 po Sw. Symfor. męcz.	<b>N. 14.</b> Мч. Агаѳон.	Czezibóg.	3	14 po S. Bronisławy.
23	P. Filipa Benecyusza.	П. Евтихія.	Przesława ś.	4	Rozalii Panarmitansk. p.
24	W. Bartłomieja apost.	П. Георгія.	Rościśława.	5	Justyniana biskupa.
25	S. Ludwika króla.	Ап. Варсоломея.	Włodzisław.	6	Zacharyasza proroka.
26	C. Zefiryna papieża m.	М. Адриана и Нат.	Drogowit.	7	† Reginy p.
27	P. Cezaryusza biskupa.	Прп. Пимена.	Domosława.	8	<b>Narodz. N. M. P. Adryana m.</b>
28	S. Augustyna biskupa.	Прп. Моисея Мур.	Radosława.	9	Gorgoniusza męczen.
29	N. 15 po Sw. Sc. ś. Jana.	<b>N. 15.</b> Ус. r. Іо. II.	Sobiebór.	10	15 po Sw. Im. Mar. Mikoł z T.
30	P. Róży Limańskiej p.	Пер. моч. Кн. Алек.	Władybój.	11	* Prota m. Emiliania bisk.
31	W. Rajmunda wyzn.	Пол. Пр. Борород.	Iścisław.	12	Walerego i Salezego mm.

Data.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Czas na zeg. kiedy na kompasie 12-a.
1	4 33	7 35	12 4 40
5	4 39	7 27	— 3 53
10	4 49	7 14	— 2 44
15	4 58	7 3	— 1 23
20	5 8	6 51	11 59 53
25	5 17	6 38	— 58 16
30	5 27	6 25	— 56 33

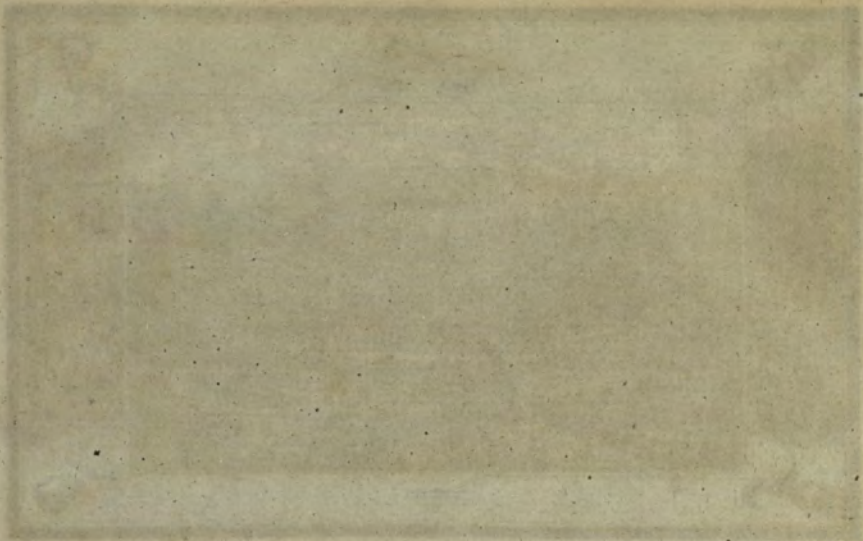
† oznacza wgiele z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycy.**

- Now . . . d. 1 o g. 10 m. 51,2 w.
- ☾ Pier. kwad. „ 10 o g. 2 m. 36,0 r.
- ☽ Pełnia . . „ 16 o g. 10 m. 59,8 w.
- ☾ Ostat. kwad. „ 23 o g. 3 m. 7,4 w.
- Now . . . „ 31 o g. 8 2 m. 39,8 w.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 3 pierwszy dzień Rozchodesz Elul, d. 4 drugi dzień Rozchodesz czyli 1-szy dzień miesiąca Elul, d. 7 i 14 Szabasy, Dnia 21 i 28 Szabasy, d. 29 rozpoczynają się Roraty i trwają do d. odp. Jomkipur.



**Wzrostem 30 dni**

Biogramy wybrane w roku 1912

**Courage 30 dni**

Kościół Rzymsko-Katolicki parafia św. Józefa		Kościół Ewangelicki parafia św. Józefa		Kościół Rzymsko-Katolicki parafia św. Józefa	
1	Jan Kowalski	1	Jan Kowalski	13	Maria Kowalska
2	Anna Kowalska	2	Anna Kowalska	14	Jan Kowalski
3	Jan Kowalski	3	Jan Kowalski	15	Anna Kowalska
4	Anna Kowalska	4	Anna Kowalska	16	Jan Kowalski
5	Jan Kowalski	5	Jan Kowalski	17	Anna Kowalska
6	Anna Kowalska	6	Anna Kowalska	18	Jan Kowalski
7	Jan Kowalski	7	Jan Kowalski	19	Anna Kowalska
8	Anna Kowalska	8	Anna Kowalska	20	Jan Kowalski
9	Jan Kowalski	9	Jan Kowalski	21	Anna Kowalska
10	Anna Kowalska	10	Anna Kowalska	22	Jan Kowalski
11	Jan Kowalski	11	Jan Kowalski	23	Anna Kowalska
12	Anna Kowalska	12	Anna Kowalska	24	Jan Kowalski
13	Jan Kowalski	13	Jan Kowalski	25	Anna Kowalska
14	Anna Kowalska	14	Anna Kowalska	26	Jan Kowalski
15	Jan Kowalski	15	Jan Kowalski	27	Anna Kowalska
16	Anna Kowalska	16	Anna Kowalska	28	Jan Kowalski
17	Jan Kowalski	17	Jan Kowalski	29	Anna Kowalska
18	Anna Kowalska	18	Anna Kowalska	30	Jan Kowalski
19	Jan Kowalski	19	Jan Kowalski		
20	Anna Kowalska	20	Anna Kowalska		
21	Jan Kowalski	21	Jan Kowalski		
22	Anna Kowalska	22	Anna Kowalska		
23	Jan Kowalski	23	Jan Kowalski		
24	Anna Kowalska	24	Anna Kowalska		
25	Jan Kowalski	25	Jan Kowalski		
26	Anna Kowalska	26	Anna Kowalska		
27	Jan Kowalski	27	Jan Kowalski		
28	Anna Kowalska	28	Anna Kowalska		
29	Jan Kowalski	29	Jan Kowalski		
30	Anna Kowalska	30	Anna Kowalska		

Wzrost	Waga	Temperatura	ciężar ciała
1	2	3	4
2	3	4	5
3	4	5	6
4	5	6	7
5	6	7	8
6	7	8	9
7	8	9	10
8	9	10	11
9	10	11	12
10	11	12	13
11	12	13	14
12	13	14	15
13	14	15	16
14	15	16	17
15	16	17	18
16	17	18	19
17	18	19	20
18	19	20	21
19	20	21	22
20	21	22	23
21	22	23	24
22	23	24	25
23	24	25	26
24	25	26	27
25	26	27	28
26	27	28	29
27	28	29	30
28	29	30	31
29	30	31	32
30	31	32	33
31	32	33	34
32	33	34	35
33	34	35	36
34	35	36	37
35	36	37	38
36	37	38	39
37	38	39	40
38	39	40	41
39	40	41	42
40	41	42	43
41	42	43	44
42	43	44	45
43	44	45	46
44	45	46	47
45	46	47	48
46	47	48	49
47	48	49	50
48	49	50	51
49	50	51	52
50	51	52	53
51	52	53	54
52	53	54	55
53	54	55	56
54	55	56	57
55	56	57	58
56	57	58	59
57	58	59	60
58	59	60	61
59	60	61	62
60	61	62	63
61	62	63	64
62	63	64	65
63	64	65	66
64	65	66	67
65	66	67	68
66	67	68	69
67	68	69	70
68	69	70	71
69	70	71	72
70	71	72	73
71	72	73	74
72	73	74	75
73	74	75	76
74	75	76	77
75	76	77	78
76	77	78	79
77	78	79	80
78	79	80	81
79	80	81	82
80	81	82	83
81	82	83	84
82	83	84	85
83	84	85	86
84	85	86	87
85	86	87	88
86	87	88	89
87	88	89	90
88	89	90	91
89	90	91	92
90	91	92	93
91	92	93	94
92	93	94	95
93	94	95	96
94	95	96	97
95	96	97	98
96	97	98	99
97	98	99	100

Uwagi lekarskie

Opis choroby

Diagnoza

Prognostyka

Terminy leczenia

Wzrost

Waga

Temperatura

ciężar ciała

Wzrost

Waga

Temperatura

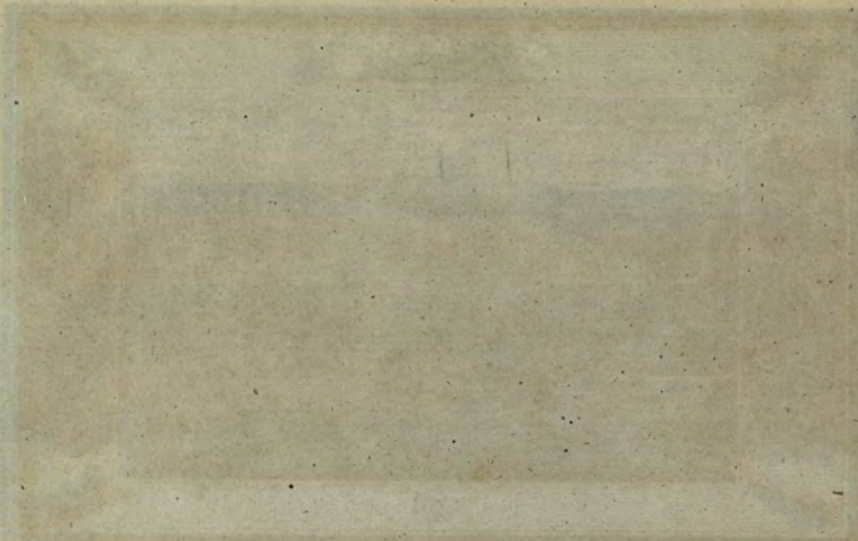
ciężar ciała

Opis choroby

Diagnoza

Prognostyka

Terminy leczenia



1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50

**Archiwum 31. 1911.**

Wszystkie listy w tym tomie są datowane 1911 r.

**Archiwum 31. 1911.**

Imię i nazwisko	Adres	Adres
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7
8	8	8
9	9	9
10	10	10
11	11	11
12	12	12
13	13	13
14	14	14
15	15	15
16	16	16
17	17	17
18	18	18
19	19	19
20	20	20
21	21	21
22	22	22
23	23	23
24	24	24
25	25	25
26	26	26
27	27	27
28	28	28
29	29	29
30	30	30
31	31	31
32	32	32
33	33	33
34	34	34
35	35	35
36	36	36
37	37	37
38	38	38
39	39	39
40	40	40
41	41	41
42	42	42
43	43	43
44	44	44
45	45	45
46	46	46
47	47	47
48	48	48
49	49	49
50	50	50

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50

Data.	Wschód księżycy. g. m.
1	6 35 r.
od d. 2 do 5 we dnie.	
6	0 8 w.
7	1 7 w.
8	2 0 w.
9	2 44 w.
10	3 21 w.
11	3 52 w.
12	4 18 w.
13	4 42 w.
14	5 6 w.
15	5 29 w.
16	5 56 w.
17	6 27 w.
18	7 5 w.
od d. 19 do 23 wieczor.	
25	1 5 r.
od d. 26 do 29 we dnie	
30	6 40 r.



Data.	Zachód księżycy g. m.
1	6 7 w.
2	6 25 w.
3	6 45 w.
4	7 9 w.
5	7 40 w.
6	8 17 w.
7	9 3 w.
8	10 2 w.
9	11 10 w.
11	0 27 r.
od d. 12 do 19 we dnie	
20	0 40 w.
21	1 28 w.
22	2 6 w.
23	2 36 w.
24	3 0 w.
25	3 21 w.
26	3 39 w.
27	3 57 w.
od d. 28 do 30 wieczor.	

**Wrzesień 30 dni.** | Słońce wstępuje w znak Wagi ♎ dnia 11 o god. 6 r. | **Сентябрь 30 дней.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	S. Idziego opata.	Пр. Симеона.	Radzimir.	13	Mauryliusza biskupa.
2	C. Stefana kr. węg.	Мч. Маманта.	Chronisław.	14	Podwyż. ś. Krzyża.
3	P. Bronisławy panny.	Св. муч. Анеима.	Ziemomysł bł.	15	Nikodema kr. męczen.
4	S. Rozalii panarn.	Св. Вавилы.	Budzimił.	16	Cypryana b. i Eufemii p.
5	N. 16 po Sw. Justyniana.	Н. 16 Пр. Захарія.	Sędzislaw.	17	16 po S. 5 blizn. s. Franciszka.
6	P. Zacharyusza pr.	Вос. ч. архистр.	Drogosław.	18	Józefa z Kopertyny.
7	W. † Reginy panny m.	Ап. Онисифора.	Dobrowit.	19	Januariusza b. m.
8	S. Narodzenie N. M. P.	Рожд. Пр. Богор.	Krzepimir.	20	† Eustachiusza męczennika.
9	C. Gorgoniusza męczen.	С. П. Бог. Иоакима.	Myslisław.	21	Mateusza apostoła ew.
10	P. Mikołaja z Tolent.	Мч. Минодоры.	Bożydar.	22	† Maurycego męcz.
11	S. Piotra męczennika.	Пр. Феодоры.	Zelimir.	23	† Tekli pan. męcz.
12	N. 17 po Sw. Im. N. M. P.	Н. 17. С. М. Антон.	Bogosiława bł.	24	17 po Sw. Ładysł. z Cieln.
13	P. Mauryliusza biskupa.	Св. Корнилія сощ.	Homir.	25	Aurelii p. i Kleofana m.
14	W. Podwyższenie ś. Krzyża.	Воздвиж. Крест.	Świętopelk.	26	Cypryana męcz. i Just. p.
15	S. † Nikodema k. m.	М. Никиты.	Ładysław bł.	27	Kosmy i Dam. Przen. ś. Stan.
16	C. Cypryana biskupa.	Вел. муч. Евфиміи.	Wacław ś.	28	Wacława kr. czesk. m.
17	P. † 5 Bl. ś. Franciszka.	Соф. Вѣр. Над. и Л.	Damian.	29	Michała archanioła.
18	S. † Józefa z Kopertyna.	П. Евменія.	Dadzibóg.	30	Hieronima kapł. dokt. koś.
19	N. 18 po Sw. Januar.	Н. 18. М. Троф.	Imisław.	1	18 po Sw. N. M. P. Różań. Re-
20	P. Eustachiusza męczen.	Вмч. Евстаѳія.	Znatisław.	2	Aniołów stróżów. (mig. b.
21	W. Mateusza apostoła.	Ап. Кодрата, Дмит.	Stanimir.	3	Kandyda męczen.
22	S. Maurycego męczen.	Св. мч. Фоки.	Siemian.	4	Franciszka Serafickiego w.
23	C. Tekli panny męczen.	Зач. Иоанна. Предт.	Bratysław bł.	5	Placyda m. i Flawii p.
24	P. N. M. P. od wyk. niew.	Перво мч. Феокл.	Zasław.	6	Brunona wyznawcy.
25	S. Aurelji i Kleofasa.	П. Евфросиніи.	Bronisław.	7	Justyny pan. męcz.
26	N. 19 po Sw. Cypryana.	Н. 19. А. Иоан. Б.	Roslawa.	8	19 po Sw. Wincent. Kadłubka.
27	P. Kosmy i Damiana.	М. Каллистрата.	Wojśława.	9	Dyonizego b. m. i Bogd. op.
28	W. Wacława kr. czesk.	Пр. Харитона.	Domogost.	10	Franciszka Borg. wyzn.
29	S. Michała archanioła.	Пр. Кириака.	Tomil.	11	Placydy p.
30	C. Hieromina Kapłana.	С. мч. Григорія.	Dobromiła.	12	Maksymiliana bisk.

Data.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Czas na zeg. kiedy na kompasie 12-a.
1	5 30	6 21	11 55 52
5	5 38	6 10	— 54 27
10	5 47	5 57	— 52 42
15	5 56	5 44	— 50 59
20	6 6	5 32	— 49 21
25	6 14	5 19	— 47 51
30	6 24	5 8	— 46 32

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycy.**

☾ Pierw. kwad. d. 8 o g. 3 m. 9,1 w.  
☽ Pełnia. . . . . " 15 o " 6 " 51,1 r.  
☾ Ostat. kwad. " 22 o " 3 " 53,6 r.  
☉ Now . . . . . " 30 o " 7 " 42,6 r.

Porównanie dnia z nocą początek jesieni.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

D. 2 i 3 Nowy r. 5643 święta urocz., d. 4 Szabas Tszuwa, d. 5 post Gdalia posunięty z popr. sob., d. 11 Szabas Jomkipur dzień odpustny, d. 16 i 17 Sukos ś. szafasów urocz., d. 18 Szab. Chałhamoed, dnia 20, 21 Wolne święta Chałhamoed, d. 22 Hoszana Raba wolne święto palmowe, d. 23 Szmina Aceres, d. 24 Symchas Tora, ostatnie dni Sukos ur., d. 25 Szabas.

Wschód księżycy.	Zachód księżycy.
1 7 48 r.	
od d. 2 do 5 w. dnia.	
3 0 42 w.	
7 1 20 w.	
9 1 51 w.	
9 2 18 w.	
16 2 42 w.	
11 3 5 w.	
12 3 29 w.	
13 2 53 w.	
14 4 32 w.	
15 4 57 w.	
16 5 39 w.	
17 6 31 w.	
18 7 31 w.	
od d. 19 do 21 wieczor.	
23 0 1 r.	
od d. 24 do 30 w. dnia.	
31 8 55 r.	



Wschód księżycy.	Zachód księżycy.
1 3 15 v.	
2 5 43 v.	
3 6 18 v.	
4 7 1 v.	
5 7 56 v.	
6 9 0 v.	
7 10 12 v.	
8 11 29 v.	
10 0 50 v.	
od d. 11 do 18 w. dnia.	
19 0 2 v.	
20 0 37 v.	
21 1 3 v.	
22 1 25 v.	
23 1 45 v.	
24 2 3 v.	
25 2 19 v.	
26 2 37 v.	
27 2 56 v.	
od d. 28 do 31 wiecz.	

**Październik 31 dni**      **Октябрь 31 день**

Data	Święta Rzymsko-Katolicka podług starożytnego stylu.	Przeobrażeniowy kalendarz.	Int. Siewiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolicka podług nowego stylu.
1	P. Remigiusza biskupa.	Св. св. Ремег.	Grzesław.	13	Edwarda kr.
2	S. Aniołów Stróżów.	Св. св. Ангелов.	Ziemisław.	14	Katasa pap. męczon.
3	N. 20 po Sw. N. M. P. S.	20. Св. N. M. P. S.	Dziarszyn.	15	20 po Sw. Jadwigi wd. i k.
4	P. Franciszka Serafickiego.	Св. Франциска.	Drogosław.	16	Florentyna bisk.
5	W. Płocidy i Pławci.	Св. Плавиды и Плавцы.	Radziśław.	17	Wiktora bisk.
6	S. Bruncis wyznawcy.	Св. Брунчис.	Zyśław.	18	Lukasza ewangelisty.
7	G. Justyny panny męczon.	Св. Юстинья.	Bratami.	19	Piotra z Alkantary wyzn.
8	P. Brygidy wdowy.	Св. Бригиды.	Ziemowit b.	20	Trocy panny i pcz. i. W.
9	S. Dyonizego b. i Bogu.	Св. Дιονисия.	Bdysław.	21	Ursuli p.
10	N. 21 po Sw. Fran. Borg.	21. Св. Фран. Борж.	Dawonit.	22	21 po Tw. Kord. p. m.
11	P. Płocidy p. i Winc.	Св. Плавиды и Винца.	Przybysław.	23	Jana Kapistrana wyzn.
12	W. Maksymiljana biskupa.	Св. Максимилиана.	Wlastin.	24	Rafala archa.
13	S. Edwarda króla.	Св. Эдуарда.	Siemisław.	25	Kryssa Kryspianiana m.
14	C. Kaliksta pap. męczon.	Св. Каликста.	Samonaj.	26	Swarysta papieża m.
15	P. Jadwigi i Terocy.	Св. Ядвиги и Тероцы.	Lutisław.	27	Sabiny męczon.
16	S. Florentyna biskupa.	Св. Флорентина.	Witoni.	28	Syza Judy i Tof. apost.
17	N. 22 po Sw. Wiktora bis.	22. Св. Виктора.	Wiedobog.	29	22 po Sw. Narcyza bisk.
18	P. Lukasa ewangel.	Св. Лука.	Dalen.	30	Zenobii m. i Zenobise b.
19	W. Piotra z Alkantary.	Св. Пётр.	Przemysław.	31	Wolfganga biskupa.
20	S. Trocy panny.	Св. Троица.	Godisław.		Wszystkich Świętych.
21	C. Ursuli panny.	Св. Урсула.	Wacisław.		Dawid Żadaczka, Wiktoryna.
22	P. Kordali Panny.	Св. Кордали.	Waimir.		Haberta b. i Wenedydy p.
23	S. Jana Kapistrana.	Св. Яна Капистрана.	Obuchisław.		Karola bor. i Emeryka kr.
24	N. 23 po Sw. Rafala ap.	23. Св. Рафаила.	Miciwoj.	3	23 po Sw. Zachar. i Elisz.
25	T. Kryssa i Kryspian.	Св. Криспа и Криспиана.	Sigomir b.	4	Leonarda wyzn.
26	W. Swarysta pap. męczon.	Св. Сварыста.	Waszewad.	5	Wilibarda biskupa.
27	S. Sabiny męczon.	Св. Сабина.	Zytomin.	6	Gottryda b. i 4 Koronstoy.
28	C. Symona i Judy ap.	Св. Симона и Юды.	Sedziwoj.	7	Teodora męczon.
29	P. Narcyza biskupa.	Св. Нарцыз.	Bogodar.	8	Andrzeja z Awałcu wyzn.
30	N. i Zenobii i Zenob.	Св. Н. и Зенобии.	Ludomir.	9	Marcina biskupa.
31	N. 24 po Sw. Wolfganga.	24. Св. Волфганга.	Spiśisław.	10	24 po Sw. Opicki N. M.

Wschód księżycy.	Zachód księżycy.	Godz. na wst. księdy na godzinę.
1 2 26	5 5	11 46 18
5 6 34	4 55	— 45 26
10 6 44	4 44	— 44 34
15 6 54	4 33	— 43 38
20 7 5	4 21	— 43 42
25 7 15	4 11	— 43 45
30 7 25	4 2	— 44 10

† oznacza wigilie z postem.  
 \* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycy.**

1 Pierw. kwadra d. 3 o g. 1 m. 35,7 r.  
 2 Połud. " " 12 o g. 4 " 15,8 w.  
 3 Ostat. kwadra " 21 o g. 8 " 39,1 w.  
 4 Nowy " " 30 o g. 1 " 0,8 r.

**Święta wyznania Mojżeszewego**

Dnia 1 i 2-ty dzień Rozchódz Marcawon d. 2 Ssab. i 2-gi dz. Rozchód, cz. 1-zy dz. mies. Marchezw., d. 9 i 10 Ssab. d. 23 i 20 Ssabaxw. d. 31 Rozchode czyli pierwszy dzień wiosny Kiste



Wschód księżycyca.	
Data.	g. m.
1	9 52 r.
od d. 2 do 4 we dnie.	
5	0 23 w.
6	0 47 w.
7	1 9 w.
8	1 31 w.
9	1 53 w.
10	2 19 w.
11	2 50 w.
12	3 28 w.
13	4 15 w.
14	5 12 w.
15	6 17 w.
16	7 25 w.
17	8 35 w.
18	9 44 w.
19	10 52 w.
21	0 0 r.
od d. 22 do 29 we dnie	
30	9 21 r.



Zachód księżycyca.	
Data.	g. m.
1	5 51 w.
2	6 53 w.
3	8 2 w.
4	9 17 w.
5	10 36 w.
6	11 56 w.
8	1 17 r.
od dnia 9 do 19 we dnie.	
20	0 8 w.
21	0 25 w.
22	0 42 w.
23	1 1 w.
24	1 21 w.
25	1 45 w.
26	2 16 w.
27	2 55 w.
28	3 42 w.
29	4 42 w.
30	5 51 w.

**Listopad 30 dni.**      Słońce wstępuje w znak Strzelca ↗ dnia 10 o god. 10 r.      **Ноябрь 30 дней.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	P. <b>Wszystkich Świętych.</b>	Появ. Космы и Дам.	Nowosław.	13	Dydaka wyzn.
2	W. <i>Dzień Zaduszny.</i>	Мч. Акиндина.	Wszerad.	14	Serapiona męcz.
3	S. Huberta biskupa.	Мч. Акелсима.	Wodzimir.	15	Leopolda wyzn.
4	S. Karola Bor. i Em. kr.	Св. прп. Иоанникая.	Przebysław.	16	Edmunda biskupa.
5	P. Elżbiety i Zachar.	Мч. Галактіона.	Radomir.	17	Salomei panny.
6	S. Leonarda wyzn.	П. Павла, ис. Луки.	Zbisław.	18	Maksyma biskupa.
7	N. <b>25 po Sw. Willibrard.</b>	<b>Н. 25.</b> Мч. Іерона.	Stan. Kos. ś.	19	<b>25 po Sw. Stanisł. Kostki.</b>
8	P. Gotfryda biskupa.	<b>Соб. арх. Мих.</b>	Drogomira.	20	Barlaama i Józefata.
9	W. Teodora męczennika.	Мч. Онисифора.	Sędzimir.	21	<i>Ofiarowanie N. M. P.</i>
10	S. Andrzeja z Awelinu.	Ап. Олимпя.	Sław.	22	Cecylii p. męcz.
11	C. Marcina biskupa.	В. мч. Мины.	Wszemiła.	23	Klemensa pap.
12	P. Pięciu Pol. i Józef bisk.	Іоанна милост.	Miływój.	24	Jana od Krzyża wyz.
13	S. Dydaka wyznawca.	Св. Іоанна Златоуст.	Darosław.	25	Katarzyny p. męcz.
14	N. <b>26 po Sw. Op. N. M. P.</b>	<b>Н. 26.</b> Ап. Филиппа.	Chwalimira.	26	<b>*26 po Sw. Piotra Al. b. m.</b>
15	P. Leopolda wyzn.	М. Гурія i Самона.	Lechosław.	27	Barlaama i Józefata.
16	W. Edmunda biskupa.	Ап. и Ев. Матфея.	Tomir.	28	Mansfeta b. i Rufa m.
17	S. Salomei panny.	Св. Григорія.	Gościрад.	29	Saturnina męcz.
18	C. Maksyma biskupa.	Мч. Платона и Ром.	Przemysł.	30	Andrzeja ap.
19	P. Elżbiety kr. wyzn.	Пр. Авдія.	Ludosław.	1	Eligiusza bisk.
20	S. Feliksa walez.	П. Григорія Декап.	Samosiława.	2	Bibianny p. męcz.
21	N. <b>27 po Sw. Ofiar. N. M. P.</b>	<b>Н. 27 В.</b> во х. П. Б.	Szulisław.	3	<b>1 Adw.</b> Franciszka Ksaw. w.
22	P. Cecylii p. męcz.	Ап. Филімона.	Wislimir.	4	Barbary p. męcz.
23	W. Klemensa pap.	Св. Амфилохія.	Lubomiła.	5	Piotra Chryzologa d. k.
24	S. Jana od Krzyża wyzn.	В. Мч. Екатерины.	Spitosława.	6	Mikołaja b. wyz.
25	C. Katarzyny panny.	С. М. Климента.	Jarogniew.	7	† Ambrożego b. d. k.
26	P. Piotra Aleksandr.	П. Алимнія.	Ludomyśl.	8	<b>Niepokalane Pocz. N. M. P.</b>
27	S. Barlaama i Józefata.	Мч. Іакова.	Boguwola.	9	Leokadyi p. m. i Waleryi p.
28	N. <b>1 Adw.</b> Mansfeta b.	<b>Н. 28.</b> П. М. Стэф.	Wyszosława.	10	<b>2 Adw. N. M. P. Loret.</b>
29	P. Saturnina męcz.	Мч. Парамона.	Radziśława b.	11	Damazego p. wyz.
30	W. Andrzeja ap.	А. Андрея Первозв.	Wojmir.	12	Synezjusza i Aleksand. m.

Wschód słońca.	Zachód słońca.	Час на zegkiedy na kom. пасіе 12-а.
1	7 29	11 44 26
5	7 37	— 45 8
10	7 46	— 46 18
15	7 55	— 47 48
20	8 4	— 49 36
25	8 12	— 51 40
30	8 17	— 53 56

† oznacza wigilie z postem.  
\* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycyca.**

☾ Pierw. kwad. d. 6 o g. 10 m. 22,7 r.  
☽ Pełnia . . . „ 13 o g. 3 „ 43,7 r.  
☾ Ostat. kwad. „ 20 o g. 4 „ 37,6 w.  
☉ Now . . . „ 28 o g. 5 „ 18,8 w.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 6 i 13 Szabasy, d. 20 Szabas, d. 24 rozpoczynają się dni radośne i trwają przez dni 8 (Chanuka). Pamiętka zwycięstwa Machabeuszów. d. 27 Szabas, d. 29 1-szy dzień Rozchodesz Tewas.

Data.	Wschód księżycy. g. m.
1	9 58 r.
od d. 2 do 6 we dnie.	
7	0 23 w.
8	0 50 w.
9	1 24 w.
10	2 5 w.
11	2 57 w.
12	3 56 w.
13	5 4 w.
14	6 14 w.
15	7 25 w.
16	8 35 w.
17	9 43 w.
18	10 51 w.
19	11 58 w.
21	1 2 r.
od d. 22 do 30 we dnie.	
31	9 20 r.



Data.	Zachód księżycy. g. m.
1	7 6 w.
2	8 24 w.
3	9 44 w.
4	11 4 w.
6	0 24 r.
od dnia 7 do 22 we dnie.	
23	0 16 w.
24	0 50 w.
25	1 33 w.
26	2 27 w.
27	3 34 w.
28	4 48 w.
29	6 7 w.
30	7 30 w.
31	8 52 w.

**Grudzień 31 dni.**

Słońce wstępuje w znak Koziorożca o godz. 11 w. 6 dnia 9

**Декабрь 31 день.**

Dnie.	Święta Rzymsko-Katolickie podług starego stylu.	Православный календарь.	Im. Słowiań.	Dnie	Święta Rzymsko-Katolickie podług nowego stylu.
1	S. Eligiusza biskupa.	Пр. Наума.	Wolidar.	13	Łucyi panny męcz.
2	C. Bibiani pan.	Прор. Аввакума.	Władysława.	14	Spirydyona biskupa wyz.
3	P. Franciszka ksawer.	Пр. Софонии.	Sławibor.	15	Ireneusza męcz.
4	S. Barbary panny męcz.	Вел. мчд. Варвары.	Wolimir.	16	Euzebiusza b. m. i Albiny p.
5	N. 2 Adw. Sabby opata.	<b>Н. 29. Пр. Саввы.</b>	Zdzisława.	17	3 Adw. Łazarza biskupa.
6	P. Mikołaja biskupa.	<b>Св. Николая чуд.</b>	Żyrosław.	18	* Gracyana biskupa.
7	W. † Ambrożego bisk.	Св. Амвросія Мед.	Wszemir.	19	Fausty wdowy.
8	S. Niep. Pocz. N. M. P.	A. Софена Апол.	Mścigniew.	20	† Teofila męczen.
9	C. Leokadyi i Waleryi.	Зачат. св. Анны.	Bogumiła.	21	Tomasza apostoła.
10	P. N. M. P. Loretańsk.	Мч. Мины, Ермог.	Tomisław b.	22	† Zenona żołn. m. Flawiana.
11	S. Damazego papieża.	П. Данила и Луки.	Drogomir.	23	† Wigilia Wyktoryi p. m.
12	N. 3 Adw. Synezyusza.	<b>Н. С. Пр. Св. Спир.</b>	Sławomira.	24	4 Adw. Zenobiusza m.
13	P. Łucyi panny męcz.	Мч. Евстратія.	Godysława.	25	Narodzenie Chrystusa Panna.
14	W. Spirydyona bisk.	M. Фирса и Флим.	Grzmisława.	26	Szczepana Chrystusnika.
15	S. † Ireneusza męczen.	Св. Мч. Елеферія.	Wróciwój.	27	Jana ewangelisty.
16	C. Euzebiusza bisk.	П. Аггея, м. Марин.	Radomyśl.	28	Młodzianków.
17	P. † Łazarza bisk.	Пр. Даяіла.	Godzislaw.	29	Tomasza Kanturyjskiego.
18	S. † Gracyana bisk.	M. Севастіана.	Włastibor.	30	Eugeniusza b.
19	N. 4 Adw. Fausty w.	<b>Н. пр. Р. X. М. Вон.</b>	Ludomił.	31	1 po Nar. Ch. P. Sylwestra p.
20	P. Teofila męczen.	Св. мч. Игнатія Богоносца.	Lassota.	1	<b>Nowy Rok.</b> Fulgencjusza bisk.
21	W. Tomasza apostoła.	M. Гуліаніи, С. Петра М.	Mieczysław b.	2	Makarego opata.
22	S. Zenona i Flawiana.	П. мч. Анастасіи.	Strzeżysław.	3	Daniela m. i Genowefy p.
23	C. Wiktoryi panny m.	П. Павла, С. Θεокт.	Włastimiła.	4	Tytusza i Grz. bb.
24	P. † Wig. Zenobiusza m.	Прп. мч. Евгениі.	Dobromir.	5	* Telesfora p. i Emelijany p.
25	S. Nar. Chrystusa pana.	<b>Рожд. Г. Іус. Хр.</b>	Włastibor.	6	* Trzech Króli.
26	N. 1 po nar. Chr. P. Szczepana m.	<b>Н. по Р. X. Соб. Пр. Б.</b>	Bojomir.	7	1 po 3 Kr. Lucija. m. i Teod. w.
27	P. Jana ewangelisty.	<b>Св. Апост. Стефана.</b>	Swiatosław.	8	Serewyna opata.
28	W. Młodzianków.	Ап. Никанора.	Mściślaw.	9	Marcyanny p. m.
29	S. Tomasza Kantuar b.	14,000 mładeni.	Władimira.	10	Agatona p. m. i Wilhelma b.
30	C. Eugeniusza bisk.	M. Анисіи, Θεодоры.	Dobrosław.	11	Higina p. m. i Honoraty p.
31	P. Sylwestra papieża.	П. Меланіи Римл.	Krzesimir.	12	Arkadyusza m.

Data.	Wschód słońca.	Zachód słońca.	Czas na zeg. kiedy na kompasie 12-a.
1	8 18	3 31	11 54 24
5	8 22	3 31	— 56 21
10	8 25	3 33	— 58 50
15	8 26	3 37	12 1 19
20	8 25	3 42	— 3 44
25	8 23	3 47	— 6 1
31	8 20	3 54	— 8 5

† oznacza wigilie z postem.  
 \* oznacza dni galowe.

**Odmiany księżycy.**

☾ Pierw. kwad. d. 5 o g. 6 m. 20,5 w.  
 ☽ Pełnia. . . . . 12 o. . . . . 5 " 22,3 w.  
 ☾ Ostat. kwad. " 20 o. . . . . 2 " 31,5 w.  
 ● Now " 28 o. . . . . 7 " 40,5 r.

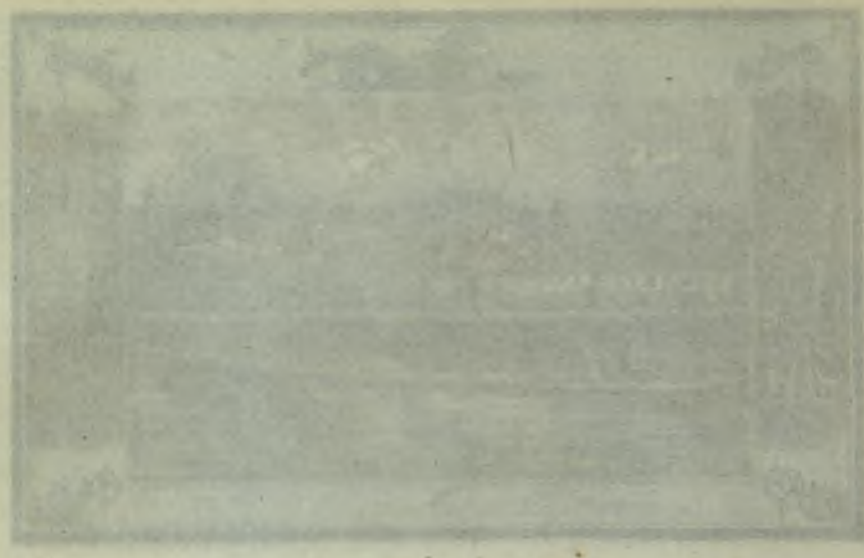
Porównanie dnia z nocą początek zimy.

**Święta wyznania Mojżeszowego**

Dnia 4 Szabas, d. 8 Asoro be Tewas,  
 post, d. 11 i 18 Szabasy, d. 20 post  
 Asura be Tewus, d. 26 Szabas.



1	7	28	z.
2	8	29	w.
3	9	30	w.
4	10	1	w.
5	11	2	w.
6	12	3	w.
7	13	4	w.
8	14	5	w.
9	15	6	w.
10	16	7	w.
11	17	8	w.
12	18	9	w.
13	19	10	w.
14	20	11	w.
15	21	12	w.
16	22	13	w.
17	23	14	w.
18	24	15	w.
19	25	16	w.
20	26	17	w.
21	27	18	w.
22	28	19	w.
23	29	20	w.
24	30	21	w.
25	31	22	w.



1	7	28	z.
2	8	29	w.
3	9	30	w.
4	10	1	w.
5	11	2	w.
6	12	3	w.
7	13	4	w.
8	14	5	w.
9	15	6	w.
10	16	7	w.
11	17	8	w.
12	18	9	w.
13	19	10	w.
14	20	11	w.
15	21	12	w.
16	22	13	w.
17	23	14	w.
18	24	15	w.
19	25	16	w.
20	26	17	w.
21	27	18	w.
22	28	19	w.
23	29	20	w.
24	30	21	w.
25	31	22	w.

Grudzien 31 dni.

Święta wyznania w dniu Najświętszego  dnia 9  
z post. 8 w.

Декабрь 31 день.

Date.	Święta Krymska-Katolicka podług starożytnego stylu.	Свята вызнания в старом ст. Словян.	Date.	Święta Rzymsko-Katolicka podług nowego stylu.
1	S. Mikołaja biskupa	Св. Николая бискуп.	13	Łucyja panny męzoj
2	C. Biskupa pap.	Св. Григория бискуп.	14	Spirydona biskupa wya.
3	P. Franciszka biskupa	Св. Франциска бискуп.	15	Irenusza męzoj.
4	S. Barbary panny męzoj	Св. св. Барбары.	16	Euzebiusza b. m. i Albina p.
5	N. 2 Adw. Sabby wspan.	Св. 2. Нед. Пр. Саввы.	17	S. Adw. Łazarza biskupa
6	P. Mikołaja biskupa	Св. Николая бискуп.	18	* Gracjana biskupa.
7	W. 1 Ananiasza bisk.	Св. Ананасия бискуп.	19	Fausty wdowy
8	S. Miesz. Pocz. M. M. P.	Св. Мисл. Поч. М. М. П.	20	† Teofila męzoj.
9	C. Łucyja i Barbary	Св. Лукія и Барбары.	21	Tomasa apostoła
10	F. W. M. 2. Eufrozyny	Св. Ф. В. М. 2. Евфразы.	22	† Zenona zoln. m. Flawiana.
11	S. Łazarza biskupa	Св. Лазаря бискуп.	23	† Wigilia Wiktoryi p. m.
12	S. 2 Adw. Myszczynska	Св. 2. Нед. Мисл. Чинска.	24	4 Adw. Zenobiusza m.
13	P. Łucyja panny męzoj	Св. Лукія панны мęзож.	25	Narodzenie Chrystusa Paana.
14	W. Spirydona bisk.	Св. Спиридона бискуп.	26	Szczepana Męzoj.
15	S. 1 Irenusza męzoj	Св. 1. Иренея мęзож.	27	Jana ewangelisty.
16	C. Mikołaj bisk.	Св. Миколая бискуп.	28	Mikolaj bisk.
17	P. 1 Ananiasz bisk.	Св. 1. Ананасия бискуп.	29	Tomasa Kanturyjskiego.
18	S. 1 Hieronima bisk.	Св. 1. Иеронима бискуп.	30	Eugeniusza b.
19	N. 4 Adw. Smuty w.	Св. 4. Нед. Смуты в.	31	1 go Nar. Św. P. Sylwestra p.
20	T. Teofila męzoj	Св. 1. Теодила мęзож.	31	Nowy Rok. Fulgenjusza bisk.
21	W. Tomasa apostoła	Св. Томаса апостола.	32	Makariego apostoła
22	S. Zenona i Hieronima	Св. Зенона и Иеронима.	33	Dawida m. i Gerasyma p.
23	C. Wiktoryi panny m.	Св. Викторыи панны м.	34	Tytusa i Gera bh.
24	† 1 go Nar. Męzoj.	Св. 1. Рожд. Мęзож.	35	Teladora p. i Eusebiusza p.
25	Nar. Chrystusa Paana.	Рожд. Хр. Ис. Хр.	6	† Trzech Króli.
26	S. 1 go Nar. Św. P. Męzoj.	Св. 1. Рожд. Хр. Ис. Хр.	7	1 go Nar. Łucyja m. i Teofila w.
27	P. Jana ewangelisty	Св. Яна евангелиста.	8	Marcjusza apostoła
28	W. Mikolaj bisk.	Св. Миколая бискуп.	9	Marcjusza p. m.
29	S. Tomasa Kanturyjskiego	Св. Томаса Кантурыйскаго.	10	Agustyna p. m. i Wilhelma b.
30	C. Hieronima bisk.	Св. Иеронима бискуп.	11	Huglina p. m. i Honoraty p.
31	P. Sylwestra pap.	Св. Силвестра папа.	12	Arkadyusza m.

Wzrost	Wzrost	Wzrost	Wzrost
1	2	3	4
1	8	18	3
2	8	22	3
3	8	25	3
4	8	28	3
5	8	31	3
6	8	34	3
7	8	37	3
8	8	40	3
9	8	43	3
10	8	46	3
11	8	49	3
12	8	52	3
13	8	55	3
14	8	58	3
15	8	61	3
16	8	64	3
17	8	67	3
18	8	70	3
19	8	73	3
20	8	76	3
21	8	79	3
22	8	82	3
23	8	85	3
24	8	88	3
25	8	91	3
26	8	94	3
27	8	97	3
28	8	100	3

1	2	3	4
1	8	18	3
2	8	22	3
3	8	25	3
4	8	28	3
5	8	31	3
6	8	34	3
7	8	37	3
8	8	40	3
9	8	43	3
10	8	46	3
11	8	49	3
12	8	52	3
13	8	55	3
14	8	58	3
15	8	61	3
16	8	64	3
17	8	67	3
18	8	70	3
19	8	73	3
20	8	76	3
21	8	79	3
22	8	82	3
23	8	85	3
24	8	88	3
25	8	91	3
26	8	94	3
27	8	97	3
28	8	100	3

Święta wyznania Najświętszego  
Dnia 1 Szabat, d. 8 Asora be Tewas,  
post. d. 11 i 13 Szabat, d. 20 post.  
Asura be Tewas, d. 26 Szabat.

# WYKAZ ALFABETYCZNY

świętych i świąt na rok 1882, z wyrażeniem dnia i miesiąca.

## A.

Abdona męczennika 30 lipca.  
 Adama 24 grudnia.  
 Adelajdy 10 grudnia.  
 Adolfa biskupa 17 czerwca.  
 Adryana męczennika 8 września.  
 Agapita męczennika 18 sierpnia.  
 Agatona papieża 10 stycznia.  
 Agaty panny męczenniczki 5 lut.  
 Agnieszki panny męcz. 21 stycz.  
 Agrypiny 23 czerwca.  
 Albina biskupa 1 marca.  
 Albiny panny 16 grudnia.  
 Alexandra m. w Rzymie 26 lut.  
 Alexandra męczennika 3 maja.  
 Alexandra m. w Alex. 12 grud.  
 Alexego wyznawcy 17 lipca.  
 Alfonsa 2 sierpnia i 22 październ.  
 Alfreda 3 lipca.  
 Alodyi panny męczen. 21 październ.  
 Alojzego Gonzagi 21 czerwca.  
 Amelii księżnej 10 lipca.  
 Ambrożego biskupa 7 grudnia.  
 Amalii panny 2 marca.  
 Anastazego 2 maja.  
 Anastazego męczen. 22 stycznia.  
 Anastazego papieża 27 lutego.  
 Anastazego wyznawcy 29 marca.  
 Anastazyi panny 27 lutego.  
 Anastazyi Rzymianki 26 październ.  
 Anastazyi męczenniczki 25 grud.  
 Anatolii męczenniczki 9 lipca.  
 Anatóliusza biskupa 3 lipca.  
 Andrzeja apostoła 30 listopada.  
 Andrzeja Polaka pust. 6 maja.  
 Andrzeja z Krety 7 października.  
 Anieli 30 marca.  
 Anieli Mer. panny 31 maja.  
 Aniceta p. m. 17 kwietnia.  
 Anny Matki N. Maryi P. 26 lipca.  
 Aniołów Stróżów 2 październ.  
 Anieli pan. 31 maja.  
 Ansgarego biskupa 4 lutego.  
 Antoniego opata 17 stycznia.  
 Antoniego Padewskiego 13 czer.  
 Antonina arcybiskupa 10 maja.  
 Antoniny 16 grudnia.  
 Anzelma 21 kwietnia.  
 Apolinarego biskupa 23 lipca.  
 Apolonii panny męczen. 9 lutego.  
 Apoloniusza męczen. 18 kwietnia.  
 Arkadyusza męczen. 12 stycznia.  
 Araeniusza biskupa 19 lipca.  
 Artura biskupa 6 października.  
 Atanazego biskupa 2 maja.  
 Augusta wyznawcy 3 sierpnia.

Augustyna biskupa 28 sierpnia.  
 Aurelii panny 25 września.  
 Awita męczennika 12 stycznia.

## B.

Balbiny panny 31 marca.  
 Barlaama 27 listopada.  
 Barbary panny 4 grudnia.  
 Barnaby apostoła 11 czerwca.  
 Bartłomieja apostoła 14 sierpnia.  
 Bazylego biskupa 14 czerwca.  
 Beaty panny 8 marca.  
 Bedy kapłana 27 maja.  
 Benedykta opata 27 marca.  
 Benigny panny 19 sierpnia.  
 Benona biskupa 16 czerwca.  
 Bernarda opata 20 sierpnia.  
 Bernarda Seneńskiego 20 maja.  
 Bibiany panny 2 grudnia.  
 Błażeja biskupa 3 lutego.  
 Boguchwała b. 22 marca.  
 Bogumila 10 czerwca.  
 Bonawentury kardynała 14 lipca.  
 Bonifacego biskupa 5 czerwca.  
 Bonifacego b. Forentyn. 30 maja.  
 Bony panny 24 kwietnia.  
 BOŻE CIAŁO 27 maja.  
 Bronisławy 3 wrześn.  
 Brunona wyznawcy 6 październ.  
 Brygidy panny 1 lutego.  
 Brygidy wdowy 8 październ.

## C.

Cecylii panny męczen. 22 listop.  
 Celestyna 6 kwietnia.  
 Celsa męczennika 28 lipca.  
 Cezaryusza biskupa 27 sierpnia.  
 Cypryana biskupa 16 września.  
 Cypryana męczennika 26 września.  
 Cyrylla biskupa 9 lipca.  
 Cyryaka kapłana 16 marca.  
 Cyryaka męczennika 8 sierpnia.  
 Cyrylla dyakona 22 marca.  
 Czesława wyznawcy 20 lipca.  
 Cztterdziestu męczen. 10 marca.  
 Cztterech koronatów 8 listopada.

## D.

Damazego papieża 11 grudnia.  
 Damiana męczennika 27 września.  
 Daniela męczennika 3 stycznia.  
 Daniela proroka 21 lipca.  
 Dawida króla 30 grudnia.

Delfiny 26 listopada.  
 Dezyderyusza biskupa 21 maja.  
 Domiceli panny 7 maja.  
 Dominika wyznawcy 4 sierpnia.  
 Dominiki panny 6 lutego.  
 Donata pustelnika 17 lutego.  
 Doroteusza męczennika 28 marca.  
 Doroty panny 6 lutego.  
 Dydaka wyznawcy 12 listopada.  
 Dygny 11 sierpnia.  
 Dyonizego biskupa 8 kwietnia.  
 Dyonizego męczennika 9 październ.  
 Dzień Zdużony 2 listopada.

## E.

Edmunda biskupa 16 listopada.  
 Edyty królowny 15 grudnia.  
 Edwarda króla 13 października.  
 Eleonory panny 21 lutego.  
 Eliasza proroka 20 lipca.  
 Eliginsza biskupa 1 grudnia.  
 Elizeusza proroka 2 października.  
 Elżbiety wdowy 8 lipca.  
 Elżbiety panny 5 listopada.  
 Elżbiety królowej 19 listopada.  
 Emeryka królew. 5 listopada.  
 Emiliana biskupa 11 września.  
 Emilianny 5 stycznia.  
 Emilii 30 czerwca.  
 Engielberta 7 listopada.  
 Epifaniasza biskupa 7 kwietnia.  
 Erazma biskupa 3 czerwca.  
 Estery królowej 18 listopada.  
 Eucharjusza biskupa 20 lutego.  
 Eudoksyusza męcz. 5 września.  
 Eufemii panny 16 września.  
 Eufrozyny męczen. 3 września.  
 Eufrozyny panny 11 lutego.  
 Eugenii pan. męcz. 24 grudnia.  
 Eugeniusza 18 listopada.  
 Eugeniusza biskupa 30 grudnia.  
 Eulalii panny 10 grudnia.  
 Eustachiusza męczen. 20 września.  
 Euzebi p. m. 29 października.  
 Euzebiusza w. 14 sierpnia.  
 Euzebiusza biskupa 16 grudnia.  
 Ewarysta papieża 26 października.  
 Ewy 24 grudnia.  
 Ezechiasza króla 30 października.  
 Ezechiela proroka 20 kwietnia.

## F.

Fabiana 20 stycznia.  
 Faustyny męczenniczki 15 lutego.  
 Faustyny wdowy 19 grudnia.  
 Felicyana biskupa 24 stycznia.

Felicjana męczennika 9 czerwca.  
 Feliksa Kapucyna 18 maja.  
 Feliksa papieża 30 maja.  
 Feliksa z Noli 18 stycznia.  
 Feliksa męczennika 30 sierpnia.  
 Feliksa walezy. 20 listopada.  
 Ferdynanda króla 30 maja.  
 Filipa apostoła 1 maja.  
 Filipa Neryusza 26 maja.  
 Filipa Benicyusza 23 sierpnia.  
 Filomeny panny męcen. 5 lipca.  
 Flawiana męczennika 25 lutego.  
 Flawii panny 5 października.  
 Eloryana męczennika 4 maja.  
 Florentyna bisk. 16 października.  
 Floryana męcen. 17 października.  
 Fortunata męcen. 26 lutego.  
 Franciszka borg. 10 października.  
 Franciszka Salezego 29 stycznia.  
 Franciszka a Paulo 2 kwietnia.  
 Franciszka Serafic. 4 października.  
 Franciszka Ksaw. wyz. 3 grudnia.  
 Franciszki wdowy 9 marca.  
 Fryderyka opata 5 marca.  
 Fulgentego biskupa 1 stycznia.

**G.**

Gabryela archanioła 18 marca.  
 Gaudencyi panny 30 sierpnia.  
 Gaudentego biskupa 12 lutego.  
 Gawła opata 16 października.  
 Gedeona sędziego 18 czerwca.  
 Genowefy panny 3 stycznia.  
 Gerarda biskupa 24 września.  
 Germana biskupa 28 maja.  
 Gertrudy panny 17 marca.  
 Gerwazego 19 czerwca.  
 Gotfreda (Bogumiła) 13 stycznia.  
 Gotfryda biskupa 8 listopada.  
 Gracyana biskupa 18 grudnia.  
*Grobu Chrystusa* 11 kwietnia.  
 Grzegorza biskupa 4 stycznia.  
 Grzegorza papieża 12 marca.  
 Grzegorza Nazyańsk. 9 maja.  
 Grzegorza cudotwórcy 18 listopada.  
 Gustawa 2 sierpnia.  
 Gwidoma wyznawcy 12 września.

**H.**

Heleny cesarzowej 2 marca.  
 Heleny królowej 22 maja.  
 Heliodora 3 lipca.  
 Henryka cesarza 15 lipca.  
 Henryka 19 stycznia.  
 Hermenegildy męcen. 13 kwietnia.  
 Hermongensa 19 kwietnia.  
 Hiacynty panny 30 stycznia.  
 Higina papieża 11 stycznia.  
 Hilarego 14 stycznia.  
 Hieronima dr. kościoła 30 wrzes.  
 Hipolita 13 sierpnia.  
 Honoraty panny 12 stycznia.  
 Huberta biskupa 3 listopada.  
 Hugonota 1 kwietnia.

**I.**

Idy panny 13 kwietnia.  
 Idziego opata 1 września.  
 Ignacego biskupa 1 lutego.  
 Ignacego Lojoli wyzn. 31 lipca.  
 Ildefonsa 23 stycznia.  
*Imienia Jezus* 18 stycznia.  
*Imienia Maryi* 12 września.  
 Innocentego papieża 28 lipca.  
 Iolanty wd. 16 czerwca.  
 Ireneusza męczennika 25 marca.  
 Ireneusza męczennika 15 grudnia.  
 Ireny panny 20 października.  
 Iwona wyznawcy 19 maja.  
 Izabelli panny 15 marca.  
 Izabelli królowej 3 września.  
 Izajasza proroka 6 lipca.  
 Izydora biskupa 4 kwietnia.  
 Izydora oracza 10 maja.

**J.**

*Jacka wyznawcy* 16 sierpnia.  
 Jadwigi wdowy 15 października.  
 Jakóba apostoła 1 maja.  
 Jakóba apostoła 25 lipca.  
 Jakóba patriarchy 21 kwietnia.  
 Jakóba z Nizybu 15 lipca.  
 Jakóba pustelnika 17 lutego.  
 Jana Jalmużnika 23 stycznia.  
 Jana Chryzostoma 27 stycznia.  
 Jana Franciszka 16 czerwca.  
 Jana z Matty wyzn. 8 lutego.  
 Jana Bożego 8 marca.  
 Jana w Oleju 6 maja.  
 Jana Nepomucena 16 maja.  
 Jana papieża 27 maja.  
 Jana Chrzciciela 24 czerwca.  
 Jana męczennika 26 czerwca.  
 Jana Gwalberta 12 lipca.  
*Jana z Dukli* 11 lipca.  
*Jana Kantego* 22 października.  
 Jana Kapistrana wyz. 23 paździer.  
 Jana od krzyża 24 listopada.  
 Jana Ewangelisty 27 grudnia.  
 Januariusza bisk. m. 19 września.  
 Jerzego męcen. 24 kwietnia.  
*Joachima Ojca* N. P. M. 5 września.  
 Joanny wdowy 24 maja.  
 Joanny Fremiot 21 sierpnia.  
 Jordana wyznawcy 13 lutego.  
 Jowity męczenniczki 15 lutego.  
*Józefa Obl. N. M. P.* 19 marca.  
 Józefa Kalasantego wyz. 4 lipca.  
 Józefa z Kopertynu 18 września.  
 Judy Tadeusza ap. 28 października.  
 Judyty wdowy 16 listopada.  
 Juljana męczennika 27 stycznia.  
 Juljana męczennika 13 lutego.  
 Juljanny panny 16 lutego.  
 Julii panny męczenniczki 22 ma  
 Juliusza papieża 12 kwietnia.  
 Julity pan. męcz. 30 lipca.  
 Justa biskupa 2 września.  
 Justyna męczennika 17 września.  
 Justyniana biskupa 5 września.  
 Justyny panny męcz. 7 października.  
 Juwencyusza męcen. 1 czerwca.

**K.**

Kaja męczennika 22 kwietnia.  
 Kajetana wyznawcy 7 sierpnia.  
 Kaliksta papieża 14 października.  
 Kamilla wyznawcy 18 lipca.  
 Kandyda męcen. 9 października.  
 Kanuta króla 19 stycznia.  
 Karola wyz. cesarza 28 stycznia.  
 Karola Boromeusza 4 listopada.  
 Karoliny 5 lipca.  
 Kassjana męczennika 13 sierpnia.  
 Kassylidy 15 kwietnia.  
 Katarzyny Szwedzkiej 23 marca.  
 Katarzyny Seneskiej 30 kwietnia.  
 Katarzyny panny m. 25 listopada.  
 Katedry ś. Piotra w Rzym. 18 stycz.  
 Katedry ś. Piotra w Ant. 22 lutego.  
 Kazimierza królewicza 4 marca.  
 Kiliana biskupa 8 lipca.  
 Klary panny 12 sierpnia.  
 Kleta papieża 23 listopada.  
 Klemensa bisk. męcen. 13 lutego.  
 Klemensa papieża 23 listopada.  
 Kleofona męczennika 25 września.  
 Klotyldy królowej 6 czerwca.  
 Kolety panny 6 marca.  
 Konstancyi panny m. 18 lutego.  
 Konstancya wyznawcy 11 marca.  
 Konstancyi 12 kwietnia.  
 Konrada wyznawcy 19 lutego.  
 Konrada biskupa 26 listopada.  
 Korduli panny 22 października.  
 Kornelii męczenniczki 31 marca.  
 Kozmy męczennika 27 września.  
 Kryspina i Krysp. 25 października.  
 Krystyny panny 24 lipca.  
 Krzysztofa męcen. 25 lipca.  
 Kunegundy cesarzowej 3 mar.  
*Kunegundy król.* 30 lipca.  
 Kwiryne męcen. 20 marca.

**L.**

Lamberta 16 kwietnia.  
 Larga męcen. 8 sierpnia.  
 Leandra bisk. w. 27 lutego.  
 Leokadyi panny 9 grud.  
 Leona I papieża 11 kwiet.  
 Leona XI pap. 28 czerw.  
 Leonarda wyzn. 5 listop.  
 Leonidaza 28 stycz.  
 Leonilii pan. m. 18 stycznia.  
 Leontyny panny 15 marca.  
 Leopolda Margr. 15 listop.  
 Longina męcen. 15 mar.  
 Lucyana męcen. 7 stycznia.  
 Lucyusza 11 lutego.  
 Lucyny panny 30 czerwca.  
 Lucyny męcen. 17 paździer.  
 Ludgardy pan. m. 16 czerwca.  
 Ludgera biskupa 28 marca.  
 Ludomira 3 października.  
 Ludwika wyznawcy 12 lutego.  
 Ludwika król. Syceyl. 19 sierp.  
 Ludwika króla 25 sierpnia.  
 Ludwiki panny 15 kwiet.

**L.**

*Eudystawa z Gieln.* 26 wrześ.  
*Łazarza biskupa* 17 grudnia.  
*Łucyi panny* 13 grudnia.  
*Łukasza Ewang.* 18 paździer.

**M.**

*Macieja apostoła* 24 lutego.  
*Magdaleny* 25 maja i 22 lipca.  
*Makarego opata* 2 stycznia.  
*Makryny męż.* 24 lipca.  
*Małgorzaty kr. Węgier.* 13 lipca.  
*Małgorzaty kr. Szew.* 10 czerwca.  
*Małgorzaty p. męcz.* 20 lipca.  
*Mamerta bisk.* 11 maja.  
*Mansweta biskupa* 28 listop.  
*Marcella pap.* 16 stycznia.  
*Marcelli wdowy* 31 stycznia.  
*Marcellina pap.* 18 czerw.  
*Marcellina pap.* 26 kwiet.  
*Marcina bisk.* 11 listop.  
*Marcina pap.* 12 listop.  
*Marcyana męcz.* 17 kwiet.  
*Marcyanny p. męcz.* 9 stycznia.  
*Marka ewangelisty* 25 kwiet.  
*Marka męcz.* 24 marca.  
*Marka z Rzymu męcz.* 18 czer.  
*Marty panny* 29 lipca.  
*Martyny panny* 30 stycznia.  
*Marty męczenniczki* 19 stycz.  
*Maryi Egipcjanki* 10 kwiet.  
*Maryi z Angii* 23 czerwca.  
*Maryi Kleofy* 9 kwiet.  
*Maryi Magdaleny we Fl.* 31 maja.  
*Maryi Magdaleny w Jer.* 22 lipca.  
*Maryusza* 19 stycz.  
*Mateusza apostoła* 21 wrześ.  
*Matyldy królowej* 14 marca.  
*Maurycjusza* 22 wrześ.  
*Maurycjo* 13 wrześ.  
*Maksymiliana bisk.* 12 paźdz.  
*Maksymina bisk.* 8 czer.  
*Medarda bisk.* 8 czer.  
*Melanii panny męczennicz.* 18 lut.  
*Metodego b. w.* 9 marca.  
*Michała Arch.* 29 wrześ.  
*Mikołaja z Tolentynu* 10 wrześ.  
*Mikołaja bisk.* 6 grud.  
*Mirona męcz.* 17 sierp.  
*Młodzianków* 28 grud.  
*Modesty panny* 15 czer.  
*Moniki wdowy* 4 maja.

**N.**

*Narcyza bisk.* 29 paźdz.  
**NARODZENIE CHR.** 25 grud.  
**NARODZENIE N. M. P.** 8 wrz.  
*Natalii panny* 27 lipca.  
*Nawrócenie ś. Pawła* 25 stycz.  
*Nazaryusza męcz.* 12 czer., 28 lip.  
*N. M. P. Anielskiej* 2 sierp.  
*N. M. P. Bolesnej* 19 marca.  
*N. M. P. od wyz.* niewol. 24 wrz.  
*N. M. P. Loretańskiej* 10 grud.

*N. M. P. Łaskawej* 9 maja.  
*N. M. P. Różańcowej* 3 paźdz.  
*N. M. P. Snieżnej* 5 sierpnia.  
*N. M. P. Szkaplonej* 16 lipca.  
*Nawiedzenie N. M. P.* 2 lipca.  
*Nemezjusza męcz.* 19 grud.  
*Nicefora męcz.* 29 lutego.  
*Nicefora biskupa* 13 marca.  
**NIEP. PO CZ.** *N. M. P.* 8 grud.  
*Nikodema męcz.* 15 września.  
*Norberta biskupa* 6 czerwca.

**O.**

**OCZYSZCZENIE N. M. P.** 2 lut.  
*Ofiarowanie N. M. P.* 21 listop.  
*Oktawiana męcz.* 22 marca.  
*Olimpii* 26 marca.  
*Onufrego pustelnika* 12 czerwca.  
*Opieki ś. Józefa* 18 kwietnia.  
*Opieki N. M. P.* 14 listopada.  
*Opata biskupa* 4 czerwca.  
*Otona biskupa* 2 lipca.  
*Otona męcz.* 16 stycznia.  
*Otylii panny męcz.* 13 grud.

**P.**

*Pafnucego męcz.* 19 kwietnia.  
*Pankracego* 12 maja.  
*Pantaleona męcz.* 27 lipca.  
*Paschalisa* 17 maja.  
*Paschazego biskupa* 22 lutego.  
*Patrycjusza biskupa* 17 marca.  
*Patrycyi męczennicz.* 13 marca.  
*Paulina biskupa* 22 czerwca.  
*Pauliny wdowy* 26 stycznia.  
*Pawła biskupa* 22 marca.  
*Pawła męczennika* 26 czerwca.  
*Pawła I pustel.* 15 stycznia.  
*Pawła apostoła* 29 czerwca.  
*Pelagii panny* 11 lipca.  
*Pelagii pokutnicy* 12 paździer.  
*Petroneli* 31 maja.  
*Pięciu ran ś. Franciszka* 17 wrz.  
*Piotra Chryzologa* 5 grudnia.  
*Piotra Egzorcysty* 2 kwietnia.  
*Piotra Nolski* 31 stycznia.  
*Piotra męcz.* 29 kwietnia.  
*Piotra Celestyna* 19 maja.  
*Piotra z Werony męcz.* 20 kwiet.  
**PIOTRA i PAWŁA** 29 czer.  
*Piotra w Okowach* 1 sierpnia.  
*Piotra z Alkantary* 19 paźdz.  
*Piusa papieża* 5 maja.  
*Placydy męcz.* 5 paźdz.  
*Placydy panny* 11 października.  
*Podwyższenie ś. Krzyża* 14 wrz.  
*Polieukta męcz.* 21 maja.  
*Polikarpa biskupa męcz.* 26 stycz.  
*Popelec* 10 lutego.  
*Praksedy panny* 2 lipca.  
*Prokopa męcz.* 4 lipca.  
*Prokula męcz.* 1 czerwca.  
*Prospera biskupa* 25 czerwca.  
*Prota męcz.* 11 września.  
*Protazego* 19 czerwca.

*Pryma męcz.* 9 czerwca.  
*Pryski panny* 18 stycznia.  
*Przemienienie Pańskie* 6 sierp.  
*Przen. ś. Kazimierza* 27 sierp.  
*Przen. ś. Wojciecha* 20 paźdz.  
*Przen. ś. Stanisława b. m.* 27 wrześ.  
*Pulcheryi męcz.* 7 lipca.  
*Pulcheryi panny* 10 września.

**R.**

*Rafała archanioła* 24 paździer.  
*Rajmunda* 23 stycznia.  
*Rajmunda kard.* 31 sierp.  
*Reginy panny* 7 wrześ.  
*Remigjusza bisk.* 1 paździer.  
*Roberta opata* 7 czer.  
*Rocha wyznawcy* 16 sierp.  
*Romana opata* 28 lutego.  
*Romana męcz.* 9 sierp.  
*Romany panny* 26 lutego.  
*Romualda opata* 7 lutego.  
*Rozalii panny* 4 wrześ.  
*Rozesłanie Apostołów* 15 lipca.  
*Rózy panny* 26 sierp.  
*Rózy Limańskiej* 30 sierp.  
*Rudolfa* 17 kwiet.  
*Rufy męczennicz.* 28 listop.  
*Rufina wyznawcy* 19 sierp.  
*Rufiny panny* 31 sierp.  
*Ruperta bisk.* 27 marca.  
*Ryszarda bisk.* 3 kwiet.

**S.**

*Sabby opata* 5 grudnia.  
*Sabina wyznawcy* 11 lipca.  
*Sabiny męczenniczki* 17 paźdz.  
*Salezego męcz.* 12 si rp.  
*Salomei panny* 17 listop.  
*Salwiana* 17 marca.  
*Saturyna męcz.* 29 listop.  
*Saturniny panny i męcz.* 4 m. r.  
*Scholastyki Panny* 10 lutego.  
*Ściegie św. Jana Chrze.* 29 sierp.  
*Serapiona wzn. męcz.* 14 list.  
*Serca Pana Jezusa* 4 czer.  
*Sergiusz męcz.* 24 lutego.  
*Serwacego bisk.* 13 maja.  
*Serwiliana męcz.* 20 kwiet.  
*Seweryna opata* 8 stycz.  
*Siedmiu br. śpiących* 27 lipca.  
*Sebastjana* 20 stycznia.  
*Sennena męcz.* 30 lipca.  
*Sotera papieża* 22 kwiet.  
*Spirydyona bisk.* 14 grud.  
*Stanisława bisk.* 8 maja.  
*Stanisława Kostki* 19 listop.  
*Stefana kr. Węgiersk.* 2 wrześ.  
*Sulpicjusza męcz.* 20 kwiet.  
*Sygryda Bis. Męcz.* 25 lutego.  
*Sylweryusza* 20 czerw.  
*Sylwestra Pap.* 31 grud.  
*Sylwiana Bisk.* 17 lutego.  
*Symfonyana Męcz.* 22 sierp.  
*Synezyusza Męcz.* 12 grud.  
*Syksta Pap.* 28 mar.  
**SZCZEPANA** 1 Męcz. 26 grud.

Szczepana Pap. 2 sierp.  
Szymona z Lipnicy 28 lip.  
Szymona Apost. 28 paźdz.  
Szymona z Edessy 5 lip.

**T.**

Tadeusza Apost. 28 paźdz.  
Tarsylii Panny 24 grud.  
Tekli Panny 23 wrześ.  
Telesfora Pap. Męczen. 5 stycz.  
Teobalda pustel. 1 lipca.  
Teodora Męczen. 9 listop.  
Teodora Zakon. 7 stycz.  
Teodory Męczenniczki 1 kwiet.  
Teodory pokutnicy 11 wrześ.  
Teodozyi panny męczen. 29 maja.  
Teodozyusza Wyz. 11 stycz.  
Teodoryka 1 lipca.  
Teofila Bisk. 27 kwiet.  
Teofila Męczen. 20 grud.  
Teressy Panny 15 paźdz.  
Tomasza z Akwinu 7 mar.  
Tomasza z Wilanowa 18 wrześ.  
Tomasza Apost. 21 grud.  
Tomasza Kantuaryjsk. 29 grud.  
TROJCY świętej 23 maja.  
TRZECH KRÓLI 6 stycz.  
Tyburcyusa 14 kwiet.  
Tymoteusza Bisk. Męcz. 24 stycz.  
Tytusa Bisk. 4 stycz.

**U.**

Ubalda Bisk. 16 maja.  
Urbana 25 maja.  
Urszuli Panny 21 paźdz.

**W.**

Wacława Króla 28 wrześ.  
Walentego Kap. Męcz. 14 lutego.  
Walerego Bisk. 12 grud.  
Walego Męczen. 12 wrześ.  
Waleryi Męczen. 5 czerw.  
Waleryi Panny 9 grud.  
Waleryana Męczen. 14 mar.  
Wawrzyńca Męczen. 10 sierp.  
Wenantego Męczen. 18 maja.  
Wenefrydy Panny 3 listop.  
Weroniki Panny 13 stycz.  
Weroniki z Julianu 17 maja.  
WIELKANOC 28 mar.  
Wiktora 1 wrześ.  
Wiktoryi Panny 23 grud.  
Wiktoryna Męczen. 6 mar.  
Wiktoryna Bisk. 5 wrześ.  
Wiktoryna Bisk. Męczen. 2 listop.  
Wilhelma Arcyb. 10 stycz.  
Wilhelma Opata 6 kwiet.  
Wilhelma Księcia 28 maja.

Wilibalda Bisk. 7 lip.  
Wincentego Bisk. 20 mar.  
Wincentego Męczen. 22 stycz.  
Wincentego Fer. W. 5 kwiet.  
Wincentego a Paulo 19 lip.  
Wincentego Kadłubka 10 paźdz.  
Wita 15 czerwca.  
Witalisa Męczen. 28 kwiet.  
Władysława Króla 27 czerw.  
WNIEBOWST. PANSK. 6 maja.  
WNIEBOWZ. N. M. P. 15 sierp.  
Wojciecha Bisk. 23 kwiet.  
Wolfganga Bisk. 31 paźdz.  
WSZYSTKICH świętych 1 list.

**Z.**

Zacharyasza Proroka 6 wrześ.  
Zacharyasza Pap. 5 listop.  
Zaślubienie N. M. P. 23 stycz.  
Zefiryna Pap. 26 sierp.  
Zenobii Panny 30 paźdz.  
Zenobiusza 30 paźdz.  
Zenona Żołnierza 22 grud.  
ZESE. DUCHA S. 16 maja.  
Znalezienie św. krzyża 3 maja.  
Zofii z 3-ma córkami 15 maja.  
Zuzanny Panny Męczen. 11 sierp.  
ZWIAST. N. M. P. 5 kwiet.  
Zygmunta Króla 2 maja.

Z DOSTRZEŻEŃ GZYNIONYCH W OBSERWATORYUM ASTRONOMICZNEM WILEŃSKIM.

o g. 7 r., 1 po pok. i ☉ w. zaobserwowano.

1880.	Wysokość barom. przy 0° term. Cels.			Temperatura podług term. Cels.			Wilgotność średnia.	Pochmurność.	Dni.		Ilość wody w milimetr.	Grzmotów.	Wiatr. sil.	Dni mglistych	Dni mroźn.	Panujący kie- runek wiatru i siła jego *).
	Max. d.	Min. d.	Średni m-ca.	Max. d.	Min. d.	Śred m-ca			Śnieg.	Deszcz.						
Styczeń	767,6 31	736,9 15	753,5	2,3 3	-21,0 22	-6,2	87	8,2	12		8,0	—	1	—	23	SE - S - SW.2
Luty	765,2 1	728,9 28	752,2	3,3 29	-20,8 19	-4,6	86	6,3	8		9,4	—	4	1	21	SE - S - SW.2
Marzec	770,8 12	732,0 4	752,2	6,6 10	-15,6 22	-1,9	71	6,3	4	2	8,8	—	2	—	14	SW - W - N.3
Kwiecień	759,1 13	743,7 5	749,8	17,7 20	-0,3 29	6,9	76	6,7	3	9	19,8	1	—	7	—	SW - W - N.2
Maj	757,2 27	740,8 23	750,5	26,5 28	2,3 18	12,5	71	6,4	1	19	42,0	4	1	1	—	N - E - S - W.2
Czerwiec	759,9 17	736,3 6	748,7	25,6 12	9,7 6	17,3	67	5,2		14	65,7	3	3	1	—	NE - E - Sw.2
Lipiec	758,2 12	732,9 27	748,5	31,1 11	12,5 22/28	19,0	73	6,0		16	125,4	6	—	3	—	SEW - W - M.2
Sierpień	759,8 31	741,1 5	749,3	28,9 14	5,7 27	18,1	75	5,6		15	126,2	5	1	5	—	N - E - S.2
											50,2 dnia 14					
Wrzesień	762,2 1	742,2 8	752,2	23,7 6	4,3 12	13,8	79	6,1		16	47,6	2	—	11	—	SSE - NW.2
Paźdriec	763,4 12	722,8 21	745,1	16,6 7	-4,3 24	4,1	83	7,7	8	18	40,9	—	2	6	—	S - SW - W.5
Listopad	767,5 22	730,8 15	749,8	9,5 14	-8,6 11	2,1	86	8,0	3	11	28,8	—	—	3	4	SE - S - W.3
Gudzień	765,5 6	726,7 11	743,9	5,7 1	-15,0 6	-2,0	86	8,7	15	5	25,2	—	1	2	14	SE - S - W.2
Sred. rocz.	770,8 12	722,8 21	749,6	31,1 11	-21,0 22	6,6	78	6,8	54	115	547,8	21	15	40	76	S - SW - W.2
	mar.	paź.		lipc.	styc.											

Wilga puściła 4 Marca, stanęła 12 Stycznia 1881.

Znak — (minus) w rubryce temperatury oznacza stopnie, poniżej 0. t. j. punktu zamarzania wody.

\*) Cyfry te oznaczają siłę wiatru w metrach, t. j. ile metrów robi wiatr na sekundę.



# Jeżeli w Wilnie 12 g. w południe,

to w innych miejscach:

## W ROSSYI.

Abo. . . . .	g.	11	m.	48	sk.	—	d.	Odessa . . . . .	g.	12	m.	21	sk.	48	d.
Archangielsk . . . . .	"	12	"	53	"	4	"	Orzeł . . . . .	"	12	"	43	"	8	"
Astrachań . . . . .	"	1	"	30	"	58	"	Oremburg . . . . .	"	1	"	59	"	16	"
Baku . . . . .	"	1	"	38	"	11	"	Penza . . . . .	"	1	"	20	"	—	"
Charków . . . . .	"	12	"	43	"	48	"	Perm . . . . .	"	2	"	3	"	56	"
Cherson . . . . .	"	12	"	29	"	20	"	Petersburg . . . . .	"	12	"	20	"	4	"
Czyta . . . . .	"	5	"	52	"	52	w.	Petrozawodzk . . . . .	"	12	"	36	"	54	"
Ekaterynodar . . . . .	"	12	"	54	"	4	d.	Połtawa . . . . .	"	12	"	37	"	8	"
Ekaterynosław . . . . .	"	12	"	39	"	8	"	Razań . . . . .	"	12	"	57	"	52	"
Erywań . . . . .	"	1	"	16	"	52	"	Ryga . . . . .	"	11	"	55	"	16	"
Grodno . . . . .	"	11	"	54	"	12	"	Samara . . . . .	"	1	"	39	"	12	"
Jakuck . . . . .	"	6	"	57	"	56	w.	Saratów . . . . .	"	1	"	20	"	8	"
Jarosławł . . . . .	"	12	"	58	"	28	d.	Semipolatyńsk . . . . .	"	3	"	19	"	56	"
Jenisiejsk . . . . .	"	4	"	27	"	56	w.	Symbirsk . . . . .	"	1	"	32	"	28	"
Irkuck . . . . .	"	5	"	15	"	56	d.	Symferopol . . . . .	"	12	"	35	"	16	"
Kamieniec Podolski . . . . .	"	12	"	5	"	08	"	Stawropol . . . . .	"	1	"	6	"	48	"
Kazań . . . . .	"	1	"	35	"	20	"	Suchum-Kale . . . . .	"	1	"	2	"	52	"
Kercz . . . . .	"	12	"	44	"	48	"	Tambów . . . . .	"	1	"	4	"	40	"
Kijów . . . . .	"	12	"	20	"	56	"	Tobolsk . . . . .	"	2	"	52	"	48	"
Kostroma . . . . .	"	1	"	2	"	36	"	Tomsk . . . . .	"	4	"	58	"	44	"
Kowno . . . . .	"	11	"	54	"	24	"	Twer . . . . .	"	12	"	43	"	12	"
Kiszyniew . . . . .	"	12	"	4	"	12	"	Tuła . . . . .	"	12	"	49	"	20	"
Krasnojarsk . . . . .	"	4	"	30	"	28	w.	Tyflis . . . . .	"	1	"	18	"	4	"
Kursk . . . . .	"	12	"	43	"	36	"	Ufa . . . . .	"	2	"	2	"	36	"
Mitawa . . . . .	"	11	"	53	"	48	"	Warszawa . . . . .	"	11	"	42	"	56	"
Moskwa . . . . .	"	12	"	49	"	8	"	Wiatka . . . . .	"	1	"	37	"	36	"
Nerczyńsk . . . . .	"	6	"	5	"	12	w.	Władimir . . . . .	"	1	"	—	"	32	"
Niżnyj - Nowgorod . . . . .	"	1	"	16	"	12	d.	Wołogda . . . . .	"	12	"	58	"	24	"
Nikołajewsk . . . . .	"	7	"	41	"	—	w.	Woroneż . . . . .	"	12	"	55	"	40	"
Nowoczerkask . . . . .	"	12	"	59	"	16	d.	Wyborg . . . . .	"	12	"	13	"	56	"

## Z A G R A N I C Ą.

Berlin . . . . .	g.	11	m.	12	sk.	4	d.	Nowy-York . . . . .	g.	6	m.	3	sk.	4	n.
Bruksella . . . . .	"	10	"	36	"	12	"	Nowy-Orlean . . . . .	"	4	"	16	"	4	"
Jeddo . . . . .	"	7	"	40	"	12	w.	Paryż . . . . .	"	10	"	28	"	12	d.
Konstantynopol . . . . .	"	12	"	18	"	12	d.	Pekin . . . . .	"	6	"	8	"	4	w.
Lizbona . . . . .	"	9	"	42	"	12	"	Rzym . . . . .	"	11	"	8	"	20	d.
Londyn . . . . .	"	10	"	16	"	12	"	Stokholm . . . . .	"	11	"	30	"	12	"
Madryt . . . . .	"	10	"	1	"	32	"	Szangaj . . . . .	"	10	"	24	"	4	w.
Meksyk . . . . .	"	3	"	43	"	4	n.	Wiedeń . . . . .	"	11	"	24	"	4	d.
Neapol . . . . .	"	11	"	15	"	32	d.								

## Opłata stempłowa.

Zmiany i dopełnienia, jakie zaszły w ustawach o opłacie stempłowej, Najwyżej zatwierdzonej 26 Grudnia 1878 r., są następujące:

1) Zwyczajna opłata stempłowa jest trojaka. sześćdziesiąt kopiejek, dziesięć kopiejek i pięć kopiejek.

2) Opłacie sześćdziesięciu kopiejkowej podlegają tylko akta i dokumenta te, od których dotychczas pobierana była podług ustawy opłata czterdziestu kopiejek; opłacie dziesięciu kop. ulegają: świadectwa wszelkiego rodzaju na przewóz wina i tytoniu, oraz akta i dokumenta, od których dotychczas pobierana była także opłata, z wyjątkiem tylko aktów i dokumentów, wymienionych w § 3 art. 13 i 14 ustaw o opłacie stempłowej, które podlegają i nadal zwyczajnej opłacie stempłowej t. j. po pięć kop. za każdy arkusz.

3) Przy umowach prywatnych, podlegających nowo ustanowionej opłacie stempłowej po 10 kop. za arkusz,

winny być kasowane marki z uwzględnieniem przepisów w art. 92 ustaw o opłacie stempłowej ustanowionej.

4) Na zobowiązania jednostronne, jako to: obligi, pożyczki (ust. opl. stemp. art. 15) ustanawia się 25 rodzajów wekslowego papieru od 5 kop. do 45 rub. włącznie; na kontrakty zaś, umowy i t. p. przenoszące 50 rs. (ust. opl. stemp. art. 20-30) 23 rodzaje stempłowego papieru wartości od 1 rubla do 825 rubli włącznie za arkusz, stosownie do summ na jakie umowy te zawarte zostały.

5) Istniejące przepisy uwalniające od opłaty stempłowej, dowody transportowe dotyczące się akcyzy od trunków, jako to: (świadectwa na przewóz wina, dokumenta no wywóz spirytusu za granicę) i akcyzy od tytoniu, jako to: (świadectwa na przewóz tytoniu rossyjskiego i kaukaskiego) znoszą się.

## O RODZAJACH PAPIERU STEMPŁOWEGO.

W E K S Ł O W Y.					A K T O W Y.				
Rodzaj papieru.	O d	D o	Wartość stempla.		Rodzaj papieru.	O d	D o	Wartość stempla.	
	Rs.		Rs.	K.		Rs.		Rs.	K.
1	1	50	—	5	1	50	300	1	—
2	50	100	—	10	2	300	900	2	50
3	100	200	—	25	3	900	1,500	4	30
4	200	300	—	35	4	1,500	2,000	5	65
5	300	400	—	45	5	2,000	3,000	8	75
6	400	500	—	60	6	3,000	4,500	12	50
7	500	600	—	65	7	4,500	6,000	16	25
8	600	700	—	75	8	6,000	7,500	22	—
9	700	800	—	85	9	7,500	9,000	25	—
10	800	900	—	95	10	9,000	10,000	29	—
11	900	1,000	1	—	11	10,000	12,000	32	50
12	1,000	1,500	1	60	12	12,000	13,000	38	—
13	1,500	2,000	2	10	13	13,000	15,000	42	—
14	2,000	3,200	3	10	14	15,000	18,000	50	—
15	3,200	4,000	4	30	15	18,000	21,000	57	—
16	4,000	6,400	5	65	16	21,000	30,000	82	—
17	6,400	8,000	7	50	17	30,000	45,000	125	—
18	8,000	10,000	9	50	18	45,000	60,000	169	—
19	10,000	12,000	11	50	19	60,000	90,000	250	—
20	12,000	15,000	13	—	20	90,000	120,000	332	—
21	15,000	20,000	17	50	21	120,000	150,000	415	—
22	20,000	25,000	23	—	22	150,000	225,000	625	—
23	25,000	30,000	28	—	23	225,000	300,000	825	—
24	30,000	40,000	35	—					
25	40,000	50,000	45	—					

# P O E Z Y E.

## KANDYOTKA.

Dymią zwaliska, zgliszczą się jeżą  
 W wąwozie trupy skrwawione leżą,  
 Górą się kruki ważą i kraczą,  
 Po co tu idziesz dziewczyno blada?  
 Tu echa same wołają: biada!  
 Głosy kroplami krwi płaczą.  
 Stoj! gdy krok jeden postąpisz dalej,  
 Serce się w tobie na zużel spali,  
 Zgaśnie dla światła zrenica,  
 Tu trzech twych braci trzy nagie trupy;  
 Kiedy konali—Turek zdarł łupy,  
 Potem im naplwał na lica...  
 A tam—tam dalej twój ukochany:  
 Krew mu z serdecznej ubiegła rany—  
 Uszła strumieniem gorącym.  
 Oczy zostały na wpół otwarte  
 Widać, że młode życie uparte;  
 Ciężko się żegna ze słońcem!  
 Zadrżałaś... sztąpasz nogi bosemi,  
 Po ubroczonej ciepłą brwią ziemi,  
 Biała, w twej białej koszuli,  
 Pod twą powieką znać leż już nie-ma,  
 Bo się suchemi patrzysz oczyma  
 W tę twarz, rozdartą od kuli.  
 Poznałaś.. prawda, to twój najstarszy,  
 W powadze niby dumy monarszej  
 Legnął na twardej, szarej opoce,  
 Zdjęli mu kaftan, pas drogi wzięli,  
 Lecz szabli z krzyżem tknąć się nie śmieli  
 I obok trupa migoce.  
 Z tą krwawą szablą w martwej prawicy,  
 Ojciec go złoży w grób na granicy.  
 Niech pierworodny straż trzyma:  
 Niech płoszy sępy, niech straszy wrogi,  
 Pod Bożą Męką, stawa wśród drogi  
 Upiór z krwawemi oczyma...  
 A na ten długich chwil posterunek,  
 Błada Greczynko, ty pocałunek  
 Na martwe dajesz mu czoło.  
 Lecz patrz... tam oto jest brat twój drugi,  
 Za nim po ziemi krwi czarnej strugi,  
 A ciała Turków w około.

Drogo, oh! drogo sprzedał im życie,  
 Bo za nim matki najmilsze dziecię,  
 Za nim stał jego brat luby.  
 On go chciał własną pierśią zasłonić,  
 Cudem rozpaczy chciał go obronić,  
 Chciał go ocalić od zguby.  
 Razem też teraz leżą przy sobie,  
 Tak jak ich w jednym schowają grobie,  
 W święconej położą ziemi,  
 Tylko to twarde, to zimne łoże  
 Nie ty już, nie ty, dziewczko nieboże,  
 Dłońmi zaściesz drżącemi,  
 Ani już kiedy zbudzisz ich rano,  
 Na dźwięk niedzielnych dzwonów nie wstana,  
 W hacie na ławach nie sięda,  
 Nigdy... czy słyszysz? nigdy, dziewczyno,  
 Nawet weselną twoją godziną  
 Drużbami twemi nie będą...  
 Bo i wesele już też odbyte:  
 Gdzieś zostawiłaś godową switę,  
 Nie wzięłaś ze sobą swatów.  
 Sama do twego idziesz młodziana,  
 Swiekra zapomni ci jutro zrana  
 Postawić kosza granatów.  
 Idziesz—on cichy łagodnie czeka,  
 Tylko przyleciał wietrzyk zdaleka  
 I włos mu płacze swem tchnieniem,  
 Włos miękki, długi, w tył odrzucony,  
 Co z pod frygijskiej czapki czerwonej  
 Kruczym się zwiął pierścieniem.  
 Jak cień leciuchny idziesz, Kandyotko,  
 Lecz jakąż cichą odezwą słodką  
 Przebudzisz tego, co drzemie?  
 Jakiemi będziesz wołać nań słowy,  
 Tej zwisającej, tej ciężkiej głowy,  
 Nad mokrą dzwigając ziemię?  
 Już gdy on niemy, nic nie odpowie,  
 Gdy tylko wilki zaczną w parowie  
 Wyć, czując zapach krwi świeżej,  
 A kula słońca, gasnąc czerwona,  
 Zapadnie w morze i światło skona  
 Nad tym, co cicho tak leży?

Cóż gdy i ciebie noc chwytać zacznie,  
 Gdy palce, co się kurczą, rozpacznie  
 Utopisz w czarnych twych włosach,  
 I odrąciwszy trupa od łona,  
 Nad ciszą śmierci krzykniesz szalona:  
 Czy Bóg jest jeszcze w niebiosach?  
 Ten Wielki, Mocny, ten Wszechwidomy,  
 Który ma błyski, który ma gromy,  
 I tron na chmurach usłany,  
 Czy jest? Przez nieba swego lazury  
 Czy patrzy teraz, czy widzi z góry  
 Kandyockich wąwozów sciany?  
 Cóż będzie wtedy? co, nieszczęśliwa...  
 Albo jak struna, która się zrywa,  
 Serce ci pęknie z boleści;  
 I jutro rano do tego dołu,  
 Gdzie tylu różnych złożą pospołu,  
 Jeden trup więcej się zmieści.  
 Albo z warkoczem tym roz targanym  
 Pójdiesz, pobudzisz ludzi nad ranem,  
 Krzycząc: niech bije dzwon z wieży.  
 Bo Bóg nie może dosłyszyć ciebie  
 I nie zobaczy—schowany w niebie  
 Ostatniej skafiotów leży!  
 Ale ty cicha klekasz, dziewczyno,  
 Ino coś bielszą stałaś się, ino  
 Coś bledsze coraz masz lica.

Czy ty jak Niobe głazem się staniesz,  
 Na krwawem polu śmierci zostaniesz,  
 Biała umarłych strażnica?  
 Nie... ty za zmarłe zmówisz pacierze:  
 Całe *Ojczy* nasz i całe *Wierzę*,  
 I wstaniesz i pójdiesz do chaty.  
 Będziesz żyć, chodzić i mówić będziesz,  
 Chleb będziesz piekła, za krosna siędziesz  
 Tkać sobie płótno na szaty,  
 Tylko ty, zbladła w tej nocy cieniach,  
 Już przy żadnego ranka promieniach  
 W blask się nie spłonisz różowy,  
 Lic twych jagody już nie skraśniają:  
 Żadną miłością, żadną nadzieją  
 Krew nie uderzy do głowy.  
 I wiecznie jedna, z tą twarzą białą,  
 Będziesz patrzyła, że słońce wstało,  
 Że noc opuszcza zasłony;  
 Że zimy, lata idą koleją,  
 Że ludzie ziemię orzą i sieją,  
 A potem żeńcy zną plony,  
 I w każde święto, w każdą niedzielę  
 Na odpust, chrzciny, albo wesele  
 Do cerkwi pójdiesz z innemi,  
 Pójdiesz i cicho staniesz u proga,  
 I biała mara będziesz w twarz Boga  
 Oczyma patrzeć suchemi.

*Marya Ilnicka.*

## DO KOBIETY.

Czy wiesz, ty piękna—i ty usmiechniona,  
 Której usteczka rozchyła pustota,  
 Co znaczy: „kocham“—to najświętsze słowo,  
 Co pada z piersi, jako strzała złota,  
 I jak królewskiej purpury zasłona  
 Oddziela ciebie—wzruszeniem różową,  
 I drżącą snami szczęścia dziewczemii,  
 Od wszystkich ludzi na całej tej ziemi,  
 Byś otworzyła jednemu ramiona?

Czy wiesz ty o tem, motylu i kwiecie,  
 Poranków wiosny ty śpiewna ptaszyno!  
 Że ta godzina, w której usta twoje  
 Szepczą te słowa,—jest cudów godziną.  
 Że wtedy jasno robi się na świecie,  
 Że srebrem biją wszystkie żywe źródła...  
 Że róże w pękach płoną się wiosenne,  
 Że dziwne mary, rozwiewne i senne,  
 Ciałem się stają pod drżącą twą dłonią,  
 Że w twojej żrenicy, jako w przyzmię—słońce,  
 Życie odbija blasków swych tysiące,  
 I załamuje promień brylantowy;  
 Że noc koronę srebrną swojej głowy  
 U stóp twych w chłodnych rozsypuje rosach,  
 Że twem wzruszeniem drżą gwiazdy w niebiosach?

Czy wiesz ty o tem, że słowo to ciebie  
 Czyni kapłanką przeczystych ołtarzy?  
 Że to uczucie, co łuny dziewicze  
 Rzuca na białość liliową twój twarzy,  
 I dyamentową skrå w oku wybliska,  
 Nietylko szczęściem jest,—lecz złotą wagą,  
 Co byt wszech świata utrzymuje w ruchu;  
 Pierwszem zarzewiem wielkiego ogniska,  
 Co świat ogarnia blaskami swojemi,  
 Pierwszem ogniwem w stworzenia łańcuchu?  
 Czy wiesz, że kiedy zmierzchy tajemnicze  
 Wydały kształty młodzieńcze tej ziemi,  
 Co stała jeszcze wśród chaosu naga,  
 Najpierwszem słowem, jakie Bóg na niebie  
 Rzekł do niej, było słowo: „kocham ciebie!“

Posłuchaj! „kocham“—to nie znaczy wcale:  
 „Chcę być pieszczoną w twym domu królową,  
 „Chcę iść przez życie drogą, kwieciami ślaną,  
 „Chcę w pocałunków twoich tonąć szale,  
 „Chcę, by mi słonko świeciło co rano,  
 „Chcę, by co wieczór lampę dyamentową  
 „Srebrzysty księżyc palił mi nad głową,  
 „Chcę, byś dzień cały mojego szczebiotu  
 „Słuchał—i zawsze witał mnie uśmiechem,  
 „Chcę, byś mi pieśni śpiewał wraz z człowiekiem,

„Chcę żyć z twej pracy—i z twojego potu,  
 „Chcę, byś był moim cieniem—mojem echem,  
 „Odpowiedzialnym za mnie niewolnikiem.“

Niel „kocham ciebie!“ to znaczy—chcę z tobą  
 Podźwignąć ciężar, co się życiem zowie,  
 Być domu twego światłem i ozdoba,  
 I nieść ci pokój i ciszę—i zdrowie.

„Kocham“—to znaczy—twoje ideały,  
 I twoje cele są także mojemu;

Pracujmy razem, by rozświt dnia biały  
 Prędeż rozbłysnął na ziemi!

Chcę, by mą drogą—była twoja droga,  
 Mojem pragnieniem—były twe pragnienia,  
 Chcę, byś był głosem mojego sumienia

I wiódł mnie z sobą do Boga.

Chcę, byśmy, lecąc w uścisku wzajemnym,  
 Jako dwa duchy—w dziedzinę wieczności,  
 Rozpromienili na świecie tym ciemnym

Gwiazdziste szlaki przyszłości.

Chcę przez twą wiedzę mój umysł rozszerzyć,  
 I słowo twoje chować jak przysięgę;

Chcę z tobą marzyć—i tęsknić—i wierzyć,  
 W ducha niezłomną potęgę.

„Kocham“—to znaczy—chcę z tobą podzielić  
 Gorzki chleb trudu—i łez—i boleści;

Chcę oczy twoje w dniach smutku weselić,  
 I tarczą być twojej cześci.

Chcę na twych piersiach być jak róża biała,  
 W której płomyczek tajemniczy pała,

I chcę być—jako pieczęć rubinowa  
 Na ustach twoich bez słowa.

„Kocham“—to znaczy—chcę w cichym zakątku,  
 Życ zapomniana, byleś ty był ze mną...  
 Chcę nad kołyską—naszemu dzieciątku,  
 Nucić piosenki w noc ciemną.

„Kocham cię“—znaczy:—o wolny ty duchu!  
 Ja nie chcę skrzydeł twych kępować jasnych,  
 Przykować ciebie do trosk nędznych, ciasnych,  
 Ciebie—coś przywykł na myśli podmuchu  
 Wzlatać jak orzeł, po najwyższych szczytach,  
 I gniazdo związać w błękitach.

Ja nie chcę ciężać tobie, jak kajdany...  
 Wiązać cię z ziemią żelaznym łańcuchem;

Chcę tylko, byś mnie uznał, ukochany,  
 Bratnim, pokrewnym ci duchem.

„Kocham“—to znaczy—ja chcę być dla ciebie,  
 Prawdy—i dobra—i piękna zakłębciem,  
 Umiłowanem twej duszy dziecięcim,

Twojem marzeniem o niebie.

Chcę domu twego być białym powojem,  
 Twojemu czołu od skwarów ochroną;

Chcę być twą myślą—i ramieniem twojem,  
 I przyjacielem i—żoną.

Jeśli w twych piersiach, kobieto, nie bije  
 Serce do takiej podniosłej miłości,

Nie mów ty: „kochan“ nikomu na ziemi,  
 Bo ten, co z tobą połączy swą dołą,  
 Patrząc na ciebie oczyma smutnemi,

Nigdy nie powie, że żyje.

I duchem wrosłszy w poziomą niewolę,  
 Nie zrobi nic dla przyszłości.

*Marya Konopnicka.*

## ATEŃSKA DZIEWICA.

(z *Wilh. Müllera*).

Pod oknem mem krzak różany zasadziłam przed  
 laty,

Kwiecie jego zagłada i wonie wlatują do mej  
 komnaty,

A w gałązkach słowiki śpiewają o pięknym,  
 wolnym świecie!

O! na chwilę umilknięcie ptaki! czyliż nie wiecie,  
 Że luby mój, lśniącą zbroją zdobiąc swą urodę,

Krwawą rozpoczął walkę za krzyż i swobodę,  
 Nie widzieliścież, żem z szyi białe perły zdjęta,

I przez kapłana ręce—ojczyźnie je mej posłała,  
 Żem dawno, dawno już kwiatów nie dotknęła,

A nim złotą opaską splotów nie ubrała;  
 Chwilę, o! chwilę jeszcze milczel! aż luby mój

wróci,

I radości i tryumfu pieśń świętą zanuci!

Chwilę, o chwilę jeszcze kwitnijcie róże, bym  
 w waszej koronie

Witać mogła zwycięzców, w pieśnią i ze śmie-  
 chem w łonie!..

... Lecz, gdy rycerskie szeregi zawołają mi: on  
 nie żyje!

Kędyż się przed tryumfem braci, przed radością  
 sióstr mych ukryję.

W cieniu twym skryję się, krzaczku, i dłońmi  
 błędami

Z cierni twych wianek spleotę! a w twojej gęstwinie  
 Ukryty ptak samotny, żałobnej godzinie,

Łkań pełnej, zawturuje jękami smutnemi.

*El. Orzeszkowa.*

## JAS NIE DOCZekał.

W ubogiej izbie zjawił się gość błogi:  
Słoneczny promień wiosenny, majowy;  
Wszedł przez okienko z szybami drobnemi,  
I jasnym snopem rzucił się po ziemi...  
Jak złota strzała padł na stół sosnowy,  
Na deski starej, zużytej podłogi,  
Na tapczan nędzny, zasłany barłogiem,  
Na twardą ławę, stojącą pod progiem,  
Na obraz, który jaskrawo wyblyska  
Złocistą glorią w poddaszu nędzarza...  
Tak, jak by mógł ten, co biednych jest Bogiem  
I miłosierdziem i smutnych odwagą,  
Gromadzić skarby u swego ołtarza  
I stać w purpurze, stać w blaskach kamieni,  
Gdy ludzie głodni, nędzni, opuszczeni,  
Korząc się przed Nim, biją w pierś swą... naga!

Był to niedzielny poranek wiosniany,  
W izbie wyrobnik z bladą siedział twarzą  
U pociemniałej i wilgotnej ściany,  
Po której zamróz kroplami ociekał...  
Aż z dum swych ciepłym zbudzony promieniem,  
W okienko spójrział okiem swoim mgławem,  
Obaczył wróble, co na dachu gwarzą,  
I błogą jasność wiosennego słońca...  
Zacisnął dłonie i z głuchem westchnieniem  
Poszepnął: „Jaś nie doczekał“  
I otarł grubej koszuli rękawem  
Łzę, co po twarzy toczyła się drżąca,  
I przezroczysta, ciężka i wielka,  
Jakby to wody nie była kropelka,  
Lecz kamień, który wyrzucony z duszy,  
Padnie gdzieś w głębie i ziemię poruszy.

Ziemia ta ciężką była; śnieżne duchy  
Pomiędzy ziemią latały a niebem,  
Białemi skrzydły zakrywшы błękity...  
A mroźne wichrów północnych podmuchy  
Dreszczem wstrząsały te ubogie ściany,  
Wśród których nędzarz rzadko bywa syty  
Twardym i czarnym niedoli swej chlebem...  
Tak biedne nosi na grzbiecie łachmany...  
Tak ciężko musi pracować na dzieci,  
Wśród skrzących mrozów i wietrznych zamieci.  
Zima ta ciężką była... na kominie  
Nie co dnia ogień rozniecał się lichy,  
Nie co dnia ciepłą gotowano strawę...  
Ojciec przychodził wieczorem bez siły,  
Nie mogąc dźwignąć siekiery, ni piły,  
I padał spocząć, jak martwy, na ławę.  
A Jaś tymczasem, w nędznej koszulnie,  
Coraz to bledszy, coraz bardziej cichy,

Nakształt mdlejącej lampy, lub pochodni,  
Zjadał kęs chleba i siadał na ziemi,  
Patrząc na ojca oczyma smutnemi,  
Jak ci, co mówić nie smią, że są głodni.  
Aż raz z tapczana nie podniósł się wcale,  
Ojca zdaleka witając uśmiechem...  
Przelał się nędzarz, chwycił go w ramiona,  
W piersiach mu grały i łkania i zale...  
Noc całą dziecko ogrzewał oddechem,  
Bo mu się zdało, że stygnie, że kona.  
Modlił się, płakał, o ściany tłukł głowę...  
A ściany skrzyły się jak dyamentowe,  
Bo zima na nie płaszcz rzuciła białą...  
Łzy ich zamarzyły i jak perły stały.

Rankiem wyrobnik zostawił swą piłę,  
Porąbał stołek, rozniecił ognisko,  
Przyzwał lekarza...

Lekarz, człowiek młody,  
Oświadczył, że tu jest powietrze zgniłe,  
Że straszna wilgoć ma tutaj siedlisko,  
Że dziecku trzeba dać lepsze wygody:  
Izbę obszerną, jasną i ogrzaną...  
Ciepłe okrycie, a przytem — co rano  
Posiłek lekki, pożywny, gorący...  
Zapewnił nadto, że jeśli chłopczyną  
Wiosny doczeka, to wzmocni go słońce...  
Wreszcie oświadczył, że mróz trzaskający —  
I wyszedł.

Ojciec stanął, jak zmartwiały,  
A mroźny wicher rozmiatał z kominą  
Iskry i dymy... a grad w szyby siekał,  
Jakby brał szturmem tę izbę ubogą.  
Chłopiec otworzył oczy swe gasnące...  
Na twarz mu padła jakaś bladeść sina...  
Do ojca sztywne wyciągnął rączęta...  
Rzucił się... wargi drobne mu zadrgały  
I śmierć, w srebrzystą szatę owinięta,  
Wzięła go, wiodąc tajemniczą drogą...  
Promienia słonka Jaś już nie doczekał

W mogiłce leży i nigdy mu duszy  
Żadne już światło nie zbudzi, nie wzruszy...  
Nigdy nie wzniesie dziecięcych swych powiek  
Na wielkie cuda tworzącej przyrody...  
I nigdy zapał szlachetny i młody  
Nie drgnie mu w piersi okrzykiem: „tyś człowiek!“  
Ach! ileż takich mogił jest na ziemi  
I jakże smutne są takie mogiły!..  
Ludzkość żyć winna siłami wszystkiemi,  
A błada nędza wykrada jej siły.

Ten szereg drobnych grobów wśród cmentarza,  
Co myśliciela smutnego przeraża,  
To siew bez plonu, który ziemia czarna  
Tak pochłonęła, jak niewzeszłe ziarna.  
Poprzez mogiły, gdzie spią te dzieciны,

W milczeniu śmierci przeraźliwym, głuchem,  
Ludzkość, uboższa ramieniem i duchem,  
Idzie tak wolno, jakby cel się zwlekał...  
O bracia! czy w nas wcale nie ma winy,  
Że słonka Jaś nie doczekał...

*Marya Konopnicka.*

## PODZIAŁ ŚWIATA.

(z *Schillera*).

Raz Zeus, ze swych niebieskich wysokości,  
Ku ludziom zawołał: „bierzcie sobie świat!  
Darowuję go wam w moc wiecznej własności,  
Czyńcie każdy dział swój—jako z braćmi brat!”  
I oto—pośpiesza, co tylko ma dłonie,  
Biegnie rzeźwa młodzież i podeszły wiek;  
Rolnik chwita wzrosłe bojnym plonem błonie,  
Strzelec się po lasach w skory rzuca bieg.  
Kupiec spichrze swoje napełnia i wozy,  
Opat bierze wina szlachetnego zdroj;  
Król zagarnia sobie dróg publicznych tory,  
Obwieszczając głośno: dziesiąty grosz mój!  
I późno, późno już—po skończonym dziale—  
Przybył poeta—z dalekich przybył stron;  
O! nie pozostało do wzięcia nic wcale,  
Pana swego już miał wszelki ziemski plan.

Biada mi! jam jeden został zapomniany!  
Wykrzyknął głośno,—bo żal go zdjął i lęk;  
— Ja—syn twój najwierniejszy!—i rozplakany  
Przed tron Zeusa skargi swęj rzucił jęk.  
— Skoroś w marzeń kraju odległym przebywał,—  
Odrzeczże Zeus,—wyrzut czyńże sobie,  
Gdzieś był, gdy m podział świata dokonywał?  
— Byłem, o panie,—wieszcz na to,—przy tobie!  
Wzrok mój zapatrzon był w twoje oblicze,  
W niebieskich dźwiękach topiłem mój słuch!  
Przebacz, że ziemskie postradał zdobycze,  
Promiennością twoją olśniony mój duch!  
—Cóż czynić? Bóg wyrzeczże, niwą w złotych kłosach,  
Lasem i targowiskiem nie władną już sam;  
Lecz, ilekroć zapragniesz żyć ze mną w niebiosach,  
Otworem się staną dla cię podwoje mych bram!

*El. Orzeszkowa.*

## NA DNIĘ SERCA.

Ah! na dzień serca, tak jak na dzień morza,  
Bywa świat cały, zjawiska i dziwy;  
(Zrana się fale rumienią jak zorza),  
(Wieczór się kąpie w nich księżyc wstydlivy).  
Gdy burza warczy, gdy żagle rozdyma,  
Wioslarzom wiosła gdy wytrąca z dłoni,  
Spienione fale brzeg ledwie utrzyma:  
Jest hydra skryta w móż głębokiej toni.  
Gdy się zamaci źwierciadło żywota  
I gdy się niebo młodości zachmurzy,  
A sterem życia los złośliwy miota,—  
Ach! na dzień serca leży hydra burzy.  
Ach! na dzień serca, tak jak na dzień morza,  
Lży jako perły bywają rzesiste;  
Myśli zwisają w zwątpienia łoża,  
Jako korale cierniste i krwiste.

Rozpacz, jak morskich potworów miljony,  
Nienasycone wciąż otwiera szczęki;  
I jako kwiatów palmowych korony  
Kwitną i wędną nadzieje i lęki.  
A nad tem wszystkiem wartkie niby fale  
Mkną niepowrotnie godziny, dni, lata...  
I jako fale na móż tam kryształe,  
Tak pokolenia na powierzchni świata  
Płyną i giną... pokolenia całe!  
A cóż dopiero jedno serce małel  
Choćby głębokie jako morza tonie  
I choćby biło tak gwałtownie w łonie,  
Jak wichler, kiedy o maszty okrętu  
Ciska z wściekłością burzami odętu,  
Choćby w jęk bólu rozprysło się całe...  
I cóż to znaczy: jedno serce małel

*W. Z. Kościłkowska.*

FRAGMENT.

O Psyche! gdyś spłoniana, od pieaszcot drżąca,  
Na sennych ustach niosąc pocałunków żary,  
Ustała, by schwytać jasność bladego miesiąca  
I zamknąć ją we wnętrzu kryształowej czary—  
I z lampą tą, srebrzącą palce twe różowe,  
Nim błysnął złotem okiem purpurowy ranek,  
Schylona nad pościelą, gdzie spał twój kochanek,  
Cicho płonąc patrzyłaś na drogą tę głowę,—  
Wtedy, z dreszczem rozkoszy i z trwogą tajemną  
Ujrzałaś, że sen, który upojeniem błogiem  
Przeniknął twą istotę w noc cichą, w noc ciemną,—  
Był bogiem!

I wnet pod białą piersią zadrżało z tęsknoty  
Serce, co dotąd biło miłością namiętą...  
A na ustach poczułaś nieśmiertelne piętno

Ducha pieaszcoty...

W błyskawicznym widzeniu, przy świetle tem,  
Co chwiała się mglejące wśród nocnej ciemności,  
Ujrzałaś nad tem czołem słoneczny dyadem  
Nieskończoności...

A pijąc wzrokiem promień, od bóstwa odbity,  
Poczułaś, że ramiona te, drżące rozkoszą,  
Nie spychają cię w przepaść, lecz z sobą unoszą  
W błękity...

Ze w piersiach twych, na których on głowę swą  
złożył,

Jakieś ciche głębiny nagle się odkryły...  
I że duch ten, dotknięciem nieśmiertelnej siły,  
Ciebie téż w ducha przetworzył...  
Ach! widziałaś już odtąd, że choćby wschód słońca  
Kochanka twego uniósł, jako obłok bladej,  
Ty wstąpisz w jego srebrne na błękitach ślady  
Tęskniąca...

Ach! wiedziałaś, że odtąd, jako cień za ciałem,  
Zwracać się będziesz za nim czołem swoim  
białem,  
I myślą rozbudzoną wzlecisz w te wyżyny,  
Gdzie twój jedyny...

Więc w ciszy... której tylko noc ta grecka słuca,  
I którą tylko oddech przyspieszony płoszy,  
Szepnęłaś, w upojeniu najwyższej rozkoszy:  
„Ja kocham ducha!“...

Cóż jednak, gdybyś lampę swą zbliżywszy białą,  
Do tych ust wpółotwartych i spuszczonej powiek,  
Spostrzegła, że to piękne i młodzieńcze ciało,  
To tylko człowiek?

Marya Konopnicka.

DA DUNE 3ERBA

Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym

Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym  
Wzrostem wiekszy jest wyrostek z białym



# Ż Y C I O R Y S.

## ALEKSANDER ZDANOWICZ.

Do zastępu ludzi, których życie całe jest nieprzerwanym pasmem prac, użytecznych dla ogółu, należał niezaprzeczenie Aleksander Zdanowicz, zmarły w Wilnie 31 Maja 1868 roku.

Czy był to genjusz?—nie; czy talent może niepospolity?—i to nie; któż więc był nieboszczyk?

Sumienny pracownik, kochający społeczeństwo, wśród którego żył i oddany duszą całą młodemu pokoleniu, które wychowywał, kształcił i dla którego przeważnie pracował—umysł głęboki a prawy, serce szlachetne a ciepłe.

Śp. Aleksander Zdanowicz urodził się 1808 r. w gubernii Mińskiej, w powiecie Ihumeńskim.

Po zaczerpnięciu początków nauki w domu od nauczyciela, o którym powiada, że pobierał 4 rs. rocznie, ponieważ na droższego rodziców nie stać było, w r. 1819 został oddany do szkoły powiatowej w Ihumeniu, utrzymanej przez xx. Bazylianów.

Po sześcioletnim w niej pobycie, wyszedł z patentem wprawdzie, ale zarazem dzięki ówczesnemu systematowi nauczania, z małą bardzo dozą i to nie uporządkowanych w żaden system wiadomości.

Aby zdobyć materyalne środki do dalszego kształcenia się, przyjął obowiązek prywatnego nauczyciela, na którym od r. 1825 do 1827 pozostawał.

Oszczędziwszy sobie nieco grosza, w r. 1827 przybył do Wilna i tu wstąpił do uniwersytetu na wydział t. z. literacki.

Pragnienie dzielenia się wiedzą z uboższą od siebie bracią było powodem, że ś. p. Zdanowicz, pozostając jeszcze w uniwersytecie, wydał już w r. 1830 wypisy francuzkie dla dzieci, potem gramatykę i elementarz tegoż języka.

Po ukończeniu uniwersytetu w r. 1831 poświęcił się zawodowi pedagogicznemu—pierwotnie jako nauczyciel prywatny, a następnie od r. 1834 jako professor byłego Instytutu szlacheckiego, — w którym przez lat 29 bez przerwy pracował, już to jako nauczyciel języków starożytnych, już też jako historyk.

W roku 1863, t. j. po zamknięciu instytutu, złamany nie tyle wiekiem, ile ciosami losu, jakich doświadczył, w rzędzie których utrata syna była jednym z najcięższych, usunął się zupełnie od zajęć publicznych i, prowadząc życie odosobnione, cały czas poświęcał zbieraniu i porządkowaniu materiałów, które zamierzał drukiem ogłosić.

Z prac jego za życia jeszcze wyszły na widok publiczny, oprócz wspomnianych wyżej: „O metodzie Jazwińskiego“—„Rys państw nowożytnych“—„Szkic historii powszechniej dla dzieci“—„Historya Powszechna“—i „Szkic Historii Polskiej;“ po śmierci zaś: „Historya literatury polskiej w opracowaniu Sowińskiego.“

Oprócz tego spoczywają jeszcze w rękopismach: „Geografja dawniej Polski“—„Organizacya rządu starożytniej Polski“—„Kosmografja dla pensyi żeńskich“—„Przegląd systematyczny nauk“ i inne.

Nie mogąc na tem miejscu wdawać się w ocenę prac, choćby pobieżną, na zakończenie niniejszej wzmianki, dodam tylko tyle, że ś. p. Aleksander Zdanowicz przeżyje długo jeszcze w pamięci swego społeczeństwa, które uczył myśleć, czuć i kochać to wszystko, co miłości jest godnem.

W. K. Ch.

## Ż Y C Z E N I E

# < DO SIEGO ROKU >

Na całym prawie obszarze dawnej Polski, w wigilję Bożego Narodzenia, gospodarz, przed rozpoczęciem wieczornej biesiady, łąmie z domownikami i gośćmi opłatek i wyraża przy tem życzenie, które na tytule artykułiku tego wypisałem.

Zachodzi pytanie, co znaczą te wyrazy: do siego roku?

Ponieważ różni różnie na to odpowiadali, należy więc przejrzeć i ocenić rozmaite zdania, własne nasze wyrazić i poprzeć je dowodami.

Rozpaczam od przeglądu odpowiedzi, przytaczając je w porządku chronologicznym.

Wójcicki tak pisze w „Przysłowiaach narodowych“ (I, 200—201), powołując się pod koniec ustępu na nieznaną mnie „Kalendarz polski“ z r. 1714: Życzenia „Do siego roku“ są powszechne w całej Polsce. Zwyczaj ten, zachowany od ojców naszych w uroczystości wigilji Bożego Narodzenia, gdy gospodarz, łąmiąc opłatek z rodziną swoją i czeladką, życzy każdemu: „Ażeby Bóg dozwolił doczekać Dosiego roku“ i nawzajem podobne życzenia odbiera. Dowodzili niektórzy, że to jest dawne wyrażenie słowiańskie: „do sieho;“ lecz więcej upowszechnioną jest tradycja, że w Krakowie była Dosia, zacna białogłowa, miłosierna, pracowita, nie szkodząca nikomu, a chętnie, w miarę swej możności, dopomagająca poczciwym bliźnim. Bóg też jej błogosławił, bo doczekała późnego wieku, gdyż żyła więcej niż sto lat, a zawsze zdrowa, wesola, dobroczytna. Zgasła (!) w wigilję Bożego

Narodzenia. Lament i płacz po niej trwał długo; a kto komu dobrze życzy, więc rzecze: „Życzę ci Dosiego roku.“ To jest żyj tak długo i tak szczęśliwie, jak poczciwa nasza Dosia.

To samo powtarza w Kłosach (VII, 351), dodając jednak frazes następnny: „Zdaje się wszelako, że wyrażenie to starodawne obejmuje tylko powinszowanie doczekania następnego roku.“

„Pszczółka Krakowska“ z r. 1819 (I, 231) mniej więcej takież same źródło wyrażenia wskazuje; Gołębiowski (Lud polski 324—325) podaje wyjątek z tego czasopisma, dodając doń swoją uwagę; wszystko to przytaczam w całości.

„Życzenia Dosiego roku. Zwyczaj ten szczególnie upatruje się w krakowskiem i ztąd bierze początek. Gdzieś blisko stoletcznego wówczas (?) miasta Polski była Dosia, cnotliwa, kochana, i sto lat przeżyła szczęśliwie. W wigilję Bożego Narodzenia uczuła zgon swój zbliżający się, spojrziała mile (!) na obecnych i rzekła: „I wam Dosiego roku życzę.“ Zgasła spokojnie, a lud, na pamiątkę jej życia i śmierci, wolnej od cierpień, w tym dniu nawzajem sobie to życzenie powtarza... Ignacy Potocki znajdował: że, usuwając tę powiastkę romantyczną, więcej może jest podobieństwa szukać źródłosłowu tych życzeń w wyrazach *do wszego* czyli *wszelkiego* roku, to jest: do lat następnych, co złagodzone w wymawianiu *do wsiego*, a nareszcie *do siego* roku. Wszakże ta etymologia ma przeciwko sobie, że prędzej do ruskiego dyalektu zastosować by się dała, a siedlisko tej przypowieści

w krakowskim, gdzie podobne głosu nagięcia mniej zwykłe.“

I. K. (onopka?) i jak świadczy Łepkowski (Przegląd krakowskich tradycji... str. 38), mniema, iż wyrażenie „do siego“ mogło powstać ze skrócenia „do setnego“ roku.

Gluziński (w Archiwum domowym Wójcickiego, str. 441) tak się o tem wyraża: „Przy łamaniu się wzajemnem oplątkiem w czasie wilji, życzą sobie włościanie „dosiego roku,“ czyli „do siego wieku.“ Dosia miała to być kobieta Dorota, która żyła lat sto kilkadziesiąt i miała nie tylko rzeską starość, ale i humor zawsze wesoły; a gdzie to było, niema pewności.“

Słownik Wileński Orgelbranda, pod wyrazem *Dosi, ia, ie* (!), takie daje objaśnienie: „przymiotnik, używający się tylko w następnych wyrażeniach: Dosiego lata, Dosiego roku, które przez jednych uważają się za skrócenia zamiast do wsiego r., wszego (t. j. wszystkiego) lata, roku; przez drugich za przemianę, zamiast do siego (t. j. do tamtego, do przeszłego) lata, roku; przez niektórych zaś, zamiast długiego lata, roku, wyprowadzając to od wyrazu „Dosia.“ To zaś, co słownik ten zamieścił pod wyrazem „Dosia,“ niżej zobaczymy.

Prof. Łepkowski (Przegląd krakowskich tradycji... 38—39), przytoczywszy zdania różnych, tak rozprawia: „Pomijamy te wykłady, nie zastanawiając się bliżej nad niemi... Spodziewamy się dostatecznie rzecz wyjaśnić przywiedzeniem tutaj okoliczności, która nam następcza tłumaczenia *Dosiego roku*... Oto w Wielkiej polsce, w okolicy Gołańczy, szukałem raz chaty wieśniaczej, zamieszkałej przez starców w niezwykle podeszłych latach. Mimo że chłop ów zwał się Marchwicz, przecież na zapytanie moje wskazywano mi miejsce, gdzie mieszkał *Dodek*. Wyrzumiawszy wreszcie, że *Dodkiem* nazywają owego Marchwicza, którego szukałem, ciekawo byłem, czy też i żonie jego, starszce, przydomku *Dodkowej* nie dają? Tak było istotnie; chociaż o nazwisku Marchwiczów wiedzieli, przecież wszyscy zapytani objaśniali mi, że on jest *Dodkiem*, a ona *Doską*. Nic się nie dowiedziałem więcej. Później w okolicach Torunia spotkałem się jeszcze z innym *Dodkiem* i żoną jego *Dodką*,

także zdrobniale *Doską* nazywaną i byli to znów najstarsi we wsi ludzie. Rozpytując się tedy w Wielkopolsce o znaczeniu takiego przydomku, doszedłem: że *Dodkiem* zwie lud arcystarego człowieka we wsi, mianując *Dodką*, *Dodkową* i *Doską* żonę jego, jeśli równie podeszła wiekiem. Rozumiem więc, iż życzyć sobie *Dosiego roku*, znaczy toż samo, co *pradziadowskich lat*.“ Ustęp ten powtórzono w Tygodniku ilustrowanym (ser. 1, tom XIII, str. 147 i dal.), oraz w streszczeniu w Kurjerze Warszawskim (1876, № 7).

Wreszcie O. Kolberg (Lud. krakowski I, 192) nowe jeszcze przynosi wyjaśnienie: „Życzenie to, powiada, nie koniecznie do długiego ściąga się życia, ale i do obfitości (przez deszcze, dżdże (?)) urodzajów tego-rocznych (do syta dosyc). Przynajmniej chłopci w ten sposób życzenie to sobie tłumaczą. W Serbji *do dola* jest to dziewczka naga, lecz cała aż po nad głowę owinięta w liście i zielen, którą w czasie posuchy letniej wodzą po wsi i z każdej chaty oblewają wiadrem wody... przy czem śpiewają pieśń, gdzie się powtarza wyraz *dodo*.“

\* \* \*

Co głowa to rozum: każdy po swojemu rzecz wyjaśnia. Wiadomo zaś, że gdy dużo jest odpowiedzi na jedno pytanie, to jedna tylko może być trafną, a inne koniecznie muszą być mylnymi. Szukajmy tej trafnej, krytykując inne.

Ktokolwiek umiejętnie zajmował się badaniem podań i językoznawstwem, ten niezawodnie dojść musiał do przekonania, że wywodenie obrzędów, zabobonów, nazw miejscowości i t. d. od pewnej zkądinąd nieznannej, mitycznej postaci, albo od jakiegoś bajecznego wypadku, najczęściej są mylnymi. Nie mam tu miejsca na rozwinięcie i poparcie przykładami tej zasady; powiem tylko, że np. wyprowadzanie nazwy Lechitów od Lecha, obrzędu „rękawki“ od sypania „rękawami“ mogiły Krakusa, „Cąbra“ od burmistrza Krakowskiego tegoż nazwiska, nazwy gorzałki od tego, że niejaki Ka od niej gorzał (gorzał Ka) i t. d., jest manipulacją nader podejrzaną i pozbawioną wszelkiej wartości naukowej. Wywodenie więc mniemanego przymiotnika

„dosi“ od jakiejś baby Doroty, jest po prostu nadużyciem władz rozumowych. Zastanówmy się także, iż nikt nie mówi „życzę, abyś doczekał Matuzalowego roku“, albo „długiego roku“ i t. p., bo toby znaczyło coś innego, ale każdy powie: „życzę, abyś doczekał lat Matuzalowych“, albo „długich lat“, albo wreszcie „wieku Matuzalowego“, „późnego;“ więc wyrażenie „doczekania *Dosiego* (t. j. Dorotowego) roku“ jest w powyższem rozumieniu zgoła niemożliwym.

To zaś, co Łepkowski opowiada o spotkaniu Dodka i jego żony Dodkowej, czy Doški, przypomina bajania cudzoziemców o owem nieśmiertelnem plemienu „chłopców“ w Polsce, albo o sławnym panu „Kannitverstand“ w Holandyi. Rzecz dziwna, że pan Ł., choć polak rodowity, wędrując koło Gołańczy i Torunia, nie zrozumiał, co mu lud tameczny mówił i nie domyślił się, że ten, którego nam za jakiegoś *Dodka* podaje, był po prostu *dziadkiem*, w ustach wielkopolanina *dziodkiem*; o żadnym zaś *Dodku*, *Dodkowej*, ani *Doście*, w znaczeniu starych ludzi, ile mnie wiadomo, lud wielkopolski nie słyszał i mówić nie mógł.

Potockiego domysł, że „do siego“, mogłoby znaczyć „do wszego“, nie daje się udowodnić, naprzód dla tego, że zamiana używanego przez lud a łatwego do wymówienia wyrazu na nieużywany byłaby rzeczą niepraktykowaną; bo przecie lud i dziś śpiewa: „Pan Jezus, co *wszym* (wszystkim) wszystko daje“ (Roger, Pieśni górnoszląskie n<sup>o</sup> 424); albo: „Ze *wszech* panien jedna“ (tamże n<sup>o</sup> 469); albo: „*Wszem* kalikom“ (Kozłowski, Lud... Mazowska Czerskiego, str. 252). Owszem, w jednej pieśni prusko-mazurskiej dzieje się odwrotnie: zamiast zgoła dziś nieużywanego słowa *siego*, lud ucieka się do bardziej mu znanego, choć nie przystającego tu wyrazu *wsięgo* (t. j. wszego) i śpiewa: „Bodajby się plonowało, *wsięgo* roku docekało“ (Kętrzyński, —o Mazurach, str. 73), a wydawca wyraz *wsięgo* słusznie objaśnia przez „przyszłego.“ Powtóre, hipoteza Potockiego i przez to jest niemożliwa, że w życzeniu komuś „doczekania *do wszego* roku“ nie byłoby sensu, tak jak go niema i w powyższej pieśni mazurskiej.

Byłby lepszy sens we fraziesie „życzę doczekania *do setnego* roku;“ ale i tego tłumaczenia przyjąć niepodobna: raz dla tego, że skrócenie wyrazów „do setnego“ na „do siego“ jest w języku polskim rzeczą niemożliwą; a powtóre, że mówiłoby się raczej „życzę, abyś doczekał setnego roku“, bez *do*, albo, jak też i mówimy, „życzę, abyś doczekał lat setnych.“

Słownik Orgelbranda, jak widzieliśmy, pod niebyswałym przymiotnikiem „dosi, dosia, dosie“, podaje trzy domniemania powyższe; ale tuż obok, pod wyrazem „Dosia“, puszcza się aż w czasy pogańskie i szuka mniemanej bogini Dobiesławy, mającej być też istotą, co Dziewa i Żywie. Musi to być artykulik fantastycznego mitologa Trętowskiego. Że niegdyś używało się w Polsce imię Dobiesława, lecz że dziś się nie spotyka, to rzecz pewna; znamy jedno tylko jego dawne spieszczenie, Dobiechna (z r. 1206, Baudonina de Courtenay—O drevne-polskomъ jazyké, str. 12 pierwszego słowniczka). Mężkie zaś imię Dobiesław, dziś również nieużywane, zdrobniało się u nas na Dobek, Dobiesz, z kąd nazwiska Dobkiewicz, Dobczyce, Dobczyński, Dobieszewski i t. d. Stanowcze więc twierdzenie Słownika Orgelbranda, że *Dosia* jest spieszzeniem imienia Dobiesława, na niczem nie jest oparte; dzisiaj owszem imię Dorota zdrobnia się na Dosia, Dosienska; a są dowody, że i dawniej było tak samo.

Z tłumaczeń, które Kolberg podaje, pierwsze jest słoworodem ludowym i żadnej naukowej wartości nie ma; drugie również zadowolnić nie może, bo trudno dopatrzeć jakiegokolwiek związku dźwiękowego lub rzeczowego pomiędzy wyrazami „do siego“ i serbskiem imieniem „Dodoli“ obrzędowej.

\* \* \*  
Cóż więc sądzić o \* tem zagadkowym wyrażeniu?

Zdaje mi się, że odpowiedź jest prosta i właśnie dla tego, że jest prosta, daleko jej szukać nie będziemy. *Siego* jest drugim przypadkiem dobrze znanego w językach słowiańskich zaimka wskazującego; brzmi on po starosłowiańsku *se*, a *do sego* znaczy w tym języku—dotąd; w wygasłej mowie Polabian istniał on w postaci *sa* ten i *so*,

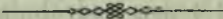
albo raczej *sia* (t. j. właściwie *sá*, *siá*) ta; (Schleicher, Laut-und Formenlehre der polab. Sprache, 149); Słowienicy mają go w wyrażeniach do *sega* malu, *siġa* svéta; Chorwaci mówią *saj* svit, na *sem* svitu, a także, wraz z Serbami, *sega* jutra; Ukraińcy: *syj* albo *sej* svit, Białorusini: *siahodnia*, Rosjanie *sej* svétъ, *segodnja*, *posemu* i t. d. I my (w różnych okolicach) mówimy: *sien* ten, *siego* tego, temu *siemu*, *sio* to i t. d. Przodkowie zaś nasi używali wyrazu *odsichmiast* w znaczeniu odtąd, dosłownie od tych miast, t. j. od tego miejsca, porównajmy *natychmiast* (Zabytek Działyńskiego, str. 10, 15, 35); w tymże pomniku średniowiecznego języka naszego znajdujemy taki nawet frazes (str. 36): „Poproszmy dzasza svętego

gana... abicz on... xpa prosyl abycz on racil nasz fsego dna isego roku vesdrovy veszely dopuscicz,“ co, jak się zdaje, wyraża: „Poprośmy dzisiaj świętego Jana, abyć on Chrystusa prosił, abyć on raczył nas wszego (?) dnia i *siego* roku we zdrowiu (i) weselu dopuścić.“

Zdaje się więc nie ulegać wątpliwości, że wyrażenie „do *siego* roku“ oznacza życzenie, abyśmy dożyli *do tamtego, do przyszłego roku*. Trafnie tedy użył zwrotu tego prof. Rostafiński w odczycie swoim o paproci i nocy świętojańskiej, co i ja, rzecz moją kończąc, za nim czytelnikom powtarzam: „Łammy się tegorocznym chlebem, życząc sobie *do siego roku*.“

Jan Karłowicz.

Wiszniew.  
w Maju 1880.



# TOWARZYSTWO SZUBRAWCÓW i JĘDRZEJ ŚNIADECKI.

## ZARYS OBYCZAJOWO-LITERACKI

PRZEZ

**Piotra Chmielowskiego.**

Przy końcu zeszłego i na początku bieżącego stulecia bardzo szeroko rozprzestrzeniło się dążenie do skupienia sił jednostkowych w pewne grupy, ażeby tym sposobem łatwiej i skuteczniej dla dobra społeczeństwa działać w tych mianowicie stosunkach, których prawo i władza państwowa albo nie mogły, albo nie chciały wziąć w opiekę. W niektórych krajach, jak n. p. we Francyi, w Niemczech, we Włoszech, powodów do takiego skupiania sił, znalazło się więcej, aniżeli n. p. w Anglii, i dlatego powstało tam więcej towarzystw, stowarzyszeń, związków. Charakter ich był bardzo rozmaity: jedne były tajne, inne jawne i przez rząd uznane, a nawet czasowo wspierane, jak np. sławny *Tugendbund* niemiecki; jedne miały cele polityczne, inne moralno-obyczajowe, inne czysto naukowe. W tych-to czasach wolnomularstwo, którego początek odległe pamiętają czasy, dosięgło, zdaje się, szczytu swego rozwoju, gdyż rozpowszechniło się po całej Europie, przedarło się do Polski i do Rosyi, przeszkód od rządów nie doznawało, a nawet liczyło pomiędzy członkami swymi wszystkich niemal monarchów.

Jakie były przyczyny tego wielkiego ruchu społecznego, nie tu miejsce rozprawić; szło mi obecnie o króciutkie scharakteryzowanie ogólnego europejskiego usposobienia, ażeby towarzystwa, związane u nas, z właściwego można było sądzić stanowiska. Mówiąc jedynie o związkach jawnych, uznanych przez rządy,

wspomnieć mi wypada założenie na początku XIX wieku Towarzystwa przyjaciół nauk warszawskiego, a potem takiegoż towarzystwa w Krakowie, Lublinie i Płocku. Jakkolwiek szczegółowe ich dzieje nie są nam znane, ogólny jednak zarys ich działalności każdemu ukształconemu tkwi bezwątpienia w pamięci. Mniej już o wiele wiemy o towarzystwie młodzi uniwersyteckiej w Wilnie w latach 1804—1806, które wydało nawet sprawozdanie ze swoich posiedzeń i zostawało naturalnie pod nadzorem władzy uniwersyteckiej, a którego nie należy mięszać z późniejszymi, od roku 1815 do 1822.

Ja przynajmniej wiem o niēm tylko tyle, ile podał Jocher w swoim „Obrazie“ (I, 321—325). Jeszcze szczuplejsze wiadomości posiadamy o towarzystwie szkolnej młodzieży pijarskiej w Warszawie, którego pamięć zachował nam Leon Potocki w swoim „Urywku ze wspomnień.“ Były-to zebrania, mające na celu postęp w naukach, wprawę w języku i stylu, zapoznanie się wzajemne i zachętę do pracy. Ile żywości traci obraz naszego wychowania i wykształcenia z powodu braku materyałów do odtworzenia szczegółów zajmujących, nie potrzeba i wspominać. Dzieje wewnętrznego rozwoju naszego są niesłychanie zaniedbane, gdy tymczasem nieraz drobnostki, dotyczące wypadków zewnętrznych, powtarzane i dopełniane bywają z niezmordowaną cierpliwością. Ileż-to już mamy opowiadań i opisów z czasów napoleońskich; od czapki do ostrogi poznaliśmy

ówczesnych wojaków we wszystkich pozycjach, a o tém co myślano, mówiono i robiono nie na polu bitew, ale w zaciszu domowém, lub wśród murów szkolnych, zaledwie są wzmianki.

Podobnie i o Towarzystwie Szubrawców znamy same ogólniki, wiemy że istniało i że wydawało „Wiadomości brukowe,“ które w swoim czasie wielki wpływ na społeczeństwo wywierały; wspominamy także trzy czy cztery głośniejsze nazwiska, które miesciły się w spisie dostojników towarzystwa; ale zarówno historia założenia jego, jak i rozwiązania się, a mianowicie jego rozwój i szczegóły działalności, są nieprzeniknioną mgłą pokryte. Ci, którzy mogliby byli podać nam autentyczne wiadomości (Michał Baliński, Leon Rogalski), ograniczyli się na bardzo pobieżnych wzmiankach i to prawie tylko przy sposobności, kiedy mówili o jakimś pisarzu, związanym z owém Towarzystwem. Nie wątpię, że znajdują się jeszcze dzisiaj tacy, co by nam mogli choć jakich takich udzielić szczegółów, i pragnąłbym podaniem tego, co mi się zebrać udało, pobudzić kogoś do zabrania głosu w przedmiocie, mającym nietylko własność zaciekawiania, ale i nie małe znaczenie w historii naszych obyczajów i oświecenia naszego. Starajmy się naprawić złe, póki czas, gdyż niezadługo rozstaną się z życiem ci, którzy owe czasy dobrze pamiętają, a dla przyszłości skutkiem naszego niedbalstwa zabraknie nawet wspomnień.

To, co podam poniżej, opieram na „Kodeksie szubrawskim,“ który wyszedł w Wilnie 1819 r. (str. 32), na „Wiadomościach brukowych“ i na niektórych pismach szubrawskich, pomieszczonych w Tygodniku wileńskim z r. 1819, dopełniając poczerpnięte z tych źródeł wiadomości przygodnymi wzmiankami „Pamiętnika warszawskiego“ Balińskiego i Rogalskiego. Nieznane mi są w całości „Wspomnienia Sobarrego,“ odnoszące się do dziejów uniwersytetu wileńskiego, nie mogę więc powiedzieć, czy zawierają one jakie wieści o Towarzystwie Szubrawców, do którego należeli niektórzy profesorowie tegoż uniwersytetu, czy też nie.

## I.

W sierpniu 1816 roku pojawiły się dwa numery pisma p. n. „Wiadomości brukowe.“ Wydawcą ich był, podług p. Rogalskiego w Encyklopedyi większej Orgelbranda, Ignacy Emanuel Lachnicki, doktor filozofii, człowiek już podobno niemłody, ale zapalony zwolennik i propagator magnetyzmu zwierzęcego. Nie znam wprawdzie tych dwu numerów, nie mogę więc samodzielnie określić ani przedmiotów tam traktowanych, ani też kierunku myśli i dążności wydawcy, atoli z „Mixtum Chaos, czyli historii szubrawstwa, chronologicznie ułożonej,“ przez bardzo dobrze świadomego tej rzeczy Michała Balińskiego, który ją odczytywał na „szadzkach“ Towarzystwa, gdy nowego wprowadzano członka, wiadomo mi, że w nich między innymi wyśmiewano magnetyczne brednie. Oto są własne Balińskiego słowa:

W parnym miesiącu sierpniu podczas kanikuly, Wiadomo, że się nieraz głowy ludziom psuły, Co to wiatrem nadąwszy mózgownicę ciasną, Nie wiedzieli, co robić z swą figurą własną. Bacząc na te zdrożności nasz pan *Dzidzis Lado*, Za *Poklusa* i innych przedrwigłówków radą, By jakies *magnetyczne uprzedzić rozłterki* Wypalił jak z Baroko gatunek *Satyрки*; A żywo zachęcony tak zręcznym przypadkiem, Palnął i drugą piórem *złośliwém*, lecz *gładkiém* <sup>1)</sup>.

Kto zważy, że wspomniany tu *Poklus* t. j. Kaźmirz Kontrym, był założycielem późniejszych stałych „Wiadomości brukowych,“ które przy każdej sposobności bardzo uszczypliwie wyśmiewały mezmeryzm i wszystkie jego cuda — temu trudno będzie przypuścić, żeby on mógł kogoś nakłaniać do pisania *satyrki* ze stanowiska obrońcy magnetyzmu, tém bardziej, iż ten ktoś (Lachnicki) miał już w roku 1816 swój własny organ (Pamiętnik magnetyczny), w którym mógł swobodnie pisać przeciwko napastnikom mezmeryzmu i nie potrzebował uciekać się do wydawnictwa nowego pisma, dla wylania swoich żalów... A potem, przypuściwszy nawet tę rzecz, podług mnie niemożliwą, zawsze jeszcze nadzwyczaj dziwną wydać się

<sup>1)</sup> Tygodnik wileński, tom VIII, str. 61.



musi ta okoliczność, że Szubrawcy chcieli podejmować tradycją pisma, rozpoczętego przez mezmerystę, kiedy mieli właśnie zamiar silnie przeciw niemu wystąpić.

Musiał się więc pan Rogalski pomylić co do nazwiska; boć trudno przypuścić, ażeby jednocześnie w Wilnie było dwu Lachnickich, mających *tęż same imiona*, z których jeden byłby wyznawcą mezmeryzmu i wydawcą „Pamiętnika magnetycznego wileńskiego“ (1816--1818), a drugi, przewzany *Dzidzis Lado*, przeciwnikiem mezmeryzmu i wydawcą dwu numerów „Wiadomości brukowych.“ Wątpliwości tej rozstrzygnąć nie mogę, trzymam się tylko przezwiska *Dzidzis Lado*, jako dobrze zagwarantowanego, i dodam jedynie, że podług Kodeksu szubrawskiego na tych dwu numerach, „zjawionych z przypadkowych powodów“, wydawnictwo ustało i dopiero w kilka miesięcy później „natchnęło myśl przyjaznym powszechnemu oświeceniu, *niektórym osobom* przez utrzymanie jego doświadczyć, czy nie można u nas zaprowadzić zwyczaju, ażeby w czytaniu szukano rozrywki, i osłabić ten *wstręt powszechny*, jaki współrodacy nasi od tej drogi, niezbędnie potrzebnej do oświecenia się okazują.“ Myśl tę wkrótce urzeczywistniono, gdy jedyną zawadę do wydawania pisma, to jest brak funduszków na druk i papier, usunął światły i zacy *Kaźmirz Kontrym* (um. 1836). Piérwsze numera nowych „Wiadomości brukowych“ z r. 1817 znalazły niesłychane dawniej w Wilnie powodzenie. Liczba czytelników, którym podobały się trafne i żartobliwe uwagi o teatrze miejscowym, o autorach dramatycznych, o zapalonych stronnikach mezmeryzmu, o wielbicielach Bachusa i t. p., skréślone lekko, naturalnie i z wielką prostotą, wzrastała ciągle, tak, że wśród nich dostrzeżono nawet i takich, „którzy przedtém (podług słów „Kodeksu“), zaczynając od rannéj młodości, żadnej nigdy dla rozrywki lub oświecenia nie czytali książki, a przez okazywaną do nich odrazę zgorzeniem bywali młodszym i dzieciom“...

Z początku numera „Wiadomości brukowych“ wychodziły luźnie, bez oznaczonego terminu; gdy jednakże coraz większą zyskiwały sympatyę,

gdy wytknięcie w nich niektórych główniejszych przywar, jako-to pijaństwa, pieniactwa, oszukaństwa, haniebnego trawienia czasu i majątku przez gry hazardowne wielu „w tych występkach zanurzonym dało poznać ich szpetność, a grę szkaradną *czekino*, oszustom tylko pożyteczną, która od lat kilkanastu w Wilnie z największém zgorzeniem grasowała, przywiodło do upadku;“ gdy „Wiadomości brukowe“ znalazły uznanie w sferach inteligencji krajowej — byt pisma zaczął się ustalać i garnęło się do niego coraz więcej osób, które, zbierając się coniedziela, naradzały się nad sposobami skutecznego działania na poprawę społeczeństwa. Od dnia 11 lutego 1817 roku, zaczęto już spisywać protokoły tych posiedzeń, a na „Wiadomości brukowe“ ogłoszono prenumeratę, jako na pismo peryodyczne, wychodzące raz na tydzień, w sobotę. Nietylko z Wilna, ale z odległych nawet stron nadsyłało w znacznej liczbie prenumeratę; pismo więc pozyskało materjalną podstawę, a ludzie, którzy się do puszczenia go w świat przyłożyli, chcąc działać zgodnie i podług pewnych prawideł, utworzyli Towarzystwo, nazwane *szubrawskiem*, i uchwalili dla niego kodeks postępowania. Niewiadomo napewno, czy oni sami przybrali sobie ironiczną nazwę *Szubrawców*, czy też, jak twierdzi *Pamiętnik warszawski* <sup>1)</sup>, nadane ono im zostało dla szykany przez „niektórych litewskich posesyonatów“ i wówczas dopiero przyjęte przez Towarzystwo, które z początku, podług tegoż *Pamiętnika*, „brukowém“ się mianowało; rzecz-to zresztą podrzędnej wagi. Dla nas ciekawe i ważne są ustawy Towarzystwa, określające jego cel, środki działania i wewnętrzne urządzenie. Znajdujemy je w źródle najczystszej, bo w „Kodeksie szubrawskim“, którego treść jest następująca.

Zamiarem Towarzystwa jest, nie mając na celu żadnych w szczególności osób, wyświecać szpetność tych przywar i nałogów, które z natury swojej nie mogąc być prawem powściągane, są jednak dla społeczeństwa bardzo szkodliwe, a u nas zdawna pospolite i, co gorsza, nieuważane najczęściej za występki i wady. Do takich przywar należą:

<sup>1)</sup> Z r. 1817, tom IX całkowitego zbioru, str. 508.

1. Używanie nałogowe mocnych napojów, z utratą przytomności i zdrowia, a oraz *przymuszanie do tego innych*.

2. Gry w karty, czekino i bilard, z utratą czasu, z odwyknieniem od wszelkiej pracy, z pogorszeniem i oszukaństwem bliźnich, z ruiną własnego zdrowia, a utratą wstydu i majątku.

3. Pieniactwo, na które chorują ci wszyscy, którzy, lat kilkadziesiąt żyjąc, ciągle zostają w procesach i sprawy niepokonczone, nieraz o rzeczy drobne, w spadkach przyjmują i zostawiają.

4. *Próżne chlubienie się tytułami ojców, albo i dalszych przodków*, pokrewieństwem z domami znakomitszemi i majątniejszemi, oraz zabiegi sejmikowe, *upędzanie się za urzędami*, bez chęci i usposobienia do wypełnienia obowiązków, z lekceważeniem obywatelstwa, honoru i wykonanej przysięgi.

5. Fałszywe i na słuszne u obcych pośmiewisko zasługujące mniemanie, jakoby urzędy, mianowicie cywilne, były udziałem prerogatywy stanu lub urodzenia, a nie profesją, wymagającą pracowitego, bo naukowego przygotowania.

6. Podobnie fałszywe mniemanie, jakoby można być obywatelem światłym i do urzędów prawo mającym, *nie zajmując się nigdy w życiu czytaniem książek*, nie szukając w nich środka oświecenia się i żadnych nie posiadając książek na własność.

7. Tegoż rodzaju mniemanie, że można być sprawiedliwym rozeznawcą i sędzią w sprawie własnej.

8. Źle zrozumiana miłość narodowości, zależąca na tém, ażeby *bez rozeznania* chwalić to wszystko, *co własne i dawne*, a poczytywać za czernienie narodu, kiedy się wytykają przywary ogólne, albowiem przywary są wszędy, ale wytykanie ich znaczy, że je w kraju uważają za przywary, pokrywanie zaś ich milczeniem dowodzi upodobania w nich i wstrętu do poprawy.

9. Hojność w obietnicach i łatwość w przyrzekaniu, a nierzetelność w dotrzymywaniu słowa; wielkie nakłady na powierzchowną okazałość, a skąpstwo w wydatkach, na życie praw-

dziwie wygodne; *zbytńia uniżoność* w potrzebowaniu cudzej pomocy i usługi, a w innych zdarzeniach *butność i pogarda* dla drugih.

Wszystkie te wymienione przywary i nałogi, tak dosadnie charakteryzujące nam ówczesne stosunki moralne wśród klasy zamożniejszej, były poczęści przedmiotem satyr XVIII wieku i w tym względzie Szubrawcy przedstawiają się jako następcy Krasickiego i Naruszewicza, poczęści zaś będąc wynikiem nowego położenia rzeczy, którego początek przypada na schyłku zeszłego stolecia, zjawily się jak narośl chorobliwa, którą Szubrawcy, jako światli i liberalni lekarze, wyciąć z organizmu społecznego usiłowali. Wiedząc zaś, że najlepszym środkiem krzewienia dobrych obyczajów jest *przykład*, postanowili przedewszystkiem poprawić samych siebie i w tym celu przepisali sobie prawidła postępowania, wprost przeciwne potępionym przez siebie wadom i przywarom. Wymienione są one w 5-ym ustępie „Kodeksu,” jako opis obowiązków każdego członka Towarzystwa szubrawskiego. Jedne z nich ściągają się do utrzymania „dostojeści szubrawskiej,” a drugie do uskutecznienia prac Towarzystwa. Wypełniając pierwsze, Szubrawiec „powinien być, a dla zbudowania innych i okazywać się człowiekiem słusznym i oświeconym,” a zatem powinien pilnie i przykładowie dopełniać obowiązków swojego stanu, uważając je za najpierwsze ze wszystkich innych, a więc i specjalnie szubrawskich, do których należy nie używanie napojów mocnych, aż do utraty przytomności, niegranie w żadne gry dla wygrania, jeżeliby zaś był do nich pomimowoli wciągnięty, to wrazie przegranej nie może Szubrawiec odegrać się, wrazie zaś wygranej, powinien ją oddać *na rzecz najbliższego szpitala*, tak, ażeby pieniądze wygrane nie zostawały u niego dłużej nad godzin 24. Dla dostarczenia umysłowi potrzebnej strawy, Szubrawiec przez całe życie powinien *czytać przynajmniej jedną gazetę polityczną i jedną literacką*, jeżeli starczy dochodu, mieć ją na własność, a w przeciwnym przypadku zapewnić sobie stałą możność i *miejsce czytania cudzych* <sup>1)</sup>. Dla tegoż celu powinien co

<sup>1)</sup> Trzeba pamiętać, że to było przed 60 laty, kiedy gazet w cukierniach nie było jeszcze zwyczajem w Wilnie utrzymywać.

miesiąc przeczytać jedną przynajmniej nieznaną sobie książkę, choćby tylko dziesięcio-arkuszową, a nadto mieć własnych ksiąg conajmniej *dziesięć*, a w ich liczbie choć najkrótsze, ale koniecznie zupełne podręczniki *geografii i historii powszechnej* i jedném przynajmniej dziełem zbior swoich książek pomnażać corocznie.

Co do obowiązków, odnoszących się do uskutecznienia prac Towarzystwa, to każdy Szubrawiec powinien co dwadzieścia dni przynieść na schadzkę artykuł do „Wiadomości brukowych“ najmnij na ćwiartkę druku. „Pismo takowe — powiada Kodeks — roboty własnej lub *cudzej*, zarówno się przyjmuje, byleby tylko było *nie odręczne, ale całkowicie wypracowane*, czytelnie przepisane na czysto, w formie ćwiartkowej, z zostawieniem niezapisanych brzegów zewnętrznych najmnij *na trzy*, a wewnętrznych *na dwa cale*, i żeby *większej połowy* (sic) Szubrawców na schadzce obecnych zyskało zdanie, że jest zadosyć czyniące obowiązkowi dostarczającego.“ Artykuł każdy należy pisać „w stylu lekkim i zabawnym, czyli szubrawskim.“

Te są obowiązki członków miejskich (urbani), którzy, wchodząc do Towarzystwa szubrawskiego, otrzymują od niego *nazwania*, wybrane z mitologii litewskiej. Nazwań tych używają członkowie w miejsce zwykłych swych imion i nazwisk, we wszystkich czynnościach szubrawskiego zawodu. Przyczynę wybrania nazw mitologicznych, Kodeks motywuje w ten sposób: Każdy Szubrawiec postara się w przeciągu roku najwyżej wynaleźć choćby z *cudzą pomocą*, i *sam* koniecznie odczytać w kronikach i dziełach historycznych nowszych, opis podania dziejowego o tój istocie lub osobie, której nazwaniem jest zaszczycony, mając na względzie nietylko własne oświecenie się w rzeczach krajowych, ale też *zaczny zamiar uczestnictwa w ułożeniu historii mitologicznej narodu litewskiego*, która z czasem dla użytku ziomków i uczonego świata wyjśćby mogła pracą, staraniem i nakładem Towarzystwa szubrawskiego.

Z tym istotnie pożytecznym zamiarem połączone było małe dziwactwo, świadczące, jak niekrytycznie zapatrywano się wówczas jeszcze, nawet w sferach oświeconych, na ścisłość dziejową. Dziwactwo to polegało na

obietnicy, że *rysy Szubrawca*, który okaże szczególniejszą gorliwość w zbieraniu podań mitologicznych, *oddane będą w obrazie tój istoty lub osoby*, co była przedmiotem jego poszukiwań...

„Tym sposobem — dodaje Kodeks — przy wyrażeniu *przymiotów właściwych mitologicznych* (I), przeszlą się do wdzięcznej potomności wizerunki pilnych i gorliwych Szubrawców, na co nie mogą być obojętni zacne i podniesione umysły“. Pobudka do ożywienia poszukiwań była bezwątpienia dobrze wybrana, bo miłość własna jest najpotężniejszą dźwignią czynności ludzkich; ale trudno się nie uśmiechnąć z naiwności szanownych Szubrawców, którzy „*przymioty właściwie mitologiczne*“ chcieli złąć w jedno z własnymi wizerunkami. Nie bądźmy jednak zbyt surowi w sądzie; tak postępowano wtedy pospolicie jeszcze w całej Europie, przedstawiają n. p. wizerunki Australczyków, gołych wprawdzie, ale z tak wymuskanemi rysami, jakby to były rysyjakiego europejskiego pasterza z ówczesnej sentymentalnej sielanki...

Oprócz członków miejskich w liczbie 40-tu, którzy nie mogli mieć mniej niż lat 25 skończonych, byli jeszcze członkowie wiejscy (rusticani), w liczbie nieograniczeni. Dzielili się oni na *rustykanów* pierwszego i drugiego rzędu. Rustykanie pierwszego rzędu w Towarzystwie szubrawskiem znaczyli tyle, co *członkowie honorowi* w innych towarzystwach. Wybierali się oni z takich tylko ludzi, którzy odznaczyli się w zawodzie literackim lub w sztukach pięknych, przez wydanie na świat jakiegoś dzieła; nazwania szubrawskie mieli również, ale nie byli obowiązani do kolejnego dostarczania artykułów. Znajdując się czasowo w Wilnie, mogli być jako *goście* (hospites) dopuszczani do uczestnictwa w zebraniach, z głosem doradczym. Jeżeli chcieli, mogli przejść na członków miejskich.

Rustykanie drugiego rzędu byli w Towarzystwie szubrawskiem, według wyrażenia Kodeksu, *tém, czém klienci* w starożytnym Rzymie. Wybierano ich albo zpośród ludzi niemiejszkających w Wilnie, lecz znakomitych oświeceniem i *upodobaniem* w naukach; albo zpomiedzy osób, w tém mieście zamieszkałych, a niemających *lat dostatecznych* na członków miejskich,

czyniących już jednak nieobojętną nadzieję odznanienia się w przyszłości przez prace literackie. Nazwań szubrawskich nie otrzymywali, ale mieli patronów, wybieranych przez Towarzystwo, z grona członków miejskich. Za pośrednictwem patronów, rustykanie drugiego rzędu znosili się z Towarzystwem, na którego zebraniach nie bywali. Comiesięc przez tychże patronów nadysłać musieli artykuły do „Wiadomości brukowych.“ Po roku szubrawskiego zawodu, okazawszy dowody pilnego wykonywania obowiązków i szczególniejszej gorliwości, mieli prawo proszenia o godność członka miejskiego. Wtedy, bez względu nawet na brak prawem przepisanych lat i bez osobnej próby pisania, mogli być wybrani na członków miejskich.

Nie wchodząc w szczegóły wewnętrznego urzędzenia Towarzystwa, które drobiazgowo są określone Kodeksem w prawidłach VI do XVI, podniosę tylko punkta główne. Towarzystwo miało *dostojników* (dygnitarzy) i *urzędników*. Dostojnicy wybierali się jednomyślnością, a nie mieli żadnych szczególnych obowiązków i prerogatyw, wyjąwszy *fundatora* (Każmirza Kontryma), który na *schadzkach* zasiadał obok prezydenta, lub gdzie mu się podobało, a głos otrzymywał pierwszy od wszystkich. Każde jego przełożenie, w każdym czasie przez prezydenta do roztrząśnienia i decyzji wnoszone, być było powinno. W jego nieobecności nie można było podejmować żadnej zmiany lub poprawy Kodeksu. Fundator nigdy nie mógł być prezydentem, tém mniej żadnym innym urzędnikiem. Urzędników, wybieranych corocznie, było pięciu: *prezydent*, *mówca*, *strażnik porządkowy*, *sekretarz*, i *redaktor*. Wszyscy mieli swoich zastępców, również corocznie wybieranych. Redaktor nie mógł być prezydentem, ani jego zastępcą. Prezydent przodował na *schadzkach*, naznaczał ich miejsce i czas. Porządek, którego się trzymało w rozprawach na zebraniu, był ściśle parlamentarny, z dodatkiem pewnych osobliwości. I tak: mówca wyręczał prezydenta w czytaniu i mówieniu, jeżeli on tego żądał; tenże mówca miał zawsze przed sobą kodeks i przestrzegał, ażeby wedle niego postępowano; on również utrzymywał listę kolejnego czytania prac szubrawskich i ogłaszał przy końcu *schadzki*, na

kogo przypada kolej czytania na *schadzce* następnej. *Strażnik porządkowy* doglądał, ażeby na *schadzce* każdy pilnował swego miejsca i nie odzywał się bezprawnie i bez pozwolenia prezydenta, wykraczających zaś ostrzegał stukaniem po podłodze *łopatą*. W obowiązkach sekretarza niema nic odszczególniającego się od zwyczajów parlamentarnych. Obowiązki na to miast redaktora zasługują na bliższą uwagę, jako jedyny może dokument wewnętrznego układu redakcyi z przed 60-ciu lat. Otóż redaktor, wybrany przez Towarzystwo na cały rok prenumeracyjny, ogłaszał „Wiadomości brukowe“ pod bezpośrednim dozorem *komitetu redakcyjnego*, złożonego z *mówcy*, *dwu członków*, od Towarzystwa wydelegowanych, i z samegoż *redaktora*, a nadto w komitecie tym *autor* każdego roztrząsanego artykułu *może*, jeśli zechce, *być obecnym*, „z głosem *stanowiącym* co do swojego tylko pisma.“ Ostatni ten szczegół, że autor miał głos *stanowczy* co do swego artykułu, nie powinien nas zadziwiać, gdyż, jak wiemy, wszystkie artykuły, oddawane do „Wiadomości brukowych“, przechodziły już ocenę Towarzystwa całego na *schadzce*. W komitecie więc redakcyjnym mogły zachodzić tylko kwestye co do jakichś szczegółów: czy stylu, czy faktu jakiegoś, czy też wcześniejszego lub późniejszego umieszczenia artykułów w piśmie.

Tyle co do składu komitetu. Redaktor wydawał „Wiadomości brukowe“ *na swój zysk i stratę*, a zatem odpowiadał przed publicznością za regularność wychodzenia pisma, bez względu na Towarzystwo, tak dalece, że chociażby dla nadzwyczajnych jakich przeszkód Towarzystwo rozwiązało się, albo materyałów nie dostarczyło, redaktor pracą i staraniem własnym powinien się być uiszczyć z obowiązku względem prenumeratorów. Na *schadzkach* siedział przy mównicy i odbierał odczytane artykuły, których utrzymywał chronologiczny *regestr*, mając go zawsze ze sobą w tece, wraz z artykułami. Przed *schadzkami* porozumiewał się z *prezydentem*, *fundatorem* i *sekretarzem* względem materyj, mających się traktować. Na każdej *schadzce* wymieniał materye, *wybrane przez komitet* do następującego numeru „Wiadomości.“ Mogąc dla ważnych przyczyn odmieniać te ma-

terye w czasie *międzyschadzkowym* za wiedzą komitetu, musiał się jeszcze starać, *ile można było*, o porozumienie z *prezydentem i fundatorem*, albo zasięgać zdania *dwu jakichkolwiek członków*, według rady i swego wyboru. Ale na tém utrapienia jego nie kończyły się jeszcze. Odpowiadał on i *karom ulegał za błędy gramatyczne i typograficzne*, a także za *grube pomyłki historyczne i mitologiczne*. Kary owe wymierzano: wymówieniem mu uchybienia, albo zapisaniem téj wymówki w „wywodzie słownym“ (protokule), a nawet *zaznaczeniem opłaty*, licząc za błędy typograficzne *po kopiejce* srebrem, za gramatyczne i inne *po pięć kopiejek* srebrem. Wszakże kary te nieinaczej były stanowione, jak większością *dwu trzecich części* obecnych na schadzce członków i oprócz tego za zgodnem uznaniem winy przez prezydenta i fundatora. Pieniądze karne Towarzystwo przeznaczalo na szpitale.

Jak widzimy, niebardzo wesołe było stanowisko redaktora „Wiadomości brukowych“ i wątpić można, czyby dziś znalazł się człowiek, któryby się na takich warunkach podjął redakcyi, zwłaszcza gdyby przepisu, co do omyłek wszelkiego rodzaju, ściśle przestrzegano... Ale téż przyznać trzeba, że owe trudne warunki wywarły najlepszy skutek; rzadko znaleźć pismo, któreby tak mało zawierało omyłek, nawet typograficznych, jak „Wiadomości brukowe,“ a co do geografii, historii i mitologii możeby i jeden większy bład nie dał się wykazać — oczywiście w tym zakresie i w tém krytycznem obrobie owych nauk, jakie wówczas były panującemi.

Przyjmowanie nowych członków odbywało się *jednomyślnością* przez głosowanie tajemne, a na zalecenie członka miejskiego. *Zaletnik* ten powinien był wprzód dobrze poznać swego zaleconego, przekonać się, że lubi oświecenie, że ma przynajmniej dziesięć książek własnych i że czytaniem rad się zajmuje; potem musiał od niego dostać jakiś artykuł, koniecznie własnej tegoż roboty, w duchu szubrawskim. Jeżeli zalecony został jednomyślnie do *grona* przyjęty, dawano mu do przeczytania Kodeks szubrawski. Wtedy dopiero *zaletnik* przeprowadzał go na schadzke, wyznaczoną przez

prezydenta, i zostawiwszy go w izbie „zaletnej,“ sam wchodził na zebranie i oznajmiał prezydentowi o czekającym na *wprowadzenie* nowym Szubrawcu. Prezydent wysyłał *strażnika porządkowego* z zaletnikiem dla uskutecznienia tego wprowadzenia. Jeżeli nowy członek był autorem, wszyscy powstawali, gdy wchodził. Potem następowały powitania, po których prezydent wzywał nowo - przyjętego do uroczystego oświadczenia woli zachowania we wszystkim prawideł Kodeksu, z poręczeniem słowem honoru i podaniem ręki wszystkim obecnym Szubrawcom, zaczynając od prezydenta, na znak przyjaźni i rzetelności. W końcu nowy Szubrawiec zajmował miejsce, wyznaczone przez prezydenta, a wskazane przez strażnika porządkowego.

Na schadzkach siedziano z głowami nakrytemi. Kto chciał prosić o głos, odkrywał głowę i tak zostawał dopóty, dopóki mu głosu nie udzielono. W izbie, w której zbierało się grono szubrawskie, przed mównicą stał stół, dywanem przykryty, na nim gąsior wody z napisem *aqua fontis* (woda źródłana), szklanka, oraz podręczniki *geografii i historii*, przy ścianach półki z książkami. *Ozdobami* szubrawskimi były: *powaga i milczenie*; na łopacie czytano napis: *tacere qui nescit ne fert loqui* (kto nie umie milczeć, nie potrafi mówić).

Przestawali być Szubrawcami naprzód ci, którzy piśmiennie lub ustnie chęć wystąpienia z Towarzystwa oświadcza; powtóre ci, którzy na trzy schadzki z rzędu nie przychodzili, bez uwiadomienia prezydenta o przyczynach; po-trzecie ci, którzy nie dostarczali artykułów przez trzy zrzędu na nich przypadające koleje; wreszcie ci, którzy w postępowaniu nie trzymali się prawideł Kodeksu szubrawskiego.

Taki był nastrój wewnętrzny Towarzystwa Szubrawców wileńskich. Zewnętrzne jego dzieje bardzo mało są nam znane. Przez lat sześć wydało ono tyleż tomów „Wiadomości brukowych“ (1817—1822) i to jest najważniejszy i najtrwalszy ślad działalności Towarzystwa. O liczbie jego członków nic pewnego nie wiemy. W Pamiętniku warszawskim, z grudnia 1817 roku, znajduję wiadomość, że w ów czas liczba członków miejskich i wiejskich wynosiła 80.

Zdaje się rzeczą prawdopodobną, że Kodeksem przepisana cyfra członków miejskich (40) zebrała się dosyć wcześnie i przetrwała aż do upadku Towarzystwa. Szłoby więc nam głównie o liczbę rustykanów, któraby nam mogła pokazać, jak szeroko na prowincyi wpływ Szubrawców *praktycznie* się rozpowszechniał, jak wielkie uznanie myśli ich i dążenia znajdowały wśród ogółu inteligencji... Obecnie zadowolili się musimy ogólnymi wiadomościami, powtarzanymi przez Balińskiego i Rogalskiego, że Towarzystwo wywierało wpływ znakomity, że pomimo niechęci, jaką mu niektórzy okazali, większość świątliwych ludzi była za niem i że wpływ ten był bardzo zbawienny. Obok tego zaszczytnego sądu, zanotować muszę niezbyt przychylnie zdanie Sewer. Goszczyńskiego. Wymienia on Szubrawców, jako jedną z zapór, stawianych przez ludzi starych, rozwojowi nowej poezyi, i jakkolwiek przyznaje, że „Wiadomości brukowe“ były pełne zalet *pod niektórymi względami*, powiada przeciw ironicznie, że Towarzystwo, które je wydawało, uderzało „razami *naoslep*, to w pisownię Felińskiego, to w tym podobne objawienia nowości“<sup>1)</sup>. Łatwo zrozumieć, dlaczego poecie nie podobało się Towarzystwo *krytyczne*, wojujące dzielnie dowcipem. Goszczyński podzielał jedno ze złudzeń romantyzmu, jakoby dowcip był wprost przeciwnym poezyi, która powinna była malować tylko uczucia tkliwe lub potężne, wzruszać i unosić czytelnika, ale nie powinna przenikać do dziedziny rozumu zimnego, analitycznego. Jest-to też jedna z przyczyn, dlaczego Goszczyński tak surowo i bezwzględnie osądził komedye Fredry, których żywiołem był śmiech, nie zaś łzy i namiętne serce bicia.

Jeżeli Goszczyński ze stanowiska poetycznego na świat poglądu miał coś do zarzucenia Szubrawcom, to wśród ogółu znalazło się więcej powodów niezbyt przychylnego przyjmowania działalności obyczajowej i literackiej tego Towarzystwa. Szubrawcy wypowiadali głośno i śmiało przekonania, zwane wówczas *liberalnemi*, które pomiędzy reakcyonistami, podno-

szącymi od roku 1815 głowę coraz wyżej i bardziej, uchodziły za niegodziwe i zgubne dla społecznego rozwoju. Szubrawcy byli duchowymi synami tego kierunku, który w końcu XVIII stolecia powołał u nas do życia ustawę sejmu czteroletniego. Widać to z kilku jasno wypowiedzianych zasad. I tak: okazując zawsze głębokie uszanowanie dla dogmatów religijnych, żądali zachowania tolerancyi przekonani, nie byli ślepi na wady i zdrożności jej przedstawicieli, a co więcej, uważali za rzecz nieodzowną wskazywanie tych wad i zdrożności, nie już trybem biskupa Krasickiego, lub generała Jasińskiego, ale z całym poczuciem ważności tego przykrego obowiązku. Świątli kapłani, wiedzący, że suknia nie może naprawić ludzkiej ułomności, nie mieli bezwątpienia za złe Szubrawcom, że ci, spełniając publicystyczne zadanie, krytycznie się zastanawiali nad każdym bez wyjątku stanem i położeniem; ale ci, co się poczuli do grzechu i szukali tajemnicy, ze zgrozą spoglądali na śmiałków, nieprzebaczających zdrożnościom dlatego tylko, że je suknia kapłańska osłaniała. Dowodziło to zapewne odwagi obywatelskiej, gdy któryś Szubrawiec wołał:

Tam świętej wiary opowiadacze,  
Nie uważając, że niewinność płacze,  
Zaprzędani jej tyranom,  
Pochlebając dumnym panom,  
Z niecności, z próżniactwa znani  
I na wszystko złe wylani,  
Pełni piekielnej obłudy,  
W ślepotie trzymając ludy,  
Depcząc po równych sobie braci głowach,  
Miłość bliźniego głoszą tylko w słowach;  
I gdy, komu prawda droga,  
Pocznie im czyny wyrzucać nieprawe,  
Wnet widząc swoją złą sprawę,  
- Chcą ją złączyć z sprawą Boga,  
Powszechnym wołając krzykiem:  
Jesteś bluźniercą! Jesteś bezbożnikiem!

„Tygodnik wileński“<sup>2)</sup>, drukując te wiersze, dodaje w przypisku:

„Nie zamierza tu bynajmniej autor rzucać hańby i obelgi na cały ten stan z powołania

1) Powszechny Pamiętnik nauk i umiejętności, 1835, tom I, str. 209.

2) Z r. 1819, tom VII zbioru, str. 105 i 106.

święty, ale *na wielu z tych*, którzy go znieważają zdaniem, życiem i obyczajami swemi.“

Dla właściwego ocenienia ówczesnej sytuacji dodać należy, iż do komitetu cenzury, który oceniał artykuły „Tygodnika wileńskiego“, wchodziło dwu światłych kapłanów, to jest wysłużony profesor teologii w uniwersytecie wileńskim, ks. Filip Neryusz Golański, i profesor, ks. Jan Kanty Chodani; podpisy ich znajdujemy w tym numerze „Tygodnika wileńskiego“, który zawierał powyżej przytoczne wiersze.

Jak w sprawach religijnych, tak też było i w innych stosunkach społecznych. Szubrawcy walczyli uparcie z przesądami szlacheckimi, z bałwochwalczem uwielbieniem wad przeszłości, z pogardą, jaką okazywano dla handlu i przemysłu, usposobieniem do szukania synekur, ze skłonnością do ślepego naśladownictwa zagranicą, a mianowicie Francją, ze wstrętem do książek. Ale najdzielniej może potykali się w rozbiętej naówczas kwestyi polepszenia doli ludu wiejskiego, stojąc zawsze po stronie słabszych i bezbronnych, wytykając niemiłosiernie wszelkie nadużycia, jakich się niektórzy panowie względem poddanych swoich dopuszczali. W których wiadomościach czytano na przykład następujący szczegół:

„Przybyli tu z okolic Pińska wieśniacy szukają *medzieli*, żeby ją mogli panu swemu pokazać, bo *ztamtąd*, nie wiedzieć dla jakiej przyczyny, tak jakoś zniknęła, że jej oddawna już żadnym sposobem zobaczyć nie mogą“<sup>1)</sup>. Albo też taki: „Znana obywatelka całej prowincyi z obarczania się licznymi processami, w jednej ze swych majątności weszła w umowę z włościanami, aby w zwykłej daninie, inwentarzem opisanej, zamiast *dwojga kur* rośłych, jedną kokosz z *dziesięciu* od tygodnia najmniej z jaja wyrosłemi *kurczętami* dostarczali. Z tego powodu termin kontrybucyi kurowej z jesieni na wiosnę przeniesiony został. Jakoś wskutek wydanego przez jej komisarza obwieszczenia, najbogatszy z włościan, kokosz z *dziesięciu* marcowemi *kurczętami* do dworu przyniósł; ale z przyczyny jakiegoś nieporozumienia się, co do

nastalęj umowy ze swoją panią, nazad do swego domu odwieźć je musiał, gdyż mu powiedziano, aby też *same kurczęta*, należycie podhodowane, *w porze jesiennej oddał*, a natenczas kwit formalny z uiszczenia daniny odbierze...“

Inny znów artykułik p. n. „O pięciu stopniach światła opiekuńczego“, chlęstał nadużycia chciwych opiekunów. „Jeden z korespondentów naszych — piszą Wiadomości — donosząc o różnych odnogach przemysłu obywatelskiego, zwraca szczególnie uwagę na korzyść, jaką w tych czasach przynosi opieka, to jest pobieranie z niej, stosownie do statutu litewskiego, *dziesiątej części dochodu*. Między innymi przytacza, jak opieka dóbr, których tu wymieniać nie widziemy potrzeby, wybiera dla siebie *dziesięcinę*. Weźmy na przykład *żyto*, jako jeden z nienajgorszych artykułków dochodu w kraju naszym, a obaczmy, jak z niego przy pochodni światła opiekuńskiego korzystać można. Najprzód po zżęciu żyta opieka brała sobie prosto z pola snop *dziesiąty*. Po zwiezieniu żyta do gumna, kazała je *młócić*, a zsypując do spichrza, odbierała sobie *dziesiąty pur*, i to jest drugi stopień światła opiekuńskiego. Pozostałe *dziewięć dziesiątych* części żyta, aby większy dla dziedziców przyniosły dochód, postanowiono nie sprzedawać w ziarnie, ale przepalić na *gorzałkę*; na ten koniec posłano żyto do młyna, a po zmleciu (sic), opieka, trzymająca się ściśle statutu, odbierała za ciężkie prace swoje *dziesiątą miarę mąki*, i to należy już do trzeciego stopnia światła opiekuńskiego. Przepalając mąkę na *gorzałkę*, odebrała i z tej *dziesiątą miarkę*, i to stanowi czwarty stopień światła opiekuńskiego. Odbierając z szynków pieniądze za wyprzedzą *gorzałki*, odbierała opieka na rzecz swojej *dziesiąty grosz w gotowiznie*; i to była już *quinta essentia*, czyli, najwyższy ze znajomych dotąd, piąty stopień światła opiekuńskiego. Do tego posunęli gorliwi o dobro publiczne obywatele stopień światła opiekuńskiego; nie można wszakże wątpić, żeby się, przy coraz większem rozkrzewianiu oświaty i powolności obywatelskiej,

<sup>1)</sup> Wiadomości brukowe r. 1821, № 251.



dobroczyne to światło nie miało podnieść do szóstego, siódmego, a może i do wyższego stopnia... Jakkolwiek bądź, należy zawsze mieć sprawiedliwą wdzięczność pierwszym mistrzom, którzy światło to, w krótkim dość czasie do piątego stopnia doprowadziwszy, blaskiem się jego okryli<sup>1)</sup>.

Nie mając zamiaru przedstawiania treści 6-ciu tomów „Wiadomości brukowych,” nie będę wskazywał poszczególne, jak się one stopniowo wywiązywały z programu działalności, nakreślonego w pierwszym „prawidle” Kodeksu szubrawskiego; jak pilnie śledzili nadużycia administracji miejskiej i prowincjonalnej; jak sądownictwo i urzędy ziemskie, sejmiki wyborcze i kontrakty ściślej poddawali krytyce; jak dowcipnym słowem wyszydzały życie nad stan, próżniactwo, szulerstwo, pychę i zarozumiałość we wszystkich klassach; jak nie przebaczały braciom swoim po piórze nieświadomości, chępliwości, lenistwa i pedanterji.

Wszystkie te szczegóły, zebrane podczas sześcioletniej obserwacji, posłużyć mogą za wyborny materiał do scharakteryzowania *ciemnych* stron społeczeństwa naszego, mianowicie na Litwie i Żmódzi, w początkach bieżącego stulecia. „Wiadomości brukowe,” jak były najżywotniejszym organem peryodycznym swojego czasu, tak dziś są najobfitszym źródłem barw do odmalowania *patologicznej* strony ówczesnych ludzi i stosunków. Ze źródła tego czerpać *wyłącznie* oczywiście nie można, gdyż w niem z konieczności zgromadziły się rysy jednostronne, w celu poprawy społecznej gromadzone, oświetlane i powiększane, — pomijać go jednak za den historyk nie może.

Gorącego poparcia ze strony innych czasopism „Wiadomości brukowe,” o ile wiem, nie znajdowały. Jeden tylko „Tygodnik wileński,” i to w roku jedynie 1819, reklamował począć „Wiadomości brukowe” i Towarzystwo szubrawców, z powodu rozmaitych okoliczności, w Towarzystwie zachodzących. Również znajdujemy pochwalny wiersz na cześć Szubrawców, „przez prawnika ks. Baki” utworzony, w któ-

rym powiedziawszy, że broń Moliera i Krasieckiego niezdatna już była do poprawy obyczajów, cieszy się ze sposobu, jakiego się w tym celu chwycili Szubrawcy, którzy się nie ograniczali wyśmiewaniem wad jednej tylko klasy ludzi, ale dotykali poszczególne wszystkich, poczem tak swoje uznane dla Towarzystwa wypowiada:

Cześć wam, Szubrawcy, i sława!  
Zwycięstwo dziś przy was stawa;  
Lękają się was bankruty,  
I szulerzy i filuty;  
Trzęsą się eks - dywizory,  
Ciemiejące posesory,  
Panowie arystokraty,  
Zaprzędane adwokaty,  
Opiekunowie złodzieje,  
Tylko Żydek z was się śmieje:  
Mając złoto, śmiało broi  
I niczego się nie boi.  
Ale w wyższej klasie ludzi  
*Broń szyderstwa cnotę wzbudzi;*  
Choć ku złemu tylko lechce,  
*Wytkniętym być żaden nie chce*<sup>2)</sup>.

„Pamiętnik warszawski” podawał niekiedy wiadomości o Szubrawcach, umieszczał mowy Gulbiego (Ignacego Szydłowskiego) i wogóle sympatyzował z liberalnymi przekonaniem „Wiadomości brukowych.”

Największą atoli podporą szubrawskiego Towarzystwa było to, że należeli do niego ludzie znani w świecie naukowym, zdolni i śmieli. Pierwszym prezydentem Towarzystwa był uczony doktor medycyny, Jakób Szymkiewicz, który miał nazwanie *Perkunas*. Po jego śmierci (podobno w końcu 1817 r.) wybrano na prezydenta znakomitego fizjologa i chemika, autora „Teoryi jestestw organicznych,” Jędrzeja Śniadeckiego, który przez lat pięć, corocznie nawo wybieranym, przewodniczył gronu szubrawskiemu, aż do jego rozwiązania się w końcu roku 1822.

Za jego prezydencji nastąpiły najświetniejsze czasy dla Szubrawstwa: dopełniono wtedy i ogłoszono Kodeks, rozszerzono wiadomość o rozmiarach Towarzystwa; rozwinęły się „Wia-

<sup>1)</sup> Wiadomości brukowe, rok 1820, str. 124 (№ 191)

<sup>2)</sup> Tygodnik wileński, tom VII, 72 i 73.



domości brukowe,“ a prace samego prezydenta dzielnie się przyczyniały do ustalenia sławy z dowcipu a zasługi, ze szlachetnych dążeń Szubrawców.

Ta strona działalności Jędrzeja Śniadeckiego bardzo mało jest znana, pomimo to, że prace jego, pomieszczone w „Wiadomościach,“ zostały przedrukowane w roku 1840 i stanowią IV, V i VI tomik „Dzieł“ jego, wydanych przez Michała Balińskiego, który w Towarzystwie szubrawskiem nosił nazwanie *Auszlawis*. Zapoznając się dokładniej z Jędrzejem Śniadeckim, jako z pisarzem satyrycznym i felietonistą, zaznajomimy się również z niektórymi szczegółami kierunku i działalności Szubrawców.

## II.

Śniadecki został prezydentem Towarzystwa Szubrawców na początku roku 1818, gdy miał lat 50.

Podług przyjętego zwyczaju, otrzymał nazwanie *Sotwaros*. Później nadaną mu jeszcze została godność dostojnika czyli dygnitarza, z mianem *Rej*, na pamiątkę pierwszego, znanego w literaturze polskiej z wesołości i dowcipu, pisarza. Przy wprowadzeniu go na „schadze,“ jako dobroczynnego prezydenta, odczytał najprzód odezwę w imieniu Perkunasa (t. j. zmarłego prezydenta, doktora Szymkiewicza) mówca Towarzystwa *Pergrubius* (Leon Borowski), w której wypowiedział, że Perkunas i w niebie zajmuje się losami Szubrawców, przeprasząc, że nie może widomie uściśnąć ręki swego następcy; wkońcu takie daje mu rady:

Rządź długo Szubrawcami, strażników weź  
krótko,  
Porucz ojcu, niech gęby im zamyka kłódką,  
Resztę kierować zdołasz mądrością swą rzadką.  
Żegnam cię; każ *Gulbiemu*, co wiele cytuję,  
Niech mi ode napisze i niech wydrukuje.

Na to wezwanie powstał *witajnik* drugiego rzędu, Gulbi (Ignacy Szydłowski), i wystawiwszy w wymownych słowach obraz orła unoszącego się w obłoki, przyrównywa do tego wspianego króla ptaków Towarzystwo Szubrawców; następnie, oznaczywszy powagę, wpływ

i władzę w tém Towarzystwie *Prezydenta*, zwraca się do *Sotwarosa*, wysławia jego naukę i cnotę; zapewnia, że pod jego przewodnictwem wszystkim nieprzyjaciółom dadzą Szubrawcy dzielny odpór, bo *Sotwaros* jest, jak drzewo Jowiszowe, dąb, co, gardząc wichry straszne, wzywa je do walki:

Rzuca się nań wściekłym tłumem,  
Zahuczała puszcza z szumen;  
Groźna burza grzmieć zaczyna,  
Lecz dąb, stojąc niewzruszenie,  
Szle w państwo piekiel korzenie,  
Wierchołkiem w niebo się wspina.

Po Gulbim zabrał głos strażnik porządku, piastujący łopatę, jeśpan *Auszlawis* (Michał Baliński), wypowiadając radość Towarzystwa z oglądania tak znakomitego męża na swém czele i zagrzewając społeczników do ukochania *prawdy* i do wstępowania w ślady wielkich ludzi, którzy dla osiągnięcia doskonałości i sławy niczego nie zaniedbywali <sup>1)</sup>.

W końcu wystąpił jeden z prostych członków Towarzystwa i wypowiedział ode, która mu pozyskała odrazu dygnitaryę. Są w tej odzie tak świetne ustępy, przynajmniej pod względem retorycznym, że ją śmiało za godną poprzedniczkę „Ody do młodości“ poczytywać można. Wskazując w niej zepsucie, egoizm i okrucieństwo możnych, wstawia się za maluczkimi i pogardzonymi w imię Chrystusa, który nie przelał ani jednej krwi ludu kropelki, a stan ich tak opisuje:

Istotom, które prawdą, rozumem i wolą  
Obdarzył światów Stworzyciel wspaniały,  
Gwałt srogi, ciężką krepując niewolą,  
Nakazuje, by myśleć i mówić nie śmiały!  
Jakby już świat ten zbliżał się do końca.  
Najbardziej występki srogi  
Może dziś każdy bogacz wypełnić bez trwogi,  
W obliczu ludu i słońca.  
Gdzież skrzywdzonemu sprawiedliwość zyskać?  
Próżno mamy ustaw księgę;  
Chyba niewinność gdy trzeba uciskać,  
Mają tu prawa potęgę!

Zachęca następnie towarzyszków, ażeby nie zrażali się tryumfem złego w społeczeństwie, bo prawda i cnota kiedyś zwyciężą:

<sup>1)</sup> Mowy te znajdują się w Tygodniku Wileńskim, tom VII, str. 21—32.

Kto chce być dobrym, między diabłami  
Będzie aniołem.

Oto Sotwaros w najprzykrzejszej dla Towarzystwa chwili wy dobył je z toni obelg, potwarzy i przekleństw... Do niego więc zwraca mowę poeta:

Stań, mężu, na naszym czele!  
A wy, cnoty przyjaciele,  
Podnieście *prawdy* sztandary:  
Pójdziemy za jej przewodnią  
Choćby do piekła pieczary,  
Wieżę walki z dumą, kuglarstwem i zbrodnią.

Próżno syczy złość szalona,  
Zgrzyta zębem zemsta czarna:  
Szaleństwo, o, wściekłość marna!  
I któż tę prawdę pokona?...  
Prawda oczu nie zasłania,  
Krwiją jej ręka niezbroczona,  
Nie mieczem wojuje ona,  
Ale mocą przekonania!.. <sup>1)</sup>

Zaufanie, jakie pokładali Szubrawcy w swoim nowym prezydencie, okazało się najzupełniej uzasadnionem. Sotwaros dowiódł pismami swymi, że mógł być nie tylko znakomitym, Europejskim, fizyologiem i chemikiem, lecz także wyborynym obserwatorem psychologicznym i zręcznym satyrykiem.

Już w młodości swojej Śniadecki, bawiąc w Anglii, zachęcony przez Bukatego, rezydenta polskiego w Londynie, i przez posła szwedzkiego, nieznao mi z nazwiska, próbował swego dowcipu w artykułach, pisanych po angielsku i umieszczanych w jednym z londyńskich czasopism. „Wszystko, co wyszło wtedy z pod pióra Jędrzeja—powiada Michał Baliński—tak humorystycznym dowcipem było zaprawione i tak dotkliwie trafiało do celu, że powszechną prawie zwróciło uwagę, a między osobami, które to bliżej obchodziło, stało się przyczyną wielkiego ruchu. Rychły wyjazd Śniadeckiego do Edynburga przeciął ślad usilnego poszukiwania autora tak satyrycznych artykułów.“

Po powrocie do kraju, zostawszy profesorem uniwersytetu Wileńskiego, nie miał sposobności do kształcenia swego talentu satyrycznego, lecz poświęcał wszystek czas wykładom, pracom naukowym i praktyce lekarskiej, aż dopiero kiedy

„Wiadomości brukowe“ wychodzić zaczęły, za tętniła dawna żyłka i spowodowała Śniadeckiego do odnowienia wspomnień młodości. Pierwszy występ zawarunkowany był jeszcze wzorami obcymi i tradycją XVIII wieku; autor nie śmiał nazwać rzeczy drażliwych po imieniu i uciekał się do zmyśleń, przejrzystych co prawda, ale zawsze zmyśleń. Utwór Swifta, *Podróże Gulliwera*, znane u nas były, a wiadomości o nich spopularyzował na początku „Historyi“ swojej Ignacy Krasicki. Śniadecki, uważając włóczęgę Gulliwera za „sławnego szubrawca,“ dopełnia opowiadania jego spostrzeżeń, dodając, że je ma od niejakiego Piotra Bajarskiego, dla którego szubrawiec ów miał szczególne zachowanie. Tym sposobem powstały „*Postrzeżenia włóczęgi Gulliwera*, ogłoszone przez Bogumiła Uważnickiego, szlachcica oszmiańskiego.“ Tu opowiada o trzech klasach ludzi, żyjących na wyspie *Balnibarbi*, a raczej opisuje je trybem „historyków naturalnych.“ Jedna klasa chodzi w koturnach (łapciach), mieszka pod słomianą strzechą, oddycha dymem, a karmi się plewami napół z mąką; druga klasa chodzi w butach i długich sukniach, nakształt szlafroków, głowy po większej części dla łatwiejszej transpiracyi goli i ręcznikiem długim, rozmaitemi farbami upstrzonym, przepasuje się, a to jak widać dla podwiązania i podparcia brzucha, który jest za zwyczaj wielki. Ta klasa cierpi osobliwą chorobę oczu, jakiej na innych wyspach wcale nie dostrzeżono. Zależy ona na tem, że *wszelkie druki* rażą niezmiernie jej oczy i dlatego ludzie tej klasy nie nie czytają i czytać nie lubią. Ztąd pochodzi, że księgarze bardzo źle się mają, a autorowie jeszcze gorzej, pisząc po większej części jedni dla drugich. Owszem, nawet ci ostatni, często się kłócąc i nienawidząc nawzajem, przez prawdziwą lub udawaną pogardę, rzadko jedni drugich czytać raczą. — Trzecia wreszcie klasa, bardzo liczna, chodzi z brodą i wiszącymi po skroniach włosami: nosi długie szlafroki, nakształt klasy przepasanej, ale zawsze czarne. Umieć ona z mąki żytniej pędzić trunki upajające i smrodliwe, za pomocą którego od klasy *koturnowej* wszystko wyludza, i nie

<sup>1)</sup> Tygodnik Wileński, VII, 104—111.

nie robiąc, z niej żyje, za co klasie *golonej* rocznie umówioną summę opłaca; za oszukiwanie zaś samej klasy *golonej* nie nie płaci.“<sup>1)</sup>

W ten sposób przebiegając szczegółowe rysy trzech klas, pragnie autor obudzić spótczucie dla koturnowych, a przywieść do upamiętania *golonych*, którym zarzuca manię francuzczyzny, próżniactwo, gadatliwość, ślepe uwielbienie dla herbów, a pogardę dla niższych stanów, jałowość obrad na sejmikach i tym podobne wady. Wiele tu spostrzeżeń bardzo trafnych, pocisków istotnie zabójczych dla wszelkiej śmieszności i głupoty; ale ciągle omówienia nie zawsze dobry sprawiają efekt, bo jakkolwiek przychodzą one Śniadeckiemu z łatwością, tak że się nie czuje wysiłku, ale dla dzisiejszego czytelnika zbyt sztucznymi się wydają.

Po „Postrzeżeniach Gulliwera“ nastąpiły rozprawy szubrawskie: co jest rozum, co są pisma peryodyczne i jaka jest różnica między człowiekiem słusznym, dostojnym, godnym, zacnym, a uczciwym i poczciwym. Tu dowiadujemy się, że dla jednych rozum polega na tém, żeby się wynieść nad innych, lub zrobić majątek, dla drugich, żeby pięć razy być obranym sędzią i mieć udział na dwumastu eksdywizjach; dla trzecich, żeby w grze oszukać i t. p. Według przekonañ, grasujących pomiędzy ludźmi jak zaraza, każdy co się przez kabałę wyniósł, co, dopadłszy choć na krótko urzędu, dobrze się obłowił, co z opieki sierot powstał, co się z pod sądu zręcznie wywinął, co się długów i własnych nawet obligów szczęśliwie wyparł, co sąsiadowi połowę ziemi wydarł, lub go przez pieniactwo zniszczył, co słabego zręcznie z majątku wyzuł—jest cudem rozumu... Człowiek *słuszny* jest rubaszny, niewiele mówi, ale sentencyjami, to jest krótko, z pewnością siebie, powagą i miną nakazującą milczenie i wiarę; na nieznanym spogląda nieco wyniosłe, a przynajmniej nieco poważnie, ale razem łaskawie i sposobem opiekuńczym; na niższych patrzy zgóry, jest zaś pokornym, najniższym sługą i nadskakującym względem wyższych. Nie można być słusznym człowiekiem bez urodzenia i god-

ności, bo jeszcze żaden lokaj, szewc, ani woźnica słusznym człowiekiem nie został, chyba że tacy ludzie mają pieniądze i pożyczają, bo na ówczas mogą być bardzo *słusznymi*, *póki nie pożyczą...* *Uczciwość* zaś zależy na tém, żeby święcie opłacać obligi kartowe, a nie płacić tym, co gotowe pożyczyli pieniądze. Ludzie *dostojni*, *słuszni* i *uczciwi* oświadczają eksdywizyą i starają się odprawić wierzycieli z niczem; *poczciwi* muszą ją także niekiedy oświadczyć, ale u nich wychodzą wierzyciele bez krzywdy... „Ile wiemy z historii, naddziady nasze były *poczciwe*. Po nich nastąpili ludzie *uczciwi*, jakich mamy obraz po wprowadzeniu elekcyi królów. Świętej pamięci ojcowie nasi już byli i bardzo *zacni* i *słuszni* ludzie“...<sup>2)</sup>

Wszystkie te uwagi i spostrzeżenia tak się już dzisiaj popularnemi stały, że nie podziwiamy bolesnej ironii, w nich zawartej. Niektóre zaś określenia niezupełnie są zrozumiałe dla wszystkich. Kto n. p. nie wie, jaką klęską dla kraju były eksdywizye, wynik braku ksiąg hipotecznych, ten nie pojmie, ile było szyderstwa w słowach przyznających rozum tym, co umieli praktykować na sądach eksdywizorskich. To też dzisiaj rozprawy powyższe nie wywołują już sarkastycznego uśmiechu na usta i prócz kilku szczęśliwych wyrażen, mają tylko wartość historyczną. Dlatego też zdań o pismach peryodycznych nie przytaczałem, gdyż dla wielu tylko mogłyby mieć interes.

Podobnież i *Juromania*, wymierzony przeciw nałogowi pieniactwa artykuł, wysoko przez Bałńskiego ceniony, jest już jedynie pomnikiem dziejowym, chociaż pomysł główny istotnie oryginalnością się odznaczał. Śniadecki traktuje *juromanią*, jak wszystkie inne *manie*, z lekarskiego punktu widzenia. Zastrzegłszy najprzód, że to choroba nie nowa, ale dotąd przez żadnego doktora nie opisana, podaje oznaki jej we wszystkich okresach rozwoju, potem zastanawia się nad przyczynami, sprowadzającemi ten obłęd, wraz z rozbiorem ciał zmarłych skutkiem niego, wreszcie projektuje środki leczenia. Opis symptomatów chorobnych jest znakomity! Dokonał

<sup>1)</sup> Tygodnik Wileński, VII, 104—111.

<sup>2)</sup> Przemowa do „Dziel“ Jędrz. Śniad. 1840 r., tom I, str. 29.

go Śniadecki tak dokładnie i żywo, że się bardzo zbliżył do prawdziwego artyzmu. Niemniej plastycznym jest rozbiór ciał zmarłych. Osoby, dotknięte juromanią, wszystkie części ciała *ważniejsze*, jak nogi, ręce i żołądek, przedziwnie mają zdrowe, wnętrzości zaś niemal skamieniały; krew czarna, gęsta i mocno żółcią zaprawna; serce zepsute i jak szpargał jaki zbutwiało. Konformacja zaś głowy szczególna, czoła albowiem wcale nie ma, nos donośny, uszy długie, zawsze sterczące, mózg nadzwyczajnie twardy i wysuszony... Do historii pieniactwa u nas znajdują się tu przyczynki, któremi gardzić nie można, a doniosłość społeczną juromanii, skreślonej zajmująco i sposobem nowym, nie trudno zrozumieć.

Najważniejszą pracą Śniadeckiego w kierunku satyrycznym jest „Próżniacko-filozoficzna podróż po bruku,” dzieło *poważne*, jak ironicznie dodaje autor. Nie stanowi ono żadnej artystycznej całości, będąc zbiorem luźnych ustępów, mających osobne napisy, którym w zbiorze dzieł dodano nazwę rozdziałów, powiązanych jedynie tożsamością opowiadacza, który choć rzadko kiedy działa, ale zawsze obserwuje, myśli i mówi. Pisał je *Sotwaros* sposobem felietonowym, zamieszczając napisane kawałki w „Wiadomościach brukowych” przez lat cztery, od 1818 do 1821, a starał się w nich wyczerpnąć wszystkie ważniejsze stosunki życia miejskiego, w rozmaitych sferach towarzystwa, począwszy od wieśniaków, przywożących do Wilna drzewo na sprzedaż, aż do przedstawicieli wykwintnych salonów arystokratycznych. Wszyscy są tu próżniacy, niekiedy „pracowici próżniacy”<sup>1)</sup>, jak ich już Śniadecki przed Bałuckim nazwał, bo próżniactwo jest prawdziwym kunsztem, prawdziwą umiejętnością, która ma swoje wynalazki, swoje prawa niezawodne, a tych się uczyć potrzeba, chcąc umieć próżnować, zwłaszcza próżnować rozkosznie... Występują tu więc lokaje, szynkarze, urzędnicy administracyjni, sędziowie i dostojnicy wszelkiego rodzaju, szlachta uboga i bogata, księża, kobiety, a wszyscy z właściwą sobie cechą, z właściwym talentem próżnowania. Próżniactwo jest tak powszechnym zajęciem i

od tak dawna uprawianem, że za „duszę wszystkiego” uważane być może. Kiedy Dyogenes wśród dnia szukał *człowieka* z latarnią, to cóż to innego znaczy, jeśli nie to, że nie mógł nikogo znaleźć, ktoby choć wczęści do próżniaków nie należał... Przedstawiając w końcu swego „poważnego dzieła” żywot „Hilaryusza próżniacka filozofii,” Śniadecki maluje owo uprzywilejowane życie dawniej szlachty, na której utrzymanie pracowały całe masy ludu, tak że jej pozostała tylko potrzeba spokojnego konsumowania zasobów; cóż więc dziwnego, że nie dbano w wychowaniu dzieci, o zapoznanie się z wiadomościami, mogącemi rozwinąć umysł i usposobić chłopca na człowieka, któryby *sam przez się* mógł coś znaczyć, któryby własną pracą mógł zarabiać na utrzymanie? To też rozpowszechnione było przekonanie, że każdy dobrze urodzony bez nauki obejść się może, gdyż nie do pracy, ale do *wyższych* stworzony jest rzeczy; że w nim z natury tkwi już zdolność sprawowania wielkich urzędów, sądzenia spraw wszelkich i wyrokowania o wszystkim. To też Hilaryusz, jako szambelaniec, oddany z początku do szkół, dzięki swemu zaszczytnemu tytułowi, wraz z tłustemi gęsiami i półgęskami, młodem masłem i dubeltową kminkówką, którą matka z własnej apteczki opatrywała jks. profesora, mógł na lekcyach drzémac bezpiecznie; ale gdy jks. profesor długi czas nie orzeźwiającego nie odebrał, tak się raz rozgniewał na malca, puszczającego podług zwyczaju prztyczką pestki od wisien, że mu osobiście pięć dotkliwych razów wyliczył. Odtąd nastąpiła edukacja domowa. Wstawanie, ubieranie się, pacierze i śniadanie zajmowały cały poranek jmei p. szambelanecowi i jegomości ks. nauczycielowi. „Co do nauki—opowiada Hilaryusz—ks. profesor spuszczał się po większej części na mój gust i moją ochotę. Leżały na stole rozmaite książki i mapy, któreśmy bardzo oszczędzali. Ks. profesor naznaczał mi czasem małe lekcyje na pamięć, n. p. pięć lub sześć wokabuł, a w tłumaczeniach bardzo był ostrożny, i gdzie tylko zachodziła jaka wątpliwość, zawsze polegał na mojem zdaniu, tak że pomagając sobie we wszystkim nawza-

<sup>1)</sup> Dzieła Jędrzeja Śniadeckiego, tom IV, str. 19.

jem, byliśmy właściwie najpierwszymi wynalazcami wzajemnego sposobu uczenia, czy nieuczenia się, co później Anglik jakiś <sup>1)</sup> niesprawiedliwie za swój wynalazek ogłosił <sup>2)</sup>. Po śmierci ojca pojechał Hilaryusz do stryja, który tak był szanowany od sąsiadów, iż nikt nigdy u niego nie postać; tu jego profesor cały dzień *drzymał* we własnym pokoju nad literaturą, a on czasami czytał głośno gazety, czasami się przypatrywał grze lub ciągnięciu kabały, a częściej wychodził na spacer. Potem nastąpił „wojaż“ do Paryża, utrata majątku, który w rękach adwokatów gdzieś się ulotnił, i Hilaryusz został próżniakiem, filozofującym na bruku. „I w samej rzeczy — dodaje Hilaryusz — nie będąc niczém, nic nie dbając, jestem w ścisłym znaczeniu wyrazu filozofem i nikt mi tego tytułu zaprzeczyć nie może.“ Oczywiście nasz filozof nie pomyślał nawet o uczciwej pracy, bo do niej nie miał żadnego przygotowania i wołał „nie dbać o nic,“ aniżeli zhańbić swój klejnot jakimśkolwiek zarobkiem.

Tak wychowane jednostki mogły oczywiście dostarczyć bardzo obfitego materiału do satyrycznych obrazków, jeżeli się je zdejmowało ze wszystkich warstw społecznych, w których Hilaryusze z rozmaitemi odcieniami próżnowali albo po prostu, albo pracowicie.

„Próżniacko-filozoficzna podróż“ zawiera całą ich galerję, której przejrzenie mogłoby z bogacić skarbnicę naszych wspomnień o towarzystwie Wileńskim przed 60-ciu laty, w chwili kiedy Mickiewicz przebywał kursa uniwersyteckie. Ponieważ jednak idzie mi tu głównie o wykazanie talentu satyrycznego *Sotwarosa*, ograniczę się jedynie na przedstawieniu kilku wybitniejszych okazów. Dwa przedewszystkiém pomysły, obrobione z zamiłowaniem, zwracają na się uwagę. Jeden nazywa się „towarzystwem sentymentalném.“

Wykazywanie wstępu do książek było, jak widzieliśmy, jednym z głównych celów Towarzystwa Szubrawców; *Sotwaros* też nieustannie prawie ma go na myśli. Gdy opisywał

wyspę *Balnibarbi*, wpadła mu w oczy szczerólna choroba jej mieszkańców; gdy mówił o pismach peryodycznych, zauważył, że dopóty źle z niemi będzie. dopóki liczba czytających będzie równa liczbie piszących; gdy odbywał fantastyczną podróż na łopacie, spostrzegł, że w jednym zamożnym powiecie nie było ani *Dziennika*, ani *Tygodnika wileńskiego*, ani *Wiadomości brukowych*, ani książeczki, ani żadnej rzeczy tego rodzaju, ale sami tylko różnego gatunku sędziowie, podkomorzowie, pisarze i regenci. W innym znowu powiecie słyszał *Sotwaros* taką rozmowę: „Jako! i on, tak dostojny obywatel, doprawdy czyta? — A cóż w. pan poradzisz. Nie on jeden; wszak powiat nasz trzyma *całe trzy* egzemplarze *Wiadomości brukowych*, więc, rachując najwięcej po *dwoch* czytelników na jeden egzemplarz, będzie może osób *sześć*, które u nas czytają. — Taj, do licha, wstydzę się za mój powiat, ale mniejsza o to: tam gdzie jest do dwóch lub trzech tysięcy szlachty, *sześciu głupców* nie nie stanowi“ <sup>3)</sup>. A jaki los piszących? „Nasz literat — powiada *Śniadecki* — chudy czy tłusty — żartobliwy czy mędrzec głęboki, choćby się dzień i noc pocił przy stoliku, zgarbiony i na łokciach oparty, choćby zjadł całą ludzką mądrość i wydał na papier, choćby ją nieporównanym okraszył stylem, nikt go nie przeczyta, nikt nie kupi, owszem nikt nie wydrukuje, jeżeli przy najlepszym zapasie w głowie, pusto u jegomości w kieszeni. Napiszesz co u nas, to wydrukuj własnym kosztem, opraw i przyjaciołom rozdaj, lub panom, poczekawszy wprzód z godzinkę w sieni, z przyzwoitą ofiaruj uniżonością. I cóż z tego? Oto wezmą, obejrzą oprawę i tytuł zobaczą, a potem, położywszy na stoliku lub pokojowcowi oddawszy, odezwac się łaskawie raczą: Dobrze, że też przecie i u nas coś piszą, tylko że to tyle jest rzeczy, których w naszym języku wyrazić nie podobna“ <sup>4)</sup>. O honoraryach nie było jeszcze wówczas i mowy. Wszak-to w lat kilka potem księgarz *Zawadzki* nie chciał

<sup>1)</sup> Bell i Lankaster.

<sup>2)</sup> Dzieła J. Śniad. VI, 54.

<sup>3)</sup> Dzieła Jędrz. Śniad. VI, 181, 2.

<sup>4)</sup> Dzieła J. Śniad. VI, 174—175.

się podjąć nakładu na druk poezji Mickiewicza, nawet za darmo <sup>1)</sup>.

Otóż w obec takiego stanu czytelnictwa, Sotwaros, w myśl ogólnej wczesnej dążności do stowarzyszeń, podał ironiczny opis Towarzystwa dobroczynności literackiej, wraz ze szczegółową jego ustawą. Pierwszy zarys tego pomysłu zaczerpnął zapewne z artykułu hrabiego Skarbka, pomieszczonego w Pamiętniku warszawskim (z r. 1816 zeszyt marcowy p. n. „O obiegu słów i wyobrażeń, czyli projekt banku rozumowego“ i z przypisku, który pomieścił przy nim „zecer“). Bank ten, jak każdy inny, miećby powinien fundusz zakładowy wyobrażeń rozsądnych, na pewnej hipotece prawdy wspartych i łatwo zrealizować się mogących. Publiczność mogłaby w nim wymieniać cały swój zapas głupstw, bredni, wieści czczych i przesądów, na pojęcia rozumne i zdrowe, w stosunku stu za jeden. „Zecer“ zaś ze swój strony dodał projekt, żeby jakie towarzystwo dobroczynne zechciało wyznaczyć nagrodę dla czytających, n. p. pięć groszy od arkusza. Dwa te projekty Sotwaros połączył w jeden i szczegółowo go opracował. Z uwagi, że umysłowe ubóstwo daleko u nas jest pospolitsze i cięższe niż cielesne, a co więcej, nawet nie poczytują go zazwyczaj za ubóstwo, owszem kochają się w niem, jak Kałmucy w zgniecionej twarzy i sterczących policzkach, — postanowił autor połączyć przykry środek zaradczy, to jest czytanie, z miłym i powszechnie ulubionym ucieszeniem żołądka. W tym celu projektuje założenie Towarzystwa na akcyach, któreby miało za zadanie zachęte i dopomożenie do czytania druków wszelkich, a mianowicie polskich, jako najmniej znanych. Ażeby zaś upośledzonych ze strony nauki wesprzeć skutecznie, wystawi towarzystwo osobny gmach, nazwany *czytelnią*. Ten będzie opatrzony w obszérne i wygodne sale, a nadewszystko w dostatnią i dobrze uposażoną *spiżarnię* i piwnicę, w należyty kredens, w kuchnię obszerną i potrzebną usługę; na tablicy, zawieszonéj na gmachu, położy się napis, że w czytelni dają jeść i pić za lekkie czytanie. Przychodzący czytać

powinien mieć lat 20 skończonych, inaczej bibliotekarz, za zniesieniem się z komitetem zarządzającym czytelnią, odeszle go do szkoły. Nadewszystko zaś bibliotekarz ma się zapewnić, czy odwiedzający czytelnię umieją rzeczywiście czytać. Dlatego „honorowi kawalerowie“ gniewać się nie będą i nie wezmą za obrazę swojej zacności, jeżeli w podanej sobie książce ćwiartkę przynajmniej głośno przed bibliotekarzem przeczytają. Czytelnia będzie otwarta codziennie, od godziny siódmej rano do dziesiątej w wieczór. Nagrody w jedzeniu i napojach stosować się będą do ilości i jakości przeczytanych książek, lub artykułów. Za czytanie gazety całą nagrodę stanowić będzie lulka, czytelnicy natomiast dzieł uczonych i „trudnych do strawienia“ dostaną wódki, kawioru, szynki i t. p. przekąsek, a nawet, w razie potrzeby, i zraz pieczeni; za dzieła zaś bardzo głębokie i niezmiernie uczone, którychby nikt darmo nie czytał, mogły być wyznaczone nagrody pieniężne... Za czytanie przypisków, które wówczas były w modzie i nieraz objętością o wiele przewyższały sam tekst, nie dostawano żadnej nagrody, lub co najwyżej lulkę. Oprócz tego wszyscy urzędnicy biblioteki przestrzegać będą, ażeby czasem autorowie, z powołania podobnych przypisków, potajemnie na szkodę bliźniego nie przepisywali, bo to jest uczynek nieludzki i niechrześcijański.

Akcyonaryusze Towarzystwa literackiej dobroczynności wolni są od wszelkiego czytania, bo doświadczenie pokazało, że osobom majątnym i dobrze urodzonym wcale ono nie przystoi. Mogą nawet gazet nie czytać, gdyż oficjaliści czytelni, albo rozmowni miłośnicy nowin, zdadzą im na każde żądanie sprawę z wszelkiego rodzaju pisanych i niepisanych wieści, o których członkowie poważnie i mądrze rozprawiać będą. Zgromadzać się oni mają raz na miesiąc w sali posiedzeń, gdzie naradzać się będą nad sposobami utrzymania Towarzystwa i przywabiania coraz więcej czytelników. Przy tej sposobności wypalą kilka mów i będą stanowili o wartości dzieł podług ich grubości, wagi lub

<sup>1)</sup> Zob. artykuł Kraszewskiego w Tygodniku peters. z r. 1833, № 7.

zdania bibliotekarza, a mianowicie zdecydują: które książki należy kupić i jak je oprawić. Zgromadzenie to będzie miało swego sekretarza z wielkim protokołem i prezydenta z miną poważną. Piwszy będzie wpisywał w protokół, *co mu się podoba*, drugi zaś będzie podawał, *nie czytając*.

*Autorowie*, którzy dla uczonych pism swoich nie znajdują dosyć czytelników i odbytu, mogą się udać pod opiekę Towarzystwa, które jeżeli osądzi, iż dzieła ich prawdziwie są warte litości, wystawi je w czytelnicy na widok publiczny i, stosownie do natury rzeczy i zdania komitetu, wyznaczy nagrody za przeczytanie tomu, rozdziału lub éwiartki, podług tego, jak uzna, wiele siły ludzkie wytrzymać lub cierpliwość znieść zdołają. *Panowie*, którzy autorami zostali, zechcą przysłać razem z dziełami asygnacye na pewne summy, jeżeli chcą, aby im dostarczono czytelników <sup>1)</sup>.

Projekt ten był, jak powiedziałem, podany ironicznie; nikt nie mógł wątpić, a tém mniej sam autor, że wykonanie jego byłoby niepodobieństwem. Fundusz zakładowy takiego Towarzystwa, według Sotwarosa, powinienby wynosić przynajmniej kilka milionów, dla przyniesienia kilkukroćstutysięcy dochodu. Ogrom ten nie zadziwi — dodawał twórca projektu — nikogo prawdziwie liberalnego, bo naturalnie im gdzie jest większe ubóstwo, tém więcej łożyć wypada na wsparcie bliźniego... Projekt był wyrazem bolesnego zwątpienia o możności rozpowszechnienia czytelnictwa, kiedy ludzie jedynie za pośrednictwem żołądka mogli być pociągnięci do zaglądanja w książki. Zbyt ściśle jednak brać słów satyryka nie można, gdyż on, dla wzmocnienia siły i efektu sarkastycznych postrzeżeń swoich, musiał potęgować objawy złego stanu umysłów. Przypomnieć więc sobie potrzeba, że czasy, w których pisał Sotwaros, były chwilą świetnego rozwoju uniwersytetu Wileńskiego i szkół, zostających pod jego zarządkiem, że wówczas działali w rzeczach wykształcenia i literatury tacy mężowie, jak Jan Śniadecki, Groddek, Lelewel i sam Jędrzej Śniadecki. W stosunku więc do czasów dawniejszych

więcej naówczas bezwątpienia czytano; Sotwaros zatem, przyznający że „prasy drukarskie jęczą wszędzie pod ogromem mózgowych wyziewów,” że „wszędzie się siłą i idą na wyścięgi dowcipy,” narzekał na brak czytelników, ze względu na ich obfitość za granicą, ze względu na smutny stosunek masy ludności wogóle do ogółu wykształconych. Nie pisząc dziejów oświaty, ale chcąc jedynie wpłynąć na zwiększenie liczby oświeconych, nie potrzebował Sotwaros wykazywać ile postąpiono naprzód w ostatnich kilkunastu latach; dosyć mu było zaznaczyć, że się jeszcze wcale do doskonałości nie zbliżono. Zauważył więc, że ci, co z położenia majątkowego mogą nabywać książki, nie chcą ich kupować, a ci, co by chcieli się oświecać, nie mają za co, gdyż zarobek swój na utrzymanie ciała obracać muszą, i ta uwaga stanowi stronę tragiczną jego satyrycznego projektu.

Drugi pomysł Sotwarosa: „Towarzystwo sentymentalne“ uderza w śmieszność, nedoręczność, przesadę i obłudę obyczajów niewieścich wyższych klas za jego czasów. Według Henryka Taine'a, czułościowość powierzchowna, która była wynikiem ścieśniających przepisów etykiety dworskiej i zupełnego braku zajęcia władz umysłowych jakimś rzeczywistym obowiązkiem społecznym, zaczęła we Francji pojawiać się w wyższych warstwach towarzyskich w początku drugiej połowy XVIII wieku i odtąd coraz dalej rozprzestrzeniać się, coraz głębiej przenikać zaczynała. U nas pierwsze jej ślady zapisał Krasicki w owej pierwszej awanturze Doświadczyńskiego z Julianną; dalszy rozwój przedstawił Julian Niemcewicz w „Powrócie posła,” a zupełne wydoskonalenie z zastosowaniem już sentymentalnej odzieży odrysował Jan Górczyczewski, w wybornej satyrze swojej p. n. „Gotownia sentymentalna“ (1805 r.). Za czasów Sotwarosa nastąpiło już przesilenie gorączki sentymentalnej; mógł więc autor spokojniej i realniej, niż poprzednicy jego, zbadać usposobienie *dam* czułościowych; mógł się przypatrzeć ich obyczajom, ich uczuciom, ich mowie; mógł zauważyć, jak pod zagranicznym lakierem

<sup>1)</sup> Dzieła Jędrzeja Śniadec., tom IV, str. 156—180.

ugrzczeniemia, wykwintnego gustu i francuzczyzny ukrywały się nieraz: grubiańskie popędy, przewrótność, plotkarstwo, niedołęztwo umysłowe i zepsucie moralne. Główną cechą tych dam jest oczywiście: *chęć bawienia się*; w tym celu zbierają one wszelkie postrzeżenia i wynalazki, wszelkie ulepszenia i narzędzia, byle tylko téj chęci nadać całą doskonałość sztuki, opartej na umiejętności swego rodzaju. *Klimena*, najbardziej pomysłowa z całego grona, podjęła myśl założenia Towarzystwa. Kandydatek nie brakło, potrzeba było tylko *sekretarza*, „bo którażby biała rączka walać się w atramencie chciała, a potem redakcyja—rzecz tak nudna!“ Pomimo pewnego oporu ze strony towarzyszek, *Klimena* przeprowadziła kandydaturę naszego próźniaka-filozofa, opierając się na fakcie, że on ma w sztuce bawienia się i odpoczywania niepospolite już i powszechnie znane zasługi.. Gdy więc został do Towarzystwa sentymentalnego wprowadzony, wszystkie jego nerwy przeniknęła nieopisana tkliwość. „Nie byłem ja wprawdzie na obiedzie w Olimpie—powiada,—alem się o nektarze do sytości naczytał. Wiem, że był bardzo smaczny; wiem, że na jego wspomnienie oblizywali się Grecy i Rzymianie, wszelako powiem, z przeproszeniem ichmościów, że słodycz nektaru jest niczém w porównaniu z owém upojeniem rozkoszném, jakie sprawuje wysoka i czysta sentymentalność. A wreszcie nie wiem, nie będę się sprzeczał, bo może piwowar *Jowiszów* z *sentymentów* nektarek warzył, zwłaszcza dla bóstw płci żeńskiej.. Zdawało mi się, jakoby rozpuszczona w powietrzu najczystsza tkliwość składa atmosferę zgromadzenia i była jego żywiołem; nią oddychało wszystko; w niej pływały członki towarzystwa, jak pączki w maśle. Wstępując w ten przybytek wytworności i rozkwilenia, w tę świątynię wykwintnego smaku, postrzegłem, albo raczej poczułem w sobie niesłychaną i niepojętą odmianę. Zdawało mi się, jakoby wszystkie grube i prostackie części mojej istoty za drzwiami zostawił..“ Gdy ochłonął biedny sekretarz, kazała mu *Klimena* usiąść za przesłicznym stolikiem, a potem zaleciła mu, żeby przed każdym posiedzeniem wziął kąpiel i odmienił bieliznę, zlewając się całą flaszką wody

kolońskiej; żeby do zgromadzenia nie wchodził nigdy w butach, ale w trzewikach i jedwabnych pończochach, bo damy nie mogą znieść żadnego stuku; żeby natychmiast porzucił swego krawca, który musiał być oczywiście starym pedantem, bez najmniejszego smaku, a może nawet brudnym Żydem; żeby się pojawiał zawsze we fraku, podług kroju, wskazanego przez *Journal des modes*, którego 15 egzemplarzy trzyma Towarzystwo, dla rozszerzenia w kraju poloru i światła. Wkońcu dano mu zarys ustaw Towarzystwa, napisany po francuzku, ażeby dodał właściwy wstęp i przetłómaczył go na język polski, gdyż pronuncyacją swoją mógłby uszy pokalęczyć i spazmów napędzić. Sekretarz zaczął czytać, ale jedna z dam przerwała mu natychmiast, mówiąc: „A pfe, ma chère amie, jak on krzyczy... Czy nie możnaby go *ekranem* zastonić!“ Usłuchano rady; postawiono przed sekretarzem ekran; zaczęło się czytanie nanowo, ale przy drugim zaraz artykule zażądały damy, ażeby rzecz odłożyć do następnego posiedzenia, kiedy sekretarz napisze wstęp i obrobi rzecz całą.

Zamiarem Towarzystwa było nie tylko „wydarcie mężczyznom przywłaszczonéj wyższości,“ ale i wydoskonalenie płci własnej w jej niewieścich przymiotach, które barbarzyńcy zniewieściałością nazwali. Potrzeba było zatem przytłumić „bohaterstwo,“ wytępić parafianstwo i „gotyzm“ w myślach i uczuciach, a podnieść sentymentalność, rozrzewniać serce i umysł podnosić aż do sfery, dla grubych dusz niedostępnej. Drugim a niemniej istotnym zamiarem było ozdobienie się i przymilenie zewnętrzne, bo przykro jest pomyśleć, a tém przykrzej widzieć, jak niektóre źle myślące i źle wychowane osoby nie dbają o stroje i mody, lekceważą rady modniarek, nie trzymają żadnych *strojowych* dzienników i wąż się nawet wyśmiewać z osób dobrze myślących, które żyć umieją... Dla osiągnięcia tych dwu zamiarów, Towarzystwo przepisało sobie piętnaście organicznych praw, z których ważniejsze tu przytaczam. Nie przyjmuje się do Towarzystwa żadnej osoby, która się zatrudnia *brudném gospodarstwem*, jeździ na kontrakty dla *interesów*, po folwarkach się szasta, lub odbywa drogi dla



spraw jakich. Z tój przyczyny, gdyby którejkolwiek z członkiń dowiedziono, że była choć raz w szpizarni lub kuchni, że wie ile ma indycząt lub kurcząt, albo że słuchała ekonoma rachunków, ma być oddalona natychmiast. Temuż rygorowi podlega każda, którejby dowiedziono, że się daje *rzędzić mężowi*, lub cierpliwie znosi jego impertynencye.

Nie będzie przyjęta do Towarzystwa żadna osoba, nieumiejąca *po francuzku* i niemówiąca najlepszym akcentem, a zatem żadna, która nie miała *gubernantki Francuzki*. Na dowód zaś, że jest w tym języku uczona, powinna każda przynieść wypisy przynajmniej z trzech sławnych romansów i swoje nad nimi uwagi; albo powinna sama napisać *po francuzku romans* lub *powieść sentymentalną*; powinna opisać życie jakiej nieszczęśliwej ofiary czułości, lub ułożyć kilka tkliwych listów miłosnych. Pisma te służyć będą za materyał do roczników Towarzystwa, a sekretarz powinien je ułożyć *po polsku*. Gdy na ten ostatni punkt nie było zgody powszechnej, jedna z dam zauważyła, że jakkolwiek przykrą jest rzeczą tłómaczyć myśli swoje w języku, którego *ładna część* Europy nie zna, wszelako gdy ta *nieszczęśliwa moda* już między nami przemogła, gdy inne europejskie narody w swoich piszą językach, wypada i nam iść za tym zwyczajem, témbardziej, że „dotąd język polski był tylko obrabiany od kaznodziejów, lub twardych i źle wychowanych mędrców, a zatem nie ma jeszcze tój delikatności, tój pulchności, tój rozrzewniającej miękkości, udatności i powabów, jakie *damy* jedynie nadać mu mogą.“ Na wniosek innej damy sprawę tę załatwiono w ten sposób, że sekretarz miał w przekładzie swoim zostawiać *po francuzku* te wszystkie wyrazy i wyrażenia, które oddają całą delikatność uczuć niewieści; „tym sposobem skojarzą się wybornie dwa języki, a nasze Polaki powoli do francuzczyzny przywykać i oświecać się będą.“

Obowiązki dam, należących do Towarzystwa sentymentalnego, były następujące: Czytać jaknajwięcej tkliwych i czule napisanych romansów, powieści, podróży, tragedj, oper i listów rozrzewniających. Na samo czytanie poświęcać cztery godziny dziennie, obracając re-

szczę czasu na tkliwe rozpamiętywanie tego, co się przeczytało, na ronienie łez gorących nad nieszczęśliwymi ofiarami cnotliwych sentymentów, na robienie tualety starannej i uczonej. Unikać należy wszelkiej pracy i fatygi, odpoczywając czule na łózkach, sofach i miękkich kanapach, i to w negliżu aż do godziny czwartej po południu; pójdą spać o drugiej lub trzeciej po północy, a wstawać będą o dwunastej zrana. Zachowają najściślej ochędóztwo nie pospolite, ale *uczone*, to jest: ubierać się będą lekko i przezroczyście, napawając się najwonniejszemi perfumami, dobierając strojów, mających sentymentalne znaczenie lub nazwisko i *tkliwe kolory*. Żadna z dam nie powinna karmić dzieci, lecz niewolniczy ten obowiązek zostawić chłopkom; wychowanie zaś, mianowicie dziewcząt, zasadzać się ma na staraniu o białości i miękkości skóry, o piękność włosów i kształtną kibić. Mają trzymać dla nich *małamy* francuzkie, które wcześniej wpoją w nie gust do francuzczyzny i wszystkiego zagranicznego, malując żywo grubiaństwo i nieoświecenie miejscowe. Na zebraniach nie będzie wolno mówić *naraz* więcej, niż *trzem damom*, wyjąwszy prezydującą, która ma prawo mówienia zawsze i ciągle.

Do Towarzystwa sentymentalnego mogli wejść i mężczyźni, *warci* być kobietami, to jest wszyscy młodzi chłopcy, wychowani za granicą i nieumiejący *po polsku*; wszyscy ci, którzy, stanąwszy w pozyturze, gryzą z szyderskim uśmiechem usta, lub nucą piosieczkę i wybijają nogą drobnuteńki taktik, gdy im mówią o czem krajowem; wszyscy ci, którzy z miernym majątkiem mają sentyment pański, a zostawwszy podług gospodarstwo komisarzom lub ekonomom, żyją na wielkim świecie i żyją wspólnie; wszystka wreszcie młodzież dobrze wychowana, to jest ubierająca się zawsze podług mody, wyperfumowana, ładnie tańcząca, pisująca bilety do przyjaciół i przyjaciółek *po francuzku*, choć języka tego nie zna; w dzień śpiąca, a bawiąca się noc całą, czytająca romanse, a unikająca nauk i nieznośnego bohaterstwa... Dla pokazania zaś, że przypuszczeni do tego zaszczytu mężczyźni prawdziwie nań zasługują, będą zasiadali na zebraniach towarzystwa

w czepkach. Oprócz tego, wolno im będzie nosić zawsze i wszędzie kolczyki w uszach, pugilaresy lub sztuczyki ze zwierciadełkami i flaszeczki z perfumami.

Ogólną cechą zebrań miało być, żeby posiedzenia Towarzystwa były zawsze *zachwycające*... I były niemi, chociaż bardzo rzadko się odbywały, bo trudno było o punktualność. Naradzano się na nich nad sposobami poprawienia mężów, nad ułatwieniem rozwodów, nad projektem sprowadzania mężów z za granicy, założenia świątyni czułości, akademii sentymentalnej i tym podobnymi przedmiotami. W domu atoli było inaczej. Aspazya na przykład, która mdlała, kiedy kanarek jój pisał lub szuczka zawyla, która nie znosiła najłżejszego stuku, — taż sama Aspazya umiała donośnym przemówić tonem, gdy była rozgniewana na służącą; znała wszystkie grube epitety barbarzyńskiej naszej mowy i potrafiła je w razie danym zastosować; umiała bić w twarz pokojówkę, a kazać dać stangretowi i lokajowi po pięćdziesiąt... że już nie wspomnę o plotkach, obmowach i miłostkach... <sup>1)</sup>

Jeżeli w tym opisie dam sentymentalnych swego czasu popełnił Sotwaros jakąś satyryczną niesprawiedliwość, to był nią może brak odróżnienia stron niezłych kierunku sentymentalnego, od istotnie śmiesznych lub wielce szkodliwych. Jakoż widzieliśmy, że autor przyznaje Towarzystwu pewne odczytanie, a nawet jednym z obowiązków, nałożonych ustawami, było oddawanie się lekturze przez cztery godziny dziennie. Prawda, że lektura ta miała mnóstwo wad, rozdrażniając nerwy, fałszując zdrowe i szczere uczucie, chorobliwem i kłamanem; prawda, że się odbywała w języku francuzkim, ze szkodą ojczystego; ale bądźco bądź, stanowiła już zajęcie umysłowe, odrywała choć na chwilę od trosk o ciało, stawała się pierwszym stopniem do udoskonalenia. Popędowi temu do czytania należało tylko nadać lepszy kierunek: fantazyi poddać obrazy prawdziwsze, uczuciu przedmioty rzeczywistsze, aniżeli to się działo w romansach i podróżach sen-

tymentalnych. Kierunku takiego sprawcą był najprzód romantyzm, następnie nowa poezya narodowa, a jakkolwiek romantyczność wydała także swoje karykatury, nikt jój przecież nie zaprzeczy zasługi rozentuzyzmowania wrażliwszej części ogółu i obudzenia w niej dążeń szlachtetnych. Satyrykowi niepodobna poczytywać za winę, że nie był prorokiem; mając bowiem na celu poprawę istniejącego zła, ujemne tylko ukazywał strony w tych wszystkich objawach, w których widział pierwiastek tego zła; a historyk obyczajów zgodzić się z nim musi, że w usposobieniu sentymentalnem dam większy miały udział śmieszne, a nawet szkodliwe, aniżeli pożyteczne na przyszłość zarody; będzie tylko od satyryka obiektywniejszym i te małe, drobne zarody lepszej natury właściwie ocenić się postara, czem dopełni istotnego swego obowiązku.

Trzecia sprawa, która w swoim czasie daleko większe miała społeczne znaczenie, aniżeli dzisiejszy *spirytyzm*, wywołana była mistycznym nastrojem umysłów w wyższych sferach. Działalność Jung-Stillinga, baronowej Krüdener, wraz z jój wyznawcą Empaytazem, rozpowszechnienie się apostołskich operacyj kwakrów, którzy się przedarli aż do Petersburga i z Aleksandrem I miéwali konferencye <sup>2)</sup>, roznosiły w warstwach arystokratycznych nieokreślone pojęcia o doskonałości i nadziemskiej mądrości, zdobywaney nie trudem i nauką, ale wewnętrznem tylko skupieniem ducha i bezpośredniem od Boga natchnieniem. Z tym mistycznym kierunkiem łączyły się doświadczenia z magnetyzmem zwierzęcym i jasnowidzeniem. U nas z tego czasu znani są mistycy tacy, jak: Towiański, który w 20 lat potem miał głośną odegrać rolę za granicą, malarz Oleszkiewicz i inni. Rozpowszechnieniem cudów magnetyzmu zajmował się, jak wiemy, Ignacy Emanuel Lachnicki. Nie należy mniemać, jakoby sprawa mezmeryzmu była u nas rzeczą ciekawości jedynie; miała ona owszem donośniejsze znaczenie. Śniadecki wiele ustępów swojej „Prózniacko-filozoficznej podró-

<sup>1)</sup> Dzieła J. Śniadeckiego, tom IV, str. 21—23, 74—75, tom V, str. 43—55.

<sup>2)</sup> Zob. artykuł p. Pepina w „Wiestniku Jewropy,” Gospoža Krüdener, Imperator Aleks. I i Kwakery (r. 1869, tom IV i V).

ży“ poświęcił ośmieszeniu tej sprawy we wszystkich jej rozgałęzieniach, a więc w cudach, jasnowiedzeniu, w działalności Antosków z Nowogrodzkiego powiatu i jemu podobnych lekarzy, „natechnionych lub *nalanych*,” którzy pacjentom dawali w gorzałce skrobaną ławę, na której siedzieli i sypiali, w postaci alchemików, „robiących złoto“ nowym sposobem, to jest wyzyskaniem łatwości publiki, wierzącej w nadprzyrodzoną ich potęgę.. Opowiadał n. p. że Antosiek o nie chorych swoich się nie pytał, bo sam w nich wszystko widział, *jak w szklance*; ale wszystkim kazał głowę burym *grochem* okładać; dostrzegł bowiem, że to jest pospolicie część słaba i wie, że w chłopskich potrawach groch się do *kapusty* daje... Przeciw wszystkim apostołom mistycyzmu i ukrytej mądrości wystąpił energicznie Sotwaros i już to szyderstwem, już słowem zdrowego rozsądku, starał się ochronić ogół od wpływu tych, co „przypisując sobie więcej nad ludzi, chępią się wiadomościami, przechodzącymi pojęcie lub oburzającymi rozsądek, co doświadczenia swoje robią tylko potajemnie i pod pewnymi jedynie warunkami przypuszczają do nich pewną liczbę wybranych...<sup>1)</sup> Takie wyswiewanie niedorzeczności cudów mezmerycznych i mistycznych wywołało protestację, w obronie owczarków płci obojgiej i jasnowiedzenia, którą na *poważne żądanie* musiał wydrukować „Pamiętnik warszawski“ (w roku 1819, w zeszycie kwietniowym), chociaż sam przez usta Stanisława Potockiego w „Świstku krytycznym“ wszystkie owe dziwy ośmieszeniu poddawał. Sprawa ta o tyle jeszcze była zawilsza, niż się nam dzisiaj wydawałaby mogła, że zmieszano z nią także *romantyczność*, tak że w przeciągu lat kilku mistycyzm, pojęcia wsteczne, obskurantyzm i romantyczność w pewnej sferze ludzi oświeconych i liberalnych uchodziły za jednoznaczniki, jak się o tём przekonąć można dowodnie z ustawy zakonu smorgońskiego, napisanej przez Stanisława Potockiego, gdzie przedstawiciel obskurantyzmu, mistrz wielki zakonu smorgońskiego zawiera traktat pokoju ze stanami mistyczno-romantycz-

nemi przeciwko panowaniu, które sobie w Polsce przyjaciele rozsądku i smaku dobrego przywłaszczają (Pamiętniki warszawski, rok 1816, zeszyt lipcowy, str. 373—378). Śniadecki nie wspomina wprawdzie o tym sojuszu, ale o romantyczności odzywał się także niepochlebnie, uważając ją za niedorzeczny wynalazek w sztuce pisania, „małpowany od sąsiadów“<sup>2)</sup>. Dla objaśnienia tych nieporozumień, które pomiędzy naszym sądem a sądem tak światłych ludzi, jak Potocki i Śniadecki, zajść mogły, dodać potrzeba, że wówczas nie było jeszcze poezyi Mickiewicza i że pociski, na romantyczność rzucane, tyczyły się pewnych objawów wyuzdanej romantyki niemieckiej, która istotnie wsteczne niejednokrotnie rozpowszechniała myśli i zasady, a zapewne i wśród nas miała swoich zwolenników.

\* \* \*

Taka była w ogólnych zarysach publicystyczna działalność Śniadeckiego, jako członka Towarzystwa Szubrawców. Rodzaj talentu, jaki w niej rozwinął, najwłaściwiej *satyrycznym* nazwać można. Główną bronią, którą zwalczał przesady, uprzedzenia, zarozumiałość, śmieśzności i inne ujemne objawy życia społecznego, była *ironia*. Sotwaros z powagą, a czasami i z namaszczeniem, pisze pochwałę próżniactwa, przedstawia ustawy Towarzystwa literackiej dobroczynności i Towarzystwa sentymentalnego, wyklada zasady nowożytniej alchemii mistycyzmu i mezmeryzmu, opowiada żywot Hilaryusza filozofa, opisuje juromanów, sędziów, adwokatów, marszałków powiatowych, salonowców i t. d., słowem—całą galeryę postaci śmieśznych lub szkodliwych, przekonań wstecznych, zastarzanych lub niedojrzałych. Dla zachowania tego trudnego stanowiska, dopomaga mu oczywiście zmysł spotrzegawczy, rozum bystry i dowcip subtelny. Te trzy przymioty posiadał Sotwaros w stopniu bardzo wysokim i musiał się niemi znakomicie posługiwać. Zboczeń z toru ironicznej powagi bardzo mało w utworach jego znaleźć można i to wtedy jedynie, gdy chodziło o pojęcia szczególniej mu drogie

<sup>1)</sup> Dzieła J. Śniad. IV, 34, 56—59, tom V, 31—42, 68—79, 116—128, tom VI, 188—198.

<sup>2)</sup> Dzieła, IV, 279.

w danej chwili, a zaatakowane przez takie siły, które nie działały na rozum, ale na wyobraźnię tylko. Wówczas, w tych rzadkich chwilach, stawał się kaznodzieją i wymownie gromił niedorzeczności lub wady. W przeważającej atoli liczbie wypadków spisuje obserwacje swoje bardzo spokojnie i powoli; rozprowadza ironią do najszczegółowszych zakątków roztrząsanej kwestyi; lubuje się w naprowadzeniu myśli czytelnika na drobiazgi nawet, odnoszące się do zajmującego go przedmiotu. Dowcip jego nie polega ani na grze wyrazów, ani na nagłem i dorywczém zestawieniu myśli sprzecznych, choć bardzo podobnych, albo na upatrzeniu podobieństwa tam, gdzie się zazwyczaj różnice tylko widzi; lecz raczej na powolnym a udatnym wykrywaniu takich cech, które uchodzić mogą za dobre, a w gruncie są złemi. Ztąd też utwory Sotwarosa nie odznaczają się błyskotliwością, nie obfitują w krótkie koncepta, któreby można wyrwać z ciągu, a i tak koniecznego wrażenia sprawiłyby nie przestały, lecz zawierają całe pomysły dowcipne, w których pojedyncze części głównie w łączności wzajemnej wywołują uśmiech żartobliwy, albo, co bywa najczęściej, sarkastyczny.

W satyrycznych pismach Śniadeckiego nie dźwięczy struna uczuciowa; autor zwraca się zawsze do rozsądku czytelnika, nie chcąc go porwać zniecka za najłabszą jego władzę, za serce, nie szturmuje do niego przerażającymi opisami, nie roztkliwia, nie unosi, nie drażni go. Ztąd też satyrycznego jego talentu nie można nazwać *humorem*, we właściwym estetycznym znaczeniu tego wyrazu. Śniadecki nie jest to ani Jonatan Swift, którego demoniczna nienawiść do wszystkich stosunków społecznych tak kamienne przybięrała kształty, że z największym spokojem mógł rozwodzić się nad pomysłami przerażającymi do szaleństwa uczucia innych ludzi; nie jest to również Warzyniec uczuciowy i subtelny, lubujący się w psychologicznej analizie ułomności ludzkich i w łagodnym zestawianiu kontrastów,—jest to raczej Krasicki, tylko z wszechstronniejszym i głębszym poglądem na sprawy ogółu. Nie znaczy to bynajmniej, ażeby Sotwaros był znakomitszym satyrykiem od księcia biskupa war-

mińskiego; nie—Krasicki, jako poprzednik, zawsze będzie miał niezaprzeczoną wyższość nad następcą swoim, lecz to bynajmniej nie przeszkadza, żeby ten następca nie posiadał niektórych przymiotów w stopniu wyższym, niż jego wielki poprzednik.

Nie zapominajmy, że Śniadecki był przede wszystkim fizyologiem, chemikiem i doktorem; studia jego i zajęcia wyrobiły w nim nadzwyczaj bystry zmysł spostrzegawczy, zwróciły jego uwagę na tysiączne szczegóły, które w oczach pospolitego obserwatora giną bez wrażenia. Tryb też jego pisania w wielu miejscach wyraźnie się zaznacza śladami badań przyrodniczych. Przypominam, że pierwsza jego praca satyryczna „(Postrzeżenia Włóczęgi Guliwera)“ była napisana jakby przez „historyka naturalnego;“ że *Juromania* posiadała wszystkie cechy lekarskiej rozprawy; dodać należy, że i wszystkie inne opisy odznaczają się dokładnością, a nawet pewną ścisłością. Teraz zauważmy, że sposób tworzenia realistycznego artysty bardzo się zbliża do sposobu badania naturalistów, z tą wszakże różnicą, że obserwacje artysty mogą się opierać na bardzo niedokładnej indukcji, gdy tymczasem prace przyrodnika wymagają o wiele większej staranności. Bądźco bądź, łączność istnieje niezaprzeczoną i widziemy dowód tego na pismach Sotwarosa. Spostrzeżenia jego były tak dokładne i tak żywe, tak szczegółowe i urozmaicone, że przy talencie pisarskim złożyły się niekiedy na utworzenie istotnie artystycznego obrazka. W tém właśnie okazał się Sotwaros wyższym od Krasickiego: Krasicki bowiem lubi, zwyczajem klasycznym, przedstawiać ludzi i naturę zanadto oderwanym sposobem, jako *ludzi i naturę w ogóle*; byli oni przedstawicielami pewnych cnót lub pewnych wad, ale nie byli żywymi ludźmi, z temi tysiącnymi odcieniami, które zarówno cnotliwych, jak występnych czynią nie *pojęciami*, lecz *jednostkami konkretnymi*. Mało też dał nam prawdziwie artystycznych scen w *powieściach* swoich, (bo o nich tu mówię), takich, jak np. obraz intryg prawnych w Przyпадkach Doświadczyńskiego, gdyż pospolicie nadmieniwszy ogólnie o okolicy, zwierzętach i ludziach, puszcza wodze rozumowaniom bez

końca. Sotwaros, przeciwnie, maluje ludzi w ich tysiącznych odcieniach, opisuje ich postawę, ich cechy zewnętrzne; charakteryzuje się nawet w rozmowie, nadając każdemu właściwy sposób mówienia, nie ten stereotypowy, co się zasada na powtarzaniu jakiegoś ulubionego przysłowia, ale psychologiczny, wnikający do wnętrza osób. Ostatnia ta cecha rzadszą jest wprawdzie od pierwszej, zewnętrznej, ale istnieje i nadaje Sotwarosowi prawo do upominania się o pewien udział w dziejach naszej powieści. Po Niemcewiczu, który w „Dwu Sieciechach“ wprowadził charakterystykę osób pojedynczych, nie ogólnikową, ale szczegółową, Śniadecki pierwszy posługiwał się na obszerniejszy rozmiar dokładnym i pełnym prawdy odtwarzaniem ludzi zwykłych, w ich codziennych sprawach, w sposób *plastyczny*. Nie umiał natomiast poradzić sobie z sytuacjami i akcją; pierwiastek ruchu bardzo małą odgrywa w pismach jego rolę; ztąd nawet rozmowy jego, jakkolwiek charakteryzują osoby je prowadzące, nie mają przecież wiele pociągającego ku sobie, gdyż nie są dramatycznie ułożone; ztąd też nie potrafił utworzyć z swojej „Podróży“ artystycznej całości.

Nie podnoszę tu zalet stylu, zawsze prostego i naturalnego, zawsze poprawnego i pięknego, który tak świetnie odbija od społecznego napuszonego sposobu pisania; bo ten styl w utworach satyrycznych był już spadkiem, odziedziczonym po Krasickim.

Widnokraj spraw, które poruszał Śniadecki, był bardzo obszerny; obfitość ta nawet szkodzi artystycznemu wrażeniu, ale pokazuje nam w autorze obywatela, dbałego o wszystkie stosunki krajowe i walczącego śmiało przeciw owemu związkowi wsteczników, dążącemu, według jego wyrażenia, do tego, ażeby na północy wieczna panowała cichość i sen nieprzerwany, ażeby nikt rodzący się u nas światła nie widział, lub, gdyby się znalazł zuchwalec, któryby je odkrył i śmiało o nim mówił, ażeby go ten dzielny związek natychmiast napadł, oplwał, okrzyczał i zniszczył <sup>1)</sup>. Śniadecki był

jednym z takich zuchwalców, z takich Prometeuszów światła i rozumu; lecz dzięki rozszereżającej się po kraju nauce, nie został oplwany, a jakkolwiek nie oceniono go z początku jako wielkiego fizjologa i dopiero sława jego przez Niemców wróciła do nas,—zawsze jednak czczone w nim znakomitego uczonego i doktora. Pisma jego satyryczne podzieliły los całej działalności literackiej Towarzystwa Szubrawców; za nadejściem nowego zwrotu nie tylko w literaturze, ale także w smaku i usposobieniu ogółu, poszły w zapomnienie. Porzucono wtedy, na czas pewien naturalnie, broń satyry; nie wyśmiewaniem złego, ale budzeniem zapału do dobrego chciano zreformować społeczeństwo; zaczęto przemawiać nie do rozsądku, ale do wyobraźni i uczucia; dowcip poczytywano za rzecz niezgodną z poezją, która się miała jedynie na namiętnych wybuchach serca zaszczepić. Wspomnienie więc Towarzystwa Szubrawców, które nie bez słuszności uważano za krzewiciela krytycznych rozsądkowych idei XVIII stulecia, zaczęto lekceważyć, uważając jego działalność za przestarzałą i bezpłodną. Nie umiano wtedy odróżnić znakomych stron idei XVIII wieku od naleciałości, przymieszek i fałszów, i nie wiedziano, że Towarzystwo Szubrawców same właśnie dobre strony tych idei rozkrzewiało; sądzono ryczałtowo. Brak żywego i gorącego uczucia poezji poczytano za największy grzech tego Towarzystwa. Nie będą przecież istnieniu tego braku, ale zauważę, że działało ono w chwili, kiedy istotnie obok siebie nie miało tak bardzo przed czem zginać kolana; w Wilnie mianowicie przed 1822 r. (data wyjścia pierwszego tomu poezji Mickiewicza) nie było istotnie żadnego prawdziwego poety, lecz tylko wierszopisowie, mniej lub więcej uzdolnieni. Trudno więc byłoby wymagać, ażeby wyobraźnia Szubrawców zapalała się do retorycznych elukubracyj Chrapowickiego, Bułharyna, Kropińskiego, Piotrowskiego i t. d. i t. d., a choćby nawet Goreckiego i Szydłowskiego... Obywatelska zaś działalność Towarzystwa tego, którego dobre i złe losy podzie-

<sup>1)</sup> Dzieła Jędrz. Śniad. VI, 161.

łał Jędrzej Śniadecki, jako pięcioletni prezes i najczynniejszy współpracownik „Wiadomości brukowych,” zasłużyła sobie, jak się zdaje, na daleko chlubniejsze wspomnienie, aniżeli sprawy sławnej rzeczypospolitej babińskiej. Nie znamy wprawdzie dokładnie dziejów tej rzeczypospolitej, lecz o ile z ogólnego jej charakteru i dochowanych do nas z XVII wieku aktów <sup>1)</sup> wniesć można, więcej w niej przeważał żywioł żartobliwy, jowialny, aniżeli satyryczny; członkowie jej, jakkolwiek bezwątpienia bardzo dobrzy obywatele, mianowicie w wieku XVI, gorliwiej podobno troszczyli się o wesołość i udatne koncepta, aniżeli o istotną poprawę obyczajów swego narodu. Rzecz naturalna, że nie chcę bynajmniej odmawiać założycielowi i pierwotnym członkom rzeczypospolitej babińskiej tej zasadniczej myśli, iż żart skuteczniej nieraz działa, niż nauka moralna, że zatem dobrego wpływu jej działalności zaprzeczać nie

można. Dodam nawet, że poważniejsze pojęcie celu Towarzystwa, jakie widziemy u Szubrawców, było koniecznym wynikiem smutnych doświadczeń wiekowych, które w złotym wieku Zygmunto wskim jeszcze się zbyt boleśnie nie dały były uczuć. W każdym atoli razie Szubrawcy nie tylko nie pili węgryzna, jak babińscy panowie, ale wprost nawet z posiedzeń go swoich wyrzucili, stawiając natomiast na stole, przy którym się zgromadzali, gąsior zimnej wody i nakłaniając i siebie i innych do trzeźwości i powagi. Surowe nadto pojęcie obowiązków obywatelskich, jakie w Kodeksie nakreślili i jakie systematycznie w „Wiadomościach brukowych,” i o ile wiemy, w życiu swoim przeprowadzali (Kontrym, Śniadecki, Baliński), nie mogło nie mieć wielkiego wpływu na społeczeństwo, a w dziejach oświaty naszej nie może nie zasłużyć na pamięć zaszczytną...



<sup>1)</sup> Zob. w Pamiętniku warszawskim (r. 1818, zeszyt marcowy artykuł ks. Szaniawskiej: „O rzeczypospolitej babińskiej“ str. 307—329).

# PRACA CZŁOWIEKA

(z Elizeusza Réclus)

PRZEKŁAD

**W. Z. Kościółkowski.**

## I.

**Oddziaływanie człowieka na przyrodę, poznanie kuli ziemskiej, podróże, odkrycia, góry.**

U kolebki społeczeństw, człowiek, żyjąc odosobniony, lub w szczupłym uspołecznieniu swego pokolenia, nie mógł myśleć o poznaniu i opanowaniu zamieszkałej przez się ziemi. Ludzie rozproszeni, wylękli, zostając, nakształt dzikich zwierząt, w ustawicznej walce z wrogami sobie żywiołami i z samymi sobą, pod nieustanną grozą głodu i rzezi, niezdolni byli oddawać się badaniom tajemniczych, a tyle groźnych sił przyrody. Dopiero, z rozwojem oświaty i indywidualnej wolności, człowiek mógł oddziaływać na świat zewnętrzny, którego wpływom zrazu ulegał biernie. Stopniami opanował kulę ziemską i wrogie przed tem, a nieokiełzane siły przyrody zaprzęgił w użyteczne jarzmo i ludzkość, uspołeczniając się, weszła poniekąd w skład czynników geologicznych, zmieniała, gwoli potrzebom swym, powierzchnię lądów, bieg wód, warunki klimatyczne, faunę i florę zamieszkałych przez się stref. Ławy koralowe przedstawiają wprawdzie w tym względzie niejako podobieństwo z dziełem człowieka; lecz, z wieku na wiek, prowadząc powolne swe kształtowanie się, nie zmieniają ogólnych rysów fizjonomii kuli naszej. Są to zawsze jedne i te same rafy, ławy, wynurzające się z wód po ich odpływie. Dzieło rąk ludzkich,

przeciwnie, przedstawia nieskończoną różnorodność w powolnym kształtowaniu kuli ziemskiej, którą to odnawia, jakoby, odpowiednio dla odnowień ludzkości, kroczącej wytrwale i wiernie po drogach postępu: wiedzy i doświadczenia.

Dla poznania i opanowania powierzchni ziemi, zasadniczym dla człowieka punktem wyjścia była: znajomość takowej. Ludy dzikie i barbarzyńcy, w odosobnieniu swym społecznym, dziwaczne tworzyli sobie wyobrażenia o krajach, położonych po za obrębem ich wiedzy. Po za granicą własnej między widzieli przestronie puste, bezbrzeżne, mroczne, tajemnicze, zamieszkałe przez potworne jestestwa. Nieświadomi kształtów ziemi, mieszkańcy dolin, wyobrażali ją sobie jako jedną płaszczyznę, gdy górale mniemali, że się wszędzie wzbijają pod niebiosy, gór szczyty, a skłony ich spadają w czeluście przepaści i wąwozów. I tak naprzykład: gdy Zulusowie, mieszkańcy pustyni piaszczystych nowego Meksyku, nie domyślali się morza istnienia, nadbrzeżni mieszkańcy nie wiedzieli nic wcale o szerokich lądach, dzielących łożyska dwu oceanów. Wedle świadectwa Franklina, Eskimosi ze zdumieniem i niedowierzaniem słuchają o strefach gorących, a nawet umiarkowanych; podzwrotnikowi zaś mieszkańcy brzegów Amazonki mniemają, że rzeka ich okala świat cały.

W miarę, jak za pośrednictwem wymiany, podróży, wypraw wojennych i podbo-

jów, ludy zbliżały się z sobą i zaznajamiały z krajami, leżącymi po za granicą ich ojczyzny, urojeni potworni mieszkańcy ziem sąsiednich, cofali się na coraz dalsze krańce; wiedza, rozszerzając z dniem każdym kręgi światła, wypychała, het precz! na północ, na południe, legiony gromów i olbrzymów, a z nimi przesądów i błędów gromady. Mitologiczni grecy wojują z samymi smokami i centaurami, gdy współczesni Arystotelesom i Katonom scierają się z wrogami, ludźmi podobnymi sobie wszechstronnie, fantastyczne urojenia z lat swego dzieciństwa przesiedlając po za herkulesowe słupy, gdzieś tam nad Ganges, pod znojne nieba Libii. W średnich jeszcze wiekach geografowie potworami zaludniać zwykli nieznanie sobie przestrzenie, lecz każdy krok naprzód, każde odkrycie, podróż, wojenna i naukowa wyprawa, rozszerzają granice wiedzy i podkopują bajeczne wierzenia, aż ostatecznie domniemane ognie hiam-niamów odpadły przy wdarciu się uczonych w głąb' Afryki.

Odkąd człowiek okrążył kulę ziemską, droga badaczom wytknięta została. Zadaniem ich odtąd było: rozszerzać sieć dróg po całej powierzchni ziemi. Sieć ta spleciona z ciasnych splotów, całe już niemal stałe objęła lądy, a biegnąc od bieguna do bieguna, usiłuje opanować oceany. Przestrzeń została zmierzona, określona ściśle, zbadano właściwości stref różnych, poznano najdokładniej fizyonomję powierzchni kuli ziemskiej. Tylko w strefach lodowych zostaje nieznaną przestrzeni: na północy około 7,500,500 kilometrów kwadratowych, 22,000,000 zaś na południu, czyli jednej siedemnastej powierzchni ziemi <sup>1)</sup>. Przystęp do wierzchołków kuli ziemskiej zamykają sparte i niebotyczne lawy lodowe, lecz roznamiętnieni podróżnicy niezrażają się nieprzemierzonymi na pozór przeszkodami, bo choć się takowe nie zmniejszają, powiększa się z dniem każdym sama

nauka i doświadczenie, potrzebne do ich pokonania.

Tam zaś, gdzie, jak to się dzieje w Azji, Afryce, południowej Ameryce i Australii, przeszkody bywają natury moralnej raczej, niż fizycznej, dające się zatem usunąć przez postęp zamiany i cywilizacji, rokować można dla dziejów postępu najświetniejsze zdobycze. Dotąd główną tamą był ohydny handel czarnoskóremi i gwałtowne tępienie tuziemców, przez okrutnych przybyszów. Gdy łagodne wpływy istotnej cywilizacji ułaskawią dzikie plemiona, staną się takowe w ręku kolonistów narzędziem przewodniczącem w posuwaniu się coraz dalej i objęciu stałych lądów siecią wiedzy i cywilizacji. Nieznane przestrzenie zmniejszają się z zadziwiającą szybkością. Przystanie dróg nowych znaczą się licznymi grobami nieustraszonych pionierów nauki i cywilizacji, tém nie mniej niezrażeni tém bohaterowie posuwają się coraz dalej, śmielej docierając do wnętrza najobszerniejszych, nieznanych dotąd, przestrzeni, zwartych źródłami Nilu, Gongo, Ogobai i Benue <sup>2)</sup>.

Gdy człowiek zmierzy kulę ziemską we wszystkich kierunkach, gdy spełnią się słowa Kolumba: „El mundo es poco!“—małą jest ziemią! geografia, nie potrzebując czynić dalekich poszukiwań, za zadanie mieć będzie dokładne, szczegółowe zbadanie strefy każdej, wód biegu, zawartości wnętrza ziemi, uregulowanie i wyjaśnienie stosunków wzajemnych, oddzielnych czynników w ich wzajemnym stosunku i uogólnieniu w życiu całej naszej planety. Obecnie już ważnemu zadaniu temu poświęcają się uczeni: geografowie, geologowie i meteorologowie. Wszędzie niemal zawiązują się odpowiednie stowarzyszenia w celu poparcia tak ważnych poszukiwań. Zwłaszcza wierzchołki gór, gubiące się w obłokach, pokryte bielą śniegów, nie pokalane dotąd ludzką stopą, by-

<sup>1)</sup> Odkąd wyszło znamienite dzieło Elizeusza Réclus, przestrzeń ta zmniejszyć się musiała znacznie, gdyż podbiegunowe wyprawy mnożą się z największym powodzeniem, a w ostatnich czasach głośną została wyprawa uczonego i przedsiębiorczego skandynawa Nordenskiölda, na statku *Vego*, do bieguna północnego. Marynarz Bove, włoch, towarzysz wyprawy Nordenskiölda, wyjechał obecnie u rządu włoskiego 600,000 franków, na zamierzoną wyprawę do bieguna południowego.

<sup>2)</sup> Dotąd, w kierunku tym, najdalej posunęli się Liwnigstone, Szwerfuth.



wają przedmiotem pożądlivej ciekawości podróżnych. To też z każdym rokiem chyła się śmiałą nogą zdeptane dumne szczyty, w zdobyciu których szczególną przedsiębiorczością odznaczają się Anglicy.

## II.

**Podbój ziemi przez uprawę, nawodnienia, drenowania, ścieki, kanalizacje.**

Zanim człowiek zbadał powierzchnię ziemi przez naukę, odkrycia i podróże, musiał ją sobie uswoić przez uprawę. Ludy myśliwskie, koczujące, pasterskie, nie zostały na powierzchni kuli naszej śladu swego przejścia. Pierwsze piętna wywarły na niej zaczątki społecznienia, grupy rodzinne osiedlające się stale i uprawą roślinności, zasiewem ziarna, zdobywając fizyonomię świata w odnowne szaty. Każda taka pięćdziesiątka kędy zboże i owoce zastępowały siekierą zrąbane, ogniem strawione drzewa, stawała się ogniwem tej olbrzymiej uprawy, która obecnie pokrywa 1,200 milionów hektarów <sup>1)</sup> powierzchni lądów, czyli jedną dziesiątą całej powierzchni ziemi. Z żalem prawdziwym wyznać tu jednak wypada, że większa część tej świetnej zdobyczy ludzkości wystawioną jest na gwałty i rabunek raczej, niż podległą prawdom racjonalnej uprawy.

W okolicach zdrowych, urodzajnych, nie przeciążonych przeludnieniem, ziemia, niewycieńczona jeszcze, wdzięcznym dla rolnika pozostaje polem. To też w Stanach Zjednoczonych Ameryki północnej na przykład, gdzie pozostaje dla osadników około 300 milionów niezajętych jeszcze gruntów, osady rozciągają się wzdłuż wybrzeży, po dolinach, użyznionych mnogimi strumieniami. Natomiast na przeludnionych punktach starożytności, nie znajdziemy pono pięćdziesiątki ziemi leżącej odłogiem, rolnik przywołuje w pomoc pracę krwawą, naukę, doświadczenie. Za pomocą drenowania osusza błotniste grunta i podnosi temperaturę wewnętrzną roli; nawodnienie, jak rosę niebios, sprowadza na jałowe piaski; nawozem tuczy wychudłą ziemię, a tem samem przeistacza jej

istotę. Niegdyś puszczane na wolę trafia rolnictwo, stało się obecnie poważną, pełną przyszłości nauką, w której skład wchodzi chemija, fizyka, meteorologia i historia naturalna.

Śród najpysniejszych podbojów uprawy, dokonanych bez pomocniczych środków nauki i przemysłu, za pomocą żmudnej, wytrwałej pracy pojedynczych ludzi, są takie, które w zdumienie wprowadzić są zdolne, olbrzymie świadectwo dając o zasobach woli i cierpliwości ludzkiej. Takimi są niewątpliwie, jak ogród rozkwitłe wybrzeże wzgórza nad Renem i Mozela, w Prowancyi, Liguryi i Toskanii, spowite winoroślą, zbożem i oliwnymi drzewami. Łomy i rydle pokruszyły tu skały odłamy wznosząc z nich podpory dla piętrzących się na pochyłościach skłonu gór, rękami ludzkimi nagromadzonych, niesłychaną pracą użyznionych, urodzajnych gruntów. Lada burza chwyciła podporami, rozrzuciła żyzne stopnie. Wówczas rolnik naprawia szkody, kobiety i dzieci na plecach dźwigają opadłą ziemię. Przy tych arcydziełach pracy i wytrwania ludzkiego, giną głośne niegdyś ogrody Semiramidy. Gdzieindziej u Śródziemnego morza wybrzeży, samych wulkanów biodra, na podstawach zastygłej lawy i wygasłych popiołów, pod koroną śnieżnych lub odymionych wierzchołków, zamieniają się w urodzajne grunta. Lada wybuch niszczy zdobycze krwawe, pięćdziesiątka po pięćdziesiątce dokonane. pracy człowieczej. Właściciele zburzonych nagle winnic i ogrodów, nie zrzekają się wszelako nigdy praw własności obszarów zniszczonych lawą. Po latach, gdy się pierwsze, na powierzchnię skorupy, przedrą zdźbla trawy, wracają do dzieła i tam nawet, gdzie lawy wystygają najdłużej, gdzie skamieniałe rozbijają, proskwawac i mięszac, z urodzajną, z dolin na grzbiety Etny, przyniesioną ziemię wypada, zielenią się wkrótce drzewa figowe i winna latorośl.

W odległych od nas wiekach, ze wszystkich działów uprawy rolniej, nawodnienia praktykowane były na najszerszą skalę. Egipcyanie, w użyzniającym niwy ich wiele Nilu, upatrując pierwiastek życia, podnieśli

<sup>1)</sup> Hektar równa się 140 arszynom. Kilometr zaś—1,400 arszynom.

go do religijnego znaczenia. Zbiorniki wód wykopane przez nich niemniej kosztowały pracy od głośnych a mniej użytecznych piramid. W Lombardyi i Toskanii dział ten rolnictwa wiąże się z imionami Leonarda-da-Vinci, Michała Anioła, Galileusza, Toricellego. Dziś nawodnienia praktykowane są z powodzeniem na południu Europy i w innych częściach świata nawiedzanych posuchą. Strumienie, oblewające Prowancyę, Roussillon, południową część Hiszpanii, za nim wylewają się po dolinach biegi swe miewają sztucznie zwrócone na odpowiednie punkty, a naturalnych ich łożysk kamienne dna, tylko w epoce roztek lub ulewanych deszczów, piją chciwie mętną wodę. Nil, Po, Durancya zmniejszają się stopniowo, wyczerpane przez sztuczne nawodnienie, odjętemu sobie bogactwy wody i zdawać by się mogło, że śmiałym zamysłem przedsięwziętego rolnictwa jest starcie z karty cywilizowanego świata olbrzymich rzek i strumieni, rozdrobienia takowych na drobne, niezliczone, w przeróżnych kierunkach rozrzucone smugi zwilżające rolę.

A nie na samém czerpaniu w naturalnych zbiorowiskach źródeł naziemnych poprzestaje obecna hydrolika. Wierci ona głębie ładu, by na wierzch podziemne wydobyć źródła. W Algierze na przykład system ten pozwala rozszerzać żyzne oazy i wytwarzać nowe i nikt już nie wątpi, że pod piaskami skwarnymi pustyni drzemią chłodzące, użyźniające wód strumienie. Zresztą, wody czysto sprowadzone sztucznie z odległych źródeł, czy też z głębi ziemi wydobyte nie tylko zasilają roślinność niezbędną dla niej ilością wilgoci, dają one nadto roli użyźniające pierwiastki, dopomagają do krzyżowania się odrębnych gatunków gruntów, tak dalece, że niedawno uczony pan Bazalgette jałowe piaski wybrzeża morskiego zmienił na najpyszniejsze pastwiska, nawodniając je ściekami miasta Londynu, sprowadzonymi o 70 kilometrów odległości. Wszak znany chemik Liebig utrzymywał jeszcze, że nie użyźnić nie zdoła jałowych tych gruntów.

Równie ważnym, jak nawodnienie, czynnikiem w uprawie roli jest drenowanie. Przez nie to zdobytemi zostają moczary i bagniska, ono to zaznaczyło wyraźnie, sta-

dyum każde, postępu ludzkości na wilgotnych płaszczynach Galii, Germanii, na zatopionych nizinach Wielkiej Brytanii i Niderlandów, tak samo, jak przeciwnie w okolicach Kartaginy, Syrakuzy i Rzymu ponawianie się bagnisk wstrzymuje postęp cywilizacyi. Przy obecnym popędzie do kolonizacyi, nad brzegami Missisipi, w Gujannie, Brazylii, w wielu miejscowościach Afryki, przedsięwzięci osadnicy za pomocą drenowania zdobywają obszerne grunta, a szlachetne te podboje kosztują więcej krwi ludzkiej, niż się jęj przelało pod Lipskiem i Sadową. Z tej cichej, powolnej i przy zaciętej walki pomocy, pracy, wzrostu ludności, rozwoju przemysłu i nauk, spółnictwa i innych dobrodziejstw oświaty, bagniste brzegi Amazonki, laguny w Paragwaju i tęp podobne wilgotne, błotniste okolice staną się w krótko zdrowemi, żyznemi krainami. Wszędzie, w Europie i innych częściach świata, prowadzi się dzieło osuszania. W Norwegii na przykład w 1866 roku jeszcze orne grunta wynosiły zaledwie 2,800 kwadratowych kilometrów; odtąd na fiordach, niedawno jeszcze uchodzących za niezdołyte, rolnictwo rok rocznie zdobywa po 100 kilometrów żyznej roli.

Celem rolnictwa obecnie jest utworzenie pod powierzchnią ziemi obiegu wód odpowiedniego naturalnym prądom na jej powierzchni strumieni i obłoków. Wilgoć, przez parowanie wydobyta z oceanów, unosi się nad ziemią, pędzona wiatrami i za pomocą rzek i źródeł wraca w dawne swe łożysko. Usiłowaniem rolnika jest prądy te rozrzucić wszędzie w odpowiedniej ilości, naturalne zbiorniki wody rozlać po dolinach, po gór skłonie, wzbić na znaczne wysokości, by tym sposobem potrzebną jej wilgocią zasilic roślinność! Lecz jeśli wilgoć będzie zbyt obfita, a orzeźwiający wody nie znajdują odpowiednich sobie ścieków, działanie ich przestanie się i stanie zgubnym, niszcząc korzenie roślin, zamakając poty ziemi i tamując przez to przystęp powietrza.

Niedogodności tej zapobiega drenowanie, to jest urządzenie ścieków za pomocą kanałów i rur podziemnych, sprowadzających wody po odbytem ich użyźniają-

cym obiegu, napowrót do ich zbiorników: rzek i morza. Drenowanie na najszerzą skalę zastosowanem zostało w Wielkiej Brytanii, gdzie sieć kanałów wynosi 10 milionów kilometrów. Brak jednogodności, scieranie się interesów partykularnych, niezrozumienie przez mnogich właścicieli gruntów, istotnych korzyści, psują olbrzymie i w doniosłe skutki bogate zamysły ogólnego planu. Pracujący oddzielnie, każdy na własną rękę, właściciele ziemscy, nie mają względu na sąsiednie grunta, zalewają takowe, gdy są niższe, przez osuszenie posiadłości swych i tym sposobem powstają dla ogółu znaczne ubytki, a dzieło olbrzymie szwankuje na wielu punktach.

Kanalizacya najsystematyczniej prowadzoną bywa w wielkich miastach. Wiadomą jest rzeczą, jak zanieczyszczają ludne siedliska zostające w pobliżu ich rzeki i źródła. Za przykład służyć może Londyn ze swemi 3,000,000 mieszkańców i długim szeregiem cuchnących przedmieści, wzdłuż błotnistej Tamizy i całym tym kałem, który rzeka ta przyjmuje w siebie i nazad wyrzuca. Tym sposobem rzeki i źródła, przy których osiedla się ludność, stają się z czasem krzewicielkami chorób i śmiertelności. Zapobiedz temu starano się już w starożytności. Możliwym Rzym, dla fontann, ochładzających place swe i pałace, źródlaną wodę sprowadził z odległych górskich strumieni i hydrolikę rozwinął do szerokich rozmiarów. Żadna ze stolic nowożytnych współzawodniczyć z Rzymem, we względzie artystycznym prac hydraulicznych, nie może, lecz przedsięwzięte pod Paryżem, Marsylją, Glasgowem, New-Yorkiem, Chicago, prace tego rodzaju, objętością i mnogością pokonanych trudności przechodzą olbrzymie dzieło starożytności Rzymu. W New-Yorku na przykład, oddzielnym ciesniną od stałego ładu, wody słodkie bieżną nad ciesniną Hudsona po łukach i pompach, a w Chicago, położonem nad błotnistem, zakąłaniem jeziorem, sprowadzone są za pomocą podwodnych rur.

We względzie kanalizacyi Londyn ma pierwszeństwo wśród współczesnych ognisk cywilizacyi. Kanały jego mają 132 kilometrów długości i nie tylko są ściekami,

oczyszczającymi miasto, lecz nadto, za pomocą nawodnienia, mogą na odległości 70 kilometrów zmienić 60,000 hektarów jałowej ziemi w urodzajne pastwiska. Tym sposobem, wedle słów jednego z naukowych czasopism angielskich, „zewrzeć się może wielkie koło życia, śmierci i odrodzenia“, gdy okolica zwróci miastu w mleczywie i mięsie zaczerpane z niego bogactwa.

### III.

#### Spuszczanie jezior i zatok, umocowanie wybrzeży.

Zachęczone przez powodzenie, rolnictwo sięga dalej aż po łożyska jezior, po nizkie wybrzeża, zalewane wodami zatok. Starożytność olbrzymie już w tym kierunku podjęła trudy. Przed dwudziestu paru wiekami, za panowania Alexandra Macedońskiego, inżynier Krates spuścił był w Beocyi wody jeziora Kopais. Z czasem zatkały się upusty i dopiero dzieło uczonego greka domaga się restauracyi. We Włoszech obecnie dokończono około jeziora Fucino, prace, rozpoczęte przez rzymian i odtąd zmniejszyły się grasujące w okolicy tej zgnie gorączki. Największych rzeczy dokonano jednak w Holandyi, spuszczać jezioro, znane pod nazwą morza Harlem. Powstałe w XIII wieku, zbiorowisko to wód rozszerzało się kosztem uprawnych gruntów i okolicznych siedzib. Już w XII wieku na jego wodach walne staczano bitwy, a w 1836 roku w czasie wielkiej burzy, fale rozbijały się o bramy Amsterdamu. Wówczas, pod groźbą blizkiego niebezpieczeństwa powstał zamiar zniszczenia tego zbiornika wód, długiego na 21, szerokiego na 10 kilometrów, a przeciętnej głębokości 4 metrów, zawierającego 724 miliony kubicznych metrów cieczy. We dwadzieścia lat niespełna potem, w 1852 roku, olbrzymie przedsięwzięcie szczęśliwie doprowadzonem zostało do końca, łożysko morza Harlem zmieniono na urodzajne grunta. Cała zresztą Holandya przedstawia szereg podobnych zdobyczy, dokonanych na morzu i moczarach. Kanały, stawy i groble, przerzynają kraj jak szachownicę, odejmując krajobrazom powleczonem nienaruszoną jednostajnością, wiele malowniczości. Powierzchnia Holandyi

przedstawia podobieństwo do chemicznych kryształów, po których chropowate promienie rozbiegają się w równoległe na wszystkie strony gęste pasma.

Nie dość było zdobyć na bagnach i moczarach skiby urodzajnych gruntów, nie dość było spuścić wody z jezior, ocalić niziny nadbrzeżne, pracowite te zdobycze, trzeba było zabezpieczyć przeciw rozszczeniu starego elementu — morza, przeciw szalom huraganów, gotowych podmuchem jednym zburzyć mrówczą pracę ludzi. Zręby Żelandyi i Holandyi, Fryzyi, Szlezwigu, słowem jednym całe niemal okolenie północnego morza, objętem zostało pierścieniem ochronnych szańców, grobli piętrzących się od ośmiu do dziesięciu metrów wysokości na pięćdziesięciu do stu metrach szerokości podstawowej. Wystawiając przeciw furiom morza opancerzone tak ramiona ładu, grobli długie szeregi zbiegają ku morzu pochyłością, po której rozpryskują się bijące na nią wody. Kończyny zrębów opatrzone są wiązaniem z belek i faszyny, matami ze słomy osłabiającemi uderzenia fali. Od strony ładu groble strome i niemal prostopadłe, zakończone bywają kanałami ściekowemi, gdyż nieraz wichry przerzucają wody po przez groble i palisady. Niech burza zniszczy zapory, morze zalewa wybrzeże, lecz w pewnej odległości powstrzymują je nowe szance.

Gdzieindziej na załomach ładu, w miejscach szczególnie wystawionych na rozbijanie się prądów morskich i wichrów, sama siła prądów i wichrów użytkowaną bywa. Wzdłuż wybrzeży wznoszą podwójne rzędy gęstej palisady, pomiędzy które wciskają się piaski i szlamy, tworząc obronne dla ładu okopy. Tak to praca i przedsiębiorczość ludzka zadała kłam rozpowszechnionemu mniemaniu o niepokonanej potędze morza. Nauka umie obliczyć siłę wód oceanu i siłę burzą gnanych nadpowietrznych strumieni i człowiek, na matematycznym wsparty wyrachowaniu, sile tej umie dziś już przeciwstawić siły wyższej potęgi. Co więcej wolno jest sądzić, że nowe wynalazki, w dziedzinie hydroliki, pozwolą zczasem w zupełności opanować element, po dziś dzień nie przemożony, że ludzkość rządząc nim

będzie, posilkując się zjawiskami i środkami przezeń dostarczanemi, że przypliw i odpływ, fale, prądy atmosferyczne, aż do wybuchów rozszalałej burzy. Okiełzane i kierowane nauką i doświadczeniem, przyczynią się dzielnie do ułatwienia zadań postępu.

#### IV.

##### Drogi i sposoby Komunikacyi.

Wszystko to, co dokonaniem zostało w podboju ślepych sił przyrody, nie miałyby miejsca, gdyby się przedtem narody nie porozumiały z sobą. Z zamianą płodów i artykułów żywności, nastąpiła zamiana myśli i wyobrażeń, na ogólnem wspierając się gruncie twórczość i przedsiębiorczość wzmacniać się mogły i dościgać upatrzonych celów. Pierwszemi znanymi ludzkości drogami były płaskie wybrzeża, piaszczyste pustynie, pochyłości pastwisk i gór podnóża. Ludy, rozdzielone wodami, lasami i górami, poznawały się wzajemnie, tem nie mniej komunikacye zostawały najeżone przeszkodami różnemi; na pierwotnych dróg szlakach roily się zasadzki, niebezpieczeństwa, trudy i niesłychane niewygody.

Wynalazek tratów i łodzi oddał do usług dla komunikacyi kręte szlaki rzek i strumieni, „tych dróg ruchomych,“ jak je nazywano. Był to krok olbrzymi, dokonany na drodze postępu; nie był to jednak krok ostatni i kto wie jak daleko jeszcze w tym kierunku ludzkość dosięże. Cywilizowanej Europie, kształtującej przyrodę gwoli potrzebom swym i wyobrażeniom, zdjętej gorącą działalnością, wymogami handlu i przemysłu, wystarczać nie mogły niezmiennie kierunki naturalnych strumieni, przeprawy niebezpieczne, opóźnienia i tak dalej. Regularność i szybkość komunikacyi warunkowały rozwój postępu i dawne wodne szlaki wychodziły z użycia tak dalece, że w ostatnich czasach uczeni inżynierowie domagali się uchylecia Loary, Garonny, Renu, użytkowania wód tych na cele rolnicze, a w 1868 roku na posiedzeniu, zagajającym stowarzyszenie inżynierów, pan Lore zawyrokował że „rzeki są drogami odpowiedniami dla barbarzyńców, a człowiek ucywilizowany posługiwać się winien drogami,

jakie odpowiednio do potrzeb swych w zupełności sam wytwarza.“ Istotnie, miljardy naprzykład wydane od początku bieżącego stolecia, na uregulowanie koryta Loary pokryły by sownie budowę podwójnej linii kolei żelaznej wzdłuż doliny, jako też koszta nawodnienia krainy całej.

Para, a z nią drogi żelazne przyczyniły się niewątpliwie najdzielniej do równomiaru dobytów materyalnych i moralnych, pomiędzy różnemi ludami i klimatami. Usługi przez parę oddane ludzkości i cywilizacyi, w krótkim stosunkowo przeciągu czasu od jej wynalazku i zastosowania, obliczyć się nie dadzą mimo przeszkód, stawianych przez rutynę, prawa fiskalne, cła komorne, monopol, i brak zgodności pomiędzy budowniczymi i przedsiębiorcami, pomimo trwóg i klęsk bojowych. Zresztą, zbyt nieznaczna dotąd przestrzeń, stosunkowo do obszarów powierzchni ziemi, objęta została przez dobroczynne te sieci, mogące być porównaniem do nerwów ludzkości, w której, maszyny odegrywają rolę mięśni. Żadna z linii opierścieniających lądy, nie jest dotąd wykończoną. Ta, która się wszczyina nad Atlantykiem, kierując się na Madryt, Paryż, Berlin, Warszawę, Moskwę, rwie się w Niżnym-Nowgorodzie, przebiegłszy zaledwie jedną trzecią przestrzeni, którą przebiezd powinna, by dosięgnąć Ochodzkiego morza. Przemysł najgęstsze sieci dróg żelaznych osnuł w Anglii, Belgii i niektórych stanach Ameryki północnej. Zato ogromne przestrzenie nietknięte spoczywają w Ameryce południowej, w Azji (z wyjątkiem Indyjsko-Angielskich kolonii), w Afryce, gdzie tylko kolonije posiadają drogi żelazne. Lecz jeśli wiele jeszcze pozostaje do zrobienia, niepodobna odmówić podziwu temu, co już zrobionem zostało. Drogi żelazne przesadziły Pireneje, Alpy i Apeniny, Sommering, St.-Gotard, Simplon, skłoniły przed niemi niebotyczne swe czoła. W Kalifornii na Sierra Nevada lokomotywy wzbijają się do 2,512 metrów po nad poziom morza. Gdzieindziej podziurawiono skały, podwodne przeprowadzono tunele, zawieszono szyny nad przepaściami po nad wód spadami, wyciągnięto po nad morskiemi odnogami.

Tak samo jak cieszyny i odnogi nie powinny wstrzymywać pędu lokomotywy, tak samo międzymorza nie powinny tamować rozpedów okrętów i statków. Już starożytni usiłowali, lecz bezskutecznie skrócić w ten sposób drogę swym galerom. Rzymianie starali się przebić międzymorze Koryntu. Praca ta, wzięwszy w uwagę szczupłą średnicę lądu, zaledwie 6 kilometrów wynoszącą, i wązkość przesmyku, potrzebną dla przejścia galer, wydaje się nam obecnie bardzo nieznaczną, przechodziła jednak środki starożytnych, skoro jej zaniechać musieli. O wiele łatwiej im było kopać kanały. Przed dwudziestu pięciu wiekami, jeden z Ptolomeuszów wykończył kanał, łączący Nil z zatoką Suezką. Prace około kanału tego trwały lat kilkaset, z dzieła olbrzymiego korzysta dotąd miasto, zaopatrzone w ten sposób w słodkie wody, i handel na morzu Czerwonym. Obecne przebiecie międzymorza Suezkiego da niewątpliwie pochop do przedsięwzięcia, przebicia międzymorza centralnego, którym Ameryka południowa zahacza się o Amerykę północną. Kortez marzył już był o otworzeniu tamtędy drogi dla żeglugi; odkąd zaś wybiła dla Ameryki wielka dziejowa godzina wyzwolenia, mnożą się na to konto plany i blizkie urzeczywistnienia projekty.

V.

**Władza przemysłu, telegraf elektryczny, opanowanie morza, atmosfery, modyfikacje klimatu.**

Statystyka w 1860 roku obliczyła siłę machin w biegu będących w Anglii, jako wyrównyującą siłę 1,200 milionów par rąk ludzkich, czyli przewyższającą siłę roboczą ludzkości całej, gdyż na 1300 milionów wiadomych mieszkańców ziemi dwie trzecie odchodzi na starców, dzieci i nieudolnych do pracy. Olbrzymia potęga wzmagą się rok rocznie we Francyi, Niemczech, Włoszech, Japonii, Egipcie, wszędzie jednym słowem, gdzie mechanika wstąpiła w ślad za cywilizacją. Przyzywając w pomoc wiatry, wody, parę i inne czynniki przyrody, zdejmuje ona z bark ludzkości jarzmo fizycznej pracy, energicznie wpływa na przekształcenie kuli ziemskiej. Cuda, jakie

przemysł dokonał, niczem są w porównaniu tych, jakie nauka nam wróży i obiecuje. Gdy pochwyconemi i okielżanemi zostaną podmuchy huraganu, szaleją o brzegi rozbijających się wód prądów, groźne góry i płomienne lawy wulkanów, przed czem że, przed jak wielkiem przedsięwzięciem cofać się ludzkość ośmieli? Rzeczy niemożliwe staną się łatwe, gdy nauka, zbadawszy siły przyrody, ku celom użytecznym skieruje wrogie dotąd elementy, spoi je i zaślubi z dziełami postępu. Gdyby dziś wskrzeszał kopalny mieszkaniec jaskini, niezdolnym byłby zapewne ocenić, zrozumieć, a nawet podziwiać przewrót, dokonany na ziemi przez cywilizację. Tak samo i my, słabe ogniwo w olbrzymim ludzkiego rozwoju łańcuchu, ani wyobrazić sobie w małej części nie możemy, czem będzie ziemia przetworzona poniekąd odpowiednio do potrzeb i zamiłowań ludzkości stojącej u szczytu rozwoju, przetworzona za współdziałaniem zjawisk przyrody, dokładnie zbadanych i kierowanych przez naukę.

Pośród nowożytnych wynalazków, jednym z tych, co najsmielsze na przyszłość pozwala rokować nadzieje, jest bezwątpienia wynalazek telegrafów elektrycznych. Za ich pomocą człowiek odrywa się poniekąd z miejsc, w które wrasta, znikają dlań przestrzeń i oddalenie, może w jedno okamgnienie porozumiewać się o mil tysiące. Wynalazek telegrafów elektrycznych nastąpił w dziesięć lat po ustanowieniu kolei żelaznych, dzięki łatwości konstrukcyi linie telegraficzne w ilości i długości prześcigają o wiele linie kolei żelaznych i przebiegają nie tylko wzdłuż i wszerz lądy, lecz pod wodami oceanu, przeciągając druty korespondencyjne pomiędzy dwoma półkulami puszczając w obieg wyswobodzoną z wszelkich więzów myśl ludzką. Któż nie pamięta wzruszenia, jakie opanowało świat przy zamianie pierwszej tranzatlantyckiej depechy? Słowa pozdrowienia przesłane ze starych na nowe lądy zadzierzgały uroczyście węzły wszech braterstwa, dowodnie przekonując ludy, że pomimo morza i góry, przestrzeń i za-

sadnicze narodowo psychiczne różnice, wiążą się w jedno duchowe ogniwo.

Rzeczy, dokonane na wybrzeżach i na dnie morza, pozwalają powiedzieć, że się już udało człowiekowi zgłębić wód przepaście. Niezliczona ilość okrętów i statków przebiega je ustawicznie wzdłuż i wszerz, więcej miliona żeglarzy spędza na rozkołysanych falach większą część życia, a podróźni na morzu liczą się na setki tysięcy ludzi co roku. Przystanie i porty zostały rozszerzone, nowe utworzone na niedostępnych przed tem wybrzeżach w Holyhead, Kingston, Szerburgu i Plymouth. Zkądinąd hodowcy ostryg sięgnęli aż na dno morza, zamiast niszczyć mięczaki w zarodku, zbierają je starannie na sztucznych ławach, tuczają w urządzonych umyślnie na ten cel sadzawkach. W Arkochon, w Anglii i w innych miejscowościach zbiory ostryg wynoszą do 300 milionów skorup rocznie. Przemysł ten najświetniej rozwija się w Stanach Zjednoczonych, gdzie konsumpcya roczna ostryg dochodzi do pokaźnej cyfry 45 miliardów sztuk.

Dotąd nie przedsięwzięto hodowli wodnej roślinności <sup>1)</sup>, nie użytkowano jej tak, jak by użytkowaną być mogła na nawóz. Jakich by to bogactw dodało roli, gdyby floty wojownicze na przykład przewoziły do Europy stosy traw morskich, gnijących u płaskich brzegów Atlantyku i oceanu spokojnego.

Od chwili gdy się człowiek bliżej zapoznał z morzem wichry, i huragany przestały go trwożyć, a nauka zaślubiona z doświadczeniem żeglarzy usiłuje klasę tamy kłeskom morskim. Badanie obłoków i barometru, uprzedza o zbliżającej się burzy, mechanika opatruje statki żeglarskie, w przyrządy bezpieczeństwa. Dobry parowiec na przykład naigrawa się z burzy i sama trąba nie przeraża go zbyt, owszem, umie on zapewnić sobie usłużną pomoc najszaleńszych wirów. Dawniej lekliwe statki trzymały się brzegów, dziś nauczone doświadczeniem i naukowem spostrzeganiem, odskakują daleko od brzegu i za najlżejszą

1) U nas na Polesiu lud zna posilne właściwości łądugi wodnej lilii.

przepowiednią burzy, puszczają się na pełne wody, gdzie im rozbiciem nie grożą lądy wybrzeży. Pomnożone i udoskonalone przy stanie, latarnie morskie, ułatwione porozumienie się z żeglarzami za pomocą semaforów (nadwodne telegrafy), badanie stanu atmosferycznego, doświadczenia meteorologiczne, zmniejszyły do minimum sumę niebezpieczeństw. Skoro zaś, jak to prorokuje uczony amerykańczyk, pan Maury, każdy statek zaopatrzoney będzie w spostrzegawczą ruchomą stacyę, znikną ostatki trwożliwych hazardów morskich podróży.

Wspomnieliśmy o badaniach atmosferycznych, doświadczeniach meteorologicznych, stałych i ruchomych stacyach doświadczalnych. Nie od dziś to człowiek bada atmosferę, dla nowożytnych nawet, zaopatrzonej w odpowiednie schronienie, odzież i żywność,—kwestya to mniejszej wagi, niż dla praocjów naszych, mieszkańców namiotów lub nędznych lepianek, żywiących się polowaniem, rybołówstwem, chowem bydła. Dla nich badanie na horyzontach znaków, zapowiadających deszcze, wichry lub burze, pochłaniało większą część czasu. Niektórzy doszli w tej mierze do wysokiej wprawy, zapewniającej im rozgłos mędrców i jasnowidzących. Wprędce przyznano im moc nadprzyrodzoną, dziecinna ludzkość, ciemna, przerażona, obalamucona, bezbronna, wpadła w matnię astrologii, praktyk zabobonnych, kapłanów, teumaturgów, wroczni i tyranów. Trudno jest zaprzeczyć stanowczo wpływu planet na zmiany atmosfery, lecz przedewszystkiem do zbadania i ujęcia w pewne ramy zjawisk meteorologicznych doprowadzić może tylko systematyczne śledzenie za nimi, dokonywane jednocześnie na różnych punktach ziemi. Z zebranych faktów i kombinacyj, trysnąć może jedynie promień światła, przenikający rąbek zasłony rozciągniętej nad tajemniczemi a niezmiennemi prawami przyrody.

Wiedza wzbogacona doświadczeniem, nie ochrania dotąd dostatecznie interesów rolnictwa i żeglugi od klęsk, spowodowanych zmianami atmosferycznymi. Podniętą do badań doświadczalnych powinny być, harmonija i rytm, spoczywające na dnie pozornego chaosu niezgodnych elementów.

Niedawno jeszcze Arago wątpił, aby człowiek mógł przewidzieć zmiany temperatury lub pogody,—obecnie jest to faktem dokonanym i doświadczenia sprawdzane przez admirała Fitz-Bog w Anglii, panów Bugs-Ballot i Andrau w Holandyi, pana Mareé Dawy we Francyi, wróżą meteorologii świetną przyszłość. Pan Boulard w Algierze ostrzega na kilka tygodni lub i miesięcy wpiérwój o mającej zajść zmianie pogody, a dotąd nie mylił się nigdy.

Jednym z najważniejszych działań człowieka na przyrodę, jest działanie jego na zmodyfikowanie w ten, lub inny sposób, klimatu. Przyczyniał się do tego od najdawniejszych czasów bezwiednie, przez uprawę roli. Częściej niestety wpływem swym nie obrachowanym, kaził raczej powietrze i wywoływał zbyt gwałtowne, anormalne zmiany temperatury. Jest ona wyższą o jeden lub dwa stopnie w miastach, kędy się skupia znaczna ludność. Jednocześnie powietrze zanieczyszcza się przez wdychanie z piersi do piersi. W niektórych miejscach wyrąbanie nieogłędne lasów spowodowało zamęt w temperaturze. Uczony Absjousen zauważył, że z tego powodu wiosna Szwecyi od przeszłego stolecia opóźnia się o całe dwa tygodnie. Toż samo stało się w Stanach Zjednoczonych. Niektórzy uczeni utrzymują, że nierttal, nawiedzający Prowancyę, zjawił się równocześnie z ogołoceniem z drzew gór przyległych. Gdzieindziej po wytrzebieniu lasów zjawiały się gorączki zgnie i inne epidemie. Sprowadza to inne jeszcze klęski i naraża na rolnicze ubytki, gdy deszcze, nie powstrzymywane gęszczą liści, zamiast wsiąkać powoli w ziemię, oblewają ją gwałtownymi strumieniami i podnoszą wezbranie i wylewy rzek.

Dziś, kiedy człowiek wie, jaki wpływ wywiera na klimat w danym razie, powstrzymać się może od przyczyniania szkód nowych, może też powetować szkody uczynione. Oszczędzając i pielęgnując tak nieogłędnie zniszczone lasy, może złagodzić temperaturę, uregulować wilgoć, spadającą na ziemię, którą dowolnie zwiększać i zmniejszać może przez nawodnianie i drenowanie. Może oczyścić powietrze i niezdrowe okolice, siedliska miazmów zabójczych, zamienić

w kwitnące zdrowiem i kwieciami doliny. Dolina Chiana w Toskanii, na której niegdyś jaskółki przebywać nie chciały, oczyszczona z każących ją materij, zmieniła się w ogród. Tym sposobem rozwiązuje się tak zajmująca, sporom podległa, kwestya aklimatyzacji, gdyż dowiedzionem zostało, że te tylko okolice stref gorących są zabójcze dla mieszkańców stref umiarkowanych, które obfitują w miazmy i wilgoć.

Klimat Europy, uważanym być może za uregulowany, mimo zastojów postępu, częściowych i lokalnych zawrotów ku barbarzyństwu, mimo wojen i pobojuwisk, nagromadzenia nędzy po miastach, a z nią epidemii i zarazy. W Ameryce Północnej, w Algierze, w Indyach dzieło to przeprowadza się równomiernie z środkami podawanymi przez naukę i doświadczenie.

## VI.

### Wpływ człowieka na faunę i florę.

W pierwszym zetknięciu się człowieka z państwem zwierzęcym widzimy walkę, żądłość zemsty, wyniszczanie. Między kołpalnym niedźwiedziem i praszczurami ludzkości, jedna zachodziła alternatywa: pozrzeć lub być pożartym. Walka była długa, żarta, zwycięstwo przechylało się na tę i na ową stronę, zanim człowiek sprytniejszy, z rozwiniętym instynktem zachowawczym, wziął górę, za pomocą łatwiejszego znalezienia odpowiedniej kryjówki lub zasadzki, ozogów, toporów, grotów i strzał ostrych. Odtąd nie dzikie zwierzęta człowieka, lecz człowiek tropił i prześladował niezmordowanie członków zwierzęcego państwa. Pomijając rasy dawno wygasłe, myślistwo, nie dalej jak przed laty tysiącem, wytępiło w Europie olbrzymie islandzkie jelenie. Widzimy jak bawoły, lwy, nosorożce, słonie, osaczane przez cywilizację, cofają się coraz dalej, ustępując miejsca użytecznym trzodom, udomowionym gatunkom, koni, psów, tym pomocnikom i druhom człowieka, lub drobnej rzeszy, żywiącej się okruciami, spadłymi ze stołu swego pana i władcy. Zniknęły już zupełnie mnogie gatunki ptactwa, prześladowane przez psów, kotów i ludzi. Inne przekształciły się do

niepoznania. Nie dalej jak w przeszłym stuleciu wyginał ze szczętem, w krótkim przeciągu lat kilkudziesięciu, gatunek wieloryba, zwany Rhycena Stecari, odkryty w 1741 roku przez Stellera w cieśninie Berynga. Innych wielorybów zmniejszające się corocznie stada, gnane z morza na morze, szukają daremnie spokojnej przystani. Biedne foki giną tysiącami, rekiny stają się rzadkością i na ogół państwo rybnie wydłudnia się w zastraszający sposób, a tępienie wielorybów wywołało rozwielenienie się meduz i mięczaków; tak samo, jak tępienie ptaków wywołało płodzenie się nadmierne płazów i owadów.

W tej kwestyi pan Marsch, w dziele pod tytułem „Przyroda i człowiek“ (Man and nature), wyraża domniemanie o zwiększeniu się fosforescencji morza od dwóch dziesiątków stuleci. Homer, który ciągle opiewa szmery i dźwięki morza, nie wspomina nigdzie o jego blaskach. Toż samo i inni poeci. Boginie, bogowie, nimfy kołyszą się na fali, występują z piany morskiej, nigdzie nie nurzają się w złotych połyskach fosforescencji. Mędracy i uczeni zbywają zjawisko krótkimi wzmiankami. Arystoteles przypisuje takowe tłuszczowi morskiej wody, innych hipotezy nie odznaczają się naukową wartością.

Jak w państwie zwierzęcym, tak samo w państwie roślinnym, cywilizowany człowiek wprowadził zmiany nielada. Olbrzymy lasów nowożytnych, skarłowaciałe potomki rasy drzew niebotycznych, sterczą coraz samotniejsze i schodzą bezpotomne. Pierwsi kolonisci, przybyli do Stanów-Zjednoczonych i do Kanady, uderzeni byli majestatem drzew, które wznosiły się po nad 140 metrów. Wkrótce topór poobalał królów lasów. Aby powetować te szkody, trzeba czekać setki i tysiące lat, a ludzkość tak mało baczy na jutro, tak spragniona użycia w obecnej chwili, nie potrafiła oszczędzać znalezione w lasach nowej półkuli bogactwa, poświęciła je bezwzględnie wymogom rolnictwa, przemysłu, żeglugi, błahych nieraz fantazyj, dla fabryk, dziecinnych zabawek, lub zapalek. Na miejscu upadłych olbrzymów rozrastają się plenne trawiaste gatunki. Można by powiedzieć na prawdę, że czło-



wiek wziął sobie za zadanie karłowacić roślinność, naginać ją do swej miary.

Do naturalnej walki gatunków przyłożył on też rękę stanowczo, rozsiewając wszędy, gdzie przechodzi, nasienia roślin, otaczających domostwo jego. Przenosi je pod obce nieba, do różnych klimatów, a nowe gatunki prędko zagłuszają dawne, miejscowe. Tak samo, jak słabsze plemiona autochtonów, ustępują z placu przed przybyłym Kolosem, tak samo fauna i flora miejscowa znika przed fauną i florą przewiezioną i biedni dzicy mówią ze smutkiem: „Myszy twarży białych (przewiezione z Europy na angielskich okrętach) wygnały nasze szczury, muchy muchy, koniczyna, paprocie i twarze białe wygnają nas z ziemi ojców naszych!“ Słuchając bolesnych tych utyskiwań, omało się, nie uwierzy w słowa Micheleta (te moutaque): „Górą pospolitość!“

O nie! nie pospolitość to, lecz przeciwnie ideał górą. Gdy ideałem ludzkości jest udoskonalona uprawa ziemi, słuszną jest rzeczą poświęcać temu różnaitość gatunków szczególnych, a poniekąd i piękność krajobrazu. Gdy cele ludzkości osiągniętymi zostaną, rolnik uwolni się od niewolniczych węzłów nędzy i będzie miał czas pomyśleć o czem więcej, niż o zaspokojeniu głodu, gdy dobry smak rozwinię się pod wpływem dogodniejszych warunków, sztuka, zbratana z naturą, przestanie ją parodiyować, hodowla szczególnych gatunków wróci poczęści do dawnych swych praw, urozmaicając tę pospolitość, na którą się tak bezwzględnie uskarżał poeta.

Obecnie w państwie flory najbardziej rozrosłemi, pielęgnowanemi są rośliny, których użyteczność znana jest człowiekowi: zboża, ryż, kukurydza, jarzyny, winna lato-rośl, drzewo kawowe i bawelniane. Same zboża, stanowiące maluczki ułamek 500,000 znanych botanicznych gatunków roślin, pokrywają jedną pięćdziesiątą powierzchnii ziemi. Narody północne posuwają uprawę roli aż do granic lesistych strefy podbiegunowej. W Norwegii jęczmiona rosną aż pod 70 stopniem. W Syberyi, Labradorze, Grenlandii pracowita uprawa przyswoiła niektóre plody stref umiarkowanych, kartofle, kapustę, sałatę. Wprawdzie plony, zdjęte z pola

wpół zaledwie dojrzałe, dosuszają się przy ogniu, a są miejsca, gdzie skrzeplę i tylko nadludzkim wysileniem ogrzewane, grunta wydają skąpe owoce raz na trzy lata. W górach Szwajcaryi, na znacznej wysokości siejba miewa miejsce w Lipcu dopiero, przy sztucznym tajaniu śniegów, a zbiory następują w roku następnym, plon potrzebuje 14 miesięcy, by się rozwinąć i dojrzeć.

Liczą do 12,000 gatunków roślin, których człowiek używa na pożywienie, odzież, leki i inne potrzeby. Drobnny ułamek sumy bogactwa flory! Najbardziej znane i cenione z użytecznych gatunków znajdujemy w Europie i zachodniej Azji, zostały nam w spuściznie po Pelazgach i Chaldejczykach. Pod względem siły i bogactwa wegetacyi, o lepsze walczą Indyje z Ameryką Południową. Afryka jest ojczyzną daktyłów; co zaś do Australii, nowej Zelandyi i Stanów Zjednoczonych nie wzbogaciły one w tym względzie niczem ludzkości,—chyba że budowlowem drzewem. Ciesząc się dokonanemi zdobyczami w państwie roślinnym, człowiek nie zbadał dotąd i nie wyzyskał właściwości niezliczonej liczby gatunków roślin, gdy, przeciwnie, z naganną lekkomyślnością i szczególnem zamiłowaniem uprawia rośliny, dostarczające narkotyków, których użycie zgubnym jest dla zdrowia duszy i ciała.

Z równą lekkomyślnością nadużywa innych dobroczynnych gatunków, tępi je, zamiast co by miał oszczędzać! Dla zdobycia kawałka kory, obalano całe drzewa chinowe i china blizką była zaginięcia, gdy uczony Klemens Markham dał przykład hodowania racjonalnego drogocennych drzew, z których kora co roku zdejmowaną być może, jak wełna z karku owiec. Obecnie znajdują się bogate plantacje chinowego drzewa na wyspie Cejlan, na Jawie i na skłonach Himalai.

## VII.

Upiększenie i oszpecenie ziemi. Wpływ rasy, dzieło różnych ludów. Poczucie piękności przyrody, postęp ludzkości.

Człowiek tedy, jak to widzieliśmy dopiero, przekształca powierzchnię ziemi, odpowiednio do stopnia swego obyczajowego i

towarzyskiego rozwoju, upiększa lub oszpeca, zasila lub niszczy, podnosi lub uniekczemnia. Narody i pokolenia ślad swój wyryły na zamieszkałych przez się krainach. Barbarzyńca wyciąga z ziemi soki, z płodami jej obchodzi się gwałtownie i ojczyznę swą piętnuje znakiem towarzyszącej mu wszędzie dzikości. Przeciwnie, człowiek ucywilizowany zlagadza widok chociażby dzikiej otaczającej go przyrody. Bywają okolice, kędy na śladach dzikich władców lub najeźdców chwasty pozostać nie chcą, i tak widzimy mlekiem i miodem ongi płynące: Persyę, Mezopotamiję, Azyę mniejszą, Arabiję, dziś wycieńczone przez zamieszkujące je pokolenia, oddane rabunkom i rozbojom. Część Włoch wyniszczona w starożytności uprawą, dokonywaną przez ciemnych niewolników, po dziś dzień zostaje siedliskiem chorób i nieurodzaju. Toż samo w Ameryce. W Brazylii na przykład rok rocznie wypalają drzewa i korzenie, na popiołach sieją kukurydzę i to dopóty, dopóki na wycieńczonej do ostateczności roli nie rozplenią się pasożytnicze paprocie i powietrze zanieczyszczające zielska, zwane *capim gordura*.

Niektórym umysłem, zbyt pozytywnym, kwestya upiększenia przyrody zdawać się może zbytęcną. Skoro jednak rozważymy spólnie istniejące pomiędzy stopniem rozwoju moralnego i intelektualnego człowieka, a stopniem uprawy i wdzięku otaczającej go przyrody, przekonamy się, że człowiek nie może naruszać bezkarnie harmonii praw natury, oddziaływającej na tego, którego wpływom tak na pozór cierpliwie ulega. Silne są te węzły wzajemnych wpływów pomiędzy różnymi ludami i ziemią, co je wypiautowała. Tam, gdzie rola wycieńczona, skąpe daje plony, krajobrazy zdziczały i zasepiły się, tam niewątpliwie i w sercach a wyobraźni ludzi gasną iskry pewnych szlachetnych uczuć i wyobrażeń, przesady zarzucają okowy na wolnego ducha, gienijusz narodu jałowiej równomiernie z ziemią.

Śród przyczyn, ujawniających upadek przeszłych cywilizacji, przemoc nieogłędnych pokoleń na karmicielce ziemi dokonana, występuje z uderzającą jaskrawością. Sledząc za historycznym chyleniem się narodów i państw do upadku, spostrzegamy

nieoddzielnych towarzyszy upadku: wyrąbywanie i niszczenie nieogłędne lasów, wycieńczenie i zaniedbanie roli, źródła zatamowane, rzeki wylewające się z błotnistych okolic siedzib ludzkich, wznoszące się ehmury zakażonych miazmatów, gwałtowne zmiany klimatu. W miarę, jak krzywdzona przez ludzi przyroda, mściła się na nich, zamieniając we wroga, ludzie nie mogąc obecnie, jak to niegdyś w dziecinnych ich wieku bywało, szukać odrodzenia na jej potężnym łonie, obojętnieli dla rozszalonej, wpadali w przesady, w przemoc kapłanów i wodzów. Pliniusz oskarżał obszerność własności ziemskiej magnatów rzymskich o przyczynienie się do upadku państwa. Zapomniał dodać, że obszary te uprawianymi były przez niewolników. Historycy w mnogich przyczynach szukali tajemnicy chyleńia się Hiszpanii do upadku od czasów Karola V. Jedni przypisywali to religijnemu fanatyzmowi, inkwizycyi, prześladowaniu Maurów i Żydów, okrutnym auto-dafe; inni odkryciu kopalni złota w Ameryce; inni uciskom, opodatkowaniom i politycznej centralizacji. Nikt nie pomyślał o udziale, jaki w upadku Hiszpanii przyjęły, skrzydlate cacka natury, ptaki, których tępieniem tak się gorliwie zajął był hiszpan, że ogłocił ziemię swą z drzew, służących skrzydlatej zgrai za siedliska. „Permiedo de los pajaritos“ padało tedy pod uderzeniem topora zjadłego hiszpana, drzewo po drzewie, aż ziemia kamienista, wystawiona na działanie promieni słońca, pożółkła, rozszożyła się, wyjałowiała, naga, smutna, dzika i ludzkość, stopniami od dwóch wieków, poczęła się zmniejszać, dziczeć, nędnieć. Kto by to powiedział, że niewinne ptaszki tak się zemszczą za poskąpienie sobie garść zboża i wiązkę owoców.

W wielu miejscach, zamieszkałych przez narody ucywilizowane, mimo doświadczenia i nieszczędzonych przez naukę przestróg, rolnictwo gwałci i wycieńcza rolę. Ludzkość, pomimo pojedynczych wykwitów cywilizacji, nie tak daleko, jakto się zdawać może, odbiegła od pierwotnego stanu barbarzyństwa i tylko, stosunkowo do klimatu, natury gruntów, upodobań i rozwoju moralno-społecznego narodów, zachodzi sto-

pnowanie w dziele zniszczenia lub każenia przyrody. Arabowie, Hiszpanie, Hiszpano-Amerykanie, tępiąc drzewa, rzucają ziemię na pastwę słonecznych promieni, a ojczyzny ich wyglądają żółto, spieczone, znajem w niemoc wpędzone. Włosi i Niemcy oszczędzają wprawdzie drzewa, lecz, hołdując wymogom pseudo-sztuki, kaleczą je, obcinają, prostują tak, że ich drzewa przedstawiają nurzącą jednostajność drągowatych, piramidalnych i wichrowatych kształtów. Rozdrobione pola Francji podobne są do pstrych kobierców, w Stanach-Zjednoczonych przedstawiają się jak szachownice o jeometrycznych kwadratach. Wszędzie niemal sąsiad od sąsiada, czy to właściciel obszarów, czy ubogiej Irlandzkiej lepianki, odgradza się płotem i porośłym chwastami rowem. Nieraz całe przebiedz można krainy, zanim oko spocznie z zadowoleniem na skraju jakiego krajobrazu, a ci nieraz i ci zwłaszcza, co się mienia miłośnikami przyrody, o jej piękności najdziwniejsze tworząc sobie wyobrażenia, narzucają na nią więzy parady. Skarłowaciałe drzewa i krzewy ozdabiają niby nędzne, choć często zbyt kowne, letnie mieszkania. Przeszpetne werydarze, lub pospolite pomniki, szpecą piękność trawników, naruszają ciszę borów. Nauka ogrodnicza wysila się, rzec można, na tworzenie potworów.

Inaczej postępuje istotny znawca i miłośnik przyrody. Szanuje jej naturalne objawy, kieruje nimi, utrzymuje w harmonii. Przejęty solidarnością wszech pokoleń, stara się naprawić omyłki przeszłości. Jako rolnik i przemysłowiec, opanowawszy siły przyrody, zwraca je ku celom ostatniego postępu. Zamiast oszpecać przewrotnie przyrodę, upiększa ją, bo wie, że opatrzonny pojęciem rzeczy i „poczuciem stworzenia“ jest odpowiedzialnym za utrzymanie w karchach harmonii ślepych sił przyrody.

Schylony pod jarzmem Rzymu, lub pod boleśnym mrokiem wieków średnich, rolnik, niewolnik i poddany, nie był uzdolnionym do upiększania ziemi, do której przykowała go nędza, niewola i upodlenie. Snuły się waśnie i boje, krzywdy i gwałty, zemsty i postrachy, pomory, głody, zarazy, i gdzieś tu szukać estetycznych popędów. Przera-

żona, zboląła, chora imaginacya, góry i lasy, lądy i wody zaludniła potworami, bezwstydnymi bestyami i złośliwymi demonami. Z pod pióra i pędzla mnichów, za wysokimi murami klasztorów kreslących geograficzne karty, wylaniały się smoki, potwory, ohydnych, gorączkowych zmor odbicia wierne, zwierzęta na poły, ludzie-gryfony o ognistych paszczach, tułowiy bez głów z palającymi na łonie oczyma i tak dalej. Komizm walczył o lepsze z ohydą i gdzieś, u samych szczytów ducha ludzkiego, sztuka próbowała odszukać piękno, lecz piękno sztywne jakieś, nie ziemskie, mgliste bardzo.

Dla wieków, co się wyłoniły z tej krwawej pomroki, spokój został ideałem piękna i szczęśliwości. Znużona myśl i smak ludzki szukał przytułku w zaciszach ozdobnych, wdzięku pełnych. To też od epoki odrodzenia do epoki rewolucyi, pałace i mieszkania bogaczy,—to jest: ludzi zdolnych do wyboru estetycznego warunków przyrody,—wznoszą się wyłącznie w zwartych kotlinach, u podnóża wzgórz, osłonięte gestych drzew zasłona,—śród powiewnych gałęzi brzoź płaczących, u skraju cienistych alei. Unikając szerszych i majestatycznych krajobrazów, przeglądają się w wązkich strumykach lub spokojnych stawach. W siedzibach tych odzwierciedliły się usposobienia i smak kilkunastu pokoleń; wdzięk wziął górę nad majestatem surowej piękności.

Narody, przodujące w obecnym wieku cywilizacyi, skłaniające się raczej do przemysłu, niż do artyzmu, przekładając siłę nad wdzięk, nie wiele myślą o upiększeniu przyrody. Opanowały one ziemię za pomocą dróg żelaznych i drutów telegraficznych, pracują nad przetworzeniem piaszczystych pustyń w chlebobajne skiby roli, niwelują góry, zasypują przepaści, przerzynają skał granity, przelewają wody z jednego w drugie łożysko i *użyteczne* zajmuje wiek więcej, niż *piękne*. Porwane wirem ducha czasu gonią za przemysłem; tém nie mniej każdy, obdarzony poczuciem dobrego smaku, przy użytecznem potrafi umieścić nadobne. Inteligentny rolnik, uprawiając ziemię, stosownie do przepisów nauki, nie oszpecici krajobrazu, lecz go ozdobi. Wszak tak

postępują miłośnicy przyrody w wielu miejscach Stanów-Zjednoczonych, Anglii, Szwajcaryi, gdzie się zawiązują stowarzyszenia, mające na celu rozpowszechnienie zamiłowania i dobrego zrozumienia przyrody. Umysł, wyzwolony przez wiedzę, duch—przez pragnienie i użycie swobody ludzkiej, wzmagają węzły solidarności pomiędzy ludami i widnokreśli rozszerzają się z dniem każdym. Wycieczki w odległe strony, podróże tak dziś ułatwione, naukowe wyprawy odsłaniają i rozpowszechniają piękności kuli ziemskiej, wielką harmoniję natury. Od niejakiego czasu naturalne węzły, istniejące pomiędzy naturą a nauką, odnowiły się i wzmogły. Uczeni, specjaliści, filozofowie badają pod względem fizycznym, moralno-obyczajowym, wszystkie dostępne miejscowości na kuli ziemskiej. Malarze, rysownicy, fotografowie przenoszą z miejsca na miejsce obrazy i widoki najrozmaitszej natury i ci nawet, co, jak to mówią, nie wyjrżeli ani razu za granicę swej parafii, oswajają się za ich pośrednictwem z fizjonomiją zmienną kuli ziemskiej. Przyroda staje się tym sposobem najlepszą mistrzynią estetyki. Widok gór niebotycznych, niezmiernych obrazów oceanu, lasów dziewiczych z hojną roślinnością, stepów zielonych i piaszczystych, podnoszą ducha i myśli. Człowiek, zbliżony do majestatu przyrody, przypatruje mu się uważnie w budzącem się poczuciu prawdy, piękna i wielkości. Czuje, że i on sprawy swe i cele podnieść powinien do wznioślejszej mety, by nie raziły dyssonansem w harmonii wszech rzeczy. Nabiera wzgardy do przedmiotów i celów brudnych, niskich i szpetnych, zakradających się pod maskę postępu.

Na znajomości przyrody wesprzeć się powinno, jak widzimy, wychowanie.—Człowiek nowożytny powinien starać się osiąść wszystkie zalety swych poprzedników, ześlubić dobytki wiedzy i cywilizacyi, z siłą muskularną dawnych pokoleń, aby go młodzi bracia jego, ludy, w stanie dzikim po dziś dzień zostające, nie prześcigały w zręczno-

ści i czutkości na zmiany zjawisk przyrody. Od dzieciństwa wczesnego rozwijać trzeba siłę mięśni i nerwów, elastyczność członków, hartować zdrowie do długich i znojących podróży, ustanawiać równowagę sił moralnych i fizycznych, bez której to równowagi najpiękniejsze widoki cudów przyrody wywierają pogłębiające wrażenie. U zarania Hellady Grecy dzieci ćwiczyli w sile i zręczności, odwadze i wdzięku. Z dzieci tych wyrastały pokolenia mężów i bohaterów. Tylko zbliżenie się do natury, w najszlachetniejszym tego słowa znaczeniu, tylko ćwiczenie się w cnotach mężstwa i spokoju dopomóż mogą nowym pokoleniom do tak im potrzebnego odrodzenia. W ówczas to zakwitnie i pyszne owoce wyda zamiłowanie przyrody, zgłuszone dotąd przesadami, nędzą i niewolnictwem; niez mordowana praca nauki, usiłującej zmienić planetę naszą w potęgę sił organicznych, współdziałających z ludzkością na korzyść postępu, uwieńczoną zostanie powodzeniem. Okiełzane żywioły, prądy wiatrów i elektryczności, wiry morskie, woda, para, ogień, zaprzężone, jako powolne, sługi, do rydwanu postępu, pracować będą nad zmienieniem ziemi w ogród rozkoszny, taki, o jakim obecnie marzą tylko poeci. Marzenia te natchnione, nie są płonnemi wcale,—czas może je urzeczywistnić. Lecz, aby czas mógł urzeczywistnić piękne te marzenia, których rąbek przyszłość odsłania, działanie nauki bez współdziałania moralnego uobyczajania społeczeństw i jednostek, byłoby niedostatecznym. Dopóki ludy i ludzie żyć będą w walkach, zaborach, i uciemiężeniu, gwałcić prawa naturalne, pomiatać zasadami sprawiedliwości i miłosierdzia, powodować się niskimi namietnościami i czarnego egoizmu interesem rzekomym, dopóty ziemia zasępiona i rozszroczona macocha im będzie. Wówczas zostanie matką karmicielką, w pełnem tego słowa znaczeniu, gdy na jej łonie, synowie jej niepomni starych grzechów i niesnasek, w bratnim uścisku zawrą serca i ramiona we wspólnej pracy pod sztandarem—postępu.

# POGADANKI ARCHEOLOGICZNE

P R Z E Z

**Kaliksta Jagmina.**

I.

## COMMENTARZYSKA.

Właściwe szczepom pochodzenia Słowiańskiego, tak naturalne, a tak szczytne umiłowanie ziemi rodzinnej i wszystkiego tego, co w styczności z nią pozostaje, oraz nastrój poetyczny ducha tych ludów, płynący z usposobienia i ciągłego z naturą przebywania, stał się przyczyną przechowania, przez lud nasz, w pieśniach i legendach, od pokolenia do pokolenia podawanych, tradycji historycznych—z czasów, kiedy ani pismo, a tém bardziej dobrodziejstwo druku znaniem nie było. Badacze historii, którzy się zwrócili na tem polu szukać wskazówek o pierwocinach narodu, odkryli nieporównane skarby historyczne.—Lecz, jeżeli lud w pieśniach i legendach przechował tak wiele drogocennych pamiątek przeszłości! o ileż więcej znajduje się ich jeszcze w łonie ziemi naszej.

Od bardzo niedawna obudziło się w kraju naszym zamiłowanie starożytnictwa, bardzo mało osób mu się oddaje, a jak już wielkie stosunkowo korzyści dla nauki odkrycia, na polu Archeologii poczynione, przyniosły i jak doraznie rozjaśniły ciemny moment historii o pierwszych początkach narodu! aby się z tym zgodzić, dosyć przeczytać Starą Baśń, przez J. I. Kraszewskiego napisaną, a na zapytanie: z kąd autor mógł tak naturalnie, tak dobrze odtworzyć życie i obyczaje przed setkami lat żyjących ludzi?

Odpowiedź jasna i krótka. Miłując wszystko, co swoje, od najmłodszych lat życia swego, nie opuścił nic z oczu, co by mogło korzystać współbraciom przynieść, a śledząc bacznie za odkryciami archeologicznymi i sam rozkopując kurhany, nie jedną tajemnicę z łona ziemi wydarł. I to mu dało możność, tak jasno odtworzyć świat przed-historyczny, a nam powinno służyć za naukę, że nie można lekceważyć najdrobniejszych odkryć i uważać archeologię za próżne marnowanie czasu.

Odtwarzanie na pewnych podstawach obyczajów, stosunków i religijnych obrzędów pewnego ludu, daje nam możność przez porównanie (analogię) zbadać stopień jego oświaty i uobyczajenia w danej chwili jego życia.

Drobny, na przykład, paciorek, w grobowisku znaleziony, jeżeli jest z kamienia, metalu lub innego materiału wyrobiony, jeżeli materiał ten nie jest miejscowy, nasuwa zapytanie: z kąd i jaką drogą dostał się do posiadacza, w którego grobie go znajdujemy. Jeżeli okaże się po zbadaniu, że paciorek ten jest wyrobem wschodu, mamy oczywisty dowód, że przedwiekowy jego posiadacz, drogą handlu lub zdobyczy, dostać go musiał,—a zatem miał stosunki z ludźmi innych krajów, prowadził z nimi handel lub toczył boje, zresztą rozumiał i potrze-

bował przedmiotów, do ozdoby służących, kiedy do grobu w nie się jeszcze stroił.— Czyli streszczając, paciorek ten drobny dał nam świadectwo, że posiadacz jego był już o tyle ucywilizowanym człowiekiem, że towarzyskie stosunki nie były mu obce. I porównawszy wyrób paciorka z innymi tego rodzaju, odkrytymi w innych krajach, możemy mniej więcej określić: z jakiej epoki są te wyroby i z jakiego czasu grób, któryśmy odkryli.—A że groby słowian wyróżniają się od grobów innych ludów, którym palenie ciał było nie znane,—więc, jeżeli grób, przez nas odkryty, jest grobem słowianina, możemy na pewno twierdzić, że w tej chwili historycznej na tej ziemi przebywali słowianie.—Niemieccy uczeni, odkrywcy w głębi Giermańskiej dzisiaj ziemi groby słowiańskie, przyznać musieli, że przed najściem Germanów ziemi te sławiańskimi były. Ten i jemu podobne przykłady powinny każdego przekonać, jak wielką wagę mieć mogą odkrycia archeologiczne i jak starożytnictwa lekceważyć nie należy.

W latach ostatnich rozbudziło się znacznie zamiłowanie archeologii i zastęp starożytników zwiększa się z dniem każdym, lecz w stosunku do tego, co jest do zrobienia, jest ich jeszcze tak mało, że z tego powodu zaledwo mała część odkryć archeologicznych robi się w kraju, w którym na każdym prawie kroku ukryte są w ziemi zażytki przedhistorycznej przeszłości.

Wielu jest takich, co, mając pociąg do zajęć starożytniczych, wstrzymują się od tego z obawy swego nieuzdolnienia pod tym względem, lub nareszcie kosztów, na jakie prace archeologiczne narażać mogą.

Do nich więc, żeby ich zachęcić, a razem osmielić, zwrócę moje opowiadanie, jakim sposobem sam, nie będąc ani uczonym, nawet nie mając wybitnych skłonności archeologicznych, zostałem zaliczony w poczet pracowników na tej niwie.

Na ziemi, do mnie należącej, nad brzegiem spławnej rzeki, rozkłada się równe pastwisko, w środku którego wznosi się spory owalny pagórek, na wierzchu którego stoi krzyż drewniany. Pagórek ten nigdy nie zwrócił niczyjej uwagi; raz, gdy wody z wiosennego rozlewu do koryta rzeki

wracały, uformowały prąd przy samym pagórku, a ten podmył jeden bok pagórka, który w skutek tego się osypał, a ze środka jego okazały się, ku zdziwieniu mieszkańców, garnki. Włościanie, którzy pierwsi zobaczyli to zjawisko, rzucili się do garnków, licząc napewno, że w nich znajdują pieniądze. Lecz, znalazłszy tylko kości i popioły, garnki potłukli.

Kiedym, zawiadomiony o tym wypadku, przybył na miejsce, znalazłem jeszcze parę popielnic całych i kilka okazów broni żelaznej, zupełnie prawie od rdzy zniszczonych.— Ogłosiłem zaraz o tém odkryciu w pismach, zapraszając archeologów, aby je zbadać i określić zechcieli.— W skutek czego otrzymałem od ś. p. hr. Aleksandra Przeddzieckiego listowne zawezwanie, abym mu szczegóły tego odkrycia nadesłał. Posyłając mu takowe, powtórzyłem prozbę, aby sam lub przez kogo, zbadał to wykopalisko.—Lecz w odpowiedzi na moją odezwę odebrałem, że tak powiem upoważnienie, do rozkopania tego kurhanu i robienia w nim poszukiwań. Przytem hr. Przeddziecki potrafił tak mnie zachęcić, tak trafił do mego przekonania, że nie mogłem oprzeć jego żądaniu, i postanowiłem kurhan rozkopać.

Nie mając jednak najmniejszego pojęcia, jak przystąpić do tej archeologicznej roboty, udałem się z prośbą o radę do szanownego naszego zasłużonego starożytnika, profesora uniwersytetu warszawskiego, p. Przyborowskiego, od niego dostałem wskazówki potrzebne o dziełach, które przeczytać wypada, a po przeczytaniu takowych, czując się obznajmiony dostatecznie z przedmiotem, wzięłem się do kopania.— Zrazu szło nie najlepiej, bo gdy się z ziemi jaki przedmiot ukazał, niecierpliwość nie dała czekać zupełnego odkopania,—lub nie dając odpowiedniego czasu, aby wyjęty przedmiot, przez zetknięcie się z powietrzem, nabrał odpowiedniej mocy, brało go się do ręki i tu dopiero na kawałki się rozsypywał.— Parę jednak takich wypadków podziało skutecznie, i odtąd postępując powoli, ostrożnie wydobyłem sporą ilość okazów, z których sformował się zbiorek, tem ciekawszy, że pochodzący z jednej miejscowości i epoki,

stanowi całość, dającą zupełne wyobrażenie o życiu, potrzebach i obyczajach ludzi z tego czasu.—Tu dodam, że z postępem roboty, rozbudziło się we mnie zamiłowanie przedmiotu, i teraz śmiało rzec mogę, że jedną z najprzyjemniejszych chwil jest ta, w której mogę się zająć archeologią. Ponieważ zaś nauce i zajęciom, przez nią wywołanym, poświęcam czas, wolny od zajęć obowiązkowych, nie robi mi to uszczerbku, owszem stanowi nieraz pokrzepiającą rozrywkę.

Co do kosztów, to ponieważ sam się zajmuję, a do kopania używam prawie zawsze tych samych ludzi, robota idzie prędko, porządnie a tём samém mało kosztuje; tu nadmienić mi wypada, że ludzie, których zwykle za pomocników przybieram, tak polubili to zajęcie i tak interesują się wykopaliskami, że mnie to nieraz w zadziwienie wprowadza.

Teraz, kiedym wykazał, jak łatwo zostać archeologiem, uważam za stosowne dać parę wskazówek tym, którzy, zachęceni moim przykładem, zechcą robić poszukiwania, a tём samém przyczynią się do budowy gmachu archeologii krajowej, przynosząc w ofierze choć po małym okruchu.

Czasy przedhistoryczne dzielą się na epoki: kamienną, brązową i żelazną. Epoka kamienna rozpada się na epokę kamienia łupanego i szlifowanego. W najdawniejszej epoce kamienia łupanego, szczątki ludzkie znajdują się razem z kośćmi mamuta, niedźwiedzia jaskiniowego i innych zaginionych zwierząt,—jako najodleglejsza, tём samém, jest to najtrudniejsza do zbadania epoka. Pan Jan Zawisza, robiąc poszukiwania w jaskiniach ojcowskich pod Krakowem, odnalazł tam ślady pobytu człowieka w tej epoce na ziemi naszej, czём nieocenioną usługę oddał nauce archeologii krajowej. W epoce wzmiankowanej, człowiek żył z łowów, mieszkał w jaskiniach, posługiwał się narzędziami z krzemienia, którego nawet obrabiać nie umiał.—Wyrób tych narzędzi, jak noży, dłut, skrobaczek, jest bardzo pierwotny,—są one poprostu odbijane od większej bryły krzemienia.—Przysmakiem człowieka z epoki kamienia łupanego był wyraźnie szpik z kości zabitych zwierząt. Dobywał go, tłukąc kości uderzeniami ka-

mienia. Dowodzą tego nagromadzone łupane kości w bliskości ognisk w jaskiniach odnalezionych, przy których przesiadywali troglodyci.—Ze szczątków kości tych nauka doszła, od jakich zwierząt pochodzą i ztąd dowód niezbity o bytności w tym kraju zwierząt takich, jak niedźwiedzia jaskiniowego (ursus speleus) tura (bos primogenius) i innych zaginionych dzisiaj gatunków.

Po wspomnianej epoce następuje epoka kamienia szlifowanego, czyli obrabianego. W tej epoce stopień uobyczajenia znajdujemy daleko wyższy.—Ludzie żyją w większych gromadach, budują domy, wyrabiają naczynia z gliny, nadając im dosyć udatne kształty. Oswajają zwierzęta, uprawiają rolę, a co najważniejsze—mają pojęcia religijne, czego, cześć dla umarłych, z jaką ich chowają, dowodzi. Naukę obrabiania kamienia doprowadzili do doskonałości, z tej epoki młoty kamienne, siekierki, dłuta, groty do lanc i strzałki zadziwiają formą i wykończeniem.—Groby z tego czasu przedstawiają się w bardzo licznych odmianach.—Szkielety ludzkie odnajdują się w całości, lub po spaleniu nieboszczyka zebrane resztki kości i popioły w urny złożone; często odnajdują się groby (sklepowe), z плит kamiennych zbudowane, w których szkielet lub urny dadzą się odnaleźć oraz inne przystawki, lub broń kamienna.—Groby także można napotkać, pojedynczo po polach porzucane; nie jeden z nich, pługiem lub sochą wyorany, przez ciemnotę lub niewiadomość zniszczony, dla nauki zaginął.

Kurhany, czyli nasypy ziemne grobowe, także znajdują się z tej epoki, oraz groby, korytarzowe zwane, to jest takie, do których, w rodzaju sklepów zbudowanych, wchodzi się przez długą szyję, najczęściej z gładów zbudowaną.

Teraz następuje epoka brązu.—Wynalazek tego metalu zrobił niemały przewrót w owej epoce: zmienił stosunki, podniósł oświatę i obyczaje; w grobach z tej epoki znajdujemy trupy palone, popioły ich w urnach i popelnicach złożone, przystawki i broń rozmaita; obok młota kamiennego napotykamy (celt) siekierkę brązową.

Paciorki, różne wyroby szklane i żelazne czasem.—Ztąd powstał wniosek, że

u nas epoka brązu bardzo krótko trwała, lub może zupełnie nie istniała.—Żelazo bowiem zjawia się często razem z wyrobami kamiennymi; brązów zaś bardzo mało dotąd na przetrzeni kraju odnaleziono, i to najczęściej w przedmiotach drobnych ku ozdobie, a nie do użytku koniecznego służących.—Groby z tej epoki bywają bardzo starannie budowane i z wielkim stosunkowo kosztem wznoszone.—Przy rozkopaniu na Wołyniu kurhanu, zwanego grobema Perepetychy, odkryto formalny budynek z belek dębowych i kamieni wzniesiony, w którym były groby, systematycznie porozkładane.—W kurhanach rozkopanych, do tej epoki należących, szczątki ludzkie znajdowano na dnie, w środku, lub pod wierzchem kurhanu złożone, wstawione prosto w ziemię, lub w grobie z drzewa, albo kamienia zbudowanym.—Do epoki brązowej należą także groby, znajduwane pod kupą stożkowo ułożonych kamieni polnych i w sklepach z плит kamiennych w ziemi zbudowanych.

Następuje najbliższa naszych czasów epoka żelaza, mało różniąca się od epoki brązu. Szkło i ozdoby brązowe napotykają się tutaj w większej ilości, lecz zawadzają i kamienne przedmioty; naczynia z gliny wypalane i kołem toczone, przybierają tu kształty estetyczne, ozdobione bywają rysunkami i godłami; na dnach ich wyciskane bywają godła bóstw tych, przy spełnieniu obrzędów na cześć których, używane były.—Z godłem krzyża spotkać się tu nawet można; dowodzi to, przedświtu zbliżającego się chrześcijaństwa. Paganie, którzy nas w tolerancyi przewyższali, bóstwa cudze czcili zarówno ze swemi,—nie dziw więc, że krzyż mogli do godła swoich przyjąć, a pomimo to wierzeniu swemu pozostali wierni.

Podaję tutaj pobieżny szkic o epokach przedhistorycznych, aby czytelnikom, dla których starożytnictwo było obcym, ułatwić, w razie odkrycia jakiego wykopaliska, możność ocenienia i udeterminowania tegoż.—Teraz powiem, jak postępować należy, jeżeli; z korzyścią dla nauki archeologii, ma być to odkrycie zużytkowane.—Trzeba najprzód to dobrze zrozumieć, że pojedyncze okazy, jak urny, młoty, siekiery i t. p., nie mają żadnego znaczenia dla nauki,

jeżeli nie wiadome ich pochodzenie i tak zwana metryka, to jest: określenie w jakim miejscu, w jakich okolicznościach znalezione zostały.—Czy przy nich było co jeszcze?—Czy pochodzą z grobu, lub też luźnie znalezione, i w jakiej okolicy?

Dla tego, chcąc skorzystać z odkrycia najczęściej przypadkowego, należy przedewszystkiēm zrobić, chociaż od ręki, plan lub rysunek miejscowości.

Następnie spisać protokół, na miejscu, jak roboty prowadzone były, jak przedstawiło się wykopalisko, po odrzuceniu przykrywającej go ziemi, i tym podobne uwagi. Pisanie takich protokołów ma donośne znaczenie dla nauki.—W razie znalezienia grobu pojedynczego, grobu w polu, trzeba zadać sobie pracę okopać go na około, ostrożnie odkryć z pod ziemi, zrysować, o ile się da, jego kształty, i dopiero odrzuciwszy ostrożnie ziemię, aby gwałtownym ruchem nie potrącić przykrywy, któraby, spadając do środka, ciężarem swoim mogła zgnieść zawartości grobu, oczyszczać do końca.—Gdy się wierzch okaże całym i mocnym, należy z boków odkryć wejście i tędy do środka się dostać; tym sposobem dałoby się w całości grób zachować i dokładnie rysunek jego zrobić. Przystępując do rozkopania kurhanu, należy go zmierzyć, rozmiary zanotować; jeżeli kurhan jest wielki i rozkopanie go całkowite wieleby trudu kosztowało, trzeba zrobić kilka przekopów, rowami wzajemnie się przecinającemi, jeżeli w nich nic się nie natrafi, dać pokój dalszym robotom, boby się praca nie opłacała.—Tu przytoczę sposób, używany, przy rozkopaniu kurhanów, przez profesora uniwersytetu odeskiego, oraz jego zdanie — mówi on słusznie, że za drogo i bezużytecznie byłoby rozkopywać wszystkie napotkane kurhany, gdyż wiele z nich, niczem powierzchownie się nie różniąc, nie są nasypami grobowemi, lecz tylko wyniosłościami strażniczymi lub drogowskazami. Profesor więc tym się kieruje, że gdy zrobi parę przekopów, przecinających się wzajemnie, a dna kurhanu sięgających, i nie zauważy w nich ani popiołów, ani, z obrabiania drzewa lub kamienia pochodzących odpadków, ni też ścieżki udeptanej, w takim razie kurhan



opuszcza, pewny, że w nim nic nie ma, i tak tę rzecz motywuje: jeżeli w kurhanie znajduje się grób, to, żeby go zbudować, trzeba było przysposobić potrzebny materiał i takowy znosić na miejsce budowy; ludzie, to czyniący, musieli drogę sobie wydeptać, lub jaki, na miejscu, gdzie materiał był złożony, ślad pozostawić; jeżeli ani jednego, ani drugiego nie ma, znaczy, że kurhan sypany tu był nie jako pomnik grobowy, lecz do innego przeznaczony był użytku. Zdanie to, może słuszne, mieć trzeba na uwadze, szczególnie przy badaniu kurhanów, na stepach porzrzucanych.

Przy wydobywaniu okazów z wykopaliska, trzeba pamiętać, że wiele z nich jest tak wątlých i przez czas zniszczonych, że najmniej wstrząśnienie, nawet sam przystęp powietrza, w drobne kawałki rozsypać je może. Dobrze jest zatem odkryty przedmiot, urnę naprzykład, okopać na około i zostawić czas jakiś wystawianą na działanie powietrza, lub, obłożywszy ostrożnie słoną, takową zapalic—przez co osuszona urna nabędzie większej mocy i łatwiej w całości da się wydobyć.—Szkielety całe, gdy się takowe odnajdzie, można ocalić od rozsypiania się w ten sposób: zrobić z desek pakę wielkości szkieletu, lecz bez dna, wkopać ją ostrożnie, tak, aby szkielet objęła, wtenczas dno podsunąć; w ten sposób, szkielet ani pierwotnego położenia nie zmieni, ani położonych przy nim przedmiotów nie naruszy; w ogóle, umiejętnie i ostrożnie postępując, można wiele jeszcze okazów ciekawych, do zbiorów krajowych zdobyć, a tём samem przyczynić się do zwalczania zdania, że kraj nasz, a szczególnie Litwa, będąc długi czas lasami pokrytą, mało zaludniony był i nie wiele zabytków przedhistorycznych w nim odkryć się może.

Jak baczną uwagę zwrócimy na okolicę, w której mieszkamy, jak obejrzymy każdy pagórek, nie przepuścimy żadnej wydnie piaszczystej, szczególnie nad brzegiem rzeki położonej, — zwiedzimy brzegi tej rzeki, oraz torfowiska z których opał dozywamy, obserwować zaczniemy, przestaniemy wieryć, że wszystkie nasypy ziemne, które spotykamy, są bateriami,

z czasów szwedzkich, lub wałami zamku królowej Bony,—zwrócimy uwagę na nazwy miejscowości, jak Horodła, Horodyszca, Wielopola i temu podobne, a zamierzczyłą przeszłość napominające, to w każdej okolicy znajdziemy pewno przedhistoryczne zabytki.

Ileż to grobów, ostawionych kamieniami nazwę starych mogiłek noszących, przechowuje szczątki przeszłości pogańskiej naszego narodu, tak ciekawej dla badacza; ileż rozwianych piaszczystych pagórków, szczególnie nad rzekami położonych, widzimy pokrytych skorupami garnków i okrzescami krzemiennymi, a nie przyszło nam na myśl, że to właśnie było cmentarzysko (żalnik) przodków naszych; że skorupy te pochodzą z urn w których popioły ich składane były. A wiórki krzemienne pozostały od wyrabianych na tём miejscu, na tak zwanęj stacyi krzemiennej, narzędzi i broni, któremi ciż przodkowie się posługiwali. Pomiedzy temi krzemkami często jeszcze można znaleźć strzałkę lub nożyk, z rdzeniem krzemiennym (ńukleus), to jest bryłę krzemienia, od którego odbite zostały, i inne ciekawe przedmioty, które wieki przetrwały.

Tak, niech każdy z nas obejrzy się z uwagą po okolicy, którą zamieszkuje; niech, przeniosłszy się myślą w lata dziecinne, przypomni legendy, bajki z ust piastunki słyszane, pieśni przez rówieśników i towarzyszów zabaw młodzieńcych śpiewane; niech ten materiał spożytkuje jak należy, a tym małym trudem może się przyczynić do rozjaśnienia pojęcia o przeszłości narodu swego,—do zbogacenia zbiorów krajowych i pomódz uczonym męgom, na polu historyi pracującym, do skutecznego zwalczania pojęć i zdań nieprzyjaznych nam niemców, którzy dowodzą żeśmy byli w barbarzyństwie pogrążeni w te czasy, kiedy oni już byli narodem myślicieli.—Tym czasem, w ostatnich latach odkrycia archeologiczne, w kraju naszym poczynione, nie tylko że obalają pojęcia tych naszych nadsprejskich sąsiadów, lecz jasno dowodzą, że jeżeli ówczesne pojęcia nasze niemieckich nie przewyższały, to w każdym razie im nie ustępowały; samo palenie ciał, które oni od słowian

wzięli, jest tego oczywiście dowodem; Szwecya, która, najwięcej na polu archeologii pracując, najładniejsze zbiory zgromadziła, posiada w nich zaledwie parę tysięcy strzałek krzemiennych. U nas, od lat paru obudzone dopiero zamiłowanie archeologii, nagromadziło ich tyle, że sam profesor Przyborowski w Warszawie posiada ich więcej jak zbiory szwedzkie.—Palafity, czyli mieszkania nawodne, które tylko w Szwajcaryi znane były, a odkrycie ich ogromne światło na czasy przedhistoryczne rzuciło, znalazły się w kilku miejscowościach naszego kraju, tak samo, jak okrzyczane urny twarzowe.

Na zakończenie tój pogadanki uważam za stosowne wymienić dzieła, traktujące o archeologii w polskim języku, które z korzyścią wielką przeczytać można. Najprzód:

*Sztuka u Słowian*, przez nieocenionego naszego pracownika J. I. Kraszewskiego napisana, jakkolwiek nie jest to dzieło specjalnie o archeologii traktujące, rozjaśnia jednak najskuteczniej pojęcia o zamierzchłej przeszłości. Dalej prace Eust. hr. Tyszkiewicza: *Rzut oka na archeologię krujową*; Konstantego hr. Tyszkiewicza: *O kurhanach*; Grabowskiego: *Ukraina dawna i teraźniejsza*; Rogowskiego: *Wykopaliska* nareszcie dzieła Łepkowskiego, Kirkora, Ossowskiego, wychodzące w Warszawie, wydawane przez ks. I. T. Lubomirskiego. — Jana Zawiszy, profesora Przyborowskiego i innych. Wiadomości archeologiczne, których wyszło już tomów trzy, mogą dostatecznie dać wyobrażenie o całej nauce i zachęcić każdego do pracy na polu starożytnictwa krajowego.

## II.

### K O Ł O Ż A.

Jednym z najstarszych zabytków przeszłości na ziemi Litewskiej, jest bezwątpienia w Grodnie, nad brzegiem Niemna stojąca cerkiewka, Kołożą zwana. Wielu autorów, w różnych epokach, zabytek ten opisywało; nikt jednak, ani epoki, w której zbudowaną była ta świątynia, ani przyczyny, dla której mury jej z cegły garnków i granitu są murowane, nie podaje, co szerokie pole zostawia różnorodnym domysłom.

Jedni twierdzą, że garnki użyte są dla nadania lekkości murom,—temu przecież sprzeciwia się wzgląd, że, obok tychże naczyń ogromne głązy z muru wyglądają; drudzy znajdują, że użyto tego sposobu budowania w celach akustyki,—lecz jakże mogło cele te osiągnąć parę set naczyń, otworami do wnętrza świątyni obróconych, bez żadnej symetrii w ścianach rozmieszczonych. Zresztą, w tym odległym czasie trudno przypuścić znajomości akustyki u budowniczego, który te mury wznosił; dosyć im się przypatrzeć, aby nabrać prze-

konania o odległej epoce ich wznoszenia i o majej biegłości w kunszcie wznoszących. Cegła, użyta do tój budowy, jest nadzwyczaj mała, cienka, doskonale wypalona i tak grubo, na wapnie zmieszanem ze żwirem, osadzona, że warstwa wapna prawie się grubości cegły równa. W mur, z tój cegły murowany, w nierównych odstępach, wkładane są głązy polne; niektóre z nich z muru wystają i są obrobione, a nawet szlifowane. W zewnątrz ściany są wmurowane krzyże równoramienne, z kafli różnokolorowych ułożone, nad którymi mur widocznie później dostawiono, gdyż cegła i sposób murowania odmienny. Kiedym raz zwiedzał Kołożę, zastałem tam staruszką, obywatela miasta Grodna, p. Lewandowskiego; ten, między innemi, opowiadał mi, że pamięta, kiedy, będąc jeszcze niewielkim chłopakiem, z kolegami przybiegał wybierać w opuszczonej już natenczas cerkiewce gniazda wróbla, których dużo bardzo gnieździło się w garnkach, w murze będących, i często, zamiast wróbla, wyciągał

z garnka garść popiołu, którym te garnki wypełnione były; a później, kiedy brzeg Niemna się osypał, co spowodowało, że lewa ściana cerkwi oderwała się także i do Niemna runęła, ze ściany tej dużo całych garnków wyjęto, w których także popioły się znajdowały. Dalej opowiadał mi p. Lewandowski, że około cerkiewki, na całym pagórku, na którym się ona wznosi, były ładne stare i grube drzewa i ukazywał mi miejsca, w których ogromne dębowe pnie pamięta.

To wszystko wprowadziło mnie na domysł, że kiedyś dawno, bardzo dawno, mogła tu być świątynia pogańska, a ten gaik zielony mógł być gajem świętym.

Na wyniosłym brzegu Niemna, dokoła otoczony głębokim parowem, z głazów i cegły zbudowany, nigdy dotąd nie zdobyty, wznosił się zamek warowny. W zamku tym, otoczony czcią i uwielbieniem ludu swego, przebywał stary kneź, potomek starego książąt litewskich, wendowego rodu, z męstwa, sprawiedliwości i przywiązania do wiary praojców słynący. Obok zamku na wzgórzu i z drugiej strony parowu rozrastał się gaj święty, pod stóletnimi dębami którego, otoczona ścianą z kamienia, wznosiła się niewielka, Perunowi poświęcona, kantyna. Perun, władca nieba i ziemi, bóg wojny i pokoju, tu cześć otrzymywał; posąg jego z drzewa twardego z głową srebrną, z wąsami złotymi, z żelaznemi nogami, w rękę trzymał kamień, kształtu błyskawicy, a oczy jego, z drogich kamieni, blask ponury rzucały; przed nim na wzniesieniu z kamieni palił się ogień wieczny Znicz, utrzymywany przez Wajdelotki, dziewice w białe lniane przezroczyście szaty ubrane, zielenią uwieńczone; dalej, po za zaponą purpurową, która kantynę na pół rozdzielała, leżał ogromny głaz, na którym ofiary, dla przebłagania gniewu Peruna, niekiedy krwawe nawet, składano.

Wieczór ciepły majowy miał się ku schyłkowi, promienie zachodzącego słońca czerwono-złotym blaskiem opromieniały mury zamkowe, uroczą cisza panowała dokoła, Znicz palił się spokojnie, przezroczyście słup dymu wzbijał się ku obłokom; z kan-

tyny wyszedł starzec siwowłosy z długą srebrzystą brodą, szata jego biała, w rękę krywała, znak godności kapłańskiej, na czole wieniec dębowy. Zwolna obszedł dokoła zagrodę kamienną i stanął nad wyniosłym brzegiem Niemna, a wsparłszy się o pień starego dębu, długo tak stał nieruchomy, pogrążony w głębokiej zadumie. Wtém zbliżył się ku niemu człowiek, widocznie zdrożony, w stroju, ze skór i płótna złożonym, z łukiem i strzałami na plecach, i prędkim urywanym głosem coś mówił do starca kapłana, na obliczu którego, na przemian, uczucie żalu i zgrozy się odbijały; po krótkim namyśle chwycił u pasa wiszący róg turzy i z niesłychaną siłą zadał weń trzy razy. Echo odbiło tony te przecięgle w przyległych wzgórzach i na raz ze wszystkich stron, od zamku i z chat, u podnóża góry zamkowej stojących, zaczęły się zbierać różni, do różnych stanów należący, ludzie, w łuki, siekiery, dziiryty (szerokie, krótkie miecze) i w proste maczugi uzbrojeni; a gdy gromada się spora zebrała i otoczyła Wajdelotę, stary kapłan, podniósłszy krywałę,—znak, że mówić będzie,—tak przemówił: „O bracia, od brzegu puszczy naszych, gdzie Niemen do morza nurty swe toczy, dochodzą przerażające wieści,—nieprzyjaciel rodu naszego, szerząc mordy i pożogi, zbliża się ku nam; wiatr zachodni przynosi nam już woń krwi i dymu, głuche jęki i skargi pomordowanych braci naszych. Wróg ten wywraca bogi nasze, święte gaje wycina, morduje kapłanów. Głosi on, że w imię Boga światła i prawdy idzie, lecz czyż Bóg ich, którego zwą bogiem miłości, światła i prawdy, żądać może mordów i pożogi; czemuż on ma być lepszy od strasznych bogów naszych, więc fałszywe jest to ich twierdzenie. Oni nie bogom naszym, lecz nam zagładę zaprzysięgli,—nie wiary naszej, lecz ziemi naszej im trzeba. Wróg ten nieprzebligany tém straszniejszy, iż chciwy. Użyje on wszelkich sposobów, aby nas wytepić, a ziemię naszą z jej bogactwy zabrać. Jedno nam pozostaje bracia, dłoń w dłoni, serce przy sercu, brońmy naszych zagród; pamiętajmy, że nie ma dla nas ocalenia tylko w sile naszej, a ta tylko wielką będzie, gdy razem, synowie jedań

matki bronić jej będziemy.“ — Skończył. — Ciszę ponurą przerwały różne głosy; zaczęto się naradzać, co dalej czynić wypada. Poczém rozeszli się wszyscy; wzięto się zaraz do pracy, jedni obalali chatki, u podnóża góry zamkowej rozłożone, aby nie przeszkadzały obronie, drudzy wynosili w miejsca bezpieczne urny z popiołami przodków, przedtém koło świątyni w słupach stojące, aby je w pieczarach, lub prosto w ziemi, od zbezczeszczenia uchronić. Inni znowu pomagali wajdelotom ukryć posągi bogów z kantyny i skarby tam nagromadzone. Na zamku wszczął się ruch i wrzawa. Stary wódz skupiał około siebie najdzielniejszych wojowników, miejsce na murach wskazywał, obronę gotował, kamienie i belki na mury znosić kazał, łuczników ustawiał. — Nie długo czekali; już na drugi dzień z rana zauważano gromady dzikich zwierząt, pomykające na północ — niechybny znak zbliżającego się nieprzyjaciela, — ku wieczorowi łuny pożarów oświeciły widnokrąg, i zaraz do zamku przybiegli mieszkańcy leśnych ustroni, oznajmiając zbliżenie się groźnych nieprzyjacielskich zastępów. Jakoż ku wieczorowi ujrzano na zamku, wychodzące z lasu, na przeciwległej stronie Niemna hufce krzyżackie, w żelazo zakute. Na czele ich jechał wódz w białym płaszczu, a obok niego, w szatach złocistych, z krzyżem w ręku, biskup chrześcijański. Rozłożyli się nad rzeką, gorejące stosy oświeciły obozowiska, a biedny lud litewski z murów zamku musiał patrzeć na męki współbraci, przez wroga pochwyconym, zadawane. Lecz jęki współbraci, zamiast przerazić, zdwoiły tylko odwagę litwinów; a kiedy wysłany parlamentarz z obozu zażądał poddania się zamku, odpowiedzieli mu gradem strzał i kamieni.

Odtąd zaczął się krwawy dramat wojenny. Krzyżacy przypuszczali kilka szturmów, podstępnie i zdradą starali się owdądzić zamkiem, lecz wszędzie spotkali wierne serca i nieugięty charakter litwinów. Zamku zdobyć nie mogli, a zniszczywszy dokoła wszystko, co zniszczyć się dało, wymordowawszy wszystkich, kogo pojmać im się udało, lub kto uwierzył przewrotnej ich mowie, po długim bezużytecznym oblęż-

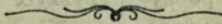
niu, przed nadchodzącą zimą cofnąć się musieli.

Chociaż zamku nie zdobył nieprzyjaciel, wiele w nim jednak zmian zaszło. Stary kneź z rany odniesionej umarł; młody, na jego miejsce wybrany, zrozumiał, że czasy dawne niepowrotnie minęły, że jakkolwiek odwagą i siłą ludu ocalał zamek stary, to ileż wysień, ile krwi i życia obrona ta kosztowała. To też, gdy po niejakiem czasie dano mu wiedzieć, że dwóch z cudzoziemska ubranych ludzi pragnie się z nim widzieć, nie robił trudności i przypuścił ich przed siebie; a pomimo, iż zauważył na pierśiach ich krzyż, godło wiary chrześcijańskiej, długo z nimi rozmawiał; z rozinowy tej dowiedział się, że są to słowianie, którzy już przyjęli naukę Chrystusa; zapragnął ją poznać i pozwolić tym opowiadaczom nową prawdę przebywać na ziemi, sobie podwładnej, zapewniając im swoją opiekę. Ponieważ zaś z dawnego gaju świętego, przy zamku będącego, tylko pnie pozostały i kilka kamieni z dawniej świątyni, a kapłani Peruna w głębi puszczy niedostępnych nową kantynę wznieść postanowili, nie sprzeciwiał się, aby nowoprzybyli chrześcijanie tam siedliska obrali.

Zrazu lud, w zamku będący, z niewiarą i pogardą znajdował się względem przychodniów, lecz ciekawość przemogła, po trochu zaczęli się do nich zbliżać, a przekonawszy się nieraz o skuteczności rad, w rzeczach codziennego życia przez przybyszów dawanych, nawet otoczono ich pewnym zaufaniem. Dobroć i słodycz w obejściu, skromność i obyczajność tych ludzi, zaczęły im jednać serca, serca proste, lecz z natury dobre, nie mogły nie zrozumieć słów zgody i miłości, — to też co raz bardziej i coraz szerzej wpływ przychodniów się rozchodził i po niejakiem czasie mogli już pomyśleć o opowiadaniu wiary swojej tubylcom. Wyrozumiały książe temu się nie sprzeciwiał i w krótkim stosunkowo czasie utworzyła się gromadka ludzi, którzy przyjęli światło wiary i zapragnęli Bogu prawdy i miłości wznieść ołtarz i świątynię na miejscu dawniej kantyny Peruna. Przystosowali materyał i wzięli się do roboty. Cześć dla umarłych była wielką u słowian, wia-

rę w nieśmiertelność duszy dowodzą obrzędy ich pogrzebowe, kiedy na stos, wraz z nieboszczykiem, kładziono wszystkie jego ulubione narzędzia i sprzęty, oraz palono razem konia i psy jego, a nieraz i żona dobrowolnie na stos wchodziła,—dowodziło to, że, w mniemaniu ówczesném, potrzebne to wszystko mu będzie w życiu pozagrobowém. Otóż cześć ta, którą otaczali popioły ojców swoich słowianie, była przeszkodą w rozszerzaniu się wiary chrześcijańskiej pomiędzy nimi. Mniemali bowiem, że kiedy chrzest przyjmą, to, zrywając z przeszłością pogańską, będą zmuszeni opuścić popioły praocjów, w urnach zachowane; lecz, gdy apostołowie nowej wiary przeszkód nie stawili w tym względzie, lecz tylko w formę nową obrządku te objęli, zaczęli się garnąć więcej do światła nowego, i przy budowie pierwszej świątyni, w mury takowej urny z popiołami ojców swoich wmurowali, aby ich, poniekąd do wiary nowej przyłączywszy, mogli bez grzechu cześć im należyłą oddawać. To też, kto ile miał ocalonych urn i popielnic, takowe rżędem, jedną około drugiej; wmu-

rował, ztąd tak nierówne i niesymetryczne w ścianach ich rozłożenie. Na pamiątkę zaś dawniej świątyni, w mury nowej wstawiano także obrobione głązy polne, z dawniej ogrody pochodzące, tylko kamień ofiarny, z powodu swój wielkości, użytym być nie mógł. Świątynia więc nowa chrześcijańska stała na miejscu dawniej kantyny, tak jak obrzędy pogańskie, na cześć Swiatowida czynione, zamieniono modłami do ś. Wita, jak święto wiosny z zielonemi świętami się zeszło, a obrzędy kolady—kolędą dzisiaj zowią i ucztę wigilijną 24 grudnia obchodzą \*). Jak wszystko w naturze, tak ten akt dziejowy podległ niezmiennym prawom.—Śmierć, to życie—powiedział myśliciel.—Na gruzach dawnych powstają nowe budowy, wiara jedna zamienia drugą. Tak postępek ogólny, ruch ciągły, to prawo natury; a ktoby chciał niebacznie, podstępnie lub siłą powstrzymać ten ruch konieczny, odwróci przeciw sobie tę siłę straszną, jak ten, co nieumiejętnie zatamował bieg rzeki, która wezbrana, nie tylko tamę zerwała, lecz i całe mienie wylewem zniszczyła.



\*) Gebhat-Gesichte der Slaw. T. 1, str. 83-84.

# SIELANKI UKRAIŃSKIE

PRZEZ

Teod. Tom. Jeża.

## P e c z e r y o z k a .

„Siny Boh po granitach srebrne szarfy snuje,“ a nad Bohem rozrzuciła się fantastycznie wieś rozkoszna, pełna sadów wiszniowych, ochelających chaty, wyglądające uroczo w obsłonie zieleni, służącej dla nich za tło ogólne. Na tle tym wyskakiwały trzy, blachą pobite, wieże cerkwi, dzwonnica, krzyż na cmentarzu i żurawie u studni, a do uzupełnienia obrazu służyła karczma duża, miejsce schadzek gromadzkich i zgromadzeń świątecznych. Gromada, w osobach najpoważniejszych przedstawicieli swoich, gospodarzy słusznych, naradzała się tam nad tem i owém; w niedzielę zaś i we święto schodziła się młodź płci obojęj i przy odgłosie muzyki, składającej się ze skrzypki, rzeszota i ula, oddawała się tańcom do upadłego. Tańce poczynały się wkrótce po południu i trwały do zmroku. Taki był zwyczaj. Słońce zachodziło i na uwięzi byś żadnej nie utrzymał dziewczyny—tak każdej pilno było do domu, do gospodarstwa. Wymykały się gromadkami, po trzy, po cztery, nie zważając na wołania parobków, pobrzękujących szahami:

— Stój!... poczekaj!... taniec jeszcze, jeden tylko!..

Nie zważały na towarzyszące słowom powyższym przekąsy i zarty. Od zwyczaju nie odstępowały, od zwyczaju, szanowanego w Rokitnie, niby prawo boże. Dziewczyna każda, święto nie święto, musiała być w domu przed słońca zachodem i dopomagać matce na oborze,

przy piecu i koło chaty. Gdyby która wykroczyła przeciwko temu—a! Boże Panie! tóżby się z pyszna miała... Nie licząc tego, co by ją w domu spotkało, samo to, co by o nią w wsi gadano, starczyłoby na sprawienie zgryzoty, od którejby serce więdło i dusza mdlała. Spóźnienie się z powrotem szło na równi niemal z grzechem śmiertelnym, dopuszczaném bywając jeno porą zimową, i to nie z powodu tańców, a dla wieczornic. Wieczornice—to co innego. Na wieczornicę szło się późno, a zatem i wracać nie można było wcześniej; że zaś strach po nocy chodzić samęj, więc odbywały się odprowadzania do przełazu. Parobkom wolno było do przełazu tylko dziewczynie towarzyszyć.

Nie o tem jednak mowa.

Zaglądamy do Rokitny nie zimową porą, a na wiosnę, w porze odkwitania jabłoni, grusz, wiśni, czereśni, śpiewania słowików i bicia przepiórek. Słońce ma się ku zachodowi, słowik i przepiórki odzywać się poczynają, ale nie słyhać ani pierwszego, ani drugich dla muzyki, dla tupania i dla tropaków, rozlegających się przed karczmą. Idzie ostro taniec ostatni. Z parobków to ten, to ów jednookiemu skrzypcielowi szaha rzuca, ażeby smyczka od strun nie odrywał, pomimo że smyczek chodzi jakoś po strunach, jakby się zataczał, i wydaje głosy, świadczące, że ten, co nim powodzi, spoczynku, on zaś sam, kalafonii gwałtownie po-

trzebuje. Piśnie też czasem tak żałośnie, że aż w sercu skrzypi. Nic to jednak nie wadzi, katuszą go, rzeszoto, które i burczy i brzęcy, i ul, co huczy i mruży. Taniec idzie porządkiem swoim, raźnie i ochoczo: parobcy tropakami kurzawę wzbijają, dziewczęta „drybuszczki“ chodzą.

Wieczora tego pomiędzy tanecznicami odznaczała się Handzia, po ojcu zwana Peczeryczyna, albo inaczej: Peczeryczka—Pieczareczka. Ojcu jej na przezwisko było Peczerycia, na imię Ostap. Ostap Peczerycia należał do liczby gospodarzy średniej zamożności, tak zwanych „ciąglych“; posiadał bowiem wołów parę i koni parę, krowę, owiec i chlewni po sztuk kilka,—plug, radło, bronę, wóz własny, a obyjsie jego zamykało się na wrota, naprzeciwko których stała chata w głębi podwórka, zabudowanego szopami i chlewami. Za chatą rozlegał się sadek wiszniowy. Podwórka pilnował pies kusy, który zazwyczaj przed progiem stanowisko zajmował i od niechcienia, leżąc lub na tylnych łapach siedząc, spoglądał na kury, spacerujące pod dowództwem koguta.

Ostap Peczerycia miał dzieci kilkoro,—Handzia była najstarsza.

Pieczareczką ją przezwano nie dla tego tylko, że ojciec Pieczarką się nazywał, a dla innych jeszcze powodów. Było w niej coś, co pieczareczkę na myśl naprowadzało; coś zaś owe wyrażało się przez wzrost niewielki, przez smukłość postaci, przez warkocze koloru lnianego, służące za ramy dla lic białawych, którym czarne jak węgiel przyświecały oczy. Była zwięzła w sobie i jędrna, a przytém jakaś taka delikatna, istnie niby pieczareczka w związku, z wierzchu biała, czarna spodem. Czarne jej oczy stanowiły przedmiot podziwu, zatrzymywały uwagę, ale napępiały pewnym rodzajem obawy niewytłumaczonej. Do Handzi nie garnęli się parobcy, pomimo, że słynęła, jako dziewczyna gospodarna i robocza, nie leniwa, ani do ryskała, ani do sierpa i grabi też do wrzeczona lub igły. W parobkach wzbudzała coś, nakształt uszanowania, do czego przyczyniało się nie mało to, że się trzymała na uboczu: chodziła do krynicy nie po to, ażeby z wiadrami stawać, a oczami na strony strze-

lać; nie zatrzymywała się przy przełazie, kiedy kosarze z pola powracali; nie biegała na wytrzeszczaki i nie brała w tańcach udziału żywego. Tańczyła—za napaść niby odbywała tę powinność dziewczę, jak za pańszczyznę. Tak szło z roku na rok. Dla tego też rówieśnice jej wszystkie prawie w namitkach chodziły, ona zaś dziewicyła i dziewicyła.

Aż nagle zebrało się jej na ochotę. Do tańca stanęła i wnet oczy wszystkich na nią się zwróciły—płynęła na tonach w ład, w skład, w takt pod smyczek, którym po strunach wodził grajek jeduooki; w takt pod rzeszoto, o które wielkim palcem uderzał szewc kulawy; w takt pod ul, z którego huczące tony, jeden tylko na wieś całą Ilko od miecha, wydobywać umiał. Dziwili się parobcy ochocie Handzi; dziwili się zaś bardziej jeszcze temn, że się ani domyślali, ażeby ona taką doskonałą tanecznicą była. Poszła drybuszczki—i wszystkie zakasowała dziewczęta. Na blade jej lica rumieniec wystąpił, w oczach ogień zapału błyszczał, na ustach półuśmiech igrał; zdawało się, jakby powiadała: „a patrzcie no na mnie—jaka ja!“..

W rzeczy samej, Handzia w chwili téj była nie tak, jak zwykle.

Obudziła się w niej ochota—do czego?... Do tańca... Może.

Parobcy ją wyrywali jeden drugiemu. W ciągu zabawy, dwa razy o nią do bójki przyszło pomiędzy Tomaszem a Łuciem, którzy rej wodzili, a z których i jeden i drugi stał na tym porządku, co to się wyraża za pomocą ręczników i wesela. Byli to kawalerowie na ożenieniu, synowie gospodarzy zamożnych, na zbytki przebiegli i dorodni. Oczy sobą—jak to powiadają — dziewczętom zrywali, — na zabawach wszystkich rej wodzili i w zgodzie ze sobą żyli, aż na raz Handzia wystąpieniem swoim zarzewie niby pomiędzy nich cisnęła. Postawili się jeden względem drugiego, jak koguty. Ten ją chciał dla siebie, ten dla siebie. Kiedy Tomasz biegł do niej z chustką, Łuc go pchnął, ten się zatoczył, zerwał, Łucia za barki pochwycił; pięście do góry się wzniosły, razy się posypały,—ledwie nie ledwie interwencya starszych położyła tamę zwadzie, która Bóg wie do jakich doprowadziłaby na-

stępstw. Powtórzyło się to razy dwa, co Handzię tak od razu podniosło, że dziewczęta poczęły na nią z uszanowaniem spoglądać. Ona jednak nie robiła sobie z tego nic. Ani zważała na poróżnionych z jej powodu prowodyrów. Szła w taniec z pierwszym lepszym. Chodziło jej, jak się zdawało, o to tylko, żeby hulać; przedewszystkiem zaś o to, żeby pokazać, jaka to ona. To też pokazała się! Hulala bez przerwy; gdy zaś ostatecznie smyczek tak pisnął, że aż po duszach podrapało i jednooki grajek od strun go oderwał, nie poszła pod ścianę, gdzie zazwyczaj dziewczęta stawały w celu pośmiania się trochę, lecz z koła wprost do domu ruszyła. A że Ulana i Fruzyzna w tej że, co i ona, mieszkały stronie, więc i one za nią pobiegły, za ręce się pobrały i tak, we trzy idąc, gawędkę zawiązały.

— Otoż tobie, Handziu, i ręczniki...—odezwała się jedna.

— I wesele w jesieni... dorzuciła druga.

— Nie Łuć, to Tomasz... to pewne...

— Nie Tomasz, to Łuć... przeciwko temu ani słowa...

— A któregóż byś ty chciała... zaczepiła któraś.

— Dajcież mi z Łuciem i z Tomaszem spokój czysty i święty...—odcięła Handzia. Ani ja w głowie im, ani oni w głowie mnie.

Obie dziewczyny jednogłośnie zaprotestowały przeciwko temu, ażeby Handzia parobkom w głowie być nie miała i poparły protestacyę swoją tem, że się jedna zabożyła i druga zabożyła.

— Nie byłaś parobkom w głowie do dnia dzisiejszego, od dziś jednak...

— Coż to dziś stało się takiego?.. — zapytała z obojętnością udaną.

— Nie stało się nic, ale... — tłumaczyły dziewczęta—tego... ot... tak się zrobiło jakoś, że się wszystkie oczy za tobą zwracają...

— To się wam wydaje chyba...

Dziewczęta zaręczały, że widziały dokładnie, że to, co widziały, gotowe są przysięgą stwierdzić.

Handzia jednak nie brała tego do serca; zwolniła jeno nieco chodu i przechodząc mimo chałupy garncarza, powiodła okiem po podwór-

ku, jakby tam czegoś lub kogós szukała. Na podwórku nie było nikogo. Zatrzymała się. Ulana i Fruzyzna uczyniły toż samo i także zaglądały, same nie wiedząc czego. Ale że, jak to wiadomo, głodnemu chleb, a dziewczętom parobcy na myśli, więc jedna z nich odezwała się:

— Gdzie ten się Ochrym podziewa?... Nigdzie się z nim spotkać nie można...

W tem odezwała się i szepiłka.

— Cyt... — szepnęła Handzia.

Dziewczęta umilkły i zasłuchały się.

Odgłos szepiłka, cichy zrazu, wzrastał stopniowo i nabierać począł w tonach pełnioci dziwnie uroczej i melodyjnej, podnosił się i rozchodził, roztrącając się niejako o wybrzeże bohowe. Odezwały się i słowiki w gajach nadbrzeżnych. Tony szepilczane zlewały się ze śpiewaniem słowiczem w ten sposób, że niekiedy brzmiały harmonijnym chórem, niekiedy znów jedne nad drugimi brały górę i wydawało się, raz, że szepiłka prym wiedzie, a słowiki jej wtórzają; znów, że słowiki się na prym wysforowały, a szepiłka im pomaga zdaleka. Działo się to niezależnie od wtóru ustawicznego, jakim szeroko rozbrzmiewała okolica cała, a na który składały się przepiórki, koniki polne, świerszcze, żaby, komary, szum wody, porykanie bydła, poszczekiwanie psów,—słowem wszystko to, co zazwyczaj bierze udział w hymnie wieczornym, jaki stworzenie wszelkie Stwórcy swemu śpiewa. I wilcy się gdzieś w dali w łożach odezwały. I kaczki dzikie pokwakiwały w oczeretach. Powietrze napelniła woń subtelna, wydzielająca się z rozkwitłych jabłoni i czereśni. I zrobiło się tak rozkosznie, tak rozkosznie, iż człowiek, rozkoszy tej używający, nie powinienby pragnąć czego innego, jeno rozplynać się w niej.

Nie każdy jednak człowiek rozkoszy tej używać umie.

Ulane i Fruzyzna za ręce się trzymały i kręciły się na miejscu, jakby w nich co swidrowało. Chrząkały raz jedna, znów druga, usiłując chrząkaniem tém zwrócić na się uwagę Handzi, o której to jeno powiedzieć można, że się zapomniła.

Towarzyszki jej chrząkały, ona tego ani słyszała.



Wzrok jej wzbił się w jakiś na widno-  
kręgu punkt, bodaj czy nie w biały obłoczek,  
co się na niebie zatrzymał; szyję miała wy-  
ciągniętą, usta wpółotwarte, oczy błyszczące,  
z lic zeszedł jej ten rumieniec, którym je był  
taniec zafarbował i oblały się na powrót ową  
bladością matową, która im zwyczajną była.  
Zposągowała na miejscu — wpatrzyła się i  
zasłuchała.

Fruzyna i Ulana kręciły się, chrząkały;  
wreszcie jedna odezwała się:

— Handziu!...

Handzia ani drgnęła.

— Ta co tobie? Chodź jeno...

Nie słyszała.

— Chybaż my ciebie zostawimy, a same  
pójdziem... pora już w piecu zapalić i wody z  
krynicy przynieść...

Nie odchodziły jednak, zdziwione dziwnym  
zapomnieniem się Handzi, która, postawszy  
chwilkę jeszcze, westchnęła i wyrzekła:

— O Boże!... o Boże!...

— Ta i co tobie?... — zapytała ta sama,  
co pytanie powyższe raz już zadała.

— I gdzie to on gra?... Ach! jak gra!...

— O kim ty mówisz?... czy nie o Ochrymie?

— Ehe... — odpowiedziała, schodząc z  
zajmowanego przed wrotami chaty garncarza  
miejsca.

— Il... co po graniu jego!... Dmucha w  
szepilkę, a nie potrafiłby, tak jak ślepy skrzy-  
pek, do tańca zagrać...

— Myślałam, że go przed karczmą zasta-  
nę... — w formie uwagi rzekła Handzia do  
siebie.

— Jeszcze co!... — odparła z dziewcząt  
jedna. Ochrym, parobek niby, ale... al... do  
karczmy na tańce nie przychodzi nigdy... je-  
żeli przyjdzie, to siada z boku na kłodzie, po-  
deprze głowę rękami i nawet się nie przy-  
gląda... Ot... marnuje się... Nie ma z niego  
pociechy nijakiej...

Czy słyszała Handzia słowa powyższe, od-  
gadnąć trudno. Szła obok towarzyszek i u  
przełazu pożegnała się z nimi uprzejmie. One  
radeby były pogawędzić z nią choć trochę je-  
szcze, ona atoli do rozmowy nie stanęła.

— Dobranoc...

Przez przełaz przeskoczyła i pośpiesznie  
do chaty ruszyła; zawinęła się, wnet „łoma-  
cza“ nanosiła, ogień rozpałała, garnki poprzy-  
suwała, zakryzki nakryzyła, posoliła, wody  
przyniosła, dzieżę na środek izby wysunęła i  
zapaliwszy na okapie kaganek, wieczerzę po-  
dała. Do wieczerzy zasiedli ojciec, matka,  
bracia, siostry i ona; spożyli dary Boże, gęby  
rękawami poucierali, Panu Bogu dziękowali i  
do snu się ułożyli: starszy na łóżku, co w  
kącie za żerdką stało, dzieci małe na zapiecku,  
chłopcy starsze na ławie pod oknem, a Han-  
dzia rozesała radno na podłodze, kułak sobie  
pod głowę zamiast poduszki podłożyła i ra-  
dnem się okryła. Na twardem spała, twardo  
też zasnąć była powinna.

Stało się jednak inaczej.

Co się nie nawyciągała, co się z boku je-  
dnego na drugi nie naprzewracała — zasnąć  
ani rusz. Przeskadzała jej owa szepilka, prze-  
szkadzały jej słowiki, przeszkadzał jej wtór-  
ów, co ją był wieczora przed wrotami garncar-  
za oczarował. Wszystko to brzmiało jej w  
duszy przez noc całą, zasnęła nad rankiem i  
wnet zrywać się musiała — w piecu paliła,  
obiad przyrządzała, izbę wymiatała, krowę i  
owce dobiła, kurom jeść dawała.

Trudno być poetyczną, mając z takimi pro-  
zaicznymi do czynienia zajęciami. A przecie...  
Poezya nie koniecznie lubuje się w próżniactwie.  
Pierwotna jej kolebka stała w takiej właśnie  
chacie, jak ta, w której, na ubitej z gliny żół-  
tej podłodze, noc bezseną spędziła Handzia  
Peczeryczka.

Może Handzia poetyczną nie była wcale.  
Nie wiem. Nie umiem tego jasno wytłóma-  
czyć. To pewna, że się w pracy powszedniej  
nie zaniedbywała, piosnek nie tworzyła, na in-  
strumencie żadnym nie grała, węglem na scia-  
nie figur nie kreśliła, — słowem, nie robiła nic  
takiego, co by znamionowało powołanie, wy-  
chodzące po za granice zwyczajnego życia, a  
tylko... tylko — jakby to wyrazić? — odczu-  
wała, rozumiała piękno w przejawach.

Piękno w tonie, piękno w rzeźbie, piękno w  
obrazie, piękno w wyrazie, — wszystkie te pię-  
kna rodzaje mają punkt spólny, w którym się  
skupiają i z którego wydzielają promienie sło-

neczne, rozgrzewające dusze, obdarzone poczuciem piękna. Nie wszystkie dusze darem tym pochwalić się mogą. Nie są atoli od onego wyłączone te, którym roztargnienie sprawiają zajęcia i kłopoty takiego życia, jako to, które Handzia pędziła.

Kurom jeść dawała, owce i krowę doła, izbę wymiatała, jadło przyrządzała, czyniła to wszystko naturalnie, ze swobodą całą, z ochotą nawet, z tem się zrosła od małości i obok tego wszystkiego, piastowała w duszy strunę, którą dotknięta, wydawała dźwięk odpowiedni.

Ta to struna trzymała ją dotychczas na uboczu, zdala od zalotów wiejskiej młodzieży. Parobcy ją omijali, bo ona się nie nastawiała; ona zaś nie nastawiała się dla tego, że nie czuła pociągu najmniejszego do zmiany stanu. Z ojcem, z matką, z rodzeństwem było jej dobrze. Śród nich czuła się u siebie. Spółpraca dawała jej zadowolenie i dostarczała momenta rozkoszne, które miały dla niej znaczenie jakiegos za coś wynadgrożenia. Spójrzała niekiedy na firmament, usiany gwiazdami, i na kołyszący się na obłokach księżyc i zapominała się. Postąpiła chwilę, westchnęła, powiedziała:

— O Boże!... o Boże!...

... I było jej tak, jakby sobą całą wcieliła się w Stwórcę tego firmamentu, tych gwiazd i tego księżycy. Momenta takie starczyły jej za wszystko. Nie pożałała więcej niczego. Rozkoszy innych nie wyobrażała sobie i bez cienia w duszy zazdrości spoglądała na równieśnice, wychodzące za mąż jedna po drugiej.

Czy do zamążpójścia miała wstręt? Bynajmniej wydałaby się, ale...

Na tem też „ale“ spoczywała waga cała.

Handzia wydałaby się za księżyc, za gwiazdę, za związający się i rozwijający po niebie obłok, za podchwycony uchem w powietrzu ton, za zachodzące słońce, za rumieniącą się na widnokregu jutrzence, za jakieś piękno, za kogoś wreszcie, coby piękno, w duszy piastowane, tak lub owak wyrazić umiał.

W Rokitnie nie było takiego nikogo.

Nie było, nie było... aż, razu pewnego, gdy krowę doła, zachwyciła uchem brzmienie, od którego, jak dójkę, w palcach trzymała tak i skamieniała. Brzmienie brzmieniem ją przejęło

nawskróś. Zmieniła się niby w instrument, przez który przelewały się tony. Chwilę to trwało. Westchnęła i powiedziała:

— O Boże!... o Boże!...

I kończyła robotę rozpoczętą.

Krowę wydoła, mleko przez pokrzywę przedziła i do gładuszczyka zlała; z gładuszczyków dawniejszych smietaną zebrała, mleko kwaśne na sér odstawiła, dalej w ogrodzie peła, dalej kartofle podgartywała; ale w duszy, w sercu, zakarbowwała sobie to brzmienie i uczyniła z niego zagadkę, którą rozwiązać postanowiła.

Była to zagadka do rozwiązania łatwa.

Brzmienie owo pochodziło z szeptki.

Chodziło więc o odkrycie grajka, który je wydobyć umiał.

Kto grajkim był owym? Ochrym Hańczar.

O!—ten Ochrym. Handzia do niego od razu pociąg jakiś poczuła.

Przyszło to tak, jak wychodzi woda ze źródła. Ochrym z powietrza na tonie do serca dziewiczego wpłynął i zajął w niem miejsce, które dotychczas pustką stało.

Pytanie: kto właściwie miejsce to zajął—Ochrym, czy ton?

Pytanie to do rozwiązania trudniejszym jest, jak się zdaje. Nie będziemy go też rozwiązywali. Dosyć z nas tego, że Handzia nasza takie w duszy własnej względem Ochryma zajęła stanowisko, jakby on był jej bratem, synem, ojcem i małżonkiem zarazem, jakby względem niego miała prawa i obowiązki, włożone na nią przez Boga samego, jakby powinnością jej było dla niego żyć, nad nim czuwać, o niego do Boga się modlić.

Zaczęła od tego ostatniego—pomodliła się za Ochryma do Boga.

Któż to był ów Ochrym, co jej w ten dziwny sposób w drogę wlaży?

Był to garncarza syn, parobek, któremu od lat trzech czterech pora była żenić się i o którym powiadano, że jest nie z pierza, nie z mięsa. Powiadanie to nie ubliżało Ochrymowi, nie szło atoli na pochwałę jego. Człowiekiem „nie z pierza, nie z mięsa“ nazywają pospolicie takiego, co jest do niczego, a przynajmniej takiego, któremu czegoś brak. Ochrym nie był do niczego; był takim, któremu było cze-

goś brak. Czegoż mu mianowicie brak było?

Słyszeliśmy zarzuty, jakie przeciwko niemu formułowały dziewczęta. Przychodził pod karczęmę, siadał na kłodzie z boku i nie tylko w zabawach udziału nie brał, ale na bawiących się nie patrzył nawet. Brak mu więc było ochoty parobczej. Co wart parobek taki! Tęż same dziewczęta zarzucały mu jeszcze, że w szepilkę dmucha, ale gdyby mu przyszło się do tańca zagrać, nie potrafiłby wywiązać się z tego, tak jak wywiązuje się skrzypek, na jedno oko ślepy. Drugi ten brak uzupełnia rysy charakterystyczne postaci Ochryma. Robił nie tak jak ludzie, — miał jakąś drogę, swoją własną, którą szedł samotnie, — wydzielał się, wyróżniał, w inną patrzył stronę, ku innym jakimś podążał celom.

Braków tego rodzaju znalazłoby się więcej jeszcze. Wykazywały się one przy okazji każdej, przy robociznach mianowicie, kiedy to parobcy za punkt honoru mają popisywać się z kosą, z sierpem, z cepem. Ochrymowi o popis nie chodziło nigdy, bo nawet nie ukrywał tego bynajmniej, że mu kosowica, żniwo, młocka, oranka do smaku nie przypadają wcale. Robił, bo musiał, — odrabiał i krzywił się, nie rozwodząc jednak przed nikim skarg, ani żalów. Skargi i żale wyrażała dostatecznie mina jego, gdy do robocizny stawał: wyglądał tak, jak ten, co się gniewa, gdy go od miłego oderwą zajęcia. Czyż miał zajęcie miłe jakie? Miał — nie takie jednak, któreby się z kims wsi podzielić mógł; nie takie, z któregoby pożytek jakiś, pojąć się dający, a namacalny, wypływał.

Ojciec przyuczał go do rzemiosła, przynoszącego dochody znaczne — tak znaczne, iż Semen Hańczar był w Rokitnie gospodarzem, jednym z najzamożniejszych. Widzieć się to dawało po obyjsiu jego. Podwórze obszerne, w głębi chata duża, na prawo piec do wypalania garnków, obok pieca szopa ze skrzyniami do przyrządzenia gliny, na lewo zabudowania gospodarskie, tok ze stodołą, i spichrzem, szopy, obora, na obrze była huk, cztery woły jak soły, krów kilka, jałownik; pod szopą stał wóz wielki z drabinami wysokimi, służący do wozienia garnków po jarmarkach i okrom tego,

znajdował się tam wasąg porządny, wóz drabiniasty, konny, pług, radło, brony, — słowem, dostatek w oczy się rzucał, nie mówiąc już nic o chacie, o izbach, o wielkiej z alkierzem, o porządkach w takowej takich, jak obrazy, ręczniki, półki, żerdki, poduszki i skrzynia okuta, na kłódkę zamykana, klucz od której Hańczar w kieszeni na rzemyku nosił. Chata stała frontem do ulicy, tyłem wychodziła na ogród, ten zaś kończył się urwiskiem skałami najeżonym, u stóp którego Boh płynął. Urwisko porastały krzaki gęste. Stanowiło ono to, co nazywają „scianką“, ciągnęła się ona z brzegiem rzeki w dal, wyżej zaś przerywał ją parów, służący za łożysko rzeczulki pod Rokitną, do Bohu wpadającej. Na przeciwnym brzegu oko wymykało się na rozłogi, na lasy, na wzgórza i na wijącą się węzowo drogę, nad którą krzyż wyciągał ramiona opiekuńcze.

Taki jak Hańczar gospodarz nie mógł obejść się bez pomocy w gospodarstwie, — trzymał najmitę i najmitkę i posiłkował się przy tem latem robotnikiem za dzienną zapłatę, którego nie rzadko potrzebował w liczbie kilku płci obojg osób. Do żniwa występował zazwyczaj w sile sierpów dwunastu. Gospodarstwa doglądał, lecz się onemu wyłącznie nie oddawał. Specyalność jego stanowiły wyroby garncarskie w tym rodzaju, jaki służył do użytku pospolitego po wsiach: robił garnki, garnuszki, hładuszczyki, makotry, miski, kufelki, łochanie i świstałki w kształcie koników, wydających głos za pomocą dmuchania w ogonek. Rzemiosło szło mu dobrze, a to dla tego właśnie, iż odpowiadało potrzebom w życiu codziennym. Garncarstwo Hańczara nie produkowało dzieł sztuki. Największą sztukę stanowiła polewa, która na miskach występowała pod postacią szlaków w różnokolorowe, centkami upstrzone, krzywe lub łamane linije. Polewał także kufelki w ten sam sposób. Wyżej nie sięgała sztuka jego ceramiczna.

W sztukę tę wtajemniczył syna starszego. Ochrym od lat chłopięcych stawał przy warsztacie garncarskim, umiał łakoszę w ruch wirowy wprawiać i grudce gliny, przy pomocy palców lub też stosownych drewnianych instrumentów, nadawać kształty takie albo owakie.

Wczesny początek nadał mu wprawę wielką. Robił za dwóch, i to bez wysiłku najmniejszego. Starego to cieszyło, a cieszyło tém bardziej, że mu i więcej czasu do doglądania gospodarstwa rolnego pozostawało, i potrzebnego w latach jego wczasu zażywać dozwalało. Dawał synowi komendę: na tyle a tyle garnków, tyle hładuszczyków, mis, misek, kuflów etc., zostawiał go w warsztacie, sam zaś szedł w pole, na tok, brał oskard lub bardę, jechał po glinę, albo też na ławie, na przyzbie lub w sadku pod gruszą stare prostował kości. Dowiadywał się jednak do warsztatu często, raz dla tego, że go tam ciągnęło i wytrzymać nie mógł, ażeby czegoś sam nie zrobił, powtóre dla tego, że Ochrym, sam sobie pozostawiony, lepiał i polewając, zawsze, bądź ulepił coś takiego, co było niepodobnem do niczego, bądź też polał jakoś tak, że wyglądała niewiedzieć po jakimu. Raz, naprzykład, zostawił go był stary przy garnkach zwyczajnych i powróciwszy po jakimś czasie—znalazł w szeregu na desce ustawione nie garnki, a dzbanki, u spodu pękate, bez uszek, z szyjkami u dołu wążkami i rozszerzającymi się ku górze, porysowane raz koło razu w prążki regularne.

— Ta co to oto za dziwowisko?... — krzyknął. — Na licha to!... kto to kupi!...

Jak trzymał laskę w rękę, tak machnął nią po szyjkach i postrzącał wszystkie za zamachem jednym. Cały szereg dzbanków poszedł następnie pod szopę do skrzyni i przemieszonym został na glinę.

Ochrym bardzo często coś w rodzaju podobnym „zmalował.“ Lepiąc świstałki, lepiał zazwyczaj, jeżeli ojciec nie patrzył na niego, figury różne, do których nie było sposobu doprawić pyszczka z gwizdawką. Ulepił był raz, naprzykład, żyda, kłaniającego się czapką do bierającemu się do łydek jego psu. Żyd wyglądał jakby żywy i pies jakby żywy. Stary uśmiechnął się na widok tej sztuki, nie mniej przeto jednak syna surowem zgromił słowem i żyda z psem do skrzyni na przemieszenie wrzucił. Los ten spotykał wszelkie Ochryma kreacje i nie wywoływał z jego strony ani żalu, ani protestacyi. Sam on wielkiej do nich nie przywiązywał wagi; ulegał jedynie nieprze-

partemu jakimś pociągowi, którego nie brał na seryo. Zdarzało się nie raz, że ulepił coś i niszczył pierwej, zanim to ojcu w oczy wpadło. Nie posiadał rozumienia popędu własnego pozostawionego samopas, bez podniety, zachęty, wzorów, bez racyi i celu. Jak to i owo z gliny lepiał, tak na polewie desenie kreślił, w drzewie dłubał i na szepiłce grywał. Z polewą szło mu najgorzej, z powodu zapewne trudności technicznych, których pokonywać nie umiał. Z drzewem także nie udawało się mu osobliwie,—egzekucya nie odpowiadała pomysłom, tak z powodu materiału, okazującego opór większy, aniżeli glina, jako też z powodu braku narzędzi, ograniczających się na jednym nożu, przerobionym z odłamka kosy. Na szepiłce za to szło mu dobrze,—nie tak, ażeby mógł koncerta dawać i oklaski zbierać, ale tak, że w graniu własnem znajdował zadowolenie zupełne. Zadowolenie podobne znajdować musi słowik, słuchając sam siebie, a oraz i kanarek, skoworonek, wróbel, sroka, pułacz etc. Samo zadowolenie własne nie dawałoby jeszcze Ochrymowi prawa do artyzmu, gdyby z niem nie łączyło się pośrednie uznanie, jakie muzyczny talent jego znajdował powszechnie.

— Ależ gra!... — powiadano, gdy z nad bohowego brzegu rozlegał się odgłos szepiłki.

Ochrym nie produkował się ze sztukami nadzwyczajnemi, nie tworzył nowego nic, brał nutę znaną i wlewał w nią coś nieznanego—życie jakies nowe, czucie jakies delikatne, którem rozbrzmiewało powietrze, które uderzało o słuchy ludzkie i potraçało w takowych jawes zapomniane niby struny, oddźwięk w duszach wywołujące. W ten sposób oddźwiękiwała, naprzykład, znana nuta pieśni: „*Hej, hyla, siri husy, hej, hyla za Dunaj.*“ Ochrym wygrywał ją na szepiłce tak jakoś rzewnie i tęskno, że się nie jednemu i nie jednej płakać chciało. Prawda jednak wyznać nakazuje, że nuta sama służyła mu za tło ogólne, za rodzaj kanwy, którą haftował, rozwijał, wykańczał,—przerabiał pieśń na opowiadanie żałośliwe, smutne, za serce seiskające. Brzmiała w niem skarga nieutulona. Szepiłka Ochryma płakała, zdawało się, łzami krwawemi.

— Ta i co to on wygrywał... — wyrażano zdziwienie.

— Wygrywał... to prawda, ale... czy do tańca?...

Na granie jego zapatrywano się z punktu utylitarneho i tę w niem znajdowano słabą stronę, że traciło ogromnie na porównaniu z granie ślepego skrzyпка. Rozrzewniało słuchaczy, to prawda, ale—na tém koniec. Granie ślepego skrzyпка nie rozrzewniało, za to, co niedziela i co święto przynosiło mu i parę złotych do kalety i poczęstunek taki sowity, iż go nieraz było potrzeba do domu odprowadzać. Przytem, ślepy był jedynym na całą Rokitnę skrzyпkiem; na szepiłce zaś grał parobek każdy prawie, a chociaż nie tak jak Ochrym, zadawał jednak i siebie i słuchaczy. Uznanie przeto odnosiło się do tych jeno momentów, w których wzruszenie opanowywało dusze i nie stanowiło, ani zachęty szczególniej, ani też wyodrębnienia wyraźnego. Zresztą, pozostawało ono dla Ochryma tajemnicą absolutną. Dla niego wszystko było jedno, czy usiąść pod czeresnią, która na skraju sadu rosła i spoglądając na połyskującą wstęgę Bohu, rzucać na echo tony szepiłczane, czyli też pod tą samą czeresnią położyć się na wznak i ścigać okiem obłoki po niebie.

On i to lubił.

Lubił położyć się i rozrzucić.

We względzie tym nie stanowił wyjątku. Pociąg do leżenia spólnym jest wszystkim mieszkańcom tej połaci kraju, którą obejmują porzeczce Dniepru, Bohu i Dniestru, trzech rzek, szukających się w dośrodkowym koryt swoich kierunku i spotykających się w toniach morza Czarnego. Czy to wiarł taki od morza wieje, czyli inna jaka działa przyczyna, dość, że na tej przestrzeni lud nie należy do rodzaju bardzo roboczych ludów. Skłonność do leżenia stanowi cechę wydatną charakteru narodowego i nie znajduje się jeno w osobistościach wyjątkowych. Trafiają się tu i owdzie ludzie rzutcy i pracowici, ale rzadko. W Rokitnie bodaj czy znajdował się aby jeden; jeżeli zaś i znajdował się, to Ochrym nasz wzoru z niego nie brał. Ile razy poleżeć okazywała się nadarzyła, nie zaniedbał z takowej korzystać,—szedł do sadku,

wyciągał się pod czeresnią i oddawał się marzeniom o migdałach niebieskich. Czynił to z gustem prawdziwym, a nawet—żeby prawdę całą wyznać — wolał to, aniżeli granie na szepiłce, do której brał się nie pierwiej, aż mu leżenie dokuczyło. Boć leżenie dokucza. Stan spoczywania ma granice swoje, które, gdy przekroczy, staje się trudnym. Z drugiej znów strony, jeżeli stanowi temu towarzyszą rojenia, to te także granice mają, — wyczerpują się wkońcu i człowiek rad zmienia je na coś, co jeżeli czynem nie jest, to ma czynu własności, a bodaj pozory. Z Ochrymem działo się tak: kładł się i zrazu leżał spokojnie, leżał w całym wyrazu tego znaczeniu, leżał według tego, jak z autorów jeden, lud ukraiński na wylot znający, opisuje: „osobno głową, osobno nogami, osobno rękami, osobno sobą,“ leżał i po niejakim czasie nudzić sobą poczynął. Poczynął uwagę, zamkniętą we wnętrzu swoim, wyprowadzać powoli na zewnątrz, zwracając ją na otaczające go głosy, szepty, szmery. Uczuwał, jakby go coś wyzywało, jakby tajemnicza jakaś siła podnosiła go i namawiała:

— Wstań jeno... wstań... wśród tych głosów, szmerów, szepiów czegoś brak...

Zrywał się, usiadał, wstrząsł sobą, niby koń, i — kładł się napowrót na to, ażeby po niejakim czasie znów się zerwać i usiąść.

Zrywał się i kładł, zrywał się i kładł razy z dziesięć; ostatecznie atoli wstawał, wyciągał się, miejsce zmieniał, niekiedy próbował poleżeć jeszcze, niekiedy zaś z kieszeni szepiłkę wydobywał, oglądał ją, przedmuchiwał, do ust przykładał i grać poczynął,—dawał koncert *gratis* polom i lasom, kamieniom i bohskim fałom, zwierzętom wszelakim i tym z ludzi, którym roztargnienie nie przeszkadzało wsłuchiwać się w tony i podziwiać ich czystość, dzwiczność, pełność i rzewność.

Szepiłka jest to instrument nader pierwotny, nie pierwotniejszy atoli, aniżeli fujarka z wierzbiny. Jest to fujarka wydoskonalona,—fujarka, podniesiona do drugiej potęgi, zdolna wydawać tony donioslejsze i zupełniejsze, które ze swojej strony zależą od konstrukcyi instrumentu. Szepiłki bywają mniejsze i większe, gorsze i lepsze, cichsze i głośniejsze, czystsze i mniej

czyste. Parobcy znajdują się na tém, umieją drzewo dobierać, dziurę kręcić i dziurki stosownie rozmieszczać. Ochrym sporządził sobie szepilkę, której do zarzucenia nie było nic,—w zadęciu przypominała nieco flet i nadawała się do tłumaczenia nut tak, jakby mowę posiadała. Rozmawiał się téż w niej. Gdy raz grać zaczął, to by nie przestał już chyba, gdyby nad nim nie czuwano.

Czuwała nad nim matka, czuwały siostry, czuwali najmita i najmitka.

— Ochrym!... hej, Ochrym!... — rozlegało się zawsze wołanie, gdy się tak zagrał, że i o wieczery zapominał.

Przytrafiało mu się to wówczas tylko, gdy nie było w domu ojca, który przeciwko graniu jego występował z zawziętością niejaką, bez względu na to, że Ochrym dopuszczał się onego w święto jeno i w niedzielę.

— Czego się od ludzki, jak pies od much, chowasz!... — strofował stary—dał Bóg świętą niedzielę, idź do karczmy... młody przecie jesteś...

Staremu garncarzowi o to chodziło, ażeby się syn rozpatrzył w dziewczętach i sam sobie, wedle serca, wybrał jedną, którąby do chaty w charakterze synowej wprowadził. Dawał mu to niejednokrotnie do zrozumienia. Ochrym atoli, albo nie rozumiał, albo téż rozumieć nie chciał: do karczmy szedł, na boku siadał i w zadumę się pogrążał. W tym względzie więc także nie robił, jak ludzie. Lata mijaly; rówieśni mu parobcy gdszopdarstwa zaprowadzali; on z gliny niepotrzebne rzeczy lepił, z drzewa Bóg wie co strugał i szepilką się zabawiał.

A był ponętym, nie tyle może dla dziewcząt samych, co dla matek, mających córki na wydaniu. Zamożnego ojca syn, — chata garncarza widzieć się dawała ze wszystkich w Rokitnie chat i w oczy niejako kłuła tak, że każda z gospodyń, co o zięciu myśleć prawo miała, spoglądała na nią pilnie i z pewnym rodzajem pretensyi.

— I co oni myślą sobiel!...—powiadały baby.

Pretensya ta potęgowała się, szczególnie, gdy, w dzień jakiegoś w pobliżu jarmarku z podwórza Hańczarowej chaty wyruszał, równo ze switem, wóz olbrzymi, wysoki a szeroki,

siwych wołów parą zaprzężony. Pomimo, że się to co jarmark zdarzało, należało to przecież do rodzaju zdarzeń nadzwyczajnych. Dzieci do wrót wybiegały, starzy przed chaty wychodzili i oczami przeprowadzali wóz, poważnie się przez wieś toczący. Obok wołów postępował najmita z batogiem w rękę i wywoływał od czasu do czasu:

— Hej!... hejs!... — batogiem wymachując w powietrzu.

Było to widowisko zawsze ciekawe, pomimo, że się powtarzało regularnie co dwa, co trzy tygodnie.

Ciekawość onego polegała na obrachowaniu. Hańczar z pola, z łąk, z chudoby miał dochód, wyrównywuający dochodowi najzamożniejszych w Rokitnie gospodarzy i okrom tego wóz ów poważny przynosił mu dodatek, który tém większą wzbudzał ciekawość, że osłaniała go tajemniczość, przedstawiająca się pod postacią karbowaneów w garnku.

— Ot co!...

Wyobrażano sobie rzecz tę tak. Hańczar na jarmarkach sprzedaje a sprzedaje garnki, ładuszczyki, makotry, miski, kufliki, zbiera grosze do garnka, przywozi je do domu i — co z niemi robi? Cóż ma robić, jeżeli nie przepyywać z garnka mniejszego do większego! Ztąd głucha po wsi krążyła pogłoska o garnku olbrzymim, służącym za zbiornik karbowaneów, przywożonych z jarmarków. Że garnek ów istnieje, o tém nie wątpiono. We względzie tym panowała zgoda powszechna. Rozbijało się jeno o to, gdzie się ów garnek przechowuje:— czy w sadku pod gruszą? czy w lesie pod jaworem? czy w chacie pod przypieckiem? We względzie tym zdania się różniły; była to atoli rzecz podrzędna; również jak podrzędne znaczenie miało zdanie jedno jeszcze, odnoszące się do tego, że stary Hańczar trzyma karbowance nie w garnku, a w kociołku, w kociołku z nakrywą. Do kociołka tego jednak odnosi się punkt bardzo ważny. Lat temu, ludzie na pewno nie wiedzieli ile, kiedy stary Hańczar był młodym jeszcze i poczynającym, przybłąkała się była do wsi banda cyganów i rozbiła szatry na wygonie. Cyganie z kuźnią się rozłożyli; cyganki, jak zwyczajnie, po wsi się włó-

czyły, kradły, żebrały i wróżyły. Jedna zaszła do Hańczara chaty i z dłoni mu czytała:

— Ej, lubczyku hołubczyku... — prawiła — tys kazan zakopał i do kazana garść pierwszą karbowanów wsyłał...

Zgadła. Hańczara to w zdumienie wprawiło. Więc pytał:

— No, a cóż?... Będziesz mi się szczęściło?...

— O będzie... będzie... do garści pierwszej dodasz niebawem drugą, do drugiej trzecią, czwartą... będziesz sypał i dosypywał, a gdy nasypiesz tyle, że już się ani jeden więcej nie zmieści karbowaniec, wówczas...

— Wówczas... co?... — zapytał Hańczar cyganki, widząc, że się ta zająknęła.

— Wówczas każ sobie domowiznę sporządzić...

Do kociołka tedy przywiązaniem było życie starego, któreby się w nieskończoność przeciągnąć mogło, gdyby nie to, że gromadzenie bogactw jest tak samo nałogiem, jak pijaństwo. Każdy przecie pijak wie, że sobie życie skraca. Hańczar przeto dosypywał a dosypywał, miarkując sobie, że się w dosypywaniu przeciągnie na starość, kiedy kazan będzie już prawie pełny, a jednak nie pełny.

Mowa taka pomiędzy ludźmi krążyła—czy prawdziwa?—to pytanie inne. Przypuszczano, że kazan jest już prawie pełny i zapytywano: czy też się stary przeciągnie? Jakoż po nim ochoty tej widać nie było. Przeciwnie. Dawniej farbykował garnki sam; od czasu jakiegoś wziął do pomocy syna, i wóz jak wyruszał na wszystkie w okolicy jarmarki, tak wyrusza, i karbowance, jak płynęły, tak płyną. Imaginacja chłopska wynajdowała dla nich cyfry niemożliwe. Mówiono o tysiącu, to znaczy o liczbie, której od czasu, jak Rokitna Rokitną, nie dorachował się z gospodarzy żaden. Tysiąc?... Panie Boże! — czyż jest gwiazd tyle na niebie?...

Stary Ochrym uchodził za człowieka bardzo bogatego i z tego powodu, syn jego, syn jedynak, mający po ojcu objąć gospodarstwo i warstat, był partyą wielce pożądaną. Każdą niemal z matek, mających córkę na wydaniu, życzyła go sobie na zięcia; żadna zaś z dziewcząt nie była od tego, ażeby się nie wydać za spadkobiercę fortuny, przedstawiającą się,

obok chaty, obyjsia, sadu, gruntu i dobytku, pod postacią garnka czy kazana, pełnego karbowanów. Przy tém i sama Ochryma osobistość wstępu nie budziła. Nie było w nim osobliwego nic, ale też nie ustępował w niczem parobkom ludzkim, pomimo że nie dbał o siebie, pomimo że wąsów nie podkręcał, czapki na bakier nie nosił, oczkura nie popuszczał i nie nastawiał się, jak ten kogut, albo indyk.

Ze się nie nastawiał, to mniejsza, ale się usuwał.

Miałyż dziewczęta chodzić za nim i prosić: „zmiłuj się, panie Ochrymie, weź?...”

Z gospodyń nie jedna „swemu“ głowę suszyła: czemu ze starym na rozum nie pogada? Nie jeden z gospodarzy próbował ze starym na rozum gadać. Cóż z tego! Hańczar nacisniony, odpowiadał nieodmiennie:

— Żonka potrzebna nie mnie, a synowi... niechże się on sam za sądzoną ogląda...

Ochrym zaś nie oglądał się wcale. Pod karczmą wiemy, jak się zachowywał. Nie inaczej też zachowywał się na jarmarkach, na których było się patrzeć na co. Roje dziewcząt, ze wsi okolicznych, przesuwały się przed oczami jego, w czerwonych i żółtych butach, w nowych ze szlakami szerokimi zapaskach, w koszulach suto *mereżonych*, we wzorzystych byndach i w barwinku z pozłotą na głowie. Wybrały którą, a każdaby poszła za niego z wyskokiem. On jednak oczów prawdziwie nie odwracał, ale też i nie zatrzymywał takowych na żadnej. Gdy mu się sprezentowała jaka, z takich, co to serca same do nich skaczą, uśmiechał się i tyle—niekiedy głową lekko wstrząsnął, jakby coś w myśli zakarbował sobie. Jedna jakaś, nie wiadomo zkąd i co wywołała z jego strony wstrząśnięcie głową dosadniejsze nieco. Cóż ztąd wynikło? Do domu powróciwszy, lepić począł dziewczynę z gliny,—lepił ją, lepił, nie udawało mu się, przerabiał po razy kilka ze szkodą garnków, za co go stary srodze zgromił i na tém się skończyło. Na jarmarkach uwagę jego zatrzymywały na sobie nie dziewczęta, a grupy, jakie się formowały z ludzi i zwierząt. Niekiedy o słuch obijała się mu nuta jakaś, którą w pamięci zatrzymywał i następnie na szepiłce oddawał.

Z parobkiem takim rady nie było. Tkwił w Rokitnie, niby owoc zakazany, trzymał od siebie dziewczęta zdaleka, czém dogadzał rówieśnikom swoim, parobkom, którym w drogę nie wchodził i którzy też, z tego powodu, odzywali się o nim z przekąsem.

— Dufa w karbowanie swoje... powiadali— czeka aż go która w rękę pocałuje...

— Nie doczeka się tego... — zaręczały dziewczęta.

Ochrym nie czeka na to. Mijały lata. Stary Hańczar, który mu do zrozumienia dawał, że poraby już przestać parobkować, zuścierpliwiał się w końcu.

— Eh... — odezwał się razu pewnego do Hańczarychy starej — z Ochryma my chyba nie doczekamy się pociechy... Od lat trzech moglibyśmy już na wnuki patrzeć...

— Prawda... *bihme*, prawda... — odrzekła stara.

— Nie chciałem go zmuszać i nie chcę... Mnie synowa potrzebna na to tylko, ażebym, patrząc na nią, oczy zamknął; jemu potrzebna żonka do życia...

— Prawda... *bihme*, prawda...

— Jakże tu zrobić, ażeby mu do żeniaczki ochoty napędzić?...

— Jak zrobić!... — odparła stara, ramionami wzruszając — *bihme ne znaju*...

— Powiedz ty jeszcze chyba od siebie... Powiedz jemu, że ja stary, że ty stara, żeśmy starzy oboje, że jeżeli chce pod błogosławieństwem naszym życie po ludzku rozpocząć, to niechże się spieszy... za rok jaki, za dwa, będzie już zapóźno...

— A dobrze... — stara na to.

I, na okazyę nie czekając, poszła wprost pod szopę, gdzie Ochrym właśnie przy warsztacie siedział i przypatrywał się do konia, którego zamiast konika na swistalkę z gliny ulepił. Za wejściem matki, przygniótł utwór swój dłonią z góry i zrobił z niego placek.

— Co ty oto?... — matka do niego.

— Ta że nic... przy robocie siedzę.

— A ja do ciebie przyszła od siebie, żeby ci powiedzieć, że i mój stary, i ja stara, i że nam, kto wie, na jak długo życie jeszcze starczy...

— Niech starczy na jaknajdłużej... — podchwycił Ochrym.

— Oj, sokole mój... pragnęlibyśmy tego i my... — odparła — ale w tém, ani pragnienie, ani wola nasza nie zda się na nic... Starzy ludzie umierać muszą... tak sądzono... nie nie pomoże... Trzeba o tém pamiętać...

— Ta i do czegoż mi to, mamó, przypominać?...

— Do tego, że ty nie myślisz o sobie... że nie chcesz chyba pod błogosławieństwem ojca i matki rozpoczynać życie po ludzku...

— Ależ!... — tonem protestacyi odezwał się Ochrym.

— Otóż to... Tybyś nie chciał życia po ludzku bez naszego rozpoczynać błogosławieństwa, ale tobie się nie spieszy, nam zaś spieszy się... ty powiadasz sobie: nie dziś, to jutro, *ne teper, to w czetwer*, a memu i mnie do czetweru czekać ciężko... Otóż ja i proszę ciebie i nie odkładaj... nie zwlekaj... daj nam doczekać się pociechy z wnucząt, które moglibyśmy mieć od lat trzech już...

— Ej, matenka moja... jeżeli o to tylko chodzi, to nie masz chyba łatwiejszego nic... Trzeba jeno oglądnać się i wymiarkować...

— Ano... oglądaj że się, miarkuj... — odparła matka, uradowana, że negocyacya jej nie napotkała trudności nie do przelamania żadnych, — oglądaj się i miarkuj, a ja tymczasem ręczniki przygotowuję i nastawię garniec gorzałki na miód i pieprz...

— Przygotowujcie ręczniki, nastawiajcie gorzałkę... — zaczął Ochrym, w zamyślenie wpadając — ha!... tak sądzono... Tylko ja nie wiem... nie wiem...

— Czego?... — zapytała matka.

— Której zechcę ja?... ta, czy ta, której zechcę, zechce mnie?...

— Oto niech ciebie głowa nie boli... Pomyśl jeno i przenizaj w myśli, jak na nitce, wszystkie, jakie są w Rokitnie dziewczęta, które razby nie zechciała ciebie?...

— Alboż to ja... co takiego! duk jaki, czy co?...

— Tyś duk żaden, ale bogatego gospodarza syn...

— Otóż to i bieda... Takiej nie chciałbym ja, któraby dla bogactwa mnie chciała...



— Czyż to każda na bogactwa łakoma!... — podchwyciła stara Hańczarycha, postrzegając się, że sprawa wikła się — tyle jest gospodarzy słusznych, mających córki poczciwe, wstydlive, dobre... ot, na ten przykład...

Wymieniła gospodarzy kilku.

— Ba... gdyby to odgadnąć można, jaka która... i gdyby...

— Co?... — podchwyciła matka.

— Gdyby mnie do której... pociągnęło...

— Oglądaj się jeno i miarkuj... Tyś dotychczas na dziewczęta ani patrzył... Nieprawdaż?...

— Prawda, matenka...

— Owóż, gdy na nie patrzeć zaczniesz, nie sposób, żebyś się nie dopatrzył w której czegoś takiego, co ciebie pociągnie...

— No, no... — rzekł Ochrym z uśmiechem, zaokrąglając grudkę gliny i przyrządzając takową dla przerabiania jój na garnek — jakos to tam będzie...

Matka odeszła uradowana.

Ochrym oglądać się i miarkować zaczął. Cóż jednak! Jakos mu to nie szło. W pierwszej, jaka po rozmowie powyższej przypadła, niedzielę udał się do karczmy w celu zrobienia przeglądu tanecznic i... żeby też widział którą! Licho dzieci naniosło; usypywały kopce z kurzu; Ochryma tak to zajęło, że zapomniał o tanecznicach, uwagę całą zwracając na pyzatyh pracowników, pełniących dzieło swoje z powagą, stanowiącą, w odniesieniu do wieku ich, kontrast frapujący. Dzieci usypywały i zaokrąglały kopce; Ochrym przypatrywał się dzieciom i upatryzył jedno mianowicie, które, jak mu się zdawało, wyglądałoby doskonale, gdyby je z gliny ulepić.

Co go tam dziewczęta obchodziły!

Dziewczęta hulały; z boku, z ukosa na niego spoglądały i rygotały się.

— Siedzi jak malowany!... — powiadały z przekąsem.

Słowa te do niego się ścięgały, a chociaż się o słuch jego nie obijały, dźwięczały jednak w tonie śmiechów, których dźwięk raził go nie mile.

Próba przeto pierwsza chybiła zupełnie. Spróbował raz jeszcze—i znów mu się nie po-

wiodło. Odłożył rzecz do niedzieli trzeciej, do tój właśnie, w którą Handzia gorący w zabawach udział wzięła; lecz niedzieli owej tak się zdarzyło, że ojciec z matką wybrali się od rana na jarmark, a Ochrym w domu zostawał. Jak to było z okazji nie korzystać? Poszedł przeto, zamiast do karczmy, do sadku, odleżał swoje i wziął się do szepiłki, mówiąc sobie:

— Niechaj no... nadejdzie niedziela następna...

Przed karczmą grzmiała muzyka, rozlegały się tropaków odgłosy; w sadku, do późnego wieczora, szczebiotała szepiłka,—szczebiotała, aż Ochrymowi nad uchem huknęło wołanie:

— Wieczera gotowa!...

Szepilkę do kieszeni wsunął, wstał, wyciągnął się i poszedł... pańszczyznę odrabiać.

Przy wieczerzy stary Hańczar w dobrym był humorze. Żartował.

— Chciałem — powiadał — bublików nakupić i... byłbym nakupił... gdyby było komu gościńce z jarmarku wozić...

— Ej, hej... — odezwała się stara matka, głową kiwając.

— Wnuków mi potrzeba na gwałt...

— A mnie... nie?... — dodała stara.

Zdaje się, że starzy podochoceni trochę z miasta powrócili. Sprzedaż garnków poszła tak dobrze, że na wozie trochę jeno słomy pozostało; okrom tego zaś stary jeszcze i jałowniku sztuk parę zbył, więc mohorycz zapijał. Dla tego to wieczerzę żartowaniem zaprawiał,— żartowaniem, które brzmiało w sposobie przy mówek, zwróconych do syna. Ochrym przy mówki mimo uszów puszczał, wiedząc, że takowe z dobrego a wesołego pochodzą serca. Zmiarkował jeno, że tak matce, która z nim otwarcie mówiła, jak ojcu, który jeno do zrozumienia dawał, bardzo chodzi o to, ażeby on żonkę jaknajrychlej pojął.

— Ot i kłopot... — pomyślał sobie.

Z myślą tą w głowie poszedł spać.

Nazajutrz do roboty stanął; a że ojciec, po jarmarku, dłużej, jak zwykle, porankowego zażywał wczasu, więc korzystał ze swobody, myślał o tém, z czém spać poszedł, i począł sobie z gliny żonkę lepić. Bawiło go to wielce. Przy robocie tój jednak zadumał się. Żonka po głowie mu się snuć počęła.

— Żonka?... żonka?... co to jest?..

Zapytanie to w mózgu mu utkwiło w postaci zagadki, do rozwiązania której nie posiadał klucza. Wziął więc matkę za miarę i do miary tej przykładał istotę, która mu stała w duszy tak jakoś, że nie umiał sobie wytłómaczyć znaczenia postawienia się onego. My, zdaje się, rozumiemy znaczenie to. Żonka strzeliła mu w duszy w postaci ideału, którego on ująć myślą należycie w stanie nie był. Coś mu się tam robiło, jakby snił na jawie. Lepienie z gliny nie wiodło się mu wcale. Oparł się łokciami na warsztacie, w dłoniach twarz ukrył i oczy zamknięwszy, wpatrywał się w postacie, które się na ciemnym tle jasno przesuwały przed nim. Było tego dużo, rozmaitych, niewyraźnych i wyraźnych, ludzkich i fantastycznych,—takich, na przykład, w których sposobu nie było rozpoznać, jest li to gwiazda, kwiat, czy dziewczyna. Barwy złote, czerwone, zielone, mieszały się w mozaikę jakąś dziwną, w arabeski oryginalne. Ochryma zajęło to wiele. Gdy mu się zaczęły w zamkniętych oczach obrazy tworzyć, zwrócił na nie uwagę całkowitą; zapomniał o żonce, zapomniał o wszystkim, dostał się pod wpływ pewnego rodzaju uroków, z pod którego wydarło go wejście czyjeś. Usłyszał chód jakiś i czyj by to był—zmiarkować od razu nie mógł: nie ojciec, ani matka—oni ciężko chodzili. Nie chciało mu się twarzy od dłoni odejmować i oczów odmykać. Zdecydował się jednak: głowę podniósł, oczy otworzył, obejrzał się ze zdziwieniem niejakiem:

— A?... — przemówił — to ty... Pieczareczko?..

Chciał ją po imieniu nazwać, lecz imię jej z pamięci mu jakoś w tym momencie wypadło.

Handzia była zmieszana trochę. Chrząknęła, oczy miała spuszczone.

— Cóż?... — zapytał, patrząc na nią.

— Pomagaj Boże... — odrzekła wreszcie.

— Daj Boże zdrowie... — odpowiedział.

Cóż ciebie sprowadza tak rano?..

— Hm... e... to... — bękać zaczęła — to... ono... ja bo za hładuszczykami..

— Hładuszczyków tobie potrzeba?... Dobrze... a jakich? wielkich? małych?..

— Tak... nie bardzo wielkich i nie bardzo małych... — odpowiedziała śmiało nieco.

— Oto widzisz... tam w kącie... Wybierz sobie...

Dziewczyna poszła i wybierać zaczęła; wzięła do ręki jeden, poniosła, spróbować chciała czy dzwoni, upuściła i hładuszczyk rozpadł się w czerepy.

Oslupiała. Ręce załamała.

— Co?... — zapytał Ochrym łagodnie.

— Oj, główkoż moja biedna!.. nieszczęście...

— Nie wielkie... wybierz sobie drugi..

Handzię odwaga opuściła. Nie śmiała już po hładuszczyk drugi się schylić.

— No... — zachęcał Ochrym — wybieraj... probuj... o...

To mówiąc, podszedł i pomagać dziewczynie zaczął. Brał hładuszczyki jeden po drugim, palcem w nie stukał i powiadał:

— Ten dobry... ten nie bardzo... ten w sam raz...

— O Boże!.. o główko moja!.. — westchnęła dziewczyna.

— I... nie masz biegać czego... — pocieszał. Cóż.. stłukłaś czerep, który nie dobrym snadz, był, kiedy się stłukł tak łatwo...

Handzia podniosła oczy i spojrzała w oczy Ochrymowi. W spojrzeniu tym było coś takiego, co to przemówiło, Ochrym bowiem uczył w sobie lekkie jakieś, ale dla niego nowe zupełnie wzruszenie, które wziął za uczucie politowania, wzbudzone zgryzotą dziewczyny. Jął się przeto mocniej, aniżeli poprzednio, pocieszać zgryzioną.

— Co tam... — powiadał — niech cię to nie obchodzi wcale... garnki przecie są na to, ażeby się tłukły... wiadomo glina... choć to ona wypalona, zawsze jednak krucha, byle co — wnet się w kawałki rozpada... Dajże sobie spokój, Handziu...

Nazwana po imieniu, dziewczyna uczyła w sobie, jakby lekkie potrącenie prądu elektrycznego. Drgnęła i głęboko odetchnęła.

— Co tobie?... — zapytał parobek, w oczy jej patrząc.

Handzia oczy spuściła i zaczęła w otaczającym kibić jej pasku wełnianym palcem dłubać.

Dłubanie palcami w pasku jest u dziewcząt symptomem bardzo ważnym.

— Co tobie?... — powtórzył Ochrym zapytanie.

— Ot... — odrzekła, dech z wysiłkiem jakim przewodząc — ot... mnie, tego, wczora... od twego na szepilce grania...

— No?... — z nalegania niejakiego akcentem odezwał się Ochrym...

— Od twego na szepilce grania... zrobiło się mi tak jakoś... tak jakoś...

Urwała.

— Gadaj-że... Co i jak ci się zrobiło?

— Nie wiem, co i jak... myślałam, żeś pod karczmą... nie było tam ciebie... powracam i... granie twoje...

— Szukałaś mnie?...

— Ehe... — odpowiedziała.

— Dla hładuszczyka tego zapewne?...

Handzia spojrzała na niego, a spojrzenie jej zaprotestowało przeciwko przypuszczeniu temu.

— Mnie nie znalazłaś, aleś znalazła granie moje... — zaczął tonem półzartobliwym. — Granie moje więcej może warte, aniżeli ja...

— Ehe... — wyrwało się Handzi z ust niechęcący.

— Doprawdy?... — zapytał z naciskiem znaczącym.

Zapytanie to zmieszało Handzię. Głową zachwiała, usta zasznurowała i ręką machnąwszy, odparła:

— Et!... Bóg wie col... Ot, ja po hładuszczyk przyszła z piątkiem... ta nie wiem, jak to będzie... Nie mam więcej, tylko piąta.

— Hładuszczyk więcej nie kosztuje...

— A tenże stłuczony?...

— Któż za stłuczony płaci!...

— Nu, a jakże!...

— Tak, że się stłukł i hodi...

— Jaż go przecie z rąk wypuściła, to ta szkoda na mnie iść powinna...

— Nie bylażby szkoda taka sama, gdybym go z rąk wypuścił ja?...

— No... tak... ale...

— Niech przeto tak zostanie... Moja wina, zem cię do hładuszczyków puścił samą... Tyś przecie nie garnarka... Ot, ten, którym wybrał i do rąk ci podał, nie stłukł się... nie prawdaż...

— Ono to prawda... — odrzekła dziewczyna — ale... tego...

— Nie ma mówić o czem... — przerwał. Moja wina, moja szkoda... rzecz skończona...

I — nastroił głos na ton pytający — granie moje w samej istocie więcej, jak powiadasz, warte, aniżeli ja?...

— Et... lichy wie col... podchwyciłeś za słówko... — odparła Handzia, zabierając się do odejścia.

— Nie odchodź jeszcze...

— Kiedyż ty mnie słówkiem kolesz ni to igła!... lepiej więc odejdę sobie het...

— Poczekaj minutkę... Tyś mi oto powiedziała coś takiego, co mi nigdy przez głowę nie przeszło... Więc radaś była, słuchając grania mego!...

— Och!... — z cicha westchnęła dziewczyna.

— A pójdź jeno...

To mówiąc, przy warsztacie usiadł i palcem na ulepioną z gliny figurkę wskazał.

Figurka przedstawiała niekoniecznie zgrabnie ulepioną dziewczynę wiejską w zapasce, w warkoczach, bez obówia.

— Widzisz?...

Handzia, która z razu nie poznała, co figurka przedstawia, poznavszy, zdumiała się, w dłonie klasnęła, ręce załamała i krzyknęła:

— O Bożeż mój, Boże!... oto!... bihme, nito żywa!...

Ochryma niezmiernie zajęło zdziwienie Handzi. Ona przypatrywała się figurce, on przypatrywał się jej. Na ustach jego igrał uśmiech, którego znaczenie bliżej określić się nie da. Coś jednak w uśmiechu tym było... znaczącego.

Dziewczyna się napatrzyła i, wzrok od figurki glinianej odrywając, nagle zawołała:

— Ach!... a mnie do domu pora...

— Poczekaj jeszcze minutkę...

— Ach!... nie... — odparła, mając się ku wyjściu.

— Słuchaj... — zaczął.

Ona atoli nie słuchała. Z hładuszczykiem w rękę wyszła pospiesznie.

Ochrym zabrał się do wykończenia figurki, której patyczkiem zaostrzonym starał się nadać kształty, jak można najdelikatniejsze, — gładził

ją, oskorbywał i pod nosem sobie gwizdał, myśląc o Handzi Peczeryczce.

Wtém słyszeć się dało chrząkanie i krechcenie.

— Ojciec... — szepnął.

Figurkę dłonią z góry nacisnął i placek z niej zrobił.

Stary okiem powiódł; wnet szkodę zoczył.

— Ot co... — gdérać począł — kara boża!... I któż to hładuszczyk stłukł?...

Spostrzegł na warsztacie piątaka.

— A to zkąd?...

— Przychodziła dziewczyna od Peczeryci... hładuszczyk kupiła...

— Jeden kupiła, drugi stłukła... nie prawda?...

— Prawda... z rąk jój wypadł niechący...

— Zapłaciła?... — zapytał stary z akcentem, domagającym się odpowiedzi twierdzącej.

Ochrym ramionami seisnął i odpowiedź przeczącą dał.

Gdęranie starego zmieniło się wnet w gadanie, gniewem nabrzmiałe.

— Taką rzeczą — powiadał — wieś cała będzie się schodziła i garnki moje tłukła... pozwoiliwszy jednemu, nie ma racyi nie pozwolić wszystkim... od tój chwili wszyscy mają przychodzić i tłuc... i tłuc... Jak jest w Rokitnie dusz ze trzysta, tak dla nich na wytłuczenie potrzeba dzień w dzień garnków trzysta... Ot tobie robotal... Czemuś od dziewczyny zapłaty nie zażądał?...

— Czemu?... hm... — chrząknął Ochrym, szukając tłómaczenia w głowie.

— Nu?... czemu?... — nalegał stary.—Cóż to ona za ptaszka taka?...

— A taka... ot... — bąkał parobek — tego... temu...

— No?...

— Chcecie, tatu, synowej przecie...

— No?... — powtórzył stary, złagodzonem nieco głosem.

— Jabym może nie był od tego, ażeby do Peczeryci swatów posłać.

— A hm... hm... — chrząknął stary podwójnie i rozpatrywać się jał w ustawionym szeregami na półkach towarze.

Rozpatrywał się i medytował. Rad był temu, co z ust syna usłyszał, ale rad był przez połowę jeno. Handzia nie wydawała mu się partyą odpowiednią. Czyżby Ochrym pokusić się nie mógł o lepszą? — o taką, co to, „*jak toj każe: i chorosza, i bohata, i kto hlane, achne!*“... któraż by mu harbuza dała — może Hapka Zahorojkówna albo Fruzyzna Zakolemiczanka?...

Kręcił się stary i głową kręcił. Wreszcie:

— Hm?... — mruknął i zaczął: — Ta to ono i dobrze, że tobie swaty do głowy przyszły... Pora już pomyśleć o tém... Ale... ot co... czy to jedna Handzia Peczeryczyna na świecie?... Obejrzyj się jeno po wsi... znajdziesz i ładniejsze i bogatsze... i młodsze... Handzie?... ja nie przeciwko niej nie mam, ale... coś tam jest... jakiś *gańcz*... kiedy jój nikt nie chce.

— Nie trafił się jój sądzony...

— Ha!... chyba, że tak... Nu... *pro mence*...

Z tém słowem stary się oddalił i snadź oświadczenie syna „swojej“ powtórzył; wkrótce bowiem, po odejściu jego, pod szopę zawitała stara Hańczarycha i do syna przystępując, od razu go zagabnęła:

— Czemuż ty nie na Hapkę Zahorojkówną, ani na Fruzynę Zakolemiczankę okiem rzucił? Czy to oczów nie masz?...

— Mam ja, mateńko droga, i oczy i... serce...

— Więc serce powiedziało tobie?...

— Ano...

— Zkądże to?... jak?... dla czego?...

— Przyszła taj hładuszczyk stłukła... no i tak mnie schwyciło...

— Od hładuszczyka poszło do serca...

— Niby to ono tak... Nie ze wszystkim od hładuszczyka, ale... ta Handzia odgadła, co ja wart...

Ochrym nie umiał się wytłómaczyć jasno; gdyby bowiem umiał, to wiedziećby musiał, że powód, który go do Handzi skłaniał, na dwa rozpadał się tempa. Z tych jedno wyraziła ona, drugie wyraził ojciec. Ona wykazała mu siostrzanosć duszy; ojciec zwrócił uwagę jego na to, że jój nikt nie chce. Pierwsze go ujęło, drugie rozrzewniło; jedno z drugim złąło się i wytworzyło się ztąd serdeczne współczucie, będące, albo z miłością w blizkiem po-

krwieństwie, albo też miłością samą. Ochrym tego nie wiedział, — nie obchodziło go to zresztą.

— Kiedy tak, to... nie ma co... — odrzekła matka. — Stłuczony garnek... ha...

Gdyby nie ten stłuczony garnek, kto wie, czyby Ochrym nie napotkał był ze strony rodziców przeszkód, których usunięcie nie przyszłoby mu z łatwością. Tłuczenie garnków jest prognostykiem dobrym. Więc też, gdy prognostyk ów wstąpił, jako racya pierwotna, z której wysnuło się postanowienie swatania Handzi, starzy sprzeciwiać się nie smieli. Widzieli w tém interwencyę siły wyższej. Po garnki przychodziło dziewcząt dużo, — dnia nie było, ażeby się któraś po takowe nie zgłaszała, — żadna atoli nie stłukła i w oko Ochrymowi nie wpadła.

— Kiedy tak, to... nie ma co... — rzekła matka. — Ręczniki gotowe... ojciec poprosi Zakoleśnika... pójdziecie...

Na tém się rozmowa zerwała i nie wznowiła się, aż Hańczar sprowadził Zakoleśnika z drugiego końca wsi, a Hańczarycha postawiła na stole flaszkę z gorzałką i zakąską. Zakoleśnik był to gospodarz sędziwy i słuszny. Zasiadł za stołem naprzeciw Hańczara i ręce na stole położył.

— Na zdrowie... na zdrowie... — popijali.

— Ot prosiłem was... — zaczął stary — dla pokłonienia się wam w imieniu parobka mego...

Zakoleśnik domyślił się od razu, o co chodzi.

— Owszem... — odrzekł. Służyli ludzie nam... służyż ludziom i my...

— Bądźcie łaskawi dziewczynę u rodziców wyprosić dla niego...

— Ha, ha... — zaśmiał się swat — téż i trudu w proszeniu będzie nie wiele... Powiedźcie mi jeno... którą?...

Hańczar wymienił imię i nazwisko.

Zakoleśnik głową lekko wstrząsnął. Nie spodziewał się, ażeby wybór Hańczarostwa padł na córkę Peczeryci. Zdziwiło go to trochę. Człek jednak wytrawny, nie okazał zdziwienia po sobie, — przeciwnie wybór pochwalił i nie bawem, z ręcznikami na ramieniu, w towarzystwie Ochryma, w swaty posunął.

A jak tylko z wrót na ulicę wyszli, w téjże chwili wieść na wieść całą gruchnęła.

— Od Hańczarowego Ochryma swaty!...

Do kogo?...

Luboć dziewczęta w ogóle z przekąsem się o Ochrymie odzywały, jednakże nie jedna tę słodką żywiła nadzieję, że gdy przyjdzie co do czego, ona młodą Hańczarychą zostanie. Nadzieja ta ogromną w sobie miała ponętę nie tyle z powodu Ochryma, co z racyi chaty, obyjsia, gospodarstwa, szczególnie zaś karbowanców onych w garnku, czy w kazanku.

W każdej chacie, w której się znajdowała dziewczyna na wydaniu, zrobił się ruch niezwykły. Dziewczęta ruszyły ku płotom, w burzany, pozajmowały stanowiska obserwacyjne i oczów nie spuszczały ze starego Zakoleśnika, który, czapkę na oczy nasunawszy i laską się podpierając, kroczył, po gospodarsku, powoli, poważnie, stawiał krok za krokiem z zastanowieniem i pokaszliwał, jakby sobie gardło do przemowy stroił.

Wieść o swatach wpadła i do chaty Peczeryci.

— Swaty od Ochryma!...

Handzia się rzuciła. Chciała i ona stanowisko obserwacyjne w burzanach zająć; zamiarkowała się jednak — westchnęła — i na ogród z sapą poszła.

Sapała — kartofle podgartywała i rozmyślała.

— Oj, głowienko moja biedna!... Swaty od niego... A ja mu dziś hładuszczyk stłukła!... a on tak pięknie na szepilce gra!... i takie z gliny figurki lepi!... gra i lepi... No i swaty od niego idą... idą... idą...

Granie, figurki i swaty odmet jakiś w głowie jęj sprawiały, — odmet, w którym wyobrażała siebie w postaci nianki, piastującej nie dzieci, a dziwne jakoweś istoty, zmieniające się co chwila z tonów szepiłczanych w figurki gliniane, i z figurek glinianych w tony szepiłczane. Istoty te wyglądały jak ptaszki, ptaszkami jednak nie były, — miały piórka i skrzydełka, ale jakieś przezroczyste, powietrzne, barwami się mieniące, swietlanością podszyte. Ona je nianczyła, czuwała nad niemi, i one się jęj trzymały dla tego jedynie, że odczuwały ciepło jęj piersi; że im przy niej, u niej dobrze było, że się ona z niemi obchodzić umiała. Ach! jak że je ona kochała...

— Ale... co tam!... — myślała sobie. — Cóż po kochaniu mojem?... Dokąd te swaty idą?... „*Ne chody, Hryciu na weczynnicu*“...

Zachciało się jój zaśpiewać pieśń od tych zaczynającą się wyrazów. I byłaby zaśpiewała. Ale czasu nie miała.

— A *baraboli*?... — zapytała sama siebie.

Sapała kartofle (*barabole*), gdyby więc śpiewała, musiałaby roboty zaniechać,—więc dalej sapała i dalej rozmyślała.

Rozmyślała wciąż o istotach owych dziwnych, które kochała.

— Któż je nianczykć będzie?... kto?...

Owładnął nią smutek niewypowiedziany.

— Idą swaty od Ochryma... hej... idą: gdzieś już zająć musieli... „*Oj pidu ja, utopliusia: abo w kamień rozobiusia*“...

Znów zachciało się jój śpiewać; zachciało się jój też i płakać. Tak ją coś w piersi sciśnięło! Sapała i wzdychała.

Aż tu:

— Handziu!... Handziu!... — rozległo się wołanie.

Handzi serce w piersi gwałtownie tłuc się poczęło.

— Handziu!...

Obejrzała się z niepokojem i ujrzała na płocie brata młodszego, który, zoczywszy ją, krzyknął:

— A chodź jeno!... Przyszły swaty do naszej chaty!...

— Oszalałeś!...

Aż tu pokazała się i siostra młodsza:

— Handziu!... swaty!... — zawołała zdaleka.

Pokazała się nagle matka.

Na widok matki, której samo ukazanie się było potwierdzeniem wiadomości, przez młodszą udzielonej rodzeństwo, Handzię zdjął przestraszony. Nogi pod nią zdrząły, ustać na miejscu w stanie nie była; schowała się, gdyby mogła, pod ziemię; że zaś to niepodobieństwem było, więc cisnęła sapę, podkasła podtaczkę i puściła się pędem wielkim przez grzędki, deptając kartofle, kapustę, cebulę, czosnek i buraki. Hej! uciekałaż... Pędziła, gdzie ją oczy niosły. Oczy ją niosły pod płot. W burzany wpadła i — przepadła.

— Handziu!... Handziu!... — wołania brzmiały i brzmiały.

Na nieszczęście jój, widzieli ją bracia i siostry, widziała ją matka. Widzieli ją, jak się burzany ruszały i gdzie ruszać się przestały; udali się przeto w punkt ten wprost i znaleźli dziewczynę, w kucki siedzącą.

— Handziu, swaty!... — matka do niej.

— Och, Boże!... — odparła.

— Stary Zakoleśnik i Ochrym Hańczar...

— Ta i czego oni chcą?...

— Pytają o ciebie...

— Oj główienka moja!... oj nieszczęście moje!... To o ten hładuszczyk chyba...

— O jaki hładuszczyk?...

— Com stłukła dziś rano...

— O hładuszczyk z ręcznikami?... Co się tobie śni!... Chodź jeno... ta chodź bo!... — do dała matka z niecierpliwością — ano!...

Z ociąganiem się, z niechęcią, z drżeniem na ciele wstała Handzia nasza i, niby na ścięcie prowadzona, za matką poszła. Doszła do sieni; z sieni jednak — ani rusz dalej. Mało, razy nie dziesięć zbierała się, próg przestąpić — nie sposób. Zebrała się nareszcie — próg przestąpiła i tak potrafiła oczy nastawić, że nie widziała nikogo i nic innego, tylko własne ręce i własne nogi, do których wzrok swój przybiła niejako i oderwać nie mogła.

— Wstyda się — odezwała się matka.

— Dobry znak... — odrzekł Zakoleśnik.

Z dziewcząt wstydlivych najlepsze bywają żony i dla tego też to zapewne, że ją za wstydującą się dziewczynę znają, Hańczar i Hańczarycha proszą was, panie Peczerycia i pani Peczeryczyno, ażebyście im te wyświadczyli łaskę i dziewczynę waszą Handzię za parobka ich Ochryma zaręczyli... Wy wiecie i całemu wiadomo światu, że Ochrym i stateczny i nie ubogi i nie obrzydliwy... parobek hej!... aż miło... patrzcie się na niego... oto on tu siedzi, i siedzi niby na węglach gorących, czekając na słowo wasze łaskawe, panie ojczy i pani matko... Nie powiem, żeby jemu nic do zarzucenia nie było... o!... nie bardzo on lubi ręki do roboty przykładać, zanadto w szepilkę dmucha i, zamiast garnki lepić, lepi licho wie co... Trzeba jednak spodziewać się, że się to prze-ciwi, bo, „*jak toj kaze: ożenywsia, peremenywsia*... ma przed oczami przykład ojca i matki,

ludzi czesnych i szanowanych; na nich się zapatrując, na gospodarza słusznego wyjdzie niechybnie... nie odmawiajcież mu dziewczki waszjej, panie ojcze i pani matko, przemówcie do niego dobrém słowém i zamiencie z nim ręczniki... a tam, da Bóg doczekać, sprawi się wesele, na które ludzi sprosicie i o mnie nie zapomnicie...

Zakończył Zakoleśnik; zaczął Peczerycia.

Peczerycia z trudnością powściągał uradowanie, jakie go przejmowało. Język mu się plątał; prawil niekoniecznie do rzeczy, jąkał się i tём zakończył, że Handzia chybaby oczów nie miała, gdyby sobie Ochryma nie podobała. Z tego jednak nie wypadalo jeszcze, ażeby ręczniki do zamieniania były.

— No... taj co?... — zapytał Zakoleśnik.

— Taj... o... — odparł Peczerycia, ukazując palcem na córkę.

— Co do ręczników?...

— Aha!... ano... kiedy tak, to tak, *jak toj każe*...

Pospieszyła mężowi Peczeryczyna z pomocą i zezwolenie rodzicielskie udzieloném zostało.

Nastąpiło przepijanie. Matka zaopatrzyła Ochryma flaszką gorzałki, zaprawionej miodem i pieprzem, którą ten z kieszeni wy dostał i na stole postawił. Peczeryczyna kieliszek przystawiła. Swat, z przemową, wypil w ręce pana ojca i pani matki; Peczerycia wypil w ręce Ochryma; od Ochryma kolej przeszła na Handzię, która stała niby wkopana, nic nie słyszając i nic nie widząc z tego, co się w chacie działo. Kolej wypicia obudziła ją jakby z letargu. Wetknięto jej kieliszek w ręce. Wzięła — ręce jej drżały — nie wiedziała, co z tём począc.

— Pij... wypij... — namawiali ją ojciec, matka i swat.

Nie rozumiała.

Powiedzieć należy, iż całe zachowywanie się jej sprzeciwiało się zwyczajom, przestrzeganym przez dziewczęta w razach podobnych. Powinna była stać pod piecem bokiem do gości i palcem w scianie dziurę kręcić. Ona stała jak skamieniała. Powinna była z pod oka zerkać. Ona oczów nie podnosiła wcale. Powinna była wreszcie, pijąc gorzałkę, odwrócić się

i zasłonić lewem ramieniem. Ona, gdy nakoniec zrozumiała, że o wypicie chodzi, kieliszek do ust poniosła i haustem jednym wychyliła. Aż się matka zawstydziła za nią.

— Przepraszam... — rzekła, do swata mowę zwracając, — moja doczka prosta sobie...

— Na zdrowie jej... — odrzekł Zakoleśnik — ani kapelki nie uroniła... dobra wróżba... to znak, że będzie o dobro mężowskie dbała...

Obrócił to w ten sposób i wyprowadził z kłopotu Peczerycię i Peczeryczynę.

Zamieniono ręczniki. Ochrym, ręcznikiem przez ramie przepasany, przedstawił się ojcu i matce, przeszedłszy pierwej przez wieś, która, jak to się powiada, chodem chodziła od gadaniny bez miary i końca.

Aha — cóż to się działo!...

Ludziom swaty owe przedstawiły się pod postacią zagadki, którą rozwiązać usiłowali tak dziwnymi się te zrękowiny wydały.

— Zkąd się one wzięły?...

Dowiadowano się o racye i pobudki, i wyszperano: garnek stłuczony.

Do zagadki znalazł się klucz.

Bez tego skłaniano się już do przypuszczenia, że Peczeryczka urzekła Ochryma.

Garnek stłuczony wytłomaczył wszystko i dał do myślenia dziewczętom, z których nie jedna żalowała, że się to przytrafiło nie jej. Ulana, naprzykład, wybierała się w tejże samej godzinie, co Handzia, do garncarza, tylko jej coś przeszkodziło. Gdyby nie to, wątpliwości nie ulega, że wyswataną przez Ochryma byłaby nie Handzia, a ona.

— Od czego to zależy szczęście, mój Boże!... — powiedziała ta i owa.

Dzień przeminął, gadanina się umniejszała. Nazajutrz znów się wzmogła i znów pod wieczór ustała. Natężenie zazdrości przeszło powoli.

— Czekala długo... no i doczekała się... — mówiono o Handzi.

W końcu mówić poczęto o weselu, naznaczoném po żniwach.

Handzi przez całych dni kilka po ręcznikach wydawało się, że to sen. Nie mogła się zmiarkować. Zaszwataną jest — za kogo? —

za Ochryma. Jak to się stało? ani o tém myślała, ani tego pragnęła. Ochrym? Ona go wprawdzie szukała, ale nie dla niego, a dla tego, co się z niego wydzielało. To ostatnie podbiło ją; osobę zaś jego miała za coś takiego, czém jest instrument, wydający w rękach mistrza tony cudne dla człowieka, obchodząc się z nim nie umiejącego. Doznawała przeto w obec Ochryma pewnego rodzaju obawy. Anużby się zepsował od dotknięcia!... Czegoś podobnego wybaczyłby sobie nie mogła. Dla tego też garnęła się do niego, nie jako zalotnica, ale jako admiratorka, nie osoby, a talentu jego, który odczuwała, którym się zachwycała i nad którym drżała, jak drży matka nad dzieckiem. Ztąd to pochodziły obawy jej, które odnosiła zarówno tak do osoby własnej, jako też do dziewczyny każdej innej. Jak sama lękała się popsuć instrument, cudne wydający tony, tak lękała się, ażeby go nie popsukała która z Ulan, z Parasek etc.

Została jednak przez Ochryma wyswatana.

Ze swataniem tém zrobiło się trochę tak, jak się robić zwykło z chrczinami, odbywającymi się na niemowlętach. Rodzice chrzeszczynią zobowiązania w imieniu człowieka, nie mającego o zobowiązaniach wyobrażenia najmniejszego. I Handzia nie wiedziała, co się z nią stało. Wyswatali ją, zaręczyli — klamka zapadła. Odmawiać się nie było co. Nie pozostawało nic innego, jak tylko zgodzić się z wolą przeznaczenia, przez wzgląd bodaj na to, że „*suzenohgo koniom ne obijdesz*“. Powoli oswajała się dziewczyna z czekającym ją losem i oswoiła się z nim ostatecznie. Nie pozbyła się jednak obaw, które jeno naturę zmieniły, występując pod postacią obowiązków w perspektywie, takich ważnych i takich strasznych, jakie pełniły niegdyś niewiasty, wyznaczone do pilnowania ognia świętego.

— Jakże ja podałam temu?... — zapytywała siebie nieraz — o Bożel... o Bożel...

Z obawą wielką wyglądała dnia ślubu, któryby pragnęła w jaknajodleglejszą odsunąć dal, dziwiąc się powinszowaniom, jakie jej składały dziewczęta, młodyce, baby.

— Jaka ty szczęśliwa!... — brzmiało dookoła niej ustawicznie.

Nie można powiedzieć, żeby się i ona szczęśliwą nie czuła; było to jednak uczucie rodzaju jakiegoś osobliwego, pełne a groźne niby, — groźne wówczas zwłaszcza, gdy o słuch jej uderzały tony szepilki Ochryma. Wówczas owiadał ją dziwny rozstrój jakiś.

— Ot... — mówiła sobie — gra... on... mój... Ach! nie mój jeszcze... Ach, czyż on tak grać będzie, gdy moim zostanie?...

Zimno ją przejmowało na myśl odmiany możliwej.

W ciągłym uczuciu obawy tej doczekała się wesela, które Hańczar sprawiał, a sprawiał tak, ażeby ludzie popamiętali. Pamiętają też ludzie w Rokitnej. Jedli, pili i po brodach im ciekło. A korowaj! a muzyka! Do trzech muzykantów miejscowych dobrano dwóch jeszcze, basistę i klarncistę, po których trzeba było jeździć aż na trzecią wieś. Jak się rozpoczęło w piątek wieczorem, tak się zakończyło nie rychlej aż we wtorek, i przez cały ten czas ludzie nie żywili się czém innym, tylko kołaczami z pszennej mąki, bałabuszkami, buchańcami, kaszą jaglaną na mleku, barszczem z wieprzowiną, kapuśniakiem, grochem ze słoniną, opiekańcami, placyndami — pieczonem i gotowanem, przyrządzanem u starego Hańczarza. A co za napitki! — gorzałka, wiszniak, miód sycony. Działwa objadała się orzechami, różkami, jabłkami. Uciecha była tém większa, że panna młoda, na drugi po ślubie dzień, uzyskała prawo wystąpić w czerwonym pasie, zawiązanym na głowie powierzech białej namitki. W Rokitnie nie stanowiło to wprawdzie rzadkości; trafiało się jednak rozmaicie: dla tego też serdeczne składano powinszowanie panu ojcu, zwłaszcza zaś pani matce.

Dla Handzi wesele, była to jedna długa chwila sennego niby obłędu, w której ją ubierano, przedbierano, na dzieży sadzano, kosy jej rozplatano, po chatach ją oprawdzano, karmiono, pojono, — w oczach jej brzmiały śpiewy, muzyki, okrzyki, hałasy — nie upamiętała się aż poranka pewnego, gdy się obudziła w pościeli i zapytała sama siebie.

— Co to jest?... co się ze mną dzieje?...



Dziwiło ją to, że noc spędziła nie na podłodze z kułakiem pod głową, a na łóżku, na sienniku słomianym, na poduszczce pierzaną.

— Panie Boże!... — zawołała — gdzie to ja?...

Równemi zerwała się nogami, przeżegnała się i ucho nastawiła. Do koła panowała cisza. Po izbie się obejrzała.

— A... — odezwała się — ja u niego!... ja jego!... ślub... wesele... gdzie on?...

Co rychlej się odziała i do sieni wyszła.

W sieniach ją tescza spotkała. Hańczarycha uśmiechem synową powitała.

— Ach! jam zaspala... — zaczęła Handzia.

— Na zdrowie tobie... Umyślnieśmy się cicho zachowywali, ażeby się tobie spało jak najdłużej...

— Ależ to tak nie godzi się...

— Godzi się na pierwszy raz... Wypocznij sobie... a gdy wypoczniesz, to ja, gospodyni stara, zdam gospodarstwo całe na ciebie, gospodynię młodą, i będziesz musiała wstawać do świtu...

Tescza przemawiała tak słodko, tak ładnie. A podczas, kiedy ona przemawiała, pokazał się we drzwiach Hańczar stary — kaszlał, głową trząsał i uśmiechał się, rozpytując synową o to, jak się jej spało, i o to, co się jej śniło.

Handzi serce napełniło się wdzięcznością dla tych dwojga starych.

— Tyś jeszcze gość u nas... — powiadał teści—obejrzyj się, rozdlądnij, rozpatrz, wszystko tu twoje... wasze... Ja i moja baba ze sobą zabierzmy jeno po desek cztery...

Rozmowa toczyła się w sieni. Hańczar po słowie ostatniem na podwórze wyszedł, za Hańczarem wyszła Hańczarycha, za tą Handzia.

Na podwórzu kogut powitał ją pianiem.

— O... — podchwycił stary — to pozdrowienie dla gospodyni młodej... dobry znak, *bihme*, dobry znak... Same dobre wróżby... Zaczęło się od stłuczenia hładuszczyka... No... no...

Starzy rozeszli się: jedno w jedną stronę, drugie w drugą, pozostawiając mężatkę młodą samą.

— Gdzież on?... co się z nim dzieje?...

Udała się wprost pod szopę, do warsztatu i znalazła Ochryma na zwykle przezeń zajmowanym miejscu, popędzającego nogą kołowrotek, i nadającego rękami kształty stosowne grudce gliny, która pod palcami jego w garnek się zmieniała.

Zoczywszy żonę, od roboty się nie oderwał, tylko się do niej półtwarzą odwrócił, głową lekko kiwnął i uśmiechnął.

Handzia podbiegła do męża.

Przez chwilę na niego w milczeniu patrzyła. Wreszcie:

— Czy ja tobie, oto... nie będę przeszkadzała?... — zagabnęła.

Ochrym ramionami scisnął. Garnek jeden skończył, wstał i drugi rozpoczął.

— Garnki?... — odezwała się! — A ty lepisz niekiedy i nie garnki...

Ochrym uśmiechnął się.

— Potrzeba może, żebym odeszła?...

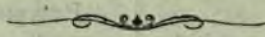
— Zostań jeszcze...

— Och!... — westchnęła.

Przypatrywała się, aż najmitka do obiadu wezwała. Obiad ten stał się dla gospodyni młodej wychodnim niejako punktem, z którego wywinęło się dla niej życie nowe, życie ciche, spokojne, pracowite, wrażeń jednak nie pozbawione. Handzia zajęła względem Ochryma stanowisko geniusza opiekuńczego, — czuwała nad nim, i on pod skrzydłem jej był i na zawsze pozostał sobą, w pełni całej, zaciśnionej w horyzoncie wioskowym. Na szerszym polu, kto wie na jakim stanąłby szczycie — czy nie wykierowałyby się na nowego Michała Anioła? W Rokitnie garnki lepił i przy garnkach kiedy-niekiedy lepił jakieś figurki, gospodarstwo prowadził i przy gospodarstwie, w dnie świąteczne, na szepiłce grywał. Figurki te i to granie były objawami poczucia artystycznego, nader wśród ukraińskiego ludu pospolitego. Kłopoty i troski życia powszedniego zabijają to poczucie. U Ochryma przechowało się ono, dzięki żonie, która je szanowała, jak się szanuje skarb najdroższy, łatwo zepsuciu podległy. We właściwym po ożenieniu czasie został ojcem, następnie pochował jedno po drugim rodziców i stanął sam na czele gospodarstwa, do którego nie czuł pociągu nadzwyczajnego.

czajnego. Żona wyręczała go i zastępowała we wszystkim — usuwała z przed niego przeszkody — oczyszczała przed nim tę drogę artystyczną, którą, niestety! zejść nie mógł do nieśmiertelności, zachowywaną dla tych jeno, co nad gmin się wznieść zdołają. Ochrym nie wznosił się — w dolnych do śmierci pozostał warstwach, rozumiany, a raczej odczuwany przez żonę tylko, która we względzie tym była dla niego matką, otulającą ducha jego tro-

skliwością niezmordowaną i niewyczerpaną, a radującą się niezmiernie zawsze, ile razy z pośredka garnków, hladuszczyków i misek wystrzelił posążek jaki niezgrabny, lub też w niedzielę zabrzmiął w powietrzu ton, serafinom i cherubinom niby wykradziony. To były jej wrażenia, jej rozkosze, jej nagroda za ukończenie tego czegoś, czego ludzie nie rozumieli i co jej wcześniej za mąż wyjść przeszkodziło.



# B A B U N I A

według Ernesta Legouvé'go

ulożyła

**Marya Siemaszkówna.**

Józio stracił matkę przy urodzeniu, a ojca—  
we dwa lata później; babunia, siedemdziesięcioletnia staruszka wzięła sierotę do siebie i zajęła się jego wychowaniem. Ciężkie zadanie na wiek taki! Lecz stało się tak, jak się dzieje niekiedy: babunia odmłodziła, aby pielęgnować dziecię. Wzięła rozbrat z nawykniętymi i potrzebami starości; znikła regularność życia, godziny wypoczynku, czytania, modlitwy. Wszystko się stosowało do wnuka. Kulebkę jego przy łóżku swém postawiła, nie lękając się snu swego starego przerywać niespokojnym snem dziecka; a gdy zachorował—noce całe przy łóżku jego bezsennie spędzała.

Józio staranie to wynagradzał czułością i pieczyotami.

W domu znajdował się sprzęt pewien, grający rolę ważną w życiu jego; była to kanapka stara, pokryta żółtym aksamitem; postawiona w rogu kominka, była ona zwykłym siedzeniem staruszki; połowę zaś jęj zajmował Józio. Czuł się szczęśliwym, gdy zagłębiony w kątku kanapki tej, zbyt wązkiej na ich dwoje, przytulony do babuni, a małemi ramiony obejmując ją i tuląc twarz młodziutką do jęj staręj, pomarszczonej twarzy, którą co chwila okrywał pocałunkami, szeptał: „Opowiadaj mi, babuniu, co kiedyś było.“ To *kiedyś* działo się bardzo dawno, lecz babunia świadkiem była tak nadzwyczajnych i tak strasznych wydarzeń, że nigdy zapomnieć ich nie mogła!

Przygody, opowiadane przez rodziców, więcej życia mają, niżeli te, które są w książkach, lecz opowiadania babuni lub dziadka, bardziej jeszcze wyraźnie i we wszystkich odcieniach swych zarysowują się w umyśle dzieci; zaznają ją je bowiem z rzeczami bardziej oddalonymi i bardziej różnemi od tych, które widzą one, a wyobrażenia ich zwiększa je jeszcze w miarę odległości i różnic czasu.

Po skończoném opowiadaniu mówiła mu: „Teraz, Józiu, kolej na ciebie: przeczytaj mi to pismo.“ Józio od piątego roku życia umiał już wybornie czytać. Babunia go wyuczyła; a wiecie jaką metodą? Wcale nie uczoną; za pomocą figurki z piernika. Józio bardzo lubił pierniki; wiedząc o tém babunia, umyśliła, od dnia, w którym piąty rok zaczynał, uczyć go liter, kładąc tuż przy nich figurkę z piernika. Figurka ta miała kapelusz jeneralski na głowie, szablę u boku, nos bardziej wydatny, aniżeli nogi; a twarz i postać całą tak czarną lśniącą miejscami, jakby były politurą pokryte.

— „Przypatrz się osóbcie tej, mówiła staruszka, będzie ona obecną przy każdej lekcji naszej—a gdy lekcya pójdzie dobrze, będziesz miał prawo zjeść jęj kawałeczek,—zacznieš ją zkąd zechcesz.“

W pierwszych dniach sąsiedztwo to niepokoiło trochę Józia: figurka ta, jako piernik, była stosunkowo większą od Józia, jako dziecko, tak, iż mu się wydawało, że jest w towa-

rzystwie ludożercy. Myśl jednak, iż może zjeść ludożercę, uspokoiła go; a gdy, po skończeniu lekcji siódmej, babunia pozwoliła go zacząć, mimowoli chwycił za nos. Zwykle dzieci chwytają za nos, a to dla tego, jak mię ktoś objaśniał, że nos jest jakby ręka twarzy. Zjadłszy nos, wziął się do podbródka, następnie do kapelusza wojennego; wreszcie, po seregu dobrych i złych lekcji, po czteromiesięcznej pracy, gdy Józio już czytać umiał, piąty jenerała, stwardniałe już nieco, zawsze jednak wyborowego smaku, znikły w ustach małego czytelnika, jako ostatnia nagroda zwycięstwa.

Nie domagam się dyplomu dla metody tej, lecz staruszka posiłkując się nią, wykazała ogromną znajomość dzieci; wyzyskiwała jednocześnie wady i przymioty: łakomstwo dziecinne i upodobanie do nadzwyczajności. Obecność tego towarzysza niemego rozweselała umysł jego, rozbudzała wyobraźnię, a wiemy przecie, jak ważnymi czynnikami wychowawczymi są: wzrok i wyobraźnia.

Dla skrócenia długich wieczorów, babunia wyuczyła Józia grać w *bitwę*. Gra ta pospolita bardzo, lecz pełna zmian, zajmowała żywy umysł Józia, a i babunia lubiła ją za młodu. Józio źle grał: zbyt się bowiem unosił i trochę kręcił. Gdy wygrywał, śmiał się, śpiewał, żartował z babuni; tryumfy jego bywały zwykle wesołe, niekiedy niegrzeczne. Gdy zaś przegrywał stawał się kapryśnym, ponurym, złośliwym; widząc to babunia, zaczynała kręcić na niekorzyść swoją, aby pozwolić Józiowi cieszyć się wygraną i usunąć przyczynę złego humoru. Słabostka wybaczona babuni, matka nigdyby jej nie popełniła. Zapewne dobrze jest niekiedy usuwać od dzieci sposobność do złego, lecz często lepiej postawić je w obec ichże błędów; pozwolić nawet zbłądzić, aby potem ukarać. Babunia zrozumiała to. W miarę, jak Józio wygrywał, bardziej pragnął wygranej, a przegrana stawała się dlań tak nieznośną, iż, gdy dnia pewnego babunia mimowoli trzy partye z rządu wygrała, Józio chwycił karty, ciśnieł je o stół z wściekłością taką, iż jedna z nich zadrasnęła twarz babuni; poczem poszedł w kąć pokoju, i zwrócony twarzą do ścia-

ny, tupał nóżkami ze złości. Trwało to dziesięć minut. Dla dziecka znaczą one tyle, co czterdzieści dla człowieka. Po upływie tego czasu, Józio, który się był zawczasu uzbroił w śmiałość przeciw wymówkom babuni, zadziwiony ciszą zalegającą pokój i tém, że się babunia nie gniewa na niego, odwrócił głowę i z pod ramienia, jednem okiem spoglądał na nią. Cóż zobaczył? Oto babunia siedziała nieruchomie w fotelu swym, z rękami załamanymi i grubą łzą, toczącą się po jej starej twarzy. W téjże chwili przypadł do jej kolan, całował ręce, prosił o przebaczenie, zapytywał o przyczynę „Józiu, mówiła mu łagodnie staruszka, płacząc, boś był bardzo niegrzeczny i proszę Boga o poprawę twoją.“

Gdy Józio rozpoczynał jedynasty rok, trzeba się było wziąć do systematycznej nauki. Babunia, dla umieszczenia wnuka, wybrała umyślnie zakład uniwersytecki, uczniowie którego uczęszczali do liceum, znajdującego się na téjże ulicy, tylko nieco dalej, po za jej domem. Uczyniła to dla tego, aby mózdz cztery razy na dzień widzieć Józia, przechodzącego pod jej okiem. Każdego zatem poranka, zimą czy latem, gdy wskazówka zegaru zbliżała się do ósmej, staruszka też zbliżała się do okna i niepokojnym wzrokiem wpatrywała się w ulicę. Pusto tam jeszcze było, lecz serce jej wyprzedzało wskazówkę, a chłód poranny, chłód zimowy, ostro chłostał starą jej twarz.

Nie zważała na nic i wciąż patrzyła. Nareszcie drzwi pensji się roztwierają i ukazują się w nich pierwsi uczniowie w szeregu! Zwieszona na oknie, drząc z chłodu i niepokoju, czeka ona ukazania się kaszkiecika małego, który przyozdobiła w sposób szczególny, aby mózdz łatwiej wyróżnić go wśród innych. Nakoniec, w zbliżającym się szeregu rozpoznaje Józia; on daje jej znaki ręką, ona przesyła mu pocałunki. Takiemi są zwykle ich porozumiewania się.

Rzecz szczególna! Uczniowie, pomimo wrodzonej złośliwości, nie śmieli nigdy drwić z babuni; zrazu powitania te zastanawiały ich, lecz złośliwe żarty zbiegły z ich ust, gdy się dowiedzieli, co one znaczą.

La-Fontaine twierdził: „Wiek dziecinny nie zna litości.“ Prawda; lecz okrucieństwo to wypływa z niewiedzy. Dzieci bezlitośnemi bywają, gdy rozumieją mało. Męczą ptaka, nie wiedząc, iż sprawiają mu ból. Kształćmy zatem umysły, a i serca ich przez to zmiękną i wyszlachetnieją.

Dowiedli tego uczniowie, koledzy Józia, w pewną sobotę. Sobota, był to ważny dzień dla nich. W dniu tym bowiem profesorowie liceum wyznaczali uczniom miejsca, jakie każdy z nich, w miarę pilności i postępu w naukach, nadal zajmować miał. Dnia tego, okno babuni dziesięciu minutami wcześniej się roztwierało, gdyż staruszka niecierpliwie wyczekiwała, zanim Józio drobnymi paluszkami wskaże numer miejsca, wyznaczonego sobie, a miejsce to było zwykle bardzo doborém, i dość było palców jednej ręki, aby je ukazać. Lecz, gdy zdarzyło się, że był *pierwszym*... ol wówczas już nie ręka była zwiastunem tej radośnej nowiny, lecz krzyż, krzyż srebrny, który otrzymanym zwykle *pierwszym* uczeń, a który, zawieszony na łańcuszku, przez tydzień cały przyozdabiał pierś jego. Józio dnia tego, upojony szczęściem, podnosił z tryumfem krzyż w górę, a babunia przesyłała mu tysiące pocałunków; lecz, co dziwniejsza, uczniowie, znajdujący się na czele szeregu, zbliżając się do okien babuni, podnosili także ręce w górę, chcąc chwilę wcześniej powiedzieć jój: „Wnuk twój krzyż dzisiaj dostał!“

Nie, młodość nie jest tak złą, jak o niej mówią niektórzy. Bóg nie chciał, aby wiek ten, pełen wdzięku i powabu, był zarazem wiekiem brzydoty moralnej. Nie stworzył on twarzyczek tych świeżych, dźwięcznego tego śmiechu, i całej tej promienności wesela i zdrowia, aby szata złośliwości były. Nie, zielony ten krajobraz nie jest bezpłodną przestrzenią; kryją się w nim źródła miłości i dobroci; umiejmy je tylko wynajdywać i nadawać im bieg prawidłowy.

—

Babunia wiodła życie pracowite. Gdy, po stracie majątku, wzięła się była do skromnego handlu, szukając w nim zabezpieczenia bytu, bardziej skromnego jeszcze, nawykła była do

ścisłego porządku i oszczędności, a nawyknięcia te zwiększały się z wiekiem. Było to szczęściem dla Józia. Zbyt bowiem był wrażliwym, aby się miał rachować z wydatkami, a umysł jego, w ustawicznym ruchu przeskakując z przedmiotu na przedmiot, nie mógł się nagiąć do porządku i prawidłowości. W dzień pierwszej komunii, Józio otrzymał od wuja swego zegareczek srebrny, który nie był ani pięknym, ani dobrym, lecz wskazywał godziny i szemrał wciąż: tak-tak, tak-tak. Szemranie to najwięcej zachwycało Józia; wszystkie chwile swobodne spędzał z zegarkiem: roztwierał kopertę, wpatrywał się w wahadło... Lecz wahadło zegarka nie lubi, gdy kto się mu przypatruje,—zwłaszcza tak jak Józio, z pomocą palców; krępuje to ruchy jego i nareszcie tamuje je całkiem. Tak też stało się i z zegarkiem. Józia, napróżno wstrząsa, przewraca na wszystkie strony—nic nie pomaga, zegarek milczy i milczy. Co począć? Józio przypomina sobie, że, gdy jest chorym, babunia kładzie go do łóżka, ciepło okrywa, a lekarz zwykle powtarza: „niech się ogrzeje dobrze, poleży spokojnie, a choroba z pewnością przejdzie.“ Józio z radością najżywszą pobiegł do szafy, wyciągnął z niej stary, zużyty futrzany pantofel babuni, ułożył weń zegarek swój chory, z cicha powtarzając: „Niech odpocznie trochę, ogrzeje się, a wyzdrowieje.“ Po upływie tygodnia, przeznaczonego na kurację zegarka, wraca do pantofla, przykłada zegarek do ucha,—nic, najłżejszego szmeru nie słychać! Zadziwienie Józia granic nie miało; miewał on bowiem na przemian to cztery, to czternaście lat, tak go wzruszenie każde robiło łatwowiernym i naiwnym. Trzeba było nakoniec wszystko wyznać babuni, która zegarek natychmiast naprawić kazała, lecz obiecała oddać go Józiovi wówczas dopiero, gdy będzie uważniejszym i bardziej starannym.

Na nieszczęście żywość jego i wrażliwość płałały mu coraz nowe figle, nasuwając najdziwniejsze pomysły.

Na pensyi serdecznym przyjacielem jego był syn kapitana huzarów; przyjaciel ten, we czwartek, który był dniem wolnym od lekcji, opowiadał Józiovi i trzem jego kolegom, że

huzarzy noszą majtki błękitne, najdziwaczniejsze w świecie, bo od góry do dołu są nie szyte, tylko spięte mnóstwem guziczków. Opowiadanie to sprawiło zawrót głowy Józiovi, a wkrótce i kolegom jego.

— Ach! to byłoby wybornie, gdybyśmy mieli takie majtki! — wykrzyknął Józio, — porzućmy nasz!

— Dobrze, dobrze! zaczynaj — ozwało się głosów kilka.

— Kto z was ma scyzoryk!

U sześciu czy ośmiu urwisów takich, zawsze się znajdzie jeden scyzoryk.

Józio zabrał się do ważnego dzieła — prucia majteczek swych z zapalem i radością nieopisaną. Jak je znowu zaszyje? Zkąd weźmie guzików. Kto mu je poprzyszywa? Ani pomyślał o tém, tak upoiły go, pełne radości i uniesienia, wykrzyki kolegów. W chwili właśnie, gdy miał już robić ostatnie cięcie scyzorykiem, wszedł służący, mówiąc: „Babunia pana Józefa przyjechała i prosi go do salonu.“ — Słowa te były straszniejsze od uderzenia piorunu. Co począć? Nie podobna przecież ukazać się babuni w majteczkach, które w tej chwili wyglądały jak rozwiane chorągiewki. Na szczęście Józio umiał sobie radzić.

— Koledzy — zawołał — zróbmy składkę: dajcie mi swoje krawaty i chustki, obwiążę nimi nogę, zamiast guzików, a gdy babunia się zadziwi, powiem jej, że to gra taka. Tak też i zrobił. Ze słabą iskierką nadziei, że babunia nic nie spostrzeże, przechylając się na wszystkie strony, aby ukryć przed oczami babuni, mnóstwem różnokolorowych chustek i krawatów, obwiązaną nogę, co czyniło ją do różnobarwnej, zwiniętej chorągwi podobną, wszedł Józio do salonu, w którym już oddawna oczekiwała nań staruszka.

— Boże! co ci jest? — zawołała, skoro tylko ukazał się w progu.

— Nie, babuniu, to gra taka.

— Cóż to za gra?

— Gra w chustki, bardzo przyjemna.

Kłamstwo to na nic się nie przydało, i wkrótce babunia dowiedziała się o wszystkim.

— Idź Józio, — rzekła doń chłodno, — zmień majteczki. Wkrótce przyszlę ci nowe.

Na słowa te, wymówione spokojnie i chłodno, Józio oniemiał.

— Tak, — dorzuciła staruszka, — zebrałam czterdzieści franków, aby kupić sobie suknię na zimę, muszę je wydać teraz na twoje ubranie.

— Lecz, — przerwał Józio, a twarzyczka jego znacznie przytem pobladła, — a suknia!...

— Obejdę się bez niej.

— Babuni będzie zimno.

— Cóż robić, dziecko moje, nie może być inaczej.

— Ależ babunia zachorować może?

— Nie ze swojej winy.

— Ale z mojej! — wykrzyknął Józio, wybuchając głośnym płaczem, a łzy jego były tak szczere, wyrzuty sumienia tak silne, że babunia musiała go koić, pocieszać, obiecać uroczyście, że sprawi sobie nową suknię i nareszcie zabrać na całe poobiedzie do domu. Tam, usiadłszy na ulubionej kanapce, przemówiła:

— Usiądź tu, dziecko moje, i słuchaj mnie uważnie.

Józio z natężoną uwagą słuchał słów babuni.

— Zaczynasz już rok dwunasty, mówiła mu zicha, łagodnie, — pora zatem, abym przemawiała do ciebie jak do człowieka, a nie jak do dziecka. Rozrzutność jest wadą niebezpieczną, zarówno dla bogatych, jak i ubogich, ale ci ostatni bardziej jeszcze strzedz się jej powinni. Nie jesteśmy wprawdzie w nędzy; lecz tylko za pomocą ściślej rachunkowości i porządku możemy się skromnie utrzymać. A ty, dziecko moje, kosztujesz mnie wiele, bardzo wiele. Umieściłam cię na pensyi dobrej; chciałam, abyś był ubrany nie gorzej od kolegów twoich i aby ci ani książek, ani nauczycieli dobrych nie brakło. Robiłam wszystko to kosztem osobistych potrzeb swych, kryjąc je starannie przed tobą, aby cię nie zasmucać; lecz dziś musisz się o wszystkim dowiedzieć, aby poznać całą doniosłość oszczędności. Widziałeś zapewne, że zimę wcześniej wstawiała od dziewczynki, nam usługującej, że sama paliła w piecu, uważałaś pewno to, — gdyż dzieci wszystko widzą i na wszystko zwracają uwagę, — jak starannie układałam drzewo w piecu,

aby jak najmniejszą jego ilością wytworzyć jak najwięcej ciepła. A wiesz dla czego to robię? Dla czego, pomimo starości swiej, wstaję w pokoju nieogrzany jeszcze. Oszczędzam sposobem tym drzewo, a za pieniądze, które musiałabym na nie wydać, kupuję rzeczy potrzebne i przyjemne tobie.

Józiowi chciało się płakać.

— Otóż,—dorzuciła staruszka,—przysłowie, które mówi, że: waryat potrafi dobrze rozniecać ogień, kłamie; potrzeba na to babuni...

Po twarzycze Józia przemknął malutki uśmiech.

— Wymawiasz mi niekiedy,—mówiła, uśmiechając się także, staruszka,—będąc bardzo zalotnym względem babuni, którą nazywasz żoną...

— O! tak,—przerwał Józio,—wszakże jesteś moją żoną!

— Wymawiasz mi,—ciągnęła dalej,—że się ubieram niestarannie, że noszę zwyczajny kapelus; ja zaś, chcąc sobie nowy kupić, myślę: czy nie lepiej byłoby kupić kaszkieciak dla wnuka mego.

Józio przymrużył oczki i wykrzywił strasznie twarzyczkę, aby powstrzymać łzy.

— Nakoniec muszę ci się przyznać, że gdy wkładałam cykoryę do kawy, mówiąc, iż tylko taką kawę lubię, oszukiwałam cię. Przez dwadzieścia lat piłam wyborny gatunek kawy, który zwie się mokką, a ponieważ jestem łakomą, jak nasza kotka, robiło mi to prawdziwą przyjemność; ale mokka o wiele jest droższą od cykoryi i pijąc ją tydzień cały, nie mogłabym dać ci dobrego śniadania w niedzielę.

O! to już przechodziło siły Józia... potężne chlupanie rozległo się po pokoju, a strumień łez pokrył twarzyczkę jego.

— Nie płacz, Józio,—rzekła,—muszę ci powiedzieć coś bardziej jeszcze smutnego. Jesteś bardzo rozrzuconym i trochę łakomym. Daję ci piętnaście *su* na tydzień, na twe ranne śniadania; cóżes z nimi zrobił przed kilku dniami? O, ja wiem, wiem wszystko dokładnie; poszedłeś do sklepiku na rogu tej ulicy i kupiłeś za nie rodzenek, wszak tak?

— Tak,—wyszeptał Józio cichutko, a rumieniec wstydu osuszył łzy jego.

— Gdyby tylko suchy kawałek chleba, który zjadłeś na śniadanie, był jedyną pokutą łakomstwa twego, szczerzebym się z tego cieszyła. Ale kiszka twoja pustą była przez tydzień cały, co pociągnęło za sobą upokorzenie i przykrość nie małą. We czwartek bowiem na spacerze spotkaliście nędzarza jakiegoś, okrytego ranami, koledzy twoi, przejęci uczuciem litości, natychmiast złożyli składkę dla niego, ty zaś, z przyczyny nieprzezornej rozrzutności twój, należeć do niej nie mogłeś.

Józio rad byłby ukryć się pod ziemię.

Chwila, w której Józio kupił skarbonkę, była ważną w życiu jego. Czy rozumiecie dobrze, co to jest skarbonka? Mały ten sprzęt gliniany z szerokim otworem u góry, kosztujący zaledwo kilka groszy, mieści w sobie dużo nadziei, rachuby i wzruszeń. Każdym razem, gdy mniejszej lub większej wartości pieniądź, wrzucony przez otwór, pada na dno skarbonki, dźwiękiem swym wywołuje w duszy dziecka wzruszenia głębokie; dźwięk ten bowiem, bardziej rozgłośny lub głuchy, bliższy lub dalszy, mówi mu wyraźnie o stopniu wartości skarbonki. Stopnia tego nigdy ściśle oznaczyć niepodobna, gdyż charakterystycznym rysem wszystkich właścicieli skarbonek jest chęć zapomnienia, co się w nie włożyło, a nawet wmawianie sobie, że się włożyło mniej, aby tém większą sprawić sobie uciechę w dniu rozbicia skarbonki. O, jakież to ważny dzień dla dziecka! Z gwałtownym serca biciem uderza ono w brunatne, kruche ściany cennego tego wyrobu garncarskiego i z uczuciem żywej radości spogląda na to mnóstwo malutkich pieniążków, zbieranych przez miesiące, a niekiedy i lata. W dniu tym nauka o liczbach w oczach jego nabiera większej wartości, *oddawanie* wydaje się znakomitą działaniem, a *suma* — wyrażeniem cudownym.

Józio kupił sobie taką skarbonkę. Dla czego? W jakim celu? Nie powiedział o tém babuni; ona też go nie zapytała, przekonana, iż nie należy się wdierać do niewinnych tajemnic dziecięcych. W sumieniu jednostki każdej są kryjówki, znane jej tylko. Uszanujmy zatem uczucia młode i nie maćmy tej wewnętrznej

pracy uczuci i myśli dziecka... Babunia z uśmiechem spoglądała na Józia, usiłującego ukryć przed nią tajemnicę i zazierającego do skarbonki swęj tylko wtedy, gdy nikt na niego nie patrzył. A zaglądał do nięj często. Babunia bowiem, w skutek nawyknień handlowych, za każdy dobry stopień, otrzymywany przez Józia, oznaczała, jak niegdys za towary swe, stała cenę. I tak: za krzyż srebrny płaciło się tyle a tyle; za dwadzieścia dobrych stopni tyle; za tydzień dobrego postępowania tyle. Wszystko to szło do skarbonki, razem z pieniężnemi podarkami, jakie otrzymywał od wuja i ojca chrzestnego. Ze wzruszeniem i żalem dowiedziała się staruszka, że z piętnastu *sz*, przeznaczonych na śniadanie, Józio wydawał tylko siedm, a resztę kładał do skarbonki. „Co on sobie zamierzał“ zapytywała nieraz siebie, z niepokojem. Narazcie zbliżał się dzień 15 Sierpnia, rocznica smutna i miła zarazem, dzień urodzin babuni, a śmierci matki Józia. Babunia przekonana była, że każda taka rocznica rodzinna, smutna czy radośna, jest dla umysłu dziecka bodźcem i wędzidłem zarazem, bo przez wspomnienia osób drogich, a umarłych, obudza w ich sercach młodych dobre postanowienie i szlachetne chęci, przejęci żalem i tęsknotą, nie chcieliby pewnie sprofanować dnia tego złym czynem lub nie dobrą myślą. I pełna wiary w potęgę wspomnienia, prowadziła ona w dniu tym dziecie na cmentarz, a usiadłszy na grobie matki Józia, długo, długo mu o nięj mówiła. Dzięki opowiadaniom jęj, Józio znał uczucia, nawyknięcia i upodobania rodziców, a wyrły się one tak głęboko w umyśle jego, jak i ukochane rysy ich twarzy, portrety, które miał zawieszzone nad łóżeczkiem swoim.

Dnia tego, Józio po powrocie z cmentarza wyciągnął z szafy starannie owinięty pakiet, ułożył go na stoliku babuni, a sam, ukryty za szklannemi drzwiami gabinetu, ciekawie i niecierpliwie oczekiwał jęj przyjsia.

— Cóż to za pakiet?—ze zdziwieniem zawołała wchodząc staruszka.

Józio obie pięstki przycisnął na buzi, aby nie wybuchnął głośnym śmiechem.

— Boże!—zawołała, rozwinąwszy pakiet,—wszak to szal wełniany! Kto go tu położył?

Czy i ta? Dla kogo?... A, to ty, Józiu,—wykrzyknęła, usłyszawszy przytłumiony śmiech jego, dolatujący uszu jęj z za drzwi gabinetu,—to ty urządziłeś mi taką niespodziankę!... Chodźże, niech ucałuję cię... Co za szaleństwo!... O! jakież przesliczny!... Jakże dobrym jesteś.... I rozrzuwniona staruszka tuliła go do piersi, płakała, płacząc i śmiejąc się zarazem...

— Zkądżeś się domyślił, że m marzyła o takim szalu wełnianym?—zapytała.

— Czyż nie przypominasz, babuńcia, gdy przed sześciu miesiącami przechodziliśmy koło sklepu, w oknach którego były takie szale, zawołałaś: Oh, gdybym też miała szal takil

— Pamiętałeś o tém przez sześć miesięcy?

— Tylko o tém myślałem!... —wykrzyknął Józio.—Każdym razem, gdym przechodził koło sklepu tego, z niepokojem okropnym zaglądałem w okna, czy nie wyprzedano wszystkich.

— I jakże go kupiłeś?

— Wszedłem do magazynu.

— Sam jeden?

— Sam jeden.

— Boże mój!—zawołała znowu, staruszka, tuląc go w ramionach,—jakież to ogromny wydatek!... poświęciłeś na to wszystkie dochody swoje... wszystkie podarki... a nawet... o! ja wiem wszystko... wyrzekłeś się śniadania... Patrz, jaki ten szal miękki!... O, pewną jestem, żeś zapłacił zań 40 franków!

Usłyszawszy słowa te, Józio zrazu osłupiał z zadziwienia, potem głośno się rozplakał.

— Co ci jest? dziecko moje,—zapytywała pieczołtliwie, przerażona nagłym płaczem jego, staruszka.—Nie robię ci przecie żadnych wyrzutów... chociażem powinna. To szaleństwo!... Lecz jestem tak szczęśliwą!... Czegoż płaczesz? Na miłość boską! mów co ci jest?

— Mnie!...—bełkotał Józio, zanosząc się od płaczu,—kazano... zapłacić 60 franków.

Babunia umilkła. Co tu począć? Odwołać słowa swe i upewnić dziecko, że szal w istocie wart jest 60 franków, było rzeczą bardzo łatwą; lecz najprzód—on by nie wierzył temu, powtóre trzeba skłamać, a wreszcie straciłaby się przez to dobra zrzęczność udzielenia pożytecznej lekcyi, a pod względem tym, jak widzieliśmy to już nieraz, babunia była bardzo praktyczną.



— Widzisz, dziecko moje,—przemówiła po długim namyśle,—dzieci, czyniąc nawet dobrze, nie mogą się obejść bez pomocy rodziców. Nie mogąc wtajemniczyć mię do zamiarów swoich, trzeba się było zwierzyć z nimi przed ciocią, ona by ci pomogła wybrać i nie byłbyś oszukany przez kupca.

— Dla czegoż nieznosny ten kupiec oszukuje mię? — zapytał Józio z gniewem.

— O!—zawołała staruszka,—są kupcy szlachetni, którzy osób starszych, zarówno jak i dzieci, nie chcą oszukiwać, lecz są i tacy, co się nie wstydzą korzystać z nieświadomości i niedoświadczenia kupujących.... gdybyś był rozsądniejszym.... ale będąc rozsądniejszym, byłbyś może mniej miłym, mniej ulegającym popędom dobrego i kochającego serduszka. W ogóle, wszystko się dobrze stało; podarek twój sprawił mi prawdziwą przyjemność, ciebie zaś wprowadził na drogę refleksyi. Całe życie swe, jestem tego pewna, będziesz pamiętał o szalu wełnianym.

Czas upływał; babunia postarzała bardziej jeszcze, wnuk urósł; najlżejsze jednak zmiany nie zaszły w ich stosunkach. W czternastym i piętnastym roku życia największą przyjemnością Józia było spędzać wieczory niedzielne u babuni i słuchać po raz dziesiąty opowiadań jej o tém, co kiedyś było. Nie mógł już wprawdzie pomieścić się na kanapce, pokrytej żółtym aksamitem, zbyt już wąską była ona dla niego, lecz kładł się jeszcze, ogromny ten chłopiec, na kolanach staruszki, pieszcząc ją tak, jak kiedyś, gdy był malutkim. Zmiany zaszły tylko w czytaniach wieczornych. Żywa wyobraźnia Józia namiętnie zasmakowała w tragediach Cornela; i oboje, po ósmej wieczorem, zasiadali przed kominkiem, a piekąc i zjadając kasztany, zachwycali się utworami autora tego. Być może, iż bardzo skromne i bardzo ograniczone wykształcenie babuni nie pozwoliło jej poznać i ocenić całej piękności tych utworów; to tylko pewna, iż w deklamującym w niedzielne wieczory wnuku swym kochała i wielbiła zarazem Cornela.

W kilka miesięcy później, pewnego poranku, gdy Józio o siódmym rano był już na wy-

ściu do liceum, przełożony liceum zawiadomił go, iż babunia w nocy silnie zachorowała na zapalenie płuc, i że natychmiast udać się do niej powinien. Biedna staruszka przeziębila się, zbyt długo siedząc u okna w śnieżysty i wietrzny dzień zimowy.

— Choroba nie jest silną,—rzekł cicho wezwany lekarz,—ale staruszka jest już tak słabą, że nie mogę ratować ją środkami, zbyt silnymi na wiek jej...

Tak też i było w istocie. Na siódmy dzień choroba zdawała się ustępować, lecz na dziewiąty się wzmogła. Józio ani na chwilę nie odstępował od jej łóżka; od czasu do czasu tylko; znużony bezsennością, rzucał się na żółtą kanapkę, aby zdrzemnąć chwilkę. I dziecię to, tak żywe i hałaśliwe zazwyczaj, stało się ostróżnym, przeczernym, troskliwym, z taką czułością pielęgnował chorą, tak zręcznie podtrzymywał jej głowę i podawał filiżankę z napojem, że obecni byli rozrzewnieni widokiem tym, a staruszka co chwilę rzucała na niego spójrzanie, pełne bezdenną czułości i wdzięczności.

— Musisz wypić to jeszcze,—przemawiał do niej niekiedy głosem gderliwym. O! i gderał ją czasem, lecz w zmianie tej ich stosunków było dla niej tyle słodczy, iż czuła się szczęśliwą, czuła się dzieckiem swego dziecka.

— Zbliź się tu do mnie,—przemówiła dziesiątego dnia choroby cichym głosem do drzemiącego przed kominkiem Józia, który też natychmiast się zerwał,—tam... w pudełku drewnianym znajdziesz kluczyk od biórka, a w nim pieniądze... przeznaczone na pogrzeb... poszlij natychmiast... po przyjaciela naszego... księdza F...

Józio padł przed nią na kolana, chwycił staruszkę w ramiona, jakby uściskiem tym chciał zatrzymać uciekające życie... płakał i krzyczał z rozpacz i bólu...

— Józio, Józio,—szepiała cicho i spokojnie,—nie płacz!... Wszakże muszę umrzeć... czyż myślałeś, że uniknę śmierci? Biedne dziecko! jak ono strasznie cierpił!... O! miałem rację, iż cię tak serdecznie kochałam... masz dobre kochające serduszko!... Odwagi! Odwagi! — szepiała, a wzruszenie coraz bardziej ją ogarniało. Tak,—

dodała ze łzami w głosie,—tak, dobrze robisz... płacz... płacz! tracisz to, czego być może nigdy już w życiu nie odnajdziesz.... Nikt nigdy nie będzie cię tak kochał, jak twoja bałunia....

Być może.... spotka cię w życiu przywiązanie niejedno.... lecz takie... absolutne... niczém niezmacone... napelniające serce tylko tobą... O, czyż spotka cię kiedy?...

Słowa te zwiększały rozpacz Józia.

— Egoistką jestem,—szepnęła po chwili, —zasmucam zamiast pocieszać... Bądźmy więc odważni oboje... trzeba się zająć rzeczami poważnemi. Oddał się, wzruszenie to osłabiło mię. Muszę być spokojną, jak można najdłużej...

Uczyłam cię jak żyć powinieneś, chcę też dać ci przykład dobrej śmierci...

Dużo czasu upłynęło od chwili owej. Józio wyrósł na człowieka; został bogatym, następnie ojcem, a wreszcie starcem. We wszystkich tych fazach życia i stanowiska, najlepszą powiernicą i przyjaciółką jego, zajmującą pierwsze miejsce w jego pracowni i u której zasięgał on zwykle rady w ciężkich i trudnych chwilach życia swego, była—stara, pokryta żółtym akksamitem, kanapka.



# WIETRZYK, OBRAZKI Z ŻYCIA KONIA,

PRZEZ

W. Z. Kościałkowską.

Wierzgnął, zarżał, uszkiem strzygnął, szyję wyciągnął, nozdrza rozdał, łeb wparł pomiędzy deski szczeblastego ogrodzenia.

Przed nim łąn murawy, miejscami wklęsłej, wilgocią połyskującej, rozwichrzonej wysokich traw kiściastymi łodygami, gdzieindziej wydętą, puszystą i pstrą. Na prawo, pomiędzy łąką a groblą, łązy uplotły zielone koszyki i w rowach, po nad którymi wiatr rozczesuje gałęzie wierzb, woda nabrała szmaragdowej barwy. Na lewo gaj rozciągnął ruchome opony; wszędzie zielono, tylko het! pod borem złości się obręcz piasku. Na prawo promienie słońca od gałęzi wierzb, złotem odrywając się niemi, prążkują zrab rowu; na lewo ukośne cienie, wysuwając się z gaju, jak długie padają na łąkę, i tak tam coś majaczy, rozbiega się, kurczy, jak gdyby, skłaniając się ku ziemi, drzewa chciały pod siebie z łąki zgarnąć jak najwięcej kwiatów.

Patrzył, może usiłując przypomnieć, gdzie i kiedy to widział? Oczywiście nigdy i nigdzie. Odłączonego od matki, pierwszy go tu raz wwiódł Maciej i oto stał jeszcze nieopodal, w kurcie z samodziału i w obcisłych łosiowych tych częściach ubrania, które przyzwyczajenie nosić nakazuje, a nazywać właściwym imieniem zabrania, kraciastą chustą ocierał pot z czoła, drugą rękę wyciągał przed się, wołając:

— Koś! Kosiu!

Koś nie słuchał; Maciej splunął, zaklął i uśmiechając się pod sumiastym wąsem, pomrukiwał:

— Pfu! djabli to taką nadali bestyę! tak i od razu dęba i kopie... przystępu nie da... Fanaberya! Kiedy tak, to tak, a taki będziesz chodził za mną rybeńko, nie przymierzając, jak pies. A z temi bestyami to tak: trzymaj się ostro, ale łaskawie, nie przymierzając, jak z bratem... Phi! niby to gorsze! Starszy brat z chaty mnie małego sierotę wypędził, a z końmi żyło się jakoś...

Odstąpił i przysiadując nieco na lękowatych nogach, jął się kosiowi przypatrywać.

— Kubek w kubek Gazela! Maść, skład, łopatka, jest i order na piersiach i róg zadarty... żeby jego jasne!... Kubek w kubek...

Wyprostował się.

— Gazela! złoto nie kobyła! Jaka klaczka! wiatrem podszyta, wytrzymała, łaskawa a harda... po tureczkach pan mówi, ale mnie tak i widzi się co po swoich... jak to będzie...

Zamyślił się, choć nie było nad czém; zdjął machinalnie granatową, srebrnym galonem suto lamowaną, czapkę; poskrobał się w głowę szpakowatą, wystawioną na promienie słońca; brwi nasunął na przymrużone oczy.

— Jak to będzie?... Aha! Gazela po Hury-si, Hury-sia po Hatapce, po tej, co to jeszcze szła za pogrzebem starego pana... Stary pan!

*Niemców ścierpieć* nie mógł; trzepał, słyszę, co wlało z *francuzem* na wojnie. A *Hatapka!* *Phi!* biała jak mléko tyłucienko w gorezyą była już poszła ze starości, a prosto landszaft. Osadzona na zadzie, nózki jak niteczki, kark w lęk, grzywa srebro, chrapy jak u nowonarodzonego, łeb co się zowie, a uszko taciusiennie, oko węgiel...

Po brudkach jego marsowatěj, na czerwone ogorzałej twarzy, rozbiegały się uśmieški. Don Juan, gdyby mu postarzeń dano, nie z większym zapalem oddawałby się ocenie wdzięków najpiękniejszej z kochanek młodości.

— Eh! niech tam pan co chce gada, swoja to krew nie cudza. Zatem nie tykaj, bo poczętuje, a mądre. Toć na pogrzebie starego pana, nie przymierzając, *Hatapka* kopytkiem ziemię na mogiłkach \*) ryla, że aż człowiek nie mógł od łez się powstrzymać; a jak odprowadzili sierotę do domu, co zasypią owsa, a zmielonego, bo zębiska poszły w koronę, jak rogi jelenie, ani rusz,—wody co przyniosą, ani rusz... zdechła z żalu... bestya, a taki miała serce...

— *Phi!* czemu nie! Jak człowiekowi co boli i ciężko na duszy, najlepiej koń zrozumie, pożałuje. *Moja Gazela...* Jak przyszło jedna po drugiej rodzonych dzieci trumienki na mogiłki ciągać, a i żony także... świat stanął pustką. Noce długie, głuche; nad mogilkami śnieg, wichry albo deszcz leje, jak z cebra; wszystkich, nawet konie, sen powali, tylko człowiek oka nie zmruży... Pamiętam bywało... czy to takie rzeczy dadzą się zapomnieć... *Gazelka* bywało podniesie się, obwacha i patrzy tak cicho, litościwie... człowiek wygada się, wypłaczę...

Rękawem pociągnął po trwarzy.

— Eh! co tam! nie wróci. Dość, że słuch to ma dobry, umie *krześcijańską* odróżnić mowę. Jak ten *niemiec*, psia wiara, ten *tremier* od grafa, jał do mojej klaczki, nie przymierzając, szczeakać a „*homs*“ a „*tajt*“ i jeszcze, żeby jego... „*kotem*“ przedrażniać, jak nie wyrznie owe raz, drugi... po całym tętniało dworze.

Znarowiona, na zdrowie! Polska szkapa! Tego było za nadto. Poczekaj, myślę sobie, bratku, i jak nie grzmotnę *niemca*...

— *Macieju!* — przerwał mu głos z za ogrodzenia i zanim przyskoczył zdołał, już się na płocie okazał chłopiec w zmiętěj, na tył głowy niedbale zarzuconej, czapeczce.

— A co, czy jest ładny?

— A cio ci jest, ci ładny? — wtorował z dołu dziecinny głosik, a w najniższych rozszczepinach płotu różowiały pulchne piąstki, usiłując naiwnie rozsunać grube kłody drzewa.

*Maciej* żywo przyskoczył.

— *Phi!* *Hendrysiu...* paniczu, jest i jaki jeszcze, landszaft prosto! *Kubek* w *kubek* *Gazela*, dzika bestya.

*Henryś*, z przerzuconą przez płot nogą, wahał się niezadowolony, rozczarowany.

— Ten tam chruściel! Ależ, *Macieju*, piękne goście mi wybrali wierzchowca. Sam chyba zrobisz siodło na tę muchę, nogi mi się wlec będą po ziemi, dobre to dla *Kasi*...

— Dla *Kasi!*—wtorował z zachwytem głosik za płotem, a pomiędzy wsuniętymi w otwór płotu piąstkami, świeciły jak niezapominajki błękitne oczka.

— Chruściel! dobry mi chruściel! — śmiał się *Maciej* — niech *Hendr...* panicz patrzy.

Jeśli to, co go otaczało, nie mogło obudzić u źrebięcia wspomnień, widok zielonego łąnu i szum wiatru z gaju rozbudziły w nim wrodzone skłonności, odziedziczone instynkty. W potomku książąt pastwisk i przestrzeni, krew zawrzała nieprzemieżoną chętką wypróbowania elastyczności kopyt na tych tam wydętych i pstrych puszystościach murawy, tarzania się w kiściastych, od rosy powilgłych trawach; puszczeniu się na wyścigi z przelatującymi tamtędy ptakami, przeskoczenia zlocistej obręczy pod borem, a potem tēj tam najeżonej linii jodeł, co zamyka horyzont. Skupił się, głowę spuścił, patrzy z podełba, a kopytkiem coraz prędzej, coraz silniej uderza o ziemię, rozbryzgując jēj grudki. Zwrócił się. Drobnym kłusem jał obiegać zagrodę, — znać się wprawia

(\*) Po prawem brzegie Niemna, „mogilkami“ zowią cmentarze.

do biegu, wszak się ma ścigać z ptakiem, a wiatr go gonić będzie. Zwraca się w prawo, w lewo, znów w prawo, a potem, nagle, grzywa i kopyta na wiatr, tak z miéjsca, aż coś zamigotało, i mknie jak strzała. Stał jak wryty. Żaden jeździec takby konia na miéjscu nie potrafił osadzić, jak to uczynił cień, padający mu od zagrody pod nogi. Pomiędzy nim a dziedzictwem ojców jego, zielonym pastwiskiem stepu i lasu, sterczała tama twarda, wysoka... ni przebić, ni przeskoczyć. Zwrócił się w prawo, jest i tu, w lewo... i tam, wszędzie, wszędzie, chyba łeb o nią roztrzaskać.

Twarzyczka chłopca, pochylona ku uśmiechniętej twarzy węsala, gorzała zadowoleniem.

— A co paniczu — chruściel? — spytał z cicha Maciej.

— Ale gdzie tam! Prześliczn! Kochany Maciusiu! jak go nazwać.

Maciej zamyslił się.

— Może by jak z *harapska*... nie przymierzając „Motylek“.

Nazwa ta, choć nie zupełnie po arabsku brzmiąca, stosowną była istotnie. Wspięty na tylnych nogach, z rozrzuconą grzywą, zdawał się gonić przednimi kopytami uwijający się przed nim rój motyli. Promienie słońca przypinały mu po obu bokach, niby skrzydeł dwoje, dwa migotliwe, słońcem przepojone, a kopytami jego podjęte tumany kurzawy.

Maciej spoglądał to na źrebie, to na Henrysia. Henryś w zamyszeniu kołysał się na płocie. Wiatr zawiął silniej i rozwiął chwilowe skrzydła źrebiecia.

— Możeby lepiej, Macieju, nazwać go wiatrem?

— Niech będzie Wietrzyk—i to z *harapska*. Phi! *niemiec* się zakrztusi, nim zaprobuje *tremować*.

— Trenować — poprawił Henryś, — my go mu nie damy; nie John przecie, a Maciej wyuczył tak przewybornie konno jeździć mego brata.

— Jaśnie pan tak chciał.

— I mnie z Maciejem tylko puszczają do stajni.

— Jak chce jaśnie pani.

— Wiesz co, Macieju! u tego Johna cała jazda na szyi.

— Na szyi — potakiwał węsala.

— Nogi na przód.

— Cepy!

— Zgarbiony.

— Nieprzymierzając — baba.

— Skacze na siodle.

— Wróbel na nitce.

— Szkaradnie.

— Obrzydliwie.

Henryś tak właśnie siedział na płocie, jak gdyby pomiędzy kolana schwyił tureckiego bachmata.

— Pfu! splunął Maciej, — zgiń, przepadnij maro! Kubek w kubek stary pan.

Rozmawiając, nie uważali, że się do zagrody zbliżyło towarzystwo i dopiero, gdy Maciej usłyszał głos pana, szarpnął czapkę z głowy.

— Po kim?—spytał pan, wskazując na źrebie.

— Po Gazeli i Perkunasi, jaśnie panie.

— Dobra krew!—zawołał młodzian, z twarzy do Henrysia podobny, na którego ze szczególnem upodobaniem spoglądał Maciej.

— Mój koń!—przechwalał się, złącząc z płotu Henryś.

— Nim ze szkół wrócisz, ja ci go ujeżdżę — odpowiadał brat starszy.

— Lepiej byś wziął po lady Morgan, — zaśmiał się ojciec, — wszak marzysz o wyścigach, a ten się nie zda do *torfu*, spytaj Johna.

— Za pozwoleniem, jaśnie panie! — wtrącił Maciej, — *niemiec* sam nie wie, co gada. Czy to on, nie przymierzając, próbował kiedy tego, do czego ten koń z przyrodzenia zda się? Albo i nasi panicze, czy to, nie przymierzając, *niemcy*, żeby mieli popisywać się za pieniądze i to przed kim jeszcze. Dobrze to dla chudo—pachołków, nie dla paniąt.

Śmiejąc się i gwarząc odchodzili państwo; angielfka bona usiłowała oderwać od płotu trzepocącą się Kazię.

— Gou are a naughty git! Kate! — wołała.

— Żeby tych *niemców*,—pomrukiwał, szczerze nie za sobą wrota zamykając, Maciej, — teraz panienkę, tego aniołka, od „Kotów“ przedrażniać będą.

Jak szlachetny potomek Gazeli i Perkunasa otrzymał zaświadczenie pochodzenia, imię,

pana i wychowawcę, co mu zresztą było najzupełniej obojętne. Z węzłów, w jakie oplotła go cywilizacya, czuł te tylko, co go nie puszczaly na lan zielony. Zdawało mu się, że go coś pochwyliło i trzyma. Co? — nie pęta przecie; aby się przekonać, że mu ich nie nałożono, wierzgał, ile mu sił starczyło. Cóż tedy? może te promienie, co spadły nań z oczu ludzkich, oczarowały, pociągnęły i przeraziły zarazem. Budząca się w nim, wśród przeszkód, wola, odgadywała instynktowie jakąś inną wolę, co, w poprzek chęci jego i popędów, rzuciło płoty z kółków i żerdzi grubych. A może tak go pętają te sznury, co z cieniem, odpadając od kółków i żerdzi, krzyżują się w około jego nózek? Już, już go chwytają! Bo jedne odepchnie, w drugie się zaplącze. Oskoczył. Wytarzał się, wybrykał i legł zmęczony. Po chwili podjął głowę... nasłuchuje... zarżał... znów słuca. Nie to nie matka mu odpowiada, jego to własne rzenie echa porwały i rozniosły po borze. Stulił uszy, straszno mu się zrobiło, słońce zaszło i zachodu pogasły blaski; to, co przed tém zielone było, nurzało się teraz w białawych parach; na górze posuwało się blade srebrzyste światło, na dole słały się coraz głębsze cienie...

Gdy Maciej otworzył wrota, wołając: „koś kosiu!“ Wietrzyk pobiegł ku stajni z radośnym pyrchaniem. Pierwszy dzień samodzielnych doświadczeń—był dla niego dniem pokuty i trwogi. W krótkim jednak stosunkowo czasie przywykł do nowego trybu życia: do towarzyszy, których mu dano, do zagrody w głębi ogrodu, z widokiem na pobliską łąkę. Wzrokiem, chrapaniem porozumiewał się z innymi żrebiętami, wyprawiał z nimi pląsy; ściagał, kładł głowę na szyi swych ulubieńców, na innych próbował zębów, i na nim ich probowano; biegł parszając na głos Henrysia, wiedział w których rozszczepinach ogrodzenia zjawiają się najczęściej pulchne rączki Kazi, z których końcami warg skubać był zwykły strzępek trawy.

Na zimę wziął go Maciej do stajni i umieścił w najbliższej od siebie przeorynie. Przy

tegitm mrozie własnym nakrywał kożuchem, a chorego na zołzy leczył, karmił, poił i jak rodzony pielegnował dziecie. Pod wiosnę Wietrzyk już tęschnił za nim, odchodzącego długiem przeprowadzał spojrzeniem, radośnym rzeniem witał daleki jeszcze odgłos kroków powracającego.

Odtąd wychowanie Wietrzyka poszło zwykłym trybem, jakim idzie wychowanie ukochanych i szczęśliwych dzieci. Ile tam było buntów jawnych i ukrytych, psot umyślnych i nieumyślnych, gderania, cierpliwości, a zwłaszcza już zobopólnej czułości, któż zliczy?

Maciej wychowanka nazywał naprzemian „bestyą“ i „rybeńko,“ „djabłem“ i „fanaberyą“, czasem nawet nie przymierzając: „jasnym paniczem“, ale, broń Boże, nie pozwoliłby *niemcowi* „kotem“ go przezywać. Mówiąc o nim, spluwał i przyzywał „jatne“, lecz mówił zawsze z uśmiechem i miał do opowiadania tysiące historyj, w które mało kto wierzył, a które John od grafa pozwalał sobie wkładać pomiędzy polskie bajki, gdyż o niczém podobnym w Anglii nie słyszał.

— Bo co *niemieckie* konie, to nie polskie,— odpowiadał Maciej, — czy to takie jeszcze bywają z końmi rzeczy! tatarya z pod Krynek \*) mówił...

Bo i czegoż Wietrzyk nie dokazywał! Latem, za lada wrót uchyleniem, wymykał się—i łów go potem po całym dworze. Odbieży, przystanie, ogląda się, rzy bestya, niby przyzywa; a kiedy człowiek zbliży się, tak, że tylko ręką sięgnąć, da nurka i goń go znowu! Ile razy Maciej wyciągał go ze szkody, ile się naklnie bywało ogrodnik,—wszak to pod oknami jaśnie pani stratował cały kłęb zamorskich kwiatów.

W zimie sąsiedztwo Macieja oddziaływało dodatnio na moralność, a zwłaszcza na stateczność Wietrzyka. Nie bez tego, żeby czasem nie kopnął którego fornała nogą, ale kto to widział—plątać się po stajni, jak po karczmie, i to z batem w rękę. Innym razem grzebie ziemię, parska, rzy, że aż na pałacowym słycać dziedzińcu. Młode to—i hula. Innym

(\*) Kryniki, miasteczko w powiecie Grodzieńskim, pod którym znajdują się starożytne osady tatarów litewskich.

razem kopytami rozrzuci przeorynę, żłób pogryzie i ręcznik Macieja, albo czapkę, co wisí na kołku, poskubie, postrzępi... Oj rybeńko! A węch to ma! Niech no tylko chleb świeży poczuje, rozgrzebie pościel Macieja. Raz aż ściągnął na ścianie wiszący zegarek, pobił na druzgi. Dziwota! sztuka była *niemiecka*.

Pod tę jakoś porę umarło ostatnie dziecko Maciejowi, sierotka, którą pani chowała w garderobie. Macieja znów opanowała ciężka bezsenność. Przy mdłym świetle, wiszącej gdzieś u wnijsia do obszernej stajni latarni, w osmolonym kożuszku, gryząc krótką fajeczkę, opierał się bywało całemi godzinami o żłób, z którego chrupał siano Wietrzyk, niesłychanie rad towarzyszowi, napadła go też bowiem bezsenność. Przestraszyły go razy kilka jakieś tajemnicze burczenia w sianie i słomie. Ze zdziwieniem ujrzał jakieś drobne, szare stworzonka, które, w nieobecności Macieja, posuwały się aż na sam brzeg żłobu i, siadując tam, małemi oczkami wpatrywały się w Wietrzyka, poruszały przy tém z niesłychaną szybkością nadmiernie długimi wąsami, a za lada parsknięciem pierzchały i tak się gdzieś po kątach stajni zaprzepaściwały, że o rozświecie nie było ich śladu. Musiał je zauważyć Maciej. We wsi była baba czarownica,—ona to była winna wszystkiemu... wszystkiemu... Nieboszczka żona Macieja z nią się waśniła, a i Maciej z młodości *ścierpieć* jój nie mógł, choć się jemu nawiązywała. Broniąc przystępu czarownicy do koni w ogólności, a do Wietrzyka w szczególności, rozpiął u wnijsia do stajni nietoperza. Ale przed babą, i to jeszcze czarownicą, strzeż się — nie ustrzeżesz. Nie na łopacie, to na myszy wjedzie. Któs poradził kota. Maciej wystarał się czarnego, z żółtymi na czole plamkami, z iskrzącymi się oczyma, najeżoną szerszią, w pomroce i sama czarownica wzięsłby go mogła za uosobionego djabła. Wietrzyk go nie lubił, odpędzał od siebie parskaniem; kot zawadyaka podjął nań już był łapkę... Oj, te Wietrzykowe psoty! uchodziły mu bezkarnie, raz tylko...

Maciej odwoził Henrysia do szkół po zastupach. Fornale nie zamknęły stajni. Dzień skłaniał się ku wieczorowi i to tém bardziej,

że się na dworze srożyła śnieżna zamieć. Wywabiony graniem wiatru i wirowaniem w powietrzu śnieżnych pyłków, Wietrzyk, nie namysłając się długo, wybrał się za bramę, zapewne na spotkanie Macieja. Na dziedzińcach nie było nikogo, nikogo na pustej drodze. W to mu graj! Pod jego kopytami śnieg skrzypi, miękkimi płachtami ściele mu się na grzbiecie, a gdy strząchnie grzywą, spadają z niej rzesiste białe gwiazdki. Tym czasem mrok zapadając, zmieniał się w lesie w noc czarną; z pod krzaku zaświeciła jedna, potem druga para iskier. Ni to gwiazdy, ni zarzące się węgle. Na gwiazdy nie dość promienne, na węgle za nikłe. Jednocześnie, ze świstem wiatru, doleciało do uszu Wietrzyka wycie, ni to psów ni... Zadrzał i na raz wystraszony, wszystkimi kopytami wrył się w zaspę śniegu. Wiatr, co dał wściekle, porwał to jego rzenie, zakręcił niem nad nim i poniósł nie na dwór, zkądby mogła przyjść pomoc, ale na bór, kędy wpadło pomiędzy dwa wycia, i zlało się z niemi. W ciemnościach dwie pary iskier błyskawiczne kreśliły elipsy. Wietrzyk spuścił głowę tak, że aż śnieg zamlół grzywą. Zwrócił się, chciał nciekać. Dwa sine płomyki sunęły mu się w oczy, coś się uczepiło jego grzywę, — może mróz to go tak chwytal? Ze rzeniem wspiął się, wywinął przedniemi nogami. Coś go chwytą ztyłu? Nie mróz to, coś co parzy, pewnie ogniki owe. Ruchem szybszym od poczucia bólu, spuścił przednie, tylniemi wywinął w powietrzu kopytami. Znów go coś szarpie za boki, więc znów dębem staje. Przed krwią nabiegłemi jego oczyma, od błyskawicy szybsze migocą iskry owe, a co się zbliżają parzą. Wspina się, parska, sapie, szamoce się, zrywa, a tu wiatr dmie coraz gwałtowniej, śnieg pada coraz gęstszy, coraz ciemniej i już nie wiadomo, co jest śniegiem, co pianą, co polyskiem oczu rozwsciekłonych wilków, co konia, i czy z jego to nozdrzy, czy z ich pysków dymi się w mroźnym powietrzu taka gęsta para? Wreszcie coś szarego runęło o ziemię, drugi wilk, w głowę ugodzony kopytem Wietrzyka, zatoczył się z wyciem bólu i uderzył o pień drzewa. Hej! Wietrzyku, śmiało! naprzód!

Gonitwa to była o śmierć i życie. Wilcy się przyczajali, a gdy sądził, że odbiegł od nich, jednym susem byli tuż za nim, wietrząc krople krwi, które w biegu ronił. I on przystawał na mgnienie oka, uszy stulał, parskał i z taką siłą wywijał młynka tylnymi nogami, że aż świst, przerzynając powietrze, głośny huk wiatru. Chrząszczało na chrustach, skrzypiało na śniegu, dudniło na skrzepłej ziemi, trzeszczało na zamarzłych błotach, lody się łamały na zamarzłej wodzie; jeden krok niepewny, jedno poślizgnięcie się, chwila wahania lub słabości, a byłoby po nim. Wilki zagłodzone były i zapachem krwi jego rozjuszone. Kopytami ledwie tykając ziemi, ciskał im w oczy śnieżną kurzawę; silną piersią psuł powietrze; chybki, chyży, mknął przez ciemność jak strzała, aż dopadł wreszcie do dziecinka. Tu go nie ośmieliły się gonić wilki, tu go, wracający z rozświetem do domu, Maciej zastał z najeżoną sierścią, pokudlaną, pełną chwastów grzywą, oblepionego mrozem, pianą, krwią zaskrzepłą, odrapanego, z dziurą w boku, z nogą rozdartą wilczym łykiem.

Katastrofa ta, zamiast ująć, dodała Wietrzykowi animuszu: wypróbował sił swych, zręczności i odwagi w samej chwili przeskoku z dzieciństwa do młodzieńczości. Szlachetniał i piękniał z dniem każdym. Maść na nim wrona, ze złotawym odcieniem; grzywa jak jedwab, zdaniem Henrysia o wiele miększa i ładniej lskniąca od jasnej grzywki, opadającej na czoło Kasi. Na wiele mil naokoło niktby nie znalazł konia tak kształtnego, ogniściego i łagodnego zarazem. Państwo i goście z pałacu przychodzili do stajni podziwiać Wietrzyka, a John od grafa,—wiadomość tę wszelako czerpiemy z niezupełnie wiarogodnego źródła, gdyż od zainteresowanej strony,—dostał żółtaczki, nie skutkiem, jak to utrzymywał, febry, ale ze złości, że tak pięknie się wyhodowała polska szkapa.

W tej epoce swego życia Wietrzyk był wystawiany na ciężkie próby. O mało się nie posprzeczał razy kilka i to stanowczo, z cywilizacją. Raz, gdy nań zarzucono uzdę i wzięto go na linkę. Prawdopodobnie nie wieleby pomogły demonstracye z biczem,

gdyby mu Maciej nie wyłożył, jasno jak na dłoni, teoryi stępa, kłusa, galopu, nadziewając naukę niezliczoną ilością kromek świeżego chleba i najpieszczotliwszych: koś, kosiu, rybenko, bestyo.

Z wędzidłem gorzej było. Szalał; na samego Macieja tak spojrział, jak gdyby go miał stratować. Czy to trudno koniowi stratować człowieka; sił to mu stanie, byle zechciał! Gdy mu na kark wtłoczono siodło, a popręgą brzuch spięto—nie dawał się nawet Maciejowi. Przez trzy dni Maciej próbował go dosiąść, czwartego dosiadł, lecz o mało go Wietrzyk nie zrzucił—próbował rybenka!—a taki nie zrzucił i... poszedł jak baranek. Czego nie dokazała przemoc, dokazały Maciejowe namowy.

Teraz już Maciej mógł spoczywać na laurach i o tém tylko marzyć, jak to na wakacje doprowadzi pod ganek pałacu Wietrzyka i poda *Hendrysiowi*, a już i sama pani nie chyba nie powie. Byle bez biczyka, nie spinać, bo to pysk ma jak puch miękki, i broń Boże ostrogi. Czy to na konia nie dość jednego palca? Pokręcić, przykurczyć, odprostować, rękę trzymając swobodnie, ot tak przy sobie, a poprowadzisz konia w ogień i w wodę, czy przez płoty, czy przez rowy, byle w porę przytrzymać, popuścić i mieć czucie, ot tu, w przewiązce lewej ręki.

Z nikim jednak Wietrzyk tak nie pasował, jak ze starszym paniczem. Było w nich coś wspólnego, jak gdyby z rodu z sobą się zrosli, zbratali gdzieś, kędyś, przy jednym ognisku, czy w jednym ogniu. W żyłach ich grała krew, którą rozpałały niebezpieczeństwo, woń prochu i hasło myśliwskiej trąbki. W braku innych rycerskich zapasów, łowy stały się najulubieńszą ich rozrywką. Kiedy zagrają ogary, Wietrzyk o mało bywało ze skóry nie wyskoczy. Gryząc wędzidło, czeka tylko na znak jeźdźca. Wprawiony do ręczego biegu, za nie ma rowy i płoty; pogoń to jego rzecz, nie umknie przed nim ni lis, ni sarna, a jeśli się spotka oko w oko z kudłaczem, stanie, jak gdyby wrósł w ziemię; wie, że u panicza jest przedsięwziętość i grankulek pod dostatkiem; on ma zwinność i pojętność, na odwadze nie zby-



wa obu, rozumieją się zaś tak szybko i tak doskonale, że w podobnych chwilach ani ich powstrzymać, ani rozdzielić, ani też można orzec stanowczo w jakiej mierze działała rozważa i wola jeźdźca, pojętność i instykt wierzchowca. Panicz też przepadał za nim, a on służył paniczowi wiernie i nie zdradził położonego w nim zaufania. Nie na samych czas im upływał łowach. Całemi bywało godzinami Wietrzyk, uwiązany do drzewa, przysłuchiwać się musiał, nie wiele dlań wdzięku posiadającemu, śpiewaniu słowika. O wiele miłszym był mu szmer wody w kołach pobliskiego młyna i dolatujący z łąki zapach sianożęci. Lejce bywało popłaczem, nóżką darń rozgrzebie, lecz najłżejszem parsknięciem nie spłoszy tego ptaka co na skrzydłach najpiękniejszych marzeń i nadziei przyleciał do panicza, usiadł mu na sercu, jak na własnem gnieździe i oczy mu zakrył na wszelkie pokusy, trwogi i zwątpienia życiowe.

Raz okulbaczone Wietrzyka w dziwaczno kształtu rogate siadło i posadzono ją na nim tak, jak bywało Maciej sadzał małą Kasię. Panicz szedł obok i głąskał po szyi: koś! kosiu! udeję ujęła wiotka rączka, byle szarpnąć... Wietrzyk nie szarpnął, owszem nigdy nie zginał szyjki z większym wdziękiem; niecierpliwiej nie grzebał nóżką ziemi, nie parskał radośniej, nie spoglądał łagodniej, jak wówczas, gdy mu wkładano to cudackie siodło, a panicz własnoręcznie podpinał popręgę. Lotem strzały bywało pędzi w tamtą stronę a nazad, to choć się i lejce bywało wysłizną z rąk panicza, ociąga się, kroki mierzy, głowę zwiesza, w takiej samej niby jak panicz zadumie. Do smaku znać mu przypadł lekki ciężar, który teraz co wieczór dźwigał, ręki dotknięcie, której pieczyoty w ślad mu z szyi zmiatał gorący oddech panicza. Czy rozumiał tę świetlaną dwojga serc i istnień tajemnicę, której był niemym świadkiem? W każdym razie coś mu z tego musiało zostać w pamięci, jakiś dźwięk głosu, miękkie ręki dotknięcie... gdyż o wiele lat później i w wcale różnych okoliczności...

Ale do rzeczy.

Gdy tak Wietrzyk z paniczem czują się najszcześliwszymi pod słońcem, antagonizm po-

między Maciejem a Johnem od grafa, dochodzi do punktu kulminacyjnego.— „Pokażem my Niemcowi, co umiemy“— wtórzy Maciej, spoglądając z większą, niż kiedykolwiek, czułością i dumą na Wietrzyka. Wietrzyk ani wie, jakie się to na niego knują spiski pomiędzy Maciejem, paniczem i amazonką; nawet mała Kasia do tajemnicy została przypuszczoną, a Henrysia umyślnym zawiadomiono listem. Naciągnęli na Wietrzyka kape, na oczy tylko zostawili dziury, nogą za nogą powiedli do ogrodu. Tu po deskach, jak po klawiszach, wprowadzili do jakiejś ciasnej przeoryny. Szczęściem, że Maciej siadł razem, a to Wietrzyk nie wiedziałby, co się z nim stało, bo jak coś świsnęło, zahuczało, zakołysała się przeoryna, tak świstało, huczało, kołatało bez ustanku przez godzin kilka. Gdy go wywiedli na świat Boży, chwiał się na nogach jak pijany, parę dni musiał odpoczywać, a tu mu odpoczywać nie dawali; panowie i panicze przychodzili do stajni, oglądali, tylko swój panicz coś ani spojrzy, roztargniony, wpada jak po ogień. Wietrzyk nie wiedział co to wszystko znaczy, ale Maciej wiedział. Wprawdzie, pewny on i wychowanka i siebie, ale zawsze tak jakos mgło na sercu... może się wdał nie w swoje? Bo to dawniej nikt nie słyszał, żeby w ten sposób roztrzygać spory? Może go pan Bóg za to jaką djabelską skarzę sztuką... wiadomo, zadać się z Niemcami... W zwątpieniach tych i niepokojach czuł potrzebę pokrzepienia sił i serca.

Jest w Wilnie miejsce, brama murowana, a nad nią framuga oszklona, błękitna, za szybami której w dzień tak świeci, jak gdyby tam ugrzęzły wszystkie słońca promienie, i nie ma tak ciemnej nocy, w którejby tam nie płonąła jasna gwiazda. Pod tą bramą szarą, ciasną, nie od wczoraj, a tak dawno, jak pamięcią sięgnąć, nie było dnia, aby nie kłęwały tłumy ludu, kornie wpatrzone w promienie, uwięzione w błękitnej framudze, ile tchu i wiary stało, śpiewając:

„Pod Twoję obronę!“

i nocy nie było, aby z blizka, czy z daleka, bólem ściśnione serce i wzrok łzawy a ufny nie biegły tam, gdzie wśród ciemności, burzy,

słoty i zawiei, za mętnými szybami, niezgaszona gwiazda płonie. Pod tę to bramę co rana i co wieczór chodził Maciej, kłękał, głowę odkrywał, serce otwierał i wpatrzony, jak w tęczę, w połyski błękitnej framugi, nizał paciórki za umarłych i za żywych, za tych, których trumny i trumenki oddał wraz ze szczęściem mogiłkom na pastwę, i za panicza i za jego panienkę, za Henrysia i za Kasię, za wszystkich i za wszystko, co kochał... Pfu! język mu się splątał widocznie, o mało nie dodał: „za Wietrzyka.“ Ej! Macieju! słyszał to kto—modlić się za bestye, co duszy nie mają! A może.... możeby i nie zaszkodziło zmówić paciórek.... kto wie, co bestyę w życiu spotkać może....

Dość, że kiedy w naznaczonym dniu wieść mu się przyszło Wietrzyka za Zielony most, przeprowadził go pod cudowną bramą, przystanął, przykłęknął na chodniku, jasnymi źrenicami długo patrzył wprost, wysoko, a wstając, Wietrzyka, co był zwiesił głowę, szarpnął niecierpliwie:

— Czemu tam nie spojrzysz, bestyo? Kto wie, co tobie, rybeńko, gotuje dola. Gdybyś, nie przymierzając, choć jeden ztamtąd okiem pochwycił promień.... tyle ich bije na wszystkie strony....

Za Zielonym mostem, za Śnipiską górą, na prawo, w półkole utworzone przez Wiliję, zabiega równina, skąpo żdźbłami trawy porośla, piaskiem i żwirem gęsto przysypana. Na wystawionej na słońca promienie lada powiew wiatru podejmuje tumany kurzawy. Z jednej strony widnokrąg zamykają wieże kościelne i piętrzące się czerwone i czarne dachy, z drugiej góry, z trzeciej w oddali bór czarny, z czwartej pole rozłogiem leży i jak okiem rzucić ciągnie się droga piaszczysta, otwarta. Droga ta prowadzi do Kalwaryi i malowniczych Werek.

Na tej to równinie, chorągiewkami plac wytknięto, sznurami i prętami wymierzono szlak dla wyścigów; pośrodku wzniesiono coś nakształt ambony—miejsce dla kapeli i sędziów; z boku postawiono altany z opylonych choinek—miejsce dla wyborowych widzów; i wszystko to, po nader kłopotliwym wertowa-

niu słowników, *turfem* nazwano i na miejsce *sportu* przeznaczono. W obręb *turfu* wchodzić tylko mają prawo wykwalifikowani sportsmeni lub na sportsmenów kwalifikujący się panowie z wyższego, lub do wyższego pnący się towarzystwa, różnego wieku, kalibru i wody różnej, prawdziwi i podrabiani, aktualni, in spe i pseudo-arystokraci, magnaci i dygnitarze. Dopiero po za tym obrębem, do którego wstęp bywa poniekąd biletem legitymacyjnym i w braku innych stanowi dyplom dobrego tonu, mrówi się ciżba pstra, hałaśliwa, tłoczą się ludzie, konie, pojazdy, a nad tém wszystkim, nad garstką wybranych i nad pstrą ciżbą tłumu, zwiera się kopuła nieba łożowana, chociaż roziskrzona od tkwiącej w samym jej środku twarzy słońca, zmaconej przydrożnym pyłem, co przysypuje całe to mrówisko i bucha z niego do góry.

Zgiełek wzmaga się, pomieszanie języków, wieża Babel! Z tej nieopisaniej wrzawy wypłyną czasem jakieś oderwane takty skocznej muzyki, lecz wkrótce grzmienie kapeli tonie w zgiełku, huczac wtór niewyraźny.

Konie parszają, rżą, zrywają się, słudzy klną, jakim kto umie językiem, a sportsmeni biegają, i w jakim kto umie i nieumie językach ciskają nad *turfem*, jak piłki różnobarwne, nawoływanie, rozmowy, zakłady. Czasem, śród piłek elastycznych, zabłąka się meteor, pęknie.... Któs z książąt sportu, lub z weteranów, wyrzekł decydujące zdanie.... Sza! Kadeci! W pochwy szpicruty i krawasze! Słuchajcie i powtarzajcie, a nauczcie się dobrze na pamięć, bo nie tak to łatwo, jak się komu zdawać może, wymawiać: „full“ i „half blood, in full speed to vide derishly, handicap,“ zwłaszcza jeśli się nie rozumie znaczenia tych sakramentalnych słów, bez, których ani nosa wetknąć na *turf* nie dadzą.

Pomiędzy zgrają koni i sportsmenów, kręcą się małpy nie małpy, bo to i małe i chude i zwinne, i tak jakoś dziwacznie odziane; jeśli spencer zielony, to pewnie na rękawy nie stało, i dołatać trzeba było czerwonym albo białym, a czasem i na całe pół spencerka—choć to kuse takie—nie stało. Pfu! obraza boska! Na taką maskaradę za żadne skarby nie zgo-

dziłby się Maciej, ot i stoi sobie przy swoim Wietrzyku, w szarój, tylko nowój i z cienkiego samodziła kurcie i łosiowych tych częściach ubrania, które przyzwoitość nosić nakazuje, a wzmiankować zabrania! Buty palone, odwinęte i czapka na głowie zwyczajna, okrągła granatowa, suto ramowana srebrnym galonem, nie tam jakiś naleśnik. Słowem, nie chruściel, jak tamci, mężczyźna barczysty, ma wagę, oj! ma! Nie pacholek gołobrody, choć z pomarszczoną laty i postem twarzą, a wąsal rumiany, szpakowaty. Wszyscy się na niego oglądają i kto wie, czy czasem, gorzej, niż „kotém“, bo niedzwiedziem nie przedrażniają.

Panicz przyskoczył raz i drugi, w gorącej wodzie kąpany. Jakoby poszedł o gruby zakład z grafem.

— Bądźcie spokojni, paniczu! wiatr nas nie dogoni, a cóż dopiero, ta tam długa, wywłoka.

— Bój się Boga, Macieju! Miss Betsy dwie pierwsze wzięła nagrody?

— Na zdrowie. Do trzech razy sztuka.

Panicz objął Wietrzyka za szyję; pocałowałyby pewnie, gdyby nie wytrzeszczone oczy tych wszystkich sportsmenów, z których polowa, co najmniej, nigdy tak sam na sam, oko w oko z koniem nie stała.

Przyszła na nich kolej. Maciej, nie śpiąc się wcale, dosiadł konia. Wietrzyk, który stał dotąd obojętny, nastawił się. Ścigać się z nimi będą sam John od grafa, z miss Betsy.

Na oznaczonym stanęli miejscu, w obec całej publiczności. Gwar ucichł, jak gdyby w tych tysięcznych piersiach zdziwienie oddech zaparło. I koń i ubior i powierzchowność Macieja zbyt odskakiwały od ogólnego tła *turfu*, aby nie wzbudzić podziwu. Więc to to ma iść w zawody z perłą żokejów Johnem, z królową *turfu* miss Betsy? Spójrzano w afisze: Wietrzyk! Maciej! Po chwili rozległy się oklaski i szyderskie śmiechy. Do oklasków pochop wzięli ci, którym Wietrzyk z Maciejem, odbijając od ogólnego tła *turfu*, przypomnieli coś swojskiego, i ci, których oryginalność pociąga do śmiechu; ci, co się zwykli natrzą-

sać z każdój nowój, lub nieznanój rzeczy i gawieź co zwykła wtórować większości, chociażby w najfałszywszym tonie.

Od tych oklasków i od tych natrzasań zatlona iskra przebiegła tłum, od wyborowego towarzystwa sportu aż po ostatnie rzędy ciżby rozpalając rumieńcem namiętności najobojętniejsze lica. Jeden tylko panicz stał błąd, patrząc to na Macieja, to na Wietrzyka, to tam, z kąd i jemu i Wietrzykowi przesyłano uśmiech zachęty i nadziei. Gdyby Wietrzyk widział! Gdyby zrozumiał! Może i widział i zrozumiał może, bo się rozgniewał, z ukosa mierząc okiem miss Betsy. Sygnał. Ucichły gwary, publiczność, jak zbita masa, parła się naprzód: jedni powstali z miejsca, drudzy się wychylili, inni wspięli na ławkach, na pojazdach, jak kto mógł. Mimo olśniewające promienie słońca, wszystkie spójrzenia skierowały się w jeden punkt, umykający zresztą szybko i skryty ciągnącym się za nim tumanem kurzu. Cóż mignęło. Wietrzyk pomknął jak szalony, o mało ogień z nozdrzy mu nie bucha, iskry sypią się z pod kopyt, z oczu, z grzywy. Za nim miss Betsy, chyba, lekka.

Znów zniknęli za tumanem. Teraz losy się wazą. Miss Betsy, długimi rzucając leżwiami, już go dogania, zrównała się z nim. Nie ustępując sobie kroku, wichrem przemknęli przed publicznością. O! o! źle Wietrzyku! dajesz się wyprzedzać angielce. Było bo to rwać z takim wyborowym i tak wybornie trenowanym *hunterem*! Źle Wietrzyku! wiadomo krew masz za gorącą....

Sza! przeszkody biorą. Może tam już który kark skręcił? Dojrzeć trudno! Kurzawa, słońce; już widać wylania się coś z białej pyłu opony leci....

— Brawo! brawo! Niech żyje Wietrzyk!

Stał u mety rozogniony, rwący się w żelaznym ręku Macieja, a Maciej niby wrósł w siadło, ani mu się czapka na bakier nie skrzywiła, ani jeden włos nie odskoczył od głowy. Z lekkim uśmiechem spogląda na dobiegającego do mety bez czapki Johna.

Oklaski grzmiały.

— Wietrzyk! Maciej!—wrzeszczy z zapalem ta sama zgraja, co pierwsza przed tém

była do wtórowania dwuznacznym uśmiechom.

— Wietrzyk! Maciej! oprowadzać w tryumfie Macieja i Wietrzyka, każdy pragnie oglądać ich z bliska, dotknąć!

Co? Obwodzić ich dla satysfakty zgrai? jak mały po jarmarku? Tyle tego! Z drogi! Umykaj kto może! „Unosi! Oszalał!“ Maciej, ujrawszy się w pewnej od *turfu* odległości, najspokojniej skierował Wietrzyka w przedmiejską ulicę. Pobili Johna i miss Betsy, panicz promieniał, panienska z dali przesłała, nie wiadomo mi czy paniczowi, ale wyraźnie przesłała znak rączką, — co im tam wrzaski tłumu i pochlebstwa, a ciekawość sportsmenów, — zrobili swoje, to i dosyć! Niedźwiedzie!

W kołowaniu każdego istnienia bywa szczyt, po za którym czyhają skłony, łagodne zrazu, a potem co raz szybsze. Czasem przepaść otworzy się naraz, nagle, o krok jeden od szczytu szczęścia! Wietrzyk dobiegł do szczytu powodzenia: miał sławę, przeświadczenie swjej siły; pieszczono go, ceniono, kochano i on kochał—o! jak czule, jak wiernie!

Niespodziewany powrót Henrysia do domu zdawał się zapowiadać pasmo dni błogich, tém bardziej, że się widocznie wybierano na jakąś wielką obławę. Wietrzykowi aż się oczy paliły, paniczom i Maciejowi także. Wyjechali o szarym zmroku zimowego poranku. W parę tygodni potem Wietrzyk wrócił, stanął przy pustym żłobie, i choć go Kasia obejmowała z płaczem za szyję, zarzucając strwożonemi pytaniami, odpowiadał jój tylko długiem, smutnem spójrzeniem, tak jak gdyby przeproszał za to, że opowiedzieć nie może, ani gdzie był, ani jakim sposobem wrócił bez nich.

Bywają milczenia od słów wymowniejsze.

Mówią, że bięda chodzi zawsze w parze. W krótkce zabrakło mu łez i pieszczot Kasi. Musiała odjechać! Próżno oglądał się za lada szmerem, niedoczekał się powrotu swych przyjaciół. Przytém nietylko brakło mu owsa, ale często nawet i siana; zapomniano wywieść go do wodopoju; o czyszczeniu mowy nie było, gdyż nawet zgrzebła powykładano ze stajni,— pod niebytność państwa wszystko szło na

marne. Z czasem, choć się stajnie napełniły nowymi ludźmi, Wietrzyk poszedł w poniewierkę. Z dawnych znajomych pozostał mu tylko jeden kot czarny, lecz z tym się nie mógł porozumieć. Kot nie podzielał tęsknoty konia; zostały mu przecie ściany, do których przywykł—a ludzie...

Wietrzyk zdziczał, obchodzono bo się z nim jak z dzikim zwierzem, ludzkiego nie słyszał słowa, i nie po imieniu go zwano, a Bóg wie po jakimu. Nie było uczucia, przyzwyczajenia, z któregooby go nie wyzuli, a gdy się buntował i we wściekłość rozpaczy wpadał, umyślili użyć bata i to na skrępowanego! Równie podle okrutnego stworzenia, jakim bywa czasem człowiek, znaleźć trudno. Rozpaczą i buntem trawiona natura Wietrzyka, zaczęła się paczyć. Cierpiał, bo cierpieć musiał; przyczajał się nawet, unikając razów, lecz stał się nerwowym, lęklwym, ponurym i mściwym. Przy pierwszej zdarzonej sposobności wybił zęby i ostatecznie rozpląszczył płaski już nos kuczera, co go był katował. Odtąd bano się go, a zatem poczęto szanować. Są ludzie, którym pobudką do szacunku jedynie strach bywa.

Wyrobił tedy sobie jaką - taką pozycję. Okazało się zresztą po jakimś czasie, że Wietrzyk ze stajnią i tak dalej wcielonym został w obręb posiadłości sąsiada grafa, u którego to John trenował konie. Nowy właściciel, zwiedzając wolnym czasem stajnie, ucieszył się niewymównie, poznawszy w Wietrzyku bohatera *turfu*. Bujna fantazyja, zwykła szerokim naturom, obliczyła od razu korzyści z posiadania tak znakomitego konia: efekt na ćwiczeniach — graf był rotmistrzem od ułanów—zazdrość towarzyszy, ba! nawet naczelników.... a w przypadku, gdy nie będzie co na kartę postawić.... Fortuna.

Wrócił Wietrzykowi dobrobyt materyalny, lśkniąca farba, względy państwa i tém samém służalców. Gdyby posiadał, jedną z najpospolitszych u ludzi, skłonność próżnowania, miałby ją czém nasycić. Służąc poniekąd za miarę dostojeństwa swego właściciela, istniał na pokaz niejako, dla pokazu. Parada była zadaniem jego życia; paradował też nieraz od

wschodu do zachodu słońca. W tej nowej fazie swój egzystencji znajdował jednak zadowolenie pewne: lubił pobudkę wojenną, brzęk białej broni, fruwanie chorągiewek, towarzyszy koni ścięsnione rzędy, przy których zwykł był stawać lub im przodować. Tém nie mniej unosił, dęba stawał, w bok się rzucał, bił, zaczął uchodzić za znarowionego i pan zamyślał, nie na żarty, w karty go puścić.

Nie zdążył jednak. Zaledwie w jesieni odwiekli Wietrzyka z obozu na wieś, pierwszą zaraz nocy, z pierwszego snu zbudzony został gwałtownym szamotaniem się u drzwi stajni. Koniuchy śpili się, jak bele, i chrapali w najlepsze. Jeden tylko się zbudził; lecz pod narzuconym na usta kneblem zachować musiał milczenie. Po chwili Wietrzyk nie był już w stajni, a w polu. Uwiązano go do wozu. Noc ciemna była choć oko wykół; pomknęli szybko, chociaż nie bitą drogą, a manowcami. W głębi lasu, na polanie, stał długi wóz i kilka koni; było też ludzi kilku: żydów z brodami i bez bród. Popasywali widać, bo rozpalili niewielki ogień, za łada szmerem dusząc go mokreimi liśćmi. Przy tym to niepewnym ogniu zaczęło się oglądanie i ocenianie koni. Jeden z nich stary był, bez nóg, dychawiczny. Po długich sporach wywiekli go naprzód, dorzucili chrustu na zarzące się węgle, naprzeciw konia wystąpił drab z rudą brodą i białą twarzą, z żelaznym drażkiem w ręku. Zakasał rękawy od chałata, zamierzył się, zamachnął... Wszystkie konie wzdrygnęły się, machinalnie spierając jedne o drugich. Wietrzyk stanął dęba, gdy go ujęli potem za uzdę, lecz już przed ogień szedł spokojnie, z rezygnacją, zwykłą czworonożnym.

Nie śmierć go przecie czekała. Ocięli mu grzywę, ogon; przyprawili gwiazdę białą na piersiach i pończoszki na przednich nóżkach poszuwaksowali na czarno.

Daleką odbywać musiał podróż, bo trwała dni kilka, a raczej kilka nocy—i to zawszemanowcami, trzęsawiskami, zaroślami. Dniówki miały miejsce albo w lesie, albo w jakichś nędznych karczemkach na uboczu. Wietrzyk dziwił się nieraz, że w takich dziurach może się znajdować tyle drogocennych przedmiotów: szuby

futrzone, pościele, dywany, najrozmaitsza odzież, często srebro, to w przedmiotach całych lub połamanych, to w niekształtnych bryłach. Dotarli wreszcie do celu podróży. Wietrzyk był zmęczony i głodny, brudny przytém, bo nieraz po brzuch zapadał w błoto. Zakneblowano mu pysk, zawiązano oczy, spętano. Czyby go znów bić mieli? Wszystkie mu się najeżyły włosy, nie było w nim nerwu, któryby nie drgał,—muskulu, któryby się nie natężył. Poczul jak go całego obwijają sznurami, potem tarcie się o ciasne ściany, zaduch wilgoci. Spadał w studnię zapewne,—w głowie mu się mąciło, tchu brakło, runął na miękkiej, bo przegniłej, słomy podścielisko.

Dopiero gdy promyk dziennego światła, sącząc się przez wązkie szczeliny, dotarł aż do niego, dostrzegł, że stoi w jakimś długim, nisko sklepionym korytarzu, uwiązany u żłobu, że są tu inne jeszcze konie... Tego obwahały i porozumiały się z nim wzrokiem.

Ani tego, ani następnego dnia, Wietrzyk nie tknął ani owsa, ani siana. Tém nie mniej bronił do żłobu przystępu szczurom, pierwotnym mieszkańcom tych podziemnych chodników. Wojna ta ze szczurami rozrywała go poniekąd; zreszta przysłuchiwał się dolatującym aż tu zgłuszonym tętnom i dźwiękom. Echa to były życia, co tam na powierzchni ziemi, pod jasnym słońcem, wrzało i kipiało. Co z nim poczną w tej ciemnicy? Próżno pytające spójrzeń wlepił w twarze ludzi, przynoszących karm i napój. Twarze te ostre, ruchome, wylaniały się ze zmroku, by wnet w nim się zanurzyć; nie udało mu się pochwycić na nich ani jednego uśmiechu, téj klamki do wnętrza myśli. A czy? błyskały wprawdzie w zmroku, przebiegały wzdłuż i wszerz po Wietrzyku, licząc każdą szerscinę na jego skórze, nerw i mięsień każdy pod skórą, lecz ani razu nie spotkały się z jego pytającym spójrzeniem.

Ile tak przebył dni i tygodni, nie wiedział. Nie dzielony na dni i noce czas, wydawał mu się wieczyście długim.

Aż weszło ich kilku, z krytą latarnią. Znów mu pysk zakneblowali, zasłonili oczy, skrepowali sznurami i jęli windować w górę

w najgłębszej ciszy. Za lada szmerem, sprawnym ocieraniem się sznurów o ściany ciastnego otworu, chrapliwe głosy świstały raczej, niż szeptały:

— Sztył! sztył!

Choć noc była nie przenikniona, Wietrzyk zrozumiał, że wrócił na powierzchnię ziemi, pełną począł oddychać piersią, lecz nie pozwolono mu oddawać się długo tym krzepiącym wrażeniom. Czekał już wóz zaprzęzony, uwiązano go i wiu! popędzili.

Dzień choć mroźny, pogodny był, gdy Wietrzyk, wyniszczony więzienną dyetą, na fantazyi zabity, ogłupiały wszystkim, co go spotykało, powolny nieprzemożonym losom, stanął na rynku jakiejś mieściny. Jarmark—było więc ludno i zaraz otoczyli go ludzie, pomimo zmian, w nim zaszłych. Zdawało mu się, że widywał przed tym kuso ubranego żydka, co biegał z nim teraz po rynku. Mylił się zapewne; tamten w podziemiach, bez brody był i okularów. Dreszcz go przejął. Teraz nie myli się ten, co się do niego zbliża w towarzystwie kilku panów, to ów oprawca, tak mu pamiętny z noclegu w lesie. Poznałby go w rzędzie, nie zmienił się wcale, tylko chałat na nim nowy, lskniący, szuba ilkami podbita, kapelusz wysoki, pilściowy; zresztą ta sama biała twarz, tylko okrom pogodniejsza, i tą samą białą ręką, co to drążkiem żelaznym tak zamaszycie w potrzebie wywija, głodzi z zadowoleniem ognistą brodę, a z panami niby z równymi sobie rozmawia — i kupcem go jeszcze zowią.

— Nul ja mówię: co to złoto—nie *kuń*.

Rękę białą od brody odjmując, wyciągnął ku Wietrzykowi. Ten cały drżący, wspinał się i szarpał.

— Jak *chonor* szanuję, ogień nie *kuń*, oddaję na stratę, niech moje przejdzie, ja za niego rządcy księcia Sanguszkowego zapłacił...

Wietrzyk protestował energicznym rzeniem. Nogi mu podejmowano, roztwierano pysk, macano na wszystkie boki, pędzono po rynku całym. Oglądali go, mierzyli, przy drugich stawali koniach, „sprzęgniem, nie sprzęgniem;“ słowo w słowo, targ w targ, kupiono za dwieście pięćdziesiąt rubli, a wart był trzy razy tyle.

Kupiono i sprzężono. „Fanaberye“ na bok poszły; tyle zaznał nędzy, takiego nabral wstępu do podziemi, taka go trwoga zdejmowała przed rudym „kupcem“, pętami, że bez protestu przyjął cugową dolę, w zamian jasnej, ciepłej stajni i dostatecznego karmu. Do bicia uzwyczajić się trudniej mu było, ale do czegoż nie przyzwyczai bieda.

Po burzliwej, lecz hojnej i w jasne chwile bogatej młodości, rozpoczął pasmo dni szarych. Gratka nie lada dla koniarzy, chodził, jak to mówią, po rękach; co go kupią, odprzedadzą, nigdzie miejsca nie zagrzał, nigdzie nie przywykł, do nikogo się nie przywiązał, Chodził jak się zdarzyło: pod siodłem, w cugu, w kawalerskiej bryczce, w dyszlu, na orczyku, w lejcach, na przyprządze. Piękny, okazały, w większej bywał, to w mniejszej cenie; ten na nim zarobił, ów stracił, ale nie ten to był Wietrzyk, co dawniej; o! nie ten! nikt go już zresztą od dawna Wietrzykiem nie nazywał; wpadł w szarą rzeszę, co się to i bez nazwiska obchodzi, ogień stracił, stępszał, uchodził za złośliwego i za znarowionego. Los rzucał nim jak piłką, a on w niewytłomaczone sobie koleje losu, jakie przebywał, patrzył niezmużonym, pełnym też tajemniczych zagadnień, okiem. Ludzie, których spotykał, bywali różni: lepsi i gorsi, rozumniejsi i mniej rozumni i całkowicie głupi. Co mu tam do nich lub im do niego! Nie rozumieją się z sobą i nikt mu nie wróci przeszłości ubiegłej, dalekiej, z Maciejem, z paniczami.

Wietrzyk to miał wspólnego z ludźmi, że za kilka chwil szczęścia wyplacać się musiał losom latami szarej doli. A jednak, gdyby na szalę rzucić ten snopek ciepłych i jasnych promieni, co je szczęściem zowią, i tę gromadę zmroków, cieni, i lodu i błota, co jest życia główną osnową, pierwsza przeważy szala, i gdyby danym był wybór, a można było cofnąć się nazad... Gromadźcie się cienie, lody i cienie wzamian jednego tamtego promienia.

Lata mijały, sporo ich mignęło. Czas płaci, czas traci: Wietrzyk z cugów przeszedł w fornale, ze stajni w odrynę, z owsa na sieczkę, a im mniej jadał, tym ciężiej pracował. Wytrwały bo był, wytrzymały i teraz jeszcze

miewał przebłycki fantazyi. Bywało, jakiś wiatru powiew, gra światła, coś — kto go tam zgadnie co — naszepcą mu w stulone uszy, namajaczą, przed sennemi oczyma, raptem nastawi się, ogon do góry, i tak galopem, nie do stodoły, a prosto pod ganek zajeżdża z kopami albo i z gnojówką.

Ochwacili go, zatarli i za trzydzieści rubli przed zimą sprzedali do Ongrodu. Nabył go żyd Icek, co od lat dwudziestu woził mąkę z młyna w Saluszu do miasta. Gdy wyjechał na górę za Niemnem, gdy się rozjeżdżał do koła, poznał znane sobie okolice; raźniej mu się zrobiło na duszy, odmłodził, jak strzała pomknął naprzód. Poznawał kamień każdy, drzewo każde, tędy woził panicza, ten tam na wzgórzcu, po nad młynem pień ścięty, od téj może sosny, u której go uwiązywano... Icek nie posiadał się z radości — i już, podskakując na wozie, dyr, dyr, obliczał, ile to zarobić można z *kuniem*, co tak prędko biegać umie.

Nie długo trwała ta osobliwa rączność. I na przedmieściu i w mieście, pod stromą górę wspinać się trzeba, a worów z mąką nawalał bywało na wóz, że aż koła skrzypią i koń się pod ciężarem ugina. Nogi to już nie te, co dawniej, spracowane i siły nie te, bo i jakież pożywienie! Worek z sieczką przed młynem wiązka siana w stajence. Icek karmił go oszczędnie, wprawdzie i sam przymierał chłodem i głodem tak dalece, że, gdy mu we dwa lata troje, do siedmiorga, które już posiadał, przybyło dzieci, a chleb, owies i siano poszły w cenę, wyżywienie trzynastu dusz — licząc w to duszę Wietrzyka — przedstawiało nader zawile matematyczne zadanie. Rozwiązaniu tego zadania nie podołały zdolności Icka.

Wietrzyk dostał się do Berki woziwody, jak to mówią: z deszczu pod ryne. Icek, choć lękliwy, niezły był człowiek, pod górę bywało nie tylko sam z wozu zlezie, ale jeszcze koła podnosi, gdy się zaryją albo i za dyszel ciągnąć dopomaga. Berko już nie to. Z pustą na wozie beczką, przez miasto pędzi jak opętany, z góry pod zamkiem, to już na skręcenie karku leci, tak mu pilno, jak najwięcej beczek wody rozwieźć po domach, a Wietrzyk od wschodu do zachodu słońca, a często, po szabasie, póź-

no w noc ciąga i ciąga beczki z wodą pod górę, i to pod jaką jeszcze! Koła grzęzną w błocie, nogi rozjeżdżają się po gołolodzi, a Berko okłada biczyskiem, na zmianę kijem i to w ówczas, kiedy grząż największa, albo droga pod górę wawozem lśkni się, jak szyba wyszlizgana.

O takiej nędzy, jakiej tu doznał, Wietrzyk nie miał przed tém wyobrażenia. Dodajmy, że mu nogi i mięsły stérane wypowiadały posłuszeństwo, że dostał dychawicy, kaszlał i osleplł na jedno oko. Wpadł w niemoc, apatyę. Bywało wróble mu albo i wrony z pod nosa sprzątają ziarna poczerńskiego owsa, on ani parska; na głód nie wiele pomoże parę ziarenek więcej, a i ptaszki, choć opierzone, głodem zimą przymierają.

Od ludzi odwykl zupełnie. Tylko, że to serce, chociażby końskie, dopóki bije, bić potrzebuje dla kogoś lub dla czegoś, w braku ludzi, towarzyszy koni i miłych sobie kątów, zaprzyjaźnił się z psem, podobnym sobie nędzarzem. I temu widocznie lepiej kiedyś bywało, bo i łaskawe to i zmyślne psisko, teraz bezpańskie, w najtęższe mrozy wśliznęło się do chlewka, w którym na noc stawiano Wietrzyka. Skulonego, drżącego, w samym kątku skąpego swego barłogu, Wietrzyk obwachał; porozumieli się i zamieszkali razem, wspólną złączeni nędzą. W dzień rozłączały ich różne, lecz do jednego rezultatu: chłodu i głodu, prowadzące zajęcia; tego udziałem była praca nadmierna, tamtego podejrzanój uczciwości przemysł. Schodzili się na nocleg; skostniałego od zimna psa ogrzewała słoma i oddech konia, za to mu lizał poranione nogi i witał szczekaniem, machaniem ogona, skacząc przytém aż do pyska. Na wspólnym barłogu, ten przeżuwał resztki siana, tamten dogryzał, przez szczęśliwsze od niego psiska od dawna ogryzione, kości. Czasami, ale to rzadko, wyprawiali lukulusowe uczyty, zawdzięczając — smutno to wyznać! — nie zabiegom i uczciwej pracy konia, ale podejrzanemu przemysłowi psa włóczęgi. Było to w ówczas, gdy się temu ostatniemu udało pochwycić na rogu zaułka, u straganiarki, czerstwy obwarzanek dla siebie lub strugankę marchwi dla Wietrzyka.

Wietrzyku! gdzie się podziały tak pracowicie w ciebie wpajane przez Macieja zasady, w co się obróciła szlachetna krew twoja? Czyś zapomniał...

Nie, nic nie zapomniał, chociaż wszystko stracił.

W czerwonych blaskach zachodu krwawiły się mury starego zamku i krwawe smugi spadały na śniegiem pokryty plac, pomiędzy starym i nowym zamkiem. Ostatków tchu dobywając z zapadłych piersi, Wietrzyk, po raz dziesiąty dnia tego, wciągał swój ciężar pod wysłizganą górę. Plac przed zamkiem pusty był jak zwykle, sanki po śniegu sunęły się pomału, ciężko, ale cicho. Wlokący za sobą beczkę, soplami lodu okrysztaloną, szronem ubrylantowaną, Wietrzyk, podobnym był do pokutującego w tych miejscach ducha, odwołującego przekłete skarby. Chomąt na nim olbrzymi, plugawy, do ohydneho jarzma podobny; kark zgięty, zatarty do kości, a do kości od dawna przystęp był łatwy, przez popękana jeno skórę; żebra na wierzchu, łopatki wystające, nogi jak galareta, rozjeżdżone i skrwa-wionemi poobwijane łachmanami; nad oczyma przepaście; szczęki opadłe, aż zęby na wierzch wylażą, szersść pokudłaczona, od bieza wypłowiwała, grzywa kołtunowata, źdźbłami słomy najeżona. Widmo konia.

Z dawnego Wietrzyka nic nie pozostało... może coś w oczach, raczej w prawem oku, gdyż lewe dawno wybolalo.

— Wiu! — żyd krzyknął, machając biczyskiem.

— Biedny koń! — i wzruszeniem litości kierowana ręka przechodzącej tamtędy kobiety musnęła go po szyi.

Stanął, zadrżał, poznał.

Ale ona nie poznała. Odchodziła powolnym krokiem tych, co nie mają, ani po co, ani do kogo się śpieszyć. Powiodł za nią okiem, głowę zwrócił, a gdy mu zniknąć już miały jej suknia czarna i twarz uwiędła, zarżał przeciągle... Po głosie pozna go może, zawoła po imieniu...

--- Wie...

Chciał się porwać, w oczach mu zamajaczyło, tchu zabrakło, sunął całym ciężarem na zamarzłą ziemię.

— Wiu! wiu! — żyd wrzeszczał, okładając go biczyskiem; a gdy to nie pomogło, jął podejmować leżący przy drodze drąg...

— Ten tam znów konia katuje, żeby jego... — mruczał przechodzący dziad, i choć o kiju, bo nogi miał odmrożone, a na zgarbionych plecach, lat włóczęgi i niedoli brzemię, przyspieszył kroku i już się zamachnął na żyda.

— Psia wiaro! czy nie widzisz, że się bestya zaciągnął od...

Nie skończył, wpatrzył się w konia.

— Pfu! zgiń, przepadnij maro!

A potem głosem, w którym zakipiało szlochanie:

— Wietrzyku!

Ani drgnął. I ty sądzisz, żydzie, że go obudzą pęknięcia skóry pod razami drąga.

Odpcznij Wietrzyku!



# Z a 17,000 l a t.

(Humoreska).

Po obiedzie, na którym, z powodu zbyt ożywionych rozpraw o wstrzemięźliwości, trzeba było koniecznie wilżyć co chwila zasychające gardło, uczulem niewymówny pociąg do zajęcia pozycyi, która, pomimo że nie jest społeczną, nie przestaje być jednak konieczną, zwłaszcza w wypadkach, w których żadna inna nie gwarantuje dostatecznego bezpieczeństwa wyłamującym się z pod rozkazów głowy pozostałym członkom.

Ponieważ doprowadzenie zamiaru do skutku przedstawiało tylko trudność przebycia kilku łokci przestrzeni, oddzielającej pokój jadalny od przybytku spoczynku, pokojem sypialnym popolicie zwanego, przeto, przy znacznym zapasie silnej woli, zwalczyłem przeszkodę ową i... znalazłem się odrazu w objęciach jedyne go, jakim poszczycić się wówczas mogłem, przyjaciela, któremu na imię — Morfeusz.

Przyjaciół ów, pragnąc widocznie uprzyjemnić mi czas, jaki w towarzystwie jego spędzić miałem, zaproponował przechadzkę po mieście.

Propozycję przyjąłem bez wahania.

Wyszliśmy na ulicę; był biały dzień, tak przynajmniej z niezapalonych latarni gazowych sądzić należało; a pomimo to na ulicy nie było ani jednej dorożki, ani jednego omnibusa, ani jednej nawet strażackiej kary.

Ludzie przechodzili obok mnie w tę i ową stronę, lub przelatywali nad moją głową w postawie człowieka, płynącego lub zajętego

pracą przy biurku, to jest siedzący z rękami, nieco przed siebie wystawionymi.

Dziwiło mię to niezmiernie, ale, pamiętając na maksimum, że: niczemu się nie powinien dziwić człowiek z urodzeniem, nie dałem tego poznać po sobie memu przyjacielowi i zapytałem tylko: dla czego nie ma dorożek.

— Czego?

— Dorożek — powtórzyłem.

Towarzysz mój zrobił ogromne oczy.

Nie mogąc pojąć, co go w mém zapytaniu dziwiło dodałem:

— Czuję się zmęczony, wolałbym, niż po apostołsku, używać świeżego powietrza po bankiersku.

— Ach, rozumiem, — odrzekł Morfeusz, — chcesz się przenosić z miejsca na miejsce bez fatygi; nie łatwiejszego: dochodzimy właśnie do umiejscowienia zarządu rzutni, będziesz mógł zatem zamiar swój urzeczywistnić.

Ponieważ słowa powyższe objaśniały mię tyle, ile słowa pewnego nauczyciela matematyki, który tłómaczył uczniom, że *sinus* tém się różni od *cosinusa*, że pierwsza jest *styczna*, a druga *dotyczna*; odłożywszy więc miłość własną na stronę, wyznałem przewodnikowi memu, że, będąc prowincyałem, nie mam pojęcia o niczém, co w tém mieście widzę; proszę go zatem o szczegółowe każdego faktu objaśnienie.

— Bardzo chętnie, — odrzekł mój przyjaciel i zaczął: — rzutnia jest to przyrząd, który oszczędza osobnikom czas i fatygę; wynaleziony dosyć dawno, rozpowszechnił się jednak u

nas dopiero w ostatnim lat dziesiątku. Składa się on ze sprzężyny zakończonej krzesłem i pasa naciągającego tę sprzężynę, a nadto, siłomierza, umieszczonego obok, który wskazuje, jakiego potrzeba użyć odchylenia, aby osobnik, tyle to a tyle ważników posiadający, znalazł się odrazu na takiej to a takiej odległości.—To się nazywa rzutnia celowa; użycie jej, jak widzisz, jest bardzo łatwe, a zatem dla ogółu przystępne; ma jednak tę niedogodność, że posługujący się nią, po drodze zatrzymać się nie mogą.

— A czy jest jeszcze i inna, — zapytałem.

— Jest, — odrzekł Morfeusz, — bezcelowa; oto taka, jak ta, którą w tej chwili widzisz nad głową.

Spójrzałem do góry i oczom moim przedstawił się widok zdumiewający: do maszyny, nakształt dużego ptaka urządzonej, wisiał przyczepiony człowiek w ten sposób, że posiadał nazupełniejszą swobodę ruchów, tak rąk, jak nóg, płynął sobie w powietrzu, jak ryba w wodzie, raz przedź, to znów wolniej, zmieniając kierunek wedle upodobania.

— A czy podróżowanie, za pomocą rzutni bezcelowej, drogo kosztuje, — spytałem.

— Stosunkowo dosyć drogo, — odparł mój towarzysz, — za godzinę bowiem peregrynacy takich płaci się pół talenta.

— Talenta?

— No tak, czyli 5 bon.

— Nic mię to nie objaśnia.

— Cóż to—czy i podział wymienników jest ci nie znany.

— Najzupełniej.

— A więc słuchaj: *bona* jest dziesiątą częścią talenta, *talent* — dziesiątą częścią *zastugi*, dziesięć zaś tych ostatnich stanowi najwyższy wymiennik, zwany *użytkiem*. Historia zaś tworenia się nazw wymienników, jest następująca: *bona*, wyraz, głębokiej starożytności sięgający, powinnaby się zwać dobrocią, a, jak wiadomo, dobroć nie jest rzeczą bez wartości tylko wtedy, gdy ma koło siebie, jak nie przymierzając zero, cyfrę, której wartość podnosi, sama zaś jest nieczém; dla tego też bezpośrednio za *boną* następuje *talent*, który także potrzebuje rozmaitych dodatków, jak: pracy, wytrwałości, i t.

d., aby mógł się komu przydać na co;—*zastuga* jest już rzeczą nierównie wyższą, wskazuje bowiem, że ten, kto ją posiada, dążył w stronę ogólnego społecznego użytku; koroną jednak jest dopiero ten ostatni, jako niezaprzeczone świadectwo, że im ogół posiadzie więcej osobników, mających do niego prawo, tém będzie szczęśliwszy.

Kiedy przyjaciel mój kończył historię tworenia się nazw wymienników, stanęliśmy u mety, to jest około tak nazwanej przez niego rzutni.

— W jakim sposobie dostaniemy się do domu, czy przy pomocy rzutni celowej, czy też bezcelowej, — zapytał mię Morfeusz.

— Wszystko mi jedno—odparłem.

— A więc pojedziemy bezcelową.

— Dla czego?

— Ta jest bezpieczniejsza, gdyż przeszkody, na jakie trafiać możemy po drodze, będziemy w stanie ominąć; przy przejazdach, za sprawą rzutni celowej, trafiają się, uważasz, karambule, które, jakkolwiek nie są częste, bywają jednak dotkliwie.

— Rozumiem, to tak coś, jak na kolejach żelaznych.

Przyjaciel mój spójrzył na mnie szeroko otwartymi oczami, ale nic nie rzekł; pełniący bowiem obowiązki urzędnika, przy przerzucaniu osobników z jednego miejsca na drugie, wyciągnął rękę po wynagrodzenie za najętą przez nas ekipaż.

Kolega zrozumiał odrazu ten ruch wymowny i pospieszył słusznemu żądaniu zadość uczynić.

— Co mu dałeś—spytałem.

— Nic więcej nad-to, co się należy — talenta.

— Nie pytam ile, ale pytam co; widziałem bowiem, że talent ów, jak go nazywasz, nie jest ani złotem, ani srebrem, ani miedzią nawet.

— Bo też żadnym metalem być nie może, jeśli ma posiadać jakąkolwiek stałą cenę.

— Czémże jest zatem?

— Kawalkiem pargaminu, czyli skrawkiem skóry z najrzadszego obcienie zwierzęcia.—

— Mój Boże, — pomyślałem sobie, — więc osły u nich są rzadkością, dziwny kraj; nie

wyjawiając jednak zdziwienia swego z tego powodu, zapytałem tylko: dla czego złoto ma ją w poniewierce.

— Dlatego,—odrzekł mi zapytany,—że przy obecnym stanie nauki, wszystkie metale, zwane w starożytności szlachetnemi, fabrykujemy nie gorzej od matki natury—pojmujesz więc....

— Rzeczywiście—odrzekłem—szlachectwo, fabrykowane na poczekaniu, chyba tylko do „Złotój Księgi“ kwalifikować się może.

Dowcipu mego, jak zauważyć mogłem, nie zrozumiał Morfeusz, równie dobrze, jak i każdy, kto nie zna roczników pana Żychlińskiego, nie zrozumie także, objaśnień jednak bliższych nie żądał, gdyż w téj chwili właśnie znaleźliśmy się w mieszkaniu, do którego, przynaję, pilno mi było.

Czując się zmęczony tak przechadzką, jak tém wszystkim, com widział i słyszał, wyciągnąłem się na kanapie, w nadziei, jeśli nie snu, to przynajmniej nieczém nie zakłóconej drzemki.

Stało się jednak inaczej; nie upłynęło bowiem czasu tyle, ile potrzeba na zdecydowanie się doletniej panny zostać żoną nieletniego nawet kawalera, a już zmuszony byłem rozmawiać z jakimś jegomością, który, wsunąwszy głowę przez drzwi, zapytał mię z miną pełną słodyczy, czy nie potrzebuję... doktora.

Zdziwiony tak nieoczekiwaną wizytą, milczałem.

Jegomaść ów, mileczenie moje wytłómaczył sobie widocznie w sposób zadawalający, wsunął się bowiem cały do pokoju i zaczął jak z książki:

— Jestem doktor N. 12, 564, 728, posiadam dyplomy 15 uniwersytetów, świadectwa korespondencyjne 125, towarzystw uczonych i kół literackich; leczę specjalnie wszystkie choroby wewnętrzne i skomplikowane, pod gwarancją prędkiego wyzdrowienia i wieczystej tajemnicy; operuję nagniotki w sposób niepraktykowane bezbolesny; oczyszczam zarastające części ciała z włosów, bez użycia ostrych narzędzi, brodawki, piegi, ślady po ospie i tym podobne niedokładności powierzchni skóry ludzkiej usuwam, mnie tylko jednemu wiadomym sposobem; nadto, jestem wy-

nalazcą specyfiku aplikowanego ze zdumiewającym skutkiem we wszystkich cierpieniach, których historia nawet dla cierpiącego nie jest dostatecznie jasną; pomimo jednak tych wszystkich preferansów, jakie, dzięki długoletniej pracy i niestrudzonej praktyce, posiadam przed innemi lekarzami, za kurs leczenia pobieram jak można najumiarkowańsze honorarium, i tak:

Obmacanie pulsu . . . . .	1/2 bony
Obejrzenie języka . . . . .	1/2 „
Auskultowanie klatki piersiowej . . . . .	1 „
„ „ jamy brzusznej . . . . .	1 „
Zbadanie ucha zewnętrzne . . . . .	1/2 „
„ „ wewnętrzne . . . . .	1 „
Wywrócenie powiek . . . . .	1/2 „
Rozejrzenie się w oku . . . . .	1 „
Za zaaplikowanie do środka przy pomocy tłoczni, wynalezionych przezemnie uniwersalnych klejów, łącznie z materyałem i fatygą . . . . .	3 „
Zapisanie recepty na niewidzianego . . . . .	1 „

Stawianie piawek, baniek, operowanie nagniotków, wyrzynanie wrastających paznokci i t. p. medyczne usługi, wszystko, w podobnym stosunku, tanio a sumiennie, prędko a dokładnie, bez najmniejszej dla pacjenta przykrości, a jednak, dzięki głębi wiedzy i wprawie, jaką posiadam, zawsze z pożądanym skutkiem; chciał się tylko przekonać, osobniku, a ręczę, że mnie i tylko mnie zawsze szacowne swe zdrowie w opiekę powierzać będziesz.

— Ależ, panie, kiedy ja nie jestem cierpiący.

— To być nie może.

— Widocznie może, skoro tak jest.

— Nie wierzę.

— To mię nie wiele obchodzi.

— Ale mnie obchodzi,—mnie, jako stróża zdrowia i fizycznej potęgi ogółu.

— Daruj pan, ale mam zwyczaj drzemać o tej porze i nie lubię, gdy mi kto przeszkadza.

— I ty osobniku sądzisz, że zdrów jesteś, a sypiasz; ba, czujesz nawet potrzebę snu w biały dzień; horendum, co za obskurantyzm, jaka nieświadomość najelementarniejszych podstaw nauki o stanie fizycznym,—pokaż język.

— Idźże pan sobie do licha.

— Więc nie będę miał zaszczytu być jego lekarzem?

— Nie.

— W takim razie proszę o honorarium.

— O co?

— O honorarium.

— Za co?

— A to paradne, za czas stracony,—czóż to, czy sądzisz, osobniku, że mój czas, to smiecie,— że ja jestem byle jaki fuszer—eskulap; że należę do tych, którzy nie umieją się cenić; wiedz o tém, że godzina, jaką tu straciłem, wystarczyłaby mi na odbycie 10 kursów leczenia, zapisanie 25 recept i 50 zaaplikowań środków moich, osobnikom nawet najbardziej limfatycznej konstrukcyi, czyli zatém, lekko licząc, należy mi się 2 zasługi z górą; na pierwszy raz poprzestanę na 1-ej, w nadziei, że pierwsza nie będzie ostatnią.

Widząc stanowczość, z jaką nieproszony doktor szturmował do mojej kieszeni, postąpiłem sobie, nie przymierzając, jak wydawca przed Nowym Rokiem z prenumeratorami swego pisma, t. j. zrobiłem mu obietnicę bez najmniejszego rzecz prosta zamiaru dotrzymania jej, i dzięki tej manipulacyi, zostałem sam.

Błogi ten stan, którego przyjemności nigdy lepij, jak w obecném położeniu, ocenić nie byłem w możności, trwał jednak bardzo krótko.

Zaledwie bowiem myśl moja zaczęła się wylamywać z pod kierownictwa woli, czyli, powiedziawszy innemi słowy, bując w świecie fantazyi, aliści stuknięcie drzwiami przywołało ją znowu do porządku.

Przedemną stanął człowiek, nie wyglądający na zbieracza składek po hotelach dla spadłego z etatu urzędnika z szesciorgiem dzieci, ani na reportera wypełniającego w pismach brukowych rubrykę kwestyj palących, ani na żadnego innego myśliwca, polującego bez fuzyi i prochu, a jednak powracającego nie raz do domu z torbą, dobrze naładowaną gotówką lub faktami, które na gotówkę zawsze przepić się dadzą.

Gość, którego miałem przyjemność znieść, wyglądał tak pospolicie, że gdyby mi się był nie zarekomendował, że jest adwokatem, o żadną specjalność nie byłbym go posądził.

Po wysłuchaniu bardzo długiej litanii tytułów, do których widocznie miał prawo, skoro ich używał, zostałem zapytany: czy nie potrzebuję „porady prawnej?”

— Nie mam żadnej sprawy—odrzekłem.

— To najmniejsza, — ciągnął przybyły, — sprawy robię na poczekaniu: o stracone korzyści, obrazę honoru, nadużycie zaufania i. t. p. rzeczy, których każdy z nas doznawał, doznaje i doznawać będzie. Wreszcie, niepodobieństwem jest, żebyś, osobniku, nie dziedziczył czegoś po kimś, nieposiadał depozytu w banku, nie miał wierzyciela lub dłużnika, nie doznał zawodu w miłości lub choćby afrontu w towarzystwie, — to są wszystko *causy*, z których, przy moim talencie, grube możesz wyciągnąć zyski.

— Dziękuję uprzejmie, ale....

— Może sądzisz, że „skóra nie będzie warta wyprawy,“ jak mówili starożytni, jesteś w błędzie; nie ma adwokata sumienniejszego odemnie; ja nic z góry, z wyjątkiem zaliczki za czas stracony, wydatków na stęple, podania, aktykacye, wręczenia i wokandy, a także na tak zwane akkomodacye czyli poparcia ciche, zawsze skuteczne i niezawodne; honorarium, dopiero po wygraniu—i to co łaska, jeśli koszta przenoszą połowę dochodzonej summy.

— Wszystko to bardzo pięknie, ale....

— Obawiasz się zawodu?

— Bynajmniej.

— Cóż więc?

— Nie myślę się procesować.

— To źle, to bardzo źle, procesa wyrabiają prawo, że się tak wyrażę, podnoszą je, rozjaśniają i modyfikują; są więc jedną z dźwigni moralnych; jeśli więc, osobniku, wolisz stracić należne ci korzyści w społeczeństwie, byle tylko nie przyczynić się do umoralnienia ogółu, jesteś wstecznikiem,—ba, gorzej, skirem społecznym.

— Chciój pan pamiętać, że ja tu jestem gospodarzem, że zatém,....

— I cóż zatém?

— Każę za drzwi cię wyrzucić, skoro będziesz mi prawil impertynencye.

— Owszem, rad będę bardzo mieć znie wagę i świadka, bo jeśli mam być szczery, to....

— Potoś tu przyszedł?

— Nie, tylko dałoby mi to możność powetowania straconego bezowocnie czasu na dyspucie z osobnikiem, który.....

— Który co?

— Przenosi pomoc w czynach karygodnych nad jurydyczną.....

— Na dowód, że pomocy żadnej nie potrzebuję, zrzućę cię, trutinu jakiś, własnoręcznie ze wschodów.

Na takie dictum, prawnik ulotnił się jak kamfora.

Położyłem się znowu na kanapie, ale o drzemce mowy już być nie mogło; najrozmaitsze myśli tłoczyły mi się do głowy tak gwałtownie, jak woda do kanałów na ulicach Wilna, skoro deszcz ulewny spadnie.

Oprócz tego, zacząłem odczuwać, że człowiek poradą medyko - prawną nieodżywia się zupełnie, skoro żołądek, nie będący widocznie próżniakiem, ani z zasady, ani z przyzwyczajenia, zaczyna się dopominać o zajęcie.

Spójrzałem na zegarek, była godzina 10 wieczorem, t. j. godzina, w której od najmłodszych lat byłem przyzwyczajony posilać swój organizm.

Wstałem i wyszedłem na miasto.—Na ulicach było widno, jak w dzień biały, i gdyby nie światło w oknach mieszkań i sklepów, nigdybym nie dał wiary, że to już po zachodzie słońca.

Szedłem powoli, jako człowiek nie obyty z warunkami, wśród których się znajduje. Czytałem szyldy, zaglądałem przez okna, lecz ani „Restauracyi“, ani „Bufetu“, nigdzie dopa trzeć nie mogłem.

Zniecierpliwiony daremnym poszukiwaniem, zapytałem jednego z przechodniów, gdziebym się mógł posilić.

— Nie znasz miasta?

— Zupełnie.

— W takim razie mogę służyć za przewodnika.

— Będę wdzięczen niewymównie...

Poszliśmy. Po chwili współtowarzysz wskazał mi olbrzymie drzwi oszklone, dodając: jesteśmy u celu.

— Serdecznie dziękuję....

— Przepraszam, jestem doktorem uniwersytetu w Bombaj; słuchałem nauk oderwanych i kunsztów wyzwolonych, za czas zajęty należy mi się....

— Ehe! nie głupim... trzasnąłem drzwiami, z pozaktórych doleciały mię wyrazy: a to człowiek.

Jakkolwiek w pewnych krajach ludźmi nazywają fagasów, wszelako, jako człowiek innego społeczeństwa, epitetu tego nie mogłem wziąć za obrażę.

Zaledwie znalazłem się za progiem, zostałem obkoczony przez cały rój służby, ubranej arcy-dziwacznie, a pytania jak grad posypały mi się do uszów.

Za całą odpowiedź odrzekłem tylko, że chcę jeść.

— Będiesz, przewyborny osobniku, posilony wedle woli, chciiej rozkazać tylko, czy pragniesz odżywić organizm: do pracy, na spacer, czy też do spoczynku jedynie, a także prostym, czy też skomplikowanym sposobem, t. j. czy wiele czasu poświęcasz przyjemnościom kulinarnym, czy też lubisz prędko załatwiać te sprawy.

— Jak najprościej i jak najprędzej, gdyż jestem wściekle głodny..

— Słuchamy.

W jedném mgnieniu oka nałożono mi na głowę banię szklaną, hermetycznie około szyi zamkniętą, i poczęto ją napełniać jakimś gazem.

Gdy otworzyłem ze zdziwienia usta, aby się zapytać, co zaś operacya owa ma znaczyć, poczułem na języku najpyszniejszą stukę mięsa z kaparowym sosem; połknąłem, otworzyłem znów usta, i znów to samo; po sztuce mięsa czułem pieczystę z sosem trufowym i omlet z sokiem; następnie znów coś innego, aż wreszcie kawa i likwor zakończyły całą procesyę dań, których nie widziałem, pomimo, że wzrok z całej siły wyteęzał.

Po pięciu minutach byłem syty do ościeżności.

Kiedy skinąłem ręką na znak, że mam już dosyć, maszynista, który odkręcał kurki rurek z banią, głowę moją pokrywającą, złączonych, zażądał 2-ch zasług.

Wyjąłem z kieszeni całą garść drobnej monety i położyłem na tacy.

— Przepraszam—odrzekł—my nie zbieramy numizmatów.

— Jak to numizmatów?

— A tak, te monety należą do dawno minionej przeszłości i jeśli nie posiadasz, wielbny osobniku, innych, to...

W tej chwili poczułem, że wszystkie gazy, którymi tak rozkoszowałem podniebienie przed pięcioma minutami, ulatniają się na powrót do rurek i kranów, z których wyszły; czułem, że machina pneumatyczna zemnie życie i siły wyciąga—nie było jednak rady; po minucie zostałem tak głodny, jak i przedtém, ba głodniejszy nawet, ale co począć z logiką, która mówi, że kto nie posiada zasług, nie ma prawa być syty.

Z miną aktora wygwizdanego, wróciłem do domu, i zamiast spać, zacząłem rozmyślać, co począć, aby nie zamrzeć z głodu.

Przeszła godzina jedna, druga, trzecia, czekałem dnia z upragnieniem. Wreszcie słońce zawitało do mojej siedziby, aby oznajmić, że kto ma chęć i siły do pracy, ten już spoczywać nie powinien.

Wyszedłem na ulicę, ruch i życie było wymownym dowodem, że dzień już oddawna się zaczął.

Błąkałem się bez celu, rozmyślając nad tém, komuby ofiarować swoje usługi, choćby za najskromniejsze, byle tylko na konieczne potrzeby wystarczające wynagrodzenie. W tém spostrzegłem olbrzymi szyld z napisem: „Zakłady największego na świecie wydawcy D-ra Blagiera z Paraguaju“, a poniżej „Artykułobnia dziennika „Rozgłos“.

Eureka!

— Nie zgine teraz marnie,—pomyślałem,—wszak mam pióro gładkie, a w dodatku nie znające żadnych skrupułów; umiem pisać do „Przeglądu Tygodniowego“ i „Katolickiego“ jednocześnie; wiem, co jestem wart i co mi się od społeczeństwa należy.

Nie namyślając się długo, tém bardziej, że dopominający się o swoje prawa żołądek czasu do namysłu nie zostawiał, otworzyłem drzwi, opatrzone podobnym jak szyld godłem i wszedłem do sali, pełnej ludzi, papierów i odoru farby drukarskiej.

Zażądałem redaktora.

Jegość, ubrany bardzo wykwintnie, wybiegł do mnie z miną arcy-uprzejmą, podsunął krzesło, poprosił siedzieć i zrobiwszy już wszystko, co tylko w uprzejmości swojej zrobić względem mnie uważał za potrzebne, zapytał:

— Czém mogę służyć?

— Pragnąłbym zostać współpracownikiem pańskiego organu,—odrzekłem,—posiadam, oprócz wykształcenia, wielką znajomość gustu czytającego ogółu.

— Rad jestem niewymownie, cenny osobniku, że ci tak świetna myśl przyszła do głowy; nie mogłeś szczęśliwszego zrobić wyboru, organ nasz bowiem rozchodzi się w milionach egzemplarzy, ponieważ drukuje same tylko arcydzieła, tak krajowej, jak też zagranicznej literatury, posiada sto tysięcy korespondentów, tysiąc linii telegraficznych na swoje usługi, a nadto rozporządza środkami, jakimi żadne pismo od stworzenia świata nie rozporządzało nigdy.

— To mię mocno cieszy,—odrzekłem,—zechciej mię pan więc poinformować o kierunku pisma, jako też warunkach, na których możecie mię zaliczyć w poczet współpracowników.

— Co się tyczy kierunku, to ten zależy... od wiatru, np. jeżeli na takie lub owakie stanowisko prowadzą osobnika, do pierwszego miliona ludzkości należącego, trzeba pisać, że zasługi świata całego, zasługom, jakie położyli przedstawiciele miliona pierwszego, dorównać nie są w możności. Powinno się komuś noga—huzia go! Zbankrutował, lecz tak, że wkrótce będzie stał jeszcze lepiej niż przedtém—zacyjny. Upadł bez powstania—lajdak. Massa niewolniczo gnie kark przed czémś, sama nie widząc dla czego—dojrzali; wylamujący się od tego, jeśli, rzecz prosta, jest ich nie wielu—głupcy, zarozumialcy etc.; jeżeli jest ich sporo, epitety należy zmiękczać;—jednym słowem potrzeba pisać tak, żeby ciągle być wyrazem życzeń i dążeń ogółu, słusznych czy nie—mniejsza—byle...

— Rozumiem, nie dmuchać pod wiatr.

— Właśnie. Co się zaś warunków tyczy, to pozwól, wysoki osobniku, że zrobię niektóre zapytania.

— Słucham.  
— Jakie masz kwalifikacje naukowe?  
— Skończyłem uniwersytet.  
— Słownie, jesteś więc doktorem.  
— Nie.  
— Nie jesteś doktorem, no, ale gdybyś chciał, mógł byś być.

— Wątpię.  
— Zbyteczna skromność, a zatem będziesz się podpisywał doktorem uniwersytetu Bombajskiego, to jest najlepiej rekomendującego obecnie wszystkich swoich wychowanców.

— Jaki posiadasz numer w społeczeństwie.

— Numer? Przepraszam, nie jestem ani doróżkażem, ani lokajem hotelowym, ja mam nazwisko,—odrzekłem, oburzony nieco takim zapytaniem.

— Nazwisko? nie rozumiem.

— Nazywam się Agapit Wichrzyłło, herbu Doliwa.

Redaktor zrobił duże oczy; po chwili jednak oprzytomniał, gdyż skinął na jednego z obecnych w sali, który podbiegł i czekał na rozkazy.

— Podaj no mi 12467 tom „Wszystkowiedza“ z literą N.

Rozkaz w gnieniu oka został spełniony.

Redaktor otworzył księgę i zaczął czytać: „Nazwisko, w zastosowaniu do ludzi, znaczyło w starożytności tyle, co obecnie numer; udzielali je mężczyźni tym wszystkim, których słusznie lub niesłusznie uważali za swoje dzieci; od czasu zmiany porządku społecznego i uprawnień związków morgantycznych, bez względu na czas trwania takowych, nazwiska, jako nie przedstawiające żadnej rękojmi, że osobnik A lub B ma prawo do takich lub innych przywilejów rodowych, zostały zniesione, natomiast podzielono kobiety na miliony i przyjęto, aby matki, numer posługujący im w społeczeństwie, udzielały swoim dzieciom...“

— Więc, osobniku przezacny, ty do tej pory używasz jeszcze nazwiska?

— Tak.

— Wszystko mi jedno, możesz się podpisywać i nazwiskiem.

— Dobrze, łaskawco,—odrzekłem,—ale jakie warunki. Żołądek nie pozwalał mi być cierpliwym.

— W tej chwili; otoż, co się warunków tyczy, to są one najprzystępniejsze, jakie tylko być mogą; jeżeli bowiem zwrócisz uwagę, wysoki osobniku, na tę okoliczność, że organ nasz posiada dziesiątki milionów czytelników, a nadto, że każdy twój, choćby kilkunastowierszowy artykuł, pozwalamy rozdzielić na tyle, ile zechcesz części i pod każdą z nich podpisać się ze wszystkimi tytułami *gratis*, to sądzę, że sam się zdziwisz, jeśli ci powiem, że za wiersz druku bierzemy tylko po 3 bony.

— Bieriecie po trzy bony?

— Cóż prawda taniósć niesłychana.

— A cóż z tego mają autorzy?

— Sławę, sławę; w gnieniu oka miliony milionów ócz zapoznaje się z nimi, czy to bagatela?

— Więc to pańskie ostatnie słowo?

— Najostatnijsze.

Nie pozostawało nic innego do zrobienia, jak pożegnać przystępnego redaktora i wędrować, dopóki siły jeszcze starczą, w inną stronę.

Ale dokąd? W tém właśnie sęk.

Wyszedłem znów na ulicę i, jak przedtem, dałem swobodę oczom.—Odczytywałem wszystkie szyldy; niektórych nie rozumiałem, inne nie przedstawiały dla mnie interesu, aż wreszcie na rogu jednej ulicy spostrzegłem napis: „Dla ludzi pracy drzwi te wciąż otwarte“.

Z pewnego rodzaju strachem zbliżyłem się do bramy. Przy wejściu szwajcar zapytał: czego potrzebuję.

— Chcę pracować—odrzekłem.

Szwajcar pocisnął gałkę w murze i ja w jednej chwili wraz z deską, na której stałem, znalazłem się w obszernej sali, gdzie turkot maszyn i szum pasów, w pierwszej chwili, ogłuszał mię kompletnie.

— Co umiesz,—spytał mię jakiś jegomość, który widocznie nie miał czasu do stracenia, bo zaledwie zdołałem usta otworzyć, a pytanie, uczynione przed chwilą, powtórzył mi z pewną niecierpliwością.

— Nie wiem jakiej panowie potrzebujecie pracy?

— Jakiéjkolwiek, byle umiejętnéj, począwszy od darcia pierza, a kończąc na stawianiu maszyn o sile nieprawdopodobnéj, robimy wszystko.

Stałem, nie wiedząc co odpowiedzieć; pomimo bowiem najszczerzej chęci, nie mogłem przypomnieć sobie co umiem; wreszcie, zdobywając się na odwagę, bąknąłem:

— Mam dosyć siły, mógłbym się przydać do dźwigania lub czegoś podobnego.

— To u nas robią maszyny.

— Specyjalnie nic nie umiem.

— W takim razie niepotrzebnieś się fatygował.

— Mógłbym się nauczyć.

— Na to są szkoły; fabryka zaś w nauki bawić się nie może.

Domawiając tych słów, odwrócił się plecami i ja tą samą bezwiedną drogą w mgnieniu oka znalazłem się znowu w towarzystwie szwajcara.

— Cóż to, zmęczyłeś się już,—zapytał mnie z pewnego rodzaju lekceważeniem w głosie.

— Nie mogłem się zmęczyć, skoro mi nie dali roboty.

— A! musisz być... do wszystkiego, albo może specjalistą w tych kierunkach pracy, co tak potrzebna w społeczeństwie, jak mucha w zupie.

— Nie rozumiem cię, przyjacielu.

— Niechaj cię kto inny objaśni.

Ze ściśnioném sercem wyszedłem na ulicę, siły zaczęły mię opuszczać, a dokuczający

coraz bardziej głód doprowadzał do rozpacz.

— Co począć—myślałem sobie—umrzeć, to jedno tylko, co mi pozostaje.—Umrzeć z głodu, brr... wolę skrócić męczarnię, skoro jej skutków zażegnać nie sposób.

— Najnowszy miesięcowskaz.

Odwróciłem głowę; za mną stał chłopiec z pękiem kalendarzy.

— Czego chcesz—pytałem?

— Kup, najdostojniejszy osobniku, miesięcowskaz — i wetknął mi kalendarz do ręki.

Spojrzałem, co u licha, na okładce wydrukowano grubemi literami: „Miesięcowskaz na rok 18882“.

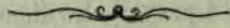
Nie mogąc dać wiary temu, co widziałem, zacząłem przecierać oczy i... zbudziłem się.

Kamień rozpaczy spadł z moich piersi; mam więc jeszcze prawo do życia, skoro dopiero jest rok 1882.

Jakie to szczęście nie uprzedzać swojej epoki nawet we śnie,—nic człowieka nie boli, nic nie męczy.

Ma apetyt, sen kamienny,  
Dobry humor w każdej dobie;  
Oraz przymiot arcy cenny:  
Wszystkich głupców jednać sobie.

**Korwin.**





# Dziewczynka z zapalkami

(z Andersena).

Chłód panował straszny, śnieg sypał i ciemny wieczór zapadł; a był to ostatni wieczór w roku, przednoworoczny.—Ulicą, wśród chłodu i ciemności, szło biedne, małe dziewczę z odkrytą głową i nagimi stopy. Wychodząc z domu miała ona wprawdzie na nogach pantofle, ale cóż z tego? były to pantofle duże, które matka jej nosiła, tak duże, iż zsunęły się z małych nóg jej wtedy, gdy pośpiesznie przebywała ulicę, pomiędzy dwoma powozami, jadącymi szybko.

Jednego z pantofli tych nie mogła już odnaleźć, drugi podniesionym został przez chłopca jakiegoś, który, uciekając z nim, wołał, iż, gdy będzie miał dzieci, zrobi zeń kołyskę.

Szła tedy biedna dziewczynka małemi, bosemi nóżkami, które od chłodu były czerwone całe i sine. W starym fartuszkuniosła mnóstwo zapalek i wiązki ich jedną trzymała w rękę. Przez dzień cały nikt nie u niej nie kupił, nikt nie dał jej grosika; głodna i zziębła, wlokła się zwolna i smutnie patrzyła przed siebie, biedna mała! płachty śniegu spadały na długie płoże włosy jej, które strojnie wiły się w koło jej szyi—lecz o stroju nie myślała ona!

W kątku, pomiędzy dwoma domami, usiadła w skurczonej postawie. Małe nóżki silnie podwinęła pod siebie, lecz ziębły one coraz bardziej; do domu wracać nie śmiała, gdyż przez dzień cały nikt ani jednej zapalki nie kupił u niej i nikt jej żadnego nie dał grosika. Tam—biłby ją ojciec, tu zimno było strasznie. Nad głową miała kawałeczek dachu, ale i przezeń wicher przewiewał. Małe ręce jej skostniały

z chłodu. Ach! zapalka ogrzałaby je pewnie, gdyby tylko odważyć się ona mogła potrzebować ją o ścianę i palce swe ku niej przybliżyć. Uczyniła to. Szast! Jakże zaświeciło i zapłonęło. Ciepły, jasny płomyk, mała niby świeczka świeciła pod osłoną jej ręki. Dziwna to była świeczka! Przy blasku jej wydawało się dziewczynce, że siedzi sobie u wielkiego żelaznego pieca z mosiężnymi nóżkami i ogniskiem, palącem się ciepło i szeroko. Już, już chciała ku ognisku wyciągnąć nożki, aby je ogrzać, gdy płomyk zgasł, piec zniknął, a ona trzymała w rękę kawałek drewnienka, pozostały po spalonej zapalce.

Zapaliła nową zapalkę, która płonęła znowu, świeciła, a gdy tylko błyski jej padły na ściany domu, ściana ta stała się przezroczywą, jak mgła. Przez mgłę tę, dziewczę widziało wewnątrz pokoju, w którym stał stół, okryty porcelaną i bielizną śnieżnej białości, z pieczoną i nadzianą jabłkami gęsą po środku.

To dziwy! gęś wyskoczyła z półmiska z nożem i widelcem, sterczącymi w grzbiecie jej, toczyła się po podłodze, zmierzała wprost ku biednemu dziewczęciu. W tém, zapalka zgasła i wszystko znikło — prócz nagiej, zimnej ściany, przy której siedziała.

Zapaliła nową. I oto znalazła się nagle u stóp przeslicznej jodełki. Wyższą jeszcze i strojniejszą jeszcze była jodełka ta od tej, którą widziała ona przez okno w mieszkaniu bogatego kupca. Tysiące świeczek paliło się wśród jej zielonych gałązek, a przeglądały przez nie jaskrawe obrazki, podobne do tych,

które zdobią okna niektórych wystaw sklepowych. Mała wyciągnęła w górę obie ręce— w tém zgasła zapałka, świąteczne świeczki wznosiły się wyżej, coraz wyżej, aż spostrzegła, że były drżącymi gwiazdami, z których jedna spadła i przeszła niebo ognistą pręgą.

„Któs umarł w téj chwili!“—rzekła do siebie mała, bo stara babka jój, zmarła już, jedyna istota, która ją kochała, mówiła jój kiedyś, iż gdy gwiazda spada z nieba, jedna jakaś dusza wznosi się ku Bogu.

Potarła znowu zapałkę o ścianę. Błysnęło dokoła, a wśród blasku stanęła przed nią stara babka jój świetlista, łagodna i ukochana.

„Babuniu!—zawołała dziewczynka, — wiem, że gdy zapałka zgaśnie, znikniesz tak, jak zniknęły piec ciepły, gęś pieczona i wielka prześliczna jodełka! O, gdy znikać będziesz, zabierz mię z sobą!“

Spiesznie, spiesznie potarła o ścianę wszystkie zapałki, pozostałe z niesionej wprzód wiązki, a gdy zapłonęły one, stało się tak jasno, tak jasno że jaśniej być już nie może i w biały dzień. Stara babka nie była nigdy tak piękną i wspaniałą jak teraz; wzięła ona dziewczynkę w ramiona swe: powoli, w blasku całe uniosły się obie w górę. Tam już nie było ani zimna, ani głodu, ni trwogi— znalazły się u Boga!

Ale o sonej godzinie poranku, wśród ścian dwóch domów siedziało dziewczę małe z rumanemi policzkami i uśmiechniętymi usty; nieżywe, zmarzłe w ostatni wieczór roku. Noworoczny poranek wszedł nad małym trupkiem, siedzącym tam z zapałkami, których więz jedna spalona była. „Chciała ogrzać się!“ mówiono, i nikt nie wiedział o świetnych widokach, które się jój zjawiały, ani o tém, w jakim blasku odeszła ona ze starą babką na spotkanie Nowego Roku.

## El. Orzeszkowa.

# PORADNIK

D L A

## ZBIERAJĄCYCH RZECZY LUDOWE

napisał

**Jan Karłowicz.**

Dowodzić wielkiego dla nauki znaczenia rzeczy ludowych, lub zachęcać do ich zbierania, dzisiaj, sądzę, byłoby rzeczą zbyteczną: z niezliczonych rozpraw, pism i odez w tym przedmiocie, ogół, przynajmniej ukształceński, pojął już dawno, że płody twórczości ludowej są wielkiej wagi, że codzien giną, że zatem zbierać je jak najprędzej i co najpilniej należy.

Nie wszyscy jednak wiedzą dokładnie: *co i ile dotychczas w tym kierunku uczyniono, a co najważniejsza—czego jeszcze potrzeba, co i jak zbierać.*

Co do pierwszego zapytania. Niewątpliwie zrobiono u nas w sprawie zbierania i ogłaszania rzeczy ludowych wiele, bardzo wiele; lecz i to nie ulega wątpliwości, że pozostaje do wykonania więcej, daleko więcej, niż zrobiono. Nie chcę tém zdaniem wcale ubliżyć pilnym pracownikom na tém polu: jeżeli nie zgromadzili wszystkiego, to pewno zabrakło im nie chęci, lecz możliwości. Rzeczy ludowych bowiem nigdzie literaci sami nie są w stanie zebrać w całej, a przynajmniej w znacznej ich obfitości, bez udziału i pomocy wykształcenijszej części społeczeństwa. Przekona się łatwo każdy, kto choć chwilowo dotknął téj gałęzi pracy, iż pojedyncze usiłowania literatów, przy ich teoretycznych zajęciach,

mimo chęć najszczerszą, praktycznej stronie zadania ani w setnej części podołać nie zdają bez współdziałania myślącego i czytającego ogółu.

Odpowiadając przeto na zapytanie: ile dotąd w sprawie zbierania rzeczy ludowych dokazano, wyjaśnić starałem się, czemu owoce dotychczasowej pracy są niedostatecznymi, a to mię zmusiło potrącić o pierwszy cel tego pisemka, mianowicie o kwestyę: *kto ma zbierać rzeczy ludowe?*

Odpowiedź na to krótka: gdy literaci z powołania nie są w stanie, jak powiedziałem, podołać ogromowi zadania, ponieważ ich jest na to za mało i ponieważ są i powinni być zajęci nie tyle zbieraniem, ile obrabianiem zasobów; ażeby więc dopiąć celu, muszą się odwołać w imię potrzeby naukowej do ukształconej części towarzystwa, wzywając każdego, aby ile mu czas i możność dozwoli, zbierał surowe materiały i takowe składał w ręce literatów, jeżeli sam nie poczuwa się na siłach, do ich opracowywania. Czy zbierze mało, czy wiele, przyniesie niezawodną korzyść dla nauki, w stopniu, odpowiadającym mierze jego pracy.

Przechodzę teraz do drugiego zadania mojego pisemka, do wyjaśnienia kwestyi: *co i jak należy zbierać?*

Wprzód jednak kilku słowami przypomnę, jakie nauki korzystają ze zbiorów rzeczy ludowych; wskazówka ta przeznaczenia objaśni w części sposób gromadzenia.

*Językoznawstwo* (filologija porównawcza, lingwistyka), *mitologija* (wiaroznawstwo) i *ludoznawstwo* (etnografija) czerpią bezpośrednio i żyją prawie wyłącznie ze źródła rzeczy ludowych; *dzieje*, *starożytnictwo* (archeologija), *dzieje prawodawstwa*, *estetyka*, *poezya* i *muzyka* bardzo wiele z niego korzystają. Zastanowimy się bliżej nad tém.

*Językoznawstwo*, gałąź nauki nowa, owoc myśli XIX wieku dopiero, na tym stopniu rozwoju, jak je dziś widzimy, naucza: że żaden język, ani sam przez się, ani w stosunku do innych, bliżej lub dalej z nim spekrewnionych, nie może być gruntownie zbadanym bez ścisłego poznania go w czasie i przestrzeni, to jest: w jego historycznym rozwoju i miejscowych objawach, czyli, mówiąc po prostu: bez jego dziejów i form prowincjonalnych, oraz nazw ludzi i miejsc. Historia języka ma już gotowe źródła drukowane i pisane, bo się zajmuje przeszłością mowy; ze zbiorów więc gwar ludowych pośrednio tylko i częściowo korzysta. Opis zaś języka dzisiejszego w jego przestrzeniowych odmianach żyje wyłącznie i jedynie z zasobów żywych, ze zbiorów rzeczy ludowych.

Koniecznym więc potrzebnym jest nam *jak najobszerniejszy słownik prowincjonalizmów* (powiatowszczyzn); a takowy nie inaczej da się ułożyć, jak tylko zbiorowym współudziałem wszystkich mieszkańców oświeconych. Mamy wprawdzie już sporo zasobów na to dzieło; nie uważam tu jednak za rzecz stosowną wyliczać szczegółowo, co w tym kierunku działo się, bo się odzywam do ogółu czytającego, ale nie do literatów; pomijam także wyszczególnienie materiałów drukowanych i w innych oddziałach plodów twórczości ludowej; dość, myślę, zapewnić wykształconą część publiczności, że chociaż wiele uczyniono, więcej jednak pozostaje do zrobienia; a jeżeli kto zapisze wyraz, formę lub zwrot prowincjonalny taki, który już gdzieś był drukowany, to nie tylko nie będzie zbytecznym, ale

owszem najpożądanym: bo najczęściej poda formę z innej okolicy, w innym znaczeniu lub szyku używaną, przez co nowym światłem znaną rzecz otoczy.

Oprócz prowincjonalizmów ogromna część wyrazów rzeczowych kryje się w nazwach miejsc i ludzi; imiona własne bowiem bez wyjątku pochodzą od rzeczowych. Nazwiska przeto ludzi i miejscowości są dalszym ciągiem, dopełnieniem słownika; bywają nawet nieraz jedynym, a najczęściej uzupełniającym wyjaśnieniem wielu ciemnych pierwiastków i form, jak wzajemnie językoznawstwo rzuca często światło na imiona zaciemnione wiekami lub zatraceniem pierwotnego poczucia ich znaczeń.

Potrzebujemy tedy koniecznie *najzupelniejszego zbioru wszystkich imion własnych czyli nazwisk mieszkańców i miejscowości*; bez tego nie możemy się spodziewać nigdy dokładnego zbadania języka. Mamy i do tego inwentarza trochę materiałów, szczególnie do nazw miejscowości; ale, że zgromadzone były nie tyle dla językoznawstwa, ile dla innych widoków, nie odpowiadają przeto dokładnie celom językowym, a mianowicie nie posiadają odpowiedniej zupełności i dokładności.

*Mitologija* (wiaroznawstwo), nauka młodsza jeszcze od lingwistyki, bo zaledwie lat około dwudziestu licząca (ma się rozumieć w nowej swój, a doskonalszej postaci), mało mając w dziejach zapisanego materiału (przynajmniej w krajach słowiańskich), czerpie głównie z tego, co niszcząca ręka czasu oszczędziła z dawnej przeszłości. Podania (klechdy, bajki, legendy, tradycje), niektóre pieśni, zagadki, przysłowia, gadki, przypowieści, oracye, ucinki, przesady, zabobony, zamawiania, zaklęcia, gusła, zwyczaje i obyczaje, życie codzienne, dom, narzędzia, strój, czary, lekarstwa, obrzędy i obchody, gry i zabawy ludu, — oto główne na dziś źródła mitologii przedchrześcijańskiej. Zebrano u nas nie mało tego; ale co najmniej drugie tyle buja, nie ujęte piórem, po wsiach i niwach naszych, niknąc codziennie w zapomnieniu.

Potrzebujemy więc *najpilniejszej i jak najspieszniejszej pomocy światłego ogółu do zgroma-*

dzenia najpełniejszego zbioru wyżej wymienionych zabytków; i tu bowiem usiłowania literatów zgoła nie wystarczają.

*Ludoznawstwo* (etnografija) w odmienny wprawdzie sposób, ale także prawie wyłącznie z powyższych źródeł korzysta. *Dzieje, starożytnictwo* (archeologija), *dzieje prawodawstwa* i w ogóle *dzieje uspołecznienia* (cywilizacyi), ileż ważnych odkryć, wskazówek, potwierdzeń lub zaprzeczeń swych wywodów zawdzięczają już, lub zawdzięczać pewno będą z jednej strony zasobom mitologicznym, od ludu zebranych, z drugiej językoznawstwu i jego materyałom. Przychodzimy przecież powoli do przekonania, że dzieje, w najobszerniejszym rozumieniu ich znaczenia, są nieprzerwaną historią społeczeństwa ludzkiego całego, lecz nie pewnych jego klas lub czasowych objawów; że wewnętrzna strona żywota dziejowego głównie na uwagę zasługuje, ileż więc zasobów do tak pojmowanych dziejów tkwi w mało z téj strony zbadanych obrzędach ludowych, zwyczajach, pieśniach, przysłowiach i t. d. *Estetyka* (pięknoznawstwo), *muzyka i poezya* odświeżają się kąpielą w źródłach poezyi i muzyki ludowej, znajdując w nich mnóstwo wskazówek początku sztuki i całe morze natchnienia. Dość wspomnieć zachwycające nas utwory Mickiewicza, Deotymy, Lenartowicza i Moniuszki, rozwinięte z kropli tego niewyczerpanego morza. Zbiory tedy powyższe i dla tych nauk i sztuk bogatą są kopalnią. Lud bowiem, ten największy konserwatysta, jak przedwiekowy, głęboko zaryty w ziemi kamień, przechował wierne odciski roślin i muszli dziś nieznanych; treść ich ciekawa i nauczająca, a forma nowa dla nas i oryginalna, a tém samém wdzięczna; i jedna i druga dla ukształceńszych zapomniana, przeżyta, miniona, lecz tém niemniej godna bliższego poznania. Boć ukształceńsza część społeczeństwa, to tylko naprzód w cywilizacyi wystrzelona, misterniejszą wyżywiona karmią latorośl wielkiego pnia ludowego. Czém się on żywił i żywi od wieków, to dało życie i téj latorośli późniejszej, choć widząc się tak od pnia różną nie chce czasem, częściej nie umie rozeznąć swego rodu; a jednak pień ten od niej starszy

i zostaje z nią w stosunku przyczyny do skutku, ojca do dziecięcia.

Przystępuję wreszcie do poszczególnego zastanowienia się nad każdym z wymienionych oddziałów rzeczy ludowych, ze wskazaniem najpraktyczniejszej formy ich zbierania. Przejdziemy kolejno: 1. *Prowincjonalizmy*. 2. *Spis imion własnych*. 3. *Podania*. 4. *Zabobony*. 5. *Obchody i gry*. 6. *Pieśni i oracye*. 7. *Przysłowia i zagadki*.

A.

### Prowincjonalizmy.

Prowincjonalizmami są: brzmienia, formy, wyrazy i zwroty, pewnym okolicom właściwe, w mowie piśmiennéj wcale nie, lub mało używane. A zatem: a) Co do brzmień: właściwe pewnym okolicom wymawianie pewnych głosek, stała ich zamiana innemi, niewymawianie, dodawanie innych, odmienny iloczias i t. d. b) Co do wyrazów: używanie słów: w mowie drukowanój nie spotykanych; znanych w druku, ale mających różne od powszechnie używanego znaczenie lub odcień znaczenia; mających formy grammatyczne (przypadki, liczby, czasowanie i t. d.) właściwe. c) Co do składni: niezwykajne zgadzanie, rząd, porządek, rodzaj i t. d. d) Co do imion własnych: odmiennie nazywanie miejscowości i ludzi; właściwe zdrobnianie imion chrzestnych i t. p.

Prowincjonalizmy najwięcej się gnieźdzą w nazwach przedmiotów najpospolitszych, należących do gospodarstwa, myśliwstwa, chowu zwierząt, leśnictwa, bartnictwa, rzemiosła i t. d.; tam więc najbardziej szukać ich należy.

Każde takie brzmienie, formę lub wyraz zapisać trzeba na półewiarce papieru oddzielnie, a to dla tego, iż przy układaniu znaczniejszej ilości wyrazów w słowniczek, tak spisane najłatwiej będzie w porządku abecadłowym ułożyć. Wzgląd ten stosuje się do wszystkich oddziałów; format zatem półewiarkowy i pisanie po jednym tylko wyrazie, po jednéj pieśni, legendzie, zagadce i t. d., na każdéj kartce niech służy za prawidło ogólne (patrz wzór na końcu). Tu w oddziale A. z lewéj strony u góry napisać A. duże, co będzie znaczyło, że kartka należy do zbioru

provincjonalizmów; pod A. wymienić powiat, a na prawo u góry parafię lub wieś, z kąd wyraz pochodzi. Po środku z lewej strony sam wyraz, brzmienie lub formę, z prawej zaś dokładne objaśnienie z dodatkiem przykładu obszerniejszego i wskazaniem, czy oświeceńsi, czy mniej oświeceni ich używają; a jeżeli słoworód (etymologija) wyrazu jest ciemny, to z wymienieniem: jak lud ten wyraz sobie tłómaczy, etymologizuje, jeżeli to ma miejsce.

B. i C.

### Spis imion własnych.

B. Potrzebny jest, jak powiedziałem, *zbiór nazwisk rodowych wszystkich mieszkańców* (ma się rozumieć oprócz cudzoziemców). Więc, obrawszy sobie do opracowania jakąś większą lub mniejszą okolicę, należy zapisywać nazwiska na kartkach pojedynczych, oznaczając oddział głoską B., powiat i wieś lub parafię, jak w oddziale A.; po środku wypisać same nazwisko, z nadmienieniem: czy mało, wiele, lub bardzo wiele ludzi w danej okolicy takowe nosi. A ponieważ niektóre rody mają pewne podania (najczęściej mityczne) o swém pochodzeniu, gnieździe, protoplastach, o powodzie lub etymologii nazwiska, więc wzmiankę o tém zanotować pod imieniem własnym, a samo podanie wypisać oddzielnie pod znakiem oddziału D., o którym niżej. W razach, gdy w pobliżu znajduje się miejscowość (wieś, miasto i t. p.), od której nazwisko rodowe zdaje się pochodzić, to nie opuścić i téj wskazówki. Zapisywać także przezwiska od rzemiosł, cech cielesnych i t. p., a także nazwiska od matek pochodzące, służące nieraz za przydomki oprócz imienia rodowego, lub za same nazwisko.

C. Równie ważnym i potrzebnym jest *spis wszystkich nazw miejscowości*, nie tylko miast, miasteczek, wsi, osad, folwarków, zaścianków, lasów, gór, okopów, jezior, rzek, ale i najdrobniejszych kawałków ziemi: gajów, łąk, pastwisk, dróg, pewnych niw, obrębów, polan, trzebisk, pasiek, młynów, stawów, bagnisk, rzeczek, strumieni, źródeł; w miastach zaś i miasteczkach: części oddzielnych ulic,

kościółków, domów niektórych, przedmieść, placów, i t. d.; dalej — całych okolic, okręgów, z wyszczególnieniem: jak się mieszkańcy od tego nazwiska miejscowego nazywają; wreszcie dawnych i nowych nazw, podwójnych i potrójnych, urzędowych i ludowych i t. d. Trzeba jednem słowem, aby ani jedna nazwa jakiegokolwiek miejscowości nie została niezapisaną. Jeżeli jedno nazwisko powtarza się kilka lub więcej razy, to dość raz je zapisać, ale wymienić: gdzie i jak często się ono spotyka. Wskazać także: jak miejscowi mieszkańcy tłómaczą sobie pewne, najczęściej trudniejsze do wyjaśnienia nazwiska; czy nie ma do nazwy lub miejscowości przywiązanego podania jakiego; w takim razie podanie zapisać oddzielnie pod znakiem oddziału D., o którym zaraz powiemy, a tu na kartce umieścić u góry z lewej strony C. wielkie, pod niem powiat, z prawej strony parafię lub wieś, po środku same nazwisko, z dodaniem pomienionych objaśnień.

D.

### Podania.

Chociaż kilkaset podań mamy już drukowanych, niewątpliwie jednak znacznie więcej krąży ich pomiędzy ludem. Spisywać je należy więc jaknajpilniej, nie zważając: czy piękne, czy brzydkie, krótkie, czy długie, zrozumiałe, czy niezrozumiałe, a spisywać o ile można dosłownie; a zatem, jeżeli lud mówi odrębnym narzeczem, to w tém narzeczu, jakąkolwiek, byle stałą pisownią, lecz przede wszystkim dosłownie; z dosłowności bowiem dwojaka wypływa korzyść: naprzód ta, iż podanie zachowuje swą barwę nienaruszoną; powtóre, iż zawierać będzie pełno prowincjonalizmów, które literaci sami z podań wynotują; jeżeli więc w bajkach, podaniach, będą wyrazy prowincjonalne, a także ułamkowe lub całe pieśni, zagadki, to nie wypisywać ich oddzielnie na kartkach oddziału A. i innych, lecz tylko w odsyłaczach wytlómaczyć ich znaczenie, dodając jakiś przykład objaśniający. *Nie zmieniać podań ani na jotę*: nie rymować, nie oglądać, nic nie opuszczać, ani dodawać, bo to je tylko zaciemnia, psuje i

podaje pod wątpliwość. Ze szczególną ścisłością zapisywać imiona własne, zagadki, przysłowia, a także rymy lub wiersze, wchodzące do bajek.

Do tego oddziału należą wszystkie formy powieści ludowej: legendy, klechdy, podania, bajki, jak niemniej tradycje o pewnych miejscowościach: zwaliskach, jeziorach, źródłach, kościołach, skałach i kamieniach, śladach wyściśniętych na nich i t. d., o pewnych rodach, rodzinach i osobach.

Zapisując na kartce u góry z lewej strony oznaczyć D. duże, pod niemi powiat, z prawej parafię lub wieś, a po środku samo podanie. Jeżeliby tak tu, jak i w innych zdarzeniach pojedyncza kartka nie wystarczała, to pisać na całej éwiartce, we dwoje złożonej, lub na kilku éwiartkach zszytych, ale zawsze w formie półéwiartkowym.

E.

### Zabobony. Zamawiania. Gusła.

Zabobonów, przesądów i t. p. mamy stosunkowo najmniej zebranych; są one jednak, wraz z podaniami, najważniejszem źródłem mitologii przedchrześcijańskiej, a giną prędkiej od innych form twórczości ludowej. Do tego oddziału należą: kalendarz ludowy, czyli przywiązywanie pewnych zjawisk lub czynności do pewnych dni roku, świąt, tygodni, miesięcy, lunacy i t. d.; wróżby, pogody, niepogody, śmierci, urodzaje, nieszczęść, zarazy, małżeństwa, potomstwa, podróży i t. p.; gusła i czary niewinne i złośliwe: miłosne, na czyją szkodę lub zgubę, ochronne, zabezpieczające od cudzych czarów, lekarstwa sympatyczne, magiczne, jednem słowem nieracjonalne; gusła i czary, połączone z wymawianiem, szeptaniem lub pisaniem pewnych wyrazów, rymów, modlitw: w tych wszystkie wyrazy jak najdokładniej zapisywać należy, bez względu: czy są zrozumiałe, lub niezrozumiałe, dorzeczne, lub niedorzeczne; krótkie podania o strachach, widmach, duchach domowych, wodnych, leśnych, zwaliskowych, górnych, podziemnych, cmentarnych, błotnych; o czarownicach, upiorach, nieboszczykach; o duszach zmarłych, wisielcach, topiel-

cach, samobójcach; o początku świata, stworzeniu lub założeniu różnych istot, domów, miast, jezior i t. p.; powody lub zakazy robienia tego lub owego w ogóle, albo w pewne dni, godziny, lub w pewnych okolicznościach pewnym osobom; zabobony rolnicze: co kiedy siać, orać, nie siać, nie orać i t. p.; o zwierzętach domowych i dzikich: ich chorobach, przemianach, wróżbach z nich i t. d. i t. d.

Systematyczny program tego oddziału rzeczy ludowych, aby był dokładnym i szczegółowym, zająłby zbyt wiele miejsca i byłby tutaj zbyt kosztownym, gdyż ogół ukształcony rozumie zapewne, co do kategorii zabobonu, w ogólnem zrozumieniu, należy; jest ona tyle obszerna, ile ważną i dotychczas najmniej z rzeczy ludowych uwzględnioną.

Zabobony zapisywać należy na kartkach oddzielnych, oznaczając, jak w poprzednich działach, powiat i wieś, oraz dział dużem E.

F.

### Obchody i gry.

Oddział ten podobno najobfitszymi u nas zbiorami się cieszy; lecz daleko mu jeszcze do pożądaney zupełności. Objęmuje opisy uroczystości, obrzędów, obchodów i zwyczajów przy urodzinach, chrzcie, weselach, dożynkach i wszelkich robotach rolniczych; przy zakładzie budowli, studni, przy przenosinach, przyjmowaniu nowicjuszków; w czasie świąt dorocznych i całych okresów świątecznych (jak np. czas godowy od Bożego Narodzenia do trzech Króli, zapusty, wielki post i t. d.); przy pogrzebach, zaduszkach; dalej gry i zabawy wszelkiej formy i rodzaju.

Kartki notować głośką F. dużą, a reszta jak w innych oddziałach.

H.

### Pieśni i oracye.

„Z pieśni słowa nie wyrzucić“ i „co wieś, to inna pieśń“: otoż dwie wskazówki ścisłości, z jaką pieśni spisywać i obfitości, na jaką liczyć należy. Jakkolwiek i ten oddział rzeczy ludowych do staranniejsz u nas nagromadzonych

się liczy, wiele mu jednak do pełności brakuje. Nie trzeba się zresztą zrażać t $\acute{e}$ m, iż pieśń, mająca się zapisać, już była drukowaną: lada odmiana w ilości strof, wyrazach lub nucie czyni ją równie pożądaną, dla tego t $\acute{e}$ ż, gdy się napotka pieśń jedną w dwóch lub więcej postaciach, z odmianami (warjantami), to zapisywać należy wszystkie teksty, lub do jednego dodawać odmianki.

*Muzykę* nie każdy umie zapisać; a że wielce jest pożądaną, starać się więc trzeba o notowanie j $\acute{e}$ y przy obc $\acute{e}$ y pomocy, o co nie trudno b $\acute{e}$ dzie; harmonizowania, t. j. dodawania akordów, nie potrzeba; dosyć zapisać tylko wiernie melodyę w jakimkolwiek tonie i ruch j $\acute{e}$ y (tempo) oznaczyć, jeżeli można znakiem metronomowym. Pożądane s $\acute{a}$  tak $\acute{z}$ e same melodye tańców, marszów i t. p., bez słów grywanych; i te podobnie $\acute{z}$  bez harmonii notować, oznaczając tempo i wymieniając: do jakiego tańca lub obrzędu słu $\acute{z}$ ą.

*Oracye* z powinszowaniami, prośbą o rękę panny i t. p. zapisywać należy dosłownie, z oznaczeniem: czy się śpiewają, czy recytują, z muzyką lub bez ni $\acute{e}$ y.

Kartki oznaczać du $\acute{z}$ em H., z wyszczególnieniem powiatu, wsi lub parafii. G. opuszczamy, jako podobne do C., dla zapobieżenia pomyłkom w układaniu kartek.

K. i L.

## Przysłowia i zagadki.

K. Co do *przysłowiów* zdaje się nam, iż więcej mamy ich zebranych, ni $\acute{z}$  nie zebranych. Potrzebne s $\acute{a}$  jednak odmianki (warjanty) i uzupełnienia drukowanych. Do oddziału tego zaliczamy wszelkie frazesy stałe, gadki, ucinki, wykrzykniki kilkowyrazowe, zdania, porównania, rymy do pewnych imion własnych i rzeczowych,  $\acute{z}$ arty z mieszkańców pewnych okolic, os $\acute{o}$ b, stanów i t. p.; przysłowia wróżebne, kalendarzowe i w og $\acute{o$ le wszelkie zwroty mowy, stereotypowo się powtarzające. Notować należy: jak lud objaśnia niektóre niezup $\acute{e}$ łnie dziś jasne przysłowia i gadki. Jeżeli więc przy przysłowiu b $\acute{e}$ dzie podanie, to uczynić o

t $\acute{e}$ m wzmiankę przy niem, a samo podanie zapisać oddzielnie pod znakiem oddziału D.

Kartki oznaczać g $\acute{o$ ską K., a zresztą jak wy $\acute{z}$ ej. Literę I. opuszczamy dla j $\acute{e}$ y podobieństwa z liczbą 1.

L. *Zagadki* wa $\acute{z$ ne s $\acute{a}$  nietylko jako łami $\acute{g}$ ł $\acute{o$ wki lub dowcipy ludowe, lecz jako mieszczące czasem porównania i przenośnie czysto mitologicznej natury. Zebrano ich dotąd nie wiele, bardzo więc s $\acute{a}$  po $\acute{z}$ ądanymi. Zapisując, dodawać rozwi $\acute{a}$ zanie, a kartki oznaczać g $\acute{o$ ską L., wymieniając powiat i wieś lub parafię.

Podane tu wskazówki mo $\acute{z}$ e posłu $\acute{z}$ ą za zachę $\acute{t}$ ę do zbierania rzeczy ludowych; mo $\acute{z}$ e ułatwi $\acute{a}$  choć w cz $\acute{e}$ ści prac $\acute{e}$ , wskazując ich kategorie i nast $\acute{r}$ ęczając formę zapisywania; to ostatnie mo $\acute{z}$ e się przyczyni do ułatwienia jednostajności pod wzgl $\acute{e$ dem technicznym, która nie małą b $\acute{e}$ dzie ulgą przy rozgatkowaniu, ułożeniu i wydaniu zbiorów, oszczędzając przepisywania, kt $\acute{o$ re w notowaniu nie na oddzielnych kartkach by $\acute{o}$ by nieuniknion $\acute{e}$ m.

Myślę, że czasopisma chętnie ogłaszać b $\acute{e}$ dą te materyały. Jeżeli zaś zbierający  $\acute{z}$ yczyli wydawać je oddzielnie, sami lub przy pomocy nakładców, albo t $\acute{e}$ ż zasięgnąć rady co do sposobu, wartości lub formy publikacji, to autor tego pisemka chętnie słu $\acute{z}$ yć b $\acute{e}$ dzie ka $\acute{z}$ demu, kto go zaszczyt $\acute{e}$  zechce sw $\acute{e}$ m zaufaniem, i w takim razie uprasza o zgłoszenie się do niego przez po $\acute{s}$ rednictwo księgarni E. Orzeszkow $\acute{e}$ y i Sp. w Wilnie, ul. ś. Jańska, dom W. Webera.

Autor zastrzega sobie prawo oddzielnego tylko przedruku tego pisemka; chętnie zaś pozwala, a nawet uprasza o ca $\acute{ł$ kowite lub cz $\acute{e}$ ściowe powt $\acute{o$ rzenie w czasopismach, pismach zbiorowych, kalendarzach i książkach w og $\acute{o$ le.

Wreszcie, niech mu za zł $\acute{e}$  wzięt $\acute{e}$ m nie b $\acute{e}$ dzie, że do tyłu odezw w tym przedmiocie, lepiej zapewne przez innych wygłoszonych, swoj $\acute{a}$  dołączył: zdawało mu się, iż s $\acute{a}$  rzeczy, kt $\acute{o$ rych nigdy dosyć powtarzać nie mo $\acute{z}$ na, a do takich z pewnością zachęta do zbierania rzeczy ludowych przedewszystki $\acute{e}$ m nale $\acute{z}$ y.



Na zakończenie pozwala sobie przytoczyć kilka słów Pana Kazimiera Łapezyńskiego, pobudzających do gromadzenia zabytków ludowych. Autor ten, drukując w „Tygodniku Ilustrowanym“ i „Kłosach“ bardzo piękne zarysy życia wiejskiego, obfitujące w pieśni, podania, przesady i prowincjonalizmy, popiera czynem słowa swoje, które tu wypisujemy (z Tyg. Ilustr. ser. I, tomu XII, str. 51): „Śpieszyć się potrzeba ze spisywaniem ludowej poezyi. Kto wie, co będzie za lat kilkanaście, a może za lat kilka. Żyjemy w epoce wielkich przeobrażeń. W około nas i u nas lud, który do-

tąd żył swoim odrębnym żywotem, wchodzi na drogi europejskiej cywilizacji. Tu uwłaszczenie, gdzieindziej oczynszowanie, a wszędzie rozpowszechniająca się nauka czytania, wyrzuca go ze starych kolej i do zbrotania się z cywilizacją europejską popycha. Za lat kilkanaście może w wielu okolicach zamilkną stare pieśni i podania. Dzisiejszy wieśniak może się przerodzić na innego człowieka. Ani klaskać w dłonie, ani płakać nad tem nie myślę: wolę resztki błakające się jeszcze dawnego życia spisywać.“

<b>Litera oddziału. Powiat N.</b>	<b>Parafia lub wieś N.</b>
<b>Wzór i format kartki dla wszystkich oddziałów.</b>	
<b>Zapisał N. roku N.</b>	

# Kilka rzeczy do rzeczy.

zebrał **K—n.**

Głupstwo ma to dobrego do siebie, że uczy cenić rozum.

\* \* \*

Gdyby świat nie miał głupców, nie miałby i niezmiennie szczęśliwych.

\* \* \*

Człowiek, który wiele pisze, a mało czyta, jest podobny do restauratora, pragnącego odgrzewaną zupą nakarmić ogół.

\* \* \*

Gdyby ciało trudniej było zrealizować, jak duszę, kobiety mniejby wydawały na stroje, jak na książki.

\* \* \*

Kto dobrze mówi a źle robi, ten jest jak dowódca, który, przy lada starciu z nieprzyjacielem, zostaje w tyle armii.

\* \* \*

Szukać prawdy dla prawdy tyle warto, co żądać chleba do obejrzenia.

\* \* \*

Wolę próżniaka z zasady, niż próżnującego z musu,—pierwszy bowiem nie psuje mi humoru.

\* \* \*

Nauka, jeśli się jej nie używa do celów praktycznych, jest złotem w skrzyni skąpca.

\* \* \*

Własną pracą trudno się wyżywić,—cudzą nawet z bogactw łatwo.

\* \* \*

Im łatwiej komu zapomnieć krzywdy doznanej, tem mu trudniej krzywdę wyrządzić drugiemu.

\* \* \*

Spółczeństwo jest jak człowiek, z tą jedynie różnicą, że jednym brzuchem obejść się nie może.

\* \* \*

Im która kobieta więcej rozprawia o cnotcie, tem mniej ma czasu na zajęcie się faktyczną jej stroną.

\* \* \*

Gdyby Wilno nie stało w dolinie, przyjeżdżający nie patrzyliby na nas... z góry.



# Część informacyjna.

## PODZIAŁ MIASTA WILNA na 6 udziałów sądowych.

Właściwie Wileński okręg jest podzielony na 11 udziałów, z których 1, 2, 3, 4, 5, 7 i 11 — w samém Wilnie, zaś inne części, jako to: 6, 8, 9 i 10 — w obrębie gubernii.

### U c z ą s t e k 1.

Sędzia pokoju *Lewberg*; biuro sędziego na Zarzeczcu, w d. Lewberga.

**Granice udziału:** postępując ku miastu od rogatek prawa strona Wielkiej Pohulanki, prawa strona Zawalnej do Rudnickiej, mimo Ratusza do ulicy Subocz, prawa strona ulicy Subocz Missyonarskim zaułkiem do Rossy, prawa stro-

na ulicy Róssa i dalej, ciągiem tej ulicy, do 6 obwodu Wileńskiego powiatu. Z drugiej strony 1 część graniczy z 6 obwodem Wileńskiego powiatu.

### U c z ą s t e k 2.

Sędzia pokoju *Lego*; biuro sędziego na Wielkiej Pahulance, w d. Lego.

**Granice udziału:** postępując ku miastu od rogatek lewa strona Wielkiej Pohulanki do Zawalnej ulicy, lewa strona Zawalnej do Rudnickiej ulicy, lewa strona Rudnickiej do Niemieckiej ulicy, lewa strona Niemieckiej do Dominikańskiej ulicy, lewa strona Dominikańskiej i S-to Jańskiej do Wielkiej ulicy, lewa strona Wielkiej do ulicy Skopówka, lewa strona na Skopówce, ulica Dworcowa i lewa strona Katedralnego placu do S-to Jerskiego prospektu i dalszy ciąg tegoż prospektu aż do rzeki Wilii.

### U c z ą s t e k 3.

Sędzia pokoju *Rajewski*; biuro sędziego na Dominikańskiej ulicy, za żelaznym mostem, w d. Umiastowskiego.

**Granice udziału:** postępując od Ratusza, prawa strona Niemieckiej ulicy do Dominikańskiej, prawa strona Dominikańskiej do Cerkwi S-tój Paraksedy, prawa strona ulic Sawicz i Bakszty do ulicy Subocz, prawa strona ulicy Subocz, kierując się od Bakszty do Wielkiej ulicy, prawa strona Wielkiej ulicy do Ratusza.

#### U c z ą s t e k 4.

Sędzia pokoju *Diaczkow*; biuro sędziego na S-to Jerskim prospekcie, w d. Pawłowskiego.

**Granice udziału:** prawa strona zaółka Rossa do Missyonarskiej ulicy, prawa strona ulic Bakszty, Sawicz, Wielkiej i Zamkowej do Katedralnego placu i dalej do rzeki Wilii; skiero-

wawszy się za tém do Wilėjki—prawa jej strona do mostku, dalej od cytadeli po linii okolo składow prochu i mogił żydowskich, nakoniec Zazrecze, Belmont, Popławy i Mickuńska włość.

#### U c z ą s t e k 5.

Sędzia pokoju *Trapicyn*; biuro sędziego na Antokolu.

**Granice udziału:** S-to Jerski prospekt, od rzeki Wilii, postępując ku miastu, lewa strona, bulwarem do rzeki Wilii, lewa strona, prawy brzeg Wilii do mostku cytadeli; dalej lewa

strona linii mimo składow prochu i mogił żydowskich, Antokol, Snipiszki i Rzeszańska włość.

#### U c z ą s t e k 11.

Sędzia pokoju *Moskwin* (on jest razem i prezesem Zjazdu sędziów pokoju); biuro sędziego na Dominikańskiej ulicy, w d. Umiastowskiego.

**Granice udziału:** Prawa strona ulicy Skopówki i Dworcowej do placu Katedralnego, cały plac Katedralny do bulwarów, prawa stro-

na do Wielkiej ulicy i prawa strona Wielkiej ulicy do Skopówki.

#### U c z ą s t e k 7.

Sędzia pokoju *Szlippenbach*; biuro sędziego na Tatarskiej ulicy, w d. Tomkiewicza.

**Granice udziału:** Przedmieścia Wilna: Nowe miasto — Kominy, Szkaplerna i Nowy Świat, a także okolica, położona między zaółkiem Rossa i Wielką Pohulanką, w granicach 6-go ucza-

stku Wileńskiego powiatu. Do tej części przyłączone są włości: Woznianska, Szumska, Ilińska, Rukojska, Mało-Solecznicka i Rudomińska.



# NIEKTÓRE ADRESA.

## D o k t o r z y.

- Beylin*, ul. Wielka, d. miejski.  
*Bieliński*, Bakszta ul., d. Sawczenkowej.  
*Bloch* (akuszer), Wielka ul., d. Adamowicza.  
*Brewczyński*, Wileńska ul., d. Széjnuka.  
*Bujko* (akuszer), Sawicz ul., d. Romera.  
*Burhardt*, Trokska ul., d. Popowa.  
*Cywiński* (okulista), Wileńska ul., d. Lipca.  
*Cywiński Maryan*, Skopówka, d. Żagiela.  
*Erbstein* (akuszer, Inspektor Zarządu Lekarskiego), Trokska ul., d. Umiastowskiego.  
*Günzberg* (choroby skórne), Niemiecka ul., d. Szyski.  
*Gerschun*, Sawicz ul., d. Adamowicza.  
*Homolicka*, ul. Ostrobramska, d. własny.  
*Iwicki*, Prospekt Ś-to Jerski, „ „  
*Januczkow*, Subocz ul., w domu Ochrony „Dziec. Jezus“.  
*Jundziłł Hipolit* (chirurg i okulista), Wileńska ul., d. Apatowa.  
*Jundziłł Józef*, Wielka ul., d. Kapituły.  
*Iwaskiewicz*, Sz. Sawicz ul., d. Łojkowej.  
*Kadenacy* (chirurg), Sawicz ul., d. Schmidta.  
*de-Konradi*, w wojskowym szpitalu na Antokolu.  
*Konoplański*, Preobrażeńska ul., d. Paszkiewicza.  
*Kozłowski* (choroby gardlane), Rudnicka ul., d. Jakubsona.  
*Kozłowski Michał*, ul. Dominikańska, d. Daukszy.  
*Krasowski*, na Zarzeczu, d. Juragi.  
*Lewandowski*, Wielka ul., d. Szyski.  
*Lewenstern*, Rudnicka ul., d. Karpowicza.  
*Eukomski*, Ostrobramska ul., d. Barkenberga.  
*Majewski* (akuszer), Niemiecka ul., d. Grodzieńskiego.  
*Mackiewicz*, Wileńska ul., d. Powstańskich.  
*Marenicz*, Subocz ul.  
*Mejsner*, Mała Pohulanka, d. własny.  
*Moszyński*, S-to Michalska ul., d. własny.  
*Nowicki*, Zawalna ul., d. Gmelina.  
*Nowoméjski*, Wileńska ul., d. Inczykówój.  
*Opitz*, Kalwaryjska na Snipiszkach, d. Tauby.  
*Pietraszkiewicz*, Wielka ul., d. Pietraszkiewiczów.  
*Prozorow*, Aleksandrowska ul., d. Zeidlera.  
*Przybylski*, Wielka ul., d. Pietraszkiewiczów.  
*Raduszkiewicz*, Dominikańska ul., d. własny.  
*Rodziewicz*, na banhofie.  
*Rójkowski*, S-to Jańska ul., d. Owsianowój.  
*Rogów* (akuszer), Zawalna ul., d. własny.  
*Rütel*, Dworcowa ul., d. Webera.  
*Samelson*, Niemiecka ul., d. Manasiewicza.  
*Sokolow*, Antokolska ul., d. Renigera.  
*Sperski*, Wileńska ul., d. Balińskiego.  
*Stakman*, Wileńska ul., d. Jeleńskiego.  
*Stembo*, Ś-to Jańska ul., d. Gieguzina.  
*Straus*, Niemiecka ul., d. Szyski.  
*Subbotin*, Trokska ul., d. Tyszkiewicza.  
*Sutkowski*, Piwny zauł., d. Downarowicza.  
*Swida*, Gubernatorska ul., d. Kurnatowskiej.  
*Szustow*, Wielka ul., d. Galińskiego.  
*Trachtenberg*, Subocz ul., d. własny.  
*Titius*, Zawalna ul., d. Mariawitek.  
*Wersocki*, Wileńska ul., d. bractwa Różańcowego.  
*Winogradow*, Wielka ul., d. Kopciukowicza.  
*Wojnicz*, Piwny zauł., d. Downarowicza.  
*Wróblewski* (homeopata), ul. Dworcowa, d. Cywińskiego.  
*Wyzgo*, Skopówka, d. własny.  
*Żagiel*, Przy Katedralnym placu, d. własny.  
*Żukowski*, Sadowa ul., d. Skirmunta.  
*Żylewicz*, Tatarska ul., d. Dobroczyńności.  
*Zajkowski*, Spaska ul., d. własny.  
*Zięmiecki*, Wielka ul., d. Słazyńskiej.  
*Zmaczyński*, Wielka ul., d. własny.  
*Zubowski*, na Antokolu, d. Karpuski.

## D e n t y ś c i .

*Auslender*, Wielka ul., d. Muchina.  
*Dzems Lewy*, Wielka ul., d. Łeńskiéj.

*Palczyk*, Wielka ul., d. Geguzina.  
*Steinberg*, Niemiecka ul., d. Lewina.

## W e t e r y n a r z e .

*Gładuszenko*, Kalwaryjska ul., d. własny.  
*Galicki*, Wielka ul., hotel Wiktorya.  
*Michniewicz*, Trokska ul., d. Tyszkiewicza.

*Doroszenko*, S-to Jerska ul., d. Ryndzińskiego.  
*Orłow*, S-to Nikodemska ul., d. Jarzembkiego.

## A p t e k i .

*Bagieński*, Antokol.  
*Żyrmuński*, Niemiecka ul.  
*Chrościckiego*, Wielka ul.  
*Eliaszewa* (sukcesorów), S-to Stefańska ul.  
*Günzberga*, S-to Jańska ul.  
*Liwszyca*, Wielka ul.

*Mikutowicza*, Wileńska ul.  
*Naruszewicza*, Wielka ul.  
*Szpora*, Niemiecka ul.  
*Siekierzyńskiego*, na Zarzeczcu.  
*Powicki*, Wielka ul., dzierzawi.  
*Zejdlera* (homeopatyczna), Dominikańska ul.

## Składy materiałów aptecznych.

*Grużewskiego*, Wielka ul.  
*Rabinowicza*, Niemiecka ul.  
*Segala*, Niemiecka ul.

*Straszuna*, na rogu Wielkéj i Szklannéj.  
*Szrójbera*, Rudnicka ul.

## A k u s z e r k i .

*Badasz*, Górzysta ul., d. Szapiry.  
*Chorewicz*, Wielka ul., d. Romerowéj.  
*Dalszewska*, Portowa ul., d. Jegorowa.  
*Jawno*, Wileńska ul., d. Manasewiczowéj.  
*Jocheles*, Łukiszki, d. Talkowskiéj.  
*Iwanowa*, Rudnicka ul., d. Ogińskiego.  
*Klebańska*, Wielka ul., d. Sieńkiewiczów.  
*Kurnakowicz*, plac Dworcowy, d. Cywińskiego.  
*Lewin Eugenia*, na Zarzeczcu, d. Brochesa.

*Mandel*, Trokska ul., d. Popowa.  
*Radziwiłłowa*, Wileńska ul., d. Lipca.  
*Rubinsztejn*, Wielka ul., d. Milkowskiéj.  
*Szaniawska*, { na Zarzeczcu, d. Gołembiew-  
*Sieńkiewicz*, { skiego.  
*Sinajska*, Żmudska ul., d. Ptaszkina.  
*Wiedernikowa*, Wileńska ul., d. Apatowa.  
*Wolfzon*, Rudnicka ul., d. Doméjko.

## Adwokaci przysięgli.

*Biały*, Dominikańska ul., d. Daukszy.  
*Bujko*, Sawicz ul., d. Brodzkiego.

*Mejerowicz Izaak*, Dworcowa ul., d. Webera.  
*Mejerowicz Salomon*, Sawicz ul., d. Solca.

## Adwokaci prywatni.

*Ewerts*, Zamkowa ul., d. Pizaniego.  
*Federman* (za świadect. sędz. pok.), Dominikań-  
ska ul., d. Umiastowskiego.

*Jogiches* (pom. adw. przys.), Dominikańska ul.,  
d. Nieławickiego.  
*Kruhłyj*, Skopowka, d. Szyszki.

*Milewski*, Wielka ul., d. Gomolickiej.  
*Monfred*, Wileńska ul., d. Minéjkowej.  
*Polak* (kandydat praw), Sawicz ul., d. Malinowskiego.  
*Prang*, Dworcowa ul., d. Żagiela,  
*Richter*, Spaska ul., d. Solca.  
*Rozow*, S-to Jańska ul., d. Sawickich.

*Rubinsztejn*, Wielka ul., d. Szuksztowej.  
*Sławutyński*, Wileńska ul., d. Narkiewicza.  
*Sumorok*, Wileńska ul., d. Balińskiego.  
*Walersztejn* (za świad. sędz. pok.), Niemiecka ul., d. Manasewicza.  
*Wensławski*, Niemiecka ul., d. Szyszki.  
*Wróblewski*, Niemiecka ul., d. Szyszki.

## K o m o r n i c y

### przy Wileńskim zjeździe Sędziów Pokoju.

*Gorski*, w 1 i 3 uczątku i w części 4 uczątku, mieszka na ul. Sawicz w d. Grilichesa; przyjmuje interestantów od godziny 10 do 1 po południu, w poniedziałki, środy i soboty.  
*Nowicki*, w 2, 5 i 11 uczątku, mieszka na Wielkiej ul., w d. Kopciuchowicza; przyj-

muje od 9 do 11 z rana, we wtorki, czwartki i soboty.

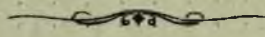
*Vinober*, w 6, 9, 4 i 7 uczątku., mieszka na ul. Botanicznej, w d. Rodkiewicza; przyjmuje od 9 do 11 z rana, w poniedziałki i wtorki.

## K o m o r n i c y

### przy Wileńskiej izbie kryminalnej i cywilnej.

*Bogojawlenski*, Sadowa ul., d. Czaszkina.  
*Tiedorów*, na Popławach.

*Zikard*, Węgierska ul., d. Kałasznikowa.



# TARYFA DRÓG ŻELAZNYCH.

## DYNABURSKO-WITEBSKA.

### I. Dynaburg-Witebsk.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt bagażu.	S t a c y e .				Poczt. p. № 1		Osob. p. № 3.	
I.	II.	III.	Kopiejek.					Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.
—	—	—	—	Dynaburg buf.	—	—	—	—	9 40	—	6 15
48	36	20	0 75	Józefowo	—	—	—	—	9 59	—	6 35
81	61	34	—	Malinówka	—	—	—	—	10 16	—	6 54
1 17	88	49	1 95	Kresławka buf.	7 31	—	—	—	10 28	—	7 08
1 50	1 13	63	—	Bałcin	—	—	—	—	10 52	7 23	7 33
1 92	1 44	80	3 20	Balbinowo	—	—	—	—	11 08	—	7 50
2 31	1 73	96	—	Georgiewsk	—	—	—	—	11 28	—	8 11
2 67	2 00	1 11	4 45	Dryssa buf.	9 06	—	—	—	11 53	—	8 35
3 03	2 27	1 26	—	Swolna	—	—	—	—	12 36	9 00	9 20
3 51	2 63	1 46	5 85	Borkowicze	—	—	—	—	1 00	—	9 45
—	—	—	—	Adamowo	—	—	—	—	1 13	—	9 59
4 05	3 04	1 69	—	Barowucha	—	—	—	—	1 22	—	10 19
4 50	3 38	1 88	7 50	Polock buf.	11 01	—	—	—	1 55	—	10 44
5 01	3 76	2 09	—	Horany	—	—	—	—	2 21	4 01	11 11
5 49	4 12	2 29	9 15	Obol	—	—	—	—	2 45	—	11 36
5 82	4 37	2 43	—	Łowska.	—	—	—	—	3 12	—	12 01
6 15	4 61	2 56	10 25	Sirocino buf.	12 53	—	—	—	3 33	—	12 24
—	—	—	—	Jaświno	—	—	—	—	3 59	12 41	12 51
6 69	5 02	2 79	11 15	Stare-sioło	—	—	—	—	4 16	—	1 09
6 99	5 24	2 91	—	Kniażyca	—	—	—	—	4 36	—	1 29
7 32	5 49	3 05	12 20	Witebsk buf.	2 10	—	—	—	—	1 50	—

### II. Witebsk-Dynaburg.

							Poczt. p. № 2.		Osob. p. № 4.	
—	—	—	—	Witebsk buf.	—	—	—	6 25	—	6 15
33	25	14	—	Kniażyca	—	—	—	6 55	—	5 36
63	47	26	1 05	Stare-sioło	—	—	—	7 12	—	6 54
—	—	—	—	Jaświno	—	—	—	7 41	—	7 08
1 17	88	49	1 95	Sirocino buf.	10 42	—	—	8 00	7 23	7 33
1 50	1 13	63	—	Łowska.	—	—	—	8 26	—	7 50
1 83	1 37	76	3 05	Obol	—	—	—	8 47	—	8 11
2 31	1 73	96	—	Horany	—	—	—	9 16	—	8 35
2 82	2 12	1 18	4 70	Polock buf.	12 16	—	—	9 35	9 00	9 20
3 27	2 45	1 36	—	Barowucha	—	—	—	10 06	—	9 45
—	—	—	—	Adamowo	—	—	—	1 13	—	9 59
3 81	2 86	1 59	6 35	Borkowicze	—	—	—	1 22	—	10 19
—	—	—	—	Swolna	—	—	—	1 55	—	10 44
4 65	3 49	1 94	7 75	Dryssa buf.	2 11	—	—	2 21	11 01	11 11
5 01	3 76	2 09	—	Georgiewsk	—	—	—	2 45	—	11 36
5 40	4 05	2 25	9 00	Balbinowo	—	—	—	3 12	—	12 01
5 82	4 37	2 43	—	Bałcin	—	—	—	3 33	—	12 24
6 15	4 61	2 56	10 25	Kresławka buf.	3 49	—	—	3 59	12 41	12 51
6 51	4 88	2 71	—	Malinowka	—	—	—	4 16	—	1 09
6 84	5 13	2 85	11 40	Józefowo	—	—	—	4 36	—	1 29
7 32	5 49	3 05	12 20	Dynaburg buf.	1 55	—	—	—	50	—



# LIBAWSKO-ROMENSKA.

## I. Kalkuny-Libawa.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	<b>S t a c y e.</b>				Osob. p. № 8.		Tow.-osob. № 10 i 6.	
I.	II.	III.	Kopiejek.					Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
—	—	—	—	Kalkuny buf.	—	—	—	—	9 40	—	7 15
72	54	30	1 25	Jelowka . . . . .	—	—	—	—	10 27	—	8 16
1 32	99	55	2 25	Abeli . . . . .	—	—	—	—	11 10	—	9 13
—	—	—	—	Rakiszkzi . . . . .	—	—	—	—	11 35	—	9 50
2 07	1 55	86	3 50	Ponlemunok buf. . . . .	—	—	—	11 55	12 05	10 17	10 32
2 82	2 12	1 18	4 75	Sławianiszki . . . . .	—	—	—	—	12 50	—	11 40
3 36	2 52	1 40	5 65	Subocz . . . . .	—	—	—	—	1 24	—	12 27
4 05	3 04	1 69	6 80	Poniewicz buf. . . . .	—	—	—	—	2 05	—	1 27
5 07	3 80	2 11	—	Łaba . . . . .	—	—	—	—	2 46	—	2 31
5 07	3 80	2 11	8 50	Szadów . . . . .	—	—	—	—	3 03	—	3 10
5 58	4 19	2 33	9 30	Radziwiłłszki buf. . . . .	—	—	—	3 27	4 23	3 43	—
6 15	4 61	2 56	10 25	Szylany . . . . .	—	—	—	—	4 43	—	—
6 15	4 61	2 56	10 25	Szawle buf. . . . .	—	—	—	4 57	5 09	—	—
6 84	5 13	2 85	11 40	Omolje . . . . .	—	—	—	—	5 36	—	—
6 84	5 13	2 85	11 40	Kurszany . . . . .	—	—	—	—	5 59	—	—
7 59	5 69	3 16	12 25	Popielany . . . . .	—	—	—	—	6 28	—	—
7 59	5 69	3 16	12 65	Dobikinia . . . . .	—	—	—	—	6 46	—	—
8 31	6 23	3 46	13 25	Wiekznia . . . . .	—	—	—	—	7 09	—	—
8 31	6 23	3 46	13 90	Mozejka buf. . . . .	—	—	—	7 29	7 54	—	1 43
8 91	6 68	3 71	14 85	Wenta . . . . .	—	—	—	—	8 13	—	2 10
8 91	6 68	3 71	14 85	Łusza . . . . .	—	—	—	—	8 39	—	2 55
9 75	7 31	4 06	15 45	Wajnodien . . . . .	—	—	—	—	9 07	—	3 44
9 75	7 31	4 06	16 30	Prekuln buf. . . . .	—	—	—	—	9 42	—	4 37
10 38	7 79	4 33	17 30	Plejkie . . . . .	—	—	—	—	9 55	—	4 57
10 38	7 79	4 33	17 30	Grobin . . . . .	—	—	—	—	10 22	—	5 43
10 89	8 17	4 54	18 15	Libawa buf. . . . .	—	—	—	10 48	—	6 23	—

## II. Libawa-Kalkuny.

							Poczt. p. № 3. i pas. № 7.	Tow.-osob. p. № 5 i 9.	
—	—	—	—	Libawa buf.	—	—	—	—	
51	39	22	0 85	Grobin . . . . .	—	8 13	—	2 13	
1 14	86	48	1 90	Plejkie . . . . .	—	8 50	—	3 01	
1 14	86	48	1 90	Prekuln buf. . . . .	—	9 23	—	3 39	
1 98	1 49	83	2 70	Wajnodien . . . . .	—	9 55	—	4 19	
1 98	1 49	83	3 30	Łusza . . . . .	—	10 45	—	5 21	
2 58	1 94	1 08	4 30	Wenta . . . . .	—	11 13	—	6 05	
2 58	1 94	1 08	4 30	Mozejka buf. . . . .	—	11 34	—	6 33	
3 30	2 48	1 38	4 90	Wiekznia . . . . .	11 53	12 23	6 58	—	
3 30	2 48	1 38	5 50	Dobikinia . . . . .	—	12 50	—	—	
4 05	3 04	1 69	5 95	Popielany . . . . .	—	1 17	—	—	
4 05	3 04	1 69	6 75	Kurszany . . . . .	—	1 39	—	—	
4 74	3 56	1 98	7 90	Omolje . . . . .	—	2 20	—	—	
4 74	3 56	1 98	7 90	Szawle buf. . . . .	—	2 39	—	—	
5 31	3 99	2 22	8 85	Szylany . . . . .	3 14	3 28	—	—	
5 31	3 99	2 22	8 85	Radziwiłłszki buf. . . . .	—	3 45	—	—	
					4 04	5 35	—	4 53	

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	Poczt. p. № 3 i osob. p. № 7.				Tow.-osob. p. № 5 i 9.			
I.	II.	III.	Kopiejek.		Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
5 82	4 37	2 43	9 65	Szadow . . . . .	—	6 11	—	5 42				
6 84	5 13	2 85	—	Łaba . . . . .	—	6 22	—	6 09				
6 84	5 13	2 85	11 35	Poniewież buf. . . . .	—	7 30	—	7 25				
7 53	5 65	3 14	12 50	Subocz . . . . .	—	8 17	—	8 33				
8 07	6 05	3 36	13 40	Sławianiszki . . . . .	—	9 00	—	9 26				
8 82	6 62	3 68	14 65	Ponimunek buf. . . . .	9 47	10 09	10 30	11 10				
—	—	—	—	Rakiszki . . . . .	—	10 40	—	11 49				
9 57	7 18	3 99	15 90	Abeli . . . . .	—	11 17	—	12 30				
10 17	7 63	4 24	16 90	Jełówka . . . . .	—	12 03	—	1 28				
10 89	8 17	4 54	18 15	Kalkuny buf. . . . .	12 50	—	—	2 25				

## M I T A W S K A.

### I. Mozéjka-Ryga.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.				Tow.-osob. i poczt. p. № 2.	Tow.-osob. p. № 6.	Osob. p. № 4.
I.	II.	III.	Kopiejek.		I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.			
—	—	—	—	Mozéjka (Lib.) . . . . .	odejście.	4 47	—	8 28			
—	—	—	—	Mozéjka (Mit.) . . . . .	—	4 55	—	8 33			
60	45	25	0 95	Ryngien . . . . .	—	5 34	—	9 06			
1 11	83	46	1 85	Auc buf. . . . .	( przyb. )	6 07	—	9 35			
1 41	1 06	59	2 40	Benen . . . . .	( odejście. )	6 14	—	9 38			
2 04	1 53	85	3 45	Frydrychshof . . . . .	—	6 39	—	10 00			
2 67	2 00	1 11	4 55	Mitawa . . . . .	( przyb. )	7 18	—	10 39			
3 27	2 45	1 36	5 55	Ołaj . . . . .	( odejście. )	7 57	—	11 15			
3 81	2 86	1 59	6 55	Torensberg . . . . .	—	8 15	3 43	11 31			
3 99	3 00	1 67	6 45	Ryga buf. . . . .	przyb.	8 48	4 15	12 02			
						9 22	4 47	12 35			
						9 30	4 55	12 43			

### II. Ryga-Mozéjka.

				Tow.-osob. i poczt. p. № 5.				Tow.-osob. p. № 1.				Tow.-osob. p. № 3.			
I.	II.	III.	Kopiejek.		I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.	I. II. III.			
—	—	—	—	Ryga buf. . . . .	odejście.	10 10	2 00	7 10							
18	14	08	0 38	Torensberg . . . . .	—	10 21	2 12	7 22							
75	57	32	1 38	Ołaj . . . . .	—	10 51	2 42	7 53							
1 32	1 00	56	2 38	Mitawa buf. . . . .	( przyb. )	11 20	3 11	8 20							
1 98	1 49	83	3 48	Frydrychshof . . . . .	( odejście. )	—	3 27	8 36							
2 58	1 94	1 08	4 53	Benen . . . . .	—	—	4 09	9 15							
2 88	2 17	1 21	5 08	Auc buf. . . . .	( przyb. )	—	4 54	9 56							
3 42	2 57	1 43	5 98	Ryngien . . . . .	( odejście. )	—	5 12	10 12							
3 99	3 00	1 67	6 45	Mozéjka (Mit.) . . . . .	—	—	5 19	10 15							
—	—	—	—	Mozéjka (Lib.) buf. . . . .	przyb.	—	5 55	10 46							
							6 31	11 15							
							6 35	11 19							

# RYGSKO-DYNABURSKA.

## I. Ryga-Dynaburg.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.		Pos. p. № 1. I. II. III.		Poczt. p. № 3. I. II. III.		Pos. p. № 5. I. II. III.	
I.	II.	III.	Kopiejek.			Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	
—	—	—	—	Ryga buf.	—	11 20	—	7 00	—	—	7 10	
0 51	0 38	0 21	0 85	Kurtienhof	—	11 47	—	7 27	—	—	7 39	
0 81	0 61	0 34	1 25	Ikkul	—	12 05	—	7 45	—	—	7 57	
0 99	0 74	0 41	1 60	Ogier	—	12 20	—	8 00	—	—	8 12	
1 47	1 10	0 61	2 40	Rygmundzhof	—	12 46	—	8 26	—	—	8 41	
2 04	1 53	0 85	3 40	Remerzhof	1 18	1 28	8 58	9 08	9 15	—	9 27	
2 67	2 00	1 11	4 40	Kokienhuzen	—	2 01	—	9 41	—	—	10 03	
3 18	2 39	1 33	5 25	Sztokmanzhof	—	2 29	—	10 09	—	—	10 35	
3 66	2 75	1 53	6 05	Krejbürg buf.	2 53	3 08	10 33	10 48	11 01	—	11 19	
4 11	3 08	1 71	6 85	Treppenhof	—	3 33	—	11 13	—	—	11 47	
4 44	3 33	1 85	7 40	Liwenhof	—	3 54	—	11 34	—	—	12 09	
4 77	3 58	1 99	7 95	Cargrad	—	4 15	—	11 52	—	—	12 30	
5 25	3 94	2 19	8 70	Nitzhal	—	4 42	—	12 22	—	—	12 59	
5 73	4 30	2 39	9 50	Liksna	—	5 09	—	12 49	—	—	1 27	
6 12	4 59	2 55	10 20	Dynaburg buf.	5 30	—	1 10	—	1 50	—	—	

## II. Dynaburg-Ryga.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.		Osob. p. № 2.		Poczt. № 4.		Osob. № 6.	
I.	II.	III.	IV.	Kop.		Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	
—	—	—	—	0 70	Dynaburg buf.	—	5 40	—	8 50	—	4 20	
0 42	0 32	0 18	—	1 50	Liksna	—	6 02	—	9 12	—	4 42	
0 90	0 68	0 38	—	2 30	Nitzhal	—	6 30	—	9 40	—	5 10	
1 38	1 04	0 58	—	2 80	Cargrad	—	6 53	—	10 03	—	5 33	
1 68	1 26	0 70	—	3 35	Liwenhof	—	7 12	—	10 22	—	5 52	
2 04	1 53	0 85	—	4 15	Treppenhof	—	7 30	—	10 40	—	6 10	
2 49	1 87	1 04	—	4 95	Krejbürg buf.	7 52	8 10	11 02	11 20	6 32	6 57	
2 97	2 23	1 24	—	5 80	Sztokmanshof	—	8 34	—	11 44	—	7 24	
3 48	2 61	1 45	—	6 80	Kokienhuzen	—	9 01	—	12 11	—	7 52	
4 11	3 08	1 71	—	7 80	Remerzhof	9 29	9 41	12 39	12 51	8 20	8 35	
4 68	3 51	1 95	—	8 60	Rygmundzhof	—	10 11	—	1 21	—	9 08	
5 16	3 87	2 15	—	9 00	Ogier	—	10 38	—	1 48	—	9 35	
5 34	4 01	2 23	—	9 35	Ikkul	—	10 50	—	2 00	—	9 49	
5 61	4 21	2 34	—	10 20	Kurtenhof	—	11 06	—	2 16	—	10 06	
6 12	4 59	2 55	—	—	Ryga	11 30	—	2 40	—	10 30	—	

# MOSKIEWSKO-BRZESKA.

## I. Moskwa-Brześć-Litewski.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.		Posp. p. № 1.		Poczt. p. № 3.		Osob. p. № 5.	
I.	II.	III.	IV.	Kop.		Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	
—	—	—	—	—	Moskwa buf.	—	12 20	—	7 00	—	12 30	
—	—	—	—	—	Kuncowo	—	—	—	7 24	—	12 53	
66	49	27	22	4 40	Odinowo	—	12 56	—	7 47	—	1 17	
1 23	92	51	41	8 20	Golicyno	—	1 28	—	8 23	—	1 54	
1 77	1 32	73	59	11 80	Kubinka	1 54	2 04	8 53	9 03	2 24	2 34	
2 43	1 82	1 01	81	16 20	Szełkówka	—	2 40	—	9 45	—	3 17	

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 fun. bagażu	S t a c y e.		Posp. p. № 1.		Poczt. p. № 3.		Osob. p. № 5.	
I.	II.	III.	IV.	Kop.		Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	
3 09	2 31	1 28	1 03	20 60	<b>Możajsk buf.</b>	3 13	3 28	10 22	10 37	3 55	4 15	
3 42	2 56	1 42	1 14	22 80	Borodino	—	3 46	—	11 00	—	4 38	
3 90	2 92	1 62	1 30	26 00	Uwarówka	—	4 16	—	11 36	—	5 16	
4 50	3 37	1 87	1 50	30 00	Baciuszkowo	—	4 48	—	12 14	—	5 56	
5 07	3 80	2 11	1 69	33 80	<b>Gżątsk buf.</b>	5 17	5 27	12 46	12 56	6 29	6 49	
5 55	4 16	2 31	1 85	37 00	Sergo-Iwanowsk	—	5 54	—	1 27	—	7 22	
—	—	—	—	—	Tumanowo	—	—	—	1 46	—	7 41	
6 27	4 70	2 61	2 09	41 80	Mieszczersk	—	6 32	—	2 14	—	8 09	
—	—	—	—	—	Komiagino	—	—	—	2 33	—	8 28	
6 81	5 10	2 83	2 27	45 40	<b>Wiązma buf.</b>	6 59	7 19	2 46	3 16	8 41	9 11	
7 44	5 58	3 10	2 48	49 60	Sapiegino	—	7 53	—	3 53	—	9 53	
8 13	6 09	3 38	2 71	54 20	Izdieszkowo	—	8 30	—	4 34	—	10 38	
8 88	6 66	3 70	2 96	59 20	<b>Dorogobuż buf.</b>	—	9 34	—	5 32	—	11 46	
9 51	7 13	3 96	3 17	63 40	Michałówka	—	10 11	—	6 14	—	12 32	
9 99	7 49	4 16	3 33	66 60	Jarczewo buf.	10 35	10 55	6 38	6 53	1 01	1 16	
10 80	8 10	4 50	3 80	72 00	Kamionka	—	11 39	—	7 44	—	2 11	
11 28	8 46	4 70	3 76	75 20	Duchowska	—	12 09	—	8 17	—	2 49	
11 76	8 82	4 90	3 92	78 40	<b>Smoleńsk buf.</b>	12 37	1 07	8 47	10 07	3 28	—	
12 36	9 27	5 15	4 12	82 40	Katyn	—	1 42	—	10 52	—	—	
13 05	9 78	5 43	4 35	87 00	Gusino	—	2 18	—	11 43	—	—	
13 68	10 26	5 70	4 56	91 20	Krasne	—	2 52	—	12 34	—	—	
14 37	10 77	5 98	4 79	95 80	Osinowka	—	3 26	—	1 24	—	—	
15 09	11 31	6 28	5 03	100 60	<b>Orsza buf.</b>	4 00	4 20	2 10	2 35	—	—	
15 75	11 81	6 56	5 25	105 00	Kochanowo	—	4 54	—	3 24	—	—	
16 32	12 24	6 80	5 44	108 80	Tołoczyn	—	5 28	—	4 07	—	—	
16 98	12 73	7 07	5 66	113 20	Słowiany	—	6 10	—	4 58	—	—	
17 70	13 27	7 37	5 90	118 00	Krupki	—	6 51	—	5 50	—	—	
18 15	13 61	7 56	6 05	121 00	Bojary	—	7 15	—	6 25	—	—	
18 81	14 10	7 83	6 27	125 40	<b>Borysow buf.</b>	7 47	8 02	7 08	8 30	—	—	
19 35	14 51	8 06	6 45	129 00	Zodino	—	8 30	—	9 05	—	—	
19 95	14 96	8 31	6 65	130 00	Witgenstzejnsk	—	9 01	—	9 43	—	—	
20 35	15 41	8 56	6 85	137 00	Kołodyscze	—	9 36	—	10 26	—	—	
21 06	15 79	8 77	7 02	140 40	<b>Mińsk buf.</b>	10 04	10 24	10 59	12 29	—	—	
21 66	16 24	9 02	7 22	144 40	Fanipol	—	10 59	—	1 13	—	—	
22 41	16 80	9 33	7 47	149 40	Nieherele	—	11 43	—	2 07	—	—	
23 16	17 37	9 65	7 72	154 40	<b>Stolbcy buf.</b>	12 18	12 28	2 48	2 58	—	—	
23 82	17 86	9 92	7 94	158 80	Horodzieje	—	1 02	—	3 42	—	—	
24 39	18 29	10 16	8 13	162 60	Pogorzelce	—	1 32	—	4 19	—	—	
25 05	18 78	10 43	8 35	167 00	Baranowicze	—	2 09	—	5 06	—	—	
25 68	19 26	10 70	8 56	171 20	Lesna	—	2 42	—	5 46	—	—	
26 43	19 82	11 01	8 81	176 20	Domanowo	—	3 20	—	6 34	—	—	
27 18	20 38	11 23	9 06	181 20	Kosowo	—	3 58	—	7 21	—	—	
27 93	20 94	11 63	9 31	186 20	<b>Bereza buf.</b>	4 33	4 48	8 02	8 17	—	—	
28 68	21 51	11 95	9 56	191 20	Liniewo	—	5 26	—	9 04	—	—	
29 37	22 02	12 23	9 79	195 80	Tewli	—	6 02	—	9 49	—	—	
29 97	22 47	12 48	9 99	199 80	Żabinka	—	6 33	—	10 27	—	—	
30 69	23 01	12 78	10 23	204 80	<b>Brześć-Litewski buf.</b>	7 08	—	11 08	—	—	—	

## II. Brześć-Litewski—Moskwa.

Posp. p. № 2. Poczt. p. № 2. Osob. p. № 6.

—	—	—	—	—	<b>Brześć-Litewski buf.</b>	—	10 53	—	7 23	—	—
72	54	30	24	04 80	Żabinka	—	11 32	—	8 11	—	—
1 32	99	55	44	08 80	Tewli	—	12 05	—	8 51	—	—
2 01	1 50	83	67	13 40	Liniewo	—	12 43	—	9 36	—	—
2 76	2 07	1 15	92	18 40	<b>Bereza buf.</b>	1 21	1 36	10 20	10 35	—	—
3 51	2 63	1 46	1 17	23 40	Kosowo	—	2 17	—	11 25	—	—
4 26	3 19	1 77	1 42	28 40	Domanowo	—	2 57	—	12 14	—	—

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.	Posp. p. № 2.		Poczt. p. № 2.		Osob. p. № 6.	
I.	II.	III.	IV.	Kop.		Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.
5 01	3 75	2 08	1 67	33 40		Lesna - - - - -	—	3 37	—	1 03	—
5 64	4 23	2 33	1 88	37 60	Baranowicze - - - - -	—	4 15	—	1 50	—	—
6 30	4 72	2 62	2 10	42 00	Pogorzelce - - - - -	—	4 51	—	2 34	—	—
6 87	5 15	2 86	2 29	45 80	Horodzieje - - - - -	—	5 23	—	3 13	—	—
7 53	5 64	3 13	2 51	50 20	<b>Stolbey buf.</b> - - - - -	5 57	6 07	3 52	4 02	—	—
8 28	6 21	3 45	2 76	55 20	Niehoře - - - - -	—	6 48	—	4 52	—	—
9 03	6 77	3 76	3 01	60 20	Fanipol - - - - -	—	7 34	—	5 48	—	—
9 63	7 22	4 01	3 21	64 20	Mińsk buf. - - - - -	8 09	8 29	6 29	6 49	—	—
10 14	7 60	4 22	3 38	67 60	Kołodyszcz - - - - -	—	9 01	—	7 28	—	—
10 74	8 05	4 47	3 58	71 60	Witgenstejńsk - - - - -	—	9 38	—	8 14	—	—
11 34	8 50	4 72	3 78	75 60	Žodino - - - - -	—	10 11	—	8 54	—	—
11 88	8 91	4 95	3 96	79 20	<b>Borysów buf.</b> - - - - -	10 39	10 59	9 26	9 41	—	—
12 54	9 40	5 22	4 18	83 60	Bojary - - - - -	—	11 35	—	10 25	—	—
12 99	9 74	5 41	4 33	86 60	Krupki - - - - -	—	12 01	—	10 57	—	—
13 71	10 28	5 71	4 57	91 40	Sławiany - - - - -	—	12 49	—	11 52	—	—
14 37	10 77	5 98	4 79	95 80	Tołoczyn - - - - -	—	1 30	—	12 42	—	—
14 94	11 20	6 22	4 98	99 60	Kochanowo - - - - -	—	2 06	—	1 26	—	—
15 60	11 70	6 50	5 20	104 00	<b>Orsza buf.</b> - - - - -	2 40	3 00	2 05	3 37	—	—
16 32	12 24	6 80	5 44	108 80	Osinowka - - - - -	—	3 40	—	4 24	—	—
17 01	12 75	7 08	5 67	113 40	Krasne - - - - -	—	4 21	—	5 11	—	—
17 64	13 23	7 35	5 88	117 40	Gusino - - - - -	—	4 55	—	5 52	—	—
18 33	13 74	7 63	6 11	122 20	Katyn - - - - -	—	5 32	—	6 36	—	—
18 93	14 19	7 88	6 31	126 20	<b>Smoleńsk buf.</b> - - - - -	6 07	6 45	7 17	8 22	—	4 17
19 41	14 55	8 08	6 47	129 46	Duchowska - - - - -	—	7 17	—	8 57	—	4 54
19 89	14 91	8 28	6 63	132 60	Kamionka - - - - -	—	7 49	—	9 32	—	5 31
20 70	15 52	8 62	6 90	138 00	Jarczewo buf. - - - - -	8 35	8 55	10 24	10 31	6 24	6 38
21 18	15 88	8 82	7 06	141 20	Michałowka - - - - -	—	9 23	—	11 05	—	7 12
21 81	16 35	9 08	7 27	145 40	<b>Dorogobuż buf.</b> - - - - -	—	10 20	—	11 55	—	8 04
22 56	16 92	9 40	7 52	150 40	Izdieszkowo - - - - -	—	11 08	—	12 55	—	9 02
23 25	17 43	9 68	7 75	155 00	Sapiegino - - - - -	—	11 47	—	1 42	—	9 48
23 88	17 91	9 95	7 96	159 20	<b>Wiaźma buf.</b> - - - - -	12 21	12 51	2 21	2 46	10 26	10 46
—	—	—	—	—	Komiagino - - - - -	—	—	—	3 03	—	—
24 42	18 31	10 17	8 14	162 80	Mieszczersk - - - - -	—	1 22	—	3 23	—	11 22
—	—	—	—	—	Tumanowo - - - - -	—	—	—	3 48	—	—
25 14	18 85	10 47	8 38	167 60	Sergo-Iwanowsk - - - - -	—	2 09	—	4 08	—	12 09
25 62	19 21	10 67	8 54	170 80	<b>Gżańsk buf.</b> - - - - -	2 29	2 39	4 37	4 47	12 38	12 48
26 19	19 64	10 91	8 73	174 60	Baciszskowo - - - - -	—	3 12	—	5 27	—	1 26
26 79	20 09	11 16	8 93	178 60	Uwarówka - - - - -	—	3 46	—	6 09	—	2 05
27 27	20 45	11 36	9 09	181 80	Borodino - - - - -	—	4 18	—	6 49	—	2 42
27 60	20 70	11 50	9 20	184 00	<b>Możajsk buf.</b> - - - - -	4 36	4 51	7 09	7 21	3 02	3 17
28 26	21 19	11 77	9 42	188 40	Szelkówka - - - - -	—	5 30	—	8 08	—	4 03
28 92	21 69	12 05	9 64	192 80	<b>Kubinka buf.</b> - - - - -	6 06	6 18	8 48	8 58	4 43	4 53
29 46	22 09	12 27	9 82	196 40	Golicyno - - - - -	—	6 50	—	9 35	—	5 30
30 03	22 52	12 51	10 01	200 20	Odinowo - - - - -	—	7 22	—	10 14	—	6 09
—	—	—	—	—	Kuncowo - - - - -	—	—	—	10 37	—	6 32
30 69	23 01	12 78	10 23	204 60	<b>Moskwa</b> - - - - -	8 00	—	11 00	—	6 55	—

## KIJOWSKO - BRZESKA (gałęź połud.-zachodnia).

### I. K i j ó w - B r z e ś ć.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.	Osob. p. № 1.		Poczt. p. № 3.		Tow.-osob. p. № 5.	
I.	II.	III.	Kop.	Przyb.		Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	
—	—	—	—	—		Kijów buf. . . . .	—	6 31	9 44	9 21	—
—	—	—	—	—	Żulany . . . . .	6 51	6 51	10 03	9 46	9 40	9 41
63	47	26	1 05	—	Bojarka . . . . .	7 05	7 05	10 32	10 08	9 58	10 03

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.				Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.					
				Kop.	Osob. p. № 1.		Poczt. p. № 3.		Tow.-osob. p. № 5.	
I.	II.	III.			Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.
—	—	—	—	—	7 26	7 26	10 53	10 38	10 28	10 30
1 29	97	54	2 15	Wasilkowo . . . . .	7 40	7 42	11 23	10 56	10 46	10 50
1 80	1 35	75	3 00	Motowiłowska . . . . .	8 03	8 18	12 11	11 43	11 22	11 42
2 31	1 73	96	3 85	Fastów buf. . . . .	8 43	8 43	12 45	12 16	12 15	12 20
2 85	2 14	1 19	4 75	Kozanka . . . . .	9 08	9 08	1 19	12 50	12 54	12 59
3 39	2 54	1 41	5 65	Popielnia . . . . .	9 34	9 35	1 46	1 22	1 33	1 37
3 84	2 88	1 60	6 40	Brówki . . . . .	9 56	9 56	2 21	1 49	2 05	2 07
4 41	3 31	1 84	7 35	Czarnogródka . . . . .	10 23	—	3 32	3 13	2 43	3 25
—	—	—	—	Kazatin buf. . . . .	—	—	3 51	3 33	3 52	3 53
5 16	3 87	2 15	8 60	Głóchowcy . . . . .	—	—	4 34	4 06	4 16	4 46
5 67	4 25	2 36	9 45	Berdyczów buf. . . . .	—	—	4 54	4 36	5 19	5 21
—	—	—	—	Diemczyn . . . . .	—	—	5 08	4 55	5 43	5 44
6 27	4 70	2 61	10 45	Michajlenka . . . . .	—	—	5 34	5 13	5 59	6 09
—	—	—	—	Olszanka . . . . .	—	—	5 35	5 35	6 34	6 35
6 99	5 24	2 91	11 65	Romanowo . . . . .	—	—	5 52	6 02	6 55	7 05
—	—	—	—	Pieczanówka . . . . .	—	—	6 15	6 16	7 21	7 23
7 68	5 76	3 20	12 80	Miropol . . . . .	—	—	6 38	6 43	7 49	7 59
8 22	6 17	3 43	13 70	Połonne . . . . .	—	—	7 12	7 14	8 33	8 36
8 58	6 44	3 58	14 30	Chrolin . . . . .	—	—	7 34	7 49	8 57	9 07
9 12	6 84	3 80	15 20	Szepetówka buf. . . . .	—	—	8 19	8 27	9 41	9 46
9 54	7 16	3 98	15 90	Sławuta . . . . .	—	—	8 50	9 00	10 12	10 22
10 02	7 52	4 18	16 70	Krywın . . . . .	—	—	9 27	9 32	10 53	10 58
—	—	—	—	Ożenin . . . . .	—	—	9 47	9 48	11 18	11 19
10 62	7 97	4 43	17 70	Iwaczkowo . . . . .	—	—	10 03	10 33	11 38	12 18
10 98	8 24	4 58	18 30	Zdolbunowo buf. . . . .	—	—	10 53	11 03	12 29	12 39
11 61	8 71	4 84	19 35	Równo . . . . .	—	—	11 38	11 41	1 27	1 30
12 18	9 14	5 08	20 30	Klewań . . . . .	—	—	12 14	12 17	2 05	2 07
12 78	9 59	5 33	21 30	Ołyka . . . . .	—	—	12 51	1 03	2 44	2 54
13 26	9 95	5 53	22 10	Kiwerce buf. . . . .	—	—	1 31	1 41	3 23	3 33
—	—	—	—	Różyszcze . . . . .	—	—	2 00	2 01	3 54	3 55
14 01	10 51	5 84	23 35	Pierespa . . . . .	—	—	2 26	2 29	4 20	4 23
—	—	—	—	Hołoby . . . . .	—	—	2 54	2 56	4 51	4 52
14 73	11 05	6 14	24 55	Lubitówka . . . . .	—	—	3 11	3 51	5 08	5 38
15 33	11 50	6 39	25 55	Kowel buf. . . . .	—	—	4 24	4 26	6 17	6 19
15 96	11 97	6 65	26 60	Myzowo . . . . .	—	—	5 01	5 07	7 00	7 05
16 35	12 26	6 81	27 25	Krymno . . . . .	—	—	5 29	5 33	7 30	7 33
16 95	12 71	7 06	28 25	Zabołocie . . . . .	—	—	6 03	6 12	8 12	8 17
17 55	13 16	7 31	29 25	Małoryto . . . . .	—	—	6 42	6 43	8 56	8 58
—	—	—	—	Aleksandryja . . . . .	—	—	7 13	7 13	9 37	9 37
18 21	13 68	7 60	30 40	Brześć II buf. . . . .	—	—	7 17	—	9 43	—
—	—	—	—	Brześć I buf. . . . .	—	—	—	—	—	—

**II. Brześć-Kijów.**

				Osob. p. № 2.	Pocztowy p. № 4.	Tow.-osob. p. № 6.				
—	—	—	—	—	—	10 32	—	4 42		
—	—	—	—	—	—	10 37	10 37	4 48	4 48	
69	52	29	1 15	Brześć I buf. . . . .	—	—	11 19	11 14	5 29	5 31
—	—	—	—	Brześć II buf. . . . .	—	—	11 46	11 47	6 11	6 16
1 29	97	54	2 15	Aleksandryja . . . . .	—	—	12 13	12 14	6 57	7 00
1 89	1 42	79	3 15	Małoryto . . . . .	—	—	12 48	12 53	7 27	7 32
2 28	1 71	95	3 80	Zabołocie . . . . .	—	—	1 29	1 30	8 14	8 18
2 88	2 16	1 20	4 80	Krymno . . . . .	—	—	2 05	2 11	8 59	9 19
3 51	2 63	1 46	5 85	Myzowo . . . . .	—	—	2 56	2 58	9 38	9 39
—	—	—	—	Kowel buf. . . . .	—	—	3 24	3 26	10 09	10 14
4 20	3 15	1 75	7 00	Lubitówka . . . . .	—	—	3 51	3 52	10 43	10 44
—	—	—	—	Hołoby . . . . .	—	—	4 11	4 21	11 06	11 16
4 98	3 74	2 08	8 30	Pierespa . . . . .	—	—	4 49	4 59	11 49	12 01
5 46	4 10	2 28	9 10	Różyszcze . . . . .	—	—	5 35	5 37	12 42	12 44
6 06	4 55	2 53	10 10	Kiwerce buf. . . . .	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	Ołyka . . . . .	—	—	—	—	—	—

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e .	Osob. p. № 2.		Poczt. p. № 4.		Tow.-osob. p. № 6.	
I.	II.	III.	Kop.		Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
6 63	4 97	2 76	11 05							
7 26	5 45	3 03	12 10	Równo . . . . .	—	—	6 49	6 59	2 09	2 19
7 62	5 72	3 18	12 70	Zdobunowo buf. . . . .	—	—	7 21	7 51	2 43	3 32
—	—	—	—	Iwaczkowo . . . . .	—	—	8 09	8 10	3 56	3 57
8 22	6 17	3 43	13 70	Ożenin . . . . .	—	—	8 26	8 32	4 19	4 20
8 70	6 53	3 63	14 50	Krywin . . . . .	—	—	9 00	9 10	5 02	5 10
9 12	6 84	3 80	15 20	Sławuta . . . . .	—	—	9 34	9 46	5 41	5 50
9 66	7 25	4 03	16 10	Szepetówka buf. . . . .	—	—	10 15	10 30	6 31	6 46
10 02	7 52	4 18	16 70	Chrolin . . . . .	—	—	10 51	10 53	7 13	7 17
10 56	7 92	4 40	17 60	Połonne . . . . .	—	—	11 24	11 29	7 58	8 16
—	—	—	—	Miropol . . . . .	—	—	11 53	11 54	8 51	8 53
11 25	8 44	4 69	18 75	Pieczanówka . . . . .	—	—	12 09	12 19	9 16	9 35
—	—	—	—	Romanowo . . . . .	—	—	12 32	12 39	10 02	10 04
11 97	8 98	4 99	19 95	Olszanka . . . . .	—	—	1 00	1 05	10 36	10 57
—	—	—	—	Michajlenki . . . . .	—	—	1 18	1 19	11 16	11 18
12 57	9 43	5 24	20 95	Demczyn . . . . .	—	—	1 39	1 41	11 48	11 52
13 08	9 81	5 45	21 80	Berdyczew buf. . . . .	—	—	2 09	2 24	12 34	1 04
—	—	—	—	Głóchowcy . . . . .	—	—	2 43	2 44	1 33	1 35
13 83	10 37	5 76	23 95	Kazatin buf. . . . .	—	8 06	3 06	4 00	2 08	3 35
14 37	10 78	5 99	23 95	Czarnogródka . . . . .	8 34	8 34	4 34	4 37	4 12	4 14
14 85	11 14	6 19	24 75	Brówki . . . . .	8 54	8 54	5 04	5 07	4 41	4 43
15 36	11 52	6 40	25 60	Popielnia . . . . .	9 21	9 23	5 39	5 44	5 16	5 21
15 93	11 95	6 64	26 55	Kożanka . . . . .	9 49	9 49	6 15	6 20	5 57	6 02
16 44	12 33	6 85	27 40	Fastów buf. . . . .	10 12	10 27	6 48	7 08	6 36	7 01
16 92	12 69	7 05	28 20	Motowiłowska . . . . .	10 55	10 57	7 38	7 41	7 36	7 38
—	—	—	—	Wasilkowo . . . . .	11 10	11 10	7 56	8 02	7 58	8 00
17 61	13 21	7 34	29 35	Bojarka . . . . .	11 28	11 28	8 24	8 34	8 26	8 31
—	—	—	—	Żulany . . . . .	11 41	11 41	8 49	8 50	8 50	8 51
18 21	13 68	7 60	30 40	Kijow buf. . . . .	12 01	—	9 12	—	9 16	—

## WARSZAWSKO-PETERSBURSKA.

### I. Wilno-Wierzbolowo.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e .	Poczt. p. № 3.		Osob. p. № 5.		Osob. p. № 7.	
I.	II.	III.	Kopiejek.		Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
—	—	—	—							
48	36	20	—	Landwerowo buf. . . . .	—	8 41	—	2 35	—	10 10
1 14	85	47	2	Jewje . . . . .	—	—	—	3 13	—	10 51
1 62	1 21	67	2	Żośli . . . . .	—	9 39	—	3 43	—	11 24
1 89	1 41	78	3	Koszედary buf. . . . .	9 51	10 01	3 56	4 06	11 38	11 48
2 31	1 73	96	3	Prowieniszki . . . . .	—	10 23	—	4 31	—	12 16
2 91	2 18	1 21	4	Kowno buf. . . . .	10 48	10 53	4 59	5 09	12 47	12 57
3 42	2 56	1 42	4	Mawrócie . . . . .	—	11 21	—	5 40	—	1 33
3 93	2 94	1 63	6	Rozłowa-Ruda . . . . .	—	11 48	—	6 12	—	2 07
4 47	3 35	1 86	7	Pilwiszki . . . . .	—	—	—	6 42	—	2 40
4 83	3 62	2 01	8	Wilkowyszki . . . . .	—	12 31	—	7 03	—	3 02
5 34	4 00	2 22	8	Wierzbolowo buf. . . . .	12 54	1 24	7 30	8 00	3 30	4 00
5 37	4 02	2 23	8	Ejdekuny . . . . .	1 27	—	8 03	—	4 05	—

## II. Wierzbolowo-Wilno.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.	Osob. p. № 4. I. II.		Poczt. p. № 6. I. II. III.		Osob. p. № 8. I. II. III.	
I.	II.	III.	Kop.		Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.
—	—	—	—		<b>Wierzbolowo buf.</b>	—	5 50	—	7 45	—
51	38	21	1	Wiłkowyski	—	6 17	—	8 11	—	3 01
87	65	36	2	Pilwiszki	—	—	—	8 32	—	3 25
1 41	1 06	59	3	Kozłowa-Ruda	—	7 09	—	9 06	—	4 03
1 92	1 44	80	4	Marwucie	—	7 37	—	9 36	—	4 37
2 43	1 82	1 01	5	<b>Kowno buf.</b>	8 05	8 10	10 04	10 14	5 12	5 22
3 03	2 27	1 26	6	Prowieniszki	—	8 43	—	10 47	—	6 01
3 45	2 59	1 44	6	<b>Koszedary buf.</b>	9 06	9 16	11 12	11 22	6 30	6 40
3 78	2 79	1 55	7	Zosli	—	9 33	—	11 40	—	6 59
4 20	3 15	1 75	7	Jewje	—	—	—	12 08	—	7 32
4 86	3 65	2 03	8	<b>Landwerowo buf.</b>	—	10 34	—	12 46	—	8 19
5 34	4 01	2 23	9	<b>Wilno buf.</b>	11 01	—	1 13	—	8 48	—

## LIBAWSKO-ROMEŃSKA.

### I. Koszedary - Libawa.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt bagażu.	S t a c y e.	Poczt. p. № 4.		Tow.-osob. p. № 6.	
I.	II.	III.	Kopiejek.		Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.
—	—	—	—		<b>Koszedary buf.</b>	—	11 57	—
66	50	28	1 10	Gajzuny	—	12 36	—	—
87	65	36	1 45	Janow	—	12 52	—	—
1 11	84	47	1 85	Zejma	—	1 10	—	—
1 74	1 31	73	2 90	<b>Kiejdany buf.</b>	1 43	1 51	—	—
2 10	1 58	88	3 50	Datnowo	—	2 17	—	—
2 85	2 14	1 19	4 75	Michelmond	—	2 47	—	—
2 85	2 14	1 19	4 75	Bejsagoła	—	3 10	—	—
3 54	2 66	1 48	5 90	<b>Radziwiłłowski buf.</b>	3 54	4 23	—	—
4 11	3 09	1 72	6 85	Szylany	—	4 43	—	—
4 11	3 09	1 72	6 85	Szawle buf.	4 57	5 09	—	—
4 80	3 60	2 00	8 00	Omolje	—	5 36	—	—
4 80	3 60	2 00	8 00	Kurszany	—	5 59	—	—
5 55	4 17	2 32	9 25	Popielany	—	6 28	—	—
5 55	4 17	2 32	9 25	Dobikinia	—	6 46	—	—
5 91	4 43	2 46	9 85	Wiekiesznia	—	7 09	—	—
6 27	4 70	2 61	10 45	<b>Możejka buf.</b>	7 29	7 54	—	1 43
6 87	5 15	2 86	11 45	Wenta	—	8 13	—	2 10
6 87	5 15	2 86	11 45	Lusza	—	8 39	—	2 55
7 23	5 42	3 01	12 05	Wajnoden	—	9 07	—	3 44
7 71	5 78	3 21	12 85	<b>Prekuln buf.</b>	—	9 42	—	4 37
8 34	6 26	3 48	13 90	Plejke	—	9 55	—	4 57
8 34	6 26	3 48	13 90	Grobin	—	10 22	—	5 43
8 82	6 62	3 68	14 70	<b>Libawa buf.</b>	10 48	—	6 23	—



## II. Libawa - Koszedary.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.	Poczt. p. № 3.		To w. osob. p. № 6.	
I.	II.	III.	Kopiejek.		Przyb.	Odej. scie.	Przyb.	Odej. scie.
—	—	—	—		<b>Libawa buf.</b>	—	8 13	—
51	39	22	0 85	Grobin . . . . .	—	8 50	—	3 01
1 14	86	48	1 90	Plejke . . . . .	—	9 23	—	3 39
1 14	86	48	1 90	<b>Prekuln buf.</b>	—	9 55	—	4 19
1 62	1 22	68	2 70	Wajnoden . . . . .	—	10 45	—	5 21
1 98	1 49	83	3 30	Łusza . . . . .	—	11 13	—	6 05
2 58	1 94	1 08	4 30	Wenta . . . . .	—	11 34	—	6 33
2 58	1 94	1 08	4 30	<b>Możejka buf.</b>	11 53	12 23	6 58	—
2 94	2 21	1 23	4 90	Większnia . . . . .	—	12 50	—	—
3 30	2 48	1 38	5 50	Dobikinia . . . . .	—	1 17	—	—
3 57	2 68	1 49	5 95	Popielany . . . . .	—	1 39	—	—
4 05	3 04	1 69	6 75	Kurszany . . . . .	—	2 20	—	—
4 74	3 56	1 98	7 90	Omolje . . . . .	—	2 39	—	—
4 74	3 56	1 98	7 90	<b>Szawle buf.</b>	3 14	3 28	—	—
5 31	3 98	2 21	8 85	Szylany . . . . .	—	3 45	—	—
5 31	3 98	2 21	8 85	<b>Radziwiłłowski buf.</b>	4 04	4 44	—	—
6 00	4 50	2 50	10 00	Bejsagola . . . . .	—	5 30	—	—
6 75	5 06	2 81	11 25	Michelmond . . . . .	—	5 51	—	—
6 75	5 06	2 81	11 25	Datnów . . . . .	—	6 17	—	—
7 11	5 33	2 96	11 85	<b>Kiejdany buf.</b>	6 37	6 46	—	—
7 74	5 81	3 23	12 96	Żejmy . . . . .	—	7 32	—	—
7 98	5 99	3 23	13 30	Janow . . . . .	—	7 54	—	—
8 19	6 14	3 41	13 65	Gajżuny . . . . .	—	8 13	—	—
8 82	6 62	3 68	14 70	<b>Koszedary buf.</b>	8 57	—	—	—

# LIBAWSKO-ROMEŃSKA.

## I. Wilno - Romny.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e.	Poczt. p. № 3.		O sob. p. № 1.	
I.	II.	III.	Kopiejek.		I.	II.	Przyb.	Odej. scie.
—	—	—	—		<b>Wilno buf.</b>	—	1 56	—
—	—	—	—	<b>Wilejka buf.</b>	2 11	2 41	12 26	12 46
57	43	24	0 95	Kiena . . . . .	—	3 23	—	1 25
1 02	77	43	1 70	Słobódka . . . . .	—	3 59	—	1 59
1 44	1 08	60	2 40	Soły . . . . .	—	4 35	—	2 33
2 01	1 51	84	3 35	<b>Smorgonie buf.</b>	—	5 18	—	3 13
2 37	1 78	99	3 95	<b>Zalesie buf.</b>	5 40	5 55	3 34	3 51
3 03	2 27	1 26	5 05	Prudy . . . . .	—	6 15	—	4 09
3 03	2 27	1 26	5 05	Mołodeczna . . . . .	—	6 43	—	4 37
3 51	2 63	1 46	5 83	Usza . . . . .	—	7 21	—	5 14
—	—	—	—	Olechnowicze . . . . .	—	7 55	—	5 45
4 23	3 17	1 76	7 05	Radoszkowicze . . . . .	—	8 23	—	6 11
4 74	3 56	1 98	7 90	Ratomka . . . . .	—	8 58	—	6 43
5 19	3 89	2 16	8 65	<b>Mińsk buf.</b>	9 29	11 34	7 14	—
5 79	4 34	2 41	9 63	Michanowicze . . . . .	—	12 13	—	—
6 36	4 77	2 65	10 60	Rudziński . . . . .	—	12 54	—	—
6 99	4 24	2 91	11 65	<b>Maryan-Górka buf.</b>	—	1 40	—	—

## S t a c y e.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt bagażu.					Poczt. p. № 3.			Osob. p. № 1.	
I.	II.	III.	Kop.					Przyb.	Odej- sće.	Przyb.	Odej- sće.	
								I.	II.	III.		
7 56	5 67	3 15	12 60	Talka . . . . .				—	2 18	—	—	
8 22	6 17	3 43	12 70	Wereńce . . . . .				—	2 47	—	—	
8 22	6 17	3 43	13 70	Ospowicze buf. . . . .				3 02	3 14	—	—	
8 82	6 62	3 68	14 70	Tatarka . . . . .				—	3 41	—	—	
8 82	6 62	3 68	14 70	Jasień . . . . .				—	4 00	—	—	
9 39	7 04	3 91	15 65	Bobrujsk buf. . . . .				4 36	4 48	—	—	
9 51	7 13	3 96	15 58	Berezina . . . . .				—	5 06	—	—	
10 11	7 58	4 21	16 85	Kowali . . . . .				—	5 47	—	—	
10 71	8 03	4 46	17 85	Krasno-Brzeg . . . . .				—	6 27	—	—	
11 22	8 42	4 68	18 70	Osterm-Zlobin buf. . . . .				6 59	7 14	—	—	
11 85	8 89	4 94	19 75	Chalcz . . . . .				—	7 37	—	—	
11 85	8 89	4 94	19 75	Soitanówka . . . . .				—	7 59	—	—	
12 39	9 29	5 16	20 65	Buda-Koszelewska . . . . .				—	8 43	—	—	
12 99	9 74	5 41	21 65	Siemienówka . . . . .				—	9 23	—	—	
13 65	10 24	5 69	22 75	Kosciokówka . . . . .				—	9 47	—	—	
13 65	10 24	5 69	22 75	Homel buf. . . . .				10 07	10 32	—	—	
14 22	10 67	5 93	23 75	Ziabrówka . . . . .				—	11 13	—	—	
14 76	11 07	6 15	24 60	Terechówka . . . . .				—	12 01	—	—	
15 33	11 50	6 39	25 55	Chorobicze . . . . .				—	12 43	—	—	
15 81	11 86	6 59	26 35	Gorodnia buf. . . . .				—	1 19	—	—	
16 47	12 35	6 86	27 45	Kamka . . . . .				—	1 43	—	—	
16 47	12 35	6 86	27 45	Snowska buf. . . . .				2 01	2 15	—	—	
17 01	12 76	7 09	28 35	Nizkówka . . . . .				—	2 52	—	—	
17 52	13 14	7 30	29 20	Miena buf. . . . .				—	3 36	—	—	
—	—	—	—	Makoszyno . . . . .				—	3 55	—	—	
18 09	13 57	7 54	30 15	Bondarówka . . . . .				—	4 11	—	—	
18 51	13 88	7 71	30 85	Docz . . . . .				—	4 42	Tow.-osob. № 1		
19 17	14 38	7 99	30 95	Czesniakówka . . . . .				—	5 07	Przyb. Odej.		
19 17	14 38	7 99	31 95	Bachmacz buf. . . . .				5 26	7 36	—	7 11	
19 68	14 76	8 20	32 80	Grygorówka . . . . .				—	8 10	—	7 55	
20 04	15 03	8 35	33 40	Dmitrówka buf. . . . .				—	8 44	—	8 32	
20 61	15 46	8 59	34 35	Talałajewka buf. . . . .				—	9 27	—	9 25	
21 33	16 00	8 89	35 55	Romny buf. . . . .				10 19	—	10 14	—	

## II. Romny - Wilno.

				Pocztowy p. № 4.		Tow.-osob. p. № 2.	
—	—	—	—	—	1 39	—	7 59
75	56	31	1 25	Romny buf. . . . .	—	—	9 18
1 32	99	55	2 20	Talałajewka buf. . . . .	—	—	10 05
1 68	1 26	70	2 80	Dmitrówka buf. . . . .	—	—	10 34
2 19	1 64	91	3 65	Grygorówka . . . . .	—	—	—
2 85	2 14	1 19	3 65	Bachmacz buf. . . . .	4 11	6 56	11 11
2 85	2 14	1 19	4 75	Czesniakówka . . . . .	—	7 15	—
3 27	2 45	1 36	5 45	Docz . . . . .	—	7 36	—
—	—	—	—	Bondarówka . . . . .	—	8 01	—
3 84	2 88	1 60	6 40	Makoszyno . . . . .	—	8 17	—
4 35	3 26	1 81	7 25	Miena buf. . . . .	—	8 44	—
4 89	3 67	2 04	8 45	Nizkówka . . . . .	—	9 20	—
5 55	4 16	2 31	9 25	Snowska buf. . . . .	9 49	9 59	—
5 55	4 16	2 31	9 25	Kamka . . . . .	—	10 20	—
6 03	4 52	2 51	10 05	Gorodnia buf. . . . .	—	10 52	—
6 60	4 95	2 75	11 00	Chorobicze . . . . .	—	11 25	—
7 14	5 36	2 98	11 90	Terechówka . . . . .	—	12 10	—
7 71	5 78	3 21	12 85	Ziabrówka . . . . .	—	12 44	—
8 37	6 28	3 49	13 95	Homel buf. . . . .	1 19	1 34	—
—	—	—	—	Kosciokówka . . . . .	—	1 54	—

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e .		Poczt. p. № 4.		Tow. osob. p. № 2.	
I.	II.	III.	Kop.			Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
8 37	6 28	3 49	13 95	Siemienówka	-	-	2 17	-	-
8 94	6 71	3 73	14 90	Buda-Koszelewska	-	-	3 00	-	-
9 51	7 13	3 96	15 85	Sołtanówka	-	-	3 35	-	-
10 14	7 61	4 23	16 90	Chalcz	-	-	3 56	-	-
10 14	7 61	4 23	16 90	Osterm-Złobin buf.	-	4 15	4 30	-	-
10 65	7 99	4 44	17 75	Krasno-Brzeg	-	-	5 04	-	-
11 25	8 44	4 69	18 75	Kowali	-	-	5 42	-	-
11 85	8 89	4 94	19 75	Berezina	-	-	6 25	-	-
11 97	8 98	4 99	19 95	Bobrujsk buf.	-	6 35	6 45	-	-
12 54	9 41	5 23	20 90	Jasień	-	-	7 22	-	-
13 14	9 86	5 48	21 90	Tatarka	-	-	7 39	-	-
13 14	9 86	5 48	21 90	Osipowicze buf.	-	7 59	8 09	-	-
13 80	10 35	5 75	23 00	Wereńce	-	-	8 27	-	-
13 80	10 35	5 75	23 00	Talka	-	-	8 53	-	-
14 37	10 78	5 99	23 95	Maryan-Górka buf.	-	-	9 33	-	-
15 00	11 25	6 25	25 00	Rudziński	-	-	10 14	Osob. p. № 2.	
15 57	11 68	6 49	25 95	Michanowicze	-	-	10 55	Przyb.	Odej.
16 14	12 11	6 73	26 90	Mińsk buf.	-	11 32	12 29	-	12 04
16 62	12 47	6 93	27 70	Ratomka	-	-	1 02	-	12 35
17 13	12 85	7 14	28 55	Radoszkowicze	-	-	1 39	-	1 10
				Olechnowicze	-	-	2 06	-	1 35
17 85	13 39	7 44	29 75	Usza	-	-	2 35	-	2 03
18 33	13 75	7 64	30 55	Mołodeczna	-	-	3 10	-	2 37
18 99	14 24	7 91	31 55	Prudy	-	-	3 33	-	2 59
18 99	14 24	7 91	31 65	Zalesie buf.	-	3 49	4 00	3 15	3 28
19 35	14 51	8 06	32 25	Smorgoń buf.	-	-	4 31	-	3 57
19 92	14 94	8 30	33 20	Soly	-	-	5 18	-	4 43
20 31	15 23	8 46	33 85	Słobódka	-	-	5 51	-	5 13
20 79	15 59	8 66	34 65	Kiena	-	-	6 23	-	5 42
21 09	15 82	8 79	35 15	Wilejka buf.	-	6 54	7 58	6 13	6 31
21 33	16 00	8 89	35 55	Wilno buf.	-	8 13	-	6 46	-

## WARSZAWSKO-PETERSBURSKA.

### I. Wilno-Warszawa.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e .		Poczt. p. № 3.		Osob. p. № 5.		Osob. p. № 7.			
I.	II.	III.	Kopiejek.			I.	II.	I.	II.	III.	I.	II.	III.
						Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
-	-	-	-	Wilno buf.	-	-	8 42	-	3 00	-	-	-	9 05
48	36	20	1	Landwerów buf.	-	-	9 06	-	3 31	-	-	-	9 37
1 08	81	45	2	Rudziszki	-	-	9 33	-	4 07	-	-	-	10 13
1 62	1 21	67	3	Olkieniki	-	-	9 59	-	4 40	-	-	-	10 46
2 19	1 64	91	4	Orany buf.	-	-	10 29	-	5 18	-	-	-	11 23
2 79	2 09	1 16	5	Marcinkańce	-	-	11 00	-	5 54	-	-	-	11 59
3 51	2 63	1 46	6	Porzece buf.	-	11 35	11 50	6 35	6 55	12 41	12 51	-	-
4 41	3 30	1 83	8	Grodno buf.	-	-	12 38	-	7 50	-	-	-	1 50
5 13	3 84	2 13	9	Kuźnica	-	-	1 16	-	8 32	-	-	-	2 35
5 58	4 18	2 32	10	Sokółka buf.	-	-	1 44	-	9 04	-	-	-	3 16
6 15	4 61	2 56	11	Czarna-Wieś	-	-	2 13	-	9 37	-	-	-	3 52
6 75	5 06	2 81	12	Białystok buf.	-	2 40	3 00	10 11	10 41	4 28	4 53	-	-
7 41	6 55	3 08	13	Łapy buf.	-	3 32	3 52	11 18	11 33	5 32	5 47	-	-

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu	Stacje.		Poczt. p. № 3. I. II.		Osob. p. № 5. I. II. III.		Osob. p. № 7. I. II. III.	
I.	II.	III.	Kop.			Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.
8 16	7 12	3 40	14	Szczepietówka -	-	4 29	-	12 22	-	-	6 32
8 58	7 43	3 57	15	Czyżew buf.	-	4 55	-	12 55	-	-	7 02
9 24	7 97	3 87	16	Małkin -	-	5 29	-	1 40	-	-	7 46
9 63	8 26	4 03	17	Zieleniec -	-	5 51	-	2 03	-	-	8 15
10 02	8 56	4 20	17	Łochów buf.	-	6 14	-	2 28	-	-	8 44
10 62	9 01	4 45	18	Łtuszczyce -	-	6 42	-	3 00	-	-	9 19
11 10	9 37	4 65	19	Wołomin -	-	7 12	-	3 31	-	-	9 55
11 57	9 72	4 85	20	Warszawa buf.	-	7 33	-	3 53	-	10 20	-

**II. Warszawa - Wilno.**

					Poczt. p. № 4.		Poczt. p. № 6.		Osob. p. № 8	
I.	II.	III.	Kop.		Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.
-	-	-	-	Warszawa buf.	-	9 30	-	11 20	-	6 43
48	36	20	1	Wołomin -	-	9 56	-	11 47	-	7 13
96	72	40	2	Łtuszczyce -	-	10 25	-	12 17	-	7 47
1 53	1 15	64	3	Łochów buf.	-	11 01	-	12 52	-	8 28
1 92	1 44	80	4	Zieleniec -	-	11 23	-	1 15	-	8 54
2 34	1 76	98	4	Małkin -	-	11 49	-	1 41	-	9 24
3 03	2 27	1 26	6	Czyżew buf.	-	12 32	-	2 27	-	10 14
3 48	2 61	1 45	6	Szczepietówka -	-	12 57	-	2 54	-	10 43
4 23	3 17	1 76	8	Łąpy buf.	1 38	2 03	3 38	3 56	11 32	11 47
4 86	3 65	2 03	9	Białystok buf.	2 38	3 10	4 33	4 53	12 27	12 47
5 49	4 12	2 29	10	Czarna-Wieś -	-	3 45	-	5 30	-	1 25
6 03	4 52	2 51	11	Sokółka buf.	-	4 19	-	6 15	-	2 02
6 48	4 86	2 70	11	Kuźnica -	-	4 48	-	6 45	-	2 34
7 23	5 42	3 01	13	Grodno buf.	-	5 31	-	7 44	-	3 21
8 10	6 08	3 38	14	Porzecze buf.	6 21	6 46	8 37	9 07	4 17	4 27
8 85	6 64	3 69	15	Marcinkańce -	-	7 25	-	9 51	-	5 12
9 45	7 09	3 94	16	Orany buf.	-	8 01	-	10 33	-	5 53
9 99	7 49	4 16	17	Olkieniki -	-	8 33	-	11 06	-	6 29
10 56	7 92	4 40	18	Rudziszki -	-	9 03	-	11 38	-	7 04
11 13	8 35	4 64	19	Landwerów buf.	-	9 33	-	12 12	-	7 47
11 64	8 73	4 85	20	Wilno buf.	10 00	-	12 40	-	8 18	-

**WARSZAWSKO-WIEDEŃSKA.**

**I. Warszawa - Sosnowiec.**

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.					Za 12 funt. bagażu.	Stacje.		Kur. p. № 1. I. II.		Osob. p. № 3. I. II. III.		Os. - pos. № 11. I. II. III.	
I.	II.	I.	II.	III.	Kop.			Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.	Przyb.	Odej- scie.
-	-	-	-	-	-	Warszawa buf.	-	10 15	-	11 05	-	-	6 00
55	41	48	36	21	1 6	Pruszków -	-	10 37	-	11 37	-	-	6 24
-	-	-	-	-	-	Brwinów -	-	-	-	11 50	-	-	-
97	73	84	63	36	2 8	Grodzisk -	-	10 56	-	12 07	-	-	6 47
1 41	1 06	1 23	92	53	3 1	Ruda-Guzowska	-	11 14	-	12 34	-	-	7 07
1 83	1 37	1 59	1 19	68	5 3	Radziwiłów -	-	-	-	12 55	-	-	7 24
2 17	1 63	1 89	1 42	81	6 3	Skierniewice buf.	11 41	11 53	1 12	1 28	7 38	-	7 54
-	-	-	-	-	-	Pływiec -	-	-	-	1 54	-	-	-
3 14	2 36	2 73	2 05	1 17	9 1	Rogów -	-	12 33	-	2 22	-	-	8 39

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.					Za 12 funt. bagażu.	Stacje.	Kur. p. № 1.		Osob. p. № 3.		Os.-poś. № 11	
					Kop.		I. II.		I. II. III.		I. II. III.	
I.	II.	I.	II.	III.			Przyb.	Odej. sece.	Przyb.	Odej. sece.	Przyb.	Odej. sece.
3 42	2 56	2 97	2 23	1 28	9 9	Koluszki buf.	—	12 47	—	2 49	—	8 57
3 73	2 80	3 24	2 43	1 39	10 8	Rokiciny - - -	—	1 01	—	3 06	—	9 11
4 24	3 19	3 69	2 77	1 59	12 3	Baby - - -	—	1 21	—	3 31	—	9 32
4 69	3 52	4 08	3 06	1 75	13 6	Piotrków buf.	1 38	1 48	3 52	4 06	9 50	10 03
—	—	—	—	—	—	Rozprza - - -	—	—	—	4 26	—	10 20
5 42	4 07	4 71	3 53	2 03	15 7	Gorzkowice - - -	—	2 21	—	4 50	—	10 38
—	—	—	—	—	—	Kamieńsk - - -	—	—	—	5 08	—	10 53
6 14	4 61	5 34	4 01	2 30	17 8	Radomsk buf.	—	2 52	—	5 30	—	11 14
—	—	—	—	—	—	Widzów - - -	—	—	—	5 47	—	11 30
6 76	5 08	5 88	4 41	2 53	19 6	Kłomnice - - -	—	3 18	—	6 03	—	11 44
—	—	—	—	—	—	Rudniki - - -	—	—	—	6 19	—	11 58
7 45	5 59	6 48	4 86	2 79	21 6	Częstochowa buf.	3 45	3 57	6 36	6 49	12 13	12 26
—	—	—	—	—	—	Poraj - - -	—	4 19	—	7 17	—	12 51
8 45	6 35	7 35	5 51	3 16	24 5	Myszków - - -	—	4 39	—	7 42	—	1 13
8 90	6 68	7 74	5 81	3 33	25 8	Zawiercie - - -	—	4 59	—	8 07	—	1 35
9 11	6 84	7 92	5 94	3 41	26 4	Łazy - - -	—	5 08	—	8 18	—	1 47
9 49	7 12	8 25	6 19	3 55	27 5	Ząbkowice buf.	5 24	5 36	8 37	8 45	2 02	2 13
9 73	7 30	8 46	6 35	3 64	28 2	Dąbrowa - - -	—	5 47	—	8 59	—	2 24
10 04	7 54	8 73	6 55	3 75	29 1	Sosnowice buf.	6 00	—	9 15	—	2 37	—

## II. Sosnowice - Warszawa.

						Kur. p. № 2.	Osob. p. № 4.	Pośp. p. № 12.				
—	—	—	—	—	—	Sosnowice buf.	—	10 34	—	7 55	—	12 55
31	23	27	20	12	0 9	Dąbrowa - - -	—	10 49	—	8 14	—	1 09
55	41	48	36	21	1 6	Ząbkowice buf.	11 00	11 11	8 26	8 34	1 19	1 28
97	73	84	63	36	2 8	Łazy - - -	—	11 31	—	8 56	—	1 48
1 14	85	99	74	43	3 3	Zawiercie - - -	—	11 42	—	9 10	—	2 00
1 59	1 19	1 38	1 04	59	4 6	Myszków - - -	—	12 01	—	9 34	—	2 20
2 07	1 55	1 80	1 35	77	6 0	Poraj - - -	—	12 20	—	9 58	—	2 40
2 59	1 94	2 25	1 69	97	7 5	Częstochowa buf.	12 42	12 54	10 21	10 35	3 02	3 14
—	—	—	—	—	—	Rudniki - - -	—	—	—	10 53	—	3 30
3 28	2 46	2 85	2 14	1 23	9 5	Kłomnica - - -	—	1 23	—	11 10	—	3 45
—	—	—	—	—	—	Widzów - - -	—	—	—	11 29	—	3 57
3 90	2 93	3 39	2 54	1 46	11 3	Radomsk buf.	—	1 51	—	11 50	—	4 18
—	—	—	—	—	—	Kamieńsk - - -	—	—	—	12 09	—	4 35
4 62	3 47	4 02	3 02	1 73	13 4	Gorzkowice - - -	—	2 25	—	12 28	—	4 52
—	—	—	—	—	—	Rozprza - - -	—	—	—	12 46	—	5 07
5 35	4 01	4 65	3 49	2 00	15 5	Piotrków buf.	2 57	3 12	1 04	1 18	5 23	5 35
5 83	4 38	5 07	3 80	2 18	16 9	Baby - - -	—	3 34	—	1 40	—	5 54
6 35	4 77	5 52	4 14	2 37	18 4	Rokiciny - - -	—	3 58	—	2 06	—	6 16
6 62	4 97	5 76	4 32	2 48	19 2	Koluszki buf.	—	4 14	—	2 32	—	6 33
6 93	5 21	6 03	4 52	2 59	20 1	Rogów - - -	—	4 29	—	2 49	—	6 47
—	—	—	—	—	—	Płyćwia - - -	—	—	—	3 13	—	—
7 90	5 93	6 87	5 15	2 95	22 9	Skiernewice buf.	5 10	5 25	3 34	3 55	7 26	7 41
8 25	6 19	7 17	5 38	3 08	23 9	Radziwiłłów - - -	—	—	—	4 14	—	7 56
8 63	6 48	7 50	5 63	3 23	25 0	Ruda-Guzowska - - -	—	5 58	—	4 38	—	8 15
9 07	6 81	7 89	5 92	3 39	26 3	Grodzisk - - -	—	6 17	—	5 03	—	8 35
—	—	—	—	—	—	Brwinów - - -	—	—	—	5 16	—	—
9 52	7 15	8 28	6 21	3 56	27 6	Pruszków - - -	—	6 39	—	5 34	—	8 58
10 04	7 54	8 73	6 55	3 75	29 1	Warszawa buf.	7 00	—	6 00	—	9 20	—

**UWAGA.** Godziny oznaczone według zegara Warszawskiego.

# WARSZAWSKO-BYDGOSKA.

## I. Aleksandrów - Warszawa.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.					Za 10 funt. bagażu.	Stacje.	Kur. p. № 6.		Osob. p. № 10.		Miejsc.-osob. p. № 16.				
I.	II.	I.	II.	III.	Kop.		I.	II.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	I.	II.	III.
—	—	—	—	—	—	Aleksandrów buf.	—	9 25	—	3 40	—	—	—	—	
48	36	42	32	18	1 4	Nieszawa - - - -	—	9 44	—	4 04	—	—	—	—	
1 21	91	1 05	79	45	3 5	Włocławek buf.	10 09	10 17	4 36	4 46	—	4 20	—	4 43	
1 73	1 30	1 50	1 13	65	5 0	Kowal - - - - -	—	10 39	—	5 13	—	—	—	5 15	
2 55	1 92	2 22	1 67	95	7 4	Ostrowy - - - - -	—	11 11	—	5 58	—	—	—	5 41	
3 00	2 25	2 61	1 96	1 12	8 7	Kutno buf. - - - -	11 27	11 37	6 18	6 29	5 31	5 41	—	6 05	
3 59	2 69	3 12	2 34	1 34	10 4	Pniewo - - - - -	—	12 00	—	6 58	—	—	—	6 38	
4 45	3 34	3 87	2 90	1 66	12 9	Łowicz - - - - -	—	12 31	—	7 39	—	—	—	—	
5 17	3 88	4 50	3 37	1 93	15 0	Sklerniewice buf.	12 56	1 11	8 12	8 28	7 05	—	—	—	
5 52	4 14	4 80	3 60	2 06	16 0	Radziwiłów - - - -	—	—	—	8 45	—	—	—	—	
5 90	4 43	5 13	3 85	2 20	17 1	Ruda-Guzowska - - -	—	1 43	—	9 07	—	—	—	—	
6 35	4 76	5 52	4 14	2 37	18 4	Grodzisk - - - - -	—	2 02	—	9 31	—	—	—	—	
—	—	—	—	—	—	Brwinów - - - - -	—	—	—	9 45	—	—	—	—	
6 80	5 10	5 91	4 43	2 54	19 7	Pruszków - - - - -	—	2 23	—	10 01	—	—	—	—	
7 31	5 49	6 36	4 77	2 73	21 2	Warszawa buf. - - -	2 45	—	10 25	—	—	—	—	—	

## II. Warszawa - Aleksandrów.

					Kur. p. № 5.		Osob. p. № 9.		Miejsc.-osob. p. № 15.					
I.	II.	I.	II.	III.	Kop.	I.	II.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	I.	II.	III.
—	—	—	—	—	—	Warszawa buf. - - -	—	2 35	—	6 45	—	—	—	—
55	41	48	36	21	16	Pruszków - - - - -	—	2 57	—	7 12	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	Brwinów - - - - -	—	—	—	7 24	—	—	—	—
97	73	84	63	36	25	Grodzisk - - - - -	—	3 15	—	7 39	—	—	—	—
1 41	1 06	1 23	92	53	41	Ruda-Guzowska - - -	—	3 34	—	8 02	—	—	—	—
1 83	1 37	1 59	1 19	68	53	Radziwiłów - - - -	—	—	—	8 21	—	—	—	—
2 17	2 63	1 89	1 42	81	6 3	Sklerniewice buf.	4 01	4 13	8 37	8 52	—	8 13	—	—
2 86	2 15	2 49	1 87	1 07	8 3	Łowicz - - - - -	—	4 40	—	9 27	—	8 41	—	—
3 72	2 88	3 24	2 43	1 39	10 8	Pniewo - - - - -	—	5 11	—	10 06	—	9 14	—	—
4 34	3 26	3 78	2 84	1 62	12 6	Kutno buf. - - - - -	5 32	5 40	10 33	10 43	9 36	9 46	—	—
4 79	3 60	4 17	3 13	1 79	13 9	Ostrowy - - - - -	—	6 01	—	11 09	—	10 05	—	—
5 59	4 20	4 86	3 65	2 09	16 2	Kowal - - - - -	—	6 32	—	11 46	—	10 36	—	—
6 10	4 58	5 31	3 99	2 28	17 7	Włocławek buf. - - -	6 51	7 01	12 08	12 16	10 55	—	—	—
6 83	5 13	5 94	4 46	2 55	19 8	Nieszawa - - - - -	—	7 32	—	12 51	—	—	—	—
7 31	5 49	6 36	4 77	2 73	21 2	Aleksandrów buf.	7 50	—	1 12	—	—	—	—	—

# WARSZAWSKO-PETERSBURSKA.

## I. Wilno-Petersburg.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	Stacje.	Pośp. p. № 4. I. II.		Poczt. p. № 6. I. II. III.		Os.-poś. № 8. I. II. III.	
I.	II.	III.	Kopiejek.		Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.	Przyb.	Odejście.
—	—	—	—		Wilno buf.	—	11 26	—	1 38	—
42	31	17	1	Wilejka buf.	11 41	11 51	1 53	2 03	9 34	9 44
72	54	30	2	Bezdany . . . . .	—	—	—	2 28	—	10 10
1 44	1 08	60	3	Podbrodzie . . . . .	—	12 51	—	3 07	—	10 52
2 19	1 64	79	4	Swienciany buf.	1 30	1 35	3 46	3 51	11 35	11 45
2 85	2 13	1 18	5	Ignalino . . . . .	—	—	—	4 31	—	12 28
3 54	3 65	1 47	6	Dukszty . . . . .	—	2 53	—	5 12	—	1 14
4 17	3 12	1 73	7	Nowo-Aleksandrowsk .	—	3 28	—	5 47	—	1 53
4 68	3 51	1 95	8	Kalkuny buf.	3 55	4 00	6 14	6 24	2 24	2 34
4 86	3 64	2 02	9	Dynaburg buf.	4 10	4 35	6 34	7 09	2 45	3 15
5 55	4 16	2 31	10	Wyszki . . . . .	—	—	—	7 52	—	4 02
5 97	4 47	2 48	10	Ruszana . . . . .	—	—	—	8 17	—	4 30
6 72	5 04	2 80	12	Antonopol buf.	6 06	6 13	8 55	9 05	5 14	5 24
7 26	5 44	3 02	12	Reżyca buf.	—	6 42	—	9 40	—	6 05
8 00	6 00	3 33	14	Iwanówka . . . . .	—	—	—	10 20	—	6 50
8 49	6 36	3 53	15	Korsówka buf.	7 39	7 49	10 45	10 55	7 20	7 30
9 00	6 75	3 75	15	Ponziery . . . . .	—	—	—	11 23	—	8 02
9 84	7 38	4 10	17	Żogowo . . . . .	—	8 53	—	12 11	—	8 57
10 59	7 94	4 41	18	Ostrów buf.	9 32	9 37	12 53	1 03	9 46	10 01
11 43	8 50	4 72	19	Czerska . . . . .	—	—	—	1 45	—	10 48
12 06	9 04	5 02	20	Psków buf.	10 45	11 00	2 25	2 40	11 31	11 51
12 63	9 47	5 26	21	Jaroszyno . . . . .	—	11 30	—	3 18	—	12 29
13 38	10 03	5 57	23	Nowosielje . . . . .	—	12 08	—	4 07	—	1 19
13 98	10 48	5 82	24	Białe buf.	12 38	12 43	4 44	4 49	1 57	12 02
14 64	10 98	6 10	25	Plussa . . . . .	—	1 15	—	5 28	—	2 42
15 27	11 45	6 36	26	Sierebranka . . . . .	—	—	—	6 09	—	3 24
15 90	11 92	6 62	27	Ługa buf.	2 18	2 33	6 47	7 02	3 58	4 08
16 29	12 21	6 78	28	Preobrażenska . . . . .	—	2 53	—	7 28	—	4 31
16 77	13 57	6 98	28	Mszyńska . . . . .	—	3 18	—	8 00	—	4 59
17 37	13 02	7 23	29	Diwńska buf.	3 46	3 51	8 35	8 45	5 31	5 36
17 88	13 41	7 45	30	Siwerska . . . . .	4 14	4 16	9 13	9 15	6 01	6 03
18 24	13 68	7 60	31	Sujda . . . . .	—	—	—	9 41	—	6 27
18 51	13 88	7 71	31	Gatczyn buf.	4 48	4 53	9 54	10 04	6 40	6 48
19 14	14 35	7 97	32	Carskie sioło . . . . .	—	5 30	—	10 43	—	7 28
19 74	14 80	8 22	33	S.-Petersburg buf.	6 00	—	11 15	—	8 00	—

## II. Petersburg-Wilno.

Taryfa dla pasażerów z doliczeniem podatku Rządowego.			Za 10 funt. bagażu.	S t a c y e .		Poczt. p. № 3.		Osob. p. № 5.		Osob. p. № 7.	
I.	II.	III.	Kopiejek.		I.	II.	I.	II.	I.	II.	III.
					Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	Przyb.	Odej- ście.	
—	—	—	—	<b>S.-Petersburg buf.</b>	—	1 30	—	5 30	—	—	11 00
63	47	26	2	Carские-Сіоло	—	2 04	—	6 04	—	—	11 34
1 26	95	53	3	<b>Gatczyn buf.</b>	2 38	2 43	6 39	6 49	12 09	—	12 14
1 53	1 15	64	3	Sujda	—	2 57	—	7 04	—	—	12 29
1 89	1 42	79	4	<b>Sywerska buf.</b>	3 16	3 18	7 24	7 26	12 48	—	12 50
2 40	1 80	1 00	4	Diwinska	—	4 18	—	8 30	—	—	1 53
2 97	2 23	1 24	5	Mszyńska	—	4 43	—	8 56	—	—	2 19
3 48	2 61	1 45	6	Preobrażenska	—	5 27	9 16	9 31	2 39	—	2 49
3 87	2 90	1 61	7	<b>Ługa buf.</b>	5 02	5 59	—	10 05	—	—	3 25
4 50	3 38	1 88	8	Sierebranka	—	6 31	—	10 40	—	—	4 04
5 13	3 85	2 14	9	Plusa	—	7 05	11 13	1 18	4 40	—	4 45
5 79	4 44	2 41	10	<b>Białe buf.</b>	7 00	7 37	—	1 53	—	—	5 26
6 39	4 79	2 66	11	Nowosiele	—	8 11	—	12 30	—	—	6 11
7 14	5 36	2 98	12	Jaroszyno	—	8 52	12 57	1 07	6 46	—	7 06
7 71	5 78	3 21	13	<b>Psków buf.</b>	8 37	8 52	12 57	1 46	—	—	7 51
8 43	6 32	3 51	15	Czerska	—	10 43	—	2 29	8 38	—	8 51
9 18	6 89	3 83	16	Ostrów	10 00	11 24	—	3 12	—	—	9 41
9 93	7 45	4 14	17	Żogowo	—	11 24	—	3 57	—	—	10 32
10 77	8 08	4 49	18	Pondziery	—	12 22	—	4 33	11 01	—	11 11
11 28	8 46	4 70	19	<b>Korsówka buf.</b>	11 48	1 00	4 23	4 58	—	—	11 39
11 76	8 82	4 90	20	Iwanówka	—	—	—	5 39	—	—	12 24
12 51	9 38	5 21	21	<b>Reżyca buf.</b>	—	1 27	6 07	6 17	12 55	—	1 05
13 05	9 79	5 44	22	Antonopol buf.	1 27	2 10	—	6 59	—	—	1 47
13 80	10 35	5 75	23	Rószona	—	2 31	—	7 25	—	—	2 12
14 19	10 64	5 91	24	Wyszki	—	3 03	8 05	8 30	2 51	—	3 21
14 91	11 18	6 21	25	<b>Dynaburg buf.</b>	3 03	3 42	8 40	8 50	3 31	—	3 41
15 06	11 30	6 28	26	Kalkuny buf.	3 37	4 08	—	9 20	—	—	4 12
15 57	11 68	6 49	26	Nowo-Aleksandrowsk.	—	4 44	—	10 00	—	—	4 54
16 20	12 15	6 75	27	Dukszty	—	—	—	10 37	—	—	5 32
16 89	12 67	7 04	29	Ignalino	—	5 49	5 54	11 14	11 24	6 09	6 19
17 55	13 16	7 31	30	<b>Swienciany buf.</b>	5 49	6 31	—	12 05	—	—	7 00
18 30	13 73	7 63	31	Podbrodzie	—	—	—	12 46	—	—	7 44
19 02	14 27	7 93	32	Bezdan	—	7 29	7 39	1 11	1 21	8 11	8 21
19 47	14 60	8 11	33	<b>Wilejka buf.</b>	7 29	—	1 35	—	—	8 35	—
19 74	14 81	8 23	33	<b>Wilno buf.</b>	7 51	—	—	—	—	—	—



# JARMARKI W ZACHODNICH GUBERNIACH.

## GUBERNIA WILEŃSKA.

*Boruny.* W dzień Zesłania Ducha Św. 29 czerw. i 1 paźdz.—*Butrymańce.* 1 stycz. i 18 czerw.—*Dolhinowo.* Od 20 do 21 maja.—*Druhja.* Od 6 do 10 stycz., i pierwszego tygodnia Wielkiego postu—trzy dni.—*Duniłowicze.* 6 stycz. i 1 paźdz.—*Goduciszki.* 1 stycz., 20 maja i 1 paźdz.—*Holszany.* 23 kwiet. i 24 czerw.—*Ejszyszki.* W dzień Wnieb. Pańs. i 6 tyg. po Wielkiéjnocy.—*Krewo.* 9 maja i 1 paźdz.—*Łużki.* 25 stycz. i 8 wrześ.—*Miadziola* (skarb. miastecz.) w Wielkim tygodniu.—*Miadziola* (obyw. miast.) 4 i 12 czerw., 10 sierp. i 30 paźdz.—*Merecz.* 1 paźdz.—*Musniki.* W dzień św. Trójcy.—*Olita.* 4 marca i 1 listop.—*Oszmiana.* 23 kwiet. i 29 wrześ.—*Radoszkowicze.* Od 6 do 9 maja.—*Świenciany.* Od 1 do 6 stycz. i od 1 do 7 wrześ.—*Smorgonie.* Od 15 do 18 stycz. w połowie Wiel. postu, od 11 do 13 maja, od 29 sierp. do 1 wrześ., 8 i 29 wrześ.—*Stokliszki.* 3 kwiet.—*Szczuczyn.* Od 15 lip. i od 15 paźdz. po miesiącu.—*Wilno.* Od 23 kwiet. do 15 maja.—*Wysoki-Dwór.* 28 maja i 1 paździer.—*Wiszniew.* 1 stycz., 9 maja, 15 sierp., 15 wrześ. i 28 paźdz.—*Zadzewo.* 6 sierp.—*Żośle.* 3. kwiet., 16 lip. i 1 list.—*Żuprany.* 9 czerw., 25 lip. i 1 list.

## GUBERNIA GRODZIĘSKA.

*Białystok.* 24 czerw.—*Grodno.* Od 26 czerw. do 26 lip.—*Swisłocz.* W sierp. po zamknięciu jarmarku w Zelwie.—*Wielka-Brzostowica.* Jarmark na konie 6 maja.—*Włodawka.* Bardzo znaczny jarmark 1 paźdz.—*Wysoki-Litewski.* Od 25 lip. w przeciągu dwóch tygodni.—*Zelwa* (przy rzece Zelwie). Od 25 lip. do 25 sierp.

## GUBERNIA KOWIĘSKA.

*Birze.* 6 stycz., 26 lip. i 29 wrześ.—*Janiszki.* 2 lut. i w środę 4 tyg. Wiel. postu.—*Kowno.* Od 24 czerw. do 24 lip.—*Linkowo.* W lipcu.—*Nowo-Aleksandrowsk.* Pierwszej niedzieli po Trzech królach i 15 sierp.—*Nowa i Stara Żagora* (Szawelskiego pow.) 25 stycz., 8 wrześ., 8 list. i 4 grud.—*Płungjany.* W poniedziałek pierwszego tygodnia Wiel. postu i 24 czerw.—*Poniewież.* Od 1 do 10 stycz., od 1 do 10 maja i od 1 do 10 wrześ.—*Pojurze* (Rosień. pow.) 19 czerwca, 15 wrześ. i 28

grud.—*Poswol* (przy rzece Ławsuni) 24 czerw.—*Rogowo.* Pierwszej niedzieli po Wnieb. N. P. M.—*Salanty.* 4 stycz., 4 mar., 24 lip., 16 sierp. i 2 paźdz.—*Szaty.* W dzień św. Trójcy.—*Szydłowo.* Na Narodzenie N. P. M.—*Ūciana.* 2 lut. i 2 paźdz. po tygodniu.—*Widze.* Pierwszej niedzieli po Trzech królach, w środę czwartego tygodnia Wiel. postu i 16 lip.—*Wilkomierz.* W dzień śś. Piotra i Pawła.—*Wornie* albo *Miedniki.* Pierwszej niedzieli po św. Piotrze.

## GUBERNIA MIŃSKA.

*Berezyna.*—Od 6 do 9 sier.—*Bobrujsk.* 1 stycz., 9 maja i 1 paźdz.—*Borysów.* 1 stycz. i świętego tygod. po Wielkiéjnocy.—*Kozangórdok.* 1 wrześ.—*Chojniki.* 2 lut. i 1 paźdz.—*Kojdanów.* 1 lut., 23 kwiet., 8 i 18 maja, 20 lipca i 1 paźdz.—*Lohiszyn.* 29 czerw., 6 sierp. i 1 paźdz.—*Łojów.* 10 tygod. po Wielkiéjnocy.—*Lubaszew.* 2 maja, 8 wrześ. i 6 grud.—*Mińsk.* Od 25 maja do 25 czerw.—*Mir.* Od 9 maja, przez 4 poniedziałki i 6 grud.—*Mozyrz.* Od 6 do 27 stycz. i od 6 do 28 sier.—*Nieswież.* Od 13 do 17 wrześ.—*Nowogródek.* 19 marca.—*Parycze.* 14 paźdz.—*Petryków.* 20 lip. i 1 paździer.—*Mińsk.* W dzień Zesłania Ducha św. 10 tygod. po Wielkiéjnocy i od 12 do 16 czer.—*Puchowicze.* 9 maja i 6 grud.—*Rzeczyca.* Od 9 do 23 maja i od 6 do 26 grud.—*Swierżeń.* 29 czer.—*Stołowicze.* 15 sier.—*Stołpce.* 4 marca.—*Turów.* 10 lut. i 26 czerw.

## GUBERNIA WITEBSKA.

*Bieszenkowicze.* 29 czerwca.—*Dynaburg.* Od 25 grud. do 7 stycz. i od 6 do 20 czerw.—*Lucyn.* Od 2 lut. i od 15 sierp. po dwa tygod.—*Newel.* Od 6 stycz. i od 20 lip. po 2 tygod.—*Oswięj.* W piątek przed św. Piotrem i 24 lip.; oprócz tego: w maju w dniu Wnieb. Pańsk.—*Rzeżycza.* Od 2 lip. i od 8 wrześ. po 2 tygod.—*Szebierz.* Pierw. tygod. Wiel. postu, 25 marca, 23 kwiet., 1 sierp. i 26 listop.—*Wielkiż.* W drugim tygod. Wiel. postu i od 20 lip. po 2 tygodnie.

## GUBERNIA MOHILEWSKA.

*Bychów.* Pierwszego tygod. Wiel. postu, 10 tygod. po Wielkiéjnocy, i w ostatnim ty-

godniu postu. — *Czasy*. 23 kwiet., 26 list. i w pierwszym tygod. Wiel. postu. — *Czaryków*. W pierwszym tygod. Wiel. postu, w dniu św. Trójcy, 1 paźdz. i 10 grud. — *Hommel*. 1 stycz., w dniu Zesłania Ducha św. i 14 wrześ. — *Lady*. Po dniu Zesłania Ducha św., przez cały tydzień, 20 lip. i 1 paźdz. — *Lubowicze*. Od 1 stycz. do 6 lut. — *Mohilew*. Od 10 do 18 stycz., od 29 czerw. do 2 lip. (jarmark na konie) i od 15 do 24 lipca. — *Orsza*. 9 maja. — *Szkiów*. W drugim tygodniu Wiel. postu i w 9 tygod. po Wielkiójnoy.

GUBERNIA KIJOWSKA.

*Czarny ostrów*. 8 maja, 1 paźdz. i 28 grud. — *Jarmolińce*. W dniu św. Tomasza, 27 czerw. z 6 grud. — *Kijów*. Od 15 stycz. do 1 lut. (kontrakty) i od 15 czerw. do 1 lip. (wełniany). — *Korystyszew*. 6 stycz., w środop., na Wniebowzięcie, od 20 czerw. do 20 lip., 8 wrześ. i 8 listop. — *Kozin*. 2 lut., 25 mar., 29 czerw., 1 sierp., 8 list. i 4 grud. — *Makarów*. 1 i 30 stycz., w dniu 40 męcen., w dzień Zwiast. N. P., w dniu św. Tomasza, 8 i 25 maja, 29 czerw., 1 sierp., 8 wrześ., w dniu św. Jakóba, 1 i 21 listop. — *Pawolocza*. 1 i 25 stycz., w pierwszym i piątym tygod. Wiel. postu, w tygod. s. Tomasza dni 3, w dniu św. Marka, 8 maja, w dniu św. Trójcy, w trzecim tygod. po św. Trójcy, 24 czerw., 14 lip., 6 i 29 sierp., 14 wrześ., 1 i 26 paźdz., 8 i 30 listop., 9 grud. i w dniu św. Szczepana.

GUBERNIA PODOLSKA.

*Balta*. Od 25 maja do 1 czerw. i 29 czer. — *Januszpol*. 11 stycz., 9 maja i 27 czerw. — *Kalinówka*. W pierw. tygod. po Trzech królach, w pierw. tygod. po Wniebowstap., 26 lipca, 22 paźdz. po dni 3. — *Kalusz*. 6 stycz., 4 mar. i 16 maja.

GUBERNIA WOŁYŃSKA.

*Berdyczew*. 13 stycz., 16 mar., od 5 do 12 czerw., 15 sierp. i 1 list. — *Goroszki*. 6 stycz., w dniu św. Trójcy, 29 czerw., 6 sierp., 28 wrześ., 8 list., i dnie targ. co 2 tygod. — *Dubno*. Od dnia św. Piotra w przeciągu 3 tygodni (kontrakty) 4 tygod. po Trzech król. — *Kuźmin*. 6 stycz., 23 kwiet., 6 maja, 24 czerw., 1 sierp., 1 wrześ., 1 paźdz., 8 list. i 6 grud. — *Kulbiny*. Od Wniebowstap. i od tygod. s. Tomasza po tyg., 29 czerw., w dniu św. Pantalejmona i 40 męcen. przez dni 3. — *Lubar*. 23 kwiet. i 24 czerw. — *Miropol*. 1 stycz., w dniu św. Jana Złotoust., 40 męcen., ewang. Marka, w dniu Wniebowstap., św. Trójcy, 29 czerw., w dniu św. Pantalejmona, 26 sierp., 26 paźdz. i 7 grud. — *Poczajów*. W dniu Zesłania Ducha św. i Wniebowstap., oba trwają przez 4 tygod. — *Slawuta*. 30 stycz., 23 kwiet., 24 czerw., w dniu św. Bartłomieja, 1 i 11 list. — *Stary-Konstantynów*. 1 stycz., w mięsopust. tygod., 17 i 25 marca, w tygod. Tomasza w dniu św. Trójcy, 12 czerw., 20 lip., 15 sierp., 8 wrześ., 26 paźdz. i 30 listop. — *Wiszniowiec*. 2 lut., 23 kwiet., 24 czerw., 20 lipca i 26 października.



*GUBERNIA WITBSKA*  
*GUBERNIA MOHILWSKA*

*GUBERNIA KOWSKA*

*GUBERNIA WOLYNSKA*

*GUBERNIA PODOLSKA*

*GUBERNIA KIJOWSKA*

*GUBERNIA WITBSKA*

*GUBERNIA MOHILWSKA*

*GUBERNIA KOWSKA*

*GUBERNIA WOLYNSKA*

*GUBERNIA PODOLSKA*

*GUBERNIA KIJOWSKA*

# OGŁOSZENIA.

## NAJNOWSZE DZIEŁA NAKŁADOWE

### KSIĘGARNI

# GEBETHNERA I WOLFFA

w Warszawie.

- Anczyc Wł. L. A B C.** Pierwsza nauka dla dzieci, wyd. 3-cie, kartonowane k. 45.  
 — Księga sławniejszych odkryć geograficznych, przeznaczona dla dorastającej młodzieży, wyd. 3-cie, kartonowane rs. 1.20.  
 w ozdobnej oprawie rs. 1.70.  
 — Przypadki Robinsona Kruzoe, podług najnowszych źródeł opracowane, wyd. 3-cie z 10 rycinami i listami drzewor. w tekście, kartonowane rs. 1.20.  
 w ozdobnej oprawie rs. 1.50.  
 — Trzy baśnie: Mądry kot. — Księżniczka głogu. — Kopicuszek. — Wolny przekład. Z 19 kolorowymi rycinami, kartonowane rs. 1.50.  
**Antoniewicz ks. K.** Poselstwo aniołka w niebie do matki na ziemi, wyd. 2-gie, Kraków k. 15.  
 — Wianuszek majowy N. Boga-Rodzicy Maryi, wydanie 2-gie, Kraków k. 10.  
**Bain Alexander.** Nauka wychowania. Przekład z angielsk. pomnoż. rozdz. o wykl. języka polsk. rs. 2.25.  
**Bałucki Michał.** Romans bez miłości. Szkic powieściowy z galerii sere kobiecych rs. 1.  
**Bełcikowski A.** Lucyan Siemieński k. 50.  
**Bełza Stanisław.** Jeden miesiąc w Norwegii. Z dziennika podróznego k. 50.  
**Biblioteczka dla młodzieży.** Tom I — VI. po k. 40.  
 w oprawie tektur. k. 50.  
 Tom I. Hoffman Fr. Bóg nie opuści, kto się nań spuści. Opowiadanie. Przekł. Wł. L. Anczyca.  
 „ II. — Czas to pieniądz. Opowiadanie. Przekład Wł. L. Anczyca.  
 „ III. — Kręte drogi. Opow. wolno przełoż. przez Wł. L. Anczyca.  
 „ IV. — Pierwszy błąd. Opow. wolno przełoż. przez Wł. L. Anczyca.  
 „ V. Henning F. Dwie róże. Powiastka histor. z dziejów Anglii z XV wieku. Przekł. Wł. L. Anczyca.  
 „ VI. — Gabor Hunyad Bérenyi. Powiastka historyczna z dziejów Węgier, z XV wieku. Przekład Wł. L. Anczyca.  
**Biernacki Mikołaj.** (M. Rodoc). Piosnki i satyry rs. 1.  
**Bobrzyński Michał.** Dzieje Polski w zarysie, 2-gie znacznie zwiększone wyd., 2 tomy rs. 4.
- Brosius i Koch.** Szkoła maszynisty. Podręcznik, dla urzędników dróg żelaznych i uczniów szkół technicznych opracowany. Tłomaczył L. Wojno rs. 4.  
 w oprawie rs. 4.60.  
 Część I. Kocioł parowy i jego uzbrojenie, z 159 drzewor. Część II. Parowóz jako maszyna i wóz. z 364 drzewor. Część III. Wiadomość o budowie i eksploatacji dróg żelazn., z 128 drzewor. tami.  
**Bykowski Piotr J.** Trzy epizody z dawnego życia szlacheckiego rs. 1.50.  
 Treść: Świecone w Łabanu u wojewody Stępkowskiego. — Córka hetmańska. — Mirza Tadz-el-Faher (Wacław Rzewuski) z portretem.  
**Chęciński J.** Malowanki. Dziesięć kolorowanych tablic, opisane rymem dla drobnej dlatwy, wyd. 3-cie, kartonowane rs. 1.  
 — Powieści prawdopodobne dla dzieci, podług Emila Leclercq, z 6 ryc. Nowe wyd. w opr. tekturor. k. 75.  
 — Robinson Szwajcarski, podług J. Stahl'a, z 12 rycinami, wyd. 2-gie rs. 1.50.  
 w płóciennj oprawie rs. 2.  
**Chelmiecki ks. Zygmunt.** Obowiązki rodziców, rozebrane w 7 kazaniach passyjnych rs. 1.  
**Chdziłko Ign.** Pamiętniki Kwestarza, wyd. nowe ozdobne, z dwunastoma rycinami pomysłu E. M. Andriollego, wykonanemi sposobem fotolitogr. W wytwornj opr. w angielskie płótno, bogato złoc. rs. 15.  
**Deotyma.** Zwierciadłana zagadka. Powieść rs. 1.20.  
**Dmochowski F. S.** Krótki zbiór historyi polskiej, według najnowszych źródeł historycznych opowiedziany. Wydanie nowe, poprawne, rozwinięte i uzupełnione spisem chronologicznym i wykazem ksiąg z plennia Piastów i Gedyminów k. 75.  
 kartonowane k. 90.  
 w ozdobnej oprawie płóciennj rs. 1.25.  
**Dubiecki Maryan.** Kudak, twierdza kresowa i jej okolice. Monografia historyczna, nagrodzona przez Akademię Umiejętności w Krakowie k. 90.  
**Du Chaillu P.** Przygody podróżnika i myśliwego w Afryce zachodniej. Przełożył profes. A Wrześniowski. w oprawie tekturorj rs. 1.20.  
 w oprawie płóciennj rs. 1.70

- Dzieje Polski** według najnowszych źródeł streszczone dla dzieci, przez Sokola, kartonowane k. 60.
- Fredro Al. hr.** Dzieła. Nowe, zupełne wyd. w 8-ce, z portretem autora, 12 tomów rs. 24.
- Fredro Jan Aleks.** (syn). Komedye. 2-gie, uzupełn. wyd. z portretem autora, 4 tomy rs. 4.
- Gloger Zygmunt.** Baśnie i powieści w oprawie k. 20.
- Gody weselne. 394 pieśni i śpiewek weselnych z ust ludu i źródeł etnograficznych zebrane w oprawie k. 25.
- Krakowiaki. 657 śpiewek, wyd. 2-gie k. 40.
- Kujawiaki, mazurki, wyrwasy i dumki pomniejszych k. 50.
- Starodawne dumy i pieśni k. 25.
- Gnatowski Jan.** Moja Beatrice. Karta z życia Zygmunta Krasińskiego k. 30.
- Gondek ks. Feliks.** Rozmyślenia nad Ewangeliami każdego dnia wielkiego postu ku zbudowaniu i uświęceniu ludu chrześcijańskiego, Kraków rs. 1.
- Siedm grzechów głównych: I. Pycha, wyd. 2-gie, Kraków k. 30.
- Siedm grzechów głównych: III. Nieczystość. IV. Obżarstwo, wyd. 2-gie k. 30.
- Gotz M.** Mapa Królestwa Polskiego z oznaczeniem odległości na drogach żelaznych, bitych i zwyczajnych, wyd. nowe 1881 r. k. 50.
- nakl. na płótnie i opr. w kształcie książki rs. 1.20.
- Hołowiński Ign. ks.** Miesiąc Maj, poświęcony Najśw. Maryi P., przerobiono z włoskiego, wyd. 4-te k. 30.
- Huebner Baron.** Sykstus piąty, węgiel korespondencyj dyplomatycznych niewydanych, znajdujących się w archiwach: Watykanu, Simancas, Wenecyi, Paryża, Wiednia i Florencyi. Przeł. St. Stroynowski 2 tomy rs. 3.60.
- J. Dr. Antoni.** Zameczki podolskie na kresach multzańskich, wyd. 2-gie, przerobione i powiększone przez autora, 3 tomy rs. 5.
- Treść: Kamieniec nad Smotryczem. Żwaniec. Paniwece. Czarnokozinnice. Bar. Mohylów. Szarogród.
- Jęz T. T.** Wnuk Chorążego. Powieść w 2 tomach rs. 2.
- Jordan.** Ze wspomnień marymonckich. Opowiadanie k. 60.
- Kamocka Józefa.** Bądź wola Twoja. Modlitwy i rozmyślenia na wszystkie dni tygodnia i miesiąca, na wszystkie uroczystości kościelne i na wszystkie okoliczności życia, wyd. 2-gie, rs. 1.20, w oprawie rs. 2, 2.40, 3, 4, 6 i więcej.
- Krótki wykład katechizmu, jako podręcznik dla matek, według planu i wskazówek ks. K. Wnorowskiego ułożony, w oprawie k. 30.
- Kantecki Klem.** Artur Grottger. Szkice biograficz. rs. 1.50.
- Sumy neapolitańskie. Opowiadanie hist. rs. 1.80.
- Kapturek czerwon.** Baśń z 6 chromolitograf. rycin. k. 25.
- Konopnicka Marya.** Poezja rs. 1.50.
- w ozdobnej oprawie rs. 2.
- Kopciuszek.** Baśń z 6 chromolitograf. rycinami k. 25.
- Kot mądry.** Baśń z 6 chromolitograf. rycinami k. 25.
- Kraków Paulina.** Niespodzianka. Zbiór powiastek dla pilnych dzieci, wyd. 7-me z 4 obrazkami kolor., w oprawie tekturowej k. 75.
- w ozdobnej oprawie w płótno angielsk. rs. 1.20.
- Pamiętniki młodej sieroty, wyd. 4-te z 4-ma rycin., w oprawie tekturowej k. 90.
- w ozdobnej oprawie w płótno angielsk. rs. 1.40.
- Kraszewski J. I.** Bratanki. Powieść z podania początku XVIII wieku, 2 tomy rs. 2.
- Było ich dwoje. Powieść k. 60.
- Kraszewski J. I.** Chcre dusze. Powieść w 2 t. rs. 2.
- Herod Baba. Opowiadanie dziadka rs. 1.20.
- Hołota. Powieść współcz. w 2 tomach. rs. 1.50.
- Jak się pan Paweł żenił i jak się ożenił. Pow. k. 90.
- Krasicki. Życie i dzieła. Kartka z dziejów literatury XVIII wieku rs. 2.
- na welinie in 8<sup>o</sup> rs. 2.50.
- Pan na czterech chłopach, Historia szlachecka z XVIII wieku rs. 1.
- Pod blachą. Pow. z końca XVIII wieku, 3 t. rs. 3.
- Przygody pana Marka Hińczy. Powieść z podań życia staroszlacheckiego rs. 1.20.
- Ramułtowie. Powieść współczesna rs. 1.35.
- Raptularz Pana Mateusza Jasienieckiego rs. 1.
- Skrypt Fleminga. Powieść historyczna z czasów Augusta II, 2 tomy rs. 1.50.
- Stara Baśń. Powieść z IX wieku, wydanie jubileuszowe, w 4-ce, na wytworzym welinie z ilustracyami rysowanymi na drzewie przez E. M. Andriollego. W ozdobnej oprawie w płócienco angielskie i złoceniem rs. 12.
- w skórę szagrynową rs. 18.
- Starosta Warszawski. Obrazy historyczne z XVIII wieku, 3 t. rs. 3.
- Syn marnotrawy. Opowiadanie z końca XVIII wieku, 2 t. rs. 2.40.
- W starym piecu. Studium psychograficzne. rs. 1.20.
- Z siedmioletniej wojny. Opowiadanie historyczne, wydanie drugie, 2 t. rs. 2.
- Kraszewski Kajetan.** Od szkolnej ławy. Opow. z lat 1793—1813 sr. 1.50.
- Lalka Stasi.** Książeczka dla małych panienek, z 6-ma chromolitografowanymi rycinami k. 50.
- Liguori s. Alfons.** Uwielbienie Maryi. Tyłomaczył O. Prokop, wydanie drugie, Kraków rs. 1.20.
- Lubowski Edw.** Cichy Janek i głośny Franek. Pow., 2 tomy rs. 1.80.
- Lusława.** O powinnościach matek i wpływie, jaki ze swego stanowiska na społeczeń. wywierać mogą rs. 1.20.
- Leonard św. 4 Porto Mauricio.** Skarb ukryty, wyd. 2-gie, Kraków k. 25.
- Lam Jan.** Koroniarz w Galicyi, czyli powagi powiatowe rs. 1.20.
- Wielki świat Capowie. Powieść współczesna rs. 1.20.
- Malczewski A.** Marya. Powieść ukraińska, wyd. 2-gie w 4-ce, z 8 fotografowanymi rycinami pomysłu E. M. Andriollego. W ozdobnej oprawie w angielskie płócienco i złoceniem rs. 10.
- w skórę szagrynową rs. 15.
- Mayne-Reid kapitan.** Porwana siostra. Przygody na morzu i lądzie, z 7-ma rycinami, kartonowane rs. 1.
- w ozdobnej oprawie rs. 1.50.
- Wygnańcy w lesie. Z 12 rycinami, wydanie 2-gie, kartonowane rs. 1.20.
- w ozdobnej opraw. płóc. rs. 1.70.
- Mętlewicz I. ks.** Gwiazdka Boża. Książeczka do nabożeństwa dla małych dzieci, wydanie nowe z ryc. k. 30.
- w oprawie k. 60, 80, rs. 1.
- Mickiewicz Adam.** Pan Tadeusz k. 60.
- w ozd. oprawie rs. 1.
- Módlmy się,** czyli zbiór krótkiego nabożeństwa na wszystkie większe uroczystości, wydanie 6-te z ryciną i tytułem ozdobnie chromolit. rs. 1.20.
- w oprawie po rs. 2, 2 kop. 40; 3, 4 i drożej.
- Oltarzyk mały,** polski, wyd. wznowione w opr. papier. k. 40.
- w opr. płóc. k. 60.
- Obrazki dziejowe,** dla młodzieży, przez Teresę Jadwigę. Z 6 rycin. rysunku Jul. Kossaka, karton. rs. 1.20.
- w ozd. opr. płóc. rs. 1.70.

- Obrazki świętych* patronów polskich. Zbiór 25 obrazków kolorow. z odpowied. tekstem, wyd. 2-gie. k. 20.
- Orzeszkowa Eliza.** Z różnych sfer. Nowelle i obrazki. Ser. I. 2 t. rs. 2.70.
- Osmołowski X. Adr.** O znacności i piękności paniństwa. Wyjątki z dzieł ojców śś. zebrane i tłómaczone, wyd. 2-gie kop. 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.
- Podarek dla grzecznych chłopczyków.* Książeczka z 6 chromolitografowanemi rycinami i wierszykami k. 50.
- Dla małych panienek. Książeczka z 6 chromolitografowanemi rycinami i wierszykami k. 50.
- Portius X. I. S.** Przewodnik gry szachowej, z 6 wyd. niem. przełożył St. Tomaszewski rs. 1.
- Powidaj Ludwik.** Rytwiany i ich dziedzice k. 50.
- Katarzyna Radziejowska. Powieść historyczna z XVI wieku, w dwóch częściach rs. 2.
- Rehman Antoni dr.** Szkice z podróży do południowej Afryki, odbytych w latach 1875—1877 rs. 2.25.
- Roberti ks. Jan.** O ważności małych cnót, wydanie 4-te. Kraków k. 15.
- Rohlwes J. M.** Praktyczny poradnik dla gospodarzy, czyli nauka chowu, utrzymania, żywienia, poznawania i leczenia chorób koni, bydła, owiec, świń, kóz i psów. Tłumaczony podług 21 niemieckiego wydania. W płóciennój oprawie rs. 1.20.
- Rzewuski ks. G.** Katechizm rzymsko-katolicki przystępnym sposobem wyłożony, wyd. 3-cie, w opr. k. 30
- Scherr Jan d-r.** Historia literatury powszechnej, według 6-go wydania niemieckiego przełożona, w osob. przypiskach uzupełniona i w dziale literat. słowiań. znacznie pomnożona przez Bronisława Zawadzkiego. Tom. I zeszyt 1. Przedpłata na 2 t. (6 zeszyt.) rs. 5.
- Schmid ks. kanonik.** Dziewięćdziesiąt powiastek dla dzieci, spolszczył J. Chęciński. Z 8 rycinami, wyd. 3-cie, kartonowane k. 90.
- Serwatowski ks. W.** Dzieje starego i nowego testamentu krótko zebrane, wydanie 9-te, w oprawie k. 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.
- Sienkiewicz Henryk.** Pisma, tomy 1, 2 po rs. 1.50.  
tomy 3, 4 po rs. 1.50.  
Treść: I. Stary sługa. Gania. Szkice węglem. Janko Muzykant. II. i III. Listy z podróży. Komedya z pomyłek. IV. Przez stepy. Orso. Z pamiętników poznańskiego nauczyciela. Czyja wina? Za chlebem.
- Smolka Stanisław.** Mieszko Stary i jego wiek. Praca uwieńczona nagrodą przez Towarzystwo historyczno-literackie w Paryżu rs. 4.
- Segur ks. bisk.** Rady dla dzieci, wydanie 2-gie k. 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.
- Seredyński Wl. dr. i Dzieduszycka Anastazy hr.** Wypisy, przykłady i wzory form prozy i poezyi polsk. Książka do czytania dla użytku średnich zakładów naukowych żeńskich. Tom jeden duży 882 str. ścisłego druku. rs. 1.80.
- Spencer Herbert.** O wychowaniu moralném, umysłowém i fizyczném. Przełożył Michał Siemiradzki, wydanie 2-gie. rs. 1.35
- Spirydon.** Kodeks światowy czyli znajomość życia we wszelkich stosunkach z ludźmi, na podst. dzieł pani d'Alq ułożone. k. 60.  
w ozdobnej oprawie. rs. 1.
- Szujski I. Józef.** Historyi polskiej treściw. odpowiedz. książk dwanaście rs. 2.50.
- Odrodzenie i reformacya w Polsce, wydanie objaśnione przypisami. rs. 1.
- Tarczyński H.** Wzory kaligraficzne (na 20 litogr. tablicach). Kraków. k. 30.
- Tissandier Gaston.** Męczennicy w imię nauki, ozdobione 34 drzeworytami podług rysunków K. Gilberta. W ozdobnej płóciennój oprawie. rs. 2.60.
- Tomasz z Kempis.** O naśladowaniu Jezusa Chrystusa ksiąg czworo. Z Iacińskiego przełożył ks. A. Jełowicki, wydanie nowe. k. 60.  
w opr. w płóciénko angieli., brzegi marmur. rs. 1.  
w takieżej oprawie w skórę szagrynową, brzegi złote. rs. 1.50.  
w oprawie w szagryn wyborowy. rs. 1.80.
- Upominek dla dziewcząt wiejskich*, wyd. 12-te. k. 6.
- Ventura de Raulica ks.** Wzór doskonałej chrześcijanki w tegoczesnym świecie żyjącej, czyli żywot Wirginii Bruni-Granei, zmarłej w Rzymie w 1846 r. Przekład O. Prokopa. k. 90.
- Wiadomości z nauk przyrodniczych.** Zeszyt. I. rs. 1.  
Obejmuje: Z życia prostych organizmów, przez L. Cienkowskiego. — Helophilus Henrici. — Nowy muchowaty owad przez J. Sinabla. — Historia rozwoju zarodników u glewika, przez E. Strusoburgetera. — Spis ptaków zebranych w północn. Peru, przez P. Stolzmana. — Przyczynek do fauny ślimaków Jeziora Bajkałskiego, przez D-ra W. Dybowskiego. — Obyczaje modliszek, przez A. Wagę. — O wzajemnym związku geologicznych zjawisk, przez K. Jalskiego.
- Wielogłowski W.** Komornica, czyli tajemnice życia wiejskiego, wydanie nowe, Kraków. k. 60.
- Pielgrzymka do Ziemi Świętej odbyta w r. 1862 przez Feliksa Borunia włościanina, wyd. 2-gie. Krak. k. 20.
- Podróż po szerokim świecie, czyli jak jest gdzieindziej, a jak u nas? wyd. 2-gie, Kraków. k. 20.
- Święty Idydor oracz, za wzór życia rolnikom podany, wydanie 3-cie, Kraków. k. 25.
- Wierciszewski ks. W.** Kazania niedzielne i świąteczne, Kraków. rs. 1.50.
- Wisniewski Sygurd.** Dzieci królowej Oceanii. rs. 1.50.
- Wodzicki Kazm. hr.** — Wspomnienia z życia łowieckiego. rs. 1.20.
- Wójcicki W. Kl.** Warszawa, jój życie umysłowe i ruch literacki w ciągu lat trzydziestu (1800—1830). Serya III. rs. 1.50.
- Wrześniowski A.** Uwagi o układaniu wyżłów, z 2-ma rycinami. k. 50.
- Zabawy po szkole.* Książeczka obrazkowa z 6-ma chromolitografowanemi rycinami i wierszykami. k. 50.
- Zaleska Julia.** Wieczory czwartkowe. Opowiadanie o cudach przyrody i znakomitszych odkryciach naukowych, dla młodego wieku, wydanie 3-cie, karton. rs. 1.35.  
w oprawie ozdobnej płóc. rs. 1.80.
- Świątek Zosi. Rozmowy małej dziewczynki z ciocią, dla grzecznych dzieci. Z 12 rycinami, kartonowanemi. rs. 1.  
w płóciennój oprawie. rs. 1.50.
- Zbiór** krótki katechizmu, według nauki kościoła św. rz. kat. dla łatwiejszego nauczania dzieci po wsiach ułożony. Nowe wydanie z aprobacją zwierzchności dyecezyjalnej. k. 3.
- Zygmunt J. A.** Nowy zbiór powinszowań dla użytku młodzieży na dnie uroczyste, imienin, nowego roku i tp., wydanie 2-gie. k. 50.
- Żywot Najśw. Panny Maryi* niepokalanój Boga-Rodzicy, z różnych autorów zebrany przez niegodnego sługę Maryi. k. 10.  
w oprawie k. 15.

# NAJNOWSZE KSIĄŻKI I NUTY, STOSOWNE NA PODARKI DLA MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

NAKŁADEM KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

## FERDYNANDA HÖSICK

w Warszawie, przy ulicy Senatorskiej, N. 496.

### Książki do Nabożeństwa.

- Wiara i Miłość.** Całe nabożeństwo, potrzebne chrześcijaninowi dla wszystkich stanów, płci i wieku oraz Rady i Rozmyślenia z wyborem modlitw szczególnież zaleconych, tak w potrzebach duchowych, jak i doczesnych, z *Tomasza a Kempisa, Ś. Franciszka Salezego* i innych śś. Zebrał za pozwoleniem władzy duchownej *Adam Morawski* rs. 1.50.  
W oprawie w płótno ang. brzeg. złożone rs. 2.25.  
" w skórę rs. 2.70.  
" " z kłamarą rs. 3.20.
- Toż samo wydanie mniejsze, służyć mogące dla dorosłych oraz dla młodzieży** k. 75.  
W oprawie w płótno ang. brzegi złożone rs. 1.35.  
" w skórę rs. 1.80.  
" " z kłamarą rs. 2.25.
- \* **Czuwajcie a módlcie się** czyli Zbiór najpotrzebniejszych modlitw przez *Ks. Prokopa Kapucyna.* k. 60.  
W oprawie w płótno brązowe rs. 1.35.  
" w skórę rs. 1.50.  
" " z kłamarą rs. 2.25.
- O naśladowaniu Jezusa Chrystusa** *Tomasza a Kempisa* tóm. X. \*\*\* Książ IV. wraz z rekolekcyami zastosowane dla osób świeckich, wyd. nowe *Adama Morawskiego*, bez oprawy k. 75.

### Książki dla młodzieży.

- \* **Cuda nad cudami.** Czarodziejsko-pantomiczny teatrzyk w ruchomych przemianach i przeslicznych kolorowych obrazkach dla grzecznych dzieci. Ozdobnie kartonowane: 5 książeczek następujących:  
*Sinobrody* rs. 1.  
*Kot w butach* rs. 1.  
*Piękna księżniczka w uśpionym lesie* rs. 1.  
*Aladyn czyli Czarodziejska Lampa* rs. 1.  
*Kopciuszek* rs. 1.  
*Biorący wszystkie 5 sztuk płaci tylko* rs. 4.50.
- \* **Wielki Elementarz Polski** z 8-ma tablicami kolorowych rycin i kolorową okładką kartonową. k. 60.
- \* **Abecadło ruchome** wielkie i małe, naklejone na tekturkach w ozdobnym pudełku rs. 1.
- \* **Bieda z Nędzą.** Baśń ludowa, opracowana dla młodzieży przez *K. Wł. Wójcickiego*, z przeslicznymi rycinami kolorowanymi (chromolitografiami) *Wł. Szymanowskiego* z ozdobną okładką kartonową. rs. 1.20.
- Zabawki Kazia.** Prześliczna książeczka obrazkowa dla pilnych chłopczyków. Powiastka wiersz. z ryc. kolor. k. 50.

- Lalka Maniusi.** Prześliczna książeczka obrazkowa dla grzecznych dziewczynek. Powiastka wierszem, z rycinami kolorowanymi. k. 50.
- Pan Twardowski.** Podanie ludowe według klechdy *K. Wł. Wójcickiego*, dla małych dzieci opracowane, z pysznymi kolorowanymi ilustracjami (oleodrukami) *Wł. Szymanowskiego*. Ozdobnie kartonowane, z kolorową ryciną na tytule. rs. 1.20.
- Pudełek Pani Grypskiej.** Zabawna książeczka z kolorowanymi obrazkami dla bardzo małych dzieci. k. 50.
- Pytania i odpowiedzi.** Pierwsza książeczka obrazkowa dla zabawy i nauki małych dzieci od lat 3 do 6. przez *Starego Nauczyciela*. Rozwijanie myśli i pojęć metodą poglądową, za pomocą obrazków, pytań i odpowiedzi. 12 tablic chromolitografowanych z odpowiednim tekstem i ozd. okładką kolor., karton. rs. 1.
- Ach co za przesliczne abecadło.** Abecadlnik chromolitografowany z 24 rycinami, ułożył *Wł. Szymanowski*, z rycinami kolorowanymi rs. 1.  
z rycinami czarnymi k. 50.
- \* **Prześliczne obrazy w przezroczu.** Do sześciu najpiękniejszych baśni zastosowane. rs. 2.
- \* **Prawda i błąd.** Podarek dla uczącej się młodzieży rs. 1.  
w ozdobnej oprawie rs. 1.50.
- \* **Rozrywki na dni świąteczne.** Powiastki, komedijki i przypowieści moralne dla młodzieży przez *Kaplińską* w ozd. oprawie rs. 1.20.  
kartonowana rs. 1.  
bez oprawy k. 75.
- \* **Przechadzki ojca z dziećmi po polu, łąkach, lesie i ogrodzie** czyli Świat roślinny w powieściach, rozmowach i opowiadaniach przez *Emilję Lejową* w ozdobnej oprawie rs. 2.  
bez oprawy rs. 1.50.
- \* **Wiązanie dla moich wnuków.** Powiastki i czytania jako zachęta do nauki przez *T. Dziekońskiego*. Zoologia w powieściach z wieloma rycinami i z dużym drukiem w ozdobnej oprawie w płótno angielskie rs. 1.35.
- \* **Bajki Feliksa Mikorskiego** z rycinami w ozdobnej oprawie k. 75.
- Powieści z Pisma Świętego.** Wierszem dla dzieci opowiedziane przez *Jana z Rzeszowa*. Z wieloma ryc. dużym wyraźnym drukiem. W ozdobnej oprawie k. 75.
- Książeczka Babuni.** Krótkie powiastki dla małych dzieci od lat 4 do 6, z wieloma rycinami. W ozdobnej oprawie rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- Powiastki i nauki dla Stasia i Jadwini.** Zabawne opowiadania, z mnóstwem obrazków i bardzo dużym

- drukiem dla małych dzieci, przez Zofję z Rymanowa, w ozdobnej oprawie w czerwone, zielone, niebieskie lub brązowe angielskie płótno, z ozdobnymi wyciskami  
rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- Mały Zwierzyniec.** Historya naturalna, wierszem dla dzieci ułożona przez *Jana z Rzeszowa*, z wieloma rycinami i dużym wyraźnym drukiem, w ozd. opr. k. 75.
- Mały i wielki świat dziecięcy.** Zajmująca książeczka dla dzieci, z 60 drzeworytami i 3-ma rycinami, w ozd. oprawie rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- Z domu i ze szkoły.** Mały i wielki świat dziecięcy. Zajmująca książeczka dla dzieci, z 30 drzeworytami w ozd. oprawie rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- Co Kazia robiła.** Powieść dla młodocianego wieku, przez *Lud. Coolidge*, w oprawie bez oprawy rs. 1. k. 75.
- Ernest Elton, leniwy chłopiec.** Powieść pani *Eiloaret*, z angielskiego, w oprawie bez oprawy rs. 1. k. 75.
- \* **Życiorysy znakomitych krajowców XVIII i XIX wieku** dla młodzieży, z wielu rycinami, przez *K. Wł. Wójcickiego*, w ozdobnej oprawie, bogato złoconej rs. 2. bez oprawy rs. 1.50.  
„ Tegoż dzieła *T. I.* zawiera życiorysy XVI i XVII wieku rs. 1.80.
- \* **Podróż mimowolna** przez *Biarta* tłómaczył *St. Rzentkowski* w ozdobnej oprawie rs. 2. bez oprawy rs. 1.50.
- Przygody trzech Rossyan i trzech Anglików.** Opowiadanie *Jul. Verne* tłómaczył *Wł. Anczyc* z wielu rycinami w ozdobnej oprawie rs. 1.80.
- Biblioteczka Dziadunia.** Zarys literatury Polskiej w opowiadaniach zajmujących dla dzieci. Napisał *K. Wł. Wójcicki*. Ofiarowany *J. I. Kraszewskiemu* na 50 letni Jubileusz. W ozdobnej oprawie rs. 1.80.
- Zima pośród lodów.** Opowiadanie *Juliusza Verne*, tłum. *St. Rzentkowskiego* z wielu rycinami, w nader ozdobnej oprawie z medaljonem paryżkim oleodrukowanym na okładce rs. 1.80.
- Dobre dzieci—zadni ludzie.** Szkoła mądrości i cnoty w przykładach z życia rzeczywistego, z 40-tu drzeworytami i 6-ma rycinami w ozdobnej opr. rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- Pokój Dziadunia.** Opowiadania z dziejów przeszłości dla młodocianego wieku napisał *K. Wł. Wójcicki* z wieloma ryc., w ozdobnej opr. w ang. płótno z bogat. czarnymi i złotymi wyciskami. rs. 1.80.  
w oprawie zwyczaj. rs. 1.50.
- Mały mężczyźni.** Powieść *pani Alcott*, z angielskiego w oprawie rs. 1. k. 75.  
bez oprawy k. 75.
- Europa w obrazach.** Opisy malownicze krajów, ludów, i obyczajów, zebrał *Stanisław Strojnowski* w ozdobnej oprawie rs. 1.80.  
wydanie tańsze w oprawie czerwonej rs. 1.50.  
bez oprawy rs. 1.20.
- Ziemia i jej mieszkańcy.** (AZJA, AFRYKA, AMERYKA AUSTRALIA). Opisy malownicze krajów, ludów i obyczajów, zebrał *Stanisław Strojnowski* w oprawie rs. 1.20.  
na papier. welinowym rs. 1.80.
- Złota Książka.** Życiorysy sławnych ludzi w dziedzinie sztuki, przemysłu, nauki i czynów wojennych. Według *Karola Braddon*, *F. Otto* i *Bartha*, z 40 drzeworytami i 4 ryc. w ozd. oprawie rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- Z rodzinnej Zagrody.** Życiorysy, napisał *K. Wójcicki*, z 20 drzewor. w ozdobnej oprawie rs. 1.20.  
w oprawie papierowej k. 90.
- \* **Blichtr i Złoto.** Powieść dla dorastających panienek, spolszczona przez *F. Szymanowską* w ozdobnej oprawie rs. 2.  
bez oprawy rs. 1.50.
- Kampanella.** Koleje życia sieroty. Według angielskiego *M-rs Jerome Mercier* przez *Paulinę Kraków*. Powieść dla panienek. W bardzo ozdobnej oprawie, z bogatymi wyciskami i złoceniami. rs. 2.
- Branka Tatarska.** Powieść dla młodzieży przez *Paulinę Kraków*, z rycinami, ozdobnie kartonowane k. 50.
- Pamiętnik Laury.** Upominek babuni dla swęj dorastającej wnuczki, przez *Felicję Szymanowską*, z rycinami w ozdobnej oprawie, z bogatymi wyciskami i złoceniami rs. 2.
- Znakomite niewiasty.** Szkice, opracowane przez *Wandę Żeleńską*. W ozdobnej oprawie rs. 2.  
wydanie tańsze w oprawie rs. 1.20.
- Małe kobietki.** Powieść *pani Whitnej*, z angielskiego w oprawie rs. 1.  
bez oprawy k. 75.
- Dobre żony.** Powieść *pani Whitnej* z angielskiego w oprawie rs. 1.  
bez oprawy k. 75.

### Książki Szkolne.

- Dubrowski.** Wypisy Polskie dla ćwiczenia się w przekładach z języka polskiego na ruski. Польская Христоматия, для упражненія въ переводахъ съ польскаго языка на русскій. k. 65.  
Część I-a k. 65.  
„ II-a k. 65.  
„ III-a k. 80.
- Słownik dokładny języka Polskiego i Ruskiego. Uzupełniony najnowszymi wyrażeniami z dziedziny prawa, nauk przyrodzonych, matematyki i technologii. Ułożony według nowego systemu i zalecony przez p. Ministra oświecenia dla użytku szkół i zakładów naukowych, 2 tomy bez oprawy rs. 6.  
w oprawie rs. 7.50.
- Elementarz polsko-ruski.** (Польско-русскій букварь) czyli najpraktyczniejszy sposób nauczania w krótkim czasie czytać bez poprzedniej nauki alfabetu i sylabizowania. Ułożył *J. Polkowski*, Nauczyciel szkół rządowych, kartonowane k. 25.
- Felkla J.** Wskazówka do używania globów ziemskich i niebieskich, przetłóm. z niemieckiego *M. Suchecki* k. 15.
- Objasnienia służące do Tellurjum i Lunaryjum k. 15.
- Objasnienia służące do Planetarium k. 15.
- Haester**, Fibel oder Schreib-Lesunterricht für die Unterklassen der Volkshulen, kartonowane k. 20.
- Kamiński J. M.** Dodatek do ustnego wykładu geografii. Wydanie drugie uzupełnione k. 15.
- O sposobach uczenia czytać, a w szczególności o metodzie doraźnego czytania k. 25.
- Lessings Fabeln in Prosa mit russischer Uebersetzung für den Schulgebrauch.** Басни Лессинга съ русскимъ подлинникомъ k. 50.
- Maleczyńska.** Mała Gramatyka Polska, rozłożona na Pytania i Odpowiedzi. Część pierwsza. Wydanie drugie poprawione k. 20.
- Maron J. G.** Lese-und Sprachbuch nebst einer kurzen Anweisung im Rechnen. Zwölfte Auflage k. 18.
- Moniuszko S.** Pamiętnik do Nauki Harmonii. rs. 1.20.

**Ploetz.** 104 lekcye języka francuzkiego dla użytku szkolnego i domowego, osobliwie dla tych, którzy, bez pomocy nauczyciela, prędko i dokładnie ten język nauczyć się pragną. k. 45.

### Różnej treści.

**Praktyczny Kucharz Warszawski,** zawierający 1502 przepisy różnych potraw, oraz pieczenia ciast, smarzenia soków, konfitur i przygotowania zapasów spiżarnianych. Wydanie 2-e znacznie powiększone rs. 1. w ozdobnej oprawie rs. 1.50.

**Przepisy praktyczne i doświadczone pieczenia ciast, smarzenia soków, konfitur i konserwów, oraz przygotowania wszelkich zapasów spiżarnianych przez Autora Kuchacza Warszawskiego (wyjątek z tegoż).** Wydanie drugie k. 60. w ozdobnej oprawie rs. 1.

**Nowicki E.** Nauka Buchalteryi, teorycznie wyłożona, wydana staraniem *Erazma Lissnera* rs. 2.

**Sanson,** Weterynarja podręczna dla rolników. k. 50.

**Aida.** Opera w czterech aktach słowa *A. Ghislanzoni*. Muzyka *J. Verdigo*, przełożył z włoskiego i podłożył pod muzykę *Maksymiljan Radziszewski* k. 30.

**Mignon.** Opera w trzech skutach *A. Thomasa*, słowa *Carr'ego* i *Barbier'a*, przetłómaczył z francuzkiego i podłożył pod muzykę *Feliks Schober*. k. 30.

### N u t y.

\* **Piękna Tencerka.** Album najnowszych tańców na karnawał r. 1880 i 81. Ozdobny podarek, zawierający:

5 polek, 3 mazury, kotredanse, walce, galopy, trotteuse etc. Wszystkie tańce odznaczają się melodją i są nadzwyczaj dobre do tańca. Z ozdobną kolorową ryciną tytułową rs. 1.50.

**Królowa balu.** Album najnowszych i najpiękniejszych tańców na karnawał r. 1879 i 80. Ozdobny podarek, zawierający 2 polki, 3 mazury, kotredanse, walce, galop, trotteuse. Wszystkie te tańce odznaczają się nadzwyczajnym gustem. Z ozdobną kolorową ryciną tytułową. rs. 1.50.

**Bal dziecięcy.** Album najpiękniejszych tańców, w zupełnie łatwym stylu dla dzieci. Zawiera 2 polki, i mazur, galop, walc, trotteuse, kotredanse. Z piękną kolorową ryciną tytułową k. 60.

**Klejnoty muzyczne.** Wybór melodyj z najcenniejszych Oper Polskich i obcych, oraz najpiękniejszych śpiewów polskich dla dzieci ułożonych przez *G. Adolfsona*. Dotąd wyszło N-rów 21. Cena num. k. 30. Do nabycia także w ozdobnych kajetach. Kaj. I, II, III, IV, V, VI i VII k. 75.

Biorący wszystkie 5 kajetów płacą tylko rs. 4.50. N-ra 16—21 oraz VI i VII nowo wydane.

**Podarek muzyczny.** Ozdobny album, zawierający 6 kompozycyji salonowych następujących, odznaczających się wysokim gustem i elegancyą. 1) *Kafka*.—*Czerkieska*, obrazek muzyczny. 2) *Liszt-Chopin*—*Zyczenie*, *Transkrypcja*. 3) *Dombrowski*—*Oiseau Cheri* Pièce caract. 4) *Tittl*—*Serenade par Sonnenfeld*. 5) *Modlitwa serca*, śpiew bez słów. 6) *Dobrzyński J. F.*—*Valse brillante* rs. 1.20.

# KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT

W POŁĄCZENIU Z EXPEDYCYĄ PISM PERYODYCZNYCH

# LUDWIKA POLAKA

dawniej **Adolfa Kowalskiego,**

W WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT, N. 39.

Księgarnia dostarcza wszelkich Książek, Nut muzycznych, Atlasów, Kart jeograficznych, Globusów i t. d., ogłaszanych tak w jój, jak i w jakichkolwiek innych katalogach. Przyjmuje Prenumeratę na wszystkie pisma peryodyczne, krajowe i zagraniczne.

Dla udogodnienia prędszej i regularniejszej ekspedycyi, wysyła Prenumeratorom na prowincyi każdy numer lub zeszyt pisma w dzień otrzymania go z redakcyi lub z zagranicy. Niemalą też ulgę dla Prenumeratora stanowi to, gdy mając kilka pism zaprenumerować, sprowadza je z jednego miejsca; tym bowiem sposobem, jak się w praktyce pokazało, unika się zbyt rozległej korespondencyi i skutkiem tego zaoszczędzonych reklam. Księgarnia powyższa podejmując się Ekspedycyi wszelkich pism, nastęrcza tćm samćm Prenumeratorom ścisłą i doświadczonćm nabytą akuratność.

Żadający z bliższych gubernij książek lub nut za rs. 5, z wyjątkiem książek prenumeracyjnych, w cenie znizonych i szkolnych kosztów przesyłki nie ponoszą. Przesyłka kalendarzy zalicza się od wagi.

Znajdujący się przy Księgarni Skład Nut zaopatrzony jest w muzykaljã wszelkiego rodzaju. Na prowincyę podejmuje się wysyłać nuty podług własnego wyboru, który dokonany będzie z największą starannością i z pewnością zadowolnić żądających. Uprasza się tylko o wymienienie rodzaju kompozycyi i stosunkowej trudności. Gdyby zaś niektóre kompozycye nie odpowiadały potrzebie wypisującego, Księgarnia zamieni takowe na inne, jeżeli w ciągu dwóch tygodni, od daty wystania, w dobrym stanie zwrócone będą.

Katalogi wysyłają się bezpłatnie. *Ekspedycya wszelka uskutecznia się odwrotną pocztą.*



# KSIĘGARNIA



w Petersburgu,

na placu Kazańskim, w domu Lesnikowa N. 7.

Posiada na składzie książki wszelkiej treści w polskim języku, wydania ozdobne, fotografie, olejodruki, nuty, globusy i t. p.—Przyjmuje prenumeratę na wszystkie pisma peryodyczne, wychodzące w Warszawie.—Pośredniczy we wszystkich interesach, w zakresie księgarstwa wchodzących. Posiada czytelnię książek polskich (przeszło 1000 tomów). Katalog czytelni drukowany (cena kop. 10). Ceny książek i prenumeraty są te same, po jakich sprzedają wydawcy. Obstalunki z prowincyi załatwia odwrótną pocztą.

WYDAWNICTWO KSIĘGARNI:

## KALENDARZ PETERSBURSKI PREMJOWY ILLUSTROWANY,

LITERACKI, NAUKOWY I SPOŁECZNY

### ≡ „GWIAZDA“ ≡

pod redakcją Henryka Glińskiego

na rok 1882.

Cena egzemplarza kop. 60, z przesyłką kop. 80.

Zawiera, między innymi, następujące prace: A. N. Kirkora: Groby królewskie i wielkksiążęce w Wilnie; W. Bogusławskiego: Łużycanie Hornik i Smolar; D-ra W. Kętrzyńskiego: Petersburg w r. 1720 według opisu polaka; D-ra Antoniego J.: Palestrant z XVII w., kartka z dziejów owruckich; Życiorys D-ra Antoniego J.; H. Glińskiego: Uczni delegowani, obrazek sceniczny; Ze starego in-folio, kilka ciekawych wyjątków po raz pierwszy drukiem ogłoszonych; Biografię Sembrich-Kochańskiej z portretami i t. p. Oprócz tego Nekrologię za rok ubiegły, dokładny Notatnik Bibliograficzny (1880 i pierwsza połowa 1881), Przewodnik Petersburski i Ogłoszenia.

— Premja składać się będą z kilku obrazów znakomitszych malarzy. —

Osoby, życzące zamieścić swe ogłoszenia, zechcą się zgłosić osobiście lub listownie do Księgarni Józefa Ungra lub Kantoru J. Ungra w Warszawie (Nowolipki, 3).

### „GWIAZDA“ z roku 1881,

zawierająca prace: Wl. Spasowicza, A. Kirkora, D-r Prochaski, Poezye Maryi Elżbety, Listy Lelewela, Nekrologia i t. p. jest jeszcze do nabycia po 60 kop.

NB: w dniu 5 Lipca 1881 r. odbyło się rozstrzygnięcie rozdawnictwa premjów: obraz olejny Pruszkowskiego „Madej“ padł na nr. 359; akwarella Kossaka „Na Kleparzu“ na nr. 442 i karton E. M. Andriollego „Porwanie Dziwy“—na nr. 1877.

# WYDAWNICTWO

KSIĘGARNI I SKŁADU NUT E. ORZESZKOWEJ I S<sup>KA</sup> W WILNIE.

## WIDOKI WILNA I OKOLIC

C E N A:

Format wizytowy . . . . .	—	k. 20	:
„ gabinetowy . . . . .	—	„ 50	
„ „ większy . . . . .	r. 1	—	
Album, złożone z 12 widoków for. wizytowego, w ozdobnej teczce.	„ 2	—	

Rozgłośna i odznaczająca się wybornym układem i świetnością języka:

### **Książka do Nabożeństwa**

znana pod nazwą:

### **ODYŃCA, OŁTARZYK RZYMSKO-KATOLICKI**

ozdobna 4-ma STALORYTAMI, wyszła w trzecim poprawnym wydaniu w Lipsku.

Druk wyraźny, papier welinowy i format taki sam, jak poprzednich wydań.—Odbicia są oddzielne dla mężczyzn i kobiet.—Cena bez oprawy rs. 2, w oprawie na rs. 3 i wyżej, stosownie do ozdób.

Skład główny téj książki: w Księgarni i Składzie nut E. Th. Lambecka w Wilnie.

# KSIĘGARNIA K. S. KAPŁANA

w BIAŁYM - STOKU,

przy ulicy Wasilkowskiej, dom A. Błocha,

dostarcza na zamówienia PO CENACH KATALOGOWYCH wszelkie dzieła, w polskim, rosyjskim i niemieckim języku wychodzące. Przyjmuje prenumeratę na pisma peryodyczne i gazety, tak krajowe, jak i zagraniczne, i ekspeduje takowe na miejsce. Wszystkie wydawnictwa firmy E. Orzeszkowej i S-ki, oraz znaczny zapas książek szkolnych posiada stale na składzie.

# KSIEGARNIA I SKŁAD NUT MUZYCZNYCH ZOFII SAWICKIĘJ

w Mińsku (Litewskim).

Poleca doborowy sortyment książek polskich i w innych językach, oraz znaczny zapas nut muzycznych.

Wszelkie żądania z miejsc oddalonych spełniają się z możliwym pośpiechem.

Nakładem téj księgarni wyszła jedna z najnowszych powieści J. I. Kraszewskiego p. t.: DWA BOGI—DWIE DROGI, Mińsk 1881 r., 2 tomy. Rs. 2 kop. 50.

Księgarnia pośredniczy w nabywaniu fortepianów z fabryk warszawskich i zagranicznych.

## KSIEGARNIA, SKŁAD NUT I FORTEPIANÓW GEBETHNERA I WOLFFA

w WARSZAWIE, Krakowskie Przedmieście N. 15,

otrzymała na skład główny następujące dzieła Jakóba Goldszmita:

*Dramat Rodzinny*, kartka z dziejów partykularza, (dedykowane J. I. Kraszewskiemu). Warsz. 1881. Cena egz. k. 90.

*Dobroczyńca, jakich mało* (X. Stanisława Staszic) jako filantrop i mąż stanu. Warszawa 1881. Cena egz. . „ 10.

Do nabycia we wszystkich księgarniach warszawskich i prowincjonalnych, oraz w mieszkaniu autora (ul. Dzielna № 6 w Warszawie).

P O D P R A S S A :

O *Sympaty*, przez prof. d-ra *Walda* spolszczył i własnymi opatrzył przypisami *Jakób Goldszmit*.

Nakładem drukarni i litografii Ch. KELTERA (Tłomackie N. 9) wyszedł na r. 1882,  
pod redakcją *Jakóba Goldszmita*:

### Kalendarz „DOMOWO-GOSPODARSKI“

i zawiera prace *W. A. Maciejowskiego*, *Czesława*, *Antoniego Pileckiego*, *Józefa Detmerskiego*, *Jakóba Goldszmita*  
i w. in. (z ilustracyami). Cena egz. kop. 15.

Pod tą samą redakcją ukazał się również na rok 1882:

### Kalendarz familijny „WARSZAWIANIN“.

i mieści artykuły: *Ochorowicza Juljana*, *Wl. K. Zielńskiego*, *Wandy z Nielisza*, *Kornela Malczewskiego*, *Jakóba Goldszmita* i w. in. (z ilustracyami). Cena egz. kop. 12½.

Do nabycia we wszystkich księgarniach w Warszawie i na prowincyi.

Na Litwę skład główny:

w księgarni E. ORZESZKOWÉJ i S-ki w Wilnie, S<sup>to</sup> Jańska, d. Webera.

# NOWOŚCI MUZYCZNE,

WYDANE NAKŁADEM KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

## BOLESŁAWA KOREYWO w KIJOWIE

ZNAJDUJĄCE SIĘ

### W KSIĘGARNI E. ORZESZKOWEJ I SPÓŁKI

w Wilnie.

#### 1. Utwory na fortepian.

- Chodorowski G.** La fileuse (Пряха — Prząśniczka) Romance de tan. Moniuszko transcrita pour le piano en forme d'étude . . . — 75
- Jedliczka A.** Op. 12. Souvenir de Poltawa. 1-re grande fantaisie sur des airs Petits-Russiens . . . 1 20
- Konarski.** Mazurka caractéristique. Paraphrase mélancolique . . . — 90
- Lissenko N.** Op. 2. Сюита in G. малоросійскія пѣсни:  
№ 1. Preluda (Хлопче молодче) . . . — 60  
№ 2. Couranta (По малу малу братику грай) — 45  
№ 3. Toccata (Пішла мати на село) . . . — 45  
№ 4. Sarabanda (Сонце нізенько) . . . — 30  
№ 5. Gavotte (Ой чия ти дівчино) . . . — 45  
№ 6. Scherzo (Та казала мені Солохо прийди) 45  
W jednym kajecie . . . 1 80
- Noestelberger J. L.** Op. 8. 1-re Rhapsodie sur des themes de l'Ukraine. Grand morceau de Concert 1 50  
" Op. 15. Barcarolle . . . — 75  
" Op. 18. Oh! dites lui (Скажіте ей) Romance russe transcrita . . . — 75  
" Op. 19. Romance russe de Warlamoff „Осѣдлаю коня“ . . . — 60
- Obniski Stanislas.** Op. 49. Prélude a la scene du tombeau de l'opera Romeo et Juliette . . . — 45  
" Op. 55. Valse (Es dur) . . . — 60
- Ogliński Prince Mich.** Seize Polonaises favorites. Edition revue et corrigée par Ant. Kocipiński . . . 1 80  
" Les Adieux a la Patrie. Polonaise célèbre . . . — 30
- Petrouschoff D.** Op. 2. Chanson bohémienne russe „Не брани меня родная“ transcrita et variée pour le piano. 3-me édition. . . — 75
- Pisecki M.** Kadryle z ukraińskich śpiewów (Кадриль изъ пісень українськихъ) 1) Jichaw kozak za Dunaj. 2) Odná hora wysokaja. 3) Zebrałyśmo sia burłaki. 4) U susida chata biła. 5) Bidu sobi kupiła. 6) Hryczanyki. Pisza maty na sefo . . . — 60
- Prochaska Fréd.** Valse favorite sur des romances russes „И можетъ быть“, „Бывало“, „Скажіте ей“, „Мы двѣ дѣвчынѣ“, „Сердце горить“ . . . — 90
- Putler Fréd.** Op. 18. La Complainte du Rossignol (Тоска соловья) Nocturne sentimentale . . . — 75
- Schadek Jos.** p. 21. Romance russe de A. Gourileff: „Что такъ сильно сердце бьется“ transcr. pour le Piano . . . — 60
- Sokol A.** Op. 6. Grande fantaisie brillante sur la romance russe „И можетъ быть“ . . . 1 20  
" Op. 12. Cinq Etudes pour le Piano . . . — 90  
" Op. 13. „Пловцы“ Romance russe de A. Warlamoff, transcrita pour le Piano . . . — 90  
" Chateau des Fleurs. Polka . . . — 45  
" Marie Polka. Nouvelle édition . . . — 30
- Spindler Fritz.** Op. 27. Humoreske. Klavierstück — 90
- Tyszkiewicz Thadée.** Marche pour musique militaire, transcrita p. Piano . . . — 90
- Wienlowski Jos.** Op. 3. Valse de concert . . . — 75  
" Op. 12. Souvenir de Lublin. Romance variée 1 —
- Wiśniewski Marcel.** Mazourka sur la chanson „Chałupeczka nizka“ . . . — 30
- Witwioki J.** Op. 1. Ukrainka. Variations (sur une Chanson d'Ukraine: „Zibrałyśmo wsi burłaki“) — 60  
" Op. 33. Hommage a Kościuszko. Polonaise ancienne, connue sous le nom de „Polonaise de Kościuszko“, paraphrasée . . . 1 20  
" Op. 35. Druga Szumka Ukraińska . . . — 75
- Zaremba Konrad.** Op. 12. Pierwszy polonez . . . — 50
- Zawadzki Michel.** Sześć Mazurów i Mazurków . . . 1 65  
" Polkas pour Piano: Série I. Six Polkas . . . 1 35  
" " Série II. Six Polkas . . . 2 10  
" " Série III. Huit Polkas . . . 2 55  
" " Série IV. Polkas et une Polka-Mazourka 1 60  
" Op. 35. Valse melodieuse sur des thèmes russe. Nouvelle édition . . . — 90  
" Op. 41. Les Adieux. Valse . . . — 60  
" Op. 42. Hulaj dusza! Mazur . . . — 45  
" Op. 64. Souvenir du temps, qui n'est plus. Valse brillante (6-me Valse de Salon) . . . — 90  
" Op. 67. Soirée de Dresde. Valse. 2 Edition — 90  
" Op. 71. Pierwsza Ukraińska Rapsodia . . . — 75  
" Op. 78. C'est de la folie. Valse (Sous presse) —  
" Op. 80. 4-me Schoumka Ukrainienne . . . — 60  
" Op. 81. 5-me Schoumka Ukrainienne (burlesque) — 60  
" Op. 82. 6-me Schoumka Ukrainienne . . . — 60

Zawadzki M. Op. 83. 7-me Schoumka Ukrainienne. — 60
„ Op. 109. Valse de salon (dediée a M-me la Comtesse Potocka) . . . . . — 75
„ 120. 8-me choumka burlesque (Danse de l'Ukraine) . . . . . — 90
„ Op. 121. Impromptu sur des airs russes . . . . . 1 05
„ Op. 125. Souvenir de Kieff. Polka de Salon — 60
„ Op. 127. 9-me Schoumka Ukrainienne . . . . . — 60
„ Op. 131. „Kalina“ chant favori d'Ignace Komorowski transcription . . . . . 1 05
„ „ 232. Mélodies russes pour le piano . . . . . — —
„ Op. 280. Marche nuptiale . . . . . 1 05
„ Op. 300. 11-me Schoumka Ukrainienne de Concert . . . . . — 90
„ Op. 306. Le printemps polka . . . . . — 60
„ Op. 172. Idylle Mazourka (Sous presse). — —
„ Op. 200. Das Leben ist ja nur ein Traum. Walzer . . . . . — 90

Zawadzki M. Op. 313. Deutschland einig Mrsch. Seiner Majestät Wilhelm I Kaiser v. Deutschland gewidmet . . . . . — 60
„ Op. 314. 12-me Schoumka Ukrainienne . . . . . — 75
„ Op. 315. Parafraza na dwie piosnki Komorowskiego: „Idzie sobie pachole i Wspomnienie“ — 90
„ Op. 316. Rapsodie Roumaine . . . . . 1 05
„ Op. 324. Cotillon de plus jolies valse de Strauss père et fils et de Keler Bela . . . . . — 75
„ „ 339. Danses Ukrainiennes, Czabaraszki.
„ „ 361. L'Alouette (Skowronek). Chanson de St. Moniuszko paraphrasée . . . . . — —
„ „ 362. Barkarola (poświęcona Pani Ofelii Chwaliąg) . . . . . — —
„ „ 364. Danse des spectres . . . . . — —
Op. 370. Polonez jubileuszowy na cześć J. I Kraszewskiego z portretem Jubilata . . . . . — 90

## 2. Utwory do śpiewu.

Modzelewski M. Dumka jesienna słowa Tadeusza Komara (ofiarowana pani Ludwice Kossowskiéj) kop. 60.
Zaremba Wład. Lirnik, słowa A. Stanisławskiego z rysunkiem Prospera Górskiego, ofiarowany J. I. Kraszewskiemu na pamiątkę 50 letniego jubileuszu . . . . . — 60
Zawadzki M. Śpiewy i piosnki:
„ 1. Pieśń Gminna. Słowa Wł. Syrokomli . . . . . — 30
„ 2. Brzózka. Słowa N. N. . . . . — 30
„ 3. Franuś. Słowa Józefa G. . . . . — 30
„ 4. Pieśń Janka Cmentarnika. Słowa Wł. Syrokomli. . . . . — 60
„ 5. Kłosek. Słowa Wł. Syrokomli . . . . . — 45
„ 6. Pieśń Żniwiarska. Słowa Wł. Syrokomli — 60
„ 7. Wiara. Słowa J. Prusinowskiego. . . . . — 45
„ 8. Piosnka z poematu „Hryc“ Grozy . . . . . — 45
„ 9. Ty mnie porzucasz . . . . . — 45

Zawadzki M. 10. Łza. Słowa J. Korsaka . . . . . — 45
„ 11. Konik. Słowa T. Lenartowicza . . . . . — 60
„ 12. Dziewcze. Słowa Leona Potockiego . . . . . — 30
„ 13. Piosnka do słów M. Potockiego . . . . . — 30
„ 14. Moje młode pachole. Słowa Ant. Malczewskiego . . . . . — 45
„ 15. Nad kołyską. Słowa Józefa Grajnera . . . . . — 45
„ 16. Do Stepów. Słowa W. Pola . . . . . — 45
„ 17. W szarej chwastów zarośli. Słowa z „Maryi“ Malczewskiego . . . . . — 45
„ 18. Dotrzymaj. Słowa Jana Chęcińskiego . . . . . — 30
„ 19. Bławatek. Słowa Ofelii Chwaliąg . . . . . — 30
„ 20. Krakowiak z Podhala. Słowa St. B. . . . . — 45
Ziętarski Rom. Op. 21. Rozstanie. Duet w formie Elegii na soprano i tenor . . . . . — 60
„ Op. 30. Sześć śpiewów: 1) Skowronek . . . . . — 45
„ 4) Władł kotek na płotek . . . . . — 95

## 3. Na skrzypce z fortepianem.

Ogliński. 16 polonezów na fortepian ze skrzypcami. Nowe wydanie, rs. 4 kop. 20.
„ (osobno) Pożegnanie Ojczyzny, polonez na fortepian ze skrzypcami, kop. 60.
Zawadzki Mich. Op. 24. Pierwsza Szumka-Ukraińska pour Violon et Piano . . . . . — 90
„ La même pour Flûte et Piano . . . . . — 90

Ogliński. Op. 31. Druga Szumka-Ukraińska pour Violon et Piano . . . . . — 90
„ La même pour Flûte et Piano . . . . . — 90
„ Op. 52. Trzecia Szumka-Ukraińska pour Violon et Piano . . . . . — 90
„ La même pour Flûte et Piano . . . . . — 90

WYDAWNICTWO

# Zabawki Gier Pedagogicznych

w WARSZAWIE.

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>Koszykarstwo według metody Froebła.</b> Zabawa dla dzieci, objaśniona przez A. Dygasińskiego, (w ozdobnym pudełku) . . . . . 2 40</p> <p><b>Wyszywanie według metody Froebła.</b> Zabawa dla dzieci, objaśniona przez A. Dygasińskiego, (w ozdobnym pudełku) . . . . . 1 60</p> <p><b>Roboty z grochu według metody Froebła.</b> Zabawa dla dzieci, objaśniona przez A. Dysińskiego, (w ozdobnym pudełku) . . . . . — 90</p> <p><b>Modele geometrycznych brył i kryształów.</b> Objaśnienia, wskazówki i uwagi do 24 tablic sieci bryłowych, napisał Henryk Gliński, (w ozd. pudełku). 1 40</p> <p><b>Jullusza Verne'a. Podróż na około ziemi w 80 dniach.</b> Gra towarzyska. Opisanie podróży, streścił Henryk Gliński, (w ozdobnym pudełku) . . . . . 1 60</p> <p><b>Malarstwo za pomocą napryskiwania.</b> Zabawa dla młodzieży, pudełko ozdobne z zielnikiem i przyborami do malowania . . . . . 2 40</p> <p>Wydanie większe z dodaniem nowych wzorów i zupełniejszego przyrządu do malowania. 3 20</p> <p><b>Portrety cieniowe królów polskich.</b> Zabawa towarzyska z tekstem rytmicznym <i>Wi. L. Ancezyca</i>, (portrety podług wizerunków <i>Lessera</i>, (w ozdobnym pudełku z chromolitografowanym tytułem) . . . . . 2 40</p> <p><b>Książeczka rysunkowa dla małych dzieci z czarnymi tabliczkami do rysunku, kart. . . . . — 60</b></p> <p><b>Roboty z tektury.</b> Zabawka dla dzieci według metody Froebłowskiej, objaśniona przez Adolfa Dygasińskiego. 12 kolor. tablic w ozdobnym pudełku 1 20</p> | <p><b>Układanie kwadratami.</b> Zabawa dla młodzieży, w pudełku z kolorowanym tytułem . . . . . 1 —</p> <p><b>Mały Artysta.</b> Zabawa rysunkowa, poświęcona działaniu, wydanie w ozdobnym pudełku z przyborami do rysowania i farbami . . . . . 1 80</p> <p>Wydanie w ozdobnym pudełku bez przyborów rysunkowych . . . . . 1 20</p> <p><b>Loteryjka z historii naturalnej.</b> Nowa i pouczająca zabawa dla dzieci i dla młodzieży z objaśnieniem jej użycia, składająca się z 6-u chromolitografowanych tablic, zawierających 90 rycin ze świata zwierzęcego i roślinnego, wydanie drugie w ozd. pudełku . . . . . 1 —</p> <p><b>Łamigłówka geometryczna.</b> Zabawa zajmująca dla dzieci i dla młodzieży z objaśnieniem i kluczem, składająca się z 12 tablic łamigłówki i tyłuż tablic klucza . . . . . — 50</p> <p><b>Loteryjka geograficzna.</b> Nowa gra towarzyska, wydanie mniejsze na 2 do 6-u osób, złożona z 6-u marek mieszczących całą kulę ziemską i 120 nazwisk z różnych miejscowości na tejże . . . . . 2 —</p> <p>Wydanie większe na 2 do 10-u osób, zawierające 10 marek ze 180 nazwiskami geograficznymi . . . . . 2 50</p> <p><b>Gra w szachy.</b> Z płaskimi chromolitografowanymi figurami i objaśnieniem . . . . . — 60</p> <p><b>Gra geograficzna dla dzieci i młodzieży.</b> Objaśniona przez Adolfa Dygasińskiego. W ozdobnym dużym pudełku z mappami en relief, z chorągiewkami i szpilkami o kolorowych łepkach . . . . . 2 70</p> |
|--|--|

## Łamigłówki geograficzne według metody F. Froebła.

- |   |   |
|---|---|
| <p>Łamigłówka planiglobu. Format mały, nowe wydanie w ozdobnym pudełku . . . . . 1 —</p> <p>„ Format duży . . . . . 1 50</p> <p>Łamigłówka Europy. Format mały, nowe wydanie w ozdobnym pudełku . . . . . 1 —</p> <p>„ Format duży . . . . . 1 50</p> <p>Wielka łamigłówka Europy. W ozd. pudełku . 3 —</p> <p>Łamigłówka Azyl. Format mały, nowe wyd. . . . . 1 —</p> <p>„ Format duży . . . . . 1 50</p> <p>Łamigłówka Afryki. Format mały, nowe wydanie. 1 —</p> <p>„ Format duży . . . . . 1 50</p> | <p>Łamigłówka Ameryki. Format mały, nowe wyd. 1 —</p> <p>„ Format duży. . . . . 1 50</p> <p>Łamigłówka Austrii. Format mały, nowe wyd. 1 —</p> <p>„ Format duży . . . . . 1 50</p> <p>Łamigłówka Cesarstwa Rosyjskiego. For. mały. 1 —</p> <p>„ Format duży . . . . . 1 50</p> <p>Łamigłówka Australii. Format mały, nowe wyd. 1 —</p> <p>Łamigłówka Królestwa Polskiego. Format duży rozcięty podług gubernij . . . . . 1 50</p> <p>„ podług powiatów . . . . . 2 —</p> <p>Łamigłówka Niemiec. Format mały nowe wyd. . 1 —</p> |
|---|---|

Skład główny: u GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

- |   |  |
|---|--|
| <p>w Wilnie. . . . . u E. Orzeszkowej i Ski.</p> <p>„ . . . . . „ J. Zawadzkiego.</p> <p>„ Petersburgu. . . . . „ J. Ungra.</p> <p>„ Mińsku. . . . . „ Z. Sawickiej.</p> <p>„ Kijowie. . . . . „ Giintera i Maleckiego.</p> | <p>w Kijowie. . . . . u H. Idzikowskiego.</p> <p>„ . . . . . „ B. Korejowy.</p> <p>„ Żytomierzu . . . . . „ K. Budkiewicza.</p> <p>„ Kamieńca Pod. . . . . „ T. Szaragi.</p> |
|---|--|

W Y D A W N I C T W O  
**MAURYCEGO ORGELBRANDA**

w WARSZAWIE.

52 dodatkami POWIEŚCI, ROMANSÓW i PODRÓŻY rozszerzony

**TYGODNIK POWSZECHNY,**

Pismo ilustrowane, wszelkim gałęziom literatury, nauce, sztuce  
i polityce poświęcone.

SILY LITERACKIE I ARTYSTYCZNE PIERWSZORZĘDNE, ORAZ WIELE ROZGŁOŚNYCH.

Wszyscy prenumeratorowie otrzymują: **cztery premia drzeworytnicze oryginalne**, utworu polskich artystów, czyli w każdym kwartale po jednym premium bezpłatnie.

Nadto przeznaczono dla prenumeratorów „Tygodnika Powszechnego“

**RÓŻNE PREMIA OLEODRUKOWE,**

Chromolitografię Juliusza Kossaka: „Stanisław Rewera Potocki, wracający z wyprawy Tureckiej, przyjmuje wyoraną buławę 1651 roku,“ oraz Jana Matejki: „Warneńczyk“ w formacie albumu tegoż mistrza,

**pod warunkami wyjątkowemi.**

Szczegóły bliższe w PROSPEKCIE.—Nieposiadającym takowego, na żądanie, wysła się bezpłatnie, oraz NUMER samego pisma NA OKAZ.

Redakcyja przyjmuje też prenumeratę na wszystkie inne pisma.

ADRES: M. Orgelbrand, w Warszawie, naprz. posągu Kopernika.

CENA „Tygodnika Powszechnego“ z 52 dodatkami: powieści, romansów, podróży etc. — w Warszawie: rocznie rs. 8, półrocznie rs. 4, kwartalnie rs. 2.—Z przesyłką pocztą w Królestwie i Cesarstwie: rocznie rs. 12, półrocznie rs. 6, kwartalnie rs. 3.

Księgarnia, skład nut i ekspedycya pism peryodycznych

# MAURYCEGO ORGELBRANDA

naprzeciw posągu Kopernika,

Posiada i dostarcza KSIĄŻKI wszelkiej treści, NUTY, PISMA PERYODYCZNE, krajowe i zagraniczne, oraz DZIEŁA, drogą prenumeraty wydawane, nietylko te, które sama ogłasza, lecz wszystkie inne, przez różnych wydawców, towarzystwa, redakcye, w pismach lub katalogach przez kogobądź ogłaszane i pod temi samemi warunkami. — Przy Księgarni, wymienionej wyżej, urządzoną przeto jest:

## Ogólna Ekspedycya: książek i nut, pism peryodycznych, krajowych i zagranicznych,

wszelkim żądaniom zadość czyniąca. — SKUPIENIE INTERESÓW PIŚMIENICTWA i MUZYKI, przedstawia wielką wygodę dla publiczności, mogącej potrzeby swoje w jednym miejscu zaspokajać. — Osobom, w stałych stosunkach z Księgarnią zostającym, przyznawane są możliwe ułatwienia i korzyści. — Amatorowie ZBIORÓW i RZADKOŚCI BIBLIOGRAFICZNYCH mogą otrzymać katalogi antykwarskie i licytacyjne bezpłatnie.

Dla wygody publiczności, przy poszukiwaniach i zapotrzebowaniu książek posłuży:

### KATALOG DZIEL POLSKICH,

wydanych od 1860 do końca 1874 roku — do nabycia w Księgarni MAURYCEGO ORGELBRANDA.

Cena kop. 40, z przesyłką kop. 50. — Nabywający książek na rs. 5, otrzymują ten Katalog bezpłatnie, oraz oddzielne

### WYKAZY KSIĄŻEK POLSKICH, wyd. od r. 1875 do końca 1881 r.

Katalogi te rozsyłają się bezpłatnie, jakoteż wszelkie prospekta i katalogi nut, przez tę firmę wydanych. — ZLECENIA skuteczniają się bezzwłocznie. — Że podjętym zobowiązaniom wymieniony zakład, bez zawodu publiczności, odpowiedzieć zdolny, rękojmią przeszło 40-letnie doświadczenie właściciela, oraz egzystencya firmy od 1853, pierwotnie w Wilnie, obecnie w WARSZAWIE.

# ATENEUM

==== Pismo naukowe i literackie ====

DWANAŚCIE ZESZYTÓW NA ROK.

Prenumerata: Rocznie rs. 12 — Półrocznie rs. 6.

14.

Redakcya w WARSZAWIE, Włodzimierska

14.



# KSIĘGARNIA

## Gubrynowicza i Schmidta

we Lwowie

poleca, własnym nakładem wydane, a we wszystkich księgarniach do nabycia będące, dzieła.

- Amborski Jan** (naucz. języka francuzkiego w c. k. Akad. techn.) Gramatyka języka francuzkiego, Lwów, 1875 rs. 1.15.
- Wypisy francuzkie, opatrzone słownikiem. (Dział pierwszy dla poczynających), Lwów rs. 1.
- Lemke K. Dr.** Estetyka z 58 rycinami, 2 tomy, Ozdobnie oprawne w płótno angielskie rs. 4.80, 5.80.
- Malecki A. Dr.** Gramatyka historyczno-porównawcza języka polskiego, 2 tomy, 1879. rs. 5.
- J... Antoni Dr.** Opowiadania historyczne: I. Pod półksiężycem. II. Książę Sarmacji. III. Odwiedziny monarsze. IV. Na kresach. V. Dwór Tulczyński. VI. Losy pięknej kobiety. VII. Tynna w końcu VIII wieku.
- Wydanie drugie, przez autora przejrzone rs. 2.25.
- Gawędy z przeszłości, 2 tomy, 1879 rs. 4.
- Józef I. Kraszewski i ks. St. Chołoniewski, 1879 k. 50.
- Kantecki Klemens.** Elżbieta, trzecia żona Jagiełły, opowiadanie historyczne, 1874 k. 90.
- Dwaj krzemieniczanie. Wizerunki literackie. Alojzy Feliński. Józef Korzeniowski, 2 t., 1879. rs. 2.70.
- Kubała L. Dr.** Szkice historyczne, 2 tomy, 1881 wydanie drugie rs. 5.
- Liske Ksawery Dr.** Cudzoziemcy w Polsce. (L. Naker.— U. Werdum. — J. Bernoulli. — J. E. Biester.— J. I. Kausch), 1876 rs. 2.70.
- Monumenta Poloniae historica.** Pomniki dziejowe Polski, tom III. Wydanie nakładem Akademii Umiejętności, opracowane przez lwowskie grono członków komisji historycznej téjże Akademii, Lwów, 1879 rs. 10.
- Tom I. i II. wydany przez s. p. A. Bielowskiego, I i II po rs. 12.
- Oświęcim.** Z podróży: Turcja, Francja, Niemcy, Włochy. Z rękopismu wydał Klemens Kantecki, 1875 rs. 1.20.
- Sas Berlicz,** Mozaika, opowiadania, 2 tomy, 1881 rs. 2.70.
- Bartus Marya.** Poezye, wydanie 2-gie, oprawne rs. 1.60.
- Brackel F. Nora.** Dziecię cyrku. Powieść. Przekład z niemieckiego przez Marję Annę, 1880 rs. 1.65.
- Bret Hart.** Obrazy Kalifornii, nowelle amerykańskie, przełożone z angielskiego, Lwów, 1877 rs. 1.
- Bronikowski A.** Kazimierz Wielki i Esterka, powieść historyczna Moina, Lwów, 1879 rs. 1.50.
- Bulwer Lytton E. G. K. Rienzi,** ostatni trybun rzymski, przełoż. z angielskiego B. R. 2 tomy, Lwów, 1874 rs. 2.50.
- Bykowski Piotr Jaxa.** Syn znajdy, powieść ukraińska, w 2 częściach, Lwów, 1875 rs. 1.50.
- Carlen E. F.** Bracia mleczni, powieść przełożona ze szwedzkiego, przez T. J., 2 tomy, Lwów, 1875 rs. 2.25
- Kapryśna kobieta, powieść szwedz., przekład P. F., 3 tomy, Lwów, 1875 rs. 3.
- Rok zameczka, 2 tomy, Lwów, 1874 rs. 1. 50.
- Róża z Tistelenu, powieść szwedzka, 2 tomy, Lwów, 1877 rs. 2.
- Chłędowski Kaź.** Alpy. Szkice i opow., Lwów, 1875 k. 90.
- Sylwetki, Lwów, 1876 rs. 1.65.
- Collins Wilkie.** Pana czy pani, powieść, Lwów, rs. 1.
- O zmroku, powieść z angielsk., Lwów, 1871 rs. 1.65.
- Conscience H.** Talizman, powieść flamandzka, przekładu W. R. P., Lwów, 1873 rs. 1.
- Dickens K.** Z głębi morza, powieść z angielskiego, tłumaczył Jan Lam, Lwów, 1876 k. 90.
- Ebers G. Dr.** Córka króla egipskiego, powieść tłumaczona z niemieckiego przez Paulinę Wilkońską, 3 tomy, Lwów, 1877 rs. 2.70.
- Edwards A. B.** Tysiąc mil na falach Nilu, tłumaczone z angielskiego przez hr. A. D., 2 tomy, 1880 rs. 2.25
- Gerstäcker T.** Regulatorzy w Arkanzas, powieść z życia amerykańskiego. Przetłum. z niemieckiego T. Szumski, 2 tomy, 1875 rs. 2.20.
- Herlossohn,** Ostatni Taboryta, powieść historyczna, 1869, rs. 1.35.
- James Henryk,** Amerykanin, powieść, przełożona z angielskiego A. Callier, 2 tomy, 1879 rs. 2.50.
- Jedna miłość** całe życie. Powieść z XVIII wieku, przez A. P., 2 tomy, 1879 rs. 1.80.
- Jokaj Maurycy.** Moje, Twoje, Jego, powieść współczesna. Z upoważnieniem autora, wolny przekład A. Callier, 2 tomy, 1877 rs. 2.
- Nowy dziedzic, 2 tomy, 1880 rs. 2.25.
- Złoty człowiek, powieść z węgierskiego, z upoważnieniem autora, przełożona przez A. Callier, 3 tomy, 1876 rs. 3.35.
- Jeź T. T.** Pod obuchem, powieść, 2 tomy, 1878 rs. 2.85.
- Ignotus,** Zwierciadło głupstwa, powieść, 1878 rs. 2.30.
- Kraszewski J. I.** Król i Bondarywna, powieść historyczna, Lwów, 1875 rs. 1.80.
- Nad modrym Dunajem, nowella, Lwów, 1876 rs. 1.80.
- Pamiętnik panicza, powieść, Lwów, 1875 rs. 1.80.
- Pan z Panów, powieść, rs. 1.50.
- Malecki, A.** Życie i pisma Juliusza Słowackiego, wydanie 2-gie, 3 tomy, 1880 rs. 4.50.

- Malczewski A.** Marja, 1876 k. 10.  
**Nałęcz A.** Góral, powieść, 1869 rs. 1.  
**Reade K.** Kto chce kochać, cierpieć musi, powieść z angielskiego, 2 tomy, 1873 rs. 2.30.  
**Reade i Dion Boucicault.** Skazaniec, romans z angielskiego, 2 tomy w jednym, 1873 rs. 2.  
**Schwartz Zof. M.** Bratowe. Powieść, 1880 rs. 1.50.  
 — Dwie matki, powieść ze szwedzkiego, przełożył C. P. i P. W., 2 tomy, 1874 rs. 2.  
 — Namietności, powieść ze szwedzkiego, 1874 rs. 1.35.  
 — Pan z rodu i kobieta z gminu, powieść ze szwedzkiego, 3 tomy, 1878 rs. 2.85.  
 — Przygody mojego życia, 2 tomy rs. 1.80.  
 — Przyszłość Gertrudy, powieść ze szwedzkiego, przełożył T. S., 1877 rs. 1.20.  
 — Wdowa i jej dzieci, powieść ze szwedzkiego, 1875 rs. 1.20.  
 — Żona męża próżnego, powieść ze szwedzkiego, przełożył B. Sz., 1871 rs. 1.20.  
**Sędzimir.** Księżniczka z gminu, powieść z prawdziwych zdarzeń, 1876 rs. 1.50.  
**Sewer.** Mama sobie życzy, nowella, 1876 rs. 1.  
 — Bratnie dusze, powieść, 1881 rs. 1.65.  
**Smith J. T.** Boleść i radość, powieść współczesna z angielskiego, 4 tomy, 1873 rs. 2.80.  
 — Opactwo Carrow, powieść z angielskiego, 2 tomy, 1871 rs. 2.25.  
 — Straszna gospoda, powieść z angielskiego, 2 tomy w jednym, 1874 rs. 1.50.  
**Verne Juljusz.** Pływające miasto, 1876 rs. 1.35.  
**Wetherell E.** Szeroki świat, powieść z angielskiego, przełożył Marji J., 2 tomy, 1876 rs. 2.50.  
**Wilczyński A.** Kłopoty starego komendanta, obrazki naszych czasów, wydanie drugie z rysunkami E. Błotnickiego, 3 tomy, 1879 rs. 4.  
 — Misja familijna. Opowiadanie, 1880 rs. 1.50.  
 — Tak to bywa. Obrazki z życia społecznego, 2 tomy, (w druku) rs. 2.  
 — Słomiany wdowiec. Obrazki współczesne 1879 rs. 2.  
 — Opiekunowie wdowca. Opowiadanie, (w druku) 1880 rs. 1.65.  
 — Wspomnienia obywatelskie, 1880 rs. 1.65.  
 — Sielanki szlacheckie rs. 1.85.  
 — Z pamiętników plotkarza, 2 tomy rs. 3.15.  
**Wilkońska Paulina.** Na teraz, powieść, 1876 rs. 1.50.  
 — Powołanie, powieść, 2 tomy w jednym, 1874 rs. 1.80.
- Wiśniowski Sygurd.** Dziesięć lat w Australji, opis podróżny, 2 tomy, 1873 rs. 3.  
 — Obrazki z życia amerykańskiego rs. 1.65.  
**Young miss.** Dziedzic z Redclyffe, przekład Marji J., 2 tomy, 1875 rs. 2.40.  
**Zacharjasiewicz Jan.** Teorja Pana Filipa—Jedna krew.— Pomyłka serca. Opowiadanie (w druku) rs. 1.50.

## Dziela gospodarskie i ekonomiczne.

*Wydane nakładem naszym.*

- Billński Leon Dr.** System ekonomii społecznej, 2 tomy, 1881 rs. 8.50.  
 — System nauki skarbowej rs. 5.  
**Lubomęski.** O zwierzętach domowych, ich gatunkach, rasach i paszeniu się, podług H. Nastusiasa 1872 k. 45.  
**Noskowski.** Kultura lnu w Belgii 1871 k. 50.  
 — Podręcznik uprawy lnu i wyprawy włókna lnianego, 1872 rs. 1.  
**Ustawa Lasowa.** Zbiór ustaw i rozporządzeń dotyczących się ochrony lasów i polowania 1880 k. 80.  
**Patzig.** Praktyczny rządca ekonomiczny dla właścicieli dóbr, dzierżawców i rządców według 10-go wyd. przełożył H. Turczyński, 2 tomy, 1879 rs. 3.  
**Przewodnik dla leśniczych.** Zbiór wiadomości gospodarstwa lasowego i nauk pomocniczych, 2 tomy rs. 4.  
 — I. Wiadomości pomocnicze przez pp. Romera, Dra T. Staneckiego i W. Tynieckiego.  
 — II. Gospodarstwo lasowe H. Strzeleckiego.  
**Rylski Tomasz.** Podręcznik mechaniki rolniczej dla gospodarzy praktycznych, 1875 rs. 2.  
**Strzelecki Henryk.** Las w stanie natury rs. 1.50.  
 — Cięcie lasu 1874 rs. 1.50.  
**Tyniecki.** Zgnilizna kartofli 1872 k. 35.  
**Wędrzychowski.** Teorja rachunkowości wiejskiej podwójnej k. 65.  
**KALENDARZ KIESZONKOWY** dla gospodarzy wiejskich na rok 1882, wydanie staraniem Towarzystwa gospodarskiego galicyjskiego, a za współpracownictwem Profesorów krajowej wyższej Szkoły rolniczej w Dublinach, D-ra Juliusza Aua. Cena egzemplarza, oprawno w płótno angielskie rs. 1.30.

# KSIĘGARNIA POLSKA

## A. D. BARTOSZEWICZA I M. BIERNACKIEGO

we Lwowie

POLECA SVOJE WYDAWNICTWA UPRZEJMEJ UWADZE PUBLICZNOŚCI.

**Dzieje powszechnie F. K. Szlossera** w 19 tomach. Przekładu dokonali: Wł. Górski, Br. Komorowski, W. Ł. Kozłowski, D-r B. Limanowski, Wincenta Limanowska, prof. Czesław Pieniążek, T. Szumski, prof. Józef Tretiak, Aureli Urbański, prof. Waligórski. Cena rs. 28 k. 50.

**Oskara Peschla. Historia** wielkich odkryć geograficznych w XIV i XV wieku. Przekład prof. Józefa Tretiaka. Cena rs. 2 k. 50.

**Ryszarda Roeppla. Dzieje Polski** w 2 tomach. Przekład d-ra Karola Przyborowskiego. Cena rs. 5.

**Karola Darwina. Pochodzenie człowieka** i Dobór płciowy. Przełożył z angielskiego Ludwik Masłowski. Dzieło ozdobione przeszło 100 rycinami, wykonanymi w Londynie pod okiem autora, wydanie ozdobne, 3 tomy. Cena rs. 5.

**D-ra Reveillé-Paris. Starość.** Przewodnik lekarski dla osób, zbliżających się do wieku dojrzałego. Dzieło uwienieczone wielką nagrodą przez Akademię nauk w Paryżu. Przekład D-ra Fr. Olszewskiego. Cena rs. 2.

**D-ra A. Bergera. Difteritis-Angina** téjże rozpoznawanie i sposoby leczenia przed przybyciem lekarza. Cena w oprawie k. 60.

— — — — —  
**Przewodnik** dla młodzieży dojrzałej. Cena k. 80.

### Tanie wydawnictwo pod nazwą BIBLIOTEKA MRÓWKI.

<b>Syrokomla. Janko Cmentarnik</b>	k. 15.	<b>Foe Daniel. Robinson na wyspie</b>	k. 20.
— Jan Dęboróg	„ 20.	<b>Skarga. Wzywianie do pokuty</b>	„ 20.
— Szkolne czasy	„ 20.	<b>Malczewski. Marya.</b>	„ 15.
— Zgon Acerna	„ 20.	<b>Rozenblatt. Pojedynek.</b>	„ 20.
— Wielki cwarztek	„ 20.	<b>Feliński. Barbara Radziwiłłówna</b>	„ 20.
<b>Słowacki. Mindowe, król litewski</b>	„ 20.	<b>Szymonowicz. Sielanki</b>	„ 20.
— Ojciec zadżumionych.—W Szwajcaryi	„ 15.	<b>Morgenbesser. Palestra</b>	„ 20.
— Mazepa	„ 20.	<b>Zimorowicz J. B. Sielanki</b>	„ 40.
— Książę Niezłomny	„ 40.	— Szym. Roksolanki	„ 20.
<b>Kochanowski. Pieśni, ksiąg czworo</b>	„ 40.	<b>Hausner. O pojedynku</b>	„ 20.
— Treny	„ 8.	<b>Morgenbesser. Myślący burmistrz</b>	„ 20.
— Szachy i Mickiewicz Wareaby	„ 15.	<b>Rodoć M. Satyry obyczajowe</b>	„ 20.
<b>Plug Adam. Przyjaciele</b>	„ 30.	<b>Spasowicz. Władysław Syrokomla</b>	„ 40.
<b>Zmorski. Lesław</b>	„ 20.	— Wincenty Pol	„ 20.
<b>Brodziński. Wiesław</b>	„ 6.	<b>Klonowicz. Worek Judaszów</b>	„ 40.
<b>Zieliński. Kirgiz, powieść</b>	„ 15.	<b>Niemcewicz. Lejbe i Siora</b>	„ 60.
<b>Krasicki. Bajki i przypowieści</b>	„ 20.	<b>Pasek. Pamiętniki</b>	rs. 1.
— Myszeis	„ 20.	<b>Rój. Żywot człowieka poczciwego</b>	rs. 1.20.
— Satyry	„ 20.	<b>Teatrzyki dla dzieci: I. Grabowski, Mały Nauczyciel.</b>	
— Monachomachya i Antimonachomachya	„ 20.	<i>Izdebska, Naszyjnik Babuni. Porębski, Najlepsze</i>	
<b>Goszczyński. Zamek kaniowski</b>	„ 30.	<i>wiązanie. Grabowska, Imieniny mamy. II. Po-</i>	
— Sobótka	„ 15.	<i>pławska, Grymaśnica ukarana. Mirkowska, Leni-</i>	
— Oda, powieść	„ 20.	<i>wy Staś. Grabowska, Pracowite pszczołki. Po-</i>	
— Anna z nadbrzeża	„ 30.	<i>pławska, Macocha. Cena obu seryj</i>	k. 80.

## KSIĘGARNIA POLSKA

# A. D. BARTOSZEWICZA I M. BIERNACKIEGO

we Lwowie.

<b>Balucki Michał.</b> Byle wyżę! powieść współczesna	rs. 1.20.	<b>Kraszewski J. I. Zadora,</b> powieść z 18 wieku	rs. 1.20.
— Za winy niepopelnione, 2 tomy w jednym	rs. 2.	— Żeliga, powieść w 2 częściach	rs. 2.
<b>Blydowski.</b> Chwilowe blaski, powieść w 2-ch t.	rs. 2.	<b>Lam Jan.</b> Dziwne Karyery, powieść w 2-ch t.	rs. 3.
<b>Brzozowski Karol.</b> Deli Petko, pow. bułgarska	k. 80.	<b>Thackeray.</b> Targowisko próżności, powieść w 2 tomach z angielskiego	rs. 2.40.
<b>Daudet Alfons.</b> Ten mały, powieść z francuz.	rs. 1.35.	<b>Verne Juliusz.</b> Hektor Serwadac. Podróż po światach słonecznych, powieść w 2-ch tomach	rs. 2.25.
— Królowa Fryderyka, powieść w 2 tomach	rs. 2.	— Spadek 500 milionowy, powieść	rs. 1.
<b>Farina Salvatore.</b> Ukryte skarby, z włoskiego	rs. 1.20.	<b>Wilkońska Paulina.</b> Trucizna, powiastka	k. 50.
<b>Jeź T. T.</b> Opowiadanie Stasia, humoreska	k. 60.	<b>Zoła Emil.</b> Kartka miłości, powieść w 2 tom.	rs. 2.25.
— Z ciężkich dni, powieść histor. w 2 tomach	rs. 2.50.		
<b>Kraszewski J. I.</b> Krwawe znamie, powieść	rs. 1.		

Wszystkie powyższe dzieła nabyć można we wszystkich znaczniejszych księgarniach.

## KSIĘGARNIA NAKŁADOWA

**O. BLUMOWICZA W WILNIE,**

ulica Rudnicka, d. ks. Ogińskich,

POLECA, MIĘDZY INNEMI, NASTĘPUJĄCE

### KSIAŻKI do NABOŻEŃSTWA oraz DZIEŁA TREŚCI RELIGIJNEJ:

- Przewodnik do zbawienia**—modlitwy i rozmyślania na wszystkie dni tygodnia i miesiąca, na wszystkie uroczystości kościelne i na wszystkie okoliczności życia, przez X. J. P., wyd. 3-cie—w oprawie po rs. 1, 1.20, 1.50, 1.75.
- Głos duszy do Boga**—zbiór nabożeństwa dla Chrześcijan-Katolików—modlitwy, koronki, pieśni do N. P. Ostrobramskiej, hymny, litanije, nieszpory, świąteczne nauki i uwagi, oraz nabożeństwa do Świętych Pańskich z krótkim opisaniem żywotów ich, przez A. Ł.—w oprawie po rs. 1.50, 1, k. 85.
- Nowa Służba Boża** czyli zbiór katolickiego nabożeństwa, najbardziej pożyteczny do codziennego nżywania Kościelnego i domowego, na cały rok Chrześcijański—w oprawie rs. 1.50, 120, k. 60, 50.
- Nowy Złoty Oltarz** czyli najpełniejszy zbiór rozmaitego nabożeństwa dla Chrześcijan-Katolików, ułożony według najlepszego porządku, z zamieszczeniem nowego sposobu słuchania Mszy świętej, wydanie zupełne nowe, przez X. K. K.—w oprawie po rs. 1.20, 1, k. 50, 40, 35.
- Nowego wydania Skarb duszy pobożnej**, czyli wieczne bogactwo prawdziwego Katolika, z najlepszych religijnych dzieł, przez Kościół św. potwierdzonych autorów ułożony, przez P. T. B., wydanie nowe.
- Wydanie zupełne nowe z dodatkami: Officium** albo codzienne nabożeństwo ku większej czci i chwale Pana Boga.
- Kantyczka**, czyli pieśni nabożne, w kościele katolickim używane, wydanie nowe poprawione.
- Ewangelije i Epistoły** na wszystkie niedziela i święta całego roku z dodatkiem modlitw kościelnych, wydanie zupełnie nowe.
- Ewangelije na niedziele i święta całego roku**, na Post wielki i dni Kwartałowe na Msze przygodne i Processye uroczyste, w Rzymsko-Katolickim kościele używane, wydanie nowe poprawione.
- Officium mniejsze**, zbiór zupełny codziennego nabożeństwa dla dzieci najpotrzebniejszego, wydanie nowe.
- Generalny Rachunek Sumienia** czyli wykład przykazań Boskich i Kościelnych, obowiązków rozmaitych stanów, przez wyliczenie i wyszczególnienie grzechów, które się przeciw nim pospolicie popełniać zwykły, oraz wyluszczenie siedmiu grzechów głównych, wydanie nowe.
- Nowego wydania Przeraziłwe echo** trąby ostatecznej albo cztery rzeczy ostatnie człowieka czekające.

Oprócz wyżej wymienionych, dostarcza na żądanie wszystkie wydawnictwa religijnej treści po cenach katalogowych.

Kupującym w większych ilościach ustępuje znaczny rabat.

Obstalunki z prowincyi uskutecznią odwrotną pocztą.

# WYDAWNICTWA

KSIEGARNI I SKŁADU NUT

# E. ORZESZKOWEJ I S<sup>KI</sup>

W WILNIE,

ulica S. Jańska, dom. W-go Webera.

Bałucki . . . . .	Typy i obrazki Krakowskie. Wilno 1881 r. . . . .	r. 1 k.	35
Chmielowski P. . . . .	Poezya w wychowaniu. Wilno 1881 r. . . . .	— „	30
—	Zarys literatury polskiej z ostatnich lat 16-tu. Wilno 1881 r. . . . .	„ 1 „	50
Jankowski E. . . . .	Wady naszych sądów. Wilno 1881 r. . . . .	— „	30
Karłowicz Jan. . . . .	Poradnik dla osób, wybierających książki dla dzieci i młodzieży. Wilno 1881 r. . . . .	— „	40
Konopnicka M. . . . .	Z przeszłości. Fragm. dramatyczne. Wilno 1880 r.	— „	90
—	„ na papierze welinowym w ozdob. opr.	„ 1 „	35
Kościąłkowska W. Z. . . . .	Władysław Syrokomla. Studium liter. Wilno 1881 r.	— „	30
Lubowski E. . . . .	Sąd honorowy, kom. w 5-ciu aktach. Wilno 1880 r.	— „	90
Marrené W. . . . .	Przesady w wychowaniu. Studium pedagogiczne. Wilno 1881 r. . . . .	„ 1 „	20
Orzeszkowa E. . . . .	Patryotyzm i kosmopolityzm. Studium społeczne. Wilno 1879 r. . . . .	„ 1 „	20
—	w ozdobnej oprawie . . . . .	„ 1 „	80
—	Pokociło się i Dam nogę. Scena z życia 2-ch braci. Wilno 1881 r. . . . .	— „	30
—	Widma—powieść. . . . .	— „	60

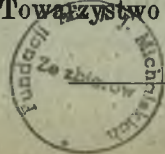
Przyborowski W. . .	Włóścianie u nas i gdzieindziej. Szkice historyczne. Wilno 1881 r. . . . .	„ 1 „	50
Skórkowski A. . .	Choroby duszy i odpowiedzialność moralna . . . . .	— „	30
—	Matki i karmicielki . . . . .	— „	30
Spasowicz W. . .	Studia nie z natury. Wilno 1881 r. . . . .	„ 1 „	50

**Wkrótce wyjdą:**

Chmielowski P. . .	Obskurantyzm i liberalizm na Litwie i Rusi—szkice z dziejów walki o światło.
Jeż T. T. . . . .	O spółnictwie z życia i natury — przyczynek do dziejów socjalizmu i komunizmu.
Méyet L. . . . .	Dla nieznanomój—nowelle.
Orzeszkowa E. . .	Sylwek cmentarnik—powieść.

**OTRZYMAŁA NA SKŁAD GŁÓWNY:**

Argus. . . . .	Kartki satyryczno-humorystyczne . . . . .	— k.	30
Bodziec. . . . .	„ „ „ . . . . .	— „	30
Cerber. . . . .	„ „ „ . . . . .	— „	30
Galicz J. Ks. . . .	Muzyka organowa. Wilno 1879 . . . . .	r. 1	—
Kitkiewicz X. A. .	Konferencye, zawierające w sobie wyjaśnienie głównych artykułów Religii Chrześcijańsko-Katolickiej ze stanowiska Liturgiczno-Społecznego. Kraków 1877. . . . .	„ 1	—
Korwin. . . . .	Listki opadłe. Ser. I. Warszawa . . . . .	— k.	50
—	„ „ Ser. II. Wilno . . . . .	— „	60
Kryłow . . . . .	Bajki, tłum. Glińskiego. Wilno 1862 . . . . .	— „	20
Leyen P. . . . .	Polowanie na jarzabki z wabikiem. Warszawa 1874 . . . . .	— „	45
Majewski E. . . .	Potop biblijny i peryodyczne potopy ziemi. Warsz. 1881 . . . . .	— „	60
Noël i Chapsal . .	Nowa gramatyka francuzka — przejrzana, powiększona wielu ważnemi spostrzeżeniami, z przydaniem osobnego tomu ćwiczeń stopniowych i zastosowanych do prawideł przez P. Parvez. Warszawa 1872. 2 tomy. „ 1 „	„ 1 „	20
Nowicki W. L. . .	Początki języka polskiego. Warszawa 1878 . . . . .	— „	45
—	Szlachetna zabawa z. I. Warszawa 1878. w opraw. . . . .	— „	70
—	„ „ z II. Warszawa 1880. „ . . . . .	— „	75
—	Jak uczyć początków języka? Wskazówki dla rodziców i nauczycieli. Warszawa 1879. . . . .	— „	25
Rocznik. . . . .	Zbiorowy prac naukowych na rok 1880. Warszawa. 1881. . . . .	„ 1 „	20
Zaruski J. . . . .	Dawne wychowanie szkolne. Warszawa 1878. . . . .	— „	75
Zienkowicz H. . .	Bóg jest Światłością świata. (Dochód ze sprzedaży przeznaczony na Wileńskie Towarzystwo Dobroczynności) . . . . .	— „	5



WARSZAWA  
MIEJSCOWOŚĆ I WYKONANIE

J. FISZER

Nowy Świat Nr 30 w Warszawie

Dotyczy maszyn i robót mechanicznych w wykonaniu, oraz cen umiarko-  
wano na uszczelnienie wykładane.  
Dotyczy maszyn i robót mechanicznych w wykonaniu, oraz cen umiarko-  
wano na uszczelnienie wykładane.  
Dotyczy maszyn i robót mechanicznych w wykonaniu, oraz cen umiarko-  
wano na uszczelnienie wykładane.

Ekspozycja od roku 1850

FABRYKA POWOZÓW

A. BRÜHL

W WARSZAWIE, RYWAŃSKA 42 B

# A I N E Z S O Z G O



BRONIAWICKI I FABRYKA KÓW SYSTEMU LAMPAR...  
Dotyczy maszyn i robót mechanicznych w wykonaniu, oraz cen umiarko-  
wano na uszczelnienie wykładane.  
Dotyczy maszyn i robót mechanicznych w wykonaniu, oraz cen umiarko-  
wano na uszczelnienie wykładane.

FABRYKA I MAGAZYN

Wytobow Kłoczoch, Szepiuch, Biplantowych, Szlach Szeparkow

JOSEFA ARNOLD & C

Dotyczy maszyn i robót mechanicznych w wykonaniu, oraz cen umiarko-  
wano na uszczelnienie wykładane.

# Fabryka wyrobów Miedzianych i Mosiężnych

## J. FISZER

Nowy-Świat Nr 30, w Warszawie.

Poleca Apparaty gorzelniane, najtańszych i najnowszych systemów, bez talerzy, — ulepszone podług wymagań Akcyzy. — Mam gotowe hüllery, krany, wentyle, naczynia kuchenne różne i rury miedziane w znacznym zapasie. — Kąpiele pokojowe z aparatami do gotowania wody; systemu p. Dolaroché.

Dobroć materyału i roboty, punktualność w wykonywaniu, oraz ceny umiarkowane ma na szczególniejszym względzie.

Egzystująca od roku 1850.

## FABRYKA POWOZÓW

### A. BRÜHL,

W WARSZAWIE, ERYWAŃSKA Nr 3.



SPROWADZIWSZY Z PARYŻA NOWE SYSTEMY LANDAR CZTEROOSOBOWYCH oraz LANDAU-LETTES trois quart na trzy i dwie osób systemu Guyot Huyard et C-ie patentowane, jestem w możności połączyć wygodę powozu z lekkością; nadto Landa powyższe mają ten awantaż od dotychczas wyrabianych, że będąc zamknięte są również szczelne jak karety, a otwarte zastępują miejsce Faetonu lub Kocza. Koła wyrabiane są z amerykańskiego Hickory drzewa, za które fabryka daje gwarancję.

Rysunki oraz modele powozów wraz z cennikami i stosownemi objaśnieniami fabryka wysyła na żądanie franco i gratis.

### FABRYKA I MAGAZYN

## Wyrobów Złotych, Srebrnych, Brylantowych oraz Skład Zegarków

### JÓZEFA ARSZAGI & C<sup>o</sup>

Posiada znaczny wybór towaru najświeższego gustu i fasonu po jak najprzystępniejszych cenach.

Wierzbowa dom hr. Krasińskiego Nr 612 (nowy I)

W WARSZAWIE.

<http://rcin.org.pl>



# ZAKŁAD ROLNICZO-PRZEMYSŁOWY HERMANA GOLDENRINGA

w Warszawie, ulica Miodowa Nr 494 (nowy 5)

OBOK KOŚCIOŁA PRZEMIENIENIA PAŃSKIEGO.

*Poleca wyroby następujących fabryk, których ma reprezentację na całe Królestwo i zachodnie gubernie Cesarstwa, a mianowicie:*

- Z Fabryki *Marschall Sons & C.* Ulepszone Młockarnie i Lokomobile do opalania węglem, drzewem i słomą.
- „ *Adriance Platt & C.* Dwukołowe Amerykańskie Żniwiarki, Żniwiarko-Kosiarki i Kosiarki „*Buckeye*“ oraz znakomite Żniwiarki „*Adriance*“, które w ostatnich 2-ach latach za najpraktyczniejsze uznane zostały.
- „ *H. Cegielskiego* w Poznaniu. Różne maszyny i narzędzia rolnicze.
- „ *H. F. Ekert.* Młockarnie przewoźne, siewniki, pługi etc.
- „ *Carl et Beermann.* Młockarnie zwyczajne i szerokobijące, Wialnie Bostońskie i rozmaite inne maszyny.
- „ *Woods Coeksedge & C.* Śrótowniki, Gniotowniki, Siekacze i Sieczkarnie.
- „ *E. H. Bentall.* Szarpacze i Sieczkarnie.
- „ *Richmond & Chandler.* Sieczkarnie i Śrótowniki.
- „ *J. K. Kemna.* Młockarnie szerokomłocące.
- „ *J. & F. Howard.* Grabie konne, brony, pługi etc.
- „ *Noel.* Sikawki pożarne, Sikawki do polewania.
- „ *J. Pernollet.* Arfy do czyszczenia zboża i odciągania groszku i kąkołu.

## Specyjalny Skład Nasion

Pastewnych, ekonomicznych, warzywnych drzew i kwiatów tak hurtowny jak i detaliczny.

Worki w różnych gatunkach.

Kupuje Koniczynę czerwoną i białą, Tymoteusz, Szporek, Łubin etc. we wszelkich partjach.

---

Egzystująca od roku 1858.

**Fabryka**

# MACHIN I ODLEWÓW

**K. RUDZKI i S<sup>ka</sup>**

w Warszawie, przy ulicy Fabrycznej pod Nr 300<sup>1a</sup>.

**Dostarcza:** Kolumny, Belki kute i lane, Kroksztyny, Balkony, Okna, Schody, Balustrady do schodów, Kominki, Sztachety, Bramy, Słupy, Odboje, Rynny, Pomniki, Krzyże, Meble ogrodowe i t. p.

**Urządza:** Pod gwarancją. Wodociągi, Zlewy kuchenne, Klosety wodne i powietrzne, Kąpiele, Kaloryfery, Pompy, Transmisje fabryczne i t. p.

**Buduje:** Maszyny do Młynów, Tartaków, Gorzeln i Cukrowni.

**Wykonywa:** Wszelkie odlewy żelazne z nadesłanych lub własnych modeli lub też podług nadesłanych rysunków.

**Specyalność:** W wykonywaniu Ru r, tak prostych jak i fasonowych, stojąco lanych według nowego systemu będącego wyłączną własnością fabryki.

# CYGARA

## HAWAŃSKIE

prawdziwe, sprowadzone wprost z Hawanny, w wielkim wyborze, od ceny  
rs. 10 do rs. 60 za 100 sztuk.

Cygara z prawdziwych liści hawańskich przygotowane na miejscu Hawana  
Superior w cenie rs. 7, Maravilla rs. 6, Hawana Flor. rs. 5, za 100 sztuk.

Wielkie zapasy cygar odleżałych, różnych fabryk miejscowych oraz Ryg-  
skich Petersburgskich i Dorpackich, od ceny rs. 2 do rs. 10 za 100 sztuk.

Tytonie prawdziwe tureckie oraz papierosy przygotowane z tychże najlep-  
szych fabryk, poleca skład pod firmą:

Kalinowski i Przepiórkowski,

**w Warszawie**

**HOTEL EUROPEJSKI.**

---

NOWO OTWORZONA

# FABRYKA ŁUSTER

**Włodzimierza Zachwatowicza**

**w Warszawie**

przy ulicy Hr. Kotzebue **Nr 3.**

Posiada znaczny zapas Luster rozmaitego gatunku i wymiaru bez ram, oraz w ra-  
mach: złożonych, orzechowych, czarnych, dębowych, gładkich i rzeźbionych; Luster  
stojących, Konsoli złożonych i inne z blatami marmurowymi, tualety damskie i lu-  
sterka małe. Przyjmuje stare lustra do podlewania.

Fabryka posiada znaczny zapas SZYB TAFLOWYCH zagranicznych różnych roz-  
miarów i grubości do okien, drzwi i wystaw sklepowych.

Przyjmuje zamówienia *po cenach najtańszych* na rozmaite lustra, z przesyłką tako-  
wych do wszystkich miast w Cesarstwie.

P. p. handlujący chcący wejść w stosunki z Fabryką, raczą osobiście, lub też  
listownie zgłosić się do Fabryki pod wyżej wymienionym adresem.

Wszelkie zamówienia, jak hurtowe p. handlujących, tak i pojedyncze osób pry-  
watnych, będą wykonywane jak najspieszniej i z całą sumiennością.

 **Ceny umiarkowane.** 

# NAJWIĘKSZY WYBÓR OBIĆ PAPIEROWYCH

odznaczających się taniością, gustem i trwałością.

**Cerat** wszelkiego rodzaju w najlepszych gatunkach.  
**Skóry Amerykańskiej** prawdziwej na pokrycie mebli.  
**Rolet do okien** płóciennych, kolorowych i drewnianych.

Poleca Skład

**SEWERYNA MAZUR i S-ki**

**w Warszawie, plac Teatralny.**

Na żądanie wysyłają się próby bezpłatnie.

## ZAKŁAD NAUKOWY ŻEŃSKI

6<sup>cio</sup>-KLASSOWY

**Natalii z Płużańskich Porazińskiej.**

**w Warszawie, ulica Widok Nr 9. Aleja Jerozolimska Nr 26.**

W Grudniu 1880 r. otrzymałam od J. Wielmożnego Ministra Oświecenia, wyłącznie dla mojego zakładu, specjalne zezwolenie, na kształcenie uczennic w wysokim stopniu w języku francuzkim.

Zadaniem mojem zawsze będzie wszechstronne wykształcenie uczennic w zakresie dla 6-cio-Klassowych Zakładów żeńskich przepisanych. Powszechnie wiadomo jak kosztownem i kłopotliwym jest domowe dokładniejsze kształcenie dzieci w języku francuzkim. Mając to na względzie i chcąc rodzicom zaoszczędzić wydatki ponoszone na dodatkowe lekye, wprowadzam naukę języka francuzkiego w najobszerniejszym zakresie, a przez zastosowanie odpowiednich zmian w planie nauk, starać się będę, aby uczennice moje gruntownie poznały ten język, płynnie i poprawnie nim mówiły. Powtarzanie historii, geografii i nauk przyrodzonych odbywać się będzie w języku francuzkim z podaniem jednocześnie nazwisk, nazw, określeń i objaśnień w języku polskim.

Podwójny cel tym sposobem da się osiągnąć: utrwalenie przedmiotu w pamięci uczennicy, i wprawa językowa, z czasem zaś wykształca się w ten sposób nauczycielki znające doskonale język francuzki, choć w części zmniejszą ilość francuzek, którym kształcenie młodego pokolenia li tylko dla języka bywa powierzane.

Każda z uczennic kończąca nauki w zakładzie otrzyma patent miejscowy, a prócz tego stosownie do żądania rodziców lub opiekunów, przygotowaną będzie do złożenia egzaminu wyższego gimnazyalnego, i najwyższego specjalnego z języka francuzkiego, lub z innego obranego przedmiotu. Zapis uczennic przychodnich i miejscowych rozpoczyna się z każdym rokiem szkolnym 15 Sierpnia, a lekye 3-go Września.



# HERMANN WEGENER

dawniej

Henryk Hoeke

## ZAKŁAD BEDNARSKI

Nr 8 ulica Ogrodowa Nr 8

w WARSZAWIE.

Wykonywa wszelkie roboty w zakres Bednarstwa wchodzące  
z wszelką dokładnością i punktualnością.



Kijewski, Scholtze & C<sup>o</sup>

FABRYKA

Przetworów Chemicznych i Huta Szklana

w Warszawie, Solec Nr 49.

Medal srebrny  
na Wystawie



Paryżkiej  
1878 roku

Fortschrittsmedaile (Medal post.) na wystawie  
Powszech. Wied. 1873 i medal z Filadel. 1875.

Wielki medal srebrny na powozecznej wystawie  
w Paryżu 1878 roku.

**Fabryka  
FORTEPIANÓW  
Krall & Seidler  
w WARSZAWIE  
przy ulicy Marszałkowskiej  
Nr 67  
w domu własnym.**

Wielki złoty medal na wystawie powszechnej  
w Filadelfi 1876 roku.

Jedyny złoty medal na wyst. w St-Petersburgu  
1870, oraz med. sr. w lat. 1838, 45, 57, 65.

**S K E L A D**

**MATERYALÓW APTECZNYCH**

**i Farb Malarskich**

**A. F. GALLE**

ORAZ

**FABRYKA PRZETWORÓW CHEMICZNYCH I ULTRAMARYNY**

**WERNER & GALLE**

w Warszawie, ulica Senatorska Nr 467b.

# SPECYALNA FABRYKA WYROBÓW WŁÓCZKOWYCH

**K. BENJAMIN**

**w Warszawie**

przy ulicy Nowolipki Nr 18 nowy, róg Karmelickiej.

Wyrabia chustki, talmy, halki, ubrania dziecinne, również chustki dolmanowe obecnej mody, pluszowe i tak zwane Velours-Chales, skarpetki, pończochy, kaftany i kalesony, także gilets de chasse podług najnowszych paryżkich modeli na maszynach wyłącznie do tych artykułów z Anglii i Francji sprowadzonych.

**WARSZAWSKA**

**FABRYKA HYDRAULICZNA**

egzystująca od r. 1859

**S. MIZERSKIEGO**

**Cicha przy Tamce Nr 2843 (nowy 6).**

Przyjmuje zamówienia, wykonywa, sprzedaje i urządzi — tak w Warszawie jako też Królestwie i Cesarstwie, Wodociągi i zlewy z kompletnym urządzeniem, Kanalizacye uliczne i podwórzowe, Watterklozety różnych systemów, Klozety i Luftklozety, Pompy najrozmaitszych konstrukcyi, Studnie murowane i drewniane, Świdrowe roboty różnych średnic i głębokości. Sikawki pożarne i ogrodowe, Dreny angielskie różnej średnicy, oraz roboty drenarskie i inne w zakres hydrauliki wchodzące. Dzienniki elektryczne (telegrafy domowe), tudzież wszelkiego rodzaju Reperacye.

**KSIĘGARNIA**

**STANISŁAWA GIEJSZTORA**

**W WARSZAWIE**

**ulica Aleksandrja Nr 21**

obok Szpitala (Dziecinnego).

Posiada na składzie dzieła naukowe, dziecinne i belletrystyczne, oraz książki do nabożeństwa.

Przyjmuje przedpłatę na pisma peryodyczne wychodzące w kraju i za granicą.

**Pośredniczy w nabywaniu rzadkości bibliograficznych i takowe w komis przyjmuje.**

# KANTOR AGENTUROWY BERNARDA BERSOHN

w Warszawie, Nowy-Świat 67.



Przyjmuje **REPREZENTACYĘ** domów handlowych i przemysłowych tak krajowych jak i zagranicznych, oraz towary w komis; do czego ma odpowiednio uzdolniony personel, i urządzone spichrze i lokal. — Warunki dogodne i gwarancya zapewniona. Przyjmuje na najdogodniejszych warunkach **UBEZPIECZENIA** wszelkiego rodzaju nieruchomości i ruchomości, jako też **ZYCIOWE** w rozmaitych kombinacjach; jako to: kapitałów pośmiertnych, rent dożywotnych, posagów i t. p. Towarzystwo daje najlepszą gwarancję, gdyż posiada kapitał zakładowy **4,000,000** rubli, pełnowpłacony. Kantor w razie potrzeby wysyła na miejsce specjalistów do zdejmowania planów sytuacyjnych, sporządzania oszacowań i t. p. Na prawach wyłączności przyjmuje **OGŁOSZENIA** do dodatków okładkowych, dołączanych dla wszystkich bez wyjątku prenumeratorów trzech najpoczytniejszych pism illustrowanych „**TYGODNIK POWSZECHNY**“, „**BLUSZCZ**“ i „**KŁOSY**“ rozchodzących się w **20,000** przeszło egzemplarzach. Dodatki te są jedyne u nas, w dziale ogłoszeń przy pismach tygodniowych illustrowanych.

Przyjmuje również ogłoszenia do „**DONIESIEN WARSZAWSKICH**“ zalecających się taniością tak prenumeraty jak i ogłoszeń.

Wprowadza **NOWE WYNALEZKI** i ulepszenia.

Z reprezentowanych przez siebie artykułów poleca:

**LIŚCIE DO KWIATÓW** najpierwszej w kraju fabryki, prowadzonej na sposób paryzki, farby i żągoty do kwiatów.

**PIÓRA UNIWERSALNE**, z nowej kompozycji metalowej, specjalnie wynalezionej w Ameryce, dające się łatwo, podług opisu, przygotować do każdej ręki i do każdego rodzaju pisma, zastępujące tak wszelkie stałówki jak i pióra gęsie. Cena za pudełko (sztuk 144) rubli 2.

**SZAFKI KRATOWE NA WINO** na 48, 80, 100, 150, 200, 300 butelek, całe żelazne, mocno zbudowane; zastępujące pułki piwniczne i służące do zabezpieczenia butelek od kradzieży.

**POMADĘ OCZYSZCZAJĄCĄ** do łatwego i dokładnego oczyszczania wszelkich przedmiotów metalowych. Praktyczność tej pomady została stwierdzoną, gdyż w krótkim czasie rozeszło się w samej Warszawie kilkadziesiąt tysięcy pudełek. Cena pudełka od kop. 10.

**WASELINĘ** amerykańską, znany środek leczniczy domowy, przeciwko odmrożeniom, skaleczeniom, liszajom i t. p., którego skuteczność została stwierdzoną świadectwami lekarskimi. Cena słoika kop. 40.

**EAU MERVEILLEUSE** wodę cudowną na porost włosów. Cena flaszki rub. 1 kop. 50, z przesyłką rub. 2.

**STEMPLE KAUCZUKOWE**, uznane za praktyczne nie tylko przez liczne biura i osoby prywatne, lecz także przez biura rządowe. Liczne odbitki znajdujące się w kantorze, udowadniają szerokie zastosowanie tych stempli, tak do przygotowania blankietów wszelkich, biletów wizytowych, znaczenia bielizny, cchowania worków, wyrobów fabrycznych i t. p. Jako nowość poleca: **STEMPLE KAUCZUKOWE, KIESZONKOWE** i **BRELOKOWE**.

**FARBY** w paczkach z przepisem użycia, po kop. 15 za paczkę, do domowego farbowania różnych materyj starych i nowych.

Poleca: **Farby olejne** gotowe wprost do użycia szybko schnące **Lakier** we wszystkich gatunkach i kolorach, **Lakier francuski i angielski** do powozów, **Werniksy, Polittury, Pokosty, Oleje, Farby drukarskie i litograficzne, Bronzy** w proszku, **Farby woskowe** do froterowania, **Farby olejne i Zaprawy lakierowe** do podłóg, **Wosk** w tabliczkach, **Najpiękniejsze farbki, krochmale** i **Błyszcz** do bielizny, **Lak, Atramenty i Tusze** w różnych kolorach, **Klej i Gumma** w płynie, **Szuwaks** paryzki, **Lakler i Glans** na obuwie, **Smarowidła** do osi i skór, **Płótna olejne, Pezdle** w rozmaitych gatunkach, **Farby francuskie akwarelowe, pastelowe** i olejne w rurkach i wszelkie **Materyały** i przybory malarskie i rysunkowe, **Proszek perski i dalmacki** przeciw robactwu, **Papier francuzki Daubina** na muchy, **Proszek, Massa i Mydło (Futz-Seife)** do oczyszczenia metali, szkła i t. p., **Proszek angielski Wellingtona** i **Deszczutki** do czyszczenia noży, **Woda Brünnera**, **Woda koloniska, Wiener - Kaiser - Wasser**, **Papier balsamiczny** i **Ocley** aromat. do kadzenia.

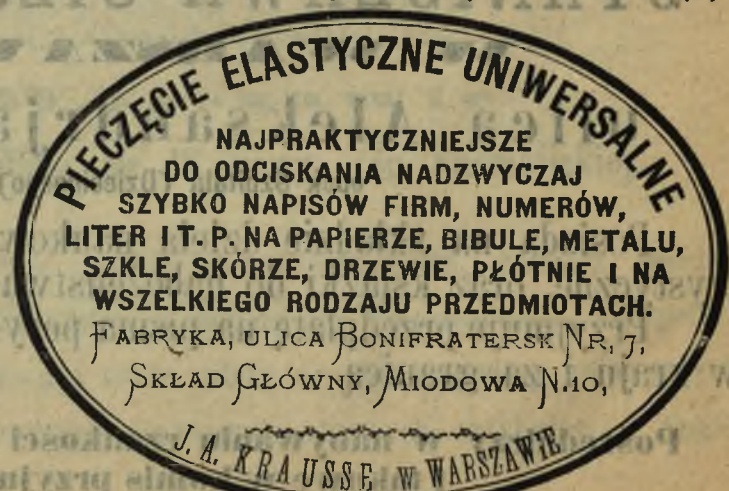
*Wyłączny Skład Szyftów drewnianych prawdziwych amerykańskich do obuwia.*

Patentowana Fabryka Lakierów

**J. A. KRAUSSE**

istniejąca od roku 1840

przy ulicy Bonifraterskiej Nr 2163 (7). Skład Główny ulica Miodowa Nr 484 (10).





# Warszawski Dom Zdrowia

W WARSZAWIE, SZPITALNA Nr 6.



Istniejący pod nazwą powyższą zakład leczniczy, przeznaczony jest dla stałego pomieszczenia chorych dotkniętych cierpieniami wszelkiego rodzaju, jak również kobiet spodziewających się słabości. W razie potrzeby, zupełna tajemnica zapewniona chorym zostaje.

Zakład mieści się w umyślnie w tym celu zbudowanej i urządzonej posesyi, otoczonej ogrodem. Pokoje dla każdego chorego są oddzielne. Leczeniem chorych zajmują się podpisani właściciele zakładu. Na żądanie chorych, do porad wzywani są lekarze do zakładu nienależący.

O warunkach pomieszczenia i pobytu w zakładzie, dowiedzieć się można na miejscu, lub u jednego z podpisanych lekarzy zakładu. Ci ostatni udzielają też informacji listownych.

*J. Brzeziński (Nowozielna 36), K. Dobrski (Królewska 6), J. Gutwein (plac Grzybowski).*

## FABRYKA GIPSU

D. Żółtyńskiego

w Warszawie, ulica Dobra i Leszczyńska Nr 19.

Sprzedaje Gips Sztukatorski, Mularski i do uprawy roli (Nawozowy).

## ZAKŁAD OPTYCZNO-MECHANICZNY

K. Bogdańskiego

w Warszawie, ulica Wierzbowa Nr 4, (b. Hotel Angielski).

Poleca w znacznym wyborze po cenach możliwie niskich:

Okulary dla oczów wiekiem lub pracą osłabionych. Konserwy ochraniające wzrok od rażącego światła i pyłu. Perspektywy teatralne i polowe. Lorynetki damskie ręczne. Nanośniki (Pince-nez) w oprawkach i bez (patent). Barometra zegarowe metalique i merkurialne. Termometra do pokoiów, okna oranżeryi, kąpeli. Lupy i szkła powiększające Mikroskopy. Alkoholometra Trallesa z patentami i bez. Magierki do kontrolowania karczem. Próbki do ferschlussu. Areometra do piwa, cukru, mleka, kwasu, octu i t. p. Sacharometry Ballinga, Kartoflomierze Krokiera i Kellera. Znaczniki dla owiec, Seręga dla bydła. Troakary i wszelkie narzędzia weterynaryjne. Miary dla koni. Szwidry do rozpoznawania gatunkowości gruntów. Konduktory (Piorunociągi). Filtry do czyszczenia wody. Maszyny do łatwego i taniego wyrabiania wód gazowych.

Wszelkie narzędzia chirurgiczno-lekarskie, jak Klisopompy, Hidroklizy, Szpryce, Bandaże ryp-turowe, Pasy brzuszne, Compressy (okłady hydropatyczne), Apparaciki Baunschajda (Życiowzbudzaczy). Poduszki gumowe i wszelkie środki opatrunkowe. Wszelkie zamówienia z prowincyi odwrotną pocztą usku-tecznia, reperacye spieszno i tanio wykonywa.

# Zakład Introligatorski i Liniowanych Ksiąg Handlowych oraz Fabryka Pieczętek gumowanych

**G. M A J B A U M A**

ulica Danielewiczowska Nr 4.

Posiada gotowe księgi buchhalteryjne liniowane, Książki do kopiowania listów, Bloknoty, Rejestra do bielizny i t. p. Wyrabia różne pieczętki gumowane dla Pp. Aptekarzy, Dystylatorów, Cukierników i do każdego interesu zastosowane, przyjmuje wszelkie obstalunki do fachu introligatorskiego odnoszące się.

i z Filadelfii, oraz z wystaw specjalnych krajowych i Cesarstwa —

## Z A K Ł A D

### Fizyczno-Mechaniczny

Optyka i mechanika m. Warszawy, Dostawcy Cesarskiego  
Warszawskiego Uniwersytetu, Szkół, Szpitali i t. p.

J A K Ó B A P I K

w Warszawie,

ulica Miodowa Nr 497<sup>A</sup>.

Ma honor polecieć:

*Okulary i pincenez najrozmaitszych gatunków, perspektywy teatralne, polowe, lunety pojedyncze, Barometry rtęciowe i metalowe, Termometry, Alkoholometry, Próby do mleka, piwa i t. p., Pompy, Rury gumowe i parciane, Miarki do zboża, drzewa, inwentarza, taśmowe, składane, Bezmiany, szale i gwicthy, Znaczniki do cechowania bydła, Dzwonki elektryczne i inne, Telefony, Apparaty i próby dla cukrowni i gorzelni, Naczynia i apparaty szklane, porcelanowe dla laboratoryi chemicznych, Najnowsze narzędzia fizyczne, geodazyjne, medyczne i chirurgiczne, akuszeryjne i weterynaryjne; Najrozmaitsze przedmioty odnoszące się do higieny i medycyny domowej, gospodarstwa i ogólnego użytku; Pomoce naukowe, rzeczy szkolne i zabawki naukowe. Posiada zawsze znaczny zapas broni myśliwskiej, pistoletów, rewolwerów, naboji i przyborów z najcelniejszych fabryk a wszystko po cenach przystępnych i z zaręczeniem.*

Wszelkie reperacye i obstalunki wykonywa spieszenie i dokładnie.

Zakład egzystuje przeszło lat czterdzieści

## FABRYKA KWIATÓW

Felicyi Truskowskiej

w Warszawie, ulica Marszałkowska Nr 26.

Poleca Szanownej Publ. i Magazynom Mód znaczny wybór Kwiatów Krajowych i Paryzkich oraz Piór fantazyjnych.

Przyjmuje obstalunki do wszystkich miast Cesarstwa i odstępuje rabat handlującym hurtownie.

AKCYJNE  
TOWARZYSTWO PRZEMYSŁOWE  
„LILPOP, RAU i LOEWENSTEIN“

W WARSZAWIE

poleca Szanownym

ROLNIKOM:

„Patentowane Plugi“, „Uniwersalne Samochody“ systemu Oszmiańca, „Plugi Wrzesińskie“, Cichowskiego, Dombasła i inne.

„Brony“, „Drapacze“, „Extyrpatory“ i „Kultywatory“.

„Siewniki Uniwersalne“, Siewniki do buraków, rzepaku i konieczyń.

„Żniwiarki“ własnego systemu, nagrodzone złotym medalem na wystawie w Szawlach 1879 r.

Najlepsze „Kosiarki amerykańskie“ „New Champion“.

„Młocarnie“, ulepszone wedle najnowszych wymagań rolnictwa, z maeżami górnym i dolnym.

„Wialnie“ i „Młynki“ rozmaitych systemów.

„Arfy i Oddzielacze“ (Trieury) systemu Pernolleta, do czyszczenia i gatkowania zboża oraz oddzielania od tegoż groszków kąkolu.

„Patentowane Młynki systemu Schmeja“, do mielenia zboża i innych produktów.

„Pompy“, „Sikawki“, oraz inne maszyny i narzędzia dla rolników.



# KATALOG

## PISM PERYODYCZNYCH,

NA KTÓRE PRENUMERATĘ PRZYJMUJE

# Księgarnia E. Orzeszkowej i S-k

w Wilnie.

(Oprócz pism, w niniejszym katalogu wymienionych, księgarnia przyjmuje prenumeratę na wszelkie dzienniki i wydawnictwa peryodyczne, za granicą wychodzące).

	w Wilnie.				Z przesyłką pocztową	
	Kwartalnie.		Rocznie.		Rocznie.	
Ateneum (Warszawa) . . . . .	3	—	12	—	12	—
Bartnik postępowy (Lwów) . . . . .	—	—	2	75	3	—
Biblioteka najcelniejszych utworów (Warszawa)	1	20	4	80	4	80
„ romansów i powieści „	—	80	3	20	4	—
„ umiejętności lekarskich „	—	—	20	—	20	—
„ „ prawnych „	—	—	12	—	12	—
„ „ Warszawska (Warszawa) . . . . .	—	—	10	—	10	—
Błesiada Literacka (Warszawa)	1	35	5	50	6	—
„ „ z dodatkiem (Warszawa)	1	75	7	—	8	—
Bluszcz (Warszawa)	1	95	7	80	10	—
„ „ z dodatkiem mód kolor. (Warszawa)	3	20	12	80	16	—
Czasopismo towarzystwa aptekarskiego (Lwów)	—	—	6	—	6	—
Dźwignia (Lwów) . . . . .	—	—	7	50	7	50
Echo codzienne (Warszawa) . . . . .	3	—	12	—	12	—
„ muzyczne	1	65	6	60	8	—
Ekonomista (Warszawa) . . . . .	1	65	6	60	8	—
„ „ (Lwów) . . . . .	3	—	12	—	12	—
Gazeta Kolejowa (Warszawa)	1	65	6	60	—	—
„ Lekarska „	1	50	6	—	6	—
„ Polska „	3	—	12	—	12	—
„ Rolnicza „	1	65	6	60	8	—
„ Sądowa Warszawska	1	65	6	60	8	—
„ Warszawska (Warszawa) . . . . .	3	—	12	—	12	—
Gospodarz. Pismo Rolnicze (Toruń)	—	—	1	70	1	70
Gospodyni Wiejska (Warszawa)	1	30	5	20	6	—
Inżynierya i Budownictwo (Warszawa)	2	20	8	80	9	50
Izraelita (Warszawa)	1	65	6	60	7	60
Kłosa . . . . .	2	15	8	60	12	—
„ „ z dodatkiem Biblioteki najceln. utworów (Warszawa)	3	35	13	40	16	80

	w W i l n i e.		Z przesyłką pocztową.			
	Kwartalnie.	Rocznie.	Rocznie.			
Colce. Tygodnik humorystyczny (Warszawa)	1	60	6	40	8	—
Cosmos (Lwów)	—	—	6	—	6	—
Chronika Lekarska (Warszawa)	—	—	6	—	6	—
Chronika Rodzinna (Warszawa)	1	10	4	40	5	—
Kurier Świąteczny (Warszawa)	—	70	2	80	4	—
„ Warszawski	2	25	9	—	9	—
„ Rolniczy	—	85	3	40	4	—
„ Powieści (Lwów)	—	—	6	50	6	50
Medycyna (Warszawa)	—	—	6	—	6	—
Mucha. Tygodnik humorystyczny (Warszawa)	—	80	3	20	4	—
Niwa. Dwutygodnik naukowy	1	90	7	60	9	—
„ Nowiny (Warszawa)	3	—	12	—	12	—
Ogrodnik Polski (Warszawa)	1	65	6	60	8	—
Opiekun domowych i pożytecznych zwierząt. Pismo tygodniowe ilustrowane (Warszawa)	—	—	3	40	4	—
Pamiętnik Towarzystwa Lekarskiego (Warszawa)	—	—	3	—	3	—
Prawda (Warszawa)	2	15	8	60	10	—
Prawnik (Lwów)	—	—	7	—	7	—
Przegląd Bibliograficzno-Archeologiczny (Warszawa)	2	50	10	—	12	—
„ Katolicki (Warszawa)	1	35	5	40	6	—
„ Lekarski (Kraków)	—	—	7	50	7	50
„ Pedagogiczny	1	65	6	60	7	—
„ Sądowy i Administracyjny (Kraków)	—	—	8	—	8	—
„ Techniczny (Warszawa)	—	—	10	—	12	—
„ Tygodniowy	2	—	7	90	10	—
Przewodnik bibliograficzny (Kraków)	—	—	1	50	1	50
Rzyjaciel dzieci (Warszawa)	—	80	3	20	4	—
Rzyrodnik (Kraków)	—	—	3	50	3	50
Rolnik (Lwów)	—	—	5	—	5	—
Romansy i powieści	—	80	3	20	4	—
Ruch społeczno-ekonomiczny (Poznań)	—	—	8	—	8	—
Świat (Warszawa)	1	10	4	40	5	—
Tygodnik ilustrowany (Warszawa)	2	15	8	60	12	—
„ Mód (Warszawa)	1	95	7	80	10	—
„ Powieści (Poznań)	—	80	3	20	4	—
„ Powszechny (Warszawa)	2	15	8	60	12	—
„ Romansów i powieści (Warszawa)	—	80	3	20	4	—
Wędrowiec. Pismo ilustrowane	1	30	5	20	6	—
„ z dodatkiem podróży	1	45	5	80	7	—
„ z dodatkiem Słownika geograficznego	2	90	11	60	13	20
Wiadomości farmaceutyczne (Warszawa)	—	—	2	70	3	—
Wieczory rodzinne (Warszawa)	1	10	4	40	5	10
Wiek (Warszawa)	3	—	12	—	12	—
Wiemianin (Poznań)	—	—	3	40	8	40
Worza (Warszawa)	—	80	3	20	4	—
Wiadomości Ewangeliczne (Warszawa)	—	—	2	—	2	—

**UWAGA.** Osoby, które za pośrednictwem powyższej księgarni zaprenu-  
erują kilka pism na kwartał, lub jedno choćby na czas dłuższy, otrzymują, jako  
**PREMIUM BEZPŁATNE,** komedję  
talentowanego dramaturga p. Edwarda Lubowskiego p. t. „**SĄD  
HONOROWY**“.

Abonenci prowincjonalni na koszt przesyłki wzmiankowanej książki raczą nadesłać kop. 14 w markach pocztowych.











PI

789

1882