

SERMON EN ACCION DE GRACIAS, POR LA SALVD QVE ALCANÇO SV MAGESTAD.

PREDICADO EN LA IGLESIA CATHEDRAL de Barcelona, por el Padre Fr. Francisco de San Agustin, Leitor de Theologia, y Difiniator de los Descalços de nuestro Padre San Agustin, de la Corona de Aragon.

DEDICADO

AL SERENISSIMO SEÑOR D. IVAN
de Austria, Principe de la Mar, Gran Prior de Castilla,
y de Leon, Virrey del Principado
de Cataluña, &c.



16239(2)

CON LICENCIA,

En Valencia, por Silvestre Esparsa, Impresor de la Ciudad, al lado del Cimenterio de S. Juan del Hospital, Año M.DC.LX.



CONFESSION

L I C E N C I A:

F R A Y Rafael de la Concepcion, Provincial de los Descalços de nuestro Padre San Agustin, de la Prouincia de nuestra Señora del Pilar de la Corona de Aragon, doy licencia al Padre Fray Francisco de San Agustin, Disinidor de la Prouincia de Aragon, para que dè a la Estampa vn Sermon que predicò en la Iglesia Chatedral de Barcelona, en accion de gracias de la salud que cobró su Magestad (que Dios guarde) atento a que no tiene cosa que diffuene de lo solido de nuestra Fè. Dada en nuestro Conuento de Zaragoza en 20. de Noviembre 1653.

*Fray Rafael de la Concepcion.
Provincial.*

P O R comission, y mandado del Ilustrissimo, y Reuerendissimo Señor Don Iacinto Minuarte Obispo de Mironesa, del Consejo de su Magestad, Oficial, y Vicario General del Arcobispado de Valencia, &c. He leydo con admiracion, y gusto vn Sermon en accion de gracias, por la salud que alcançò su Magestad, que predicò en la Iglesia Catedral de Barcelona, el Rederendo Padre Fray Francisco de San Agustin, Letor de Theologia, y Disinidor de los Descalços de San Agustin, de la Corona de Aragon, y no he hallado en él cosa que se oponga a nuestra Santa Fè, y buenas costumbres: y me certifiqué de la razon que tuvo la fama, para celebrar con aplauso general al Autor, que assi saue junta lo docto, con lo elegante, lo sutil, con lo Moral. Y assi juzgo que merece la licencia que pide para darle a la Estampa. Saluo siempre, &c. Valencia, a 13. de Diciembre 1653.

*Dott. Estanislao Pexo
Reff. de S. Thomas.*

Imprimatur.

*H. Epicop. Maron.
Vic. Gen.*

Imprimatur.

*Don Franciscus Scorcias
& Ladron R. F. A.*

Censura del P.Fr. Francisco Clemente Piñero:

MI PADRÉ DIFINIDOR

Deseaua muchos dias ha conocer a V. Paternidad, por las noticias ciertas que tenia de sus ventajosas prendas, y por ellas ha querido nuestro Señor que llegasse (antes que a conocerle) a reconocerle Fenix de nuestra edad, y mayor luzimiento de nuestro Habito; todo lo demuestra esse Sermon, monstro que V. Paternidad me hizo merced de embiarme; no se si para que le mirase ó para que me admirase de ver en assumpciones tan Principes, tan Magestosos discursos, taraceados de vinezas, y sacra erudicion, que pocas veces suelen hermanarse. Bien haze V. Paternidad en consagrarme a su Alteza; que a la alteza de su estilo, no se devia menos que soberano Mescenas. Pero no haze bien en escusarse de la Impression, con lo imprudente del tiempo que tuvo para la preencion, quando el alio de la obra (con lo ingenioso del artificio, religioso de la eloquencia, afectoso del estilo, y profundo de la enseñanza) la està divulgando tan estudiada, como estudiosa. V. Paternidad la dè presto a la Estampa, para que amanezca a los ingenios del Oriente de Cataluña, ese Luzero annunciador de las llenezas de mas grandes resplandores, en mayores volumenes de obras esclarecidas, que es preciso esperen todos, y mas yo que todos, por mas aficionado que todos al Principado, que naci para la predicacion en sus braços, y me criè con la leche de los aplausos, y fauores, que recebi en la Quaresma, y Magistral de la Santa Iglesia Catedral de Girona, por donde tendrá V. Paternidad obligacion de creer el gusto con que aspirare a tus luzimientos, y con que desearé verles esplayados en mayores Tomos de V. Paternidad, a quien me guarde nuestro Señor en esta su Celda del Socós de Xerica, en 2. de Diciembre 1653.

Aficionadissimo, y mas cierto servidor, que de
V.P.R.B.L.M.

Fr. Francisco Clemente Piñero.

L Sermon que prediquè en la Cathedral de Barcelona, assistido de V. A. y escuchado con gusto (por las feli-
zes noticias que en él di , de la salud de su Magestad,
que Dios guarde, Padre de V. A.) de la Ilustre Ciudad, y sié-
pre Venerable Cauildo: Personas afectas a los buenos sucessos
de España, y que en mi tienen imperio , me han mandado le-
diera a la Estampa. Mucho empeño, para accion tan repenti-
na. pues siendo la distancia tan breue, como lo que vâ de la no-
che a la mañana (corto tiempo, para lo grande de la Oracion,
que pedia lo luzido de tanto Auditorio) y el cuidado de vna
Quaresma continua, de tanto peso como la de aquella Insigne
Cathedral. Es mas seguro el rielgo, quanto fue la Oracion mas
impensada ; si ya no fue , que la vejacion auiuò la corte-
dad de mi ingenio , y el alboroco que causò la nucia , dio
nueuos alientos al espiritu. Escuchole V. A. con gusto , como
tan interessado en la mejora de su Magestad , que pudo juistar
tanto Concurso, y des de luego, en tanto agrado , se prometió
seguro el atrimo. Al sagrado de V. A. se retira este papel , para
que merezca visto, lo que grango escuchado. Con tan Mage-
sto amparo , que tempestad emula se le ha de atreuer? que
vracan de murmuracion hazerle tiro? Arrojo parece, ofrecer a
vn Principe tan grande , don tan pigmeo : mas la experientia
me enseña (despues de las calamidades de esse Principado)
que solo le paga V. A. de los Afectos. Esta dículpa tiene la
empresta; grande es el afeto, agigantada la voluntad, si la obra
que a las plantas de V. A. rindo , padeze la censura de corta.
Riesgos corre de reduzirse en pauesas , auezinando el papel a
tanto Sol; corra peligros, que por lo menos tendrá de plausi-
ble,

ble, como en Ycaro el aliento bizarro ; y serà el precipicio vētusto, quando la temeridad es tan noble. A clamè en breue rato a Cataluña venturosa, en auer buelto a los agrados de su pia. dofo Rey, como feliz en auer salido su Magestad del riesgo de la enfermedad, que a toda Espana dava cuydado. Siendo buenos sucessos de su Magestad, y dichas de Cataluña , a quien se auian de ofrecer, sino a V. A. nuevo Moyses de esse Principado? Pucs saliendo de las aguas, mas lleno de triunfos, que de dias, quedò pasmado Neptuno de tanto Lauro, Napoles respetola a tanta prudencia, y toda Espana aturdida de valor tan milagroso. Siendo lo mismo honrar con sus plantas V. A. a Cataluña, que sacudir el yugo de la seruidubre , que brumaua a tanto valallo rendido ; que dar libertad a tanto misero, que padecia oprimido licenciosos ultrajes. Que postrada estaua aquella antigua hermosura , en que conocimos esta Ciudad ? que taladas sus Campañas ! que agostados sus Pensiles ! que marchitas sus flores ! que voces tan tiernas, y compassiuanas dava, conociendo sus ruinas ! *Veni Auster perfla hortum meum, & fluent aromatis illius.* Ea Valor de Espana, esfuerço de Austria, hijo del Gran Philipo , ven con presteza , que la ligereza mayor, parece pesadumbre, legun es grande el deseo; el antiguo cariño te dà voces, y son tantas las glorias que tus hazañas te dan, que ya es ventura el ser rendido; alienta apacible, que si faltando el Austro, mis edificios hermosos se convirtieron en es- collos, y ruinas, con tu fauor; los escollos se han de boluer edi- ficios sumptuosos; con tu presencia las ruinas , deliciosas ame- nidades. estas voces dava la Ciudad mas venturosa, algú tiempo, y biē afortunada en este ; estas llegarō a los oydos de V. A. siendo lo mismo escucharlas, q̄ assegurar las esperanças del so- corro. Como pudieron dezir sus Ciudadanos, con yn Poeta.

In manibus spes nostra tuis omnisque potestas. o m o s e l d
A su espada de V. A. se deuiò la victoria ; a su esperia inflexi-
ble, el triunfo mas feliz; pero el rendimiento mas seguro, a su
clemencia heredada le deuiò, con que perdonò agrauios, è hi-
zo mercedes, haciendo mas guerra a los enemigos con lo apa-
cible, que con el rigor. Claudian. in 6. consulatu Honorij.

Expugnat nostram clementia gentem.

Mars grauior sub pace latet.

Cōfiesselelo el Principado, sea testigo Barcelona, y aun la misma
embidia lo ha de confessar. Que fauores no ha gozado ell
Ciudad ! que cariños de V. A. ! tanto que pareció feliz la del-
dicha, que occasionò tanta felicidad en agrados tan continua-
dos. Gozosa está Cataluña, Serenissimo Principe, teniendo
por Adlante a V. A. tan intrepido, que ni perdona al afan, ni
flaquea los ombres con tanto peso, como sea en beneficio del
Principado. Cornel. Tazit.

Nec flexit humeros molis immensa labor.

Sino que con el aliento Español, espera que su espada de V. A.
ha de aterrizar el mundo, desterrar al enemigo con valor de Ca-
taluña, y conuertir toda la tierra en Cielo pacifico, desterrando
las espinas que adublauan su antiguo Culto, y destruyendo las
malezas, que ponian sendal obscuro a su grande Religion.

Immota cervix Sydera, & cælum tullit.

Imperium terris animos æquauit Olimpo.

Esta dicha espere Cataluña, desterrar sus enemigos. Esta quietud aguarda España de el esfuerço de V. A. boluer a sus anti-
guas glorias. Esto suplica a Dios en repetidas Oraciones, un
humilde siervo de V. A.

Serenissimo Principe.

B. L. M. de V. A.

Su perpetuo siervo, y Capellan

Fr. Francisco de S. Agustin.



Data est mihi omnis potestas in cælo, & in terra; euntes ergo docete omnes gentes. Matth. 28.

S A L V T A C I O N.



N Dioſ poderoso que beneficia , vn Rey Grande en dos Orbos , que en vna enfermedad peligroſa ſale de rieſgos,vnos vafallos que cariñolos a ſu Principe, agradecen el amparo que reconocen , en conſeruarles Dioſ ſu Rey , ſon los empeños de este breue rato. Obra del poder Diuino es coſolar a los vafallos , aliento del Principe deſear la vida para hazerles bien. Pero el agradecer los vafallos tan guſtclamente rendidos , el beneficio que Dioſ les ha.ze, en dar ſalud a ſu piadolo Rey , a viuas luzes descubren que Dioſ fue el que nos hizo tam iño fauor. Muy aſligido eſtaua el Pueblo Hebreo, padeciendo ſugeto la tirania del Rey Gitan o;era Dioſ ſu Señor legítimo , y cada oprefſion que padecian ſus vafallos, era atrauelalle de ſentimiento el coraçon: Va. lele de Moyles, electo Priocipe, para que aliuie de ſus vafallos yugo de tanta pefadumbre : para ello le embia al Rey tirano, para que le cerque con muchas plagas, para que le oprima con caſtigos repetido.; y la ſeñal que le dà en fee del beneficio que haze al Pueblo en librarle de tanta feruidumbre, es mandarle, que del pueſ que los vafallos ayan ſalido del riesgo, agradecidos le ofrczcan ſacrificio. Exod.3. *Et hoc erit ſignum, quod miferim te. Cum eduxeris Populum meum, immolabis Deo.* Serà califica-

ción de que aora hago mercedes, el darme despues gracias con
vn sacrificio: Como? la correspondencia que ha de seguir, ha de
ser calificació de las mercedes de Dios, q antecedieron? Hugo.
Quomodo (dize Hugo) *posset esse signum quod futurum remotum
erat, Rei quam nuper fallarus si?* : i: essa es la señal , queréis saber
si es Dios el que os fauorece? Pues en el proceder que despues
teneis, lo conocereis con certeza: Viuis agradecidos? Dais gra-
cias por la merced que confessatis? Pues Dios la franqueò , ya
su larguezas se deue fauor tamaño ; que donde Dios es quien
obra, en el agradecimiento que a la obra se sigue, califica quan-
to ha obrado. Tiene Dios la llave de todo el poder , *data est
mibi omnis potestas;* es el dueño de la vida, de la salud, de nuestros
deslaogos. Enfermó nuestro Gran Monarca ; afastò el golpe
a todos los vasallos, atestiguò el testimientu vniuersal tu cariño
bien fundado, muchas davan del afecto, las lagrimas que ver-
tia del cabellado el dolor , huuo suplicas afectuolas , repetidas
rogatiuas; cobró la salud perdida , para que no le malograran
esperanças tan tiernas. Y oy sus humildes vasallos, con aluoro-
ço de su Alteza, y vniuersal concurso, este llustre Cauildo cor-
respondiente, dà gracias a Dios por la mejora de su Rey: Pues
no atribuyais a diligéncias humanas la mejora de su salud; Dios
es quien se la dio, que como sabe lo que importa vn Rey tan
magnanimo, y piadoso para sus vasallos , dando salud al Prin-
cipe , viene a hacer al vasallo mucha gracia. De la del

Cielo necésito, acudimos a Dios, a Maria , al

Angel: A Dios que la franquee, a Ma-
ria que interceda al Angel, que
nos encamine, diciendo,

Aue Maria:

Data est mihi omnis potestas in cælo, & in terra; euntes ergo docete omnes gentes baptizantes eos. Match. 28.

CON esfuerço alentado (Serenissimo Principe) con esfuerço aleCIDo, con poderolo braço, con aliéto brioso se nos ostecce oy Christo en el Euangilio; *data est mihi omnis potestas*. Y quando yo esperaua ver muy dilatado este poder de Principe tan Soberano, hallo que todo él se cifra en empiar a sus Soldados, y Generales, sugetos siempre a la mandurez del Principe, a reduzir a los hombres, que poco afectos, ó mal aconsejados le boluijan las espaldas; *euntes ergo docete omnes gentes*. Mirad Dicipulos mios, que estais muy atentos a lo que os mando; que la obediencia en la Milicia, fue siempre el mayor seguro del azierito; Verdad es que soy poderoso, y que en mi mano está abreviado todo el esfuerço, vosotros soys mis Soldados; no ay mas que poneros en camino, y tratar de reduzir a vna gente, que yo sé lo alcançareis có fazilidad; ofrecerles mi gracia, prometerles mi agrado, y que ha de ser tan fazil el perdon, que con vn poco de agua se borre la ofensa; *baptizantes eos?* Y este es todo el poder de que blalona? *Data est mihi omnis potestas?* Aora digo que no es tan fiero el Leon, como algunos maleuolentes le piantan. Yo creya, quando escuché ruido de tanto poder, que venian gruesos Exercitos, dilatados Esquadrões, que en vn tiempo causauan grima, y publicauan de su Rey la gloria; pero que blalone de Magnifico, de Poderoso, *omnis potestas*, y que todo venga a cifrarse en hazer muchas gracias a sus vasallos, en abololuerles con vn poco de agua, *baptizantes eos*, en franquearles nuevos fauores. Si, haga mercede sus Subditos, fauores no imaginados a sus vasallos, que con ello se ostentara lo grande de su poder, lo lustrolo de su gloria.

Que la fortuna feliz, y buena dicha del vasallo, dan nuevos realces; y
descubren el poder dilatado de su Rey.

MIR A Isaias a Dios en el Magestuoso Trono de su
grandeza; por Archeros reconoce a vnos Serafines,
que eran todos alas, y ligeras plumas todos; dos em-
baraçauan la vista, dos decentemente cubrian los pies, y con
otras dos peynauan sutilmente el ayre. *I. 6. dnabus velabant
faciem eius, duabus velabant pedes eius, & duabus volabant.* Solo es
vno el Trono, y al parecer son dos alas las que anublarle pre-
tenden: Siempre son mas los que procuran oblcurecer las age-
nas glorias, que los que solicitan sus lucimientos; pero no llega
este achaque, a aquella lacida habitacion, no con emulacion, si-
no oficiosos ciñen los Serafines de Dios la gloria. Mas si Dios
quiere enseñar al Profeta su pompa, y lo dilatado de su Regio
poder, en la ostentacion con que le porta, ofrezcale a su vista
coronado de diamantes, o zafiros, y no con plumas: Plumas
por Corona, quien las vió? Quijo enseñar acafo, que las Coro-
nas de los Príncipes, y Reyes buelan tan ligeras, que en un mis-
mo tiempo sruen de adorno, y huyen? Buena razon; pero mas
alto buelan las alas. Quiere Dios enseñar a Isaias, como es Se-
ñor poderoso, dueño magnifico, Rey vniuersal. Bié està; y quie-
nes son sus vasallos? Esos que le asisten: los Serafines? *Mini-
stri eius qui facitis voluntatem eius.* En dòde tienen estos sus ma-
yores lucimientos? En las alas, todos ton luces, y todos son
alas. Pues quando quiere este Rey enseñar lo opulento de su
Magestad, y lo dilatado de su poder, ponganle delante sus va-
sallos, hagan ostentacion de luces, y alas; *duabus velabant,* que de-

la ostentación de los vasallos, coligirà las faias de su Rey, la grandeza. D. Bernard. *Quibus tamen putatis alis, hoc caput Seraphim velatis? Duabus Nifallor alis sue videlicet ipsorum gloriae, & felicitatis.* Es indize de lo generoso del Principe, la comodidad, y lucimiento que solicita en el vasallo; entonces haze diuina de su poder, quando con mayores cuidados solicita sus mejoras.

A pleyto puerō : Aaroa la Dignidad de Principe, que tan merecida tenía, y huieron de mediar milagros, para que se rindieran a la obediencia, los que vivian engañados con su opinion. Vna barra que de repente le pobló frondosſa de oj̄es, pululó, hermosamente en flores, y ofreció liberal frutos ; fue indize que señaló a Aaron, merecedor del Cetro, q̄ muchos le degauá. Num. 17. *Inseruit germa affe virgā Aaron, & turgentibus gemmis eru perati flores, qui folijs dilatetis in amigdalas deformatis sunt.* Florecio la barra de Aaron, quedando las demás sin esta preeminencia, y sus Emulos delengañados. Dificultan los interpretes ; por que eligió Dios la barra, para insignia de la noble Dignidad de Aaron? No pudo con vna voz del Cielo, que la oyeran los circustantes, como en el Tabor se hizo con Christo? Y si no cele en señal de la Nobleza que goza, vnas luces en la cara, como lo hizo con su hermano Moyles, quando oyó del Monarca, No ha de ser (dize Dios) si no la barra, la insignia de su grandeza: Que tiene ésta barra, que a pesar de sus Emulos ha de publicar a Aaron, merecedor de vniuersales rendimientos, en la Dignidad pacifica que ha de gozar? Mucho (dize Rupert) Aueis de aduertir (dice el docto Abad) que aquella barra fue con la que se hizieron en Egypto, y en el Desierto tantos prodigios, para sacar de lugecios a los Hebrewos, para boluerles al dominio apacible de su verdadero Rey. Rupert. *Virga illa, vires magas in efficiunt, & incantorum denorant, & omnem superbiam*

Egyptiacam obtrivit, ac de inde germinauit, fronduit floruit, & fructum prætolit. Que sugestion tan rendida padeciâ los Hebrewos, en poder de vno Rey extraño; trabajauan como elclauos, y no se les laziâ el trabajo, porque todo el cuidado del Rey extraño, y sus Soldados, era empobrecer, y destruir el Pueblo, que tecian rendido: todo era gemidos, todo lolloços, suspirando los Hebrewos aquella libertad antigua, que gozauan en poder de su Señor legitimo. Fue vna bîra, la que por medio de muchas plagas, que introdujo en el Rey extraño, les librò de tanta servidumbre, la que tragó los bagancillos de los encantadores que adulauan al Rey extraño; la que diò transito por el Mar a los hijos de Israel; la que lacó agua de vn escotillon. Pues ella misma barra ha de ser la que se ha de conuertir en Cetro, publicado a Aaron merecedor del gouierno. El mismo instrumento de que se valiò el Principe para utilidad de sus vasallos, para sacarles del yugo de la servidumbre, fue el que le diò señales euidentes de Señor hosteotatiuo. Dignamente florece, para preljos de la Dignidad, quiea peleó valerosamente, para dar libertad a sus vasallos.

Todo el poder, toda la hosteacion del esfuerço del braço del Supremo Rey, de Dios Trino, librado està en sacar de la esclauocia penola a sus vasallos; en quitales el yugo de la servidumbre, que les oprimia. En oyendo que viene con poder grande, *data est mihi omnis potestas; stened por cierto*, que viene a hacer bien, a perdonar pecados, a abolir agravios con vn poco de agua, *baptizantes eos*. O Soberano Monarca! O Pausa el Quarto, tantas veces Grande! quantas te hosteas benigno, no solo Grande, porque dominas quanto bañâ el Sol en su repetida carreca; no solo por los celos que vn Mundo, y otroe te ofrecen, sino por la benignidad con que viajas a bulcar a

tus vasallos. Con grande esfuerço venias, con poder tan a len-
tado en tus exercitos, que parece en ellos le abrevió el esfuer-
ço. Y esto era para poner grima? parecialo por lo menos; pero
llegado a ver de cerca este poder, todo sirvió para reducir, no
para asolar; para absolver benigno, no para castigar riguroso;
Gran fauor para los vasallos, remitir benigno, y liberal, las ofen-
sas. Pero yo me atreuo a dezir.

§. II.

Que si Dios tiene vinculados los creditos, y lugimientos de su poder, en
sacar de la opresion penosa a sus subditos, legra su Magestad con
blasfomias gloriosas de Grande, en libertar a sus
vasallos del poder del enemigo.

PR E T E N D E el Euangelista Iuan, descubrir los
blasfomias que hacen Grande a Dios, ostentar Venerable
su nombre en vna Prouincia distante, en donde por la
inuasion del enemigo estaua ya desconocido; quando dice
así, Ioan:1. *In principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum,*
& Deus erat Verbum. Aqui descubre el Euangelista Sa-
cro, con soberano ingenio, el misterio Trino, para que los ho-
bres le conozcan, a vn Dios que engendra, a vn Verbo que
procede, y a vn amor que ay entre ambos: Y cõter verdad, que
tan repetidamente publica este Misterio, nilla Prouincia de la
tierra le admite, ni los hombres sus conuecios le conocen dueño,
ni ay quien entienda su poder, ni le adoran reverentes. O
es poca eficacia del que publica la grandeza deste Rey, o mu-
cha terquedad en los vasallos, no quererle conocer dueño. Hu-
manase este Rey, embia el Padre a su Hijo, auencinase el Prin-

cipe a los vasallos; y aunque traia todo el poder del Padre, todo le emplea en hacer b*u*sco. Encuentra a un hombre oprimido de un enemigo que le dava pena , librale de opresion tan penosa;*erat Iesus cijciens dæmonium*, y entonces el vulgo , y toda la Prouincial le conoce Grande, & admirata sunt turbæ. Siente aora el curioso,vno, y otro *erat*. El Euangelista San Iuan se haze lenguas en dezir, la grandeza de este Rey,lo poderoso de su braço,lo esforçado de su poder;ni los vasallos le conocen,ni le estiman,ni le aman; y en viendo que haze bien al vasallo,que le libra de la opresion del enemigo,*admiratae sunt turbæ*, grangea estimaciones de todos,todos le veneran, y no ay quien no conozca su poder,y se rinda a su Magestad. D. Hidelbet. *Meslius donatiuo splendere,quam cætero.* Mas campea por lo benigno con que fauorece, y perdona,que por lo poderoso con que se ostenta con Magestad.

Eseniança que diò Dios a los Reyes , en el primero que lo fue de todo el Orbe,hizo a un Principe grande, a un Señor poderoso;y para que estuuiera con la decencia deuida , le fabricò un Palacio de toda ostentacion , que siendo Aranjuez delicioso,era la amenidad,de su gusto lisouja;en el le diò liberal el lustento deuido a lo Noble de su persona. Genel.2.
Plautauerat igitur Dominus Deus Paradysum voluptatis, à principio in quo possuit hominem quem formauerat. Con la futiliza que suele,dificultò Tertuliano,en que el Supremo Rey no se llamo Señor hasta en esta ocasion;*ex inde Dominus qui retro Deus tantum Antess solo Deus, aora Deus, v Señor?* Quicó le grango de nuevo este tá honrolo titulc? Quesa la diligencia q hizo: formò Dios a Adan,hizole su vasallo ,el vasallo solo,hallaua se perdidio,mejor òle de tortuna,diole vo Paraiso,hizole felic,la cole de trabajo;pues si es dicha para el vasallo,ha de ser gloria

para el Rey:y el que hasta entonces se llamó solo Dios , ha de lograr blasfemias de Señor, mejorando del vasallo la fortuna.

Otra agudeza he descubierto en el milmo texto : Ya sabe el entendido, que lo que le sigue al *ergo*, ó *igitur*, es conclusion, ó consecuencia, que se deduze de va antecedente; y uno , y otro hazen vn argumento: pues miren el que haze el Historiador Sagrado; *Plantaueiat*. Ven zqui el antecedente: Plantò Dios vn ameno Parque, dilpuso vn delicioso jardín, para que sus vasallos viuieran con comodidad, y b. bitaran, sin zoçobra de enemigos que les molestaran; *igitur Dominus Deus*. Luego ostenta blasfemias, no solo de Dios, (ino de Señor poderoso. Esta es la consecuencia legitima, y euidente. Vn Moderno, *quasi ideo Dominus, quia de subditorum bono, & utilitate fuerat solicitus*. Ostenta Dios el poder , en emplearle en beneficio de los tuyos ; y el Principe le muestra, en sacar de la opretision a sus valallos. Puble el Evangelista el poder de Dios; *Data est mihi omnis potestas*; pero esse cifrelo en let de vtil para los hombres, *ergo docete*. Entiendan los valallos el poder de su Monarca; pero vean que le viacola, en hazerles bien, en sacarles de la opresiō, en aliuiarles de la violencia que les dava peladumbre.

Y me atreuo a decir, que assegura la Corona , y se promete gloriolos Lauros nuestro gran Monarca , en solicitar cuya daño los aumentos de sus vasallos; quando se cíperauan riores, quando se temiam ceños, auerse experimentado tātas mercedes, tan dilatados beneficios: fauor grande para los vasallos fue; pero Lauros ventajos los grangeó nuestro gran Philipo; vn perdon tan general ! vna merced tā dilatada ! obligado queda el vasallo; pero su Magestad le corona con muchos Lauros, le ciñe con muchos Triunfos. Confessaldo Fieles, quantas vezes ha querido salir de madre el rio caudaloso de su cle-

mencia? Detuuo le otras tantas el escollo de la mayor dureza,
sino el temor del rigor bien merecido? Señor tu Magestad ha
detencion del curso que empezò; y mas tenta el temor de los
vasallos, que no acabauan de asegurarse en su benignidad; y
aqui fueron sus mayores sentimientos, quando se hallaua impe-
dido de no comunicar a todos sus fauores; que si se vè tan po-
deroso, que parece vniuersal, *omnis potestas*, siente que este po-
der no se difunde a todos; le ocasiona sentimientos los impe-
dimentos que se ponen al curso de su clemencia: pues bien pue-
den otros Principes blasfonarse con otros titulos, que yo dare a
nuestro Philipo juntamente el renombre de Grande; y dire:

S. III.

*Que entre todos los Reyes, el de Espana justamente se llena la palma
de lo Grande, librada en la velozidad con que benefician
a todos, los raudales de su clemencia.*

DOZ E caudalosas fuentes, que con su murmullo cō-
fusso, pronosticauan apacibles la buena dicha que se
les prometia, en vna tierra abundosa, a los hijos de Is-
rael. Descubrieron dichosos, despues de auer passado entre
pretilles de cristal falobre, el cauze mayor, con tantos triunfos
entre las flores gloriosos, que lecuiian de corona a sus cristales
setenta palmas. Exod. 15. *Vbi erant duodecim fontes aquarum, &*
septuaginta palmæ. Al passar felizmente los Hebreos el Rio Ior-
dan, pisaron seca la arena de su cauze, siruiendo de ataque sus
raudas: y por padron de eterna memoria, en beneficio tan a
todas luces grande, pusieron doze piedras, en nôbre de las do-
ze Tribus. Iosue 4. Portantes de medio Jordani s'albeo duodecim
lapides,

C.

lapiðes, iuxta numerum filiorum Israël Doze vacas ofrecieron estos tambien en sacrificio, en nombre de los doze Príncipes q̄ gobernauan las Tribus. 3. Bñ dr. Pro salute vacas duodecim in sacrificium Domini. Y siendo doce las fuentes, las piedras, y las vacas era tipo de los doce Príncipes q̄ gobernauan a toda aquella multitud; iuxta numerū filiorū Israël. Doze Estrellas, q̄ bruxulean do luces, eruijan de Diadema a aquella muger del Apocalypsi. Apocal. 12. In capite eius corona Stellarū duodecim. Simbolo fueron tambien de Príncipes de la Iglesia, que gouverna con luzimiéto; qui ad iustitiam erudiunt multos florebunt sicut stellæ. Lo que me haze dificultad es, que siendo simbolo de Príncipes, las fuentes, vacas, estrellas, y piedras, solo las fuentes se lleuan la palma en el gouierno? Setenta palmas, para doce fuentes; y que para doce estrellas no aya una palma? Poca estrella tienen las estrellas en el Principado: Pues las piedras tambien podian lograr alguna palma, pues en boca del mejor Maestro, parece fueron sombras de las cabeças: al Principe de la Iglesia le lo dixo Chisto. Matth. 16. Tu es Petrus, & super hanc Petram edificabo Ecclesiam meam. Y no han de lleuar palmas? No; ni vacas, ni piedras, ni estrellas, solo las fuentes las han de merecer; porque solo ellas son tralumpto del Principe mas Selecto. Porque cuydar este solo de su lucimiento, y de entiquezarse con exemplidores agenos, no es acertado; yr a su passo como la vaca, imitando su prolixidad molesta, cansa al vasallo de mas paciencia; ser como piedra en lo insofrible de los golpes que padece; estar situado como un peñon, sin que los lucescos de los subditos le mueuan de su lugar, no es esto lo que le grágea el Láu-ro. Pues que le solicita la palma en el gouierno? Eller fuente. Que es ver un peñasco, padre, inmóvilmente seco de humedades corrientes, si ya no padraстро por lo duro, destilarse fugitivo

tiuo vn arroyuelo, sangria fertil de vena mas inculta, hufano en sus raudales, ja & enciosso en sus cursos; pues con leagua de cristal, a choques de las guijas, publica el orgullo de su intrepido mouimiento; ya siguiendo en rectitud su origen, se introduce a linea de plata, en campos de esmeraldas de los prados; ya en corbos progresos vagatolo, se rie de los ojos que la atienden, hecho galon ondeado de las selvas; tan ansiosa de comunicar la fuente sus cristales, de dar vida con su humor, que si la detienen, està impaciente, y solo parece se rie gustosa, quâdo favorece a vna planta, a otra la alienta; a esta haze bien, a aquella frutifica: Esta condicion tiene la fuente? tan incansable, en hazer bien a los que de ella dependen? Pues esta ha de ser el traluento mas cierto de vn Principe Grande; lleuele la palma, entre todo lo que simboliza gouierao, correspondao a doze fuentes, setenta palmas; *duodecim fontes aquarū, & leptnaginta palmæ*, que bien merecidas tiene tantas palmas, la que tan incansable alierte, y sale de su madre, para franquear beneficios a los que de ella dependen.

Coronen tus sienes, repetidamente incansables, muchos Trofeos, que bien merecidos los tienes (Philipo el Graode) quando todos tus cuidados, todos tus anelos, todas tus ansias estan libradas en fertilizar tus tierras, en dilatar tu Monarquia, en boluer a su buena fortuna a tus valallos, en favorecerles los beneficios que les franqueas, con gracias que les tributas: Quantas veces llorò Madrid la ausencia de su Magestad? Quantas veces dixo la Corte, siendo voi uersal el sentimiento: A donde, Señor, con tantas ansias? Si sabeis que soy Rio caudaloso (pudo dezir) no os causará nouedad lo incansable de mi curso: esta agostada Cataluña, necesita del riego fertil de mis fauores; asi ella los admira, como porq mi no le han de faltar: Y con todas

¡todas estas finezas, no quereis que sea el mayor de los Reyes? Llame se el Grande, y con razon, que si tan vniuersalmente beneficiosa y no sabe tener los siego, porque sus vasallos tengan descanzo, entre todos los Reyes se ha de lleuar la palma; que esta inclinacion beneuola en su Magestad, herencia viene a ser dichosa en los Reyes de España. Del Emperador Theodosio lo dixo con elegancia Pacato en su Panegirico: *Gaudent profecto diuin a perpetuo motu, & iugi agitatione se vegetat aternitas, & quidquid homines vocamus laborem, vestra natura est. Ut in defessa vertigo cælum rotat, ut Maria æstibus in quieta sunt, & stare Sol nescit; ita tu Imperator continuatis negotijs, & iusse quodam Orbe redeunibus, semper exercitas es.* El mejor Cielo de España, es Madrid; y en esse Cielo no descansa el mayor Planeta, su Magestad, sino que haciendo giros, combida con los fauores de su clemencia a los vasallos que dellos necessitan.

Sin valerme de Astrologia, tuve Siempre por cierto, que su Magestad no auia de peligrar de esta enfermedad; verdad es, que atendia el sentimiento deuido en las lagrimas, y que el dolor apenas podia ocultarle, temiendo los vasallos de tan Gran Principio. Pero no, no ayais miedo que en esta ocasión nos falte su Magestad: Porque? Porque veo que muchos vasallos fieles, han perdido gastos sus haciendas, y han puesto a riesgo sus vidas, por ser leales a su Rey: Esperan aora algunas mercedes; echan memoriales, para que se conozca su fe, y su proceder se premie; Aun la Nobilissima Ciudad de Barcelo,

na espesa mercedes de su Magestad: Pues bien
puede la enfermedad amagar rigo,

res; pero no te ha de faltar

Barcelona su Mag gestad.

Que es Philipo el Grande, y el Catolico, ya imitacion de Christo very dadero Rey; viue quando despacha mercedes , sien-
do su muerte mas segura , no tener quien las pretenda.

SV B I O Christo a la Cruz ; y dize el Euangelista San Juan, que inclinando la cabeza, entregó al Padre su Espí-
ritu: Ioan.19. *Et inclinato capite, tradidit Spiritum.* San Juan Chrysostomo glosò con sutileza : *Non autem quoniam expirauit inclinavit caput; sed quia inclinavit caput tunc expirauit.* No porque el espíritu Christo inclinò la cabeza; pues porque? porque inclinó la cabeza, por ello murió. Notable caso! Porque Christo inclina la cabeza, por ello muere? Si (dize Chrysostomo.) Sepa-
mos pues porque la inclina Christo? que a San Atanasio le pa-
reció muy dificultoso, que Christo la inclinara antes de morir;
porque esto es muy nuevo entre los mortales. D. Athan: *Quid nam illud est inclinato capite tradidit Spiritum? Nam omnes moribū-
di moriuntur primum, & tunc demum inclinant capita.* Será a caso lla-
mar a la muerte, viendola Christo temerosa , y sin atreverse a llegar? Bien puede ser, que tenia Christo sobre su cabeza el títu-
lo de Rey; *Iesus Nazarenus Rex*, y Superior, con Dignidad tan
preheminente, ponerse voluntario en la Cruz por sus vasallos,
sin dar lugar a que estos le pongan primero en Cruz; bien me-
rece aplausos grandes, no se atreua a embestirle la muerte. Sol-
mors adhuc festabat, adque hæc metuens aproinq[ue]re non audebat;
ideo Christus inclinato capite vocauit eam, ante quam enim inclinasset
caput proprius accedere verebatur. Buena razon; pero con el mo-
tivo que me dà Chrysostomo, he de discurrir oy con nouedad:

Poñesse muere Christo (dize) porque inclina la cabeza. Viose
Christo con titulo de Rey, *Iesus Nazarenus Rex*; reparò en la
Cruz, y hallò que era Trono de su Magestad. D. Zenon. *Tro-
num eius scilicet Crucem*, dixo S. Zenon: Yo soy Rey (dize Christo)
y aunque este es duro leño, es Trono Magestuoso, q acre-
dita mi Dignidad. Rey, y en Trono, forçoso es escuchar a los
vasallos: Esto como lo haze el Principe escogido? Con del-
vios? No, que exaspera con ellos a los vasallos: Pues que haze
para que estos lleguen sin miedo a pedirle; Aplicar el oydo, in-
clinar la cabeza (dize San Geronimo) *ad audiendum*; para oyr
las peticiones de los valallos necessitados, abaja Christo la ca-
beza, para que lleguen sin rezelo, *inclinato capite*: No ay quié me
pida? Si Señor, un Ladron, que pide puesto en el Reyno que
ganais *Luc. 23. Memento mei dum veneris in Regnum tuum*: pues vaya
al Parailo; *hodie mecum eris in Paradyso*. Señor, lo q pide es un puel-
to; lo que dais es el Paraiso, que es lugar de descanso: No le
embieis a descansar, quando pretende gouierno? Si, si, descansé,
que ha tenido malas manos, y a alguno le podrá en el mando
parecer lospechoso. Lindamente despacha Christo: Ay mas
quien pida? Si Señor, una Madre, que atiendole cogido los
enemigos a su Hijo prisionero, le tratá tan mal, q ha de quedar
huerfana. Està bié, julto es darle consuelo; en Juan tēdrá un hijo
adoptivo. *Ioan. 19. Malier ecce filius tuus*: Ay quien pida mas? Si
Señor, un Benjamin, que muriendo Dios pierde el mayor bien;
pues reciba consuelo, y si se le ausenta un Dios, que hazia veces
de Padre, delele una Madre, que haga veces de Dio.; *fili ecce
Mater tua*: Ay quien pida mas? que inclinada la cabeza està,
atento el oydo; *inclinato capite ad audiendum*? No Señor, nadie
pide: Ninguno pretende? Ninguno no ay aquien hazer mer-
cedes? No ay. Pues tradidit *Spiritum*, muera Christo, no tanto

por las penas que le congojan, quanto por que viendose Rey,
no tiene quien le pida mercedes, quando tiene quien pretenda
sus fauores, aunque esté a peligro de muerte, viuia; y quando
no aya vasallos pretendientes de sus mercedes, dadle por muer-
to, *tradidit Spiritum.*

Pongale a riego la enfermedad; esté asustada toda España
con el riego, que yo aseguro la vida, sabiendo los deseos de su
Magestad. No está con los braços abiertos recibiendo a los
del Principado, quando le podian temer rigores? No ha parec-
cido año de Jubileo, en las gracias que ha franqueado, y de ju-
bilo para muchos, en las mercedes que ha hecho? Pues como
ha de faltarle la vida, aunque aya estado mas peligroso, si tiene
tantos que despachar, con mercedes que ha de franquearles?
Llegad seguros, Nobles Catalanes, presentad vuestra fe a su
Magestad, pedidle mercedes, que mientras tuviere que hazer
bién, asegurais su vida; estad ciertos de que os ama tiernamente;
acabad de abrir los ojos, y no entendais, que por algo distan-
tes, teneis en su cariño menos lugar; ya sé, que los que han pre-
tendido entibiar vuestro amor antiguo, os dezian, que era el
Principado menos fauorecido, por mas distante; y que otras
Naciones mas vecinas a su Magestad, recebian mas de lleno
sus fauores, como mas cercanas a la rauca de la fuente de su
clemencia; desengañados os quisiera, quando os atiendo reco-
nocidos. Aueis visto lo benigno de la entrada? el agrado de tu
Alteza? lo pacifico de su Magestad? la equidad con que proce-
de en su Imperio? lo ajustado con que distribuye? Pues ni la
Nacion mas cercana tiene que embancercerse por mas fauores;
ni vosotros, por distantes, estar los pecolos de poca atencion. Es
Rey Grande, y a todos fauorece igualmente, gouerna su Ma-
gestad muy ajustado, y sabe

§. V.

Que ha de ser circunferencia la Monarquia, y centro el Rey; de cuyo amor han de distar igualmente las líneas de los Subditos, si pretende asegurar la vida, y conservar en paz sus Estados.

DE M O S otra explicación, no menos ingeniosa, al texto de San Juan. Horrible alboroto se oyó en el Mundo, quando murió Christo: Espiró este Señor, y aun no entregó apenas en las manos de su Eterno Padre el Espíritu, quando en horribles demonstraciones el Mundo se commouió. Matth. 27. *Terra mota est, & petræ scissæ sunt.* Terremotos grandes se leuantan; poluora eficaz fue el sentimiento; cañonearonse los montes sañudos, con la lumbre de los pedernales; todo es horror, llanto todo, y todo alboroto; lo insensible se inquieta, lo racional se desmaya. Yá veo fueron demonstraciones justas por su muerte; que no cumplia con su obligación el Sol, si en pena tan cruel no se exolutaua con sombras, y la tierra con golpes no se maltrataua: Pero yo avia presumido, que fuera del sentimiento, avia sido otra la causa. Oygo que San Juan Euangelist, escriuiendo de Christo la muerte, dize. Ioan. 19. *Et inclinato capite tradidit Spiritum.* Teniendo Christo la cabeza derecha, sobre ella la Inscripción de Rey que le Coronaua, igualmente miraua a todos; inclinola a vna parte, a los que tenia mas vezinos; *inclinato capite,* y entonces muere, *tradidit Spiritum.* Pues de aqui nacieron los sentimientos de la tierra, que en guerras, y alborotos se abrasaua; *terra mota est, & petræ scissæ sunt.* Pues como? soys Rey, en el centro de la República etatis, igualmente distan de vuestra Corona las líneas de

los vasallós, y os inclinais mas a vna parte, que a otra? *Inclinato capite.* Pues como no queréis que el Mundo se rebuelva? y en las demonstraciones parezca que la Monarquia se acabe? No os inclineis mas a vnos, y de ninguno se escuchará la queja; porque aun muerto vn Principe causa dissensiones, si de su centro se aparta; *inclinato capite, petræ scissæ sunt.* Viuirá su Magestad felicíssimos siglos, y gozarán de quietud tranquila sus tierras, quando, no olvidandole de las Prouincias apartadas, despide, como centro, lineas de fauores a todos sus vasallos. Ni por remoto los ignora el distante; ni por propinquio los goza mayores el vezino; a todos parece alsiste con tanta atencion, que para cada vno solo parece que es Rey. Yo pélaua de aqui, y no con poco fundamento, que desta atencion tan dilatada, se origina en su Magestad, el llamarle justamente el Grande; Grā-
de es por lo dilatado de el dominio; pero Grande le llamo yo, porque a toda essa dilacion alsiste tan puntual con sus benefi-
cios, y mercedes; que sin embargo de lo distante, para cada uno
en particular parece le devela sola tu atencion.

Dos Lumbreras grandes formò Dios en las nñezes del Mundo. *Genes. i. Psalm. 135. Fecit Deus duo Luminaria magna, Solem in potestatem dici, Lunam, & Stellas in potestatem noctis.* A la vna llamò Sol, Luna a la otra; presidia la vna de dia, y la otra en la noche tenia su Imperio. Dignas de toda admiracion son estas dos Lumbreras, florones hermosos de estos Orbos Ce-
lestiales, por lo dilatado a que se estiende su Imperio: Mas por-
que se llaman grandes? Serà acaso porque ay otros Astros me-
nores, que el Sol, y la Luna? Pero no, que no es grandeza go-
zar vno renombre de grande, entre menores: ser grande, cote-
jado con lo mayor, esto es lo sublime. Luego llamarle grandes
el Sol, y la Luna, Reyes de las luces, no es porque, respecto de
otros

otros Astros menores campea su 'grandeza? Pues porque se
llaman grandes? San Ambrosio dió para mi intento la razon
ingenioso. D. Ambros. lib. 4. exam. cap. 6. *Quae in qua cumque par-*
te fuerint cœli illuminant omnia, & que spectantur acunclis: ut ea
tanquam suis, tantum regionibus immorari, & sibi tantum adesse, ad-
que lucere singuli Populi credant, cum similiter luteant vniuersis, ut ne-
mo his pro priorem alium, quam ipse est arbitretur. Porque pensais
que se llaman Principes grandes de la luz, el Sol, y la Luna?
Por el modo que tienen tan vniuersal en comunicar a todos
sus luces. Este el Sol en qualquiera parte del Cielo, de tal suer-
te embia sus luces a este particular, que parece nacieron sus ex-
plendores para él solo; a todas las Regiones fauorece igual, tan
punctual aun con la mas remota, que para ella sola parece se
destinaron sus luces. Aun quando se está en su Oriente, en el
pueblo en donde nace, procede tan igual en distribuir sus lu-
ces, que le gozais vos en vuestra casa, sin que el vezino le deje
de gozar. Para todos sale el Sol, ni con el remoto procede vra-
ño, ni con el vezino ventajoso: pues llamad Rey Grande al Sol;
que bien lo merece su vniuersalidad; *luminare maius.*

Merece este titulo justamente su Magestad? Nadie puede
negarlo, quando le descubre tan atento: Llamele el Mundo
Philipo Quarto el Grande, que los del velos en hazer bié, bien
mercedido le tienan el titulo. En quanto baña el Sol con sus lu-
ces, tiene dominio, y en todo, como el Sol, esparce las luces de
sus fauores; ni por remotos reciben menos, ni por vezinos ex-
.perimentan mas; aun estando en su Oriente la Corte, no tiene
el mas apartado fundamento para quejarse de su olvido. La
Provincia mas remota le experimenta tan bien echor, como si
de sola ella fuera Rey. Confiesenlo los que saben su pecho: no
lo niegues Barcelona, aun quando le tenias mas ofendido, des-

de su Oriente te embiaua esta Lumbrera grande sus luces, cuya
daua de tu conseruacion. Cercaronte sus Armas, este Monte
atalaya de la mar, y vrna de Santidad, archiuo del Cuerpo de
iusticia virgen Matrona, fue en donde se situaron los Reales;
su falda se viò poblada de armas Espanolas, que te amenazauan
rigores, todos quedaron en amagos; porque todo el cuidado
de su Magestad estaua librado en embiar recados a los Gene-
rales: No me maltraten la Ciudad; no me derriben sus casas,
que es Ciudad que estimo, y se ha de reducir, Hasta las balas
parece que le obedecieron, pues anduvieron tan cortesies, que
apenas derribaron edificio alguno (que si lloras oy muchas
ruinas, en tantos que estan por tierra, de los que te fauorecian
fue el estrago, para que conozcas de quien te amparaste, y te
sirua de escarmiento su patrocinio.) Tan distante, cuidado su
Magestad de tus edificios; es Rey Grande, Lumbrera mayor,
Luminare maius. Que lo admiraras? aun quando sus Soldados en-
traron, confessaron su grandeza, y la aplaudieron, viendo el
buen gusto que tuvo su clemencia, en conseruar sus edificios,
atendiendoles tan hermosos.

Psalm. *Magnus Dominus, & laudabilis nimis in Civitate Dei non*
sunt in Monte sancto eius. Gran Rey, y merecedor de toda alabá-
ca es el Señor, y sus aplausos mayores; y lo que le dà renom-
bres de Grande, es el Monte, y la Ciudad. Ora dexadme ex-
plicar este lugar, y acomodarle a la Ciudad de Barcelona, y su
sitio; que aunque hijo suyo, no adolezco de lisongero; *in Civitate*
Dei nostri in Monte sancto eius. En la Ciudad de Dios, y en su
Monte santo, se conocerá lo grande de su Magestad, y lo be-
nigno de su clemencia, nunca bastamente ponderada, *laudabilis*
nimis. Que sea Barcelona Ciudad de Dios, puede confessarlo el
que ha visto su Culto, y admirado su Religion; el que sabe las

Reliquias que goza, lo dirà sin reboço, en su Insigne Cathedral; el Cuerpo de Santa Olaya, que adelantando se, al parecer, el esfuerço al vlo de la razon, padeció intrepida por Iesu Christo martyrio; los Cuerpos tienen tambien de San Seuero, y Aulanger, Obispos de aquella Cathedral, y otras muchas Reliquias que la hacen famosa: y si en donde estan sus Sieruos, alli habita Dios, Ciudad de Dios es Barcelona, por su Culto, por su Religion, y por las Reliquias que goza de tantos Santos; *in Ciuitate Dei nostri*: Y su Monte qual es? No tiene otro que Monjuich: Y es Monte Santo? Si; *in Monte sancto eius*, que si ha tenido dicholo el Cuerpo de Santa Matrona, Monte Santo se ha de llamar; que por ser Relicario de muchos Santos el de Granada, se llama Monte Santo: pues esse Monte, y essa Ciudad, há de dar a su Magestad blasones de Grande; *Magnus Dominus, & laudabilis nimis*: Y quando se conocerá por essa Ciudad, y ese Monte, q̄ su Magestad es el siépre Grande, y su clemencia digna de toda alabáçar. Parece que Dauid miraua todo el suceso; no olvidó la causa del aplauso, y el motivo de la grandeza; *in domibus eius cognoscetur, cum suscipiet eam*. Mirad, quando se rindiere essa Ciudad, quando su Magestad la coja, en sus casas se conocerá lo Grande, y en sus edificios illesos: En las casas se ha de conocer? Si, p̄q̄ pudiendo desde ese Monte Santo de rribalas, todos los cuidados de su Magestad, eran se conservaran las casas, no se maltratará Barcelona; pues quádō su Ejercito dexa ese Monte, entre en la Ciudad, y vea en pie sus edificios; *Magnus Dominus, & laudabilis nimis in Ciuitate Dei nostri in Monte sancto eius*. Le han de aclamar todos Grande, y con terna ha de dezir los opresso: Viva el Gran Philipo; y esto ha de ser *cum suscipiet eam*, quando se le rinda, y se veá sus edificios; *in domibus eius cognoscetur*. Christolomo parece me dió motivo para

para la interpretacion.D. Chisost. ibi: *Praedicat eius anthropos*
tem laudem. Coronam dicens: *Ciuitas Regis magni*, deinde ostendens
quonodo sit *Ciuitas Regis magni* per illud, in domibus eius cognoscitur
magnum ostendens prouidentiam, & quod eam totam omni ex parte
seruat, non illius tantum totius curam gerens, sed etiam vnam quam
que domum, suam ostendens prouidentiam. Pondere el curioso las
palabras, que parece las escriuiò Chisostomo para el intento,
y reparen en estas; *ostendens quonodo sit Ciuitas Regis magni*.
En las acciones generolas, ostenta que Barcelona es Ciudad de
Philipo Quarto el Grande, en cuydar de sus edificios, en con-
seruar sus casas; Pensabais, que por estar distante su Magestad,
auia de olvidar a Barcelona? No, que es centro, de cuyo amor
distan igualmente las lineas de sus vasallos: Auiase de assolar la
Ciudad? No creais tal de su Magestad, aunque os aya pareci-
do ha auido emulos que lo han deseado; que quien sabe lo que
vna Ciudad vale, sabe cuydar de su conseruacion.

Opulose a su Señor vna Ciudad populosa. No seríá todos
culpados; pero en yerros de las Cabeças, que han de han de ha-
zer los pies, sino passar por ellos? si hablan les castigan; mas va-
le callar hasta el tiempo oportuno; que arto trabajo es, que pue-
da auer tiempo, que las penas del coraçón no puedan para el
desaogo referirle a los labios. Era la Ciudad de Niniue; su Rey
el vnuersal de todo el Orbe ofendieronle sus vasallos, y solo
para el cerco se vale de Ionàs; que quando la razon està de por
medio, poco exercito viene a ser sobrado. Llega a vista de la
Ciudad, publica su ruina: Ion.3. *Adhuc quadraginta dies, & Ni-
niue subvertetur.* Y para assistir al cerco, milagrosamente le forma
vna barraca, texida hermosamente con los verdores de vna
hiedra. Recogese alli Ionàs, espeta el dia en que la Ciudad se
extingua a los rigores del Cielo. Vé que sus Ciudadanos no ex-
peri

perimentan ninguno: afigíese el Profeta de ver siempre en pie la Ciudad; pero mas le molesta el ver que a su barraca arrojó Dios un tiro de un gusanillo, q taladrando de la hiedra la rayz, la agostó de repente, con que Ionás padecia los rigores del Sol. Estaua impaciente, por el cerco dilatado, y por las inclemencias que en él padecia. Llamole el Rey, diole voces Dios: Ven acá Ionás, que tristeza es la que tienes? que te aflige? No queréis, Señor, que me aflija, si me embiasteis a esta Ciudad para que la cercara con temores, y quando yo elperaua en sus Ciudadanos executados vuestrros rigores, veo que les perdonais? No es bastante causa para estar con enfado? A Ionás! y que poco sabes de la Milicia, que obseruan los Reyes verdaderos: Pues tu, porque se te desechó la barraca que tu no fizistes, porque se leco la hiedra que no plantastes, muestras tanto sentimiento? y yo no he de perdonar a la Ciudad? De tu incomodidad sola muestras pesar? y a los vasallos todos de una Ciudad populosaquieres que castigue? *Tu doles super bederam, in qua non laborasti, neque fecisti ut cresceret, & ego non parcam Ciatati?* No te cañas, yo he de perdonarles, que al fin son mis vasallos; muestran pesar de lo hecho, y tengo por cierto han de ser muy buenos hijos.

Esto hizo Dios con la Ciudad de Nisiue, y esto haze su Magestad con la de Barcelona: Aua de acabar con ella? No, que es Rey, y Padre, y como Rey perdona, si como Padre beneficia. Bien lo han experimentado todos, pues en todos han sido vniuersales las mercedes; todo el Principado las ha gozado, quando parece todo él le tenia ofendido, siendo tan ventajosas las mercedes, sin embargo de la distancia, que casi los mas cercanos pudieron tener embidi; pero podrá responderles su Magestad, con el suceso del Hijo Prodigio.

Tenía vn padre; que juntamente era Rey, dos hijos; pidió el menor la parte de hacienda que le tocava: y a penas se vió opulento, y rico de bienes de fortuna, quando se entibió en el amor de su dueño; diuirtiòse en vna gente de vna Region remota. Luc. 15. *Abiit in Regionem login quam.* Dieronle el pago como merecía; pues mientras tuvo substancia, y hacienda que sacarle, le hicieron agujeros; y en acabandose su caudal, le faltó su assistencia, perecia deambre; *bic famæ pereo:* Quanto mejor me estaba en servicio de mi Rey, y mi padre! nada me faltaba allí, y aquí todo me falta! juzgué mejor fortuna en vna Nación extraña, y no han parado hasta ponerme en la summa miseria; a mi Rey me bueuo, que al fin es padre; *ibo ad patrem meum.* Embia por mensajeros, suspiros; y mas que él deseaua el padre que boluiera: Llega a su casa, y ya le elperaua el Rey con los braços abiertos; hizole caricias, franqueole fauores, vistole de gala, huuo mucho festín, y el ruido de la musica hirió los oydos del mayor hermano: Que es esto? tanta fiesta por el hermano menor? por quien se entregó a otro dueño? por quien gasto el patrimonio? He de quejarme sin remedio; *nunquam dedisti mibi hædam.* Como alsi Señor, a mi que siempre os asisto, siempre estoy a vuestro lado, no me hazeis ningun fauor señalado? y a este que ha buscado otro dueño, que ha mudado de Reyno, que ha gastado vuestra hacienda, tantas mercedes? fauores tantos? tantas fiestas quando buelue? Si hijo; *tu semper tecum es.* No te basta a ti el gozar de mi cercanía? que admiras que le haga fauores, si padeció tantos ultrajes? Si bueluc reconocido, como no me ha de ver obligado? barco ha padecido el pobre, viendole en poder de otro dueño, andar entre ceboses, y perecer deambre; harta pena es, para que en adelante mire lo que haze. San Pedro Christol. serm. i. *Affectio-*
mis

*nis desertor, pietatis refuga. Deputatur porcis, porcis addicitur; porcos
rum traditur seruituti, porcorum Pasqua lutulenta percurrit, inquieti
Gregis teritur, & maculature excusa, ut sentiat, quam miserum sit ama-
rum, quam sit quietis paternæ beatitudinem perdidisse. A comode el-
lugar el entendido, que creo es bien a proposito: No es arta pe-
nitencia del delacierto que cometió el hijo menor, la compa-
ñia que tuuo? el arrimo que bu? Tu siempre estás a mila-
do, y esto te basta: con este que viene rendido he de mostrar el
agrado, en él se han de ver abreviadas mis mercedes, que soy
Rey, y a todos se han de estender mis beneficios. El mismo
texto si ue de aplicacion para el intento.*

*Omnis potestas. De un poder vniuersal blasona Christo, y to-
do este le vincula en hazer bien, euntes docete; dilatado poder
auemos confessado en su Magestad, y todo él le tiene librado
en hazer bien: Si el de Dios se cifra en perdonar culpas con
agua, baptizantes eos, el de su Magestad parece que está delinca-
do, a imitacion del de Dios, en perdonar cō facilidad a los que
se le rinden. Gran fauor ha sido para los vasallos, el perdón, y
las mercedes; pero conueniencia ha sido tambien de su Mages-
tad: Que útil tuviera de destruir un Reyno? ostentarse
justiciero; Que saca de perdonarle? hazer diuisa
de misericordioso: pues conueniencia ha
sido para el vasallo; pero le ha im-
portado a su Magestad, no
menos que el ostentar.
se poderolo.*

Por

Que dà lustres al poder de vn Rey Grande , la facilidad con que perdoná del vasallo los desaciertos.

ACHRISTO diligenciaua ver vn hombre , mas grande en delictos , que en estatura ; era de esta Pig-mo , por aquellos logrero conocido , usurpador de haziendas agenas : oyò la fama de Chtisto , lupo que estaua en la Prouincia de Iericò , vio vna copiosa turba , y informado , que entre ella venia el Rey del Cielo , hazia sus diligēcias para verle ; por mas q̄ hazia pinos , no podia salir cō su iotēto . Luc. 19. Quia *statura pusilus erat* : pues ha de suplir (dize) el arte , los defectos de la naturaleza ; llega a vn arbol , crepa por él , sube a su cima , y desde ella miraua a tu gusto a Christo ; viole este Señor , y le dà *vozes* : *Zacheus festinans descende , quia hodie in domo tua oportet me manere* . Zacheo , apriessa , vaja , deciende , que me importa grande mente el entrar en tu casa : A Christo le importa , o a Zacheo ? A este , diria yo , que le conviene , que es vasallo al fin , y con su proceder tiene ofendido a Christo (u Rey , y siempre su presencia le harà mejor , y le limpiará de tanta culpa . Bien le está a Zacheo (dize Christolomo) pero mejor a Christo ; quiere hazer este Rey Soberano ostentacion de su poder , diuisa de su omnipotencia , manifestar lo grande de sus attributos : A lo que se estiende su turquesa ! pues *Zacheus festinans , descende quia , &c.* Baja apriessa , vamos a tu casa , que me importa entrar en ella para perdonar tus culpas : Si he de manifestar mi poder , grandes son tus pecados , atrozes tus delictos , horribles tus desaciertos ; pero si he de parecer poderoso , he de ostentar me benigno . Considera (dize Christolomo) *nimiam Saluatoris bonitatem* :

tempor que entonces se descubren las luces de los atributos
del Supremo Rey, quando perdoná de la ciertos al vasallo.

Gran fauor para los vasallos, que su Magestad les aya per-
donado sus desaciertos; pero condenencias han sido tambien
de su Magestad, que con ello ha ostentado, lo poderoso, lo be-
nigno, lo clemente: Pero es posible, que quando los vasallos
auian de gozarle, conociendo lo benigno de tan gran Rey, y
nuestro Philipo estar vfanos, con tener rendidos, y afectuosos a
sus vasallos, sobreuenga el achaque que asusta al Principe, y dà
pena a los Subitos: Que quando se estendió la Corona, y se
dilató el Imperio con un triunfo glorioso, entonces haga pun-
ta la enfermedad: Este arriesgó la vida de nuestro poderoso
Rey: Si.

S. VII.

Que en los mayores lucimientos de la Corona, haze sus tiros el acha-
que, que, amaga rigurosa la muerte.

L S C A R P I A D O en vn Leño atiendo a Christo
nuestro bien, y estando en los ultimos parafismos de
la vida, busco la causa de su muerte; sus enemigos la
ofrecen. Matth. 27. Imposuerant super caput eius, causam ipsius
scriptam: Que causa pudo auer? porque sobre su cabeza solo tie-
ne el titulo de Rey, Iesus Nazarenus Rex: Y no os parece bas-
tante causa para rendirle Christo a lo mortal? Lo mismo es
ser Rey, que hazerle elcarzeos la muerte. Auia dicho Christo,
que estando en la Cruz, auia de rendir a vna muchedumbre.
Cum exaltatus fuero à terra omnia traham ad me ipsum: pues quan-
do alcança el mayor triunfo, entonces corre mayores riesgos
a su vida. V clazq. dc op. P. Non à febri, non à Senio, non ab hominum
odio.

odio, sed à Regia dignitate mortis ieiunum accepit, dixo un Moderno;
Sea lo milmo dilatará el Imperio, boluer a su dilacion la
Corona, que enfermar el que dignamente ciñe sus sienes con
ella; que si es gloria el tener un Imperio dilatado, ha de enten-
der el Principe, que alli baze mas seguros sus tiros, el achaque,
la enfermedad, la muerte; Y que sè yo si en esta ocasión es mi-
terio particular, el auer dado Dios esta enfermedad a nuestro
gran Philipo! alcançò vna gloria tan crecida, como es auer
rendido a este Principado; y la mayor, auerse portado con tan-
ta clemencia: Pues para que goze los lustres de felicidad cum-
plida, biera la enfermedad al Rey, aluste el riesgo de su muer-
te a los vasallos, y con esto ferà el luzimiento de la victoria
mayor; que dà nuevos lustres a la felicidad que se goza, en el
triunfo que se alcançó el acordar en èllo falible.

De sus glorias hizo ostentacion Christo en el Tabor; hizo
diuila de Rey, en lo Noble de los asistentes, en lo Magestuoso
de las luces que desplegó; y entonces (dize el Euangelista)
que se acordò lo falible de su mortalidad. Matth. 17. *Lo que bá-
tur de excessu: Que acuerden sombras de muerte, quando of-
fenta Christo luces de vida, encuentro grande parece!* No lo
estrañeis (dize un Moderno) que si pretende seguridad en este
triunfo glorioso siendo Rey, deue eslabonarle con lo falible,
con lo achacoso, con lo mortal; *ut nos doceret mortis memoriam
gaudijs nostris intermissionem fore.* San Geronimo dize, que era
costumbre, en tiempo de los Romanos, que quando el Empe-
rador entraua en Roma Coronado de triunfos, iba delante,
en nombre del Senado Romano, uno que a voces le decia:
Respice ad eos qui te præcesserant, & memento te esse moritarum.
No oluides en tus mayores triunfos, los riesgos de lo achaco-
so. A esto alude lo que refiere Claudio Paladino, quando con-

glorio-

gloriosos rendimientos se Coronaua vn Emperador; ofrecien-
do a su vista muchas piedras preciosas, le dezia vn Artifice,
Elige ob his saxis, ex quo Augustissimæ Cæsar,
Ipse tibi tamulum me fabricari vellis.

Si aseguras la Corona, bien puedes preuenir sepulcro; elige
piedras, que al ceñirte las sienes parece està asegurada la en-
fermedad.

Pero no ay que asustarnos el temor, que no ha de faltarnos
el amparo, porque despues de vna victoria alcáçada, Dios mis-
mo ha de ser el Escudo del vencedor. Alcançò vna Abraham,
que le diò mucho lustre; vio postradas a sus pies cinco Coro-
nas, y entonces le anima Dios, *Noli timere Abraham, ego protector
tuus esum. San Pagnino virtió del Hebreo; ego Scutum ero tibi.*
No temas Abraham, que yo soy tu amparo, tu protector, tu
Escudo: Pues que ha de temer Abraham? A ora que venció a
tantos Reyes, ora que triufò de tanto enemigo, que ocasión
tiene para temer? Que ocasión? Grande: No salió vencedor?
no alcançò vna victoria grande? Pues tema algun achaque; pe-
ro no ha de peligrar, que yo seré su Escudo que recibiré los gol-
pes; que no es bien peligre quien tambien mira por las mejo-
ras de sus vasallos, qui'n destierra con valor a sus enemigos.

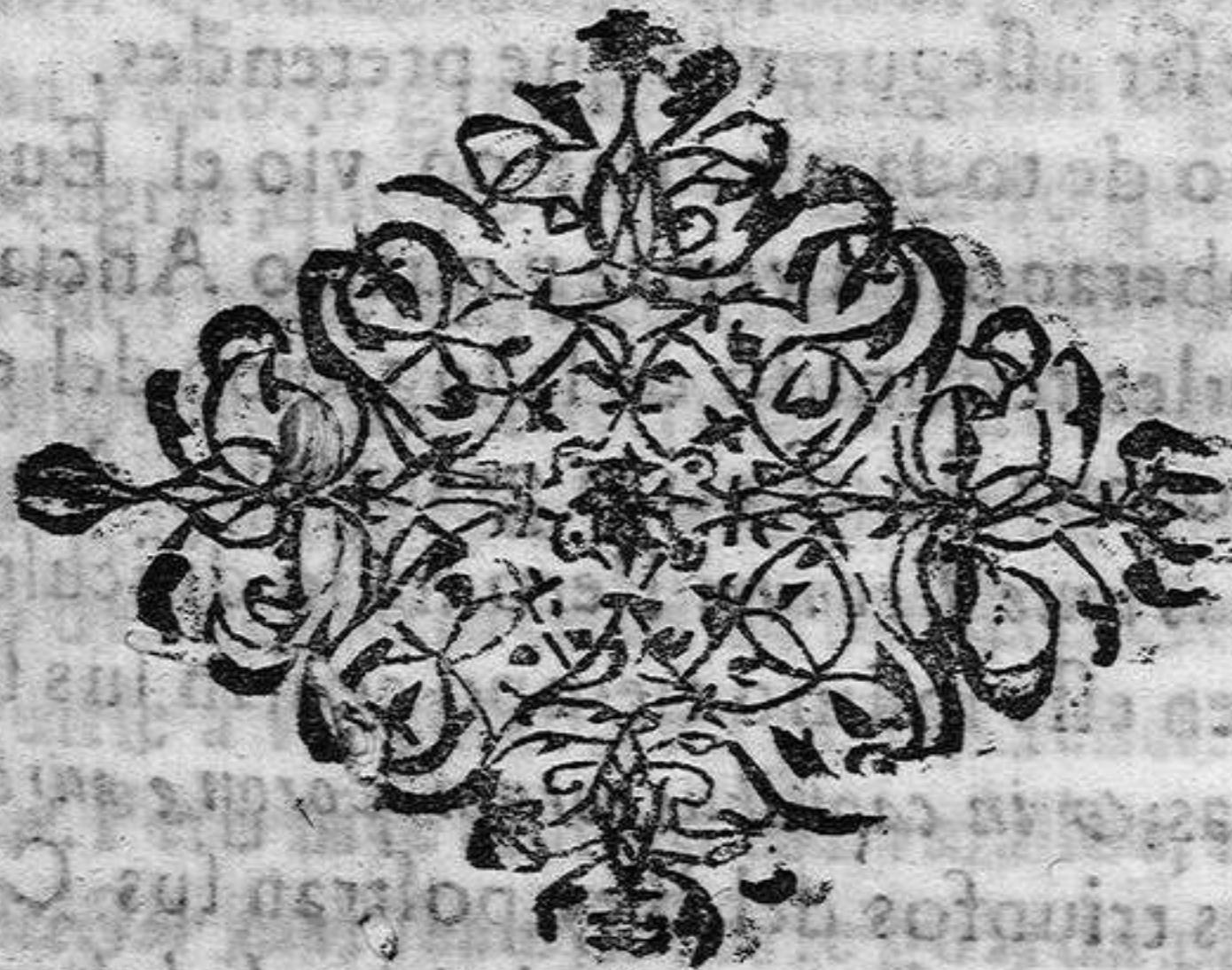
Estauamos gozotíos coa la victoria tan deseada, y juzgo se
siguió el lustro de la enfermedad de nuestro Gran Philipo; sié-
pre es así, seguirle a vns gusto, vna pena, Gencl. 15. *Extrema gau-
dij lucius ocupat.* Pero ni le asusten los vasallos, ni teman su Ma-
gestad, *ego protector tuus esum*, Dios le guarda para mayores em-
presas; que si la enfermedad le vino, quizà de los cuidados de
la Monarquia, del desvelo que tiene en hazer feliz esta Provin-
cia, ha de ser Dios su Escudo, que le ha de defender del riesgo
de la enfermedad, siendo su Timbre el enfermar por sus vala-
llos.

Ilos. Y no es nuova esta piedad en los Reyes Catolicos de Espana. Pagnia. ex Luc. Hebd. El Rey Don Alonso el Nuevo, para enseñar a sus vasallos, que cuya dava tanto de ellos, que a costa de su salud diligenciaua sus aumentos, hizo vna targeta, en ella pictado vn Pellicano, que hiriendose el pecho con el pico, sustentaua con la sangre que vertia sus hijuelos, y vn mote que dezia; *Pro lege, & pro grege*, por mis vasallos enfermos, por mis vasallos vierto sangre, para que ellos tengan mejor fortuna. O dichosa Espana, que te dà Dios Reyes que cuyden de ti hasta enfermar! Pero no temas, que es Dios Escudo de nuestro Gran Monarca; *Ego Scutum ero tibi*. Despues que hizo felices a sus vasallos con la victoria que consiguió; y si quien mas beneficios recibe, mas se deue mostrar agradezido, tu Ciudad Ilustre, que de su prodiga mano los has experimentado tan largos, agradeze a Dios el fauor, de auer dado salud a su Magestad, que como Padre temira, y a tu Gran Monarca, que con tanta larguezza te fauorece; que con esto, la misma accion de agradezer, ha de ser assegurar lo que pretendes.

En vn Trono de toda olteotacion vio el Euangelista San Juan al Rey Soberano, y a veinte y quatro Ancianos, tan agrados por auerles redimido de la legccion del enemigo, que postradas sus Coronas le ofrecian gratitudes. Apocal. 4. *Misericordiantur Coronas suas ante Tronum*. Pero hallo dificultad en el mismo texto, pues en este mismo tiempo creian sus sienes con las mismas Coronas; *& in capitibus eorum coronae sunt esse*. Si mientras publican los triunfos del Rey postran sus Coronas, y estos aplausos son continuados, *requiem non habebant die ac nocte*, como tienen las Coronas en las cabeças? Aun mismo tiempo acciones tan encontradas. Si Atended al caso; con postrar las Coronas agradecen al Rey el auerles redimido de la opresión

sion del enemigo : Y por esto tienen seguras las Coronas en sus cabeças? Si, que gusta Dios, como Rey que está en el Tro-
no, de este agradezimiento rendido; y otra vez les pones Coronas en sus cabeças, para que le repitan ellos agradezimien-
tos.

Agradeze vna, y otra vez, Ciudad Ilustre de Barcelona , a
Dios, el auer dado salud a tu Rey, y a su Magestad el fauor
que te hizo, en auerte librado de tanta lugacion: Sean duplica-
dos los aplausos, pues son tan repetidos los fauores. Muestrate
oy agradezida a Dios, de que dió salud a nuestro Padre, a nues-
tro Rey, a nuestro Gran Philipo, para que pueda proseguit li-
beral en hazerte mercedes que siendo agradezida a tu Dios, y
a tu Rey, tu Señor verdadero te hará fauores, y Dios te
comunicará los tesoros de su gracia, pren-
da de Gloria. *Ad quam, Ec.*



Die ersten beiden Jahre war ich sehr beschäftigt mit der
Vorbereitung und Durchführung der Ausstellung "Die
Kunst des 20. Jahrhunderts". Ich habe mich sehr darüber
gekümmert, dass die Ausstellung möglichst gut und
ausführlich beschriftet ist. Ich habe auch versucht,
die Ausstellung so zu gestalten, dass sie nicht nur
den Besuchern, sondern auch den Künstlern und
den Museen nützt. Ich habe versucht, dass die Ausstellung
so aufgebaut ist, dass sie nicht nur die Kunst des 20.
Jahrhunderts zeigt, sondern auch die Kunst des 19.
Jahrhunderts und die Kunst des 21. Jahrhunderts.
Ich habe versucht, dass die Ausstellung so aufgebaut ist,
dass sie nicht nur die Kunst des 20. Jahrhunderts zeigt,
sondern auch die Kunst des 19. Jahrhunderts und die Kunst
des 21. Jahrhunderts. Ich habe versucht, dass die Ausstellung
so aufgebaut ist, dass sie nicht nur die Kunst des 20.
Jahrhunderts zeigt, sondern auch die Kunst des 19.
Jahrhunderts und die Kunst des 21. Jahrhunderts.

