

Sim... Pues canca en toda perla
alegrate y no te enfades

Mayra... y si el Alcalde me coges?

Sim... que ha de coges el Alcalde

Granada... Malano, que son sus vna
peony que gacitanes

Sim... No sean de abouida
y la que quisiere caute.

que aqui era franco Ertan
que del mundo las manpaxe

Sara... Ah Ured non amparana
del demonio y de la Coerre

Sim... de todo me buelo yo:

parece q. Ured no sabe

que la gitana ~~llorona~~

vna de gero, y pie de Ave

toda... Sea para bien.

Sara... Causa chicas

NO Causa para q. me emancey.

Perey... Vamos causa en Caballero

NO de moõ q. me son, abey.

Mayora... si yo soy muy vna.

Perey... Miuoy

que esy la sab de la daley

Granada... y en Monoc de Nieveña

que por adentro se arde.

ala Mayra

Coro

Magda... Puy alla vai era Coplilla
y al q' de duela, que sale.

Copla de Caballo.

Por corce por a una Mora
diez Salanes andar loco:
ninguno se de con mule
que Mora haunci todo

todo... Fue vita la gilgueria
Coron... Con todo dimos al traste

Coron... Payrana y compañeros
que viene aia aqui el Malde
con todo el tren de Menisrod
Euviano y arabales

Gran... Dujamos de tu empuencia
Sim... Juan ero e de Cobardes.

Sax... Ured se quiere caar?

Sim... Como es eso de Caar me?

Pax... Rey rino pipa, que quiere
ahorcar a quien no se cae

Sim... Pa que?

Coron... solo por voleros,
que aqui es delis notable.

en
tod... Ero manda?

Coron... ero pregona.

Sim... Puy es ero gran disparete

y por la honra es yo
caso de honra escandalosamente,
y dividirá nuestros honrosos,
parece á quien le peraxo.

Saxa^o... ¿Si se coge y se suelga?

Sim... con eso me dara' el ayre
y morire' sin botica.

Saxa^o... Entre el Monik y Coaxse
puede haver medio?

Sim... que medio?

Saxa^o... á mi casa á consultante
que el romance lo diga

~~Saxa^o~~... que ha de decir el romance?

Sim... se ha de consentir...

Saxa^o... adentro.

Sim... que así mi honor se profane?

Saxa^o... cual este honor?

Sim... una cosa...

Saxa^o... pero que cosa? adelante

Sim... una cosa...

Saxa^o... dílo claro:

que uno le compran en valde,
á otra empararata, y á otros
poro impaxa q. Eley falce.

Sim... No es eso.

Saxa^o... Pues sea un duende,
será la lengua del ayre,
la piedra Alcatil,

3
o el ferido: Será el constante
morim^{to} de la ~~diversa~~ cosas,
may remolonas y graues:

Muñij que bucan tancer,
y que no ha encontrado nadie,

Sim... No esciver...

Exe... Mucho esta escrito.

Exe... que el esciver es muy faul
así lo fuera el dar gueto
a gente de tancer cloues.

Sim... ~~Los~~ naturales no esciver,

segun lei en uesta parte...

Exe... lo que has escudado! vaya
que esciver los naturales?

Sim... Fue cada vez q se arrojaba
a beber el Elefante
primero con la pie cuba
del arroyo los criuales
por no mirarse tan feo?
Luego con may Varior hace
esta acción en fantasia,
por que es empeño may grande
no quedas feo un gitano
ni buclado en algun lance.

Exe... Dijo: y todo quanto dixo
el un punto dizeate
Vama a mi ^{casa} ~~casa~~, y dize
a mi cargo este pora'e

Nicolas
Vamos
Gabban
Amo
Don Alguacil^s

100
Sim... vamos aderechos; que solo
tuy talentos son capaces
de ruger los impulsos
del hombre muy arrogante.

Man^a... Pero ven acá, rebollo,
si llega el caso a excederse
no será mejor cararnon
que mouen?

Man^o... Undey callen,
que saberrá mui poco de esto;
que el moria dura un instante,
y el dolor de los caudos
el un dolor perdurable;
ya de inoquitos tumores
que en el corazón no caben:
ya de tumores agudos
que ala Cabera combaten.

Coron... Ya viene el demonio
todo... kuyamos
de muy atunuy fatales.

Guardando el teatro a media luz, salen Nitolay ho
per de Alcalde: Ram^o... de Arce y Savarr de espio

Ambrosio de Pregonero: Don Alguacil: ramber do.

Sal^o... Vaya Alcalde que aguese es un delirio

Lop^o... desadme secretario ay tal martirio

J. Man^o... Yo no entro ni salgo en tal quimesa

Lop^o... Pues vino entoxa ni sale entoxe fuesa
No ha^{de} en la or^{de} la divorciada

ni tampoco teniéndose de la vida de las
que en ^{ta} conviencia se haguen ni congre-
Rando... Alcalde carrigad eoy polillas
que en tabernas, vitas, y menudas
se venden opiniones como en tiendas.
Covense la uocion conserpente
y si pueden conserfen como de antes
que el matrimonio entonce
la hora a cera, si antes fueron bronce.

Cop²... ~~De los~~ la Sicaon y la pillos
no quies de algun modo conserpente,
por que son eoy y otros q. tu abong
fuera de conserpente y pregona
toda han de ser in el matrimonio
y ha de casar con todo el demonio.

Salo... Eo equita la libertad amable

Rando... No es sino hacer la uocidad loable
pue de la conserpente sin provecho,
ni riva el dicho, ni aprovecha el hecho.

Cop²... El vando el preopneno de abrocho

Amb²... Como el vando he de hechar riera de noche

Cop²... de lo te apunay? q. genit Carnello!
hechando de ahora dormiran de ello.
Pongase en forma preopneno y lance
con voz tan riva q. el lug. se espante.

Despues de algunas tamboriladas; canta Amb
ala vihuela en tono de Tacara.

Cta. . . Manda el Alcalde Cabrillo
que solo por q^e el lo manda
Casen toda la vecindad
de este lugar de la Mancha.

Manda tambien q^e se caen
la gitana y su manada,
Hombres mugeres y niños
Ercudanos y Beatas.

Manda que se casen todos
los nobles y su Plidalgos,
por que todos participan
de la miseria humana.
Pena al q^e lo recibiere
de ahorcarse sin ninguna demanda,
y hecharle luego a Perdigos
por traýder contra su patria.

Y asi se publica, por que
ninguno alegue ignorancia
ninguno alegue ignorancia de.

tambor y peoran el papel

Cap. 2. . . Supuesto ~~ya~~ que obliga a toda
lo que se dice en la Plana
vamos a otras providencias,
y el q^e cayere que caiga

Sale... todo esto es un devatimo
Cop... La veyta vino te casay
tu tambien, lo que te va
por la Nuer de la ganganta

Ran... toca tambor y adela use
Cop... y o seras de hacer la fama
del Alcalde Nuan Cabrilla
mayor q. la de Juan Rana.

Vanse tocando: y salen como acuchando los Sira-
nos y Payos que salieron primero

Saru... ~~Woytey el vando?~~
tod... di

Saru... que os parece?

Coron... una tontada

Saru... y muy conera un Alcalde tonto
ingenio y astucia vulgar.
sabey lo q. haaxer?

tod... di

Saru... Buscan todos una casa
para los hincos de dia,
y por la noche con capas
y mantey iguales:
en Camisa y en bragas...

Sir... hombre q. diez

Saru... q. plata
encima la ropa blanca,
para q. por el vestido
no confundan rinos bollars,

saldrémos today los nochey
a diversion por eluchachoy,
con lucey que los delumbren
y non oulten la carey:
simivendamos de brolequely
y ganamos los quitaueny.

a
Gran.
Guzm.
Nicol^{sa}
Payar

Sim... y si acaso nos pillaren
con todo eso, y nos encajaren
en casa de dia.

Fora^d... ya
la salida esta pensada.

Cor^o... Vamona a presentia
y a enrayar la conxaxadura
para insouia a los Moray,
y. Etaxan a los ventanay
a los doce en punto.

Sim... vno
que venga solo no basta?

Fora^o... No señor todos en tropa
con musica y algaraxas.

Sim... y si non coge la Tonda?

Fora^o... Puez de que si non en las plantas
que hecharre?

Sim... del dicho al hecho
atomp ay grande distancia,
y si me aboraxo?

Fora^o... veniego
de tu mexparo; y bien bayan
los hombrey chicos, que todo

200

y ellos nos dexan solida
 que son hoy muy bellas
 Por vida de la ^{Demones} ~~arroy~~
 que se vieron en Granada
 A mi Padre y a mi Abuelo,
 que le he de pelar los barbos
 al Alcalde

Man.^{1a}
 Mayora

Man... lo mejor
 fuera quemarse la cara;
 y muera quemado, quier
 ra nuestros amores apaga.

May... aqui ay traxon de hacer lumbre,
 ha dicho bien la Juliana.

Man... Que ay de vuestro? y
 Pregu... que ha de haues?

q. venimos rebentados
 de fueros con ese bardo.

Gran... Si la cara se vevara
 bien, na puede tener cuenta
 today... No es posible

Gran... escuchad
 today... vaya

Gran... Los hombres de ese lugar
 son de tan maldita cara,
 que traxan a los Mayores
 lo proprio que a otros a lafar
 q. quando se necesitari
 se buscan solo, no se pagan.

7
p^{ro}ta^l a^lay d^{ic}er^{io}nes,
y a^l t^{ra}ba^{jo} r^{et}irada^y
y v^oluntada^y, noⁿ n^{ie}ven
p^{re} a^lay m^ony colgada^y.
Pue^y noⁿ seⁿor carense.
y a^quellos q^e noⁿ alagar
ante^s, se^par q^e desp^{ue}s
han de tolerar la carga
in secula seculorum,
d^el^lay b^eny y lo^s malay.

Labenana

Peregr. Al rey lo entienda
Dana ... como

Peregr. La consecuencia es bien clara.
La conquista de los Reinos,
Amigos, noⁿ quise maⁿa
que fueran: vaya un ejemplo.
Solivia una muchacha
Caraxe, y para lograrlo
se prevena a todo, habla,
se rie, mira, contesta
se insinua, y se declara.
Malo: se queda a axu^llato
los hijos de su hermano,
aunq^{ue} sea muy buena hermana
que un doblon quando hace falta.
Por el contrario una fea
desd^eria a toda con grania,
se dobla por por contina,

Diga solo una palabra
a tpo, y era que pique
lo propio que una Mostaza;
y verij andar por ella
los hombray a uchielladas,
hasta que picador vyer
por otra vela declaran

Novia, y como entre pesas
~~ella~~ elige el que le aguada
Sin embargo, si el Alcalde
interviene, y ella ve casar
por mal o por bien, nosotros
nos quedaremos casados.

Mayta

¿Después?

Gran... no desbaraban lo

los cosillas a picadas,
pero han de desballe

la boda, una vez atada.

Juan... Nolo apruebo: el que quisiere,

venga ante ay y mañana
por si quiso, may por, heura

no; aamq. me entieren con palma

S. Robta

Chicoy Arizos!

toda... que trae?

Sob'ta... que vada ley acobanda

a miseros Moros, y toda,
armada de su quitavada,

para que la piny. y vino
que el aporia causa
y que no se como se llama.

300.

6
Layor
Gitanos

que no se como se llama.

Alcalde... a' d'adnos mueria y venen
temeridad emuada
y si los pillan.

Gran... m'ja.
y sabey lo que pensaba;
que digamos al Alcalde
venga y los pille en la trampa,
vexey por no ir ala Carcel
como ab instante se casan.

Peregr... Al conuano, i' los pillan,
devenos, intercedad
en su libertad, halla
prodigio y tomar oxmas;
vexey mostra indiferencia
como los pica y se vascan.

Unay... dice bien.
otray... no dice tal.

Nirola... Pues siga su tema cada
una, vesera despues
quieray la Victoria cantar
Gran... No he de acorpar al Rebollo,
que me quiere.

Peregr... No le acorray
su de ese modo: quira
ay en el curso q. calla,
y par no haver caso de el
vexey como se le cobra.

Gran... q. q. ei?

Peregr. la segunda parte
del Romanse lo declaro
clar^{la}... concluyamos la primera
y poco valadonada.

Sob^{ta}... que vienen
Surr^a... pues vamos

cada una a su ventana.
No venga el Alcalde, y todos
entremos en la barasta.

todos... vamos

Surr^a... yo he de atraparlos,
por el uno se me escapa;
q^e ya estoy de ver doncella
tanca años, enfadada.

vamos, y saber todos los Payos y gitanos con
Carpas y monedas iguales; Carrisa y Cabrones
blancos sobre la ropa; quitavos y linexvos
sordos, q^e no descubren hasta su esp^o.

Surr^a ~~Todo~~ el mundo esta en adensio
no ay q^e temer Camaradas.

Car... Si estara el Alcalde ya
vencando

Sim... y con vey tres tazas
de vino sobre el guisado,
y dos sobre la ensalada.

Surr^a... son muy grande².

Sim... de a cuavillo

Surr^a... no^{son} muy vino almohada.

Solij... ~~Cada~~ Vamon a inuestrar Flauienda
cada uno pa su vanda.

lov... te hay avomado mi vida?

fin... te hau avomado muchacha?

Saxi... se avoran o no se avoran

lov... puej acaso eran boxachay

Gran... Desame hacer la seria... ? silva

Pueyr... ya etamos aqui: q. Vamon? L

fin... quien muere por eso ofo.

Saxi... quien vive por esas canay. L

lov... sabe lo q. traigo

Man... si

lov... lo q. adirina Juliana!

Saxi... Etay ay? si

Gran... si

Saxi... puej sal mas

Gran... afuera guaxxonara

Saxi... Me hav de cansar el fandangos

Saxi... y folias si te agradan.

Muchachos, diendanse

los voces y las guitarras.

y cada cual aloy suyo

combui y sin miedo.

ed... Vaya.

Se paron debajo de la vent. en q. etan la Payer,

huan ala resaca de las Gitarras y Cancion

Lopez
Galban
Vamon
Munidos

Seguidamente pagas en loro
de nozedad y guato.

Una circa en el Monõ
Ueva mi Pepa
que me conto vey uetos
en tatabens

Ten ella en abriçiaç
mientras q. nos comemos
me dio una higa
#

~~2.º~~ favor al Rey Alcañites
que ay alboroto y Guiraxas
Solo... Por aqui señer Alcalde
qui havia aqui ronio la Lambra
Lin... La Justicia Cavalleros
dexemos libre la Plaza
Saca... Demingun modo: Muchachos,
hagamos como de Cepalday:
deataperma los luez?
que nos oulten los Coxay.
Y respectando al Alcalde,
qualquiera q. se atreya, carga
de un quitanaro en el suelo,
y cubriela con las Capas,
para q. no puedan ver,
ni vejan nuestras pinday.

10
Coxo... traba chamo, si te lo gnan
Saxo... no traba, y quitta el parra
Peyr... venimono, adentro
da q. E no sapetkan nada
de veroscar.

Gran... Lo me era
hasta ver en q. lo q. parra.
y axala q. de unid no tra
lo posible sapetkan,
y nos hixer casar
alay da Vila mansera.

Ferr... Tu vienon

Saxo... Aude tu queda

Lop. 2. # Vampes anoy q. se vayan

Salv. # q. vayan, y adonde fueren

den... # Pero ay Terry q. fustanay

hacer un monson alay Capay: al vedado se
ponen en queda de Espaldoy, con los linternas
en la m. izquierda, y la guitarra en arbolada
en la izquierda: donde bueloy: la fustina se
queda espantada en gausa ademaney, y
hacia un vato de silencio, a propuon de lo q.
paxerca al auditorio era perison

Lop. 2. Virgen del Rosario. No es
eso lo q. yo buscaba

Uruia.

Salvador... Señores Arce, aqueiros
son almay o no son almay?

Rand... Almay con uexpa paxeceri:
Yo diriuero que aqui ay trampa.

Lop... Dea lo q. puxa, Alouailes
prended esas cosas blancas.

Pedro... O no vey ven la tortora

Lop... puy prendes la por las patas

Francisco... Señor Alcalde ^{de quando} en Alman,
por dia q. no la prendan,
puy curra. el bando quebrantado,
son los moos del lugar
que han venido en a humesrada

(y de)

Con... con todo dimos al traste

sin... que lengua para corrada

Lop... con que han quebrantado el bando

Rand... Si señores paxo paxo en chaurra

Lop... puy dexay ala Carcel

Rand... Cavalleros aloy Capay

Se la hechan a todos, y dexan a Garrido sin la
rua y le embuelben en otra con la confesion
huyendo todos y a el recoger.

ap
S. Perceval
y Franas

Pod... huyamos

Rand... venga la uia.

que esto q. Chaves camanada?

por vida de los demonios.

Rain... ven acá en buena alcaza
Lop... se hará tal de ver guerra!

Alg... que hoy huido, meua este
Lop... puy vaya este.

Pezay... que no vaya

Gen... puy sea una pioleta
no ha de pagar de gargarosa
lo q. han hecho tantos hombray.

Juan... Nadie es muy inquerada
en su bien estar q. yo,
muy la quietud de la Parria,
y obediencia ala Justicia,
deverá ante q. nada:
y en dia y en convenia
digo, q. si quiza ver lograda
su intencion y el Pueblo quieto,
case a Rebollo; que barba
para alegría a todos:
puy el el q. ^{el C. 1.} saca
a toda de ry carilla;
el el q. ^{el C. 2.} la thoma y fraxona;
el q. ^{el C. 3.} anna la fundadora;
el q. ^{el C. 4.} da' ry cerrada;
y q. ^{el C. 5.} mál' today la mora,
del lugar aborocada.

+ Juan... Miente q. ella se aboroca
señor sin aborocarla.

Ramo... puz se comprende la ley
 desde el capitulo aloy labray
 Sana... misericordia
 Lop^o... trogy
 misericordia q. C. vulga
 Gale^o... ala Caxel
 Perayn... en efecto
 Ure en do reafirma
 Senor Tuez^o
 Lop^o... vaya a un luciendo
 Ramo... y q. le abrog. ^{vi} manaria
 si no le cam
 Sana... eo er.
 Perayn... mo^{es} ero. pio del vusca
 ve ala pion con alienos,
 y aung. vey q. ce suca
 ala bouca, no te case,
 y fia de mi palabra.
 Sana... que despuz de laborcado, tu
 me rianoj del y pata
 Perayn... Ero se veda despuz
 aia conmigo muchachos ^{v.º}
 Sana... si se venelbe carar
 aqui eroy yo, q. me ama.
 Gale^o... como el pexo a q. le quita
 el pan, y te da toraras
 Lop^o... Ala Caxel donde pase

+ Sirañj. Por la muger chimay
 necedn eroy de puzay. v.º

lo q. de la noche faltan ¹² de los años
que el saynete no diga
en lo q. el asunto para.

San a.

Y conaxi los demas
asuntos q. con el estatuto.

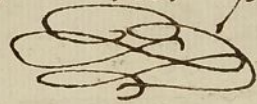
y puy con ella tenen
ya todo a reguardo

antes se venia
ice de cada
una morada

Amiguia en albunja
una tomadilla canta,
parenterij diexido
de la historia conenrada:
que prosequia despues
si acaso no desagradas.

toda

502.

Pidiendo q. ^{el} fin. no perdonen
tantas  repetidas faltas.

Muñ^{ca}
Pays Lajas
Gitanos. Gitana