

Los Cielos aparentes

~~Un papel perdido~~

Leg. ~~12~~ 17. N.º 3.

Saynete nuevo

1-160-30

5m I/4, 10

Por D. Ramon de la Cruz

*[Decorative flourish]*

Una copia, para la censura  
otra en limpio = y los papeles  
y en una y otra, no sacara  
nada de lo atafado, si no es como  
pinta atafado, por el mismo D. Ramon



No. 3

ca  
Mun.  
Payos y Payas



M. y. J.

1778

Los celos aparentes  
~~El papel pederesta~~

2  
L  
D

Souynete

Para la Comp<sup>a</sup> de Madri<sup>a</sup>.

D

El teatro representa Para de Lugar con  
una casa a la izquierda con puerta de uso de

Salen los que quieren de Payos vestidos  
deientes, con de dia de fiesta conando, y  
bajando, traendo ellos ramos de. crearon el  
tablado, y despues se queda atraxta ra Nicolasa  
que procura escapar del coro.

Codo fectivo



Viva viva de la opre viva  
la pulida, la constante flor:

a 4 --- Ella es el ejemplo  
de mi corazón  
donde permanece  
la imagen de amor  
tan pura, viva tan fresca  
en toda eternidad.

} otros bajan  
} con ramos  
} de flores.

todo el coro. Viva viva de la opre viva  
la pulida la constante flor.

1<sup>a</sup> ~~Don~~ ~~Vitor~~ ~~q.~~ dice el Alcalde  
que ninguno se detenga  
en la plaza, por que quiere  
que el baile delante sea  
de la hermanita de los Santos  
que mañana se festsan  
12<sup>ta</sup> ~~esta~~ dice bien que allí apuntado  
todo el tiempo nos espera.

Persono<sup>o</sup> - Pues vamos sino que por eso  
se depe la Cantinela

Coro. ~~Viva~~ Viva viva de la ~~spe~~ Viva  
la pulida la con stance flor.

Viol.<sup>a</sup> sola... Trisina omlorame  
en qualquiera rincón:  
may ay si me acellan?  
parece que no:  
mi conaron late  
como el de bus ladron

pasan  
y sero

medusa

5. ~~has~~ yella { Viva viva de la ~~spe~~ Viva  
la pulida la con stance flor.

acellan?

13<sup>ta</sup> ~~no~~ Sue voy buscando en la Plaza  
Prima:

Mi... y que es lo que me acellan?

14<sup>ta</sup> ~~has~~... ¿por que otra compañía  
se agrada may q. la nuestra.

Mi... Si. tu lo has adirinado

15<sup>ta</sup> ~~has~~... ~~spe~~ quien malicia cuenta  
ojer, es algun querido?

Mi... yo no quiero que lo sepan  
ni mi Padre ni mi Padre Madrastro,  
que me mexas una felpa,

que me hundieran  
Las... Es el ouero  
de la villa?

Niel... ahora pusiera  
yo los ojos en ninguno  
de la villa: tan es ideal  
mejor abog: es en Señor  
de Madrid, con las melenas  
rizadas, y con vestido  
y rulos todo de seda.

Las<sup>a</sup>... Es aquel d.<sup>no</sup> Salustiano  
que embro quando los tray  
en casa?

Nie... Si Catalina.  
Si puesto a un <sup>mej</sup> <sup>le</sup> <sup>vi</sup> <sup>er</sup> <sup>er</sup>,  
deuime tantas de cosas,  
tan bonitas, y tanto tilunas!  
Y me decia, que al rearme: —  
si enca <sup>inquietud</sup> <sup>C</sup> <sup>es</sup> <sup>puera</sup>  
si no <sup>topa</sup> <sup>algun</sup> <sup>remedio</sup>,  
que de repetidas se mudara.

Las... ¿y que remedio pedia?

Nie... Fue se p.<sup>o</sup> lo que decia  
el, es carante conuigo,  
y yo mucho mas.

Las<sup>a</sup>... Manuela  
cuidado, por <sup>con</sup> <sup>que</sup> <sup>esta</sup> <sup>troua</sup> <sup>ion</sup>  
que <sup>viene</sup> <sup>con</sup>  
~~quiere~~ tanta puera.

Dana caudal, que a veces  
no quisiera tener paucitas  
para aguantar las pueras  
de los Toleros.

Nic... <sup>malos</sup> Pizarra de d.<sup>o</sup> Salasiano  
~~total~~ revelar no tengas.

Las... ¿Estas bien segura?

Nic... si.  
tenemos un experimento  
enxambor ya, de q.<sup>o</sup> son  
iguales nuestras fineras.

Las... Fue de prisa la caminata  
tu amor, y con q.<sup>o</sup> cautela?

Nic... Oj me ha cobrado un papel  
con el titor de bu buestra  
en que dice:.. aguardare  
que quien que tu le leas...  
furo a tal que le he perdido  
vaya de la falanquea  
se me cayó.

Las... lo malo es  
si tu madrestra le encuentra,  
o tu Padre.

Nic... No ay peligro  
pa que no es macho ni curba  
el papel; ni esta la nombre,  
ni el uno, y <sup>fin</sup> de la letra.  
Yo te lo que le ve todo  
de memoria. Chucha atenta.

Elige un lugar seguro,  
donde esta noche te queda  
hablar sin riesgo, puey  
tenemos cosas diversas  
y teatro. la bulla q.<sup>o</sup> Cay  
esta noche con la fiesta  
de marioneta en el lugar.

G. 50

Si me amas, no te voy a decir

4  
nos da una proporción. Yo  
pienso pasar por su puente  
antes del anochecer.  
a Dios adonada prenda.

Ésto es lo que ay. Ya tu vez  
que este señor lo lo piensa  
en matrimonio.

Las... Con todo  
no fies en sus procreas:  
y por muy seguridad  
de lo que suceder pueda  
yo no me aparto de ti:  
venid con que sutiera  
entre los dos ~~espíritus~~ indagamos  
el <sup>de</sup> ~~de~~ de sus ideas.

Niob... Catalina, y si se enfada  
quando comienza se vea?

Las... Pero para él: por que enroncey  
se manifiesta

Niob... dicey bien que mala ley!

Las... Ay y ahora q. se me acuerda

Niob... nuestro vecino,  
que viene allí con se leña,  
y que por si está pensando,  
que diga quando lo sepa?

Niob... Toma, púgoy que yo pienso  
en casarme con un bestia?

Las... oye, muchoy ay caradas  
con ella, y mis conseras.

Conta dentro su marido, y a moy de acabar sale con  
un bueso cargado de leña blanca

Continela.

Dime flor del Romano  
dime bella flor  
si pasò esta mañana  
por aquí mi amor.

Dila florecilla  
que la digo yo  
no guardes la cara  
del ayre ni el sol  
que los moseritos  
may guamosos son  
di flor del Romano  
que lo digo yo.

(2)

} axre bonrio

Sau<sup>o</sup> // Axre bonrio ala Leadra,  
que ya la tieny abierta,  
Aque te decangue el Moro,  
y aque te ponga la meca  
para cenar.

Las... ya te ha visto

Nic... vamon por la callejuela  
huyendo de el.

Las<sup>a</sup>... y si para  
tu d.<sup>a</sup> salucionero mientras,  
y no te ve. mejor es  
hacer con el la delicia.

Sau<sup>o</sup>... Bueing tarde, a de Dios:  
hazle q. huya, manuela,  
de hablar con miq.

Nic... Por que?

Las<sup>a</sup>... tenemos tanta hacienda  
que hacer la d. esta tarde.:

de llegar  
al bar...  
y si se ve  
sire, sal...  
alguno.



5  
García. Mechoj: bailar en la fiesta,  
y luego q. el Mayordomo  
deí: torrony y almerduay.

Nicol. vive en par, ea desano.  
Nicolay.

Suro. Sue te molesta  
Muger, parece que estas  
de mal humor, por may seray.  
Es lomonip? Puy sino  
abandona esa trissera,  
y venid con miso al baile:  
vey q. bulla ay aplugay  
ni te presentay: veyay  
como embidionay te desan  
lay Moray para qua bailay  
la may llana y limpia tierra  
del soto: veyay la Moray  
como en torno te nodlar  
caidndale, la baba  
de veyce tan linda y senia:  
y al fin me veyay a un  
repicar lay castañiclay,  
si acaso binto con tizay,  
y dar tantas bolteretay  
cabriday y espataxadasay  
aunque bayle hora y media;  
que hecharé allí la livianos  
para q. tu se divientay.

Las... No puede hacer may el lloro.

- Sax<sup>o</sup>... Catalina, si supieras  
 lo que la quiero! la vida  
 daría mil veces por ella.  
 Vaya, consuelarme, dime  
 alguna cosa, Manuela,
- Nicol... que quieres q. yo te diga?  
 Las<sup>a</sup>... Dile... que aque hona un dexo  
 y va a ver si han descargado  
 a su buxo de la leña.
- Sax<sup>o</sup>... tambien te exy contra mi.  
 oye:-
- Nicol... dime lo que quieras,  
 si en eso consiste.
- Sax<sup>o</sup>... Pues,  
 ya que me has dado licencia,  
 dizp que un corazon  
 al ver tuj ofa se quemara,  
 sin q. a contemplar su ardor  
 baste el agua de la alegría,  
 diciembre con quanto sopla.  
 ni Enero con quanto Nieva.
- Nicol... tu estas loco Nicolay.  
 a Dios, <sup>adiv</sup> ~~por~~ que ameneceray  
 con ese fuego, puy padeses  
 abrasarun, si te acuerdas.
- Las... yo voy a decir que toquen  
 a fuego en las dos iglesias  
 y en las hermitas... las decimo
- Sax<sup>o</sup>... Ahora anda

que una vez q<sup>e</sup> la vergüenza  
he perdido, no te hay de ir  
sin q<sup>e</sup> me digas de cosas  
que me quieray, y me des  
algunas <sup>razones</sup> ~~causas~~ <sup>manera</sup> en puerdas.

Nicol. ... Tene despanay despues  
en tranquila adonde quisea? 200

Sauv<sup>o</sup>. ... Si yo te doy mi palabra  
y mano:...

Nicol. ... bastante fuerza  
tiene en palabra. Pues  
yo te quieao. Adios tronera. } la alarga

Sauv<sup>o</sup>. ... To te lo estirvo:-- } buelando de, y  
} y endore

Laydor... hu, hu, hu,  
Sauv<sup>o</sup>. ... A q<sup>e</sup> viene a hora era galleca,  
y escaparse?

Lav<sup>a</sup>. ... A que te quieas:  
no lo hay conuido, Berria? } V<sup>e</sup> la y doj-

Sauv<sup>o</sup>. ... Decir que quieas, y huia?  
tiene raron o, miui buena  
senal. Fue lo proprio hace  
un sobrinilla tercio  
que quieas a' Pato; ~~buena~~, y le huje.

Te da' farsong; y opengay  
ve q<sup>e</sup> ~~la raga~~ se escapa,  
Fue el granero se caixenaa.  
Sorr miui acrotay la yltoray;  
ey mexasen entendestay,  
como Lau, y Ge va  
al granero ~~de~~ ~~ella~~

~~El hermano de don Juan de Matruela~~

yo voy de un y de Matruela

Robley

Paisano, a unq. este pedone  
dizame Usted no es aquella  
La casa del tio Santiago?

de Per  
de campo

Saru... Si señor; y si lo ordena  
Usted, yo le ire a avisar,

Rob... No me come tanta puerca  
el verte. dicen q. este hombre  
tiene bastanz y haierenday,  
y direnos; que los vrig  
de la villa le respetari:  
que se caso poro hace  
con una mora de Alencay  
de segundo illatruimomo:  
y q. Colta otra primera  
Aliger tierra q. a hija encaca,  
y una sobrina muy bellay.  
que ay en lito?

Saru... que es verdad  
quants deij. Bueno fuera  
que viniera ese d.º findo  
a presentela a Matruela.  
examinemos con toda  
picardia lo que piensa.

} ap.º

Rob... dicen q. este hombre es el Gallo  
del lugar.

Saru... Asi se hacen;  
pero hablando en confianca/

viene Ute aquí con la idea  
de buscar al Gallo, o viene  
a buscar las pollas tiernas?

Rob<sup>o</sup> ... que unido es el barbon ... (ap<sup>te</sup>)

Sau<sup>o</sup> le ha picado a Ute en las telas  
del corazón, Manuelita?

Rob<sup>o</sup> ... por acaso?

Tapacera

disimulemos. No Amig<sup>o</sup>.  
de cupar<sup>o</sup>.

Sau<sup>o</sup>? ... se unen los barbon<sup>es</sup> y Ute,  
es Catalina: si si  
mínimale como se alega  
y se me. En ese caso

Ute ca mano derecha,  
y viene Ute con toda  
mi protección mala y guerra

Rob<sup>o</sup> ... Yo la agradezco, y la admito.

Sau<sup>o</sup> ... Es que yo quiero a Manuela  
con su licencia de Ute.

Rob<sup>o</sup> ... que dice?

Sau<sup>o</sup> ... la verdad neta:

~~Yo~~ Ute quiere a Catalina,  
con q<sup>e</sup> esta Catalina la quenta.

Rob<sup>o</sup> ... Nombre tu ese adiuvino  
obvemos con may cancela ... ap<sup>te</sup>

Sau<sup>o</sup> ... Puy es una Mora en forma  
yo haria qualquiera apuesta

Rob<sup>o</sup> ... que ha tiempo q<sup>e</sup> Ute la quiere  
ganar. bi...

La Manuela q. tal  
corresponde a tus finezas?  
Sara ... grandemente; ya tenemos  
casi nuestra boda hecha.  
Rob<sup>o</sup> ... Malaya tu boca amena. } apte  
apuremos la sospecha.  
Sara<sup>o</sup> ... Cuso q. no podamos  
alla por las nubes;   
pues ya no me falta más  
que el consentimiento de ellas,  
de tu Padre, tu Madrastra,  
y toda su Parentela.  
En logrando esto, no ayamos  
que embolarnos en la gloria.

Rob<sup>o</sup> ... Retirémonos, Amos míos!  
Pero tu vendras tus pueblitos  
de que te ama, y en su casa  
Sara ... ~~Me voy a la virgen?~~

pero antes que iré a vivir,  
siendo como una tonta.  
La esta chica la linda Pira.  
me quiere q. es compasion;  
y quando uno la requiebra,  
huye para q. la siga.

Rob<sup>o</sup> ... Pues era es picaadigueloj  
pens tu seloj entiendo  
y hecho a comer?

Sara<sup>o</sup> ... Careta.  
no me acuevo; por q. el tío  
sancionero no se contenta,



Rob<sup>v</sup>... ¿Qué q. vendray si lo que  
son fin buena recompensa  
Gaxu<sup>o</sup>... y yo es doy anticipado  
gracias por mi, y por Manuela.

S. Ios<sup>a</sup>... La está allí d<sup>o</sup> Salustiano N<sup>o</sup> 2 Loy 2.  
poco p<sup>o</sup>

Gaxu<sup>o</sup>... Corra Catalina, llegas,  
que aquí vengas a tu amante.

Las... Mi Amante!

Gaxu<sup>o</sup>... Para que empieray  
a hacer miseria, si ya  
se sabe todo a lo letra,  
y que a tiempo que leyda  
manteney correspondencia?

Primo, vayasme allá  
muy pronto a hablar con ella.

Nicol... Como es eso? reparece  
a ti que yo lo refriera?

Rob<sup>v</sup>... No te inquietes de nada  
hermana, por que aunq. venga,  
no será sino cortijo,  
como Prima y Compañera.

Gaxu<sup>o</sup>... Sin duda: mi Primo viene } a Nicol<sup>o</sup>  
q. hablare con ciertos matenas  
en que se replizo yo  
que hazay por el quanto queda.

Nicol... No te entiendo.

Gaxu<sup>o</sup>... ~~embarrada~~ El lo dixa  
yo de para que lo entienda  
lo q. el te dice lo ~~entendy~~.

Lo q. importa es afezarle  
a otra parte mas sencilla

para ~~hablar~~ uno acordado



que yo os abriere la puerta  
de mi Jardin, y los ~~tres~~ quatro  
<sup>hablaxemos</sup> ~~de la guerra~~ sin receva  
<sup>a mi</sup> ~~hablar~~ quanto os de la guerra.

Yo me saldré aca fuera  
ad punto, yo estaré  
haviendo la centinela.

Las a - Puz como:-

Rob<sup>a</sup> - tiene razon:

Ustedes dos nose metan  
may de lo que es lo q. Cmandan.

Los 3. - vaner mi enhorabuena. <sup>yo lleva</sup>

Las 2. - como le fui bonzando <sup>yo liere</sup>  
~~bonzando~~ el sereno! Fu se van con

con chamoy: si toyo yo may  
asturo que loy celebray.

Los haie enoran delante en tu figurada casa  
donde entris el buxo, y abriendore la  
puerta de la cara visible, prevenida, sale  
la 1.ª Granadina de hombre Lazo Nio, rapa.  
con una copa de Embow, peinado de monis,  
Montera. Sale recatandore.

Gran<sup>a</sup> / No se diga q. es mujer

la q. <sup>es con ella</sup> ~~letra~~ parecia

y honra; si, la que quando

Ulega a sentirlo, lo venza.

Mi ridculo Manido

que salia ~~placante~~ a peroy

a sus criados a Meia,

<sup>parece</sup> ~~conosco~~ <sup>de</sup> ~~Madrid~~ <sup>de</sup> Meia,

y yo he de saber con quien.  
bueno a dar una buelta  
por el baile, y los Alconeg  
a saber si ay forasteros  
de garro, y non volueser  
por aqui antes q. Canocherco,  
supuesto q. el papel dice  
que ha de pasar por la pulcra

S. Garro

Que alegrey quidan los tres! -

Supongo que no estubieron  
me ser en alguna parte.

May q. figura es aquella  
q. sale ahora de casa  
del tio Santiago! q. sea

parece, y desganadota  
puy yo he de reconocerla

Abriendo la puerta de la casa, como antes sale  
a la Señal. \* Coronado de Mezes labradora  
bien vestido y tapado con la maravilla

Coro... No es facil q. Chaya en el itinerario  
Manido q. Mezes venga  
muy maldecida q. La mia,  
me tampoco muy traviera.  
Ella quiere ser lo propio  
q. en Madrid los Perimetro  
grata tener lexpo. Lo  
no se era por esta tierra  
y artey que ella me ha pegue,  
y la he de veros yo a ella.

Sarr.<sup>o</sup> Ay, ay! adonde va Usted (Tienda  
veino de esa manera? 10

Cor.<sup>o</sup> Nioloj, dichero te  
que comej y te pajecj  
con libertad.

Sarr.<sup>o</sup> Puy q. Cha hauido?

Cor.<sup>o</sup> ... Atunop ni dizej tueba  
en un verdadero diablo:  
que gurrudona, q. inquieto,  
y denoj a moj, disurmo  
que tiene poca verguenza.

Sarr.<sup>o</sup> Puy q. Emotivos tenesj  
de dudaa de tu modestia?

Cor.<sup>o</sup> ... Lo me encuentre al medio dia  
un papel en la buca  
que sube aia los devantj,  
de una Galan, que contenera  
aita a Sta. dama, enre tanto  
q. anda ita noche la guerra  
por el lugar.

Sarr.<sup>o</sup> ... y era lita  
a la s. no Pepa?

Cor.<sup>o</sup> ... Si le he ropado en un casa  
a quien quier y si que sea?  
yo eroj bien asegurado  
de Catalina, y Manuela.  
Hay con de Cuiarua  
que solamente detean  
baylar y ponerse guapaj;  
y ya vez quarej. <sup>Las cepa</sup>

ni desconfianza. En fin  
yo dese de la manera  
q. allí estaba el papelillo,  
exereme en una piedra,  
y me van de de ese modo,  
vin q. ninguno me viera,  
para seguir oy los pasos  
que de mi iluzes pesuensa,  
y pillanta en el gualtro,  
donde pague lo q. deo.

Sax... No me parece que el caso  
merece toda esa pena.

Cor... Un filosofo deia  
que la muger mala, era  
como la cucina, q. solo  
da el fruto al q. la apalea

Sax... El filosofo era un Arino;  
que no dice la experiencia,  
que quanto mayor el marido  
larga avna muger debia  
las costillas, mayor se carga & uelle  
~~la cabeza a él la Cabeza.~~

Cor... Bien bien: lo q. te aconsejo,  
lo q. te mantengo  
soltero; y si de casarte  
tal vez te ocurra la idea  
precupitate primero  
de de tu muy alta pena.

Sax... Pleyo colí q. esa cosa  
el matrimonio inuibrava;  
por q. todo el q. se caso  
se me...  
Ayuntamiento de Madrid

cargar al marido ella.

11  
Coro... El primer dia: al segundo  
ya la tiene en silencio  
y al tercero ya la tiene  
lo propio q. una boquita,  
que por eso q. la sacudan  
no hayas miedo q. le duela.

Frau... Eo breu lo sabra' usted  
qui tiene de experiencia  
Pues vamos, si halla usted  
al q. ~~es un~~ hombre q. le galeusea  
a su mujer, q. le haca'?

Coro... Yo con el no quiero que sea,  
ni le dire una palabra;  
pero haue' mas de diez leguas  
en contorno de esta villa  
publica su divergenca.

Frau... Era si que me parece  
una verganza discreta.

Coro... Allí viene un Emborado  
yo me retiro a la buelta  
de la esquina; aviamos  
si acaso sale mi Paga,  
a la puerta o a la ventana... ve

Frau... de pelo usted por mi cuenta.  
Aquí viene: que embucada  
trae' la cara en la montaña!  
tiene razón el vecino.

Frau ~~a~~ ~~XXX~~ Niolanillo, aun q. sea  
curiosidad sabe' donde  
esta Santiago ~~Alfonso~~

si no es por la presencia  
de un Pagaño es que yo.

El q.<sup>e</sup> vive en esa Casa?

Juan<sup>o</sup>... No conozco esa presencia  
dimead otro Trío de  
que es responday

Juan<sup>a</sup>... Puy Budia  
no has conocido en la vida  
que p voy?

Juan<sup>o</sup>... Señora Pepa,

que es esto?

Juan<sup>a</sup>... el maior agravio  
que arna utteger de mi, prenday  
se ha hecho. un papel maldecido  
que he topado, bien agena  
de este pesar, en que vida  
a mi Esposo alguna pulcra...  
cochina...

Juan<sup>o</sup>... si sera este

el papel que en la Cualesa  
se halló el otro! diga Usted  
siene baranse tintera  
de q.<sup>e</sup> sea al tío Santiago  
la vida, q.<sup>e</sup> arsted inquieta?

Juan<sup>a</sup>... No tengo seguridad;

pero tengo mil sospechas.  
Conozco aquella ~~destrona~~  
alta, blanca, gorda, y fresca,  
que aqui toda los veranos  
viene a hecharse sauz en fuellos  
y a darse quarenta baños?

Juan<sup>o</sup>... ya caigo.

Juan<sup>a</sup>... Puy esa era

Solo ~~si~~ <sup>si</sup> ~~quisiera~~ a mi marido  
por su compañero, mientras  
está aquí. Él le lleva al baño,  
la acompaña a las meriendas,  
y a todo.

Juan<sup>o</sup> y lo q. importa.

Juan... Ay mag. q. luego le lleva  
el bolsillo de dineros,  
q. yo lo sé aunque lo niega,  
y luego le cambia las  
de Taxcon y de Talcá  
por navidad.

Juan<sup>o</sup>... Otro real q.  
pongo a que Usted no lo pague

Juan<sup>a</sup>... Si tal que viene q. ver  
el paladar con las quejas

Juan<sup>o</sup>... No tomej, vecina mía,  
ese cony con deveng,  
q. no ay fundamento: - mucho  
se está por allí Manuela  
con el ~~mucho~~ primo. <sup>y con carrefa</sup>

darle aviso pudiera  
de todo con disimulo!

Juan... Ay Amigo, tu no sabes  
lo q. esta pobre toleza  
dentro de esa triste casa;  
y que mi marido intenta  
casarse de nuevo vez, <sup>de l</sup> p. p. q. me <sup>de l</sup> nueva

Juan<sup>o</sup>... ~~Lo que me interesa~~  
Hoye Usted, mientras q. yo

Juan<sup>o</sup>... Me parece q. Usted ~~niega~~

Entre a' uerxa diligencia  
a mi casa: si se opece  
alop, llame uxi a la Puertaa. o. e.

Gran. Yo me Emboro, por q. no  
me honoran si alguien llega  
e. lox. ~~...~~ Aun era alli el Emborado.  
7 atento mi casa acierta!  
vaya, uerxa uero los zous.  
yo salgo a la Plara.

Gran. La,

ya gracias a Dios tenemos  
la tramoria descubierta  
Lox. yo voy alla. Cavallero  
uero el tiempo no pierda  
en bucar a la muger  
del tio Santiago ~~la burla~~,  
por q. es una picarona.

Gran. Repare la bachillera  
como habla; que por ceugo  
el honor de uouerla  
quia; mas q. ~~...~~ <sup>su</sup> ~~...~~  
7 es una mora muy bella  
muy juuina, 7 muy cristiana.  
la picarona embustera  
es ella, q. a su ucarido  
vonsaca, y carabetea.  
pero q. miro? podra  
llegar a moy la insolencia?  
no es aquella mi manilla  
de exagej?

Lox. uelo no es esta  
mi Mowera reservada



para los dias de fiesta

Juan... Mi guarda pie

Coro... y mi capa

Juan... Suelta pizarra.

Coro... Suelta

pizarra... Me buerroy tando  
~~tando~~ re de dia senza Papa.

Juan... que dispor e ere hifo?

Coro... y qual e o orno, a expery  
de mi honra?

Juan... No me danig  
lugar tu vile rubicany  
a esto.

Coro... Si tu campo  
si fuery muger honesta

Juan... Ma q. tu

Coro... An me me curian  
q. pasaron por mi pube  
la Salany.

Juan... An me me  
me curian... los Perimetroy  
que elija vizar oculos

Coro... para hablar muy dresig  
en una loca

Juan... re

en Madrid sin conuenia.

Coro... tulo ex q,

Juan... tulo en q.

La don... y puesto q. la portema  
ha rebentado, ~~esta~~ de de of  
cada uno heche por su senda  
para que. Anen amen  
vevenes ~~en~~ en Virgen

Sela y quira

for pueris

bibo todo  
vito y reio

(650

Si lo viera suando se pone entre los dos, los separa  
y de cada valer los otros tres. Nicol. Lescor. y Rob. y G.

Paya ~~Sau~~ Juan alborota la Plara?

Sau<sup>o</sup>... veunos q. bulla es esta?

Cor<sup>o</sup>... una muger, q. veise  
papely, y q. se de pa  
galantea.

Sau<sup>a</sup>... Sue esto q. dice?

en esta Pl. q. galantea

Taqui era misia el tiempo

para q. todos me crean.

Lau<sup>a</sup>... Aver tia. fino habla  
ere papel, ni lo buena,  
con ninguno de los do.

Sau<sup>o</sup>... Ta ve ve: si el papel era  
para catalina.

Lau<sup>a</sup>... Mientes

q. Crele en misio a Manuela.

Cor<sup>o</sup>... a ti Muchacha?

Nicol... Si Padre.

Cor<sup>o</sup>... y quien tiene la farguera  
de escribirse asi, y a quien  
le da tu roura licencia?

Uega Rob<sup>o</sup>... Anu' que quise saber  
si admira any finery,  
antes de pedirle a Uredy  
para casarme con ella.

Cor<sup>o</sup>... Bon seion du Salustiano  
me ha pedy. y de veos?

Rob<sup>o</sup>... con todo un conaron.

Cor<sup>o</sup>... Puy Ayuntamiento de Madrid me queda,

Saca el  
papel

+ Fax D.

Como el lo? aqui de toda  
mi honra y me for talojo

Despues de daxon las grandias,  
que respondieron que es vuestro. 14

Salamanca? tu eray loco? ...  
Aqui era el papel, no mientas.  
... que saquey muy papeles  
... tiene una biblioteca,  
... mirandome esta calba  
... nadie q. lo crea.  
... quiere mi mujer  
... a buscar ley agerros.  
... los ay muchos  
... asi no me hace fuerza.

Ciudad

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

... Juan ...  
de Embriadori.

Cov. ... Pepita y  
... ha cabido ...

Juan a ... lo se amoro.  
... acabore.

Cov. ... y dame un abuelo  
que yo jamas he ...

Juan a ... vino q. en esy una buerra.  
... tambien yo se tube ...

Juan

Rob. ... de los hijos de alay prendos.  
... No se ...

Jto  
y Maria  
... por

... hablo, muy Palabra  
... en el amos. y muy Uegan

... toda la gente ala Plaza,  
El publico bayle sea

... la primera fennion de bodas.  
... y la segunda era nueva

... toma dilla, con q. acaba  
... muy divertida la ...  
... de un ...

Despues de darme las gracias,  
que respondera que es vuestra. 14

Coro. Salameca? tu erray loca!  
Aquí está el papel, no mientas.  
Aunque saques muy papeles  
que tiene una biblioteca,  
no mirandome esta calba  
no harra nadie q. lo crea.  
Yo me quise mi sugeto  
y vine a buscar los agujeros.  
Suan. De los ejemplos ay muchos  
conque así no me hace fuerza.

Confadado

todos  
y  
ela  
o erray  
erray  
erray

50 X  
Dij tres por salir de ella  
dixan que si; pero vaya

Coro. ... que na se vaes; toma, porq  
de envidia toda se muere.  
Coro. ... Pésica ya q. ~~obran~~ los  
há labrado en la tormenta

Lo Ta lo veo; pero picaras  
para irte a él, jures que si.  
Lo hago para que yo vea  
que no es cosa. Cur. que dorme

Suan. a esto se acabó.  
Coro. -- acabore.  
Coro. ... y dame un abuelo en prenday.  
que yo jamay he visto  
vino q. en erray una buerra.

Coro. ...  
Suan. a

Suan. a tambien yo se sabe  
por los de alcaj prenday.

Coro. ...  
Suan. a

Rob. ... No se  
hable, muy Palabra  
en el asunto: y puy llego  
toda la gente ala Plaza,  
el publico baxle sea

7to  
D. quita  
y Anuncia  
jale por

Suan. a ... y la segunda era nueva  
tona dilla, con q. acaba  
muy divertida la

Coro. ... de vivir

despues de daxon las grandias,  
que responderan que es vuestra. 14

Juan<sup>o</sup>... Pladone vno, que primero  
sea q. yo lo consienta.

Ciudad

Rob<sup>o</sup>... concertate Niolay  
con <sup>vna gran</sup> ~~agencia~~, xero ~~empues~~  
q. <sup>para</sup> ~~este~~ y Catalina,  
q. ~~jurgo~~ no se deida,  
si ~~yo~~ lo consienta.

todos  
y  
ela  
o  
eray  
eray  
era.

Juan<sup>o</sup>... que diez tu

50 x  
... diez tray por salid de ella  
dixan que si; pero vaya

Lao<sup>o</sup>... las doncellas  
no venen a voluntad.

Juan<sup>o</sup>... que ha de hacer; toma, porq  
de envidia votra se muera

... Ta lo veo; pero picaras  
para este de el, jurgo que si.

Cov<sup>o</sup>... Pexica ya q. ~~abundante~~ las  
ha labrada en la tormenta  
esto se acabo.

... Lo hago para que yo vea  
que no es cosa. cur. que dormi

Juan<sup>o</sup>... acabore.

Lao<sup>o</sup>... y dame un abuelo en prenday.  
que yo jamay he visto  
vino q. en esa una buessa.

... lo y  
Juan<sup>o</sup>

Juan<sup>o</sup>... tambien yo se sabe ~~que~~  
por ~~los~~ de otras prenday.

... Juan<sup>o</sup>

Rob<sup>o</sup>... ~~no~~ se <sup>ya</sup> ~~habla~~ <sup>un</sup> ~~palabra~~  
en el asunto: y ~~que~~ <sup>que</sup> ~~vega~~  
toda la gente a la Plaza,  
el publico baxle sea

... to  
... quita  
... y  
... para

Juan<sup>o</sup>... y la segunda era nueva  
toma dilla, con q. ~~ca~~ <sup>ca</sup> ~~abe~~  
may ~~diversa~~ <sup>la</sup> ~~de~~

todos... de ~~un~~ <sup>de</sup> ~~un~~ <sup>de</sup> ~~un~~ <sup>de</sup>

depuys de daros las gracias,  
que responderas que es vuestra. 14

Suan<sup>o</sup>... Plendone vno, que primero

sea q. yo lo consienta.

Ciudad

Rob<sup>o</sup>... vate Niolay  
... compromisos  
... a,

si hay un

Suan<sup>o</sup>... que diez tu

las... las doncellay

Cor<sup>o</sup>... no venenar voluntad.

Suan<sup>o</sup>... que

Cor<sup>o</sup>... Peñ

Suan<sup>o</sup>... esto univo.

Cor<sup>o</sup>... acabore.

Cor<sup>o</sup>... y dame un abuelo en prendas.

que yo jamay he visto

vino q. en esa una buensa.

Suan<sup>o</sup>... tambien yo se tube vna

por supes de alay prendas.

Rob<sup>o</sup>... No se habla, <sup>ya</sup> muy Palabra } 7to

... en el asunto: y pny Uegan

toda la gente ala Plaza,

el publico bny se sea

la primera prision de bodas.

Suan<sup>o</sup>... y la segunda una nueva

toma dilla, con q. acabe

Rob<sup>o</sup>... muy divertida la de

de un...

Cor<sup>o</sup>... Como ay lar. q. como todo

los mandos una beatty

y tal veta toda la cela

Suan<sup>o</sup>... son aprehensong como eroy

yo ya veve: por q. todoy

las ilungay como bueny

y vino ay tays bastantey

refigos en la Canela

que pa ningun vintey

encargaran se consienta.

Suan<sup>o</sup>

