

J. M. y J.  
1.º 0.º  
a.º 5.º

El Encarnamiento sin darme.  
La Paya Madama

1786

N.º 2.

Saynete

Para la Comp.ª de Martínez

Sign I/6, 7

El teatro representa Portillo de una casa de  
labradores rico en un lugar a pocas leguas  
de Madrid: cerca de una puente, que vendian  
un uso, abriendose de modo que pueda oultar  
dentro dos personas; estaran sentados en sillay  
haciendo, los s.º <sup>pa</sup> Martínez y Mariana de Pajar,  
no se acuerda. Dentro sonara gaita y tamboril,  
y despues salen la Veina, y dos oras Moras  
de lugar.

Veina Sabe Usted quien ha traído  
al lugar, se llama Hilario  
la gaita y el tamboril

Para... No por niente  
Mora. 1.ª... Marra  
2.ª... Marra

vea, vea que rodaba gaita  
pauca que va a la Plaza,  
la y puede ser que haya bayle.

Mora... No puede  
Ayuntamiento de Madrid



Paca... de que?

Man<sup>ta</sup>... de carnisal. Roma,  
de aque way cosas q. <sup>de carnisal.</sup>

Paca... por lo mismo q. no quieras,  
ahora quieres q. q. <sup>de carnisal.</sup>  
a ver la quita o lo menos.

Man<sup>ta</sup>... Si yo no estoy para gaitos,  
tira.

Paca... Pues para que estoy?

Man<sup>ta</sup>... ~~para nada, para nada~~

Uvina... Mujer dide que eres Novia  
no ay q. se hable.

1<sup>a</sup>... Esta mi Vara  
por que ha de ser en sabon,  
y grandapies de persiana.

Man<sup>ta</sup>... ya, ya.

ya... vienes o no vienes?

Paca... Vamos.

Man<sup>ta</sup>... No sea Ute' machaca,  
tira. sobre q. no quieras.

Uvina... que trina como bien cuidada!

Man<sup>ta</sup>... ¿que apuroy a que te tompo  
la cabeza?

Man<sup>ta</sup>... Me abegana,  
como soy.

Uvina... Ella cita loca

1<sup>a</sup>... Labulla buelbe.

2<sup>a</sup>... Defalta,

3<sup>a</sup>... que se quera como pida,  
corramos para abegarla.

Uvina... ¡Trin' el bayle no me musde,  
sino <sup>en</sup> el Ayuntamiento de Madrid.

repetido  
la gaito

repetido

Paca... ¿ab que viene ahora ese llanto,  
y ese mal humor Mercharka?

Man<sup>la</sup>... ¿Que no me quieras casado,  
tia mia de mi alma.

Novo

Pu... ..terez, lora; y acaso soy  
la primera que se espanta  
de esto.

Man... gyo no me espanto  
de eso, sino de la fecha  
del novio; si uno quisiera...  
Si me vio me librara  
de el para que...

Pac... ¿que diez  
chica? ¿estas desprecada?  
te casaras con un hombre  
de las grandes circunstancias  
del tío Memento; un Notario  
de los Reyes; a quien llamamos  
el Gallo de nuestro Pueblo,  
y los uoy de la Comarca.  
hombre que ha dado a tu tío,  
por que con el te casara,  
veinte quatro pesos, y diez  
diez fanegas de cebada;  
y aun Personage asi quierres,  
que te fale a la palabra.

Man... Bueno, veinte quatro pesos,  
y diez fanegas... vaxata  
me han <sup>repartimiento de</sup> ~~repartimiento de~~ <sup>Madrid</sup> ~~Madrid~~... que

No valgo nada? Muchos gravitas  
tira; pero aung. me traxero <sup>C</sup> (No  
yo no quiero ser notada.

Pae... Al cabo de tantos dias  
vales con ella? No estabas  
tira ocho dias con curaciones  
con él? No ibas con refugio  
de que no acompañase  
a Madrid? ~~me llevaban~~ No se compraba  
toda la ropa de boda  
y los de novia se van a los  
a tu gusto. Para que  
hacemos gastar la plaza  
en vato, y hacer un viaje  
a Madrid?

Man... hi, hi, hi; vaya  
tira que usted lo acepta. <sup>(se ve)</sup>  
Yo venia mucha gana  
de ir a Madrid, me llevaban,  
y no quiero ser ~~allegada~~ Parja.

Pae... hija, pero que quieres ser?

Man... Madama, tira, Madama. <sup>(allego)</sup>

Pae... Madama tu! Tanto Dios!

Ha Madrid de mala cara!  
bien dicen que son muy ayes  
plata de los culipardos  
buena moza.

Man... tira mia <sup>se</sup>  
desempeñada en Madrid.

de Rodillo y se lo pido.

Pau. Andarce no amala  
loca; ni como pudieren,  
se lo jamas, de dichada?

Man. Si vsted no fuera fralladoro

Pau. que dice?

Man. La Revolucion

Vna cuenta con... no  
no quiero, que vsted lo penda  
todo.

Pau. ...y lo callare!

Man. de veray?

Pau. ...de veray, habla.

Man. Se acuerda vsted en Madrid  
de aquella Calle muy larga,  
que es una Calle chiquitica,  
que sale a otra Calle ancha?

Pau. ...No se acuerda.

Man. ...Si tal; donde

hay una tienda muy guapa,  
y se compra un el vestido  
de boda?

Pau. ...La calle, Vaya,  
y que muy?

Man. Se acuerda vsted  
de un señor de buena planta,  
muy guapo, que estaba allí?

Pau. ...Esa uno que nos miraba  
mucho?

Man. ...A vsted tambien le miraba  
jamás; aunque él clavaba  
los ojos; (pero que alegres)

Esa en mi vida; y la gracia

Ayuntamiento de Madrid

es el may guiso venia  
en vesme de alinados  
a mi, que a las Perincoas y pascionetas  
que por la puerta pasaban  
con tanta seda y perlotos.

Pau... Pero el no nos dijo nada.

Man... Por que; que ami me hubiera  
hablado a buena gana.

Pau... Dha!

Man... Pero vos sigues

Pau... el piano  
ala parada?

Man... que si yo!

Pau... pues quien lo sabe?

Man... Lo que se es q Coger mañana  
te vi aqui.

Pau... perdidos somos,  
que yo a Madrid te llevara!

Man... tix no lo crea vrdi  
si me quieres hacer madama

~~que me quieras hacer madama~~

Pau... Guerra buelaje de ti!

Man... que soy yo boba. carumba

Pau... tu tix sale.

Man... cuidado,

no ay que deulle palabra;

que yo te dire a vrdi luego

otras cosas que faltan.

pues si me es habladora

no te vuelbo a decir nada

en mi vida

S. Man... Adonde voy?

Man... a casa de Madrid

Pau... ¿quien re lo he dicho?

Man... el mismo.

Pau... como?

Man... Novando en la topin

del buenco de la vida, y yo

40  
Hom. Fue ay Muger! No me dixay  
por que era tan ingrata  
muestra sobrina estos dias?

Puc... No no lo se

Hom. Ella habiaba

de estar soltera. Hacábriero:  
queria casarse: la casar,  
y era habiando: y si casada  
venay como tambien habia.  
Di:

Puc... queres que se hable claro  
Tiburcio?

Hom. como Dios manda.

Puc... Pues lo que ella tiene en miedo

de ser despues desgraciada

como yo con su marido.

y <sup>maldecia</sup> ~~maldecia~~ de la mala

eleccion de sus parientes,

si con un hombre la casan

como a mi, que en lugar solo

y beber el dia gastas.

Hom. y dices mal de los deudos?

Puc... Si.

Hom... Pues eres una ingrata;

que yo doy <sup>el</sup> ~~el~~ y enueto

al tener una mal graciosa

de que me caio contigo;

y no hay alguna barta,

que a ~~veces~~ <sup>veces</sup> veces tieney un genio

que solo yo le aguardara

Puc... Fue sabey tu de mi genio

si tu no ~~plena~~ en rabas

si no en beber, y jugar el juego y el vino.  
Nonu... Puy no he de pensar, Adulterio,  
Si es el vino nuestro haverda?  
y aquel q. piensa y trabaja  
en como venga, el varon  
que piensa en como se veja.

q. bebiendo va pensando.  
P pero bebelo en tu casa,  
y no spud en la botica  
combidando camaraderos  
y embiando por arrobos.  
Si tu en casa me desparos  
tenes de virtutalia no vicia  
y a otro parage abruerla.

como con los amigos  
Para... Que amigos  
y spud. por todos pagas.

Nonu... Ola! quien con esto de  
forasteros? bella traza!

Pac... convidalos a beber.

Nonu... Por que no?

Salen Robby y Garrito de Payos el 1.º muy aleado.

Garr... Por buena cara  
de hombre se baxplendo, y per  
vuestra vita clarissima  
reconosceros que soy  
el senior Tiburcio Panxaj.

Nonu... y miu senor de Vnro y

Rob... Yo lo soy de Vnro. la fama  
de vin y de vuestro vino,  
nos conpuciamiento de Madrid



50  
Pae... Aportava  
à que es este el Madridero  
que precede hacer madame  
à Martias.

2.  
Nom<sup>o</sup>... Un maravol  
trugo de tanta substancia,  
que hace ados medio quarrillo  
à un Landil de la semana,  
y multiplica los dias,  
como si fuera una añada,  
en bebiendose otro medio.

Rob<sup>o</sup>... ¿quien vino!

Garc<sup>o</sup>... ¿quien le provan!

Nom<sup>o</sup>... ¿tan gran gusto! ola Martias!

2<sup>o</sup> Mart<sup>o</sup>... ¿que manda Uced?

Nom<sup>o</sup>... Sala, sala,  
un franco y varon.

Pala... Toixé,  
que estoy muy desocupada.

Rob<sup>o</sup>... No creay que es solamente  
el ~~comprado~~<sup>trato</sup> quatro cargas  
de vino los que nos trae,  
anviados de la Gamaña;  
Sino el saber el secreto  
con que <sup>se</sup> exprime y se guarda  
vuestro vino, de manera  
que sea el mejor de España.

Garc<sup>o</sup>... De todo el mundo. En Turquía  
no bebe la gran Sultana  
de otro, y se hace cada uno  
trece veces.

Non.<sup>o</sup>... Que prodigio! bien sabias  
yo q. mi vino es a la usaja;  
pero via feundidad  
que produce, la ignoraba

Pues ya la sabe: procure  
que beban bien las caradas  
del lugar.

Quia no puen  
estevil, si le provano  
mi Muger

yo yo os dixi luego  
el modo de emborracharlos.

<sup>5. Ley</sup> Para <sup>ya</sup> con un poco <sup>de</sup> vino en un plato &

Pac... Aqui era el vino

Non.<sup>o</sup>... Era es

Gaga... La noche que aqui se matan.

~~Caballeros, hecchos, hecchos~~

Non.<sup>o</sup>... Hecha  
Muger.

Paca... Mal provecho se haga

Man.<sup>ta</sup>... Amen.

Pac... et et?

Man... Si senora

Pac...uidado,

Man...ya auto.

Pac...vaja

esos ojos, y en bebiendo

desfalo con lazo y marcha.

Rob.<sup>o</sup>... Famoso vino.

Gaga.<sup>o</sup>... El Abmirar

hecho de amor se olanda

en su comparacion es

en un campo de batalla

Apuntamiento de Madrid

Rob<sup>o</sup>... bñido

Gu<sup>o</sup>... y yo bebido

Non<sup>o</sup>... viva

que se vea lo que en casa

Gu<sup>o</sup>... y a como?

Non<sup>o</sup>... lo que sea puro

Rob<sup>o</sup>... ya se ajustará mañana

quando llegue en compañía

con los nactus. mi devedido

• Este me aganda principal es ver los vinos

la bottega, y los vinajus

para mis ydas.

Non<sup>o</sup>... bñido.

para para ero aqui esta dñada

que es para taron, en tanto

que yo voy donde me aguardan

para un negocio perdido.

Pau... De beber y sugar

reboto

Non<sup>o</sup>... lalla

y agasalar. Amigos

si estan mal en la parda,

aqui vienen un buena chinena,

una sopa de ensalada,

con pan duro, pero el vino

mi ricano y famosa para

sobae que darina. Agua... .. etc.

Man<sup>o</sup>... Ano may volver

Rob<sup>o</sup>... y guano,

que ya estaba aqui de volver,

si es un ved nos agasalar

como le mande.

Pau... Amosora

Ayuntamiento de Madrid

soy yo.  
Man... tía: -

Pae... vece, labca

Si en eso vaia, y como  
yo no te llame, no salgas.

Man... Lo no saldré: pero si  
a caso me traen los papeles,  
vete haciendo de pelearos  
que yo no tengo de atarlos. 26

Robt... Por que la haiey in

Pae... Fue viva!

No es una buena maula  
que en Madrid, en cierta tienda  
nos vio, y que no me miraba  
a mi, sino a mi Sobrino?

Ella lo ha dicho.

Robt... Se engaña

seguramente, que al veros  
fue fuera pariti en tre antos

Pae... mi viene con señoras?  
No, que al veros, le parecio

mucha mejor que yo. Ollara

Faxe?... Unid mejor me parece a mi  
mejor que ella: con q. papeles.

Pae... Supongo que las facciones  
con los años se cambian  
may q. con la Edad. Si unid  
me hubieran visto en mi casa  
quando era doncella: entonces  
yo apuro a que reparara  
en mi may q. en mi Sobrino.

7  
y luego la mala traza  
de esos topas: Es verdad  
que como usted ve, la gracia  
no se la pueden quitar  
alá que es una Marchalón  
tal qual, y sabe prenderse  
con avío una corbata.

Rob.<sup>o</sup>... Es verdad: muy ya que heay  
conuido nueva trampa,  
y adivinado el amor  
q.<sup>e</sup> la Vobuina me causa,  
de vuestra bondad espero  
que admitay mi confianza  
y favorecay mi intento

Pac.<sup>o</sup>... Favoreces! Quando se aman  
dos personas, o es el fin  
malo, o bueno. Si se trata  
de cortejar ala chica,  
vayase muy no amala.  
y si su pretension es  
para matrimonio, haga  
uenta de q.<sup>e</sup> esta en septiembre,  
y vino por Calabaray.

Rob.<sup>o</sup>... Como Calabaray! que  
quieres decirme

Man.<sup>o</sup>... ¿Llamaba  
usted aia?

Pac.<sup>o</sup>... No por niente.  
marchare alla dentro

Rob.<sup>o</sup>... aguarda, Trén arrada Marta mia:  
que me ha llenado de amargay  
penas en vida.

Man. ... Si tiene  
un genio como una corda,  
os ha regañado?

Rob. ... No. ¿Pues me responde agrado  
que no puedo ser mi Esposo,  
cuando ese intento me traiga.

Man. ... ¿Por que niense vuest tío?

Pau. ... ¿? Png no está ya tratada  
de casar con el notario?

Man. ... Si; pero eso, que embaras!  
en casandome primero  
con ese señor, se acaba  
la disputa, y nos quedamos  
El Notario, y yo Madama.

Rob. ... ¿O me burlare bien de él  
si ve me doy la palabra  
de ser mía?

Man. ... ¿Por que no?

Pau. ... ¿La que antes viene dada  
... tu tío?

Man. ... ¿Que sea cumplida  
su merced.

Gua. ... Señora Hilaria,  
vamos claro: ¿Vos quise  
que mi Amo, que <sup>el</sup> este, para  
lo que vos mande, se case  
o no con esa Madama?

Pau. ... ¿Y a que sirve que yo  
consienta, si lo escorrasa  
tiburria.

Man. ... ¿En queriendo un  
vir de tío por todo para,

Man. ... No es no lo soy, pero tengo  
tanto gana, tanto gana!

Pae... No todo: Mas de diez años  
haze que vivo enpenada  
en que depe los dos viuos  
del vino y de los barajas,  
y quanto es mayor mi enpeno,  
may plega, y may se emborracha.

Lucas?.. Que ve que con una idea  
que ahora mismo se me acaba  
de opiar, haemos de el  
quanto nos diere la gansa,  
y le deo conregido  
de los viuos que ~~conregido~~ <sup>conregido</sup>  
al rio

Pae.....dipiel es.

Lucas?....todo lo puede la uraña.

Haris lo que yo os dijere?

Pae.....quies a mi Espio con tanta  
Verdad, que por conregido  
un veneno me tragara

Lucas?....Es celoso?

Pae.....No.

Lucas?....eso es malo.

Pae... y con quien se le da causa  
si en este lugar los hombres  
parecen machos de langa?

Lucas?.. Pues es fuerza que lo sean,  
asique espongan los Espaldas  
a Uivar algunos pates.

Pae... No me acuerde esa conregida  
que quando Uega se larue,  
yo soy spio la g. Caixa  
Mun. tra, el Notario.

Robi... El Notario!

Pae... Dirimidad, y ~~luchara,~~  
Ayuntamiento de Madrid

lucha y gana, tanta gana.

que yo ~~de~~ Vollegue a sorprender a los  
 Juan<sup>o</sup>... Mientray vides la espumero  
 quierso yo impones a mi Anco  
 en los puntos de la traza  
 y despues inscribas a vros  
 mientray yo al paso de tuberos  
 al rio: alla lo vendes...

Pau... Enoudeas cosas q. hegas  
 Reparo

Rob<sup>o</sup>... Celebras mucho  
 la visita?

Man... que se vaya  
 a paxen

Rob<sup>o</sup>... bromiendo vos  
 que de mi se distraiga.

Juan<sup>o</sup>... Aunque tragera mas vros  
 que un gavilán, no la agaxa. } y v. G. G. } i se curan

Man<sup>o</sup>... Me enoude fo doambien vros?

Juan<sup>o</sup>... Fue diez! uerca no de bagos  
 alguien deuyre, que pueda  
 descubrirnos la mazana,  
 que el es mi desconfiada

Man... Haue bien.

J. Coron<sup>o</sup>... Espora Manca!  
 tia y ~~manca~~ mia!

Pau... Fue exato es  
 ese?

Cor<sup>o</sup>... como ~~fo~~ <sup>solo</sup> fabulos  
 muy liennias y ceremonias,  
 en las bodas uerennias,  
 para la uerenna, no pudo  
 tomar esta confianza

Man... Confia; que para di



me estoy labando la cara  
Cor.<sup>o</sup> ... Nuestro tío, el tío Tiburcio,  
quiere que después de Parma  
sea la boda; y esta yo  
queremos anticiparla;  
no es verdad... pero ¿es eso?  
que viene? está cansada  
ya de esperar? Yo también.  
Si <sup>es</sup> este tu pesar, habla,  
y pesete, a quien se pesa,  
venay q. presto nos casan.

Pae... Responde.

Man... Yo no sé  
responder.

Cor.<sup>o</sup>... esta corada  
la inocente, y esto quiere  
alhago. Pierda el alma  
responde

Man.<sup>la</sup>... No como tengo prisa,  
ni voy tan lejos la Paiznas,  
si es la del ay adelante.

Cor.<sup>o</sup>... Yo la tengo; y tu te holgaras  
si supieras bien la vida  
que en viendo nina se aguardan.  
tu no tendrás que pensar  
sino en la buena crianza  
de nuestros hijos.

Man.<sup>la</sup>... que bueno!

Cor.<sup>o</sup>... Talay Niñy no curarlay  
contra su voluntad

Man.<sup>la</sup>... Yo  
te doy a ver esa palabra.

Cor.<sup>o</sup>... Ni a los hijos; que mi Padre  
se casó con ~~el~~ Ayuntamiento de Madrid

y en lugar de ocasión  
a mi madre, la acordado  
Pac... pero si se puede el des  
al padre, es bello esperar  
para mi sobrina

Coro... lo soy  
soy hombre de buena pasta,  
y pienso vivir cien años  
sano como una mazorca

Paca... la memoria es la mejor edad.  
Man... tra voy desesperada

Pac... paciencia

Coro... que viene oy?

Paca... ¿quiere muy solo dicen,  
viene por humor. Desfalta,  
y caldame.

Coro... No te apures

que no por que se dilata  
una dicha, se malogras.

Yo a él dudo mi palabra,  
y la cumplire; no tenias  
perderme, sobre sena  
nias o menos. de puerre

Mucho? Di. traxera vase!

Es preciso decirte la

Voy a traves de la gaita  
con el tamboril, y gacaronas

pauderas ay y gaitareras  
en el lugar, con los gaites  
que fueren ala hermosa de gaites  
pauca y gaitareras todos.

Procurame vobis q. se espere  
tia, (Ayuntamiento de Madrid)

} ay 10

¿mei toron

(Salv)

10/ M  
L  
M  
M  
Pac  
Gac  
Pac  
Gac  
Pac  
Gac  
Mar  
Rob  
Pac

10 / que al instante buelbo Marta... 28 10  
Man... ¿Ha hecho muy bien en irse,  
que si no yo me escapaba

Pae... he, he, he se fue el perronico,  
Salgan todos

Rob<sup>o</sup>... Fue ansioso  
he recibido, mientras en  
la realidad cobraba  
de ese dinero!

Man... Jamás  
me pasó a los agallas  
adentro con hombre; y después  
que uno dir que me amaba  
le aborreceré eternamente.

Rob<sup>o</sup>... lo que me desee me pagas  
Garc<sup>o</sup>... ¿Más me dese a mí?

Pae... ¿Por qué?

Garc<sup>o</sup>... Amiga, y Señora Mariana  
Resolución y al negocio.

Pae... ¿Y ya estás determinada  
a servir?

Garc<sup>o</sup>... pues es fuerza  
que usted figure y coma  
frecuentemente a mi Señor.

Man<sup>a</sup>... ¿Y no quieres?

Rob<sup>o</sup>... Si es en chancra.

Man<sup>a</sup>... y que se nos quede luego  
derrey enanxada!

Sopla:

Rob<sup>o</sup>... es sueto grande  
may en mi amor se afianzo.

Pae... ¿Y no se fingió, ni enciende  
de mentes carantandada,

Juan<sup>o</sup>.. Mi Amo es insomnio al modo,  
interin yo hago la guardia,  
y envenengo al río.

Man<sup>a</sup>.. Ya viene.

Juan<sup>o</sup>.. muy enoado, haora q. Chayn  
yo preparando la cena,  
y subgaj a decorarla.

Man... yo voy tray de Madrid

Rob<sup>t</sup>... ven! hermosos de la confida.

Man<sup>ta</sup>... Diganme vied de ero; y tabie,  
mi río, y toda su casa... Se enoran.

J. Rom<sup>o</sup> cast<sup>o</sup>.. En el lugar moran  
que me divierten;  
como yo me divierten  
morar en ellos.

alegras  
afos; no me

Juan<sup>o</sup>.. Que viva señor Fabricio:  
no sabia yo que cancabas  
vied.

Rom<sup>o</sup>.. Quando estoy alegre,  
asi asi.

Juan<sup>o</sup>.. y esta es la casa  
mejor que antes

Rom<sup>o</sup>.. La misma es.

digo y vuestro Camaxada.

Juan<sup>o</sup>.. Alla con vuestra Mujer,  
y vuestra sobrina se anda  
divirtiendo; pero yo  
que estimo muy una taza  
de buen vino, que dice Moray,  
lo dize le dize toda la larga

Rom<sup>o</sup>.. ~~Man~~ vos venij primo. Lo proprio  
hago yo; son muy placidos  
la Mujeres. De sonar  
con la Ayuntamiento de Madrid

noche, me dio un tabaco d'ello  
que estubo un mes en la cama  
de lo poder usar?

Garcia... To caso todo  
quanto modo de elly hablan.

Ros... To tambien

Garcia... Aunque aparecen  
que quieren, son muy falsos  
y mentrosos y muy maliciosos  
se huetgan fuera de casa,  
tienen ellas un galan  
que venga a cumplimentarlas.

Ros... La vida es un diablo; pero  
ni viene Galan  
ni ~~gusta~~ gusta ni gusta  
cumplimentos; y a esto ponga  
mis manos sobre los usmas.

Garcia... Que calidades se pondrian  
en suerz amigos; y para  
que veay por experiencia  
lo que me vos lo amago  
(con algun motivo) ella  
vive con mi camaxada  
agui. Decay de la puentas  
oculto, ~~mentrosos~~ <sup>le es que se pasan,</sup>  
y gano lo que se viene,  
o alo menos mentrosos pasars.

} <sup>destruccion</sup>  
como adina

Placa... Pase Hoza <sup>no de a Rob.</sup> de Hoza  
Paca... Propato, como van mal  
mi ~~amigo~~ pasion rosos?

Ros... algun agravio le ha hecho  
el, quando ella le regaria  
y Hoza.

Garcia... Callor y oia.

Paca... Es posible Ayuntamiento de Madrid

12  
con otra, viviendo yo  
primero el traspauso  
con un dedo el con dos pecho.

Noni... Ola!

Juan... paciencia

Paca... en Callay

prezido, infueto tirano.

Noni... Que lengua es esta con tanta  
degnia la apalade? que siempre  
se toma para estudiarla?

Juan... El mismo que vos le day  
~~liberidad~~ para q. haga  
lo que quiere, divertido  
con el vino y los vasos  
en la casa ajena, vino  
ven q. la propiedad se abruja.

Noni... fuego.

Juan... Si subiera el humo  
afuera de todas granas  
ay en el lugar asi,  
el ayre nos infuaria

Paca... dime algo?

Rob... que te viene?

Paca... con vela zigue de tu curia...

Noni... de donde?

Juan... de un lugarito  
cerca de los Alpujarros.

Paca... consuela mi amor.

Rob... que quieres bien casada  
de mi? no estay ~~placada~~

Paca... Bien! con un picano, un hombre  
que me gran zere malgusta,  
y tiene dentro del cuerpo  
may vino que una vinaja?

Noni... Que panderatay son

Los Angeles ni una paxa  
de quancilla, me lo cabito  
sanjay sereno de la paxa.

Paca... Tu eny felix en que yo  
te tenga tan estrechada  
pasion; que riuo aqui mismo  
entre mi vray de abogada,  
infame.

Non<sup>o</sup>... Viva! que yo  
no soy yo solo a quien traen  
como a un jabal! Lo sabas  
por que si be da la vabra  
el capar del pobreto  
de bucarante de bofetadas.

Califne

Non<sup>o</sup>... Don ciburo espa quedos,  
hava ver en lo que paxa.

Pac... Tus diez? que hacy? Buidor?

Rob<sup>o</sup>... que quiere uno y yo hago  
ni diga. Lo bien conexo  
vuestro inclinacion Heloma,  
pero soy hombre de bien  
y como le deso tanto  
finezas a vuestro expono  
cento me sacrificara  
por el....

Non<sup>o</sup>... No puede hacer mas.

Rob<sup>o</sup>... que soltara la palabra  
de ser vuestro en evoluciondo.  
que aunque vea la Explanas  
constante de que sea preciso  
seguir su vida estragada.

Non<sup>o</sup>... Du

Paca... Si en defendole  
beber quanto le de gano,

el puerito que veniente,  
y esto fuere ses mañana.

1.º Nom.º Muger.

Gau.º... voy traer la Vina  
y combais mi humorada

Se puer

Se entra.

Nom.º Muger.

Paca... Si lo may que pueda  
vivir es una semana.

Nom.º... que voy aqui yo.

Paca... Ay tiburao  
que ere hombre no me ama  
y yo le amo may q. ami,  
ni quise quando se talgo  
de esta vida ses mi esposo.

Nom.º Muger de menor calla:

que ere no lo deo yo  
sable. <sup>no</sup> tre tierey Vayra  
de verguenza

Paca... No. y lo quise  
dix

1.º Cor.º... tu esta aqui la gaita,  
y la gente alegre.

Cor.º... pero que es esto? q. mal  
se sucede

Nom.º Nada nada

1.º Mar.º... tra etamos ya comiendo

Cor.º Gau.º... se bayla aqui o no se bayla?

Rob.º... pero a paso.

Cor.º... Don se capio,  
quien quise con su brava  
q. es conuigo?

Rob.º... Chivito

y al que promette palabra

Baylaudo  
Nom.º calla hombre calla.



134  
hacia acabar yo, le comboro  
dentro del cuerpo dos baldes.

sin recibir  
pistoles 19

135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000

Robt... Yo comí con dispar,  
Amigo, por bucaada,  
siendo un hombre bien moído,  
con una ventu mediana  
vine aqui, y vuestra mujer,  
mas que de vos, familiar  
de vuestras vias, deca  
que os miray, y apasionada  
de mi, quiere que yo estara  
la fuerza ya inmediata  
de la vacante. Mas yo  
he pensado en castigarla  
el mal pensam.<sup>to</sup> y como  
me dex por esposa a strava  
o desp uba del sexto, y  
y a ella decengañada.

¿a Rom?

Rom... Dijo, y consentiray con  
que me desayne a tres bucaas?

Rom... Lo consiento, aunque se vieno  
hecho por la boca el alma.

Car... Me la cenij puonetidas  
a mi.

Rom... Mas me llamo antano,  
Amigo; por que mas quiere  
que se case el camarada  
con mi sobrina, que con  
mi mujer.

Car... Pero mi Marra  
no querra.

Mar... Si quiere tal.

por que un' tiene esperanzas  
de vivir mas de cien años,  
que fuesen pocas y las mugeres no aguantan  
ya Madrid tan eternas.

Moza... ~~Escuchalo~~ ~~yo~~ de escuchola en los quinientos  
eis Marmoles.

Don... para dos de  
eternas.

Con... id nonainala

que yo jamas he pagado  
miseria con q. otro danzaron.

Not... ¿to la pagaria, y usted,  
Señor Notario me haga  
favor de ser delay ficioy,  
concediendo su desgracia  
pues vale mas verla de otro  
feliz, q. propia y formada.

Con... decañ d'ora.

Don... Dale tu mano.

Mañ... me sale con ser madama.

[muri adaga]

Don... ¿Tu?

ja Poca

Poca... yo de amo desay a'ni solo;  
y esto ha sido una amenaza  
fingida, de lo que solo puede  
ser verdad, quando desayen  
los hombres por sus parientes,  
a'ly mugeres honestas.

Don... ¿me quieres?

Poca... ¿munde vray,  
con tal de que nunca vaya  
a'jugas, y beber

Don... ¿to

yo es lo fuxo. Laramba  
que antes se vendian por hombres  
de los Muebles de San Carlos.

Not... todo el Mundo a' descubrir,

Amigos, y una tozada

de... conliga a un tiempo, y de...  
de ese coguicho cog f...y.



Handwritten text, likely a letter or official document, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. A large, decorative flourish or signature is visible in the middle section.



Handwritten text, likely a letter or official document, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. The handwriting is consistent with the top section.

(Oliv 1-164-41)