

Leg. 18

188.
n. 18

La Indiana

Sign I/7, 11

Comedia en un Acto

[Decorative flourish]



M. y J.

La Indiana

1781

Comedia en un Acto

(Ar)

Personas

- Personas... Calé.. Gran Brachman
- Dama... Azora Viuda del Gov.^{or} de Agua.
- Chinica... Azorpe. y Esclavos Persas
- Alto... Janey
- Expo... El Sucesor del Calé Gran Brachman.
- Vic... India
- Comparsas { India
Esclavos
Brachmanes }

El teatro representa el Arco de la Casa del Gran Br.^o Calé con magnífica puerta al foro, que tiene uso à su tpo: à los lados otras puertas q. figuran el ingreso de la Casa à la Yeg.^{da} del teatro, y enpense la salida. Vanos esclavos à la orden del Indio Negro conducen pueras de la casa, haces de leña, braceas de teneras, y cuando, Tarrone, y uno gran palo de Texas, y una Acha; dexos llorando salen Azorpe y Janey. que se desieren

8

Aray. Ah! la maldad humana, Ayuntamiento de Madrid

herbarse vivo en los aqueas!

Tañé. Pero me consolamos
que avi' hara eterna su fama
nuestro amo Duéno. tened prontos
Haces, bayenas, y palas,
Tambor, benday. ^{alax} ^{esclavos} ^{alax} ^{esclavos} ^{alax} ^{esclavos}
municion y todos quantos
cosas al gran sacrificio
deven estar preparadas.

Araap Si ha de ser la ley lexemonia
al ponerse el sol, aün falta
buntance tiempo. si fuera
quemar a los muertos; o aya
pero quemarse la vivos!

Tañé. Así quedaremos libres
de esclavitud.

Araap. Luego q. hagan
la honra a
nuestro rey leuio,
al punto pilla la guerra
a un País, donde braven
ni aün de perspectiva aya.
Yo no sé como los gente
en esta tierra se casan.

Tañé. Vamos a ^{construir} ~~construir~~ la pira
conforme a las circunstancias ^{v. con los} ^{esclavos}

Araap. Por que mi Muger se muera
me han de quemar? Calaburay
Yien ^{ajuntamiento de Madrid}

lo que le diera la garra,
y mi ~~seguro~~ un pedrillo ~~en un braco~~
ladica: reguero gata,
mi un pejar. vamos a' ver....

Sale Azora y otra India cubrenoj de vela q' le voy tapar
todo el cuerpo, Usando

Ena Azora Duelete de mi degraia
Azape.

India.. Infeliz bellera!

layda... Oleye lay may ziana... (Uou d.)

Azape. Quien soy? y que devenencia
de vuestro llanto esta causa?

Azor... Yo soy la Infeliz...

se deambra

Azape. Azora

Azora... Yo...

Azape. aliena.

Azor... No puedo.

Azape. acaba.

Azor... Mi esposo Abace...

Azape. adelaide.

Azor... Acaba de morir

Azape... Asuay.

• y que pretendey aqui?

Azor... podre decir dos palabras
al gran Braachman en senor.

Azape... A la verdad esta en casa;
pero vos no sabeis la
vazavela q' le acaba
de meder. Ita ocho dias
que se no muio mi Ama,
y oy al acostarme el sab
se mi el anechar en lay Masaj.

Pug tocando con exemplo
Alas personas mas altas,
El quise darle, segun
Vuestros costumbres biraxay.

Arona todo lo ve; y ellos son
Las que me traen a sus plantas.
Conosito a mi Madrid?

Arape. Mucho; y sin que esto sea gana
de vivir guano, no havia
hombre mas odioso en Ayra.

Arona. Ay! yo le quisiera vivo,

con todo que me trataba

cruelemente. Considera

al enemigo ay. En falta

me reduce... Al sacrificio

rigoroso de las damas.

Arape. Por veneno espero? Despuys
de haberme dado tan mala
vida?

Arona. Eso no se me indulta.

tu como por veneno amba

a tu mujer?

Arape. El lo dice;
mas yo creo que se engana.

Arona. No ignora que me pudiera
liberata de la inhumana
ceremonia; pero Mas se va
para opra de honorada.

de los señores.

~~para que~~ sola zibice,

y aborrecida en mi casa,

No hallaria nuevo Esposo:

hombre alguno me mirara

al rostro; para servirme

ni en Esclavo, ni una Esclava

hallaria; y tanto vale

en iguales circunstancias

morir, pues q. con la muerte

todos los males se acaban.

Anape.

Que era tan execrable

los vuestros! Atun me pacman.

que barbaro fue inventar

de crueldades tan sang.

Atrora.

solo se que son certumbas

antiguas de nuestra Patria,

cuyo origen nunca supe,

may se que son repetidos

tantos como permisiones.

Anape.

Muy buen provecho se hagan.

Yo no voy mas q. en Esclavo,

que es decir de los que llaman

• y tienen aqui por viles

como el metal q. les paga,

pues no me quemaria

un sedo por la Subana

may bella, y favorecida

del gran Mogol. Que no basta

para reservar los cuerpos,

el que nos q. Ayuntamiento de Madrid?

100

3

4

Aroa. Como? q. que no es Indio,
y de la secta de Brahma
y de ~~Vistov~~ Vistov?

Araap. Lo sintiera
dever una honra tan alta
que temo aloy quemaduz
Mudo. Lo nau en Arabia
y soy de religion Guebro;
q. aunque danos en hyax
adonaciony al fuesp,
el con reverencia tanta
que nunca no acercamos
a que non cuere la barba.
y si viene alguna vez
a visitarnos a casa,
y se la bechamos enuina
y le anegamos en agua.

Aroa. Y no quemajo las mugeres
si son llavidos vez falcan?

Araap. Ni la punta del cabello:
y con otra vanciancia,
que entoncez quedari muy fuesp
q. el ay ofa de la paxa.

Aroa. Pueden segunda vez
casarse?

Araap. Healean y quanta.
y pueden aloy mesor.

Araap. que es?

Aroa. Disputan la ventaja
de suax viridaj; pero entre ellos,
~~pero entre ellos ay alguna tan avaxa,~~
que en un dia se casaria

Doncella Viuda, y Casada.

Indial. Sue Mujeres tan felices!

Aros... y quanto yo en mi desgracia
su suerte envidio!

Araap. Perdon,
y permitid q me vaya,
por si mi Amo me hecha merced.

Araap... Lo no dudo q aqui os traiga
el fin de pedir licencia
para morir abtaada
con el; ~~mita tiempo dudo~~ lo habe lo pondre.
y ~~quien~~ concedan esta gracia.

Caseo, y
Chaseq. Vera

Aros... Espera: Mi pretension
es en todo tan contraria
como proponele el medio
de librarme.

Araap... Esa demanda
me parece muy difiul.

Aros... tu amo puede dispensarla.
Como tu soy extranjero
• con vive en la ignorancia
de nuestras leyes. Aqui
quando enviuda qualquier dama
viudo es que ay de ocho dias
de morir abtaada;
excepto en el raro caso
de que el Mayor Brachman ay
enviudado al mismo tiempo;
y en vez de sacrificarla
la de la mano de el.

En este caso se halla
tu señor.

~~Ahora lo encienden~~

Axape. Ta. lo venis
a ofrecer la mano, para
librar lo demas del cuerpo.
Me parece bien la traza;
pero tendis ^{mala} mala suerte,
pues aunque mil aceptaron
el partido, haveis llegado
al parage donde se halla
el mil y uno de los hombres
q.^o os dexaron desaynada.

Aror. Cielos! que es lo q.^o me diceis?

Axape. Una verdad muy amarga.
Bien se yo q.^o no es la ley
con los hombres tan ingrata
como para los Angeles;
pero el tiempo ya empenada
su opinion en que sus huesos
antes de dos horas caidan.

Aror. No me lo digas: mi bien
solo de cinco de mayo.

Axape. ...Tay remedio

Aror. ...si mi vida.
que en la mia se afaxa.
Yo soy joven: dicen muchos
que es varonable mi cara
y rica, y llegare a verme
de tu mano despreciada.

Axape. Que se va a la ca ca ca

M. Yopone
de esclavos
y Calé y
Axape
pta yz

Traver por vos, en q. Salga
 aqui; le podery hablar
 con toda aquella eficacia
 que inspira el miedo a los chinos,
 estorvos vuestros ofeados
 de abnivar; pero es advertido
 que toda vuestros plegarias
 seran otros tantos medios
 de abreviar la señalada
 hora de la Chamusquina.

Malo es q. El hombre se haya
 inspirado en q. Esta noche
 ha de decirse la Placa.

200

Avror... con todo, queriendo Anaxipe querido
 ve; y al tiempo q. le sacos
 aqui; proforma inclinable.
 afavor de mi desgracia. ... [v. Anaxipe]
 Apenas veinte y dos años
 cuento de mi edad torana,
 y he de morir! Ay celinda,
 q. dirig?

Ynd. 1a... que me traspasa
 vuestra suerte el corazón.

Pues si el Amor es quemara
 por un buen trozo, tal qual

Avror... Si a este hombre le desagrada
 mi rostro, tiene desgracia,
 que sera de mi?

Ynd. 1a... Mathayon
 tal ley; no se como aqui
 ay Plagas q. se coran.

Avror. Penale en mi corazón,
 sin embargo, una esperanza
 prolonga q. en gran parte

mis justos recelos calma.
O Amos, prestate a mi vista
los hechizos de tu Alfara.

Se peoran a la vida y por la puerta de la Yegüezada
salen alguna esclava de compaña, Calé, y Araxpe.

J. Araxpe. // Esto conviene.

Calé... Infelicia

Mujer mía desgraciada!

Araxpe... Excedeme; quanto mejor
~~tu~~ acción, y mas celebrada
~~del~~ del Mundo, sea salvar
la vida de una Muchacha
rica y bella, que moria
por una vieja malvada?
No os hace fuerza?

Calé... Ay Araxpe

con que temuna la amaba!

Araxpe... Pero no sea mejor
reparar esta desgracia
que no hacer otra muy grande.

Calé... Fue buena era!

Araxpe... Fue se yo:-

mas que uno lo diga basta
aunque otros dicen que es rubo
tambien soy chanchaxamancha.
y una condición de un tigre.

Estotra al contrario es blanda,
guaciosa, y agrada vida.

Calé... Ay mi Ayuntamiento de Madrid

sin remedio, y tan rixosa?

Araxpe
Calé
Araxpe
Calé
Araxpe
Calé

Arasp. Pero parece Señor
que desprecias mis instancias,
y oprimido en respirar
no atendes a mis palabras
saludables.

Cale. ¿Quién te mete
a ti en hablarme, canalla,
de otros asuntos, ni otra cosa
q. mi España idolatrada?
y delante de los Señores
que aquí es por.

furoso

y templado

Arasp. Yo pensaba.....

Cale. Los braveros, los perfumeros,
los ropas, y los quinaldías
¿dónde están?

Arasp. todo está pronto, p. la hora señalada.

Cale. Si lo era, en que te detienes?
vé corriendo, vuela marcha,
y al Colegio de Brachmanes
avisar q. sin tardanza
vengan con la pompa a tal
solemnidad necesaria.

Disponlo todo de suerte
que por las calles y las Plazas
por donde pase a la hermosa
multitud de Señores haya:
Di q. a tan grande función
ninguno debe hacer falta;
y que pretendo entre tanto
que me quemo, q. me aplaudan.

Arasp. Va señores obedeciendo
ya q. tenéis carta para
Ayuntamiento de Madrid

de holganes. To le oferto prometo
empujarle con la pala,
y hechante de leña audiendo
despues encima una manta. . . .

apte.

ve

Calé . . . Infelice Mager mia!
quanto me desesperabas
may, may amable, y may bella!
pene muy guiso con vana
y tu memoria penetra
todo el fondo de mi alma.

Aros . . . Señor, ved esta infelice
que se arroja a vuestros plantas.

Uoga

Calé . . . Como? quien? . . . traye de hablarme
lubrid señora la cara
y el ^{cuello} ~~pecho~~ con todo el velo.

Uoye

Aros . . . Cuelo vuestra soberana
dignidad, y yo señor . . .

Calé . . . Ni dire, ni dire palabra
ni a veré, sin que despig
a cabeza errey rapada.
Aprehande de mi difunta,
mi virtuosa Abernaga
que ni aun al mismo Vistoso
jamay de vuestro hablara

Ahora se cubre toda con el velo de gaza negro, y despues
dice con voz timida

Aros . . . Señor va hauey perdido
en esta propia semana
vuestra esposa. Mi ttanido
tambien de manix acaba.
nuestro Ayuntamiento de Madrid

300

Cade'... Quien es? y como se llama?

Aros... Arona, Viuda de Ambace
Gobernador q. Esue de Agua

Cade'... Bello hombre. Infeliz Arona
yo vieno vuestras desgracias.
En efectos soyben digna
de compasion; may la hidalga
piedad con que los señor
ha comenrado a aliviarlos.
Yo acompaño, y pantoiso
y con paxce de vuestras ansias.

Arona... que se non de con depende
concluintos, o remplazlos.

Cade'... Convoles q. Es el dia
• quedanán finalizadas
Mi esclavo Anapey ha ido,
pareciendome que tarda,
a avisar al Guar Colegio,
para q. no me haga falta
en el punto que el sol toque
del oriente la raya.

A cargo esta' de subuena
ley, y de su vigilancia
la hoguera mia, y al punto
que buelta de su embasada,
le hare, que para ver, o tra
disponga a su semejarvia.
De manera que oy condey
el honor de ser quemada
conmigo a ^{el} Ayuntamiento de Madrid,

que hará eterna vuestra fama.

Aros... Pero Señor...

Calé... Doñ Centuria

y no se merecan paradas,

sin que con supremo honor

se haya concedido a Dama

alguna en quanto concieren

la Dominación y casta

del gran Mogel.

Aros... Muy Señor

yo no creia...

Calé... Esta grania

se os concede en atención

al valor y merecimientos

del ~~señor~~ señor Abace. Juan

oy quedamos embudidos

de vuestra dicha? gozadla

en buena hora, y alegraros

de haver sido destinada

para igual triunfo, entre todas

las Señoras q. ay en Agxa.

Aros... Nunca su vanagloria

señor.

Calé... Con todo la fama

postuma..

Aros... dadme licencia

de que hable con vos mas franca.

Es posible, gran Calé

que no corrompaj la extrema
fiditales de costumbre
tan permisiva, y contraria
al estado? toda lei
que destruye, o que maltuata
la humanidad, ~~es~~ debe ser
criminal por criminal condenada
con que asi:-

Calla

Calla blasfemas.
Muger ignorante calla:
y en pena de tu delito
mandare' q' soy quemada
adonde nadie te vea.

Aren...

Vuestra colera indignada
no agrave señor mi' males:
Si yo los medici ordata
q' salvar mi' tuise vida,
no era señor por salvarla
vota, sino con la vuestra.

y hacia felix o eutanasia.

No ignoray, no la excepcion
de la lei, si yo me hallara
digna de ser vuestra esposa...

Calla'

... Ah mi' querida Adernagau!
me proponer que se olvide?
Que tarde olvida quien ama!

con estos
temos
exclam^{do}
#il suspir^{do}

Aren...

Pero hablad de buena fee
havia aquel todo se aparta y
celinda, sola estamos:

se q^{ta}

ala Difunta? Ella era
fea, torpeniosa, fea, canchana,
arrogante...

(Axalpe Dña)

Cale'... Ay alma mia! Cerebro de todas las guaias!

Ahora - le cuento q si os quemaraj

por ella, alguna aplaudan
vuestro valor; may tambien
si muchas manos se enlazaran
por amor, felicidad
q. mefor o sacrificien
el honor, sin la pena
y el tormento de los llantos.

Cale'... Quanto may os empenaj,

hallaraj may obrinada
mi resolucion. Ya he dicho

que me quemio: ya era dada
la orden, y he de quemarme.

que hombre de mis circunstancias
en la vida se decidien.

Ya el gran colegio esta en marcha
para venir a obsequiarme.

ya la musica, los cantos
y el fuego esta prevenido.

Ya las calles, y las Plazas
estaran llenas de gente,

yo es el xarar engañaraj. y lindose

Ahor... dened compasion de mi... de todillo

Cale' Ahora, no seaj persona porfiada,
y dened Ayuntamiento de Madrid etc

los rayos y las venganzas

que ^{Josue} a qualquiera Vinde

q. no se quemara, de carga.

India 1^a. Fue le puede suceder

peor q. ^{en} india llamada?

Diñ
Araque Señor

Ara... Ay Araque mio

Ara... que havej conseguido

Ara... nada

Ara... vos havej llevado el golpe

Ara... Si que en este nombre no labra

la varon, pero aun me queda

un cubitico que le haga

quiza mudar de dixeramen,

vamos a ponerle en planta. V. C. pag 2.

Ara... y pronto.

Cale... Araque que dicej

Ara... Nada que dispones falta

Cale... y la Brachmaney?

Ara... tu vienen

Cale... Atraviesare la plaza?

publica?

Ara... con gran exabafio:

por que esta toda atestada

de la muchada ~~gente~~ muchedumbre.

Cale... Bueno:

elo yo no lo dudaba.

El mucho lo q. le deso

yo a todas las Gentes de Agua.

Y que seian de mi?

Bien o mal?

Arasp... de todo hablaban.

Unos decian q.^e havia
una ucion de serperada,
y otros, que soi van en Berma
feruolera extraordinaria.

Cale'... ¿quien podia decir mal
deve animo?

Arasp... Por desgracia
los sabios.

Cale'... ¿Por q.^e decian?

Arasp... Fue era loca extravagancia
por un fivolo preterro
de gloria, hechos a la brasa
una vida que era solo
del estado; y abegaban
otros que os conocen bien,
y a la persona Abemagran,
que no es su ama el q.^e guerra,
sino q.^e es una bella arrogancia.

Cale'... ¿no es tanta guerra se
por tray gente tan malo
como es?

Arasp... ¿por la honra
q.^e no es mas q.^e una fantasia
comparada con la vida.

Yo he conuido trexas variay,
he visto furey famosay
por los dexos y los arroy;
pero al punto q.^e murieron,
he asimilado sus famosay
a los emelloy emulloy,

en el instante e pavor
que ~~por los pavor~~ q. pavor
dejan de ser y solo un humo
que apenas luce, se apaga.

11 10

Cale'... Quando todo ero sea uieto,
que quierex tu que yo haga?
Yo lo dije; no ay arbitrio.

Axap... Mi Amo de miy entranoy
siempre a tiempo de sea sabio;
Vesij q. todos abararon
la moda de no quemarse
como vos rompay la culla.

Cale'... Que ve dixia de mi?

Axap... Por mi amor y por las merced
vey da vey vuestro esclavo.
yo me entregare a las armas
quero por vos.

de K...
Uando

Cale'... To escimo
esa buena ley, y en el alma
me rocan my sentimientos.

Axap... May q. prerrogativa reservada
en un Esclavo es quener
persuadir a quien deyna
las lagrimas y ^{propresione} ~~peruaciones~~
de la may hermosa Donna
del Mogol.

(10. de los)

Cale'... de quien?

Axap... de Atoua.

Cale'... que es linda? ... (vivo)

Axap... como una plata.

Cale'... Pues q. aqui no ha havido visto?

Axap... No, que la mande bajar a...

Ayuntamiento de Madrid

todos el velo hasta los pies
por que en verdad ignoraba
fuese heurica.

Akasp. To la he visto

bien descubierta, que cara,
que ojo tan vivo, que talle
que boca, y C. rez, y C. gracia!

hondedad
con gracia

Cabé... ¿Araberlo antes, quira...
y el alcoré?

Akasp. yo apostara

elavello, a que en seis minutos
de colquio o disipaba
la sombra de la difunta
y o perisque, y o espanta.

500

Cabé... con efecto, ahora me acuerdo
que quando estubo caida
con Abace se deia
y. era una deidad humana.
may... en efecto tu cree
que mejor sera tomarla
por Espaa y. abrasarme?

Akasp. ¿que silo caso? A y es varia
la diferencia, adevna
y. es celo y. es inflama
por la ley, el individuo
por los Ministros de D. Xahorra
para ^{que} suceder alguno posea
la dignidad y. es enabra
sobre todo.

Cabé... Puede ser
Ayuntamiento de Madrid

Puy no; quedaria buclada
su ^{embrión} ~~embrión~~: busca al momento, 12 ||
ve; come, ve;... pero aguarda {preludio

Akasp... Señor donde ~~esteng~~ de in.
Cabe!... ves a decir q. me enajen
lay ropay del sacrificio,
puy tu me avisa q. la marcha
que estan cerca los Brahmans,
y la hoguera preparada.

Akasp... Malaya este con el tiempo.
~~q. sea tan geruidada~~
Arona Esta Arona lo q. tunda!
Ya pudiera este garapo
haver caido en la trampa.

Marcha de la orquesta: se abre la puerta del foro, q. B
dumbre Plaza con balcones y Ueros de Pueblo: la hogue-
ra ya encendida en medio. y salen Compansay un
Bclavos, son los utensilios del sacrificio. Ministros del
templo, i Brahmans. y el Gran Sacerdote suces.
Cabe: dan buelta al teatro: despuys quedan en
el centro, animados al foro: ocupando el centro
de Gran... Akaspe y Paney sacan un dor bande-
lay ropay que seran una tunica blanca, y un
cintulo, una Mera de floray una banday y un
guadaxay: lay entregan a los Ministros, y lay re-
vuelven sobre ellos, dexanse el loro baylete con
varillas, y tamboriles, al ~~vez~~ de cabe festejandole.

Coro... Aplaudan los hombros
celebre la fama
del Brachman felice
la fei y la consuetud
y en su vida bendiga
la hoguera en q. Cauda.

S. Bra... Grande Brachman inexpresso del uelo
cabal Thuroe, doce veces santo
Elofido de Brahma doce veces
Doce animoso, y otras doce sabio
por vejetras doce publicas virtudes
Doce saludez en el nombre de Braigo
de la revolucion y de la Luna
y de los doce signos del Zodiao.

Cab... Doce veces tambien a lo agnadero;
may me parece que venis temprano.

S. Bra... La hora doce del sol se nos acerca,
y el era ya venis de su viao.

Cab... La prontitud citimo, y a deso
quando os hallareis en el propio caso,
que con un celo igual al de vosotros,
no os hagan aguardar para que manden.

S. Bra... Por loy doce mansiones del sol suyo
no se venis en fiesta en muchos años

Cab... En hora buena sea y despachemos
Ausp... hique ay deienel un almas esperanzas.
g... Reuerid puey Mimivus Elegida
del grande brahma a vuestros laberanos
Magu... Ayuntamiento de Madrid adornen

de ceremonia para el holocausto. 13 / 12

Y los de muy devotos ala hoguera
Dose bueltes danen en curre tanto
para ~~representarla~~; con el bayle
y el himno nuestra dicha celebrando.

Atrap. Dose veley en ella sey de hoior
y dose alli quedes achichaxados.

Al emperar a moverse para marchar, y ala mitad
del baylete brillante; de repente pondra la divina
toda la orquesta, para el caso q. sigue de mugeres
funebre: todas quedan suspensas, y con el ritornelo
van saliendo las q. pueden de Indio, vestidos con
blanco con velos, y Arona igualmente con guirnaldas
y adornos de flores.

Despues de oir el ritornelo triste dice

5. 13. ... Aguardad quien de dia tan holomne
la subelos perturba con su llanto?

Caso de mugeres

Mug. ... templo Visron piadoso
las ixas de mi buente
y aplaca mi enfor con mi llanto.

Aron. ... Sumexida en confesioney
buelbe Arona a nuestra plantey
por q. oygey arrependida
la q. os ixito culpada.

Cate. ... Arona!

Aron. ... Mandad Senor
que se aparten, y se vayan
toda las q. nos todean.

Agasador

13
14
(600

Las lagrimas mas amargas
son baxantes a purgas
Las culpas mas temerarias
y los maiores excessos;
Solo en esta conformidad
me prometo rebaxarme
de vuestra piedad perdonado.
Yo dije antes, / ~~que~~ blasfemia
~~tan horrible!~~ / que vuestra alma
era insensible, yo ote
dein q. La vida amaba
despues de mi exo mi esposo.
Yo soy la may desgraciada
muger de toda la India,
y el escandalo de Agros mi Patria.
Vengad de vuestra injuria
Senor; yo estoy resignada
a vuestro rigor: Vengad
la desydad y soberbia;
todo el fuero q. conuenien
era exergo no basta
para castigar las culpas
que me agruyen, y me agravan
Yo ya en tomar las cosas
tambien con mucha eficiacia,
y aun yo estube demasiado
celoso por la obsequancia
de la Ley. no ay q. afligirse
de ese modo. vaya vaya,
Corrobora.

... Yo señor!

solo el cuchillo y loy llany
atafanan los torrences
de lagrimas q. derraman
mij ofor.

Cale'... Quando or hablé'

con la entexera parada
yo no sabia lo q. ahora....

Lo creo que no son causas
tuy culpoy... En fin Arora
quita el velo de la cara.

Arora... Lo me guardave' mi b'ieu.

La victuosa Abernagun

. vuestra muger, en su vida

deso hombre alguno descapada;

ni aun a Vitou. Puy que puedo
yo hacer mejor q. imitarla?

Cale'... ha' mi muger mi muger!

Arora... Bien digna y bien celebrada
por su carino, y sus prendas,
q. generosa! que sabia!

Cale'... huben a veces hablar
las gentes equivocadq.

conforme fue siendo vieja

se fue poniendo tan vana,

que en esos últimos años

no havia quien la aguantara.

Arora... Eso no impide, que sea
vpre' adorable, y llorada
de vos, como lo sera'

15 14
mi entera no me fahre el alma,
mi amada Antares de mi.

Cale'. . . Ego lo dixij en chaura.

. Vuestro Espero! Puy iavia
hombre de mas mala factura
en la India, ni en ay bulto?

Arosa. ~~Tenij para No.~~

Cale'. . . Tuo era vna ~~barra~~ ferna
insopercable mi Espora?

Arosa. Tuo era un tigre de hincarnia
mi Marido en lo celoso?

Cale'. . . Mi Muger no me espiata
las acciones y los pasos?

Arosa. No poria la rabia
a mi Esporo cada ves
qui a algun esclavo minaba?

Cale'. . . . Ego es malo.

Arosa mas q. importa!

By la muerte nos iguala
con perdidos tan sensibles,
como deben ser Uoradas!

Uorad.

Cale' que verdad van cierta! Pena. . . Supia.
no hayas la trina, levanta
todo el velo. (con agua/o)

Aros. No señor.

y quando te levantara
que pudieras ver en mi
sino una imagen infanta
de la truvera: Una carne
perecedera, ~~Ruay la cija~~
Ayuntamiento de Madrid

mejillas, una turbada
ofor, ~~una~~ boca amarga,
y ~~un~~ ^{rujas} ~~un~~ ^{en fin.} ~~un~~ ^{todo} ~~un~~ ^{un}
digna por diversas causas
del fuego consumidos
que pronto ha de devorarse!

Saca una
mano

Cale... Nolo caso; y si se augure
por esa mano q. se cog...

Ahora... Como q. no merece
la vuestra: Es mi ordinario

Cale... Ordinaria! puz el bazar...
el ayre del taller: ~~trada~~

Az... Nada

ay en mi digno de apreciar
finalm. ^{te} ved la casa
si es digna de los esteros
que ayer hic por salvarla

Se desubre

Cale... Como que lo es! que bellera!
Sin duda esta destinada
mi vida al fuego; puz aun q
del material me libraba
con sex tu esposo, q. impona,
si en tuj ofo me abracara!

Ahor... Puerto venci que su luz
cubierta de humo se apagara

Cale... anveç venç delos cielos
20y estrellas ~~estrellas~~ deplomadas.

Azar... Dispon venç q. se abren
los sacrificios.

Cale... Aguarda,
y apelenos a ver ambicion
que impida nuestros designios.

Azar... El tiempo estecha, y solo ay
en medio q. temerarios
yo me atrevi a proponer;
pero ya estoy reobrado
de mi locura, y por eso
me he conferado culpado

Cale... El medio q. propusiste
nunca ventura completara;
Pero es difícil ya estar
los Brachmanes en la Plaza,
ya han venido, ya los viste,
y aun en volver por mi tardar.

Azar... Seguramente; con todo
valiente na de sus vana
supersticiones; quira
alguna fabula erranea
y prodigia pudiese
libertadores. redimidos.

Cale... Esta fama...

Azar... Inexcedible en honra buena
y no a olviden de guarda

adquiririj quando os veas
volvedos de las manos,
desafiar á la muerte
may ~~se~~ insuperable, y may larga.
Nunquá tampoco q. vax
a penden en dilatando
veinte, y treinta años de vida
dehincos, y decañada?

Cale... caeij que p viva tanto

Aros... con una muger q. g. quita
os correspondiere, a fable,
doul, á sensible, a gravada,
aun mucha may. La alegría
nunca se desalojara
de nuestros pechos, pasando
nuestra vida en algarazas
en danzas, juegos, y bayles.

Cale... un Madriuan bayles, y danzas?

Aros... Deve un Madriuan renunciar
los alivia q. dilatar
la vida, ni las honestas
recreaciones. Muchachos,
la vida pasa q. las lumbros
de honores, des/ en des/afadas
nuestras imaginaciones,
aquella curiosa Perriarra.

Inguere alogue a Ayuntamiento de Madrid el estuivito

a d.^o
Secretadoy

Los justos plazer
devenen seguir,
para q.^e vivamos
ante de morir.

aduo

Si el plazer hace tal vida
o tolerable, o feliz,
es lo mismo no seguirle
y es ingratitude en fin.

Como rep.^{te} baylando al rededor de lale: Arriba lo
cose lay den manos y le hace danzar

Como; Los justos plazer
devenen seguir,
para q.^e vivamos
+ ante de morir

el emperar esse baylere sale todo el acompañam.
de lale q.^e se luxa: todos en blenuo, vayan
al foro del teatro como ante, y el Juan March
de para arrouband vinda baylan a lale q.^e

... Juan Vitor, q.^e veo!

la le... Adonde
oultaxe y ni infamia? (Como)

Arriba No es abrenij: y desad
a mi cargo lo q.^e falta.

vepire, formada Arriba a baylar ya a lale
al Juan March. abrenate pa

... como es esto! Por lay doce
trasmigraciones agrades
del vitor q.^e el p... de Madrid

de la Louisa es inflamada.

Un grave Phochman q. debe
tener embuelta su alma
en el dolor muy profundo
por su esposa idolatrada
q. va a seguir con la muerte,
en lugar de honrar baylos?

Arauz... son comubrey de las viudas
Europeas; y en España
ay banqueres y Refreres
en lugares de humanidad.

G. P. ... En vez de dar holocaustos
en un momento dos locos?

Arauz... Marea ~~de~~
de reprehension, aqui en solo
de su celo se auxetaba

G. P. ... como ~~por~~

Arauz... Pues no havey oydo
El tuerno con q. amenara
vieron, y asura la tierra

G. P. ... El tuerno yo?

Arauz... Aqui ay patriaia . . .

Arauz... y aun suena.

G. P. ... Jamay el cielo
~~no~~ mostró su far muy llano.

Arauz... Encuchad.

todos... brada sentina.

Arauz... lo es que tray en desgracia
de vieron por vuestros culpas
y su terrible vengancia
de cogio por las cosas.

El cielo no ~~se~~ rojase de nubes
tempestad, en may de doze
mil leguas al termo de Agra.

Ahora... la tempestad era en nuestros
coracones y la ingrata
formidable voz del trueno
solo con nosotros habla.

Que atombros es este, Calé?
ella va a espiarle, calla.

Ahora... Yo vine, como harey visto
aqui a rogar resignada
disposicion de Juan Brachman
mi salvajista. las alonjas
teniamos a los cielos
con los ruegos elevados
y cuando de un terrible trueno
~~se~~ se oyó la voz, q. asobando
mi alma con el pavor
y la de Calé espálta.

Dueno de la vida, dijo
el acatado ante Brahma
que pretendy de nosotros
que quiesey? A estas palabras
correspondio una voz llena
de rauidad, que sey auroy
inflamando con su aliento
de delicias y fragancias,
dijo a Calé: + y

+ humillacion
dijo que la deidad habla } Aqui se corrigen las ms.
dijo a Calé. Ms. } y el S. n. 3. se queda embobado
con la embra abra. de

Indios, vuestros sanguinarios
viciados. Las tempestades
que destruyen y q. en vuestros
vuestros puertos y ganados
se condensan y se quaxan
con con el polvo y el andar
deley venisq. humanos
con que infos que espansos
que espansos al viento. Ati
Cale como de mis ayo
primer Ministro se encarg
que mis vuestros ordenanq
publique. Dile a mi Pueblo
que ~~tra~~ cambie desde q. en hachoy
de himenec las hogueras
funerales, que me agrairian

Cale... Ariadio, y como persuade
con may felice eficacia
el exemplo q. la con
la injuria Cale remanda
de despoys con Arona
vuestro, para q. en manansa
sig. ningun viudo se visita,
ni de qua pueda ignorancia

Aros... Lo mismo se ha he elegido:
yellenani de tanq
bendiciones como gotas
Ayuntamiento de Madrid
conviene los manq. de agua.

Cate'... Quiero que de Adonadony
se lleven las traves auehoas
de mi templo, y no quiero
desmorajar los 7. idolatras.

Arova... ^{con el} ~~de~~ laberay entoncy
hasta la tierra humilladay
de nuestra conformidad
le dimos nuestray, y quaciy,
y esclamaron, de que modo
~~podria ser comunicada~~
~~nuestra ordenacion al Pueblo~~
para traer alabanzas
vuestra, nuestra quaciy
quedara desampañada:

se levantⁿ

Aque respondio la voz:
que solo con alabanzas
al Placer de regouza
y saltes acompañaday.

6^{ta} ala pa-
mayⁿ

Arova... puy saltema sole vey
y laurema otras cancy.

se levⁿ

Cate'... Esto es posible, Cate'.

Cate'... El opo y las abundancia
9. de de ay veni el illogob
señalo la mesa piana

Arova... Emperad, puy o Ministros
a espacia la soberana
orden de Virou a los Pueblos

Cate'... ~~Exclamaron~~
~~Calaban~~ id a la Plaza
a ~~rejozarse~~ ~~los de~~

Arova... y regouza ^{el Ayuntamiento de Madrid} ~~los de~~ ~~canar~~

Brahmanes, de su colegio,
pueden vender mayor ganancia
que con las funebres pompas
con las bodas q. hacen en Agua

Aros. - Emperad por disponer
los muestros, y dadle a Brahma
Vistron, por sus beneficios
las muy reverentes gracias.

9.º / 7.º ... Sea en hora buena, entre tanto
que os adoraban los quinquales

• y loyenda de himenos,
vuestras manos entaradas
a meditar el entare
q. anticiparon los almos.

haga el cielo doce veces
veneranda esta alianza?

Cale. - Que diez querida Aros
habida deo a tu vana
fuerza.

Aros. - Nota deo
pueden vuestros años me la paga.

Aros. - Lo que sabe una mujer,
y lo q. quiere! Aunque haga
y mienta lo que quiere,
desde oy no enaivane nada.

Aros. - Arospe mi obligacion
recomiso, y lo que enaivada
quidani

Cale. - Su libertad
empiezo a ser de Madrid

+

9.º
El vito es por me con doce
Chiquitas pidiendo cosas

hora... tome el placer por
de nuevos pechos, y para
que a todos se communique
vepitan las consonancias

en unid... { Los justos plazer y
devenos vequin
Nunca q. vivamos
antes de morir

no... { El en a que lla q. tendido
solo aspiran a servir
el ariento en lo q. sirven
en prueba de lo feliz

one
don y de... { Y si core capuino
lo que divestir
debe viceroy unano
venancuro fui

919.

El libro es porvenir con doce
Chiquititas p... de...

De todo menor Comedia
o de todo y e todo nada

Maxia

(olim 1-188-22)

