

Leg^o

t

n^o 18

1

Bayneta Nuevo.

Sign I/8,2

La Loa para acabar.

[Large decorative flourish]



Ato 3^o

Este

5

10

ayuntamiento de Madrid

La sea para acabar



10/10/10

de los ...

...

Para los ...



con como ... Solo ...

... que nos ...

... en la ...

M. y...

Salon
con un
log. v. m. y
los pañ
riguros
riguina

Como a 8

tra y Ja
ob.

Como...

M. y. T.

La Loa para acabar

5778

Saynete,

OK

Para la Comp.^{da} de Rivera
(2)

Salon corto con Villay: Sale por un lado Polonia
con un papel hechando el Compaj, y detray Uoacada
Lag. ^{ra} Guazaca, Pueblo, Borda, Silos y Zarate con
los pañuelo, y por el otro igualmente Chimica, y le
iguera Probley, Estoriano, Vicente y Leon, camara el
iguente papetero como de flauray, v. p. ^{os} p. ^{os} p.

Como a 8... Llorad oja, llorad
en tal desgracia:
Adia Madrid, a Dios
que nos separara

ob. Ja 2... No fue tan claro el dia
que en la florida Parua
muestra felix aixela
nos conduxo a tray plaxay
como el obicua y tuiro
la bande que se acabara
con lay carnevleudy
de bolence a servir lay esperanza.

Como... Llorad oja, llorad
Ayuntamiento de Madrid

Pol^a... ^{Exemp.} ~~Tuercos~~ bolber a cantar
con bual pise a rey almay?

Pol^a... To no puedo, que la p^larva
se acavovia en la Sarganta
loy otray... El Vanto aperey un plavire
antimbar loy palabray.

Chin... Poloid a cantar vorotus
con fucara, para animarlas.

homb!... No podemos.

Muzel... No podemos.

Pol... Puez hazar un poder.

Chin... Calla

Polonia: no la errechey;
quasi el que con gueto carita
suele corromper, que haani
quien cante de mala gana?
Tasi p^lando de dulcy,
harmonicas corromandoy
a m^lericaal fracy, dignay
de aquel a quien se corromoran,
digan conunizp.

Pol... y conunizp,
tambien repetid, eluchactoy

Chin... Madrid generalo:-

Pol... Thustre.

Chin... Real villa coronada:-

Pol... Casablasa corveranta:-

Pol... Trobley y distaroy damay:-

Chin... a Dia para opre:-

Pol... a Dios

que ya na socan a moncha

Chin... Por que no repiten

Ayuntamiento de Madrid

Pol^a
Bor^a

Vit^a

Loy o^a
Loy o^a

Pol^a

Chin

Pol^a

Chin

Pol^a

Chin

Pol^a

Pol^a

Pol^a

Loy o^a

Chin

Loy o^a

Rob... Eso de marchar no nos encasca.

Bor... Aunque me rebelen de Madrid, deservid q. yo me vaya.

Victe... Es ausencarme? Que si quieray, aunque una carreta traxen con treinta bueyes que tiren, de la corte no me arrancan.

Leyon... Via nosotros

los otr... Via nosotros.

Pol... Ha visto vrad q. enconades ve me ponen los moros?

Chin... Ver como ellos me levantan ~~tambien~~ el grito?

Pol... Vaman siguiendo con la loa consagrada de despedida, o me enfado.

Chin... Vaman diciendo con pausa, con veneracion y afecto: Madrid mio de mi alma

tod... Eso si.

Chin... a Dios que nos vama

tod... Eso no: a un q. no matacan.

Pol... Por que?

tod... pa que no quaxemal bisonjar melina de gaxia

Lopez... Que grito son eso?

Chin... Lopez

Eso es subirse a los barbo de un dero como yo aquellas que ayer fueron mis compañes

Lopez... Por que van

Pol. ... si me aciendo
tela davi buche y clara.
Haviendo llegado el caso
de acabar la temporada,
Gabriel y yo dispuimos,
por vicia extraordinaria,
hacer en vez de entremes
una loa, donde hazgan
una accion despedido
los nuebo, y. E por la Parera
a Madrid se ~~presentan~~ ^{se} presentan
con arroyo dilatado,
pues lo pueno y. E algunos
~~de~~ de ella y de ellos se vayan
y desen lugar a otros.

Rob. ... Se vio tal extravagancia
Guera... Polonia, pues por que eny
con nosotros van riana?

Estor... Gabriel, que mal dehemer hecho
nosotros y. E asi nos tratay?

Pol. ... lo compadere a qualquiera
quile toque la desgracia,
~~de~~ hijos, may si el primer dia
que empierre otra temporada
aqui no nos presentamos
lo mena con quatro canoy
nuebo, para todo el año
loy pueno, el Publico mayor.
pues donde ay may novedades
son ~~mayores~~ ^{mayores} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~mayores~~ ^{mayores}
Ayuntamiento de Madrid

Vir.

Lion.
Silva

Chin

Pueb
Guera
Lana

Rob
Vir
Lope

Vir^{te}... Yo procuraré enmendarme,
Sabriel, de today mij fatoy.

Leon... yo tambien.

Silva... Polonia mia,
yo la doy al vno palabra
de ophicarme.

Chir... Dale bola,
aqui no ay desconfianca
aia vnoy, vno grande
vespero si me tray ganancia,
y maior concium.

del Publico. Vlavignavia

Quany vnoy bien servidoy

de algun casejo se hallar

vnoy, y si otro mebo

su pueracion voy de clava

volo por unionidad

al vno pobre se plantan.

Puey el Publico es lo proprio:

Si de lo peca que cauta,

o que sale parte meba,

se non llenara la casa;

y aunq. en el concil se ponga

q. cauta yo, no hara un alma.

Pub... Yo no me voy.

Guera... yo tambien.

Zana^{te}... y yo aqui me voy curada
de braro; sabe Dios donde
tendre la semana Santa.

Prob... En Madrid.

Vide... yo tambien.

Lopez... Alabo la confianza
de vnoy y vnoy.

uno y quise con mi amargura
de que en esta final con
el papel no me reparara
que me compere.

Pol.... ¿Qual es?

Lopez... El del primero q. haga
la despedida; y repues
que el primero q. se vaya
veré yo naturalmente

Chin... Como ay dia q. me alegrara,
pues de primera Salamey
tenemos tal abundancia
en el exercicio. Asi
como ay quien tiene esperanzas
de llegar a vejez, hubiera
dos que lo descompensar.

Lopez... Pues yo amigos me conozo,
y conozco que no basta
la rancia aplicacion,
donde la experiencia falta.
Sabeis que en el exercicio
soy nuevo. ~~Sabeis que~~ ^{sabeis que} quantos
Comedias hice, y loy muy,
Sali temblando a loy tabloy
por ser nuevo y para mi,
sin tener de meditarlos
apenas, ~~ni haber~~ ^{ni haber} ~~en~~ ^{en} ~~ellos~~ ^{ellos} ~~con~~ ^{con} ~~lucido~~ ^{lucido}
los Galanes de muy fama.

Esto sabey, y yo se
 que aunque la gran tolerancia
 de este compario Pueblo
 mi aplicacion no desayga
 y mis yerros disminula;
 no devo yo deuy q'rauy
 abusar, solicitando
 por amor a mis ventafas
 en sevante, que carezca
 de un galan de acreditada
 habilidad, y talento
 que me serviria, y haga
 quanto yo quisiera haver
 si miy fueray alcarranon
 Tasi Fluminense Senado
 Noblez casallena, damay
 bellay, Publica prudente
 admind en vuestray ayay
 mi constante gratitud:
 perdonad miy ignoranciy.

La Pía, Madrid, a diez,
 que non separen:
 Llorad oser llorad
 en tal desgracia.

Saca de pa-
 uellos. y
 llorando de
 serria

Chin... Lopez, como ha querido:
 puey es la prueba muy clara
 de su juicio, que quando otros
 embiden con malas cautay,
 arrey q' se embiden, ni
 se metay en la vara/a.
 Pía... tomen exemplo de aquella
 humildad, y no se van vanay.

Chir... digamos a exemplo de esse
com la loca començada

Pub^o... Peto por q. Curre he de ir qo
si aqui estoy muy bien hallada

Pol... Por que venga otra.

Pub^o... Y adonde
ira?

Pol... a la villa q. a Granada,
donde dicen que hay un payvante con un ojo
de un d. de la
que anda rodando la plaza,
y salda q. de la misma
de esta gente correa una

Quere... T. yo donde podre ir?

Pol... A ver con tanto de beatej,
que no se desecharan;
pues bien quida enseñarles
a buscar los ladillos,
sin sentirse las Piadaj.

Mod... T. yo?

Pol... tu estas guardando
adonde quiza q. C. v. q. q.
con un ilustre poeta,
General de las batallas,
Barones de los bariles,
y profesor de la magia,
q. transformara en doblones
de ~~oro~~ otros los x. de plata

Ind. y filo... Y unotraj de

Chir... conigo
quidareij a como d. d. q. q.
en el alma de la ley, y en
donde ella dentro de casa
Y donde el alma de la ley.

V. Rob. y
reos. 2

Uhin... tu vienes. Vere a Francia
a' Ciudadas, y buelve a' ser
Amador en España.

Tu Leon, ponte a' santeso,
que con tu saco, y tu tabla,
redarai toda Limona
por no nuñante ala Casa.

Tu ponte a' Concha bandida
Etorano; y no te vayas
a' Portugal por ~~suba~~ diamante,
por musolina a' Olanda,
a' ~~Malabar~~ por ~~Rebory~~,
y Rapé; sino ala mancha
por q' se avaxate el vino
en Madrid con la abundancia.

Tu Robley, con la voz
meliflua, y con la pausa
de expresion, con modestia
y con para de pavana
y una grande cuer, pendiente
de una cadena dorada,
hechate a' saludador
veray q' bien q' lo paray.

tod... ~~disparate~~ disparate: disparate
Callejo... Saben Usted y donde anda
el Autor?

Id... No le hemos visto
Callejo... ~~es~~ Es qui aqui siesca y aguardan
por señory forasteros.

tod... Autor

Euro... Para que me llaman
Usted con tanta prisa?
Callejo... Yo era el q' alred le curaba

de divertirte, y q. asi
le embie los mejor favora
de comia q. se encuentre.

Exp^o... Lo proprio de la montaña
me esciven a mi.

Mes^o... Sabiendo
q. elloy porrey q. se hallan
en en esta compañía
la mitad de elloy se mandaron,
y lo ley aioto.

Exp^o... tambien
por mi quidam a waday.

Eureb... ~~...~~ I quien les ha dado a lwy
una noticia tan falsa

Mes^o... El Cavallero que ami
me lo ha contado esta Aduana
donde se respira todo
quanto en este lugar pasa.
y asi no puede engañarse
ni equivocarse

Exp^o... No se hablaba
en en la puerca del sol,
en una tienda muy guapa,
de otra cosa sino de
quien ve quida, quien se mancha
cuál es malo, qual es bueno,
a este velen, a este traygan,
tal no se ira, por que tiene
tan buen Padrino: fulano
tampoco, por que no quiere
fulano q. se vaya.

To asegurado q. no es mal
Vnon el Ayuntamiento de Madrid.

Lep^o
Exp^o

Lep^o

Exp^o

Pol.

Euseb^o

Pueb^o

Euseb^o... Puy esa noticia no ay raroney en q^e fundarla

Pol^a... No por usari; puy apenas haora dos honay escogay que chinaica y yo pensavamos en nobedadey de Parma.

Med^a... Puy ya el otro lo sabia antes q^e Ured lo pensava. y asi q^e n^o se, y al asure.

Exp^o... tambien yo quiedo a justaxlos

Med^a... Alenos de andar a poruara?

Exp^o... no serien buenay palabras.

Lep^o... contad conuigo.

Loper... y conuigo y toda mi recaguardia.

Euseb^o... Puy como

Pol... Calle brei ahora despuey sabra la burmerada

Euseb^o... E que:-

Chin... Dale quelle day No he visto Autor uny machava.

Med^a... Fue pasado daxa Ured

Med^a... alla damos a lay dany, y los galasay paimena, pancey de cantada, Barbay, y guairos, treinta plesa cada dia; Mesa franca, un coche con quatro mulay y una boxilla de plata

Lop^a... vamos a uny sea apie

Med^a... vamos

Exp^o... No dan punto en la Monestaria

la ciudad q. es todo quanto
allí se iguere, se paga.

300
Lep^o... Pley q. dar?

Exp^o... Quien esta comido
Siendo el cogidoz los darney
y doncelloy, cada una
rendia a pieceta por barba:
y los hombray veinte quarters
y un cuartillo de cebada
para las cavallerias
que en la comida traigan.

Lep^o... Y para el Apoderado
que le tray anticipado
embian?

Exp^o... quant' eran
y trayas aqui en la Carta

Pol... Buena conveniencia chias

Exe^o... Venyan barre de chauras.
Pue aunque cabey succede,
por casualidadez vagias,
irse alguna companiera,
concluida la temporada;
aun no concludo: Aderray
q. ay un dueño q. nos manda,
y sin su licencia, nadie
devi disponer, ni tracta
condito dueño: y Asi
haya q. renca formada
Madrid sy dos companias
son sy diligenciaz vanay.

Pueb^o... Pasa sidio Polonia
que estava en el Ayuntamiento de Madrid

lay antiguay, por q. el Paris
spu' apesere ver saay
nuebay.

Pol. Y digo bien muy bien.

Puey es nuevo q. la carta
de nueva apasionada
es muy supida. Caxamba
y en no rando algun deuido,
ya se pone el Paris al alma
contra el q. mejor se vive.

Alonso Callejo... Paris mio de mi alma
quantea falsa testimonio
muchay radey te devanar!
Cierro es que en eny la nube
que la tempestad descargan
pens quira' era' may cerca
el vapor de que se quasa.

Exp.^o Con que aqui ya no ay q. haues?

Mel.^o Como un hombre no exorbava,
na. estabivamos viendo
ensayas a la itiadarray.

Pol. Es buen bona

Chin. Proseguiend
con la loa

Enseb.^o Eso es matuaca?
loa para acabar?

Pol. ri:

que no es racion q. se voyan,
los que han de vive, sin q. digan
al Pub. Ayuntamiento de Madrid,

Enseb

Obren
rod.
Ybar

Pub
Mord
hilo
Aldo

Pol.

Enseb

a' otros para Barcelona
 y a la otra para Auganda
 Euseb^o... No puedo minimal. Taron yo
 por si ve lleva la stampa
 la Autoria, me parece
 que pudiera entrar en daura

Orin... lo que use era un
 tod... viva un caso Autor edades largas.

Ybano. Señores q. Bulla es esta?
 No ay encañes? no se canta
 era tarde tonadilla?

Pub^o... to
 Madrid... to

libo... to quise cantarla

Aldos... ¿quilitos eran today
 a fines de temporada,
 y al principio cada una
 necesitaba de una daga

Pob... No tiene varon, q. Chan dada
 today. prueba mi contraria (400)
 este año.

Julen^a... y yo tambien
 ahora pretendo darla,
 por estar enferma un estom
 companera de navarra,
 de que ~~me~~ ^{me} ~~halla~~ ^{halla} por mi orden
 con presion de tonada
 nueva y del tiempo. Dici quise
 que a todo lo causa era guano

