

# LA FAMOSA COMEDIA DE LA NVEVA IRA DE DIOS,

## Y GRAN TAMORLAN DE PERSIA.

### DE LVIS VELEZ DE GVEVARA.

Hablan en ella las Personas siguientes.

- |                          |                         |                     |                      |
|--------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|
| <i>El Gran Tamorlan.</i> | <i>Tarife.</i>          | <i>Aliatar.</i>     | <i>Osman.</i>        |
| <i>Corcut.</i>           | <i>Dos Reyes Moros.</i> | <i>Abenzafir.</i>   | <i>Vn Eseriuano.</i> |
| <i>Celimo.</i>           | <i>El Emperador.</i>    | <i>Tomás negro.</i> | <i>Boali.</i>        |
| <i>Alboazen.</i>         | <i>Aurelia.</i>         |                     |                      |
| <i>Bayaceto.</i>         | <i>Alezara.</i>         |                     |                      |

#### ORNADA PRIMERA.

*Salen por lo alto Bayaceto en habito de  
Christiano y Aurelia con escala, y  
deciende Bayaceto.*

*Aur.* Que al fin te vas, bien mio? (mofa,  
*Bay.* Es forzoso el partirme, preda her-  
pero en Ala confio,  
q he de gozarte presto, como esposa;  
no llores de esta suerte,  
fino precedes mi temprana muerte.

*Au.* Obliguete mi lianto,  
y el ser quien soy, ilustra Bayaceto;  
que gusto en verte tanto,  
que de mi honor, y padres el respeto  
pospuse por tu gusto, to.  
aque te amor me paga como es jus-  
Bien tengo confianza  
de la fe, y la palabra que me diste;  
mas temo tu mudança,  
q auq al gozar me tãco me ofreciste,  
fino por desluchada.

temo, q me aborrezcas por gozada;  
*Bay.* Por Mahoma te juro,  
y por el Alcoran que guardo, y sigo;  
so pena de perjuro, (go,  
q he de casarme (Emperatriz) conti-  
aunque te oponga el mundo  
a estorvar el intento en q me fundo;  
Pedrẽle en periona  
a tu padre, me admita por su hijo,  
y darte han la corona  
mis Reynos con aplauso, y regozijo;  
postrandose a tus plantas  
diuersos Reyes de Naciones tantas;

*Aur.* La escala arrojto, vete,  
no te sienta la guarda de Palacio;

*Bay.* Seguridad promete  
la obscura noche.

*Aur.* Baxa muy de espacio;

*Bay.* Guardete Ala, bien mio. (fioz)

*Aur.* En tu palabra Real mi honor cõ-  
La ronda sientto, ay de mi,  
gran mal ou temoe me auisa.

Bay. Retira la áscala apríssta,  
no sientan que estás aqui.

*Sale la ronda.*

1. Por el quarto del jardin  
viene vn hombre, alarga el passo;  
que gente? Bay. Teneos; acaso,  
vais buscando vuestro fin?

2. A la Corona Traidor,  
rindete luego al instante;

Bay. No es aprenderme bastante  
ni aun el mismo Emperador.

2. Pues ya el Cesar lo ha sentido,  
y con valor soberano,  
con las armas en la mano,  
al alboroto ha salido.

*Sale el Emperador.*

Emp. Teneos al Emperador;

Bay. El Emperador se lleque;  
y otro no. Emp. Quien es?

Bay. No ciegue  
a tu nobleza el furor.  
Yo (Palcologo ilustre)  
soy Alimo Bayaceto;  
Rey, como sabes de Reyes  
(Magno Emperador) diciendo.  
Entré durante las treguas  
de tres dias que tenemos  
en tu Corte, que sitiada  
tiene mi pujante exercito.  
Disfrazado entré en el traje,  
pero al punto que me vieron  
algunos de tus soldados,  
fui conocido por ellos.  
Y aunque yo disimulava,  
me trataron con respeto,  
enseñandome las calles,  
las plazas, huertos, y templos.  
En vuestro templo mayor  
entré descuidado, y quieto,  
donde tu esposa, y tu hija  
hazian la tierra cielo.  
Quebró la hija las treguas;

porque por sus ojos bellos  
salio fuego a mis sentidos,  
que abrazó mis pensamientos.  
Basilisco fue tu hija,  
cuyo atreuido veneno  
por los ojos corrió el alma;  
dexando sin vida el cuerpo.  
Llegó tu esposa, y tu hija,  
y quando iban saliendo  
me dixo que mal se encubre  
en trage humilde vn Imperio.  
Viendo que era conocido,  
prestandome amor aliento,  
las deuidas cortesias  
hize humillado hasta el suelo.  
Hablando vine con ellas,  
y por los ojos bebiendo  
veneno de amor suave,  
que embriaga al mas discreto.  
Acompañandelas viene  
hasta su Palacio, y luego  
saliste tu a recibirme,  
auisado del suceso.  
En tu casa me metiste,  
qual otro Cavallo Griego,  
donde he sido a tu nobleza  
ingrato huesped por cierto.  
Parecióme bien tu hija,  
hallé cabida en su pecho;  
haziendo de ser su esposo,  
a mi Alcoran juramento.  
Vióme tu guarda saltar  
por las paredes del huerto,  
cerraron para prenderme,  
y yo defendime dellos.  
No pienso rendir las armas;  
con ellas feré tu preso,  
que si eres Emperador,  
soy señor de tres Imperios.  
Si me dieras a tu hija,  
palabra doy a los cielos;  
de qual si fuera Christiano;

No hazer offa casamiento,  
Si procurares vengança,  
mira bien si eres discreto,  
que tu, y Grecia perecereis  
en tocando me a vn cabello.

*Emp.* Pluguiera a Dios, que a quel dia  
desventurado, y funesto,  
que te concedi las treguas,  
fiera mi dia postrero:  
Tu eres Turco: tu eres noble?  
tute precias del respeto,  
que entre personas reales  
alcançan primer asiento?  
No roque ninguno a él,  
en este quarto primero  
de mi palacio le guarden  
quinientos alabarderos,  
hasta que despacio vean  
los de mi Real Consejo  
dél, y de mi ingrata hija  
lo que conviene enefeto.

*Vanse. Sale Tamorlan, Celimo, Curcut,*

*Albozã, vestidos de pieles cõ garros.*

*Al.* Dexadme libres los braços.

*Cel.* Tamorlan, teute.

*Tam.* No quiero,  
que yo he de ser el primero,  
que os robe, y haga pedazos.  
Ya que quereis dar lugar,  
a que el Turco os amedrente,  
y antes que os robe, y a frente  
os tengo yo de robar.

*Alb.* No ves que vienen armados  
sobre cauallos feroces,  
que tememos ya sus voces,  
los villanos desdichados?  
Con que armas les saldremos  
a resistir atreuidos?  
y si fueregos vencidos,  
con que cauallos huiremos?

*Tam.* No teneis a Tamorlan,  
que a parete vuestro partido,

vengan quantos han nacido,  
y que despues naceràn?  
Que todos los tengo en poco,  
confiado en mi valor.

*Coro.* Eljate lo mejor,  
no te arrojes, estàs loco?  
No es mejor, que las haziendas  
entre su rigor perdamos,  
si con esto a aseguramos  
nuestras mas amadas prendas?

*Tam.* Oidme gente medrosa,  
en cuyo vil corazon  
tienen hecho asiento, y cafa  
el siempre infame temor?  
Quien fue Orcan, y quié fue Ciro?  
vno vn rustico pastor,  
y otro vn moço de cauallos,  
con animo de señor.

Quien fue en Acaya Orisipo,  
que tantos triunfos le dió?  
y en Roma los dos hermanos,  
dueños de su fundacion?

A Tamorlan, que le falca?  
tengo menos valor? no  
menos ingenio, ni fuerças?  
pues porque no daré yo  
consuelo a mi pobre patria,  
y a sus contrarios temor?  
Seis mil casas tiene el valle,  
doze mil ginetes son,  
bien podrá vn apercebido,  
dormidos dar muerte a dos:  
No ha de quedar hombre viuo,  
y en vno, y otro pendon  
vna abarca, y vn cayado  
ha de ser nuestro blason.

Cada qual con tiempo acuda,  
y el que fuere vencedor  
de clarines, y trompetas,  
no los mate, guardelos.

Que ellos nos han de animar,  
y el aliento que hizo vez

Comedia famosa.

al son de nuestras injurias,  
haga de venganças son.  
Christianos ay en Balaquia,  
pero aunque Christianos son,  
a trueco de verse libres,  
seguirán nuestra opinion.  
El Tamorlan me llamais,  
que en vuestra Persiana voz  
quiere dezir, Hierro coxo,  
porque coxo, y fuerte soy.  
Esta rosa, que en mi cara  
demuestra vn grande arrebol,  
dize, que en mi nacimiento  
fui señalado de Dios.  
El mundo me viene estrecho,  
por ver a mis plantas voy  
las Tiaras, y Coronas,  
que el mundo tanto estimó.  
Animo, Persianos fuertes,  
y tenga mi fiera voz  
la fuerza, virtud del gallo,  
que haze temblar al Leon.  
Que me respondeis pastores?  
*Cel.* Que imitando a tu valor,  
morirémos a tu lado.  
*Tam.* Pues contra mi sea Dios,  
si no os paga esta amistad,  
de toda el Asia el valor.  
*Cel.* Viva Tamorlan.  
*Tam.* No viva,  
si vivo vn año desde oy,  
y no fueredes conmigo,  
qual Rey, y qual gran señor.  
*Cor.* Acachemonos, que viene  
aquí el aposentador.  
*Tam.* Dexadme con el amigos,  
aquí vereis como doy  
principio a vuestra vengança,  
y a su total destrucion.  
*Salte Abençafir, vn Escriuano, y moros.*  
*Ab.* Villanos, sois el aljaua  
dette lugar? *Tam.* Si señor.

*Ab.* Que vecinos tiene el pueblo?  
*Tam.* Hasta quatrocientos son.  
*Esc.* Tiene la trompa de Ardano  
quatrocientos hombres oy,  
de lança, y adarga. *Tam.* Traygan  
para cada casa dos,  
que este pueblo es el mastico  
de nuestra jurisdicion.  
*Aben.* Pues que te mueue a pedir  
mas gente? *Tam.* Sabed señor,  
que está pobre todo el valley  
y que podremos mejor  
nosotros llevar la carga.  
*Ab.* La quadrilla de Almançor,  
de arcabuzes, de a cavallo  
vengan, y la municion  
se trayga aquí apercebida  
a vna casa la mejor,  
adonde guardada esté,  
y sea luego.  
*Cor.* Yo señor  
con vn soldado tengo harto;  
al hazer la particion  
no me repartan mas de vno;  
no quiero pleytos con dos.  
*Tam.* Dos has de llevar villano;  
*Cor.* Y vos que sois gran señor,  
a quantos dareis posada?  
*Tam.* Hasta veinte, ò veinte y dos  
podeis echar en mi casa.  
*Esc.* Buen pecho de Labrador.  
*Tam.* Yo, y mi vida, y mi hazienda,  
es toda del gran Señor,  
solo podrá agradecer  
el pecho con que lo doy.  
*Cor.* Buenas camas les daremos;  
puedo asegurarles yo,  
que en los dias de su vida  
no avrán dormido mejor.  
*Tam.* Y este será el de su muerte,  
si me ayudais.  
*Cor.* Si por Dios.

*Vanse.*

*Ap.*

*Sq.*

El Tamerlan.

*Sale el Emperador, Bayaceto, y Aurelia, y acompañamiento.*

*Emp.* Quisiera gran Bayaceto,  
que se hallara en este medio  
otro consuelo, y remedio,  
pero no lo ay en efeto.  
Mi hija amada te doy  
por esposa, porque he sido  
de mis gentes persuadido,  
por verte sin guerra oy.

*Bay.* Iuro por quien soy, de ser  
tan hijo en ser obediente,  
que yo mi estado, y mi gente  
los gouierne tu poder.  
Y como queda el concierto,  
los hijos que Alà me diere,  
serè, que si varon fuere,  
ser de mi ley serà cierto.  
Pero si hija, al momento  
que nazca te la embiarè,  
porque tu gente le dè  
tu primero sacramento.

*Emp.* Abraçame, prenda mia,  
y vè con Dios. *Aur.* Yo señor  
bien creo que tu dolor  
no puede darme alegría.  
Amor es sin fè, ni ley,  
sin Dios, ni sin obediencia,  
sin sosiego, sin paciencia,  
es villano, es noble, es Rey.  
Hizo él sin fè, no guardalla,  
él sin ley, tu ley rompiò,  
en Dios, como ves, quedò  
contra nuestro amor batalla.  
El inobediente diò  
causa que yo te ofendiesse,  
él sin sosiego, que fueffe  
dessa sossegada yo.

El sin paciencia, impaciente  
me hizo, y con pecho doble,  
hizo que vn villano noble  
Rey de mis potencias fueffe

A tus pies estoy señor,  
culpada soy, no lo niego,  
mas doy por disculpa luego,  
que fui forçada de amor.

*Emp.* Falsa, y friuola disculpa,  
q̄ aunque amor la causa aptuege  
haze la culpa mas leue,  
pero no quita la culpa.

Ya es hecho, ve en hora buena  
caudillo de mis deshonoras,  
que oy me matara mi honra,  
sino me mata mi pena.

*Bay.* Danos a los dos los braços.

*Emp.* Con el alma los darè,  
aunque en mi vida pensè  
daros paternos abraços.

*Bay.* Queda à Dios.

*Emp.* Id ahora buena,  
salgamos de la Ciudad.

*Bay.* No has de salir. *Emp.* Escuchad,  
que trompeta es la que suena.

*Tocan una trompeta, sale Eleazara à  
cauallo.*

*Ele.* Oye Alimo Bayaceto;  
a quien la corona sacra  
por mi maliciè las sienas  
de la nacion Otomana.  
Oye Rey de Trapifonda,  
oye Emperador de Tracia,  
oye Bayboda de Siria,  
oye Cabi de Balaquia,  
Caifa de Babilonia,  
gran señor de la Trinacia,  
del Cayro, Egipto, y Alepo,  
Armenia, Siria, Samaria.  
Que nueva fruta de Lotos,  
ò que Sirena encantada,  
asì engañò tus sentidos,  
y asì venció tus entrañas?  
Yo soy, sino me conoces,  
la infeliz Lela Eleazara,  
descendiente como tu,

de la Real casa Otomana.  
 De Alepo vine a esta tierra;  
 fiada de tu palabra,  
 que fue de viento, y así  
 quedo del viento burlada.  
 Ya no puedo ser tu esposa;  
 quedate con tu Christiana;  
 y Alà os dé mestizos hijos,  
 de las dos leyes contrarias.  
 Mahoma permita, alene,  
 en la primera batalla,  
 que tu cavallo te arrastre;  
 pues tu su alcoran arrastras.  
 La corona que posees  
 quede dividida en tantas;  
 Alarabes se la quiten  
 al sucesor de tu casa.  
 Plagne Alà por su poder;  
 pues oy me dexas burlada,  
 que te burle la fortuna  
 tus designios, y esperanças.  
 De villanos seas cautivo,  
 y los tuyos no te valgan,  
 donde infame muerte mueras;  
 sin esperar tu Real casa.  
 Y por maldicion mas fiera,  
 de esta turca despreciada  
 ayas menester socorro,  
 y en ella piedad no ayas.  
 Plaga Alà, que tal te vea  
 esta que de ti se aparta,  
 que de tu estado infelice,  
 convierta el rencor en lastima.  
 A tu Christiana muger  
 de mi desventura causa,  
 maltrate ante ti vn villano,  
 y no puedas amparalla,  
 alargue el cielo tu vida  
 al passo de tu desgracia,  
 porque desees la muerte;  
 y quien te la dà no aya.  
 Queda en mal hora perjuro, miento d

que tantas tendràs tan malas;  
 que tu mal lloren los hombres  
 de las naciones estrañas.  
 Y tu queda en hora buena,  
 muger la mas desdichada,  
 que nació de las mugeres,  
 pues con vn traydor te casas.  
 Oy Christianos ignorantes  
 os fias de su palabra,  
 ved si os guardarà la fè,  
 quien a su Dios no la guarda.  
 A Elipo voy desde aqui,  
 donde lleguen tantas cartas,  
 que apenas seellas pueda,  
 de tus futuras desgracias. *Vase.*  
*Aur.* Ay de mi. *Esposa,* y señora,  
 no turbeis vuestra alegria,  
 buelve en ti señora mia.  
*Emp.* Pues tu lo quisiste llora.  
*Bay.* No affija estos toles bellos  
 de lo visto la memoria,  
 no quereis mi bien la gloria  
 à el alma que nace de ellos.  
 Esta mora quise vn tiempo,  
 alma que mi vida anima,  
 que es principal, y es mi prima;  
 mas pensad, que es passatiempo.  
 Serenad los dos luzeres,  
 alçad alegre la cara,  
 que a mi mesmo me olvidara,  
 por no dexar de quereros.  
*Emp.* Vamos, si partirte quieress.  
*Bay.* Por fuerça avé de partir.  
*Aur.* Y yo por fuerça morir,  
 pues mi desdicha lo quiere.  
*Bay.* Dame tus manos.  
*Emp.* Los braços  
 son vuestros.  
*Mur.* Dadme señor  
 la mano. *Emp.* El paterno amor  
 haze el corazon pedazos.  
 Vè con Dios.

**El Tamorlan.**

**Aur.** A Dios Ciudad;  
donde naci, y me crié;  
que ya jamás te veré.

**Col.** Plaga, aqui a su Magestad.

**Kanje.** Dentro ruido de espadas, y voz  
**zes.** Sale Tamorlan, y los villanos  
con armas, y dizen  
dentro.

**Dent.** Alá, que me matau.

**Tam.** Dadte.

**Dent.** Clemencia. **Ta.** Ya no ay lugar  
que agora aveis de pagar  
lo que comisteis de valde.

*Sale Corcut.*

**Corcut.** No queda soldado a vida.

**Ta.** Que ay Corcut? **Cor.** Ya Tamorlan  
los que en mi posada estan  
han pagado la comida.

**Alb.** Pard sobre que venis bueno,  
aora como no hablais,  
que aunque detubierto estais  
no os hata mal el sereno.

**Dent.** Aqui que se escapa vno.

**Tam.** Vele Corcut a ayudar,  
que todos han de pagar,  
sin que se escape ningunos.  
Canalla, que Dios os dió  
excepcion, y privilegio,  
que por vn mandato Regio,  
quereis mandar mas que yo.  
Nacistes con mayor nombre  
con mas valor, y grandeza  
juntó en vos naturaleza  
mas que vna muger, y vn hombre.  
El Celestial Presidente,  
para criaros por dicha  
quitó el curso de desdicha,  
a vuestra estrella ascendiente.  
Quando Dios me crió a mi,  
faltóle a caso valor?  
era por dicha menor  
Dios al tiempo que nació.

Si es de Dios no ser mudable,  
ni el mudarse cabe en el,  
porque canalla cruel,  
arrogante interesable,  
quereis que me humille a vos?  
fino vosotro a mi,  
si al tiempo que yo naci  
fui señalado de Dios?

**Salen Corcut, y los demas detras de Tamorlan, y los Moros.**

**Cor.** Aqui Tamorlan **Ta.** Teneos,  
no los conjure ninguno.

**Tar.** Cielo, ay rado, importuno,  
que arrastras nuestros trofeos,  
que quatro villanos viles  
nos maltraten desta suerte!

**Tam.** Teneos, no les deis muerte.

**Tar.** Detenlos serrano Aquiles,  
que ya los dos de cansados,  
resistirlos no podemos.

**Cor.** Dexa que los acabemos.

**Tam.** Teneos villanos honrados,  
dexad vias a estos dos,  
que de en medio desta afrenta,  
quedan para darle cuenta  
deste castigo de Dios,  
alexercito de Turcos  
bolved affigidos canes,  
y dezidle a Bayaceto,  
que Alá destruya, y acabe.  
Que Tamorlan vn pastor,  
hijo de villanos padres,  
humilde por nacimiento,  
y por valor arrogante.  
Le degolló sus soldados,  
y con sus mismos altanges  
ha de matar los que quedan,  
aunque Mahoma los guarde.  
Dezidle que ya se mueren  
los villanos destos valles:  
para conquistar su imperio,  
y deshazer sus Ciudades.

Que

Comedia famosa.

Que en la mas fuerte de todas  
si tiene valor aguarda,  
que antes que pasen dos meses  
tenemos de ir a buscarle.  
Que me aguarde en la Sarmanta,  
ô en Galiopoli me aguarde,  
poblado de culebrinas  
sus muros, y baluartes.  
Que no lleuare mas armas,  
que sendos robles, ô sauzes;  
que estos, y nuestro valor,  
solo es justo que nos armen.  
Que la Balagnia se mueue  
mañana para ayudarme  
con las armas, y cauallos,  
que perdisteis por cobardes.  
Dezidle esto a vuestro Rey,  
que se preuenga a buscarme,  
ô que yo le buscaré,  
aunque poco tiempo tarde.  
Oy labradores ilustres  
peguemos fuego a los panes,  
derrubemos nuestras casas,  
y cortemos los frutales.  
Cargad con vuestras mugeres,  
con vuestros hijos, y padres,  
por si acaso perecemos,  
que todo en vn tiempo acabe.  
Los que solian ser pueblos,  
se rijan por aduares,  
porque nuestra sangre junta  
a morir, ô viuir manche.  
Ea toquen a marchar,  
los cautinos, que dexastes  
remperas, y el campo animen,  
alenta el fiero Marte.

*Tar.* El cielo tu vida en falce,  
pues oy librate las questras  
de tan siguroso trance.

*Vanse los Moros.*

*Tam.* Caminad todos conmigo,  
porque veais lo que vale

mi braço en vuestra defensa!

*Alb.* El cielo tu vida guarde.

*Cor.* Viva el Tamorlá. *Tam.* Amigos  
rogad à Alá, que no pare  
el curso de mis venturas,  
hasta que esta deuda os pague.

*Vanse, salen Bayaceto, Aurelia, y  
Abenzafr.*

*Bay.* Partieron los cauallos?

*Abe.* Al momento

se diuidieron en catorce vandas,  
mudando de lugar, y alojamiento.  
El exercito guarda lo que mandas  
si se ha de despedir la infanteria,  
a Grecia otorgaste sus demandas?

*Bay.* Aurelia, que dizes señora mia?  
daos gusto, ver las galas, y colores,  
hecha vn Abril à nuestra infanteria?  
os causan las trôpetas, y atâbores?  
dexemos al jardin, y solo suenen  
sus fôetes, y parleros Bay señores.

*Aur.* Todos los instrumentos me en-  
tretienen,  
mas los marciales dà à los sembrados  
mas gusto, por la furia q̄ preuenen.  
Los exercitos bellos, y luzidos  
han de ser los jardines de los Reyes  
esté cõ nueuas glorias preuenidos  
las armas son la sangre de las leyes,  
por ellas teme el q̄ la ley no guarda  
teniendo, y conquistando nueuas  
greyes.

Acorte el sueño al alva la bõbarda,  
suenen la taxa al despertar del dia  
de los que al Real Palacio estàn de  
guarda.

*Bay.* Si sòls tan bellicosa gloria mia;  
cõmigo ireis a cõquistar el mûdo,  
de dõde nace, a dõde muere el dia.  
No temeré la fuerza del profundo;  
no tendré en nada a lo que abarca  
el Orbe,



si en vuestra vista mis hazañas fuido.  
Vuestro mandado el curso no me es-  
torce,

porque cō vuestra vista daré guerra,  
al ayre, al mar, al cielo, y a la tierra.

*Sale Tarife.*

*Tar.* Gran señor. *Bay.* Alça del suelo,  
que tienes; que te has turbado?

*Tam.* Oxala, pluguiera al cielo,  
que antes huviéra acabado.

*Bay.* Que tienes? *Ta.* Señor, dirélo:  
Sabrás Sacro Bayaceto,  
a quien la corona sacra  
de la mas parte del mundo  
ciñe las sienes Cesareas.

Que Abencir Abenzafir  
se partiò con vna escuadra  
de cavalleria tuya

de hasta çatorçe mil lanças.

Y en termino de dos dias  
llegamos a las montañas,  
que de tu tierra divide

a la Balaquia, y Baldauia.

Y van entre ellos seis mil  
de los Xeques de Cimarras,  
fuerça de tus escuadrones,  
y defenia de tu casa.

Dos mil cavalleros tuyos,  
que por solo ganar fama  
servian de aventureros  
en esta triste jornada.

Las seis mil lanças continuas,  
que en paz, y en guerra acompañan  
la Imperial persona tuya,  
que se llaman de tu guarda.

Y en estos valles primeros,  
adonde el invierno pasan  
en continuo alojamiento,  
con leda, y alegre cara.

Fuimos, señor recogidos  
de aquella canalla falsa,  
acostamomos al fin

en las camas desdichadas,  
que à tantos fueron sepulcros,  
y en sueño eterno descanzan.

Al ilo de media noche  
con vna turba villana  
de más de veinte mil hombres  
cercaron todas las casas.

Desnudos los cogen, y entran,  
donde con sus mismas armas  
a todos les dieron muerte,  
y fin a tan vil hazaña.

No dexan ninguno a vida,  
solo los trompetas guardan,  
y los cavillos recojen,

las lanças, jacos, y adargas.

Y por mayor desventura  
han armado la Balaquia,  
y entre los Balacos, y ellos,  
contra tu exercito marchan.

Celimo, y yo solos fuimos  
los que apenas las espadas  
pudieron tomar, salimos  
medio muertos a la plaza.

Cargó en nosotros la turba,  
mas de todos nos ampara  
el villano, que es cabeça  
de esta tan infame hazaña.

*Bay.* Santo Alá, que tal escuchos,  
como tu deidad sagrada  
permite, que vn vil pastor  
tome contra mi las armas?  
Quien es esse que me dizes,  
que con locura levanta  
tan altos los pensamientos  
contra mi magestad sacra?

*Tar.* Es vn villano grosero,  
de cuyas señas estrañas,  
como del que me diò vida,  
traygo el retrato en el alma.  
Hombre es de mediano cuerpo,  
de cuya espantosa cara  
aun aquí la carne tiembla,

rizada, y negra la barba.  
 Los ojos descauados,  
 la nariz abierta, y ancha  
 con vna señal de herida:  
 es la mitad de su cara  
 de la color de la rosa,  
 y la otra mitad morada:  
 los labios gruesos, y roxos,  
 y la nerbiosa garganta,  
 como de vn fiero nobillo  
 con las venas señaladas.  
 Largo, y negro es el cabello;  
 fornido el pecho, y la espalda;  
 trabado de brazo, y ombro,  
 y la mano corta, y ancha;  
 las piernas largas, y recias,  
 calçada vna tesca abarca.  
 Es coxo de la vna pierna,  
 por esto en lengua Persiana,  
 por llamarle hierro coxo,  
 el gran Tamorian le llaman.  
 Dixome que te dixeste,  
 que en la Balaquia te aguarda,  
 ó tu le aguardes aqui,  
 que con arboles por armas,  
 ha de embestir tus ciudades,  
 y derribar tus murallas.  
*Bay.* Suenē las Turquescas trompas,  
 y las Genizaras caxas,  
 a marchar toquen al punto,  
 sin formar tercios ni esquadras.  
 Los cinquenta mil caualllos,  
 que marchauan a Sarmanta,  
 hazed que buelvan las tiendas,  
 y a dalles castigo vayan.  
 No lleuen mas preuencion;  
 que los cuentos de las lanças;  
 porque a palos, como a perros,  
 acaben à essa canalla.  
 Y al que a Tamorian cogiere,  
 por mi corona sagrada,  
 si viuo me lo entregare;

de darle vn cargo en mi casa?  
 Que no le he de dar la muerte,  
 sino vna vida tan larga,  
 que eien mil muertes de fee;  
 antes que del mundo parta.  
 Perdonad, Aurelia mia,  
 que no os lleuo a esta jornada  
 por ser la buelta tan breue,  
 y ella de poca importancia.  
*Aur.* Vaya solo vuestra gente,  
 que es baxeza señalada  
 para vn barbaro villano,  
 salir de vuestra Real casa.  
*Bay.* Forçoso es, Aurelia mia,  
 que yo por mi mismo vaya,  
 por ser la primera injuria,  
 y procure la vengança.  
 A Dios, dueño de mi vida.  
*Aur.* A Dios, señor de mi alma.  
 IORNADA SEGUNDA.  
*Tocan caxas, y sale por vna puerta Tarife, y por otra Curcut.*  
*Tar.* Ya el Gran señor descubre  
 las tiendas, y vanderas  
 de vuestro Tamorian barbaro, y loco  
 ya con sus gentes cubre  
 las playas, y riberas, (co  
 có quien a todo el mudo tiene en po  
*Corc.* A furia me prouoco  
 de ver su intento vano,  
 piensa que eres Persiano  
 tã niño ya q̄ ha de espantalle el coeo,  
 pues ya verà su furia, (juria  
 q̄ ha de vengar el mismo Alà esta in  
 Quien fueron sus aguelos,  
 y quien fue su ascendencia? (bre  
 si el otro fue vn pastor humilde, y poi  
 tuuieron de los cielos  
 su clara decendencia,  
 porq̄ grandeza, y magestad le sobre  
 Estotto esgrime vn robie,  
 ó vna caxina de fuerte,

El Temorlan:

que le teme la muerte,  
y haze que la fortuna temor cobre,  
que él funda su nobleça  
en ser del hombre singular cabeça;

**Tar.** Que importa, si le vinjos  
ayer rigiendo cabras,  
y vna traycion le leuantò este trono;  
y allí vend' dos fuimos,  
y en esta piedra labras  
su gloria, magestad, Reyno, y entonos  
Tu arrogancia perdono,  
pòr ver que tu simpleza  
ensalça su cabeça,  
y así tu necio proceder abono;  
mas tu le veras presto  
en llanto, y en dolor triste, y funesto;  
Aqui dizen que viene  
à verse con el nuestro  
vn nueno Rey de ouejas, y de bacas;  
porque desseo tiene  
el que es de honor maestro;  
de honrar sus fuerças debiles, y flacas  
**Y** a ver si ellas estacas,  
que esgrime como Alcides;  
son como aquella Cana,  
con que fieras mataua,  
que a ser como ella nuestros Turcos cides;  
ya que oy los veis despiertos,  
tendreis temor de los que vistes muertos;  
Pensais que cada dia  
los hallateis dormidos,  
como al fuerte esquadron, que disteis muerte,  
y vuestra Monarquía  
de Balacos vencidos,  
por nuestra poderosa mano fuerte  
ha de aguardar la suerte  
de fortuna boltaria  
tal vez en si contraria,  
que a nadie guarde fé, sino se advierte;  
Pues esperad vn poco,  
vereis la paga de esse intento loco;  
ya las trompetas, y caxas

señalan su venida,  
aqui aguardemos para verlos juntos.

*Cor.* Mas que se hizieran rajas,  
aumentais la vida,  
como soleis auenturar por puntos,  
oy vereis los trasumptos  
de mi Hercules brauos,  
que en la torrida Zona  
fixaron su corona,

poniendo en seruidúbre vil esclauos,  
a los que el mundo preclia  
porque han hecho temblar a Persia,  
y Grecia.

*Tocancaxas, y sale Tamorlan cō vn esquadron de soldados, y Bayaceto con otro de Moros.*

*Alb.* Plaza al gran señor. *Cor.* Lugaro.

*Cor.* Y tienen bien que mirar,  
à la nueva ira de Dios.

*Tar.* Mirandose estan los dos.

*Bay.* Qual de quantos aqui están,  
sin humillarse a mis pies,  
siendo mis vasallos, es?

*Tam.* Yo que soy el Tamorlan;  
yo soy el que fui pastor,  
vil, de baxo nacimiento,  
y he de ascender al asiento,  
y al estado superior.  
Yo soy quien con tardo buelo,  
la tierra pienso ganar,  
y si lo llego a intentar  
he de alçar me con el cielo.

*Bay.* Qu' è (desdichado) te ha puesto  
sugeto a tal fenefi,  
barbaro, que contra mi  
oy en campaña te has puesto?  
Quando juntaràs los Reyes,  
que oy el Orbe tiene en sí,  
y se vnieran contra mi,  
aunque de diuersas leyes.  
Quando la fortuna os diera  
se, que aujades de vencer,

y palabra deno ser  
en vosotros nouelera!  
Quando Ala del de su altura,  
el caso os aconsejara,  
y la guerra declarara  
en vuestro fauor segura,  
Quando lo que he dicho aqui  
fueran seguros conciertos,  
bastaua dexaros muertos  
el verme enojado a mi.

*Tam.* Ni Alà quiero que me ayude,  
ni Mahoma, ni la Luna,  
y quiero que la fortuna  
sea contraria, y no se mude.  
Ni quiero fauor del cielo,  
mientras durare la guerra,  
sea en mi contra la tierra,  
tengame por fuerza el suelo.  
Iunte se todo el poder  
del mundo oy en contra mia,  
que antes que se acabe el dia  
te he de matar, ò prender.

*Bay.* Que hado fatal te lieua  
a morir precipitado,  
vil pastorcillo criado  
en la choza, ò en la cueua?  
Diste credito a algun sueño?  
ò aguero, que assi te engañas?

*Tam.* No, mas doyle a las hazañas,  
deste brazo, y de este leño.

*Bay.* Monstruo, cuyo hijo eres?  
dime furia del abismo?

*Tam.* Cuyo hijo de mi mismo,  
y mis obras que me quieres?  
Y por borrar el vltirage,  
que tu lengua me preuene,  
oye la alteza, que tiene,  
mi valor, y mi linage.  
El Monte de la Luna  
ser mi padre se aprueua,  
y en él tuue una cueua  
para morada, y cuna,

y a las faldas me hallaron  
en el lago que Sar Joni llamaron.

Pastores desta tierra  
buscaron mi aposento,  
donde me dio sustento  
vna rabiosa perra,  
mira la sangre mia,  
hecha de tal veneno, qual seria.

Dos sobervias culebras  
en ella me guardanan,  
que por quartos velanan,  
la gruta, y hondas quiebras,  
dando bastante indicio,  
q̄ de mi guarda hazian fiel officio.

Llegaron los Pastores,  
que alli me auian criado,  
dandome del ganado  
sus crias las mejores.

Con los Tigres partia  
la carne, cuya sangre me bebia,

no hallé de doze años  
quien en lucha venciese  
mi cuerpo, ni sufriese  
trabajos mas estraños,  
ni quien del fiero canto  
alçasse paso, ni tirasse tanto.

A los ciervos, y gamos,  
ganaua en ligereza,  
y su armada cabeça  
colgaua entre los ramos,  
cuyas pieles, y gamas. (camas.)  
dentro en mi cueua me servian de

De alli vine a mi aldea,  
donde fui tan amado,  
que sin ser embidiado,  
que no es bien que se crea,  
mis ordenes, y leyes  
se obedeciã mas que de los Reyes.

Este que digo he sido,  
sin herencia, ni hacienda,  
ni conocida prenda,  
casa, heredad, ni exido,

por mi valor, y brio  
quãto era ageno conoçia por mio.  
Nunca quise casarme,  
porque con libre buelo  
auna la ley del Cielo  
no quise sugetarme,  
y quarenta hijos tengo,  
a cuyas madres cõ amor mantẽgo.

Ya mis prendas te digo,  
y para mayor consuelo  
al mismo Ala del cielo  
no quiero por amigo,  
traza lo que quisieres. (eres?)  
pues quien soy sabes, y no sé quien  
B. Por cierto barbaro loco,  
que no sé que me mouiõ  
al verte, ni como yo  
pude tenerme en tan poco.  
A la corona Otomana  
te opones?

Tam. Si, y mas te digo,  
que si oy la tienes contigo,  
conmigo ha de estar mañana.

Tan. Ya quedan rotas las treguas?

Cor. Si ya no ay mas que esperar.

Bay. Tocad Turcos a enfiilar  
vuestros cauallos, y yeguas.

Tam. Pues si no ay que esperar,  
mostremos todos los brios,  
a ellos vassallos mios,  
nadie buelva passõ a tras.

Entranse dando la batalla y sale Baya  
seto ensangrentado con vn freno en  
la mano y huyen los  
moros.

Bay. Aya en cuerpo, y alma mal  
vista la esperança mia,  
quien de animales se fia,  
que tambien es animal.  
A lombro seme el cauallo,  
sin que tuuiesse poder  
de tornar a acometer,  
y sin poder sugetallo,

a tierra me derribò,  
 asombrado de las pieles,  
 deltos barbaros crueles,  
 y gran trecho me arrejó.  
 Gente acude, visto me han,  
 ayréme de resistir,  
 que menos daño es morir,  
 que ir preso ante el Tamorlan.

*Dentro.*

*Cor.* Bien facil será alcançallo,  
 venid por donde os enseño,  
 que bien declara su dueño  
 la riqueza del cauallo.

*Alb.* Por esta vereda và,  
 que está reciente la huella;  
*Bay.* Oy mi suerte se atropella;  
 pues de vn cauallo lo está.

*Salen los villanos.*

*Cor.* Date a prision. *Bay.* O villanos,  
 quien os concedió licencia  
 de poner con inclemencia  
 en vuestro señor las manos?

*Cor.* Aquí no ay ningun señor,  
 que está puesto entre nosotros;  
 que ha de ser Rey de nosotros  
 quien pelear mejor.

*Date a prisió. Bay.* Saldrá incierto  
 vuestro deseo arrogante.

*Cor.* Aunque fueras el Gigante;  
 que el soberano concierto  
 sobre sus ombros cargó,  
 te auiamos de rendir,  
 date ó avrás de morir.

*Bay.* Esto es lo que busco yo  
 hazeos villanos a fuera.

*Alb.* Date. *Bay.* No me satisfaci.

*Cor.* Los bastones nos deshaze,  
 como si fueran de cera.

*Sale Tamorlan.*

*Tam.* Teneos a fuera, villanos;  
 que en la persona del Rey,  
 pues es ya sabida ley,

no podeis poner las manos.  
 Date Bayaceto a mi.

*Bay.* Fuerçes que me rinda,  
 pues oy me ha traydo Alá  
 a lo que nunca creí.

Pero Tamorlan, advierte  
 mi calidad, y que oy  
 como tu cautino soy,  
 pudiera Alá mio hazerte.

Dá orden de que me traten  
 con el respeto que es justo,  
 hasta que dandote gusto  
 mis vasallos me rescaten.

*Ta.* Yo te prometo a Alá eterno;  
 que nadie te ha de enojar,  
 mas la vida has de passar  
 peor que en el mismo infierno.

No te acuerdas que dixiste,  
 que si a tus manos venia,  
 qué tal vida passaria,  
 que la muerte fiera, y triste  
 por momentos deseasse?

Oye Emperador, ó Rey,  
 que es muy justo que esta ley,  
 oy por el vencido passe.

Para que el pecho atreuido,  
 de otro, en lance tan vario,  
 no amenaze a su contrario,  
 hasta tenerlo vencido.

No ha de passar noche, y dia,  
 sin que los dos nos veamos,  
 para que assi repartamos  
 la tristeza, ó alegria.

Yo he de ser tu alcayde solo.

*Cor.* Tamorlan recógete  
 al campo, porque se dé  
 buelta con la luz de Apolo,  
 donde tu gente deseante.

*Tam.* Ven, Bayaceto, conmigo.

*Bay.* Tuyo soy, tus pasos sigo.

Alá tu favor amane,  
 ó sea el ultimo dia

este de mi cautiverio?

*Tam.* Presto de tu loco imperio,  
será la corona mia.

*Vase y sale Aurelia.*

*Aur.* Prestagios tristes, que es esto?  
como tan mal me tratáis,  
que parece que anunciáis  
mi fin ayrado, y fanesto?  
Desde mi ventana vi,  
que encima de nuestra caua  
vn Aguila peleaba  
con vn sa griento nebli.  
Durò la batalla tanto,  
que el Aguila Real, y bella  
se cansò, y fueron trás ella  
cuerbos, que el verlos fue espanto.  
El nebli, y ellos cantaron  
al Aguila de tal suerte,  
que siò que le diessen muerte;  
en vn nido la encerraron.  
Entré en mi quarto, y allí  
por mayor melancolia,  
el espejo que tenia,  
caer, y romper le vi.  
No hé sabido de mi gente;  
y temo algun mal efeto,  
por pensar que Bayaceto  
quisiese hallarse presente  
en guerra de vnos villanos;  
y vn cuydado me impòrtuna;  
que temo de la fortuna  
las fieras, y ayradas manos.

*Sal: Tarife.*

*Tar.* Aurelia, señora mia,  
y del soberano imperio,  
a quien sin pensar fortuna;  
en tal condicion ha puesto  
tu esposo. *Aur.* Tente Tarife;  
es por mi desdicha muerto?

*Ta* No es muerto, ni Ala lo quierá;  
escucha el triste suceso  
de aquel que por su valor

teme todo el Emisferio.  
Con su exercito famoso  
partió de su Corte, haciendo  
burla del caso presente,  
y oy el tiempo del la ha hecho.  
A vista del enemigo  
se apeò con vn deseo  
curioso, y impertinente;  
de querer hablarle, y verlo.  
Nueve esquadrones tenia  
Tartaros soldados viejos,  
y catorçe mil Genizavos,  
en orden de guerra puestos.  
A cinquenta mil cauallos  
llegaua el numero cierto  
de nuestra canalleria,  
sin muchos auentureros.  
Al filo de medio dia  
sus espías descubrieron  
el campo del enemigo,  
que se iba acercando al nuestro.  
Vn fiero esquadron de bacas  
nos pareció desde lexos,  
vestidos de toscas pieles,  
de bueyes, y de camellos.  
No retumbauan sus armas;  
que solo vnos gruesos leños  
les armauan desgajados  
de los robles, y los fresnos.  
Diez mil Balacos ginetes  
venian en orden puestos,  
armados de nuestras armas,  
y en nuestros cauallos mismos.  
Guarnecianle los lados  
seis mil Tartaros flecheros,  
sobre cauallos de Persia,  
desenfrenados, y en pelo.  
Apartò se el Tamorlan;  
y el gran señor Bayaceto  
hizo lo mismo, llevando  
quatro saulacos Turquescos.  
Lleuò el Tamorlan consigo

quatro villanos grofferos,  
 que continuo le rodean,  
 y él llama de su Consejo.  
 Vna corona de yedra,  
 y vn grueso, y nudoso leño  
 en la jornada le sirve  
 de baston, de armas, y cetro:  
 Hablaron vn rato en pie,  
 y enojado Bayaceto  
 de oír al bruto salvaje  
 las arrogancias, y retos:  
 Mandó tocar a embestir,  
 y vieras en vn momento  
 juntarse el cielo, y la tierra,  
 y temblar el Firmamento.  
 Los villanos temerarios,  
 sin orden, y sin concierto,  
 embisten como leones,  
 a los esquadrones nuestros  
 detriban, cortando el ayre  
 los endemoniados leños,  
 que adonde tocan deshazen  
 armas, ropa, carne, y huesos:  
 Los Balacos Estandartes  
 por vez costado embistieron  
 a nuestra cavalleria,  
 que tambien hizo lo mesmo:  
 Iban con furia impensada,  
 dando en el cuerno sinicstro,  
 los Tartaros enemigos,  
 haciendo templar el suelo:  
 Y en viendolos los cavallos  
 Españoles, y Turquescos,  
 de ver sus pieles se espantan,  
 echando a tierra sus dueños.  
 Mas de quatro largas horas  
 duró la batalla en peso,  
 sin que se viese ventaja  
 en los suyos, ni en los nuestros:  
 El gran Tamorian corria  
 con su baston, deshaziendo  
 los nuestros, diziendg a voces:

Yo soy la ira del Cielo.  
 Enojado el gran Señor  
 de ver tal atreuimiento,  
 dexa litera, y furioso  
 salió en vn cavallo obero:  
 con la adarga a las espaldas,  
 y vna lança de dos hierros,  
 cierra por el esquadron,  
 y atropellando, y hiriendo,  
 llega adonde el Tamorian  
 tal estrago estava haciendo,  
 que temerosos le hazian  
 ancho, y espacioso cerco.  
 Allí el gran Señor se arroja,  
 derribarle pretendiendo,  
 al que es mas fuerte que el hado,  
 mas que fortuna ligero.  
 Alcançólè vna lançada  
 al Tamorian en el cuerpo,  
 pero la piel del Leon  
 guardó el pecho al Leon nuevo.  
 Rebuelve el leño espantable,  
 aunque el gran Señor siguiendo  
 quiso librar su cavallo,  
 fue tarde, y no pudo hazello.  
 Alcançóle en la cabeça,  
 luego el cavallo sintiendo  
 se arroja, y entre las peñas  
 dà con su dueño en el suelo:  
 Así se de la mochila  
 el azicate, y corriendo,  
 fue arrastrando al gran Señor,  
 por las peñas grande trecho.  
 Por clemencia de Mahoma  
 se desahó, y en el suelo  
 quedó el gran Señor asido  
 siempre con la mano al freno.  
 Muchos Tartaros le cercan,  
 y el esgrimiendo el azero,  
 se defendió largo rato,  
 haciendo matança en ellos.  
 El Tamorian les acude,



y apartando con el leño  
arodos quantos le ofenden,  
le dà la vida enefeto.  
Prèdióle, quando nõ otros  
el señor del mundo, y nuestro  
preso, porque no le maten  
nos retiramos, perdiendo.  
A Teslis con el camina,  
eñe es, señora, el suceso  
dichoso, en que el quede viuo,  
y triste en que quede preso.

*Aur.* Ay agneros desdichados,  
ay desventurados sueños,  
prelagios de los agravios,  
que oy fortuna nos han hechos  
Pero no es tiempo de llanto,  
rehagase nuestro exercito,  
llamense de los perfidios  
todos los antiguos tercios.  
Metanse por la Balaquia,  
abrasando à sangre y fuego  
las casas, vias, y haciendas  
de sus alevosos dueños.  
Abrase todo el valle,  
adonde fue nacimiento  
del villano Tamorlan,  
que tiene a mi esposo preso.  
Para auisar a mi padre  
se despache vn mensagero,  
po que luego marche junto  
su exercito con el nuestro.  
No quede nadie en su casa,  
pues yo en mi casa no quedo,  
hasta mis damas se apresten  
a morir donde yo muero.

*Vase.*  
*Sale Eleazara vestida de loco, y Of-*  
*man.*

*Ofm.* Adonde vas de esta suerte?  
*Ela.* Dexame Ofman, dexame,  
y la fortuna me de  
en tal desdicha la muerte,  
que aunque fuge de mi esperança

en verme vengada del,  
ya me parece cruel  
tal genero de vengança.  
No permita Aia, que yo,  
aunque mi injuria declare  
aquel falso desampare,  
que a mi me desamparò.  
Amèle, que no lo niego,  
y sé que cautiuo està.

*Ofm.* Oye vn consejo. *Ela.* Será  
poner nueua leña al fuego.

*Ofm.* Considera Lela mia,  
que adonde cautiuo està  
el Turco, no le valdrà,  
ni tu industria, ni la mia.  
Con vn exercito bello,  
el mayor que he visto yo,  
el Tamorlan le venció,  
y en prison vino a ponellos.  
En vna jaula lo tiene,  
como vna fiera encerrado,  
cuyas llaves y candado  
continuo en su cinta tiene.  
Quattro mil arcabuzeros  
le guardan de noche y dia,  
corren el campo a porfia  
doze mil Persas flecheros.  
A su exercito han venido  
a fama de sus hazañas  
de las gentes mas estrañas,  
que el mundo ha visto, ni oido.  
Persas, Balacos, y Cytas,  
Medos, Tartaros, Alarbes,  
Etiopes, Indios, Arabes,  
Astracanes, Madianitas,  
Iorgios, Armeños, Dalmacios,  
Asirios, y Babilonts,  
Mamalucos, y lapones,  
Seleucos, y Sarmatracios.  
Quien contra tan gran poder  
dime, tendrà atrenimiento?

*Ela.* El resuelto pensamiento

de vna atreuida muger?  
Podrà ser que aya ocasion,  
sirviendo yo al Tamorlan  
de bufon, y de truhan,  
donde industria, y invencion  
puedan mas que no el poder  
del gran Turco.

*Osm.* Ser podria,  
pero mira Lela mia,  
que aqui ay mucho que temer.

*Lel.* Quando de ti me fié  
este pago merecis,  
pues tu poco valor vi,  
y no lo consideré.  
Buelvete, y dexame.

*Osm.* Digo,  
que yo te acompañaré,  
y por loco te daré  
a Tamorlan tu enemigo.  
Y viue Alá, de vivir  
como tu padre, y guardarte,  
servirte, y acompañarte,  
y sirviendote morir.

Pero escucha Lela vn poco,  
que viue Alá, si te veo  
en peligro, como creo,  
que tambien he de ser loco.  
Y pues la vida aventuras,  
loco, y como loca vas,  
mira el peligro a que vâs  
con tus fiagidas locuras.

*Lel.* Pues ven conmigo, mi *Osmán*,  
que yo sabré agradecello,

*Osm.* Oyes quando veo mi cuello  
en el monte de Espartan.

*Vanse.* Sale Tamorlan, Carcut, y  
gente.

*Tam.* Esto escriue?

*Cor.* Si señor.

*Tam.* Ganas de reir me dâs,  
sabe quienes Tamorlan,  
este nacio Emperador?

Viue Alá; pero no viue,  
pues me vltraja en su presencia,  
vn hombre con imprudencia,  
y el castigo no apercibe.

Y es bien sepa desde aqui  
Alá, soberbio, y cruel,  
que no he de bolver por él;  
pues él no buelue por mi.

Que me ha de hazer ahorcar  
de vna entena, sino doy  
a su yerno, y luego oy,  
no le mandó libertar?

Pues no espere verle libre,  
mientras yo viuiere, ô él,  
como yo el baston cruel  
esgrima, ô la lança bibre.  
Descubrale.

*Cor.* Vesle aqui.

*Tam.* Que ay, Bayaceto?

*Bay.* Ya vês,  
enjaulado. *Tam.* Menos es  
de lo que dezias, que en mi  
tu rigor se mostraria.

*Bay.* No fuera tanto rigor,  
que es mi condicion mejor.

*Tam.* Mala, ô buena, esta es la mia;  
Como agora no blasonas?  
ya creeras sin duda alguna,  
que està en manos de fortuna  
el igualar las personas:

villano soy, no lo niego,  
y tu el gran Turco, y señor,  
tres vezes Emperador,

terror del Persia, y del Griego;  
Y oy de fortuna el rigor

me ha hecho por sus misterios  
gran Señor de tus imperios,  
pues lo soy de su señor.

No ay mas mundo para ti,  
que lo que esta jaula encierra;  
que lo demas de la tierra  
conquistó yo para mi,

Y  
po  
to  
y l  
  
*Osm.*  
*Eli.*  
qu  
a v  
Na  
qu  
en  
*Osm.*  
ô d  
qu  
*Tam.*  
que  
*Tam.*  
que  
*Tam.*  
*Cor.* Y  
que  
las  
pue  
al c  
*Tam.*  
*Ta.* L  
su p  
que  
que  
junt  
y y  
que  
Que  
lo r  
y as  
que  
*Tam.* A  
dirá  
*El.* Pu  
quic

Y porque tu señorio  
por vencido no declares,  
toma tu lo que alcazares,  
y lo demas será mio.

*Sale Osman y Eliazara.*

*Os.* Sossiegate Tirso, espera.

*Eli.* A que tengo de esperar,  
que bolando he de llegar  
a verme en la quinta esfera?  
No ay Sol que queme mis alas,  
que esconderá su arrebol  
en viendome cerca el Sol.

*Os.* Y al baxar? *Eli.* Pedir escalas,  
ó daré en medio del mar,  
que esta mas blando, y mullido.

*Tam.* Que es esto? *Os.* O loco perdido,  
que hasta aqui me has hecho entrar.

*Tam.* Que es esto? *Os.* Señor, vn loco,  
que a tu servicio he traído.

*Tam.* Que tales? *Os.* Muy entendido.

*Cor.* Y muy gracioso? *Eli.* No es poco  
*Vase Corcut.*

que al mundo parezcan gracias  
las que digo adonde estoy,  
pues por mi desdicha voy  
al centro de mis desgracias.

*Tam.* De donde eres? *Eli.* Soy Balon.

*Ta.* Llámase? *Os.* Tirso. *Ta.* Y sois vos

su padre? *Os.* Si. *Eli.* Viue Dios,  
que ni en el cielo naci,  
junto a su Criador Eterno,  
y ya estoy en el infierno,  
que sin llamarme sabi.

Que quierá el cielo, que yo  
lo rija, y él me es contrario,  
y así está el negocio vario,  
que soy Dios, que si, que no,

*Tam.* Alto Reyna *Os.* Si te enoja  
dirá, que es mejor que Ala.

*Eli.* Pues esto villo se está;

quien duda? *Os.* Mirad si asfoja.

*Vé a Bayaceto.*

*Eli.* Que es aquello? *Tam.* Vn animal,  
que esta enjaulado por bravo.

*Eli.* Ya de conoella acabo:  
papagayto real,  
quien en la jaula os metió,  
papagayo mentiroso,  
por dicha soismas furioso,  
y mayor loco que yo?  
Yo alego la antigüedad,  
que vos sois loco mas inucubí  
y mientras la causa prucuo,  
la possession me guardad.

*Srte Corcut.* (*Turco*)

*Cor.* Quatro Reyes vasallos del gran  
Bayaceto, señor, piden audiencia,  
para hablarle de parte de sus Reynos  
y te suplican, que les des licencia  
para verle, y hablarle.

*Tam.* Está ocupado  
en este pleyto agora con el loco,  
que te parece? quieres que te hablen?  
*Bay.* Como mãdarestu, q eres mi due  
que no puedo. (*no*)

*Tam.* Lloras? no te asijas,  
q mas guardado estás, q mi persona,  
que si catorçe mil arcabuzeros  
la mía guardan, y o guardo la tuya,  
y si me encierran con quarenta llaves  
tu con quarêta y vna estás guardado,  
y con esta le pueden abrir todas.  
Mas porque no se quexen de tu trato  
sables a recibir, no seas ingrato,  
no puedes? pues yo salgo a recibillos,  
dexadle a solas con el loco agora,  
y acabarán su pleyto; pero miren,  
que pues se quedan solos, y pleytean,  
se acuerden de guardar me mi justicia,  
que lo demàs será bellaqueria,  
que ellos pleytean, la justicia es mía.

*Vanse. Queda Eliazara, y Bayaceto.*

*Eli.* Papagayo real illustre,

cuyo soberano buelo  
 pudo atajar la fortuna,  
 y le dió esta jaula el tiempo.  
 Aue, à quien verde esperança  
 vistió el hado lisonjero,  
 mezclada con tres colores,  
 amarillo, roxo, y negro.  
 De la desesperacion  
 fue el amarillo probervio,  
 el negro de tu tristeza,  
 el roxo tu cautiverio.  
 Como estàs loro enemigo?  
 como estàs cautivo perro?  
 que por librarte de mi,  
 te puso Alà entre estos hierros.  
 Eorona tus desventuras,  
 canta tu triste suceso,  
 llora tu prision amarga,  
 lamenta tu cautiverio.  
 Da gritos, di que me matan,  
 que de oïllos yo me vengo,  
 echa acá la barca hao,  
 que en el mar de amor me anegó.  
 Conocesme? *Bay*. No te espantes,  
 que es tal mi conocimiento,  
 que aun a mi no me conozco,  
 ni conocerme pretendo.  
 Mas loco soy que tu eres,  
 pues tu, aunque loco, andas suelto,  
 mayor loco ser è yo,  
 pues al fin me tienen preso,  
 no persigas mi desdicha,  
 no apures mi sufrimiento,  
 no me ultrajes con palabras,  
 no me atormentes con hechos.  
 Soy papagayo enjaulado,  
 soy loro cautivo perro,  
 que fortuna me enjauló,  
 y mi poco sufrimiento.  
 Aquí me tienen desdichas,  
 donde a mi esposa no veo:  
 ay amor, ay desventura,

ay penas, ay cautiverio.

*Eli*. Echa acá la barca hao?

que en el mar de amor me anegó?

No me conoces? *Bay*. Quien eres?

*Eli*. Ay Alimo *Bay* aceto,

tu Lela *Eliazara* soy,

ô la que tuya fue vn tiempo,

vengòme el cielo de ti;

pero no me vengò el cielo,

pues supas tus desventuras;

aquí a socorrerte vengo;

mira quien soy y quien eres,

ingrato, pues quando veó,

que me has dexado burlada,

vengo a buscar tu remedio.

*Bay*. Lela *Eliazara*, que dizes?

*Eli*. Distimula, porque siento,

que viene gente azia acá:

como estàs cautivo, y preso

papagayto Real?

como estàs cautivo perro?

*Salen el Tamorlan, y dos Reyes, y Coro.*

*ent. y Osman y los que pudieren.*

*Tam*. Llegad, vereis el Sitial,

en que asiste el gran señor,

que es conforme a su valor.

*Rey. 1.* Yo pienso que serà igual.

*Tam*. Llegad, vereisle allí. *Rey. 2.* Sea

adonde, que no le vemos? (ñor

da lugar a que le hablemos.

*Tam*. Borsas, Rey, ô Embaxador?

en esta jaula, no veis

vuestro Monarca encerrado?

*Rey. 1.* Aunq està en humilde estado,

nuestro Rey, y Señor es.

*Rey. 2.* Danos a besar tus manos,

aunque en humilde fortuna,

Emperador de la Luna,

y luzero de Otomanos.

*Coro*. Delante del Tamorlan

llegais a pedir villanos,

a vn Rey cautivo, las manos.

**Tam.** Dexadlos, que bien están.

**Eli.** Dezid, delante de mí,  
canalla, os arrodillais  
a nadie? mas bien estáis,  
mandales que estén así,  
que ante mí pensè que viera  
humillados a estos dos;  
mas no importa, ya que Dios  
lo trocò desta manera.

**Bay.** Aquí venistes a ver  
vuestro señor desta suerte,  
con deseo de la muerte?

**Rey. 1.** Ala guarda tu poder.  
A tratar de tu rescate  
venimos. **Bay.** El Tamorlan,  
y los que con él están  
veràn si es bien que se trate.

**Rey. 2.** Pues señor, con tu licencia,  
Tamorlan, guardete Dios,  
querras oír a los dos?

**Tá.** Hablad, que yo os darè audiècia.

**Eli.** Yo en tanto voy a saber,  
que se despacha esta gente,  
si para humillar tu frente,  
tiene fortuna poder.

*Vanse Eliazira, y Osman:*

**Rey. 1.** Entre veinte y nueve Reyes,  
que obedecemos al mando

del gran señor Bayaceto,  
Emperador Otomano.

Con los de su Real Consejo  
conferimos, y tratamos,

asistiendo a nuestras Cortes  
la Emperatriz, y Otomanos.

Salio por los de la junta,  
que fuèsemos Comisarios

Embaxadores los dos,  
para tratar deste caso.

Dezimos, que cada Reyno  
te dara cien mil ducados

de la moneda Española,  
que es la que mas estimamos.

Darate señor tambien  
cada Reyno diez cauallos,  
con mochillas de oro, y sedas,  
enfrenados, y ensillados.

En cada cauallo destes  
vn Etiope Christiano,

y con cada vno tambien  
vna lança, adarga y jaco.

De cada Reyno cien tocás  
de belesate delgado,

y cien bonetes de grana,  
y diez piezas de damasco.

Quatro granas de Valencia,  
de Inglaterra diez paños,

verdes, morados, azules,  
y cien albornozes blancos,

Aurelia, la gran señora,  
te ofrece con pecho hidalgo

atitulo de presente,  
porque puedas aceptallo.

Diez balajes escogidos,  
diez bellísimos topacios;

diez esmeraldas preciosas,  
diez rubies estremados.

Diez escogidos diamantes,  
diez zafiros Turquesados;

diez moradas amatistas,  
diez jacintos naranjados.

Y vna sarta de cien perlas,  
que valen cien mil ducados;

ofrecete vna corona,  
que el dia que se casaron,

ella, y el Emperador  
desde Catay le embiaron:

Esto, y la mitad se ofrece  
por todos nuestros estados;

y ayudarte a la conquista  
de otros Reyes comarcanos;

con armas, dinero, y gente.

**Tam.** Basta, yo estoy obligado  
a vuestros ofrecimientos,

y a vuestros pechos hidalgos;

dezid

Decid a la Emperatriz,  
 que yo estimo su recado  
 como de tan gran señora.  
 Y decid a sus vasallos,  
 que guarden lo que me ofrecen,  
 que muy presto iré a ganallo:  
 y que si dan todo el oro  
 que ay del Oriente al Ocaso,  
 las piedras que ay de las Indias,  
 y de España los canallas,  
 todas las granas de Tyro,  
 y las sedas, y damascos  
 de Italia, España, y Vngria;  
 y de Milan los brocados,  
 y los ambares, y aromas,  
 que conquista el Lusitano.  
 Que esto, y todo lo que ofrecere  
 no pienso que será harto,  
 para que vuestro señor  
 salga de esta jaula vn passo.  
**Rey. 1.** Hablarate de otra suerte,  
 mas miro que está en tu mano  
 el vengarte de nosotros,  
 y preso el Rey Otomano,  
 que auenturara mi vida,  
 donde hecho mil pedazos  
 quedara yo en tu presencia,  
 ó murieras a mis manos.  
**Ta.** Eres valiente. **Rey. 1.** A lo menos  
 es Rey, yo vasallo honrado,  
 y hiziera campo contigo,  
 si quisieras aceptallo,  
 que Rey soy, si tu lo eres.  
**Tam.** El Rey aora ocupado.  
**Clá.** Corcut? **Cor.** Que memádas?  
**Tam.** Haz luego, que quatro esclavos  
 rapen a este Rey las cejas,  
 y le den docientos palos.  
**Bay.** Mira que es embaxador,  
 y es ley **Tam.** Yo leyes no guardo,  
 guarden los demas las mias,  
 que desde oy pronuncio, y mando,

que al Embaxador ahorquen,  
 que feere, desvergonçado.  
 Tirad, que aguardais con él?  
**Rey. 2.** Mira. **Ta.** Ya está bien mirado  
 acabad, tirad con ellos.  
**Rey.** Mira que es hecho villano.  
**Tam.** Cubrid la jaula, que yo  
 lo soy, y como tal hago.  
*Lleuan los Reyes a empelones*

JORNADA TERCERA.

*Salen el Emperador, y Aurelia, y acom  
 pañamiento de Moros, y ella con es  
 pada, y baston de General.*

**Emp.** Ya Emperatriz desdichada,  
 fue fuerça vernos los dos,  
 quizá el castigo de Dios  
 querrá detener la espada;  
 Mira quan poco gozaste  
 el esposo que elegiste,  
 pues apenas lo tuuiste,  
 quando sin él te quedaste.  
 Ya es mi yerno, y a es forçoso?  
 que le defienda mi grey,  
 que aunque es de contraria ley,  
 es enfero tu esposo.  
**Aur.** Dexad señor de affigirme,  
 si vienes a socorrerme,  
 y si vna quieres verme,  
 socorre me sin reñirme.  
**Emp.** Mencs valor, y mas dichia;  
 te fuera Aurelia mejor,  
 quan la muger el valor,  
 no es valor, sino es desdicha;  
 Quanto mejor parecieras  
 entre tus damas labrando,  
 y por espada cortando  
 con las agudas tiferas.  
 Quanto te fuera mejor  
 en jardines diferentes,  
 oír muermurar las fuentes;  
 que tocar el atanbor,

El Tamorlan

*Aun.* Bueno fuera para allí,  
pero para aquí es mejor,  
que se me olvide señor,  
el ser para que nació.  
Y ya es bien perder la vida  
en vna empresa tan alta,  
que si Bayaceto faltá,  
ya yo la tengo perdida.

*Sal. Tarife.*

*Tar.* Buelve, Señora, el rostro,  
y verás las vanderas  
del fiero Tamorlan, que al Orbe espantá,  
que ya del fiero monstruo  
las escuadras, y hileras,  
a las que tuuo Xerxes se adelantan,  
y las victorias cantan  
en lenguaje Persiano,  
en que al sacro Otomano  
la gallardia, y altivez leuantan,  
y ya intentan con guerra  
ganar el cielo, y confundir la tierra.  
Sobre treinta elefantes  
treinta castillos bellos,  
en medio de su exercito parecen,  
en tropas de Gigantes.  
vienen encima dellos,  
que en mirallos la vista desvanecen:  
muerte, y rigor ofrecen  
con agudos harpones,  
que en ciertas invenciones  
al Cesareo Ariete se parecen,  
y al rigor con que salen,  
ni petos fuertes, ni coracas valen.  
De Tartaros disformes  
las fieras convezinas,  
cubiertas vienen con rumor terrible,  
y de corbas encinas  
a sus fuerças conformes,  
maças de extraño peso, quanto horrible,  
y con despacible  
lenguaje se descubren:  
de negros de Etiopia.

indumbrable copia;  
 q̄ valles, tierras, y montañas cubren,  
 cuyo furor tremendo  
 en carbón viene el Orbe cōvirtiendo.  
 Entre las Persas pieles  
 ochenta mil villanos  
 vienen amenazando las estrellas;  
 y conpechos crueles  
 en las robustas manos,  
 erradas clauas a la vista bellas,  
 que ya podrá con ellas  
 deshazer la muralla  
 mas fuerte que se halla:  
 hachas cortas trae otros, y de aque-  
 que en la passada guerra,  
 Alà les dió por mal de nuestra tierra.  
 Mas de cien mil cauallos  
 el exercito habitan,  
 cuyo rumor pone temor al cielo,  
 y dà espanto, mirallos,  
 que así se precipitan  
 por estas peñas como en llano suelo  
 algunos zy, que en pelo  
 los rigen de tal suerte,  
 que no viera la muerte,  
 a saber tanto el sucesor de Delo,  
 que con furor bizarro,  
 por su mal gobernó el ardiète carro.  
 Viene por retaguarda,  
 espantable, y fuerte  
 ira de Dios, y confusion del mundo,  
 cuya altivez aguarda,  
 si la dicha se advierte,  
 ganar la tierra, el cielo, y el profúdo.  
 Y en rumor sin segundo,  
 como preciso vando,  
 oy viene publicando,  
 en cuya industria nuestro daño fúdo,  
 que a te muestras fuerte,  
 oy a tu esposo le ha de dar la muerte.  
 Peli, como mandasse,  
 al Tumor la furioso,

treguas para que puedas ir segura;  
 del modo que ordenasse,  
 a ver tu amado esposo,  
 dize, que lo concede, y te asegura,  
 y por su ley lo jura;  
 que ida, estada, y buelta,  
 nadie te enojará mas que a sus ojos  
 de fuerte, que si a caso estas resuelta  
 partete, y aguardemos,  
 y el orden q̄ nos dieres seguiremos.

*Emp.* No me parece seguro,  
 hija que a su campo llegues,  
 ni tu libertad entregues  
 a vn traydor sin Dios perjuró.  
 No quiete Dios tras el daño,  
 que Turquia, y Grecia liora,  
 que nos sobreuenga aora  
 otro mas fiero, y estrano.

*Aur.* Yo he de aventurar la vida;  
 fiada deste seguro,  
 porque si en ir la aventuro;  
 en no ir, ya está perdida.  
 Señor, yo he de ir en efeto,  
 que pienso que en ir allà,  
 oy la libertad está,  
 y vida de Bayaceto.

*Emp.* No sé si aciertas. *Aur.* Señor;  
 que muerte avrá mas cruel,  
 que pensar vivir sin él,  
 y en tan continuo dolor.  
 Señor, en tu mano carga  
 de mis gentes la salud,  
 y a tu prudente virtud,  
 y a tu experiencia tan larga.  
 Ni ay que dezir, ni encargar,  
 solo te suplico aquí,  
 que no te admires de mí,  
 pues tambien supiste amar.  
 Ya Dios, que treinta mil años  
 tardo en ver al que me dió  
 el cielo por mio. *Emp.* Yo  
 con sucesos tan estranos,



no sé que diga en que acierte;  
 pero pues refuelta estás,  
 quanta gente llevaras  
 contigo? *Aur.* Señor, adierte,  
 que quanta menos llevaré,  
 tanto mas segura iré;  
 mas con todo llevaré,  
 con la que yo señalare,  
 a Tarife, con cien hombres  
 de a caballo. *Emp.* Sola vas.

*Aur.* Y con espadas no mas,  
 mas de conocidos nombres,  
 Tales, que si el enemigo  
 se me mostrare cruel,  
 ya que no me libren del,  
 al menos maten conmigo.

*Emp.* Parte, y buelvatte con bien  
 el cielo. *Aur.* A Dios mi señor,  
 y padre, y mi bien mayor. *Vase.*

*Emp.* Oia, hazed que a punto estén  
 todos, porque sino buelve  
 tan presto, creed amigos,  
 que a dar en los enemigos  
 mi corazon se resuelve.

*Tar.* Todos moriran contigo;

*Emp.* A todos palabra doy,  
 de que seré desde oy  
 padre, y verdadero amigo.

*Vanse y salen Osman, y Elizabetha.*

*Os.* Dime, hasta quando procuras  
 en este peligro estar?  
 y hasta quando ha de durar  
 el tema de tus locuras?  
 Parece, di, que es bueno,  
 que desta suerte me trates,  
 tu llena de disparates,  
 y yo de temores lleno?  
 Aquí hospedado nos han,  
 y nos dexan, que no es poco;  
 por ayo a miña ti por loco,  
 hablar con el Tamorlan.

Que aunque los Reyes mayores

no pueden llegar a hablar,  
 no es nuevo aora ptuar  
 los locos con los señores;  
 mas si sabe el Tamorlan,  
 que procuras en efeto  
 libertar a Bayaceto,  
 del venturado de Osman.  
 Que tu no has de percer,  
 que luego el furor le quitas  
 con llorar dos lagrimitas,  
 y dezir, que erés muger.  
 Mas yo en tan triste ocasion,  
 sabiendo que te aconsejo,  
 me empanan como conejo,  
 o qual rueda de salaron.

*Eli.* Has leydo historia alguna  
 de alguna muger que amasse,  
 que por miedo no provalle  
 su buena, o mala fortuna?  
 Yo de engañada quedo,  
 que no será bien soldado,  
 Capitan considerado,  
 ni buen amante con miedo.  
 Aquí viene, y he de ver  
 libre a quien mi amor se entregó,  
 y tu has de ver donde llega  
 el valor de vna muger.

La lima que te pedí,  
 traxistela? *Os.* Si señora.

*Eli.* Dameja. *Os.* Mira. *Eli.* No es hora  
 de mirar, de ante aquí.

*Os.* Tomala, mas no quisiera.

*Eli.* Que es lo que te desanima?

*Os.* No quisiera que esta lima  
 nos diese alguna dentera.

*Eli.* Dexa cobardes razones.

*Os.* No quiera el Dios que adoramos,  
 que por la lima muramos  
 en ruedas como limones.

Entran el Tamorlan, y Gorsut, y acó;  
 pañamientes.

*Tam* Esto piden mis vassallos?  
*Cor.* Esto piden, y es razón,  
 que ya tienes ocasión,  
 y poder para premiallos:  
 Cinquenta y dos Reynos tienes,  
 sujetos a tu valor,  
 tres vezes de Emperador  
 ciñen coronas tus siecas:  
 Y es tanta la copia de oro,  
 que tiene tu Magestad,  
 que nunca tal cantidad  
 tuvo Rey Christiano, o Moro.  
 Puedes labrar dos Ciudades  
 de plata, y por mas decoro,  
 hazer dos murallas de oro.

*Tam* Nunca pidais necedades:  
*Eli.* Por Dios, que sois vnos bobos,  
 no os hallastes (gente infiel)  
 en la guerra como él,  
 quando se hazian los robos:  
 Hurtarais, ó peles a mi,  
 y no venir a rogar,  
 a quien no os tiene de dar  
 entre todos vn zequi.

*Tam.* Yo que os ofreci en mi tierra:  
 ya sè que prometí vn dia,  
 que a todos os premiaria  
 en acabando la guerra:  
 Acabese, que es temprano;  
 La paga no me pidais,  
 hasta que el cetro veais  
 de todo el mundo en mi mano:  
 Y luego con pecho fiel,  
 que aya conquistado el mundo,  
 iré a ganar el profundo,  
 por daros Reynos en él:  
 Que harro haré, si de allí os doy  
 parte. *Cor.* Cree Tamoran,  
 que así se amoriaaran  
 todos, sin que palse de oy.

*Eli.* Y aun vive Dios, que harán bien,  
 y él hará mal, si a vosotros

no os mezclare vnos con otros  
 fritos en vna sartena.

Que no avrá pezes mejores,  
 porque ha días infinitos,  
 que desea comer fritos  
 vnos pocos de traydores.

*Tam.* Ve, y dile, barbaro vil,  
 a esse esquadron importundo,  
 que acá están por cada vno,  
 rogandome veinte mil.  
 Que menos falta me hará,  
 esse esquadron enemigo,  
 que Alá, y desde agora digo,  
 que tambien me dexé Alá.  
 Que mientras tengo estos braços,  
 y en estos rijo este leño,  
 al cielo, al mundo, a su dueño,  
 haré cinco mil pedaços.

*Eli.* Y que dexais para mí,  
 si vos hablais de esta suerte,  
 no podré yo dar la muerte  
 a la misma muerte si:  
 y aunque os parezca mentira,  
 lo que digo entre los dos,  
 a la misma ira de Dios  
 he de anteponer mi ira.

*Sale Alboazen.*

*Alb.* La esposa de Bayaceto,  
 está aqui excello señor.

*Tam.* Que teuo tanto valor,  
 que osó venir enefeto?

*Alb.* Que auemos de prevenir  
 para su recibimiento?

*Tam.* Mete allá dentro esse asiento,  
 que en pie la he de recibir,  
 que ay muger que se callana,  
 quando viene a negociar,  
 y si oy empieza a hablar,  
 no piensa acabar mañana.

*Eli.* Par dios que sois vn ruin hóbrec

*Tam.* Dizes verdad. *Eli.* El mayor  
 bellaco. *Tam.* Esto es lo mejor.

*Eli.*

**El.** Y villano, *Tam.* Este es mi nombre.

*Os.* Yo pienso que os he de hazer.

**El.** Qué? *Os.* Que os reportéis vn poco.

**El.** Diré yo, que no soy loco,  
y que soy de vn Rey muger:  
y que vengo a vistar  
al Tamorlan, y es mi intento,  
que aunque él esté sin asiento,  
que me tengo de asentar  
con decientas Magestades.

*Os.* Tu tienes gentil alíño.

**El.** Mirad, por loco, y por niño  
puedo yo dezir verdades,  
Soy persona de valor.

**Alb.** Hazed que le den asiento,  
que no tardará vn momento.

**Ta.** En pie hablaremos mejor.

*Sale Aurelia con acompañamiento.*

**Aur.** Tamorlan, guardete el Cielo.

**Tam.** Guardete Ala Reyna hermosa.

**El.** Y os haga mas venturosa  
en su gloria, que en el suelo.

**Aur.** Ya Tamorlan venturoso,  
a quien ha dorado el cielo  
de mas poder que a los hados,  
y de mas fuerza que al tiempo.

Sabes quien soy? *Tam.* Ya lo sé.

**Aur.** Y sabes que tambien vengo  
a ver mi esposo? *Tam.* Tambien:  
descubrid a Bayaceto,  
que le quiere ver su esposa.

*Descubren la jaula.*

**Aur.** Ay de mi cielo, que es esto?  
tenme Tarife. *Ta.* Que tienes?

**Aur.** Si de verte así no muero,  
poco mal, pues que mi vida  
no acaba en este sufrimiento.

**El.** Arrimate Aurelia mia,  
pues te arrimaste a mi dueño,  
sin fe, sin razon, ni ley:

adale agua. **Ta.** No, q ya ha buelto

**Aur.** Bayaceto, esposo mio,  
como el justo sentimiento,  
que siente el alma con verte,  
con tal ignominia preso,  
no me maca? **Bay.** Amada esposa,  
de quien me ha privado el ciclo,  
porque no te merecia,  
es posible que te vea?

**Aur.** Tamorlan, furia, y a hombre  
del cielo, tierra, y infierno,  
mira quien soy, a tus pies  
humillada me presento.  
No por la casa famosa,  
ni sangre de quien deciendo,  
sino solo por muger,  
valer contigo pretendo.  
Mira a Alexandro furioso,  
destruyendo a sangre, y fuego  
a la Persia, y que voa hija  
de Darío por el medio.

Mira a Asueto buelto en ira,  
contra los eriles Hebricos,  
y mira a Eller humillada,  
dár libertad a su pueblo.  
Pero para que me canso  
en buscar otros exemplos,  
si vn exemplo viuo tienes,  
de mas fuerza que los muertos.  
No pido, gran Tamorlan,  
que libres a Bayaceto,  
y si a rescate le dieres,  
tu puedes pedir el precio:

Solo te suplico aora,  
que vn castillo de vn pueblo,  
con la guarda suficiente,  
como quien es, esté preso.  
Ponle veinte mil soldados,  
ó treinta, cinquenta, ó ciento,  
que si esta merced le hazes,  
yo les pagaré su sueldo.  
Y no permitas, señor,  
que mi esposo Bayaceto,

como fiera montaraz.  
esté en vna jaula preso?

*Eli.* Por Dios, que tiene razon,  
y yo tambien es lo ruego,  
que siempre nos conformamos,  
y quiere lo que yo quiero.

*Tam.* Aurelia, entre las historias,  
que me has contado, y propuesto,  
como no te has acordado,  
como cuantas los prouechos,  
que han causado las mugeres,  
los daños, y los incendios,  
que han venido por su causa  
a tantos Reyes, y Reynos?  
Como no dizes de Elena,  
por quien el Troyano suelo  
vió en cal sus estatuas bellas,  
y en cenizas sus trofos?  
Como por ellas se vido  
el de Semiramis muerto?

y como Sanson el fuerte  
quedó por Dalida ciego?  
Como advieró David,  
va Rey tan sabio, y tan bueno?  
pero para que te busco,  
como tu dixiste, exemplos,  
siel que ves en tu presencia  
es tan fuerte, y verdadero?  
Mira a tu esposo el gran Turco,  
oy castigado del cielo,  
que por no guardar su fé  
en tal baxeza le ha puesto.  
Vine Ala de no soltalle,  
y si viene el mismo cielo  
a librarle de mi furia,  
le dexé pedazos hecho.

*Bay.* Bestia infame, mal nacido;  
a quien el poder eterno  
dió fuerza por mi desdicha,  
para darme tal tormento.  
Sabes, bruto, con quien hablas?  
no ves postrada en el suelo

a la mas alta señora;  
que han conocido los tiempos?  
Barbaro, como no guardas  
con ella el justo respeto,  
que a su grandeza se deve,  
ya que a mi me tienes preso?

Como le respondes libre?  
como en señal de respeto,  
no pones tus labios viles,  
donde los pies tiene puestos?  
Y tu muger desdichada,  
porque el castigo del Cielo,  
te juntó con mi desdicha  
tu suerte, y hado funesto?  
A vna bestia te humillaste?  
a vn galian, a vn vil baquero?  
a vn? *Tam.* Vamonos de aqui,  
y guardaos, que luego vengo.  
Salios Turcos, allá fuera,  
y dexad que se hablen ellos.

*Aur.* Oye, Tamorlan. *Tam.* Señora,  
dexa blasfemar tu preso;  
que bien puede, pues si viuo,  
será su tormento eterno. *Vase.*

*Eli.* Mal aya quien no te dá  
con esse tu mismo leño,  
de manera, que se estrellen  
hasta la tierra tus sesos.

*Aur.* Amigo, señor, esposo:

*Bay.* No lastimes mas los vientos,  
mi bien, con tales terrezas,  
pues son todas sin prouecho;  
sabe Ala, Aurelia querida,  
que esta jaula, y estos leños,  
la sugesion, el ultrage,  
la memoria del Imperio,  
la gran hambre que aqui passó;  
pues no he comido esse tiempo,  
mas de aquello que me arroja  
de la mesa como perro.  
El ver subir a cavallo  
mi enemigo por momentos,

poniendo por mas castigo  
 sus plantas sobre mi cuello.  
 En mi fuerte corazon  
 tá graue impresiõ han hecho,  
 como ver por mis desdichas  
 llorar perlas esse cielo.  
 En esta obscura prission  
 los rayos del Sol desseo,  
 y ya viene a visitarme  
 la luz de tus soles bellos.  
 Llegare, querida esposa,  
 haz limosna a aqueste preso,  
 dándole con estas manos  
 algundulce refrigerio.  
 No es posible que te abraçe,  
 ni tal consuelo merezco,  
 pues a impedir este gusto,  
 aun se oponen estos hierros.  
 Que te he visto, Aurelia mia,  
 que te hablo, que te veo,  
 que en medio de mis desdichas  
 me dió tal contento el cielo!  
 Ya con tal bien, alma mia,  
 alegre la muerte espero,  
 que aguardarla sin tu vista,  
 fue mi mayor sentimiento.  
 De mi libertad, Aurelia,  
 ninguna esperança tengo,  
 pues al Tamorlan què ves,  
 no ablandan humanos ruegos.  
 Buelvete mi dulce esposa,  
 que alguna traycion sospecho,  
 no me atormente en el alma,  
 quien me atormenta assi el cuerpo.  
 Gouierna en paz tus soldados,  
 conserva mi bien tus Reynos,  
 que en las nueuas de tu vida  
 fundo todo mi consuelo;  
 que querrà Ala, que algun dia  
 salga deste cautiuerio,  
 y que venga la vengança  
 contra este barbaro fiero.

*Aur.* A tus terneras esposa,  
 pues responderte no puedo,  
 satisfaga el corazon  
 en mis lagrimas deshécbo.  
 No me mandes que te dexes,  
 que es inhumano consejo,  
 y en fe de amante, en tus penas,  
 acompañarte pretendo.  
 Venid, barbaros villanos,  
 oye, Tamorlan sobervio,  
 pues que me niegas mi bien,  
 encadename en sus hierros.  
 Abridme aqueftas prisiones,  
 permitidme que entre dentro,  
 serán cadena a mi esposo  
 estos brazos en su cuello.  
 Pues le atormentais crueles,  
 que me atormenteis os ruego,  
 mas ay, que a las desdichadas  
 aun les niegan los tormentos.

*Bay.* Querida esposa del alma,  
 ponrienda a tus sentimientos,  
 que los que has hecho por mi,  
 con el alma te agradezco:  
 Vive libre, Aurelia mia.

*El.* Como en mi presencia veo,  
 que otra, sino yo, le diga  
 a Bayacero requiebros?  
 Pero amiga Aurelia, escucha;  
 que yo, señora, no quiero  
 enenbrirme, ni engañarte.  
 Yo quise a tu esposo vn tiempo,  
 de manera, que por él  
 me olvidé del mismo cielo.

*Eliazara soy.* *Aur.* No pases  
 adelante, que ya entiendo,  
 y tus fieras maldiciones  
 dentro del alma las tengo.

*El.* Suge que estava cautiuo,  
 y por poder socorrerlo,  
 vine vestido de loco,  
 como lo dice el efeto.

Nunca he tenido lugar  
de librarle, mas ya tengo  
orden, de que el Tamorlan  
oy muera con vn veneno,

*Sale Boali.*

*Boal.* El Tamorlan mi señor  
te pide, que a ver sus huertos  
vuestra Magestad se lleque  
con quatro, ó seis escuderos,  
donde tratará el rescate

del gran Turco, esposo vuestro  
*Aur.* A Dios, cato esposo mio,  
perdoname si te dexo,  
que el alma parte bolando,  
por ver si librarle puedo.

*Bay.* Alá mi Aurelia querida,  
ablande esse pecho a ceruo  
de ella bestia irracional,  
y te dé feliz suceso.

*Vanse.*

*Sale el Emperador, y Corsat.*

*Cor.* Este es el pago que nos dá el villano  
después que la mayor parte del mundo  
el cetro puso en su alienosa mano.  
Y así el Monarca en tu justicia fundo,  
como nuestro perdon en tu clemencia,  
que acabara esta furia del profundo.  
confiádo me vine a tu presencia,  
porque como oy adinicas mi consejo,  
Tamorlan morirá sin resistencia.  
Todos los Perlas convocados dexo,  
que contra Tamorlan pondran las manos,  
desde el mas tierno niño, alcano viejo.  
Si éles villano, matenle villanos,  
y s cabe el loco, cuya sed no apagan  
la tierra, ni los cielos soberanos.  
Los mismos que le hizieron, le deshagan,  
y no permita el cielo poderoso,  
que a sus señores mayor daño hagan.

*Emp.* Si piensas que mi exercito bñoto  
está dormido, y como ámon vienes,  
debaxo deste titulo engañoso:  
Vn Argo, vino en tu presencia tienes,  
que sabra discurrir con experiencia,  
quanto fabriques, y en mi daño ordenes.

*Cor.* Por nuestro Alá Divino, cuya ciencia  
es imposible, que la vença engaño,  
que venço con verdad a tu presencia.  
Tres hijos tengo, y el menor de vn año,  
y si lo mandas, los daré en rehencs,  
y muera si te viene el menor daño.

*Emp.* Si con buen pecho a nuestro campo vienes,

*Vanse.*  
*Boa.* Aqu  
da par  
que ag  
*Tom.* Bon  
ello mi  
Que a  
di, y yo  
dixo q  
*m.* Aqu  
a siol  
*Corc.* Ya  
aspirar  
lleualla  
Que ha  
y en l  
*Tom.* Seo  
*Cor.* Muy  
*Corc.* To  
porqu  
tu neg  
sora y  
*Tam.* No

*Bi Tamerlan.*

yo te prometo, que la paga sea  
mayor que tu la pidas, y la ordenes?

*Cor.* Cierra con él, y a mas tiempo no esperes,  
yo tendré echada por el lado diestro  
vna famosa leuadiza puente,  
que vn agrauio al mas noble haze maestro?  
Por ella se podrá arrojar tu gente,  
y hallandolos trabados en discordia,  
han de quedar vencidos facilmente.  
Solo podras tener misericordia  
de la gente de Persia, por quien vengo  
en conforme igualdad, paz, y concordia?  
Ya parece, señor, que me detengo,  
ponen orden tu campo, y no aya falta?  
verás que todos tus enojos vengo.

*Emp.* Oy me dispongo a la faccion mas alta  
de guerra, que jamas el Orbe ha visto,  
que me dà muerte, ó que mi nombre exalta?

*Vanse, y sale Boali, y Tomas negro.*

*Boa.* Aqui Corcut me mandó  
de parte del Tamotlan,  
que aguardasse.

*Tom.* Bona san,  
ello mismo dezia yo?  
Que a esta hora nos veamos?

él, y yo. *Boa.* En este lugar  
dixo que auia de aguardar.

*m.* Aqui aguardandole estamos,  
a siol Culucu. *Boal.* Ya viene.

*Sale Corcut.*

*Corc.* Ya que corre mi esperanza,  
aspirando a la vengança,  
lleualla al cabo conviene.  
Que hazes General aqui?  
y tu Lusanco Tomé?

*Tom.* Señor Culucu, como esse?

*Cor.* Muy bueno. *Tom.* Y bona sançã.

*Corc.* Tomas, apartate alli,  
porque despacio tratemos  
tu negocio, y hablaremos  
aora yo, y Boali.

*Tam.* Norabuena. *Corc.* Has de saber.

*Apartase Tomas?*

Boali que esta nueua furia;  
que haze al cielo, y tierra injuria  
este nueuo Lucifar;

Las pazes ha concerrado;  
y con cuidado enefeto  
con el preso Bayaceto;  
que Aurelia lo ha efetuado?  
Y como se halla vencido,  
oy de vuestra obligacion  
quiere con vna traycion  
pagar lo que auéis servido?

A los Etiopes manda,  
como vassallos mas fieles;  
y a los Balacos crueles,  
que se pongana vna vanda;  
y sobre vosotros den  
a tiempo tan oportuno,  
que no dexando ninguno;  
os paguen con mal, lo bien  
que en la guerra auéis servido?

*Boal.* Que dizes, Corcut? *Cor.* Callar  
conviene, y dissimular,  
y amparad vuestro partido?

Pelérd por la salud  
comunen trance tan fuerte,  
que os pueda librar la muerte,  
vuestra osadía, y virtud.

Que yo con los Persas mios,  
ya que a campaña los saco,  
al Etiope, y Balato  
amansaremos los brios:

No ay fino dissimular,  
por que Tomas no lo entienda.

**Baal.** Corrent, yo voy a la tienda,  
si viuo puedo llegar.

Que el fuego, y ira que lleuo,  
aqui abrasandome van,  
si oy del fiero Tamorlan  
co su sangre no me tebo.

A Dios, que yo voy a dar  
orden, con que luego al punto  
mi exercito embista junto  
que viuo no ha de quedar  
oy negro, ni blanco a Dios.

**Cor.** Vete Boali con él,  
oy barbaro, vil infiel,  
Alá se venga de vos:

Tomas llega, que bien puedes.

**Tam.** Que ay siolo Capitán?

**Cor.** Oy pretende el Tamorlan  
hazeros muchas mercedes,  
por lo que lo auéis servidos,  
y ha concertado enefeto  
las pazes con Bayaceto,  
y vuestro campo ha vendido,  
para llevaros a España,  
y a Grecia al Emperador.

**Tam.** Como es aquello sior?

**Cor.** Mira que villana hazña.

**Tam.** A lo negro cagayero,  
hora vendiendo san  
lo fiore Tamorlan  
al Christiano Emperador.

**Cor.** No ay, sino dentro de vn hora,  
quando el Tartaro se mueua,

hazer vna heroyca prueua  
de valor. **Tam.** Espera agra,  
Lantararo? **Cor.** Si, ellos son  
de vuestro malos candillos,  
y los que han de ser enchillos  
de toda vuestra nacion.

Mas como me die sles sê,  
que los auéis de embestir;  
peleando hasta morir,  
al punto os socorrerê.

**Tam.** Guarde se Tamorlan,  
y mirê que a Dios juro,  
que yo no è cessar seguro;  
ni quantos con è estan.

Al Tartaro embestiremo;  
y oy veràn aqui quien son  
de colore de carbon,  
el fuego que le ponemo.

**Cor.** Bien se ha trazado mi miedo,  
perezca el Tamorlan oy,  
que harto venturoso soy  
si muere, y yo viuo quedo.

*Vase.*  
**Vanse y salen Tamorlan, Elizara, Au-  
relia y Osman.**

**Tam.** Abre esta jaula, amanezca  
para quien en ella està.

*Descubren la jaula.*

**Bay.** El cielo permita ya,  
que para siempre anochezca.

**Eli.** Calla, no seas importeno,  
que sabe lo que conuene  
Alá, y repartido tiene  
la vida de cada vno.

Que podrá ser, que assi muera  
otro que està entronizado,  
que es papagayo enjaulado,  
que ya liberrad no espera.

**Aur.** Dexale salir no mas  
de ai si fueres servido,  
que en suiciendome partido  
a euestrarle bolveràs.

**Tam.** No te canfes, que es en vano.

*Aur.*



**Aur.** Por fuerza importenaré;

**Elia.** Dios nos libre si se vé  
entronizado en villano;

**Tam.** Dame de comer;

**Elia.** Comamos;

**Sacarle de comer, y abine en el suelo sobre una  
sombra, y oxin.**

**Hadle à la tía su asiento,**

**y coma. Tam.** Yo no consiento  
en esto. **Elia.** Porque, sepamos;

**Tam.** Porque no puede comer  
muger en mi mesa. **Elia.** No!

**pues cómo he comido yo?**

**Tam.** Porque tú no eres muger;

**Qm.** Calla demonio, no acierte

a entender, guarda el rigor

de este infiel. **Elia.** Qué es tu temor;

gallina? **Qm.** Temó la muerte.

**Tam.** Dame Aurelia, de beber.

**Aur.** Yo? **Tam.** Tu. **Aur.** Acaso estás en que

**Tam.** Tengo por cierto que si.

**Bay.** Cielos, esto hego a ver!

**Tam.** Dame de beber. **Aur.** No pidas,

Tamorlan, lo que no es justo.

**Tam.** Traé la copa, este es mi gusto.

**Bay.** Alá, que mi muerte impidas;

es justo tanto vigor!

**Aur.** Vete villano, no mandes

unas baxeças tan grandes,

a quien tiene tanto honor;

**Tam.** Sino lo quieres hazer,

oy has de ver a mi cuenta

en ti la mayor afrenta,

que jamás llenó muger;

**Aur.** Si con esto se repara

algun punto de mi honor,

perdona, esposo, y señor.

**Elia.** El o le saldrá a la cara.

**Lleua Aurelia la copa y Elizara haze que le echa**

**unos polvos.**

**Lleuadle la copa vos,**

**que yo el vino le daré.**

y por confesion pondre  
el remedio de los dos.  
*Tam.* Brindis, Bayacero. *Ba.* Al cielo

apelo de tu injusticia,  
y pues en ti no ay justicia,  
para su clemencia apelo.

*El.* Sosiegate, que está ya  
en su punto la vengança.

*Bay.* Que ya no tengo esperança  
en el mundo, ni en Alà

Oye villano Tamorlan, quimera  
q̄ con vana ilusion engaño al mundo,  
haziendo al cielo, al suelo, y al profundo  
vna caos confuso, como de antes era.

Ni fuera yo quié soy, ni onor tuiera  
en cuyas piedras mi grandeza fundo,  
sien medio del agrauio furibundo  
con q̄ me has afrentado no muriera.

Ya te dexo, a Dios q̄ da Aurelia mia,  
Lela Elizara, queda en hora buena,  
q̄ con la lastima, q̄ oy me dize muero?

Goza, barbaro vil tu monarquia,  
q̄ pues Alà mi triste muerte ordena,  
en el infierno à padecer te espero.

*Dase con la lima y muere Bayacero.*

*Tam.* Aguardame allà, e flo si,  
que aun por sentenciar está,  
fisiene poder Alà

para darme muerte a mi  
*Elia.* Aguardame primo, espera,  
pues moriré de dolor,  
que aunes el mismo mi amor,  
que en nuestros deleytes era.

*Aur.* Cielo, que quieres de mi  
acaba con inclemencia  
mi vida, y no mi paciencia,  
porque no se pierda así.

*Sale Corcut.*

Ayuntamiento de

*Cor.* Oy veras, gran Tamorlan,  
como es justo que lo veas,  
lo que vn tirano señor  
de sus vasallos espera.

Oy veras tus tiranias,  
oy veras como se vengañ  
los que te hizieron señor  
de vn vil gañan del aldea.

Todo tu campo mouido,  
no sabemos quien lo mueua;  
mas lo mas cierto es, que Alà  
por castigar tu soberuia.

Vnos con otros embisten,  
la nacion Tartara fiera  
con la gente de Etiopia,  
adusta, tostada, y negra.

Los Balacos elquadrones  
embisten con los de Persia,  
y sin saber la ocasion,  
vnos con otros pelean.

Sin saber como, o por donde  
dentro de tus fosos entra  
el Christiano Emperador,  
gloria de la nacion Griega.

Con cinquenta mil soldados  
coge la vanda derecha,  
y cogiendolos cansados,  
apenas vn hombre dexa.  
Por el otro lado embiste  
la Genzara Turquesca  
gente, por tomar vengança  
de las passadas afrentas.

*Tam.* Haz que toquen a embestir,  
mientras este baton llega,  
a tomar justa vengança  
de toda mi gente muerta.  
Toca al arma a mis soldados,  
salid fuera de las tiendas,  
que en viendome mi enemigo,  
tencis la vitoria cierta.  
Mas quien impide mis braços?  
quien se opone a mi soberuia?

quien

quien obscurece mi vista?  
quien así mi agrauio intenta?  
A fuera ilusiones vanas,  
muera el enemigo, muera,  
al arma, al arma, embistamos,  
roca al arma, guerra, guerra.  
Mas ay Alà, que es aquesto?  
que fuego en el alma se entra,  
que las entrañas me abrasa?  
ay cielos! mi muerte es cierta.  
O Alà, cruel, y embidiOSO,  
que por estar en tu esfera  
seguro de mis hazañas,  
oy a morir me condenas!  
Aguardame Bayaceto,  
que en las infernales penas  
dixiste que me aguardauas,  
y ya está mi alma en ellas.

Müere.

*Ofm.* Ya murió. *Cor.* De esta manera  
acaban los que han viuido  
como tu, lasciuu bestia.

*Ofm.* Bendito sea Alà, que estoy  
seguro de tu inclemencia.

*Eli.* Leuanta, Aurelia querida,  
que ya que la muerte es cierta,  
de Bayaceto, vengado  
por la mano de Alà queda.

*Aur.* Si ya murió mi marido,  
como es posible que tenga  
confort, gusto, ni vida?  
mas ¿ es esto? *Den.* Viua Grecia,  
Turquia por Bayaceto.

*Sale el Emperador, y soldados de acom-*  
*pañamiento.*

*Emp.* Dónde está esta horrible bestia?  
buscadle donde estuviere,  
y muera. *Cor.* Señor, folsiega  
tu colera, que ya es muerto.  
Vesle aqui. *Emp.* Deidad inmensa,  
Aurelia del al na uia,

como estás de esta manera?  
*Aur.* Como de dichada. *Aur.* Llega,  
y verás muerto a mi esposo.

*Emp.* La Sabiduria eterna  
de Dios es la que lograis,  
importa desta manera.  
Esto es bien que te consuele,  
y el ver oy rota, y deshecha  
la potestad deste loco,  
por la soberana fuerza.

*Aur.* Hagan llevar a mi esposo  
dentro desta jaula me suua  
a Serbia donde vn sepulcro  
me labren, de tal manera;  
que se olvide el de Artemisa  
con la marauilla nueva.

*Emp.* Y quien hereda el Imperio?

*Aur.* Tarife, señor, lo hereda,  
que es sobrino de mi esposo.

*Emp.* Heredele en hora buena,  
y este Letia Mizara  
con él. *Eli.* Nunca Alà lo quieras:  
yo he de ser Christiana, y Monja,  
que oy pretendo del hacienda,  
que en Tripol dexé, fundar  
vn sacro Conuento en Grecia;  
donde quatrocientas Monjas  
pobres su remedio tengan.

*Aur.* Tambien yo he de entrar en él.

*Emp.* Tarife, la nueva herencia  
poned en orden deuido,  
mientras mi gente está en ella.

*Tar.* Con tu Auxilio será facil  
tener la posesion quieta.

*Emp.* Llenad esse fiero monstruo,  
y en estas asperas fierras,  
que diuiden los confines  
de la Rusia, y de la Grecia,  
le hazed vn bello sepulcro;  
por dexar memoria eterna  
de su vida, y de su muerte,  
y en él enterrado sea.

Comedia famosa

A Corcut, por el favor,  
hago señor de la tierra  
en que nació el Tamerlan,  
y por suya lo posea.  
*Osman.* Falta por premiar a *Osman*;

*Amir.* Sea Baxi de la puerta  
mis, y Consejo de Estado  
Y aqui acaba la comedia  
de la nueva ira de Dios,  
y gran Tamerlan de Persia;

E I N