

B/ Ley. 030

cro/Banco 27
de Penayo 1

Comedia Nueva

El Alba y el Sol. Año 1761

Personas

- | | |
|---|---------------------------|
| Infante D.º Pelayo | - Alba |
| España St.º | - Alcama |
| ancio | - florinda |
| Eno no mo | Tomada - Mendo. St.º |
| Suero | Pumexa - Gimen. St.º |
| D.º Hopas | - Alarico: Capitán |
| La Reina St.º | - Micaela: Capitán |
| Alcazcar. Moro | - Attila |
| Zayda; Criada de florinda St.º | - Mivicos - Marruca. St.º |
| Este el Infante D.º Pelayo de gala: Con la espada desnuda | |

(España)

Pelayo
 O bruto desbocado,
 con la yndomita espalda mide el Prado;
 y en tu sangre teñido,
 ¿arroyo muica, el alazan bestido;
 desarmetado muera,
 quien despenar al mesmo Duño espera,
 alevé, y enemigo

Tea 1-5-4, B

que justo (aun que en un bulto) es el Castigo,

que manchando estos llanos,
a quien sobran trayciones, faltan manos.

De aqui sin duda el Cielo
no permite que pase mi desbello;

ya a hecho su Cayda,
de mi fama Instrumento, y de mi vida;

que este ympulso que llebo,
entodo es prodigioso, entodo nuevo:

estos Valles, y Montes,
distritos son de Asturias, y Ouzontes;

de las Montañas frías,
que llaman de Leon: y esas Sombrias,
alamedas que vajan,

de esos viscos, y sendas se descajan;

ya señidav de Ledra,
La zelando chris tales, q³ en la piedra,
se rompen despenados;

de esos Carezos ruidos, alo Prador

de aquella verde falda,
del esla son Corona de esmerada.

Comiënze el Cielo aora
a encaminar mis pasos, q^e el auroxa,
nacax beñiend^o, y mirax,
de la mano del Sol, lo Campos pira.

español pelayo.

Ayuntamiento de Madrid

Quien me nombra?

1.^a Lo Infante.

Se abre la apemencia

26

1.^a ¿esta medrosa voz me adombra!

= donde estas?

1.^a # aqui.

1.^a Donde?

1.^a # no me ver?

1.^a ¿es el eco el q^e responde,

o amentido el oydo,

o asido engaño, o lusion asido;

pues no descubro el Dueño

no desta voz femenil; todo soy sueño!

mentido estor: sin duda,

fue destas Soledades sombra muda;

Sombra asido; y engaño

del sueño; que me invade con extraño

podex; que he Caminado

desde Cantabria, al paso destocado,

de ese Bruto que queda,

por fuente de Coral, de era Alameda

dos Noches, y dos Dias;

movido de secretas Causas mías;

sin entender los fines;

yendo las Tabetas, y Clarines;

fiexo, y medroso azento,

q^e victoriosamente espaxce al viento,

del Barbaro Africano,

del blason Fudo, vencedor tirano,

por Culpas de Rodrigo

por tu voz, ni por las señas,
del finesto, ni de adorno
tuyo; quien seas.

3

25

Exp^o

Infante,
reliquia Lusitane del todo;
España soy Madre tuya,
que este Africano espantoso
melleca en esta Cadena,
Cautiva; pagando en todo
un reyno, culpas de un Rey
delitos de un hombre solo:
ten. lastima q^e sus pier
barbaros, las ojas de oro
del laurel de mi Corona
piv^o En; que amastren los ojos
españoles estandantes,
que remieron los dos polos,
dos agarenos Caudillos:
Despierta Pelaje heroico,
que ati^o te toca la empresa,
de mi libertad, Los torcos socorra.

penosidad del Arturas, vean
muñor, que teniendo en hombros
su Valsa, fénix de Jurem,
de la orlador de los ojos,
de tus claros perces dientes,
y del sol, parare como ro;
y el de españias y de las
Lunas de plata, el mozo.

Toxo-
bestia

aplumas, y ninfas, uellos,
Cecropia, por que a remotos
cumplas, con otras acciones,
domos prodigios, y asombros,

207
L. 22

desciendan gloriosamente,
de tu pecho generoso
como esperan las edades;
tanto Ramiro, y ordono,
tanto Bermudo, y Garcia,
tanto Sancho, tanto Alphonso,
Henriquez, Juan, y fernando,
tanto Phelipo Glorioso,
y tanto Carlo Indicto;
de cuyo hecho coune
en esperanza, estas trenzaz,
que sueltas banian mis ojos,
en las lagrimas y sangrientas
que brendome esclaba, uore,
ve un alarabe, de un Pagano,
que me atropella, en oprobios
de mis blasones antiguos,
de mis hijos caerosos.

60

10.
o a tocar
y D.

Pelayo... a la arma, a Pelayo, al arma.
Laboy; ya las armas toma
madre España en tu Defensa.

España... Despierta Pelayo.

Moro... docor
son tus yntentos España:
Ayuntamiento de Madrid
que no ay humano socorro

para sacarte del Zugo
Africano-----

4 21

{ Tirando de ella

Pelayo--- // aguarda Moro,
que ami brazo, y ami azero,
desuna el Cielo piadoso,
su rescate.

Moro----- // erra arrogancia,
veras convertida, en propios
escarnientos: ven y bera
nacion suexbia de todo
aburrecida) mis plantas.

Espana----- // Pelayo, Pelayo, Como
mederas? avia es tiempo

Pelayo----- // // Syguendo voi con los ojos
tus plantas: pero q' es esto?

¿cuexmo? o belo? que espantoso
sueño! no estava con mi go
ablando espana, de un Moro
Cautiva en una Cadena:
de sus Carellas, el rostro
cubierta, y llena de luto
solicitando el socorro
de mis brazos? Sueño arido,
y verdad; asunto propio
de mis altos pensamientos. // Tocando

que atambor es este q' oyo,
tocando una vez al axma,
y otra amarchar? esto chopo,
y estas satinas, y lauzes,
me encubran: mas por esto tro

para meterme en el
Cabo de San Domingo
de la Isla de Santo Domingo
de la Isla de Santo Domingo
de la Isla de Santo Domingo

entranse: tiran
de el moro de la ca
dena

2. 12

Ayuntamiento de Madrid

siniermo lado, un Mancebo
baxa aoras, y por el Corbo
repecho de aquel ribazo,
de ~~un~~ alazan espumoso,
se apea, y ami se acerca,
en traje Español, y Godo:

Sando // Si no me engañó, los pasos sale=Sando=de
encamina ami. Soldado Vizarrro
y todos y (y)
los yndicio no me mienten
este es Pelayo.

Pelayo..... Si solo
buscas ese nombre, hidalgo,
yo soy Pelayo.

Sando..... O famoso
Infante, gloria de España,
acuya brazo heroicas,
su restauración Conceden
los Cielos: en tus pies pongo
los labios.

Pelayo..... Ven amir brazos:
que deseo saver solo
tu nombre.

Sando..... yo soy Pelayo,
un desdichado; dicho es
en encontrante en Asturias;
que Infinitas vezes noto
del apicani de Madrid de Madrid
los sucesos lastimosos

de Rodrigo, te he buscado,
en Cantabria, con los propios
ympulsos, que te atraído,
a estos peynados escollos,
para militar, de baxo
de tu Valor Generoso:
dando muestras, del Vizarro
Corazon, que dentro escondo,
deste no vencido pecho;
por q.^e sé, que de los todos
Reyes, a reliquia has quedado
sola a España; con Alphonso
hijo de D.ⁿ Pedro; Duque,
tambien de Cantabria.

Pelayo..... Como
te llamas?

Sando..... mi nombre es Sando,
mi sangre, del mejor tronco,
que Montañeses Solares,
entre peñascos, aborros
de su aspereza, a Castilla;
dieron rramas y pimpollos
animados: desde niño
fui yndinado a victoriosos
proquestos; servi de Page
a Rodrigo; y quando el bazo
de espinas baxó mis labios,
me cunó la espada el proprio,

amandome Cavallero;
= huro antiguo de los Godos:
= en los xencuentros que tubo
con Ybiriza, y con otros
tixanos; que pretendieron
quitalle el Reyno; yo solo,
fuy Causa de dalle, (Infante)
mas Victorias, mas despoja,
(Syn arrogancia:) a Rodrigo,
= que sus Capitanes todos:
= pero quando el Cielo quiere
Castigar un xrey no, poco
ningun Valor aprovecha;
que adu brazo poderoso,
no ay azero que xrenita,
= ni muro que le haga estorbo:
= y asi del feroz alarbe,
mil vezes sangriento, y xroto,
guardandome para ~~mi~~ ^{ti} ~~ti~~
la vida el destino; oy tomo
puerto a tus pies; y en el pecho
= esta vandera aterroso;
que con las armas de espana
alze entre los pies furiosos,
de las Leguas berberis cas,
y los andaluces Duros.
= asi pudiera amirante ^{yo} ~~yo~~

50
Gran Ma
con tambor

Ma
mbor

mas este, Como mas propio
xretxato sup, sera
atu lado, Contra el Moro,

[aperax dela fortuna
haciendo testigos Sordos
a esos peñascos gigantes
dela Celestiales globos]

Lrir de nuestras tormentas;
de tu Valor, testimonio;
Lauriel, de nuestras barañas;

Pelayo..... De nuevo, para la empresa
que ya con las manos toco,
alista mi pecho, vando,
tu Valor.

Tocan de mas
Cerca

Sando..... Que golpes xnorcos,
de atambor, son estos?

Pelayo..... antes
que de ese buuto fogoro,
[que niebe, y sangre espumando,
por los alacranes de oro,
te entregases ala grama;
lo escuche; de ~~este~~ ^{ese} ~~soto~~, ^{ese}
solicitando los ecos. #

Sando..... mas Cerca suenan.

Pelayo..... Si todos
los sentidos, no me engañan,
un rustico viene solo
tocandole, al parecex,

azia el Margen axenoso
del esla.

Sando..... Salirle quiero
al parro.

Pelayo..... ya aquellos chopos..... } Sale-chamorro

S.º le traducen a este Prado ~~xxx~~

pro-rexo-to camorro
tambo-recauyda

Sando..... Donde vas hombre?

Cham.º..... ay! ay! Moros;

Moros; Maruca ala Cueva
que bienen como nosotros
mas de sebecientos mil.

Sando..... Villano aguarda; estas loco?

Cham.º..... no ves que somos christianos?

Cham.º..... Christianos?

Pelayo..... Christianos somos,
por la gracia de Dios;

Cham.º..... Coído

que me burlan; q^e los mochos
delos Moros, semefades;
por que dicen que son todos
tan mal barbados.

Pelayo..... no tengas
temor Astuciano.

Cham.º..... In poco

me bo de en quillo trando;
maquex q^e de padoxoso
+ esto con gran temidez.
al fin, al fin, no los moros.

Pelayo..... No somos moros al fin,

Sino Cavalleros Gotos.

Cham^o..... Los Cavalleros, son
christianos?

Sando..... algunos: tronco
con alma, el hombre parece

Pelayo..... ben a ca:

Cham^o..... Demas quilloto
von me abeis desremesado.

Pelayo..... Como bien es de ese modo?

Cham^o..... Lo se lo dice: Sabia
que yo me llamo Chamorro,
delos chamorros misjores,
delas Asturias, y como
es el Dimoño sotil,
Maxxuca, que es un Dimoño
me chamorrio los sentidas,
faciendome con los ojos,
coquillas dentro del alma;

no

~~Quando ya el Casoria
para gerre, ell otro dia
saliendo a dar en el Coxo,
una buelta con furibio,
el fillo de J. Redondo,
que dio en sextamboriteza,
le puso la pata, on como
oela suya, a pea pa.
yo que andaba Coquilloto
de que los dos se fiababan,~~

vine por esto con torneo
a ver si la Enquerna; quando

Como si fueren palomas,
por de rapar de las Yaxadas
y en la fuente, y en el Soto
otras vezadas; baxtiendo
Zelena; que los mastros
pudiera antenar su fuego;
benep; boy, faga; y que tome,
con el berrinche atordida,
(por q.^e es la colera mosto
que se encaxayma en los sesos,
y los miete en purgatorio.)
el Camino de Leon
y me to atornaxme Mozo:
Quomdo mudando de mientes,

Un atabal ^{de leño} topo,
christiano, que de las dides,
con este atabal al hombro,
se escapava destruyrado;
y por un par, y do trozozos
de serina, que le di,
(que se yantaxa al Dimoño

Corido entonces, yaxado;
y de Judas el mondongo;
el atabal me deso,
y los palotes, y todo;

y en tuose la tierra dentro,
aquaxarse del chono;
ero con el atabal

abolengo, en las asturias,
de talante tan famoso
que apuesta con el Sol, Náuo:
mas de Piecho tan machorru,
que jincando siempre en vela;
este paso peligroso
con Dando, ofiende, y picóna;
- de chaurianos, y de Muoro.
Sintiendo los montañeses,
por su valor, y abolorio,
con los mixos y antares,
por que es nuestro angel Comonio;
trae famoso atavio,
y cada vez q el sol xro
amaneze ~~amaneze~~, y anocheze,
le cantan rusticos tonos,
en su alabanza.
Sando..... notable Mugex!
Pelayo..... tambien es Socorro,
sando, para nuestra empresa.
Cham..... tiene dentro del meollo,
desta Cueva, la tal alba,
las armas que de uno, y otro,
apodido xrecoja,
adonde escorrimos todo,
quando dan algun xrebara;
~~mas~~ ^{yo} la engañico
de Marxuca no me amaño

que me está haciendo Coca,
entre el figado, y el Yazo,

NO

Cada siempre que la nombro,
que la miro, que la escucho,
o que de ella me acuerdo,
que ^{finca} ataxantulado;

~~ya~~ ^{assi} ~~ami~~ atabala me entorno,
fasta olvidar a Marruca,
yo secula, seculorum.

Sando..... buen humor gasta el billano.

Pelayo..... aguarda: sabras Chamorro
del son de la Copa, dan
un pregon?

Chamorro..... Pues non pregono

Como un angele, si quexero!
que si un alchon, o un Cachorro
o un Tumento, del tamaño
bueso, (falandolo con todo
el respeto que se debe,
y el Dimoño, que sea baxdo)
en mi lugar se perdian,
nunca buscaban aotro
que los pregonase; y muchos
begadas en los pipozos
de la yprega de la villa,
quando el barbero, o un otro,
batearon el suo fello

o el mexino, heche mi Chorro,
Como si fuera una azuda.

Pelayo:..... Pues az cuenta, que eso proprio
ymitas chamorro, y di
lo que te dijeren solo.

Cham^o..... " que me praxe.

Pelayo:..... " toca pues

Cham^o..... " Primero la Copa un poco
toce, por si esta remplada..... (toca)

Sando^o..... " Que yntento tan misreoso
son los que Pelayo emprende?

Cham^o..... " Atondixi el Valle todo.

Pelayo:..... " Con esto quiero, ami empresa
dar principio Generoso.

Cham^o..... " Donde mas?

Pelayo:..... " Ponte agora
a pregonar.

Cham^o..... " ya me ponge.

Pelayo:..... " Dy. Pelayo, por la Gracia
de Dios, todo poderoso,
y de la Virgen Maria,
y del español apostol,
^{y su} ~~misero~~ patron Santiago, Pelayo
descendiente de los Godos
Neyes: que de España con solo
a todo, ace notorio
Como en gloriosa Ofensa

de la Iglesia: y el glorioso
 blason de españa; lebantra
 en asturias contra el moro,
 la catholica azero, ~~bandera~~
 para que los que esto proprio
 quisieron acer, acudan,
 a militar, desde ay ocho
 de Mayo, que lo publica,
 bajo del R. S. de decoro
 sup, y del quion de españa,
 que ~~es~~ español éroyco,
 tremolara desde luego
 ael biento: y sobre sus ombros,
 sustentara en esta empresa
 hasta morir Victorioso.

Monop.
 y Marcha
 y Comp.
 Dña

mandase como es costumbre,
 ensalzando el nombre todo
 pregonar, para que venga
 ala noticia de todos.....

Sando.....

Y yo, obedeciendo el Vando,
 en aquesta rrama pongo
 (que corto aqui) la Vandera,
 y alor ayres la tremolo,
 con fee, de lo que publicas:
 y luego, Infante famoso
 (como debo) vela abato
 alor pie, que con desporos

(Loca)

Moros honrarán a España:
Pelayp..... Supuesto que ya ael dichoso
yntento, hemos dado Sando,
principio; Agüeme, y como
de el õnor de españa Aljerez,
enarbola Valeroso
sobre el peñasco mas alto
de asturias mentido plomo
ala vista; esa Vandera:

Sando..... Con tu Valor, sobre el polo
ore del Cielo; Pelayp,
la fixare.

Pelayp..... oy Sando somos
- los padres de nuestra Patria:

Subamos la Cumbre, a dolo
poner sobre las estrellas
nuestros blasones; Chamorro
toca:

Cham^o..... Tan toco: Marzorca
ponte de mi furia en Cobro... *Diendan
toca y se dan*

Valen al son de Instrumentos de Guerra Morunos:

Alcama General Morisco: Mustafa Capitan, y Alcazar
Dra moro ridiculo.

Alca^a // Nobles Soldados mios
Cuyos Valientes hechos, Cuyos brios
no los pone la Historia *adria*
en el firme anzel de la memoria

no por que no debiera,
Sino que atenta adbierte, y Considera,
que al emprender Contarlos,
no es escribirlos no, sino borrarlos;
pues a su maxiaacion, fiel y suscinta,
hecho an de borrar; y saltar tinta.
Lo pues que de mi Rey esto y nombrado
por nuestro General; boy disgustado,
esta faccion; no por q' adu obediencia,
no le estime este honor, y pal eminencia;
Sino por que a el Casigo
detan Conto heremigo
Sobra mucho en mi Pecho
de su Valor, y fuerzas satisfecho;
pues es debil contrario,
para el brio que tengo extra ordinario;
benexlo en Campaña,
venganza llamaxe, pero no azaña;
que con ventaja en fuerzas tan notoria,
estrage podria ser, mas no victoria.

Capitan..... Alcama Generoso,
tu que de tantas lides ~~Victoriosas~~ Victorioso
ere baston alcanzas,
como de nuestro Rey las Confianzas;
no es empresa pequena,
la que a este asunto tu Valor empeña
pues aun q' los Contrarios sean pocos,
están Desesperados, estan locos.

ven ti no sea yn furia
ben celo, no el valor, sino la furia.
Alcuzcuz... Un gato, en las marmoxas encerrado,
Si estan de quatro moros acorado;

yal dex las Limitaxas,
foxe esprimix las oñaz, e las gaxaxas,
pox aca amaga, pex alla maquilla,
^{uno} ~~au~~ muende, aotro axaña, aotro atuxaxu
ya otag apamax pescaxo,
hechando
y ~~ven~~ espumaxax, pon el bozo,

Si mixax una gatorax
e sin exida en el, salax e foax,
dexando los morillos atordidos:

Alcama... Que esto podex axer los oprimidos.
Que an de axer esos miseros christianos,
sin axmas, sin aliento, tristes, uanos,

confusos, y atordidos,

Si antes de pelear, ya estan bencidos
pus pex no sujetax e,

(Como axen los amas) quienen libtax e,
en una, y otra peña,

que mas que los abruixa, los dex peña.

pues faltro de sustento,

ni aliento tienen, de tener aliento.

ya mepanes valientes

las Cumbres eminentes,

de ne soberbio ~~Camp~~ Monte, cuyp amelo

2a. B. y
Zayda
na

...

...

Alcuzcuz

Capo

Alcuzcuz

*Herencia
Caja
Lada*

es un broche q^e enlaza tierra y cielo,
y en bencor su embarzo
la planta peleana, pero no el brazo:
que el christiano atrevido
en benciendo la Cumbre ~~ta~~ perdido.

Alcuzcuz

esta
"da Cuenta, sin el q^e se peda acer quien e,
pues quien subia pudiere,
tenex el Alcuzcuz por caso cierto,
que no podex matarle, que ya va muerto.

*Sy
no*

Capitan

"Dispon Alcama; q^e en qualquiera suerte
sequirre debo, y debo obedecerte;

Sy

y estos honros orados,
animosos, de ti mas animados;
an de sequir tus quellas,
aun que pira pretendas las estellas;
pues quando los dominas
con el afecto ynclinas;
y quando bien los pagas
con el Crecido sueldo los alagas,
te sequiran sus plantas, y las mias,
siendo tu quien los guias;

pues que los mueves (bien claro Contemplo)
con dos Inclinaciones, y un ~~afecto~~ ejemplo

Alcuzcuz

Chinad Señor Alcama,
y no mentix el raydo entanta Yama;
un esquadron boliente,
que ya de Cavaliero, ya e Infante

si

de Moxilio, è christiano,
 benix por ese llano.
 Alcama..... " Lalo adbierto, y lo beo,
 y sino es llusion de mi deseo,
 una hexoyca amazona,
 si hija de Marx, Nieta de Velona,
 lo acaudilla, y guia.
 Alcazar..... " mentix, que venix do, por vida mia
 Capitan..... " Lun Senexoro anciano,
 en pelo y bierno, y en Valox Roxano,
 tambien viene con ellas.
 Alcama..... " aun no puede la Vista Conocellas
 Capitan..... " La dexan los Cavallas con raxero.

Dra Salen-D.^a de par. floxinda y Jayda.

floxinda... " Damos los Pies Alcama Senexoro.

Alcama... " alzad los tres del suelo,
 y no mire amis plantas, todo el Cielo:
 = quien exer?

floxinda... " Si es que otra vez
 noble Alcama, no me asbisto,

ya que me estrañen los ojos
 no me ynozen los oydes.

yo soy Senexal y rigne,
 floxinda: estrañas oirlo?

pues que antes quando te yps forme,
 mi voz, o lo no sarido.

No que no ynozas mis sueros

No lo tengo Alcora por fiso,
Con q.^e te lo dire todos,
Ly solo mi nombre digo.

Muerto el Conde D.^o Julian
mi Padre, que fue el que hizo,
la llave que os abrio a españas,
delos Texos de Vodaigo.

Y siguiendo mi madre,
perdidar que no an podido,
ni allax alibio en el tiempo,
ni este enfriax el Carino.

No Muerto los dos en efecto
y solo en mi el odio vivo,
(que es cierto q.^e no esta muerto,
puesto q.^e con el xrespixo)
ampanada de tu Rey,
que ya tambien es Rey mio,

no y de españa; por que sea
en ^{Si} Culpa, y en mi alibio,
para mi, fiel hospedage,
para ella, Cruel Castigo.

No Viendo que en Cordoba estavas
el odio, como doxmudo,
No y q.^e esto poco christiano,

No se esprimian del Castigo;
haciendo Ciudad los montes,
yaciendo Corte los xriscos,

to ten

~~Si~~ Alba, (que para mi es noche)
 muchas armas ha escondido;
 y en una Cueva pretende,
 labor, amparo, y auxilio.
 Ya ^{así} antes q.^e ambos se vean,
 Si (y es que ~~así~~ ^{hasta} aqui no se han visto)
 y ella, a el, le de las armas,
 con que juzga destruirnos;
 mueran a tu furia, y rabia,
 ya el furor con que me yravito,
 y en cuenta en la sepultura,
 donde buscar el arriolo.

~~Si~~ due yo, en bongaça de tanto
 generoso honor perdido,
 seix de sus pechos aspid,
 de sus vidar banilico,
 de sus alientos desmaio,
 y quadaña de sus brios. — Y

~~que~~ aun q.^e ya españa padece
 las ruynas de mi Casugo,
 estos pocos q.^e me faltan
 me quitan soniego, y Juycio:
 que acen mas en la balanza,
 de mi furor siempre alzado;
 quatro que se me axisten,
 que tantos que an padecido.

Alcama..... Sasponde florinda hermosa
tus azentor penequinos;
si para el Valor milagros,
para el afecto prodijos;
y no gastes frases tantas
para animarme; que estifo,
que segun me persuades,
parece que esto y xemisso.

Hermosa es, pero no es tiempo..... Sapiente
para expresar mi Coraño,
a quien los lances de otro
han puesto en tanto peligro.

Du generoso Opar,
seas mil veces bien benido,
adonde tu azero encuentre,
dichoso yman, en el mio.

Opar..... Senor o sea amistad,
o parentesco, o Coraño,
o ynteres, o simpatia;
o despecho, o precipicio,
seguí, al Conde D.ⁿ Juliam,
haciendo su agrario, mio;
ya abandonando por el,
Dignidad, y beneficio:

Si bien ya con el Nymoro
aun mas gano q^e he perdido,
pues tengo entre otras fortunas =

la de estar a tu servicio.

Alcama..... mia lo es, y lo seré,
el tratarte como amigo.

Capitán..... Danos a todos los brazos,
pues que decimos lo mismo
Dixas..... dos brazos, y el alma entrego
por el favor q. recibo.

Alvarado..... Mora, si quexer Carante,
no yano faltar el obispo.

Layda..... En me nosotros no se ~~usan~~ usan
todos esos requiridos.

Alcama. ~~Capitán~~ las tiendas luego,
mientras se ynforma, mi brio,
de la menor aspereza,
- que tienen en sy, esos rascos:

ya florinda se le ponga
con el decoro debido,
una Cexca de la mia: Vase el Capitán

ay adorado atracido, Cap
en guerra de amor, y Mantte
estoy dos veces metido;

Y quando un peligro espero,
me asalta maior peligro:
mas Calle su mal el pecho,
por que aumenta su maximo,
a el dolo de padecerlo,
el arria de no decirlo

13
del Monte
Asturiano
Asturianas
ya y traj. sa
Baylete 12

Capitán 12

parece

y que pierda el Reyno moro,
quien ya el christiano aperuido..... base

Zayda. No... y el no ba a matar christianos?

Muscuz... sy ella medax sus ophios.

Zayda... yo no puedo darlos, por que
para mi los nezerito

Muscuz. No... ella estar, mora denegra:

Zayda... el estar, moro Cochino..... base

Muscuz... Cochino? Ser ymposible,
que Mahoma no ha querido,
que se pastax entre moxos;
y ~~no~~ ^{aunque} no comex tocino,

NO

de aquestos beunos christianos
morcilla hazer de xermino,

no

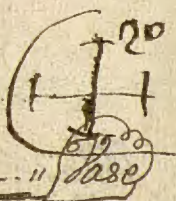
que si es que estan unos puercos,

NO

iel sangue beven con rigo,

comex en vez de pernil

morcilla, que no es lo mismo..... base



Baban por el monte
cuatro asturianas, y quatro asturianos. Cantando
y baylando asu modo; y detras Alba, tocada, alo
asturiano; con arco, y pasador; y tambien Marruca.

asturianas... a. 4.º // fagamos las Danzas salir por la
panos se abra el Alba fexmosa bueltas he
y montes) que en Zaga se deya chas y derech.
y cueba) la Luz de la otra.
Ayuntamiento de Madrid
Todo home fuerte Corxo

è fombra Cantora
se posture de ynopa
Con Ley humildosa:

buelta con la
a enfrente.

è hasturias a el Moro
le pegue en la cholla
he viva en asturias,
la gran Cobadonga.
que en pro se defienda
ala sangre goda.

baylar

Subir y

baxar:

baxar lo

o mas

Alba Con las mientes agraydas,
buestras voces sonoras,
me están prebiniendo el premio,

que el donaré en la victoria:

è con buesna Valentanza
trincaximos, la furiosa,
mezquina seta aborrida,
de ese Allo de Mahoma.

10.2.5.10
8. y luego
Salenora

Alba Asturiana eres, he basta.

Alba eres gran mollex, he sobra.

Alba Asturianos valentosos,
oyd mis fablas agora:

homer sandios torna azaqa

- que ma Dios, sy pretendedes

coser yuso, que no dedes

don de mala pro vos faga

- Cantad que pro nunca amaga
el brazo dela mollex

que atendedes defendex
este passo sin pavor
e que con el pasador
soy el propio lucifex.

0501
012

No finca en esta montaña
quien con migo se emparese
que aturdido no le dege
homo, sea; o alimania;
el no q^e mas se ensaña,
el Lobo, el puercos montes,
mendido ~~laman~~ mis pier
que son mis brazos sabuesos,
con que les trinco los queros
dos ados, y tres a tres.

He sy por la Cataduxa,
non me conoces, yo lo
alba, que a estos muscos do
espanto, con mi figura.

Jayana lo en la estatura,
que a los peñascos semeja,
e con ellos me empareja,
et al vez pruebo sy alcanzo,
al sol, se al sol ~~no~~ abalanzo
es por q^e juze, y le deso.
Con la Vallista en la manos,
la sobida que en las biendo,
por siempre jamas ofiendo

So
ay
es
na

de Moros, e de christianos,
 por que so los asturianos,
 montañeses naturales
 han de pasar los Lumbrales
 desta Cuesta, cuya boca
 suspiro fue de una roca,
 que habló a los pedernales.
 No tenéis que reprochar,
 de lo que Claro vos digo,
 por que dempués que Rodrigo
 perdió a España, este lugar
 ocupó sin descansar,
 ni cum aver ora salido,
 por q^e he escutado, he sabido,
 que abido entre los paganos,
 tambien malines christianos,
 que Tudas nuestros han sido.
 Lasi yan vos he abirado,
 que vos tornedes al troque
 por que partirá el ~~Vino~~ ^{rodague}
 que está en la Vallera armado.

Pelao
 1º 2º
 9º 10º
 D.

que quando en desaguado,
 de mi Valor, contra mi²
 Coidex ^{des} Salix an m,
 maquer os ayude el suelo
 Sena Colox por el Cielo
 mas Zapil, que por aquí.

entro =
 entro.
 dentro.
 Moa.
 Pelao

entro= Pelaios. ~~///~~ Sy es que el oyo, y la vista,
 Sientraamente no ynforman;
 de asturianas, y asturianos,
 una porcion numerosa
 a una Deydad, ~~hacen~~ Corte;
 que rusticamente airo sa,
 siendo Venus en belleas,
 es en el trage amazona.

entro sando. ~~///~~ Pues lleguemos, y bevar
 lo que estas dudando aora.

entro chamorro. ~~///~~ Sy Luxar el atambor
 Yo, metumbor estas rocas

Alba..... unos homes a este sitio,
 ya llegan Care nostras,
 = oy pamos sus Palabradas,
 ninguna de vrotas,
 si portan de aguiado;

S. Pelay. ~~///~~ Resuelta Asturiana estas, Salen Pelay. San
do. y chamorro

y Cobarde en los antos,
 por que donde estan tus ojs,
 bien en las armas de mar:

Alba, ael mismo amor, el amor,
 para q es el paradoz,
 que honor a el arco le fia,
 pues Alba Confiesa el Dia

no [que tu belleza es maior

no Para que son menester
dando mortales dermaños,
flechas, a quien tiene maño,
que pueden la noche arder,
Alba, buelbe a amanecer,
para dar ~~Votos~~ al Sol,
desde ese Cielo español,
deja el arco, q.^o te afea
y pues Alba eres, ~~empieza~~ pelea,
Con yncendio de arxebol.

Alba deya el Cono fiexo
de que tu denden te armo,
pues siempre el alba ayudo
que Camine el paso vero;
deya ael Cobardo, ael proximo
mantor de la noche fria,
esa villana porfia,
que no es el amigo tu alba,
pues por la boca del Alba,
benix se bio siempre el Dia.

Alba..... Jera chuncero Ciudadano,
que atigax mis pensamientos,
bienes Con encantamientos,
mas de moro, q.^o christiano,
Quien eres? q.^o el Anuxiano
fuxon en mi has detenido?

que siema se ha parido,
que dir que Comiendo dan,
las mañanas de Van Tuam,
fecuizos para el oydo?

Quien eres? que non se Como
homo con lo que as hablado,
en un punta me as desado,
siendo de puma, de Plomo;

Yam em ~~lo~~ el ferre tomo,
para Contrallarse el parro;

eres Nigomante acaso?
que por las entrañas mias,
con tus encanta duriaz,
loyantamente me abra so.

Que yeruar bienes con tigo,
que por virtud dibinal,
me ha trocado el Natruial,
de los omes tenemigo?

tanto que ~~yo~~ me obligo
a recibire, ya dante
en el Alma alguna parte

esta, nueva ynelinacion,
si plus has al Corazon,
colado sin Contrallantes.

Delayo..... Alba, ese avrido favor
del Cielo; sin duda alguna,
por que con felix fortuna,
se aumente mas mi labor.

Si de España mestaurados
me elige, por soberano
mis reinos; y pone en mi mano,
su libertad mis reinos a,
y con Alba tan heumosa,
le amanece mas temprano.

Pelayo soy; descendiente,
de los Gatos españoles,
Noy; que del mundo sales,
horizon a España oriente,

ya Cantabria; cuya fuente
rebeldes al yugo romana,
sacudio el peso tirano
del Vasallage fental,
quando en el primer abril
demi hedad, pise el Texano.

Si mi dichosa cura fue,

Dea, donde sendo testigo
del Naufragio de Rodrigo;
para ensalzar de la fee

el blasor que el Cielo ve,
postado, Contra las furias,
Africanas, venyo a Asturias,

Si por q desde aqui Confio
que ha de ser el Valor mio
reparano de sus Injurias.

Quando, (Cuyo braxo amozado, Madrid
remolara minas al viento

Con nuevo español aliento
esa ymignia vencedora,
que ade son nuestra nosora
de nuestro perdido honor,
acompañã mi Valor,
para que los dos Corramos
porçar; y ^a el fin que vamos,
podamos llegar mejor.

Queda para empezar adan,
He de esta empresa heroicas señas,
ertos Valles; yeras peñas,
Caras me an visto tocar:
y mi yntento publicar;
Con Vándalos, y con pregoner;
por que lo poco batieron,
que la aspexosa Asturiana,
quando ^{en} la Junia Africana,
bengam a ser Campeones.
Tu pues ~~era~~ ^{eres} Alba hermosa,
destas montañas) podras,
Con los rayos que les das, ...
ayudax tan Ventura
faccion; pues tu Valerosa,
baronil, y inclinacion,
Alba, os montañes blason,
destas peñasca Gigantes,
que contra el tiempo, Constantes

ayudar mi accion gloriosa

Alba... Cada vezada Telayo
Columnas del Cielo son:
Montañes de Madrid

mebas atordiendo mas,
per cada fabra, me dar
en el alma con un maño.

Si nunca coida qu' al solano,
a dexas penas llegar,
ome podiera alcanzar
a ver Catayo de mi;
ede en fito, en fito, asi,
non me farto de Catay

El alma me as atordido
Pelayo, a todas las mientes,
de dos guias diferentes,
por los ojos, y el oydo:

del uno, al otro sentido,
tan perpotente te as fecho
Nye, Señor, que sospecho
que podá ser la ocasion
vidiar con mi corazón,

de resistir con mi pecho.

No due tan ymientras que esta,
puesta ^{tus} ~~amis~~ proximas ~~abidas~~
mi
faz quenta que desben cida,
toda la chorisma, ba:

aquella Cuba que da,
en encaminarse a el sol,
sedienta de su arbol,

En mi alberque; donde encierra
todo el arroyo y el fierra

que menguó el nome español.

124
7

Por que dende que Rodrigo,
las armas mandò quitar,
que le quiso Dios cegar,
para donalle el Castigo;
Como en la tor, finca el tipo,
la fiz dentro Tabullu,
(quantas puede conseguir)
con mi mano, con que puedo,
por la vna Cruz de obiedo,
mas de mil homes guarnir.

Para tu pretension,
de estas peñas, y esto llamo,
tantos se done Aruianos
omes; Como arneses son,
de tan brabo corazon,
detan valiente de nueda,
que no conocen a el miedo,
e pugnarian por llegar
con todos tres atopan
asta el muro de Toledo.

Por que fasta a qui,
bien non finco en qui llamada,
de la Ltonia desdichada
de españa; Oydo de ti
escucharla.

Pelayo..... oye pues.

Alba..... Dijo Ayuntamiento de Madrid
que no sea menester

encargarme el atender,
aqui, ni en ninguna parte;
por el oír, e de Catante
sento tan grande plazer:

Pelayo..... Rodrigo, (el España Rey,
desdichado; aun que de todas
las prendas esclarecido,

por que la mano poderosa)

no del Cielo, quis a un Rey darle;
pero las prendas q. importan,
y la desluzo el descuido,
y el hañ las desdora.

Quando en mas paz governaba,
la Monarchia española,
(que como Roma del mundo,
pudo entonces ser Señora)

puso los ojos en una
Dama, de la Reyna, hermosa;
que algunos llaman Florinda,
y el Vulgo Caba la nombra.

por que desde uno balcones,
una festa Calorosa,
en un Jardin al Palacio;
(Como cuentan las Historias,
Dionas, de Bersabe)
bañarla vio en el aljofar,
y una fuente, o sea el puer,
apoyar como el Aurora

ponlas, apenlas: plubrona
al Cielo ^{siguiera} en toda,
del Rey Profta el papel,
mas no tomó de memoria,
mas que Cometen la Culpa;
mas que yntentan su honra;

sin pedir, Como David
* ael Cielo misericordia
* ael fin, de amor el Rey ciego,
Con palabras, y Con obras,
Solicita la velloza de florinda
de florinda; y ella sorda,
asus finezas, y quejas,
aun abor del Rey la sombra,
se negava; no adhiriendo,
bana ~~de~~ mente desdenosa,
que amor en la resistencia,
* maiores es fueros Cobra.

y viendo que las Caricias,
eran con florinda, ociosas
dilipencias; del poder - - -
apela el Rey, que la loca
pasion de amor, en los Reyes
esta postura visonja.

no su afienta lloza florinda,
y de manera la lloza,
que yntenta que el llanto sea
* tenexal en toda Europa.
el Conde, D. Julian

Yield

se vale, y co il la signa

Su Padre, que el Caso ygorax,
governava por Rodrigo,
en las Africanas Costas,
unas fronteras de España;
a quien con Cantas y formas
de sus agrabios Florida:
y Celando la Torzonía
el Conde, de vengança;
a España vino, con sola
la ambición de ore pretecto,
donde su sangre traidora,
fue recibida del Rey,
con mercedes, y con honrras,
por que siempre de la Culpa,
es la traición acreedora.

En este tiempo en Toledo,
(por arriuedad notoria)
Cerrado estava un Palacio,
con Candados, y espantosas
Comraduras diferentes,
y es un ~~o~~ delecta Goda;
que ningún Rey asta entonces,
se atubio por su persona
ni por los suyos, abrielle,
por su fama, que de sombras,
encantadas era albenque;
que quando avian en sus muros
muy nas, e herosos grandes.

no

y que el Rey que sus medrosas
puertas abriere; el España,
perdonia la Corona

con España, juntamente:

Rodrigo aciendo dudas
estas (asu parecex)

supersticiones; eroicas
bizanias, el silencio
rompio, a aquella prodigiosa,
fabrica quivanto diar

benero el miedo: y con poca
atencion hecho sus puertas

por el suelo hallando sola,
en todo el Palacio, un Arca

de madera misteriosa:

Dentro de ella, no mas

un lienzo, de estranas formas
de hombres pintados, y trages,

de Colores, ala ~~hora~~ hora

uianza; con unas letras
que en antiqua ^{ingua} ~~letra~~ ^{goda}

decian: Por esta fente,

tan soberbia, y espantosa
fena embrebe destruyda

españa: el Rey que con otra
ymencion, biglo atubido,

que aquellas letras denotan;
el hisrezas, y peraxez

amias bien e benenoras.

no ~~pero~~ valor obtentando,
vence la fatal Congorra,
y con publico aplauso,
su reales aliento Cobra.

no Ya en esta ocasion flounda
con el Rey mas amorosa,
disimulaba su agrabio;
y el Conde con plantas bordas,
caminaba ala Venganza;
de finfidas Ceremonias,
valiendose con el Rey;
asegurandole, ponga
seguridad a los miedos,
que de pendex le alborotan
a España; con pregonar
que se Consumieron, todas
las armas; para su ynnento
ultima ayuda de Costa.

Y finfeno que tenia,
en el Africa, a su esposa =
(Machre dela Ingrata Caba)
ala muerte del Rey tomá
licencia; y con ella parte,
a executar su alebosa,
determinacion, metiendo
por Gibraltar (cuya angosta,
Cenal, a España oíde,
del Africa) en una sola
noche, Quatro Cientos mil

moros: que Como lanqotas
 y ban Cubriendo, y talando
 las fronteras españolas.
 Llegó el lamentable aviso,
 delas nuevas lastimoras,
 a Rodrigo; que en toledo
 ociosamente, las horas
 pasaba: y como a los Reyes
 nunca el temor los Congorras
 tanto que el Valor les false;
 Con una esquadra que forma,
 de Cien mil hombres, a el paso
 sale, (aun que sin armas) contra
 el exercito Africano,
 que con algunas Victorias
 sangrientas; ya por los Campos
 de Texer, furioso a doma.

Presentóle la Batallas
 el Godo y niflor, con ondas
 y con claudos mal tostados;
 armas que quedaron solas,

No a el Valor nunca vencido
 español: Contra las Cortas
 cuchillas, y Amittaxas;
 si biendo ala sangre Goda,
 los Anasones, de espadas;
 que las manos Valencas,
 de sus Dueños de Inbien cibles,
 Como de Leones, y Onzas

no naturalmente ayudaban
con hazañas prodiosas.
Ven un Carrax de Manfil,
Rodrigo, la mejor pompa,
orientaba a el fuero antiguo
de los Sodos; Con las ropas
de la Dignidad real,
con el Cetro, y la Corona;
alegando las esquadras
tantas veces vencedoras.
y peng mudando el destino,
de parecer, aun que a Costa,
de la Sangre Sarracena;
se declaró la Victoria,
por el exercito alante;
por que el Maldito D^{no} Opat,
obispo descomulgado,
(aun que de la esurpe Sodal,
del traidor Conde paciente.)
que un escuadrón de alebrada
gente, tambien governaba;
al Contrario, con desonra
desu Patria, y de su officio
se passo; q^e no fue en trovas
sinon mas traidor: y dando
sobre las esquadras pocas
que quedaban de repente
en su misma sangre propia

uno, o otros, se cogaban;
 el Rey biendose sin honrra
 sin Reyno ya, y sin Vasallos,
 que la fortuna en un hora
 se lo quitò todo junto;
 del Rey Carro se arrojò,
 (nuevo phaeton de españa)
 y sobre orelia, que no ca
 de azero se presumea,
 antes que bruto; en las moras
 aser se mete a morir,
 ya ñadiviles meua Gloria,
 con el azero en la mano,
 y con el alma en la boca;
 = aqui, como troya, fue
 = españa acabada toda;
 = sus acciones, ^{sus} proezas,
 y las glorias espanolas; *

~~No drigo: y yo de aqui
 no puedo pasar, pondona,
 que la apuerta me enmudece,
 y el sentimiento me coga.~~

Con Rodrigo ^{*} junta mente:
 pero yo en la Poderosa
 mano de Dios, que me alienta
 Espero lograr victoria
 de los Africanos biles,
 dando a mi patria onrra,
 la fee de Xp^o. enalzada
 la gloria llena de gloria
 porque publique la fama,
 porque espere la historia,
 que fue el Infante Pelayo
 el Estrago de Maoma.

Auxano... Valgamos la santiguada
 del Crucifijo que nos moja
 en la Lynsa los Domingos
 con los bigotes de estopa!

Ma 1^a Lo fino mojar
 otra 2^a e yo y todo. Ayuntamiento de Madrid
 uno 2^o que adombro!

Otro 1.º Fue pasmante!
Alba Ma Dios que no pua ni tanto
por mis Padres, (que en la gloria,
yacen amen Obcador)
Como con la pavorosa,
narracion, del Rey morquino,
plañer me he hecho, que toda
de ayuro amibata Pelayo
me espelunzo de Congoja.
= maldiecha sea la Cava.
mal dicho el Conde; D.º Oypas,
e maldicho, sus seguares,
de Dios, y muesa Señora:
e mal fuego vage, amen,
de San Marçal: mala moña
de San d'lasano el mendigo,
a quien pidiendo limosna
le hechò los Camer, el Vico
abaxiento: en tan asmosa,
Camalla, etan abiltada,
sin que finge^{uen} en la sombra,
de prante, nin mamante;
= la tierra se faga voca,
y engulla lo uno, auno;
= Las maldiciones todas
de atan, y Abiron, les Caypan,
de Sodomá, y de Tomorra

Ayuntamiento de Madrid

que ellos pagarian en peso,
ell escote, a toda Costa,
si en la demanda que sigues,
Alba, su ayuda te endona,
yel Cielo primeramente;
Con tal que falto amis obras
non te muestres.

Pelayo..... la Palabra
tedoy.

Sando..... Muger prodijiosa
y panto destas montañas!

una 1^a..... Manruca, y finco abrota!

Astuniano... 1^o } balgamos la Santiguada,
si } del crexigo que mas moja
no } en la Lpresa los Domingos
} con los bigotes se esto pa.

astuni... 2^o..... Todos empos delos da
faremos brabuxas locas.

Astunianas..... Enorotas en suazaga
finca xemos balerosas.

Manruca..... Alba, non te si mecorda,
hablando con los fidalgos
de Lantar? Cata que es ora,
que es por filo, el medio dia.

Alba..... Manruca, añade ala olla,
unbuon Cabrito Astuniano,
y de las Venadas Costas
unas magras, que semeyen

Yodos... lo mismo decimo todos.

aransa, mas farspe, & lonfas;
que tenemos honzados
quespedes, en Cobadonga.

ca a
Thui. J.

Marruca..... de buen talante boy, cedo.

Chamorro..... a marruca, Marrucosa,
torna aca la Catadura
que con ella me enqjillotnas.

Marruca..... non te as chamorro en forcas?

Chamorro..... malos años para todas
las marrucas, que ay de baxo
delas estrillas.

Marruca..... sy te en forcas

faxe porti maravilla.....

pare

Chamo..... a marruca; mala morca
te pique; aun que te fapa
dar bueltas, ala medionda,
quatro Noches, con sus Dias,
maquer, de mi parte ponga
elatabal, para fente
el sin.

Pelayo..... Vamos Alba hexmosa.

Alba..... Vamos valiente Pelayo
y de ja, si non te enofas
que para yndilgarre pase
delante.

Pelayo..... Quando la Aurora
a el mismo Sol no precede?

Alba..... tu delas ^{Ayuntamiento de} mueliquas qdas
Pelayo eres Sol. & a españa

amaneze entre estas toscas
 breñas que han de ser tu Oriente,
 è con sando, que tremolas,
 esas bandona alus ayres,
 apenas de la embidia
 fortuna; Con fechorias,
 Con triunfos ^{phor} y Con Victorias;
 Que yan Coido que las miro
 contra la Canalla Moras;
 è xepitendo las voces,
 la armonia sonora,
 yo veu el Alba, ou el Sol;
 toca al axma:

Pelayo..... al axma toca..... toca chamorax y
 se van

asturia y asturia. 4^o Tapamos la danza
 no Cant. y saylando. a el Alba fexmorax

que en Zaga se dejas
 = la Luz de la oira.

Etodo home fronte,
 ofombra Cantora,
 se poste de y nosos,
 Con dey humildosa.

Covax y
 Culebra

y suben
 al monte

Pasturias al moro
 le pegue en la Cholla;
 è bibe en Asturias
 la gran Cobadonga;
 que en pax se de claxas
 de la sangre poda.

Con la musica, y la cara. Se da fin ala Prim. Jan. 1710

ca a
P. f.

[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Vertical list of handwritten characters or initials on the right edge of the page.]

u
Preparatim'ento

28

Alba = Paca,
Florida = Palomina
Dreyra = Paula
Madruga = Proclea
Zayra = Rotoza
España = Yasturiana primera = Germana
Asturiana 1^a = Antonia
Asturiana 3^a = Vicenta
Asturiana 2^a = Garsosa
Delays = Nicolas
Sando = Martinez
Dapas = Martinez Galbar
Alcano = Felipe
Madrid = Callejo
Lezo = Galbar
Atilla = Carreras
Murajo = Lopez
Chamorro = Riala
Mercurio = Coronado
Asturiano 1^o = Vozes = Ramon
Asturiano 2^o = Mendo = ybozes = Caballero
Asturiano 3^o = Mendo ybozes = Escriban

Madrid no 4º - Moxillo y bozer - Dine, de

Leg. 030

ex. 030
1

Jorn. 2^a del Alva y el
Sol.

~~V. B. P. to~~

3^o Ap. to

Jornada 25

1-5-4, B

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Pedro
 Juan
 Alonso
 Francisco
 Antonio
 Manuel
 Juan
 Pedro

ca
Asturiano
Asturiana
Chamorro
Sando
Marruca
Alba
Pelayo.

Joanada Segunda de el 3^o
Alba-y el Vol. III

ocando Capas: y rompieras: y ban baxando por la
Montaña todo: Los que pudieren de Arriaxanos: llamados =
u ribexa: Thomas: Chamorro Con el arambor a l hom
no: y dante Con una Vandera: Manruca Con la
pallera de Alba: y otras Arriaxanas que an de Car
ax: uno Con un pabes embraxado otro Con un
blato firmada una Corona de yerro: un Terxo
de palo: Alba Con espada y baston: y bezas ve to
ci: Pelaya tambien Con baston y Carran lo dno

Mca 40
Ryo

Repro
nel Valente home pelayo
aranz vive riario y conre,
fues le enoona Covaronga
La riario, y los Lauxaler:

en
anos a
riba: llor
res, y Cueba
y habol

bajar
Salir.
Culebra
SS
buelta con
la se enf te
buelta en
el puesto

...ja mais la Corona
...que amanze se ofrece
...su piense arguilo pe
...ongria sus dienos,
...y el moro revelse
...ficha y jese vive
...muera pues le ympere.

~~Salir
por fuera
SS
el dno~~

Caeno... Alba fable (que te sañe
por la fembra mai, y oalga
é por Cabrera de aruxias,
la axenga:

Alba... de buena gana
cuero la axenga fare:
arando ala mi fabla

todo, de Consumo aora:

Clonno... La todo, te arieno en Iba:

Alba... Puer en el nome de Dios
que e la ximrada, y ograd,
me, personas, una emencia;
por que moi rafe su gracia
al principio verre fecho,
oigo desta quiza:

Sarro... espanta
su amor, y valor!

Cham... Maxuca
de rabo, de olo me Caza:

Maxu... Chamorro me esta faciendo
Coiquillas en las entzañas:

Alba... Pelajo, los Aruxiano,
fidalga, que se acompañan,
y infanzones, y homes buenos;

Catamos la Sangre Craxa,
 que de los Socoos mantienes
 de de atonagulos, y barba,
 aras nobles abolorias
 para que puedan de España,
 con la fee, engix el nome,
 que por Rodrigo, e la Cava,
 finca abilitado por niexa;
 con segura miente, naran
 jurate de las aruinas
 Reje; e ponere a las plantas
 lo Coracione, con tal
 que Cumplas las ordenanzas,
 e fueros & se prefieran,
 e jurado en ante ayan,
 que la tu mano beveros
 tieno vol de las Montañas:

Pelayo

Si fuesse esto? Guaxianos,
 (Pues ara el Cielo, con tantas
 honras, lebarari mi nombre.)
 veno de decia en nara
 velo que omenage hiciere:
 penate que nome calga
 el Cielo en tan grande empresa,

Ayuntamiento de Madrid

Lenton dichosa demanda
ague mi valor me alienta
y mi virtud soberana:

Mba..... Ponte pues Pelajo angosa,
como este paves de patas
para que empieze la Jura
ala goza acostumbranza:

Pelajo... La sobre el Paves estoy:

Mba.... La mano pon en la espada:
axima este vallenton
al pecho; & es figuranza
de Cruz, para el Juramento;
Con la pluma enarbolada;
del parador en los puntos
agaxo: ja mi palabras
alienta Pelajo agora
sin arrebolarse:

Pelajo... La aguaxa
mi valor nunca vencido:
bien puedes empezar Mba:

Mba... Juras, de guaxoax Justicia
a un varallo, é fiasta
linax Como fino Christo
en ordinal onseñanza

de las axeres, por los homes;
tu por lo q Dios se encarga
oy que gouernas?

Relajo... Si Juro:

Alba... Juras de non
ponerles pecho, ni cargas
alos bavallos; mas antes
fazerles honrras, e gracias,
dando al facano su premio;
e al que menguare en las axmas
astorianas, e españolas
con abiltet, con Infamia,
Castigo?

Relajo... Si Juro:

Alba... Juras de non
ponerles pecho, ni cargas
a los bavallos; mas antes
fazerles honrras, e gracias,
dando al facano su premio;
e al que menguare en las axmas
astorianas, e españolas
con abiltet, con Infamia,
Castigo?

Relajo... Si Juro:

Alba... Juras,

temiendo en fiél las balanzas,
de honoxax todas las fembra
donzellas, como veladas,
o en qualqueres estado fínquen,
de la omítoe, ala mas alta;
è de puñia juntamente
al que en faciènda, o en fama
la ficiere fuerza? Juras
que acotaxas las sagradas
y grejas, y alos sus pretes,
que con las ordenes sacras
con Chxisto de dios? è al fin
Juras tener remembranza
del bien que se hubiexon fecho;
è de Cumplir la palabra
Real que oíeres?

Palayo... « Si juras:

Alba... « Si lo tal ficieres, aias
de dios el pago, eri non
se pare mano billana
con esta vallesta el precho:

responde, amen:

Palayo... « Amen, Alba

Alba... « aora como el pabes

Juras
lano

0001-
Alba-

enquien deen alro, a la huanza
de los godos, e de Asturias:
he decido en voces altas
todos de Conuano; viva
Don Pelajo por la gracia: de Dios
rey de obredo:

Todos... Viva:..... Levantante en el Paves: y
Cando... Levanta bandera agasaba la bandera
tambien; xemolando al orento,
en un nombre; ya sus plantas
buelba a bariarse mil Ozeres;
y viva por el de españa
Don Pelajo:

Todos... Viva, Viva:

Mba... Como el paves q en la grama
finea ya, ponte Pelajo
de finoyos, omil danza
mandando a Dios, que se fizo
reye, como Joan de nada:
he recibe esta Corona
de Perro; que de comexalbar,
e oro, ni la ganaxas
del Maxbe, con andanzas
buenas, que se en done el Cielo:
Y en la ^{Ayuntamiento de Madrid} figura da mano agaxa,

otro que tal, entre Criados;
en real significancia
del Caxado del Pastor,
pues son ovejas que guardas
tu baratto; y has de dar
quenta de ello, quando baras
de esta vida:

Palacio... asi lo entiendo;

que es la mas pesada carga
la de ser Rey; si de cumple
con obligaciones tantas,
como exige la dignidad
Conrigo: y por esta causa
dijo el Philosofo griego;

que aun q en la tierra se allaxa
la Corona; ningun hombre
debiere de levantarla
si tubiera oro; y esse
de Yerro, mas lo declara
que las de esmeraldas, y oro:

Mba... Sereta el Cielo en el alma,
de capellas, y de Luzeros:
Sigue agora mis paradas,

y desse roble en el tronco
se sienta, por q se bairan
bejando la mano todos:

Que queriendo Dios, se aguarra
silla en Leon, de respaldo
Con su gloriosa faraña:
que así en las biesperas dice
el Cuxa, q Dios levanta

Pelajo...
Mba...

Lo Omiloes... Sientase Pelajo en el
tronco del roble
con corona, y
leño

que remoga un ome nuevo,
en la Cataduxa, esabla!
bien de veje la seguxa
se a esperado:

Maxa Pelajo...

que llegas Mba,
pues la primexa de todos
abeji de dex

Mba...

que mudanza
tan nobista, y enxañera!
lleguemos todos en ala
de consumo, a la obediencia
noblera antigua asturiana:

Puero...

que lleguemos... Ayuntamiento de Madrid

que vuelva luego

Sando... " no dexa Sando

/// el último, por que en quantas
ocasioner se ofrecieren,
procuaxa que mi espada,
y esse Corazon; aquién
le biene Contra la estancia
del Pecho, Pelajo, sean
los próximos en tus plantas:

/// Alendo... todos faremos lo mismo:

~~Al~~ uno... e lo non me quedo en Laga:

/// Pelajo... asi de todos lo entiendo:

Cham... tambien chamienta en danza:

Alaxu... e Alaxuca por que non?

que me yantaxe una esquadra
de moros, Con sus bioneres
e sus biendes Coloxada,
cada siempre que los beza,
e Con el furo, y el aspa
les filaxe, y aspare,
las rixas, e las enxañas:

/// Pelajo... Dame los brazos aora,
nobles reliquias de algas,
de la española ruina;

que en ellos las esperanzas
de mi valor se acreditari;
y con el vuestro, las armas
de este noble, àxè que suban
abuscax entre las altas
luzes del Cielo, lugar,

se
Levan.
Levantare

aperax de la arrogancia
alaxte: y pues ya estan hechas
las Ceremonias, y baxan
para vuestro Rey; agora
no fatigado en todo anada;
deponiendo la Corona,
y el Ceero, para q en guaxda
en los archivos de obiedo,
essen, asta otra mudanza
de Reyno, o de Rey, y al fin.

Quitate la Co-
rona, y tome
el sombrero

Con esta penscion se tomari;
quiere poniendo mi Casa,
(pues à de ser cobadonga,
fabrica de estas montañas
mi Palacio, asta q de ella
salga restaurando, a españa,

al alcazar de Leon
y de toledo al alcazar;

= azer mercedes a todos:

que los reyes que la gracia

de sus batallas pretenden

solicitan: a la entrada

de su Reyno an de azer esto:

Que con principios q ensalzan

= a tra los Cielos, sus nombres:

yan emperando por Alva

que es a quien devo este puesto:.

Alva..... "Prime fama su velada? ... (apre

claro esta, puer de ma guira

mi amor, ni min fee, nois paga:

Pelayo.... "Y por quien tengo batallas

de tanta nobleza, y armas,

con que adornax mi batallas;

te ago merced de nombraxta:.

Alva..... "fembra bien parada soy... (apre

Cielos, de aquesta vegada:

Pelayo.... "mi Capitan General;

y el título (de para)

de Condestable de Asturias

Alva

Pelayo

San

Pelayo

due

Pelayo

9 7
para el y o algo que tanta
richa me xerca:

Alba... "mi mientes
se han engañado; que falsas
paga ami fe, y ami amor;
solo en el nome soy Alba
y en la mi ventura negra:

Palacio... "¿Arano de Cuiá espada
alra progrezo, espere
la trompeta de la fama,
Arrelantado, y Aferez,
maior le ago:

Sando... tu planta
mil vezes vero:

Relajo... valao sando:
mi Capitan de la guardia
ago a suero:

Suero... Biglos Largo

Sigan quanto el vol abraza:

Relajo... "mi maior como ago amendo:
a Timen mi maestre sala:
mi Camarero abexmudo:
y a Ramiro, mi Rey de Hamas:

Uenoo... "Los pies se besamos todos
Con mil vidas, Con mil Almas:

Pelajo... "La Chamorro ago merced::

Cham... Con migo Cuido que habla:

Pelajo... "De rambor, y pregonero
maior de arzuaias:

Cham... "Boxacha

finca en mi pie la fortuna;

pues que de una benzejada

senos oficios me endona

Conque non tenax en vos branco

a Maxuca, nin al puto

de su abolenço: Vegadas

mil, e dos mil, e cien mil,

Pelajo que Dios se valga,

en las Lides contra el moro:

su planta deo:

Pelajo... "Secansa

Chamorro, q' io temore,

en las ocasiones q' aca,

Cuydado de ti, y de todos:

Max^a... "E yo he nacido en las matbias

que non me farer merced?

Mba... Cielo, de amor fino samoia: lapra

Pelajo... "Yo te Caraxe maxxuca
Alaxa... "non quiero, son que me aga
Justicia Contra Chamorro;
pues que tenido aguaraxa
finca por xere:

Pelajo... en buen hora:
que ati'jato do me manda
el Cielo que la administre:

Mba... "Solo para mi se falta... lapra

Pelajo... "Mba parece q' esta...
Quejora:

Alaxa... "oj Chamorro paga
esta bejada, con otro
arrimuno, la Uellaca
Luenqa sua, con q' tanto
por la fuente, e por las Oaxdas,
me lebanro ame, etoxibio:

Cham Cham Alaxuca esta enoimoiada
pues demar. da Contra me
Justicia:

Pueso... "Que atiende Cata

el Neje Claxuca
Claxa-^{diego}
que Chamorro, enoxamala,
exabo loi oior en mi,
emagueda que le Cataba
siempre ijo de Cuesta ijuo
Coibando & en quilloxas
fincava ~~se~~ de otro amorio;
Catanose con la xabia,
el sieneco, o la pecoña
de una Colera en diablada,
fallandome en un Ciemeno
una tarde solitaria;
Con peaxon, e reverencia
dellas tocar, ellas baabas
me pio fuerza el majoox
Tonicia si antes noi baya
del Cielo:

Cham-^{ay} Vella guexia
tan nueva, gran desollada
que es lo que intenta Clax
Zelayo el Capitan de mi Guaxo
aga puenox a Chamorro

y sustentada de la Causa,
Carandore, Como es Rey
primero Con la agria brava
de un noble se Cuelquen:

Cham: ... "Cuelquen?
al primera rapion Luxeapas?
mas los enxenos venemos:

Palajo: ... "llevate:

Cham: ... "señor aguaxoa
e cata q en seotimoño,
que inbenta, aquea malbrava
sembra, señor:

Palajo: ... "azeo suexo
lo que mando, o alas plantas,
la Caverza ave poneror;
= sin que repliqueri en nada:
Que a los principios de un Rey;
dos cosas peocea se Causan
el respeto q se devien
= a la Magestad sagrada;
Que son que aia en la Justicia
omision; o defecto de las

en la obediencia:

Suero... Texona

que a facea boi lo que mandan.

en Texera, y Valox muerma.

notabre; Rey en de Chapa:

Bomo; Chamoxo:

Cham... esto es fecho:

Maxxuca, por q me matas,

diciendo lo q non fiz

ni por las mientes me para?

Maxx... Vexada en Chamoxo son,

enon Mentixas:

Pelajo... Lebasla

Suero tambien en prision,

asta que este abeniguada

la Culpa de el.

Cham... ero en sea

rey boi ncielo: tomara,

que me enforca con Maxxuca

por se Cataa enforcada,

Con tanta Lengua de fuego:

Alonso de Ercilla

Uaxa... Corido que el tomar enganza
a de sea a lo rama mia
señor?

9a
Uaxa...
Reyna Attila
~~Uaxa...~~
Alonso Alcomp
~~Uaxa...~~

Pelayo... no ay replicax:

Uaxa... alba
sen de mi muericoxoria:

Uba... Uaxaca, si veas ablas
piexoe el Pava:

Uca Pca

Uaxa... Yo Confieso
que de verme en guillotada
del obispo de Chamexas
hesso he dicho, sin mas causa
que mi traxia; e' pexoon p'oo
Pelayo, hechada a tu praxtas;
que me engaito desta guisa
el Demoño; aaxedo baia:

Cham... por poveri engañifax
a todo el Infierno Uaxaca;
que los escuela de siexpes:

Pelayo... no mas, del suelo levanta
que por Uba se pexoono:

Uba... Guaxoate el cielo; q' espaga
de mi voluntario

Pelajo... abia
a los que mi audiencia aguardan
que lleguen y quiero acaer Carta Nueva su
Soldado Comp. Clar.
higuatando las balanzas
Justicia a todos

Mba... "Yo tengo
una queja de importancia
de un ome; y quixera a todas
fáblaxte:

Pelajo... "Párbela para
Mba a todos as de sea

por tu Mostera, y por tantas
deudas, como se Confiero;

Mba... "mal remejan tu palabras
así baxa aganas obias.

Pelajo... "Bastos reparadas Guardias
santo, puesto q se roque
y despues q Conservadas
a nuestra satisfacion
las cosas de la Campaña
essen; supuesto q gustas
de escuchade a solas Mba:

Sando... "y yo como gustas
Uamos.

Montamiento de Madrid

oobedecete: La Caja

toca pues:

Y el armonia
repiñe en sus Consonancias
Como al principio era aplauso;
siguiendo la marcial salva
acorde:

Chamb. ... taca y retaca,

Como el orden me lo manda:

Ullanica. a. 4.º // el Valiente ome Pelaro

Haranz vive, triunfe, y venza
pues le enzona Covadonga
los triunfos, y los Laureles:

no

La mai la Corona
que amarse le ofrece
su frente a guilfope
engria sus
y el moro rebelde
fucha si este vive
muera pues le Zmpere

Lañoi abaf

el son de Cayas: y Clavines, sale la Reina con tor
no de plamas: Caraca de tambre y espador,
y Anla Capitan.

Reina ~~Reina~~ Nobles y Tenerreros españoles
Curas Valienses, esforzados barros,
soy a la Luz del dia clara soles
que al morisco Valor dan desbor
oy Veni a tuan Como faroles,
acuya Luz obiderrare los mios;
Logranto vex en una, y otra azaña
que dexucize la vijunta españa:

Yo soy elugea amante de Pelajo
que oy de los Goro, la nobleza hexera;
de tanto sol, soy luminoso Rayo
que la atrives morisca abuzara puezo

y no ya afeminada me de maio,
antes a era soluble a lebe tierra,
que se muebe Canorocho y mporoso
la Chuzar en el Canro de la Luna:

El Veniaro a la espereza y neustria
de era clonaria, donde nunca enru be
que la planta y la bura vifculta,
mieno al principio velta, despues mu
sin deparse venter de quien la yntul
y sin deparse ollax de quien la suve;
esta buscaro a olla asturiano

Ayuntamiento de Madrid
= que ayudan al Valor, y ay en sus ma

Mi yntenta Valiente, y resguardado
azere fuerte, y Contraxta severo,
de españa el triste, y lamentable estado,
en que lo puso Don Julian, q^o fies
lo noble, y lo Chaciriano, ya olvidado,
deparoo por lo vil, lo Cavallero,
por una fuerza de su Rey Rodrigo
tantas fuerzas adado al enemigo:

Mas yo con Vuestra ayuda, y de mi
aguien llevo el socorro, q^o estays biendo,
de tanto pecho y lustre, y tenero,
que el Sarrazero yugo viene biendo,
prezento destrua el rigoroso
pero, q^o vive españa padeciendo;

yari con coradria, y gentileza
Venia el valor, lo que hizo la flaqueza
Yre, lo dolo, Tenexal Valiente
no como el otro, vil, y severo,
Conmigo venceras el otra parte
de ese monte sañudo, aspera, y fiero,
hasta haria esta gente, con la gente,
con que ya am. Tebio convidero
que destrua quiere, de Mahoma el
- nombre

Ayuntamiento de Madrid

14^{to} Pues le dare elugea a un hijo de hombre
Hila. No sin causa se seguimos
pues temerosa, y entremorosa,

Dña
Alarico

Con la belleza persuades;
y con el agrado obligas;
Con el esfuerzo amenazas;
y con el exemplo leñas:
unos ocho cientos hombres
en las banderas alistas,
poco para la Victoria,
y mucho para la parsa:
quan vocaxo de Pelajo
por quien es, y quien ^{embia} ~~seguir~~

y parada la aereña
de la gente que se alista,
son Señora Vizcainos,
Cuero, Covantes Cuchillas
solo se desnudan, para
embairarse en sangre tinta,
pues ni el miedo las conoze
ni el pavor las amoxtriga:
poro vienen con las armas
que su diligencia acivra.

15 13
ha podido concederlos
Con el silencio, y la pinta;
solamente quien nos falta
es alaxico, a quien guía
el valor a esa montaña,
sin decir lo q' imaginara,
y temo de su taxoanza
sea causa de una verdicha:

Reyna... Bien temo; mas sino miente
con el verso la bira
es aquel que presuroso
anotador se avicina:

Ante... "no engaña, por q' ya llega:
que apenas de su fatiga,
por que el taxero se opone
se bence quando le pira:

Reyna... Dame los pies Ouerxa Mreza:

Reyna... Quando una duda venia
por su taxoanza; con doo
oj mi pecho mortifica,
medicina, y al volente
le daña mas q' le alibia:

una la azeleracion
que acia mi se precipita;
y oyo el trazo q me ofreses,
y el respeto, que se humilla:
Con ^{que} al verte, y escucharte
sin sauea si es pena, u dicha,
y pendiente de tus adentros
están mi oido, y mi Utra:

Maxico... Mreza oige uetona
y no es bien, q me desoiga,
fues por lo que contrae
= Sabreji q soyi Rejina mia:
en busca de Uentao esporo,
notre xama esclarecida
de la Real estripe qora
que muerta en el xenucita;
partipada parte guerra
de que en su socorro ybar;
y xepando la maleza
de esa pena que Cecina
del sol, en muestra de xalo

la haze la primex Virta, 16 12
escucha de un atambo
La ronca voz, & aun & esguiba,
se zuepaba, de la mano,
= y bagueza & la exian;
un gran numero de gentes,
el xudo instrumento alita,
toda señora ~~estruxiano~~
que ascupax se dexenmiran
del xico ~~se dexen~~ las espexezas,
cuya emianencia les libra,
de mas aspero dominio,
de esclavitud mas ynoigna;
mandado de una belva:
(persona & a questo diga,
por & nava oranto col
una estrella pexuorica;
Cuyo nombre es alba, nquen
a su espoio yella exicita
su valor a la defenza
de esta canalla enemiga:
muchas armas & guaxava

Cuiusmodi vobis in illa;
y por fin por que no se pierda
aquella memoria antigua
que con el nombre real
sugera lo q̄ domina,
haze q̄ por Rey le sueren;
Y ella la primera inclina,
a su esposo a su Peñón
- la obediencia y la rodilla:

si
ea pues reyna famosa,
que este nombre es bien de oiga,
pues ya a este tiempo a su esposo
no la corona le acredita;
en las Montañas de obispo,
el manda, y impetra, y domina,
y a su obediencia gustos
dibexas gentes a su;
y socorrele con las suyas
Cprox q̄ unas y otras unidas,
pues Rey a las mañana
a quien particular feidas
abusca, pues para oy

La Jura esta prevenida) 47

45

agan xeristencia heroica
del clorico a la perfidia:
yo le he barto, lo le he ablaao,
esto manda que te diga,
tu exa Reyna, Rey Pelajo,
Alba, quien fuente te auxilia
y pues el Alba le ampara,
no puede xardar el na
en que Pelajo con rigo
mande, Reine, Impere, y Oiba:

Reina... tu relacion me ha dexado

tan conxuntamente ariba,
tan xaradamente opoza,
que entre peramos, y abriciaos,
ni se las que se prometa
ni allo las que se apercita.
Sea Reyna me desvanere,
pero lo veracresita
que otra cllugex a Pelajo
el Zeno y Corona xirida;
y que remunera el Rex suija,

10. y Voces
12.

para que llegue a ser mia:
si vera efecto de amor
a renova tal no digas,
ni a espaldas del beneficio
alle oficio la malicia;
Pelayo es esposo tujo,
y es mi Rey, si se inclina
a admirar, Reino, socorro,
y honra con q' Alba le brinda,
no es no con ley Amoxora,
sino con fee agradecida:
Dios Coloca oij en su mano
Lena, q' a Rodrigo quita,
porque impere la inocencia
y pexeca la malicia:

~~La ley de
Castilla
y de
Leyes
de las
Indias~~

Arta... mal Señora de su esposo
y mi Rey, ^{oy desconfias} ~~en la fe~~
que siempre en ~~la fe~~ ^{su fee, temeraria}
serena, agrada, y Caricia?

Reina... Qui'en no estima no recela
porque el aprio de la embidia,
con zelo, mueve mas fiexo
si el beneficio le abiba;

mas no obstante, marche el Campo ¹⁶

yecha en forma la xerira ¹⁸

si a las montañas de asturias,
se encaminen y dirigen:

no Una Corona me espexa
no Delais en tu Compania,
no sea paxa & me ynturte,
y no paxa & me affija;

si al axma rotaros mio,
oxame el valle, el monte sima

y enre honixas, kamor, y Zelos,
el mundo se haga Lemizas:

Alanca ⁵² herica panzaritea
y remixami orbina

Con tan heroso exemplar
quien abra que no se siga?

Arta
Quien paxicula se aclama,
si ya reynase publica
por varollage, y por Ley
oaxa quanto la vida:

Reyna... en tu busca boy espero
Con gente, con alma y vida;
y aun que ^{Madrid} no reynen
en mi Zela, y fatigas.

buelta
vozco, en
el tabla
do.

Panorazi ⁶⁰
cuorax y
cuedag
Clar.
Carve

en vicario de los Venos Pelajo, sale, y Mba

/// Olori: // Viva nuestro Rey Pelajo:

/// Olori: // nuestra Gooda Reina Viva:

/// P. Pelajo: // Pues esta todo dispuesto
y venga cuysado la guarda,
y nadie venga conmigo
si mi azento no le llama:

/// Palen: // La hemos quedado Mba solo,
abla aora, y bexa Mba
como se guarda Justicia:

Mba: // si era palabra me guardas... orig
secta
de tu presencia sabre
sin quepa: Quixgai p^o
J. G.

Pelajo: // era palabra
de Juro por la corona
que me han dado estas montañas,
y tus manos me pararon,
a ti ya toda guardarla,
como prometí en mi Jura:
si la persona mas alta
fuese el Cuspar, de Asturias;
sin exceptuar en tal causa
ni aun mi persona:

Mba: // ^{de Madrid} orienae pier
vera guia, a la mi tabla:

Famoso Pelaió

Veje en las arruñas
en quien puso el Cielo
valer, y Coxouia:

Reliquia del Godo
que puede por suija
línea admirada
= de la alaberraba:

Alba montañera
que de quatro alcurriás
el alba non puede

= Sex mas Alba nunca
anse ty parece
de la subentuxa

que para de un home
= que ingrato acusa
embarazo bino
a estas peñas dexas
a parra en ellas

= suzetas sin duda:
bienonte mis ellos
para planax curras,

Creyer Ayuntamiento de Madrid / ablas
= fecheras suijas:

i H/b

gna
deca

p°

inas

non pare a abrennan
fatta que mi ynouanna
rei fizo el fidalgo
= Con eterna suada:
Coire & pagara
boluntad san puda
Con fazerme Rejina
= e belada suia:
ede mi promesas
e mi amor se buala
por & lleba el biento
palabras, e prumas
malaya la fembra
que para fee suija
en home Pelajo
= de do, caradudas:
que non ten arrende
quejas de clauduca,
finezas son exadas
= beasades derrubadas:
Justicia demando
contra quien procura
non pagar amante
deuda que estan Justa

Ayuntamiento de Madrid

~~XXX~~
Dña
Jocam Ca

Pelajo

Mba

Pelajo

Mba

Pelayo

no puedo a tus quejas. Mba
sanitaren como espere,
por que de el Marbe fiero
fino me engañio azen salba

Las salbainas, y tabebas
desso: calles, poco espacio;
desso: rruos, que al ropacio
del sol suben con las nuevas:

que no faltaran despues
infinitas ocasiones

en que mis obligaciones
conosca, y ponga a tu pies,

Sando
con la biga

no la Corona de Asturias,
sino todo el español

imperio, Cegamos el sol
contra las moriscas furias:

Mba...

Mba soy rruja, y al taroo
ruio, facerme Cexas

sol de españa mucho mas
que de otra fembra afincada

en las estovias excusado:

Pelayo...

de tu valor alba Cexo

todo posible profeso:

Mba...

Remedante ~~salba~~ ~~ruio~~ / tocan otra vez
otra vezada parece

ra
mCa

que se arién en los acentos
de los moxos y instrumentos
y el Corazon me corremere,
para salir a Lidiar
con toda la moxeria;
yo pienso q' llego el día
en que me he de entremizar.

de la y...
ad...
W. V. B. 30.

~~///~~ Pelajo... ¿Que es esto cuando?

Sando... " Pelajo,
a esto de España me obliga
el Valor.

Pelajo... Como?

Sando... " esta Uirga
que yá en mis brazos, es raíz
de un edificio a xanque
que dexado y dexado,
sobre una peña, cansado
de aberse servido en pie
con el tiempo se alajo.

Pelajo ¿Que es lo que con ella yndentaa?

Alba... " la he dao pasada a frentas
que esta le abra, no alcanzo.

Pelajo. De que suerte?

Sando... " si has oyo
Ayuntamiento de Madrid
Los moxos y instrumentos;

de mis otros pensamientos,
el valor nunca vencido

21

bexas agora. Vive con la briga

Pelayo..... notable

y nueva revolucion:

Mba..... ^{segundo} ~~espartable~~ espartol sarvon

venueso! Con el cladero!

Pelayo... espartable

venueso!

Mba.... "ala Cueba agora

2.º con la rovela
Dra.

Moga, ^{que} ~~habiera~~ parece

que para engollir se ofrece

toda la Canalla Moxa,

ela Uoca le embaxara,

que qual si hubiera este dia

dicho alguna fejeja

se le pone por moxada:

e agora toma un moton

Suyo, q aun robe axcedado

si Caricias fizo al praxo

pone al brenco en confusion:

e bava de la Montaña

facia el balle, segun Cexo

de los Cangas de rineo

Pelayo..... ayntenzat ba alguna azaña

Con el barbaresco africano;
y es ciega remediada:
Alba..... Por la santa trinidad:
que de las do, la una mano
embonaxa, por aver
Comida a tal fechoria:
que valiente proalguia ~~procam Co~~
otra vegada a sañer
Los metales amojonado:
balgame nueva veñora!
Como la Carrialla moxa
ropa manchando, ese prado!
que de guarnidas flexas!
que de praxmas! & de saxgas!
que de leguas! & de adaxgas!
meorias lunas, e barroxas!
tan opuesto el Campo a roma
moro, e tanto sevilara
que remesa a quien le Cata
que es un abril de Mahoma:
Pelaio... Alba a mi me ha parecido
que este Barbaresco escudaron
a entregarme de Leon
Las llaves viene veniendo;
que a tanta espexarria atento

de mi brazo bencedor
mas q no cobrentaxme orox
cote por recibimiento:

Pero que espin de saetas

es este que aora al son

de la alarabe Confusion,

de las Capas, y trompetas.

Con mas que humano Valor,

las vacinas de ese prado,

a esta falsa han aborrido?

Mba... "Balgarme van salvador!

y lo que el ome remora,

maguez como el pabirvan

al reñox van sevanan

que en carne finca en la yjoga!

a estas encinas q^e son

finces nueva, llega ya, sal sano con un

y en dextera facia aca. (roseta llena de

Pelajo... "sando es!

(saetas)

Mba... "brabo Corazon!

sando... Pelajo que el Cielo guarda

Con invencibles proezas

para ser gloria de España

- y Columna de la Yjoga:

ya a llegado la ocasion

Montamiento de Madrid

(2.º día)

en que se llama la afrenta
de Rodrigo, a la vengancia
de su exótica y angélica deuda:
que yo con el Corazon
que en el Pecho me revienta,
y para aparente surgen
todo el mundo contra esfexa:

deseo de ymitarse
y de que el Indio sepa
del enemigo, que ves
con tanta acimada de lta,
de astas, y plumas, maxcha
contra las paxdas almenas
de estos nauuater muros
-Con quien las nubes se mezclan
abiendo primero puesto
en la boca de esa Cueva
que alcazan al esido
de sus primeras grandezas,
la viga con y me bñte,
segundo al cido de revas;
despues de avex reñido
las equadras de ella
que se an suado por Rey

de Amurias; y con quien pñens
oax (apexax del alaxbe) 23
alro principio ari empresa;
por que el temox, y el aliento
del valor, antes q̄ fuera
necesario, no espaxciere
sin orden, tan pocas fuerzas;
y por axaxerax no mas
un hombre, q̄ Conociexa
del enemio el designio
para aplicax la defenxa;
yubiexa en ese Caballo,
que por los triaxos quexa
en esa falta xendido;
a las tropas saraxaxenas
lleguè, apentando a los aixer:
ya un q̄ a corta de las flechas
de que sembraxo me mirax,
y por proxiño me Cuentas;
supè que Meama; de claxa
teniente, moxo q̄ espexa
axex exena su fama
contra esta esquadra de peñax;
sobexio alaxbe Caudillo,

de Cien mil moros. Cabeza
las mas bañadas en sangre
de las españolas Venas;
biene en su demanda, ariendo
hecho a ellazalít, promera
de allanar estas montañas,
u anezarlas, en la misma
sangre goda, y asturiana,
que presende de fer de ella;
lleoanvole por remate
de esta faccion, su Cabeza.
Bienen en su Compañia
don oxpar, seziende fiexo,
de las vidas españolas;
y la Caba, que desea
bever la que an escapado
del rigor de su fiexera:

Pelajo... «ea Amigo Valeroso
en su azañas Comienza
la gloria de espana; sendo;
oij la fama en esa Nueva
mos ha de inmortalizar!
«e alba ^{Comando de Ma} que se queda
en Zaga? por oij bevedes

Aug. 30

cro. 30

Jorn. 3^a

el Alva y el Sol.

[Large decorative flourish]
F. Ap. 30

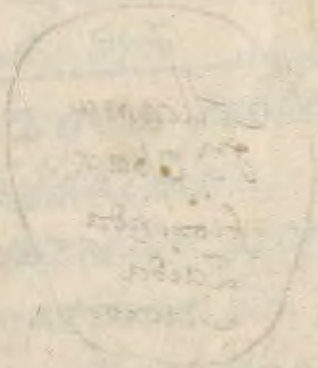
Legajo 31.
Recorrido.

A.

A.

1-5-4, B

Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Alcama
gr opar
flouinda
Zaida
Moros

Joan. 3. el Alva y el Sol

Al son de cajas salen Aloma Don
cipas Florinda Aluzcu Layda y
uiloz or dra

Alcama Ya que poblando el campo mis
Soldados

ytentan presurosos y arrogantes
matizar los peñascos y collados
de Maslotas alubas y turbantes
que espanto causen a los que
encezados

ocupan esas grietas penetrantes
de ese Hipogrifo monte que a
ser sube
medio monte tal vez y media nube

Quando vapor se buelvan, qu-
ando de ellos
el cielo tome cargo, es imponible
que estos peñascos puedan de-
fendellos

de la invasion del Africa invencible
que peinare a los athomas, cabellos

Ya

En el Monte

1.3.1.2.
so
Graj. y Sol-
dador en
cima a la
Cueba Yo

Pelajo
Sando
Chamorro
Manruca
alba

[del Sol, y de su luz inaceñible
sondando rayo a rayo, al oceano
Noble serie del español Vilano:
Permite Alcama, Marte Valeroso
de la esfera Africana, que pri-
mero
se intente el Rendimiento Victorio^{so}
de enemigo tan vil, sin el azero,
que ha siempre ha sido triunfo
mas glorioso
vencer con el terror, que con el
fiero
aparato marcial, pues no es castigo
sino hacer igualdad del enemigo.
Yo se que estas a estas horas condeses
de venir a tus pies, reconocido
de su arropante, y loco de varcos
y que le tienes de temor vencido
dessa que llegue a hablalle, que no creo
dexara de admitir algun partido
que tu piedad le concediere

Alcam - llega

que al que se rinda, nada el valor
niega

Horin^{1.º} -- esta haora sido la piedad primera
que ha consentido mi venganza,

Alcama

mejor me fuera el muera España muera

que del pedon la mas alta fama

Capit^{1.º} -- toca esa casa, y alza una bandera
de paz

Aromate Pelayo Sando con su bandera
Chameros con caxa, Mazuca, Alva y long^e pudiciaⁿ

Pelayo -- el enemigo Sando llama
con bandera de paz

Sando -- platicá pide:

Pelayo -- Don Orpas es el que esto rucor mide

Orpas -- Ha de arribar ha de la Cueva

Pelayo -- ¿que es lo que intentas? que quieras?

Orp -- -- llamado a Pelayo

Pelayo -- ¿quien

esta Pelayo presente

Orp -- -- Guadete el Cielo

Pelayo -- Don Orpas

Guarde amen: di a lo que vienes

con brevedad, porque assi

tambien pienso respondiente
Orp... Ya ves Pelayo el estado
en que está España, y que tiene
poco remedio...

Pelag//prorogue

Orp... de resistir con la gente
que te acompaña, desnuda
y descalza, los poderes
del Africa (como has visto
la experiencia) y etos verdes
campos que anegan tus hazes
en adargas y Alquizeles
en Limítaras, y plumas
lanzas, Yeguas, y bonetes
te descompañan; no aguardes
loca y obtinadamente
en esas peñas fiado,
y en esa cueva, a que llegue
con tu fin tu descompañó
con tu encañamiento con tu muerte
Alcama heroico Caudillo
de este Campo, te promete
por mi todos los partidos

que en tu libertad pidieras 5
con tal que todas las plazas
mas importantes le entregues
de Asturias, y que en Cantabria

Pelayo // No pases Orpas (detente)
mas adelante, y responde
a Alcama, que si pretende
escalzar estos peñascos,
(a su designio, rebeldes)
con tanto diluvio de armas,
que lo intente, que lo pueda
y verá la resistencia
que en esta descalza gente
halla, y en mi, porque todos
a estos peñascos parecen
y tienen rücos por Almas:
y yo estoy revueltamente
determinado a morir
con ellos, o ser en breve
restaurador de mi Patria,
y del baldon juntamente
de Rodrigo, y de los Godos,
a quien villanos, y alevés
han vendido: Esto responde

Don Orpa a Alcama, y vete
antes que te de segunda
respuesta, el valor que tienen
estos que llamas descalzos
Orp-~~loca~~, y temerariamente
respondes

Flor-~~en~~ que te fias
Godó soberbio? no adviertes
que es contra ti tu locura?
y con la arrogancia vences
a esos ciudadanos desnudos,
que ignorantes te obedecen
con esperar su ruina?

Alva- Maldita fembra, calledes
que por la seña conozco,
que la Cativa Serpiente
es, que engañó a Rodrigo,
è vendió a estrangeras gentes
la tu Patria amanuillada,
que lo prañiron por siempre
los oídos de las Christianas:
è mentides, si queredes
deir que huiste forzada,
que la ellyper que non quiese

el mismo Dimonió en carne
enquillotrarle non quiere:

= Vos lo fe cíteis de grado,

è dempús, como las mientes
tricasteis, fuísteis traydora,

= mas Dios del cielo que veie
las enganifas, farà

por nuco, y con vuesa muerte
punir á la malfadada

vida vuestra, è de ese Preite
maldito, è descomulgado

que siendo Pástor. Se vende
su obeja á los moros.

è de iona las emperze

Flor # ea no emperzemos mas

á esta Camalla iniolente:

= toca al aarna Alcarria, y
suban

en vez de la blanca nieve

que da era cuonora, turbantes
rayos de tu fuerza adiente

Voz # viva Africa, Africa viva
Pelay // España viva mil veces

Alcam # Alla parece que intenta
darles su amparo, florinda
flor # no haora valor que los rinda
si ese brazo los alienta

Pelay # San Pelayo, España, ea
que el cielo ayuda no da,
y con valoron está

Pelay #

San # no haora quemiea
(aunque aguarda un mundo
ahora)
cobaade a tu lado

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Alva # enti
finca el Sol, y el Alva en mi
faya la canalla mora

Pelay # riuon sou de esta montaña
caiga vuestro peso epuma

Batalla Del moro, y su furia oprima
San Pelayo, y cerca España

Baran Pelayo lando con bandera y espada
destrudo Alva moro sea hambard &

Cham # esso si, no hay sino dalles

finen los canes sangrientos
que fingen con robia todos

Alla va Marauca entre ellos
a meter su cucharrada
feche con su cruz en fiesto
Longinos de mala mano
lanzada de moro y izquierdo
la espachuzze la barriga
è yantes en el infierno
Satana, y Barabás
su menudo: o qual e han buelta

Pelajo entre la morisma
un rayo semeja fiero
de las nubes desatado
è sendo el prendon veamejo
agarrado, non parece
con que graniza su aziero
cometa como los moros

Si Parece que nieva el cielo
africanas capearzas

Si prumas ebollantes, quiero
este que a mi pie ha dado
Zampuzamele que esciesto

caer
traba
noe

Si que vale mas que la mia
que remezare con estos
puernages home de pro:

Y^a
R^a

= que confusion del infierno!

S.^e Alva ~~que~~ sigue mi sombra Marzuca

Marzuca

non finques con los Laqueros
que ma Dios que te espachuzze

los figados en el cuerpo

Marzuc - Alva por el Cizio Santo

Paqual, è por sus incienos

que me yanto por matar
mozos las manos

Chamⁿ - que es esto?

fundese el mundo?

Marz^a - aqui finca un mozo

Alv - - pues dale cedo

è fine el Carr

Marz^a - yan le aturdo

Chamⁿ - Alva, Marzuca, tenes
que io chamorra el tambor
que io Chritiano, y me arsedio
por estos rucos abajo

Reyna
Alanico
Arila y
Solozos
Dña.

2.º a
129

con el Atabal, primero
que era Sentencia se cumple

Mar^a -- primero sacate pienso & rechase
con las dientes, e las uñas a rodar
las entrañas: que me quiero y agarra
vengar de ti de esta quiza le muerde
maquer los rison rodemos con los
de consumo dientes

Cham -- eres Mano? Guingai

Mar^a -- soy de tu caeres Sabueso

Alva -- Grande pentio de Marbes
baxa por aquel repecho

= agora en Zaga un Chrietiano:
= Pelayo es: Valgame el Cielo!

= è como a todos les face
catadura, e engrimando
el pabès, è la coçhilla
non semeja home del suelo
son cora de la otra vida:

= La ascencion y el Sacramento
finquen contigo, que yam
parte a coritate mi azero;
= maquer que ha llepado antes
sando, milagros haciendo

Eyo coedo por aqui
Dra coger los canes en medio.

valen los mozos retirandore y lando
con la vandera peleando y Alva
y los meten dentro

D.º Pelayo ~~valando~~ valgame tu brazo
lando // solo esse apellido quiero
para mi sangre Pelayo:
= muera esta camalla

Pelayo - a ellos

Alb. // recado tendran tambien
por diezaga; que los piechos
ya fincan tambien quarridos

Pelayo - muera Alva

Alva - non atiendo

a dexar de estos paganos

Mutacion

Pelayo, pelo ni hueso

Reyn

Valientes soldados miros

no llegamos a mal tiempo

pues ya nos muestra la lid

el ruido de los Arceos

que en imanes del Valor
esta vez se han bolviendo

Vanre
y ia le lo
Reyna
Atila
Alarcid
y soldos

Doña

Doña

207. **D** empleado, empleado es el brio
y lograd con alto esfuerzo a
con el cansancio, y las armas
en uno, dos vencimientos

Alas --- Quien de tu exemplo movido
no se valdra de tu exemplo
si sabes vencer lidiando
quando lidias persuadiendo

Atila --- estar la espada en la bayna
es cobardia del pecho
porque duplica la infamia
la indignidad del reselo
viendo que de lo remiso
lo cobarde no esta lexos

Vozes # viva España, San Pelayo

do. Pelay # siquelos Heroico Mendos

do. Alcam # Valientes Mahometanos

do. Flor # ved que soy Caudillo vuestro
Adonde te ocultas Alwa
quando te busca mi arero?

do. Alw # el Alwa nunca se oculta
que da luz con su reflexion

Rey # ya es la detencion culpable

porque a vita del empeño
aunque apruebo lo admirado
no me aprada lo superuo

Alarico // tus ordemes se executen:
// Soldados miei a ellos

sta
sob. seg

Si [pues Rey, Patria, y Religion
son en uno tres empeños
y está a cuenta del valor
o ganaalos, o perdealos

Atla --- salga la brillante espada
a rez luz a rez reflexo
y a rez bayna Sarracena
en los enemigos pechos
porque se engaste en Coral
la brillantes del Azero

2a

1a

Reyn^a --- sequidme todos sequidme:
= Pelayo en tu ^{amparo} ~~meta~~ vengo

impreio todo el amba
borrados todos los zelos
porque se aueada la dicha
quando se olvida el tamento
= a ellos guerra, arma arma
= venidme todos siguiendo. Vas

Alaa^o Si haremos noble Thormis
pues para contar tus hechos
es al libro de la fama 10
No otro capitulo nuevo
que al volumen del honor
ira enquadernando el tiempo.

Atila - yo guiado de los dos
requiero constante ofrezco
No que quando corta el valor
laureles para trofeos
el aplauso, es lo demas
y la vida, lo de menos.

III

Sti Soldador viva Pelayo ^{sig. ca. 2}
todo - viva Pelayo Rey nuevo ^{War}
de Hor^a ^{ind. p. xixia} Contra ^{ind. p. xixia} ~~justicia~~ parece
que te favorece el cielo.

Donde estas? Donde te escondes
Sando montañez Sobearis?

Alva nozuega o Villana
Si (donde los rayos de Phebo
no llegan) a que sagrado
apelas de los violentos
de mi fueri? donde estais

De este aspid de azero huyendo?

= Pelayo, Sando, Alva:

S. Alva ~~quien me da voces~~

y nom.
flor — Yo que espero

Atuariana dante honor
matan dote

Alva — Yo confieso

que finis tan honorada
del mi fidalgo Abolengo
que no coido recibir
per a tanta coita

flor^a — pienso

que de mi valor te burlas

Alva — Burlar? mal año, atendiendo
ã tantas veras traydoras
como ã España uiesta el vuestro
frute obicuo mal fadado
ẽ merquero raurniento

= Pubiera ã las cinis chagas
de Dios, en antes que dentro
del vientre de vuestra Madre
sin catar la luz del Cielo
L'ocifer vos afogara:

ndo?

= Como de verguenza el gesto
non se voi cae Buena falva?

= Caba, que acabo el Imperio
español, que voi fizimos
tantas gentes que sin duelo
nos havedes mancillado?

= Los Santos que voi han fiecho
que los havedes tullido
de sus Altares, e templos
por poner el Lancaron
de Mahoma, aquel Axierno?

Flores --- Los cielos viven que en blancas
cenizas te esparza al viento
de muerte que te resuelva
villana al nada primero
con el ayre de la boca
porque respiro elementos;
y porque rayos espuma

Alva --- Pues viven cada los memos
si mi furia voi apaxa
con las manos, con un dedo
que voi arrose tan alta
que desde ese mismo puesto
donde fincades, voi clave
en una estrella del cielo

è porque se claramente
que alla non han de acogeros
otra vezada vos torne
à arañear, è de en en suelo
con vos tan gran batacazo
que con el golpe, ò el peso
al viento peiar fagades
tal foraco, tal baddeno
en la tierra, que por el
vos coleis à los infiernos

Flo^a -- antes que amanezca Alva
tirana, veras el negro
manto de la noche obicura
de tu muerte

Alva -- Los aceros
lo han de facer, è los brazos:

Flo^a -- tablad cobarde con ellos
Muger sin duda eres rayo
fulminado de la mano
de Dios contra mi

Alva -- flozinda
rindete

Flo^a -- que no me rinda
me aconseja el inhumano
error de mi estimacion

= moue à tu mano. quiero
Alva-- Valiente Mujer, primero se
coido llevarte en prision

uwa: rindete à mi patas
Flor^a--- ya me rindo: à infierno cielo!

Alva-- afinosate en el suelo

Flor^a--- Yalo erroy: fortuna a tantas
desdichas me has reducido!

Alva--- pon las armas en la tierra

Flor^a--- Gran valor tu pecho encierra
= ya las armas te he rendido:

= que falta (pues no me matas)
à tu furia vencedora?

Alva--- Benicame Caba ahora
con los oucos las patas

Mara^a--- Pues finca desenfada
demandad perdon à Dios
de vuestros tuerros

Alva--- ma Dios
que de Pelayo la espada
allí ^{cató} ~~veo~~ relucir

2.º y 3.º dan

1.º y Alcaide
ora

y Sando no le va en Sapa:
= mala pro canes voi falga
= à como dan en fugir

el monte arriba, el combate
dexasando

Flo^a - a fortuna equiva!

Alva - arriba canes arriba

casu mala rabia or mate

con ellos el monte ahora

por. permisron Divinal

se ha transformado al crucial

del Rio.

Ma^a - empanada mora

faràn el Rio, y el monte:

yanterela Lucifer

Alva - o eternal de Dios poder!

= florinda?

Flo^a - que mandas?

Alva - ponte, en patas

que ya te en dono.

vida, y cataras con nos

las maravillas de Dios

que las face en nuestro abono

e de la Christianidad

e solamente en un dia

de toda la moreria

que meznaba tu maldad

Alcama

Opau

Sando

Pelcio

Se hunde
el monte

trescientos no han fincado
y eor yacen aturdidos. 13
de catar los fallecidos
que con Mahoma han bolado.

= Pero de prez tan altiva
se da à Dios toda la gloria
Viva España Victoria
Viva Don Pelayo viva.

Don Alcan Alama Dⁿ Orpa y Sando y Pelayo

Alcan // el brazo de Ala sin duda
tu ^{acero} ~~acero~~ espavme, Pelayo
= ya estoy à tu piez rendido
= dexame la vida

Orpa // Sando
lo mismo pido à tu plantas

Sando -- Orpa mi piedad, en vano

si solicitas, que ven traydor
no al Dios, à su Rey, al patio
nido, y su sangre, no es justo
que halle perdon: à mi brazos
muere

Pelayo -- Detente, no pongas
sando, sacilegas manos

La 3a
Sobda
27

Y donde
le entraron

en el que de Christo Ungido
es copia suya: tengamos
el decoro que se debe
al caracter soberano
que con el se immortaliza;

que aunque estan nuestro el
agravio,

ã Dios toca la Sentencia
de su muerte, que al sagrado
tribunal suyo le incumben:

= muera entre quatro penas:

= Orpas levantad del suelo

que el Cielo toma a su cargo
el castigo, y yo tenerte

en prisiones, hasta tanto
que su brazo lo execute

que el poder de un Rey Christiano
no puede en jurisdicciones

del Cielo meterse, quando
huvieras hecho mayores
delitos

Orp. --- desesperado
y apentado vivire

Pelayo-- tu Alcama que executando
(ã tu señor obediente) 14

las ordenes que te ha dado
como soldado animoso
y como leal Varallo
de tu Mizamamolín
querias mirar trocados
en cenizas contra mi
estos ricos Asturianos;

Levanta las armas toma:
dente al instante un cavallo
vete libre, y dile a Iluza
(que en Cordoba esta esperando
la Victoria de esta empresa)
que se guarde, porque parto
luego; y guardente los Cielos

Alcam-- ellos, Segundo Alejandro
te pagan de dos mundos

Pelay-- vete

Alcam-- Prodigio es de los Chistianos.

Sen Alva-- Cata aca uno prisionero (2r)
y Honinera // ã tu pies, fuerte Pelayo
que te he dexado con vida
para que de ella ã tu agrado

fagas, è de mi tambien
que en quillos de amor fincand
so tu prisionera, è todo

Pelay- Levantad Alva à mi brazo

Alva- en ellos finar atièndo
de amores

Pelay- sino me engaño
esta es florinda.

Alv- - florinda Careoma
de los Christianos
è polilla de las vidas
espanolas

Pelay- - à un Theatro
ha de dar publicamente
con prodigiosa espanto
de castigos escarnientos
y a ombro al mundo del raeo
delito, que contra España
cometieron sus ingratos
y alevosos penamientos
= Tuero tomara à su cargo
por Capitan de mi Guardia
con doçientos Aruianos
estos delinquentes.

Flora -- Cielos
infucos, cielos ayrados. 15
porque me guardais la vida
para estar afientas

Sueo -- vamos

P^o Gⁿ
Gim
Dra

Florinda, y Don Lope: todo
se cumplira al mismo paso
que lo mandas, y vosotras
venid conmigo

Orp -- afientado

por mi traycion morire

Alva -- è de me, noble Pelayo
quando tendrèdes memoria?

Pelayo -- ay Alva, si no te pago
ese amor era fineza

de que me confieo esclavo
sabe el cielo que no puedo

Alv -- Si de mi abo tengo claro
dudades, faced pequiza
è sabredes que a mai años
el mi solar en Asturias
que obiedo, pues mi pasado
dende la primera piedra
fallateis que le muraron

Pela—Alva:: como le dije
que en Cantabria soy casado.

Alv—hablad Pelayo, que finco
prepresa

~~S. Jim~~ Noble Pelayo
nuevo ~~señor~~ ^{señor} es señor nuevo
donadme albricias, que o traigo
nuevas de que vivea e pora
(que guarda Dios vuestros laços
para ser ^{señora} ~~señora~~)
con ochocientos fidalgo
de Cantabria, que en socorro
e llega vuestro, e llega emdonando
reflexos al valle, ahora
de cangas, siendo su brazo
quien fue en pro de la Victoria
que valiente ha alcanzado
contra la Canalla mora
destruendo, e lanceando
a los que de aqui fueran
como bias.

Pelay—Dame los brazos

Gimen, por tan buenas nuevas
y a recibirla valgame: 16

= y esto por respuesta toma
Alva a tu que os a

Alva -- ay caso

Marruca mai dolorido
= que es esto? fino soñando
o me mengua el seso todo:
= segun lo que atiendo, e cato
debe de ser de consumo

= Velada tiene Pelayo
e viene a correlle a Anurias
con ochocientos fidalgos
y eio en respuesta me endena.

= Sandra el amor me ha tomado
= que me fino, que me abuzo
que me chamusco, que rabio
de colera: fuego fuego

que te astura el alma y quanto
sentido hay cerca de ella
verunos, e Comacanos
= a corredla ollos, pues fuisteis
ocasion de mis cuidados
= Sandra finca Alva, Marruca
= que es esto?

Masam^a - alla diaras rayo

Alw --- si a mi esperanza topaa

que por untaeme loncaros
anda vestida de verde
dile que ya se finaa on
mi glorias, que se atabie
de ruitel, e negros paños
e que escolque la memoria
Verdugo del bien parado
porque en ambas de conuen
me fagan el Cabo de Año.

Masam^a - farelo a las maravillas

Alwa -- chamorro, el alma non falle

cham^o - pregonarla

Alw -- faras bien

porque a todos, mi coidador
finquen notorios: ma Dios
que un Aquila va bolando
e me lleva el Corazon
en el pico: los ius paños,
requir coido, que el labra
del Alma que anda escolcando
porque eran grandes Amigos.

Reina
Sando
y todos
Dra

Suexo
y
Mano

Corazon enamorado
atended, que no podreis ¹⁷
de mi amias escaparvos
que fare para tollerlos
escala de estos peñascos. Vas

Cham^d -- Subiose la cuesta ayuso
como una jara

Mari^a -- que marmor
no pramira su desdicha!

Cham^d -- con la Reyna que ha llegado
vienen de acompañamiento
y en nuestra guía, Pelayo

^{dra} Sando // Esta bandera piad
// mil vezes gloria de España,
que si a Pelayo acompaña
tan hermosa Magestad
el mundo es poco que este
a vuestros pies

{vale la
Reyna
y todo

Rey^a -- Sando vos
le rendireis

Sando -- con los dos
Divina Palas si hare

Pelay^o // Dadme Señora los brazos
en que mi dicha se advierte

Reyna-pienso que apenas la muerte
romperá tan dulces lazos.

Pelay--oy puedo decir que debo
la vida á vuestro valor.

Rey---recibir de vos favor

Pelayo heroico no es nuevo

Pelay--Aiii (pues del embarazo
en que cercado del moro
se vio mi real decoro
sando Valpame tu brazo
diziendome me defendiste)

un Rey por aarnas te doy
y el apellido desde oy

que de mi voz mereciste
cuuchar, con una Vanda
atreverada que diga

la proeza de la biga
de Cobadonga, en demanda
de la Victoria que el Cielo
oy nos ha dado

Sando-- vivaistla vida del sol y hagan
los dos siempre oriente, al suelo

español
S. Suero// Ya el Cielo dio (Ar)

pena a delitos tan feos
Gran Pelayo, y en los Reos
el castigo executo. 18
porque llevando a Florinda
con otros a la prision
fue Divina permision
a quien todo es bien se rinda
que la tierra se tragare
a Don Orpa, y que estando
todos el caso admirando
Florinda se despeñase
con su delito conformes
dando los dos de esta suerte
escarmiento con su muerte
a delitos tan enormes

Rey^a --- Castigo del Cielo ha sido
executado en los dos

de esta suerte, porque a Dios
solo estava remitido

Pelayo --- Que es esto?

Sando --- En un Andaluz
bruto, ~~vega~~ ^{vega} al parecer
una Asturiana Mujer

Mara --- Alva es por la vera Cruz

~~S.^e Alva~~ Pelayo Rey de Asturias
que Dios ni los luengos guardo
para blazon de los godos
è pavor de los arabes
con vuesa velada, en vuesa
señora, Buena tan grande
que de su piez vestir puede
todos los del siglo de antes
de quien fizo la ventura
de partes tan divinales
que la Catadura finca
en ella por menor parte
y a quien donandola Buena
venida el suo vasallage
vegada mil le beruca
Alva las patas reales.

Somo ^{aque} ~~este~~ tronon que muelto
fallè entre vosotros que pazem
mudando de mientes, vengo
a deciros que rigades
(si a Leon pamar quereis)
de los mores el alcance
que non es de corazones

Valentes el conuencarse
con una Victoria sola ¹⁹
quando fincan favorables
los cielos en nuestra ayuda
y en nuestro loorro trae
ochocientos Vizcaynos
fillos del Sol, y de Maate.
Mueva Señora la Reyna
que viva tantas edades
que al tiempo en zaga desede
los dor del moro triunfantes
Al arma Pelayo, è uerra
España: suenen los parches
è los Christianos craxines
fasta entrar por los Adarbes
de Leon; tomad trotones
de tantos como vos valen
al encuentro, que oy te puedes
facer de sus Omenages
Pelayo Rey. La fee viva
al arma, è ferra que bapen
à beber mejor trotones

mucho quanto el margen
non paremos. San Pelayo
que au coído despicióne
de mis sandros amorios
de mis Zelos barraganas

Ca à yantar Artuianos
à Leon, ò al Cielo, en ante
que en otra vezada el dia
la espuma del mar la bañe

Seguidme que la primera
siempre soy en los combates
q'è para que salga el Sol
siempre va el Alva del amor

Pelay- Alva aguarda que tu par
seguimos todos

Reyna- Notable
Muger

Pelay- Caballos tomemos
y uoamos el alcance
de los moros à Leon

Sandro à Leon el campo marche

... y aqui del ...
la primera parte acabe

20

Finis

486
75
261

105
90
195
66
61

90
66
156

lila 13
hoi 13
choir 12
Lap 2

er
to
ia
me
ra
te
sol
lanc
par

ste

ce

on

arche