

L. 8

C

Num. 2200 12

COMEDIA FAMOSA.

# CUMPLIRLE A DIOS LA PALABRA.

DE UN INGENIO DE ESTA CORTE.

Hablan en ella las Personas siguientes.

Jepte.  
Joseph.  
Eliazar.

Tortugo.  
Amon.  
Ana.

Mitilene.  
Vandolecas.  
Ptolomeo.

Delboras.  
Sara.  
Angeles.

---

JORNADA PRIMERA.

Acto 1-18-12

Balen Eliazar, y otros dos con las espaldas desnudas, y Jepte apartándose de ellos.

**Jepte.** Aunque pudiera oponerme á vuestro intento tyrano, y satisfacer mi injuria pudiera, haciendoo pedazos: por aspirar á mayor blason, á triumpho mas alto, no me opongo á vuestro intento, sino á mi valor airado: como quien ve que en vosotros no ay que verber, y en un rasgo de mi enojo, ay para empresa solo digna de mi brazo: este fuego que reprimo, esta colera que apago, este volcan que consumo, y esta ira que embarazo: pues á no ser: - pero quiero templarme, alevos hermanos, y saltar á mi venganza, por no saltar á mi aplauso: que intenta vuestra violencia decidlo. **Eliaz.** Que desterrado salgas de Galaad.

**Jepte.** Por qué

**Eliaz.** Porque ofendidos estamos, aunque hijo de nuestro Padre eres, de que nuestro hermano te llames: puts saben todos, y tu no puedes negarlo, que naciendo hijos nosotros legitimos, aunque en años eres mayor, fue tu madre: -

**Jepte.** No acabes de pronunciarlo, que si os puedo perdonar mis ofensas, los agravios de mi madre, no podré: y así quiero embarazaros, que lo digais, por libraros de la deuda de vengarlos, que pudo mi madre ser mejor, no quiero negaros: pero esto no es culpa mia, puesto que á estar en mi mano elegirla, yo supiera, mis pandonores mirando, como os igualo en el padre en la madre aveatajaros, y puesto que es la ojeriza esta, y que ya os satisfago, no me apartéis de vosotros.

**Eliaz.** Jepte, reflexos citamos



Cumplir á Dios la Palabra.

2  
á que nuestra casa dexes,  
y de ella desamparado,  
y vándito salgas. *Sept.* Sois crueles.  
*Todos.* Y resbelvete á partir,  
ó á morir.

*Sept.* Qué no ay templanza  
por qué de mi no aprendeis,  
crueles, á reportaros?

*Todos.* Harta templanza tenemos.

*Sept.* Qué en fin me arrojaís, ingratos,  
de mi casa? *Eliáz.* Nada es tuyo.

*Sept.* Puesto que de vuestro amparo  
me apartáis, algún socorro  
me conceded, mas humanos,  
para que ausentarme pueda.

*Eliáz.* Aguarda aquí, que yá vamos  
á darte todos tus bienes:  
vencible el suño pesado  
con tu ausencia, que nos truvo  
confusos, y acobardados. *vase.*

*Sept.* Qué es esto, Dios de lirabé!  
Pero no lo discurramos  
dolor mio, sino ciego  
á la obediencia, y no al llanto,  
cumpla *Sept.* lo que y  
tiene Dios determinado.

*Al paño Eliáz, y sale Ana.*

*Eliáz.* Todos tus bienes, *Sept.*  
son estos. *Sept.* Dolor amargo!

*Ana.* Dura crueldad! Padre mio.

*Sept.* Bien haveis dicho, tyranos,  
todos mis bienes son estos:  
llega, Ana mia, á mis brazos,  
que nada me quita, quien  
contigo, hija, me ha dexado.

*Ana.* Qué es esto, si no? *Sept.* Esto es  
ser tu Padre desdichado.

*Ana.* Pues vos llorais? *Sept.* Si, Ana mia,  
yo lloro, pero mi llanto  
no es por mí, sino por tí;  
pues al vér que desterrados  
de nuestra patria salimos,  
tu inocente, y yo culpado:  
pues es culpa la desdicha,  
es bien que sienta, llorando  
vér, que mi culpa ha sabido  
hacerte infelice, quando  
no ha sabido tu innocencia  
no hacerme á mí desgraciado.  
Por no legitimo hijo  
de Galaad me han desterrado  
de mi casa, y de mi herencia  
mis alerosos hermanos,

Manda lo la Ley así,  
mas si es precepto inhumano,  
qué mucho es ser de lo injusto  
observantes los tyranos!  
Que yo padezca, hija mia,  
es razon, porque soi malo;  
pero que padezcas tu,  
siendo segundo milagro  
de perfecciones, no es justo;  
y así lloro en dolor tanto,  
que de los errores míos  
resulten en tí los daños:  
no te entenezcas. *Ana.* No siento  
vér nuestro misero estado,  
no siento vér la crueldad  
de mis Tios, no los malos  
medios de nuestra fortuna,  
hambres, sedes, y cansancios,  
no siento que nos esperan;  
pero siento veros falso  
de vuestro valor primero,  
y luego sufrir, si acaso  
mi sentimiento pasare  
de tierno á desconfiado;  
y luego veros cobarde  
en la Fé, cab olvidando,  
que está con nosotros Dios,  
mas adora; pues es llano,  
que está mas Dios, donde mas  
es su favor necesario.  
Todo nos puede faltar,  
mas Dios no puede faltar nos;  
reparad lo que perdemos,  
y mirad lo que llevamos,  
Terneza es en vos sentir  
mis afanes, Padre amado,  
y por esso en mí es tambien  
obligacion consolaros.  
Y así, á vuestros pies os pido,  
que le fiais nuestro amparo  
á Dios, y vuestro consuelo,  
previniendo, y reparando,  
que allí dá Dios los alixios,  
donde embia los trabajos.  
*Sept.* Qué mas consuelo que tú  
vuelve, hija mia, á mis brazos,  
llegate bien á mi pecho,  
y aunque me veas llorando,  
no pienses que es de dolor,  
en mí este segundo llanto,  
sino de alegría, pues  
como tan fino te amo,  
y como el Amor es niño,



De un Ingenio de esta Corte.

3

Aunque el dolor se ha acabado,  
no se acaba la ternera,  
pues en los niños notamos,  
junto al llanto del castigo,  
las lagrymas del regalo:  
bendígate el poderoso  
Dios de Israél.

*Sale Tort.* Quien de un amo  
sabe, que se me ha perdido!

*Jepte.* Donde, Tortugo, has dexado  
á mi sobrino Joseph?  
que solo de él, entre tantos  
cruelles deudos pretendo  
despedirme. *Tort.* Yo le ando  
pregonando por Galaad,  
y quien diga de él no hallo,  
por mas que pongo en sus señas  
de amante, y de recatado,  
un mucho de liga verde,  
y un poco de calzon pardo.

*Jepte.* Queda tu con Ana aqui;  
y espera, mi hija, entretanto  
que algun alivio procuro  
para el camino, si acaso  
no se visten mis amigos  
del rigor de mis hermanos.

*Ana.* No tardeis, señor. *Jepte.* No haré,  
que dexo en tí mi descanso.  
Comencemos, ó gran Dios,  
desde aqui á ser Mercenarios,  
pide Jepte, que á Dios pides,  
humíllate al yugo Santo  
de su voluntad, mendiga  
pobre, infeliz, y ultrajado.

*Tort.* Qué es esto, señora mia?  
qué ausencia es esta? y mi amo,  
qué hará sin tí? y yo qué haré?  
buenos nos dexas á entrambos.

*Ana.* Dile á Joseph:

*Jepte.* No le digas  
nada, pues nunca filtraron  
mensageros infelices  
para avisos desdichados:  
ay, Ana! *Ana.* Ay, Joseph!  
*Jepte.* Que muero)  
de pensar, que siendo tanto  
mi dolor, no halte el camino  
mi tormento de mi estrago:  
perdoname, si el permiso,  
que nunca le dió á mi labio,  
mi amor le dá mi congoxa,  
perdona si el callado

oculta que mi pecho esconde,

ni de mi dolor atizado  
ni sale en llamas á mi boca,  
ni que un amor, y un sobrefalto  
ni de vér, que se pierde, es mucho  
ni fuego para recatado,  
yo soi el que lo padece:  
á mi el Pueblo Hebreo ingrato  
de sí me arroja, á morir  
amante, y desesperado.

*Ana.* Joseph, Joseph. *Sale Jepte.* Ana mia,  
contra mi se ha conjurado  
todo el Pueblo de Israél,  
en nadie piedad he hallado,  
todos me desprecian pero  
Joseph, pues los dos llorando

*Tort.* Aqui es menester mentir.

Es que han tomado tabaco:  
véislo aqui, señor, y como  
no estaban acostumbrados,  
se les sabió muy arriba:  
no tomen otra vez tanto,  
poquito á poco al principio,  
que así se han enseñando.

*Jepte.* Disimule mi dolor: *ap.*

ni no sé porque has extrañado  
ni mi sentimiento, pues sabes,  
quanto es justo dolor tanto  
en el rigor que te ausenta,

*Jepte.* Dices bien, mas lo que extraño,  
es, que llora sangre mia  
lo que mi sangre ha causado:  
pero tu, Joseph, no tienes  
culpa, y cree que te pago  
con voluntad, el cariño,  
que tu ternera ha mostrados;  
pues preferido te tuve  
á todos, mas quando parto,  
quizá á no vértelo mas, sobran  
los recuerdos: Ana vamos,  
quedate Joseph, en paz,  
y dile á mis hermanos,  
que salgo de Galaad,  
y que con mi Ana salgo,  
rico, dichoso, y alegre  
á buscar climas extraños,  
á vivir remotas tierras,  
pues con nosotros llevamos  
á Dios. *Joseph.* Quien vive en tal penal  
yo, señor, á acompañaros  
iré: ay Ana! *Jepte.* No, Joseph,  
que, pues voi peregrinando,  
no quiero mas compañía  
que la que el Cielo me ha dado.



*Ana.* Lastima me dá su pena.

*Tort.* Mira que se está tragando  
un Mar de lagrymas. *Jepte.* Ven.

*Jepeph.* Qué no me abogó mi llanto!

*Ana.* A Dios. *Jepeph.* A Dios, *Ana.*

*Tort.* Bien puestos hemos quedado.

*Jepeph.* Fueron! *Tort.* Si, yá se fueron.

*Jepeph.* Pues salga aora á mis labios,

de mi tormento sufrido

el dolor que encarcelado

tuvo de Jepte el respecto:

Ay Ana mia! mas quando

mereció llamarte mia,

que no mintiese mi labio:

salga el tropel de mis penas,

rompa la pasión el claustro

del silencio y en suspiros

el espíritu cansado

me acerque al postrer aliento

de mis infelices años:

tu ausente, y yo vivo, Cielos!

*Tort.* Eso no señor, miramos

los dos: ez, contencemos

á hacernos dos mil pedazos,

venga una muerte caera,

para este par de mençuaços.

*Jepeph.* Burla haces de mi dolor?

*Tort.* No hago burla, sino escarnio,

chanza, fítga, mófa, y befa:

y hacer pienso que no hago harto.

*Jepeph.* Pues por qué? *Tort.* Porque pudiendo

si guirla te estás matando:

que te detiene en Galaad,

si estás tan enamorado

de tu Prima? y si se ausenta,

ay mas, señor, de qué vamos

tras ella al cabo del Mundo,

dándole primero assalto

á un escritorio del vicjo,

ó un cofre desbartigando?

*Jepeph.* Y qué á Jepte le dirémos?

*Tort.* Tiempo avrá para pensarlo.

*Jepeph.* Dices bien, y mientras yo

prevenga lo necesario,

informate tu por donde

salen, y sea velando.

*Tort.* Sabes mi nombre? *Jepeph.* Si. *Tort.* Pues

como volar me has mandado?

repara en que soi Tortuga,

aunque soi Tortuga macho.

*Jepeph.* No te detengas: Galaad,

pues mi bien, has arrojado

de tí, quedate sin mí.

que yo siguiendo los pasos,

que adoro, figo alma y vida,

felicidad, y descanso.

*Tort.* A mas ver, señor Galaad,

que mi amor en mí, y mi amo,

á la huronera del Mundo

le aumenta un par de gazapos: *vans.*

*Salen Amon vestido de pieles, Mitilene,*

*Musicos, y acompañamiento tocan-*

*do á marchar.*

*Amon.* En este valle, Mitilene, hermosa,

alma de mi desco,

y gloria que posleo,

fóssó de esta Montaña populosa,

cuyo alvergue escondido

recoge tanto Hebreo foragido,

harán alto mis fuertes Amonitas,

puesto que solícitas,

que á la mayor Estreña dediquemos

el sacrificio que á su Altar debemos.

Los sacrificios que eligiste aenta

calienten los Altares de esmeralda,

y las listas de purpurea violeta,

orlen del risco la verdosa felda,

arda, y muera á la llama, y al cuchillo:

desde el saúdo toró al corderillo,

á la hermana del Sol sacrificuemos,

por la sangrienta guerra que intentamos,

contra Israel, á quien aborrecemos,

alentad las hogueras con los ramos,

*Arrojando ramos que traerán todes.*

á imitacion de Amon.

*Dicen todas.* Suba propicio

á la Luna, de Amon el sacrificio.

*A 4. Mus.* Y el fuego, y sangre expliquen

sin sosiego,

la guerra de Iriael á sangre, y fuego.

*Clarín, y caxa dentro.*

*Mitilene.* Pero espérad que parece,

que con favorable aguero

al decir guerra, clarines,

y caxas nos respondieron. *Otra vez.*

yá aunque temerosa estaba

de la guerra que emprendemos;

pierde el sobresalto, Amón

valeroso, conociendo,

que en honor del sacrificio,

que á Diana le ofrecemos,

para cantar la victoria,

nos previene el instrumento.

*Amon.* Y mas quando es el que miro

mi Capitan Ptolomeo,

delante de las Esquadras,

que



que acercándose á los nuestros  
de los Reinos comarcanos  
con auxiliares escuadras,  
me dá á entender que aceptaron  
contra Israel mis intentos;  
pues los ayudan con Tropas  
de caballos, y flecheros.

*Caxas, y sale Ptolomeo, y Soldados.*

*Ptol.* Dete propicia fortuna,  
generoso Amon, el Cielo,  
y tu á mi los pies. *Amon.* Levanta  
á mis brazos, y di presto  
lo que de mi intento sienten  
los Reyes de Oriente. *Ptol.* Arentos  
á quan justo es que destruyas,  
ó fuerte Amon, los Hebreos,  
con armas te asistes, pues  
sobre el motivo que á ellos  
les dá el odio natural  
de este aborrecido Pueblo,  
el haverte á ti movido  
á su destruccion, y luego  
la vaga voz que ha formado,  
no sé con qué fundamento,  
la fama de que ha de ser  
de su estyrpe Rey, y dueño  
del Mundo un hombre, y no solo  
del Mundo, sino del Cielo,  
á los mas ha commovido  
á tu faccion, aprendiendo  
á quanto importa atajar  
su soberbia, y el agüero,  
que amenaza á los Gentiles;  
á cuyo fin, á cuyo intento  
alistan en varias partes  
huestes que vienen siguiendo  
á las que traigo, y porque  
no pierda tu rencor tiempo  
con las Esquadras que ves,  
y la noticia que ofrezco,  
vuelvo á tus pies, Rey Amon,  
si te he servido contento.

*Amon.* Bien vengas: yá Mitilene,  
no ay que dudar mis tropheos,  
por Reina te he de jurar  
de Israel, y á tus pies puesto  
has de ver por mi valor  
este aborrecido Pueblo.  
Haréte adorar de quantos  
te vieren, porque no es menor  
tu Deidad que la de Cynthia,  
que aunque en distantes asientos,  
mas alumbras tu en el Mundo,

que Cynthia alumbra en el Cielo.  
*Mitil.* Solo mi amor te respoda,  
que á tan amantes excessos,  
solo puede responder  
amor que ha de ser eterno.

*Amon.* Volved á los sacrificios,  
suban los humos embueltos,  
porque el Cielo los reciba  
con sonoros accentos.

*Con la Music.* Porque unos halagando,  
y otros ardiendo,  
eloquentes, y mudos suenen á ruegos.

*Salen Fepte, y Ana cubierto el rostro.*

*Fepte.* Aquí aguarda, y no descubras,  
hija mia, el rostro bello,  
que sin el de tu belleza  
hartos peligros tenemos.

*Al paño Ana.* Pues qué intentas?

*Fepte.* Procurar  
á nuestros males remedio  
en esta piadosa gente,  
y no sin razon lo intento,  
puesto que sacrificando  
están, quando pensar debo,  
que hallará el ruego acogida,  
donde se exercita el ruego.

*Ana.* Reciba Dios nuestro sán.

*Llegase á ellos.*

*Fepte.* De su clemencia lo espero:  
Asi vuestro sacrificio  
admita piadoso el Cielo,  
que os compadezcai, señores,  
de un infelice Extrangero,  
que arrojado de su Patria  
mendiga en extraños Reinos  
dad por Dios algun alivio  
á las penas que padezco.

*Amon.* Por qué Dios es el que pides?

*Fepte.* Por el solo que ay Eterno.

*Amon.* Y esse es el Sol, ó la Luna?

*Fepte.* Ni uno, ni otro, que el Supremo  
Dios que adoro, es el que dió  
luz á estos ojos del Cielo.

*Amon.* Qué Dios es? *Fepte.* El de Israel.

*Amon.* Luego eres infame Hebreo?

*Fepte.* Hebreo soi, mas no infame.

*Amon.* Caduco, vano, y soberbio.

*Fepte.* Ay infelice de mí!

*Mitil.* Señora *Amon.* Tu tienes asento  
de replicarme. No sabes,  
que soy el castigo vuestro?  
Como á Mitilene, di,  
no te postras? *Fepte.* Los Hebreos



no doblamos la rodilla  
sino al Dios que conocemos.

*Amon.* Barbaro. *Septe.* Si me resisto  
son muchos, y à mi Ana pierdo,  
pues sin mi amparo, à su honor  
ninguna defenfa dexo.

*Amon.* Postrate loco. *Arrojale.*

*Septe.* Gran Dios,  
fortificadme vos mesmo,  
pues por vos sufro esta injuria;  
y pues queréis mi desprecio,  
no bagas que eche mi valor  
à perder mi sufrimiento.

*Ana.* Qué haré ( ay triste ! )

*Amon.* Ahora di,  
su Deidad reconociendo,  
que à Mitilene se debe  
la adoracion, que soberbio,  
ò ignorante diéste à otro,  
y repara en que esto mesmo,  
siendo tu quien lo comienza  
ha de proseguir tu Pueblo.

*Septe.* Y à este no es ultrage mio,  
sino de Dios, y no debo  
consentirle, llueva rayos  
contra este delicto el Cielo.

*Amon.* Qué aguardas?

*Septe.* Haviendo dicho,  
que al Dios de Israel venero;  
tambien digo, que à Dios solo  
mi à toracion le confieso,  
y en defenfa de su honor  
daré la vida que asiento,  
que si sufrí mis baldones  
puedo, los de Dios no puedo.

*Levantase, y empuña la espada.*

*Amon.* Muere à mi enojo, atrevido,  
*Llega Ana, y caesele el velo del rostro.*

*Ana.* No le mates.

*Amon.* Mas qué es esto!

Si traes un Angel contigo,  
quien te ha de ofender, Hebreot

*Mitil.* Perdonale. *Amon.* Las del Sol  
en sus bellas luces veo:  
ya Deidad por ti las iras  
de mis rencoros suspendo.

*Mitil.* Por quien?

*Amon.* Por ti, Mitilene.

*Mitil.* No sé ( ay de mí ! ) lo que temo;

*Amon.* Mayor hermosura havia,  
y no era yo de ella dueño;

*Mitil.* No ay nada de ella los ojos.

*Septe.* Vuelyate à cubrir el velo,

que se te cayó. *Ana.* El temor  
ocasiona muchos yerros.

*Amon.* Dilsimular es forzoso,

pues à Mitilene veo  
cuidadosa de la vida,

que por limosna te dexo:  
agradece à Mitilene

la piedad: casi no acierto  
à fingir, à esse milagro

dixera mejor, pues siendo  
contra su Deidad tu culpa;

à ella debo de tu yerro  
el castigo cometerle:

à su arbitrio estás absuelto,  
vayas como libre, ò quedes

castigado como reo:

dadme un arco, que un Leon

sacrificarle prometo

oy à la Luna, en aplauso

de la victoria que espero

contra Israel, porque sea

para un singular trophéo,

singular el sacrificio:

oy oculto Sol, no es esto

lo que me aparta, sino

el dissimulado intento

de seguirte, y de robarle

todas las luces al Cielo,

que deposita en los rayos

de tus divinos luceros. *vase*

*Mitil.* Seguirle mi temor:

yà te puedes ir, Hebreo,

però mira que me debes

la vida. *Septe.* Así lo confieso,

y de ferte agradeçilo,

mi fe, y palabra te empeño.

*Ana.* Dios la clemencia te pague.

*Mitil.* Seguirle à Amon, que recelo,

no sé que, que à mi sospecha

le está mi temor diciendo:

vosotros los sacrificios

cantad, y alentad aceros.

*Musica.* Porque unos halagando, y otros

ardiendo,

eloquentes, y mudos fueren à

ruegos. *vase*

*Septe.* Donde iremos, Ana mia,

ò qué Norte seguiremos,

donde para tu cansancio

hallèmos algun sosiego?

*Ana.* A Dios llevamos por Norte,

no os afixais, Padre. puesto,

que en el favor de libráros



vèis lo que á Dios le debemos.

*Jepte.* Confíesote Ana, que yá de todo olvidado, puesto en defensa de mi Dios, no hice caso de tu riesgo, ni del mio, que en llegando á Dios, Dios es lo primero.

*Ana.* Bien os defendió su amparo.

*Jepte.* Y bien; si es este que veo el monte de Tob, será

menester amparo nuevo, que nos defienda de tanto foragido Vandolero

como en él habita: huyamos

Ana, que aunque á Dios llevemos

con nosotros, no nos manda

Dios que el peligro busquemos.

*Ana.* Bien dices, señor.

*Tres*, ó quatro Vandoleros en lo alto del monte. *Una voz dentro.* *Jepte*,

sube al monte. *Jepte.* Mas qué es esto!

oíste una voz? *Ana.* No, padre.

*Jepte.* Pues no es falta de misterio

oírla yo, y tu no, quando

conmigo hablando su acento,

dixo: *Dentr.* *Jepte* sube al monte.

*Vandid.* 1. Pues gente en el valle vemos,

baxemos al valle. *Todos.* Vamos.

*Jepte.* Sigamos, hija, aquel éco.

*Ana.* Vamos, señor. *Jepte.* Vamos, Ana:

voz, yá figo tu precepto,

que sin duda de Dios eres, *vanses*

pues mandas con tanto imperio.

*Baxan los Vandid.* Con tanto temor vivimos,

desde que murió Eliseo,

nuestro Capitan, que á penas

á pisar nos atrevemos

el monte, como si fueran

otros los haberes nuestros,

mas que aquellos que adquirimos

con la crueldad; y el esfuerzo;

y supuesto que en la falta

de Caudillo, conocemos

el inconveniente, hagamos

á un Caudillo, compañeros,

que de los nuestros no sea;

y con esto evitaremos

la ojeriza de que mande

uno de nosotros, puesto

que nadie querrá sufrir

verse mandado del mismo

que era ayer su igual. *Todos.* Y donde

á propósito halláremos

hombre de tanto valor?

*Vandid.* 1. En la experiencia atendiendo

á que hemos de examinar

al que elijamos primero

en el valor. *Todos.* Así sea.

*Vandid.* 1. Donde aquellos pasajeros,

que vimos, están? 2. Sin duda,

que los ha escondido el miedo.

*Vandid.* 1. Pues si el miedo los esconde,

no hallaréis Caudillo en ellos:

pero otros, ó los mismos,

por esta senda subiendo

vienen, aquí retirados

á que lleguen aguardemos.

*Salen Jepte, y Ana.*

*Jepte.* Sientate un poco, y descansa

junto á este manso arroyuelo:

templad la sed en sus ondas,

que luego proseguiremos

el camino. *Ana.* Sentaos vos,

señor, y descansarémos, *Sienta*

yo de véros fatigado,

vos del mio, y vuestro peso.

*Vandid.* 1. Una muger, y un anciano

son. *Vandid.* 1. Yá que falte el intento

de hallar quien nos acaudille

en este, no por lo menos

falte en él á quien robar: *Salen.*

Entregadnos pasajero

quanto llevais. *Jepte.* No te asustes,

hija, que contigo vengo,

y conmigo mi valor. *Todos.* No oíste

*Jepte.* Templadlos pretendo, *Levántase*

primero con la razon,

y sino supliere el ruego,

trasladaré mis palabras

á la lengua de mi azero.

*Vand.* 1. A qué agnardas?

*Jepte.* Yo, señor,

soi un mísero Extranjero,

mendigo, que de limosnas

compongo mis alimentos.

*Vand.* 1. Y aquella muger quien es?

*Jepte.* Mi hija. *Vand.* 1. Con ella tenemos

harto, tu te puedes ir.

*Jepte.* Ay mucho que hacer en esto.

1. Qué ay que hacer mas, que entregarnos

su hermosura? *Jepte.* Ay, que no quiero.

*Todos.* Pues quitársela. *Jepte.* Probad,

veréis como la desfiendo. *Riñen.*

*Ana.* Dios fuerte, amparadnos vos.

*Todos.* Rayo es su brazo violento.

*Jepte.* Así guardo lo que es mio.

*Vand.* 1.



*Vand. 1.* No ay quien resista su esfuerço!

zente, anciano valeroso,  
que no solo pretendemos  
no ofenderte, sino honrarte  
por tu valor, disponiendo,  
porque Capitan nos falta,  
que seas Capitan nuestro.

*Jepte.* Si será esto lo que quiso  
decir el consulo accento,  
que me hizo subir al monte.

*Ana.* Mira lo que haces primero.

*Vand. 1.* Como te llamas? *Jepte.* Jepte.

*Vand. 1.* Pues Jepte, si complacernos  
quieres en lo que pedimos,  
todos te obedeceremos.

*Ana.* Señor, nuestro rielgo mira.

*Todos.* Qué respondes?

*Jepte.* Que yo acepto  
ser vuestro Caudillo.

*Todos.* Viva Jepte. *Vand. 1.* Llegad  
vecinos de Tob, y al nuevo  
Capitan, y su hija bella  
os ofreced. *Todos.* Qué es aquesto?

*Vand. 1.* Qué ya Hebreos venturosos  
fuerte Capitan tenemos,  
que aventaja al que perdimos.

*Todos.* Todos le reconocemos  
por Caudillo.

*Salen Delborá, y Sara de Vandolerás,  
y los que pudieren.*

*Delbor.* Y á esta hermosa Dama  
todos ofrecemos  
servirla por cosa suya,  
y por su hermosura luego,  
que cierto que es como un oro.

*Ana.* La lisonja os agradezco.

*Vand. 1.* Vamos á que descanséis,  
y cuidado con los puestos.

*Vand. 2.* Camaradas, ázia Tob  
dos hombres vienen subiendo;  
vosotros los esperad.

*Jepte.* Ana, ven. *De b.* Yo la prometo  
regalarla lindamente.

*Ana.* Yo estimo el ofrecimiento.

*Jepte.* Ana, *Ana.* Señor,

*Jepte.* No te espantes  
de verme aceptar el puesto  
de Caudillo de esta gente;  
pues falta de otro remedio,  
de otro abrigo, y otro amparo,  
me conformo con el tiempo.

*Salen Joseph, y Tortug.*

*Joseph.* Por tí he perdido

la esperanza que traís,  
ay adorada Ana mía.

*Tortug.* Si el aviso no ha mentido,  
pretto te verás con ella,  
y tendrán tus penas fin.

*Joseph.* Vamos, bello Seraphin,  
guiadme, pues loís mi Estrellas

*Vand.* Daos á prission. *Joseph.* No se dá  
traidores, tan facilmente  
un espíritu valiente.

*Tortug.* Hombres, yo me he dado ya.

*Vand. 2.* Pues qué intentas oprimido?

*Joseph.* Haceros dos mil pedazos,  
lo rándome de estos lazos,  
y castigando ofendido  
vuestra traicion.

*Sueltase, y acucbillalos.*

que soi rayo.

*Vand.* Moriras. *Joseph.* Tyranos fieros.

*Dentro Jepte.* Volvamos de los azeros  
al ruido. *Tortug.* Que me desmayo!

*Salen todos como se fueren.*

*Jepte.* Teneos, qué es estot

*Joseph.* Qué miro?

es ilusion de la idéat

*Ana.* Es engaño de la vista

*Tortug.* Es fruta de la tabernat

*Jepte.* Es mi sobriño Joseph.

*Joseph.* Es el que á tus ojos llega,

sin alma, aunque aqui la cobro

con vida, aunque aqui la pierda.

*Jepte.* Pues á donde, Joseph, váis?

*Joseph.* A huir de mi ingrata Estrella,

ya á buscar mi Estrella afable.

*Jepte.* Pues qué novedad es esta?

*Tortug.* El se ha turbado, yo quiero

sacarle de la refriega,

yá ustedes saben que miento,

oir, y tener paciencia.

Señor, poquito despues

que nos dexaste, por cierta

diferencia, le dió á un hombre

muerte Joseph en nuestra tierra

de las armas que quedaron

escogimos ocho de ellas

entre los dos, y por sendas

ignoradas, á este monte

llegamos, donde por pesca

estos señores ladrones

nos tuvieron, qual si fuera

el monte rio, y nosotros

en vez de barbados

yo me resistí, y mi amo

yo me resistí, y mi amo

se entee

de dond

de más q

llegaste

la venid

*Jepte.* No

ninguno

*Tortug.* Pu

*Vand. 2.* N

*Tortug.* Pu

para est

*Ana.* Muc

*Joseph.* Co

*Jepte.* En m

abrigo

seguro

y pues

aunque

alistado

harás n

*Dentro A*

me lle

resistir

*Sacan á A*

*Amon.* Y

*Jepte.* De

*Miil.* Mo

legui á

mas qu

ay inf

*Amon.* E

que m

y mas

que pa

que vo

con id

sin du

en su

le hal

de tu

que l

ò la p

*Jepte.* Q

*Amon.* D

no re

*Amon.*

que y

á ti.

*Idol*

que á

adora

tu, di



Te entegò á sus manos fieras,  
de donde le saqué á costa  
de más de quatro cabezas:  
llegaste tu, y esta fué  
la venida, y la pendencia.

*Septe.* No mandè que á los Hebreos  
ninguno ollado ofendierat

*Tortug.* Pues no hicieron lo que mandat

*Vand.* 2. No dixeron que lo eran.

*Tortug.* Pues dieron lugar ástedes  
para estornudar si quierat

*Ana.* Mucho le debo á Joseph.

*Joseph.* Con mirarme Ana me premia.

*Septe.* En mí, sobrino, tendrá

abrigo tu suerte adversa,

seguro estarás conmigo,

y pues Capitan me encuentras,

aunque de numero corto,

alistado en mis Vanders

harás merito. Joseph.

*Dentro Amon.* Hechos pedazos, alevés,

me llevaréis. *Vand.* 1. Si te intentas

resistir has de morir.

*Sacan á Amon entre los demás Vandoleros.*

*Amon.* Y qué importa que yo muera?

*Septe.* Dexadle: quien eres, di?

*Al paño Mitilene.*

*Mitil.* Movida de mi sospecha

segui á Amon, y le perdi:

mas qué es lo que ve mi pena,

ay infeliz! *Septe.* No respondes

*Amon.* Esta es Cielos la belleza,

que me causó esta desdicha:

y mas siento que la vea,

que padecerla. *Vand.* 1. Este hombre,

que ves en traje de fiera

con intento de cazar,

sin duda, pues arco, y flecha

en su mano lo decian,

le hallé dentro de las tierras

de tu jurisdiccion: delito,

que le rescata la hacienda,

ò la prission rigorosa.

*Septe.* Quien eres?

*Amon.* De mi soberbia

no te has informado yá:

*Amon.* sol. *Septe.* Aguada, espera,

que yá te conozco. *Amon.* Y yo

á ti. *Septe.* No eres quien con ciega

Idolatria intentaste,

que á una muger ofreciera

adoracion? *Amon.* Y no eres

tu, di, el que postrado en tierra

delante de mí te viste?

*Septe.* Si, porque agora te veas

tu á mis plantas abatido,

diciendo al mirarte á ellas,

que solo al Dios de Irael,

que es el que mi Ley venera,

la adoracion le es debida. *Arrojale.*

como Dios, y que ni Estrellas,

ni Luna, ni Sol merecen.

*Amon.* Qué haces, bárbaro, qué haces

al descendiente de aquella

estyrpe que allacrò al Cielo

le tratas de esta manera?

pues aunque muera, no haré

esse ultrage á los Planetas.

*Septe.* Mataréte yo. *Mitil.* No harás,

*Arrojase Mitilene.*

si del empeño te acuerdas

de tu palabra. *Ana.* Señor.

*Septe.* Bien dices, pagarte es fuerza

la vida que te debi:

pero advierte, que mi deuda

queda pagada; porque

si acalo otra vez encuentra

con su soberbia mi zelo,

nada á tu piedad le deba,

y no debiendote nada

vengue á Dios de tu soberbia. *vase.*

*Amon.* Yo te buscaré ocasion,

haciendo que presto veas

quien es Amon: ay divina

hermosura! *Mitil.* Sino intentas

perderte, qué aguardas? *Amon.* Vamos.

*Mitil.* A Dios, piadosa belleza.

*Ana.* El os guarde hermosa Dama.

*Mitil.* Ha traidor Amon! *vase.*

*Todos.* La huella

sigamos del Capitan. *vase.*

*Ana.* No vienes primo? *Joseph.* Ana bella

yá voi á servir por ti,

y ojalá por ti sirviera

mas que Jacob por Rachel:

pero él supo merecerla,

y yo no sabré. *Ana.* De mí

tén Joseph por cosa cierta,

que como quiera mi Padre,

será suya mi obediencia;

y yo: mas, Delhora, vamos,

*Delb.* Dile algo mas, que no arriesgas

nada. *Tortug.* Ha hija de mui buen Padres

*Ana.* Harto dice mi vergüenza.

*Joseph.* Y harto entiendo mi esperanza,

para que por glorias tenga



las fatigas, y tormentos,  
que me debe tu belleza.

**Ana.** Ay, Joseph, lo que me obligas!

**Joseph.** Ay, Ana, lo que me cuestras! *vanse.*

**Tortug.** Ay, Delbora, que yá llevo  
que hacer como tu me quieras!

**Delb.** Espere, pues, el Judío,  
y verémonos si cípera.

### JORNADA SEGUNDA.

*Salen cantando, y baylando Vandoleros,*

*Delbora, y Sara, y detrás Jepsé,*

*Ana, y Joseph, y*

*Tortugo.*

A la gala de Tob  
la flor de Galaad,  
hija de Theséo  
nuestro Capitan.

**Ana.** Mucho, Serriano, os debe  
mi amor. **Delb.** Tu nos pagas mas.

**Ana.** Con qué, Delbora! **Delb.** Con qué

con que te dexas mirar,  
pues desde que á Tob llegaste,  
llegó en tus ojos la paz,  
de estos montes la alegría:  
pues tanta hermosa luz das.

*Cantan, y baylan.*

que quica ve tus ojos  
no puede ver mas;  
porque todo es uno  
vértos, y cegar, ay, ay, ay, ay!

**Jepsé.** No lábeis, amigos, quanto

agradecido os está  
mi afecto, viendo el cariño,

con que á mi Ana tratáis,

ni tu sabes quanto, hija,

contenta debes de estar,

que es dicha en poco dominio

tener mucha Magestad:

habeis hecho, amigos, mal

á algun Hebreo en el tiempo

que en mi seguimiento andáis!

**Tortug.** Solo á un Medico cogimos.

**Jepsé.** Y qué le hicisteis! **Tortug.** No mas,

que hacerle que no matara.

**Jepsé.** Esse no es rigor. **Tortug.** Si es tal,

que sino mata un Doctor,

de hambre se morirá.

Un Astrologo tambien

prendimos. **Jepsé.** Y donde está

**Tortug.** En Tob. **Jepsé.** Y quanto há

**Tortug.** Desde ayer.

**Jepsé.** Pues por qué no le soltáis!

**Tortug.** Porque dice que ha estudiado,

que le has de mandar matar,

y por si es cierto; **Jepsé.** Tortugo,

conozca su libertad

en que libertad le doi,

prohibiéndole de usar

la ciencia que mal entiende,

porque él, y todos véais,

que el Astrologo es mentira,

aunque la ciencia es verdad.

Ay mas! **Tortug.** No.

**Jepsé.** Pues á mi hija

comenzad á festejar.

**Ana.** No á mi porque me alabelis,

sino porque gusto día

á mi Padre vuestras voces

ciré, mas se ofenderá

Dios, de que mis alabanzas,

aunque mentiras serán,

de la suya verdaderas

hurten al tiempo el lugar.

**Jepsé.** No hija mía, que mi intento,

y el de los otros será, *ap.*

el celebrar tu belleza,

como obra singular,

**Tortug.** Qué será lo que hablan! **Joseph.** Yo

solo sé, que de mirar

su belleza siente el alma

un consuelo celestial,

de calidad tan divina,

de afecto tan singular,

que sé que siento, y que siento,

que no le puedo explicar.

**Tort.** A qué lábeis! **Joseph.** A ver sus ojos, *ya*

que es el mas dulce manjar.

**Tortug.** Atengome á un perdigon,

acabadito de asar.

**Joseph.** Barbaro. **Tort.** O á una tajada

de pescado, si es ceñal,

con ajo del bodegon. **Joseph.** Necio.

**Tortug.** O á unos callos, si están

bien cocidos, que los halla

el que sabe madugar,

los come al amanecer

el Sabado, y tanto están

en el cuerpo, que hasta el Jueves

no ha menester comer mas.

**Ana.** En esto, y en todo, Padre,

se haga vuestra voluntad.

**Jepsé.** Sentaos en el labrado

tapete de esse arrayán,

pues nos convida esta fuente

con



con su blanda suavidad.  
Y mientras corren la tierra  
los que cuidadosos van  
à reconócer, que gente  
es la que se oye paſſar  
por eſte vecino llano  
con eſtrepito Marcial,  
los primores de mi Ana  
aplaudid, y celebrad,  
mirad como yo sus luces,  
pero en viendola, parad. *Sientaſe*

*Joseph. y Canz.* Que quien ve sus ojos,  
no puede ver mas,

porque todo es uno,

verlos y cegar. Ay, ay, ay, ay.

*Tortug.* Ha Delborilla. *Delb.* Que quierest

*Tortug.* Como demonios te va  
coamigo? *Delb.* Malditamente.

*Tortug.* Has dado en que me has de honrate

*Jepte.* Comienza Joseph, y en ti  
estudiarán los demás.

*Joseph.* Pues to que me das licencia,  
si amor acierto me da,

piensa que amor, y no yo

habla. *Jepte.* Qué dices, rapaz?

*Joseph.* Assomóse el corazon  
à los lablos. *Tortug.* Malo va.

*Joseph.* Digo, que tu amor, *Jepte.*

*Ana.* Mi primo turbado está.

*Joseph.* Thesóo quise decir,  
que es el nombre que te dan  
en Tob, porque tu lo ordenas:  
pero en quanto à pronunciar,  
que amor habla en mí, bien digo,  
pues reconocido está

que es amor, aunque amor tuvo  
el que permisión me da,  
pues tu amor es quien me manda  
à mi prima celebrar.

*Jepte.* Decis bien.

*Tortug.* Lindo remiendo.

*Ana.* Assustada estuve ya,  
porque si mi Padre entiende  
su amorosa voluntad,  
aunque tan decente sea,  
no sé si la sufrirá.

*Jepte.* Profigue, pues.

*Joseph.* Amor digo,  
cuya suprema deidad  
hace parecer à un risco  
amante, quando trepar  
por sus espaldas robustas  
manda, à la yedra inmortal.

*Jepte.* Ya lo entiendo.

*Tortug.* Claro está.

*Ana.* Con qué discrecion, Joseph,  
aprovechando el lugar,  
poco que de hablar me tiene,  
su amor à entender me da,  
pues yo se he de responder  
del mismo modo, si ay  
ocasion en el discurso.

*Tortug.* Mira donde has de parar,  
porque el viejo matrullero,  
sabe mas que Satanás.

*Ana.* Qué te parece mi primot

*Delbor.* Que es un polido zagali

mas lo que à ti te parece

no te quiero preguntar,

que todo parece bien,

de quien no se quiere mal.

*Ana.* Aldeana malicia es esta,

Delhora. *Delb.* Si à la verdad;

pero estotro, Ana divina,

es melindre de Ciudad.

*Jepte.* No profiguest

*Tortug.* No avrà cosa,

que estotro deseché mas.

*Jepte.* Ni cosa que à mi me olvido  
de la tyrana crueldad  
de mis hermanos, tampoco  
podrá haver como escuchar  
alabanzas de mi Ana.

*Tortug.* En esto, señor, está.

*Joseph.* Digalo yo, que las miro  
para volver à enlazar  
el discurso. Digo? *Jepte.* Si.

*Joseph.* Hablando de la deidad  
de sus luces. *Jepte.* Así es.

*Tortug.* El Diablo no hiciera mas,  
que hacer el vi-jo decir,  
lo que mandara callar.

*Joseph.* Pues desle que la miré,

tan dentro del alma está

su soberano dominio,

con tan dulce suavidad

mandan en mi corazon,

tan sin violencia me dan

leyes de amar, y sufrir,

de vivir, y de penar,

que hecho ya naturaleza

este idolatrado afin:

no puede ser que sea amor,

sino mas, si ay algo mas,

ni puede ser que de amor

naciesse la actividad



de la gloria con que peno,  
fino como dixe yá,  
de mirar sus bellos ojos,  
que pierden la autoridad  
todas las flechas de amor,  
donde sus ojos estân.

*Jepht.* *Jeph.* *Tortug.* No lo dixe yo?

*Jepht.* A donde vás á parar?

*Joseph.* A mi amor, digo al amor,  
que si vi-rata beldad,  
diciendo lo que por él  
dixe, queriendo explicar  
la victoria de mi prima,  
se rindiera á su deidad.

*Jepht.* Pues para decir: Hermosa  
eres Ana, ay que buscar  
metaphoras, ni embelecost  
Dexa de discreetar,  
y claro le di á tu prima:  
Prima mia hermosa estâs,  
Dios te bendiga, que te hizo:  
y con esto acertarás:  
para qué son los rodeos  
sobrino, camino real.

*Tortug.* Dice mui bien mi señor,  
que es orujo lo demás.

*Ana.* Mi Padre le desalienta,  
y yo le quiero alentar;  
porque halle en mi su amor señas  
de agradecida: no mas  
esta llaneza, señor,  
solo á vos bien os está:  
pero á Joseph, permitidle,  
pues que licencia le dais,  
que me hable con advertencias  
de cortés, y de galán;  
pues del modo que agradezco  
su cuidado singular,  
pronunciado con el riesgo  
que él conoce, y vos notais,  
me ofendiera en su descuido  
la confianza de hablar.

*Tortug.* Pues esto bien claro es.

*Joseph.* Que hacer pudiera un pesar,  
si así una dicha me turba!

*Tortug.* Si hemos de decir verdad,  
yo, señor, no los entiendo,  
mas ellos se entenderán.

*Jepht.* No me p-sa de que escuche  
con tanta afabilidad.

*Ana* á su primo, *Joseph.* Dichosâs  
mis peñas! *Sara.* Si el Capitan  
te casa con él, señora,

mui lindos ni tos tendrá.

*Levantanse.*

*Dentro.* Huid, Serranos, que al llano

sobervio baxando vâ  
un Leon. *Otro.* Y ácia la fuente  
desciende del arrayhân. 3. Al monte.

*Otro.* Al Castillo. *Tortug.* Esto  
se usa tambien por acá:

Leoncito, no en mis dias:  
quien fuera aora Alcoráo.

*Dentr.* No, Tortugo, á la cumbre.

*Tortug.* Quien estuvi-era yâ allâ!

*Sara.* Ven, Delbora.

*De bor.* Vamos, Sara.

*Jepht.* Oid Serranos, no huyais,

que por aquí mi valor

al encuentro le saldrá. *vase.*

*Jepht.* Y mi esfuerzo por aquí,

que así no se librará  
de uno de los dos. *Ana.* Ay triste!

*Tortug.* Pues huyamos por acá  
nosotros, mie- tras le mara:  
por lo que puede tronar,  
seguirme. *Los dos.* Vámonse. *vanse.*

*Ana.* Pues sola

(ay infeliz!) me dexais:

Joseph, el temor me vela,

*Salte Amon.*

no ay quien me ampare! *Amon.* Si ay,

que aunque mi intento era oy

á la Luna dedica r

la fiera, que á vuestro susto

de mi aliento huyendo vâ,

mejor sacrificio haré

al Dios de amor, lo que ay,

de una hermosura á una fiera;

de un bruto á una Magestad:

pues si á Cyathia le ofrecí

su tosca ferocidad,

por honor de un sacrificio,

rindiéndome al celestial

dominio de tu belleza,

sacrificio á la Deidad

de Amor, la victima heroica

de mi noble libertad.

*Ana.* No eres Amon! *Amon.* Amon era

antes de vér tu beldad.

*Ana.* Conocesme! *Amon.* De otra vez,

que t-vi, imprasas estâ

tus divinas perfecciones

en mi corazon leal.

*Ana.* Y qué intentas? *Amon.* Al acalo

de hallarte, pretendo dár



de mirarte las albricias,  
dandote seguridad,  
no solo de un bruto: pero.

*Dentro Mitil.* Amon empenado vá  
trás el Leon: por aquí  
me seguid. *Amon.* Duro pesar!

*Dentr. Jos.* No te has de defender, bruto,  
por mas que intences vibrar,  
un susto en cada nabaja,  
y un riesgo en cada puñal.

*Ana.* Feliz luerte! *Amon.* Por aquí  
me seguid. *Ana.* Antes verás  
mi muerte: librate tu,  
si acalo temiendo estás,  
que mi primo aquí te encuentres  
pues que victorioso yá  
de la fiera llega. *Amon.* Yo  
temer yo recelar?

*Sale Joseph envainando la espada.*

*Jos.* Yá segura, prima hermosa:  
pero con quien. *Ana.* estát

*Amon.* Hebreo: sino ves bien,  
conmigo, y no está mui mal.

*Joseph.* También, Amonita, vco,  
que veo tu muerte yá.

*Ana.* Ay infelice de mí!

los enojos reportad:

*Joseph,* yo no tengo culpa  
de que aquí me halle.

*Amon.* Es verdad:

pero tu la has de tener  
de que me la he de llevar.

*Salen Mitilene, y Soldadete*

*Mitil.* Adonde  
muchos cuidados  
me cuestras, Hebreo, yá.

*Amon.* El intento he de fingir  
solo por asegurar  
á Mitilene. *Ana.* Con esto  
mi riesgo emendado está:  
pero el de Joseph no.

*Mitil.* Y adonde,

*Amon,* querías llevar  
esta hermosa H-brea, á costa  
de que fuese su beldad  
causa de que tu soberbia  
vuelva á verse despreciar,  
puesta á indignas plantas, donde  
fué throno tu Magestad  
de humilde bu-lla, de pie  
groslero, y donde triumphar,  
yá que no vi de tu vida,  
mire de tu vanidad!

*Amon.* A desquitar esse ultrage,  
esse desaire á emendar,

finja así el resp.cto, quiero  
que vaya, para lograr  
venganzas: no sino engaños  
de amor, porque su beldad  
en las encendidas lumbres,  
que circundan el Altar  
de Cynthia, sea sacrificio,  
que dé honor á su beldad,  
yá que en su Padre no pude  
la osadia castigar,  
siempre de palmos, y asombros  
defendido á mi pesar:  
Llevadla. *Ana.* Ay de mí!

*Joseph.* Mui facil

esto te parecerá?

*Amon.* Pues quien lo podrá impedir?

*Jos.* Yo. *Amon.* Loco, Hebreo, estás,  
di que mi amor, sino quieres  
que te pueda replicar:

Tu, Hebreo! *Joseph* Si yo, Amonita:

*Amon.* Sabes que en mi valor ay  
esfuerzo para rendir,  
y aliento para triumphar?

*Jos.* No quiero mas que saber,

que esta Dama has de dexar,  
*Ponela detrás de sí.*

y que si otra no dexas,

es porque en mi amor no ay

mas lugar que para esta,

que ocupa mucho lugar.

*Sacan las espadas.*

*Amon.* Morirás. *Mitil.* Trophéo indigno  
es un hombre solo. *Sale Jepte.* Yá

que muerta la fiera hallé,

á mi hija vuelvo á buscar:

mas qué es esto? *Ana.* De Joseph,

vés la vida peligrar

por defenderme. *Jepte.* Ha canalla,

el Dios de Israel está

en mi fé. *Dentro.* Lleguemos todos:

*Amon.* Ahora me pagarás

tu soberbia, pues te veo.

*Jepte.* Un monte foi de metal!

*Jos.* En su socorro cargando

todo un Exercito vá.

*Jepte.* Impolsible es defenderaos.

*Ana.* Valednos Dios de Abraham.

*Jepte.* Dios de las Tribulaciones,

por vuestro Pueblo mirad.

*Atraviessa un Angel el theatra vestido de*

*negro, y vá dexando nubes obscuras.*

*Angel.*



*Angel.* Dios, Jepte, por defenderte  
del numero desigual  
de tus contrarios, al dia  
le embia esta obscuridad.

*Mitil.* El Sol le cubre de asombros.

*Salen Soldados de parte de Amon.*

*Soldad.* Toca presto à retirar.

*Amon.* Que los ampara la noche.

*Soldad.* La imprevista tempestad  
los favorece. *vanse.*

*Truenos, y relampagos.*

*Mitil.* Amon. Jepte. Ana.

*Amon.* Ha pesie al no natural  
curso de esconderse el Sol

*Jepte.* Ana. *Mitil.* Amon.

*Dentro.* A retirar. *Ana, y Joseph.* Señor.

*Jepte.* Venios conmigo. *Mitil.* Sigueme

*Amon.* Aunque à mi pesar.

*Jepte.* Mas que camino hallaremos  
en tan ciega obscuridad  
Pues nuestro peligro veis,  
valednos Dios de Abrahán.

*Pasa en una apariencia un Angel con  
una antorcha encendida.*

*Angel.* Sigue esta fumbre ardiente,  
que yá tus ojos guia,  
y en la piedad confia  
del Dios à quien te rindes reverente;

Yá Jepte vés seguro  
del soberbio Amonita,

los pasos habilita  
ázia el reparo del amigo muro,

Yá vés la luz hermosa,  
que la sombra destierra,

con que al ayre dió guerra,  
la intempestiva noche pavorosa.

Sirvate, pues, de guia  
todo, la Aurora bella,

y apagueis una Estrella  
al claro soplo en que se enciende el dia.

*Escondese la apariencia.*

*Jepte.* Y á el dia se descubrió:  
decirme, habeis escuchado,

ò visto algo? *Ana.* No he notado,  
ni visto nada. *Joseph.* Ni yo.

*Jepte.* Dos veces (ò voz?) te oí,  
sin que nadie te aya oido,

y aunque no bien te he entendido,  
que me alumbra conoci.

*Vanse.*  
*Venid.* *Ana.* Pues Joseph, no vienes?

*Joseph.* Si, Ana. *Ana.* Vi tus primores.

*Joseph.* Qué precio avrá à tus favores,  
sino le ay à tus desdeseis

Vamos. *Ana.* Obligada labo  
tu discrecion, y tu brio.

*Joseph.* Alabame el alvedrio,  
que supo hacerme tu esclavo.

*Vanse, y sale Tortugo, y Delbora.*

*Tortug.* Delbora, aun no he descansado  
de lo mucho que he corrido.

*Delbor.* Poca ventaja me has hecho,

*Tortugo.* *Tortug.* A mil leoncitos

*Delbor.* Qué bravo miedo tuviste.

*Tort.* No es miedo à fe de Judío,

*Delb.* Pues de que huiste? *Tort.* De amora

*Delb.* Qué te tienes à ti mismo?

*Tort.* No tal, sino à los leones.

*Delb.* Como? *Tort.* Como siendo niño,

me dió una leona el pecho,

que tenia muchos hijos,

y así en viendolos escapo,

librandome del peligro

de matarlos, por si acaso

es alguno mi hermanita.

*Sale 1. Vandid.* A donde está el Capitan

si sabies? *Tortug.* Yo no le he visto

desde oy al anochecer.

*Vandid.* Pues voi à buscarle. *Tort.* Digo,

y para qué, si se puede

haber? *Vandid.* Para que han venido

con sumptuoso aparato,

así hermoso, como rico,

à buscarle unos Hebreos,

que si mal no lo he entendido,

en forma de Embaxadores,

vienen, y allí detenidos,

le piden licencia. *Tort.* Y son

sus hermanos, y yo afirmo,

que si los dos me ayudais

tendrémos un rato lindo.

*Vand.* Como han de ser sus hermanos,

si por el nombre fingido

de Thesèo han preguntado?

*Tort.* Yo me fundo en esso mismo.

*Delb.* Pues qué hemos de hacer? *Tort.* Decla

tu, que yá aqui prevenido

los aguarda, y tu fingir

que eres de mis desatinos

el interprete. *Vand.* Y los otros,

que à buscar à Jepte han ido

no le han de traer? *Tort.* Y entonces,

dime, qué avrémos perdidot

*Delb.* Dices bien: pero si acaso

te conociesen? *Tort.* Me rio;

acuardate, y me verás,

*Delbora,* desconocido.



en un instante. *Delb.* Qué es esto  
Ha de llevar en los mismos vestidos,  
forma con que queda disfrazado  
ridículamente.

nunca tal figura he visto.  
*Vand.* Qué traje es este? *Tort.* Este traje  
llevaba yo prevenido  
para divertir á Ana,  
y pues no fué de servicio  
allá, y puede serlo aquí;  
sirva lo que no ha servido.  
Conoceránme aora? *Delb.* No.

*Tortug.* Pues haced lo que os he dicho,  
llanalos. *Vand.* Voi. *vase.*

*Tortug.* Y tu inventa  
disparates. *Delb.* Y tu estylo.

*Tortug.* Dellos tengo de hacer burla,  
y aun será poco castigo  
de la ingrátitud que usaron  
Salen el *Vandolero*, *Eliazar*, y los dos  
hermanos.

con *Jepte*. *Vand.* Theseo mismo  
es el que tenéis delante.

*Delb.* Y habeis de estar advertidos  
de que es *Armenio*, aunque bien  
entenderá vuestro estylo,  
y yo su intérprete soy.

*Eliaz.* Por imposible averiguo,  
que de este calle sean ciertos  
los hechos que hemos oido.

2. No puede mentir la fama.

3. Sino miente, es un prodigio.

*Eliaz.* Nosotros, señor. *Delb.* Primero  
que comencéis á decirlo,  
se usa pagar el hablaje.

*Eliaz.* No sé lo que es. *Tort.* *Salerino*.

*Delb.* Que al intérprete de *Sala*  
le deis su estipendio. *Eliaz.* El rico  
artificio de esta joya  
pague el feudo peregrino.

Dále una joya á *Delbora*.

*Delb.* Yá está en mi mano. *Tort.* Mejor  
estuviera en mi bolsillo.

*Delb.* Decid aora. *Eliaz.* Primero  
nos dá los pies compasivo.

*Tort.* *Susu*. *Delb.* Dice que le sudan.

*Tort.* *Manibus*. *Delb.* Es gran lacino,  
las manos dice que os dá.

*Eliaz.* Aunque mal, yá lo he entendido;  
pero es muy grande favor.

*Tort.* *Veitecim*. *Eliaz.* Qué aora dixot

*Delb.* Que á doblon se las beséis  
una vez, y veinte y cinco.

*Tort.* *Despachar*. *Delb.* Que despacheis  
es lo que aora ha profeguido.

*Eliaz.* Danos la mano á besar.

*Tort.* Nove laver carer eiscoor.

*Delb.* Dice, que no se ha lavado,  
y que si algo habeis traído

de presente. *Eliaz.* Los que ruegan  
vienen siempre prevenidos.

*Tort.* Toci, toci. *Eliaz.* No lo entiendo.

*Delb.* Dice, si traeis tocino.

*Eliaz.* No, que nuestra ley lo veda.

*Tort.* Polli, polli. *Eliaz.* Qué deciros?

quiere aora? *Delb.* Aora dice,

que sois muy grandes pollioor.

*Tort.* Zumo de liu zumo dehu.

*Delb.* Aora

pregunta si abastecidos

veois de vino. *Eliaz.* Nosotros

jamás lo havemos bebido.

*Tort.* Bor bor bor. *Eliaz.* Y esto qué es?

*Delb.* Es decir, que los Judios

son unos borrachos. *Tort.* Bor.

*Eliaz.* Pues en qué? *Delb.* En no beber vinos

*Vand.* El *Capitan*.

*Tort.* Acabóse. *Andando.*

*Eliaz.* Pues así os vais? *Delb.* Ofendido

de que no traigais ninguna

cosa de las que ha pedido,

se enojó, no digais nada,

que os colgará de tres pinos:

vamos á partir la joya.

*Delb.* Eso no. *Tort.* *Zarabullico*,

*zarabutiel*, *garapaño*,

*garapeño*, *garapiño*,

*pupara*, todos vosotros;

porque no comeis cochino,

*badulico*, *badulaco*. *vase*

2. Este pienso que es castigo

de nuestras culpas. *Eliaz.* Yo pienso,

hermanos, que burla ha sido.

Al paño *Jepte*, *Ana*, y *Jeseph*.

*Jepte.* Estos son, aquí esperad,

mientras su intento averiguo,

sin que me conozcan; pues

ponese una vanda por el rostro, y sale

con algunos *Vandoleros*, quedando

al paño *Jeseph*, y *Ana*.

de esta vanda prevenido

vengo á este fin. *Eliaz.* Este si,

que debe de ser el mismo

*Theseo*; pues nos informa

su gravedad, y su brio.

*Ana*, señor, ofrida el enojo,



y rebelos benigno.

*Joseph.* Mira que son tus hermanos.

*Jepte.* Alevos, y fementidos.

1. Pero el rostro trae cubierto.

*Jepte.* Decid, los que haveis venido de Israel, vuestra embaxada.

B. Sin darte por entendido del pasado engaño, puedes hablar, segun imagino.

*Jepte.* Theseo es quien os pregunta.

*Eliaz.* Como traes escondido el semblante, y es señal de no mostrarle benigno à nuestros ruegos, dudaba si gustarias de oirlos. *Jepte.* Ha crueldes!

tengo bastante motivo: *ap.*

pero así oiros podrè.

2. Eliaz, qué estàs remiso?

*Eliaz.* Salve, Varon generoso,

salve, Capitan invicto,

de cuya gloriosa fama

el ayre es corto distrito:

el gran Pueblo de Israel,

terror un tiempo, y castigo

de las Barbaras Naciones,

aquel que tuvo por hijos

Patriarchas, y Prophetas,

aquel de quien Dios fuè amigo:

temeroso yà, y cobarde

al azote prevenido

del Amonita soberbio,

sin defensa, y sin Caudillo,

de su estrago està esperando

el ultimo parahismo:

pues quando comienza Dios

à declararse ofendido

de las culpas de los hombres,

es legn embraverido,

que solo se satisfice

con los pestreros gemidos.

El Pueblo de Israel, pues,

yà infelice, y desvalido

de tus gloriosas hazañas

informado, te ha elegido

por su Juez, y Capitan,

por su defensa, y su aylo,

y en muestra del omnages,

que te jura, y del carino

con que à tu mano sugeta

de su gobierno el dominio,

te representa en nosotros

su vassallage rendido,

Dos Españoles caballos,

tan de un color, tan de un brío,

tan de unas propias señales,

tan de un movimiento mismo,

que aun de la imaginacion

formados fueran prodigios:

pues à una accion destinados,

son de un vientre productores.

Con esto, y con otros dones,

tan extraños, como ricos,

de Sion, Theseo heroico,

embidados à ti venimos;

admite el honroso cargo,

gran Theseo, en beneficio,

de los Hebreos, veràs

los que aora estàn remissos,

ollados con tu favor,

denodados, y atrevidos

à la emulacion gloriosa

de tus alientos invictos,

veràs que si los amparas

sojuzgan al atrevido

Amonita, y que en el Mundo

no halla su valor distritos,

que vencer, esto à tus plantas,

*De rodillas.*

por todo Israel pedimos,

esto es lo que te rogamos,

y à esto, Theseo, venimos.

*Jepte.* O gran Dios! *Ana.* Temiendo estol

su respuesta, *Joseph.* No imagino,

que se ha de querer vengar

*Jepte.* *Ana.* Està mui ofendido.

*Jepte.* De donde sois? *Eliaz.* De Galaad.

*Jepte.* Que sois en lo parecido

hermanos juzgo. 2. Si somos.

*Jepte.* Sois mas? 3. Otros tres.

*Jepte.* Haçampios! *ap.*

no mas de otros tres: *Eliaz.* No, que otro

à quien esse nombre dimos

era hijo de indigna madre.

*Jepte.* Mucho hago si me reprimo: *ap.*

à donde està? *Eliaz.* De nosotros

le arrojamus desvalido.

*Jepte.* Y vive! *Eliaz.* Dicen que si,

entre Sydonios, y Tyreos;

soñabamos muchas veces

todos, que à sus pies rendidos

nos estamos, y el temor

de vér acto tan indigno,

aun en sueños, de apartarle

fuè nuestro mayor motivo.

*Jepte.* Y conoceriste adra



si le véis *Eliáz*. Será preciso.  
*Jepte*. Miradlo bien. Los 3. Quien lo dudat  
*Descubrese.*

*Jepte*. Pues veisle aquí fumentidos  
 traidores, falsos, crueles.

*Salen Joseph, y Ana.*

*Ana*. Señor *Joseph*, Señor 77

*Ana*. No á mis Tios  
 trates con esa crueldad:

tén piedad del afligido  
 Pueblo. *Joseph* Reporta las iras.

*Salen Tortugo, y Delbora.*

*Tortug*. A lindo tiempo venimos.

*Delb*. Con el susto olvidarán  
 la burla. *Eliáz*. Apenas respiró!

2. Sin mi esto!

3. Sjo alma aliento!

*Jepte*. Mirad, barbaros, indignos  
 hermanos, como el gran Dios,  
 á quien tenéis ofendido,  
 de los acasos de un sueño  
 supo sacar un prodigio.

Yá estáis, á mis pies, alevés,  
 y es bien que blafone alvivo  
 de veros á ellos, pues  
 tan claramente averiguo,  
 que explica su voluntad

Dios, en que os vea abatidos.

*Eliáz*. Tyrano sus nuestro error,  
 sea grande nuestro castigo,  
 vengate en nosotros: pero  
 no es nuestro Pueblo afligido.

Los 2. Ten clemencia, hermano *Jepte*.

*Eliáz*. Erramos. *Ana*. Yo, Padre mío,  
 á vuestros pies con mi llanto,  
 con mis pladosos suspiros,  
 os pido el perdon por ellos.

*Jepte*. Mirad á quien, enemigos,  
 ofendisteis; ved á quien  
 arrojasteis, vengativos,  
 y notad la diferencia

que ay de los endurecidos  
 pechos vuestros, á los ruegos  
 de quien haveis ofendido:  
 pues la que allá despreciasteis,  
 es la que aquí os dá su abrigo.

Por tí, *Ana*, los perdono,

y *Joseph* segundo miro,

que en el campo me recedís,

y me adoráis en Egypto.

*Joseph*. Yo, señor, te lo agradezco,

*Tortug*. No era mejor sacudílos

las tunicas de badanas.

con sendas matas de pino?  
*Jepte*. Qué aguardáis, si perdonados  
 estáis, *Eliáz*. Que aceptes pedimos  
 la defnta de Iraël.

*Jepte*. Esto no. gima ofendido,  
 pues de sí me arrojé ingrato,  
 quando infelice mendigo,  
 no hallé piedad en ninguno.

*Eliáz*. Ay de tí! Pueblo abatido.

77 *Joseph*. *Jepte*. *Ana*. Padre.

*Tortug*. Lio. Los 3. Hermano.

*Todos*. Acepta el cargo benignoo.

*Jepte*. No le he de aceptar, en tanto,  
 que este peñasco partido  
 de sus entrañas, no arroje  
 accentos que hablen conmigo,  
 para saber si Dios gusta.

*Abrese una peña, y aparece un  
 Angel dentro.*

*Angel*. Yá *Jepte* estás convencido,  
 acepta el cargo, que Dios  
 lo manda. *Chirimias*.

*Jepte*. Nada replico  
 á su voluntad Divina.

*Unos*. Rato aslombrol *Cierrase la peña*.

*Otros*. Gran prodigio!

*Tortug*. Vamos por este presente,  
 pues que yá somos amigos,  
 y partamosle. *Jepte*. De todos  
 ha de ser el beneficio:  
 toca á marchar. *Tort*. Vamos todos.

*Jepte*. Yá, señor, voi á servirte,  
 y á vos, Pueblo, á defenderte,  
 con Dios, de tus enemigos.

JORNADA TERCERA.

*Tocan á marchar, y dice dentro Tortugo.*

*Tort*. Marchen en orden, pacie á los villoños  
 iguales, como sacas de madroños:  
 piensan que el Militar es partir perast  
 Digo. son flautas de organo, ó hilerast  
*Delb*. Palle, señor Sargeúto, y no se  
 aslombre.

*Dentro Jepte* Haced alto, Soldados, en el  
 llano,

y palle la palabra. *Tort*. No me allano,  
 porque, en fia, no es moneda que se labra,  
 hagan dinero, y palle la palabra.

1. Hagan alto. 2. Hagan alto.

*Tort*. Yá está hecho.

*Salen marchando Jepte, Ana, Delbora,  
 Sra, y Soldados.*



**Jepte.** Y yo de la obediencia satisfecho,  
que si obedientes son, pocos Soldados,  
importan mas que muchos desunidos;  
porque no ay Generales esforzados,  
si les falta el primer de obedecidos;  
y así siempre tendré por acertados  
à los que amados sean, no temidos,  
que hace la buena ley muchos atentos,  
y no ay pocos Soldados bien contentos:  
desde aqui has de volverte, Ana querida,  
luego que la noticia que aguardamos  
traiga tu primo. **Ana.** Pena bien sentida  
de mi dolor serà la que esperamos.

**Jepte.** No haces bien de quedar enternecida.

**Ana.** Como no si una vez nos apartamos:  
vos à lidiar, y yo à llorar mi pena.

**Jepte.** Como no? como Dios es quien lo  
ordena:

**Ana.** Cumplase su mandato soberano,  
padre, que no lo impido, aunq lo siento:  
porque este natural afecto humano  
no passa de los limites de atentos:  
primero es Dios, que mi dolor tyrano:  
pero es despues señor, mi sentimiento:  
sirvase Dios primero, y luego sienta  
quien ve q en vos la vida se le aumenta.

**Jepte.** Si pudiera saltar, por no dexarte,  
al aplauso mayor, hija, saltara,  
solo por el consuelo de mirarte,  
los Imperios del Mundo despreciara,  
mas como en esta ausencia tiene parte  
el servicio de Dios, no me repara  
de apartarme de ti lo que te quiero,  
que Dios, como dixiste, es primero.

**Tort.** Yo, señor, quedatè con Ana bella,  
y dale à otro qualquiera la alabarda,  
pues de nada me sirve à mi tenella,  
que es para mi lo mismo que una albarda:  
ella me ha de matar, y yo con ella  
no he de matar à nadie, porque es tarda  
mi colera, y yà tengo à sus posturas  
en los dos ombros sendas mataduras.

**Jepte.** Site creyera, al punto te privara  
del honroso exercicio que te he dado.

**Delb.** Las burlas no han de ser, si se repara,  
de modo q se afrente un hombre honrado.

**Tort.** Yo hablo muy de veras, y no hablara  
de burlas en negocio tan pesado,  
lo que al chancero à mi me ha sucedido,  
que quando habla de veras no es creído.

*Un Clarin dentro.*

**Jepte.** Señal es de q ha llegado à salvamento  
mi sobrino al Exercito, con tanto

de su ventura estoi, mi Ana hermosa,  
que à la que fuè, es empresa peligrosa.

**Tortug.** Si à mi me la fiara,  
yo sè que mucho menos me esperarà,  
que à su sobrino. **Jepte.** Pues de que maneràt

**Tortug.** Porque luego al instante me volviara,  
si vèr al enemigo. **Jepte.** Per què?

**Tortug.** Porque no puedo mas conmigo.

**Delb.** Esto te escucho?

**Jepte.** Què en fin eres cobardel **Tort.** Pero muchos

**Ana.** De que acierte à servirte, y à obligarte,  
**Joseph.** estoi contenta.

**Joseph.** En cada parte *Marcha.*  
de las no pocas, que mi à mor le cuenta  
titan muchos primores mi sobrino.

*Sale Joseph, vestido de pie'es.*

**Joseph.** Feliz, señor, quien à tal tiempo vino,  
que en tu labio aya hallado su memoria.

**Jepte.** Pues no es tu mayor gloria  
vèr en mi tus aplausos repetidos,  
sino tu nombre de Ana en los oidos.

**Joseph.** Mi nombre escucharia,  
porque tu voz, señor, le repetia.

**Ana.** Aunque no le dixera,  
mi cuidado le oyera,  
que merece cuidado  
valor de quien mi padre està obligado.

**Delb.** Un poco mas, que puede no entenderte.

**Ana.** Harto, D. Jhora, digo de esta suerte.

**Tortug.** Que cuidado le custas no has oido?

**Joseph.** Y à oi que soi dichoso. **Tort.** Ha coprenido  
amante, en quien la riza no se pierde,  
cevada, que dà muermo tanto verde.

**Joseph.** Lleguè al campo, señor, como mandaste.

**Jepte.** Ya tu voz esperaba.

**Joseph.** Pues por què la estorvastet

**Jepte.** Porque modo no hallaba,  
viendo que proseguia  
de decir, el placer con que la oia.

**Joseph.** Deberè al hado mucho *ap.*  
si así Ana me escucha. **Ana.** Así te escucho.

**Joseph.** De la dudosa noche apadrinado,

obedeciendo el orden que me diste,

y de mi valor solo acompañado,

en el barbaro traje que me viste

partì à reconocer el campo ollado,

que à ti, y à Dios rebelde se resiste,

si que mi intento impidan los temores

de pisar sombras, de lidiar horrores.

Nunca el numero viò tantas legiones

como las que el Exercito contiene,

barbara muchedumbre de Naciones

su forma Babylonica contiene,



desmesurado vulgo de facciones,  
 quantas á tanto cuerpo le conviene,  
 trae Amon, en caballos, y en Infantes,  
 sin la murada copia de Elephantes.  
 Supo tu cercania, y prelurolo,  
 levantando la marcha, parecia,  
 al son del instrumento belicoso,  
 que la mitad del Mundo se movia:  
 ó que embuelto en el seno polvoroso,  
 que de la huella el suelo despedia  
 de movediza tierra, sin asiento,  
 gruesa muralla le formaba el viento.  
 Tan cerca está, que puede ser oido,  
 y esto pudiera ser mas apartado,  
 segun es el rumor con que ha movido  
 el idolatra Pueblo dilatado:  
 hallere de tu esfuerzo defendido,  
 y del favor de Dios acompañado,  
 que si Dios no te assiste, á su violencia,  
 no ay que esperar humana resistencia.  
 No porque desconfio, de esta fuerte  
 hablo, Jephé, sino por advertirte,  
 que á mi no me dá horror ninguna muerte,  
 ni aspiro á mayor gloria que á servirte:  
 con animo constante, y pecho fuerte  
 en los asombros me verás seguirte,  
 y seguirte no mas lo haré con arte,  
 por no ofenderte con adelantarte.  
 Jephé. Llegá á mis brazos, sobrino,  
 que me has dado, te prometo,  
 un mui buen rato. Tortug. Qual es  
 malo, si este rato es bueno?  
 digo, quantos Amonitas  
 tocarán á cada Hebreo,  
 á tu parecer, señor?  
 Joseph. Segun yo presumo, ciento.  
 Tortug. Pues los ciento que me tocan,  
 se repaitan al momento  
 entre los demás, que yo  
 hago dexacion del puesto:  
 y así, aqui está la alabarda.  
 Joseph. No hagas caso de este neclo.  
 Tortug. Si hagas tal, y haga usted caso,  
 que no sol para Sargento.  
 Joseph. Calla. Tortug. Mira que mira.  
 Joseph. Yá mi ventura esto viendo.  
 Delb. No aparta de ti los ojos.  
 Ana. Es sobre galan atento.  
 Jephé. Si tan cerca llega Amon,  
 prevenidos, y refueltos  
 nos halle, nuestra ostia  
 vea antes que nuestro esfuerzo.  
 Salgamos á recibirle.

y aunque sea tan soberbio  
 el numero de sus huestes,  
 vea que no le tememos:  
 pero para esto, hija,  
 importa que vuelvas luego,  
 á Masfa, y en su muralla  
 te guardes de los sucesos  
 contingentes de la guerra:  
 porque si ay alguno adverso,  
 no resulte contra ti.  
 Ana. Mira que es tuyo mi aliento,  
 y que me embias, señor,  
 al dilatado tormento,  
 de recelar tu peligro  
 donde está la de mi esfuerzo:  
 vean en mi los rebeldes  
 á Dios, el estrago fiero  
 de su castigo, mi mano  
 sea el airado instrumento,  
 que veague á Dios: un caballo  
 me dad, cénidme un acero,  
 para que en mares de sangre:  
 Jephé. Ana, Ana mia, qué es esto?  
 Ana. Arrebatarme el impulso  
 de fiel á Dios lo primero,  
 y luego el de ameros. Jephé. Hija,  
 tu has de vencer con los ruegos,  
 no con las armas, á Masfa,  
 parte, y allá en el silencio  
 de las horas, quando nada  
 pueda divertir tu intento,  
 ruega á Dios por la victoria  
 de su desvalido Pueblo,  
 para que rogando tu,  
 y yo lidiando, aplaquemos,  
 tu los enojos de Dios,  
 yo el furor de sus opuestos.  
 Tortug. Mejor es, si te parece,  
 que esta alabarda le demos,  
 y quedese acá, que tiene  
 bravo arge para Sargento.  
 Jephé. Despidete de tu Primo,  
 y tu parte á Masfa, presto  
 en tu compañía. Vand. Mucha  
 finciera, que de este riesgo  
 me apartaras, si pensara  
 no volver, Jephé. tan presto,  
 que sin faltar á servirte,  
 no me eche el peligro meaos.  
 Ana. Mira, Joseph, por mi vida,  
 y pues ves que yá no puedo  
 sin ti guardarla, el cuidado,  
 me paga con el desvelo.

Tortug

C 2



*Torr.* No entiendes estos

*Joseph.* Si, y no.

*Torr.* Esto es lo q̄ yo no entiendo.

71 *Joseph.* En quanto fuere servirme, me hallaràn, señora, atento, montes de dificultades, porque si nada deseo, mas que servirme, vencer en tu servicio prometo,

17 quantos imposibles quieran

11 oponerse á mis deseos.

*Ana.* Lo que te digo es, que mires

por mi padre.

*Joseph.* Y lo que entiendo,

es esto. *Ana.* No mas

*Joseph.* No mas.

*Ana.* Pues tambien, primo, te ruego que por tí mires. *Joseph.* Aora

lo harè, que aora lo entiendo.

*Tortug.* Y tu que me ruegast

*Delbor.* Yo,

Tortugo mio, te ruego, que vuelvas peñi quebrado.

*Tortug.* Cosa es que vale dinero, y si me descuido un poco,

te podrè servir en esto!

*Septe.* Parte hijas

*Ana.* El Dios de Abraham

te vuelva como deseo

á mis ojos. *Septe.* Victorioso

volver hija á ellos pienso,

pidéselo á Dios. *Ana.* Si harè,

*Joseph.* dète Dios esfuerzo.

*Jos.* Bien, prima, le he menester,

para el cuidado ea que quedo.

*Septe.* Hija, no nos enternezcas.

*Torr.* No haga, señora, pucheros,

sino una olla podrida,

y tanto, que traiga dentro

pies de puerca: pues la ley

nos veda los pies de puerco.

*Ana.* A Dios Padre, á Dios *Joseph.*

*Septe.* Llevete con bien el Cielo.

*Arrodillase.*

*Ana.* Dame primero la mano.

*Septe.* De obediencia eres exemplo:

la bendicion del Señor

te caiga: yá me enternezco.

*Apartase Septe.* y levántala

*Joseph.*

*Ana.* Muerta vol. *Joseph.*

11 *Joseph.* Sin alma,

71 adorada prima, quedo:

*Tortug.* Ten partida aquella joya

para la vuelta. *Delb.* Y el precio

te gastarè en dos muleras,

por si vuelves como espero.

*vanse.*

*Septe.* Fuele. *Joseph.* *Joseph.* Si señor 11

*Septe.* Que recele, te prometo

alguna demonstracion

de lo mucho que le quiero.

11 *Joseph.* Dígalo mi oculto llanto. 7

*Tortug.* No nos dás algun refresco!

*Septe.* Haz. *Joseph.* dár el pregon,

que manda la ley, atento,

á que pueda retirarse

el que no tuviere esfuerzo

para lidiar, pues mejor

será que menos llevemos,

que no que llevemos mas,

si los hemos de hallar menos:

fuera de que aquí es mejor

dexar los cobardes, puesto,

que allí son muy peligrosos,

respetto del mal exemplo;

pues quando huyen los malos,

desaniman á los buenos.

*Torr.* Seis milteramos, poco ha,

y yá somos uno menos.

*Septe.* Y esse quien es!

*Tortug.* Yó, señor.

*Septe.* Sobrino, ve á lo que ordeno,

antes que cierre la noche,

para que en amaneciendo

demos en nombre de Dios

la batalla, que yo quiero

suplicarle, que con ojos

benignos mire su Pueblo;

y así lo haced todos, hijos,

á Dios rëcurrid atentos,

que si Dios vâ con nosotros,

nada que temer tenemos.

*Joseph.* Ven, Tortugo, á obedecerte

voi. *Torr.* Y yo á vér si puedo

trocar mi miedo por otro,

que sea un poquito menos.

*Vanse todos, y queda Septe.*

*Septe.* Solo, señor, he quedado,

porque ningun pensamiento

de vos aparte los míos,

y en vos mi espíritu puesto,

el vuestro sobre mí llamo,

que fortalecido espero

de vuestro espíritu, daros

la victoria que desco.

*De rodillas.*

Infundid valor en mí,

para que de los soberbios

tyranos que le persiguen,

libre. Señor, vuestro Pueblo;

y si de mí algun servicio

os pudiere ser acepto,

inspiradme vos qual sea!

porque junto con mi ruego,

luba á pediros, Dios grande,

para vuestro honor mi esfuerzo.

*Baxan dos Angeles con una Paloma*

*en medio que se pone sobre Septe.*

*Angel.* Ofrece, Septe.

*Septe.* Tres veces,

voz escuché tus accents,

y aunque ignoro de quien eres,

lo que dices comprehendo.

*Ang.* Sacrifica á Dios. *Septe.* Si harè,

y puesto que yá me entero

de su voluntad, á Dios

sacrificarle prometo,

con inviolable palabra,

de mí casa lo primero,

que á recibir me faltare,

si á mi casa feliz vuelvo

con victorias; porque sea

senal de agradecimiento,

en su Altar el sacrificio,

que le votan mis afectos.

*Angel.* Dios la palabra te toma,

cuyo espíritu supremo

está en tí.

*Angel.* 2. Lidia animoso,

que Dios te llena de esfuerzo.

*Vanse, y levántase Septe.*

*Septe.* Qué nuevo vigor es este!

qué fortaleza! De nuevo,

mi corazon, todo el Mundo,

segun oßido me sento,

no basta para oponerse

á mí: solo Dios Eterno,

pues el voto os revalido,

no me acorteis el aliento,

q̄ yo, en vuestro nombre, al pun-

que el Sol refucite bello, (to,

pondré á mis pies la soberbia

de vuestros contrarios fieros.

*Vase, y sale Mitilene.*

*Mitil.* Amon, Amon: desta suerte

huye de los dos tu vida!

como al sangriento homicida

no lo dá mi valor muertet

*sguar-*



aguarda, mi triste aliento.

*Sale Amon.*

*Amon.* Mitilene bella,

de qué hace tu querellat

qué ocasiona tu lamentot

*Mit.* Vives, ó eres sombra fría?

*Amon.* Si yá esto de ti olvidado,

en sombra me avrá mudado

la infelice suerte mía.

*Mitil.* Alientas?

*Amon.* No del temor,

que yá tu olvido me ha dado.

*Mit.* Qué sueño, Amon, tan pesado!

*Amon.* Habla.

*Mitil.* Me estorva el dolor.

*Amon.* Cobrate.

*Mitil.* Es mi pena mucha.

*Amon.* Nace de tus falsos zelot

*Mitil.* Mayores son mis desvelos.

*Amon.* R. fíeremelos. *Mit.* Escucha:

En el lecho, esposo mio,

olvidando los tumores

marciales, apenas daba

mi medio sér à la noche,

quando la memoria sola

refucita mis dolores,

si ora este estrago hace,

mira lo que haria entonces.

Aprisionada la vida

finalmente al lazo torpe,

que rompiendose es ensayo

de la voz que no se rompe:

dada al penoso sosiego

de la libertad disforme;

que pretenden los sentidos

sepultados en prisiones,

estaba à tu lado, ay triste!

quando hecha plaza de horrores:

la idéa en fanesta sombra

tu tragedia me propone.

Miréte ( sin mi lo digo )

entr e coemigas Legiones,

desalentado el valor,

la ossadia desconforme,

la vida sin esperanza,

y à los enemigos golpes,

las venas con poca sangre,

los ojos con mucha noche,

desfigurado el semblante,

y borradas las facciones,

te vió mi desdicha, tanto,

que fué menester, que apoye

mi cabeza à mis ojos,

q' eras tu aquel tronco inmovil,

pues lo dudara, à no oír

de mi corazón las voces.

Sobre ti arrojada daban

mis lastimosas pasiones,

llantos doloridos, ayes

amorosos, y veloces:

Pues como Leona, al vér

que los hijos le proponen

despedazados, las iras

de sangrientos cazadores,

que à follozos turba el llano,

que à que xas allusta el monte,

procurando en sus gemidos,

que nuevo sér les informe.

Así yo mas amorosa,

y así yo fiera mas noble,

con suspiros intentaba

renovar inspiraciones:

Y à veo, Amon, que fué sueño:

pues me hablas, y me oyes,

veo que fué phantasia

de femeniles temores,

y veo que vives: pero

si en el gentilico orden

ay sueños, que por verdades

se temen, y se conocen:

no desprecies la advertencia

de la amenaza, disponte

à no buscar el peligro,

porque el bado se derogue:

mira que ay Deidad que manda

sobre los eternos Dioses,

y que esta temo que sea

el Dios de los Esquadrones,

que acaudillan los Hebreos.

*Amon.* Cobrate, Mitilene,

y considera que tu pena tiene,

por lo que la has creído,

razon, no de sentir, de haver

sentido:

tu hermosura concierta,

teme dormida, pero no despierta:

pues si como aora puedo

asegurarte del injusto miedo

de esta necia quimera,

tu sueño antes supiera,

le mandára à tu sueño mi ossadia,

porque aun en phantasia

mi valor no ultrajára,

q' tropheos soñára, ó no soñára.

Yo morir à las manos (nos:

de Hebreos vilesifueron sueños va-

yo morir? vive tu lo que yo viva,

y al Phenix vencerás la edad ajiva.

Otra cosa creí que recelabas,

quando escuché las voces que me

dabas:

y yá se muestra el día

en que verás la falsa profecía,

de tu temor, el susto te agradezco,

aunque no te merezco

el credito que has dado

contra mi pundonor à tu cuidado.

Toca al arma, que así de intento

mudo,

mi Dios es mi valor, y yo mi

escudo.

*Caxas dentro.*

*Dentro Sept.* Atma Iraclitar.

*Dentro Ptolom.* Arma.

*Dentro Unos.* Guerra.

*Dentro otros.* Guerra.

*Sale Ptolomeo.*

*Ptolom.* Qué haces Amon valeroso

quando el coemigo vano,

por la cumbre de este monte

vista al Exercito ha dado?

*Amon.* Qué dices! pues puede ser

que aya tan desalumbados

hombres barbaros, que quietan

aprefurar su fin tanto?

*Ptolom.* Bien podrás vérlo, si miras.

*Amon.* Qué gente tract

*Ptolom.* Un cerrado

Elquadron, y aunque pequeño,

en las señas esforzado.

*Amon.* Tan pocos vieneat me pesa

por Jupiter soberano,

por Mitilene divinas

pues quando mi heroico brazo

descaba todo un Mundo

para fulmsnar estragos,

es forzoso que à tropheo

tan vil, quede avergonzado.

Teme aora, Mitilene,

de tu sueño el sobrefaltos:

mira si trae buen principio

de mi tragedia el presagiot

*Mitil.* A nadie estará mejor,

Amon, que aya sido engañot

mas vuelve, que yá en el monte

se descubren tus contrarios.

*Amon.* Por darte gusto me expongo

al disgusto de escucharlos:

*Ptolomeo.*

*Ptolomeo.*



*Ptolom.* Qué me ordenas?

*Amon.* Que pongas mucho cuidado si aquella Hebrea encontrases en el enemigo campo, de no ofendella, sino de prenderla.

*Ptolom.* Yo me encargo de servirte. *Caxas*, y descubrese en el monte

*Jepte*, *Joseph*, *Eliazar*, el *Vandolero* primero, y *Tortugo*.

*Jepte.* Numeroso Exercito! *Tort.* Temerario.

*Jepte.* Pero Dios vá con nosotros.

*Joseph.* Azia este vecino llano se vé gente dividida del graesio. *Tort.* Si rân acaso los que se nos escuñeron luego que oyeron el vando.

*Eliaz.* No serán sino Amonitas.

*Jepte.* Pues yo determino hablarlos por si en uno lograr puedo el vencimiento de tantos.

*Joseph.* Qué intentas?

*Jepte.* Veráslo agora: Los que perseguís ofendos el Pueblo de Dios, decidme, si entre vosotros acaso está Amon?

*Amon.* Si está, caduce que de mi aspecto informado, antes que de mis palabras pudieras estár. *Jepte.* Ya caigo en que eres Amon no solo, por que conocete alcanzo, sino porque esta soberbia no puede ser de otros labios: conocéme! *Amon.* Si, y aprisa haré que veas anciano, que de este Dios, á quien debes tus alienos mal fundados te fias sin fundamento, siendo tu, y todos esclavos de Mitilene, que así se lo ofreció mi cuidado, y le lo espero cumplir dentro de mi breve plazo,

*Jepte.* En qué te fundas?

*Amon.* En solo este azero, y este brazo.

*Jepte.* Qué en fin eres tan valiente idolatra!

*Amon.* Si, Hebreo, tanto

## Cumplir á Dios la Palabra.

*Jepte.* Pues si tan ofiado eres, como dices, remitamos á los dos esta batalla, porque no petezcan tantos.

*Amon.* Y qué trophéo lograrán mis generosos aplausos en matar, á quien su muerte trae tan segura en sus años?

*Jepte.* Pues con migo acepta el duelo, si en tu temor no has hallado de mancebo la disculpa, como en *Jepte* la de anciano.

*Amon.* Baxad todos porq' el tiempo en palabras no perdamos, á ver, si como en la cumbre, sois valientes en el llano:

sino el lusto de mirarme descendel, que os dexo el passo libre, y á todos seguro, hasta que estéis acá baxo, sigueme. y á arma toca.

*Mitil.* Los Dioses quien tu brazo.

*Ptolom.* Toca al arma. *vans.*

*Dentro Amon.* Ea, Amonitas, este es el dia esperado.

*Ván baxando.*

*Jepte.* No te retires. *Amon,* que no lo necesitamos para baxar, á pesar tuyo, y de todo tu campo.

*Dos.* Dios vá con nosotros, arma, mueran de Dios los contrarios.

*Vanse sacando las espadas, y tocan al arma, y quedase solo Tortugo.*

*Tort.* Mueran mui en hora buena: pero yo que no los mato en este arbol, mientras mueren me pienso poner en salvo;

*Subese en un arbol,* y ver delde aqui el successo pues esboi acomodado, y el que por aqui passare ha de llevar sartenezazo.

*Saca la espada.* *Caxas*, y ruido de batalla. *sale Joseph,* retirando á *Ptolomeo,* y otros.

*Joseph.* Nuestra ruina veréis, á mi valor, *Ptolom.* Aunque rayo por azero esgrimes, Joven, verás tu muerte á mis manos.

*Tort.* Este se me acerca mucho,

y ha de llevar sartenezazo. *Dáse.*

*1.* Muerto soi. *Tortug.* Ponte ana bizma. *Joseph.* Temed, cobardes, mi brazo.

*Dentro.* Victoria por Israel. *vans.* *Tortug.* Y á puedo baxarme: malo, que viene otro, y no es Hebreo, mientras passa pido arbol.

*Sale Amon herido en el rostro.* *Am.* Qué es esto Dioses pues como yo de mi sangre bañado! *Sale Mitilene.* *Amon.*

*Amon.* Y á no soi Amon, sino un miserable estrago de la desdicha. *Mitil.* Deshechos los tuyos? *Amon.* Y á lo reparo; ya veo que á los Hebreos vale mas valiente brazo que el mio, pesie á los Dioses, que su poder sugetaron.

*Mit.* Sigueme. *Am.* A pesar del hado he de cobrarte la vida, para vengar mis agravios. *vans.*

*Dentro Jepte.*

*Jepte.* No huyas. soberbio Amon, que de mi valiente brazo no te ha de librar la fuga con q' el monte has penetrado.

*Dentro Amon.*

*Amon.* No huyo. cobarde Hebreo, llega, pues blasonas tanto á vengarme con tu muerte de la traicion de mis hados.

*Descubrese peleando en lo alto.*

*Jepte.* A quien vengare de ti, será á Dios: despedazado baxa á que esse valle sea de tu tragedia teatro.

*Dentro.* Victoria por Judá.

*Vase Jepte, y baxa despeñado Amon.* (salso)

*Amon.* Ha pesie los engañosos, los Dioses; esperame, Hebreo: pero y á muero tabiando: *Mitilene.*

*Muere, y baxa Tortugo.*

*Tort.* El se encamieoda á bué santo, yo baxo á ver si traerá en las saltriqueras algo.

*Dentro.* Victoria, victoria.

*Jepte.* A Dios.

*Salen Joseph, Eliazar. Jepte, Soldados, y Mitilene.*

Gémos



démos las gréelas de tantos  
favores. *Miril.* Ay infelice!  
*Desmayase.*

qué vén mis ojos *Tort.* Desmayos:  
pero hace biens porque no  
alarguemos mas el passé.

*Retiran à Amon, y à Mitilene.*

*Jepte.* Cuidad de esta Dama todos,

y las riquezas juntando  
del campo vencido, dad,  
la mitad á los Soldados,  
y la otra mitad á Dios,  
del blasón que nos ha dado:  
tu llevale á Ana esta nueva,  
y dile que tras el parto  
á la ligera vosotros  
haciendo lo que os encargo,  
me seguiréis, que á tí quiero,  
por el honor que has gozado  
premiarte. *Jos.* Pues sea el premio

*Jepte.* Ya sé el q̄ quieres, muchacho,  
en verdad que lo mereces  
por el valor que has mostrado.

*Tort.* Con la parte que me toca,  
tén, señor, mucho cuidado.

*Joseph.* Dile á Ana lo que has oido.

*Jepte.* Parte tu, y dame un exballo.

*Tort.* Por las dos nuevas que llevo,  
buenas albricias aguardo. *vase.*

*Todos.* Seguiremos te en haciendo,  
lo que nos has encargado. *vase.*

*Jepte.* Ya yo, señor, á saber  
voi, pues, á mi casa parto,

á quien tengo de ofrecerte  
por el honor que me has dado.

*Vase, y sale Ana, y Delbora.*

*Delb.* Tu extraña melancholla,  
no puede tener razon.

*Ana.* Con señas el corazon  
me assige, Delbora mia.

*Delb.* No siempre, como sabemos,  
dice el corazon verdad.

*Ana.* Nunca miente la lealtad,  
que habla con tantos extremos.

*Delb.* Verás como engaño ha sido  
tu susto; pues mi señor  
ha de volver vencedor.

*Ana.* Y si volviere vencido?

*Delb.* Como vuelva, mal previene  
lo que te hace padecer,

que entonces podrás tener  
esta pena que áora tienes.

*Ana.* Y bno vuelve, ay de mí!

*Delb.* Y si el Cielo se cayesse,  
y debazo nos cogiesser

*Ana.* Qué harémos, entonces, di

*Delb.* Aguantar, y rebentari  
harémos sin resistir,

y vivir hasta morir,  
que matarse, es acabar:

pero como de tu primo  
tampoco te has acordado?

*Ana.* Nunca á Joseph ha olvidado  
el amor con que le estimo.

*Dentro Tortug.* Ha de casar

*Ana.* Mira aprissa,  
quien es, Delbora. *Tort.* Ha de casar:

ay quien dè albricias á un hombre  
que trae, de correr con gana,

molido aquello que está  
debazo de las espaldas?

*Ana.* No es Tortugot

*Delb.* Si señora,  
y pide albricias. *Ana.* El alma  
le las previene.

*Sale Tortugo.*

*Tortug.* Pues vengan,  
ó si no, no hablo palabra.

*Ana.* Toma mis brazos en tanto:  
y mi padre? *Tortug.* Victorioso

de las enemigas armas,  
viene en seguimiento mio:

pero de Joseph no hablast

*Ana.* Como quedat

*Tort.* Muerto. *Ana.* Ay triste!

*Tort.* Digo de tu ausencia larga,  
y de tu amor. *Delb.* Que despacio

el picaronazo habla.

*Tort.* Vengo cansado, qué quieret  
*Delb.* Viste ya como eran vanas  
tus tristezas?

*Ana.* Ya lo he visto,

y pues que solemnizaba  
la tristeza con lamentos,

justo será que les haga  
fiestas á mis alegrías:

prevén tu toda la casa,  
y con musicas, y bailes

celebre mos la llegada  
de mi padre. *Tort.* Pues ya Negra.

*Delb.* Sara, ha doncellas!

*Sale Sara, y las demás con instrumentos.*

*Sara.* Quien llama?

*Canta Delb.* Vaya de bayle,  
vaya de fiesta, vaya, vaya.

*Ana.* Dexad que yo la primera  
cante á mi padre alabanzas,

y en recitiendole yo,  
saldréis todas. Vaya, vaya.

*Bayl. y cant. Ana.* En hora felice  
de infieles Esquadras,

llegue victorioso  
á los ojos de Ana

el valiente Hebreo  
honor de su patria,

donde le reciban,  
musicas, y danzas.

Vaya de alegría.

*Dentro.* Vaya, vaya, vaya.

*Vá sabiendo Jepte, y viendo á Ana  
se pone el lienzo en los ojos.*

*Jepte.* Ay infelice de mí!

que la que he visto es mi Ana.

*Salen todos cantando, y bailando.*

*Canta Ana.* Vaya de alegría.

*Todos.* Vaya, vaya, vaya.

*Jepte.* Dexadme todos, ay triste!

*Ana.* Qué padre, y señor te causat

que te disgustat te ofende,

que yo á recibirte salga

la primera? á mi cariño

se lo tín. *Jepte.* Ay hija amada!

valgame el Dios de Israél!

dejadnos solos. *vase.*

*Ana.* Qué causa  
tiene tu dolor? *Jepte.* Mis penas,

mis desdichas, y mis ansias,

digan mis demonstraciones;

de sucio polvo mi barba

se cubra, mis vestiduras

rotas, y despedazadas,

por cada rotura expliquen

el furor que me contrastas

Hija á mis brazos te llega,

pero no llegues, aparta,

que son mis brazos traidores;

y fallamente te abrazan,

huye de mí; mas no huyas,

Negate, hija adorada!

que mi amor es quien te acerca,

si mi amor es quien te aparta.

*Ana.* Padre, qué es esto que tienes?

*Jepte.* No sé si tendrás constancia  
para oirlo. *Ana.* Quando á mí,  
señor, el valor me faltat

*Jepte.* Pues sabe ( de pena muero!)  
que yo ( los labios se pasman! )  
por la pasada victoria



Cumplir á Dios la Palabra.

le di, hija, mi palabra  
á Dios de sacrificarla  
aquello que de mi casa  
á recibirme primero  
faltelle: hizo mi desgracia,  
que fuesses tu, porque tu  
leas la sacrificia la.

Ana. Suspende el llanto: de modo  
que á Dios ( si favor me valga )  
porque te dieste victoria  
te ofreciste ( aora me faltas  
aliento ) á hacer sacrificio  
( no flaqueemos constancia )  
de lo primero. señor,  
( ca esfuerzo ) que en tu casa  
te fáltelle á recibír

Jepte. Si hija, y fáltite tu, Ana;  
qué infelice, puedo hacer

Ana. Cumplirle á Dios la palabra.

Jepte. Y sacrificarte? Ana. Si,  
porque fué concertado  
en el precio de mi vida  
la victoria que dudaba  
el Pueblo de Dios, y Dios  
se dió lo que le rogabas,  
por lo que le prometiste,  
no cumples, sino le pagas:  
pero dexame que llore,  
pues es en la ley desgracia  
en esterilidad morir.

Jepte. Yá te entiendo, hora, Ana,  
y llora yo tan costosa  
victoria, pues que no agravian,  
paternales sentimientos,  
á atenciones soberanas. vase.

Ana. Porque viva vuestro Pueblo  
muero. Sale Tortugo.

Tort. Vengan las mindadas  
albricias: aora llora?

Ana. Mas, pues, es otra la causa  
de mi llanto, y es tan justo,  
llorar. véer que en mi no aya  
parte del Misericordias, llora  
mi triste muerte temprana. vase.

Dentro Ana canta.

Muera alegre entre llantos,  
penas, y ansias  
la primer delincente no culpada.

A 4. Y en tu muerte temprana,  
te llora una tragedia sin desgracia.  
Salen las Damas vestidas de luto. y  
Ana tambien detrás de todas con  
los lienzos en los  
ojos.

Ana. Quantas mi llanto seguís,  
sabed que no se derrama  
de mi muerte el sobrefalto,  
pues obediente á las aras  
mi vida voi á ofrecer,  
que es de la ternera humana  
natural el sentimiento,  
llora mi muerte temprana:  
mas tenedme por dichosa,  
pues muero sacrificada  
á Dios por su Pueblo justo:  
yá voi á donde me llamas,  
Dios de Israél, y contenta.

Cant. Muera alegre entre llantos,  
penas, y ansias  
la primer delincente no culpada.

Vase.

Tocan cajas y salen todos.

Joseph. Lo q á Dios le le ha de dár,  
llegue primero á su casa,  
que á la de Jepte nosotros.

Eliáz. Estas son las puertas sacras.

Joseph. Templa el llanto, Mitilenc.

Mit. No ay en mi dolor templanza.

Tort. Por aqui pienso escurrirme.

Jy. Tortugo, por qué te apartas?

Tort. Tenia que hacer un poco.

Jos. Dime, como está mi Ana?

Tort. Veráslo presto, Jos. Y mi tiot

Tort. En el Templo está.

Dentro. Jepte. A tus aras

de mi dolor, y mi vida  
dos sacrificios se hagan.

Sale Jepte envainando la espada.

Todos. Qué es esto?

Jepte. Yo os lo diré:

en haciemento de gracias

ofrecí á Dios la primer

cosa, que al ir á mi casa

me faltelle á recibír,

si la victoria me daba:

dióme Dios victoria, y yo

le cumpli á Dios la palabra.

Joseph. Fue muy justo.

Tortug. Ay de ti quando,

te diga lo que te calla.

Todos. Qué sacrificaste á Dios?

Abrense las puertas, y en un bufete

estará la cabeza de Ana, que des-

cubrirá Jepte, rodeada de las

mismas Damas, que le

acompañaron.

Jepte. En este velo se guarda.

Joseph. Qué veis, desdichas!

Todos. Qué asombro!

Ana. La Magestad Soberana

de Dios te avisa, Jepte,

que al Varon Santo retratas

en mi sacrificio, pues

tu carne sacrificada

muestras así, y aunque no

gusta de ofrendas humanas,

Dios admitió el sacrificio,

por tu valiente constancia.

Eliáz. Divino espíritu es

el que en tus labios nos habla.

Jepte. Solo esse consuelo tiene,

Cubrela con el Velo.

hija mia, la desgracia

de perdetec.

Mitil. A Dios conozco,

publicando, que son falsas

las Deidades que adoré.

Jepte. Dios te recibe en su gracia.

Toma la cabeza cubierta.

Y tu Ana mia, marchita

flor, de la segur cortada,

acompañame difunta,

pues viva me acompañabas.

Joseph. Y tu Altar, don de alumbró

aquella luz eclipçada,

socorre mis desconsuelos.

Abrazase con la mesa, y apartala

de donde estaba.

Tortug. No se vé debaxo nada.

Todos. Pero avrále visto á costa

de la tragedia sagrada

de la fuerte hija de Jepte,

Cumplirle á Dios la Palabra.

F I N.

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta de JOSEPH PADRINO, Mercader  
de Libros, en calle de Genova.

Ayuntamiento de Madrid

12000/6460