

12 + 24
Agron Comedia de la Magdalena
Leg. 1.º de Roma n.º 78

De La M.
n.º 78
Juan Baus. Diamantes

M Personar

Catalina la bella	Luceris
Louisa	Jesús
Porcia	Leonardo
Genís	Colondino
Santo Domingo	Quintero
Soledad	Unisquere a v.º
dos Angeles	Loendo y geone de la Camille
na niña que ha anas.	
Muricos	

Tea 12-128-118

Primera Jornada

Valen con mantes Catalina Louisa
Porcia y pherisiento de Madrid

Catal Genisa; quita a Noaua,
y a porria, a priua lo manto.

Genisa a priueta, por que estan,
los festivos a parato,
de a paradores, y meua,
con o pulencia; aguardando,
para que los ^{con} denongan,
los señores combidados.

porria bizarro andubo supercio;
Noaua No bi taloz mas gallardo:

Catal Culpara y o mi eleccion,
no lo para el a plawo,
de tener tanta disculpa,

como vendirme a u garbo:
porria muchos Creditos, en Roma,
logra supercio.

Genisa y no embanco:

Catal que li ferera tan tua, y
= proprio achaque de Cuadro:
quoto el unico emborotas,
= vel mebar

Geniva Leo es malo?

21

Catal,

yo qui ero mai, In taligo
si doblens; que des chaur.
mi banidad, ma aprenia,
aberle bisto a Nestado,
enel sangriento tumulto,
de Franzer, y Comaroz;
quero brelar preferencias,
de las Carreras; trabaron,
= di gutas, por los lugares;
In atender, enojado,
al negocio que se deve,
= tener; al sacro palacio:
digno es de mi amor superio,
apenas, de los Contrarios,
que en bi diosor, den diosa,
= se ponen a mi aplauso:
yo te clesi, persuadida,
deu valor, entre tanto,
Como nada mas igora,
= en mi o se abrazaron;

9
Solo eloue en mi memoria;
y mi espiritu bizarro,
noecha menos, con el solo,
los vendidos locautes,
de lo mucho, que a mi altar,
= victimas sacrificaron;
y no a parezca Coraura,
y porcia; que en el hago,
mas de lo que es sub; que,
mi Corazon abrasado,
se dio en to de ardientes triunfos,
se biera mal empleado,
en No de to; a lo corca,
= todo pulido, y pernado;
muy sahumada la melena,
y muy tenidos los cauios,
= Conreza y Congalovina;
que aunque me an querido arto,
me e de cartado de todo,
amigai; Conri desando,
que en tal hombre; tubim,

= mi tocador, nuevos gartos:

biba Lupericio, en mi; y muevan;

= Todos los a femina do:

femina como a tu o for Veina?

que bien comprava el bellaco,

la Cuchilladas, Señora,

= de tu Luperio. Va gado?

porcia que e balierte, se confiero;

ma Catalina; Reparo,

que le falta;

Catali que le falta?

porcia el fillo de Cortezano:

femina Luperio, no e a fenolot,

ni Luperio, u garzillero:

Catali
~~porcia~~ Como amarme, seja,

q, no emenoter letrado,

= para el plito demiamor.

el demi cita Enamorado,

y para mi empleo; tengo,

= Lo, Conusaderer arzo

Porcia Lo, gueto de los discretos:

Catal, Lo, de los alentados:

porcia ~~Lo~~ poroero amo a feligo.

Catal, Porro a luzencia amo:

querente, a Rosaura; tu,

¿tenue tra Engles?

Rosaura quando,

no avia oydo a Domingo,

etc. Angel disfrazado,

en hombre, que tanta luzes,

en su Ramone, sedado

a Roma, con la de botas,

≈ explicacion del Rosario;

tenia eleccion amigos,

≈ para Surgar de los Catal;

pero ya; ni aun albedi,

≈ su acento me delaron;

viendo, que es ocioso; aquello,

≈ que a dor. no ha encaminado:

Catal, Por Curiosidad Lee,

¿que el oyle de garo;

mas, porque me beven muchos,
 donde encurrian tanto,
 que por oyle; que fui,
 no apretender su glauor,
 sino los mio; y fueron
 ~ mi dignos sien lo grado:
 que a mi; mi memiraban,
 ~ si a el emiraban quaba:
 mas de Leonardo Laura,
 que ara su de den?

Sal Leonardo

Leonardo,
 Bella Catalina; llega,
 ~ a nuestros pie me sorado;
 Vndiendo por la cri fuis,
 mi atencion, ma corteana,
 que mi nombre amereido,
 ~ que le su de bue no labio:

Porora

adonde queda filipo?

Catal

Laura, no le amirado:

Sal filipo

Señora,

gobierno de Madrid

Leonar

Laura,

Jeniva = Buena,
Rosaura = Lanoso. Rosaura?

Jeniva = malo

Jeligo Que abucar a lupericio,
por el lance que engalacia,
seguro Lupo benceñ,
= de franceses y Romano;

q. solo pudo lupericio;
Sal lupericio = que pudo lupericio?

Sal gelondri = andallo:

Jeligo = Reducir a quel tumulto:
lupericio Corrido de los aplausos
esto, con quemere lebran,

= lo grande Cortesano:

por balar seade tener,
descala dar bien menguado,

= ni hazer Correr a quimientos?

o quanto me yunio; quanto,
de que amigarbo leintusien,

= lo que conoren migarbo:

mon tones de picazones,

= Dozan Siempre amonados:
 y si no vuelue la yalbat;
 = los demas, buelan Todando:
 si fueran hombre de punto,
 quedar pudiera murbano,
 de Lenix con No ble,
 = y dar me mucho Cuidado:
 de torpe plebe; no admito,
 para viene.

= el conde = e de bravo;
 = e el padre de las parca;
 siendo
 el dno de un triunvirato,
 el que en aquella pependencia,
 fue los picaros y lardo,

no

= los cogos de las mo leras,
 = con el No de ser yalmo;
 ha pa haciendo de la daga;
 = los demas fui de banandos:
 y si fiera la de or hino,
 = quedaron de pabilados.

no

= barros, Cauera, y guerra,
= Corpan chones, espinazo;
haciendo Una pegitoria,
= de aquellos binos ganso:
Conque el padre de las Pasas,
= agolondino llamaron D:

Supera Como se fue en el sermón
Catalina; que a on brado,
tiene a to do; la doctrina,
de le español.

Catal = los Romanos;

= semueben Confesera D:

yo fui a hoirle; y el grado,
el verte venir muy bien,

= que este solo a mi legazo:

Supera = que rebolen star; a un fo,
que fue en mi tan limitado;
aun que me admira bien mo,
no deue admirarme tanto,
Como que tu le celebre;

17
quando tienes envenado,
lo oír; aber por ti,
lo fuere demitirao,
en lo que en dídido sienten;

= el favor que de ti alcanro:
y no ablo de lo muertos;
que ero, aun que auido tanto,

= y ano pueden tener zelo:
de lo que estan tibi a lo,
darni de precio o fendido,
darni valor de ayzado:

Catal = sobre jugala; tuitis,
= da anni sanidad a glauo:

dentro = da vuelta a los auidos.

o las = por en la opa lo sabo.

3º = zeda aprisa la garrafa.

4º = repa emos muertos quatro.

leonar = sanjerto oluido; totaura,
la memoria de leonardo?

totaura = no e oluido, mi mudanza;

Genisa = Tu memoria;

Vosaura = lo contrario,

fuera olvido del Carino.

Luzeris = Due que es esto?

gliza = no lo alcanzo.

goraa = Lo subcapricho conozco.

Catal = yo suprimo en estaño.

Genisa = puede ser que por san Juan,
que era mudarse a esta quarto.

Luzeris = Si Vosaura se nos mudas,
que del Amigo Leonardo,
arar del denden, es cudo,

= para maiores reparos:

leonor mal se estara sudando, (ag),

Luzeris; puerto que airador,
mir celos; abigan siempre,
el xrecoz; ma ob. finado,

del amor que aca talina
tubo muda. siempre; o quanto,
ami memoria le enojal,

= In recuerdo tan tirano.

16
sentado = Bitor, el Angel Domingo
de guzman.

golon = esto muchadros,
condos quito de faoole,
le bixean al tanto.

Catal = ben, aque tu nes la meras

luzerz = bamos Catalina, bamos.

Casé

Catal = lo que te quiero superzo.

luzer = lo que me abunbran tu viso.

Came

Esaur = el cielo aiente mi afecto.

leonar = mai En mi Venoz me abras.

Came S

Felgo = de tuboz; solo eloz do,
logra mai dibe ala got.

gorcia = henga en mi afecto tienen,
mii buen lugar tu a glauos.

Care

golon = En que quedamos Geniva?

Geniva = golondrino, En que quedamos?

golon = Lo; en caa me lo vitanos.

Came

fen = En ibicxnd, y en Uexano;

Correne lo bati dore, y en el foro de dibe cubre la fabrica de
Vintenglo sin acabar y pasaran a un hempo por los an

Damos anjelo q peone con ma senales
Nale Santo Domingo de Religioso

domin. Señor, de tu exoray
lo que yo el sacro mdo;
- tengan fagan de cara,
el gentil escrido:
para que ma ardiente,
friban su quecer florentes:
- fue de mi hijo cara,
esta que ex pasara,
siatando logro para,
benturosa clausura,
de tu birgenes bella,
dalcazar celestial de tu estella.
- Con alta providencia,
tu auxilio la enriquece;
osacra om impotencia,
quanto a gloria floreci,
catolico el de celo,
que fabrica en la tierra para el cielo;

15

labocacion de Sixto;
Tendra siempre, no a nombre,
que el arento de Cristo,
sea su dulce nombre;
- mire del sol el dia,
en los brazos del alba de Maria:
- Sagrada hermosa fuentes,
de tu limpio cristal,
dilata la corriente;
- logren de su Vaudales,
pedientas la Criaturas,
encopar del Volanio su deluzas.
- no abenture Cristiano,
quifado el oro,
que en Niquis fumans;
- lo que el maior tesoro,
y de tu fertil mina,
en Niquida mire acatalina?
esta muger profana,
que escandaliza a Roma,


Damos anjelo y peon con ma senales
Nale Santo Domingo de Religioso

domin. Senor, de tu exoracion,
¶ lo que yo el sacro mdo;
- fengan fragante loa,
¶ el pensil escofido:
para que ma ardientes,
¶ friban supureca florentes:
- fue de mi hijo cara,
esta que ex proaurat,
siatanto logro para,
benturosa clausura,
de tu bixgeni bella,
¶ d'alcazar, celestial de tu estrella.
- Con alta providencia,
Fu au silio la enriquece;
o sacra om inpotencia,
quanto a gloria florece,
catolico el de bele,
¶ que fabrica en latina para el mdo:

15

labocacion de Sinto;
Tendra siempre, no a onbre,
que el aento de Cristo,
sea su dulce nombre;
- mire del sol el dia,
en los brazos del alba de Mañana:
- sagrada hermosa a fuentes,
de tu limpio cristal,
dilata la corriente,
- logren de su Vaudales,
y orientas la Criaturas,
encopar del Votario sus dulzuras.
- no abenture Cristiano,
quien fado el oro,
que en Niquicio tumans;
- lo que el maior de oro,
y de tu fertil mina,
en Niquicida mire a catalina?
esta muger profana,
que escandaliza a Roma?

Siendo Pirion Siana,
y pirata Paloma,
quelas almas condena,
Con los blandos alagos de Siana:

~~111111~~  - esta, por quien en perdida
la Subentud oçiosa, Mulica
desestimada vida;

- y esta, que es candalosa,
de Dios tiene olvidada,
Sea de tu piedad Virgen amada:

- ami luego Señora,
si tu favor merece,
beala elora aurora,
esta, a quien ano chere,
la onbra del pecado,

Concozaron Rebelde y obstinado:

calan endos la cabucher dos angele Cantando
y en medio Ina niña que are onue tra Señora
con In arco que forme In Torario de Cuen ta d
grande de plata y Vamulle ter de Vosa Vedonda
que agan los padre nuestrs Zarrodellare el santo

18

Angelito = la abeja,
la flor,
al alba saludan,
a fragancias de naxallos sales,
a gorjeos de pluma las cumbres.

1.º = Domingo venturoso,
a tu fe no conturben,
temores que en Nigueren,
con la sombra tu luce.

2.º = labella aurora siempre
a tu voz influye
con nuevos resplandores
porque tu voz se yustre


3.º = fue seguro Domingo,
pues que tu voz construyen,
de los terrores del cielo,

4.º los mas soberanos tu fue:

— y porque de Catalina,
tu vuelo se aseguren,
sabe, que mi amado hisp,

la adegurar conu luru,
a su amor; dale el Notario,
y es para tiempo en que o cupo,
bien, la Ribaque asrabes,

que tan mal ladi tribuis;

Cantan = La abe. las flores = siluo  Ruben
al alua saluden

a fragancia de nacar los balle
agor feo de pluma la cumbre

Domin = fauor tan soberano,

quien le abra merecido?

ma quando de humano,

no lo go el a frigido,

llenare de consuelo:

= publicuen lo por mi, todos los cielo:

Salte Soleta = al tal pedir de Notario,
nobi ma de bota pira.

Domingo = que dice hermano Soleta:

Soleta = que quise al Padre que dize:

eminentia, en el nra,

obrigos, y señoras,
 Prunipes, duques, y Marques,
 obispos, bispa, mozo, niñas,
 Cortesano, labradores,
 Vancas, y dueña, agras,
 y toda Loma; y fada,
 = Semira en la porteria:

y sobre el gobre Soleta,
 Como Refuera planilla,
 = Cargan a pedir Lozano:

y ano balermela cinta,
 semi que enbez de Noano,
 # no melleuaren la tuga:

Domingo = diga, y adifado alguno,
 de lo qraz aquea dicha:

Soleta = Sigadre.

Domingo = quien s.

Soleta In beamefo;
 quego x nante, haid,

Una al quitara; que queda,
abundar a cien boticas,
quando dublen por mar,

II Canzuelo, y manza milles:
domingo = Revolviere, los Poranos,
cede luego; y sumalicia,
en miendexhermano. Soleta,

III Vando e fue diri plinar:
Soleta = mejor son los Canelones,
para la Cara del quina,
deni = no amainen.

ohos = da vuelta al torno.

ohos = tira la maroma chica.

ohos = fuerre al mano derecha.

ohos = suban a grisa la biga

Canta Vno tira el Cubo Jexico

ola y ma olas

por lo mai delgadillo

que Vonce lazo ola y ma olas

Soleta = lo que alegra a los peones,

5
= la mi el Volada de quibria: 12

Domin = Sin tener mas fundamentos,
que el de una esperanza fial,
de la fe, con que se adora,
mi Dios; mi ardiente ofadia,
aumentar este Convento,
sea de brio; y en pocos dias,
son los solos con tan grandes,
que los fieles partizgan,
ami mano; que con tanto
espero ver concluida,

La fabrica:

Soleta = que alegre quando la bira,
quando ben a las Domingos:

Ino = esta Regla esta forrada.

Domin = de un refresco a los obreros,
Soleta.

Soleta = La que benidas,
tengo, con un picato de,

= dor a Novas de abrichas,
Ayuntamiento de Madrid

y del griego, In garra fon,
= marica que la tomecilla:

Van garra
es brial

1.^o = anoche hermano: — con unos curros

2.^o = que se mate, — con la vida

el maestro; que que tira,

= veinte reales de sanal;

quiero que te biento; al dia,

solo gano cinco reales:

1.^o = mire que el padre no mire:

2.^o no se mate; que goze el,

no es de aventurar mi vida.

Solista = que me con, es el con,

quella es aquella a la fra.

domin = Contan poco de hermano,

Con esa pausa camina?

2.^o = que poco el padre se duela,

= de las ajenas costillas:

mas miedo su reverencia,

= su gava de que tenia:

y su o;

domin = no se de poner;

2.^o = Pu de quyo meaga a tilla, 64

= que prouecho laia Padre?

no e ruto entodo mudas,

sobre etante, que e duela,

= del geon que e desira,

por que en laiendo; lleuan,

bolando en la angarilla,

al hospital; q le desan,

sinde farle na gallina,

niingar de que boi, aunque,

queda el gobre echo fortillas:

- q sierto suede Padre,

ma e pado; y meno giva;

que el padre, sijo memato,

= no go dra dar melabida. Pare

Domin = tenga paciencia.

Solera = picado;

ha el dicho geon de arriba: Tuido II

dentro = el cielo sobre e abaso:

2.^o geon = bala me Virgen Maria.

Solera = quesi a quello Padre mio?

= q mi caso le de Zenira?

o que poluo; o que qui farros;

= q que es y era geladilla:

Viacao a Roma, Torote,

= abenido en Nomenia?

= en que plan ta esta Solera?

= podra a tener ac fida? Conmiedo

que me descalzandebase,

= q me tra te fande arriba:

domin = que deluzo, el estago,

leda Señora ami Vita?

peon 1.^o = deme al bivia padre nuestro.

3.^o peon = Padre nuestro deme al bivia. Salendo

Solera = Padre, atanto padre nuestro, peon

darle quede ave Maria:

1.^o peon = todo el garedon de Indio,

de aquella fabrica antigua,

que le quitaba al conbento,

= la luz de el medio dia?

40
domin Lo que no puedo bender,
El muelgo, ni la Surtina,
benicio Dios; Si a peligrado,

1.^o = alguno hermano mediga?
= Solo Ingeon, al garar,
= de pedara de Semira.

domin = mucho me cuesta la otra,
= que que me cuesta la otra?
baran la saquen aqui,
al difunto.

3.^o = Piecho crina
aguedado; aqui mi padre,
quiere que sangre ^{2021na} ~~contra~~
= la que moi?

domi = baran presto;
que mi fe no se confia,
de la ciudad soberana,
= de aquella Reyna escofida:
= baria Soleta Conelloi:

Soleta = Lo grande propinas,
Ayuntamiento de Madrid

de aquitos entuerra muchos,

= focan ami la curia.

Genia = beamos Refamos Seguros; ^{salento dos} como leban
queregun la cercania; ^{tando se olla}
el conbento; q nuestra cara, ^{micas}

= penie quetodo de hunda

Catal = que a ora sido tanto estuendo

porcia = de que este vuido Senia?

Lugercio = para el informe; al o p,
el golus Ciegala bita.

Loraura = mas q acbe.

gelyo = de aquel lienzo
antiquo, fue la ruina.

leonar = milagro fue que tuera,
se libra e Catalina.

golon = que saber nexo; aqui paron,
quito aquar por la comida?

genia = las piedras, como Camellos,
por la ben para Louian.

Domin = Omujer

Los aur = Aquí está el Santo.

Catal = o que etraña antigada,

≈ tienen mi oja conel;

≈ pero para que le mixar?

Solera = no tron; poquito apoco,

Señores, que se haze linas.

La cana alpeon
muerto entre
los dos solera

Flipo = que es peñaculo tan fuerte.

Losan = quanto el beate melastima?

Luzerz = Raro de turo hiro enel,

La de gracia no temido.

gorria = que aya, qui en gor va Sornal,

sea ben ture aya de dila?

golon = no bucará golondrino,

los ridos de golon divina?

Catal = todos o la timara?

todos = todos:

Catal = de que?

Domim Balma enduxerida?

≈ Dios te ablande; apartad hijo;

Señor, mi luego o suplica?

humil; de que en honra de tueta?

≈ tengase de cada ben tida?

8
bea esta Nueva; a los,
= bueltas alla maravilla:
y de quanto a Compañias,
humanidad di traída,
sea admiracion aqui,
= vuestra clemencia divina:

y de Francisco, en el nombre
del Dios; que poder Jimar,
las obras mas imposibles,
= buelve otra vez alacada:

Levante; Lempresencia,
de todo; mando quadriga,
a quien es nuevo Ser,
se le debe:

Levante
el Leon

Leon = a Maria;

y a de bote Lorano,
= que vero todo los dias:
que los que lo gran su Vosar,
= no mueren en las espinas:

Del cielo, por que a Domingo,

que en esta obra es vida,
Laca el Morano

8
le trate, sin Reberencia,
influyendo mi malicia,
en los que en ella trabalan,
= querin cui dado lesirban;
= Ca tigo, mi Culpaneria:
y que del Cielo Semira,
que de aquesta tempestad,
a que te traí melitá,
en menbando mis errores,
ofusco mi entra y o tibal,
ser el clauo de te templo,
= por ser clauo de maria:

arro del que
sea el santo
del santo

8
Filipo = el trãno Caro:

porcia = admirable

fenia = boime ala a Repentida.

Roraura = Salga yo demis errores.

leon = ma los venos me animan

sonanden to
la guitarra

Catal = bamo anuestro fines,
qui riollama la armonia,
de la Musica:

Jolon = I de dano, amedio andar
amedio andar la comida:

Eugen = ben, que sebitio tu caro,
de te Niogo Catalina?

Care

Felipo = Porcia bamos; no perdamos,
la musica mas feriba.

Porcia = ben Amiga.

Catal = Damos porcia.

Leine muestra alegria.

Care

Leon = Tu de den, no ad poder,
benzer amife tendra.

Care

Loraur = enbano Leonardo; enbano,
sera tu amante por fia?

Care

Don Luper = mira que a guardan la mesa;
y que estare Catalina?

Domny = dime ante, si enticard,
allara buena a lo fira,
In Religioso, que quere,
bisitante Catalina?

para pao poner te; In grande
negocio, en que se que estiban
= Sumarios Conbenencias?

Catal = Siempre impuesta Semina
abierta; que la allan quanto,
ambanidad al tibia,
Solucion Corraños,
Tenela maravillosa.

Domini = Laguna alabandad

siene abierta.

Catal = la dicha; Musica

mejoran Enbraglawon,

La gloria de vegetivos. Que

Senia = Gomebi adan Vlaris: Que

Domini = Encienda de la Capilla,
la belar:

Solera = boi apegarme,

Tambien, Conlapelo tilla: Que

Domini = Para que tu pro digio,
mis afectos me giran,
ãamiel qui tu abierta,
= delirima Maria:
Ayuntamiento de Madrid
porque enrenada era,

Venir de nuevo fido,
en el bello zelo,
= de se suborge vida?

vame aliento Senora,
de poder genuadrila,
aver de bota tuia,
benriendo Sumalvira:

Muri = alienta Domingo,
espera Consta,
quaguenta del cielo,
era Catalina

Donn = el sol, luna, el cielo,
y los otros Vegetan,
tu alabanza siempre,
dulcissima Maria

golon = que gran comida.

genia = que plato?

golon = que orbete.

genia = que an brora.

golon = al mundo, de a lo se fia,
= juda de nar; y de plato.

(Lae)
Salengolon
duno y fenua

fenira = donde se caben nose,
tanta cora, go lonidimo.

golon = salgo, endilubio de bino,
eche in arca de nose.

fenira = a coronar el festin,
entre suabe candora,
con la musica, la flore,

Mu. a = bienen de aquit de Sardin
Imitela bellera, salenionda
Arua
de la flor, el hermoso lirimiento,
no malogre en su orizonte
loma bello
de se para el caso
el escarmiento

Luper = lura hufana de hermanura,
siempre en su abulu bello,
al maro no le an tiriges,
los Vigoru de lheners:

tibe Catalina, tibe,
y entu futi bo abientos,
adufama, La du plauso,

Le tributen honras,
barallos, los albedanos,
en Vegetidos obsequios;
quanto prohibido fuerdan,
= Todo los quatro elementos:
que para lo gran lo bienes,
= los bienes nos dan los Cielos:

no Danzar Comedias banquetes
y todo quantos festejos
y banquetes luego el plazer
de todo quanto quisier
gozar que ni banidad
no se vende al comun Cero
de que niegue al negocio

quanto a los plazer de los
felizos = Cantad; y en coro festivos,
los primos contra puertos,
de la Cadencia suabe,
de los numerados metros,

5

Indo; fugar e pliquen,
los batallados conceptos:

gorcia = bella catalina, lo gra,
quanto a tu bello luren,
tributan en vaci fuis,
= los mar vendido a futo.

bibe al a glauo; fobamos,
= ala carnia del tiempo:

queno nacio la hermosa,
para vendase, a tremendo
horror, de quee malo gen?

= todo su divino fueros
Catal = cerca, el dia de mis años
eta, querido ligenio.

todos = fuee ule tremo. le todos.

gorcia = sea con el di. cado
festejo, de una comedia.

flipo = la guadaes de finemos:

gorcia Narciso, y eco sera

Catal = no quicab nareno, ni eco,
Ayuntamiento de Madrid

que el a lindo, y ella enmuda.
Leon = venis, y a donis.

Catal = no quiero;

9 9
Jenusa \ddagger que aya tragedia enmuano ^{varie}
 \ddagger supolo ^{de} sus curris me, } dentro golpe
quien aguenta sanabida, } en el cerhuano
altamar llega zan Venis.

den. domin = On Veligoso.

\ddagger asiente y
almoadas

Catal cerrada;

deni cara, nunca bieron,

la guertai; entres no llame,

el que fueres.

den domin = entrar no queda,

sin llamar.

Jenusa = los aparatos,

9 Sabendo domin son de gran della mamiento.

o que llega confuison;

quien tiene el exar ma ciego,

almundo, abierta la guertai;

y cerrada para el cielo:

Catal = quanto me aombra subita, (y)

= mai bonzome mi. Vocelos:

5
Domin = Con que se afectan Catalina,
sin mejozar los afectos:

Genia = qual Geniran, y se admiran.

Catal = Salir de te aronbro quieroj

Serai con el Religioso,

mi amigo Domingo ordebo,

en no auer declarado,

con mi go; para que atento

mi cuidado, que viniere,

= o quando me auerbra Cielo;

Q = algun Corte agualo.

Domin = écuva los Cumplimientos.

Catal = o quien pudiera apartar el
de dubitat.

Domin = Solo quieroj

el que Cumpla Catalina,

con los favores que al cielo,

= le deben su perfeccion:

na malo que, en el mundo,

con la bellera e de un p.

= El interior de casa:

Catal = ponte alaguerda fénica,
mira no bulva luserio:

domin = no temas; nada crees,

= Con mi go esta, a luserio:

ori en el benzer pudira,

loque enti benzer opero:

Jenna = de gaiso latoma el padre,

= y sermone no apetero:

boi me; porque el no estorbar,

= es un aquel muy discreto: (Cave

Catal = porque medese, que are?

= pedirle el rosario quiero:

dad me el Rosario Domingo,

y otro dia; que tor mento;

yo davi serme.

domin = Catalina,

qui enpre de lograr el tiempo,

y no malo gran las dienas,

de conover su mis fénico,

Co siendo
lamanoaca
Catalina lalt
ya arialat
silla

no se agante en la Varon, 3

= del marox Conoci mientos / Sentare

Catal = Como. Larubore mebenros.
Domin = Sin Suato, atender me puede.
Catal = mal sebenzen mi Verelos.
Domin = arecate not se agartes.

Sentare
2. domil. en
Vna Silla q
Catalina en
Vna almocada
de los dellas

Catal = qui en quidiera estar mi se fori.

Domin = Enerte Circulo hermoos,

scriffan quinre mi tenos,

donde Duabe marias,

Corresponden, al Saltero

de dabo, Ciento y cinquenta

floru hermoias; que eneco,

de arucena q far mine,

explican condubre aliento

del encarnado clauel

= Todo el celestial Conregto.

In oracione divina,

ayuntamiento de Maria
con los quinre Padre nuestros,

11
Divide entre quinquagenas,
alos tres primeros domingos,
para que me jure el alma,
= de la fe en los afetos.

Cinco mis ferias gozoso,
= Contempla los primeros:
la anunciacion de gabriel,
= para que Encarnare el Verbo.

= La virgen de St. David:

= el derecho nacimiento:

= la eterna Circuncision.

= y quando se alio en el templo:

los segundos dolores,
= Contempla a Cristo en el huerto;
arozado ala columna,

= por los ministros sangrientos
en la corona de espinas;
al hombre, el grave madero,
y en el, clavado arroyos,

11
= Por el hombre, a Dios Supremo.
en lo glorioso contemplar
= la resurreccion del cuerpo:
y en la ascension, que subio,
= a un celestial a asiento:
y paloma, en un benidada
= bajo con plumas de fuego:
en la asuncion de Maria,
que como berano Imperio,
como emperatriz, subio,
= a coronarse a los Cielos:
esta es la escala que bio,
richoso Jacob, durmiendo,
de Angeles, que descendian
= a subir al firmamento:
de la mano de Maria,
lexecium; y de subello
hijo; amante, que a ternera
= a domingo en Vigueracion:
= Veruella de dennis.

que en labo o dios ofus,
ati, y quanto de bo. ~~of~~,
reberencia sumi terro,
en la tierra anti rizado,

Catal, ~~T~~odos los bienes del cielo:
Turba da de herrenus:

o como el sagrado peso,
en mis manos ~~†~~ haro nombre,
de maider los aren to,
clada labo; y el labio,
entorpecido; no quedo,

axricular la galabra:
o oroz, a on bro tremendo:
Sin mi en u presencia esto:
o pere de ella bair huyendo:

adon Domingo
Domin = que poco,

que an aprouchado pueno,
o en u coraron mi bora
mis Sena el defecto,

Lebanta e ca
falina y toma
el orario tur
badat seba
rebrando

Vae

ma querria; que es miu fibris
miegirite; lo confieso Musica
Señor, que ma batoria,
amenu ter gtepecho
= Duro; que mi geruaron?

= quan grande emides canullo?
no es parucia Señor mio,
lagorfia de mi fuego,
de confianza; a traed

= abor, este bronco aereo:
iman de mi vericordia,
enronced en duesto fuego, ~~esta~~
esta con felada miue,

✠ = a torper delito feoi:
poruza, Seue d'olina,
paderu ter; no el bereno
della culpa, en ella bonet

de aubres en ma
gloria el niño con
huncela blanca
del mundo en las
mano a conpa
nado de la do
angeles

Donna = de mi ha paion el orero:
Musica = confio Domingos, etc.
uno = para que equao este,
dece e tomar; te pre bonzo,

~~Flautacion~~

Confirmando labrada,
que ami madre o iñfantis
aman & de su guerra,
que ami cargo queda el peso,
= Olla con beirion que fidei;
adonde mostrar e peso
alos mortales; que olvidan
lo que me deben los medros
extraños que via mi amor

para volver atra ex los
ami; note de consuelo,
que en mi oyo estan tu lugar:
Domin = O Soberano Señor,
gracia os de todo el cielo:

Cantan la anj = Confia Domingo y e peso tu celo,
en la misericordia de Dios eterno,
lo grada la ternura de tu desfo

Domin Confio y e peso
Con la mi, en la misericordia de Dios eterno:

Creer avela paz y venia Con la mi. —

Laraga N.º 29. de 1713

Y presentese; sujetandome
en todo y no oponiendome
al S.º Tribunal de la In-
quisicion. M. A. M. S. 3

[Large decorative flourish or signature]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

Jornada Segunda = Valen gordif
 xente puertal Geniva y golondrino Conus
 papeles de estudio Como negando los

Decorative flourish

golon = Conus Cabellos Maria,
 = los pie a Cristo en Supp:
 pie, boticaria; y garto,
 todo Inboke de an boria,
 en in givelo:

Geniva = pie, polla:
 Uorando ari Supecado,
 Como hie hu vera dado,
 en la o m Conrebollat:

golon = Conus Caueillos Maria
 = Conus Cabellos Maria
 = Conus Cabellos Maria

Geniva = Uorando ari Supecado
 = Uorando ari Supecado
 = Uorando ari Supecado

golon = etudia Ingo co ma quedo:

feniva = eio y ba aduante xp

golon a studio, sien presone
etudio:

feniva = soloari quedo

= G. Studiar; pie madalena:

y allose tan reducida,

quetoco sumala bica,

pie, marza; porotay buena

siquiendo alio:

golon = pie, farole:

por el tiempo mal gastado,

mando tocar anublado,

= ala niñar dehu sole:

porcierto, que an ele fido,

anto futiba comedia,

para relebrar lo an,

de Catalina:

feniva = Riberas;

Ingo Cantado, que ay,

Entre Cristo, y madalena;

27

y Como learen, mi ama;

y gorgia; se en ternera f.

golon = Saberle ya?

geniva = Talcantan:

golon = a fe que cuando priesa
en estudiar; siya si,

geniva, estudiar quidiera?

biene, queno me trocava?

= gorenca milla labella:

Catalina araladama,

y gorgia por la quenda

alvarazeno; qui en hare,

= a Marta?

geniva = Rosaura:

golon = aca,

le en casa el gage; de de,

= que cuando en camandulera?

que are mi amo?

geniva = In galan, Montamiento de Madrid

aguien mi ama de deña?

93
Colon = Para porro el?

Senia = Para quem subie queda,
Musica en ninguno; pla elecion,
detodo en comun fura;
papeles de ortearon,
= Du qui de ortear Comedia.

Colon = quando u el primer ensayo?

Senia = ahora:

Colon = que y no e letra:

Senia = mal hizura de escarte,
por escamilla; conea,
memoria:

Colon = Tres de a guas,

que benta ja nomellua, Quitara dentro
nadre, en el triaba so; pero to ca
jala que tumentor suonan,
y deuen de començar:

Senia = si aduer en el fura,
el ensayo de esta tarde,

y entro yo en el ano; berta,
= Como an de lgerar?

golon = asi;

ququiera darle Inabuelal
al papel; alliteo paria:

geniva = Si de la propia manera,
lea deaver de aqui a nano,
mejor equeno femuela;

q que en nuestro amor a blemos,
= este Vato que nos de Jani

golon Con la memoria Olugada,
quien drablos quieros quetenga,
voluntad; de Sa que pa e,
el apreton de la finta,
= y luego se queirse mucho:

pie, menguado; nome quieras,

Q = y quiza se queirse y p:

geniva = arelo de va manera:

golon = esto es del papel:

genia = Leido.

Catal = Si todo Luperis fuera,

trader de la vizarras,

Salen catalina
Luperis

los festines, la granderas,
con que fue en Sewallen,
= celebrada madalena;
= nose Simas quise en Roma:
tegro me to, quemediera,
justo el papel; porque como,
mis presuncioni me a cuerda,
el sequito de la suia,
= gtri quinta conella:
= mas como su conbersion,
trata tambien la comedia,
y como poco inclinada,
soy allando, y genitencia,
aquel gavo, medir gata:
luger = que a use de manera,
que quando le raegarai,
porcia, y di, un que lion sean,
que habore, mis o y dor;
el coraron me penetra,
Vn tan b crumen de dolor,

Catal = segue?

25

Luzca = degenaar que queda,
Sentir, Catalina hermosa,
a quello que representa.

Catal = quien yo? bien por boamia.

Luzca = quien te mucho, q sintiera
perderte.

Catal = Por velado,
no aya miedo que me pierdas.

Luzca = Contodo yo; vea mucho,
el Varrio?

Catal = no me de ja

= Voraura, sino le xera.

sema, que la era senta,

tengo de cristiana; y yo

soi cristiana, aun que no buena.

Polon = quando barta, faraguel,
nola que men.

Genia = Leis, agenas.

Catal Como te ba polonduno,
secretaria?

14
golon = La primer letra,
nose del papel.

Catal = porque s.

golon = porque andamos engendriados,
tan ocupados, mi ama,
y yo; que lugar no queda,
en todo el año de noras,
para hacer otras arrendas.

Catal = tu tambien tienes?

golon = abere;
que no ai cosa que no tenga
India; y cierto que algunos,
por yo; que si me bieras,
te enamazadas de mi,
segun amigaz temuelas,
de honbres de valor.

Catal = Confeso,
que es para mi lin de aprenda,
el tío; que me pasere,
la reunion en ai diorada,
de una dama, quando sale

Ayuntamiento de Madrid

de casa, o al box con llega;
 ber lino el barrio de curu,
 de honbra que can muerdo por ella.

golon = Ira de Dio; dime, bien,
 de neron tu descendencia?

luger = noseas bachiller; y sabe,
 que ain gularu bellera,
 culto camurus, no debent,
 = Serad mitidaa ofrenda:

grande dolo, qui ere mucho
 obsequio; bien ya sean,
 de catalina labida,
 = y a qualas almas no quedat:
 queya, bella melomanda,
 de Pare a Roma desierta,
 por sacrificarli, a quanto,
 no se murieren de berla.

Catal = nada dire, y nada harez,
 que demi gueto nosea:

geniva = quale, son lo do;

polon = naay,

En Roma, tan mala bediaf.

Sale porcia = ¿Sardado mucho?

Caral = Siempre,

Sardalo que edeca.

Luzer = ¿Filigo?

porcia = Con Leonardo,

sieneya.

Caral = graciosa toma,

e, en el queda Laura.

porcia = noera su amor mui de beraf,

que fue oluido tan agita.

Luzer = que ligo Leonardo fuera,

ya que otra satisfacion,

tomar no pudiere de ella,

que del enojo, ninguna,

ay querer de rente pueda

con una dama, tomarse,

= lo de amar o ha bellera?

¿quando ella ami ende de nely?

yo ender engano ledera:

23

Catal = La yo e Sauido Superas,
que el hase eadiligencia

luzer = San sin Varon oluidado,
hiviera mal densa resla?

Catal = que po co ledi culpara,
= Riga me ama ami Supiera: ^{Cafe}

Luego fu, si ami deden,

fiver bistrada la flecha,

= dia hermouza bucaras?

luzer = no, que a llarla no pudiera?

que como fuyo ai ~~me de la~~ ^{me de la}

Sauiendo mucha como ella:

Catal = dice bien.

porcia = que groresia,
y que banidad:

luzer = luzerza,
la imporibilidad que ay,
en que yo amazo pudiera,
porcia diuina, por Doma,

de Felipe; no os parecerá,
 gacena en mi el olvido,
 de vuestra hermosura; fuera,
 de que si lo fue; di alga,
 hallareis en mi finera.

porcia = Soi nun atento.

Catal ni emm,
 conbenirme, en que no hubiera
 otra como yo; de lito
 = allaria porcia bella;
 que para dar me ami telos;
 cru, como sino fuerai.

porcia = Soi tu amiga; muy bien dire.

Solera = sea el hermano Solera,
 con los verbos del Señor.

Catal = que quiere hermano?

Solera = qui riera;
 que de quanto de geadria,
 algo hermanita le diera
 a los hijos de Domingo;
 que van a poner la mesa;

tal heram.
 Solera con
 el costal al
 hombre bario

Para Comer, No ai pan,
= ni Cosa que lo ganezca?

por lo qual, los Religiosos,
tienen Caponas la mullah.

Colon = Caponas.

Soleta sine Servicio,
que es lo propio.

Catal = a tiempo llega,

queno: alla en bararado
ato do; Conque perera,

memuebo a la buena obra,
y ala mala, Conque puerda.

Soleta = lo esperar.

Catal = me lo es,

quere de digue la buelta:

Soleta = La aguardo Angel.

Colon = hermanito.

Conar = de enganarte pudieras,
de que lo bertor, Vofaura.

Conar = Como? Siempre te engañaba,
mi sueto.

Salen lo
Laura fillo
Leonardo

Leon = Como aqui benço,
alencario desta festa,
y no abucarte.

Loau = quei ye,
si aduer beste aqui fuerza,
de base el papel Leonardo,
que me an repartido en ella:

Leonar = de Sale, oro, ai Catalina.

Catal = bueno era Loaura bella,
queno andegaga ni años,
detu de denu labuada:

Loaur = este, no es de den; quei nunca,
quise Contanta finera,
al Leonardo; Como quando,
legido que no me quiesca:

Loos = finera es esa.

Loau si quei
Polivito, que me quenda,
por que adios allimira,
quan grande es la diferencia,
que ai, entre aver leguerido

yo, para mi; y quequiera
para Dios; yo, mortal polbo,
y Dios perfecton eterna.

Catal = donde acaba el sermón
deos; en mujer ^{la} lengua,
gora de la lozania,
que esto tiempo de que queda.

Loaur = a Catalina; que nadie
sabe, el que ay; y que es estrecha
sila toma la Justicia,
de los mortales la quenta.

porcia = que graciosa es la Loaur.

Catal = esta es gracia? ingratitud,
mezarse ami.

Loaur = Pues yo,
no es gustarte qui rera,
sino ser bixte.

Solera = esta es ge,
= a San domingo de beras;
Catalina, de bualas.

¿pues tanto se aprobaba?
Elipso = bed, que es ora de engeras.

Soleta = ¿ que el hermanito engera?

Catal = engere, ó baiare.

Soleta = La,
aguardo angel.

porci = Singe y enia,
quien ad tocar el garo
en el arpa?

Catal = q'ingue bengas,
el apuntador.

apun = por mi
¿no rei, no es de engo,
el ensaio?

Soleta = ni por quien,
¿o que el arpa, como quentas,
no se de a flar domingo,
= de que yo hize esta flaqueia?
qui por mi, no es de jo,
¿amar, ninguna obra buena?

Catal = ¿aue tocar?

Sale el apuntador con su guano
de mo que es el
que es de tener
a un tiempo

16 Solera = Fue un feo,
noa ~~me~~ ^{pejro} me for la curda.

Colon = Los hermanos?

Solera = que a guarden.

Colon = que honrado es el solera.

Catal = Solo a si;

llevar limona gudiera.

Solera = tiene yo el coral hermano,

que por lo que fuere sea:

apunt = que garo ba?

Coma el agua

Loiaur = En el que Marta,

peruade a Madalena,

que orza al pro feta Deus.

filizo = baia, en el que representan,
Cantando laidos.

todos = baer.

lee el apunt = descubrirse el pro feta,

Cristo, ala mesa sentado,

de Simon y Madalena,

sin a dar, e baxara,

= los pier.

Catal = Como a hora estable,
por que se entienda lo que
los dos Silencios de Cesar,
de Madalena, y de Cristo,
= segun lo que se interpreta:

los dos = qui en abla en el:

apun = las dos Solas:

murió = si abe a rega el bea,
que es la conpania miento:

Dale para
de volga

Solas = si se de mebe, y atiende:

Catal = Con que se guanan a lo que
porcia si catalina se queda
des que; que importara ahora,
que madalena parezca:

Comienzan
a tocar

Catal = baia, si adese;

los dos = Silencio:

lugar = toda el alma se go in qui sta?

Canta Cat = aunque de mi de li to,
fan marchada me bea,
fan horrosos allegue,

mien tra con
tan el garo
hora no saura

Senor atrevida,
que al mirar me la bierde;
me impida la bierguenza,
el temor me enbazaré,
y el susto me suspenda,
laber me anima; conozca me alinda,
que agerdonar me biene a la tierda:

Canta gozia = Ferida, obesa mia,

= llega de ami, no temas.

Digador soy, q' benga

a que al rebaño vuelvas,

de ti, tan cuidadoso,

como sino fubieras,

mas caudal que tu oia,

entre tanta obesa,

por que entre la que huie, y la que quedan,

esta no pagara lo que cuesta a quella:

Catal = mi bien.

gozia = mi amada?

Catal = mi Senor.

gozia = mi prenda?

Uora:

Catal = loro.

porcia = lome.

Catal = lome.

pena.

forma = pena.

las doç = quela lagrima fienas,
las fena agartan, y el perdon acria.

Reg. Catal = hila de Berualen, Como en fena

penitencia, penitencia.

luzer = a l' demi; que lo quodice?

Catal = penitencia.

luzer = aguarda, e pesa.

Catal = penitencia.

luzer = Catalina. Cobrase

Catal = Due no esta ari en la comedia?

agun = ari cida.

luzeruo = Pero aun que este,

ari, ni bien; Considera,

que me mata; por que tamo,

quando la memoria aulada,

que lince representante,

Antamio de Madrid

12 Le conbistio en la comedia, 48
= del ciuiano baptizado;
que aga lo proprio tuenuta,
segun lo que han formas,
en madalena:

Casal = ni temas

que eso queda sucedame,
ni tan poco, que difera,
ablando yo, como yo,
= lo que difere como ella:
pero para que o haber,
= ni a fi ni a mi; no suceda,
ati temer; ni azer nada
= ami, que in quito sea,
ami años se di ponga,
oto genero de fienta,
por que esta; se acabo aqui
luzeris de esta manera: (longe el
quaderno

Coraur = Palgame dio; que intratable,
este Corazon se muera.

porcia = Melindre fue el delugano.

felipo = es, e nel, que a made bera,

porcia, mui sensible, todo,

quanto aparecerle suena,

mudanza en lo que ama; que,

amor; nada ay, que no tema.

porcia = femi era lo tu de mi?

felipo = fono; por que me muriera.

femira = accho mui ben miserora.

superuo = tan ben; que sino la hubiera

oído, ante de ahora el alma,

se la diera accho femira?

soleta = a Dios Arpa.

polon = a Dios papel.

Catal = femira, al hermano leua,
y dalegan.

soleta = aun que estarde,

Piempre a buena o clarion leja.

Polifon = esta Caridad, de uibre,

que algo en el alma le queda.

femira = benga hermanos.

Compele

Solera = golondrino,
lodreho dicho.

12
Canc

Louura = Supuesto

que ya aqui queazer no tenga,
dame licencia.

Catal = Louura,

= befe mi en hora buena,
querinti, celebraremo,
mi años.

Lupero = no lade tengas.

Lorau = liarar; quei quemis besdades,
feruenan ayngertinenia.

Canc

Catal = Como, Conella noba?

leonar = Como tengo el almagre,
entru ofisi.

Catal = a m por fia?

sauiendo con la finera?
que quicra a lupero.

leon =

goi,
areo, que no le quicra,
matandole, que me torba,
= el logro de tubellera.

que en mi; otro de lo mas,
es la circunstancia pequeña:

Catal = porcia:

porci = pensando aora era,
que en la casa publico fuera,
fuerda apropiado:

Catal = si,

bien decir; y luego sea?

= adifracar nos entremos;
es si que es bueno; para

lollando, que en fin bollando,

= por mas que en musica sean?
seamos, y seamos birtas.

feligo = es la eleccion tan discreta,
como de porcia:

luger = no siendo,

ma, de que forzoso sea,

no conozerte; cuberto,

el roto:

Catal = que no me quedan,
artar. Señar; sin la cara,

= En que conozes me piuda?

Toma tu este lazo, y ponle,

= adonde yo sea quedado, Dale el lazo

por que la bista te alcance,

= quando el oido te piuda:

luzer = In favor, en buelto en muchos medas:

leonar = que sera la cina, para para sumuerte.

felipo = supozicia,

= nomeda, favor?

porcia = silleba,

mi corazon por d'bia,

= Como quieresi que te pierda?

casal = bamos; y este tiempo que ay,

de de aqui, ala primavera,

de mi nuevo año; sea ay,

= en alegria, y fiesta:

todof = celebre domo; el natal;

de catalina, labella.

manrebo = Domingo. ⊗

Vanse y el niño que sef. a cristo dia de de la aparencia en que se tubiere puesto y luego saldra

8
Salé Domin. bor, que en el viento
menor brui, que no y luvion,
que huriendome el corazon,
llenas mi alma de contento,
Cuiá eres? que no distingues,
que no con falta de enojo,
el regalo con lo que
de los dios?

nino = Domingo; Comunica

Domin = aqui esto; no con rigor,
tanto, me agar de car.

nino = prebende; para mirar,
= In efecto de mi amor.

Domin = quemal vice de dudar,
cuiá era, borja lo yd,

primero que afeantar.

- que aqui para en el do,

por la experiencia, con bined,
creer, que bor que prebened,

al hombre; el labor de Dios.

8
= queman d'os, Señor duino?
nino = que mebea.

al y qualarse a las apaxienias y a tubens
do el tanto en elebarion y a para el nino
berndo a la Nomana mir galan sobre
trono de ceraxines y a los lados dos angells
y en y qualando con la elebarion bafar
ran la apaxienias y quale a su el tablado
y luego subra a Tapido la que bafar que
dandose el nino en el tablado

Domim = tal fauor?

nino = nota en mi; lo que mi amor,

que Charidad, prebino.

Canvalofly = sigor Nedmir a los dos,

bafar Dios de de sualcarar,

haber amante; daa?

= por Nedmir a Madafat.

2º = di parado en carne; aquellas;

= a di parado en galaf.

Paraguame medicina,

Uluo = signo porciono alallaja,
richosa el alma,
Subon que le debe finera tanu...

Domin-Amantirme Sen;

de Noalla = quesi ero? qui nobatava,
buena bo luntad divina,

= para la empresa mas ardua?

Todo vos, balveis al mundo,
bon bre o saber? si faltara in

el cielo; aunque estais aqui,

= el cielo, como quedara?

= pluma Señor, por espina?

= por tunica, q de gal, gala?

no os Conociera; pidentis

deni; lo, nome informara;

aquebeni; si merece,

Saberlo, la con franza,

que tengo en voi, tanta bera,

= el honore asegurado?

nino = Puc de la Nueva Domingo,
 te olvidas, y mi palabra?

Domin = Como, Señor?

nino = no me fuega,

que tenga piedad, de mi alma,

que suya sea perdida? y si,

no te quebre; que estaba,

a cargo mio, el remedio,

= que tu imposible suzgaras?

Domin = Puc Como en nuestra presencia,

queris Señor, que denada

= me acuerde, que no seas tu?

= Si la admiracion, me pama!

Sino ay sentido, que tenga,

libertad; y si en bargada,

la yo tenia; admirado,

= en el sumo bien descansar;

= qui en o deve esta finca? St. Hila

nino = buelue Domingo sacara,

y obras enonbraroy,
= lo que en Realidad mandada.

de un buriare en el foro Inaputa con altar
en que este colocado In cunyo de q. catalina
arro de llada an sel con Ina calabera en la
mano beida de Ina tunica blanca y buelto
el pelo en contengacion

Domin = que ben miu ofo?

nino = Conozes,
esta mujer?

Domin = la profana,

Catalina; que es de fero?

sieta accion, se conformara,

= con las de un malabida?

nino = presente, para alentalla,

por que no buelva a la culpa? II

~~que~~ de que lo ben go a acarlar? Vae In

Domin = Señor; Catalina; fero;

nada beo, de lo que mirava,

= aqui, go lo ne l'induda?

Cristo, fe fido de gala? 13
en la tierra: la la cibia,
= en genitencia mudada;
pero no bone; que nos,
al amor, con que no ama,
Cristo; la de nos traicion,
de un finerama alia?

ma que es plicacion; de aquella,
= caridad con que no llama.

asi esto es, quanto a queriendo
finera sua; es humana
forma de manifestarse,
= letenga por necesidad:

ma quando a aquesta mujer,
liga adios; tan engolfada,
ella se hria al mundo;
ma de fiul tad me causa,
para creer que no dormia,
quando la vi; que llama la
Cristo; quando no vi ninguno

pecador, a quien no llama,
 y seguirle ella, teniendo
 la libertad, tan suada
 ano hoirle; pero a Dios,
 = no le es imposible nada:

Cieque el discurso; diciendo,
 providencia soberana
 a Dios; o quanto se debe
 = el hombre; y quanto mal se paga:

Solera = Desgracia, Padre:

Domin = que quiere:

Solera = que me alivie de esta carga:

mandando, que a reflexorio,
 se vuelva a adorar:

Domin = las gracias,

peden a Dios; por el bien,
 que nos acabo:

Solera = La carga;

querino; bacio Padre,

= oluiera el costal araa?

Pal el her
 m Solera con
 el costal araa
 al hombre

domin = que dice.

solera = que come en tundo.

domin = able, able.

solera = que no es nada.

domin = como tan tarde a menudo.

solera = digole, quemar tardara,
si por el agua no fuera.

domin = que tiene que ser el agua,
con la broma.

solera = que es,

notocara, notocara:

para mirar que se viene,
con el gero.

domin = allamar bala;

mientras, por quien nos socorre,

boi a dar albio la grania;

= ya, ala gloria:

cony oueltes

solera = boi, pero ojo,

come por seme o budana.

domin = que dice.

Solera = que en su altar,
donde hubiere dabo; aya
la oracion:

domin = por que, me diga,

Solera = por que algo le toque el cargo.

domin = oia que es mi tardo. Caybulue

Solera = oia;
pero asi;

domin = a que buelue s.

Solera = anada;

golondrino, aquel criado,
de lugeresis; se le encarga,
por mi, Padre.

domin = Puer que quiere s.

Solera = de hacerse donado hasta,
encaso:

domin = nunca Dios niega,
a quien le busca su casa.

Solera = el hombre afortunado,
tiene fama a la bía.

Donon = barba, mano.

11

Solera = de ta bor;

que poco me en bararria,
go en nada; Sino tu fura,
las bigas, a como dadas: Case

Don le onar = muere ami mano;

Don ligen = traí dor;

Leonardo; por que me mata s.

Leon = por que es enca tubina?

= estorbo. semi esperanza:
muere d.

Luger = Lamuera; Domingo,

Augale adios por mi alma.

Donon Fane lugercio; Senor,

esta o obligacion mellame

a buerto altar; anadida, H

= ala que a el mellebana. Vare

salen Leon = entra Lima lechad,

q queda dormulada,

muere culpa; aribenzado,

= Lo, de la Cruz Toraura;

Amante, de Catalina,
= sine verbo para amarla:

Que Zen se dio en una carada sacaron alus
peris muerso y a utengo le metoran por
Dri e cofillon que adauer en el tablado por
donde enprebniendolo los beros boluera a us
bir han formado arrepreentar el demonio

1º = Gallego a dentro:

los d^{os} = Ligam^{os};

las murias, glaudanias;

situos

siue = luges = 2º = Liga, el suelo luto,

deprebenion tan cuanta;

come ber, en esta forma,

de lugesis aber gonzada,

mi soberbia; se que quanto

en un bida Cultibaba,

= en un muerte aya perdido:

o que, a las no explicada

pidada de Dio; y pere,

ala gradua gratitudin,
de Domingo; Contra quem,
= ya flaquea mi contancia;
como ber; buelua a diezlo,
= mas que mi arento mi rabia:
que desuono desienda,
otrabes en forma humana,
aque; para no nombrarle,
mi odio immortal rebalga,
deu sena; que sun tando,
solo en el elaborada,
aunque yo el modo no entiendo,
caido porcione contrarios,
humana / divina; al mundo,
= vino, para mi da y rancia;
y para bertura, de la encadenado,
= vil naturalta, que es hino mi clava:

Si
queu genar que acaro sea,
subensida; y queno traiga,
su artilleria amorosa,
Contra mi embida afetada,

Si
no queda ser, por que quando,
la experiencia local sea,
de la vez primera, verla,
condomino, en Necatada
forma, de Revelacion,
= ablar enuredo, i barta;
aunque lo que se dice,
no lo es; por que la palabra,
distinta, entre ellos fueron,
Si
= para mi, no pro nunciada:
barta; el dolor lo me pida,
para que mi ciencia haga,
con setura; de que viene,
a en presa, que no ordinaria,
debe ser; pues digno,
= tan no comun en la estancia;
que aplicar prebino, queriendo curarlo,
= a eterna dolencia, medicina eterna.
Ayuntamiento de Madrid
qui en sea el doliente tanto,

no

di curris a hora me falas,
 entre lo mortale; que
 = los ligue a rebenion tanta.
 pero con mucho; Inoes
 posible, en que quale, Cigal.
 temendo por lo delito,
 = ha mi ma seme Janca.
 que la banidad nose fa
 a centar me de que dia
 tanto qua a mi Ingero humillens
 = la verbu de diadao:
 = pero a qual tengo seguio?
 qual, quando quere, no a Janca
 demis: quando demis man
 = no quere que todo salgan:
 nunca; por que el necio, que ^{en} mi poder para,
 = no es quido le deso; ino que el sea ^{en} pazas:
 aora dudar; la primera,

no

Señal No diga la causa
 desta bendita en esta
 apariçion; mi engaño haga,
 que no le falte materia,
 a catalina, en la falta
 de suplicas, para todo,
 = su banidades pro fanas:
 que leonardo; nueva Culpa,
 no creiendo es sentada,
 la que es senta, en Venoz,
 = a su delito añada:

Musica

que gozara, en un mal abida,
 se mereci; que no aura,
 = zelosa, pierda a dominico:
 que felix; no se balga,
 del di curo; para mas,
 = que para engañarle en nada.
 y en fin; para que el humano

Mullica

Tenero, quando l'aini Jania
de qui en l'esse d'imo, bulua
aber; sea emm' amenza?

La de qui en aduto libro,
= geder lagrimera grana:

que no es mucho, sel abundo

= siene, que yo al mundo selga:

para que con diligencia,

seo pon gan mi a recharca.

loca abarna infano; semo l'atalla

ya que no el; al onbre que es su emfanza?

Eden can = a los anos floridos de aquella,

que torna en la alma;

Luzes = eta es Catalina; y etes

el fustin, que la ignorancia

que fino una glauo; queras,

con la maicara en la cara,

que se ahepario metenga.

5
y a que el bazo me enlata,
quella para conozerte,
le dio; no bidad no aga,
que con ma cara el demonio,
enuelo mortal le anda

Mis. = a los años floridos de aquellas
salu. ~~letras~~ que vino en la alma

Salen Catalina por una finita y otra dama
con mas casillas y plumas que Leonardo
y elondimo y au tiempo semtra duzira las
perico conellas danzando

Catal = que bien hize de que el bazo, ^{subie}
supercis deñalasa,
superc para conozerte.

~~supercis~~ = ^{supercis} no necito denada,
para conozerte ati: (por que)

Cata = aunque te tengo en la alma, (cau de ad
xreute per dexte) = denada

Leon = oziyo;

ayuntamiento de Madrid
aun mis mo tiempo se engañan,

~ mi ofor, y mi ofor;
o era ligero, el que a la una,
con Catalina; mas como buella en t
pueder? a hora leaban echa y ocha
amatar, mi alos?

glizo = Poco, a naverado
conozte me costara,
brendo goxia en el donaire,
conque ato dar a bendafai.

Mu. = La Subentus, alegre Sefpica, ere en
en Suego, y danzas. Contada

gorci = go solo en que me conozca,
pongo el cuidado. Amor

Genia = no danzas

golon = esto pensando en ser foile.

Caral = bien mis, que no me abla? Quest

Mu. = el año hermoso que alumbra
con Varios dona car

Luzer = Sijgero a y demi, quemiso?

Caral = a Dios, que mano tan blanda.

Lupa = que es esto? pero y rehuyendo;
 que Considerar me ganna,
 que de la mano me quita,
 = la quia en mi mano estaba.
 Requid me todo.

Vare

Sale el niño con mas caulla blanca y quita
 la mano de catalina a luz percio y se agosta
 la guerra del saras

Leon = bere;

lo que confusion me causa.

Vare

elizo = ben porcia.

Vare

porua = tus pasos fijo.

Vare

fenua = ligamos el festin.

olon = oara.

Vare

nu. = haya feta aleyre la oia

Inbentis Romanas.

mo = notebais, Catalina.

vuelta de
 la mano de
 catalina

catal que queres tu, quemella mar,
 con mi non bre quando pieno,
 que bre miu di parada,

¿ quando me geran?

nino = lo;
tegeras mas.

Casal = fu palabra;

sienen enmi, tal dominio,
que me o bligan acuecharla,
aunque amio a plaura falta.

nino = a si, nada teera falta,
estando con mi.

Casal = quien

crei? qual no dono abla,

o los otros ombres?
nino = lo,
soi el que soy.

quita las
manilla

Casal = todo garmas;

am a ren toi, de cubra,
= que y a io tohre, la cara:
que qui era ber, si con bines,
fu bellera; con la blanda,
con berracion; que en amora,
= por lox ex dor, a la alma:

nino = quien en el flanco reboro,
no me conoze; Cercana,
fiene la in cre dula Culgal,
deno conozere me en nada:

Catal = no se entiendo.

nino = entenderme

Catalina; Pentucara,
me oie, et a noche!

Catal = anadie;

esta mi quenta cerrada.

nino = Quisime de cenar?

Catal = farto,

mi sentido aballai;

que de to ou mis gariones
amantes; que do olvidada,

= Con la e geranza de beze:

mea de ten dre, y handa,

que en bing iera, y ensaon,

= ningun ale ara beza ja!

nino = Qui galano che de niente,
beze tiempo:

Catal = Saberme falta,

Si mi cara sabe?

rimo = Si;

que en mi, no cabez ignorancia.

Catal = boi au perant de l'occi;

me aparto, con poca gana.

rimo = de fea meti.

Catal = Saloago,

con paserex me que tardu:

rimo = Reparad humano; como,

bueno amante dio, o llama

aunque no lo oi; auiendo

= quando con todo, le para. **¶**

Genia = Lae seno che, y no benido, Genia con
mi ama; mas que me dera, **¶**

noxiendo era la primera **¶**

ben que ella se aia perdida **¶**

= ma que tarde a da manana:

quella, bien saue entenderes;

que quando fin se perderes

= entonces e quando gana!

gracia a todos; y nono ay,

po resta noche; importuno
que pesa querebri; Salguro,
ella conijo no baili
Supuesto que no sabiamado,
superio, que a debenir,
que lo Salgurobenir,
= para no allarse bualado.

den Catal = Fenicia.

Fenicia = mar gallego.

den Catal = no ay quien a lumbres?

Fenicia = Senora,
ya a lumbres:

Cara = Saca bolando,
de la Reservada Loga,
lamar blanca ma delgada,
queno aya Senuido en otra,
= para que ponga examina.

Fenicia = quien la a de poner?

Catal = Lo pro fia.

Fenicia = boy.

Clega con linc
Salamanca
Salicatal

Caral = Havia entacimada,
quelarena sediponda,
ma legalada quenunca:

fenia = quei ped ay de cerimonia;
ya yome epantaba:

Caral = apria.

fenia = nome dirai.

Caral = bengo local,
fenia, de namorada.

fenia = de qui en?

Caral = a brebar imporda.

fenia = qui en em este cantidade? Que

Caral = a thermosissima local;
ay, delirissima palabra;
fenia:

Salé con topa
de mesa

fenia = aqui estn Senora:

Caral = lo quietar ai.

fenia = a dal prisa:

Caral = amimegan repoca.

quita fenua al luce
y ceta caralinalo
manseles sacien
do dos cubiertos
seran como bore

= esta todo prebendo?

Genia = qui enca a llenia, / gnora,
qui e harez re to Larena?

Caral = que larga, / que genou,
a quien con amor aguarda,
= seoben de hazer la oras?

qui ami; / solo semehoren,
lo instantes:

Genia = son san otia,
enti; la demostracione,
de la que arido aia a hora,
= que me tiene admirada?

Caral = no se lo que te responde?
qui solo se que aguardando,
eti; / bien, qui te ignora,
el al may teniente a Ntiempo,
= qui sinporarle, lepora:
may que tar dai galan
manrebo, que ma ariosa
que de que e pro cural,

Si echa dices eto[?] tota? fale el mudo
nimo = La echa aqui, Catalina: sin mafeara

que miji edad, no malogra,
el dices, aqui en mellama.

Casal = que per ficion tan hermosa:

az que a tu dudar fencia,

= Tu pro pio o por tu gonda?

fencia = solo luserio.

Casal este amor?

no es como aquel, que aqui, etoda

ten glanza, la que alli fue

forgera; aqui, a tenion sola,

= la que alli es en botura?

= lue aqui; lo que alli sebra:

o final mente; etals,

Segun la pena mern formen,

Una parion; que no tiene,

= semejanza con la otra:

nimo = de teno nos ala mesa?

Casal = Para serbiso la fopa,

= Estate Engie, go, tenor:
porque no e mueredora,
Catalina; de fentar e

Conboi:

manzebo = siqui ensoy q' q'neras,
Como ero d'cei s'

Caral = nose;

manz = damel amans:

Caral = que gloria:

manz = q' q'ri l'ntoami ferienti:
que mi amor t'ngl' toda
Kacabidad que t' falta,

= porque ami l' adote ponga

Caral = dai plato; ien mi nocho;

= d'na memoria d' abonda;

manz = mucho dequiere:

Caral = lo oi pago:

manz = no me pagatal.

Caral = si toda

el alma me besari; besari;

= en esta ella, buena copia:

delelamario 2
Irensa o alameia
y el manzebo en
Marilla que esta
fija a madreba
nadera para
que se buelta
y en la parte con
prasia venga Un
niño de narraero
con Cruz corona
y do gal

manz = palabes.

caral = querangre e,

la que de la en lo que de can,

¿quita si mano? ay bien mis,

¿hauer herido?

batariendo con
tenisa y todo
que el manrebo
pu iene los dedos
se pro cura grade
tenido con angre

manz = nota;

que al cristiano doimi sangre,

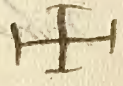
por que con mis angre comi.

Caral = qui qui enoi? quita turbada,

senor; doigo, y mediora:

manz = quedando sola con mis,

carabai.



o cultare

Caral = a prisa; toma,

de ay era mera, femia,

= Conmigo: — libra

entra la mera ella y femia no bebantun no geriendo
caral ma el tablado y se queda femia entra y se
oyra y no que de chirimia de bap de la caruelas
y da buelta la de banadera o cultandore el manrebo
con larilla y agarure el vino como barre se
rido

seriun = bamos Senora;

querite Conbrado; no es,

de los que a ren mucha costal:

1 are Carol = La bamos Solo; de rudo me

quien soi Senor?

manz = en la forma,

que ota aber mi amor me puso,

po dia conozca me a ota.

Carol = que es lo que es?

mira = mujer;

mira es la espina de la,

portu, de mi sangre; mira

= este dogal que me a heca:

ago biado, a esta bura,

mi on broi en a fentora

y majen; a rudio: mira,

lleno de humana congefa;

portu: baten los delito

= de tubida escandalosa:

mira, que te bu que fino,

con amante zere monia,

4

Letra finera no olvide:
Caral = ahora dolor; ahora;
aora llantos, evocacion,
de Smitar, ala amorosa
madalena; mi Cabello,
or sinbar mi dia qual forbar:
= girda Su Vico profano;
= sellen bueltas que mi boca.
- que me traio; que me aigo,
en la abundante copia,
de bueltas amor, y millante,
= Dios mio misericordia
= pegue Contratos Señor:
fui de banerida; loca,
profana, barbara, ciega,
y olvidada de lo toda,
nino = Cobrate; y buca admiryo:
Caral = Due Señor; me de par sola.
nina = Si penitente me sigues;
= mebera en otra forma: vase

20
Catal = qui en de los tanaritida,
Sera Nica; Sera Noca,
Tan Inmortal; que al golpe,
de vuestra boca, echa boca,
no os figa; no os buquis y p
senor, en la tierra on os
de milagros mai; de fando
el mar de mi vanagloria
enerto adorno bile;
Enerta lucida ganga;
- erito cauteloso caros;
gerta veda enganosa;
su care el mar penitente
de vuestra misericordia,
ariendo; que amis delirio,
equibalgan mi congojai.
mi dolor, amis delirio.
- y que humil de corre gonda,
ami vanidad millanto.
- Verubando en vuestra gloria,

buo fando
caros y oha
cora de dua
dormo

Ala

que sea en la Península
Por con beucon Mi la Rosa
Ca Salina La Pio Jana
La Magdalena de Maria

Fin de la Res. Sonada

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Sonata Senzera

Don Catal = Laques fendio q' fana,
 alida, rucia, escandalo al' bana,
 bucha e' deana clemencia,
 fuerca o' gide snor para ob'rigar,
 = que ofadia tubo, fano fenderos.
 Sea mi penitencia,
 lavenda de bu cardo,
 * y a quemí culpa fue la de fenderos.
 Luzer = o' pere a guanta lura son anella al' lupenais
 añadidas, al' fue potem fugo. E' escuchando mi
 rando a caden
 = pere ala antorchay a lura lumbes ciegos.
 y pere ala e' d'ella,
 Luis co bar de b'ris,
 Sea de fado benzer, de la albedrio
 = d'oda m'yer, que causa mi de b'elo.
 pereami, pere a ella, y pere a b'uelo,
 # Conp'eglu de racas, matizand'o,
 Ayuntamiento de Madrid

elquante puzio nebado bulto,
deliquido clauel; Salpicando,
loquellamo larmine ely nullo:

II velpro fino a pento;

no de fa a dudelito,

seña o abio bano,

III queno borsen las lras de dumanio:

no bartaua, eloe greis, de la humana

III soberua Congortura;

nobartaua, trocas la ponzabana,

queañadia hermedura, a dubea mo fura

por budo adorno, por greisio brafes

latunica dutil, a doro lra fef;

III quemartiroe, loque negelaua;

y distribuir subrazienda nobartaua,

por que a ella le falte; y a ella ciobne;

III enel mendigo de greziado pobal;

no bartaua, de la ambr elapozfa;

laimu fible agonia,

de la no. el encanto,

de su invariable llanto,
ser el prolijo ~~lecho~~ lecho,
que fue muellida pluma dilatada,
Cane de parto estrecho,
de quien es la cadauera almoadas:
Todo esto, no basta: si no que aumente
merito inelmente,
en un afrigado cuerpo, subreleuado,
ser de confianza, ó penitencia:
si queriase guardada,
de que sea perdonada,
de un amante estudiada,
aquel que boluis al mundo, a aquel bierat,
y que yo ó tan bien, y a aquel lo que o,
no fuera tan temido,
su temor; ma órado,
fuera subido, a ser mas Confiado:
= Cuerda y mi Conjetura:
pero ay de mi, que no es sino lo que
de un bano de des,
quando lo que no es; y lo que habes:

mas no es de apatido,
mi ayudo en tanto; que que le heido
esta en ella, y entos dos,
que soy lugercio; buque mi ardid me dos,
que nunca le falto, y
y aque leonardo, los que le ayudo, y
de lugercio a la muerte, sin conuent
que a otro mataron, y enen y aposito
= que de Domingo buelen la vida:
alle esta penitencia,
esta lo, enmi finera aparente,
enmi que far dolente,
buena a enrenense, y aquella de a fia,
que a tanto co guarda,
= por lugercio, enmi engano:
Vozura, alle sus relos, y merano
= Camino, a subenganza,
de le a leonardo que bua con franca,
= omi mudanza fin fida:
= porriga porcia, enmi ob tinada vida:
= note can e filio, de yta, Ciego:

De la Invariable fuego,
 semi Venoz; Conbio natural,
 ~ Creca, a ser con fusio de los mortales:
 y catalina de la,
 ~ clauso ofrio, de aflu piaserando:
 y aun que no de Paellando,
 si puede ser menor, algo miquelal,
 algo serafinare,
 ~ de lo quaria, con lo queroare:
 II ~ de la pira, los paos encamada:
 en Alucia; hermosa catalina,
 Sol, encuis a Nebles, Tal catalina
 y Luis floridos Vayos, en la forma gen
 ay lures de muchos mayos, la 2a. for. esto
 III ~ y floze de muchos boles: esto un mica blas
 si de quanto siaroles, ca el Nario y la
 searechaban el sendante, man
 ninguno quedo; y amante,
 ami mebe, germanente,
 por que trata y qualmente
 ~ almudable y al con tanto.

¶ Tuno e gerado Vigor,
¶ no e bien mis Contrati:
Solamente, Contra mi,
¶ estubo belo traído:
Sea oluido q' aduamos,
¶ mi amor, nunca sea oluido:
q' en que te busco ofendido,
bella enemiga, vera,
quasi arrepentida esta,
¶ q' no esta arrepentida:
q' dado que ami finera,
no corra gonda infel;
ofendeme ami cruel,
¶ mas no ofenda tubellera:
mira que con la agereta,
que te mata; no regura,
tu hermoruxa esta; procura,
deglar las eueridas;
no tengas de mi piedad,
¶ q' en la de tu hermoruxa:
por que pierdes los de poseso,
de tu poderoso in peris,

25

De haciendo el cautiverio,
= que fue triunfo de los dos:
Tambien lloran su enojo,
ellos, Como mi querellas,
y o; su humeda zentella,
en suya boca de llanto,
por que no poder cantando,
= mis amias y tu estrellas:
no me ser pondel?

Catal = Luzeris,
Subani dad; tierra soy:
antes no me conozia,
y haciendo gradio Dios,
que me conozca y bena fat,
mi conozimierro allo;
por que sea tierra, e ser algo,
= quada e la gran union:
la que ella ma hea motura,
es ma in constante flor,
que amanerio copada,
= enco fida ano cheris:
Ayuntamiento de Madrid
Ten fin; para no gastar,

29
Tiempo, en la conparacion,
de lo que la humana vida;
gase supercero mudo,
abu Spi; Seragu,
= lo que la humana son:
esta, tubo; tubo a lents, Señalala
alma tubo, y perfeccion, calabera
mientras vivo; que esta;
nada; tubo; tubo, y tubo,
o y o, y palpó, consentido,
y en una respiracion,
aque se dueren todo,
= frio a quello quedo:
no me bu que, como era,
= la seguridad de tu amor:
bu que me, si allarme qui eres,
= tu ad bezaenza, como soy:
fui banidas; y alodise,
= y esto loza mi taron.
Soy tierra; y ame cono zco;
= esto alenta mi demor.
Ayuntamiento de Madrid
Aquisi de lo que fue,

ningun Indicio queda,
 Enmi; de mi semejanca,
 = por el diuino favor;
 Silogues; ahora, quere,
 con la giba obduracion,
 Toma este tronco; que en el,
 = lo queroi ahora tedi:

lupereio = De e amio Trajquestingo,
 Pupo, el sabio agricultor,
 Cortar parati esta Noa,
 = que mi estudio Cultibo:

ganelsa calabra
 de tribufese
 Gabra en el be
 trario

pero no aparto de si,
 la muerte; sea mi atencion,
 si del pensamiento, como,
 del amano cadefo,
 q no de maiemos; bella,
 ingrata; no dijo yo,
 que lo quere tiji que la re,
 = no sea sin que lo me for;
 que aunque sea con trame,
 arer esta confesion;

Sequiere tanto; que entodo,
= me agrada; mi ente mi voz:

Musica peradigo, que quedando,
tiempo, para qual nixar,

en meo tu boi; de bes,

en premio, de mi parion,

en paga, de mi genero,

galibio de mi dolor,

esperar, a que aya el tiempo,

suofriso, en tu per seior,

de fando bullar ahora,

= La luzer con quebe el sol:

ya me mira; ea in female

ministro; con falsabor;

auxilios, en su o y dor,

= mi Cautelosa intencion:

a que quiere, que la aurora,

salga del cielo a balcon:

Puede serenidad,

= le oculta el resplandor:

Como tibiran las flores,

Don Juan de la Cruz y de Benito

Prentu por noalla,
labre que cogio,

y ribetu labios,
la falsa el color

Luzer = Lionfa erucha, aumtione,
beneno, en el coracon.

Caral = quien cantay, dem, en mi caral,
quando yo llorando etoi.

Luzer = Lorausa, fenisa, y porina.

Caral = Pru Lorausa?

Luzer = Ladojo,

lanecedad que egua,
y aser amante boluis.

Caral = Lorausa?

Luzer = que lo estana?

Caral = nolo estana solo, no;
pero nolo cres.

Luzer = aora
engaba, uo carion.

Caral = Como puerder?

Luzer = Creer lo, centro de Madrid
= silabe, glorie?

32 Catal= no:

que mi ella tonda ofadia,

de que la benigna,

aberrado adio inprata,

llamada Unaber de dios;

ni qo, aun que ella la quibique,

≅ Creere Surin Varen.

Super= Pui apulo caera bienes.

Catal= que dices: en mi na etoi:

Super= No de borotro, Montuo,

de lader egeracion;

en la forma de Noaura,

Salé Noaura= La de entendi; q a quietoi:

Catalina; aun persebera,

en el temerario error,

≅ de mal tratar de humorada;

≅ de ofender Endi orion;

mira, que deti Segueban,

por que de fa tu Vigor,

en la mudanza fixana,

que Noaura fue timaion;

Catalina

30 Conlamu. = sin aurora el cielo,
sin matine la flor,
sin fragancia el maio,
= sin Vais. el sol.

Loraur = gora, de tuborania
Caral = eso, a si te dije yo,
quando lo que aora te ratas,
= eray tu lo que aora se;
mudre Loraura el tiempo,
= y mudamores las dor;
= y gora en mi endademi culpa;
= tu, a la tierra a per dironi. Clora
Loraur = tiempo ay, para quello remi.

Caral = a lo que no es aue no,
el que ay; y que es mi estrecha,
= la cuenta que da ma Dio.

Lorau = diri en dote yo, eso ati;
tu en fado me presunte,
donde el sermon a cauaa
= Lalli sea couo el sermon.

Caral = Tu no te bi q, des pui,
perseberar?

Vorant = fue Varon,
politica; no parar,
conno bimiento beloz,
de mo q, otro estado; q, en fin,
aquello me pareris,
bien entonze; q, aora esto,
= me parerido me for:

q, no lo estañe; que quando,
verdadera esta parion,
de amo; no se pone nada,
= au ingenio Superior.

= Todo lo xim de su fuerza:

q, que ami me vindio,
= tambien de vendira ati;
por que e en efecto, amor,

Conlatu. = Domestico Aigid,
que en el Corazon,
sejente, sinber,
= por donde entra

Coraur = 2 Haber apocentado;
 tiene tal Jurisdiccion,
 que que p[er] el tirano, arroj[ar]
 del lugar que ha al o[ra]go,
 = quantas p[er]ciones en quenta;
 q[ue] mando p[er]ciones,
 Entera; de toda el alma;
 = no se vende subalor;
 Conlamu[er] = ni a libre albedrio,
 ni a cuerda Taron,
 ni a laal d[er]e,
 = ni a ruego f[er]dor.
 Coraur = Situ, como p[er] alonardo
 quise, qui rieras,
 Casal = a[un]t[er]o;
 Corau = a luperio.
 Luper = bien persuade,
 su Rebel de obidiazion.
 Coraur = La como q[ue]; subiora[un]t[er]o,
 = a laude de tu[er]a f[er]ion.
 como fando de tu[er]a f[er]ion

¿Dici gustaj que ño,
fue nunca tu amor verdad,

≈ ¿oara e verdad tu amor?

Luzer Dolo / mñ.

= qui era la que quisio,
ame la que amo,

quien estimo estimes

sienda quien sintio

Catal = callad; ojo cerrares

los ojos, al traider

≈ en canto, de buirtra bozei:

seru mio, que rigor

er este? dad me constancia,

≈ Contra tanta penurias:

Luzer = ahora infernal e furro;

que flaquea pitemo?

Luzer Dos gñid = qui era la que quisio,

ame la que amo,

quien estimo estimes,

sienda qui en sintio:

Catal = variendo; ya amo; ya quemio;

Luzer = bennirte a tuvia:

Catal = que orror!

Lo qui ero; La amo; ja e timo;

Luper = benru de.

Casal = pero e a Dio;

al Dios amo; al Dios etimo;

al Dios buco.

Luper = que traicion.

Rorau = que tra.

Casal = La Dios, le conuigo,

en vendida a doracion.

La can qui en la ba tenia,

con que buco a le bebo,

a Dios pro cura, a Nancar,

= demi amante corazon.

Rorau = exy nevia.

Luper = exei ingrata.

Rorau = Lavin / pro curat.

Casal = qui en 70?

Rorau = Ritu.

Luper poraqui, la ibra

= mi a turia; questo Lindo.

que no es, y por creia,
hacer tanta exclamation,
ado Vago, note hiso,
= Demi verdadero amor?
esta aqui; ser con fado,
me tu site; mas y au toj,
quido; qui siendo entu,
no mas, que demonstracion,
aparente la virtud;
Como emoj vi to lo doj,
manana se canjara,
= de lo que a fe de oji
ben, Voraura:

Caral = a Demi virtud.

Super = queda, Conu Con furiant;
podras ex queda Con fe,
mi entia yo adarmo debo,
de que crea queu falsa
in virtud; qui to que halla,
Como mi engano; seremos,
= Como la de fin de Dios:

= Como la ampara Domingo: 49
= Como Laura.

Care

Porque = Saboj;

Canada, de ser que quiera,
peruaduno a serro;

de creer, que es Santidad,

= susidura a fectacion. Care

Casal = Balgame Dios; y posible,
que yo añada el mudo error,
amir erroru, de ser

apariencia, fobdad no,

mi arre pentimiento: que del
ser supuesto en mi dolor,
queriendo Amis de Dios?

no que berda de ra. Son

mis lagrimas; y ami, como,

= quidra engañarme yo:

Sera corta penitencia,

de mis culpas mi afliccion. S

si me para a fensa tanta

= ninguna satisfacion:

am 01 fe


Fue go añadue tormentos,
 ami Vida; y por gueno,
 = Su que el mundo mi acciones;
 negada a la luz del sol,
 quatro pander estrechas,
 seran de cura mancion,
 o sepulcro; de te bibo,
 Cadaver, a donde Dios,
 solamente; Surgan quedas,
 se verdad, o feticion,
 mi senti mi ento; mas como,
 beare satis facion,
 al mundo, de quillo re,
 = las culpas que el mundo bio:
 + Como a ces tan Dios mio,
 abucara: que el remor,
 = no me de la Verduer:
 de id me lo binger Vos:
 quoad me vos, pura et bella,
 de la maneracion que Dios,
 = no ite, de los peccadores:

calientes on to

Abale, a nuestro favor,
mi deseo de certar,

chirimías

(de Noalla en la
eleccion)

Plus 
+ alienta con fe
a ya h. oracion
ta. Exora a diuin
padre a cucho

= amorosa aplicacion: +
= bendiccion Catalina,

Ca Ja en Ma!
apariencia la
nina que are
labrigen con
Unino de bulto
en los brazos y
tra subiendo
Catalina a la
Igualela
apariencia

por premiar la debocion,
conque mi Rosario Vera,
te benigo a conolar yo.

Casal = obregon llena de gracia,
fnera tan superior,
= debe n alma tan fea:

nina = tullando, la hermoies:

no de confes; que certar,

= en gracia de tu enor:

Toma, amigreioso tu sp,

Comales

= en tu brazos:

Casal = que favor,

tan como buerto:

nina = en la forma,

= que el pobre por el lebr:

que de amor obligado,

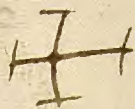
= lebrite ya en otra di:

Caral = a la Señora, que no cabe,
= mi gozo, en mi corazón;
= dulce ser de mi vida;
= manso Cardero de Dios;
que de la culpa primera,
= labarte, el feo corazón;
hequen, mis indignos labios,
a sus pies.

mna = a la Imagen,
de ma de alena, le bu que,
en el sepulcro, su amor,
= dame la hora: (Caral)

Caral = el alma;
Señora, en darosle, or do.

mna = a gerar otro favor suyo;
y prebende, al superior,
= degorarla para siempre:
quita el último calor,
de la vida, de su vida;
= no le qualle Cardero:
mira el lugar allí,




que de aguarda.

Casal = felix go;
illego ael.

mha = leparas,
quiada de la a dencion,
en quida, de Domingo,
= mi bi filante Pastor.

De tu bre la a ga
rencia con
me bim. Pafiro
y algunos mul
chachos con
palma y coro
na. Lugar
de ocupado

Y en la ora de sumerse,
de mi tierra proteccion,

siluo  busca a mi hijo en el regulo: Cultar el
latamora

Casal = Sin luz nubida queda:

ma que mucho; Sila falta, y alienta con fia
& Labr oracion
la s vova divina
piadosa escucho
el eterna ree planido,

de todo el cielo; ma como
tardo, en lo que me herdeno,
la soberana Maria,

= piadosa madre del sol:

= bu que a crió en el regulo:

Sea mi meditacion,



aquel tranze de amargura,
quemada en a pafio,

~ no allando elamado Cuerpo:

para que a imitacion
mia, leu quen tambien,
lo que lo luidan, labor,
quena be, tanta berer,
in bntamente sinto,

ami culpa; estaber sinto,

~ ami bnta pretension: *que vale*

solera = diga hermano golondino, *solera y golondinos*

golon = Pregunte hermano solera. *donado*

solera = vino y a uerda estafeta?

golon = esta ahora es mano notino:

solera = tan olvidado estan,
lo que ocurren: meo parte:

golon = tanto hermano,

solera = leus.

golon = tanta.

solera = que?

golon = que ni vino, ni pan.

solera = Du ante bnta.

golon nose e parte;

que esto, en la mia Enotado,
 que es el anbre de donado,
 = ma que la de le tudiantes.
 de de que por la salud,
 del alma, el mundo de fe,
 arto del mundo pare,
 = ala anbre de la virtud
 aunque como que es epanto,
 = nome arto nunca en rigor,
 que tiene mucho calor,
 = el estomago de un niño:
 con ~~en~~ en menudo potente,
 de boca; y do de lechon,
 no tiene mi de bacion,
 = arto, para vitare indiente.
 la ber que me de aruno,
 con diez libra de abades;
 y circa de aso no de fo,
 = me parere ami que ayuno;
 soleta = mire ^{apropiada} que ara de ami; licofo,

Envenale
 la bota vacia
 El arto lejor
 sin nada

ãel lepara, en nuestro oficio,
tanto el hermano nobirio,

≈ y y, tanto pro feo:

ma beamos, bien fenira,

y aque aru casa le jamos,

≈ algun socorillo allamos!

solon = hermano e cosa de Nra:

tomara ella garari,

de de que uama dia,

la rienda apobri; qua,

para el, ni para mi:

solera = bien pienso que dice a fei;

gasi las manja miremos,

y podra ser que en contremos,

al p; bien ferre:

Ponense

solon = rare!

solera = ante, de meter lamano,

≈ oremos con de bocionis. oracion?

solon = de que adora la ~~ca~~ ~~ca~~ ~~ca~~

solera = de Pate lon.

solon = bair hermana.

Ponense de No
della y alle
luperio

Super = aber buluo a quie fecho
Lemi astucia; per u adidos,
porria, glizo, y leonardo,
aque e bastardo artificio,
= la birtud de catalina.

a fin; y aque no e podido
uella benerla; asistida,
= de lo fauore de bines;
de que el lo; en ella no allent,
con el e fenglo; Camino,
= de salir de migo de r;
y segue a Rosaura; el bo
bolcan, de lo zelos; buelba,
= atraerla ami dominio:

pero que es esto? mas ya
balcanzo; y dar el cartigo,
ameneria peticion,
= deya suerte de termino.

Solera = Si en la manga
solon = Patencia.

38

Pone un parte el finjido en melordos y tonda a dentro
 tambre y gaurtieng echandole lugercia In puidido
 de poluora de en cienda Unabon tomar con
 galromar las lodonados suban con nos a lan
 tres a Nica Nave

≅ gero a sta hora no abexido:

Solera = estaran le calenzando.

golon = apriete el otro pognito,
 ≅ y tiende el horno solera!

Solera = Talcti endo, y esta frio.

golon = muy canse me!

Solera = ¿Tambien!

Con raver
 In pazan

golon = mas que bes?

Solera = mas que miro?

golon = O la quanto bay guomo,

≅ tanto, todos In sentirle:

milagro de pa delon,

≅ a sta hora nosea bisto:

Solera = Iden; Cética, con fuda!

golon = Iden; quero, y ganucillo,

≅ en otra Cética!

34 Solera = Zent;

= mar de Na a Robad vino:

Salepna
Lenta e
Entre ellos

Genira = a famosa o caron llep:

que si engregana e tenido,
deber como sabe n;

= bocado entre dos amijos:

Polon = hisa, me por que entre tres:

mas no benga foy dominjo,

= y no a red de los postres:

Solera = peor seralo principio:

Genira = Duu Coma moi; mar de donde,

todo es de regalo vino?

Polon = Con el sudor de los Santos,

de Ntadgo y los oricos:

Almorera
mano suber
Laca bella

Solera = saque gan. Hiza

Polon = boló la vida.

Genira = que es esto?

Solera = nolo a dibino.

Polon = a T Con bida dos a Nua?

Genira = beamos la fuita.

solon = sea Indios:

Ense

solera = quien tiene mira alla abajo:

genira = que siendo aze lo mismo,
= bueno quedara mian tolo:

solon = a un bien, que no, quedabino,
y partelon.

solera = venga un raso;
seremo de blanco, o tinto.

solon = mire, sea tinto o sea blanco.

solera = Lo hermano, esto tamarito. Sube a tu

genira = y Tomabuelus alla dentro:

solon = aguarda; que aun no ardebo,
genira, como sabe un,
= bocado entre dos amigos:

genira = ni lo quiero saber ya.

solon = esperate otro poquito,
= que aun ay que esperar otro;
= pallo, e garrajo, linda.
= Ciudadela, y ternera.

= alcachofas, yalo minas:

= ea hips, quere eta quedo;
a el; meta aqui los cinco,
cada uno.

Solera = baia.

Genia = baia = tu m bue

Solera = Jesucristo.

Solon = Jesucristo.

Genia = que me abraio.

Los dos = queme quemio:

= mi linda oracion hicimos:

Genia = To e capo.

Solon = aqui anda el año.

Solera = Tome apeldo.

Solon = Solda ho.

Luzer = enerto, rebé mi gra,

= por benzarme de Domingo.

que aun que e corto de en pie,

para los venores mio,

este Vna si, el can rabio,

Sale lugerido
echa la poluora
Se unde el gase
Lon

Can S

ya que no al bueno; al otro,
 muerde la piedra; pensando,
 ¿quién es el amano Coniço:
 pero Salteja Rosaura,
 quien es Con quien me vos odio,
 siendo contra quien me bengo,
 ¿oy todo el de belo miso:

que tra es; de la que no amucho,
 ¿que formo aqui mi asufriso:

Rosaur Puesto que esta aqui suplico, (Sale Rosaura
 ¿ano en paz me determino. contraui to
honesta

Luzer Por que senora Rosaura,
 ¿tan du de nota con miso?

estudiar en catalina,
 ¿lo se quejos bengatibn?

solo el medio que tienen,
 se alibiane mi martisio,
 meniegan buer tos Ligores?

¿don de buscar milibis?

Rosaur = que decir? que no se entiendo.
 Luzer Solo se Vno en tendido,

35
12
quidiera ser midolor;
quando publico labito,
endoda Roma; quien tiene,
= libertad en los sentidos:
no os agarra de entendida,
= semimal.

Loran
hienbor Califo,
quales el dolor, o bicuaros
cata liha por a fno,
amante fieri; no dando,
queno ocasiona, el dibino
amara la genion humana,
= de los zelos mal nacidos;
Pueda que sa, de su amor,
= in lura me aparecido.

Luzer = ea Caudelas; no solo,
no me ofendiera suoludo,
= siendo por el que de vi:
per a uer porible; a fimo,
= quem eleccion celebra:
Ayuntamiento de Madrid
por que de lo que me a fijo,

yaunbo, si lo ignorai; bo,
= tambien abei de afli firo;
e; de que para lo do,
fuese el manero artificio,
ella exterior a peris tenia,
ocupanda en Negorifio,
con leonardo, nuestro amante

in fel, y mi falso amigo,
= los favores que me niega.
deais de ayre; herido,
diarrienda, en que bengancia,
ayrada; de San albio,
en una mujer, a fado
= los inquietos bengatiboi;
a los apelo; de da do
= mi vna fe padrido:
leonardo albe, aquienna
mado, por quemera a fello,
= dema sensible bengancia;
biendome de los querido,
falanda a los do, a vbienga,

44
= a los dos nosc ofendidos.

Catalina, que amosa,
lecorru ponti; a fin fido
semontrañba bñtus,
con los aundiepo y con mijo,
por gozar sin enbaratos,
= su Veatado Carinas.

capua, Rosaura hermosa,
mueran a benena mismo,
queno matan; por que,
no pensen que nada fuso,
ni que a nuestra finora,
= sin Varan, a lo go a jino;

antes que me respondan,
qui a tiengo awei benido,
de que quidan in formano,
= la o for, y los o dor; + tina
= bedo, y oido, boi go pñia:
que ya lno demis ministros,
la forma de Catalina,

Tomás; aquel ex filippo,	Comere el bo
y porcia aquella; leonardo,	por del fero
es, el que amante leonardo,	La garrucha
con catalina es ella,	en el estado
La que da a un amor matibo.	caralimade
bed bor,	gala Junco
Rayma de engenio,	a ella leonardo
abuelo dolor, y almir,	y porcia Jun
que que resno; en benganza,	pa filippo 2
	finis a expie

= de aprabio tan conoído:

Lodaux = es posible lo quedes?

Luper = es poderoso echico,
de lo vello.

Leroux = Catalina,
al peligroso privilegio,
de lino, de subida; y es

= leonardo, su amante indigno?

= que tra esta que me abra?

Caral = sea quel tiempo que es perdido,
leonardo, en amante; es él,

= mi nuevo afecto conido:

Del que garde tambien,
Ayuntamiento de Madrid
en mal trazar, con mal tenor,

mas superio:

Caral = la bozorroco.

Super = oye, buagratio, y el mio.

Roran = murriendo esto; pero como,

= no ago, que mi enojo al tibo;

Super = la benganza ma di ue da,
u azer lo que te digo:

Roran = lo que a Leonardo queria,

= asta a hora, no lo tenido:

que es el ruido de los reb,

= de perador de la carin:

Caral = diga los muricos que toquen,

por que de lo que tenido,

o azer el azerio; quiero,

bengarm D.

Super = eso si, que es lindo:

Caral = ay u bame porcia:

porcia = quando,

y de tu acciones no imito:

Super = quando erberdad, lo que azer,

esemi ardid artificio:

Caral = be, ami mudanza de vida:

todo = bria.

luzer = aplica aora elido.

Canta Caral = biber lo alegre,
q mueren lo triste,
por que se bibe solo,
= lo que se bibe.

a4 = lo que se bibe

todo Conlamia = q es de bario,

= tratarse como muertos, lo que se bibe.

Canta Caral = entrepuesse al olvido,

las geni dentias;

que are su organtia,

= las lindas feas.

Mu^a = las lindas feas

todo q mu^a y el amor bibe,

con la fame mudanza, de caralina.

Domini = que es esto?

luzer = Pero ay de mi,

Canran Ines
presentan eles
trucillo

Calzano & domi.

aun que, de que de confio?
Domin = aqui el cielo me aguiado:

Luzca por que ino ledio Saino,
dies, de mi engaño; tambien,
= Le agno becharẽ en Domingo:

pero que berleno queden,
ni mi odio, ni mi bias,
de fe. suprenencia; y de fe,
al oraura; en el abino,
de su zelo, dondono,

= Le aran falso mirabio:

y este argo, de la Catalina,
= Si acaro a este tiempo bino;
sea su mentida forma,

y quede uno persuadido;
que en haciendo lo que queda,

= Cumple mi engaño con mi ojo. Care

Loran = Hipocrita Catalina;

Traidor Leonardo; enemigo,

quarido, de do, falsedades,

= en do Culpar Sauer Sido;

~~La~~ Lo intento;
pale dom = Lo aura, y pera,
no lo re tu re i girio,
quien gaza tu gadivion,
= este en gaño, gue benido:

Lo am = a ubor gar me mia hento:
ma gue lu genio le hico?

Domin = gu in genial go gien hia,
que couen han gementido,
le me faz, a laque a ora,
e ste meditando a Cristo,
en el legulo; la gorma,
= o gu han ge, gue ar gu hido:
que go, en el no hre de Dio.

Caral = a lo gem?

Domin go gaque el lingio,
cru hal, go en gañe mañero,
de ca ta lina; go gprime,
a gue de o gay, o u gien da g,
= a lo o gu her a lo gem:

Caral = la go le ger o. gia

gl go = gue ar o gem. g de Madrid

Truenos y Cuba
Incastor della
mar a ca talina
Valentodor al
leato

porcia = que portento.

leon = que pro digio.

geniva = mal año, el color que desfa,
a Nabanes di' seido.

Coraur = sin mi estoi.

filipo = Padres.

porcia = señores.

Corau = Bason Santo.

geniva = Padremis.

leonar = ministro de Dios y adoro.

Domin = bendito amu bravo, hispo;

y de mos le adios la gracia,

de haue nos de canecida,

¡Vengano tan a lebe,

en que el comun enemiso,

mostro sumador e fuerro,

para buer de presiguis:

Catalina, buca al Dio;

sirbe adios; contando oluido,

de la locura del mundo;

que se, de beala me ad miso,

tan ota de la que fue,

de Rodillas

de bantales

Entre a troços y silvius:

o quien unizar sugiera,

Ludolor a Repentido:

yluron fue laque bidez,
del demario; y por que fues,
estei, en que fue Lusior,

Sino esta a Ingeuadidos;

esta es Catalina; bed,

Siq esta laque abei bifo?

Sale Catalina
de penitente

filipo = Garcia.

garcia = filipo.

fenia = Leonardo.

leon = fenia.

caral = oñenon abina;

que de fauore arei,

uayte barro que bradizo:

Padre amado; amiga garcia;

Rosaura;

fenia = ynsabla Conmiso?

caral = fenias y Leonardo; gal
el cielo, me adado auio,

de lo que aparado aqui.

Y ello que a mi contigo;
digo, con falsa forma,
me paró; y otro benigno,
a otro, de Dios espero,

Notaura

Y aunque se que, no imagino:
y puesto que orallo a otro,
caron santo, en elo fino,
que vai sangre, de asis fin,
E piadoso, a otro flujido;

Y enaiso a praderi miento,
Y a buesnas plantas melumillo;
y a otros otros; y a hauidos,
de Dios, en este grado fino,
que bi dei; de quanto Cuidas,
Y suamos; de los de balido;

Amorillas

por el infinito amor
de Dios; por aquel diuino
cuidado, con queno, buca;
Y por los piadosos finos,
Y aminos; con que dilata,

La Varon de su castigo;
 or pido; or suplico; or ruego; Cello de
 con la ximai; con ugiro; Rodilla
 con a fudo; con u nera;

(que en mi alma son martirios,
 & d'bero fendido a Dios;)

que liberen los sentidos,
 & tirano cautibero,

de nuestro aserto Enemigo:

dad le a dia, suabe nectar,
 de corarones contrito,

suabe; de tanta, como,

y el yoinagre le dimos:

porcia = ~~el~~ tanto merieja.

lorau = ~~el~~ tanto,

estilan los oformios,

el coraron.

felipo = que señarce,

no de fa aqui de er Vico?

Leon = que bronze nose aqui zera.

Ayuntamiento de Madrid

fenua = qui en nollora aqui, hilo, abilo?

Domin = O como Dios Negala,
con ojos humedecidos;
Riles enternece el llanto,

Algecades Comedido:

Filipo = Catalina.

Leon = Catalina.

Jeniva = Señora.

Vora y por = Amiga.

Catal = a Domingo,

seguis; que el os guiasa,

= alberda de rocamino:

todos = y man es, de nuestros jesus.

Domin = benid con miso hiso miso:

Catal = Padre amado.

Domin = qui; hija amada.

Catal = sueto, que saca a un lado,
el termino de mi vida.

Domin = fuera mi dolor precioso,
ano raver la pureza,

señal ma; benid hiso,

que a ppi volueremos luego,

≈ aben el maior pro de fío: .5

porcio = filipo.

filipo = nada medya.

porcio = To y ba, adewnta lo mismo.

conar = Rosaura.

Roran = La lleçõ el tiempo,
del du engaño p reuio.

Genisa = al señore; quien pudiera,
merese aora, fai lerito. *Canse*

Canal = que fatigada merienço:

pero no es Señor divino,
de la dolencia; aun que tanta,

≈ se agnaban lo male mio:

el que de mio pecado,

≈ qualque arin de lo brio:

el de moronado poluo,

deerte Caduco edifio;

que conuola da muxiera,

si como ga veduados,

ano ofenderos, senor,

beo, a gozinas de filipo;

al conrado, q a Noaura,
= alumbado, de bo mismo;
biera alugertio deuidado,
de lo perrinazer bivio,
enguegerse bera; gero,
q de dolor sacrificio,
= a nuestro amor.

Don Luper = Catalina.

Caral = a mal tiempo senor mio,
= permiti que lo beas;
que con Fernando tomio mo,
que bo sabio; be le tiempo,
= fue mi maior gacipio:

Don Luper = Catalina.

Caral = mas porque,

= fero, estando bo con mio:

= que me quisere?

Luper = ~~adherente~~ a do bextite,

de In engano.

Caral = mas quemio?

Luper = en calor.

Cal Luperio
de b punto

Caral = de Dios está,

mi Coracon aritido.

Lupera = Duu Lau, que el que en mi forma,

te perra de, a los de lino,

aguiro te perra dia,

Catalina, es tanto bibo;

es el demonio; y guero,

a la mano de lino,

= Leonardo, per di la vida;

y que te perra de haurio,

que de un garze te traigo,

= es el que Dios te perra;

dame lamano, Pitone

a ciento.

Calchamano

Caral = enno Viri tinto,

= beo que me guito de Dios;

pero affenoz in finito,

= que me abrazo.

Lupera = es de un fible

= fuego, que el que dino;

tacame del que deti,

es pero este beneficio,
para pasar de la pena,

= a lo de canón de binos:

Casal = ¿Pues qué quieres?

¿Lugar que me aplique,

el amoroso martirio,

amij con que en el regularo,

= estas con templando a Cristo:

Casal = ¿Deo ferio a ver lo:

¿Lugar = a Dios;

bera presto a gradecido:

Casal = O Maria mada lena,

qui en tu biera aora, a quel fino,

dolor que tu bridi quando,

no allate a Seno divino,

en la regulari; dame

parte de lo por que echo lio,

mi ofo; quedan de plar

a quel fuego, a quien aplica,

era angustia; donde esta,

= dubitimo Seno mio?

Culmela

Case

Man 

en el sepulcro o quieran, 3

nuestros orados delitos,

= que a ben, en el, los osi:

que a hira; que e hira,

mi amado servia donde,

que a liberar los ojos misos:

Man = aqui ca talina; aqui:

Chumma
aparecerse
en la aparier
ria el hira
2. Servitudo
Cais to

que biendo, que con los mismos

Paon, que dios Madalena,

me buca; el sabor mismo,

= que a ella le hira, de app;


que a tierno lant, aplico,

= a lo cano de la geris:

Canal = sea, se nos, va finito,

alabado.

Man = ben ami,

que e a termino sea cumplido = silio 

Supparere

Canal = a ora aurora de Dios;

aora, Madre del unio,

de la misericordia,

estienpo de lo prometido, pentae

= labor; La labor de turba;

= gafla que an los Sentidos:

= que en dor per el aplanada:

q In elado sudor fuso,

= me tral, la Última Congosa.

Domin = Uedad todos hijos misos:

lupa = q Lo por que lio borreona,

Ueque tan bien, al indigne,

acto que espere; ay, ay,

q el on fierino:

Caral = Domingo;

gradio Padre; Louisa;

gorria; Leonard; Felipe;

polon = porque dicen que en uese,

tiabla como Inga Jarito:

solera = se que de en ser a dar; ay,

mujeres, que a blar sean duto:

Junio = no es ude, tiempo de bur lai:

Domin = Conociendo el Negoriso,

= que a de tener, Catalina;

tedoi, el de cado a biao,

de que al ma timonio Santo,

con formes, I ledicidos;

Valdoming
Todos

2
bien en ga, coraura y goria,
con leonardo, y con felipo:

cajal = gracia a dios; pero antes,
de mi ultimo suspirio;
bea go, que os dai la mano:

felipo = asila bendad con firme,
de la en mienda de mi vida.

porcia = I go, ari, mi en mienda explicito

lorau = Do, ari dize mi mudanca.

leon = Do, ari lamia a credito.

golon = sine fuera go aoradonads,
me caara yo. Con fipio.

fenia = ebotoado Caridad.

cajal = y fulupercio fingido,
que busca aqui no saber,
que quien neres esauido:

- lupercio, en el oelo gora,
los fauores infinitos,

= de dios; asila rabes;

I que es de e nu e no enemigo
Comun, con la falsa forma,

Tea 1-128-11, B

Aluperano:

Super = Ique corrido,

de buena fortuna; asi, Indere & huc
aquella verdad con fimo: nos

olon = Padre mio.

solem = Madre mia.

Comin = no temais una da hifa,
estando Condoi:


Caral = Senor;

ya sin aliento Vepiro:

ponci = quedo lor.

Vosau = que sentimiento.

flips = que pena.

Domin que Negoriso, = illo 

aver de berir, aca bien,

lo alcazara de bino,

= para Veruir su alma:

Vuega al reoz infinito,

= por no so tros, Catalina. C. Noelle

Caral = Bir gen gura.

nuna = La te arto;

En la garden
via marbitora

Para que en el mes de julio,
donde se celebra mi hijo:

quiere ser
para el han-
rito de la
lamina y au-
tengo sobre
el alma

Mus. = sedem Laudamos

Domin = que gloria.

glorioso = que obsecro pro d. f. o.

Mus. = sed dominum Confitemur

Loraura = que se glorior tandem

Mus. = sedem Laudamos

Leon = que d. e. h. a

Mus. = sedem Laudamos

sed dominum Confitemur

todos = Prode alma pura; por quanto,

quedan, en esta fiesta

ballé; y no solo nos, lo quemos,

querencia, si a merced,

agradar; de ho. o. fin

con el logro de ser o. n. o.

la ma. d. a. l. e. n. a. d. e. l. o. m. a.

= por premio de quien la acortó

Ayuntamiento de Madrid

Finis

Ayuntamiento de Madrid

1300028149