

2<sup>o</sup> Ap<sup>to</sup> +  
Jon. a T. La Vieja Castigada

Pepe... Meu Señor no tenga duda  
meu ~

q.<sup>o</sup> es la Vieja u mesma demue

q.<sup>o</sup> es la ~

q.<sup>o</sup> es la ~

Tea 223-224, A

~~cañero~~  
Man<sup>la</sup> Señor Amo crea usted

q.<sup>o</sup> a todos nos trae rebuelto

Señor Amo crea usted

q.<sup>o</sup> a todos nos trae rebuelto

q.<sup>o</sup> a ~

nos trae rebuelto

Paco - quanto decir es envidia  
yo se lo q.<sup>o</sup> en ella tengo  
yo se lo ~

Man<sup>la</sup> es tribona

Pepe... picarona

Man<sup>la</sup> echicera

Pepe... tambien bruja tambien bruja

Paco - no lo creo no lo creo

Pepe... yes otra cosa peor

yes ~

yes ~

Man.<sup>la</sup> algun dia la experiencia  
lo 3-- lo hara conocer mejor

lo ~

lo ~

lo ~

lo ~

conocer mejor

conocer mejor.

### Parolas

Pepe-- Crealo uida señor Anus  
por q.º yu lo se de uertu

Ma<sup>a</sup>.. y yo tambien

Paco-- es embidia

por lo mismo q.º la quiero

des de que me quede viudo

a su cuidado y emexo

mis dos hijas confie

y ella con el mayor celo

la educa y las ensena

Pepe-- Comu andetener Cortesus

y Comu

Paco-- calla bibos

Man.<sup>la</sup>.. Señor mio sier lo cierto

Paco.. calla Chi mora y cuidado

1770  
42

q. si bolveis hablar de erro  
or despido

~~Dicen~~  
y con 2a  
Gambó 1/2  
uno

Pepe - butuba  
Man<sup>la</sup> - yochismora

Pepe - yo embustero  
pua dios q. le hemus de acer

Paco - Petraor  
q. Muger tan de go bierno

sale  
Wino

doña Jacinta costroba  
y las chicas!

Profo - concluyendo q. dan  
el santo notario

Carleta y  
Ysabel  
1/2

Pepe - notario  
estaran puniendu  
algun papelote finu  
algunu de sus curtesus

Paco - q. murmurain idos fuera

Pepe - ya nus bamos  
pregue vci lu  
q. algundia  
cun curora vea yu

a que te enfermu vevan

Paco - no los hagais caso

Profo - ha! señor mio

q<sup>e</sup> yaveo q<sup>e</sup> la virtud

en todas partes

es perseguida

Paco - desemos esas quejas

y decidme de las muchachas

el genio

Profo - señas son dos Angelinas

y con mis buenos consejos

a delantari;

la una quiere claustró

Paco - y la otra

Profo - la otra creo

se dedica al matrimonio

mas ellas salen

Paco - que genio tan apacible

esta haya

es de virtudes exemplo

---

a <sup>1/2</sup> ~~La~~ ~~habla~~ ~~de~~ ~~mi~~ ~~lamanita~~  
Deme vñd. sin dilacion

<sup>1/2</sup> Deme ~~de~~ ~~mi~~ ~~vida~~  
Deme vñd. su bendicion

Profo. - q. <sup>e</sup> humilditas y q. <sup>e</sup> vellay  
Pao. - el modelo de doncellas  
pueder su educacion  
su educacion

lor 3. - o qud quito q. <sup>e</sup> contento  
al mixarle y ome siento  
al mirarlas  
alegrar el corazon

Pao. - dime hisira q. <sup>e</sup> vida  
q. <sup>e</sup> lo que aecho  
lor. - endavid persequido  
estar leyendo  
estar  
estar

Profo. - siempre <sup>1/2</sup> tiempo emplea  
siempre

En Libros buenos  
Paco... y tu Pepita amada  
q. al estudiado  
Lau<sup>a</sup>... una leccion muy buena  
en Italiano  
Roso... y la la muchacha lo hace  
señor de parmo

---

Parola

Paco... Quieno oinla  
Roso... obedere

---

Lau<sup>a</sup>... Sempre in dolce compagnia  
no intaxemo  
Omney Carini  
frate danda e frai festini  
pre Amor con oy stava  
no tra dix mi ydolomio  
de conserva milandor  
per boy caro y alomio  
tuta cesa ynquemo con  
ha che ylor  
fravvi diviso

bate palpita in il peto  
 se confundi el pobe reto  
 nelama felichita  
 cueli ochieti  
 mio Carino  
 son due letrali  
 a questo cor  
 da quel volto stasera  
 il Dio damor  
 ah que il cor  
 bate palpita nel peto  
 si confunde il pobe reto  
 ne la sua felichita  
 ne la sua felichita

---

Parola

Paco. Muy bien  
 me voy al despacho  
 aber antes q. <sup>e</sup> anoche  
 hunej papeles;  
 avm. la te encargo la asistencia  
 no me las dese vmd. solay om mtr.

no/o - era erbuena  
ni un instante  
no señor  
q. bienie q. las doncellas  
son de un material tan fino  
q. en el momento sequebran

~~Man. y Pepe~~  
~~dra~~

Lor<sup>a</sup> - yo con mi librito de oras  
no le bantare Cavera

Lau<sup>a</sup> - y io solita a este lado  
a Cavare mi Calzeta

Pao. - a Dios a Dios  
me hedifica  
su educaçion y modestia

~~Lau. dra~~

Lor<sup>a</sup> - se fue

Lau<sup>a</sup> - si

Lor<sup>a</sup> - pues baya al drallo el libro

Lau<sup>a</sup> - fuera Calzeta

no/o - haced bien

~~Cabera y~~  
~~Pepe dra~~

hablemos aora  
de lo que mas interese.

Lor<sup>a</sup> - Digame vñd. tia  
cuando yo me caso



pues por Matrimonio  
estoy ya labiando

Ro/o -- pronto por q. <sup>e</sup> un nobio  
tetergo buscado  
q. <sup>e</sup> es muy Perimetre  
rico y buen Mastracho  
rico rico

Lau<sup>a</sup> -- pues el matrimonio  
dice vmd. q. <sup>e</sup> es bueno  
quando yo me caso  
pues ya creo est tiempo

Ro/o -- aun eres Pepita  
muy Niña para eso  
y antes esforzoso  
q. <sup>e</sup> tomes Cortejo

Las 2 -- no bis nobis ~ ~

Lor<sup>a</sup> q. <sup>e</sup> mi hermana no lo se pa

Lau<sup>a</sup> q. <sup>e</sup> mi hermana

Lor<sup>a</sup> q. <sup>e</sup> como es tan embidiosa

Lau<sup>a</sup> q. <sup>e</sup> como es tan embidiosa  
embidiosa

Los 2. me quitara la prebenda

Los 3. antes sobre este asunto  
tratar esfuerra  
antes sobre este asunto  
tratar Esfuerra.

### Parola

Los.<sup>a</sup> - Fue hablando vno  
a esa en secreto

Propo. - la decia de q. suerte  
a de engañar a los hombr.

Los.<sup>a</sup> - Calla

Los.<sup>a</sup> - ya entiendo  
q. tienestu q. hablar  
con nueva haya

Propo. - la advertia q. siquiere  
saber burlar a los hombr.

de este modo se manese.

---

La muchacha q.iguera

Nobis u amantes

lomas suelte finozas

mientras no agarras

6  
Que es faja regla  
II q. si pillan el cebo  
al punto vuelvan

La 2. enteradas entrambas  
de estos consejos  
de ~  
seguirlos puntualmente  
nos prometemos  
nos ~  
Pues cosa es cierta  
tiene usted de los hombr.  
mucho experiencia  
mucho ~  
mucho ~

### Parolas

profo - Vete aver si es q. tu Padre  
tiene su despacho abierto  
y vuelve luego q. es fuerza  
el q. yo te hablo en secreto

La a boy  
Dña. la Viella y la rapara  
Pepe # de de esta parte escuchemos. <sup>al ap</sup> <sup>ta</sup> <sup>de</sup> <sup>echa</sup>  
profo - estamos solitas

Lor<sup>a</sup> - si

Profo - puen cucuchas

Lor<sup>a</sup> - ya te atiengo

Disame usted q. quiere  
puen saberlo de seo  
puen ~

Profo - Sabete tengo un Nobio  
y q. en anocheciendo  
por esa puerta falsa  
vendrá a verte en secreto  
vendrá ~

Pepe - q. es esto q. cucuchado  
el demas de la Vieja  
ya q. olla ser non pode  
quiere ser Cobertera  
quiere ~

Lor<sup>a</sup> - yes cierto

Profo - no ay duda

Lor<sup>a</sup> - yes fiyo

Profo - si si si si si

Lor<sup>a</sup> - O que quito q. contento  
siento yo dentro de mi  
o que quito q. contento  
siento yo dentro de mi

Lot 4 - O que quito q. contento

Siento yo dentro de mi  
 o que quito q. contento  
 siento yo dentro de mi  
 o que quito  
 o q. quito  
 que contento

Siento yo dentro de mi  
 siento  
 o que quito q. contento  
 siento yo dentro de mi

Siento yo dentro de mi  
 o que quito q. contento  
 siento yo dentro de mi  
 siento  
 dentro de mi dentro

Obscuridad  
 prevenida

Profo... vete q. tu herm. a bienes  
 Lor. a... con q. al Nôbio veré presto  
 Profo... así q. salga tu Padre  
 y que vaya anocheciendo

Vase Lor

Man... la se lo diremos al Amo

Pepe... vera q. nes embustero

Lau a Mi Padre ba a marcharse Sale Lau  
 y así el secreto aguardo  
 y así

Profo... al punto q. anochezca

Vendra' a verte un muchacho  
q. de tu personita  
dice esta enamorado  
dice ~

Man <sup>la</sup> el Amo sabra' pronto

las gracias de la vieja

Pepe ella ademas de bruja

es tambien tonta lengua

es ~

Lau<sup>a</sup> que gusto

Proso... Inocente

Lau<sup>a</sup> me quiere

Proso... si si si si si si

Lau<sup>a</sup> o que gusto q. contento

siento yo dentro de mi

o que gusto q. contento

siento yo dentro de mi

Lora o que gusto q. contento

siento yo dentro de mi

o que gusto

o que gusto

que contento

que contento

siento yo dentro de mi

Siénto ~

O que gusto que contento

Siénto yo dentro de mi

Siénto ~

Dentro de mi

dentro de mi.

Parola.

Profo. - Vete y pues q. ya obscurece  
Ven a verme de aqui a un rato

Lou.ª - Si hazè oy contigo tener  
por cortejo un buen muchacho

Pepe - Vamos a decir al punto  
todo quanto pasa al Amo

Profo. - Yo os enganarè a las dos  
vive aqui cerca un muchacho  
q. me gusta con extremo

y para poder hablarle  
he fingido q. les quierem  
las chicas luego a su quando

las embiarè y podre  
hablarle con mas despacio

Los Cortijos me agradan

cunq. tengo setenta años case

Lor<sup>a</sup> y Lau<sup>a</sup> Ma<sup>la</sup> y Pepe.

Paco y Perico

Puerta y esta  
el quarto oscuro  
me pretendo acercar  
me aa.  
me aa.  
puer y a el  
quarto oscuro  
me pretendo acercar  
me aa.  
me pretendo acercar  
puer y a el q. oscuro  
me pretendo acercar  
me aa.

en lance tan estrano  
a fuerza averiguar  
a averiguar a a  
a fuerza averiguar  
en lance tan estrano  
a fuerza averiguar  
a averiguar  
un lance tan est.  
a fuerza averiguar

Mientras las chicas  
bien en  
aquí quiero esperar  
quiero esperar  
aquí quiero esperar  
aquí  
mientras las  
chicas bien en  
aquí quiero esperar  
aquí

Perico La vieja dice  
que estas muchacha  
hablarme quieren  
en esta sala  
Paco ya siento ruido  
y boy creyendo  
q. lo q. dicen  
tal vez es cierto

Pepe y  
la Justicia  
Dra

Lor<sup>a</sup> a ver q. habla  
aquí me acerco  
aquí

Don p. Dra

Lau<sup>a</sup> sin duda q. este  
es mi cortelo



ei mi ~  
 Profo - pues q. no bienen  
 hablarle quiero  
 se hablarle ~  
 Man - ya la justicia  
 Pepe - ya la ~  
 Man - la abaso de so  
 Pepe - abaso ~  
 quien  
 quien  
 quien  
 quien  
 quien

Caballo  
 con un  
 gta

Alcaide y Jus-  
 ticia gta

Lor. a yo  
 Lau. a yo  
 Profo - yo

todos - en este caso es forzoso  
 en ~  
 tener determinacion  
 en este caso es forzoso  
 tener determinacion  
 tener ~  
 tener ~

Parola

Profo - Este tu dueño querudo  
 prenda de mi corazón  
 desde q. te vi perdida  
 por ti de amores estoy

Pepe -- ay q' es la maldita vuesa  
que me requiere de amor  
pues como se acorqué mais  
lla sacudu un musicon

Lau<sup>a</sup> -- Sois vos el q' tiene a verme  
me dicho buesria parion  
nada temais a mi Padre  
por q' es un bobalicon

Perico -- Señorita

Man<sup>la</sup> -- este sin vida

deve ser el tal señor  
voy abiar la justicia  
que en la puerta se queda

Mofo -- Dame una mano monico

mira q' te quiero yo.

Luces  
prevenida

Pepe -- Picardia

Paco -- picardia

Lora y Lau. -- o que rinto

Paco -- luces luces

todos -- que digueto

yo no acierto a respirar  
a respirar

yo no acierto a respirar  
a respirar

yo no acierto a respirar

yo no ~

Pepe - Viespa deducientas demus  
de moquetes teede artar  
de ~  
de ~

Poso -- ay ay ay ay ay ay ay ay  
ai q. e ya mean conocido  
ai que ~  
y no me puedo escapar  
y no ~  
y no ~

Paco - luces luces ~ ~ +  
M<sup>ia</sup> ~~X~~ ya aqui las luces estan ~~salen~~ Luces

todoj.. o que lance inesperado  
a penas acierto hablar  
ya esta todo descubierta  
y se deve remediar  
y se ~

o que lance inesperado  
o que ~  
a penas acierto hablar  
ya esta todo descubierta  
y se deve remediar  
y se ~  
y se ~  
y se ~

Parola  
Alcaldes ~~X~~ que tomen todas las puertas Wale  
mas vos aqui D. Antonio Alcaldes  
Ayuntamiento de Madrid

Luzon  
1796

1200071529