

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

HIMNO

3/.

DE LA VICTORIA,
PARA PUESTO EN MUSICA,
Y CANTADO Á LA ENTRADA
DE LOS VICTORIOSOS EJERCITOS
DE LAS PROVINCIAS,

P O R

DON JUAN BAUTISTA ARRIAZA.

Nota. Se acomoda á la misma música en que se canta la letrilla de Melendez : Bebámos , bebámos ; y puede servir entónces para renovar, al fin de nuestros convites, la memoria de tan gloriosas hazañas.

Ayuntamiento de Madrid

(5)

HIMNO DE LA VICTORIA.

C O R O.

*Venid Vencedores ,
De la Patria honor ,
Recibid el premio
De tanto valor.*

Tomad los laureles
Que habeis merecido,
Los que os han rendido
Moncey y Dupont:

Vosotros, que fieles
Habeis acudido
Al primer gemido
De nuestra opresion.

Venid Vencedores , &c.

(6)

Venganza os llamaba
De sangre inocente:
Alzasteis la frente
Que jamas temió;
Y al veros, los dueños
De tantas conquistas
Huyen, como aristas
Que el viento arrolló.
Venid Vencedores, &c.

Vos, de una mirada
Que echasteis al cielo,
Parasteis el vuelo
Del Aguila audaz:
Y al polvo arrojasteis
Con iras bizarras
Las alas y garras
Del ave rapaz.
Venid Vencedores, &c.

(7)

Llegad ya Provincias,
Que valeis naciones,
Ya vuestros pendones
Deslumbran al Sol:

Pálido el Tirano
Tiembla, y sus legiones
Muerden los terrones
Del suelo español.

Venid Vencedores , &c.

Son á vuestras plantas
Alfombra seréna
Lauréles de Jená,
Palmas de Austerlitz:

Son cantos de gloria
Volver los cautivos
Sus gritos altivos
En llanto infeliz.

Venid Vencedores , &c.

¡O qué hermosos vienen!

¡Su porte quán fiero!

¡Quál suena el acero!

¡Quál brilla el arnés!

Estos son guerreros

Valientes y bravos,

Y no los esclavos

Del yugo frances.

Venid Vencedores , &c.

Gloria ¡ó flor del Betis!

Que habeis bien probado

El brio heredádo

Del suelo natál:

Que allí sin cultivo

Crece y se levanta

Del triunfo la planta,

La oliva inmortal.

Venid Vencedores , &c.

(9)

Funesto es el dia,
Francés orguloso,
Y el campo ominoso
Que pisas, tambien:

La sombra de Alfonso,
Con iras mas bravas,
Su gloria en las Navas
Defiende en Baylén.

Venid Vencedores, &c.

Salve, honor del Turia,
De Marte centellas,
Pues vivos como ellas
Al triunfo volais:

La hueste enemiga
Rompeis imprevistos;
Y apenas sois vistos
Victoria cantais.

Venid Vencedores, &c.

Gloria ¡ ó valerosos
Del solar Manchego!
¡ O cuán bello riego
Dáis á vuestra mies!

Los surcos se vuelven
Sepulcro á tiranos;
Sangrientos los granos
Se mecen despues.

Venid Vencedores, &c.

Y en tanto, en el Ebro
Los pechos son muros,
Que atienden seguros
Morir ó vencer:

Siempre el sol los halla
Lidiando con gloria;
Siempre con victoria
Los dexa al caer.

Venid Vencedores, &c.

(11)

¡O cuán claros veo
Brillar en sus ojos
Los fieros enojos
Que van á vengar!

¡O cuánto troféo
Que ganó su espada,
Verá consolada
La Patria en su altar!

Venid Vencedores, &c.

¡O Patria, respira
De males prolixos:
Descansa en los hijos
Que el cielo te dió:

Ni temas que el arte
Falte á su fortuna:
Soldados la cuna
Naciendo los vió.

Venid Vencedores, &c.

Ya vengada , solo
Libertad y gloria
Dexará en memoria
Tu agravio en Madrid.

Tiempo es ya que altiva
La frente levantes ;
Pues llegan triunfantes
Los hijos del Cid.

Venid Vencedores , &c

¡PALAFOX! ¡qué Orfeo. ¹ ¡
Dirá tu constancia ,
Si eclipsa á Numancia
Tu heróico teson!

¡Qué cisne ¡ ó CASTAÑOS!
Tu honor cantaría ,
Si el triunfo en Pavía
Se humilla á tu accion!

Venid Vencedores , &c.

Ninfas , vengan lauros
Frescos , verdes , bellos,
Enjugad con ellos
Tan noble sudor:

Ni olvideis la oliva ,
Que es planta gloriosa ;
Ni aun alguna rosa
Que os brinde el Amor.

Venid vencedores ,²
Columnas de honor ,
La Patria os dé el premio
De tanto valor.

(1) No he podido resistirme al deseo de honrar mi himno con estos nombres, que vivirán eternos en los gloriosos fastos de España, á pesar de que la primer ley de una composicion para cantar es el no extenderse demasiado. Esto me dexa con el sentimiento de no incluir ni todas las demas provincias, ni los nombres de todos los demas generales que se han rivalizado, sin preferencia, en valor y patriotismo.

(2) Los compositores pueden escoger entre éste y el primer tema el que convenga mas para su pensamiento músico. Este último es el que ha preferido el señor Sor para la excelente música en que ha acomodado estos versos.

*Se hallará en las Librerías
de Castillo, frente las gradas de
San Felipe, y en la de Perez,
calle, de las Carretas.*

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.