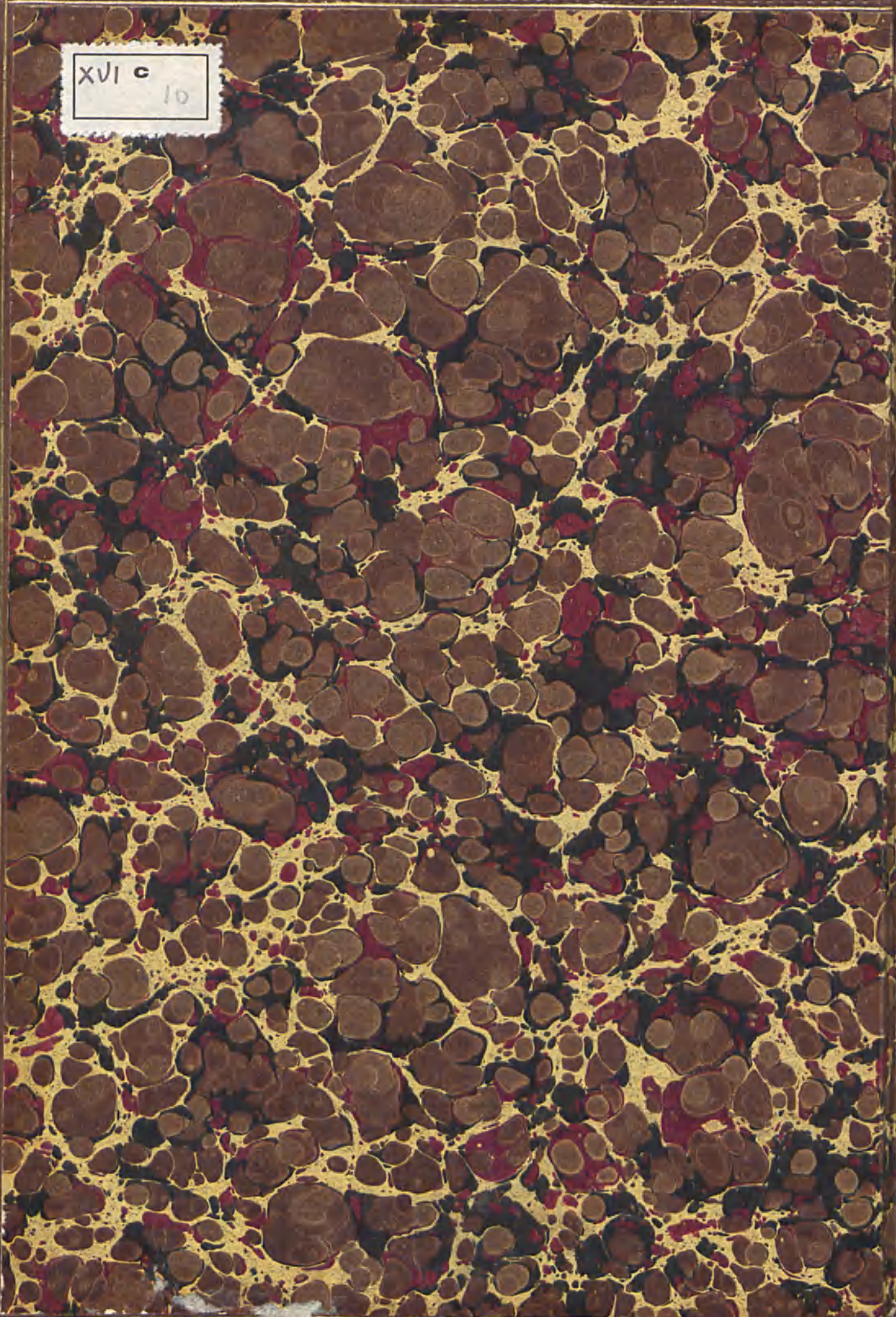
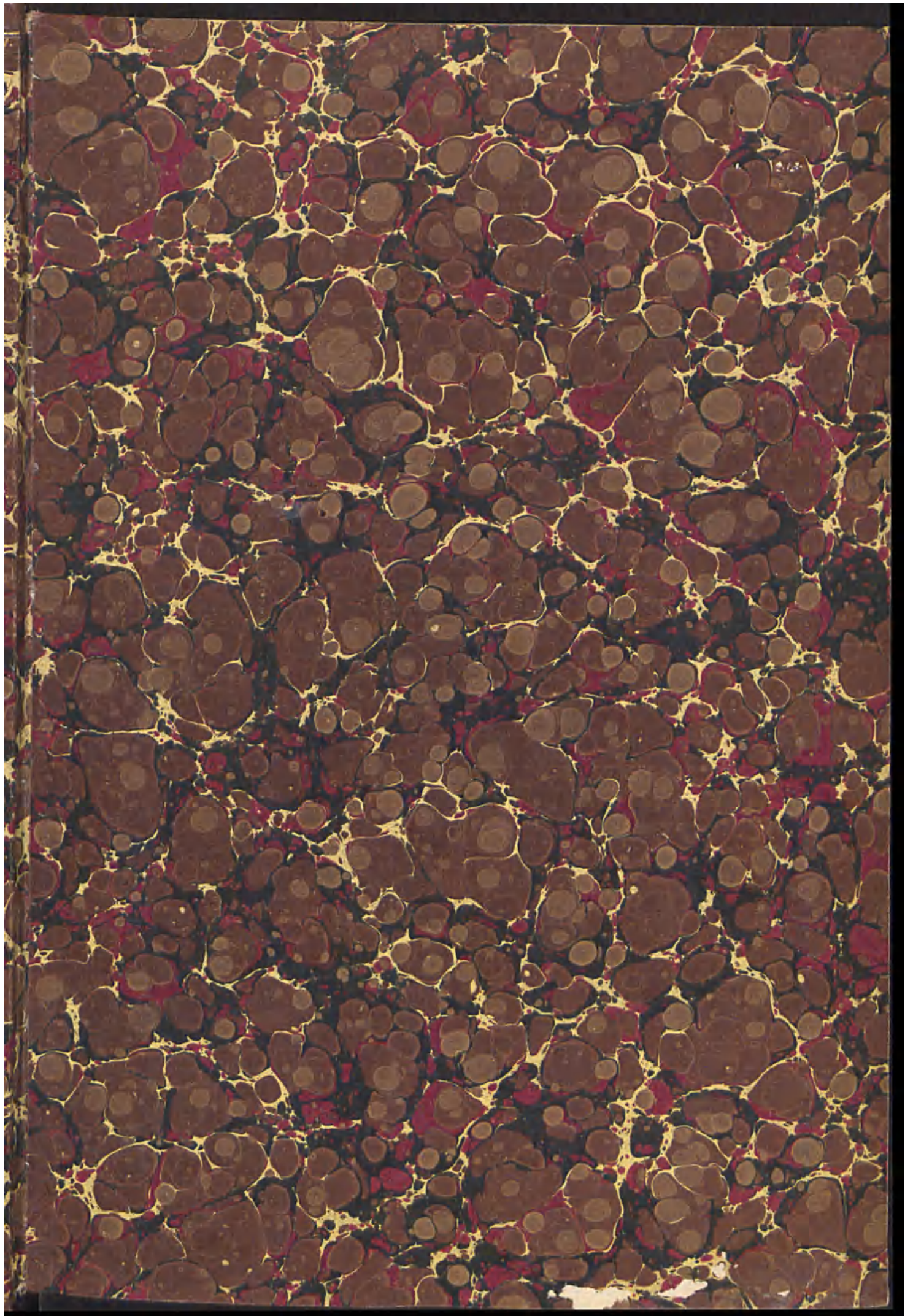


XVI c  
10







R. n. e. 5818



**La primera parte del libro**

llamado Monte caluario. Compuesto por el Reverendissimo señor don Antonio de Buevara: obispo de Alodófiado, de buena memoria, predicador, cronista, y del consejo de su Magestad.

**Tracta el auctor en este libro**

todos los mysterios del monte caluario, desde que christo fue a muerte condenado por pylato, hasta que por joseph, y nichodemus fue metido en el sepulchro.

**Tracta el auctor en este libro**

de muchas prophecias, expone grandes figuras, alega muchas auctoridades, pone muy devotas cõtemplaciones, y aun haze muy dolorosas exclamaciones.

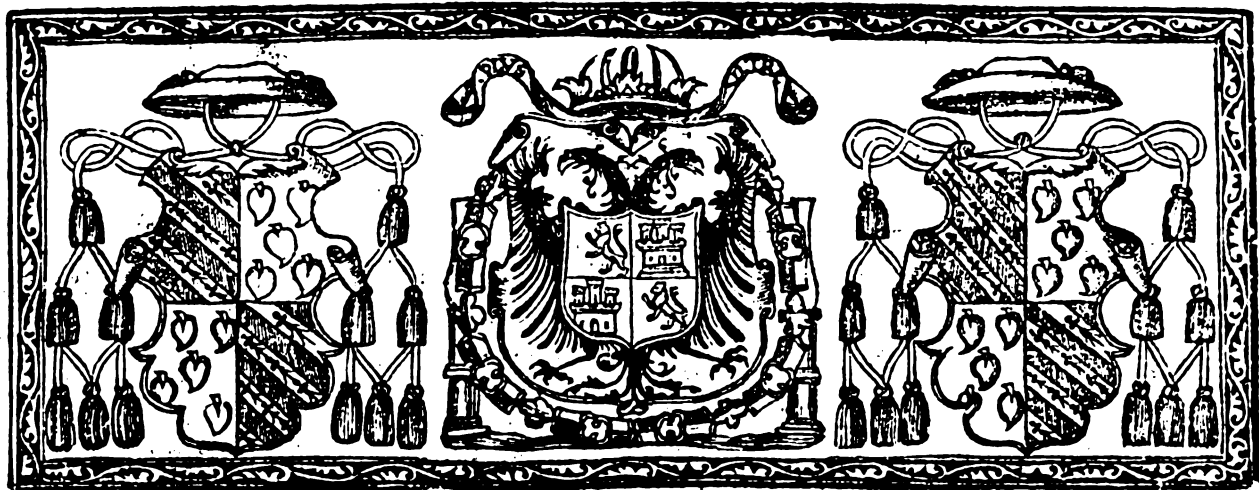
**Con privilegio imperial.**

Esta tasado este libro por los señores del consejo real, a dos maravedis cada pliego.

**Recientemente corregido y enmendado.**

M. D. LI.





**La primera parte del libro**  
llamado Monte caluario. Compuesto por el Reuerendi-  
ssimo señor don Antonio de Bucuara; obispo de Mondo-  
ñedo, de buena memoria, predicador, cronista, y del con-  
sejo de su Magestad.

**Tracta el auctor en este libro**  
todos los mysterios del monte caluario, desde que christo  
fue a muerte. condemnado por pylato, hasta que por jo-  
seph, y nicodemus fue metido en el sepulchro.

**Tracta el auctor en este libro**  
d muchas prophecias, expone grandes figuras, alega  
muchas auctoridades, pone muy deuotas cõtemplacio-  
nes, y aun haze muy dolorosas exclamaciones.

**Con priuilegio imperial.**

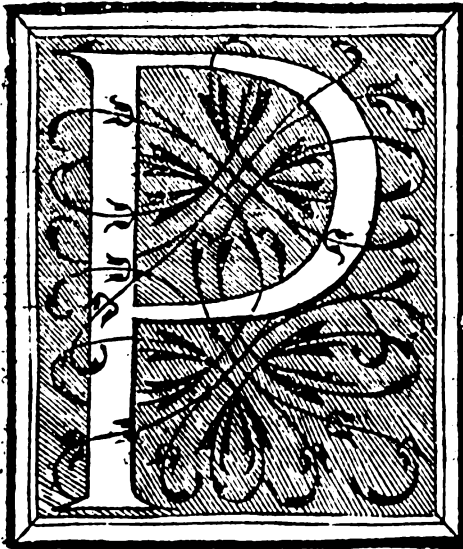
**Esta tassado este libro por los señores del consejo  
real, a dos maravedis cada pliego.**

**Acuamente corregido y enmendado.**

M. D. LI.



## El Príncipe.



### De quanto por parte de vos

Sebastiá martines, criado q̄ fuistes d̄ don Antonio d̄ gueuara, obispo q̄ fue de Adófnedo ya d̄ funto, nos ha sido fecha relacion q̄ el dicho obispo hizo entre otras obras, vn libro llamado. móte caluario. Suplicando nos, y pidiendo no por merced os biziessemos merced y mádashemos, q̄ vos o quien v̄ro poder ouiere, y no otra persona alguna, p̄diessse imprimir y vender los dichos tractados, ni traerlos a v̄der d̄ fuera parte, o como la n̄ra merced fuesse. Y nos acatando lo suso dicho: y porq̄ el doctor don fernando de zueuara, hermano d̄l dicho obispo, y d̄l consejo d̄l emperador y rey mi señor, nos lo suplico, auemos lo auido por bien. Y por la p̄sente os doy li-

ccencia y facultad: y mádo q̄ por tiẽpo de diez años primeros siguiẽtes. q̄ se cuenten desde el dia de la fecha desta mi cedula en adelante, vos o la persona o personas q̄ v̄ro poder ouierẽ, y no otras algunas, puedan imprimir y vender el dicho libro en estos dichos reynos y señorios de la corona de Castilla, ni traerlos a vender d̄ fuera parte, so pena que la persona o personas que sin tener v̄ro poder pa ello los imprimierẽ o vendieren, o bizieren imprimir o vender en estos reynos, o los traerẽ a v̄der de fuera parte, pierdan la impressiõ q̄ bizieren, y los moldes y aparejos con q̄ lo bizieren, y incurrá mas cada vno dellos en pena de treynta mill m̄s cada vez que lo cõtrario bizieren: la q̄l dicha pena mádashemos q̄ se reparta en esta manera: la tercia parte para la persona que acusare: y la otra tercia parte para n̄ra camara, y la otra tercia parte para el juez que lo sentenciare. Y mando que se venda cada pliego de molde del dicho libro, al precio que por los del n̄ro consejo fuere tasado. Y mando a los del n̄ro consejo de su Magestad, presidentes y oydores d̄ las sus audiencias, alcaldes alguaziles de la su casa y corte y chancillerias. E a todos los corregidores, assistẽte, gouernadores, alcaldes, alguaziles, y otras justicias y jueces qualesquier, de todas las ciudades, villas y lugares d̄ los sus reynos y señorios, y a cada vno dellos, assi a los que agora son como a los que seran de aqui adelante, q̄ vos guarden y cõplan, y hagan guardar y cõplir esta mi cedula y merced q̄ yo ansi vos hago, y contra el tenor y forma della vos no vayá ni passen ni cõfiẽtan y ni passar por alguna manera, so pena d̄ la n̄ra merced, y d̄ diez mill maravedis para la n̄ra camara a cada vno q̄ lo cõtrario biziere. Fecha en Valladolid a xij. dias del mes de Junio. Año de mill y quinientos y quarenta y cinco años.

## Yo el Príncipe.

Por mandado de su alteza.  
Francisco de ledesma.



## Prologo del Monte caluario.



### Ume tibi aromata e

qualis ponderis, et cū intensissimū puluerem contunderis, pones ex eo in tabernaculo sederis. Dixo dios a moysen, exodi. cap. cxx. como si dixera. ¿A sabes moysen como te he hecho tabernaculo ad oores, y te he dado sacerdotes con q oores, y te he señalado los sacrificios q ofrescas: agora quiero te enseñar como en mi tabernaculo me encienses, y turiques; lo qual tu haras con lo que yo ordnare, y a quite dire. Tomaras pues vnas especies aromaticas de estoraq, y encienso, y galuana, y onichima; en y qual peso de cada vna y echallas has en vn almirez todas juntas; e despues de molidas y bechas poluos muy

menudos poner los has en las brasas y encensarios de oro, para que buela biē todo el tabernaculo. Admirable es por cierto la figura, mas muy mas admirable es el cūplimiento della: pues en ella se nos da a entender, que es lo que al señor hemos de ofrescer, y que es cō lo que le hemos de agradar, y aun que es cō lo q le hemos de aplacar. Por estas palabras diuinas, parece querer excoy: el señor la ofrenda de todas las cosas immundas y hediondas para que dētro de su sanctuario no le fuesen presentadas, ni ofrescidas: y de aqui es, que no me nos prohibia el señor, que no le ensuziasen su templo con cosas immundas, que violarse le cō sangres humanas. Conforme a esto, prohibia el señor en la ley vieja, que ninguno fuesse en su tēplo sacerdote, q tuuiesse la nariz larga, la corcoba crescida, los ojos lagasiosos, los pies tuertos, las manos mancas, el cuerpo sarnoso, o que fuesse contrabecho de algun miēbro. Quería el dador de la ley en su ley, que todo lo q le ofresciesen fuesse muy limpio, y el sacerdote q se lo ofrescía fuesse muy sano: y la razon desto es: porque no haze el señor tanto caso de lo que le presentan, quanto del q se lo presenta. Si como este mandamiēto se guardaua en la ley vieja, se huuiesse oy de guardar en la ley nueva pareceria cosa ridiculosa, y aun cerimonia muy mosayca: porque muchos sacerdotes ay oy en la yglesia de dios, q si por caso son coxos y mancos de sus miembros, son por cierto en sus obras buenos, y en sus deseos sanctos. Quan poco caso haze el señor, que el ministro y sacerdote de su altar sea estirado, o sea corcobado, sea hermoso, o sea sarnoso: porque los sacrificios q a el ofrescemos no son acceptos por las manos que los ofrescen, sino por los meritos del que los ofresce. Sanct augustin dize. Lo q en la ley vieja era figura, es agora en la yglesia verdad, lo que a ellos era letra, es a nosotros espiritu, lo que ellos soñauan, nosotros vemos, y lo que ellos esperauan nosotros tenemos: de manera, que en los mysterios de la vieja ley, no hemos de hazer caso de lo que la letra manda, sino de lo q el espiritu quiere. Dime yo teruego para mandar dios en la ley, que le ofresciesen en el altar olores o doxiferos, y para prohibir q no se los ofresciesen suzios y hediondos, tenia por ventura narizes humanas para cō que oliesse los buenos o tenia cabeza como



## Prologo del

hombre, para que le doliesse con los olores malos: De creer es que quando el da-  
dor d'la ley estas cosas ordenaua, y el spiritu sancto las escriuia: que a cosas mas  
altas tiraua, z mysterios mas profundos pretendian, que no los que la ley mo-  
saca soñaua: por que la cuenta verdadera, no la tiene dios con el estozaque, y en-  
cienso, sino con el coracon puro y limpio. Veniendo pues al mysterio, d' notar es:  
que con muchas y con muy varias condiciones, mandaua dios en su ley, que le  
ofresciessen aquellas especies aromaticas y odoriferas: de las quales condicio-  
nes todas, si sola vna dellas saltaua, no valia cosa qnto al señor: se ofrescia. Mandaua  
pues la ley, que fuessē las aromatas muy olorosas, y muy limpias, y muy  
preciosas: no quales el sacerdote queria, sino las que alli la ley señalaua: es a sa-  
ber, estozaque, encienso, galuania, y onicbima: y q a estas ninguna se añadiesse,  
ni de las quatro ninguna faltasse. Mandaua tambien dios en la ley, q de tal ma-  
nera todas aquellas aromatas se midiessen y pesassen, que no excediesse el peso  
d' vna aromata, ni en sola vna dragma. Mandaua tambien dios en la ley, q to-  
das aquellas aromaticas especies fuessen en muy menudas partes molidas y  
cernidas, y despues por mano de vn vnguentario, o maestro amassadas o ado-  
badas, de manera, que si por manos de sacerdote auian d' ser ofrescidas, por ma-  
nos de vnguentario auian de ser compuestas. Prometia y daua el señor su fec y  
palabra, a todos los que este tan alto genero de oblaçiones le ofrescian, y q en  
sus dineros y tiēpo gastauan: de luego alli en el tabernaculo los oy, y a sus rue-  
gos y peticiones condescender. Ofrenda tā barata, y oblaçion tā accepta, quiē  
no querra ofrescerla, pues luego alli se paga? Quien es el tabernaculo sancto, a  
domadua dios que le ofresciessen el menjuy, y estozaque diuino, sino el nuestro  
dios humanado, z hijo de dios viuo? Este es el atalaya de donde miramos, el ome-  
najeado nos cogemos, el temploado nos baptizamos, el tabernaculoado nos  
saluamos, y el sanctuarioado nos reformamos. Quien es el altar de maderas  
imputribles sobre que se ofrescia aquel sancto encienso, sino el palo de la cruz, so-  
bre quien fue el buen jesu xpo crucificado? De maderos incorruptibles es el al-  
tar de ti mi buen jesu, pues en la vieja ley los sacrificios q le ofresciā, el sacerdo-  
te que los ofrescia, el altarado se ofrescian, y las cerimonias con que se ofrescian  
todo ello buuo fin, mas la cruz de ti mi dios, en los siglos de los siglos no tendra  
fin. Gran caudal se ba de hazer de los palos secos en que christo padescio, mas  
muy mayor le hemos de hazer, de sus miembros tiernos con que le padescio:  
pues con el tozmēto d' ellos fuymos redemidos, z con el amor d' xpo fuymos per-  
donados. Quienes son las aromaticas especies q en el altar d' el tabernaculo crā  
por el sacerdote ofrescidas: sino las altissimas obras q en el monte caluario por  
el hijo d' dios fueron hechas? Sin comparacion fuerō muy mayores las obras  
que hizo dios en el monte caluario: que no las que hizo su padre en el captiue-  
rio d' egypto: por que alli mato a hijos agenos, mas aqui mato a su hijo proprio,  
al qual no perdono la vida, por perdonar a nosotros la culpa. Amor inaudito  
o charidad infinita, quien nunca tal vio, ni quiē tal oyo: en que por saluar al sier-  
uo, condenasses a muerte al hijo? Que clemencia te vencio, o que charidad te o-  
bligó, a q de balde z sin interresse ninguno, cargasses sobre ti la pena, por descar-  
gar de mi la culpa? Echa adā la culpa a eua, y eua la echa a la serpiente, y la ser-  
piente la carga sobre toda naturaleza humana: y tu omi buē jesu xpo desculpas

a mi culpado, y culpa a ti inocente: y autê do yo becho el hurto, te cõsietes por  
 mi ser sepeñado? Por mas alto estillo me sacaste tu ôl poder ôl ômomo, q̄ no  
 faco moysen a los bebricos ôl captiuero ô egypto: ca alli bediã las aguas san  
 grietas, las moscas caydas, las ranas podridas, los mayores azgos ô gollados  
 y los animales muertos: mas en el sagrado môte caluario, q̄ ay q̄ bieda, y q̄ ay  
 q̄ no huela? Las lagrymas q̄ uentia, los sospiros q̄ daua, la sangre q̄ ôrrama  
 ua; el costado q̄ abria, el cuerpo q̄ padescia, y el amor cõ que padescia: erã las  
 ueridadcras aromatas q̄ dios obro, y los altos estoraq̄s con q̄ el padre eter  
 no se sabumaua. Antes q̄ el hijo ô dios padesciese en el môte caluario, erã lu  
 gar bozrêdo pa yer, y bediô do pa abitar: mas ô spues q̄ sus sagrados miêbros  
 fuerõ puetos en la cruz, como vnos vnguetos aromaticos y p̄ciosos q̄ to el be  
 do ô todos los peccados: los q̄ les biedê, mas q̄ todos los cuerpos muertos.  
 Que otra cosa son, las q̄tro tbimiamatas con q̄ madaua dios encêsar el altar  
 factõ: sino la uolûtad con q̄ el hijo de dios moria, la cruel muerte q̄ padescia,  
 la grã paciêcia q̄ tenia, y la immesa charidad q̄ le mouia? Ambrosio dize. Yo  
 cõfessio q̄ los martires murierõ de su uolûtad, mas no me negarã q̄ murierõ  
 en alguna manera ô necesidad, solo el hijo de dios fue el q̄ murio sin necesi  
 dad, y ô su ppria uolûtad. Sobre aq̄llas palabras ô desiderio ô siderau: dize  
 el glorioso bernardo. Ô buê jesu, ô salud de mi alma, q̄ en jamas de los morta  
 les desseo tãto ppetuar su vida, q̄nto tu ôsse auas y pcurauas de poner la tu  
 ya por la mia. Que plazer y regozijo têdras cõtus escogidos alla ê la glia: q̄n  
 do aca ê la tierra, el dia q̄ moriste por ellos, la llamaste paschua? Madaua tã  
 biê el seõor, q̄ el enciêso y estoraq̄ q̄ le auia de offrescer fuesse ô tal manera pe  
 fado, q̄ no se echasse mas ôlo vno q̄ de lo otro: pa darnos en esto a entãder q̄ y  
 gualmête derramaua el hijo ô dios su sãgre: p̄o los chicos como por los grã  
 des, por los pobres como por los ricos, por los muertos como por los uiuos.  
 Origenes sobre los cãticos dize. Muchas vezes da el seõor mas o menos ô  
 sus mercedes ô grãas: q̄ndo le plaze, como le plaze, ê q̄n le plaze, mas ôlo q̄ to  
 ca ala general redêpciõ, y gual es los hizo a todos: pues no murio mas por v  
 nos, q̄ murio por otros. Sãt anselmo en vna epistola dize. Que se me da ami  
 q̄ seas tu hermano, mas reziõ ê fuerças, mas lipio en sãgre, mas hermoso en  
 cuerpo, y mas illustre ê estado, q̄ no soy yo: pues ô vn dios somos criados, de  
 vn xpo somos redimidos, y por vn spiritu sãcto somos gouernados. Que q̄e  
 re ôzir, q̄ ô tãto peso fuesse el estoraq̄ como el enciêso, y el enciêso como el es  
 toraq̄: sino q̄ tãta sãgre derramo xpo por el labrador q̄ stega en el rastrojo, co  
 mo por el p̄ncipe q̄ esta ê su tbrono assêtado? Crisostomo dize. Quando el hi  
 jo ô dios reptio su sãgre p̄ciosa, a nadie mayoro, a nadie agrauio, ni a nadie  
 ôlla p̄uo: mas si despues tuuo mas eficacia en vnos q̄ no tuuo en otros: no es  
 por culpa ôl q̄ la dio, sino ôl q̄ mal la empleo. Que q̄ere ôzir, q̄ todas aq̄llas  
 especias aromaticas y olorosas, no se autã de offrescer en el tẽplo sãcto, basta  
 q̄ fuesse en almirez molidas, y por cedãço cernidas: sino q̄ los mysterios ô la  
 passiõ de jesu xpo, cõ diligêcia bã ô ferbũscados, cõ meditaciõ rumiados, cõ  
 charidad pesados, y cõ muchas lagrimas llozados. Origenes en este passo  
 dize. Si el estoraq̄ y mējuy, no se q̄brãta, no se muele: y no se echa ô spues en  
 el fuego, cosa es muy cierta q̄ no da de sí olor ninguno: por semeãte manera,  
 si los mysterios altissimos, y los sacrametos pfundissimos ô la passiõ ôl hijo  
 ô dios no son bien rumiados, muy por menudos pensado: muy poco puechõ

## Prologo del

Y menos cōsolaciō se sacarā dellos. Teniēdo como tiene el hijo de dios, las carnes tā abiertas, la sāgre tā drramada, los buessos tā dñencafados, los neruios tā torcidos, los cabellos tā espzidos, y los amigos tā drramados: como dēres tu tātos y tā altos misterios gustarlos y cōtēplar los todos jutos? M̄uy molidos, y muy q̄brātados, y aun muy cernidos hā de ser; en el almirez de tu coraçō, todos estos diuinos misterios: de manera, q̄ por los mismos passos q̄ va el bēdito jesu padesciēdo, le vayas tu siguiēdo y cōtēplādo: porq̄ de otra manera, ocuparās mucho t̄po, y sacarās poco gusto. Por moler offresce el c̄ciēso, el q̄ a tropel y a bulto piēsa los misterios d̄ la passiō de xp̄o, y molidas y cernidas offresce al seño: las especias aromaticas el q̄ piēsa en aq̄llas estaciones sanctas, y por las pisadas q̄ el hijo d̄ dios yua padesciēdo, se va el poco a poco llozādo. Es mucho q̄ drrames d̄ tus ojos lagrimas: pues derramo el por ti sangre d̄ sus venas? Bernardo dize. No se d̄yo el hijo d̄ dios d̄gollar, ni abozcar, ni abogar, ni q̄mar: porq̄ erā muertes breues, sino q̄ quiso ser crucificado; por ser aq̄l genro d̄ martirio muy pligo, y muy penoso: d̄ manera, q̄ como era largo el amor con q̄ moria, tā bien q̄ fo q̄ fuesse largo el tormēto que padescia. Anselmo dize. Pues no d̄yo el hijo de dios buesso/nī neruio/nī carne/nī miēbro en todo su cuerpo en q̄ no fuesse atormentado, razō es q̄ no d̄ges tu misterio ni passo de su passiō, en q̄ no ocupes tu pensamiento: porq̄ mucho mas hizo el por ti en padescerlo, q̄ no hazes por el en cōtēplarlo. Quiēdo s̄do el hijo d̄ dios tā liberal y magnanimo en derramar por ti su sāgre pp̄ria: por q̄ bas tu d̄ ser escasso de pēsar en su passiō, si q̄ era vna ora d̄l dia? No te alabes hermanomio q̄ eres xp̄iano, no te vanaglories que moriras por la passiō de xp̄o: que pues no tienes beruo: para en ella pensar, no es de creer q̄ tendras coraçō pa por ella morir. Quādo a tu dios y seño: no irues aun cō los pensamientos, como le offresceras tus miēbros, pa sufrir en ellos martyrios?

**¶** Del mysterio de los dos pesos q̄ tenia la sinagoga.



**M**nis estimatio siclo factuarij p̄derabit: d̄yo dios en el leuitico xxvij. ca. como si dixera. Todo lo q̄ fuere rico, y d̄ alto p̄cio, cō el peso d̄ mi factuario sera pesado. Los q̄ curiosamēte mirarē el libro d̄l leuitico, hallarā en el q̄ dos maneras d̄ pesos auia en el pueblo judayco, al vno d̄ los q̄les llamauā estatera: es a saber, peso comun, y con este pesauā todas las cosas d̄ la republica, y al otro llamauā siclo: es a saber, peso factō, y con este pesauā todo lo q̄ se offrescia en el tēplo. Como hōbre q̄ quiere tener ordē y cōcierto en su casa, a la hora q̄ ordeno dios republica, mādō poner en ella peso y medida: es a saber, peso pa medir se todas las cosas pp̄banas, y peso pa medir se las q̄ fuessē diuinas. De y gual peso y medida erā los tbimiamas q̄ se pesauā en el peso d̄l tēplo, en figura q̄ d̄ y gual amor fuerō entre si todas las obras d̄ xp̄o: porq̄ el amor y charidad cō q̄ el las obraua, tā en t̄ro estaua en el q̄ndo en el tēplo p̄dicada: como q̄ndo en el arbol d̄ la cruz padescia. Sāt augustin dize. En ti y en mi, son de mayor o d̄ menor valor y peso las aromatas de n̄ras obras: a causa q̄ vnas vezes las hazemos cō d̄uociō, y otras cō tibieça: mas en el hijo d̄ dios no es assi, ca tā ardētissima estuuō en la charidad y amor de redimirnos: q̄ ni el t̄po se le augmētaua, ni el trabajo se la resfriaua. Que d̄ere dezir, q̄ de dos pesos q̄ tenia la sinagoga, el vno de llos era peso sancto, y q̄ el otro era peso pp̄hano: sino q̄ en el vno se auia d̄ pensar las obras d̄ su hijo, y en el otro se auia de pesar las de todo el mūdo: Los

meritos d vn factio puedē se medir cō los de otro sancto, y los dolores d vn mar-  
tyr: puedē se medir cō los de otro martyr: porq̄ no ay factio ni facta de tā alto me-  
rescimiēto en el cielo, q̄ no pueda dios criar a otro factio, q̄ cō el en vida y gualē,  
y aun q̄ en meritos le sobrepuje. El mayorazgo de las eternidades, no entrara  
en esta cuēta, ni milita so esta vādera: ca no se pesa por do nosotros nos pesamos  
ni se mide por do nosotros nos medimos: porq̄ mas facil cosa seria medir lo q̄ pe-  
sā los mōtes, q̄ medir alo q̄ llegā sus merescimiētos. Como es possible q̄ se pese  
el q̄ todas las cosas pesa: Como es possible de ballarle medida, al q̄ todo lo mi-  
de cō su prudēcia: Alla arriba en el triclinio de la trinidad, y en el abismo d la di-  
uinidad tiene el hijo de dios viuo su medida y peso: porq̄ los meritos del son tā  
altos, y los dolores q̄ por nosotros padescio son tā estremados, q̄ no ay dolores  
ni martyrios a q̄ en se cōparar, ni ay meritos de āgeles cō quiē se medir. No te pa-  
resce q̄ tiene el hijo de dios por si peso y medida, pues merescia el mas comien-  
do alas bodas y cō zacheo: q̄ mrescica el grā baptista ay unādo en el yermo: Da  
do caso q̄ las obras q̄ el hijo de dios hazia como bōbre teniā termino, la chari-  
dad con q̄ las hazia no tenia fin: y de aq̄ es, q̄ si pa lo q̄ padescia se balla peso, pa  
el amor cō q̄ lo padescia no auic medida. Biē pudieras mi buē jesu, medir y pe-  
sar la sāgre q̄ en el caluario derramaste, mas q̄ en fuera bastate pa medir y pesar  
el amor con q̄ la derramaste. Lun q̄ tu sāgre se pesasse por libras y onças, q̄ en ba-  
llara pesas pa poder medir tus entrañas: En el peso del sātuario, no se pesaua si  
no lo q̄ era del sātuario, y assi en el peso de xp̄o no se pesa sino las obras de xp̄o:  
porq̄ a q̄ rerse pesar otra cosa en el, todos los meritos d los meritos, y todos los  
tozmetos de los martyres: pesaria mas vna solo gota de sangre q̄ el derramo, q̄  
todos los martyrios q̄ ellos padescieron. Ya q̄ nosotros no podemos pesarnos  
en el peso de xp̄o, vno el a pesarse en el peso nro: ado en la vna balança pusimos  
nra culpa, y en la otra puso el su pena: la q̄l fue del āte su padre de tā grā peso, q̄  
basto pa satisfazer por nro delicto. Que fuera de nosotros, si el hijo d dios notā  
teara sus meritos con nros demeritos: Quien satisfiziera por nra culpa, si el  
no nos prestara su pena, para ganar con ella nra deuda:

**¶** De q̄ en era el niuel con q̄ dios mādaua medir, y enibelar a hierusalē.



**E**rpēdiculū extēdetur sup hierusalē: diro dios por el ppbeta zache-  
rias. ca. j. como si dixera. Yo q̄ero y mādo q̄ toda la mi ciudad facta de  
hierusalē, sea medida cō vn cordel: y q̄ sea nibelada por vn nibel. Es-  
tas palabras d l seño: sō d muy grā espāto pa los malos, y d muy grā a-  
uiso pa los buenos: pues en publica plaça, y cō publico p̄gō mādo dios p̄gonar  
q̄ quiere sētar se a cuēta cō todos, y q̄ quiere medir a todos: es a saber, con el ni-  
bel de su vida, y cō el cordel de su justicia. Si te turbas y tiēblas q̄ndo te piden  
cuēta del gasto de la despēsa: q̄ sera de ti q̄ndo te la pidierē de tu anima: Si a tu  
seño: das mala cuēta, de los dineros gastados: q̄ tal la daras a tu dios d los be-  
neficios rescibidos: O buē jesu, o esperāça de mi alma, q̄ sera de mi, y q̄ bare de  
lāteri: q̄ndo el q̄ derno de mi vida se fuere aueriguar, con el libro de tu justicia:  
Como es possible q̄ d buena cuēta el q̄ cō su anima ni cō su dios no tiene cuēta:  
Razō es q̄ sepamos q̄ en es el cordel cō q̄ hemos d ser medidos, y q̄ en es el nibel  
cō q̄ hemos d ser nibelados: porq̄ por all veremos, como el seño: no nos haze ni-  
gū āgrauio ē pedir cuēta d lo q̄ hemos d rescibido. El nibel y el cordel, cō q̄ ha-  
de ser todo el mūdo medido y nibelado, es la cruz, el nibelado jesu xp̄o: porq̄ so-  
lo el y no otro cō el puede saber si ymos por la via de saluaciō, o por la carrera d

## Prologo del

pdiciō. Assi como el cordel se becha pa q̄ el edificio vaya derecho, y el nivel tã  
biē se pone pa q̄ la pared nõ vaya d̄splomada: assi q̄ere dios q̄ a todas n̄ras obras  
las ēderescemos a el, y las bagamos por el. Mova a cordel lo q̄ nõ se baze por el,  
ni va tã poco a plomo lo q̄ nõ se baze por su seruicio: por cuya causa y razō, q̄ndo  
despues viene el señoꝝ a medir y a nivelar por los meritos de n̄ra vida, cō el ni  
bel de su justicia: como balla q̄ el edificio lleuamos d̄splomado, da cō todo ello  
en el suelo. Sãt augustin d̄ verbis dñi dize. La cosa q̄ mas burla a todos los moꝝ  
tales es, q̄ pa dar escusa a sus errores, nõ se q̄erē medir cō los hōbres q̄ son fue  
nos, s̄no cō otros q̄ s̄o tãbiē malos como ellos: d̄ manera, q̄ se cōtētã cō ser menos  
malos q̄ lo q̄ s̄o otros, nõ se d̄ado nada por ser buenos. M̄side se vn soberuio cō o  
tro soberuio, vn auaro cō otro auaro, vn yracūdo cō otro yracundo, y vn goloso  
cō otro goloso: y esta medida q̄ baze, nõ es por cierto pa de sus yerros se emmen  
dar, s̄no pa al otro por mayor peccadoꝝ q̄ a si cōdēnar. Quando el señoꝝ digo por  
el pp̄beta: justificata est sodoma in cōspectu samarie: d̄exo por v̄tura de casti  
gar a sodoma por q̄ era menos peccadoꝝa q̄ lo era samaria: d̄pararte tu q̄ eres  
menor peccadoꝝ, a otro q̄ es mayor peccadoꝝ: nõ por esso te escusas d̄l peccado,  
ni aun te libras d̄l infierno: por q̄ regla infalible es, q̄ ningū biē ha d̄ dexar dios  
por galardonar, ni ningū mal ha de q̄dar por castigar. Quando dios digo ē la au  
ctoꝝidad arriba alegada: perp̄diculū extēdetur super hierusalē, q̄ otra cosa q̄  
fo alli dezir, s̄no q̄ el y nõ otro auia de dar el cordel cō q̄ todos se midiesen, y a  
uia d̄ dar el nivel cō q̄ todos se nivelassen: p̄ues el nõ q̄so criar, y el nõ q̄so re  
dimir, razō es q̄ el y nõ otro nõ aya de medir y nivelar: y de aq̄ es q̄ el secreto d̄l  
merescer o desmerescer, pa si solo lo q̄so guardar. De p̄derar tãbiē es, q̄ nõ di  
go dios a hierusalē q̄ escogiesse alli el niuel cō q̄ se auia d̄ medir, s̄no q̄ el mismo  
señoꝝ se le auia de ēbiar, pa dar nõsa entēder, q̄ de todos los p̄famiētos q̄ tene  
mos, y de todas las obras q̄ hazemos: solo dios es el veedor q̄ las ha de apuar,  
y el v̄dadero señoꝝ q̄ las ha d̄pagar. De notar es la palabra d̄ perp̄diculū extēde  
tur: ad nõ dize dios a hierusalē q̄ le dara luego el nivel, s̄no q̄ andando el t̄po  
se le embiara: d̄ado nõs en esta d̄licada y subtil pp̄becia a entēder, q̄ nõca buuo  
recto ni derecho nivel en el mūdo, hasta q̄ embio dios al mūdo a su hijo p̄cioso.  
La ley de los hebreos nõ era mas de pa medir se solos ellos: el nivel de la q̄l nõ  
podremos dezir q̄ ere tã derecho, pues nadie media por la medida d̄l cielo, s̄no  
por la d̄l lymbo. D̄ t̄po glorioso / o edad biē auēturada, q̄ es la que agoza goza  
la ygleſia catholica, ca a ella fue dada la ley facta, la ley d̄rechta, la ley apuada  
la ley q̄ con el nivel diuino fue medida. Quando fue la ley diuina, diuinamente  
enibelada: s̄no q̄ndo la carne d̄ xp̄o fue ē la cruz crucificada: M̄sira q̄n por ordē  
van las cosas diuinas; y las medidas eternas: en q̄ el pueblo midio la cruz, la  
cruz midio a xp̄o, xp̄o midio el euangelio, el euangelio midio a todo el mūdo: de  
manera, q̄ p̄mero se midio a si, q̄ nõ q̄ me midiesse ami. Quando la pp̄becia, de  
p̄p̄diculū extēdetur super hierusalē fue del todo cūplida: s̄no q̄ndo la humani  
dad del v̄bo fue en la ara d̄ la cruz, nõ solo estēdida, mas aun descoyuntada: D̄  
medida gloriosa, o nivel biē auēturado, q̄ eres tu mi redēptor j̄su xp̄o: pues  
con tal medida como la tuya, los factos se dexarã medir: y por tal nivel, las bie  
rarchias bolgarã d̄ se nivelar. Quando el diuino paulo digo ad romanos. viij.  
Quos p̄destinauit cōformes fieri imagine filij sui: q̄ otra cosa q̄so d̄zir en estas  
altissimas palabras, s̄no q̄ a todos los q̄ dios p̄destino, los p̄destino ⁊ eligio:  
pa q̄ fuessen cōformes a la ymagē de su hijo. Que otra cosa es su ymagē p̄fecta y

diuina, sino su vida perfecta y sancta: pues tal nos la pinta q̄l ella era. Aquel  
 es cōforme a la ymagē de su hijo, q̄ cūple y guarda su diuino euangelio: por q̄  
 no fue intencion del apostol, q̄ imitemos a jesu christo en la ymagen de su  
 effencia, sino en la limpieza y perfection de su vida. **D**este dechado hemos d̄  
 sacar n̄ras lauozes, por esta ymagen hemos de pintar n̄ras animas, cō este  
 nibel hemos de enibelar n̄ras obras, y cō este cordel hemos d̄ medir n̄ras pi  
 sadas: por q̄ de otra manera, como cō edificio desplomado, dara cō todo n̄ro  
 trabajo en el suelo. **O** buē jesu xp̄o /o remedio de mi alma: q̄ parescera delan  
 te ti mi vida, q̄ndo se fuere a cotejar cō la tuya? **O** q̄n suzia parescera mi lim  
 pieza, q̄n ayzada mi mās sedūbre, quā soberuia mi humildad, quā ambiciosa  
 mi pobreza, quā flaca mi fortaleza, y aun quā s̄n piedad mi misericordia. **O**  
 quā risueñas pescerā mis lagrimas, quā fingido mi dolor, quā brava mi mā  
 sedūbre, quā escassa mi largueza, quā golosa mi abstinēcia, q̄n injusta mi jus  
 ticia, q̄n falsa toda mi paz, y quā s̄n merito mi castidad. **O** quā tiuia paresce  
 ra mi oraciō quā flaca mi deuociō, quā ayzada mi paciēcia, quā imperfecta  
 mi obediēcia, q̄n incōstāte mi p̄seueracion, quā amāzillada mi cōciēcia: y a  
 un quan s̄n fructo toda mi vida. **M**ole parezca a nadie cosa rezia, q̄ n̄ra vida  
 sea enibelada cō el dador d̄ la vida: pues n̄ra glia ha d̄ ser cōfigurada cō su  
 glia: no pa q̄ con el nos ygualemos, sino pa q̄ con el en la glia nos hallemos.  
**P**resupuesto ser esto v̄dad, como es v̄dad: quien gozara d̄ xp̄o mas en la glia  
 sino el q̄ fuere aca mas cōforme a su vida? **E**l q̄ con este nibel diuino no fuere  
 aca nibclado, ninguna glia tēdra alla cō xp̄o en el cielo: por q̄ assi como no le  
 parescio en la manera del viuir, tā poco le parescera en la manera d̄l reynar.

**D**e como el hijo d̄ dios hizo mas por nosotros q̄ no hizo por s̄.



**E**cisti iudiciū meū, et causam meā sedēs super thronū, qui iudicas  
 iustitiam: dize el serenissimo rey dauid en el psal. ix. como si dixera.  
**T**u o mi grā dios de israel eres, el q̄ estādo assentado en tu real thro  
 no juzgaste alas justicias, beziste mi juzzio, y diste fin a mi causa.  
**M**uchos secretos, y muy altos sacramentos toca aq̄ el buen p̄pheta en esta  
 su p̄phecia, a cuya causa nos sera necessario, q̄ como las palabras son delica  
 das, sea delicada mēte expuestas. **M**ota se aq̄ en esta p̄phecia: quiē es el q̄ juz  
 ga, y este es dios: quiē es el lugar ado juzga, y este es vn throno, en q̄ manera  
 juzga, y dize q̄ esta assentado, quiē es al q̄ juzga, y dize q̄ ala justicia, y q̄ es lo  
 de q̄ juzga, y dize q̄ de mi ppria causa. **Q**ual p̄ncipe oy del mūdo, hizo tan al  
 tas cosas estādo a pie y a cauallo, como beziste tu o buē jesu xp̄o, estādo assen  
 tado en tu throno? **Q**uiē alcāço tā grā victoria peleādo, como la alcāçaste tu  
 padesciēdo? **Q**uiē es el throno ado estauas tu assentado, sino la sancta vera  
 cruz, ado fuisse crucificado? **T**rono glorioso, o throno biē auēturado: en el  
 q̄l estuuisse acōpañado de ladrones, coronado de espinas, vazio de sangre,  
 abiertos los poros, defencasado los neruios, pobre de amigos, y rodeado d̄  
 enemigos. **P**ues si en este throno fue el juzgado y sentēciado, por el visorrey  
 pilato: como dize el p̄pheta, q̄ juzgo el alli a todas las justicias d̄l mūdo: **C**o  
 mo tābiē es possible, q̄ despacho alli mi becho y causa: pues alli perdio el la  
 bōra y la vida? **S**edēs sup thronū dela cruz el hijo de dios juzgo al q̄ juzga  
 ua, q̄ era el demonio: juzgo a lo q̄ juzgaua, q̄ era el mūdo: juzgo delo q̄ juzga  
 ua, q̄ era el peccado: juzgo lo con q̄ juzgaua, q̄ era la tyrania: d̄ manera, q̄ ba

## Prologo del

ziendo pilato del justicia, hizo justicia de nra justicia. **Q**uã biẽ dize el pphe-  
ta en dezir. **Q**uod fecisti causam meã, y no dezir quod fecisti causã tuã: pues  
en el throno dela cruz, no tenias tu alli a q̃ subir: ni ningun negocio alli q̃ ne-  
gociar: si no fue yz por mi alli a morir, y por mis peccados alli pagar: **P**or  
razõ y derecho fue lẽ q̃ mar a los bereges, degollar a los homicianos, empo-  
nar a los traydores, apedrear a los renegados, aborcar a los ladrones, y cru-  
cificar a los blasphemos, mas tu o mi buẽ jesu xpo, q̃ burto auias becho, ni q̃  
blasphemias auias dicbo: por q̃ por ellas fuesses crucificado. **E**n el môte cal-  
uario, biẽ sabes q̃ tu no tenias alli ningun negocio tuyo: pues alli no auia cie-  
gos q̃ alãbrar, ni coxos q̃ sanar, ni demonios q̃ alãçar, ni aun tẽplos en q̃ pre-  
dicar: delo q̃l podemos inferir, q̃ si aq̃l môte caluario yuas, por negocios de  
tus amigos yuas. **Q**uãdo feciste judiciũ meũ: si no q̃ndo por librarme a mi dẽ  
juizio eterno, te õgraste a ti juzgar y cõdẽnar del tyzano pilato? **Q**uãdo o mi  
buẽ jesu: q̃ndo feciste causam meã: si no q̃ndo padesciste tãto tormẽto y pena  
como si tu mismo huuieras cometido la culpa? **Q**uãdo judicasti justicia: si no  
q̃ndo õgraste al õmonio las fuerças, pa q̃ no fuesse mas juez dẽ mis culpas? **F**e-  
cisti causã meã: q̃ndo de ignorante me beziste auisado, de esclauo libre, dẽ es-  
traño ppinco, de cõdẽnado absuelto, de gẽtil xpiano, de enemigo biço. **F**eci-  
sti causã meã, quãdo en pjuizio dẽ tu humanidad sanctissima, no entẽdiste  
si no en la saluaciõ de mi aia, y tozno a dezir q̃ fue en grã afrẽta de tu bẽdicta  
humanidad: pues q̃nto en mi mas bazias, tãto mas a ti des bazias. **N**o õs baz-  
ias a ti, y bazias ami: q̃ndo de dios tẽ tozname hõbre, de inuisible visible, dẽ  
impassible passible, de immortal mortal, de eterno tẽporal, y dẽ seõor de los an-  
geles, vn oppbrio de los hõbres: **C**omo feciste causam meã: pues pa subli-  
rarme ami, te abatiste a ti, pa dar me a mi hõzra, tomaste pa ti infamia: pa a-  
uer me ami dẽ librtar, te õgraste a ti pãder: y aun por ami escusar, te õgraste tu  
cõdẽnar: dẽ manera, q̃ beziste mi becho, en muy grã auatimiẽto tuyo. **F**ecisti  
causam meã, en el arbol dela sancta cruz, ado como abogado por mi õgraste,  
ado como juez me pdonaste: ado como ppinco por mi pagaste, ado como her-  
mano por mi tozname: ado como amigo por mi moriste, y aũ como padre por  
mi llozaste. **F**ecisti causam meã, y aun iudiciũ meũ: en el throno real dẽ tu san-  
cta cruz, q̃ndo ami y al demonio, y al demonio y ami nos õyste en juizio, y es-  
tuuimos delãte ti a justicia: aun q̃ el dezia q̃ yo era suyo, y yo dezia q̃ no era si-  
no tuyo: y el pa me acusar pãsetaua mi culpa, y yo pa me escusar pãsentaua tu  
sangre, y al fin fecisti causam meã, pues a el expeditte, y a mi admitiste. **F**eci-  
sti causam meã cõ el padre, pues õl me facaste pdõ: fecisti causã meã cõ los an-  
geles, pues me los õdiste por guarda. **F**ecisti causã meã con la yglefia, pues en  
ella me encozporaste. **F**ecisti causã meã con el õmonio, pues dẽ sus manos me  
libraste: y aun feciste causã meã cõ los peccados, pues me los pdonaste. **F**eci-  
sti causã meã sin auer causa ni razõ pa ello: pues me criaste a tu ymagẽ, me re-  
demiste cõ tu sangre, me dotaste cõ tus meritos, me curaste cõ tus dolores,  
me alũbraste cõ tus doctrinas, me allegaste cõ tus escogidos, y me reforma-  
ste cõ tus sacramentos. **N**o hiziste por vêtura, causã meã, y te descuydaste de  
causã tuã: pues des del pũto en q̃ nascisti hasta el momẽto en q̃ moriste: nũca  
õdiste pisada q̃ fuesse en tu descãso, ni beziste obra heroica q̃ no fuesse en mi p-  
uecho. **L**ibre dẽ mis ojos, o descãso de mi alma, dẽ rrodillas te pido, y cõ la

grimas te suplico alūbres mi entēdimiēto, alipies mi coraçō, guies mi len-  
gua, y rijas mi pluma: pa q̄ como tu beziste, causā meā, por mi muriēdo: бага  
yo tābien causam meam, tu gran passion escriuiendo, y tus immēsos dolores  
encareciendo. Como sere yo bastante o mi buen jesu x̄po, pa encarecer las  
afrentas en que te viste, los dolores que padeciste, los sudores que passaste  
las lagrymas q̄ lloraste, la sangre q̄ drramaste: la infamia q̄ sufriste, y la mu-  
erte con q̄ acabaste: si tu no reformas mi memoria, no alipias mis entrañas,  
no emmiēdas mis costumbres, y no guias mis pulgares? Padre eterno, o  
bondad infinita: pues no osaron los carpinteros d̄ moysen labrar en el ta-  
bernaculo mofayco sin estar p̄mero llenos del espíritu facto: como osare yo  
sin tu amor sagrado meter la mano en la passion d̄ tu hijo? Si no osa moysē lle-  
gar alas espinas sino estādo d̄scalço: como osare yo hablar en la passiō de tu  
hijo sino tēgo el coraçō limpio? Por mūdū: pues crea in me deus: ⁊ spiritū re-  
ctū innoua in visceribus meis: por q̄ entōces podre yo engrādescer la sangre  
q̄ derramaste de tus venas, q̄ndo buuiere alimpiado las maculas d̄ mis en-  
trañas. Padre tu q̄ cō hierro ardiēdo q̄maste la lēgua d̄ esayas pa p̄dicar al pue-  
blo, no seras feruido de q̄mar y abrasara este mi coraçō pa cōtēplar en la pa-  
ssiō de tu hijo? Obras tā heroicas como tu o mi buē jesu beziste, muerte tā es-  
traña como tu padeciste, y amor tā excessiuo como el q̄ tu nos tuuiste, y redēp-  
ciō tan perfecta como la q̄ tu acabaste: q̄ coraçō basta pa pensarlo, ni q̄ lēgua  
es bastāte pa cōtarlo, ni q̄ pulgares son dignos pa en p̄fectiō escreuirlo? Pu-  
es diste licēcia al animal d̄ balaā que tornasse por sí, q̄ndo su amo le daua de  
palos: no la daras tābiē a mi o mi buē jesu, pa q̄ recuēte tus dolores y tormē-  
tos? Mira pues o mi buē seño, mira q̄ en alūbrarme en esto q̄ escriuo ambos  
ganamos, y en no q̄rer guiarme ambos pdemos: por q̄ si la obra se acierta, tu  
ya es toda la gloria, y si se yerra mia es toda la culpa: de manera, q̄ en tal ca-  
so dexaria los lectores de lo ar en ti la gr̄a que me buiesses dado, y culparia  
en mi el yerro q̄ auia hecho. Pues diste tu fauor y gr̄a a moysē andādo en pa-  
lacio, a dauid guardādo ouejas, a sanct pablo yēdo camino, a s̄ct pedro an-  
dādo pescādo, y a s̄ct matheo estādo en el cábio: por q̄ no la daras tābiē a mi  
q̄ tā de coraçō te la demādo, y q̄ cōtātas lagrimas te la pido? Si la pido es pa  
conella te seruir, y si la q̄ero es pa en esta tā alta obra acertar: por q̄ muy gran-  
des dias ha q̄ sabes tu o mi buē jesu, q̄ si yo tēgo alguna poca d̄ deuociō es en  
tu bēdita y sagrada passiō. Delāte ti pues o mi buē jesu pezo, y ante tu bon-  
dad me p̄sento, ya tu omnipotēcia me cōmiēdo, y aū atu gr̄a clemēcia offrez-  
co todo lo q̄ en esta obra dixere, y todo lo q̄ d̄ ti en este libro escriuiere: pues na-  
die cōverdad puede cosas altas d̄zir d̄ ti ni aun sentir d̄ ti: sino esta en ti, o ca-  
beti. Sea pues la cōclusiō de todo, q̄ si tu domine jesu labia mea aperies: yo  
estoy muy cierto, quod os meū annūciabit laudē tuā: y para esta tā alta mer-  
ced alcāçar y cōseguir: cō la señal d̄ la cruz me sanctiguo, y p̄strado de rodi-  
llas, y mis ojos bañados en lagrymas digo. Deus in adiutoriū meū intēde  
domine ad adiuuandū me festina: por q̄ si tu me das tu bēdicta gr̄a, ni dexare  
yo d̄ acertar en esta alta y p̄fundissima obra, ni de alcāçar des pues, tu eter-  
na gloria y bienauenturança. Amen.

✠ Finis Prologi. ✠



## Tabla del Monte caluario.

### Comiença la tabla de los capítulos de la primera parte del libro llamado Monte caluario.

<b>Capítulo primero de como el hijo de dios fue a muerte condenado.</b>	folio. ir.	rauan empos de christo.	fo. lviij.
<b>Capítulo. ii. de como los escuderos de pylato vistieron a christo la ropa de purpura.</b>	folio. xi.	<b>Capítulo. xxiij. De como christo agradecio las lagrymas que por el llorauan. las bijas de syon</b>	folio. l.
<b>Capítulo. iij. de como christo fue coronado de espinas.</b>	fo. xiiij.	<b>Capítulo. xxiiij. porque las llamo bijas de hierusaleny no mugeres.</b>	fo. li.
<b>Capítulo. iiij. de como puseró a christo vna cascia en la mano.</b>	fo. xvj.	<b>Capítulo. xxv. porque christo no respondiò a herodes: y hablo alas bijas de syon.</b>	folio. liiij.
<b>Capítulo. v. de como birian a christo con la cascia en la cabeça.</b>	fo. xvij.	<b>Capítulo. xxvi. porque christo lloro la muerte de lazaro: y no quito que las bijas de syon llorassen la suya.</b>	fo. lvi.
<b>Capítulo. vi. De las palabras con que saludaua a christo.</b>	fo. xix.	<b>Capítulo. xxvii. de muy altas exposiciones de aquella palabra: nolite flere.</b>	fo. lvij.
<b>Capítulo. vii. de como delante christo hincauan las rodillas.</b>	fo. xxi.	<b>Capítulo. xxviii. de como christo se compara al arbol verde: y ala synagoga al seco.</b>	fo. lxj.
<b>Capítulo. viij. de como christo no sacó de palacio las ropas que le dieron alli.</b>	fo. xxiiij.	<b>Capítulo. xxix. de como encarece mucho la palabra de inligno viridi.</b>	fo. lxiiij.
<b>Capítulo. ix. en que el auctor prosigue la materia passada.</b>	fo. xxv.	<b>Capítulo. xxx. De como llego ya christo al monte caluario.</b>	fo. lxxvi.
<b>Capítulo. x. El do se prosigue la figura arriba tocada.</b>	fo. xxvij.	<b>Capítulo. xxxi. porque el hijo de dios murió desnudo y no vestido.</b>	folio. lxxvij.
<b>Capítulo. xi. de como se ordeno la manera de crucificar a christo.</b>	fo. xxix.	<b>Capítulo. xxxii. de la boza en que a christo començaron a crucificar.</b>	fo. lxx.
<b>Capítulo. xii. adonde se prosigue la materia de llevar a christo a crucificar.</b>	fo. xxx.	<b>Capítulo. xxxiii. De como enclauaren a christo la mano derecha.</b>	fo. lxxiiij.
<b>Capítulo. xiiij. adonde se declara el nombre de caluario y golgotha.</b>	fo. xxxiiij.	<b>Capítulo. xxxiiii. de como la cruz y el crucificado fueron en alto levantados.</b>	fo. lxxv.
<b>Capítulo. xv. porque christo quiso morir en el muntadal de golgotha.</b>	fo. xxxv.	<b>Capítulo. xxxv. de como la vna tunica de xp̄o fue forçada y la otra quartçada.</b>	fol. lxxvi.
<b>Capítulo. xvi. El do se prosigue la materia del muntadal.</b>	fo. xxxvi.	<b>Capítulo. xxxvi. de como los rayones echaron suertes sobre la tunica incontinente.</b>	fo. lxxvii.
<b>Capítulo. xvij. de como christo va ya al monte caluario.</b>	fo. xxxviii.	<b>Capítulo. xxxvii. De como burlauan de christo estando en la cruz.</b>	fo. lxxviii.
<b>Capítulo. xvij. De como christo lleuo la cruz a cuestras.</b>	fo. xl.	<b>Capítulo. xxxviii. de como christo crucifixo conlgo a nuestras culpas e injurias.</b>	fo. lxxliij.
<b>Capítulo. xviii. De como christo topo con simon cyreno.</b>	fo. xliij.	<b>Capítulo. xxxix. de como muerto christo se escureció el sol.</b>	fo. lxxviiij.
<b>Capítulo. xix. de muchas maneras de seguir a christo.</b>	fo. lliij.	<b>Capítulo. xl. de muchas maneras de morir que cuenta la sacra escriptura.</b>	fo. xc.
<b>Capítulo. xx. porque christo no lleuo la cruz: sino hasta topa con cyreno.</b>	fo. lliij.	<b>Capítulo. xli. de como christo murió exclamando: y orando: y llorando.</b>	fo. xciiij.
<b>Capítulo. xxi. de como las bijas de hierusalem lloran empos de christo.</b>	fo. lliij.	<b>Capítulo. xli. de como el hijo de dios murió inclinado la cabeça.</b>	fo. xciiij.

Capit. xliij. de como el hijo de dios espiro en la cruz ala boza de nona. fo. xcviij.  
 Cap. xliiij. de como en muriendo christo se rompio el velo del templo. fo. xcix.  
 Copi. xliiij. de como en la muerte de christo se bendieron las piedras: y se abrieron las montañas. fo. cij.  
 Cap. xlvi. que por la muerte de christo resuscitaron muchos varones factos. fo. cv.  
 Cap. xlvi. de como el capitancenturio confesallo por dios a christo. fo. cvj.  
 Cap. xlviij. porq̄a la muerte de christo la llama la escriptura espectaculo. fo. cx.  
 Cap. xlviij. de como mandó pilato quitar a los rezien crucificados de las cruces. fo. cxij.  
 Cap. xliij. de como christo consintio rasgar sus carnes: mas no que le tocassen en los huesos. fo. cxiiij.  
 Cap. l. de la lançada que dio longinos a christo. folio. cxvj.  
 Cap. li. de como al pie de la cruz le partieron

a christo las ropas a cuehilladas. fo. cxvij.  
 Capitu. liij. ado se concluyen los mysterios de la lança. fo. cxxiij.  
 Capitu. liij. de como joseph de abarimathia pidio el cuerpo de christo a pylato. fo. cxxiij.  
 Capitulo. liij. de como estando la virgen en el caluario llorando: por no tener aparejo para enterrar a su hijo: proueyo el señor de joseph. folio. cxxvi.  
 Cap. lv. de como joseph y nichodemus llevaron escalas para subir ala cruz. fo. cxxiij.  
 Copitulo. lvj. De como fue quitado el señor de la cruz. fo. cxxiij.  
 Cap. lvij. de como el enterramiento que hizo joseph a su padre jacob: fue figura del que a uia de hazer el gran joseph de abarimathia a nuestro redemptor. fol. cxxiij.  
 Cap. lvij. del cuydado que tenía los antiguos en enterrar a los muertos. fo. cxxxvj.  
 Finis.

Comienca la tabla de todas las auctoridades y figuras que expone el auctor en la presente obra.

Ex libro gen.

Eduetus de carcere joseph totonderunt eum. capitulu. xliij. fo. xcviij.  
 Scio filij me scio. cap. xlvij. fo. cxij.  
 Si non potueris ascendere in montem. capitulu. xlvij. folio. cxij.  
 Vidi dominum facie ad faciem. cap. xliij. fo. xcviij.  
 Maloz est iniquitas mea. cap. liij. fo. cxiiij.  
 Mandauerunt joseph tunica. ca. xxxvij. fo. lxxiiij.  
 Memento homo quia puluis es. capitulu. liij. folio. lxx.  
 Fluuius qui egrediebatur de loco voluptatis. capitulu. ij. fol. lxxij.  
 Extendit moyses manum suam in celum. capi. x. folio. lxxiiij.  
 Jacob coegit pedes super lectulum. capitulu. vltimo. fo. lxxv.  
 Fac tibe arcam de lignis leuicatis. capitulu. vj. folio. cvij.  
 Nunquid non dixi vobis nolite peccari in pueru. capi. xliij. fo. cxij.  
 Conditus aromatibus repositus est in loco. cap. l. folio. cxvij.

Ex libro exod.

Derunt egyptij. filio israel. capit. j. fo. xij.  
 Ipsum altare non erat solidum. capitulu. xxviij. folio. xij.  
 Abicunqz habitabant filij. israel erat lux. capit. x. folio. lxxiiij.  
 Moyses autem posuit velamem super faciem suam. capitulu. xxiiij. fo. xci.  
 Memento vt diem sabbati. sanctifices. capitulu. xx. folio. cxiiij.  
 Non aparbis in conspectu meo vacuus. ca. xliij. folio. cxij.  
 Sume tibi aromata equalis ponderis. capitulu. lo. xxx. in prologo.

Ex libro leuiti.

Angit moyses digito suo altare. ca. liij. fo. xv.  
 Offerat pro peccato vitulum. cap. liij. fo. xxxvj.  
 Offerentes vitulum coram domino. capitulu. j. folio. lxxiiij.  
 Omnis estimacio fieto sanctuarij. p̄derabitur. capitulu. xxvij. in prologo.  
 Eleuabit sacerdos manipulum spicarum. capitulu. lo. xxxiiij. folio. lxxv.

Ex libro numeri.

# Tabla del

Abseonderunt palmitem cum vna sua. cap. xlii. folio. xl.

Quinqs siclis redimatur filius pauperis. cap. iiii. folio. lr.

Moriatur anima mea morte iustorum. cap. xxxiiij. folio. lr. xliiij.

Multum erigimini fili leui. capi. fol. lxxviiij.

## ¶ Ex deuteronomio.

Testes inuoco celum z terrā. cap. vltimo. f. lxxxiij.

Fortune est moyses non caligauit oculus eius. capi. xxxiiij. fol. lxxxiij.

## ¶ Ex libro iosue.

Sol contra gauaon ne mouearis. ca. r. fo. lxxxiij.

Suspensus est rex in patibulo. cap. viij. fo. xviij.

## ¶ Ex i. regum.

Expoliavit rex saul. cap. xx. fo. lxxix.

## ¶ Ex ii. regum.

Cum ingressus fuisset mulus subter condensam quercum. capit. ij. fo. xxv.

Ego sum qui peccaui: ego qui inique egi. capit. lo. xxiiij. fo. lvi.

Tulit ioab tres lanceas in manu sua. capit. lo. xvij. fo. cviiij.

## ¶ Ex iii. regum.

Malleus z securis non sunt audita in domo salomonis. cap. vi. fo. lxx.

Egredere: nō egrediar sed hic moriar. ca. ij. f. 24.

## ¶ Ex iiii. regum.

Ascende calue: ascende ca'ue. cap. ij. fo. xliij.

Proiecerunt cadauer in sepulchro helisei. capi. xliij. fo. xxxv.

Sanguinem innocium effudit manasses. capi. tulo. xj. fo. cxij.

## ¶ Ex libro job.

Testa sanctem radebat in sterquilinto. ca. li. f. xxxliij.

Quasi aquila ponens in arduis nidum suum. capitulo. xxxiij. fo. l. j.

Militia est vita hominis super terrā. ca. vii. f. lxxxij.

Fortunus est senez: z plen⁹ dicū. ca. xliij. fo. lxxv.

## ¶ Ex libro psalorum.

Tu scis improprum meum. psalm. xlviii. fo. xliij.

Non dormitauit neq3 dormiet. psal. cx. fo. xxvij.

Induit se maleditionem. psa. cviiij. fo. xxxij.

De stercore erigens pauperem. psal. cxij. fo. xxxiiij.

Atq3 sus abyssum inuocat. psal. xli. fo. xlv.

Cum ipso sum in tribulatione. psal. xc. fo. xxxvij.

Miserationes eius super omnia opera eius psal.

mo. cxliiij. fo. xlvij.

Deus tu conuersus uiuificabis nos. psal. lxxiiij. folio. xlvij.

Ad huc esce corū crant in ore ipsozū. psal. lxxvij. folio. l.

Facta cogitatum tuum in domino. psal. liiij. fo. l.

Miserere mei deus. psal. l. fo. lv.

Beati quozum remisse sunt iniquitates. psal. mo. xxxj. fo. lvj.

Quam magnificata sunt opera tua domine. psal. mo. ciiij. fo. lxxj.

Iustus es domine: z rectum iudicium tuum. psal. lxxviiij. fo. lvij.

Sub vmbra alarum tuarum protege nos. psal. xvj. fo. lxxij.

Tota die uerecundia mea contra me est. psal. xliij. fo. lxxiiij.

Foderunt manus meas z pedes meos. psal. xxi. folio. lxxij.

Fecisti iudicium meum z causam meam. psal. ix. in prologo.

Diuiserunt uerimenta mea. psal. xxxj. fo. lxxx.

Ego sum uermis z nō homo. psal. xxxj. fo. lxxx.

Omnes uidentes me deriserūt me. psal. xxxj. f. lxxviiij.

Gloria z honore coronasti eum. psal. viij. fo. lxxxj.

Cor mundum creasti in me deus. psal. l. fo. xcviij.

Cor contrictum z humiliatum deus nō despicias. psal. l. fo. ciiij.

Domine custodit omnia ossa corū. psal. xl. f. cvj.

Super dolorem z uulnera eozum addiderunt. psal. lxxiiij. fo. cvij.

Ad uesperā d'morabitur flectus. psal. cx. f. cxviiij.

Non relinquet dominus uirgam peccatorum. psal. x. liij. fo. cxvij.

## ¶ Ex libro ecclesiastes.

Omni tempore uerimenta tua sint candida. capitulo. ix. fo. xxxvij.

## ¶ Ex canticis cāntico.

Caput tuum ut carmelus. cap. viij. fo. xliij.

Botrus cipri dilectus. capi. j. fo. xxxij.

Ascendam in palmam: z aprebendam fructus eius. cap. viij. fo. xxxij.

## ¶ Ex libro esaye.

Quare rubrum est indumentum tuum. cap. lxxiiij. fo. xliij.

Dabo clauem danid super humerum eius. capitulo. xxxij. fo. xxxij.

Erite de medio babilonis. cap. liij. fo. xviij.

Per me metipsum iurauit dixit dominus. capitulo. xliij. fo. xxxij.

Te impio in malum. cap. v. fo. xx.

Vocabitur tibi nomen quod os domini nominauit. cap. lxi. fo. lii.  
 Factus est principatus super humerum eius. ca. pitulo. lxi. fo. xl.  
 Non est ei species neq; decore. ca. liij. fo. lxxvij.  
 Vere tu es deus absconditus. ca. lv. fo. xcix.  
 Oblatus est quia ipse voluit. ca. l. fo. xcviij.  
**C** Ermerie.  
 Curabimus babilonem et non est sanata. capitulo. l. fo. lxxvij.  
 Confractus et contritus est malleus. ca. l. fo. lxxij.  
 Et tu fili mi opprobrium populi mei portabis. capitulo. v. fo. lxxliij.  
 Luctum unigeniti fac tibi. cap. xv. fo. xcviij.  
 Quomodo obscuratum est aurum. ca. liij. fo. xcix.  
 Peccatum iuda scriptum est stilo ferreo. capitulo. lo. xvij. fo. cxviiij.  
**C** Er libro threnorum.  
 Plauserunt super te manibus. ca. ij. fo. cxix.  
 Peccatum peccauit hierusalem. cap. i. fo. cxliij.  
 Conuertere nos domine ad te: et conuertemur in oratione. fo. li.  
 Concluserunt dominus vias micas lapidibus quadratis. ca. liij. fo. lxxvij.  
 De excelso misit ignem. ca. l. fo. cxix.  
**C** Er libro danielis.  
 Vidi et ecce arbor in medio terre. ca. liij. fo. lxxij.  
 Angustie sunt mihi vndiq; cap. liij. fo. lxxij.  
 Folia eius pulcherrima: et fructus eius nimis. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
**C** Er libro michae propheta.  
 Transiit rex eorum coram ipsis. capitulo. ij. fo. lxxij.  
 Perditio tua est te iisrael: et me autem saluatio. capitulo. liij. fo. lxxij.  
 O mors ero mors tua. ca. lxiij. fo. cxliij.  
**C** Er mattheo euangelista.  
 Et plectentes coronam de spinis. ca. lxxvij. fo. lxxij.  
 Dissoluerunt arundinem in dextera eius. capitulo. lxxvij. fo. lxxij.  
 Ave rex iudeorum. capitulo. lxxvij. fo. lxxij.  
 Ecce ego vobiscum sum. cap. lxxvij. fo. lxxij.  
 Flectebant genua ante eum. cap. lxxvij. fo. lxxij.  
 Induerunt eum vestimenta sua. ca. lxxvij. fo. lxxij.  
 Amen dico vobis regnum celorum vim patitur. cap. lxi. fo. lxxvij.  
**C** Er donunt onera grauis et importabilia. capitulo. lo. lxxij. fo. lxxij.  
 Amice ad quid venisti. capitulo. lxxvij. fo. lxxij.  
 Hab qui destruis templum. capitulo. lxxvij. fo. lxxij.  
 Gaudete et exultate. cap. v. fo. lxxvij.  
 Sanguis eius super nos. ca. lxxvij. fo. lxxij.  
 Celum et terram transibunt. cap. lxxvij. fo. lxxij.  
**C** Er postquam autem crucifixerunt eum. capitulo. lo. lxxvij. fo. lxxij.

Ab hora autem sexta usque ad horam nonam. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Si vis ad vitam ingredi serua mandata. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Et petre scisse sunt. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Ele vobis pharisei hypocrite. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
**C** Er marco euangelista.  
 Postquam autem illuserunt eieuerunt eum purpure. cap. xv. fo. lxxvij.  
 Et percutiebant caput eius arundine. capitulo. xv. fo. lxxvij.  
 Angariauerunt quempiam pretereuntem. capitulo. xv. fo. lxxvij.  
 Hora erat tertia: et crucifixerunt eum. capitulo. xv. fo. lxxvij.  
 Et pretereuntes blasphemabant eum. capitulo. xv. fo. lxxvij.  
 Et velum templi scissum est in duo. ca. xv. fo. lxxvij.  
 Videns autem centurio quia sic clamans expirauit. capitulo. xv. fo. lxxvij.  
**C** Er lucia euangelista.  
 Sequebatur eum multa turba populi. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Sic hierusalem nolite flere super me. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Iesum autem tradidit voluntati eorum. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Si in ligno viridi hoc fit. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Clamauerunt crucifige crucifige eum. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Quod non peribit capillum de capite vestro. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Si quis vult venire post me. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Dabit illi dominus sedem datur patris eius. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Videns ciuitatem fleuit super illam. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Non relinquetur in te lapis super lapidem. ca. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Arbor que non facit fructum excidetur. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Postquam autem venerit in locum qui vocatur caluarie. ca. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Quicumque non receperint vos creuntes de ciuitate illa. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Stabat populus spectans: et deridebant eum. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Hoc fac et viues. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Exclamauit voce magna. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Omnis autem turba que simul aderat ad spectaculum istud. cap. lxxvij. fo. lxxvij.  
 Sinite mortuos sepelire mortuos suos. capitulo. lxxvij. fo. lxxvij.  
**C** Er iohanne euangelista.

# Montecaluario.

**C**ogitauerunt illū interficere. ca. xj. fo. r.  
**C**Regnum meum non est de hoc mundo. capi-  
 tu. xvij. fo. lj.  
**C**Siquis mihi ministrauerit. ca. xij. fo. xliij.  
**C**Expedit quod unus moriatur. ca. xj. fo. xliij.  
**C**Si conuonissent quod venturi erant yn face-  
 rent cum regem. cap. vj. fo. xx.  
**C**Scrutamini scripturas. capi. vi. fo. rxi.  
**C**Et baiulās sibi crucem eruit in eū qui dicitur  
 caluarie locum. cap. xix. fo. xxxiij.  
**C**Mulier quid ploras. ca. xx. fo. l.  
**C**Quot quot autē receperun eum. ca. j. fo. xxx.  
**C**Domine ad quem ibimus quia uerba uite ha-  
 bes. capi. vj. fol. lxij.  
**C**Erat autem tunica inconsutills de super con-  
 cecta per totum. capi. xix. fo. lxxvj.  
**C**Et milites quidē bec fecerūt. ca. xix. fo. lxxvij.  
**C**Hos legem habemus; et secundum legem des-  
 bet mori. capi. xix. fo. lxxxiij.  
**C**Et inclinato capite tradidit spiritū. ca. xix. f. xc.  
**C**Iudei ergo quoniam parasceue erat: ut nō re-  
 manerent in cruce corpora. cap. xix. fo. cvj.  
**C**Apus autem militum lancia latus eius aper-  
 uit. capi. xix. fo. cvj.  
**C**Post bec autem rogauit pylatum ioseph aba-  
 rimathia. cap. xix. fo. cxiiij.  
**C**Ex episto. ad Roma.  
**C**Quis cognouit sensum domini: aut quis cons-  
 siliarius eius fuit. cap. xj. fo. lxj.  
**C**Quos predestinauit conformes fieri. cap. viij.  
 in prologo.  
**C**Ad Corinthios.  
**C**Cum autem quis conuersus fuerit ad deum.  
 capit. iij. fo. lxxv.  
**C**Spectaculum facti sumus mundo: angelis et  
 hominibus. capi. xij. fo. lxxv.  
**C**Ad Thimotbeum.  
**C**Non coronabitur nisi qui legitime certauerit.  
 cap. ij. fo. lxxxi.  
**C**Ad Galatbas.  
**C**Mibi autē absit gloria. ca. vj. fo. xxxij.  
**C**Quantotempore eres paruulus est. cap. iij.  
 folio. lxij.  
**C**Ad ephesios.  
**C**In christo iesu sorte uocati sumus. ca. j. fo. xc.  
**C**Ezechielis.  
**C**Eide et ecce mulieres sedentes et escentes adoni-  
 dem. cap. viij. fo. lvij.  
**C**Omne lignum paradisi dei non est! assimilata-  
 tum. cap. xxx. fo. lxxxiij.  
**C**Pro eo quod fuisti baculus arundineus. capi-  
 tulo. xxi. fo. xxi.  
**C**Ecce homo vnus supra montem: in manu ei⁹  
 erat calamus mensure. ca. x. fo. lxxj.

**C**Post dies multos dicit dominus: auferam a  
 uobis cor lapideū: et dabo uobis cor carneum.  
 capit. xxxvj. fo. c.  
**C**Ego aperiam tumulos uestrōs: et deducā uos  
 de tumulis uestris. cap. xxxvij. fo. ci.  
**C**Ingredere in medio rotarum: et imple manū  
 tuam pennis ignis. ca. x. fo. cxiij.  
**C**Et. ij. Paralipost.  
**C**Peccauit super numerum arene maris. capitulo.  
 xxxvj. fo. cxij.  
**C**Zacharie.  
**C**Uidi sacerdotē magnum. cap. iij. fo. cxvj.  
**C**Iesus autē indutus erat. c. iij. fo. cxvij.  
**C**Derpēdiculum extēditur. et. in prologo.  
**C**Ad Thesalonicensi.  
**C**In similitudinem hominis factus habitu in-  
 uentus est. cap. ij. fo. cxvij.  
**C**Factus est obediens usq; ad mortem. capit. iij.  
 folio. lxxxi.  
**C**Prima petri.  
**C**Peccata nostra pertulit in corpore suo super  
 lignum crucis. cap. ij. fo. lxx.  
**C**Baruch.  
**C**In spina horti omnes aues sedebant. capi. vj.  
 folio. xvj.  
**C**Et Abacuch.  
**C**Quod in terris uisus est: et cum hominibus cō-  
 uersatus est. cap. iij. fo. lxx.  
**C**Lapis de pariete clamauit. ca. iij. fo. lxxvij.  
 Ad Hebrēos.  
**C**Erasmus ad eum extra castra. capitulo. ultimo.  
 folio. lxxij.  
**C**Uocauit dominus ad fletum: ad planctum: ad cal-  
 uicium: ad cilicium. capi. xxiij. fo. lxx.  
**C**Omnes sunt administratores in ministerium mis-  
 sī. cap. j. fo. lxxij.  
**C**In diebus carnis sue cum clamore ualido: et la-  
 chrymis exauditus est pro sua reuerencia. capitulo. v.  
 fol. lxxij.  
**C**Actuum Apostolo.  
**C**Saule saule quid. et. cap. ix. fo. lxxij.  
**C**Ex primo machabeorum.  
**C**A uerbis uiri peccatoris ne timueritis. capi-  
 tulo. j. fol. lxxij.  
**C**Et apolalypsi.  
**C**Quid spūs dicat ecclesijs. cap. ij. fol. lxxvij.  
**C**Beatus qui custodit uestimenta sua. capitulo.  
 lo. xvi. fo. lxxix.  
**C**Absterget deus omnes lachrymas. capit. viij.  
 folio. lx.  
**C**Machabeorum.  
**C**Hermes scaturiebant de corpore. capitulo. ix.  
 folio. cxj.  
**C**Finis.

## Comiēça el libro llamado monte caluario:

en el qual se contienen los inmensos mysterios q̄ el hijo de dios en aq̄l mōdo  
re sancto obro, quando por todo el linaje humano alli murio. E d̄puesto por  
el Reuerendissimo señor don Antonio de gueuara, obispo de Bōdoñedo de  
buena memoria, predicador, y chonista, y del consejo de su magestad.

### CAPITULO PRIME

ro. De como el hijo de dios fue a  
muerte condemnado, y que otra  
sentencia como la suya jamas en  
el mundo fue dada.



**I** Es sum autem tra  
didit volūtatī e  
orum: dize sanct  
lucas. xxj. capit.  
hablado dela sen  
tēcia que dio p̄  
lato contra chris  
to: y es como si vi  
gesse. De que el juez pilato no pudo  
con los hebreos a que hiziesen lo  
que el queria, acorido de bazer y cō  
descender a todo lo que ellos le pe  
dian: y assi fue, que no solo conden  
no al hijo de dios a que huuiesse de  
morir: mas auna que se vengassen  
dela toda su voluntad y plazer. E i  
rilo sobre sant juan dize. E l visor  
rey p̄lato no mando exp̄ssamen  
te que a chris̄to crucificassē, ni que  
le ahorcassen, ni que le degollassen  
o que le empozassen: sino que tradi  
dit illum volūtatī eorum: para que  
del hiziesen lo que quisesen, y del  
se vengassen quanto pudiessen. Da  
masceno en vn sermō dize. No por  
mas d̄ por q̄ p̄lato tradidit chris̄tū  
voluntati eorum: dieron los hebre  
os a chris̄to la muerte que quisieron  
y aun le hizieron y dixeron todas  
las injurias que supieron. Orige  
nes sobre s̄at matheo dize. Que los  
acusadores entreguen al juez vn d̄  
linquente suffrese: mas que el juez  
pōga el malbechor en manos de sus

enemigos no se permite: por que de  
tal manera se ha de executar en los  
malos la justicia, que no ay a en ella  
ninguna señal de vengança. Quan  
do el tyzano d̄ p̄lato: tradidit chris̄  
tum voluntati eorum, toda la orde  
d̄l recto suyzio peruertio en chris̄to  
pues nadie deue ser juzgado por lo  
que del se dize, sino por lo que con  
tra el se p̄uuea: y sin bazer contra  
el pesquisa, ni quererle oyr en via  
ordinaria le condenno a perder la  
v̄ida: ya que hiziesen lo que quise  
ssen de su persona. Alberto magno  
sobre sant lucas dize. No pudo el  
cuangelista encarecer mas la mal  
dad de p̄lato, q̄ en dezir del: quod  
adiudicauit fieri intencionem eorū  
z quod tradidit illum voluntati eo  
rum: por las quales malditas pa  
labras, condescendio alo que le pe  
dian: y les otorgo todo lo que queri  
an. Que otra cosa querian ellos si  
no matarle, y que muerte le procu  
rauan sino crucificarle? Chris̄ostō  
mo dize. O p̄lato maluado, o p̄la  
to traydor: pues por tu boca cōfies  
sas que el hijo de dios fue preso por  
embidia: y es agora acusado por ma  
licia, dime yo te ruego, por que das  
lugar a que la embidia se vengue d̄  
la innocencia: y a que la justicia sea  
subprimida dela malicia? Cipria  
no de passione domini dize. Quando  
el maluado de p̄lato tradidit illū  
voluntati eorum: segun los hebreos  
tenian las entrañas dañadas, y las  
voluntades estragadas, si mill ani  
mas chris̄to tuuiera, mill animas.

## Libro llamado

bolgaran & le facar: y si ellos pudie-  
ra descoyuntarle miembro a miembro,  
nunca ellos le mataran en ta breue  
espacio: & manera q̄ mucho antes se  
le acabo a christo la vida, que no a  
ellos la malicia. Basslio sobre los  
psalmos dize. Por que el injusto ju-  
ez pylato: tradidit christum volun-  
tati eorum: osaron los hebreos de  
tãtas maneras le atormentar, y cõ-  
tantas injurias le deshonrrar: es a  
saber, que yendo por las calles, con  
los pies le acoceauan, con las rodi-  
llas le epelían, cõ las manos & tra-  
bauan, con los dedos le remessauã,  
con los codos le lastimauan, con los  
hombros le reempuyauan, con las  
lengua le blaffemauã, y aun cõ las  
lanças le punzauan. Ya que tenian  
licencia de pylato para hazer d̄p̄o  
lo que quissessen: que dexaron & ha-  
zer en el que no lo hizissessen? Remi-  
gio en vn sermõ dize. A la hora que  
pylato tradidit christum voluntati  
eorum: libremente pudieran los he-  
breos dexar de crucificar a christo,  
y soltar a christo, o dar otro genero  
de muerte a x̄p̄o: mas como el hijo  
de dios auia elegido de morir en el  
ara de la cruz, no pudo el juez dexar  
lo de mandar, ni ellos de executar.  
O buen jesu, o redemptor de mi al-  
ma, de la sentencia q̄ dio cõtra ti py-  
lato suplico en quanto puedo, y ape-  
lo en quanto deuo: porque para ser  
el iuzio recto y iusto, no han de mã-  
dar que entreguen a ti a ellos, sino  
que a ellos etreguẽ a ti: pues no por  
mas cayeron ellos en crimentan fa-  
cinoroso, sino por no querer estar so-  
la tu poderosa mano. Si pylato mã-  
dara que siguiessen ellos el tu que-  
rer, como mando que hizissessen de ti  
ellos a su querer: de mas benigni-  
dad vsaras tu cõ ellos, que no ellos  
vsaron con tigo: porque al fin al fin,

quan inclinados estauan ellos a te  
matar, tan desseosso estauas tu & los  
perdonar. Tampoco seño: quiero  
que pylato te mande bagas lo que  
yo quicrõ, sino que mande a mi que  
baga lo que tu quieress: ca si a ti te en-  
tregan a mi no sabre que hazer de ti  
mas si a mi me entregan a ti muy  
bien sabras tu que hazer de mi, pu-  
es es notorio a todos, que por po-  
ner en cobro mi alma, dexaste per-  
der tu vida. Mas sano consejo es  
que nos pongamos nosotros en las  
manos de dios, que no que dios se  
ponga en las manos de nosotros:  
porque no es de creer, que quitara  
la vida a los viuos, el que tiene en  
costumbre de resuscitar a los muer-  
tos. Gregorio en el pastoral dize.  
El ponerse dios sola gouernacion  
de tu mano, y el andar se siempre a  
tu apetito, señal es hermano mio &  
hombre prescito, y que estas para el  
infierno condẽnado, porque el que  
es su amigo, y esta para la gloria  
predestinado, a cada regalo q̄ quie-  
re le va a la mano, y no le dexa salir  
con n̄gun apetito. Simon de cassia  
dize. Ay del rey ay del juez, ay del  
presidẽte, que su iuzio cumple cõ-  
la maldad, y no correspondẽ a la ver-  
dad: porque en casos criminales,  
no se ha de hazer lo que quieren los  
acusadores, sino lo que mandan  
las leyes. Tambien es aqui de pon-  
derar, porque digo la escriptura sa-  
cra, que el visorrey pylato entrego  
a christo a que hizissessen & l segun su  
voluntad, y no digo segun sus volũ-  
tades, pues ado ay muchedumbre  
de gentes, ay muchedumbre de pa-  
resceres. A esto respondiẽdo d̄zimos  
q̄ es condicion y propiedad de los  
malos, q̄ en cosas de virtud siempre  
estã diuisos, mas en cosas & maldad  
siempre estan conformes, la q̄l regla,

y priuilegio se guardo en la muerte de christo, ado todos los hebreos eran avna a quitar al hijo de dios la vida. En conformidad de todos, cogitauerunt illum interficere: en conformidad de todos, clamauerunt crucifige crucifige eum, e conformidad de todos dixeron, non dimittas nobis nisi barrabam, en conformidad de todos dixeron tambien, vab qui destruis templum dei, de manera, que entre toda la muchedumbre que se ballaron a ver aquel espectáculo, no buuo ninguna contradición, ni diferencia sobre priuara a christo la vida y poner macula en su fama. Muy bien dize la sacra escriptura en dezir: tradidit voluntati eorum, y no dezir, tradidit voluntatibus eorum, porque sacado pylato que dixo, non inuenio causam in eo y su muger que dixo, nihil tibi et iusto huic, y el ladron que dixo, hic autem nil mali fecit, de nadie leemos que por jesu christo tornasse, ni que alguna resistencia en su muerte hizo. Que es esto pylato, que es esto? A nacion tan perversa, y a gente tan perfida, y a voluntad tan dañada como es la hebreas, entregas a christo y a su vida? No puedes tu sufrir las bozes que te atruenan las orejas, y quieres que suffra el los azotes que le abren las espaldas? Ay justicia que lo mada, o ley que lo dispoga, que por euadirte tu de sus leguas, le entregues e sus manos? Si tanto temias sus leguas, razon fuera que exprimieras las causas por que le codenauas: que a hazerlo assi, ballaras por verdad, que los hebreos le accusauan por odio, tu le condenas por temor, y el moria por amor. O buen jesu, o redemptor de mi alma quien fuera bastante ni osado a quitar te a ti la vida, sino fuera tu chari-

dad inmensa? Tu inefable charidad te sentencia, tu bondad la dissimula, tu humildad la consente, tu diuinidad la aprouea, tu coracon la abraça, tu carne la siente, mi necesidad la pregona y sola mi culpa la causa. O dador de la vida, o matador de la muerte, quien osa condennarte a muerte? O mi codenado jesu, no soy yo por ventura el que te accuso, no soy yo el que te condeno: pues siendo yo el culpado, eres tu el codenado? O vida de mi vida, porque no bazes que contigo se acabe la mia, pues por mi se acaba o y la tuya? Bernardo dize Bien parece o buen jesu, bien parece que yo no viuo enti, pues que tu mueres sin mi: porque si yo viuera contigo por gracia, acabara se o y contigo juntamente mi vida. Rabano dize. Sentenciaro a naboth porque no quiso dar al rey achab su viña, sentenciaron a susanna, por que no quiso consentir con los viejos de babilonia su lasciuia, sentenciaro a christo, porque le tenian los sacerdotes gran embidia: de manera que embidia y lasciuia y cobdicia, e bargan o y en el mundo la execucion de la justicia. Sabieron mo sobre na prophetas, dize. Para ser vn mal juez, no me da mas que sea aficionado, que sea apassionado, pues tambien condennaron los juezes a susanna por estar della enamorados, como condennaron a christo los hebreos por estar con el apassionados. Tristomo dize. Para que el iuzio sea recto, y el juez sea justo muy necesarios: que ni ruegos le abladē, ni lagrimas le enternezcan, ni dones le corropā, ni amenazas le espanten, ni yza le vença, ni odio le turbe, ni affection le engañe. Origenes dize. Quando los hebreos dixero a pilato non habemus regē nisi cesarē: mas




## Libro llamado

fano consejo les fuera auerse corta  
dolas lenguas, que no osar dezir tā  
iniquas palabras: por que desde aq̄  
lla hora y momento se despidieron  
del dios de judea, y se auassallaron  
con el cesar de roma: de manera que  
pdierō la libertad q̄ tenia, y cayerō  
ē la seruidūbre q̄ aborrescia. El glo  
rioso augustin sobre sant juan dize.  
Cō quien os va mejor o hebreos, cō  
el dios q̄ gouierna a judea, o con el  
ēperador q̄ rige a roma: Mo sabeys  
q̄ el dios de judea os dio libertad q̄ tu  
uiesdes capitanes a quien sigue  
sdes, sacerdotes a q̄n creyessedes  
leyes q̄ guardassedes, tēplos ado  
rassedes, escripturas con q̄ os cōso  
lassedes, tierras ado morassedes?  
Mo sabeys q̄ el cesar q̄ agora toma  
ys por señor y rey, os tomo catiuos  
os mato los hijos, os dize roco los mu  
ros, os q̄mo los tēpos, os assolō los  
reynos, y os vedia a todos por esclauos?  
Bregozio nazāno dize. Puer  
vosotros pedistes dlate pylato q̄ la  
sangre dte justo viniesse sobre vros  
hijos: y tābiē p̄testastes allí de ser  
subditos de los romanos: no os ma  
rauilleydes de veros como os veys de  
todas las naciones p̄seguidos, y de  
estar s̄p̄re sujetos a tyranos. Cirilo  
sobre s̄t jua dize. Despues q̄ los  
infelices hebreos dixerō: sanguis  
cuis sit sup nos: y q̄ tābiē dixerō: nō  
habemus regē nisi cesarē: natural  
mēte son de todo el mūdo abatidos  
y s̄p̄re por manos de estraños son  
gouernados, la q̄l maldiciō les du  
rara hasta la fin del mūdo, pues en  
p̄sencia de xp̄o renūciarō su libertad  
y pdierō v̄gāca de su maldad. Es  
aqui de pōderar, q̄ tres temores ca  
yerō, y se leuantarō en el coraçon de  
pylato sobre si crucificaria, o no cru  
cificaria a xp̄o: es a saber, quādo le  
cōsto que era innocēte, y quando o

ya que era hijo de dios, y quando le  
amenazaron que no seria amigo de  
cesar: mas al fin determinose q̄ xp̄o  
perdiessela vida, antes que no per  
der el el corregimiento de judea. A  
v̄bis viri peccatoris, ne timueritis  
q̄ ois gloria eius estercus et ver  
mis est: digo el grā mathatias a sus  
hijos los machabeos: como si les di  
gesse. Mo temays palabras ni ame  
nazas de hombre malo: por que no  
es mas su potencia y estado: que la  
de los gusanos y estercol. Si pyla  
to se acordara destas tā esforçadas  
palabras, nūca el temiera las ame  
nazas hebreas: por que el dia que el  
hombre bueno haze lo que la ley le  
manda, y lo que la razō le dita: due  
se tener por dicho, que si algū ma  
lo fuere poderoso en lo contradizir  
no lo sera para lo dstruyr. Segū son  
pocos los hōbres buenos, mas p̄sto  
los acabarian los hōbres malos, si  
tuuiesse de dios licencia para def  
truyr los: por q̄ assi como tienen las  
entrañas dañadas, y las lēguas em  
pōcōñadas, assi querrian traer s̄m  
pre las manos sanguinolietas. Pu  
es no cae vna hoja de l arbol, sin que  
dios lo q̄era: como podra nadie em  
peçer al justo, sin que el lo permita?  
Quien osara dezir q̄ no tiene mas  
cuydado el señor de las animas de  
sus fieles: que no de las hojas de los  
arboles? Mo deue el rey dexar de cas  
tigar al malo, ni deue el juez dexar  
de sentenciar lo justo, ni due el per  
lado dexar de zelar lo que es bueno  
por miedos que le pongan, ni por a  
menazas que le hāgan: pues ningū  
bien nos puede venir sino el lo que  
riēdo, ni algū mal nos puede suce  
der, sino el lo p̄mitiēdo. Mo ouiera  
oy factō ni martyr en la yglā de dios,  
si cobzaran temor a lo q̄ los tyranos  
les bazia, y a lo q̄ los malos les d̄zi

an: y de aqui es, que el verdadero seruo del señoz, no ha de dezir q̄ dirā de mi, sino q̄ sera de mi: por q̄ las palabras rezias espantan, mas las obras feas cōdēnan. **Q̄n** fuera de estas consideraciones estuuo el visorrey pylato, pucs por solo temoz humano uiolo la justicia, solapo la vidad, cōdescēdio ala malicia, cōdēno la inocēcia, z inferno su anima.

**CCAPI. II. DE COMO LOS** escuderos de pylato por hazer de chriso mas burla, le vestierō vna ropa de purpura: y de los grādes misterios que de aquella ropa fa ca la ygleſia.

 **I**stquā aut illuserunt et exuerunt illum purpura, et induerunt eū vestimentis suis. **Dize** sant marcos xv. ca. y es como si dixera. **Despues** que al innocente jesu le auian en el patio de pilato a çotado cō disciplinas, y dicho le palabras muy injurias, desnudaron le la ropa de purpura que por escarnio le auian puesto, y vistieron le las ropas primeras que le auian quitado. **Aulo gelio y macrobio** dizen: que desde el tiēpo que la monarchia imperial començo en los assirios, y se passo a los romanos: siempre vfaron los emperadores romanos de cinco muy notables p̄uilegios: con los quales andauan muy honzrados: y crā de todos muy conosciados. **Los p̄uilegios y insignias imperiales** eran, poner corona de oro sobre la cabeça, tener sceptro real en la mano, traer vestiduras de purpura sobre el cuerpo, hablarle todos las rodillas en el suelo, y que le guardassen los dioses de todo mal peligro. **Plutarcho** dice q̄ andar en litera, vestir se de purpura comer a puerta cerrada, y traer oro en la ropa: nadie sino el dictador lo

podía traer en roma: de manera, que no les consentian viuir segun la opinion, sino conforme ala razō. **Es** pues el caso, q̄ como el hijo de dios auia cōfessado de late pylato q̄ era rey si no q̄ no era deste mundo su reyno tomoles muy gran risa a los escuderos de pylato, y tomarō a xpo en possession de loco: por q̄ les parecio a ellos q̄ pa ser rey como dezia, era en potēcia flaco, en riquezas pobre, en las respuestas simple, en el saber mal auisado, y en el fauor solo. **Mo** paro en esto el negocio, sino q̄ si burlaron en oyr dezir a xpo q̄ el era rey mucho mas mostraron de oyrle afirmar q̄ su reyno no era deste mūdo: y la causa dello fue, que como pylato y los suyos no creyan que auia otra vida, sino que cō el cuerpo moria tā bien el anima, tuuieron aquella respuesta por vna sobrada locura: y tomaron occasiō de hazer con xpo y de chriso vna real farſa. **Benidos** pues a hazer la farſa, introduxeron a xpo por rey, y a los escuderos de pylato por sus vassallos: y pa que representasse la persona real, vistierō le de vna purpura rota: y pusieron le vna corona de espinas texida en la cabeça: y en la mano yzherda vn sceptro de caña, z bincada la rodilla dezian le: dios te salue rey de iudea **Agustino** sobre san juan dice. **Si** el hijo de dios dixera mi reyno no es desta tierra, pareciera perjudicar ala republica romana: mas pues no dice q̄ su reyno es deste mūdo, sino del otro: dime o pylato: que perjuizio haze a tu imperio romano? **Hieronimo** sobre sāt matheo dice. **Dez**ir xpo mi reyno no es deste mūdo, en cerraua ēst esta palabra tā alto mysterio, q̄ no merecio pylato alcāçarlo, ni entēderlo: pues por ella somos ciertos q̄ ay otra vida despues de sta

## Libro llamado

vida: y q̄ esperamos otra gloria de  
pues desta pena. Que fucra d̄ los bu  
enos q̄ viuen en este mūdo, si christo  
no dixera q̄ auia otro mundo? Am  
brossio sobre sant lucas dize. Si xp̄o  
no dixera mas de que no hera el ve  
zino deste mundo poco dixera: mas  
en dezir q̄ su reyno no era deste mū  
do mucho dixo: por que dio en estas  
palabras a entender, q̄ como los ma  
los tienē aca mucho en q̄ se bolgar ti  
ene tābien el alla el reyno en q̄ a los  
suos premiar. Anselmo dize. La pa  
labra q̄ xp̄o dixo, regnū meū non est  
de hoc mundo, y igualmente la oye  
rō pylato assentado en su tribunal,  
y el ladron preso en la carcel, y lo q̄  
dlla sintio cada vno fue, q̄ pilato bur  
lo dlla: diziēdo como es posible que  
tu seas rey: y el ladron en la cruz di  
xo, dñe memēto mei. Oderunt egyp  
tij filios isracl illudentes eis: et ad  
amaritudinē perducentes vitā eorū  
Dize la sacra scriptu. ero. j. ca. como  
si dixera. Estauā los hijos de isracl  
en la captiuidad d̄ egypto muy des  
cōsolados y desesperados, y esto no  
tāto por los trabajos q̄ les dauā q̄nto  
por las palabras de menos precio q̄  
les dezia, y por lo en poco q̄ los tenia  
lastimando los a cada palabra, d̄ pe  
rros, captiuos, judios, y d̄ otros se  
mejātes menos precios. Ascēde cal  
ue, ascēde calue: digeron los mocha  
chos d̄ samaria en bethel burlādo y  
mosādo del sancto viejo heliseo. iiii.  
reg. ij. capi. como si dixerā. Adonde  
vas viejo caluo, y d̄ dōde vienes ovi  
ejo pelado? Quando el triste d̄l rey  
saul yua buyēdo d̄ la batalla por los  
mōtes d̄ gelboe: como y a los philiste  
os les fuessē en el alcance dixo a su  
paje d̄ lāca. Percuteme, ne forte ve  
niant isti incircuncisi, et illudentes  
mibi interficiāt me: y es como si di  
gera de seūayna p̄sto essa tu espada

y costame aqui luego la cabeza con  
ella, antes que los enemigos nos al  
cancen, y ati y a mí matē: por q̄ mas  
sentiria las palabras de burla y me  
nos precio que me ofaria dezir, q̄ no  
la vida que me pueden quitar. Des  
tos tan notables exēplos podemos  
collegir, quan grā peccado due ser  
el ofar y nos de otros burlar y mosar  
lo qual paresce claro, en q̄ todo hom  
bre que es de coraçon generoso, y d̄  
rostro vergonçoso, siente mas vna  
palabra de menos precio q̄ le digan  
que no diez beridas que le den. Se  
neca en vna epla dize. Como en esta  
vida mortal de ninguna cosa baga  
el coraçon generoso tāta cuēta: co  
mo en q̄ no bagā del todos cuēta: no  
ay trabajo que le llegue tanto al al  
ma, como es ver mosar y burlar d̄ al  
guna cosa que diga. Plutarcho di  
ze q̄ dezia alcibiades el griego. Yo  
juro a los dioses inmortales, que no  
senti tanto el auerme de ferrado de  
licaonia, ni el auerme cōfiscado mi  
haziēda, ni el auer berido mi perso  
na, quanto senti vna palabra de me  
nos precio q̄ me dixo tēliphonte en  
mi cara: por lo qual me dio a enten  
der, tener el de sí grā presumpcion,  
y ami en poca reputacion. Esto pu  
es presupuesto, bien se puede de to  
do lo sobredicho collegir, que es lo  
que el hijo de dios podia sentir en  
verse de los escuderos de pylato es  
carnescer y burlar: la qual injuria y  
burla, tāto el bendito jesu mas q̄ to  
dos la sentia: q̄nto menos q̄ todos la  
merescia. Sant bernard en vn ser  
mon de la passion dize. Sobre todos  
los que nacieron en esta vida: sentia  
christo qualquiera injuria que se le  
d̄zia, o se le hazia: por q̄ en los traba  
jos q̄ nosotros padescemos mucho  
se nos aliuia la pena que sufrimos,  
q̄ndo la cotejamos con la culpa. q̄ co

metimos: mas como el bēdito seño-  
 no podia cotejar pena cō culpa, sino  
 pena con inocencia: no solo sentia  
 la affrenta que se le hazia, mas aun  
 la malicia que se la acarreaua. Sue-  
 le burlar en palacio, de los que son  
 feos en las personas, toz pes en las o-  
 bras, nescios en las palabras, y alti-  
 uos en las conuersaciones: d mane-  
 ra que presumen mas q̄ valen, y va-  
 len aun menos que tienē. Quiē ofa-  
 ra dezir, q̄ ay a en x̄po alguna macu-  
 la, o q̄ fuese notado de alguna cosa  
 fea? Ninguna occasiō, y menos ra-  
 zōn tuuieron los del palacio de py-  
 lato pa mofar y burlar de x̄po, pues  
 su persona era muy hermosa, su con-  
 uersacion muy sancta, su doctrina  
 muy catholica, sus palabras muy a-  
 uisadas, y sus obras muy corregi-  
 das. Er̄y s̄o como sobre s̄at matheo  
 dice. No burles o pylato no burles  
 x̄po: ni cōsientas q̄ burlado del le-  
 uitan la purpura los d̄ tu palacio: pu-  
 es es otro del q̄ agoza parece, y d̄  
 pues parecera otro del q̄ agoza es:  
 porq̄ assi como en nosotros es mas  
 lo q̄ presumimos, q̄ no lo q̄ valemos  
 assi en el hijo d̄ dios, era mas lo que  
 de sus bondades abscondia, que no  
 lo que al m̄do mostraua. Sant bue-  
 nauentura en su stimulo de amor di-  
 ze. Para que o buen jesu porfias de-  
 yr a palacio, pues siempre fuyste d̄  
 los d̄ palacio maltratado? No sabes  
 que en el palacio de cayphas te die-  
 ron la bofetada, en el de herodes af-  
 calonita te quiss̄erō quitar la vida,  
 en el d̄ herodes agripa te vistieron  
 vna ropablanca, y en el palacio de  
 pylato se burlaron de ti cō la purpu-  
 ra: Madre descōsolada, o muger  
 atribulada, como no te hallas en las  
 burlas q̄ a tu hijo hazē, y como no o-  
 yes los vituperios que en palacio le  
 dicen: pues no puedes a el salvar la

vida, porque no cobras si quicra tu  
 bazienda? No es por v̄tura tuya la  
 carne pues la pariste, tuya la s̄agre  
 pues se la diste, y tuya la saya pues  
 la bilaste: Si es tuya la carne, porq̄  
 te la açotan: si es tuya su sangre, por-  
 que la derramā: y si es tuya su saya  
 porque se la quitan? Ni iniquo pyla-  
 to, o injusto juez, en que ley romana  
 ballaste tu, que en vn dia y ē vna bo-  
 ra, quitass̄e al hijo la vida: y a la ma-  
 dre la bazienda: Fuera mucho q̄ de  
 madre tan bendita, le dexarades al  
 hijo si q̄ era vna ropa? No te d̄scōsue-  
 les o madre d̄scōsolada, pues lo q̄  
 tu tienes guardado para el, y el tie-  
 ne guardado para ti: es a saber el co-  
 raçon suyo, y el coraçon tuyo, no a-  
 yas miedo q̄ pylato os lo pueda qui-  
 tar, ni aun los sayones diuidir. Ru-  
 berto sobre sant iuan dice. Tan gr̄a  
 de era el odio que tenian los hebre-  
 os con x̄po, que a su querer le cōuer-  
 tierā en otro, y de aqui es que le mu-  
 daron los cucros quando le açota-  
 ron, le mudaron la ropa q̄ndo le es-  
 carnescieron, le mudaron el estado  
 q̄ndo le coronarō, le mudaron el n̄-  
 bre q̄ndo, ecce homo, le dixerō: le  
 mudaron la familia, quando con la  
 drones le acompañaron: y le muda-  
 ron la vida q̄ndo le matarō. Tu scis  
 improprium meum, et confusione  
 meā, et reuerentiā meā psal. lxxiij.  
 Dize el propheta en nombre de x̄po  
 como si dixera. Padre mio eterno  
 tu solo y no otro sabes muy bien las  
 palabras lastimosas que me dicen,  
 las injurias que me hazen, la confu-  
 sion en que me ponen, y los reñimo-  
 nios que me leuantan: de manera,  
 que es mucho lo que de ellos padel-  
 co y muy poco lo que de padre ser lo  
 merezco. Cass̄id̄ro sobre estas pa-  
 labras dice. Razon tiene el hijo de  
 dios de zira su padre: tu scis improp-

## Libro llamado

perium meum: porque fueron tantas las injurias que sufrio, y fueron tan inmensos los tormentos que padescio que ninguno de los martyres tuiera fuerças para sufrirlos, ni aun lengua para contarlos. No vaca tan poco de misterio dezir ypo al padre: tu scis confusio nē meam, z reuerenciā meam: es a saber, tu sabes la reuerencia y acatamiēto que yo merezco, y el denuetto y confusio nē que de los malos padezco: de las que las palabras podemos collegir, que no menos sentia ypo el quitarle la bōrra, que el darle la pena. **D**ezir el hijo al padre: tu scis confusio nē meā: es darnos a entender, que quando se vio en el pretorio de pylato, con vna corona de espinas en la cabeça, y vna purpura rayda vestida, y vna caña bucca en la mano y zquierda, y burlar de su persona, y mostrar de su doctrina: fue tan grande su afrenta: y la verguerça de su cara, que si a otro de menos animo que a el lo bizieran, de afrontado alli semuriera. **L**ipriano tambien dice. **N**o hay gran razon tiene el hijo en dezir a su padre: tu scis confusio nē meā z reuerenciā meā: porque si queremos confessarlo que ypo merecio con lo que por nosotros padescio, no solo lo sabiamos contar, mas aun ni pensar. **L**as injurias que arriba tocamos que bizieron los egypcijs a los hebreos, y los pbilisteos al rey saul, y los mochabos al profeta beliseo, y micol al rey dauid eran injurias comunes y que a cada passo acostumbrian los hombres a pasarlas: mas las del buen jesu, no solo fueron en sí grauissimas de sufrir: mas aun a nadie baste el las vimos padescer. **Q**uien no dira que con razón dezir ypo a su padre: tu scis confusio nē meā: pues la purpura que antiguamente vestia todos los reyes por bō

rra: fuesse el el primero a quien la vistieron por deshonra? **N**o fue por ventura mucho genero de martyrio, pues por mas le afrontar, y mas burla del hazer, todas las insignias reales con que los otros principes mostrauan su grandeza, le pusiesen a el pa su infamia y afrenta? **B**ien sabemos que el velo del sancta sanctorum era de purpura, y las cortinas de la arca eran de purpura, y el pauellō del capitā holofernes era de purpura, y en casa de pharaon vestierō a daniel de purpura, y que jonatas se vistio el dia de las bodas de purpura: de manera, que antes de ypo todos los que se vestian de purpura era para honrrarse mucho con ella. **Q**ue es esto o buen jesu, que es esto? la purpura que se tenia por honrrada estando en el velo del sancta sanctorum, y en las cortinas que adornauan el templo: quieres que pierda a goza su reputacion y credito por tenerla vestida tu hijo? **P**ara que permitiste auer purpura en tu antiguo templo, pues te auian de escarnescer con ella delante pylato? **P**ues por tu boca dixiste: si quis mihi ministrauerit, honorificabit eum pater meus qui est in celis: por que por vna parte prometes aqui a los que te siruieren bōrra y fama, y por otra parte permites que la pierda la pobre purpura que te cobija? **E**n pago que la pobre purpura viste tu carne desnuda y llagada, que res que por ti pierda ella su antigua honrra? **Q**ue no es en mi, ni sobre mi la purpura abatida: sino sublimada: no infamada, sino bōrrada: por que permitir que yo en mi passion fuesse con ella vestido, significa en mi yglesia vn gran misterio, el qual es agorera a los escuderos de pylato abscodiendo y sera despues a los martyres de mi yglesia reuelado. **C**aput tuū p̄t en

mell<sup>o</sup>, z come capitis tui, vn purpura regis, iuta canalibus. canticorū. vij. dize la esposa a xpo en los cantares: y es como si dixera. De q̄ me paro a contēplarte, veo q̄ es tu cabeça tamaña como el monte carmello: y es tu garganta tā alta como vna torre de marfil, y el color de tus cabellos es como de vna purpura real y muy fina, q̄ndo sale cōla sãgre d̄la hostra teñida. Antes q̄ v̄gamos al spiritu sera necessario d̄clarar esta letra al pie d̄la letra: por q̄ muchas palabras ay en las diuinas letras tā escultas, q̄ por ninguna manera se pueden entender, si muy de rayz no se comiençan a declarar. Es pues aqui de saber, q̄ antiguamente no se llamaua purpura, sino la ropa q̄ era teñida con la sangre de vna hostra marina: y por q̄ la ropa fuesse mas fina y mas entintada, echauan aquella sangre en vnas canales de madera: de manera q̄ la ropa que bazian de aq̄lla lana teñida, llamauan de fupearcal purpura. Como aquel genero de hostras, no se ballaua en todo el mundo sino en solo el mar cypro: de necesidad se seguia, q̄ como las hostras fuesen pocas, que tābiē las purpuras fuesen pocas, y de aqui vino la ley antigua, que nadie o fuaa tener ni traer purpura, sino era principe de sceptro y corona. Aplicando pues la figura alo figura do, diremos que por la cabeça se entiende xpo: por las canales sus preciosas llagas, por la tinta de la hostra su sãgre preciosa, por la cabellera larga su gloria sancta, por los cabellos purpureos sus martires gloriosos: los q̄les fueron teñidos y enrorados, no con la sangre d̄las hostras d̄ cypro: sino cōla q̄ corria por la columna de pylato. Cipriano en el libro de martyrio dize. De garse el bi

so d̄ dios vestir y burlar de ropa purpurea en casa de pylato: que otra cosa significaua, sino la sangre q̄ por el auian los martyres de derramar por todo el mundo: y que otra cosa significaua el vestir su cuerpo, y el arropar sus desnudas carnes con la purpura, sino que la sangre por el d̄rramada auia en tanto de estimar, y aun despues agradecer, q̄ como fuya propria se la vestia, y bõrraua con ella: No vaca de alto mysterio y aun de mysterio muy alto, q̄ la ropa con que a xpo burlarõ y escarnescieron, primero fue teñida con la sangre d̄la hostra, que no con la sangre que de xpo corria: en lo q̄l senos da a entender, que de ningun valor son todas n̄ras obras: si primero en la gracia y sangre de xpo no son bañadas. Encontrarse pues en la casa de pylato, la sangre de la purpura, con la sangre de xpo sin manzilla: y dar alli tinta sobre tinta, y color sobre color, y matiz sobre matiz: fue darnos ala clara a entender, que q̄ndo xpo bañaua aq̄lla purpura en sangre propria: que entõces aprouaua y rescebía por suya q̄nta despues se derramasse en su yglesia. Leophilo dize. Assi como el spiritu sãcto hizo a cayphas q̄ dixesse, expedit qd̄ vnus moriatur: y tambien hizo a pylato q̄ dixesse, qd̄ scripsit, scripsit: assi hizo a los escuderos de pylato que vistiesen a xpo el mato purpureo y no otro alguno: porque no es otra cosa estar el bendito jesu cercado de purpura, sino estar vnido cō su yglesia catholica. Hieronimo sobre sãt matheo dize. No a caso fortuyto, sino por muy alto mysterio, su xpo d̄ mato purpureo vestido: y en el escarnescido y burlado: por q̄ todo lo q̄ ellos bazian pa mas su deshonra z infamia, le succedio despues a christo e

## Libro llamado

mayor gloria y fama: pues fueron infinitos los martyres que se vistieron de aquella sanguinolenta purpura, y que de muy buena voluntad perdieron por el la vida. Ropa cocinea, o purpura bien auenturada: dime a do subio a tan alto precio tu precio como quando te viste encima de las carnes de xpo? Quando te viste en casas reales tan estimada, ni sobre personas imperiales tan acatada, como quando mereciste cobijar aqllas carnes sagradas, fo cuyos pies ponē los seraphines sus coronas? No da el padre eterno licencia a los angeles, mas de pa que adoren a su hijo de rodillas: y date la ati pa q se le cubras y vistas? y tu no sabes o purpura, q en los tpos passados tu bonrrauas al que vestias, y q agora el q la viste te bonrra ati? O buē jesu, o redēptor de mi alma: no barias tu de mi lapideo coraçon vna ropa cocinea, o vna vestidura de purpura, pa con que yo cobijasse tu carne açotada, y despues tu cobijasses con ella ala mi alma llagada y plagada? Tine pues o buen jesu, tine a este mi coraçon con tu sangre preciosa, y baz de vna ropa purpurea o cocinea, pa con que cobijes ati, y me vistas ami porque si tu cuerpo esta lastimado de heridas, no es peor que este mi alma cargada de culpas? No se due pues qrar la purpura por auer ella por xpo perdido su estima y fama: porq jamas estuu o ella tan bonrrada, trayendo la algun principe sobre si de veras, como quando a xpo se la vistieron de burla. De ponderar tãbiē es, que el buē jesu en casa de pylato estava todo vestido de purpura, y en la figura arriba tocada no tenia mas de los cabellos empurpurados: en lo q se nos da a entēder, que tãbiē accepta el seño: los buenos desseos

que son figurados en los cabellos, como accepta la buena obra q es figurada en la vestidura de purpura. Bernardo en vna epistola dize. Cō verdad anda vestido de sanguinolenta purpura, aql en quien esta la sangre de xpo bien empleada: y entonces diremos que esta en el bien empleada, quando conforma su vida cō la vida euangelica: por que muy poco aprouecha al xpiano la sangre q por el xpo derrama: si el no baa en ella su vida propria. Entonces tiene el seruo del seño: teñidos en purpura sus cabellos propios, quando todos sus pensamientos tiene en la sangre de xpo ocupados.

**CCAPITVL.III.DE COMO**  
xpo fue coronado de espigas, y de muchas maneras de coronas: y de los grãdes mysterios q ay en ellas.



**I**nplectentes coronã de spinis posuerunt super caput eius. Dize sant mateo cap. xxvij. como si dixera. Ya q los sayones auian vestido a xpo de purpura: y despojado le de sus propias ropas, ponen le encima de la cabeça vna corona de espigas: la q ellos bizieron para mas le escarnecer, y mejor del burlar. Burla era por cierto muy pesada, y aun crudidad muy inhumana, coronar y encargar a xpo la cabeça, porq si sola vna espina bollada lastima los calcañares, qnto mas deuitã lastimar y aun romper las sienes de xpo tiernas. Era pues la composicion de la corona de vnos juncos marinos q estan secos y duros y agudos: de los quales bizieron vn verdugo retorcido y apretado, poniendo por orden de contraposicion, las pungentes espigas: el qual asentaron luego a xpo sobre su cabeça, a manera de corona, o de pasqual guirnalda. Si au

logelio nos dize verdad, auia en roma vna manera de corona a que llamauan triumphal, y esta daua al q auia vécido rey o reyno: y auia otra que llamauan militar, y esta dauan al que mataua a otro en desafio: y auia otra que llamauan obsidional, y esta daua al q descercava vn pueblo: y auia otra que llamauan nabal, y esta dauan al que auia vécido por mar: y auia otra que llamauan ciniça: y esta dauan al que apaziguaua ala republica: y aun auia otra q llamauan castrense: la qual dauan al q assossegaua los reales. Entre tantas maneras de coronas, oytes por ventura dezir, que daua a alguno alguna corona de espinas? Cipriano dize. La corona que pusieron a xpo en la cabeça, o se la pusieron por honrra, o se la pusieron por deshonrra, o se la dieron por pena, o sea lo que fuere, q desde el principio del mundo, hasta el hijo de dios, nunca a nadie coronaron de espinas por honrrarle, ni por infamarle, ni aun por castigarle: sino que como ellos eran miembros del demonio inuenteron aquel genero de tormento. No fue por ventura nuevo genero de tormento aquella inuencion de corona, pues de tal manera se la asentaron: y fijaron a xpo en la cabeça: que las cabeças de las espinas quedauan rubricadas con la sangre del cordero y de la otra parte asomauan las puntas esmaltadas con los cueros de dios. Eophilo dize. El vestir a xpo la purpura no se le estendio a mas de querle burlar, mas el ponerle la corona de espinas, passo de burla, y luego a ser pena y aun pena nunca pensada, por que quantas espinas por los cueros de xpo entrauan, tantos arroyos de sangre de su cabeça salian. Espinas entrauan por do san-

gre salia: y sangre salia: por do espinas entrauan: de manera, que si los latigos le abrieron las espaldas en la coluna, tambien en el pretorio le acribarõ las espinas la cabeça. Bernardo tambien dize. El sudar sangre por los poros, y el traspasar su cerebro las espinas, el romper sus nervios los clauos, y el amortescerse la madre delante sus ojos, fueron los tormentos que mas xpo en su passio sintio: y lo que mas a su coraçon lle go. Dime o buen jesu, dime yo te ruego que mal tienes en la cabeça: pa q con las agudas espinas bagan oy en ella cala? Por ventura tienes en la cabeça alguna sangre podrida: para q te den oy tantas lancetadas en ella? Si estas o mi buen jesu descalabrado, mira note cures en el palacio de pylato: por que los cortesanos de su casa, no restañan la sangre si no sueltan la: no cierran las llagas sino abren las: no atan las heridas, sino rompen las: no remedian, sino que dañan: ni aun curan sino q matan. Quando bien pagaste al adelantado pilato el estar vna noche en su posada, pues con tu sangre propia le consagraste lo mas della: de manera, que no vuo portal ni sala, ni tribunal por do anduieses, que regado de sangre no lo grasses. Anselmo dize. Al tiempo de coronar al hijo de dios con corona, anduierõ los sayones tan sollicitos en buscarla, tan presurosos en tenerla, tan rabiosos de ponerla, y tan inhumanos en apretarla: que no perdonauan a sus manos pprias, aun que se las lastimauan las espinas: de manera, q la sangre que de aquellas malditas manos salia, o la alimpiauan a la purpura, o vntaua a xpo con ella la cara. Angit moyses digito sud altare sanctum, et omnia utensilia eius



## Libro llamado

oleo vncionis. Leuiti. viij. Dize la escriptura sacra: y es como si dixesse el dia que al gran sacerdote aaron mando dar dios el summo sacerdocio, vngio el buen moysen todo el altar sancto con el olio facto, y todo lo de mas que auia en el tabernaculo. **M**uy altamente corresponde aquella figura con lo figurado, pues el sancto altar es xp̄o, y los ornamentos del son sus sagrados miembros los quales todos fueron vngidos y cōsagrados: no con el olio que se exprimio de las oliuas, sino con la sangre que corria de sus entrañas. **A**ssi como no dexo moysen cosa en todo el altar que no cōsagrassse con aquella vncion sancta, assi no quedo miembro en xp̄o, que no fuesse bañado con su sangre propria: y de aqui es, que si ala sazón se biziera alguna anotomia en el cuerpo de xp̄o, mucha mas sangre topara por el suelo derramada, que no la que le quedaua en las venas recogida. **Q**ue otra cosa significa el vngir el altar cō olio sancto, y dar el mesmo dia a aaron el summo sacerdocio, sino q̄ el dia q̄ xp̄o vngio su cuerpo cō su sangre propria, aquel mesmo dia eligio tãbiẽ el sacerdocio de su yglesia. **M**ucho por cierto va de la vnciõ de la yglesia ala vncion de la s̄ina goga: por que moyses no gastaua mas olio de quãto podia mojar vn dedo: mas en la vncion que el gr̄a redemptor hizo de su yglesia: no gastaua su s̄agre a dedos, ni a pulgadas, sino a acumbres, y a cantaros: de manera, que pudiendo el vngir a todo el mundo con sola vna gota, nos dio toda quãta sangre en su cuerpo tenia. **C**omo la ropa de xp̄o estaua por dentro bañada en sangre de la que le corria por las espaldas: y que por defuera estaua tambien en sangrentada de

la que descendia de las espigas: no ay dubda ninguna, sino que quiẽ ala sazón mirara al buen jesu, mas le pareciera animal desollado, q̄ no algun hombre viuo. **Q**uanto va de verlo a escreuirlo, de dezirlo a gustarlo: es a saber, el grandissimo apeto en que te viste, y la triste agonía que allí passaste, quando en el pretorio de pylato vnos te desnudaron tu ropa, y otros te vestian la purpura, vnos te ponian la corona, y otros te apretauan las espigas: y aun vnos te ponian la caña en la mano, y otros te dauan en la cabeça con ella. **A** que fin le dauan en la cabeça de cañas, sino para que entrassen las espigas mas adẽtro por sus sesos? **Q**ue mas quieres que te diga, sino que vnos le llamauan rey de los judios, y otros le llamauan capitán de ladrones: vnos le ponian silla en que se assentasse: y otros se la quitauan a burtas por que cayesse de manera, que segun la priessa que le dauan, y en el estrecho que le ponian, podremos cõverdad dezir: que ni le dauan tiẽpo para descansar, ni aun lugar para acazar. **Q**ue bariã vn seto de espigas juntas, estando como estauan encarnadas en aquellas s̄enes sagradas, quando vna sola de ellas le rompía a xp̄o los cueros, le drramo la sangre y le rasgo las carnes? **S**i tu no puedes sufrir la cabeça que esta muy cargada de cabellos: que piensas sentiria el buẽ jesu cargado de espigas y abrojos? **M**aledicta terra in opere tuo: digo dios al primero padre adã quando pecco: como si le dixera. yo bendize la tierra en acabado la de criar, y agoza la tomo a mal dezir de que te veo peccar, y la maldicion que le echo es: que en lugar de darte buenos trigos, de muchos espigas: y en lugar de espigas, que

cojas espinas: de manera, que pierdas lo que as sembrado y ares, y caues sin sacar d'ello fructo. **Q**ualto mysterio, o inaudito sacramento: pues en la vieja ley, era maldita la cruz y el que en ella moria: y era maldita la tierra, y las espinas que criaua, mas despues que el buen jesu quiso en la vera cruz acabar la vida, y q' permitio coronassen de espinas su sancta cabeza, todo quedo ya d'senconado, todo quedo abilitado, todo quedo bendito, todo quedo reconciliado, y aun con su sangre con sagrado. **E**ipriano de passione domini dize: **D**ezir dios al primero padre, que la tierra en que moraua le engendraria espinas y cardos; era dezirle: que n'ra maldita carne nos pariria culpas y peccados: los q'les todos como vnas espinas muy agudas, nos punçarian las consciencias y nos desangraria las animas. **E**stonces el anima peccadora se d'sangra, q'ndo la sangre de xpo no la apuecha: y entonces la sangre de xpo no le aprouecha q'ndo la espinas d'la culpa no le sale d'la consciencia: d'manera, que primero se le acaba la vida, que no que ponga fin a su culpa. **T**ierra es maldita, tierra es d'elcomulgada: la tierra de mi carne ppria: pues no q'cre dar sino espinas de concupiscencias, abrosos de p'sumpciones, cardos d'malicias; y ortigas d'auaricia. **T**ierra es por cierto maldita esta mi carne ppria, pues si le quito los cabiones de soberuia, luego cria espinas de embidia y si le quito las hoitiguas de auaricia, luego produze cardos de yria: y si le arranco las çarças de la gula, luego pare amapolas de luxuria: y si la d'eyo bolgar yn dia, luego nasce en ella la grama d'la pereza. **T**heophilo dize. **Q**uales piensas q' son

las armas de los demonios sino las espinas de n'ros peccados? **E**stas malditas armas le quito xpo q'ndo de espinas fue coronado: y de aqui es, que quanto mas el bendito jesu cargo su cabeza d' espinas: tato mas d'scargó n'ras almas d' culpas. **Q**ue otra cosa es poner el hijo de dios sobre su cabeza tanta muchedumbre de espinas, sino q' rerse el encargar de todas n'ras culpas? **P**or q' tu, omi bue jesu consentiste, q' cõ las espinas p'ngiessẽ tu diuino cerebro: sino para sacarnos por alli el podre y materia del peccado? **V**eneno, y p'õcoña y podre y materia es el maldito d'el peccado: pues vn solo peccado: abastito para emponçoñar a todo el mundo. **Q**uanta mas pena daua a xpo la corona d' mis culpas y peccados que no la que le pusierõ de espinas y juntos los hebreos: porque la de espinas fatigole vn dia, mas lamia fatigale cada hora, y cada dia. **A**bsteneos pues, o alma mia, absteneos de peccar, y absteneos vos tambien, o coraçon mio de torpes d'sseostener porque quantas culpas cada dia cometeys, tãtas espinas en la corona de v'ro dios teçey y poneys: y lo q' peor de todo es, que las espinas de pylato no le entrauan sino por la cabeza: mas las v'ras culpas traspassante el anima. **B**asilio dize. **A**ssi como fueron tãtas las fuentes de sangre que de xpo corrian, como fuerõ las espinas que por su cerebro entrauan: assi por semejante manera, q'ntos fueron los martyres que por dios su sangre derramaron, tantas coronas preciosas sobre la cabeza de xpo pusieron. **Q**ue otra cosa fue la cruz en que a sant andres asparon, el cuchillo cõ que a sant bartolome deßollaron, y las brasas con que a sant florente asaron, y las piedras

## Libro llamado

conque a sant estenan apedrearon, sino vnas asperas espinas, conque a ellos facaron la vida, y para el bēdito jesu hizieron corona de gloria. **A**ugustino sobre sāt juā dize. Quiē pone dubda en que por la corona es entendida la gloria: y por las espinas en ella tejidas son entendidas las carnes de los martyres despedaçadas: **N**o sin alto misterio puso xpo la corona de espinas sobre su cabeça, y no en otra parte alguna: por que no ay cosa en esta vida mortal q̄ tanto bonzre a chris̄to y a su yglesia como son los martyres q̄ por el perdierō la vida. **D**eue se tambien mucho advertir, en que no se lee que jamas chris̄to pussesse sobre su cabeça guirnalda de rosas: y por el contrario sabemos muy bien del que se puso corona de espinas: en lo qual se nos da a entender: que en los lugares altos y perlasias de la yglesia, no ha de poner personas regaladas y muelles como rosas, sino a hōbres penitentes, y asperos como las espinas. **I**n spina hortii omnes aues se debat: dize el propheta baruch. ca. vi. como si digera. **E**stē vna muy grā buerta vn çarçal de espinas muy agudas y muy gruessas, sobre el qual çarçal se assentauā: y en las q̄les espinas nidificauan todas las aues q̄ sabiā volar, y se dauan a criar. **H**ieronimo sobre estas palabras dize. **N**inguna otra cosa son las çarcas y las espinas, si no las tentaciones q̄ tenemos, y las aduersidades q̄ padescemos, ninguna de las quales es razon ya de temer, y mucho menos nos ban de espantar, mayormente despues que el hijo de dios se quiso de espinas coronar, por que ningū trabajo eho chris̄to sobre sí, que no le descargasse primero de mi. **N**o cargaua por ventura sobre sí todo lo q̄

descargaua de mí: quando tomo la pena q̄ yo merecia, y me dio la gracia que el tenia: y aū tomo mi muerte, y me dio su vida: **D**ezir pues el propheta que todas las aues del cielo baziā en aquellas çarcas nidos: es dezirnos, que todas las espinas de nras aduersidades se quebrantarō y despuntaron en la cabeça de xpo: a cuya causa no auemos de tener ya dellas temoz ni espanto: por que todas las que fueron en su cabeça asperas espinas son para nosotros vnas muy suaves rosas. **M**ucho es de notar, que no vio el propheta assentarse en las espinas ningun animal de los que por la tierra andā: sino solamente a las aues que por el cielo volan: para darnos a entender, que hā de sufrir muchas espinas de aduersidades en esta vida todos los q̄ chris̄to ha de poner sobre su corona: por que el bēdito jesu pone so los pies nuestros regalos, y sobre su cabeça nuestros trabajos. **S**i quieres pues hermano mio, que te ponga xpo sobre su cabeça, y que tengas lugar en su sancta corona: haz te espina de vida aspera, y ten en las aduersidades mucha paciencia: por que de bagō de la corona de oro, suffren sus regalos: mas de bagō de la corona de espinas no se admiten sino trabajos. **R**uberto sobre abacub dize. **D**ezir el propheta que todas las aues bazian sus assientos, y ponian sus nidos en aquel çarçal y espino: es quer darnos a entender, que como toda la vida humana no sea sino vna tentacion continua, podremos con verdad dezir, que no tiene nido en la corona de chris̄to: el que de trabajos y tentaciones no esta cercado. **N**inguna de las aues que vio el propheta, vio estar assentada sobre los arboles verdes, sino sobre los espi-

nos secos: en lo qual se significaua, que si queremos ser perfectos, y en la corona de christo hazer algunos nidos: conuiene nos tener primero vna corona de espinas, baziendo se preo rostro a las cosas aduersas: por que quãtas espinas de tentaciones vencieremos en esta vida, tãtas piedras preciosas allegamos para nra corona. Que otra cosa fuerõ las piedras con que aqui a sant esteuã apedracaron, sino vnas piedras preciosas con que alli le coronarõ? O buẽ jesu xpo, o redemptor mio: y si pluguiesse a tu bondad darme essa tu corona, o sino partir conmigo la mayor y mejor parte dlla: por que sino soy rey para ser coronado, soy el peccador y reo que merezco ser castigado: y quã injustamente fuyte tu coronado, tan justamente seria yo en coronado. Que es esto o buen jesu que es esto? Este domingo passado d ramos entrando en hierusalem, te pusieron debajo dela asnica en que y uas muchos ramos de oliuas, y ponẽte agora sobre tu cabeça espinas secas: porque permites y consentes que bagan mas honrra a tierra que la asnica pisa, que no haze oy alli a tu sagrada cabeça: Desde los siglos d los siglos, quien nunca vio ni oyo que para por do passassen los animales, les biziessen albombrias de palmas y oliuas: y que para el hijo de dios no le biziessen el sombrero sino de espinas? O crudas espinas, o ingratas criaturas: por el dios que os crio os conjuro, y por lo que deueys a piedad vos ruego: dexey de entrar por aquellas stenes diuinas, y vos entreys de rãdo por mis entrañas peccadoras: por que dela cabeça de mi dios no facareys sino sangre rebuelta en cueros: mas de mis tristes entrañas facareys a mi

llares los peccados. Ya que quereys hazer sangrias, o crucles espinas, yo soy al que auerys de sangrar, yo soy en quien la anathomia auerys d hazer: por que quã injustamente sangrastes a mi dios dela vena dela cabeça, tan justamente podriades sangrar a mi dela vena d la culpa. Muy poco dice en dzir que me sangrastes de vna vena: que muy mejor digera que me sangrastes de todas por que segun la muchedumbre d fealdades que yo he cometido, sin comparacion son mas mis maldades, q no mis venas, y aũ mis peccados q no mis miembros. No te pido o mi buẽ jesu, no te pido cõ la madre eua que me des del arbol vedado: ni cõ sant pedro que me tomes en el barco ni con los zebedeos que me assiẽtes a tu lado: ni aũ con el regulo que vayas a mi palacio: lo que yo te pido y suplico es, que me des a tu sancta corona por almohada, y que fuesses tu los algodones della. O gran redemptor, o mi espinado y coronado seño: dime yo te ruego, de que seras magnanimo y largo, si d espinas y abrios eres escasso? Deyame pues d rame en esse tejido seto mozar, deyame entre tus espinas vn nido hazer y sino, alomenos consistente me a la sombra d ste çarçal dormir: por q si no me cupiere pte d las espinas que estan en alto: caberme ha dela sangre que de ti corre basta el suelo.

CA. III. DE COMO POR escarnio y burla pusterõ a xpo vna caña en la mano derecha: y d los altos mysterios que se facan della.

**P**osuerunt arundinem in dextera eius: et percutientes caput eius, salutabant eum dicentes. Aue rex iudeorum. Dizefat matheo. xxviii. ca. No cõtetos de auer vestido al hijo de dios vna

## Libro llamado

ropa rayda de purpura, y de auerle puesto encima de la cabeça vna espinca corona: pusieron le tambien en la mano derecha vna bueca caña: y puestos de rodillas, dauan le en la cabeça con ella, y saludauan le por rey d' judea. El prouerbio que dize: a tres va la vencida muy bien se cūple en esta tercera burla, q̄ hizieron de x̄po y de su diuina persona: por q̄ con la primera que fue la purpura, le motejaron de ambicioso, y con la segunda que fue la corona, le motejaron de soberuio: y con la tercera q̄ fue la caña, le notarō de loco. Cipriano in passione domini dize. Como ētre los altos p̄ncipes se significaua su gr̄a dignidad en el traer d'la purpura, y mostrauan su alta potencia en ponerse corona, y se parescia su recta justicia en el sceptro que trayan, quissieron los del palacio de pylato todo esto por escarnio ē christo representar: y a manera de burla cō todo ello le seruir. A Besor diriamos que le offendieron, q̄ no q̄ le siruieron: pues le vistieron vna purpura rayda, y le pusierō en la cabeça vna lastimosa corona, y le dierō por sceptro vna caña bueca: queriendo en esto dar a entender, que como el era vn gran burlador: assi su reyno era vna muy gran burla. A Bucho sintio christo esta injuria, y tuuo muy gr̄a razon para sentirla: porque todas las injurias passadas erā para darle pena: mas esta de la caña tocua en la honrra: porque le quissierō dar en esto a entender, que assi como la caña de su proprio natural carece de nucleo y meollo, assi la persona y cabeça de christo carescia de seso. Que y gual injuria ay oy en este mūdo: como llamar a vno de veras loco? Plutarcho dize que dezia platō En quanto los dioses me guardarē

ala muger pa me seruir, y a los ojos pa poder veer, y el iuzzio pa saber me gouernar: todos los otros trabajos d' esta vida podrā me tētar, mas no alterar. Que tiēe el q̄ seso no tiene? Que le falta al q̄ su iuzzio no le falta? Teophilo dize. Poner a x̄po la caña en la mano, es motejar le de loco y d' locura: la qual no podia en el caber, y repugnaua a su dignidad el la poder hazer: pues el solo es, en cuyo peso todas las cosas se midē, y por cuyo seso todas ellas se rigen. Ebrisoftomo sup matheum dize. Si fuesse verdad q̄ esse a quiē vos otros poneys la caña en señal d' locura, pudiessse hazer a lgn̄a locura, no auria ya cielos ni tierra: por q̄ si la gouernacion de esta machina tuuiesse en su mano algun bōbre loco, muchos dias ha q̄ se abria acabado el mundo. Hieronimo en vna hemelia dize. Muy caro le costo a x̄po a q̄lla palabra: de regnum meum nō est de hoc mūdo: porque desde la boza que digo delante de pylato q̄ era rey, mas que su reyno no era de este mūdo: luego le tomaron en reputacion de vn infame loco: porque segun la aspereza de su persona, y la pobreza d' su vida: mas disposiciō parescia tener el para predicar desprecio d' el mūdo que no para encomēdarle gouernaciō de reynos. Dize pues christo a pylato. Regnum meū non est d' hoc mūdo: y es como si dixera. Aunque me vees o pylato, vendido como esclauo, preso como ladrō, atado como loco, arrodillado como seruo, acusado como criminoso, e infamado de sedicioso, sabete q̄ soy rey, y a vn tengo reyno: sino q̄ mi reyno no es de los reynos de este mundo. Ambrosio super lucam dize. Quando el hijo de dios digo: regnum meū non est de hoc mundo: muy ala clara d'

engaño

engaño a los hebreos de q̄ no pretē  
 día el: el reyno israelitico: y tambie  
 de engaño a pylato de q̄ no an bela  
 ua al impērio d̄ tiberio: mas esta tā  
 alta palabra, ni los vnos la entēdie  
 ron, ni los otros la conosciēro: pues  
 mofaron delo que digo, y burlaron  
 del que lo digo. Rabano dize. En d̄  
 zir el buē jesu: regnū meum non est  
 de hoc mundo: nō menos de enga  
 ño a los de su yglesia que a los dela  
 sinagoga: y el de engaño q̄ hizo fue  
 q̄ por las aduersidades q̄ por el pa  
 ssassen ni por los martyrios q̄ por el  
 suffriessen, no esperassen el galardō  
 en esta vida, sino en la otra, por q̄ tie  
 ne en tanto el seño: la bondad d̄ los  
 buenos, que para pagar a vno d̄ los  
 solo: le parece poca paga hazerle  
 seño de todo el mundo. Bernardo  
 a este proposito dize. Pues el hijo d̄  
 Dios confieffa delante el adclanta  
 do pylato: quod regnum meum nō  
 est de hoc mundo: que le pides, que  
 le quieres, que esperas d̄l en este mū  
 do: Si le pides de escāfada vida, si le  
 pides mucha honrra, si le pides mu  
 cha baziēda, y si le pides illustrefa  
 ma, puede te muy bien responder, q̄  
 lo pidas a los principes deste mun  
 dano mundo, que el no es rey, sino  
 del otro que es perpetuo. Theophi  
 lato dize. Dezir christo regnū meū  
 non est de hoc mundo, q̄nto fue esta  
 palabra escādaloza para los hebre  
 os, tanto es consolatiua pa los xp̄ia  
 nos, pues por ella nos asegura que  
 ay otro siglo, que ay otro mundo, z  
 que ay otro reyno, del qual el y no  
 otro es rey, z que no por mas de por  
 nos lleuar consigo a reynar, bino a  
 este mundo por nosotros morir. Ci  
 priano dize. Muy bien dizes o buē  
 jesu, muy bien dizes, en dezir, reg  
 num meū non est de hoc mundo, por  
 que a ser tuyo no consintieras en el

soberuios con humildes, ni humil  
 des con iracundos, ni iracundos cō  
 paciētes, ni codiciosos cō pacificos  
 ni auaros cō piadosos, ni carnales  
 cō castos, ni aun simples cō malicio  
 sos, ca es ley inuolable d̄ tu reyno,  
 que ni malo en el se admite, ni mal  
 dad en todo el se permite. Roberto  
 sobre sant juan dize. Dezir christo,  
 regnum meum non est de hoc mun  
 do, muy grande consolacion es pa  
 ra los buenos, muy grande espāto  
 es para los malos, pues por ella nos  
 despide de todas las cosas desta vi  
 da, y nos da esperança dela adueni  
 dera, por q̄ muy grande aliuio es pa  
 ra los que puedē poco, y tienē en po  
 co, p̄far q̄ no esta el plazer y d̄scāso  
 en las cosas d̄ste mūdo. Symō sobre  
 sant marcos dize. No se quales mas  
 rezia palabra, o q̄l es mas terrible  
 sentencia, dezir como dizes, regnū  
 meum nō est de hoc mundo, o dezir  
 como dixiste, que el principe deste  
 mundo es el demonio, pues por la  
 vna palabra nos declaras no ser tu  
 yo, y por la otra nos auisas que so  
 mos esclauos de los d̄monios, mas  
 para mi creydo tēgo, que si es malo  
 servir al d̄monio, es muy peor el no  
 tenerme tu por tuyo. Anselmo a es  
 te proposito dize. Esta palabra, d̄ re  
 gnū meum nō est de hoc mundo, no  
 la tomaron los escuderos de pilato  
 tan de burla, quanto yo o buen jesu  
 la tomo de veras, q̄ pues yo me pres  
 cio d̄ ser tuyo, z tu dizes q̄ no tienes  
 nada en este mundo, como osare yo  
 ser mūdano, ni querer nada en este  
 mūdo? Como osare yo alabar, ni p̄  
 curar alguna cosa del mundo, pues  
 niega ser seño: del, el que hizo a este  
 mismo mundo? Todo esto hemos di  
 cho para ver y prouar quan poca ra  
 zon, y menos occasiō tuuieron los  
 del palacio de pylato, de motejar a

## Libro llamado

xpo o loco, y ponerle la caña en la mano: por que quando el dixo que era rey, y que su reyno no era deste mundo, mas al to hablaua que ellos pensauan, y mas mysterios les dezia que ellos alcancaua. Dize pues agora el texto. In dextera eius posuerunt arundinem: y es como si dixera. Ya que al hijo de dios le auian assentado en vna silla y vestido le la purpura, y coronado le con corona: pusieron le vna caña en la su mano derecha, y no en la que era yzquierda: lo qual hazia los ministros de maldad, porque la farsa que con christo representauan fuefse mas regozijada: y la burla que del hazian fuefse mas encarescida. Costumbre es muy antigua en las costumbres humanas, y cosa es muy usada en las letras iuinas, ser muy mas estimada la mano derecha que no la yzquierda: pues al lado della assentamos al que mas queremos, y con ella abrazamos aquello que mas amamos. A su mano derecha puso salomon a su madre, y a la mano derecha vio moysen la ley mosaica, y con las manos derechas se casaron sarra y thobias, y la mano derecha pidio la zebedea para sus hijos, y a la mano derecha vio sanct esteua a xpo, y a la mano derecha estaran los buenos en el iuzio: o manera que cosa es ya en el mundo muy antigua ser la mano derecha muy estimada. Ambrosio sobre sant lucas dize. Como tuuierõ por hombre burlador a xpo, y por muy grande burla el oír el dezir que tenia reyno: muy de veras le burlauan, y muy de coraçõ del escarnecian: y de aqui es que como sceptro de justicia le pusieron la caña en la mano: dando en esto a entender, que como la caña es muy esteril para dar fructo, y que tan poco vale cosa para poner en edificio: assi el reyno que dezia christo

tener, era sin potencia para ayudar, y era sin ningun fructo para a los otros aprouechar. Cirillo sobre sant iua dize. Assi como la caña es tierna y flaca para a ella se arrimar, y es sin ningun fructo para olla comer: assi quisieron los criados de pylato meter y afrontar a christo: de que era hombre vagabundo para aprouechar a la republica, y era hombre muy loco para dar a nadie consejo: de manera, que con ponerle la caña en la mano derecha, le tocaron en lo mas delicado de su honrra. Hieronimo sobre sant matheo dize. Poner en la mano derecha del hijo de dios la caña bucca y seca: era ponerle en sus manos la ley vieja, y infructuosa: la qual estaua mas bucca y seca, que lo estaua aquella caña, porque toda la ley mosaica no tenia mas de la corteza que era la letra: y faltaua le el mello que era el verdadero christo. Apsum altare non erat solidum, sed in vacuum. exod. xxviii. Dize la sacra escriptura: y es como si dixesse. Estado los hijos de israel en el deserto, juntamente les hizo moyses tabernaculo adorar assen, y les erigio altar adoficassent: el qual no hizo de cal y canto para que fuesse macizo, sino de tablas de sethin todo bucco. Si al gran origen es creemos en este passo, dezir nos ha que no es otra cosa estar el altar de la vieja ley bucco y vazio, sino carecer la sinagoga del verdadero xpo: por que no ay en esta vida cosa firme ni segura, sino es aquella que el señor maciza y aproueua. Todo era bucco, todo era vazio, y todo era desfalmado quanto auia en aquel antiguo testamento, y si o alguna cosa se podia jactar y preesciar, no era de lo que tenia, sino de lo que esperaua. Dieron a xpo en su passion vinagre brauo, bieldo, y caña bucca:

de manera, que le offrescieron de lo q̄ tenian y le dieron lo q̄ ellos eran. Era la sinagoga ya vinagre brauo, pues auia degenerado del bino de su buen principio: era ya hediõdo, pues la adoracion de la toza auia tomado en ydolatria, y era ya vna caña bueca, pues no auia en la sinagoga ni vna virtud sola: ò manera, q̄ quallos ellos eran, tales seruicios a x̄po bazian. En la mano derecha del hijo de dios, se hizo maciça y fuerte la caña bueca de la ley moſayca: quando nos dio por letra, espiritu: por prophetas, apòstolos: por sacrificios, sacramentos, por ley vieja, testamento nueuo: por figura, verdad: y por altar bucco, euangelio ſancto. No era por ventura caña vieja, bueca y seca, la ley moſayca: pues al mejor tpo dio con ſigo, y cõ la ſinagoga en tierra: Origenes dize. En la antigua ſinagoga, mas valia las tablas del arca, q̄ el miſmo altar: mas en nro ſagrado altar, que es x̄po: aun que ſon buenas las tablas de ſu ſagrada humanidad, muy mejor es el aſorro de ſu ſanctiſſima diuinidad: ò manera, que el tomar x̄po la caña en la mano, era ſeñal que auia de quedar ya todo de ſu mano rezio y macizo. Dime o mi buen jefu, para q̄ andas a buscar ni guna otra caña bueca ni seca, pues eſta aqui eſta mi alma peccadora: Que ay en la caña q̄ no ay en mi alma: Ella es por cierto ſeca, pues no tiene deuocion: ella es bueca, pues le falta la charidad: ella es ſin fructo: pues no haze obras buenas: y en ella no ay ſino hojas, pues no tiene ſino palabras. Que coſa ay oy en el mundo tan bueca, como la q̄ careſce de tu gracia: No es por ventura mi triſte alma vna caña ſeca, y vna caña vieja y bueca: pues ſus ofuydos y maldades le hizierõ deſca

erde tu gra, y caer en tu deſgracia: Zy oy en el mudo caña ta ſeca, ni ta bueca como es eſta mi alma: la q̄l al primero vieto de tètacion es mouida, y al primero toq̄ de tribulacion es q̄bratada: Dexa pues o bue jefu, dexa eſta caña ſeca, y toma eſta mi alma bueca y vazia: y ſi la has de tomar ruego te que la tomes en la mano, y le des vna buena mano: por que jamas eſtara ella en las obras virtuoſas maciça, haſta q̄ de tu mano ſea muy bien caſtigada.

¶ CAPITV. V. A DO SE  
proſigue la materia, y ò como be  
ria a x̄po con la caña en la cabeza



percutiebāt caput eius  
arudine: dize ſanctos marcos:  
y es como ſi dixera. No ſo  
lo le puſieron al hijo de di  
os en la mano la caña: mas aun ſe la  
tomauan a tomar para darle con  
ella: de manera, que al principio ſe  
la dieron de burla, y deſpues le da  
uan con ella de veras. Theophilo di  
ze. Dize el euangelista que heran  
a chriſto con la caña, es dize que ya  
las burlas ſe comiençan a tornar en  
veras: pues de los criados de pyla  
to, vnos le ponian la caña en la ma  
no para mejor del burlar, y otros ſe  
la tomauā para con ella le laſtimar:  
de manera, que le ſaludauan como  
a rey, y le dauan de cañazos como a  
loco. Dize ſe el hijo de dios coro  
nar de eſpinas, coſa es por cierto de  
marauillar, mas dexarſe poner en la  
mano caña, y cõſentir ſe deſpues he  
rir con ella: coſa es para eſpantar, y  
aun para admirar: por que ſi nadie  
oye de buena gana la palabra con  
que le aſfrenten: muy de peor gana  
dara el palo con que le deſcalabrẽ.  
¶ Summa obediencia, o inaudita  
paciencia del hijo de dios, quien ſu  
ffriera lo q̄ el ſuffrio: ni quie diſſimu



## Libro llamado

lara lo q̄ el dissimulo: es a saber: quã do le poniã la caña en la mano para motejarle de loco: y quãdo a poder de cañazos le metiã las espinas por el celebrio: cosas ay que se dizen, q̄ no se hazẽ: otras ay que se hazen, y no se dizen: mas con el hijo de dios juntamente dezian y haziã: lo q̄l parece claro, pues con ponerle la caña en la mano, le lastimauã en la bõfra: y cõ darle con ella en la cabeça, le acortauã la vida. **P**õ te pues o alma mia entre el amagar de la caña, y el esperar de la cabeça diuina: põte allí de por medio, põte a esperar al gũ cañazo: por q̄ quãtos golpes dan al hijo en las espinas, tantas lanzadas dã ala madre en las entrañas. **Q** pueblo cruel, o pylato inhumano: por que q̄ reys en vn dia y en vna boza, acañauerear al hijo, y alãcear ala madre. **Q** buẽ jesu, o redemptor de mi alma, q̄ paciẽcia se puede comparar a tu paciencia: pues con s̄tẽtes q̄ te pongan la caña en la mano pa burlarte: y se la tornas luego a dar para descalabzarte. En las otras pascuas suclẽ jugar los nobles alas cañas: mas en esta tu pascua, mudose la orden del jugar: por que los del palacio de pylato no jugauã entre s̄i alas cañas, sino que jugauã ent̄i, y te dauã ati todos los cañazos **B**ernardo de passione domini dize. **A**bucho quisierã los hebreos que el hijo de dios tuuiera muchos mas miẽbros, pa vno a vno tomallos, y mas atormentallos: mas como vierõ que se les yua acortando el tiempo, acordaron de añadir tormento sobre tormento. como acõtescio aqui: por que sobre apuñeado con puños, y apaleado con palos, remessado a manos, espinado de juncos, y infamado de mil insultos: de nuevo le s̄ruen con vna caña, y luego se la q̄brã

tan en la cabeça. **A**caben se ya o mi buen jesu, acaben se ya tus penas: por q̄ abasta lo passado hasta este passo, pa poblar el cielo, y desheredar el infierno. **Q**ue pides o alma mia que pides? **D**exa tu de peccar, y dexarã a tu dios de apalecar: por q̄ has de saber sino lo sabes: q̄ al cõpas de tus peccados, juegan en el los cañazos: de manera, q̄ quãtas maldades ay en tu anima, tantas cañas q̄brantas en su cabeça. **P**õ co qd̄ fuisti baculus arũdineus domui israel, quãdo aprehenderunt te manu: ego adducã super te gladium meum: digo dios por ezechiel amenazãdo al rey nabuchodonosor: como s̄i le digera **Q**uiẽdo tu de ser almi pueblo de israel como vn baculo maciço: al q̄l quiẽ se arrima, no cae en el suelo, y yste les vna caña bueca, q̄ da con el q̄ se arrima a ella en tierra: yo embiare sobre ti vn tal castigo, qual fueleser el d̄ sangre y fuego. **S**i cotejamos al tyrano nabuchodonosor con el grã baptista juã: ballaremos por verdad, que al vno reprehẽde dios q̄ fue vna caña bueca: y al otro lo christo que no fue como la caña que a todos viẽtos se muda: èlo qual se nos da a entẽder, que no es otra cosa el hõbre d̄ mala vida, sino vna caña bueca y infructuosa: la q̄l ocupa la tierra en q̄ esta plantada: y no da fructo al que la planto. **A**ymõ sobre sant juã dize. **C**aña es por cierto muy bueca y muy seca, todo hõbre de mala vida: pues no ay en el otra cosa de xp̄iano, sino solo el llamar se christiano: y lo que es peor d̄ todo que como a vnã hoja de caña uera, le muda el affectio o passion cada boza. **E**s aqui de ponderar, que de tres maneras offendieron a christo con la caña los sayones d̄ pylato: es a saber: q̄ndo se la pulseron en la

mano pa del burlar, y q̄ndo le dauā conella pa le descalabrar, y q̄ndo le dieron conella biel y vinagre para beuer: ð manera, q̄ vna sola vez fue lastimada con la lança, y tres vezes con la caña. En la sagrada mano de xp̄o pone la caña bucca y seca, el hō bre que es notado de ypocrisis: el q̄l a manera ð caña, o cañauera, no tiene mas de la boja q̄ parece de fuera estādo su anima ð dētro vazia. Por los segundos q̄ dauan a xp̄o de pa los cōla caña en la cabeza, son entēdidōs los bereges: que s̄ sembrā las beregias en la yglesia catholica: los q̄les tantas vezes le descalabran y facan sangre ð su persona: quantas le tuercen y falsan su escriptura sacra. Por los que dauā a xp̄o en la caña bino muyrudo, y con biel mezclado s̄o entēdidōs todos los q̄ bazē a xp̄o algū seruicio estādo obstinados en algun gran peccado, los q̄les bazē cuēta del bino q̄ offrescen q̄ es la buena obra: y no paran miētes q̄ va cō biel de culpa mezclado. Cōdiciō t̄bien es de la caña, mouerse a todo viēto, aun que sea manso y ligero: y tales porcierto son todos los chrisitianos vanos, y todos los bombres liuianos. Los quales como no tienē constancia en lo bueno, ni resistēcia en lo malo: no toca el vicio ala puerta quando le abren, ni se les offresce algū apetito o desseo quando le cumplen. No son por ventura cañas buecas y cañas vanas y liuianas: los que no dexan de ser mas tiempo malos y viciosos: de quanto por el ð monio no son tentados? Anselmo dize. Que es esto o alma mia, que es esto? Cansa se tu dios de dissimular, cansa se la yglesia ð te dotrinar, cansa se tus mayores de te castigar, cansa se tus hermanos de te sufrir, cansa se los demonios de te tētar, y cansan

se tus miēbros ya de viuir, y no te cansa tu aun de peccar? Beda dize: Como la berida ð la cabeza sea la mas peligrosa q̄ se puede dar a vna persona: entonces podemos cōverdad dezir que bieren y descalabran en la cabeza a chrissto quando alguno le niega ser dios verdadero: afirmando que es hombre puro. Rabano dize. Entōces bieres a chrissto en el coraçon, quando niegas que no lo sabe todo: y entōces lo bieres en los ojos, quando ymaginas que no lo ve todo: y entōces le bieres en los pies quando piensas que no lo anda todo: y entonces le bieres en las manos, q̄ndo dizes q̄ no lo puce todo: y entōces le bieres en la cabeza, q̄ndo niegas ser el dios y seño: ð todo. Cypriano dize. A quel descalabra a xp̄o en lo mas alto de su cabeza, que niega en el la diuina persona y no cree ser sino pura criatura: y ð aqui es, que mucho mas offendē oy a xp̄o los q̄ ponen lengua en su diuinidad que no los que pufferon las manos en su humanidad. Damasceno tambien dize. Aquellos bieren a chrissto con la caña en la cabeza: que se ponē a juzgar, y a escudriñar los inuestigables iuzgios de su sabiduria: ð lo q̄l se sigue, que muchas vezes facan sangre los tales para su dānacion, auiendo ella ð ser pa su redēpcion. Theophilo dize. Tantas vezes biere vno a chrissto con la caña, quātas dexa ð bazer alguna buena obra, teniēdo t̄po y lugar para bazerla: y ð aqui es, q̄ el hombre ocioso siempre faca sangre de la cabeza de xp̄o. Hieronimo dize. De que me acuerdo que soy bucco de virtudes como lo es la caña, tomame muy grā tristeza: mas de q̄ me acuerdo que no se de seño xp̄o, ð tomarla ð la mano, cae sobre mi mucha espraça: por q̄ solo el bi

## Libro llamado

je de dios es, el que puede bincir toda nuestra buequedad, y darnos parte de su bondad.

**CA. VI. DE LAS PALABRAS** con que saludaua los del palacio de pilato a xpo, y de muchos mysterios que se contienen en este adberbio, **Aue.**



**A**ue rex iudeorum: dize sãt matheo que dezia los criados de pilato. **xxvij. ca.** En acabando de vestir a xpo la purpura, y de ponerle la corona, de assentarle en vna silla, para que viesse que no lo bazian para bonrrarle sino para afrontarle, acordaron de bincar delante del las rodillas, y darle grandes bonetadas, y bazerle cõtrabechas muchas reuerencias saludãdo le como a rey, y mofando del como de vn loco. No se ha de mirar aqui lo que los escuderos de pylato dizen, sino la mala intencion con que lo dizen: porque no es menor injuria pa vn hõbre de bien, intitularle lo que el no es, como no llamarle lo que es. **A**cimpio in malũ: dize el propheta: y es como si dixera. **A**y el hombre malo que no nascio sino para bazer mal, y no piensa sino en mal, y no baze sino mal, y no habla sino mal: ni aun se p̄scia sino de mal. **A**uy gran don es de dios ser de grata condicion, y tener buena inclinacion: por que assi como ay hõbres en esta vida, que no s̄ruẽ sino pa bazer a todos plazer: assi ay tambien otros que no nascieron sino para a todos enojar. Seneca hablãdo de los maldiziẽtes dize. **A**y muchos hombres que han perdido las condiciones de hombres, y toman las condiciones de los canes: la costumbre de los quales es, que indiferentemente ladran a los que se pasan de largo: como a los que los amenazã con el palo: y esto no por el

mal que les bazen, sino por la costumbre mala que del ladrar tienẽ. **H**õbres ay de tã mala inclinaciõ, y de tã iniqua condiçiõ, que sin verles interese de bazienda, ni ganancia pa su anima: no se buelga sino de bazer mal: y nunca estan sino contradiziẽdo el bien. **D**ela condicion de estos eran los del palacio de pylato: a los quales nunca auia christo reprehendido, y mucho menos con ellos reñido ni tractado sino por vna manera de passatiẽpo, o por mejor dezir, de perder tiempo bolgaron de burlar y triũphar de xpo, y de tener con el palacio, como lo suelen tener con vn loco. **E**s pues aqui de poderar, que en bincar las rodillas de late xpo no erraron: en saludarle con aue, bien lo hizierõ: en llamarle rey, no mintierõ: en dezirle que el seõor de iudea le p̄tenescia, no de facertaron: en lo que ellos errarõ y de facertarõ fue, en dezirle el aue rex iudeorum. **D**e burla: y en bincarse de rodillas de late del por injuria. **D**ime yo te ruego, si lo que hizieron de burla, hizierã de veras: es a saber, que de rodillas le s̄ruierã, de coraçõ le creyerã, y con aue rex iudeorum le adoraran: que memoria de si dexarã, y que pidierã que no les diera: **D**õn a buẽ tpo auian allegado, o õn en buena coyũtura auian acertado, en ofender si ofendieran a xpo, y en libertar, si libertarã al hijo de dios: ca estãua entõces de todos de sãparado, y estãua por pylato a muerte cõdẽnãdo: mas como lo llamauã rey de burla, y le baziã las ceremonias reales de burla: xpo lo tomo por desruicio, y a ellos se les imputo a peccado. **D**amascono dize. **E**n esto veras hermano las inestimables excellencias del hijo de dios, en que no solo las publica los amigos: sino que las apõgonã tambien sus enemigos: lo que parece claro, en que cayphas dize: **e**xpe

dit vt vn homo moriatur: pylato tã  
 biẽ digo: quod scripsit: scripsit: su mu  
 ger tambiẽ digo: quid tibi y huic ius  
 to: los de su palacio tambien dixerõ  
 aue rex iudeorum: centurio tambiẽ  
 digo: vere hic filius dei erat: de ma  
 nera, que tenia tanta fuerça su bon  
 dad, que si los buenos la aprobauã:  
 tambien los malos le confessauan.  
 Theophilacto sobre el apostol dice.  
 Bien bolgauan los hebreos que los  
 escuderos d pylato burlassen d xpo:  
 mas mucho les pesaua, d que le lla  
 mauã y saludauan por rey suyo, por  
 que a viuir y no morir xpo, y magi  
 nauan entre si, que segun las gran  
 des marauillas que el hazia, y segun  
 la gẽte que le seguia, ya podria ser  
 que como entõces le saludauan co  
 mo a rey de burla: le eligiessen des  
 pues en rey de veras. Cirillo dice.  
 Los malditos de los hebreos atapa  
 se los oydos, por no oyr dezir a py  
 lato: regem vestrũ crucifigã: y por  
 no oyr dzir a sus escuderos, aue rex  
 iudeorum: y de aqui es, que confes  
 farõ querer antes por rey y seõor al  
 tyziano de tyberio, que no a su seõor  
 y rey verdadero. Cum cognouisset  
 quod venturi erãt, vt facerent eum  
 regem, fugit in desertum orare: di  
 ze sant iuan en el. vj. ca. como si dice  
 ra. A la hora que el hijo de dios co  
 noscio que ordenauã entre si los ga  
 lileos d elegir le por su rey y seõor, a  
 corido de subirse a los montes a orar  
 no por mas de que no le constriñes  
 sen a reynar. No vaca de alto miste  
 rio, que estando xpo en la cuna, dixe  
 ron del los reyes magos: vbi est rex  
 iudeorum: y entrando en bierusalẽ  
 le digo el pueblo: benedictus rex is  
 rael: y en casa de pylato le dixerõ  
 aue rex iudeorum, y en el titulo d la  
 cruz escriuio pylato, iesus nazarenõ  
 rex iudeorum: d manera, que este tã

alto nombre de rey, por linea recta  
 del tribu real le pertenescia: y por  
 meritos de su persona le merecia.  
 Augustino sobre sant juã dice. Mẽ  
 tis o hebreos mentis, en dezir a al  
 tas bozes: non habemus regem nisi  
 cesarem: q̃ pues en casa de vuestro  
 rey herodes le pusterõ a xpo estenõ  
 bre de rey: y despues los dela corte  
 de pylato, le llamarõ rex, y toda bie  
 rusalem le confesso por rey: y el mis  
 mo viso: rex pilato le llamo rex: por  
 que vosotros solos le negays ser su  
 yo el reyno, y no ser el el vño xpo: y  
 por que saquemos mysterio de myf  
 terio, es aqui de notar: que nunca el  
 hijo de dios contradigo el llamarle  
 como le llamauan rex: mas junto cõ  
 esso nunca cõsintio que le biziessen  
 rex: en lo qual nos dio a entender, q̃  
 las honrras y dignidades deste mũ  
 do las d̃raua el por que queria, y no  
 por que no las merecia. Hilario en  
 este passo dice. Llamar se el hijo de  
 dios rex, y no querer ser rex: es que  
 nos da a entender, que el estado re  
 al, y todas las otras honrras deste  
 mundo, juntamẽte las queria el me  
 rescer, y las queria tambien menof  
 preciar: por que en caso de estado y  
 reynado: muy mas honrrado es el  
 que lo mecesce y no lo tiene: que el  
 que lo tiene y no lo merece. Chry  
 sostomo dice: M̃uy mayor mysterio  
 es que parece el cõsentirse chrissto  
 saludar como rex, y por otra pte no  
 querer ser rex: lo qual el buen seõor  
 hizo, para que en lo vno conosciessẽ  
 su diuinidad, y en lo otro fuesse loa  
 da su humildad: por que en llamar  
 se rex, mostraua ser mas de lo q̃ pa  
 rescia: y en menof preciar el reyno  
 mostraua la humildad que predicaua.  
 En caso de renunciar y menof p  
 ciar alguna grau dignidad o reyno  
 muy pocos discipulos tiene oyr en el

## Libro llamado

mundo xpo: a los quales desde agora les damos licencia, para que qualquier reyno y dignidad tomen si se la dieren, con tal que con mañas y promessas no la procuren. Mucho es a quien de ponderar, que en acabando xpo de huyr del reynado, se subio al desierto a orar solo. Si tu o mi buen jesu me diesses a escoger en estas dos cosas, mas querria que me lleuasses al monte contigo a orar, que no que me dexasses en galilea a reynar. Que te aproueche o alma mia, que renunciess el reynado, y menos precies a todo el mundo: sino te subes al monte a orar con xpo: Sube te pues o alma mia, sube te con christo al monte a orar, y la vida euangelical seguir: porque la perfection del seruo del seño, no consiste en lo que en el mundo dera, sino en las virtudes que en la religio toma. Si dices hermano mio que no tienes reyno que dices, abatta que tienes voluntad que menos precies: porque en la casa del seño, en mucho mas se estima el yrse y no ala mano de lo que quiere que no si menos precia a todo quanto tiene. **Trasuit rex eorum coram ipsis,** dixo dios por osee propheta: como si dixera. **Ecce auiso y esta en vela o synagoga:** porque te hago saber que quando viniere al mundo el rey y merias prometido en los prophetas, passara del ate todos como quier va de camino: y no se parara a tomar ni a residir en ningun reyno. **De poderar es aqui la palabra que dize rex,** y la palabra que dize **transiit** es a saber, que llamo a xpo rex: y que no passara sino de camino por el reyno porque la summa bondad del hijo de dios, no vino del cielo al suelo a reynar, sino a morir: ni a mandar, sino a ser mandado: ni a tomar reynos, sino a darlos: pues alladron que esta

ua con el en el palo, le hizo merced de todo su reyno. **Dirilo sobre sant juan dize.** No en vano dezia xpo a los hebreos: **scrutaminis scripturas,** por que en ellas hallarian que xpo se auia de llamar rex: no por mas de por dar credito a su diuinidad: mas que no auia de reynar segun su humanidad y de aqui es, que para mayor confusion suya, muchas vezes le llamo pilato rex, y todos los de su corte le saludauan como a rex. **Triste de ti synagoga,** o infelice de ti hierusalem pues conforme a la propheta de osee **passo xpo delante de ti,** y no le conociste, vino a tu casa y no le recibiste: y diote su doctrina, y no le creyste: hablote cosas de dios, y no le entendiste: y aun murio por tu libertad y no se lo agradesciste. **Dezir dios por osee propheta: rex vester transiit ante vos:** y **dezir xpo por el euangelista sant motheo: ecce ego vobiscum sum usque ad consummationem seculi:** palabras son muy differentes la vna de la otra: porque en la vna amenaza a la synagoga que se passara por ella de camino, y en la otra promete a la yglesia que se estara con ella hasta la fin del mundo. **O buen jesu, o mi buen seño,** yo te ruego y suplico, te detengas y mires en esta mi alma peccadora, y no te passess muy de camino por ella: pues soy hecchura de tus manos: y soy el menor de tus xpianos. **Que aproueche que passess delante de mis ojos,** o lumbre de mis ojos: si te vas enojado de las ofensas que te he heccho, y no quedo yo limpio de los peccados que he cometido: **Detente pues o buen jesu,** detente en mi coracon algun tpo: para que si llamares te abra, y si me hallares te entienda, y si me predicares te oya, y si me auisares te crea, y si me quisieress te quiera: por que tu muy

bien puedes viuir sin mi: mas yo no puedo aun resollar sin ti. Prosiguiendo pues nro inteto, la palabra cō que a xpo saludauā los hebreos era aue rex iudeorum: es a saber, Dios te salue rex dlos judios, y tal salud vega por ellos, qual salutaciō ellos le bazen: pues por vna parte le dizē, que Dios te salue: y por otra parte bazen con pilato que le condēne a muerte. Como se pueden cōpadercer en vno, el aue rex iudeorum: y el crucifige, crucifige cum: pues en la vna peticion pedis a Dios que le salue: y è la otra requieris a pylato que le crucifique: Condicion es muy antigua dlos alcues, y ley es muy vsada ètre los traydores tener muy buenas palabras, y hazer malas obras: assegurar para prender, saludar para engañar, prometer para no dar, y aun en labiar para matar. È esta palabra, aue, saludo el capitā joab al capitā amassa: al qual juntamente le dio vn abraçado, y le echo vn puñal por el cuerpo. Con esta palabra aue, fue saludada la madre d Dios: y cōn esta palabra aue, fue escarnecido el hijo de Dios: de manera, que vna mesma palabra fue en boca del angel consagrada: y fue de los ministros de pilato profanada. De esta palabra, aue, se aprouecho el traydor de judas en el buerto: y esta palabra aue, se aprouecharon los ministros de pilato en palacio: d manera, que el bendito señor, con aue fue venido, y con aue escarnecido. Con esta palabra, aue, saludo xpo a sus discipulos, despues que resuscito; y saludaron a su madre quādo el encarno: d manera, que este adverbio aue, fue el principio de su encarnacion, y fue el testigo d su resurrecció. Mas consagrada y muy aprouecharon esta palabra, aue, pues el an

gel fue el primero que la pronuncio y la virgē fue la primera que la oyo y el padre celestial fue el primero q nos la embio: y su precioso hijo fue por quien ella se inuento, y la ygleſia catholica fue la q para nosotros la guardo: y de aqui es, que nunca della vsa, sino es rezando el aue maria: o cantando el aue maris stella. Osar pues dezir judas a xpo, aue, rabbi: y osar le dezir los de pilato, aue rex iudeorum: cosa por cierto fue muy descomulgada, y de eterna dānacion muy digna: pues no es otra cosa, tomar en sus bocas las palabras sanctas los que son malos: sino echar las margaritas delante d los puercos.

¶ CAP. VII. DE COMO EN casa de pylato bincauan delante d christo las rodillas: y d como ay rodillas de la anima como d el cuerpo.



¶ Ectebant genua ante eū: dize sant matheo, y es como si diera. Delante del hijo de Dios, se ponian d rodillas los escuderos de pylato: porque suessen muy d raras: las buf las q te bazian, y le lastimassen mucho: las palabras que le dezian. Mas mucho es aqui de notar, y no poco de ponderar, a quāto se esciende la malicia humana, y quāto inclinada es a toda obra maligna: pues vemos por experiencia notoria, que vn hombre malo y d mala intencion, se abate a muchas poquedades, y se ofrece a inmensos trabajos, no por mas de por hazer algun mal: y fuera d aquello, no leuantara vna paja del suelo por hazer algun bien. Seneca en el libro de yradize. A muchos cono

## Libro llamado

co yo en roma, que buelgan de ayu-  
nar, por que otros no coman, y se cō-  
tentan de andar desnudos, por que  
otros esten rotos, y les plazē estar  
abatidos, por que no suban otros a  
ser priuados, y les plazē de q̄dar se  
a tras, por que otros no les passē d̄  
lante: y aun consenten que les sal-  
ga de sus casas la paz, por q̄ se entre  
por las puertas de otros la guerra.  
Que no bara que no inuentara, y a  
que no se abatira vn coraçō a passio-  
nado: por vengarse de su enemigo?  
Quando el rey saul estaua mal con-  
el rey dauid, que caminos anduuo,  
q̄ trasnochadas hizo, q̄ guerras in-  
uento, que de sacerdotes mato, y q̄  
de vezes le cerco: por ver si pudiera  
matarle, o de su reyno desterrarle.  
Quien acabara con los escuderos d̄  
pilato, a que de rodillas al hijo de  
dios s̄ruieran, como de rodillas d̄  
burlauan? De creer es, que segun a  
cristo tenian en poco, y segun assi  
mesmos tenian en mucho, que si le  
rbieran de dar a beuer vna jarra de  
agua, no solo no bincaran delante  
cristo la rodilla: mas aũ ni le hizie-  
ran vna reuerencia. Sant bernardo  
dize. Comprar d̄ sus dineros la pur-  
pura, y tener por sus manos la coro-  
na, y embiar al campo a buscar la ca-  
ña: y el seruir a xp̄o bincada la rodi-  
lla, tengo para mi creydo: que nũca  
los sayones lo hizieran si selo man-  
dara pilato: y al fin hizieron lo por-  
solo su passatiempo. No inmerito d̄  
zimos, que lo bazian por su passatiē-  
po, y no por otro respecto ninguno:  
por que auiendo les parecido q̄ xp̄o  
era loco en dezir que era rey: y q̄ tã-  
bien era bobo en no responder al vi-  
sorrey: acordaron d̄ tener con el pa-  
lacio: aun que muy a costa d̄ christo.  
Per me metipsum iurauit dñs:  
quod mihi flectetur omne genu, z

ois lingua cōfitebitur dño: digo di-  
os por esayas. xliiij. ca. como si dize-  
ra. Por mi mesmo he jurado, y c̄ mi  
eterna sabiduria he d̄terminado, q̄  
nadie sea osado de abrir su lengua:  
si no fuere pa ami alabar, ni nadie d̄  
lante nadie bincue las rodillas, si  
no fuere pa ami me adozar. Para en-  
tender lo que esayas dize, es aqui  
de notar, que el apostol dize: flecto  
genua ad patrem dñi mei: y de los  
tres reyes magos se dize: quod pro-  
cidentes adozauerunt eum: y d̄ da-  
niel se cuenta, que tres vezes al dia  
bincaua las rodillas, y en el apoca-  
lypsi se lee, que los veynte y quatro  
viejos que estauan delante del tro-  
no, puestas las rodillas en el suelo,  
adozauan con mucha d̄uociō al cor-  
dero. Muy ala clara podemos de es-  
tos exemplos colegir: d̄ como en las  
diuinas letras siempre estauan las  
rodillas a dios dedicadas: y que a  
el solo, y no a otro auian de reueren-  
ciar con ellas en la manera q̄ a dios  
se due: por que no hazemos al seño-  
r otro mas grato sacrificio, que quan-  
do de rodillas le adozamos, y que d̄  
todo nuestro coraçon le seruimos.  
Muy es aqui de pōderar, que no  
se contenta dios con mandar q̄ bin-  
quen delante de las rodillas: si no  
que tambiē quiere que le alaben cō  
las lenguas, y destas dos cosas, mu-  
cho mas quiere que le alaben con la  
lengua, y no se bincuen de rodillas  
que no que se bincuen de rodillas,  
y que no le alaben con la lēgua. Lo  
contrario de todo esto hizieron con  
xp̄o, todos los del palacio de pyla-  
to: los qualcs puestos de rodillas d̄  
lante xp̄o, no solo no le loauan, si no  
que del blaffemauan: no le bonrra-  
uan, si no que del burlauan: no le cō-  
fessauan, si no que del renegauan: y  
lo que es peor de todo, q̄ de rodillas

negauan ser xpo justo: y de rodillas le querian prouar que era loco. Ra<sup>ba</sup>no dize. Como en la escriptura se era estaua cõsagrada aqlla palabra auer pa conella a dios loar: assi estauan dedicadas las rodillas para cõ ellas le seruir: y de aqui es, q̃ aq̃llos ministros de maldad, en dezir. *Bluet rex iudcorum: p̃fanaron la palabra con q̃ a dios saludauamos, y en burlar del de rodillas, violaron la reuerencia con que a dios adorauamos. Discipulos son de los escuderos de pylato, todos los ypocritas d̃ste m̃do, los quales para enganar las gentes se visten de ropas asperas, y se bincan delante todos de rodillas, y por otra parte escupen a sus hermanos testimonios falsos, y dan les en la cabeza de cañazos: de manera, q̃ tienen las rodillas bincadas, y las entrañas dañadas. Bernardo dize. Con los del palacio de pylato blasfeman de rodillas a xpo, los que en la yglesia de dios, juntamente estã puestros de rodillas orando, y estã en alguna cosa mala pensando: de manera, que podremos dezir de los tales, q̃ si con las rodillas le struen cõ los p̃famietos le escupen. Basilio dize. Todos los indiscretos per lados escupen en la cara, y dã de cañazos a xpo de rodillas: quando son color de vn zelo sancto y honesto, ṽgan la passion y rancor que en el coracon tenian escondido: de manera que ala su vnica vengança, llaman ellos correpcion fraterna. *Peccauī semper numerū arene maris: et multiplicatē sūt iniquitates mee, et nūc domine flecto genua cordis mei ad te domine: dezia el triste rey manasses: estando preso en babilonia: como si dixera. Alto dios de israhel, o grandios de jacob, son tantas y tan enozmes mis culpas: que exce**

dẽ al mar y a sus arenas, y en lugar de tomar dellas alguna enmienda; me voy cada dia añadiendo culpa a culpa: acuy a causa, como no hallo otro remedio pa remediar mis culpas, determino de bincar delante de ti las rodillas de mis entrañas. Es aqui de ponderar, que q̃ndo el rey manasses fue lleuado preso a babilonia, no se le ce del q̃ sus enemigos le sacassen los ojos, ni le descepasse los pies, ni aun le cortassen las piernas; para dezir q̃ no tenia rodillas: d̃lo qual podemos inferir, que otro genero de rodillas deue auer en el anima, fuera de las con que el cuerpo se pstra en tierra. Para entendi<sup>m</sup>iento de esta palabra es aqui de notar, que en todo el ordiñbre del cuerpo humano no ay cosa en el que sea mas dura, ni aun mas neruiosa, que es el lugar y chueca a do juega la rodilla: y de aqui es, que si la naturaleza no nos diera como nos dio los pies y las piernas, pudieramos muy bien andar sobre solas las rodillas. No creo que de acertariamos en dezir, que no son otra cosa las rodillas duras, sino las cõsciencias obstinadas y malas: d̃las quales podemos con verdad dezir, que entonces las arrodillamos por el suelo, quando las alimpiamos de algun peccado: y que otra cosa es la consciencia mala y obstinada, sino vna pierna fria y hierta, q̃ no puede doblar la rodilla: Sabe te pues hermano mio, que entonces doblas la pierna, quando perdonas algunas injurias: y entonces bincas la rodilla quando reconoces tu culpa, y entonces comienças a orar, quando te comienças a emmendar: y entonces adoras a tu criador, quando te reconoces por peccador. Quando cõ verdad podremos dezir que estas de rodillas en el



## Libro llamado

fuelo prostrado: sino quando se vie-  
remos de los vicios emmendado, y  
de todo coraçon humillado: Que a  
prouecha que tengas las rodillas  
prostradas por el suelo, si esta en pie  
y entero tu peccado: Si quieres pu-  
es o alma mia, a tu dios y seño: ser-  
uir, y si quieres con el rey manasses  
al buen jesu de coraçon orar, prime-  
ro te conuiene derrocar por el suelo  
todas tus culpas, que no bincar en  
tierra las rodillas: porque mucho  
mejor gana oye el seño a los q oran  
con consciencias limpias: que no a  
los que rezan con las rodillas binca-  
das. Si quieres el exemplo de todo  
esto a la mano, mira a los escuderos  
de pylato, como estan delante xp̄o  
de rodillas: y mira al gran ladron, co-  
mo esta cabe christo en pie: y veras  
muy ala clara en como aquellos  
defuencurados estando de rodillas, im-  
petraron de christo su dannacion: y  
por el contrario estado en pie el buen  
ladron, alcanço de xp̄o su saluacion.  
Entonces pues el seruo del seño,  
con el rey manasses las rodillas de  
su coraçon binka, quando a emmen-  
dar sus culpas, y a perdonar las in-  
jurias a su coraçon inclina: y enton-  
ces diremos tambie que esta en pie  
y yerto quando no quiere perdonar  
a su enemigo: ni se quiere apartar  
de algun peccado: de manera, que se  
pescia mas de defenderle, que no de  
emendarle. Hieronimo sobre esayas  
dize. Por malo q es el peccar, muy  
peor es en el peccado perseverar: y  
muy mucho peor es, ofar el pecca-  
do defender: por que todo hombre q  
se pone a ofender alguna culpa, tar-  
de o nunca se emmienda della. Es a  
qui de ponderar, que en su oracion  
no digo el rey manasses: que binka-  
ua delante del seño: vna sola rodi-  
lla, sino que las arrodillaua por el

fuelo ambas ados juntas: para dar  
nos en esto a entender, que nos ap-  
uecha muy poco el dessear ser fue-  
nos: si de hecho o con effecto no lo so-  
mos, que es cosa muy cierta y auer-  
riguada, que esta el cielo lleno de  
buenas obras, y esta el infierno po-  
blado de buenos desseos, no por los  
buenos desseos sino por los peccados  
que con los buenos desseos ineffica-  
ces se compadesce. Si a poder de  
desseos se buuiesse de comprar la glo-  
ria eterna, quien los tiene mejores  
que vos los teney: o alma mia: Que  
virtud o bondad ay oy en el cielo, ni  
en la tierra, q de mis ojos no sea em-  
bidiada, de mi coraçon no sea dessea-  
da: y que por mi lengua no sea pedi-  
da: yo desseo ser sancto, desseo ser ius-  
to, desseo ser bueno, y desseo verme  
recogido, y estar emmendado: mas  
ay de mi o buen jesu, ay de mi q veo  
a todos los otros no ocupar su tie-  
po, sino en buenas obras: y que solo  
yo soy, el que le empleo en vnas va-  
nas esperanças. Que mayor locura  
ay, que mas vana esperança puede  
ser en esta vida, que yr añadiendo ca-  
da dia culpa a culpa: y dilatar bas-  
ta la vejez la enmienda: La rodilla  
derecha binka en el suelo el que por  
vna parte es hombre de buena vida,  
y por la otra no puedenadie con el,  
aque perdone alguna injuria: y por  
el contrario aquel binka del ante xp̄o  
la rodilla y izquierda, que facilmente  
perdona al que le ha offendido: mas  
no quiere salir del peccado en q esta  
enlazado. Gregorio en el pastoral  
dize. Con mucha atencion nos con-  
uiene oyr lo q el seño nos dize: y con  
gran diligencia hemos de cumplir  
lo que el nos mando: pues para con-  
denarnos abasta q quebrantemos  
vno de los siete peccados mortales:  
mas para saluarnos conuiene nos

guardar todos los diez mandamientos juntos. Entóces el seruo del señor tiene bincadas ambas las rodillas, quando tiene su cuerpo empleado en honestos exercicios, y tiene ocupado su corazón en sanctos pensamientos: de manera, que con verdad pueda con el apostol dezir: viuo yo, mas ya no yo, solo christo viue en mi, al qual quiero mas que a mi. De ponderar también es, que no digo el rey manasses: flecto genua corpeis mei: sino que digo: cordis mei: en lo qual nos dio a entender, que nos apuccharia muy poco si doblégásemos, o bincásemos estas materias rodillas: si se quedassen yertas y empie las rodillas de nuestras animas: porque para dezir la verdad mucha mas cuenta tiene el señor con el menor pensamiento que tenemos con el anima: que con todos los miembros que tenemos en el cuerpo. Quanto a y oy en esta vida, los que bincan ambas las rodillas en la yglesia, y deran en pie las rodillas de su anima: teniendo se por dicho y creydo, que les basta para alcanzar la gloria, o y rodillas vna misa. Quienes son las rodillas sobre que el corazón anda, sino el querer y no querer que en todas las cosas el tiene: Que rodillas ay oy en el mundo, tan duras ni tan yertas como el desamor que a otros tenemos: y el amor con que a nosotros amamos. Si el peccador del rey manasses: no ora ni reza sino con las rodillas del corazón, y las rodillas del corazón son amor y desamor, y el querer y no querer: dime yo te ruego, para que ningun cosa a tu dios o rodillas pides si amas lo que quieres, y si quieres lo que no deues? Entónces te puedes alabar, que bincas las rodillas de tu corazón, y oras al señor o todo tu

corazón, quando te vas a la mano en lo que quieres, y no hazes sino lo que debes. Buarte pues hermano mio, guarda arte, y no te prostres delante christo con los escuderos de pylato: los que les juntamete le sruian de rodillas y le blasfemauan con las lenguas: lo qual tu tambien hazes, quando en lo de fuera pareces vn sancto, y de que te tocan en algo, eres en lo de dentro vn soberuio: de manera, que es muy mayor la presumpció que tienes en las entrañas, que no la humildad que muestras en el bincar las rodillas. De ponderar también es, que no digo el rey manasses: flecto genua al cuius, sed cordis mei: es a saber, que no oraua con rodillas agenas, sino con las suyas proprias: en lo que nos dio a entender, que los negocios nuestros podemos encomendar a otros mas los que son de dios, no los hemos de fiar, sino a nosotros mismos que pues el señor se abate a tener particular cuenta conmigo: justo es que la tenga yo singularmente con el. O rodillas agenas ora y reza, el que no tiene respecto, sino a lo que a el le toca: y lo que al seruicio del señor toca a otros lo encomienda: lo qual despues se sigue, que como nosotros nos resfriamos en su seruicio: también el se descuyda en lo que conuiene a nuestro provecho. El que solo binka las rodillas de su corazón proprio que no tiene en sus entrañas otro amor que el de christo: y aquel ora y reza con rodillas de corazón ageno, que en sus entrañas tiene abscondido otro amor que el de christo: porque si creemos a migo el philosopho, nunca el hombre si rue ni adora: sino aquello que el muy de corazón ama.

**¶ CAPI. VIII. DE COMO**  
christo no quiso sacar de palacio las ropas que le dieron allí: y de

## Libro llamado

los mysterios que en esto se encierran.



**M**duerūt eum vestimētis suis: dize el euangelista sant marcos: y es como si dixera: y aq̄ los criados d̄ pylato citauan hartos de burlar de christo, y que pylato le tenia a muerte condenado: acordarō de desnudar le la purpura con que estaua vestido, y vestirle las ropas con que le auian preso. Es pues agora de presuponer, que s̄ tres tunicas fue xp̄o vestido la noche de su passion: es a saber, de vna que era blanca, cō que le escarnescio herodes, y d̄ otra que era de purpura, con que le coronarō en la casa d̄ pylato: y de otra que era escocinea, con que le sacaron al ecce homo: de manera, que como d̄ vn loco del burlauan: y como a vn toro le capeauā. Hieronimo sobre sant matheo dize. En esto se conofce la sūma malicia d̄ el pueblo judayco, y la sūma paciencia d̄ el hijo d̄ dios, en q̄ siendo viuo nadie le dio si quiera vna tunica con que se vistiese, y ala hora dela muerte le procurarō tres cō que del burlaffen: de lo q̄l podemos inferir, quanto mas liberales s̄ los hombres en cosas profanas, q̄ no en hazer a los pobres limosnas. Theophilo dize. Assi como herodes y pylato no dierō alguna ropa a xp̄o q̄n do la auia menester, sino al tiempo que le queriā crucificar: assi los hombres ricos y auaros deste siglo, no quieren dar a los pobres vna blāca quando viuen, y despues mandan los vestir quando mueren: de manera, que por esso hazen de aq̄llos bienes limosna: por que no los pueden llevar consigo ala sepultura. *Dilectus meus candidus et rubicundus:* dezia la esposa, preguntādo por su esposo en los cantares. cap. v. como

si dixera. Sabed o hijas de hierusalē, que el mi verdadero esposo, y el mi vnico amigo y querido, es su rostro blanco como la nieue, y son sus mejillas coloradas como la grana. Mucho es aqui d̄ notar, que de las mismas dos colores que dize la esposa: tener su esposo: esta tambien vestido en su passion xp̄o: es a saber, de la ropa blanca con que fue de berrudes burlado: y de la ropa purpurea con que fue coronado. Bernardo sobre los canticos dize. No sin alto mysterio es el esposo loado de blanco y colorado de la esposa: y es tambien de blanco y colorado vestido en su passion xp̄o: para darnos a entēder que en estas dos colores se significauan la limpieza y blancura que los confesores auian de tener: y la mucha sangre que los martyres auian de derramar. Que otra cosa significauan las ropas con que vno se honrra: sino todos los santos que tiene xp̄o en su ygleſia? Quien nunca se honrra tanto con algun vestido rico como se honrra christo cō vn bōbre justo y virtuoso? No se maraville pues nadie, por dezir q̄ la ropa blanca significaua a los confesores, y la ropa colorada significaua a los martyres: por que tantas ropas tiene el hijo de dios para honrrar a su persona, quātos justos y sanctos tiene en su ygleſia. Hasta el tiempo d̄ el gran constantino, siempre se vistio christo de la ropa colorada: por que hasta aq̄l todos fueron martyres los mas de su ygleſia: y despues aca se viste de la ropa blanca, que son los confesores y virgines que se han leuātado en ella: y de aqui es, que de vna misma manera en el libro de los cantares, le prophetizaron, y en casa d̄ pylato le vistieron, y en su sancta ygleſia le honrraron. Todo lo de su

fo es d' bernardo. Quare rubrum est indumentū tuū, et vestimenta tua sicut calcantiū in torculari? quoniam torcular calcaui ego solus, dixo el padre hablando con su vnico hijo: en esayas cap. lxiij. y es como si dixera. Dime o hijo mio muy querido y amado: porque essa tu ropa esta tã purpurea y colorada, y que es la causa porque essa tu saya parece ala saya del labrador quando en el lagar pisa la vva? Porque yo solo o padre mio me balle en el lagar al tiempo de pisar la: d' manera, que por esso esta mi ropa tã teñida, y aun esta mi carne tan ensangrentada. Es aqui de ponderar, que no dixo christo auer se ensuziado su ropa, al platar ni al podar de la vña: sino quando en el lagar la pisaua: para dar nos en esto a entender, que quando el hijo de dios en el garraiz de la cruz aparto el hollejo de la vva: es a saber la yglesia de la sinagoga, entõces se baño y tñio en sangre su saya sagrada, y aun perdio a bueltas alli la vida. Cosa es tambien aqui de notar, q̄ no quiso el propheta comparar la ropa de christo ala grana que es color colorada: ni al almagre, q̄ es color bermeja, sino a: a color d' la saya del villano. que esta en el lagar sus vuas pisando: el qual saya o ropa jamas se entinta ni ensuzia, sino es de lo que falta de sus pies al q̄ pisa, por muy delicado estilo quiso esayas darnos a enteder, que fue la razon porque christo quiso morir: y q̄ fue la ocasion porque los hebreos le quisieron matar: y la ocasion dello fue, en q̄ assi como con las vuas que trae de bago de los pies se entinta su ropa el pisador: assi de los escriuanos y phariseos se inuento el matar al redemptor: de manera, que si christo quisiera dissimular y no predicar contra

ellos: nunca por nunca ellos se leuataran cõtra el. Cipriano dize. Como los hebreos sabia poco, y presumia mucho: no solo el hijo d' dios les perdio el miedo, mas aũ los tuuo en poco: y de aqui es, q̄ como el en los sermones los reprehẽdia, y que al pueblo de sus ypocrestas desengañaua leuataron se le arpo como de bago los pies, no solo para esto: uar le el predicar, mas aun para procurarle d' crucificar. Que otra cosa es entintarse la ropa del q̄ pisa con las vuas que pisa, quando aparta el vino del hollejo: sino que por querer el buẽ jesu apartar los vicios de los viciosos, le quitaron la vida sus enemigos. Rabano sobre esayas dize. Dize el hijo de dios que por esso trae su vestidura vermeja, porque el solo en la cruz pisaua la vva: cõ tã grã verdad pudiera dezir, que por esso estaua su cuerpo tan colorado y ensangrentado: porque en casa de pilato auia sido pisado y acoçado: q̄ para dezir verdad, assi como en todo el discurso d' su passion nunca abrio la boca para dezir vna fea palabra, assi no passo hora ni momẽto en que no rescibiese alguna notable injuria. Que otra cosa es la vestidura d' christo, sino la humanidad del mismo christo: y q̄ otra cosa quiere esayas dezir, que esta vestidura estaua colorada: sino que aquella humanidad sagrada, estaua toda ensangrentada: y que quiere dezir, que la tinta d' que estaua teñida la saya d' xpõ, era de vuas pisadas: sino que no moria ni le mataua otra cosa al hijo de dios, sino nuestras pprias culpas? Si en el lagar no viera vuas: nunca la ropa del que pisaua se ensuziara y si en el mudo no viera culpas, nunca el hijo de dios muriera: de manera, que en las vuas de nuestras cul

## Libro llamado

pas fueron ensangrentadas sus ropas. Finalmente hablando, no de faceríamos mucho, en dezir que la viña es la yglesia, los razimos sō los fieles, el lagar es la passiō, la viña es la cruz, la piedra es el sepulchro, y el pisador es xp̄o: de bago de cuyos pies nos cōuiene poner para que nos pise, y el borujo ò nuestras culpas, de nuestros coraçones aparte: por que muy mas sano consejo es para nosotros ser ò dios acoceados: que no ser del mūdo coronados. **O** alma mía, o coraçon mio, mira bien por tí, y recata te a tí: enq̄ si el buē jesu te quissere acocear cō tribulaciones, o te quissere exprimir con tētaciones, mira y no falten de tí algunas gotas de blaffemia, z impaciēcia, con las quales ensuzies y ensangriētes a tu dios la ropa: por que en tal caso q̄darias tu, o alma mía bollada, y no enmendada. Como quieres tu que se aparte de mí anima la escoria del peccado estando te en regalo sino se puede apartar el bollejo de la vua, sino a poder de coces? Si el anima sanctissima del hijo de dios no salio del bollejo de su cuerpo, sin q̄ primero fuesse su carne exprimida y acoceada: como quieres tu que salga la culpa de tu anima: estādo setoda via en el vicio euciada y regalada? **D**exa te pues o alma mía dexa te de tu criador exprimir, dexa te de tu dios acocear, por que assi como no encubā el vino basta que sea pisado, assi no corona al seño el justo, basta q̄ sea tētado. **O** quan gran consolacion es, oyr dezir a christo: torcular calcaui ego solus: es a saber, que el solo y no otro con el ninguno, pisa en el lagar la vua, y aparta el bollejo della: en lo qual nos da a entender: que ninguna tribulacion nos viene en esta vida, q̄ por su ma-

no no venga primero guiada, y que para nuestro puecho no sea embiada: de manera, que el traernos de bago ò sus pies: es querernos poner sobre su cabeça. Bien quissera faul a dauid, pharaon a moyses, salmanasar a thobias, jezabel a belias, y el òmonio al sancto job: tener la auctoridad de christo para poder los acabar, y totalmente destruyr: mas como diga el hijo de dios: torcular calcaui ego solus: no se pudieron ellos a mas estender, ni fueron poderosos de mas los atribular de q̄ basta donde la diuina prouidencia lo quiso permitir. Bernardo sobre los canticos dize. **L**euame o buen jesu al garaiç de tu passion, y mete me en el lagar de tu correccion: para que allí apartes el oro ò la escoria: la rosa de la espina, el buesso de la caña: el bollejo de la vua: y el peccado de mi alma: y en este caso, no es razon q̄ ayas piedad ò mi en acocearme: pues yo no la tengo ò ti en offenderte. **E** ductus de carcere iosepb, totōderunt eum: z veste mutata obtulerūt regi, dizela escriptura sacra, hablando del sancto iosepb quando estaua preso: y es como si dixera. **D**espues que el innocente iosepb interpreto el sueño que el panadero auia soñado: y la visiō del copero del rey auia expuesto: tresquilaron le de la cabeça todo el cabello, y mudarō le las ropas de que estaua vestido: y assi se le presentaron al rey pharaō en palacio. Si de espacio queremos exponer y descarnar esta iosepbina figura hallaremos muchos y muy profundos mysterios en ella: por que entre todos los patriarchas que precedieron a christo en ninguno mas q̄ en iosepb, fue prefigurado. **Y** porq̄ no parezca que hablamos ò gracia: es de saber, que assi como el buen jo-

Joseph fue echado en la carcel por no querer adulterar con su señora y ama, assi el hijo de dios fue traydo ala muerte, por no querer consentir en los errores de la sinagoga: dlo qual succedio que a Joseph puseron en la carcel entre dos malhechores: y a xpo puseron en la cruz entre dos ladrones. El vn compañero de Joseph fue a muerte condenado, y el otro compañero fue en el officio de copero del rey restituydo, assi fue de los que padescieron con christo: vno de los quales se condenno, y el otro se saluo. Antes que a Joseph lleuassen a palacio, ni le diessen el señorio de egypto, primero le tresquilaron la cabeza, y le quitaron los cabellos, dlla: por semejante manera tresquilaron al hijo de dios la cabeza quando le quitaron todos los discipulos que consigo tenia: de manera, q̄ assi como a Joseph no le dexaron cabellos con q̄ se bonrrasse: assi no le quedo a christo discipulo con que se siruiesse. O buen jesu, o criador mio, y quan biẽ yo acertaria, si dixesse que al pie de la letra se cumplio enti esta figura: por q̄ si en casa de pylato no fuiste como Joseph tresquilado, fuiste al menos muy bien remessado y repelado: de manera, que si Joseph salio tresquilado, tu escapaste remessado. Con mas piedad fue tractado Joseph en casa del rey pharaon, que no fue xpo en casa del visorrey pylato: pues a Joseph no le tresquilauan sino a sobze peine los cabellos: mas al bẽdicto jesu no los quitauan sino a puños: y lo que no sin lagrimas se puede dezir es: que no se los quitauan, sino que se los arrancauan. Y si dozo sobre el genesis dice. Que otra cosa significa el presentar a Joseph delante del rey pharaon tresquilado y despojado: sino q̄ al hijo de dios

auiamos de embiar deste mudo de su vida despojado, y de sus meritos tresquilado? La ropa de la anima, es el cuerpo con q̄ viuiamos: y los cabellos de la cabeza, son los meritos q̄ tenemos: y de aqui es, q̄ el tresquilar a Joseph los cabellos antes q̄ fuese a palacio era señal que nos auia de dexar xpo todos sus meritos, antes q̄ se fuese al cielo: de manera, q̄ Joseph cria cabellos para dar a los egyptios, y xpo acumulo meritos para dexar a sus xpianos. Que fuera de nosotros o buen jesu, q̄ fuera de nosotros: sino nos dexaras los meritos de tus cabellos? Si merecias en ayunar, y en velar, y en orar, y en peregrinar, y en predicar no era por cierto para ti, sino para mi: porque tu en quanto dios no podias merecer, y en quanto hombre no lo auias menester.

**CAP. IX. EN QUE EL** auctor prosigue la materia pasada, y expone dos figuras muy notables, al proposito della.



**M**in ingressus fuisse multo subter condensam quercum, abesse caput absalõ quercui, et mansit suspensus inter celum et terram: dize la escriptura sacra. ij. regũ. ca. vi. ij. y es como si dixera. Y èdo el principe absalõ buyendo de la batalla q̄ vno con su padre dauid: como passasse por debajo de vna çina q̄ tenia vna rama baxa y espessa, passose le de la te el cauallo, y quando se el allí de los cabellos colgado: de manera, q̄ al triste de la macedo la enziña le siruio de horca: y su cabellera de foga. De notar son aqui los altos secretos de dios, en q̄ al principe absalõ no le acarreo la muerte la falta de sus amigos, ni aun las asechanças de sus enemigos: sino solamente el auerse dexado crescer tanto los cabellos: por q̄ si el entrara en la batalla

## Libro llamado .

la cabeça tresqñlada, o los cabellos rapados, por mas mal que le fuera, el escapara de la batalla d'escalabrado, y no quedara como quedo alli a horcado. Que otra cosa sñ los cabellos que cuelgan de la cabeça, sino los pensamientos de que esta suspenfa el anima? POCO diximos en d'zir, qñ esta el anima de sus pensamientos suspenfa, que ala verdad mejor dixgeramos qñ estaua ahorcada: porque sin ninguna cõparacion es mas martirizado el coraçon de sus propios pensamientos, que lo es el cuerpo d' los qñtro elementos. Conuiene nos pues los cabellos de nuestros pensamientos tresquilar, y aũ si son muy deshonestos, del todo los arrancar: porque el dia de la muerte, dar nos bñ los angeles cuenta de todos los cabellos que en la cabeça tuuimos: y nosotros daremos al señor d' todo lo bueno y malo qñ en nuestro coraçõ pensamos. Sant bernardo en vn sermon dize. Tu o mi buen jesu dizes: quod non peribit capillum de capite: yo tambien digo, quod non peribit momentum de momẽto: y en tal caso, yo señor bolgare que en el dia d' l' juizio no me tomes los cabellos que yo solia tener: cõtal que no me pidas cuenta de lo en que yo solia pensar. O buẽ jesu, si el sancto josep no oso parecer delante el rey pharaon con cabellos largos como osare parecer yo delante de ti con tantos pensamientos suzios? Anselmo en sus meditaciones dize. O quan muchos mas son los pensamientos que estan abscondidos en mi anima, que no los cabellos que cuelgan de mi cabeça: y lo que es mas lamentable de todo, que mi cabeça la lauo cada semana: y ami anima la en suzio cada dia: d' manera, que si me facassen oya vender, sin comparaciõ darian

mas por mis cabellos: qñ no por mis pensamientos. Pues tenemos prouado qñ los muchos cabellos son los muchos pensamientos, y que no es otra cosa el dexar los mucho crescer, sino dexar al coraçon en lo que quiere pensar: deue le el seruo del señor negar la tal licencia como cosa que le es muy perniciosa: porque no por mas andan nuestros cuerpos derramados, sino porqñ no tenemos a nuestros pensamientos recogidos. Bernardo super, qui habitat dize. Si ñeres o alma mia seruir a tu dios, primero has de poner en recaudo a tu pensamiento, que no tomar el habito en el monesterio: y mucho mas has de mirar lo que piensas, que no a ti que lo piensas: porqñ ya podra ser que burlassen de ti los demonios, si por vna pte viesse a tu lengua orar y rezar en la yglesia: y por otra viesse a tu coraçõ andar y vagar por la plaça. De aquel cõ verdad podemos d'zir qñ cria los cabellos largos: que se tiene por dicho que a de viuir largos tiempos: y despues quando no se cata, el señor lo permitiẽdo, y sus peccados lo mereciẽdo: al tiẽpo que tenia mas crescida su cabellera, vino sobre el la muerte, y quitole la vida. Aquel tambien d'ga mucho crescer sus cabellos, que tiene d' si muy altos pensamientos: y magiñado entre si, que andado el tpo sera muy gran persona, y que vendra a sus manos todos los negocios de la republica, y como todo aqñ lo bucle a vanidad, y sepa a liuidad, qñ do no se cata y menos piensa, de aqñlles en quiẽ el tenia su total esperança, le vino y procedio toda su desbõrra. O de quantos podemos oya d'zir qñ estã ahorcados de sus pensamientos, como lo estuño el principe absalon de sus cabellos: para los qñles a

sido muy mas peligroso el arbol de  
 la locura, que no fue para el triste d  
 absalon la espessa enzina: porq̄ des  
 pues que no les succeden los nego  
 cios como ellos pensauā y encami  
 nauan: ya que no quedan en la enzi  
 na ahorcados: alomenos tornā se a  
 mozir a sus casas d'esperados. Bu  
 arte pues hermano mio, guarte de  
 criar largos cabellos cō absalō: y si  
 por caso los has criado, buelga q̄ te  
 los tresquillē, como a joseph los tres  
 quilarō en egypto: porq̄ de ser tres  
 quilado, vino a ser priuado: y el pri  
 cipe absalō, porq̄r criar cabellos,  
 vino a mozir en la hozca. Bernardo  
 a ruberto mōge dize. Que otra cosa  
 significa, desposar a joseph de la ro  
 pa que trayā sobre su cuerpo, y tres  
 quilar le los cabellos con q̄ honrra  
 ua su cabeça: sino q̄ conuiene al ser  
 uo del señor, que quiere entrar en el  
 monesterio, dexar primero la hazie  
 da que tiene: y tresquilar la sangre  
 o abilidad d' que presume. No sufrē  
 al sancto joseph en casa de pharaō  
 andar cō su propia ropa: y quieres  
 tu biuir en casa de christo con tu ha  
 zienda: No le permiten a el en casa  
 del rey pharaon criar cabellos lar  
 gos: y oīas tu en la casa de xp̄o tener  
 pēsamiētos locos: Locos pensamiē  
 tos tiene: el q̄ presume de sí mucho,  
 y tiene a sus hermanos en poco: por  
 q̄ si queremos creer a chilo el philo  
 sopho: nadie tanto yerra, como el q̄  
 piensa que nunca yerra, Que apio  
 uecha al seruo d'el señor, tresquilar  
 le los cabellos de la cabeça: si le que  
 dā en el coraçō los de su voluntad p  
 pria: Si quieres pues hermano ru  
 berto entrar en el palacio d' xp̄o, que  
 es mejor q̄ no el de pharaon rey de  
 egypto: dexa te desposar de la ropa  
 de tu volūdad, y q̄ tresquilen los ca  
 bellos de tu liuīdad: porq̄ muchas

vezes se occupa el coraçon en cosas  
 tan vanas y tā liuianas, q̄ pesa mas  
 vn cabello, q̄ vn pensamiento. Lo d  
 fuso es de bernardo. Vidi jesum sa  
 cerdotē magnum, stantem indutū  
 vestibus sordidis: et ait dominus ad  
 me: nunquid non iste torris est erut⁹  
 de igne? Palabras son estas del pro  
 pheta zacharias. ca. iij. y es como si  
 dixera. En vna visson q̄ el señor me  
 moñro vna noche, vi al grā sacerdo  
 te llamado jesus, q̄ estaua en pie y  
 no assētado: y vi que d'vnas vestidu  
 ras muy suzias, estaua vestido: y co  
 mo d'isto me marauillasse, digome el  
 señor. Este sacerdote jesus q̄ vces a  
 ssi pobze y suziamēte vestido, este es  
 el vnico y solo tizon q̄ escapo d'el fue  
 go: por que todos los otros tizones,  
 d' se acabaron de quemar, o no se pu  
 dieron encender. Si es admirable  
 la figura, muy mas admirable es el  
 cumplimiento della: que pues nom  
 bra por su proprio nōbre al sacerdo  
 te jesus en la misma letra del bene  
 dito jcsu, y no de otro se ha de enten  
 der la figura. No vaca de alto miste  
 rio, dezir que se llamaua jesus, que  
 quiere d'zir saluador: y que es sacer  
 dote, que quiere dezir sagrado: y q̄  
 es gran sacerdote, que quiere dezir  
 poderoso: y que le vio estar empie,  
 que es de hōbre solcito: de lo q̄l po  
 demos inferir, q̄ somos muy bicauē  
 turados los christianos: pues tene  
 mos redemptor q̄ nos libze, sacerdo  
 te q̄ nos absuelua, muy poderoso pa  
 q̄ nos defienda: que esta siempre en  
 pie, para que nos guarde. Sant este  
 uan en su passiō, y zacharias en esta  
 visson viciō al hijo de dios cabe esse  
 mesmo dios: no por cierto assētado  
 y bolgando, sino puesto en pie y o  
 rādo: de manera que con muy gran  
 verdad podremos del bendito jcsu  
 dezir: que assi como: nō dormitabit,



## Libro llamado

neq̄ dormiet q̄ impugnat israel: affi  
si por semejança: nõ dormitabit neq̄  
dormiet, qui defendit israel. Ber-  
nardo super qui habitat dize. Assi  
como ni duerme poco ni duerme  
mucho, el q̄ impugna a israel: assi ni  
duerme poco ni duerme mucho el q̄  
defiende a israel: porq̄ segũ son mu-  
chas las assechanças q̄ el demonio  
nos haze, y segũ son peligrosos los  
lazos en q̄ nos mete, si el hijo d̄ dios  
se ausentase, y de nosotros se d̄scuy-  
dasse: ni nos podriamos con el d̄mo-  
nio valer ni en todos los vicios de-  
jar de caer. **B**ie auẽtarados noso-  
tros, si somos al seõor gratos: pues  
tenemos tal redẽptor, y tan grã ve-  
lador que vela, porq̄ yo duerma: a-  
yuna, porq̄ yo coma, trabaja, porq̄  
yo descanse: y aun se esta en pie, por  
que yo me assiente: de manera, q̄ el  
gran cuydado q̄ tiene el demi, le ha-  
ze d̄scuydar se del todo d̄ si. **N**o di-  
go esto o buẽ jesu, no digo esto para  
dar a mi vanagloria, sino para atri-  
buir a ti mayor gloria: por que sino  
me a parasses so tu poderosa mano  
ya me tendria en su poder el demo-  
nio. **T**ambien es de ponderar, q̄ no  
digo zacharias, en la visõ tocada: q̄  
el sacerdote jesus era brasa, ni digo  
q̄ era fuego, sino que era tizon encẽ-  
dido: en lo qual nos dio a entender,  
que el n̄ro bẽdicto jesu, ni era todo  
brasa, es a saber dios, ni era todo le-  
ña, es a saber, puro hõbre, sino q̄ era  
vn verdadero tizon encendido: en  
el qual auia leña de humanidad, y  
fuego de diuinidad. **R**uberto abad  
sobre zacharias dize. **N**o pudo el es-  
piritu sancto darnos mas a propria  
da cõparacion, que fue esta d̄l tizon:  
porq̄ assi como en el tizon de tal ma-  
nera esta vnido y transformado el  
fuego cõ la madera, y la madera cõ  
el fuego: q̄ ni dexa de ser fuego, ni d̄

ya d̄ ser madera: assi en la vnion y po-  
stática y diuina, aunq̄ se perdio en  
x̄po la persona del hõbre, no se per-  
dio la naturaleza: de manera, q̄ que-  
do hecho hombre y dios, y dios y hõ-  
bre. **A**ntes que jesu christo encarna-  
sse era todo vn puro fuego: mas des-  
pues q̄ encarno, tornose nos vn tizon  
encendido: en el qual quiso que ar-  
diessse el madero d̄ su humanidad, y  
q̄ el fuego del fuesse immẽsa cari-  
dad: de manera, que fue necessario  
que en aquel tizon diuino, la leña d̄  
su cuerpo se quemasse: y el fuego de  
su diuinidad nos perdonasse. **Q**ũ-  
to de uemos al bẽdito jesu, pues en  
la vieja ley no se dexaua ver, ni se d̄-  
xaua tocar: sino que todo lo q̄ ma-  
ua, todo lo abrasaua, y aun de todos se  
abscordia: mas despues que empiẽ-  
dio la redempcion, y q̄ por nosotros  
se hizo vn diuino tizon, dexa se ver,  
d̄xa se tomar, y dexa se tractar: d̄ ma-  
nera, q̄ no es ya brasa q̄ nos quema,  
sino tizon q̄ nos alumbra. **P**roprie-  
dad y condicion es del tizon, alum-  
brar al que le sopla, quemar al q̄ le  
toca, y escalar al que a el se alle-  
ga: lo qual todo haze el bẽdicto je-  
su: el qual alumbra a los que toman  
sus consejos, quema a los que esco-  
drãan sus altos juyzios, y escalien-  
ta a los q̄ guardan sus mandamien-  
tos. **C**ondicion es tambien del tizon,  
que por la parte q̄ no arde d̄xasse tra-  
cer en la mano: y por la parte q̄ arde  
no se dexa aun tocar con el dedo: de  
la qual propiedad vsa dios con los  
malos y peccadores: cõ los q̄ les em-  
plea mientras viuen su misericordia  
y en los q̄ les emplea d̄spues q̄ mue-  
ren su justicia: de manera, q̄ aca no  
haze sino esperarlos, y alla no se em-  
plea sino en castigarlos. **D**ize tãbiẽ  
mas adelante la figura de zachari-  
as: quod iste est torris erutus ab igne

era saber, q̄ por especial p̄uilegio escapo a q̄ltizon y no otro del general fuego: en lo qual se nos da a entender, que solo el hijo de dios fue, el q̄ fue por mano del espíritu sancto concebido, y en que nunca huuo humo de peccado, ni aun supo hazer mala ninguno. Quiē os arā dezir que el hijo de dios hizo mala ninguno: pues teniendo razon de lo hazer, y pudiendo lo hazer, antes quiso padescerlo, q̄ no hazerlo: Hieronimo sobre sant lucas dice. Del fuego y peccado original, a do todo el mundo se quemó y se abrasó, solo este tizon diuino escapó de no ser quemado ni samuscado: ca no le alcanço el fuego de la soberuia, ni la brasa de la embidia, ni el humo de la ira, ni aun la scentella de la lasciuia: de manera, que no el del peccado, sino el peccado del fue uenecido. Alto secreto, o inaudito sacramento, que auiendo el hijo de dios escapado de vn general fuego vino a caer en otro general fuego: es a saber, que si no lo cōprehēdio y q̄mo el fuego de enamorado: lo qual parece claro, en que no mas de por estar de nuestros amores herido, cō sintio ser en vn palo crucificado.

**CAPITV. X. A DO SE**  
 prosigue la figura arriba tocada: y se expone vna autoridad del apostol̄ cō ella: y se tocā cosas muy delicadas.

**E**sus autem indutus erat vestibus sordidis, dice el propheta zacharias en la figura ya alegada: y es como si dixera. Muy gran lastima era veral honrrado sacerdote jesus, vestido de vnas ropas viejas y raydas y que sobre todo estauā muy suzias. No porcierto desacertariamos en dezir que toda esta figura se cumplio en christo al pie de la letra: pues la

ropa blanca que le dio herodes, y la ropa cocinea que le dio pylato, erā las mas viejas, y las mas suzias q̄ en palacio tenian: pues no se las vestian a christo pa d̄ nueuo le honrrar sino para mas del burlar. El bendicto jesu, en su linage era noble, era en edad mancebo, en condicion era limpio, en el viuir era honesto, y en la reputacion era muy cuerdo: y siēdo esto assi: ya puede ver cada vno, que afrenta podia ser para el, vestir a vn noble de ropa rota, a vn mancebo de sayo viejo, a vn limpio de camisa suzia, a vn sancto de capa profana, y a vn cuerdo de ropa loca. Cbrisostomo sobre sant matheo dice. En esta misera vida, no ay cosa con que mas los hombres se honrran: ni de que mas ellos se precien, que es de las ropas que se visten: y de las companias que consigo traen: y de aqui es, que los ministros de maldad, no sin falta de prudencia, y sin sobria y malicia acompañaron, a christo con los ladrones pa acusar le de malhechor y sedicioso, y le vistieron de ropas viles para notar le de ambicioso y loco. Rabano a este pposito dice. Mucho mas pretendian los hebreos, de quitar a xpo la hōrra, q̄ no quitarle la vida: y con este fin le acompañauā con ladrones, por q̄ le tuuiesen por ladrón: y le vistieron de ropas locas, porque le tuuiesen por loco: y le acusaron de cosas malas por q̄ le tuuiesen por malo: y aun le leuantaron cosas infames: por q̄ le tuuiesen por infame. Cipriano dice. En los primeros treynta años q̄ jesus christo viuió en este mūdo: como no predicaua, ni a nadie reprehendia, nadie t̄apoco a el le enojaua, ni molestoua: mas despues q̄ comēço a predicar, y los vicios y viciosos reprehēder: como vierō los hebreos q̄ ellos

## Libro llamado

se yuá cada día muy mas desacreditado, y el hijo de dios en fama y credito creciendo: acordarõ de quitarle la vida, de que no pudierõ desmynuzle la fama. Augustino sobre fant juã dize. El fin q̄ ptediã los hebreos, en poner a jesu xpo corona en la cabeça, y la caña bucca en la mano, y ropa cocinea en su cuerpo: no era tanto para matarle: quanto por desacreditarle, y d loco y sandio motejarle: y de aqui es, que solo vn tormento de cruz buscarõ para quitarle la vida: y diez mil inuentaron para quitarle la hõrra. Theophilo dize. Vestia los ministros de maldad al hijo de dios ropa rayda, para rarer su fama: vestian le ropa rota, para romper su doctrina: vestia le de ropa suzia por motejar su vida: y a vn vestia le ropa estraña, por imputarle culpa agena. Dexada pues a parte la letra: y inquirẽdo: quid spiritus dicat ecclesijs: es aqui d saber y de presuponer: q̄ en las diuinas letras muchas vezes sõ figuradas nuestras buenas o malas obras, por nuestras malas o buenas vestiduras: d manera, q̄ qual es la ropa que traemos: tales la vida que bazemos. Quando el psalmista dize: induit se maledictionẽ: y el sabio dize: vestimenta tua sint cãdida: y en el apocalypsi se dize, beatus qui custodit vestimenta sua: aun en el sentido literal y verdadero no habla alli la escriptura sacra d las ropas d seda y lana q̄ traemos, sino de las costumbres buenas o malas q̄ tenemos. Para dzir como dize dios. Omni tẽpore vestimenta tua sint cãdida, muy poco se le da a el q̄ ande y o vestido de ropa blanca, o d saya colorada: y da se le mucho en q̄ sea mi vida casta, y mi alma limpia: por q̄ en la casa del sefior, llamã ropa negra ala vida ma

la, y llamã ropa blãca ala vida sancta. Dzir pues tambiẽ el sefior beatus qui custodit vestimenta sua, ne nudus ambulet: es dzirnos y auisarnos, q̄ entõces guarda el hõbre mucho tiempo su vestidura: quando d de la niñez supo cõseruar su innocẽcia: y que aquel esta del todo desnudo, que de la innocẽcia y gracia d sefior ha caydo. Augustino sobre el genesis dize. Si el p̄mero padre no cayera en el peccado, nõca el sintiera como estaua dsnudo, y d aqui es, que juntamente perdio la innocẽcia, y cobro la verguẽça: y juntamente apzẽdio a peccar, y se abezõ a vestir. Quando el psalmista dize: induit confussionem: es dzirnos y auisarnos, que entonces se viste el hombre capa y sayo d confussion: quando va perdido por el camino de perdicion y no tiene cuenta con su saluacion: y lo que peor es de todo, q̄ tiene hechos y a tantos callos en la consciẽcia, y tiene de su cara tã rayda toda la verguẽça, q̄ tan sin asco pecca como habla, y habla como pecca. Cassodoro sobre los psalmos dize. De tãtas confusiones te vistes, quantas vezes contra tu dios peccas, y tantas vezes peccas, quantas ala razõ impugnas: y tantas vezes la razon impugnas, quãtas ala sensualidad obedesces: y tãtas ala sensualidad abedesces, quantas a tus apetitos no contradizes: de manera, q̄ entonces te vistes de confussion: quando impugnas la razon. Presupusto pues que no son otra cosa las vestiduras que vestimos, sino las obras que bazemos: es de saber, que jesu christo nuestro redemptor, de vnas ropas vistio su cuerpo, y de otras ropas vistio su anima: ca el anima vistio la d gra, mas el cuerpo vistio le d pena: d manera, que el anima d jesu christo

nuestro redemptor: rescibio lo q̄ me rescia: y su glorioso cuerpo pago lo que no deua. **O** buen jesu christo, como es possible que pueda mi lengua contar, ni puedē mis pulgares escreuir: la hecchura y corte de tus ropas, sin que primero se hagan mis ojos vnas fuentes de lagrymas? **Q**ue otra cosa significa estar el gr̄a sacerdote vestido de vestiduras suzias, si no que tu o mi buen jesu christo: auias de cargar sobre tu p̄cioso cuerpo, todas mis maldades y culpas? **L**a ropa de tu humanidad, que el padre crió, y el espiritu sancto te dio, sin peccado fue criada, y sin macula te fue dada mas ay de mi, ay de mi, que yo soy el que la macho, yo soy el que la ensuzio, y yo soy el que la r̄po, lo qual yo hago todas las vezes que contra ti pecco. **V**istiose pues el hijo de dios de mi soberuia, de mi yza, de mi embidia, de mi gula, de mi culpa, y aun de su pena: de manera, que se arreo de todas mis maldades y culpas como de vnas ropas viejas y machadas, las quales el lauo en el ara de la cruz: no por cierto con yauon y agua: sino con su sangre ppria. **I**n similitudinem hominum factus habitu inuentus est vt homo. **D**ize el apostol escriuiendo ala ygleſia theſſalonica. capite, secūdo. Como si dixera. **Q**uādo el hijo de dios vino en este mundo, no hizo mas: si no que a semejança de los otros hombres se vistio vna ropa de hombres. **E**l venerable beda dize. **N**o dize el apostol que el hijo de dios tomo semejança de carne: porque a ser assi, fuera hombre fantastico y no verdadero: sino que si diro auer tomado semejança de hombre, fue por el peccado y no por la carne: pues fue hombre verdadero y no fantastico: de manera, que

de hombre tomo la forma: mas del peccado no tomo sino la semejança. y dize mas. **N**o tomo la forma sino la semejança del peccado el hijo de dios: pues del cree la ygleſia, y predica la fe, que fue verdadero dios, y fue verdadero hombre: fue verdadero redemptor, y fue fingido peccador. **F**ue por cierto verdadero redemptor, pues tomo la carne humana para en ella padecer: y fue fingido peccador: pues puso sobre ella nros peccados, para consigo los crucificar, y por que para la verdadera redemcion auia de auer vno que padesciese, y otro por quien padesciese: nosotros le emprestamos la culpa, y el puso de su casa la pena. **D**ezir pues el apostol, que christo habitu inuentus est vt homo: es dezir q̄ traça vestidos sobre si los peccados del hombre: de manera, q̄ assi como el hombre viste vna ropa para con ella se bonrrar: assi el hijo de dios tomo sobre si todos nuestros peccados para dellos nos rescatar: porque no somos nosotros tan infames en cometer los quanto el buen jesu es glorioso en perdonarlos. **Y** porque en la ropa blanca y purpurea, y cocinea, y inconfutil, que eran ropas diuersas, significauan diuersas culpas nras, quiso el hijo de dios vna vez vestirſelas, y otra vez desnudarſelas: para darnos a entender que en su sola mano esta el perdonarnos, o no perdonarnos: el morir, y el viuir: y aun el aceptar nuestras obras, o el repuarlas. **C**irillo sobre sant juā dize. **N**o sin alto myſterio el hijo de dios tomo las ropas que le dieron en los palacios de pylato y herodes por viejas y rotas y suzias que eran, y aun por malos y peruersos que eran los ministros que ſelas dieron: en lo q̄l parece y gualarlos con su bendita

## Libro llamado

madre: la qual le dio la ropa inconfutil: para sobre si traer: como ellos le dierõ la purpura para del burlar. **O** buen jefu, o redemptor de mi alma, dime yo te ruego: porq̃ si auias menester alguna nueva ropa, no la pides a tu madre bendita? Mas andado veffido treynta y tres años cõ vna sola ropa, y por solastres bozas que te dan de vida, vistes ropa nueva? Tu que vistes a los cielos de ciñtrellas, alas mares de ondas, ala tierra de plâtas, y alas aues de plumas: por que te abates a tomar òs tyranos ropas? Si lo has por ropa vieja, quien mas vieja que mi alma la qual en maldades y peccados es ta enuegescida: Si lo has por alguna ropa rota quien mas rota que mi triste alma, la qual a ningũ vicio sabe cerrar la puerta: Si lo has por alguna ropa suzia, quiẽ mas torpe ni suzia, q̃ lo es mi infame anima: la q̃ ni quiere en la fuete de gracia lauar se, ni quiere en el cenagal de los vicios orar de renouarse: Bernardo ò passione domini dize. Rescebir el hijo de dios ropas de su madre que era sancta, y rescebir las de pylato que era peccador, es darnos a entender, que segun su piedad es grande a todos admite, y a ninguno despiete: es a saber, las obras de los buenos para premiarlas, y las obras ò los malos para emendarlas: de manera, q̃ halla el peccador en el perdõ, y halla el justo en el su galardõ. **B**asilio en vn sermon dize. Mas ropas fueron las q̃ el hijo de dios rescebio de herodes y pylato, que no ò su madre sanctissima: para darnos a entender, que muchos mas son los peccadores, que no son los justos, y que mas sõ los peccados con que le offendemos, que no los seruicios q̃ le hazemos: por manera, q̃ mas tie-

ne el seõor que castigar, que no que premiar. **E**stambien de ponderar que las ropas q̃ le dio su madre sanctissima: traya las christo ala continua, y las q̃ le dio pylato, no las trago mas de vna noche sola: en lo qual nos dio a entender, q̃ las obras buenas que hazen los buenos siempre las accepta: mas las que hazen los malos, no todas vezes las perdona. **E**n tal caso dize seneca, q̃ es obra de locura, y falta de cordura, offreserse nadie al peligro: con esperanza del remedio. **C**ipriano dize. No dexe nadie de aduertir en que el hijo ò dios las ropas que le dio su madre truyo treynta y tres años: y las que le dieron herodes y pylato: no las trago aun vn dia entero, en lo q̃ el seõor nos auisa y amonesta, q̃ las obras malas, ò que los malos se visten, buelga por algun tiempo dissimularlas: mas por largos años no quiere sufrirlas. **N**o vaca tambien de mysterio, que todas las ropas q̃ le dieron a christo en los palacios ò herodes y pylato, ninguna dellas quiso llevar ni sacar de alli consigo sino que como en palacio las viffio, en palacio tambien las dexo: en lo q̃ nos dio el buen seõor a entender: q̃ todas las mercedes de los malos: y aun todas las conuersaciones que con ellos tenemos, las vemos de tener por sospechosas, y para la conciencia no por muy seguras: en figura de lo qual, a penas les hablo palabra: y mucho menos tomo de ellos ni vn pelo ò ropa. **D**exemos pues a herodes la ropa blanca, dexemos a pylato su ropa cocinea: ca en despojar se el bendicto jefu, de todo lo que le dieron en el palacio de pylato: nos dio notable exemplo: a que òremos al mundo, todo lo que es del mûdo: por que menos razones ofar nadie

vestirse de ropas ajenas: pues el hijo de dios no quiso aun morir colas suyas propias. La glosa de aymon dize. No salir el hijo de dios de casa de pylato, sino con las ropas mismas que entro en su palacio, que otra cosa significa sino que sacaremos este mundo, sino lo que trayimos al mundo: Si algo de aquel nefando palacio faco el hijo de dios fue, sus espaldas abiertas de açotes, y su cabeza coronada de espinas: y lo mesmo es de nosotros, quando salimos deste mundo, el qual nos partimos açotados con mil enojos, y ençarçados en muchos peccados.

CA. XI. DE COMO SE

ordeno la manera que auian de tener llenar a christo a crucificar: a cuyo proposito se cyponc vna muy notable figura.



**E** baiulans sibi crucem exiit in eum, qui dicitur caluarie locū: hebraice autē golgotha: dize sant juā. y yca. como si dixera. Despojado de la purpura, que al hijo de dios auian dado en el palacio, y vistiendo de la ropa con que el alli auia vendido: tomó su cruz a cuestas, y fue para el lugar adonde le auian de crucificar, el qual se llamaua en latin caluario, y e hebraico golgotha. Apenas auia dado el viso: y la sentencia que crucificassen a christo, quando todos los que estauan a la puerta de palacio, alzaron vna gran grita en lugar de alegria y victoria: porque tenian tanto fuscada la razón, y era tan grande el odio y passion, que ninguno de ellos dessea para si fãto la vida, como para el buen jesu: procurauan la muerte. Plauerunt super te manibus, sibi lauerunt et mouerunt capite suo: deza bieremias hablando de la trine bierusalem quando fue

por los assyrios saqueada y assolada: y es como si dixera. No se contaron sus enemigos con encêderte el templo, y derrocarte los muros, robarte los tesoros, y captiuarte los hijos: sino que por mas de tibular, y mayor regozijo de tu perdiciõ mostrar: si luauante como a toro, cauante como a loco, mo fauã te como a necio, y faltauan de regozijo, y dauan palmadas de puro gozo. Como sera possible que mis pulgares cypongan estas tan lastimosas palabras, sin que primero no se tomen mis ojos vnas fuentes de lagrimas: Deza bieremias dize de planir y llorar sobre la captiuidad de tu pueblo, y lloramos tu y yo, la prisson y sentencia de mi ypo: porque a tu pueblo si le lleuan a babilonia: no es para mas de alta morar: mas al innocete jesu lleuanle al caluario a crucificar: de manera, que si a tu gente quitã los estranos la patria, a mi dios quitan los tuyos la vida. Lo que acõtescio a bierusalem con los assyrios, acõtescio a christo con los hebreos, los quales sintieron tan gran placer; en ver a christo condenado a muerte y ver que por justicia se le auian entregado: que a la hora lo publican por las calles, piden se vnos a otros albricias, lo an a pylato de juez iusto, aprouen lo que a sentenciado: porque se tenian, ellos por dicho, que la sentencia que dio contra christo pylato, les quitaua a ellos de qualquier escrúpulo. Christo como sobre sanct matheo dize. A la hora que christo fue a la muerte condenado, fue inmensible el regozijo que mostraron todos los malos del pueblo: porque pesauan ellos entre si: que la vida que a el quitauan, assi y a su republica se la dauan. Origenes dize. Sentencia do a muerte el hijo de dios, va vnos

## Libro llamado

a buscar madera para bazer la cruz otros buscan carpinteros que la bagan, otros vñ a romper la peña adola pongan, otros a buscar claujas con que le crucifiquen, otros a concertarse con los verdugos para que le justicien: y aun otros a mullir y a traer gente, por que no se le quite. Aunque con los officios que repartierõ entre sí andauã por la ciudad apartados, cierto es que en las voluntades de matar a chrisito todos estauan juntos: de manera, que quando le sacarõ a crucificar con los clauos, ya le tenian ellos crucificado en sus coraçones. Bernardo dize. Condenado a muerte el hijo de dios: para q̃ con toda breuedad le quitassen la vida, y se executasse en la sentençia, no les dolia la cabeça de bozear, ni los pies de andar, ni las lenguas de bablar, ni aun los dineros de gastar: por q̃ tenian muy grã recelo, que si el negocio de matar a chrisito se dilataua, por vñtura pylato se arrepẽtiria. Assi como quando muere vno, luego van vnos a aparejarle la sepultura, y quedan con otros a ponerle la mortaja: assi hizierõ los ministros de maldad cõ xpo: en que vnos fuerõ a buscar el lugar adole crucificassen: y otros quedarõ alli para dar orden en como le auian de sacar a crucificar: de manera, que en la muerte õl hijo de dios, el que mas en ella trabajaua, mas pẽsaua quemerescia. Bucho ay en esto que ponderar, y mucho mas teney vos o alma mia aqui q̃ llozar: porque si quieren ya sacar a vuestro dios y seño: por las plaças a la verguença: es por ventura por su culpa y no por la vuestra. Nuestra es o alma mia, vuestra es la culpa: y suya es la pena, vuestro es el peccado, y suyo es el daño: vuestro es el burto,

y el es el aborcado: vuestra es la sangre, y el es el q̃ la derrama: vuestra es la vida, y suya es la muerte: vñ es la presa, y el es el que la paga: y aun vuestra es la gloria, y el es el q̃ os la compra. Ballaos pues o alma mia, ballaos en aquel tan estrecho passo, y acompañad a vuestro dios en aquel tan lastimoso camino: y õ mi pobre consejo, juntareys vuestra culpa con su innocẽcia: y cargareys vuestros peccados sobre sus preciosos miembros: por que ay de vos, y aun ay de mi: si el día que sacaron a justiciar a sus carnes preciosas, no crucificaron tambiẽ con ellas a vñas ñozmes culpas. Que justicia es esta o pylato, que justicia es esta? Dissimulas conmigo que no se cada hora sino cometer mil delitos: y sacas a justiciar al q̃ no tiene otro officio si no pdonar peccados? Bãnda pues que me saquen a mi, manda que me pregonen a mi, y manda que me justicien a mi: que por muchos que sean tus tormentos, toda via seran mas mis peccados: y por mas pñsa que te des a me atormentar, mucho mayor la dare yo a peccar. Anselmo en sus meditaciones dize. Antes que sacassen al hijo õ dios a crucificar, quitaron le la ropa cocinea que tenia en lugar de capa, y desnudaronle al redopelo la purpura que le seruia õ tunica: y como se la sacauan de pñsa, y estaua la cabeça õ espinas clabeteada, las vnas õllas se salian, las otras se bincauan, las otras se torcian, y aun las otras se despuntauan, quedando las pñtas en el cerebro, y corriendo õ jesu xpo sangre, como de diluuiõ. La causa por que al innocente cordero desnudaron la ropa cocinea, y le vistierõ su saya propia fue, que como estaua de los muchos tormentos de ssi,

gurado: pufferon. le sus sayas mis-  
 mas, para que fuesse de todos bien  
 conofcido. Como pensays que no se  
 ra conofcido entre dos ladrones, o  
 maluados y desuēturados sayones  
 pues lleua mayor cruz que los o-  
 tros: lleua corona de espinas, que no  
 lleuā los otros: va en el lugar de me-  
 dio, que no van los otros, y va regā-  
 do las calles cō su propria sangre q̄  
 no vā los otros: Bernardo en vn ser-  
 mon dize. Pues el bendito jesu lle-  
 ua las ropas rotas, de tirar dellas:  
 lleua las espaldas abiertas, de ago-  
 tarlas: lleua la cara suzia de escope-  
 zinas. lleua los ojos quebrados de  
 apuñcados: y lleua los cabellos ra-  
 los de remessados: como no sera de  
 todos conofcido, pues va entre los  
 ladrones tan señalado: Sant buena  
 uentura en su stimulo de amor dize  
 O buen jesu, o criador de mi alma:  
 dime y o te ruego: dime, que merce-  
 des te hizieron en aquel infame pa-  
 lacio, quando con el viso: rey pilato  
 hablaste en secreto. Lo q̄ yo de pa-  
 lacio saque fue vna cruz sobre mis bō-  
 brios, cōpañia de dos ladrones, vna  
 foga ala garganta, vna corona en la  
 cabeça, muchos cardenales en la ca-  
 ra, y vn prigionero ala mano y zqui-  
 erda, y vn verdugo ala derecha: de  
 manera que quā en orden facan ala  
 esposa a desposar, me lleuaron ami  
 a crucificar. Pues no has dicho lo q̄  
 de palacio facaste: no querras d̄zir-  
 nos, lo que alli dexaste: Lo que yo d̄-  
 xe en casa de pylato fue, muchos ca-  
 bellos s̄brados por sus salas, y mu-  
 cha de mi sangre derramada por sus  
 patios, y muchos de mis cueros a-  
 pegados a sus vestidos, y pedaços  
 de mis ropas entre sus criados: y to-  
 dos mis discipulos por el pueblo bu-  
 ydos: de manera, que como si en mi  
 fauor diera pylato la sentencia, se-

la pague alli luego con mi sangre p-  
 pria. *Abfiderūt palmitem cū vna  
 sua, quem portauerunt in vite duo  
 viri.* Dize la escriptura sacra habla-  
 do de las espias, que embio moyfen  
 a descubrir la tierra de promission,  
 y es como si dixera. Despues que jo-  
 fue y caleph, miraron muy bien las  
 ciudades, y aojearon todos los ter-  
 minos de canaam, a fin que la gran  
 fertilidad de la tierra animasse a los  
 israelitas a conquistarla, cortaron  
 vn sarmiento con vn razimo, y atra-  
 ueffarō le en medio de vn palo, y era  
 el razimo tal y tan pesado que tuie-  
 rō dos hombres q̄ llevar en el hasta  
 el pueblo. Para que la letra cōcier-  
 te con el espiritu, y el mysterio se pa-  
 ree con el secreto, y la figura corref-  
 pōda con lo figurado: y a la prophe-  
 cia succeda la verdad: es necessario  
 de tener nos vn poco en esta figura,  
 y descarnarla palabra por palabra,  
 por que sabida la verdad della, des-  
 cubrir se han muchos secretos, y q̄  
 daremos muy mas alumbrados. Origenes  
 en este passo dize. La tierra  
 de promission significa la bienauen-  
 turança, el razimo representa a xpo  
 el bollejo es su bendita humanidad  
 el vino del razimo es su alta diuini-  
 dad, los dos hombres que le traen  
 a mostrar son los dos ladrones que  
 lleuan con christo a crucificar, y añ-  
 el palo en que le traen, es la cruz en  
 que le crucificā. Y que otra cosa sig-  
 nifica, que el día que trageron el ra-  
 zimo al real de israel, fue el día en-  
 que dios vuo el mayor enojo de quan-  
 tos vuo en el deserto: sino que el día  
 que colgarō a su hijo del palo, se co-  
 metio el mayor peccado del mundo  
 Assi como de los dos hombres que  
 trageron el razimo colgado en el pa-  
 lo, el vno de los yua d̄tras y el otro  
 delante, assi el ladron malo boluio



## Libro llamado

las espaldas a christo, y se condēno y el ladrón bueno boluio su cara a xpo, y se saluo. Mo sin lastima lo digo esto que quiero d̄zir y es, que ninguno de los que a aquel razimo cortaron, y en el palo le pūsseron, y a cuestas le traxeron no merecieron del comer: assi por semejante manera: pocos de los que a christo crucificarō, merecieron de su sangre gozar. Augustino sobre sant juan dize. Que otra cosa son los dos exploradores q̄ lleuauan a cuestas el razimo colgado de vn palo: sino el pueblo judaico, y gentilico que lleuauan a crucificar a christo. Destos dos pueblos, el que yua mas delantero era el pueblo hebreo: el qual boluio las espaldas a christo, y no le quiso creer, y el que yua mas atras era el pueblo gentilico, y este le lleuaua delante los ojos para le adorar: de manera, que desde aquel dia quedo la yglesia bendita cō el sancto job, y quedo la sinagoga burlada con su hermano esau. Assi como la primera fructa que los israelitas vieron de su tierra de promission, fue aquel hermoso razimo, assi la primera joya, y la p̄mera empresa que vimos venir del cielo al mūdo fue la persona de christo: y quanto vaya del razimo al otro razimo, no se sufre aqui disputarlo. Theophilo dize. Quien es el razimo q̄ va colgado de los hombros de los exploradores, sino el verdadero hijo de dios q̄ ardía entre dos diuinos amores? El vn amor era el que tenia a su padre para le satisfazer, y el otro amor era, el que con nosotros tenia para por nosotros pagar: de manera, que con el razimo de su cuerpo que deo colgar en el palo, quedo el mūdo redimido, y su padre muy bien pagado. Roberto abbat dize. Mo sin mysterio dize la escriptura, adō se corto

aquel razimo, y quienes le traxerō: mas no dize que le comierō: ni aun que le guardaron: de lo qual podremos inferir, q̄ los infelices bebreos auian al razimo de christo colgarle de vn palo, y exprimirle el vino: mas q̄ no auian de beuerlo, y mucho menos de guardarlo: sino que ellos lo auian de exprimir, y otros lo auian de encubar. Quan bien auenturados somos todos los christianos: pues no auiendo plantado la viña, ni vedimado la vua, ni exprimido el razimo: merecimos encubar el vino de los sacramentos, y secretarse en nosotros todos los mysterios sacros: de manera, que los bebreos llevarō la culpa de su muerte, y cō nosotros quedo el fructo de su sangre. Tiene por ventura la yglesia otro tal y tan alto thesoro, como es el fructo deste razimo? El razimo que traxeron sobre sus pies los hebreos, no le tienē por ventura sobre sus coronas agora los angeles? Adoramos te pues, o sancto razimo, y benedicimus tibi: pues con el vino que de ti fue exprimido redimiste al mūdo. Cirillo sobre sant juan dize. En poco tuuierō los antiguos padres al razimo que les traxeron los exploradores al desierto, y en mucho menos tuuieron sus hijos al razimo de xpo quando vino al mundo, y assi como se leuanto grandissimo roydo en los reales de israel sobre lo que los exploradores dezian de la tierra sancta: assi leuataron los bebreos grandissimo escandalo sobre lo que christo predicaua de la gloria futura y bienauenturança: de manera, que como su venida auia de ser in resurrectionem, fue in sua ruina. El no saber gozar: ni a gradescer, el opulentissimo razimo que al deserto les traxerō, fue figura del poco fructo que de la muerte

d' xp̄o sacaron: y de aqui es, que q̄n-  
 do aquel diuino razimo se exprimio  
 en el yarayz, o lagar de la sinagoga:  
 todo el vino que del salio encubo en  
 sus sacramētos la yglesia. Sobre a  
 q̄lla palabra de los cáticos: botrus  
 dilectus, dize sant bernardo. Assi co-  
 mo del valle de cades traxeron el ra-  
 zimo maduro los dos explozadores  
 assi al monte caluario lleuaron a ex-  
 primir el razimo diuino entre dos  
 ladrones: de manera q̄ vos o mi buē  
 jesu entre los peccadores, cō los pe-  
 ccadores, y por los peccadores, y co-  
 mo peccador, q̄ s̄istes en vn palo mo-  
 rir, y el fructo de vuestra muerte en-  
 mi gran peccador emplear. Ansel-  
 mo dize. Quando te lleuauan, o sa-  
 grado razimo desde el palacio de py-  
 lato: a exprimirte en el yarayz del mō-  
 te caluario, dime yo te ruego, qual  
 sentias mas, el verte coronado de es-  
 pinas, o el ballarte rodeado de la-  
 drones? Mucho mas sintio el hijo de  
 dios la mala compañía que le dierō  
 que no la corona q̄ le pusieron: por-  
 que si las espinas le rompian el ce-  
 lebro, el verse acompañado de ma-  
 los le rompian el coraçon, y en seme-  
 jante caso: mas s̄iente el bueno que  
 le toquen en la honrra, que no que le  
 descalabre en la cabeça. Ambrosio  
 sobre sant lucas dize. Daua el hijo  
 de dios limosna de la limosna que le  
 dauan, y daua limosna q̄ndo al pue-  
 blo su tan alta doctrina enseñaua, y  
 daua limosna, quando de hospital  
 en hospital los enfermos curaua, y  
 siendo esto verdad como es verdad,  
 muy gran razon tuuo christo de que  
 yarse del pueblo hebreo: pues le in-  
 famaron de ladrō cossario, auiedo  
 el s̄ido el mayor limosnero del mun-  
 do. Que mayor limosna que sacar  
 al ignorante de su herroz, y ignorā-  
 cia: Que mayor limosna, q̄ quitar

lo de su boca, para darlo a otra per-  
 sona: Que mayor limosna, q̄ sanar  
 al enfermo que esta en la cama, y re-  
 suscitar al muerto que esta en la se-  
 pultura: Pues si destas tres mane-  
 ras de limosna haze el hijo de dios  
 limosna a todos los ignorātes y po-  
 bres, porque le lleuā a el como a la-  
 dron entre los ladrones: Los hur-  
 tos que leuantauan al hijo de dios  
 auer el hecho, herā los mayores hur-  
 tos del mundo: es a saber, que hur-  
 taua el nōbre de dios, llamando se  
 su hijo, y que tambien hurtaua el nō-  
 bre de cesar, llamando se rey, y que  
 hurtaua el nombre a moysen, dādo  
 nueua ley: y de aqui es, que como a  
 ladrō mas famoso le pusieron en-  
 tre los ladrones en medio. Buen  
 jesu, que nueua mudança de estado  
 es esta, en que s̄ruiendo te en el cie-  
 lo de angeles, y en la tierra acompa-  
 ñando te de apostoles, vas agora por  
 las plaças de hierusalem, rodeado  
 de ladrones? Quien acompaña a  
 los ladrones, s̄no son otros ladro-  
 nes? Quien otro s̄no tu, o buen jesu  
 hurto al padre la essencia, a los āge-  
 les la inocēcia, al espiritu sancto la  
 sapiencia, a tu madre la virginidad,  
 a los hombres la humanidad, a la es-  
 criptura la verdad, y a la yglesia la  
 sanctidad: pues nadie es mas s̄acto  
 de quanto de tu mano esta sanctifi-  
 cado. No eres tu ladrō, y aun ladrō  
 muy famoso, pues hurtaste a la letra  
 el spiritu, a la figura la verdad, a los  
 prophetas los apostoles, a la sinago-  
 ga, la yglesia, al demonio el limbo,  
 y a tu padre el parayso. El limbo q̄  
 al demonio robaste, y el parayso q̄ a  
 tu padre hurtaste: aqui ē le diste pri-  
 mero, s̄no al ladrō que en la cruz pa-  
 descio contigo: O ladrō glorioso,  
 o hurtos bienauenturados, pues to-  
 do lo que tu, o mi buē jesu robaste de

## Libro llamado

cielo, tomaste del viejo testamento: traxiste de tu patrimonio, y adquiri ste de tu sudor propio, todo lo diste, y todo lo repartiaste con mi anima: de manera, que si tienes el nombre de robador: los hechos tienes de redemptor.

**CAPIT. XII. A DO SE** prosigue la materia comenzada, y se expone una auctoridad de esas, en admirable estilo: y en que se tomara mucho gusto.



**D**abo clauem dauid super humerum eius aperiet, et non erit qui claudat: claudet, et non erit qui aperiat: dixo Dios por el propheta esas. capit. xxiij. y es como si dixera. Quiero yo tanto al mi vnigenito hijo, y confio tanto del mi amado esposo, que de nadie sino del fiare la llave del gran rey dauid: la qual el no lleuara colgada de la mano, sino puesta sobre su hombro: y la condicion con que se la dan sera, que de tal manera abra, que nadie sepa cerrar, y de tal manera cierre, que nadie sepa sino el abrir. Porque estas palabras del propheta son muy delicadas, y los misterios que en ellas se encierran son muy profundos: sera nos necesario cortar la pluma algo delgada, y que el lector nos oya con paciencia, por que nadie puede aprouechar en las diuinas letras sino las lee con deuocion, y las oye con atencion. Para declarar y exponer que fue esta llave de quien habla el propheta, y quien fue el hombre sobre quien fue cargada, y quienes eran las guardas con que esta llave cerraua y abria: es menester contar los trabajos que el rey dauid passo, y los grandes peligros que en su vida se vio, por que quanto fue de Dios mas priuado, tanto fue

de los hombres mas perseguido. Fue perseguido de sus propios hermanos en el real de israel, de su propio señor el rey saul, de su querida muger la infanta nicol, de su familiar y amigo simey, de su mortal enemigo el gigante golias, de su regalado hijo el hermoso absalon, de sus naturales vassallos, los de ceila, y de sus antiguos vezinos, los de tierra de amon: de manera, que si en la muerte pudiera el testar de sus penas, como testaua de sus riquezas: el dexara a sus hijos un mayrazgo de trabajos, como otros le dexan de dineros. Es tambien de presuponer: que el santo rey dauid no solo fue perseguido y atribulado: mas aun fue muy pobre y necesitado, lo qual parece claro, pues pidio al sacerdote abimelech pan prestado, a nabal carmelo pidio leche y queso, y al rey saul burto un fiasco de agua, jonathas su hijo comia de habas miel de abispas, y de la: oblea bigail rescibio para comer uvas y passas: de manera, que si fue entre los atribulados el mayor, no fue por cierto entre los pobres el menor. Quando el archangel gabriel dixo a la virgen: dabit illi dominus sedem dauid patris eius: y quando dixo esas, dabo clauem dauid super humerum eius: que otra cosa se significaua en la llave sino la cruz aspera, y que se entendia por la silla, sino su estrecha pobreza? Dezir pues a christo que le daran la llave de dauid, es dezir que le daran los trabajos de dauid, es dezir que le daran la pobreza de dauid: de manera, que el rey dauid tuuo dos muy famosos herederos: es a saber, el rey salomón que heredo los reynos, y al hijo de Dios que heredo los trabajos. Salomón y christo hermanos son en la sangre, mas no lo son por cierto en

la herècia: porque a salomon cupo le ferrico: y a christo no sino a ser pobre, a salomon cupo le la paz: a christo no sino la guerra: a salomõ cupo le ser rey, a christo no sino ser seruo a salomon cupo le el throno de potècia, a christo no sino la silla de miseria: finalmente, a salomon le cupieron todos los thesoros con que se gozasse, a christo no sino la llave de la cruz en que murièssse. Para q̄o buen jèsu, para que te casar con la naturaleza humana: pues no te dà en dote con ella sino vna llave vieja y vna silla quebrada: No te dan casa en que moras, y prometente silla en q̄ te asientas: No te dan arca que tengas y prometen te llave cõ que la abras: Alberto supermissus est dize. De todo quãto el rey dauid tenia en su casa, no heredo del el hijo sino vna llave de hierro, y vna silla de palo: por la qual es entendida su cruz sanctissima, en la qual el murio como assètado en vna silla, y cõ la qual el nos abrio como con vna llave la gloria. Que otra cosa es dize esayas que al meyras prometido en la ley, auian de echar la llave sobre el hombro: si no que el hijo de dios auia de llevar la cruz acuestas al monte caluario. De advertir tambièn es, en que no le mandauã llevar la llave de la cruz sobre entrambos hombros, sino sobre el vno solo: en lo qual se nos da a entender: que la muerte q̄ el hijo de dios padescia, no cargaua sobre el hombro derecho de su diuinidad, si no sobre el hombro yzquierdo de su humanidad: de manera, que como hombre padescia, y como dios se cõ padescia. Dize tambien el propheta, que nadie abirialo que el cerrasse: ni nadie cerraria lo que el abrièssse: es querernos dar a entèder, que ninguno seria poderoso para apuar

lo que el condènasse, ni ninguno tẽdria osadia para condènarlo que el aprouasse: porque no esta en mas el juego de nuestra saluacion, o perdicion, de caer en su gracia, o estar en su desgracia. Sanct hieronymo sobre esayas dize. De ninguna llave hemos oydo, ni hemos visto q̄ fuesse tan pesada, o cargada de hierro: que no la pudieffe llevar algun hombre en la mano, excepto la llave que lleuo el hijo de dios sobre sus hombros al monte caluario: la q̄l yua tan cargada de hierro: digo del hierro de nuestras culpas, y no del hierro de las suyas: que abasto el solo peso della a quitar al hijo de dios la vida. La ne gloriosa, o llave bien aueturada: ay por ventura en los cielos ni en la tierra cosa como tu tambièn fortunada: pues de todos los diuinos secretos eres tu la secretaria: Tu o llave gloriosa y cruz preciosa: abriste el cielo, y cerraste el infierno, abriste a los peccadores y cerraste a los demonios abriste a la yglesia, y cerraste a la sinagoga: abriste a los sacramentos: y cerraste a los sacrificios, abriste al espiritu, y cerraste a la letra: y a vn abriste a la gra y cerraste a la culpa. Sãct augustin sobre el apostol dize. Dize esayas: que lo que la llave de danid abre, nadie lo cierra: y lo que ella cierra nadie lo abre: quiere darnos en esto a entender, que son tã altos y tan incomprehensibles los mysterios que christo en su cruz obrò: y debajo desta llave encerro, que nadie alcanza mas de lo que el reuela, ni nadie sabe mas de lo que el enseña. Con esta llave auian abierto al apostol, quãdo vidit arcana que nō licet homini loqui: y con ella abrieron a sant esteuã, quãdo vidit celos apertos: y con ella abrieron a sant pedro, quãdo dize tu es christus filius

## Libro llamado

dei viui: y con ella abrieron tambie al centurio quando digo: vere hic filius dei erat. **Q**alma mia, o coraçõ mio, si quereys y ÷sseays entrar en la bienauenturança: por que no feruis y os andays empos del buen jesu, que tienela llauç ÷lla: Agora teney s por saber, que la llauç ÷l vicio la tiene el vicioso: y la llauç del mudo la tiene el mudo: y la llauç del infierno tiene el ÷monio, y q la llauç ÷l cielo no la tiene sino xpõ: **Q** buen jesu: pues eres tu la puerta q se ha ÷ abzir: y eres la llauç con q se ha ÷ abzir, y eres tu la casa en que bemos ÷ entrar, y eres tu la gloria q bemos ÷ gozar: por q no abres a esta mi anima peccadora, que de llamarte esta cansada, y de bozarte esta ya rõca? **Q** redemptor de mi anima, o dulce dumble de mi vida: pues dizes que no veniste al mundo, sino por peccadores: y no andas a buscar sino peccadores, y no miraste, sino por peccadores, y que no pueblas los cielos, sino de peccadores: por que no me abres ami que soy el mayor peccador ÷ todos los peccadores? **P**rofiguiendo pues nuestro processo, como los hebreos tuuiesse inmenso ÷sseo ÷ ver ya a christo crucificar, y christo estuuesse ya vestido y reuestido para ya a morir: y como otro y saac se ya al caluario a sacrificar, ellos determinã de matarle por fuerza, y el determina de ya a morir de grado: de manera, que primero fuymos con su amor redimidos, que no con su sangre rescitados. Llegada pues aquella triste hora, sacã al patio ÷ pilato al innocete jesu, y a dos ladrones q le auian de acompañar, y ordenã allí el pregon que le auia de dar: y viene el verdugo q le auia ÷ justiciar, y traen la cruz, que auia de llenar, y arma sela gente que le

auia de guardar: la qual infame pcession ordenada, abren luego las puertas de palacio, y lleuauã a crucificar a christo por todo el pueblo. **Q** alto secreto: o in audito spetaculo qual nunca se vio desde el principio del mudo: es a saber, que la maldita ambicion suppeditasse ala builidad: la impaciente ya se vengasse de la paciencia, la rauiosa ya justificasse ala limosna, la infame crueldad se vengasse de la charidad, y que la pernicioso mentira preualeciesse contra la verdad: **Q**ue vn inocente mate a otro inocente suele acontecer, mas que paciencia abasta para que vn ladrõ que mereçe la horca, quite ÷ la cruz a vn justo la vida? **E**ntre todos los tormetos que xpõ mas sintio, fue quando de casa ÷ pilato le sacarõ cõ tãta infamia a mostrar la primera vez al pueblo: y esto no tanto por la afrenta que se le bazia, quãto por el credito q su doctrina perdia: que para ÷zir verdad mucho mas pretedian ellos el desacreditarle, que no el matarle. **B**ernardo ÷ passione domini dize. Como al hijo de dios tenian por mayor engañador, y por mayor ladrõ que a los otros ladrones: cargaron sobre sus hombros la mayor ÷ todas las tres cruces: la qual era en proporcion la mas larga, y en hecchura la peor labrada, y en condicion no nada seca, y que para lleuarla era mas pesada de manera, que si pussesen ala cruz en vn peso, pesara mas la cruz q lleuaua: que no el mismo que la lleuaua. Salido pues el hijo de dios ala calle publica, en el momento que començo el a caminar, empenço tambie el pregonero a pgonar, no por cierto las grandes marauillas que el auia hecho: sino los falsos testimonios que le auian leuantado, diziendo

que le

que le madaua la justicia imperial justiciar por vn hombre vagabūdo, y por que embaucava a todo el pueblo. Como al salir christo del palacio de pilato, y al atrauessar por las calles del pueblo fuesse mucha la gente que le salia a mirar: y aun tambien fuesen muchos los que yuan con el para le guardar: tanta era la congoja que le dauan: y tanta la apretura en que le ponian que a no estar determinado morir en la cruz crucificado, pudiera allí morir de todos ahogado. Ya que al innocente cordero yua sudado y trassudado por las calles de hierusalem, vnos se ponen a las ventanas, otros salen a las puertas, otros aguardan a los cantones otros escuchan los pregones, y aun otros preguntan, q̄ nouedades son aquellas: porque en dia tan señalado: y en vispera de tan gran sabado como era aq̄l: no era costumbre a los malhechores de justiciarlos, sino de perdonarlos. Unos dezian vaya y muera el embaydor, otros dezian de galde q̄ injustamente le mata, otros dezian, muy asperamente predicaua otros dezian, q̄ era propheta de santa vida, otros dezian q̄ era vn loco, y otros dezian, q̄ era hombre muy cuerdo: de manera, que tales palabras cada vno dezia, qual era la opinion que de x̄po tenia. Que es esto o buen jesu que es esto? No abasta q̄ pilato teba como a ladrón a muerte cōdenado: sino que tambien quier espasar por las picas, y paresceres de todo el pueblo. Porque o buen jesu: restan cruel contra tu humanidad y abscondes t̄to tu diuinidad: que siendo tu el juez vniuersal de todos te dexas al parecer y iuzio de todos? Theophilo dize. Mas toz m̄to sintio christo, ver que tantos malos se hazian jueces de su bonrra: que no

vera pilato ser juez de su vida, porq̄ lo vno sentia lo el cuerpo, mas lo otro llegaua al coraçon.

CAPITVL. XIII. EN EL qual se declaran los mysterios de estos dos nombres, caluario y golgotba, y porq̄ el hijo de dios quiso morir en vn muradal.

**E**xiuit in eū, qui dicitur caluarie locum, bebrayce autem golgotba, dize sant iuan en su euangelio ca. xix. y es como si dixera. Ya que el hijo de dios lleuo la cruz a cuestras, y salio con ella fuera de la ciudad de hierusalem: tomo el camino, y guiaron le las guardas para vn monte que auia nombre caluario: y que por otro nombre se llama tambien golgotba: en el qual auia el de ser crucificado, y auia de ser todo el mundo redimido. Ante todas cosas, se a a qui de presuponer, que muchas vezes quando la yglesia catholica nos representa alguna palabra de la escriptura sacra: la qual es muy alta de entender, y muy mysteriosa de interpretar: no cura la yglesia de interpretarla, ni trasladar la sino que se la ponga en el mesmo bocablo, que el espi ritu sacro quiso escreuirla. Paresee esto muy ala clara en aquellas palabras de amen, apocalypsis, racha, alleluia, euangelium, bethsaide, y parasceue: y assi de otras muchas semejantes a estas, ninguna de las quales todas es propriamente latina, sino que son hebraycas, y griegas: o syrias, o caldeas: de manera que aun que el espi ritu sacro las mando escreuir, no las quiere la yglesia mudar. Porque piensas tu hermano que no osa la yglesia en otra lengua mudartas, sino por que son tan altos los mysterios, que en cada vna de estas palabras se enci

## Libro llamado

erran: q̄ no ay vocablos condignos pa interpretarlas, ni aun abasta lengua humana para declararlas. Da do caso que a este vocablo, amē, cor responde veritas, y a este vocablo a pocalyps̄s, cor responde reuelaciō y a este vocablo para sceue, cor respō de preparaciō: y a este vocablo apo stolus, cor responde missus: y a este vocablo christ̄s, cor respō de vnctus, toda via tienē mayor significacion en la lengua q̄ se escriuē: que no en la que se interpretan. Viendo pues el euangelista los inmensos mysterios que xp̄o en la cruz obr̄o, y los altos sacramentos que en el mōte caluario celebr̄o, acoerdo de llamar a a q̄l monte, golgotha: que es nombre hebraico: y llamarle tambiē caluarie: q̄ es nōbre latino: en los quales dos vocablos nos dio a entender, q̄ era tanto, y tã alto lo q̄ auia d̄ste mōte que dezir: que muy a penas la lengua latina y hebraica lo podriã explicar. No quiere el espiritu sancto que estemos a todos sola esta palabra caluarie, ni a sola la otra de golgotha: sino que en la vna pensemos, y en la otra rumiemos, para q̄ de entrambas ados juntas exprimamos y saq̄mos, no solo lo q̄ la letra suena: mas aun lo que el espiritu q̄ere. Viendo pues al caso: es de saber, q̄ el caluario, y golgotha, y golgotha y caluario todo era vna mesma cosa, y este era vn lugar algo apartado de la ciudad de hierusalē: en el q̄ laborcauan a los ladrones, dego llauã a los traydores, a factauan a los salteadores, y crucificauã a los blasphemos. Como por distancia d̄l tiēpo, los cuerpos de los hōbres justiciados se cayessen de las bocas y palos, estauan por el suelo sembrados muchos buessos secos, y muchas cabeças peladas, de manera, q̄ este

nōbre golgotha, y caluario, denota lugar, o muladar, ado justiciauã los malos y ado estauã muchos miēbros d̄ mal bechores caydos. Alto misterio, o inaudito sacramēto, pues stendo como era aq̄l lugar de golgotha peligroso para los q̄ allí y uan espãtable, pa los que le mirauã, infame para los que allí moriã, y hedondo para los que allí parauã, quiso el redēptor del mundo allí morir: y con sus enemigos armas bazer. En las diuinas letras leemos, q̄ arphaxad rey d̄ los medos, y nabuchodonosor rey de los asirios, pelearon en el cãpo de ragã, y iostas rey de juda, y nichamoz rey de egypto, pelearon en el campo magredo, y judas machabeo, y el capitan alchimō, pelearon en el cãpo thamos, por manera, que los principes q̄ antiguamēte se d̄safiauan, stemp̄re elegian lugares anchos ado cupiessen: y cãpos limpios ado se mataffen. Hasta oy de ningũ principe se lee, q̄ aya otro principe desafiado, ni aplazado pa conel se matar: o encōtrar en algũ lugar be diōdo y podrido, sino fue a solo xp̄o y al demonio, los quales dos valentissimos principes: para el muradal de golgotha se desafiaron: y aun allí se mataron. Ado sino en los muradales de caluario, se debatieron y se mataron christo y el demonio: pues allí dego el vno la vida, y el otro per dio la potencia? Anselmo de passio ne domini dize. Estan alto y tã cōprebensible el mysterio d̄ ver morir al hijo de dios: que no abasta dezir q̄ murio, si no pensar en la causa por que murio, que fue por culpa agena, y en pēsar la muerte que murio, q̄ fue muy infame: y pensar cō quies murio, que fue cō dos ladrones y pensar quando murio, que fue en lo mejor d̄ su vida: y pensar en q̄ dia

murio, q̄ fue en la gran pascua, y p̄farado murio, q̄ fue en el muradal d̄ golgotha: de manera, que aunq̄ no le mataran sus enmigos: le offēdie ra el hedor de los cuerpos muertos. **D**i me obuē jesu dime, y a que mueres: porque en los muradales d̄ caluario mueres? **P**ues a la puerta salinaria auia vna plaça grande y limpia: porq̄ no quisiste dar fin allí a tu vida? **D**izes q̄ vienes a morir por las ysaeliticas ouejas, y por otra parte vate a morir entre las calaberas peladas: **R**abano a este pposito dize. **M**o quiso el hijo de dios rēdir su anima, acabar su vida, lidiar con el demonio, triūphar dela muerte, depositar su cuerpo, ni redimir al mundo dentro dela ciudad sancta, sino en el muradal de golgotha bediondo: porq̄ mucho mas le bediã los peccados q̄ dentro de hierusalē comētiã: q̄ no los cuerpos muertos q̄ en el caluario estauan. **P**rosper en sus sentencias dize. **M**o querer morir el bendicto jesu dentro dela ciudad si no fuera: es querernos dar a entender q̄ ningunos otros le quitana el la vida y la honrra, sino los que estauan fuera de los muros y se de su yglesia: de manera, q̄ tantas vezes le matamos, quãtas en el no creemos. **B**ernardo sobre los canticos dize. **D**exarse el hijo de dios crucificar ē los muradales suzios d̄ golgotha, y no q̄rer morir en las plaças limpias de hierusalē: es q̄rernos auisar y amonestar q̄ no viue el buē seño: sino en las animas que estã limpias por gracia, y que no muere sino en los corazones que estan suzios por culpa. **E**sta enim sanctem radebat in sterq̄ linio: dizela escriptura sacra hablando del sancto job. ca. ij. como si dixera. **M**o se contēto sathan con quitar al varon de dios toda su bazienda,

destruyēdo le todos sus ganados, a partãdo le d̄ sus amigos, y muerto le a todos sus hijos, sino q̄ por mas le lastimar, y d̄l todo le assolar le lleuo a vn muradal publico y bediōdo, a d̄o cō vn pedaço de teja se estaua rayendo la podre. **E**l glorioso gregorio en este passo dize. **D**e q̄ me paro a contēplar la malicia de sathan, y la paciencia de job, y la dissimulacion de dios: no se de qual me marauille mas: es a saber, d̄lo que el demonio baze, o d̄lo que dios soporta, o d̄lo q̄ job passa: pues es incōparable su paciencia, y intolerable su miseria. **O**rigenes sobre job dize. **Q**ue tuuo mas fortuna q̄ quitar al sancto varō de job, despues q̄ le priuo dela conuersacion de sus amigos, y le echo a los muradales bediōdos. **S**i mas el sancto job tuuiera mas el maldicto sathan le quitara, mas al fin al fin por mas q̄ le quito, no le pudo q̄tar la innocēcia con q̄ nascio, la paciēcia con q̄ se crió, la cōstancia con q̄ se defendio, ni la gr̄a que de dios alcanço. **M**o por cierto d̄sacertariamos en dezir que la paciēcia d̄ job fue figura dela paciēcia de christo: y que assi como no paro la persecucion de job basta echarle al muradal, assi no paro la passion de christo hasta le crucificar: y lo q̄ no sin lagrymas se puede dezir es, que en el muradal d̄ caldea, royã las carnes del varō sancto los gusanos: y en el muradal de golgotha despedaçauan a ypo la vida los hebreos. **E**ō mas piedad fue tractato el sancto job de los gusanos, q̄ no fue el hijo de dios de los hebreos, porque los gusanos q̄ tenia job, no le royã mas de las carnes podridas: mas los enmigos q̄ tenia christo royã le las carnes que tenia sanas: y aun sus entrañas gloriosas. **E**ãtas vezes sus entrañas glo



## Libro llamado

riosas royan: quãtas vezes de su diuinidad blaffemauan. Por pobre q̄ quedo el sancto job, toda via le q̄do si quiera vna teja cõ que rayesse sus gusanos: mas al bendito jesu no le q̄do vn hilo de ropa, con que cubriese sus sagrados miembros. Por farnoso y buboso que el sãto job estaua en el muradal, toda via le quedo algun braço suelto para poder la farna rascar, y los gusanos con la teja raer: mas el crucificado jesu en el muradal de golgotha no le q̄do pie que no fuesse enclauado, ni braço q̄ no fuesse crucificado: ni aũ miẽbro que no fuesse descoyuntado. Origenes sobre job dize. Si el sancto job estaua en el muradal todo farnoso, tã bien estuuo christo en golgotha leproso: y para d̄zir te verdad no era otra cosa su lepra, sino nuestra grauissima culpa: la qual no era de su cosa propria, sino que vino a el como farna apegadiza: de manera, q̄ consintio q̄ a su cuerpo se apegasse, por que de nosotros se d̄s apegasse. Soberana bõdad, o immensa charidad del hijo de dios: pues assi como el sãto job raya en el muradal cõ vna teja la farna, assi el crucificado jesu rayo nra culpa cõ su muerte propia: de manera, que al punto que el acabo d̄ espirar, se acabo tambien toda nuestra farna de raer. O buen jesu, o saluador de mi alma: quiẽ sino yo es el leproso, quien sino yo es el farnoso, y q̄en sino yo te hinche d̄ lepra y quiẽ sino yo te apegala farna? Yo soy y no es otro el q̄ te cargue de mi culpa: yo soy y no es otro, el q̄ echa sobre ti toda mi culpa, y tu eres y no es otro, el que con la teja d̄ tu muerte sagrada abasto a raer toda mi culpa: la q̄l bendita rayadura: fue a costa d̄ tu vida. No fue por v̄tura a costa de tu vida, la rayadura d̄ mi culpa

pues holgaste mas de verme a mi farno, q̄ no verte a ti viuo? Morir el hijo de dios en muradal hediondo, como para el fue tozmeto, fue para nosotros mysterio: ca de los sus cinco s̄tidos, auia ya su vista padescido e se la apartar, tambien sus oïdas en blaffemias oyẽ, tãbiẽ su tacto en le açotar: y tambien su gusto en hiel y vinagre gustar: y como no le q̄daua sino solo el odorato de atormentar, quiso con aquellos hediõdos hedores le sabumar y fatigar. Hilario dize. Como el fin d̄l hijo de dios era d̄ terminarse a morir por q̄tar y raer d̄ todos todos los peccados, quiso padecer con todos sus cinco sentidos de manera, que si mas sentidos tuuiera, cõ mas sentidos muriera. Sobre aq̄lla palabra del ppheta hieremias, peccatũ peccauit hierusalẽ: dize el glorioso augustino. Pecarõ los primeros padres en el audito, q̄ndo oyeron ala serpiẽte: peccaron en el visu, quando miraron al arbol: peccaron en el tacto, quando coztarõ la fructa, peccaron en el gusto, quando del arbol la quitaron: y peccaron en el odorato, quando la fructa del olieron: d̄ manera, que hizieran mas excessos, si tuuierã mas sentidos. En recõpensa pues de estos excessos y daños, quiso el hijo de dios yzise al muradal de golgotha a morir, y padecer: para q̄ en vn dia y en vna hora, ael se le acabassẽ los s̄tidos, y a nosotros los peccados. Anselmo d̄ passionem domini dize. Como el crucificado jesu por nosotros padescia: y a vn al padre satisfazia: viẽdo q̄ offendiamos a su diuinidad cõ todos nuestros miembros, quiso tambiẽ el padecer con todos sus cinco sentidos de lo qual se sigue, que como no quedo en el miẽbro ni sentido con q̄ no padesciessẽ: assi no q̄do en el mundo

peccadoni peccador por quie el no muriesse. Sobre aqlla palabra del psalmo, de stercore eriges pauperē: dize el gra basilio. Mo ay cosa de qn tas vemos mas vil ni baya, que son los muradales q̄ tienē en la republi ca: mas esto no obstante en el muradal de caldea hizo el señor al sancto job las mayores mercedes, y en el muradal de golgotha hizo tambien tpo las mayores maravillas. p̄de mos pues de lo dicho inferir, que to dos los que quissen con dios pri nar, y de algunas mercedes alcan çar: les conuiene y r̄se a los murada les a vitir, pues muchas v̄zes acō tesce, que las personas q̄ estan mas arrinconadas, y las vemos de todos mas olvidadas: aqllas son con quie el señor mas cōmunicas sus cōsola ciones diuinas. **M**uradal glorio so de caluario, o estiercol podrido de golgotha: donde sino enti vimos al dador de la vida acabar su vida, y a do sino alli y en ti: vimos morir la muerte cō su muerte? **Q**ue es esto o buen jesu q̄ es esto? **T**ā enamorado eres de malhechores y peccadores q̄ a los pies tienes buessos pelados de salteadores, y a los lados tienes cuer pos viuos de ladrones: Si uelen los buenos christianos tener en la boca de su muerte a sus pies, y cabeçera va rones sanctos y religiosos: y tienes tu a los que por ladrones ahorcarō, y por blaffemos crucificaron? **Q**ue bizieramos nosotros viuiendo: sino bizieras tu esso muriendo? **A**ssi como las cosas que ya no son para seruir, ni para aprouechar las echan a los muradales, y a otros lugares immū dos, assi estauamos nosotros echa dos de la casa de dios a los murada les del mundo: como cosa bēdiōda q̄ el ya no podía sufrir: ni q̄ della mas se queria seruir. **V**a pues el hijo de

dios en busca de nosotros al monte caluario: y como nos ballasse en el muradal de golgotha ahozados, y podridos, y pelados, dionos su san gre para q̄ reuiuassemos: dionos su carne con q̄ anduuiessemos, dionos su espiritu con q̄ respirassemos, dio nos su vida con que viuiessemos, y a un dionos su coraçon cō que le ama ssemos. **Q**uiē no dira: quod bec mu tatio d̄rtere cycelesti est: pues el cruci ficado jesu, de los hediondos mura dales hizo palacios celestiales. **Q**ui en negara que el muradal podrido, nō hizo celestial palacio: quando di go alladrō, bodie mecum eris in pa radiso. **B**ernardo en vn sermō dize. **M**o quiero o buē jesu, no quiero buf carte en el monte ado estas orando, ni en el cenaculo ado estas predican do, ni en el guerto ado estas sudado ni cabe sicar ado estas descāsando, sino en el muradal de golgotha ado estas por mi muriendo: por que nun ca tu abriste los braços, para nadie abraçar, sino fue en el caluario ado fuyste a morir. **Q**ue quereys pues vos o alma mia, mas de vn remo en que os salueys, y vn rincon ado os mēfays: pues veys que el crucifica do jesu a los buessos secos de golgo tha abraça: y a los q̄ venden y tram peñ en los portales del templo a çō ta? **S**i quierēs pues hermano mio, q̄ ehristo te açotetorna te al mundo, y si quierēs q̄ te abraçe estate en vn rin cō quedo: por que nunca el señor co munica su diuina gra, sino con el a nima que con el tiene cuenta? **P**ara que el señor venga a los muradales de nuestros coraçones, con uiente q̄ los balle hecbos vnos buessos fe cōs y pelados: es a saber, sin carne de la ciuia, sin sangre de vanagloria, sin cabellos de torpedades, y sin ner uios de obstinaciones. **S**i q̄ eres pues

## Libro llamado

o cozaçon mio, q̄ el hijo de dios te vi  
siste, y el muradal de tus peccados  
riegue: cõuene que seas buesso du  
ro en la limpieza, y q̄ seas buesso se  
co en la pobreza, y aun que seas bu  
esso podrido en la reputaciõ de tu per  
sona: porque tãto mejor a dios hue  
les, quanto peor al mundo hiedes.  
Que cozaçõ abasta para que ofena  
die regalarse en el mudo, viẽdo en  
muradal a su dios crucificado? Bu  
es dize el propheta, quod abyssus a  
byssum inuocat: y q̄ vn animal bus  
ca a otro animal, razon es porcierto  
que el muradal de mi peccador bus  
q̄ al muradal de mi redemptor: pues  
desde el muradal se fue el pobre la  
zaro al cielo, y desde palacio se fue  
el rico auariento al infierno.

**C** CAPIT V. XIII. EN EL  
qual se prosigue la materia arriba  
contada: de porque quiso xp̄o  
y sea mozar al muradal de golgo  
tha, y de dos figuras que se expo  
nen a este proposito.



Rojecerunt cadauer in se  
pulchro helisei, et reuixit  
homo ille: dize la escriptu  
ra sacra en el quarto libro  
de los reyes capitul. xiiij. y es como  
si dixera. Lleuando vnos hombres  
a enterrar el cuerpo de vn hombre:  
fue el caso que como le echarõ en el  
sepulchro ado estaua enterrado he  
liseo: en tocando los huesos del va  
ron sancto, resuscito luego alli el q̄  
lleuauan: muerto. Cõ mucha aduer  
tencia son de mirar los mysterios de  
sta figura, y con gran diligencia se  
ba de aduertir en los secretos dlla:  
porque resuscitar vno que esta viuo  
a otro que esta muerto, cada dia acõ  
tesce: mas resuscitar vn muerto ha  
otro muerto, de nadie sino de heli  
seo se lee este milagro. Bueno por  
cierto fue el heliseo que tuuo la sina

goga, mas muy mejor es el heliseo  
q̄ tiene agora la madre sancta y gle  
sia: q̄ si en aquel estuuo el espiritu de  
propheta doblado, en el hijo de dios  
estuuo la humanidad y la diuini  
dad, y no en otro ninguno. En tiem  
po del p̄mero heliseo no se osaua lla  
mar el criador, sino puro dios: y no  
se osaua llamar la criatura sino pu  
ro hombre: mas a nuestro gran heli  
seo no le llamaremos puro dios ni a  
vn puro hombre: mas llamarle he  
mos verdadero dios, y verdadero  
hõbre. El glorioso augustino dize.  
Assi como el p̄pheta heliseo resusci  
to a vn muerto, despues que el esta  
ua muerto: assi el hijo de dios, con el  
q̄rer morir fue occasiõ de nro viuir:  
y mas y allende desto, heliseo no fue  
bastate de resuscitar a mas de vno:  
mas el buen jesu resuscito a todo el  
mudo. La glosa de rabano dize. Ho  
poca differencia va de la resurreccion  
q̄ hizo heliseo: ala que hizo despues  
xp̄o: ca heliseo q̄ murio primero re  
suscito al muerto que murio ala pos  
tre: mas el bendito hijo de dios, mu  
rio ala postre, y resuscito al linage  
humano que auia primero: muerto.  
Ambrosio en el examerõ dize. Assu  
mas gloriosamente resuscitaua xp̄o,  
q̄ no el propheta heliseo: por q̄ heli  
seo si resuscito al muerto estando el  
muerto, toda via se q̄do el muerto a  
lli en el sepulchro: mas el bẽdito je  
su juntamente resuscito a si y me re  
suscito a mi: de manera, que el salio  
viuo, y yo no q̄de muerto. Roberto  
abbad dize. La manera del resusci  
tar comẽço en tpo de heliseo: y la per  
fectiõ de la resurreccion acabose en tie  
po de christo, ca heliseo resuscito al  
otro y q̄do si el muerto: mas el hijo  
de dios en vn dia y en vna hora resus  
cito el cuerpo verdadero de su psona  
y el cuerpo mystico de su yglesia. ¶

niendo pues al proposito, no sin alto mysterio, y profundo sacramento que es el crucificado jesu yz a morir al muradal y podredumbre de golgotba y padecer entre aquellos buessos pedrados, para que como otro verdadero y mejor heliseo, los tornasse a todos viuos, y les diese de sus propias carnes y buessos, lo qual todo el gran redemptor hizo, quando assi mismo desbizo. **Q** buen jesu, o mi verdadero dios, no es por ventura verdad que desbeziste a ti por hazerme ami quando en la ara dela cruz desordiste el ordiubre de tu humanidad sagrada, por tornara tejer y componer el telar y tela de mi vida? **Q** quien se hallara contigo en el muladar de golgotba muerto y sepultado, para que de tu mano refucitara: mas mira, o buen jesu mira, que sino estoy en el sepulchro muerto, estoy en el peccado obstinado, y en tal necesidad tambien baras gran hazana en perdonarme ami, assi como en resuscitarte a ti. **E**l glorioso augustino dize. **M**ucho mas es justificar a vn malo, que no criar de nucuo otro mundo: porque lo vno precede de potencia, y lo otro de clemencia. **P**or tanto sterquilini edificauit melchias: quiere arripri incepti care: dize la escriptura sacra en el segundo libro de esayas: como si dize ra. **Q**uando la gran ciudad debierunfale ser edificaua despues que los bebricos boluieron de babilonia, tenia el gran sacerdote esdras por maestro de obras a vno que se llamaua melchias: varon que era bien diestro en lo que bazia: y muy fiel en lo que se le fiaua. **E**ste maestro melchias hizo hazer los muros de la ciudad siete muy famosas puertas: por donde entrassen todos los bastimentos para los vezinos, y por donde saliesse todos los vezinos a labrar sus granjas y campos. **L**os no

bres destas siete puertas eran, la puerta del ganado, la puerta de los peces, la puerta de los captiuos, la puerta del agua, la puerta de los muradales, la puerta de los jueces, y la puerta de los cauallos. **P**or la puerta del ganado, auia de entrar todo el ganado que en la ciudad se comia: y por alli auia de salir todo el ganado que cerca della se criaua: y la causa dello era, que como los pastos eran pocos auia cuenta y razon en los ganados. **P**or la puerta de los peces, entraua todo el pescado ceccial, y fresco que en la ciudad se comia: y la causa dello era, para que se pudiese entre todos repartir: y que el alcuala del rey nadie la pudiese burtar. **P**or la puerta de los captiuos, salian y entrauan todos los captiuos que en la ciudad morauan, y alli desuera uiuian: y la razon desto era porque los esclauos no se perdiessen y gente estragera ala ciudad no entrasse. **P**or la puerta del agua, entrauan y salian todos los aguadores de la ciudad, y la razon desto era: porque tenia la ciudad vnas cisternas de agua guardadas, y reposadas para el tiempo del verano, y para quando echassen sobre ella los enemigos cerco: y porque las cisternas estauan cabe aquella puerta: llamauan se la puerta del agua. **P**or la puerta de los muladares, salia toda la vassura e inmundicias que auia en la ciudad: y porque junto aquella puerta amontonauan y podrescian los hortolanos sus estiercoles, llamauan la puerta de los muladares. **P**or la puerta de los jueces, entrauan y salian todos los que venian a pleytos ala ciudad: y como agora los alcaldes se ponen a juzgar en la plaza, assi se asentauan entoces a juzgar en vna puerta. **P**or la puer

## Libro llamado

ta de los cauallos, entrauan y salia todos los que lleuaua cauallos a beuer, o se salian al campo en sus cauallos a passear: y la razon de esto era, q̄ como hierusalem tenia tã cercanos a los enemigos, y tambien en la tierra se criauan tã pocos cauallos: tã gran guarda ponian en vn cauallo, como si no buuiera otro cauallo e todo el reyno. **D**exada pues aparte la letra que mata, y tomando el espiritu que viuifica, que otra cosa significan las siete puertas por do se mandaua la ciudad santa: sino los siete sacramentos con que entramos en la yglesia catholica? Los perfidos hereges intentan de entrar en la yglesia de christo por el adarbe, y los malos paganos p̄sumẽ de entrar tã biẽ por algũ albañar, y los infieles tyranos piẽsan d̄ assolar los muros: mas los buenos y fieles christianos no entran sino por las puertas d̄ los sacramentos: por las q̄ les puertas, el que no quiere ētrar es imposible que se pueda salvar. **Q**uãdo el hijo de dios hizo la puerta del muladar en su yglesia? sino quãdo en el muladar de golgotha el pdio la vida: **C**yrillo d̄ passione domini dize. **Q**uiso el gran redemptor morirado moriã los peccadores: y quiso ser justicia do ado justiciauan a los malbechores: para que dende en adelante, q̄ d̄asse alli para siempre aborcada la muerte: a dõde antes quitauan a los hombres la vida. **E**l glorioso bierc nimo sobre sant matheo dize. **N**o se contento el hijo de dios, con elegir muerte terrible que fue la cruz: sino que tambien eligio lugar terrible a do muriesse, que fue el muladar de caluario: lo qual el bendito señoz hizo para que como antes estaua alli bozca y rollo de los malbechores, se pussesse alli la vandra d̄ los marty

res. **Q**uiẽ no tẽdra ya en mas el muladar de golgotha, q̄ no el coliseo d̄ roma: pues en el esta puesta y figada la vandra del crucificado jesu x̄po sola qual todos los justos militan: y por la qual todos los peccadores se saluan? **D**alma mia vos ya vos a passear por el muladar de golgotha, q̄ ya no biede sino q̄ huele: ya no mata, sino q̄ resuscita: ya no tiene mal bechores, sino martyres: ya no ay en el bozca sino vãdera: ni aun buessos d̄ malbechores sino d̄ justificados.

**CA. XV. EN EL VAL**  
se expone vna figura del leuitico al proposito d̄ auer christo muerto en el mote caluario: y notẽ mucho esta figura los amadores d̄ la escriptura sacra.

**Q**fferat pro peccato vitulũ immaculatum cum capite et intestinis: et fimo efferat extra castra. **D**ixit d̄s a moyse, leuitici quarto. **C**omo si d̄gera. **Q**uando el sacerdote cometiere algun gran pecado, ofrecera vn bezerro que no este de muchos colores manchado: el pellejo del qual: y la carne, y la cabeza, y la assadura y el estiercol sacara fuera del real: y quemarlo ha alli todo jũto, hasta q̄ se torne todo ello poluo. **A**ntetodas cosas es aqui de notar, que auicdo peccado el hombre contra dios en el templo: mandaua dios matar al animal bruto, q̄ no sabia q̄ cosa era peccado: por manera, que vno era el q̄ cometia la culpa, y otro era sobre quien se cargaua la pena. **Q**ue mas ala clara puede la escriptura decir lo que a christo acontescio con adam, y adam cõ christo: pues el vno hizo el hurto, y el otro fue por el aborcado? **A**ssi como no era absuelto el sacerdote del peccado hasta que el innocente bezerro fu esse degolla

do y sacrificado: assi no quiso el padre q̄ fuesse perdonado todo el mundo, hasta que el sancto d̄ su hijo fuesse muerto y crucificado: de manera q̄ no se podia rescatar n̄ra culpa, si no era con el precio d̄ su innocencia. Estacio sobre el leuitico dize. Tō gr̄a attencio nos cōuene mirar que no se contentaua el legislador, que le offresciessen por el peccado q̄lquier bezerro: sino q̄ fuesse el tal bezerro, de vn color solo, y que no fuesse manchado: lo qual el literalmente prohibia: por que era rito o costumbre d̄ los egyptios no offrescer a sus dioses sino bezeros manchados. Esta figura y mysterio, en ninguno otro se cumplio, sino en solo christo, pues el y no otro, fue essento y libertado de las manchas y manzillas del peccado: por que todos los otros fuera d̄l tantas m̄chas tienen, quantos peccados cometen. Antes que el hijo de dios tomasse carne humana: por q̄ piensas q̄ estaua por redimir el mundo: sino por q̄ no se ballaua en el mundo hombre que no estuiesse de peccado manchado? Adam estaua manchado d̄ la inobediencia, eua su muger d̄ la gula, cayn d̄ el homicidio los onze patriarchas d̄l fratricidio, el rey dauid d̄l adulterio, salomō d̄ la ydolatria, y toda la sinagoga de auaricia: de manera, que por no se ballar bezerro limpio que offrescer estauamos todos por redimir. O ternera limpia, o bezerro sagrado: por que vos y no otro fuistes en el ara de la cruz offrescido por todo el mundo: sino por que vos y no otro fuistes ballado sin mancha de peccado? No fue christo ciego de los ojos, pues miraua con clemencia: no fue sordo de los oydos, pues oya a los penitentes, no fue manco de las manos, pues curaua los enfermos:

no fue coxo de los pies, pues visitaua los hospitales: ni aun fue mudo de la lengua, pues predicaua por todas las gentes. Que ay en nosotros que no merezca ser reprehendido, y que ay en christo que no sea digno d̄ ser loado? Todos los antiguos padres que al hijo de dios precedierō fueron de color blanca, por la innocencia, o de color vaya, por la ignorancia: o de color negra, por la culpa o de color cocinea por la ydolatria: o de color purpurea: por la paciēcia de manera, que ninguno dellos podia ser vniuersal; redēptor: por que no eran como jesu christo de vna color. No tuuo el mayorazgo de las eternidades, mas de vn solo color: por que no auia en el mas de vn diuino amor, y este era de a nosotros redimir la culpa, y de a su padre satisfacer la pena: lo qual no es assi en nosotros miserios, pues tantas son las colores y manchas que tenemos: q̄n tos son los amores que en nuestros coraçones guardamos. Todo el fin deste bēdito bezerro fue mitigar la injuria del padre, restaurar las silllas de los angeles, abrir la puerta d̄ los cielos, quitar las fuerças a los demonios, cumplir todas las escripturas q̄ del auia hablado, y redimir al hōbre q̄ estaua cōdēnado, y como todos estos bienes bazia el hijo de dios, de bago de vn solo amor: por esso dezimos que no tenia sino vn color. Bernardo sobre los canticos dize. En el esposo q̄ tiene la yglesia, no es mas de vn color, ni se balla en el mas de vn amor, con el qual diuino amor, el mismo se ama, y a nosotros nos ama: de manera, que si con otro mejor amor se amasse assi: con el mismo me amaria tambien ami. Denotar tambien es, que en la figura arriba tocada, no dize la escriptura offe

## Libro llamado

rat pro peccatis vitulum, sed offerat pro peccato, en la qual delicada palabra se nos da a entender, que es de suyo el pecado tan enorme, y es para con dios tan aplazible, que si no viera en todo el mundo mas de vn pecado, y vn peccador que redimir: por el solo se diera christo crucificar. Si el remedio de vn solo peccador y peccado consistia en sola la sangre de jesu christo, que bizieran sin ella tantos millares de peccadores, como auia en el mundo? Quando la escriptura dice: offerat vitulum pro peccato: es dezir que fue vno el pecado que en principio se cometio que fue de la inobediencia: y fue vno el que le cometio que fue ada: y fue vno contra quien se cometio, que fue dios, y fue vno el que le redimio, que fue jesu christo. En mandarla ley que ofrezcan al bezerro por vn pecado la razon dello fue, que como el offendido era muy poderoso, y el que offendia era muy generoso, y el delicto que se cometia era muy danoso, y el dano que se hazia era muy diuulgado, y el remedio del no se ballaua en todo el mundo: por escarnescer mas la maldad del primero peccado, por esso dice la escriptura, que por el murio principalmente christo. No para la escriptura en dezir como digo: offerat pro peccato: sino que anadio tambien suo: es a saber, que si offriere el sacerdote el gū bezerro le ofrezca por su peccado proprio: no haciendo mención de ningū peccado ageno. En esta palabra secreta, de offerat pro peccato suo: se nos da a entender el immenso amor con que jesu christo encarno: y la altissima charidad con que el murio: pues siendo de nosotros la culpa tomo el por suya propia la pena, y auiedo nosotros hecho el burto, se consintio el ser ser,

tenado: de manera, que por esso dice el que me re por su peccado: por que tan de coraçon murio por el delicto ageno como si le fuera necesario morir por el suyo, o proprio. Damasceno dice: Que no haia, o que dgo de hazer el hijo de dios: pues no cometiendole el delicto el, se dio por culpado: no baziendo el el peccado, se llamo peccador: no teniedo el la culpa, echo sobre si la pena: y no auiedo el hecho el robo, se obliga a pagar el dafio: Bernardo sobre missus est dice. De que me paro a pensar, o buen jesu, los pocos años que en este mundo viuiste, y las grandes marauillas que por mi beziste: y que si mas viueras muchas mas bizieras, mas gracias te doy por el amor con que me redemias, que no por los grandes tormentos que por mi passauas. En llamar se christo verdadero dios muestra su excelencia, en llamarse señor muestra su potencia, en llamarse criado muestra su sabiduria, en llamarse redemptor muestra su clemencia, mas en llamarse peccador muestra su gran charidad infinita. No es por ventura su gran humildad immensa, y su charidad infinita: pues por sola la charidad, y por pñarse de la humildad consintio que le priuassen de la vida, y juntamente con ella le quitassen la honrra: Que mayor infamia para quien tenia de bueno tanta fama: como permitir que cite nombre de peccador, se quisiessse parear y y gualar, con el nombre de redemptor? Este nombre de redemptor es nombre famoso y honroso, mas este nombre de peccador, es nombre infame y escandaloso: y de aqui es segun christo sostomo, que si deuenos mucho a jesu christo por querernos redimir: tambien le deuenos mucho, por deparse infamar. Facilmente vn ami

go por otro amigo, pone la vida, gasta la hacienda, y aun infierna el anima, mas si le dicen que aventure en algun cosa su honrra, luego dice que en cosa de honrra no le hablẽ palabra: jurando y perjurado, que quiere mas mil vezes perder la vida, que no que le toquen en vn pelo de su fama. Desde el principio del mundo, no huuo ni aura otro tal amigo como fue jesu christo: pues por amor de nosotros embio su anima al limbo, puso su cuerpo en el sepulchro, derramo su sangre por el suelo, y se deyo infamar por todo el mundo. En selmo en sus meditaciones dice: Quanto te deuo o mi buen jesu christo: pues tomas por mi culpa, por darme tu innocencia: pierdes tu fama, por a mi me hazer famoso: llamas te peccador, por llamarme a mi justo: hazes mi culpa tuya, por hazer tu bondad mia: y aun sacrificaste ati por redimirme ami: por manera que en tan alto trueque y cambio, tu eres el perdido, y yo soy el ganancioso. Todo esto hemos dicho, por encarecer la palabra, de offerar vitulum por peccato suo: y el encarecimiento dlla es, que assi como entre amigos, nadie toma de otro las culpas, y toma las joyas: por el contrario el hijo de dios, no quiso de nosotros tomar ningunas joyas, sino que tomo todas nuestras culpas: no para castigarlas, sino para perdonarlas. Prosiguiendo pues adelante la figura, es de ponderar que el mandar dios en la ley, que le offresciesen de la ternera la cabeza y los pies y la carne y la assadura, y el pellejo y las tripas: era darnos a la clara a entender, que todo quanto el hijo de dios tenia, todo por nosotros lo offrescia sin absconder para si ninguna cosa. Todo esto procedia de aquel buen señor y

grã redemptor, ninguna cuenta tenia con lo mucho que padescia, sino con el fructo que su sancta passio sacaua. No tenia por ventura mas cuenta conmigo que no consigo: el que no teniendo peccados suyos, tomo por suyos los que erã agenos? Si jesu christo tuuiera cuenta con lo mucho que padescia y con la poca culpa que tenia abastara le deyar se vn poco sangrar, o al menos acotar: mas consentir en si que fuesen mas los dolores que padecia, que no los miembros que tenia: no pudo esto proceder sino de que el muy sobrado amor le hazia olvidar el grandolor. Mandar dios en la ley, que quemassen la cabeza, y los pies, y las manos, y la carne, y el pellejo del bezerro, que otra cosa significas, sino que en aquellos particulares miembros, fue adonde jesu christo nuestro redemptor padescio los mayores tormentos? Zila clara parece ser esto verdad: pues la cabeza le lastimaron con espinas, la carne le rompieron con la lanca, el cuerpo le abrieron a agotes, las manos le ataron con cordales, y los pies le ataron con clanos. Christianamente hablando, aquel ofrece a dios la cabeza del bezerro: que en todas las obras que haze pone a dios por principio y fundamento: porque de otra manera todo aquello que no va sobre el señor fundado: sin que nadie lo derrueque se cae ello de suyo. Aquel ofrece a dios los pies del bezerro, que va con las buenas obras hasta el cabo, y que hasta la muerte no se cansa de ser bueno: porque no ensalco el padre a su hijo, solamente, quia factus est obediens: sino por que factus est obediens vsq ad mortem. Aquel ofrece a dios su carne propria, que con ayunos y disciplinas la castiga por que es de tan mal contentamiento



## Libro llamado

esta nuestra humanidad, que quanto mas andamos tras contentarla: tanto mas nos es allí importuna. Aquel offresce al señor sus entrañas y assadura, que jamas en otra cosa, sino es en servirle a el no piēsa: por que es el señor de tan buen contēta- miento, que alas vezes le son tan a- ceptos los desheos de los que son flacos: como las buenas obras de los que son ricos. Aquel offresce a dios sus manos proprias, que no las emplea sino en obras piadosas y charitativas: porque debaro del cielo no ay cosa con que mas se remediē las miserias en que caē nuestra huma- nidad, q̄ con las obras de charidad. Aquel offresce a dios los cueros de su cuerpo, que en sus inclinaciones y affecciones se va ala mano: porque assi como no se puedē comer los ani- males, hasta que les quitan los cue- ros, assi no accepta dios los coraço- nes, hasta que estan desollados de sus apetitos. Todo lo sobredicho es de cyrillo, y dello de officio sobre el leuitico. Como ē las diuinas letras no ay palabra superflua, y q̄ no sea mysteriosa, es agora aqui de ponde- rar, que al innocente bezerro que o- ffreosciā en el sacrificio: no solo le mā- daua el legislador degollar, mas a- un le mandaua tambien fuera d los reales quemar: la qual quema auia de ser en el murald d la ceniza q̄ d los sacrificios se sacaua. No ay que exponer en esta figura: pues en el bi- jo de dios se cumplio toda al pie de la letra: y quādo se cumplio ella al pie de la letra, sino quando en el mu- radial d golgotha perdio el la vida: por el peccado del sacerdote offres- cian el bezerro: y por el peccado del mundo offrescieron a jesu christo: d- ssollado sacrificauā al bezerro, y d- membrado sacrificauan a jesu xpo:

fuera de los reales sacaron al beze- rro, y fuera d bierusalem sacaron a jesu christo: en el murald de los sa- crificios q̄ mauan el bezerro, y en el murald d los aborcados crucifica- ron a jesu christo. Augustino tertio de trinitate dize. Si queremos cote- jar la sombra con la verdad, la figu- ra con lo figurado, la letra con el spi- ritu, y al mismo christo cō lo que d- l esta escripto: ballaremos por ver- dad, que sobrepujan sus obras, a lo que dizen del las prophecias.

**¶ CAP. XVI. COMO CHRIS- to nuestro señor va ya caminado al monte caluario: y de los gran- des mysterios que le acontescie- ron en aquel camino.**



Magariauerūt q̄m-  
pīam pretereun-  
tem symonem cy-  
reneum venien-  
tem de villa: dize  
sant Marcos. xv.  
capitu. y es como  
si digera. y endo  
ya el redemptor de todo el mundo,  
por su camino adelante, como viero  
los hebreos q̄ se yua cañando, y con  
la cruz cayendo, alquilaron a symō  
cyrenico que toparon en el camino;  
al qual hizieron llevar la cruz basta  
el caluario, hora por dineros que le  
diero, hora por amenazas que le hi-  
zieron. Muy altos mysterios se nos  
representan d que tractar en este ca-  
mino q̄ christo camino pa caluario,  
muy dignos por cierto de notar, y  
muy merecedores de contemplar:  
por que tanto quanto mas se le va la  
vida a christo acortando, tanto van  
mas los mysterios de su passion cres-  
ciendo. Salido el buē jesu christo al  
campo, dos cosas fatiganan su cora-  
çon mucho: es a saber, el ver como  
vio d subito el lugar ad yua ser ius-

ticiado, y el acordarse de qual que daua a quel pueblo maldito: y estas dos cosas, mucha mas pena le daua el quedar la ciudad sancta y scomulgada, q̄ no ver la horca adonde le auian de quitar la vida. Ya el hijo de Dios empieza a caminar, ya comienza a se cansar, aun que no por cierto de mercedes hazer: por que confiar jesu christo su sangrienta cruz y símō cyrenco, fue hazerle la mayor merced q̄ jamas se hizo en el mūdo. Chriostomo en este passo dize. La hazienda q̄ jesu christo tenia, no era mas de la que sobre el caluario lleuaua: es a saber, dos tunicas sobre si vestidas vna corona de espinas en la cabeza, vna soga ala garganta, y vna nudo de la cruz a cueftas: y como ella era la cosa q̄ mas el estimaua, y el blason de que el mas se preciaua: es de creer que el des hazer se de su cruz propia era des hazer se de la joya mas rica que el tenia. Quien no dira q̄ amaui a jesu christo la cruz como amaui a su vida, pues abraçado con ella acabo la vida? A quien se dan los postreros abraçados en la muerte: si no a los que mas amamos la vida? Que amores se podran y gualar, cō los amores de la cruz y del crucificado: pues tan excessiuamente se amaron, que estando abraçados se murieron? Como la cruz que jesu christo sobre sus hombros entonces lleuaua, era el guion tras que el mundo auia de yr, y era la llave con que los cielos auia de abrir: y era el cubillo con que el demonio se auia de vècer y era la vadera con que el se auia de honrrar: bien parece claro, que en dar a símō cyrenco la su sancta cruz preciosa le daua todo el bien y honrra, que en este mundo tenia. Exite de medio babilonis ne participes sitis delictorum eius, digo vn angel a

sancti iuan babilado con el de las maldades que se bazian en babilonia: y es como si dixera. Yo trabaje y curar a babilonia, y ella no consintio de yarse de mi curar: antes se ha tornado agora de nueuo vna casa de demonios, y vna cueua de ladrones: conuiene pues a mi ser uicio que os salgays fuera y tã descomulgado pueblo: por q̄ de otra manera serays participes en sus delictos, y compañeros en sus castigos. Quien es la maldita y descomulgada babilonia sino la ciudad hierosolymitana cabeza de iudea? A y de ti babilonia de iudea la qual como en otro tiempo solias ser el omenage real que velaua los angeles celestiales, eres agora hecha vna atalaya infernal que velan los diablos y demonios infernales. Ya se nuestro redemptor jesu xpō y babilonia, por que no se cõsiste curar, q̄riendo la curar, y sale oy jesu xpō y hierusalem, por q̄ no se dya doctrinar queriendo la doctrinar: y de aqui es, que muchas vezes pecamos mas en a dios resistir: que no en de yarle de buscar. Desuenturada y ti hierusalẽ, o triste de ti babilonia, ca oy se sale de ti el propheta sancto que te curaua los hijos, el que te sanaua los enfermos, el que te resuscitaua los muertos, y el que te hazia los sermones altissimos: los quales por tu no q̄rer oyr, y mucho menos creer, le lleuas oy al caluario a crucificar. y tu no vees q̄ tu corona imperial la lleua sobre su cabeza, y la ropa de tu sacerdocio la lleua sobre su persona, y el estandarte real y tu reyno le lleua sobre su hombro, y q̄ su cuerpo sacratissimo le lleua a morir al caluario: y lo que no sin lagrimas se puede, dezir que para si se despe de tu pueblo, y se va ya y assiento al pueblo gentílico: con

## Libro llamado

quanta y mas gran razon podremos dezir que tu le echas, y no que el se va: pues es ya condicion muy antigua de su bõdad, que se viene a nuestras animas sin que le llamen, y no se sabe salir dellas sin que le echen. Sobre aquellas palabras de curabimus babilonem et nõ est curata, dice roberto abbad. Mucho es aqui de notar, q̃ p̃mero mado dios q̃ ala grã babilonia curassen, q̃ no q̃ la destru yessen y hiermassen: delo qual podemos inferir, q̃ nõca el seõor echa mano de su justicia; que primero no nos ayã combidado, y aun balagado cõ su misericordia: de manera, que despues de muy cansado ya de esperar nõs, comiença poco a poco a corregirnos. Basilio sobre los psalmos dice. Delas mayores mercedes que haze dios a vn bueno es, apartarle de las compaõias de los malos: en señal delo qual sacõ dios a Abraam de entre los caldeos, a ioseph de entre sus embidiosos hermanos, a loth de entre los infames sodomitas, y a moysen de entre los egyptios, y a ruth de entre los moabitas, y a daniel de entre los babilonios, y aõ a christo de entre los hebreos. Por menos mal tuuo el padre eterno ver a su querido hijo en el monte caluario morir: que no verle entre tan peruersa gente viuir. Seneca a este proposito dice. Para mi descanso antes escogeria el morir, que no entre malos viuir: porque en la muerte no ay mas de vn amargo trago: mas la compaõia del malo es vn continuo tormento. Damasceno en sus sentencias dice. No querer el seõor morir dentro de la ciudad, sino fuera della: es darnos mas ala clara a enteder, q̃ pues los hebreos auian tenido en tan poco el querer entre ellos viuir, q̃ tambien tendrían en poco, el ètre ellos

morir: y como el hijo de dios pensaua facar mucho mas fructo de su gloriosa muerte, que no auia sacado de su laboriosa vida: no quiso confiar tan altissimo mysterio de pueblo tan desconocido. Para que auia de consagrar ala maldita de babilonia cõ su muerte, pues no queria agradecerle la muerte ni aprouecharse de su sãgre? El glorioso hieronymo sobre el apostol dice. Por malos que eran los gentiles, toda via eran menos malos que no los hebreos: por cuya occasiõ y causa quiso mas el seõor morir a manos de los q̃ erã estraños, que no viuir entre los que tenia por suyos: porque al fin reconoscieron los gentiles el mal que auia hecho: mas los tristes de los hebreos nunca confessaron el yerro en que auian caydo. De todo esto tenemos figura en el sancto ioseph: que fue vendido de sus hermanos, y fue bõrrado de los egyptios: a moysen echaron le en el rio sus padres propios, y fue despues criado de los q̃ no erã sus deudos. El rey dauid muy mejor fue tratado del rey achis que era gentil, que no del rey saul que era hebreo, y al propheta hieremias los de su pueblo le encarcelaron, y los de babilonia le sacaron, de manera, q̃ a iesu christo y a estos, y a estos y a iesu xpõ: mejor les fue cõ los estraños que no cõ sus vezinos. Ambrosio sobre sanct lucas dice. Quiso el hijo de dios y a morir en vn cãpo que fuesse ancho y largo: y no quiso morir en pueblo que estuuiesse cercado, y fuesse estrecho, para demostrar nos ala clara, que no yua el a derramar su sangre preciosa por vna sola gente y republica: sino por toda la naturaleza humana. Bernardo de passione domini dice. Morir christo fuera de la ciudad, y no entre los q̃ que

dan en la viuos, sino entre los q̄ en el muradal estauan muertos: es querernos dar a entender, que con aquellos que no tienen ya cabellos de pensamientos vanos, ni carne de aficiones mundanas, ni neruios de obstinaciones diabolicas, ni cueros de voluntades proprias, con estos quiere viuir, y entre estos quiere morir: y aun de entre estos quiere resuscitar. *Exeamus ad eum extra castra improprium eius portantes:* dize el apostol ad hebreos vltimo ca. como si dixera. Conuicne que nos vamos fuera de los reales y tumultos de este mundo, con jesu christo a morir, y ayudemos le su afrenta y deshonrra a llevar. Si delicadamente es entedido el apostol, a tres cosas nos combida en estas palabras: es a saber, q̄ salgamos del mundo, y que nos vamos para christo: y a que llevemos a cucistas su cruz y tormento de manera, que no es otra cosa el verdadero seguirle, sino en su passion immitarle. Es aqui de ponderar q̄ primero dize el apostol estas palabras *exeamus*, que no la otra que dize *ad eum*, es a saber: q̄ ante todas cosas nos conuiene salir de nuestro mal viuir, que no presumir de a christo immitar: por q̄ de otra manera mas es perseguirle que no seguirle. Salgamos pues fuera del mundo a buscar a jesu christo, y la verdadera salida ha de ser: no tanto de la compania de nuestros proximos, quanto de la praua inclinacion de nuestros deseos: porque muchas vezes dessecamos lo que nos conuenia abozrescer: y aun muchas vezes procuramos, lo que nos conuernia desuiar. Beda sobre el apostol dize. *De advertir es en la palabra de: improprium eius portantes:* es a saber, que de toda su passion ninguna cosa quiere que tēga

mos tãto en la memoria, como es su injuria y afrenta: en lo qual el buen jesu tiene muy gran razon: pues no por mas somos nosotros hōrrados: sino por que es el d̄s honrrado, y por esso tenemos honrra: por que murio el con infamia. Encomendarnos el apostol a christo y a su d̄s honrra, es descomendarnos al mūdo y a su pompa vana: porque en la casa del señor nadie es infame, sino el que procura la honrra, ni nadie tiene honrra sino el que no haze caso della. Simon de casta dize. En las palabras q̄ dize el apostol: *exeamus extra castra:* no solo nos combida al hijo de dios seguir, mas aun nos enseña en q̄ le hemos de seguir: es a saber, no en andar como anduuo descalço sobre las aguas, sino en sufrir como el sufrió muchas injurias: porque no ay para la culpa mejor medicina: q̄ tener de las aduersidades mucha paciencia. Sant augustin sobre el apostol dize. No sin alto mysterio y profundo sacramento, nos encomienda el apostol los improperios de xp̄o, y no ninguno de todos los otros sus hechos aun que fuerō muchos, porque todo el fundamento de la vida christiana cōsiste en hazer charidad a las personas miseras: y en tener su sufrimiento en las cosas aduersas. Origenes sobre el apostol dize. *Dezir el apostol, improprium eius portantes:* es dezir q̄ no imitemos a xp̄o en los milagros que hizo, sino en la paciēcia que tuuo por que sin hazer milagros pueden ser todos saluar, mas sin tener paciencia, nadie puede christianamente viuir. *Que a prouecha que yo te pida placeres y regalos, si tu no tienes que me dar, si no de nuestros y improperios?* Como yo te ofara pedir reposo ni descanso viendo te yo y a morir a p̄tessa y su

## Libro llamado

dando. Ya que quieras darme algo de tu hacienda propia: que me puedes dar sino es alguna espina de tu cabeza, o algun pedaço de la foga de tu garganta: Que tienes tu obuê de su christo, que tienes q̄ repartir entre los tus regalados y escogidos, sino es el sudor de tu cara, la sangre de tus venas, el dolor de tus espinas y el amor de tus entrañas: Partido de todos los bienes, o repartido de todos los trabajos: a quiê jamas diste en esta vida algo de tu amor, que no le diesses tambien parte de tus dolores: ni a quiê diste parte de tus dolores, que no le diesses mas de tu amor: Parte pues conmigo o mi buê seño, parte conmigo las injurias q̄ te bazen: las affrentas en q̄ te ponen, los testimonios que te levantan, y los improperios que te dicen: pues por muchos que me des a mi, quedaran hartos para ti.

**CAPI. XVII. DE COMO**  
el hijo de dios lleuo la cruz a cue-  
stas hasta que topo con symon cy-  
rino, y expone se vna figura a es-  
te proposito.

**A**ctus est p̄ncipatus super  
bumerum eius: dize el pro-  
pheta esayas hablando en  
la passion de christo, como si  
dixera. En esto conosceran al meri-  
as que ha de venir, y al dessecado de  
todas las gentes: en que las armas  
y insignias de su principado, las lle-  
uara todas sobre su hombro. Con di-  
licadas palabras dize lo que dize a  
qui el p̄pheta: es a saber, que no lle-  
ua a cuestas el reyno al rey, si no q̄  
el rey lleua a cuestas al reyno: quia  
factus est p̄ncipatus super hume-  
rum eius: la qual p̄beminencia so-  
lo xp̄o la tuuo en esta vida: el q̄l car-  
go sobre si todos los trabajos, y de-  
go para sus vassallos todos los rega-

los. Quanto va a ser subdito de dios  
a ser vassallo del mudo: por que alla  
en el mundo los subditos sirven al  
rey: mas en la casa de dios el rey sir-  
ue a sus subditos: de manera, que el  
nos da que le demos, y el nos sirve  
con q̄ le siruamos. Propbetizar esa-  
yas, que auia de venir christo, en que  
vn p̄ncipe auia de lleuar todo su rey-  
no sobre su proprio hombro, era de-  
zirnos, que el hijo de dios lleuaria  
la cruz sobre si mismo a morir al mō-  
te caluario, la qual misteriosa p̄pbe-  
cia, como esayas la propbetizo, xp̄o  
la cumplio. El glorioso bieron y mo-  
sobre esayas dize. No pudo el p̄pbe-  
ta por mas alto estilo mostrarnos  
los misterios de la cruz de christo, q̄  
lleuarla, como la lleuo principado,  
o reyno: por que jamas fue ni fera al-  
gun reyno tan rico de thesoros como  
es la cruz de christo rica de mysteri-  
os. En quanto tenga el benedicto se-  
fu la cruz de su principado, puede se-  
ver muy ala clara: en que p̄mero to-  
mo el a ella sobre sus hombros: que  
no q̄ ella a el rescibiese en sus bra-  
ços. Decree es que amaua mucho  
el hijo de dios la cruz de su principa-  
do, pues la quiso poner sobre su p̄-  
cioso hombro: por que para dezir la  
verdad, nadie cōsente poner sobre  
si, sino aquello q̄ el mas ama q̄ a si.  
Quando dos que bien se quieren se  
topan, el que de los primero se rie:  
y primero al otro abraça es seña q̄  
mas que no el otro ama: lo qual acō-  
tescio entre christo y su p̄ciosa cruz:  
los quales como ambos se amassen  
y en casa de pilato se topassen: mas  
señales vno de amor en christo q̄ no  
en la cruz, pues fue el el primero a  
abraçar y en su hombro la lleuar: ad-  
o en ella perdio la vida, y ad-  
ella por el perdio su infamia. El que en  
la vieja ley moria crucificado, allē-

de que

de que el triste perdía allí la vida, q̄ daua su linaje cō perpetua infamia, mas despues que el hijo de dios murió en ella: y la consagro con su sangre ppria; no solo perdió la infamia mas aun cobrio para sí entera fama: pues la cruz que solian poner en las espaldas los ladrones, ponē agora en la frente los emperadores. Por d̄zir que no se estendia a mas el principio de jesu christo d̄ quanto era la cruz que lleuaua sobre su hombro, nadie le dene tener por pobre, y abatido: ni desdeñarse d̄ ser su vassallo, pues no ay por todo el mundo tantas riquezas derramadas: quantas estan en su sancta cruz todas juntas. Chz̄ y foz como de misterio crucis dice. Son tantos los thesoros que en la cruz se ballan, y son tan altos los gustos que en ella se toman, que tengo para mí creydo, que quanto mas alguno de sus mysterios gusta, tanto mas con el señor priua. De advertir tambien es, q̄ antes q̄ tomasse x̄po la cruz a cuestras, no le llama cfayas si no filius, y paruulus, mas despues q̄ se la cargo, llamale admirabilis, consiliarius, princeps pacis, pater futuri seculi. En este anteponer y postponer de palabras, q̄ otra cosa quiso el propheta d̄zirmos, si no que desde el dia que el hijo de dios echo la cruz sobre su hombro, començo a tomar la possession de su reyno: y a mostrar la potencia d̄ su estado? En selmo en sus meditaciones dice. Ya el homicida cayn lleua a su hermano abel a matar en el campo, ya va joseph vendido d̄ sus hermanos, ya va la saya polimita a teñirse en la sangre ya moysen va con su palo a abrir el mar vermejo: y aun ya el gr̄a jacob se arrima ala escala pa escalarmos el cielo. Ya el raziño fertil lleua los exploradores colgado d̄l palo, y ya

el capitā josue alça cōtra nayn su escudo, ya gedēd̄ amuestra a madiā el enchillo, ya d̄alida entrega a sansō a los enemigos, ya dauid juega d̄ su hōda cōtra golias: y aun ya el ppbe ta jonas se anega en las mares bravas. Ya ysaac lleua acuestas la leña en q̄ ha d̄ ser quemado: ya noe fabrica el arca para escapar del diluuiο: ya esau flecha su arco para matar al gr̄a venado, y aun ya moysē cuelga la serpiente en el ayre para salud d̄ todo el pueblo: O buen jesu: o salvador mio: porque en esta tan alta empresa, y en esta tan peligrosa jornada no nos dizes adovas, no nos enseñas como vas, no nos declaras adovas, y no nos reuelas a que vas? Se o mi buen jesu christo se el como se el adonde, se el aq̄: y aun se el por que. Se el como vas, q̄ es cō tu cruz: se el adovas, que es a golgotha: se a q̄ vas, q̄ es a morir: y se el por q̄ vas que es por mí. Augustino sobre sant juan dice. Como el camino hasta el caluario era largo, y el hijo de dios yua muy cansado: temiendo se los brazos q̄ pilato se arrepentiria, o q̄ el pueblo se le quitaria, o q̄ entre manos se le moriria, alquilarō a symō cyrenco que venia de camino: para q̄ lleuasse la cruz hasta el caluario: no con intencion de le apiadar, si no por mas en breue le cruciflear. Aun q̄ dice la escriptura sacra: que alquilaron a symon cyrenco: no dice que riñeron sobre el aguiler y paga, ni q̄ se pararō con el a bazer la yguala y auenencia: por q̄ era tã immeso el defecto q̄ tenia de quitar al buen jesu la vida, que el q̄ mas presto podia: mas presto ecbaua mano ala bolsa. Mo sin misterio pone la escriptura quiē era y d̄ donde era, y como se llamaua, y aun d̄ como venia: el hombre que alquilarō para lleuar la cruz d̄ christo

## Libro llamado

a cuestras: ca era de libia, y no de iudea: y era gētil, y no hebreo: porq̄ a los hebreos era tan odioso este nombre de cruz, q̄ no solo tenían por maldito al que en ella moria: mas aun al que con la mano la tocaba. **Cyreneo** lo sobresant juan dize: **A** mas no poder alquilarō los hebreos a cyreneo para que lleuasse la cruz a cuestras: ca si ellos osaran, ellos la lleuaran, de manera, que no bazian consciencia de crucificar a christo, y tenia escrupulo de lleuar la cruz en el hombro. **N**o es por v̄tura mas escrupulo poner al hombre en la horca que no tocar a la horca: **Q**ue es esto o hebreos q̄ es esto: **T**eneys escrupulo de entrar en el pretorio de pilato, y no le teneys de leuatar mil testimonios a xp̄o: **H**azeseos cōsciencia de tocar la cruz q̄ lleua xp̄o en el hombro, y no bazey a caso de lleuarle a crucificar al mōte caluario: **E**l glorioso bernardo dize: **O** buen jesu, o redēptor de mi alma, no me espanta ami t̄to el ver que los hebreos a symō cyreneo alquilaron, qūto es lo que vieron ent̄ para no le poder dexar de alquilar: por que tan cansado y fatigado deuias tu ya de yr, que a tras ni adelante no te d̄vias poder mouer. **C**omo es posible que para contar: q̄ tal en aquel camino yuas: que no se tornē primero mis ojos v̄nos arroyos de lagrimas viuas: **Q**uiē en el caminar de golgotha te viera, viera te yr afrontado en yr desnudo, sudando del camino, acez̄ado de cansado, cayendo de cargado, lastimado del gr̄a peso, tropezando de muy flaco, y de sangrando te por el camino. **D**e tal manera te yuas por el camino de san gr̄ado, que aun que quisseras no te pudieras perder: porq̄ por las pisadas de tu sangre te pudieran luego ballar. **D**e alquilar la cruz cyreneo

se puede colegir, q̄ la cruz q̄ lleuaua el hijo de dios a cuestras, d̄via ser ñuda para lastimar, verde para pesar, larga para cargar, b̄sna para tractar, y mal compassada para lleuar: de manera, que con el peso le q̄bian t̄ua los hombros, y con las b̄snas le desollaua las manos. **O**tro trabajo lleuaua christo en aquel camino y es q̄ como los enemigos auian ganad̄ se apressurar, y xp̄o de casado no se podia mouer: muchas vezes la cruz q̄ lleuaua a cuestras: le tocaba en las espinas: las q̄ les q̄nto mas cō la cruz las tocauā, tanto mas adentro por las s̄nes se le metian. **P**or todo aquel camino de caluario, q̄ otro officio lleuaua la sancta cruz de christo, sino yr le los hombros moliendo y en las espinas de la cabeza martillado: **L**os hebreos reempurauan a christo, christo apretaua cō s̄go la cruz: las cruces apretaua las espinas, las espinas rōpian las venas: las venas dauan de s̄ sangre, basta q̄ dar de sangradas: de manera, que quando llego al caluario a penas lleuaua ya anhelito para resollar, ni fuerças para caminar, ni aun sangre para viuir. **O** alma mía, o coraçon mio: por que no salis al encuentro de xp̄o para tomarle la cruz de su sagrado hombro, antes q̄ se la tome symō cyreneo: **A** pega te pues al buen jesu, apegate ala aspera cruz, apegate a symon cyreneo: porq̄ apeor librar lleuaras la cruz cō cyreneo, o acompañaras a tu dios hasta el caluario. **R**emigio dice: **Q**ue el hijo de dios a morir a lugar estendido y espacioso, para darnos a entente, que la virtud de su passiō no se d̄terminaua en solo aquel pueblo judayco, sino que tambiē moria por el pueblo gētilico: de manera, q̄ pues era la redempcion copiosa, q̄ fuesse la justicia del q̄ matauā muy

publica. Ambrosio en el examerō dice. Pues juntamente murió christo, y murió la ley vieja, y sepultarō a xpo y sepultaron ala sinagoga: justa cosa era q̄ succediessse nueva ley a nuevo mexias, ala nueva hostia, al nuevo altar, ala nueva cruz, ala nueva ara, y al nuevo hombre, le offresciefsen y sacrificassen: no en el tēplo por pocos, sino en el cāpo para muchos. Origenes sobre el apōstol dice. Si el hijo de dios dentro de hierusalē muriera, digeran d̄spues los hebreos q̄ por ellos y no por otros moria, y de aqui es q̄ no quiso derramar su preciosa sangre adō estuuiessse cerca de cōmuros, ni cubierta de tejados sino adō todos la pudieffen coger, y nadie le ofasse impedir..

**CAPI. XVIII. DE COMO** christo y a topo cō simon cyrenco, y le dio la cruz que llenaua sobre su hombro, y de los grandes mysterios que ay en este passo.



**C**io fili mi scio: nā iste erit in populos, et junior maior erit illo: quia crescet in gētes. Digo el gran patriarca jacob estando bendiziendo a sus dos nietos manasses y efrain: geness. xvij. capitu. y es como si dixera. Bien se lo que hago, hijo joseph, bien se lo que hago: ca si bendigo a efrain primero que no a manasses, no obstante que quito la bendicion al mayor, y la doy al menor, no ptenesca a ti juzgarlo y mucho menos impedirlo: porq̄ si a mi quito el señor los ojos pa no poder vera estos mis nietos, tambien quito a ti el juyzio para que no entendas estos mysterios tan altos. Mira hijo mio joseph, mira q̄ la ley q̄ manda dar el mayorazgo al hijo q̄ nascio primero y que se quede el segundo des heredado: tiene fuerça en la costūbre bu

mana, mas no la tiene en la presencia diuina: adō para dar a vno el p̄mio, y pa priuar a otro el mayorazgo, no se tiene respecto al q̄ primero nasce, sino al que mejor lo merecce. Para q̄ mejor se entienda este mysterio: es a saber, que al p̄nto, y ala hora que jacob quiso morir, perdio de tal manera la vista, que no veyā cosa, y como le pusieffen del ante a dos nietos suyos: es a saber, ala mano derecha a manasses q̄ era el mayor, y ala izquierda a efrain q̄ era el menor cruzo el sancto viejo las manos, y bendigo primero al hijo segundo, y bendigo ala postre al hijo primero. Offrescen se en esta figura muchos y muy delicados mysterios: si con aduertencia los miramos: y con diligencia los buscamos, y si se dexaren de escreuir sera por no los saber entender: y no porque no ay en ellos mucho que dezir. Viendo pues joseph padre que era de los dos niños, que el sancto jacob bendezia primero al que era segūdo, y bendezia ala postre al que era primero: asso le dio la mano para que bendiesse al mayorazgo, pensando que lo hazia el padre por error y no por misterio: al qual respondió el viejo. Esta quedo hijo mio joseph, esta q̄do, q̄ cruzar yo las manos para bēdezir a efrain primero que a manasses, mas va q̄ tu piēsas en este mysterio, y a mas alto tira este sacramento: porq̄ quitar el mayorazgo a manasses, y darle a su hermano efrain: nunca tal yo ofara hacer si el no lo d̄smersciera, y dios no me lo mandara. El glorioso augustin dice. En lo q̄ jacob hizo, y en lo q̄ joseph digo parece muy ala clara quanto mas veen los sanctos cō los ojos espirituales, q̄ no veen los peccadores con los ojos corporales, pues el sancto patriarca jacob, dado



## Libro llamado

caso que por su ceguedad no podia ver a los mochos las caras: muy bien a de uino que tales auian de ser sus fortunas. Quien mejor podra ser en tédido por jacob el ciego, sino la ceguedad del pueblo judayco? Que otra cosa figuraua la cruz que jacob hizo con las manos, sino la cruz que el hijo de dios lleuo sobre sus hombros? Quienes era los dos nietos que tenia jacob al lado: sino el pueblo judayco, y el pueblo gentilico? Que otra cosa fue el quitar jacob el mayorazgo a manasses el mayor: y darle a efraim el menor, sino que el hijo de dios, auia de desheredar a la synagoga, y auer de dar la sangre de su mayorazgo a la yglesia? Que otra cosa significa el no querer jacob quitar la herencia al vn nieto, y darla al otro hasta el dia vltimo y postrero: sino que no priuaria el hijo de dios a la pobre synagoga de su primogenitura, hasta el dia vltimo de su vida? Alto misterio, o inaudito sacramento, pues por manos de vn ciego se diuiden los mayorazgos en la synagoga: y por manos de vn crucificado se reparten los meritos en la yglesia. Añire se el misterio, y note se el sacramento; en que el vno tiene cruz, y el otro estar en la cruz, la del ciego es de brazos, y la del crucificado es de palos. Jacob tiene su cruz sobre sus pechos, y el xpo lleua su cruz sobre los hombros: o manera que no nos dara el hijo de dios cosa alguna, que no venga primero de su cruz bendita. El glorioso hieronimo sobre sanct matheo dize. De aduertir mucho es, en que nunca el niño de manasses, perdio del todo de su mayorazgo hasta que su aguelo acabo de cegar del todo: en el qual misterio senos dio a entender, que no seria la gentilidad alubrada, hasta que la synagoga fuese del todo ciega. Que mayor

ceguedad podia ser o en el mundo: que negar al hijo descendiente de dauid el reyno, y auassallar se so el pueblo romano: que mayor ceguedad podia ser, que dar vida a barrabas, que mataua a los viuos, y dar muerte a christo que resuscitaua a los muertos? Que mayor ceguedad podia ser, que auiendo ellos comprado la sangre de xpo por dineros: dixessen a pilato, que la vengança della descendiese tambien sobre sus hijos? Que mayor ceguedad podia ser, que hazer consciencia de entrar en la audiencia de pilato: y no la hazer de crucificar a xpo? Quan bien parece, como descien de los hebreos de padre ciego, y son hijos de ciego, pues hizieron tantas ceguedades, y aun lo que peor es de todo, que a la ceguedad añadieron necedad, a la ignorancia malicia, y a la culpa pertinacia. Es aqui donde poderar, que assi como teniendo jacob sus brazos hechos cruz sobre el pecho, quito el mayorazgo al nieto: assi el hijo de dios lleuando la cruz sobre su hombro, quito la bendicion al pueblo judayco, y la dio al pueblo gentilico: lo qual el hizo quando traspasso la cruz de su hombro, al hombro del gran simon cyreneo. Simon cyreneo era gentil y no judio, era de cyrene y no de judea, era estragero y no natural, era aldeano y no hombre docto, era adorador de ydolos, y no de vn solo dios: lo qual todo no obstante confio christo su sagrada cruz de solo simon cyreneo: y no la quiso confiar a ningun otro de todo el pueblo judayco. Simo de casta dize. La cruz que passo christo de su proprio hombro al hombro de simon cyreneo, era hecha toda de palos: mas la que agora tiene en sus thesoros la yglesia, es toda compuesta de sacramentos: y aqui es, que todos los diuinos sacra-

mentos q̄ tiene para su saluacion el pueblo christiano: todos tienen eficacia de la cruz y passion de christo. **Q**ue es esto o buen jesu, que es esto? **B**usca la cruz, compra la cruz, labra la cruz, y da tela cruz el pueblo judayco: y hazes tu merced dlla al gētil de cyreneo? **Q**̄ no tēgo yo la culpa, ni les soy encargo dsta culpa pues ellos forçarō a cyreneo que la tomasse: y ellos me mandaron ami, q̄ se la entregasse: y ellos le dieron dineros, porq̄ la lleuasse: d̄ manera, q̄ de judas cōpiaron mi sangre: y a cyreneo vendieron mi cruz. **B**asilio, y aun hieronimo dize. **A**uy peoz fue la ceguedad de los hijos de jacob, q̄ no la del mesmo jacob: porq̄ el buen viejo bien sabia lo que dezia, aunq̄ no veyā a quien lo dezia: mas los infelices de sus hijos que fuerō todos los hebreos, biē vieron en como xp̄o de hombre a hombre traspassaua su cruz al pagano cyreneo, mas no entendierō ellos que con ella le dāua el mayor thesoro y mayorazgo, que jamas se dio en el mūdo. **N**unca los hebreos consintieran que diera xp̄o su cruz al rustico de cyreneo, si alcāçarā a saber que junto con ella le dāua tābiē todo el thesoro hebreo: por que en tal caso, y en tan alto mysterio: no solo no se la aquirarā, mas aun si el la lleuara se la quitarā: mas al fin como eran hijos de ciego biziaron todas sus cosas a ciegas. **E**yrillo sobre sanct juan dize. **S**i en traspassar christo la cruz d̄ su proprio hombre al hombre del cyreneo, no se significara algun gran mysterio, o sacramento: como la lleuo basta la mitad del camino tambien la lleuara basta el monte caluario: mas quiso el redemptor del mundo a ojo d̄ todos, y en presencia de todos, y a despesar d̄ todos traspassar su cruz a cy-

reneo, q̄ era darla y entregarla a su pueblo xp̄iano. **S**i los hijos d̄ israel immitaran a su padre jacob en la bōdad, como en la ceguedad: tan dignos fueran de loar, como fueron de reprehender, mas ay d̄ ellos, que assi como el sancto jacob hizo cruz d̄ sus brazos sin poderla ver: assi los hebreos biziē cruz para matar a xp̄o sin della se aprouechar. **E**brysto modo de laudibus crucis dize. **A**lto mysterio, o inaudito sacramēto: enq̄ assi como d̄bajo de los brazos cruzados d̄l grā jacob, pdio el niño manasses su herencia, assi d̄bajo de la cruz de christo perdio israel su prebeminēcia: por manera, q̄ este sagrado nōbre de cruz, quanta bonrra tiene oy con el la yglesia: tāta infamia a adquirido pasi la sinagoga. **C**hristianamente hablando, es aqui tambien de ponderar, q̄ primero echarō de la ciudad los hebreos a christo, q̄ no xp̄o traspassasseni diesse la cruz a cyreneo: de manera, que nunca el dio su cruz ala yglesia, basta que le echaron ellos de su synagoga. **E**n alañar de si a christo los hebreos, y passar se christo con su cruz a los gentiles: podemos collegir, q̄ nunca el seño: nos oluida, si no le olvidamos ni nunca nos dexa sino le dexamos, ni nunca se va, sino le despedimos, ni nunca se nos estraña, sino le d̄scoscamos. **Q**uien fuera cyreneo, o quiē te topara o mi buē jesu en el camino de caluario, para q̄ jūto tu hombre con el mio, y el mio con el tuyo: descargaras la cruz de ti, y la cargaras toda sobre mi: por que no me pudieras bechar a cuestras la cruz, sin que me ensangrentaras tambien con tu delicada sangre: y con ta! carga cargado, y de tal señal señalado: por do pudiera yo yz que no se me prostrarā los demonios, y se me

## Libro llamado

abrirá de par en par los cielos. Parte o buen jesu parte conmigo, los empujones que dā los sayones, y el sudor que te causa el camino, el peso que llevas en la cruz, los tropieços que das de cansado, los improperios que te dicen los hebreos, el molimiento que lleuan tus miembros, y la grita que te dan de vaya vaya todos. Tātos tormentos como padesces en tu cuerpo, y tantos mysterios como celebras en este camino, como los confias del cyrenco solo, no siendo bastāte para llevarlos aun todo el mundo? Pues por todos mueres y padesces: porque tus congojas y afflictiones por todos no las repartes? Es la cruz de todo el mundo, y mueres tu en ella por todo el mundo: y no la confias de otro sino de symon cyrenco. Mo la confias sino de vno, que es del que cree la vnidad de tu essencia: no la cōfias sino de vno, que es del que defiende de la fe de tu yglesia: no la cōfias sino de vno, que es del que tiene charidad con su hermano: y no la confias sino de vno, que es del que no tiene cuenta sino contigo: por que de todos los otros fuera de estos, ni tu cruz quieres confiar: ni tu sangre entre ellos repartir? Tiempo es ya o coraçon mio, tiempo es ya que os partays medio por medio, y que la vna mitad se vaya poco a poco en pos de christo, y la otra mitad vaya acompañando a symon cyrenco: porque si el afflicto de jesu se cansare, le deys la mano, y si el cyrenco se fatigasse le p̄stey vno hombro. Mo le pierdas de vista: no te despegues de su lado: porque allende de que en apogandote a xpo te despegaras del mundo, y te has recogiendo la sangre del hijo, y bañando te en las lagrimas de la triste madre. Y a me arrepieto en dezir te o mi coraçon, que te diuidieses en

dos partes, que agora torno a dezir que te partas en tres: la vna con que acompañes al hijo: la otra con que confuelles a la madre, y la otra con que ayudes al cyrenco. Sanct buenauentura en este passo dize. O buen jesu, o redemptor de mi alma, adonde sino aquí: quando sino agora has menester que mi anima te acompañe, y que mi coraçon te ayude? Mo has menester compañía y ayuda, yendo a golgotha: pues llevas el anima triste, la cabeza pūzada, los cauellos teñidos, el gesto cōfuso, los ojos llorosos, atadas las manos, torcidos los nervios y desencarados los buessos? O si en lo dicho parará tus trabajos aun medio mal fuera, mas allende y mas de ellos, lleuauas la boca sangrieta, el hombro cargado, el cuello encabestrado, reylado de frio, tropezando por el camino, y cayendo te de tu estado. Sanct bernardo a este proposito dize. Como se puede llamar seruo tuyo, el que en el camino de caluario, viendo que tu alma se va tirado de ti, no se tira la suya tambien de si? Como te pueden nadie tirar de mi alma, pues no tiene foga? Quitale o buen jesu que tu cuello esse aspero cabestro, para encabestrar a este coraçon mio: por que desta manera, affogará de ti y tirará de mi. La glosa de remigio dize. Mo dio el hijo de dios su cruz a quien se falia de bierusalem: para ir a la aldea sino al que se falia de la aldea para ir a bierusalem: pues dize el testo, quod simon veniebat de villa: para darnos a entender, que no tienen parte en su muerte y cruz los hereges que apostatā de su yglesia: sino los fieles christianos que permanescen en ella. Hieronimo en vna homelia dize. Cosa es para espantar, y muy digna de notar: en que siendo symon cyrenco hombre pagano, y los que allí yvan be-

brios que eran como christianos, y que el era solo y los otros infinitos le tome christo por su companero para llevarle la cruz en aquel camino sin hazer caso de todo el pueblo judaico: en lo qual nos dio el señor a entender, que mas quiere a vn malo que se cõvierte, que a mil buenos que se peruierten. El glorioso hieronimo dice. Mas a los que apostatauan de la ciudad sacra, sino al cyreneo que venia en romeria a ella dio xpo su cruz y tomo por coadjutor de sus trabajos: para darnos a entender, que no tiene parte en christo ni lleva consigo christo: a los que del monesterio sancto se tornan a la cõuersacion del mundo, sino a los que de los bullicios del mundo se acogen al lugar sancto. Y dice mas. Y tu no vees hermano mio, que el gran symon cyreneo por venir por camino sacro, y por caminar al lugar sancto merecio topar a xpo en el camino, y tomar la cruz de su precioso hõbro? Mucho quieres obue jesus: mucho quieres a los que bien te quieren: pues te beziste encõtradizo con symon cyreneo, y le saliste a rescebir a la mytad del camino y lo mesmo por cierto barias a ni si yo fuesse en busca de ti: pues jamas te negaste a quien te llamo, ni jamas te abscondiste a quien te busco.

**CA. XIX. DE MVCHAS** maneras que ay de seguir a christo, y de muchos discipulos que tiene symon cyreneo, en tomar la cruz por fuerça, y llevarla alquilada.

**S**iquis vult venire post me abneget semetipsum, et tollat crucem suam, et sequatur me: dixo xpo por sant lucas. ix. cap. y es como si dixera. Si alguno quisiere guardar mis doctrinas y seguir mis pisadas, cõvienele a te todas cosas: que lleue la

cruz por guia, y que niegue su voluntad propria: por que de otra manera, a vn que me pueda seguir no me podra alcanzar. De las altas oraciones que el hijo de dios hizo predicando, y de los mas calificados pregones que dio en este mudo, fue lo que se contiene de bago de estas palabras: en las que nos combida a le seguir, y nos enseña a le immitar, y nos señala lo que hemos de llevar: y aun nos muestra tras quien hemos de yr. Sant ambrosio sobre estas palabras dice. Tres cõdiciones ha de tener el xpiano que la cruz de christo quiere llevar, y a le immitar: es a saber, que la lleue de su voluntad propria, y no la lleue como la que lleuo el cyreneo por fuerça alquilada: lo qual se denota en la palabra de si quis vult: por que el bendito hijo de dios, muy mas seruido es, que no le siruamos, que no que por fuerça, y constreñidos le sirgamos. A nadie haze christo fuerça que le sirua, sino que le pone en su mano del que le quisiere seruir, pues dize, si quis vult post me venire: y no dize jubeo venire: de manera, que en la casa de dios no se sirven de esclavos forçados, sino de hijos regalados. La segunda condicion es, que lleue a cuestas su cruz propria, y no lleue como lleuaua el cyreneo cruz agena: y por esso digo el texto: portet crucem suam, y no dixo, portet crucem alienam: por que nadie deue estriuar tanto en la cruz de christo, o en los meritos de algun sancto, que por esso de xre de ser el buen xpiano, y hõbre virtuoso. La tercera condicion es que lleue la cruz y trabajo a cuestas no tanto por ser el honrrado, quanto por que sea en el christo alabado: y por esso dize: et sequatur me, por que todo aquel que se espee de sanctidad y pocressa procura para si, y no

## Libro llamado

para jefu chriſto alguna alabança humana: mas ay na diremos del tal que a fu dios perſigue: q̄ no que le ſi- gue. Sãct auguſtin ſobre ſant lucas dize, no ſolo ſe llama cruz la en que chriſto padefcio, y de maderã ſe la- bro: mas aun ſe llama tambien cruz la vida que hazen los hombres ho- neſtos: y los trabajos que paſſan los varones ſanctos: por que toda la vi- da del buen chriſtiano: no es ſi no vn ordinario trabajo, y vn prolijo mar- tyrio. Anſelmo dize. Quando a tus orẽſas llegare, o a tu coraçon ſe re- preſentare eſte nombre de cruz: no ſo- lo has de pensar en la cruz de made- ra en que chriſto murio, mas aun en la cruz de los trabajos que el en eſte mundo padefcio: por que en la cruz de maderã no eſtuuo ſi no tres horas: mas en la cruz de penitencia eſtuuo treynta y tres años. Bucho es de ad- uertir, en que tambien hizo chriſto cruz para en que ſe crucificãſſen ſus chriſtianos: como hizierõ pa el cruz ſus enemigos los hebreos: y la vna cruz fue de palo, y en eſta fue el mu- erto: y la otra cruz fue ſu euangelio, y por eſta bemos noſotros de morir. En no nos mandar el hijo de dios, que muriẽſſemos como el murio en cruz de palo, ſi no que muriẽſſemos ſobre la guarda de ſu euangelio: no nos dio a entender, q̄ huelga el mas que le imitemos en la manera de ſu viuir: que no en la forma de ſu mo- rir? Pues de los doze apõſtoles, ſo- lo ſant pedro fue crucificado, y ſant andres fue aſpado, y todos los otros diez no fueron crucificados en cruz de palo ſi no que fuerõ muertos por la guarda de ſu euangelio. Para por ventura ninguno dezir que los dos apõſtoles ſe ſalvaron y los diez ſe condeñaron? Nunca el ſeñor quie- ra que tal digamos, ni permita que

tal creamos: por que de muy mayor perfección es, guardar los mandamien- tos que nos encomẽdo chriſto, que no traer por reliquias vna aſtilla de la cruz de chriſto. Quando el hijo de dios dize: amẽ dico vobis quod reg- num celorum vñm patitur: muy ala- clara nos deſengaño y amoneſto: q̄ no es otra coſa toda la vida euange- lica, ſi no vna cruz aſpera y laborioſa: de la qual buyen y ſe eſtrañan to- dos los malos, y ſi guen y muerẽ por eila todos los buenos. Quando el a- poſtol dize a grãdes bozes: mibi au- tem abſit gloziari niſi in cruce domi- ni nr̄i jefu chriſti, no creas tu o her- mano mio, q̄ no hablaua el de la cruz del euangelio, y no de la cruz de pa- lo e que murio chriſto. Coſa es muy cierta que el diuino paulo creyo, y guardo, y predico, y aun murio por defender la cruz del euangelio: mas no vio ni toco ni aũ murio en la cruz que chriſto murio de palo: de mane- ra, que la preſumpcion que el tiene y la gloria de que el ſe gloriaua: no era por que auia ſido crucificado en el diuino madero, ſi no por auer ſe crucificado cõ q̄rer imitar a xpõ. No es por vẽtura la vida de chriſto la cruz verdadera de los xp̄ianos: pues en ella ſe crucifican todos los vicios: Quando el hijo de dios di- go: tollat crucem ſuam, no ſin alto myſterio llamo a ſu precioſa vida: e ſu muy alta doctrina cruz mia, y no cruz ſuya: por que por manos de cyre- neo nos la traſpaſſo y renunciõ en el camino que yua al mõte caluario de manera, que el traſpaſſar en no- ſotros la cruz que el a cueſtas lleva- ua, era hazernos gracia de todo lo que el en ella mereſcia. Buẽ jefu, o redemptor de mi alma, por que ia cruz que eſtuya dizes que es mia: ſi no por que toda la ſãgre que en ella

drramas, la drramas por mi alma. Si la cruz es tu doctrina, mas es mia q̄ no es tuya: pues a ti pertenesce ordenarla, y ami conuiene guardarla: porque si èdo como tu eres primero señor y rey, no eres sujeto a ninguna ley. Pues si hablamos de la cruz de madera, ado tu perdiste la vida: tambien es mas mia que no es tuya, pues fue ella causa que junta mēte yo començasse a viuir, y tu experimentasses a que sabia el morir. No diremos con verdad que es mia y aun muy mia la cruz q̄ por dar me a mi vida, te quito a ti la vida? Si la cruz es a lo que llamamos martyrio y pena, tambien digo q̄ es mas mia que no tuya: pues vna de las mas altas mercedes q̄ en esta vida nos podias hazer fue, el dar nos tu vida q̄ immitassemos, y el darnos licencia para q̄ por ti padesciessimos. Despues que por manos de symon cyreneo nos traspasso la cruz de su hombro a nro hombro: cosa es muy cierta, que entonces los sagrados apóstoles, y despues dellos los gloriosos martyres, muy mas alegres y uan a ser por christo despedaçados que no y uan los emperadores a ser coronados. Bernardo en vn sermon dize. Dimco redemptor de mi alma, q̄ndo por manos del gran cyreneo tu cruz nos diste, para que nos la diste? Badero que no es verde para que crezca: ni tiene rayzes para que se plante, ni tiene hojas que hagan sombra, ni tiene fructa para que mātenga: sino que es vna hozca en que los mal hechores pierdē la vida: para que nos hazes mercedes dlla? A los que yo doy mi cruz dize christo: no la doy para bolgar sino para trabajar: no para que comā, sino para que ayunen: no para que viuā, sino para que mueran: no para que andē

libres, sino para que esten allí crucificados: de manera, que como en la cruz se crucificaron todos mis miembros: assi han de crucificar ellos todos sus vicios. Chrysostomo sobre fact matheo dize. Lleuar la cruz por fuerça, como la lleua simon cyreneo y lleuarla de voluntad, como la lleuo christo: y ser crucificado no lleuado cruz, como lo fue christo: y lleuar cruz, pa ser otro dia crucificado, como la lleuo cyreneo: misterios son estos tan altos, y aun de exponer tan difficultosos: q̄ nos seria muy mas sano cōsejo occuparnos en llorarlos que no ponernos a exponerlos: Erillo en este passo dize. Aquellos lleuan de buena voluntad la cruz del hijo de dios sobre su hombro: que todo lo que padescen, lo padescen con alegre animo por amor de christo: a los quales paga el señor, no solo las buenas obras que por el bazē: mas aun el alegria y plazer cō que lo hazen. Aquellos tambien lleuan la cruz por fuerça con el cyreneo, que todo lo q̄ hazen lo hazen gruñendo y murmurando: las obras dlos quales, ni son a dios acceptas, ni aun son a los hombres gratas: porque no ay cosa que mas graue se le haga a vn coraçon en esta vida, que hazerle seruir, o dexar se seruir por fuerça. Aq̄ lleua la cruz de christo por fuerça cō cyreneo, que no se pone tanto a predicar por hazer en las animas fructo: quanto por sacar de alli para si algū interese proprio: de manera que le llamaremos al tal, no varon euangelico: sino predicador alquilado. Cō simon cyreneo se alquila, el predicador que pone la palabra de dios en venta: no queriendo predicar ni exponer el sacro euangelio, si primero no le aseguran que sera muy biē pagado: de manera, que los tales son

## Libro llamado

peores que no fue cyreneo, y son cõ pañeros del malvado judas: por que si judas le vendio la persona: el tal predicador le vende su doctrina. Ya bien lleva la cruz por fuerza con cyreneo, el que no por bien sino por mal, quiere ser buen xpiano, y hombre virtuoso: lo qual parece claro, en que si se va el algo ala mano y se esfuerça a ser algo recogido: no lo haze tanto por hazer lo que es obligado, quanto por el miedo que tiene de ser castigado. Quanto mas discipulos siguen oy a simon cyreneo, que no siguen a christo: los quales si como lo tienen acabado con su conciencia, lo ofassen acabar con su verguença: no solo no llevarian la cruz con christo de grado, mas ni aun la llevarian por fuerza con cyreneo. Bernardo a un monje dice. No conviene al seruo del señor, llevar la cruz de christo con cyreneo por fuerza, ni tomar la de mano de los hebreos alquilada: de manera, que no se puede con verdad decir que si haze alguna penitencia, o alguna particular abstinencia, no es tanto por su querer, quanto por mas no poder. Por fuerza lleva la cruz con cyreneo, el que no dexa de quebrantar el ayuno, sino por no tener que comer: y el que no comete adulterio, si no por no tener con quien peccar: y el que dissimula con su enemigo, por no se poder del vengar: y el que no es auariento, sino por no tener que guardar: por manera, que el no ser malo y vicioso, no se ha de atribuyr a su perfectio: sino al no tener para ello occasio. Con cyreneo lleva por fuerza la cruz de christo auestas, el que en siendo tentado cae, el que en auiedo haze come, el que en hallando oportunidad adultera, y el que en enojando le riñe, y el que en topado con alguno parla: de manera, que es el

tal como la tapia mal pisada, que es llouiendo sobre ella un poco de agua da consigo en tierra. Con cyreneo llevaron la cruz por fuerza el triste de judas, quando a christo vendio, y el inconstante de sancto pedro quando le nego: el uno de los quales por codicia de allegar, y el otro por temor de no morir dierõ con la cruz en tierra quando vendieron y negaron al hazedor de la vida. Hasta la mitad del camino lleva con judas la cruz de xpõ, los que con muy gran deuocion y heruor comencaron, y despues al mejor tiempo lo aflojarõ: y lo que es peor de todo, que son despues muy mas relajados, que solian ser antes duotos. Otros ay que desde la mitad del camino, llevan la cruz con cyreneo: y estos son los que en la juventud y mocedad fueron en el mundo vanos y mundanos, y vinieron despues a la religion a ser virtuosos y recogidos: de manera, que si les lleuo el mundo la barina, da si quiera a dios los salvados. Remigio sobre sancto lucas dice. Pues es el hijo de dios no dero de llevar la cruz sobre el hombro, hasta la mitad del camino, adonde la dio a cyreneo de muy casado: no de uemos tanto nosotros de ar de emprender las obras virtuosas, aun que sean asperas de llevar, y pesadas de cargar: por que tan en cuenta nos rescibira el señor, el llevar su cruz hasta donde podemos: como si la llevassemos hasta donde duemos.

**CAPIT. XX. POR QUE**  
xpõ no lleuo la cruz mas de hasta medio del camino, por que la otra mitad del camino se la dio a symon cyreneo: y de los grandes secretos que ay en este mysterio.



**S** non potueris ascendere in montem saluum te fac in segor: genesis. xix. cap. Dixo el angel a loth, quando le ma

da salir de la tierra de sódoma: como si dixera. Pues el grandios de israhel; no es achacoso en lo que manda, ni es criminoso en lo que prohibe: si por caso no pudieres subir y salvar te en lo alto del monte se yr: queda te en la mytad del camino en la aldea de segor: y con tal condicion te doy esta licencia, con que no dexes cuesta arriba de caminar, hasta que de cada no puedas ya mas subir. Delo que el angel digo aqui a loth, y delo que christo hizo con el cyreneo yendo al caluario: es a saber, que loth se saluo en mitad de la cuesta, y christo de go la cruz en mitad del camino: se nos da muy ala clara a entender, quan buen señor tenemos, y a quan buen amo seruimos: pues se contenta el con que las cosas de su seruicio las comencemos, y q̄ si no pudieremos mas; no las acabemos. Sant gregorio en el pastoral dize. En el camino de la perficion, y aun en el rigo: de la religion: no diremos que baze poco el q̄ trabaja basta sudar, y camina hasta caer. Mucho es aqui de notar, que primero digo el angel a loth se esfuerçase subir a lo alto del monte, que no q̄ se quedasse abajo en el aldea: de manera, que fuesse la queda da alli, no por q̄ se cansaua, sino por que se desmayaua. En este mādato del angel se nos da a entender, que en el seruicio del señor primero nos conuiene yr sudando, y aun acecandocuesta arriba: que no q̄ alcemos la mano de la aspereza y penitencia, pues las mas vezes somos para mucho mas trabajo que nadie piensa de si mismo. Anselmo en sus meditaciones dize. De mi digo y confieso que tengo mas razon de confessar mi pereza, que no queyarme de mi flaqueza: por q̄ con muchas buenas obras podria yo salir, si como tengo

fuerças para las començar, tuuiesse también coraçõ para las acabar. Dize do nos el señor por el propheta: cum ipso sum in tribulatione: que tã graue tribulacion, nos puede venir en esta vida, que no la podamos sufrir, con la diuina gracia? Bernardo dize. En el punto que el seruo del señor se determina de seruir a christo luego en esse punto viene christo en su fozorro: y de mi mismo os fare afirmar, que nunca ocupe a mi coraçon en vn pensamiento bueno, que no sintiesse luego a xpo estar a mi lado. El glorioso sant antõ digo a xpo despues que el y el demonio auian mucho peleado. Adonde estauas o buen jesu, que no me fozorriste en tã gran pelea, y no me visitaste en tentacion tan fortissima? No te desampare antonio amigo, no te desampare en la lucha que has tenido con el demonio: pues no cõ tu fuerça sino con mi gracia, vuisse del enemigo victoria. Quantos ay en esta vida que so color de ser flacos y andar en fermos: no solo no quieren subir ala cumbre del monte adonde el angel mādado, mas ni aun al medio del monte adonde loth se quedo: de manera, que de gan las obras de virtud de puros regalados, y hazen nos encreyente q̄ no las dexan sino de delicados. Seneca dize. A muchos he visto yo deegar de ser virtuosos, y bonestos, diciendo que son flacos y delicados: a los quales si los preguntassen como saben que son mas flacos que rezios, respondernos hã, que no lo hã prouado, mas que lo hã aduinado de manera, que los vicios sabẽ por experiencia, y de las virtudes habla por aduinança. Dexate pues hermano mio, dexate de ser aduino, y comiença a prouar a que sabe el ser virtuoso: porque si vna vez en las obras



## Libro llamado

virtuosas tomas gusto, tomar las  
has dēde en adelante por passatiēpo.  
Judas el traydor fue el que la cruz  
de christo tomo mas tēprano, y dio  
despues con ella en el suelo antes q̄  
acabasse el camino: y no lo hizo assi  
el apostol fant pablo, el qual si tomo  
la cruz siendo ya hombre hecho, no  
la dexo hasta acabarse el camino: d  
manera, que vale mas venir al ser-  
uicio del seño: tarde, con q̄ en el per-  
seueremos, que no venir a el tēpra-  
no, si al mejor tiempo le dexamos.  
En la parabola d̄l seño: tambiē fue-  
ron pagados los que fueron a cabar  
la viña en la vndecima hora, como  
los que fueron a trabajar en ella des-  
de la hora primera: en el qual hecho  
se mostro el seño: ser juez muy ius-  
to, y padre muy piadoso: pues pago  
a los primeros todo lo que les auia  
prometido, y dio tambien a los pos-  
treros mas dello que auian trabaja-  
do. Sant gregorio en vna homelia  
dize. En caso de dar premio o bazer  
algū castigo, nunca dios se ata al ri-  
gor del derecho: porque siēpre nos  
castiga menos q̄ merecemos, y siē-  
pre nos paga mas dello q̄ seruimos.  
Y agora tienes tu hermano mio por  
saber, que si el seño: no nos pagasse  
mas de por lo que le seruimos: que  
de solo el comer que nos da le toña-  
riamos aun dineros? Que puede de-  
lante de su dios merecer, el que nū-  
ca dexa contra el de peccar? Quā  
gran consolacion es para los pecca-  
dores que somos, pensar que vinie-  
ron los obreros a la viña tarde: y el  
y: christo por la mara vistar sus dis-  
cipulos tarde, y el tomar la cruz cy-  
reneo tarde, y el venir fant pablo a-  
la fee tarde: porque es darnos muy  
gran confiança que aunque venga-  
mos a su seruicio tarde, no solo no  
nos ha de despedir, sino que racion

y quitacion en su casa nos la ha d̄ li-  
brar. El glorioso hieronimo escriui-  
endo vn mōge dize. No dexes her-  
mano mio lucio, de venir al yermo  
a seruir al seño:, por pēsar que ay a-  
ca varones tan perfectos que no lle-  
garas tu a ygualar con ellos: por-  
que te bago saber, que es la casa y  
bondad del seño: tan comun a to-  
dos: que no ay en ella cosa que a los  
buenos se niegue, ni ay en ella puer-  
ta que a ningun malo se cierre. Co-  
mo no quieres tu que la casa de dios  
no sea comun a todos, pues es el pa-  
dre y seño: de todos? Y tu no sabes,  
q̄ en la casa d̄ dios abren a los buenos  
pa galardonarlos: y a los malos tā-  
bien abren pa perdonarlos? Mi por  
que ayas sido mucho tiempo malo,  
ni por que estes en tus peccados en  
uegescido, deues dexar de tomar la  
cruz y seguir a christo, y pa esto has  
de poner delante tus ojos: no solo al  
cyreneo q̄ la tomo en el camino tar-  
de, mas aun al ladron que la tomo  
muy mas tarde, porque hasta el pā-  
to q̄ en la muerte dieres las p̄meras  
bocadas te tiene dios abiertas las  
puertas. P̄nes christo lleva la cruz  
que tu auias de llevar, hasta mas d̄  
la mitad del camino: porque tu no-  
la llevaras con cyreneo hasta el ca-  
bo? No sin alto mysterio, no q̄so x̄po  
llevar la cruz hasta el cabo, ni tāpo-  
co quiso que cyreneo la llevasse des-  
de el principio, sino que entre ambos  
ados se repartiēse el trabajo: para  
darnos en esto a entender, que ni no-  
sotros sin el nos podemos mejorar,  
ni el sin nosotros nos quiere perdo-  
nar: de manera, que en nosotros se  
requiere la emmiēda, y de su parte  
la misericordia. En aq̄lla laboriosa  
jornada, que ay d̄s de la casa de pila-  
to hasta el monte caluario, mas tre-  
cho lleuo a cucitas la cruz christo, q̄

no la lleuo el cyreneo: para darnos a entender, que en caso de perdonar nos, y vendidos al punto de examinar nos: mucho mas ha de poner el señor de su casa, que no lo que merecena justicia. Y tambien otro genero de gentes que lleuan la cruz a cueftas: no pa ser en ella crucificados como christo, sino para en que sean otros crucificados como lo hizo el cyreneo: el qual lleua la cruz en que mataban a christo, y el se quedasse viuo y sano: y assi es; q̄ no solo no fue cyreneo en ella crucificado, mas aun le pagaron el alquiler del camino. **C**hrysto como en el libro de cruce dize. **E**l cyreneo lleua la cruz, pa crucificar a otro, el que con testimonios y maldades deshonra a su hermano: por que de dos cosas, menos mal es crucificarle a vno la persona, q̄ no quitarle la honrra. **Q**uando fabricas la cruz pa matara tu proximo, sino q̄n do bazes cōtra el algun monipodio o conciliabolo? **Q**uando entre ladrones le crucificas, sino quando a otros malos le comparas? **Q**uando le das en el corazon la lançada, sino quando le quitas el todo la honrra? **Q**uando le das a beuer hiel y vinagre, sino quando las obras que el haze buenas, se las retuerces, y dizes que son malas? **Q**uando con los sayones burlas de tu hermano crucificado, sino quando del mal q̄ has hecho a tu proximo tienes gran contentamiento? **Q**ue mas quieres que te diga, sino que tantas vezes bazes la remembrance de tu passion propria, quantas de tus enemigos tomas vengança. **C**yrillo sobre sant iuan dize. **Q**uantos mas discipulos tiene cyreneo, que no tiene christo: los quales bazen cruces: no para crucificar a si mismos, sino pa echar a perder a sus hermanos: por manera, que entōces

los tienen crucificados, quando el todo estan ya deshonrrados. **E**l cyreneo lleua la cruz para crucificar a otro, el que no tiene pies para yr ala yglesa, ni tiene manos para dar limosna, ni tiene animo pa perdonar injurias: mas junto cō esto, tiene coraçon para inuentarlas, y tiene lengua para dezirlas: de manera, que en el coraçon se muestra sospechoso y en la lengua malicioso. **E**n cyreneo lleua la cruz para crucificar a otro, el que sin quererle nadiemal, ni dezir mal, ni bazer le mal: es el tan malo, y a bazer mal tan inclinado, q̄ no piensa sino en mal, ni habla sino en mal, ni aun se balla sin bazer mal de manera, que assi como la salamandra se muere en muriendo se el fuego, assi el no se balla sin leuantar algun escandalo. **E**l cyreneo lleua la cruz para crucificar a otro: el perlador o predicador que combida a que los otros bagan grãdes penitencias y se den a muchas abstinencias, sin querer ellos prouarlas: de manera que como verdaderos discipulos de cyreneo trabajan de crucificar a los otros, y de dar buena vida a si mismos. **P**etrus belesensis en vna epistola dize. **E**l cyreneo lleua la cruz para crucificarme a mi y no a si, el que me haze ayunar estando el barto: y el que me trae desnudo, estando el vestido: y el que me compele a mardugar, quedando se el en la cama: y el que me manda trabajar estando se el bolgando: y aun el que me predica paciencia no teniẽdo el ninguna. y dize mas adelante. **N**o tengo yo por padre, sino por padrastro: ni tengo por predicador, sino por pruaricador: al que en los cōsejos que me da es otro sanct pablo, y en las obras que me haze es otro simon cyreneo. **P**onunt enim onera grauia, et

## Libro llamado

impozabilia: digito autem suo nolunt admouere ea: digo xp̄o hablando de los phariseos: y es como si dixera. Predican en las cathedras, y ponen sobre las personas de sus subditos cargas que no pueden llevar y preceptos que no conuiene guardar: y por otra parte son ellos en sus personas tan regalados, y son en su viuir tā libertados: que ni las quieren con otros llevar, ni aun con vn dedo ayudarlas a cargar. De poder es, la palabra impozabilia: es a saber, que los cargan de cargas incōportables y increybles: en el q̄l becho es el hijo de dios muy agraviado y su cuāgelio muy ifamado: por que auiedo el dicho que su yugo es muy suauē, y su carga muy ligera: le bazen de la yglesia synagoga, antiēdo el becho de la synagoga yglesia. Quando el hijo de dios hizo de la synagoga yglesia, sino q̄ndo de la cruz dio fin ala ley vieja, y instituyō otra nueva? Quien es el que oy torna de la yglesia synagoga, sino el q̄ la ley que hizo christo suauē, se la baze el intolerable? Sant augustin de verbis domini dize. La ley q̄ hizo xp̄o libre, y la carga que nos echo a cuestas suauē: de tal manera la tienē ya cargada de preceptos inuistados y de ceremonias bien escusadas: que sería ya mas tolerable de guardar la ley de los hebreos, que no el euāgelio de los christianos: porque sus preceptos eran dados por la boca diuina, mas los que agora nos dan inuentolos la malicia humana. Aunq̄ esto diga sant augustin, nadie deue reprobuar las ceremonias de la yglesia: pues eran sin comparacion mas las de la antigua synagoga, y era esto tan en excessiuo grado: que quasi en ceremonias se les passaua todo su culto diuino. Lo que en nuestras ce-

rimonias ay que reprehender es, q̄ ponen muy gran eficacia en conseruarlas, y muy grā rigor en castigarlas: de manera, que alas vezes se castiga mas si se quebranta lo q̄ ellos tienen ordenado, que no si se traspassa lo que christo tiene mādado. Tā bien es de ponderar, la palabra que digo christo: digito autem suo: es a saber, que no solo no quieren tomar a cuestas la carga, mas aun ni cō vn dedo ayudar a cargarla: en el qual passo ofariamos d̄zir, que assi como por las dos manos se entienden los dos testamentos, y por los diez dedos se entienden los diez mādamiētos: por semejante manera, de aquel diremos que no pone vn dedo en el trabajo, que aun no quiere guardar vn mādamiento solo. El venerable beda dize. Hermano es de los maluados phariseos, el q̄ en la religion christiana, no guardando el lo que en la fe es esencial, pone gran rigor sobre lo ceremonial: de manera, que es tal como el borrolano loco, q̄ con tal que el arbol tenga boja no se le da nada que se pierda toda la fruta. De ponderar tambien es, que no arguyē christo a los prelados de su yglesia: porque no trabajan cō todos los dedos de su mano: sino porque no trabajan con vn dedo solo: para darnos a entender, que no consiste tanto la buena gouernacion del prelado, en traer cansados sus miembros quanto en tener gran cuydado de todos los negocios. Porque piensa hermano prelado, q̄ no te pide xp̄o para el trabajo corporal mas de vn dedo solo: sino para que en lo espiritual emplees tu coraçon todo? Bernardo escriuiendo a vn abbad dize. No mando christo a los prelados caminar sino doctrinar, no cabar sino p̄dicar, no sudar sino velar, no aug-

mentar los reditos sino guardar los monesterios, no podar las viñas si no grangear las animas: porque el dia del iuyzio no nos pedira cuenta el señor, si enriquecimos el monesterio, sino si le seruimos en el cozo. **M**andar christo, que los prelados de su ygleſta toqn las cargas si quiera con vn dedo: es dezir les ala clara, que no los excluya de algun trabajo: porque al prelado que el señor dio fuerças para trabajar, deue en su seruido las expender: ca si trabaja de que vayan adelante las obras que haze, de las palabras que dice: tenga se por dicho que a los otros aaimara, y para si mismo mereſcra. **M**ucho mas trabaja el prelado con vn ddo solo, que trabaja el subdito con todo su cuerpo: porque segun dize el diuino platon, mas se mueuen los coraçones humanos por los exēplos que ven, que no por las palabras que les dicen. Finalmente dezimos que primero echo mano xpo a la cruz que no cyreneo: para darnos a entender, que primero se ha de hallar el prelado en el trabajo que no su subdito: porque de otra manera, seria dar cyreneo la cruz a christo, y no christo a cyreneo. **Q**ue otra cosa fue llevar la cruz christo hasta se çafar, sino q el buen prelado es obligado a trabajar hasta mas no poder? **Q**ue otra cosa significa el no dar christo la cruz a cyreneo hasta despues de cansado: sino q el buen prelado no ha de encomendar a su subdito, sino lo q el no puede hazer por si solo? **E**ntonces el prelado lleva la cruz hasta medio camino cō christo, y el subdito la lleva desde alli hasta el caluario, quando el prelado comieça primero q todos a trabajar, y luego sus subditos le vienen ayudar: dmanera que assi como el trabajo de

la cruz se partto entre christo y cyreneo, assi los trabajos del monesterio se repartē entre los subditos y el prelado.

**CAPITULO XXI. DE COMO**

las hijas de hierusalem y uan llorando en pos de christo, y d como tuuo mas compassion de las lagrimas que ellas llorauan, que no de los tormentos que el padescia.



**E** que batim: eum multa turba populū, et mulierum que plangebant, et lamentabatur eum: dize sant lucas. xxiij. capit. y es como si dixera.

**Q**uando al bendito jesu lleuauan a crucificar al monte caluario: y uan en pos del gran multitud de hōbres, y muy gran compaña de mugeres: y el officio que por el camino lleuauā era, que los hōbres le y uan atormentando: y las mugeres y uan cabe el llozado: **H**ylario a este proposito dice. **Q**uando el hijo de dios vino a este mundo, como no hallasse a quien redimir, ni a otros por quien morir sino eran hombres y mugeres: dfo y mando que assi ellas como ellos se hallassen presentes al tiempo de su morir: para que tuuiesse por cierto que ninguno dellos ni dellas q daua por redimir. **L**a glosa de ay mō dice. **S**i xpo muriera entre mugeres solas, dixeran que auia muerto por ellas solas: y si muriera entre hombres solos, dixera que auia muerto por ellos solos: y por q no tuuiesse dubda, que su redempcion se estendia a todos: quiso que todos fuesse de su muerte testigos. **M**iserationes eius super omnia opera eius: dize el serenissimo rey dauid, hablando cō dios: y es como si dixera. **Q**grā dios

## Libro llamado

de israel es entí tan natural el vsar siempre de misericordia, y es a tí tan apazible el exercicio de clemencia que si en todas las virtudes sobrepujas a las virtudes estrañas, en la virtud de la clemencia sobrepujas a las tuyas pprias. Cassodoro en este passo dize. No vaca d mysterio, el no poner el propheta las obras de piedad que por nos otros haze, entre las otras obras comunes q por todas las otras criaturas haze: ca no dize misericordias ejus inter opera ejus: si no super oia opera ejus: porque no es otra cosa la clemencia y piedad en dios, sino vn blanco a do todas sus obras assesta, y vn alto omenaje al q todas obedescen. y dize mas adelante. No es por ventura, super omnia opera ejus: en dios la misericordia pues si bien se mira, y se remira la escriptura sacra, se ballara por cierto y por verdad: que desde el punto que dios fabrico el cielo y la tierra, nunca hizo obra en que no resplandesciese su clemencia? Así d su clemencia con adá, pues en peccando no le mato, con cayn con el qual dissimulo, con los del diluuió que espero, con los deniniue que perdono, con los egyptios que auiso, y con el ladron que luego oyo. La glosa de sant hieronimo dize. Super oia opera ejus, es en dios su piedad y clemencia: pues somos ciertos que si en el infierno solo se executa el rigor de su justicia, que en el cielo y en la tierra, y aun en esse mesmo infierno se experimēta su misericordia. Quien con verdad osara dezir, que no vsa el señor de misericordia con los que estan en el infierno dañados, pues fueron muchos mas sus peccados q no son agora sus tormentos? viniendo pues al proposito, vno de los altos mysterios que ay de notar en la passion

del hijo de dios es: que por mas que fue acusado y atormentado nunca se le oluido el officio d ser misericordioso, ni mostro ser vindicatio, así que para lo ser tenia assaz occason y aun mucha razon. Porque jamas fue hecha a ninguna persona d mudo tan gran injusticia: como quando al hijo de dios mataron por justicia. Alto mysterio, o inaudito sacramento: en que yendo el hijo de dios por el camino de caluario descalçor los pies, cargado con su cruz, condenado por malo, y sangrado d todo su cuerpo, alça su cabeça, buelue su cara, comiença a consolar a las mugeres que yvan empos del llorado y del se apiedando: mostrando mas piedad de las lagrimas que de las corrian, que no de la sangre que del manaua. Que es esto o buē jesu que es esto? Has compassion de las mugeres que van empos de ti llorado, y no has piedad de tus carnes, que se van de sangrado? y tu no ves qn ta diferencia va, d mojar con lagrimas las mejillas, a regar como tu riegas cō sangre las calles? Has cōpassion de las mugeres q van a ver como te justifican: y no has piedad d ti mismo q vas a ser justiciado? Con suelas alas madres d los que te crucifican: y olvidas a tu madre que va cōtigo a ser crucificada? Bernardo de passione domini dize. Quiē viera aquella procession de hierusalē a caluario, viera y delate todos al pregonero pregonando la sentēcia luego al verdugo cō los clauos, luego a christo con la cruz, luego los ladrones con sus palos, luego a los sayones que le guardauā, luego a las mugeres que llorauan, y al cabo infinitad de gentes que mirauā. Empos del hijo condenado, yua la madre desconsolada, la q lado quiera

que balla

que hallaua el rastro de la sangre de  
 rrainada, no solo sobre ella se amo-  
 tescia: mas aun la adoraua de rodi-  
 llas, y la alimpiaua con sus lagri-  
 mas. **Q**alma mia, o entrañas mias:  
 porque no os deteneys aqui vn po-  
 co, y porque os es ta decorida, por  
 esta a altomisterio? **A**nselmo en este  
 passo dize. **V**ete o alma mia, yete de  
 de biernsalem hasta el caluario, em-  
 pos de tu buen christo: porque de l su  
 dor que el suda, y de la sangre que de  
 sale, y de las lagrimas que la madre  
 lloza, y del poluo q con sus pisadas  
 consagra baras vna tal y tan buena  
 medicina, que abaste para de sopilar  
 te todo el mal que tienes, y para dar  
 te todo el bien q deesses. y dize mas  
 adelante. **Q**ue deesses o coraçõ mio,  
 y q buscas o alma mia, q no lo balle-  
 en esta tan sancta jornada? **S**i quie-  
 res la cruz, alli va exalçada, si quie-  
 res a xpo alli va de sangrado, si quie-  
 res al cyreneo alli va cargado, si de-  
 res los pregoneros alli van prego-  
 nando, si quieres a las mugeres alli  
 van llorando: y aun si quieres a la tri-  
 ste madre alli se va de smayado. **D**e  
 us tu conuersus viuificabis nos, z  
 plebs tua letabitur inte: dzia el psal-  
 mista. psalm. lxxiiij. como si dixera.  
**N**o esta en mas toda nuestra perdi-  
 cion, de en que tu o gra dios de isra-  
 el nos bueluas las espaldas: y no es-  
 ta en mas nra saluacion, de en q nos  
 muestres tu cara: porque muy poco  
 nos aprouechan todas nras obras,  
 si de ti no son miradas, y de tu bon-  
 dad acceptas. **M**uy gra caudal ba-  
 se la escriptura sacra de ver a dios  
 por las espaldas, o verle por la cara  
 como parece en jacob, que dzia: vi-  
 di dominum facie ad facie: y de moy-  
 sen: quod loquebatur cu domino fa-  
 cie ad faciem: es a saber, q hablaua  
 moysen co dios, cara a cara: como se

fuelẽ hablar los q entre si tienẽ par-  
 ticular amicitia. **O**rigenes en el pe-  
 riarcho dize. **A**ssi como es señal, q te-  
 nemos odio con el q hablamos buel-  
 tas las espaldas, y es señal q tene-  
 mos amicitia con el q hablamos co-  
 cara risueña: por semejança manera,  
 entonces el seño: no tiene bueltas  
 las espaldas, quando no nos quiere  
 comunicar de sus bendictas gra, y  
 entonces nos amuestra su sancta ca-  
 ra qndo nos comunica su amicitia y  
 gra. **C**assodoro sobre los psalmos  
 dize. **N**o embalde dize dauid, deus  
 tu conuersus viuificabis nos: que es  
 pedir le para si y para su republica,  
 que le de su alta gracia: porque ano-  
 nos querer dar el seño: en este mun-  
 do su gracia, no nos dara en el otro  
 su gloria. y: pues aquellas hijas de  
 sion alas espaldas de christo, era  
 figura de los q van en su desgracia: y  
 boluer xpo bazia ella su cara, repre-  
 senta a los q reduce a su gra, por ma-  
 nera, q entõces podremos co uerdad  
 dzir, q buelue el seño: su cara bazia  
 nos otros: qndo nos assieta en el nu-  
 mero de sus escogidos. **A**nselmo en es-  
 te passo dize. **Q**ue nouedad es esta o  
 redẽptor mio, q nouedad es esta: **N**o  
 alças los ojos a pilato aun que te co-  
 jura, ni hablas palabra a herodes a-  
 un q te lo ruega: y de voluntad pro-  
 pria buelues alas hijas de sion tu san-  
 cta cara, y las cosuelas co tu diuina  
 palabra? **M**as hazes por las lagri-  
 mas q llozan a tus espaldas las mu-  
 geres, que no por los ruegos que en  
 tu presencia hazen los reyes y viso-  
 rreyes. **N**o vaca de alto mysterio, y  
 aun de subtil entendimiento, q nun-  
 ca el hijo de dios quiso su cara alas  
 hijas de sion boluer, basta q las oyo  
 llorar: quia plozabãt z lametaban-  
 tur: de manera, que nunca ellas vierã  
 a christo la cara, si primero no la uia

## Libro llamado

ran ellas cō lagrimas sus caras. **Q** alma mia, o coraçon mio, mira q̄ las hijas d̄ syon, y el afflicto jefu se quiere ya acercar y estan apunto de se hablar: y no es razon que en paso tã alto, y en myſterio tan profundo no te halles en medio dellos: porque si miras al rostro d̄ veras le que corre fangre: y si miras alas caras dellas veras correr lagrimas: de manera, que a pcor librar tu escaparas de aq̄llas vistas baptizado en lagrimas o rubricado en fangre. **Q** paso tã lastimoso, o myſterio tan profundo, q̄l fue la hora y punto enq̄ alas hijas d̄ bierusalẽ se boluio a mirarlas x̄po: ado como ellas miraron la cara del y la vieron correr fangre: y el miro los rostros dellas, y las vio derramar lagrimas: ellas vuieron del, y el dellas tan gran compassion: que a christo se le doblo la passion, y a ellas la compassion. **Q**ue lengua basta para encarecerlo, ni q̄ pulgares para escreuirlo, ni aunque ojos para llozarlo, el ver qual estaua el rostro del lastimado jefu, quando el se boluio a que le mirasse, y ellas se pararon a mirarle? **Q**ue la sangre que d̄ las espinas descendia, y del poluo que de los pies subia, y d̄l sudor que d̄l cuerpo salia, tenia ya la cara tan demudada que a penas le pudiera nadie conofcer, si el no se boluiera a las hablar. **R**emigio sobre sanct lucas dize. **E**n el camino del caluario quãdo christo miraua a los que yua delante tenia bueltas las espaldas a los que quedauã a tras: y quando se boluia a hablar cō los reçagados boluia las espaldas a los que yuan delanteros: de manera, que como a nimoso capitã a todos hablaua, a todos animaua, a todos miraua, a todos esforçaua, y aũ cō todos cūplia. **Q**ue otra cosa significaua el yzse v

na vez en compaña de los bombres y boluerse otra vez a hablar con las mugeres: sino que no se descuyda el bendito jefu de los perfectos q̄ van delante, ni se oluida de los imperfectos que atras quedamos? **S**i el hijo de dios lleuara siempre puestos los ojos en solos los que yuan delante y quenũca se voluiera a mirar ni hablar a los que quedauan atras: era señal q̄ no tenia cuenta sino cō los q̄ siempre le seruian, y q̄ no bazia cuenta de los que como flacos peccauan. **Q**uan gran cōsolacion es para todas las animas peccadoras, el querer christo boluerse a hablar con aq̄llas pobres mugercillas: porque de querer yz mirando a los delanteros, y boluerse despues a hablar con los reçagados, podemos tener esperanza: que ni quitara los ojos d̄ los que le sirven, ni abscondera su cara d̄ los que le siguen. **S**iguele pues o alma mia siguele, pues aquellas hijas d̄ bierusalẽ, no hizieron mas de al bẽdito jefu seguir, y algunas pocas de lagrimas en pos del llozar: las quales lagrimas fueron en tan buen pãto llozadas: que no por mas d̄ por solo o yz las llozar, se determino d̄ las hablar, y se quiso a ellas boluer. **Q**ue christo hizo con las hijas de syon ni dellas fue rogado, ni de los fariseos fue mandado, ni de los bebreos fue importunado, sino que el solo d̄ su pura cōpassion que vuo dellas lo hizo: d̄ manera, q̄ deuiã ser muy acceptas a dios sus lagrimas: pues ellas fueron las q̄ forçaron a christo, a q̄ hablasse con aquellas mugercillas. **C**yrillo sobre sãt juã dize. **Q**ue otra cosa nos quiso el seño enseñar en no querer mas de ver a los que yuan delante, y a los que quedauan atras: no solo verlos mas aun ni hablarlos: sino q̄ a los flacos y imperfe

ctos hemos mas de visitar en sus tē-  
taciones, y de cōsolarlos mas en sus  
tribulaciones: **E**br̄ysofomo de mis-  
terio crucis dize. **N**e notar mucho  
es, que en el camino de caluario pri-  
mero començaron las hijas de syō a  
llozar, q̄ se quistesse christo a ellas  
boluer: del qual misterio podemos  
collegir, q̄ nadie mereçera gustar  
los altos mysterios de su passion sa-  
grada, sino fuere el q̄ sepussere a cō-  
tēplar cō cara llorosa. Las hijas de  
hierusalem q̄ yuan en pos de christo  
no yuan por cierto burlando, ni rien-  
do, sino llorando y follozando: por  
que no ay mayor señuelo o reclamo  
pa hazer a christo que se abata a nu-  
estras entrañas proprias, que ver a  
nros ojos muy llenos de lagrimas.  
**Q**uien vio nunca a dios embiar a cō-  
solar a los que se reyan, como embia  
ua a consolar a los que llorauan?

**C. CA. XXII. DEL GRAN**  
caso q̄ hizo el señoꝝ de las lagrimas  
q̄ llorarō las hijas de hierusalem  
y de como combida a todos a llo-  
rar: y a nadie combida a reyr.



**M**ulier quid ploras? Estas  
palabras digo christo a la  
magdalena: como si le di-  
jera. **D**ime o muger, di-  
me yoteruego, porque tan rezio llo-  
ras: y porque tanto te fatigas? **M**u-  
cho es aqui de ponderar, que no le  
pide cuenta christo de donde viene  
ni adonde va, ni quien es, o que bus-  
ca: sino solamēte porque llora, que  
era preguntarle para que le llama-  
ua: por q̄ es el hijo de dios tan fami-  
liar a los que lloran, que le parece  
a el, que no es otra cosa poner se v-  
no a llorar, sino a muy grandes bo-  
zes a su dios llamar. **N**o piense na-  
die que inconsideradamente diri-  
mos, que no es otra cosa el poner se  
vno a llorar sus peccados, sino lla-

mar a dios a bozes y gritos: por que  
assi como el coraçon manifiesta su a-  
legria por la lengua, ~~assi como el~~  
~~coraçon manifiesta sus angustias~~  
assi el anima manifiesta sus angustias  
por los ojos: de manera, q̄ tantas  
son las palabras que dezimos, quā-  
tas son las lagrimas que lloramos.  
**S**eneca en el d clemēcia dize. **M**as  
se se ha de dar alas lagrimas que llo-  
ramos, que no alas palabras que d-  
zimos: porque la lengua muchas ve-  
zes miēte en lo q̄ dize, mas los ojos  
pocas vezes nos engañan en lo que  
lloran. **S**egun son tantas las ansias  
y penas q̄ por el coraçō cada momē-  
to passan, y le atormentan: no solo tie-  
ne poco tiempo para dezir las: mas  
aun ay poco en vna lengua para con-  
tarlas, y de aqui es, que como el trif-  
te del coraçon no puede hablar, con-  
suela se con llorar. **O**rigenes en este  
passo dize. **Q**uādo xp̄o dize ala mag-  
dalena: mulier quid ploras: no le de-  
re otra cosa dezir, sino porque o mu-  
ger me importunas: porque me llama-  
mas, pues por solo verte llorar me  
hazes venirte a visitar. **E**l officio de  
llorar, es officio en las diuinas le-  
tras muy encareçcido, y delante del  
señoꝝ muy accepto: ca en esay as. iiiiij  
ca. **D**ad dios licēcia a los angeles pa-  
ra que llozē, y aunque muy amarga-  
mente llozē: no el mal que les podia  
venir, sino lo que a xp̄o veyan padef-  
cer. **S**āt hieronymo sobre esay as di-  
ze. **Q**uien daua a los angeles lilen-  
cia pa que llozassen: no es de creer q̄  
la daria a los bombres para que se  
reyessen: pues tienē los bombres tā-  
ta razon para llorar, quanta tienen  
los angeles para reyr? **Q**ue ygnal  
ingratitude puede ser oy en el mun-  
do, como es ver a los angeles llorar  
lo que christo padece, y que no lo llo-  
re el hombre pues por el solo lo pa-



## Libro llamado

desce: Que es esto o alma mia que es esto? Llorá los ángeles el ver a xpo tánto tiempo en el mundo, y no lloraras tu el verte con tanta sangre propia. **Llorá** los ángeles la pasión del que restauró sus sillas: y no lloran los hombres, la muerte del que redimio a sus animas? **Quá** alto exercicio deue ser, el exercicio de llorar: pues hizo dios tan gran cuenta de las lagrimas que lloro sancto pedro, y de las que lloró la magdalena, y de las que lloraron las hijas de syon, y de las que lloraron los ángeles, y aun haze oy de las que lloramos nosotros: de manera, que del nuestro llorar se viene christo a reyr. No se rie el señor a manera de burla, sino que apzueua nuestras lagrimas muy de veras: porque quanto le des plazen las vanidades que pensamos, tanto le plazen las lagrimas que lloramos. **Locauit dominus ad fletum, ad planctum, ad calbitiū et ad cilicium:** digo dios por esayas. xxij. ca. como si dixera. **Quando** el señor quiere su casa regozijar, y a su persona recrear combida y llama a todos sus amigos, para que se vistan de sacos, y se cubran de cilicios, y lloren de sus ojos, y de muy grandes gritos y aun se messen todos sus cabellos. **Muy** contrarios son los regozijos de dios, a los regozijos del mundo: pues los vnos se visten de brocados, y los otros de cilicios: los vnos hablan los otros callan: los vnos cantan, los otros lloran: los vnos se peynan, los otros se remessan: de manera, que entre los amigos de dios, aquel regozija mas la fiesta que mas de coracon en ella lloza. **Mucha** razon tiene el señor de darnos sacos, en lugar de brocados: y de darnos cilicios en lugar de sedas, y de darnos mesar en lugar de nos peynar: que pues nos ha de dar otro galardón del que da el mū-

do a sus mundanos, muy justo es que seamos nosotros muy mejores, que no son ellos. Sobre aquella palabra del psalmo, **facta cogitatum tuum in domino:** dice el gran basilio. **Veremos** del señor cobidar, e gemonos del todo a su parescer: porque si nos paresce rezio cobrirnos en su casa de sacos, y vestir nuestras carnes de cilicio: podemos muy bien acortar, con que todos los que van a su casa llorando, se vueluen de su presencia despues riendo. **Que** otra cosa es raernos de la calua los cabellos superfluos, sino quitar del coracon los pensamientos demasiados? **Que** otra cosa es combidar nos el señor, a que tengamos los ojos llenos de lagrimas, sino a que lloremos y nos arrepintamos de todas nuestras culpas? **Que** otra cosa es combidarnos el señor, a que vistamos nuestras carnes de cilicios sino que las desnudemos y desapeguemos de los vicios? **Alma** mia, o coracon mio vete pues vete, en pos de las hijas de syon, y auiso te y tornote a auisar que si las has de yr acompañando, te has de yr tambien con ellas llorando: porque al punto y hora que comencaren tus ojos a llorar se comencara el hijo de dios a tí a boluer. **Sant** buenauentura dice. **Oh** buen jesu, o redemptor de mi alma, y como te viste en otra nueua agonía, a la hora que quisiste boluer a las hijas de syon tu cara: porque al tiempo que te quisiste parar, y a las pobrezitas mugeres hablar, pensando los sayones que querias buyr, dieron te mas prisa en que ouieses de andar: de manera, que a lo que la charidad le mouia, la malicia se lo estoruaua. **Cosa** de grande admiración es, que en todo el camino de caluario: no se lee que el buen jesu a nadie mirasse, con nadie passasse, ni palabra hablasse, sino fue con

las hijas de bierusalem: el qual don tan altissimo ellas merecieron, no tanto por auerle seruido en la vida quanto por seguirle y llozarle en la muerte. Beda sobre sant lucas dize En mucho deue tener el seño: a los q̄ se acuerdā de su passion, pues el solo auerle seguido en ella las hijas de syon, tuuo en mas las lagrimas q̄ ellas llozaron, que todos los ruegos q̄ herodes y pylato le hizieron. Cōuertenos domine ad te, et cōuertemur: innoua dies nostros sicut a principio: digo el grā propheta heremias en la oracion de sus lamentaciones: como si dixera. Bucluenos o gran dios d̄ israel, bucluenos hazia ti pa q̄ esteimos derechos y no laudados: y renueua nros dias antiguos para q̄ scan quales fueron los primeros: es a saber, q̄ndo fuymos por ti criados. La glosa de ruberto dize. Quando el seño: nos torna a los primeros años y dias, sino quando en lugar de la antigua innocencia q̄ por el peccado perdimos, nos da su gracia para que con ella nos saluemos? Mucho es de notar que no ofendzir el propheta a dios: yo seño: me tornare a ti, si no q̄ le pide y ruega q̄ el le torne y cōuerta assi: en lo qual nos da a entēder que si tenemos poder para del seruicio d̄ el seño: nos apartar, no por cierto le tenemos para a el sin el no tornar. Que otra cosa queria dezir otro propheta quando dezia: perditio tua erit israel, et me autē saluatio, sino que si dauamos algun baque en el suelo, no no leuātariamos jamas si dios no nos daua la mano. El glorioso augustino en sus cōfessiones dize. Muy caydo estoy de mi estado, desde q̄ la ambiciō en mi reyna, la embidia me altera, la yza me subjeta, la gula me gasta, la pereza no me d̄ya, la auaritia

me suppedita, y la lasciuia me altera. Que sera de mi o buē jesu, q̄ sera d̄ mi, si no me buelucs en tí y pa ti: p̄nes ya el mūdo me tiene cōuertido todo en sí? Tā cōuertido me tiene ya en sí, y tā extraño me tiene de mi: q̄ a penas me conozco a mi, y quasi nunca me acuerdo de ti. Pues cōuersus ad petrū le perdonaste: conuersus a la magdalena la consolaste: conuersus a la hemoroissa la sanaste: cōuersus a las hijas de syon las consolaste: y cōuersus al ladron le perdonaste, bueluc te a mi q̄ soy peoz ladron q̄ el mal ladron, pues sin confessar ni emendar mi culpa, me querria aprouechar de tu clemēcia. Remigio en vn sermon dize. Nunca las hijas de bierusalem a xpo se conuertierā, si primero sus coraçones christo no tocara, y con su gracia no las alūbrara: d̄ manera, q̄ en el camino q̄ yua a morir, no d̄yo el officio de predicar. No hizo tan poco fructo yendo en aquel camino predicando: q̄ no conuertio a las hijas de syon a q̄ llozassen, al ladron q̄ se arrepintiesse, al centurio que le confessasse, al sol que se resciesse, y a muchos d̄ los plebeyos que de puros arrepentidos, se yuan biriēdo los pechos. Anselmo en sus meditaciones dize. Quando las hijas de syon yuan empos de ti llozando, y tu te boluiste a ellas y ellas te miraron qual yuas, como era posible o alma mia, que alli no te murieras, si en tan estrecho passo te ballaras? Q̄ieras los verdugos cabe el, los ladrones al lado, los gētiles de lante, los bebreos atras, el centurio cerca, la guarda en torno, la justicia a ojo, los amigos leos, y a los conocidos amontados. Que otro fructo facas desta tan gran compañía: sino es que cada vno dellos por diuersa manera te atōrmēta: Que te dā los

## Libro llamado

verdugos sino tormento, los ladrones sino deshonra, los hebreos sino escarnio, los gentiles sino afrenta, los amigos sino angustia, los conocidos sino pena, y la justicia sino muerte? O buen jefu: por la sangre que sale de tus venas te suplico: y por las lagrimas que llozan las hijas de hierusalẽm te ruego, me digas y declares: que es lo que vees y miras, quando a alguna parte miras? Si miras abajo, vees el lodo que te arrojan: si miras arriba vees la cruz que lleuas a cueftas, si miras a los lados, vees a los ladrones que te acompañan: si miras adelante vees a los sayones que te lleuan, si miras atras vees a los del ceturio que te guardan, si miras ati, vees te padecer: y si miras ami, vees me siempre peccar. Quando yuas a las casas de los pontifices yuas solamente a juzyio, mas en esta jornada de caluario, ya vas juzgado y condemnado: de manera: que no vas ya a oyr sentencia, sino aq̄ executen en ti lo sentenciado. Ambrosio dize. Muchas cosas haze dios por sus enemigos, que no las haria ninguno por sus amigos: y de aqui es, que el bendito jefu para defenſar a dios, es verdadero dios: y para ganar por el hombre es verdadero hombre. Finalmente delante todos, y por todos, y entre todos: lleuaste a cueftas el arbol de la cruz rellanando sobre tu hombro, rehimado sobre tus miembros, regalando se assi, penando te a ti, y redimiendo me ami.

**CAP. XXIII. PORQUE** christo a las mugeres que le seguian no las llamo simplemente mugeres, sino hijas de hierusalẽm: y que sobre declarar esta palabra se descubren grandes mysterios de la escriptura..

**F**lie hierusalẽ, nolite flere super me, sed super vos ipsas flete: luce. xxiii, cap. Digo christo a las hijas de syon quando yuan en pos del llorando: como si les dixera. Mocuerys de llorarme a mi, o hijas de hierusalẽ, si no llorad por vosotras, y apiadaos de vuestras criaturas: porque veys tantas persecuciones en vuestras personas, y tantos trabajos por vuestras casas: que direys a los montes que os cubran, y a las cuevas que os amparen. El poner se christo a hablar con mugeres, y en lugar tan publico, y en tiempo tan peligroso, y que yua el acezando de cansado, y boluer a ellas solas el rostro, y mandarlas que no llorassen la muerte de su cuerpo, sino la vengança de su pueblo, cosas son estas todas muy dignas de notar, y aun muy mysteriosas para saber. El glorioso angustino en el sermon de la samaritana dize. Con muy pocas mugeres, y con muy pocas palabras, y aun muy pocas vezes el hijo de dios hablo ni tracto: y puesto caso que de muchos vicios por sus enemigos fue acusado, nunca con muger fue notado ni infamado: porque no podian a el deshonrrar, sin a ellas tambien infamar. Deue se pues mucho de notar las mugeres con quien el señor conuersaua: y las palabras que les dezia: como cosa para el muy rara, y que el pocas vezes bazia. Viendo pues el buen jefu, que se le yua acabando el termino de la vida, aunque no el officio de su clemencia: buelta a las hijas de syon la cara, y ellas puestas los ojos en el, començo a hablarlas y llamar las hijas: la qual palabra nunca sale sino de las entrañas. Començar ypo su su razonamiento, en filie hierusalẽ: es tan alto el mysterio, que sera

bien nos detengamos en el vn poco por q̄ llamar el hijo d̄ dios a alguno hijo o hija: es cosa en su boca tã nueva, q̄ nunca se la oyerõ hijas y de s̄do todo junto, hasta aq̄lla postrera hora. **H**ylario a este proposito dize. Como quiera q̄ las palabras de x̄po en qualquier tiempo que se ayã dicho, son difficultosas de entender, por muchas de immitar: toda via diremos que son mas mysteriosas, quanto mas al cabo de su vida dichas. **Q**uotquot autẽ receperunt eum, dedit eis potestatem filios dei fieri, dize sant juan en el primero cap. de su euangelio: como si dixera. Como el antiguo de los siglos: y el padre de las eternidades: no tuuiesse mas de vn hijo solo y aquel fuesse hijo muy regalado, dio le especial priuilegio quando le embio al mundo, q̄ todos los que de buena voluntad le rescibiesse, hijos d̄ dios a boca llena les llamassen. **Q**ualto priuilegio / o licẽcia bien auenturada, o merced nunca antes oyda: mediante la qual somos hechos hijos del padre, hermanos del hijo, pupilos del spiritus sancto, compañeros de los angeles: feligreses d̄ la yglesia, y herederos d̄ su gloria. **Q**ue mas tiene dios que darnos, que hazernos sus hijos? Si nos da licẽcia para que seamos sus hijos, no nos la dara tambien para q̄ seamos sus herederos? y si somos herederos d̄ su gloria, que se nos ha de dar por todo lo d̄ esta vida? **L**a gloria de aymon dize. Grande fue el poder de moysen, pues abrio la mar, grande el de josue, pues hizo al sol estar q̄do: grande el d̄ beliseo, pues hizo nadar al bierro: grande el de dauid, pues mato al philisteo: mas muy mayor es el poder que dio a nosotros, en darnos licencencia para llamarnos sus hijos: del qual nom

bre los angeles pocas vezes se osan llamar, como nosotros nos osamos preciar. **D**espues que el hijo d̄ dios tomo carne de n̄ra carne, no se antepone a nosotros los angeles, q̄ como dize el apostol, omnes sunt administratores in ministeriã missi: ppter eos qui hereditatem capiunt: d̄ manera, que conforme a esta sentẽcia, cada vno d̄ ellos se exercita alegremente, en guardar y seruir a los que sirven a christo. **E**n dissimularnos el señor tantas injurias, y en perdonar a cada passo tantos peccados: parece muy bien ala clara, en como nosotros tenemos por hijos, y aun por hijos muy regalados: porque de antes que se hiziesse hombre, no se la auiamos hecho, quando se la teniamos ya pagada. **E**n peccando adã luego le desterrro, en peccado cayn luego le señalo, en peccando los del dilunio los ahogo, en peccando los de sodoma los abraço, en peccando los de abyron luego los hundio, en peccando dauid luego le reprehendio: de manera, que en las casas adã anoche scia peccado, amanescia luego otro dia e su casa el castigo. **A**lduc esce corrum erant in ore ipsorũ, et ira dei descendit super illos: dize el rey dauid en el psalmo. lxxvij. como si dixera. **Q**uando los hijos d̄ israel pidieron a dios que les diese a comer carnes, dioles luego para que comiesse muchas codornizes: y como lo pediamos por golosna, que no por necesidad: castigolos el señor de tal manera: que al primero bocado que metian en la boca, sintierõ luego el cucbillo ala gargata. **N**o pudo mas encarecer la escriptura sacra la golosna dellos, y la vengança d̄ dios: pues juntamete estauan mascando y los estaua dios castigando: de manera, que fueron mas los hombres

## Libro llamado

que murierō que no las codornizes que comierō. Después que el señor nos tomo por sus hijos adoptiuos, no lo baze el assi con nosotros, porq̄ si cometemos contra el alguna fea culpa, no se desenuayna luego la espada de su yra, aunque baze el ademan de que se enfaña: de manera, q̄ assi como antiguamente biria sin amagar, assi agora amaga sin herir. Augustino sobre sanct juā dize. Después que el hijo de dios tomo carne de nuestra carne, nūca se vio tal castigo como el del diluuiο, ni como el de sodoma, ni como el de datbā, ni como el de la captiuidad de babilonia, ni como el excidio de hierusalē: por que agora reprehēde nos como a hijos, mas a ellos a çotaua los como esclauos. De notar tambien es: que no dize el euāgelista, que tomo el señor por sus hijos a todos quātos hallο en el mundo, sino solamēte a los que le auian rescibido: de manera, que a nadie tiene dios por su hijo, si no es al que milita debajo del yugo christiano. Beda sobre sanct juā dize. Quando sanct juan dize, que solos los que le rescibieron y en el creyeron: dedit potestatem filios dei fieri: excluyo y echo fuera de la herencia christiana, a los indomitos paganos, a los perfidos hebreos, y a los malditos bereges: de los quales todos podremos con verdad d̄zir, que mas son discipulos de anticristo, q̄ no hijos de christo. Gregorio en el pastoral dize. No por mas, de porq̄ dedit eis potestatem filios dei fieri nos reuerenciā los angeles, nos temen los demonios, nos amā los santos, nos apr̄uechamos de los sacramentos, nos llamamos de dios hijos, gozamos de tan altos priuilegios, y esperamos por ellos ser saluos. Tambien es de notar, que el o

bligarnos christo aq̄ le rescibamos y no nos declarar adonde le bemos de rescibir: es a saber, en el camino cō cyreneo, o en casa de zaccheo, o en el buerto cō magdalena, o en la nao cō sanct pedro, o en la cruz con el ladrō: por que el buesped que nos viene a visstar: mas vale no le rescibir, q̄ mal le aposentar. Que podremos en este caso responder, sino que adquiera, por do quiera, y como quiera: que el señor quiere venir a n̄ras animas: le bemos de abzir las puertas? Entra el señor por los ojos, q̄ndo le adoramos en el sacramēto: entra por las orejas, q̄ndo oymos sermones: entra por las manos, quando damos limosna: entra por la lengua, quando le alabamos: y aun entra por el coraçon q̄ndo le amamos. Que mas quieres que te diga, sino que ala puerta q̄ el mas ay na viniere a llamar, le vayas tu luego a responder. Bienaventurada anima a cuyas puertas christo llama, o triste y d̄sdichada a cuyas puertas nūca toca: pues de visstarnos a no visstarnos, no nos vamos de llamarnos esclauos, o ternos por hijos: y de ser sus herederos, o de yarnos de ser heredados: por que la condicion del hijo de dios es, que quando entra en nuestras animas todo quanto tiene trae consigo, y ala hora que se va de ellas lo torna a llevar consigo. Alma mia, o coraçon mio, yo os ruego y conjuro: que en tocando el buē jesu ala aldaua, le abrayes luego la puerta, lo qual vos hazeys y cumplis quando todo lo que el en vuestro coraçon inspira, lo poneys vos luego por obra. Quando vos o mi buen jesu tocays al aldaua de mi alma, sino quando me inspirays, y persuadis, a que enmiende mi vida? Quando yo o mi buen jesu vos abrio la puerta, si

no quando muy d coraçon llozo mi culpa: Quando tengo yo ati omi buẽ señoz cerrada la puerta, si no qndo esta mi anima en maldades obstinada: Bernardo en el de consideratione dize. **Q**uantas vezes mi buẽ señoz me hablas y no te respondo, me llamas y no te abro, me tocas y no te siento, me auifas y no te creo: me corriges y no me emmiẽdo, y aun me pdonas y no te lo agradezco. La gloria de aymon dize. **P**ues es verdad q a todos los hombres que rescibierõ a christo: ddit eis potestatem filios dei fieri: justa cosa es q rescibamos lo q christo dixo, pues no podemos rescibir le como quando lo dixo, por que tãto mereceremos nosotros en rescibir su doctrina: quanto desmerecieron los hebreos, en no rescibir a su persona. El glorioso augustino sobre sant juã dize. **M**ucho es d aduertir, en que no dize el texto d sant juan, que hizo christo hijos suyos a los que le buscaron, sino a los que le rescibieron, porque es el bendito señoz tan amigo d los que el ama, y tã requebrado de los que le aman: que no ay necesidad q ellos le busquen sino que en los coraçones le aguarden. Saule saule cur me perseque- ris: Quando el hijo de dios al diuino paulo dixo estas palabras en el camino de damasco, y no yua por ventura el buen jesu empos de paulo corriendo, y paulo yua d christo buyẽdo: No yua paulo buyendo de la fe d christo: pues yua a prender a los que confessauã a christo: No yua por ventura christo empos de sant pablo: pues le derroco d el cauallo, le hablo en el camino, y le puso en la cumbre d el apostolado: **O**cculta prouidencia o diuina clemencia del hijo de dios en que al punto que toco christo a su puerta diziendo: saule cur me perse-

queris: respõdio faulo a christo: **D**omine quid me vis facere? No estuuo dios mucho tiẽpo llamando a la puerta de sant pablo: sino que en la primera al dauada, que fue a la primera palabra, luego le abrio a christo: y merecio de hebreo tornar se xpiano, de faulo llamar se paulo, d perseguidor hazer se predicador, y d enemigo publico; hijo muy regalado. **C**hristo como de laudibus pauli dize. **H**ijo fue regalado, y aun muy regalado el diuino paulo: pues le dio el señoz mas trabajos a el solo, que a todos los otros de su collegio: por que costumbre es muy antigua en la casa de dios, sera que el mas priuado que es de su mano mas a çotado. **C**yrilo sobre sant juan dize. **B**uen jesu, o redemptor de mi alma, muy gran bonrra da de ti, y muy gran esperança me da ami tu querido primo sant juan: en dezir q a todos los que te rescibieron: dedisti eis potestatem filios dei fieri: de manera, q tu tienes cargo d buscarme si yo me dexo ballar, y de yr empos de mi, si te quiero esperar: y d tomar me por hijo, si quiero consentir en ello: y añ de aposentarte en mis entrañas, si quiero rescibir te en ellas, Si yo no consintiese contra ti ningunas culpas, que yo querria, que tu no querrias: **Q**ue me negarias que yo te pidiese: si yo te fuesse tal hijo, qual tu me eres padre: **S**obre aquella palabra del propbeta, veni domine noli tardare: dize anselmo. **V**ẽo mi buẽ jesu, ven q ya yo no quiero mis pier sino pa buscarte: no quiero mis manos, sino pa seruirte: no quiero mis rodillas, sino para adorarte, ni quiero mi lengua, sino para alabarte: ni aun quiero mi coraçon: sino para amarte: que pues tu no sabes darte si no te das todo, justa cosa es q tãbiẽ

## Libro llamado

me d'yo a ti todo entero. Pues tu todo y entero te guardas pa mi: pa q' en yo mejor me puedo guardar, sino fuere para ti? Tã immenso es tu amor para todos, y tan familiarmente le comunicas cõ los tuyos: en que affi amas y te regozijas con los que familiarmente te quierẽ seruir, como sino tuuieses mas que a ellos de amar: de manera, que a todo el mudo amas en general, y con los tuyos te huelgas e particular. Buarte pues o alma mia, guarte de perder el priuilegio que tienes d' ser hija de xpo: del qual priuilegio eres tantas vezes rayda, quantas cometes contra el alguna culpa: por que si es verdad, que el hijo de dios dissimula a sus hijos algunas trauesuras q' bazẽ como moços: no quiere sufrir los peccados que estan ya rancios d' viejos. Hemos querido cargar tanto la mano, sobre esta palabra: dedit eis postestatem filios d'i fieri, para que tengamos en mucho, el darnos xpo licencia para llamarnos sus hijos, por que este es el mas alto titulo de que nos podemos preciar: y este es el nombre que en el cielo hemos de tener. Hieronimo dize. Quanto due mos al hijo de dios en darnos licencia, en que juntamẽte con el nos llamassemos tambien hijos de dios: d' manera, que nos ygualo consigo, en llamarnos como a el llamauã, aunq' por causa muy diferẽte, por ser el hijo natural y nosotros adoptiuos: ni tã poco podiamos nosotros merecer quãto el merecia. Vocabitur tibi nomen: quod os domini nominauit: digo dios por esayas en el .lxij. ca. como si dixera. Quando tu o hijo mio tomares carne humana, mudar te han el nõbre que de antes tenias, y ponerte han otro nombre, y sera a quel nombre tã admirable y tã nue-

uo, que por sola la boca de dios sera nõbrado. La glosa d' ruberto abbad dize. Este nombre de hijo de dios: a vnq' alla en el cielo era nõbre muy antiguo, mas pa aca en la tierra fue nõbre muy nueuo: por q' basta el aduenimiẽto de christo nadie sellamo hijo de dios en el mundo como el: y si el se lo llamo, pudo se lo muy bien llamar, pues dize el apostol: quod non rapinã arbitratus est esse se eã lem dõ. Gregorio sobre job dize. Como aca en la tierra llamamos a xpo hijo de dios natural, assi en el cielo nos llama el hijos d' dios adoptiuos de manera, que nos honrra alla como le honrramos aca, y nos llama alla como le llamamos aca. Remigio en vna homelia dize. Para mi credo tengo, que los nombres que tuuimos puestos aca en la pila nos los mudaran alla en la bienauenturanca: ca yo no me llamare remigio q' es nombre humano, mas llamarme he hijo de dios, que es nombre diuino: de manera, que en la resurrectiõ general, juntamente seran nuestros cuerpos glorificados, y seran nuestros mortales nombres mudados. Bien dize esayas de christo: vocabitur nomen tuum nouum: pues era el nombre que le pusieron tan nueuo, que nadie basta el se le auia llamado en el mundo: por que si deste nombre jesus se nõbro josue, y deste nombre christo se intitulo el rey dauid: mas llamarse juntamente jesu xpo algun hombre solo: como nadie podia este nõbre merecer, nadie sino el se le o llamar. Summa bõdad o summa largueza de tio mi buen jese, que principe tã largo ay oy en el mundo, que si parte el reyno con su hijo o con otro, no rescruie el titulo de rey para si solo? Que principe ay oy en el mundo, tan prodigo ni ma-

nirrotos, que si hazer merced de toda su hacienda: que no guarde para si si quiera la honrra? Solo el bēdito señoz fue, el que tuuo mas respecto a lo que nos amaua, que no alo q̄ nos daua, a cuya causa nos dio su hōrra pues nos dexa llamar hermanos dī: y nos da su hacienda, pues somos herederos del. **D**alma mía, o coraçon mio no tengays en poco el llamaros como se llama christo, y el heredar como heredareys la hacienda d̄ christo: pues a buelta de aquella herencia, cae tambien su diuina persona: en caberos a vos en aquella partija aquella tan alta al baja sed cierta: que los hombres adozarian vras pisadas, y los angeles amanescerian a vuestras puertas.

**C**APITV .XXIII. **P**OR que christo no quiso responder a herodes siendo del importunado y por que hablo a las hijas de hierusalem no siendo dellas rogado y de otras cosas muy delicadas q̄ se tocan en este capitulo.



**D**olite flere super me, sed super vos: luce. xxiij. ca. **T**odo lo que en el capitulo pasado hemos dicho, ha sido de estar espantados y marauillados querer el hijo de dios llamar hijas a las mugeres que yuan empos del llorando, pues en ninguna cosa podia alafazon tanto consolar las, como llamar las a boca llena hijas, y d̄zirles tan altas palabras. Todas las mugeres que alli yuan eran naturales de la gente hebrea, de la qual eran los pontifices y phariseos que a christo lleuauan a crucificar, y auian sido en le condemnar: de manera, q̄ siendo esto assi mas razon tenia el buen

jesus d̄ boluer les las espaldas, que no de ponerse a hablar con ellas. **A** la muger d̄l hōbre que ami me quita la vida, y me roba la hōrra: como es posible que no le quite yo si quiera la habla? **B**eda sobre sant lucas dice. Siendo como eran aquellas mugeres naturales de la ciudad homicida y descomulgada: adofue xpo a muerte condenado, y cō vituperio della alañado, a quererlo el bendito señoz llevar por rigor de justicia, no auia el de hazer cuenta de las lagrimas dellas: pues sus parientes no auian hecho cuenta de las buenas doctrinas del. **A**lta clemencia, o bondad nunca oyda: pues no mirando el hijo de dios que eran aquellas mugeres de la ciudad descomulgada y traydoza, las quiso en el camino del caluario esperar, y se quiso a ellas boluer, y quiso con ellas platicar, y sobre todo, filie hierusalē las llamar: de manera, que mayor caudal hizo el señoz de las lagrimas ajenas, que no hizo de sus injurias propias. **A**uia el hijo d̄ dios hecho algunas curas, y dado muchas buenas doctrinas, a los hijos y maridos de aquellas mugeres: y como ellas en aquella tan gran tribulacion no selo podia pagar sino era en llorar, quiso el spiritu factio que se escriuiesen aquellas lagrimas, como lagrimas d̄ mugeres agradescidas. **S**ant bernardo de passione domini dice. En mucho deues tener o buen jesu, en mucho deues tener a los que son compassiuos, y que con sus hermanos son piadosos: pues q̄ si se y mandaste a tus chonistas, q̄ las lagrimas q̄ lloraron las mugeres de cōpassion, se juntassen con la sangre d̄ tu passion. **Q**ue es esto o buen jesu q̄ es esto? **T**an grande amor tienes cō las lagrimas ajenas, que las man



## Libro llamado

das poner entre tus reliquias? Por reliquias tienes a todas nuestras lagrimas, y entre todos tus thesoros a thesoros nuestros sospiros: pues a basta pa aplacar tu yza, vernos llo rar vna sola lagryma. Scio opera tua, et laborem tuum, et pacenciam tuam, sed habeo aduersum te pauca quia cbaritatem tuam primam reliquisti, digo dios al obispo de epheso, apocalipsis pmo: y es como si digera. No tengo puesto en oluido las buenas obras que hazes, ni deyo de mirar la paciencia q̄ tienes: mas juto con esto te quiero dezir y reprehender, de que solias ser captiuado, y eres agora auaro: solias ser deuoto y eres ya relajado: solias ser abstinente, y eres ya vorace: de manera, que eres otro del que solias, y solias ser otro del que agora eres. Muy alta y muy delicada es esta manera de reprehender: ca primero loa al obispo de epheso de virtuoso en las obras que haze, de sabio en el officio que tiene, y de paciente en las contrariedades que suffre: y despues desto becho comiença le a reprehender de las culpas en que ha caydo, y de las negligencias que ha becho. Be da sobre el apocalipsis dize. En la reprehension que el señoz hizo al obispo de epheso, veras la misericordia pareada con la justicia, y la justicia cõ la misericordia: pues le aprueua primero lo que ha becho biẽ, y le corrige despues de lo q̄ ha becho mal. Quiẽ sabe como el señoz sabe, en saltar lo que por el hazemos: y quiẽ cõ tanta cbaridad nos corrige, de lo q̄ cõtra el erramos? Quien supiera como el señoz supo, moderar las palabras de correccion con el obispo de epheso, para que quedara como q̄do muy biẽ corregido, y non nada lastimado? Sant. bernardo escriuiẽdo

a vn abbad dize. No pienses padre abbad luciano, que ha deprendido en la orden poco, el que sabe cõ cbaridad reprehẽder a su hermano: por que te bago saber sino lo sabes, que tãta gracia ha menester el prelado para dar al subdito vna reprehẽsõ, como la ha menester el subdito pa aprouecharse de la correccion. En aquel profundo y prolizo razonamiento, que el biseo de dios tuuo cabe el pozo de sicar con la muger samaritana, como christo le dixesse, que el hombre que tenia en su casa no era su marido, sino su amigo: respondiẽdo le ella q̄ era verdad, replicole christo. Bene dixisti: y es como si digera. Como a mi que soy escudriador de los coraçones pertenezca aprouar lo que es bueno, y retratar lo que es malo: digo te o muger, q̄ pues has tenido paciencia en auertellamado a macebada, yo te aprueuo y alauo de muger verdadera, y que en tu boca no cabe metira. De la manera q̄ dios se vuo con el obispo de epheso, y de la manera q̄ se huuo jesu xpõ cõ la samaritana cabe el pozo: duen tomar exẽplo todos los prelados, y como ban de corregir a sus subditos: es a saber, q̄ no es justo sino muy injusto que por vna culpa en q̄ caygan pongan al rincõ todas las virtudes q̄ tienen. En vn sermon ad beremitas dize el glorioso augustino. No puede en cosa mas errar el prelado, que en no fauorescer las virtudes, o en dissimular algunos delictos: mas de estos dos extremos menos mal es, el dissimular algunas negligencias en meritos de virtudes passadas q̄ no arrinconar muchas virtudes por algunas negligencias presentes. Por solos diez justos que vüiera en sodoma pdonaua dios a toda la tierra, y en meritos de dauid perdono

diosa a muchos reyes de judea: de lo qual podemos inferir, q̄ si viere el prelado, que d̄ la vna parte aya sido el delinquēte bueno, y por otra parte fuere entonces malo, siempre se d̄ tener mas respecto a la bondad q̄ basta alli tuuo, que no a la culpa en que entonces a caydo. El abbad cassano dize. Assi como el diestro curujano cura el miembro que esta fisto lado, sin hazer a los otros miembros perjuizio: assi deue el buen prelado curar y corregir en su subdito lo que hallare en el malo: con tal que no le desbaga y anichile lo q̄ tiene d̄ bueno. Bernardo en el de consideracione dize. Assi como el q̄ topa vna manzana mala sana, no dexa de comer lo que esta sano, por lo q̄ esta podrido: assi el buen prelado no d̄ue luego echar a perder a su subdito, aunque aya delinquido en algū peccado: por que d̄ la corrección que escapa el subdito lastimado, tarde o nunca le ve mos emmendado. Viniedo pues al caso, bien sabemos que por vna parte y uan las hijas de hierusalem en pos de xp̄o llorando: y por otra parte y uan la gente de su ciudad a xp̄o persiguiendo, mas como el buen señor yua hecho vn abysmo de misericordia, y vn marcuajado de clemencia: quiso alli luego agradecer a las mugeres las lagrimas que llorauā y perdonar despues en la cruz a los maridos las injurias que le hazian. Que pides o alma mia, q̄ pides mas al buen jesu: pues a la vna del dia agradezco a las mugeres las lagrimas: y a las tres de la tarde perdono a los maridos las injurias? Quien tambien paga las lagrimas que por el lloran: dexa a por ventura de remunerar los seruicios que le hazē? Bien pudiera el buen señor alargar mas tiempo aquella platica, y agra

descer las aquellas llagrymas despues que resuscitara: mas no lo quiso el bēdito jesu hazer, ni aun basta el caluario lo dilatar: porque es tan amigo de pagar luego lo que por el hazē, que fuera para el mas pena el no dexar pagadas aquellas lagrymas: q̄ no la pena q̄ le dauan la cruz y las espinas. Sant bernardo de passione domini dize. La foga que el señor lleuaua ala garganta, d̄ollaua le el pescueço, la cruz q̄ lleuaua sobre el hombro, molia le los buessos: mas las lagrymas que aquellas mugeres llorauan tras passauan le el coraçon: y de aqui es, que como d̄uda que sobre sus entrañas estaua cargada, quiso alli luego pagarla. y dize mas este doctor. De q̄ me paro a pensar, o buen jesu, que en el discurso d̄ tu passion te paraste a abrazar a judas, a curar a malco, a mirar a sanct pedro, a hablar a las hijas de syon, a partir la cruz con cyrenco, a encomendar tu madre al discipulo, y a prometer al ladrō el parayso, son para mi estos mysterios tan altos, que ni los sabe mi lengua relatar, ni los sabe mi juizio entender. De poder tambien es aqui en este passo, el no querer christo responder palabra al rey herodes de quantas preguntas le hizo: y por otra parte bablo cō las hijas d̄ syon, sin que ninguna d̄ ellas se lo rogasse: de lo qual podemos inferir, que muy mayor caso hemos d̄ hazer de las lagrimas q̄ los buenos lloran: que no de las palabras q̄ los malos nos dizen. Lo q̄ herodes preguntaua preguntaua lo de curiosidad: mas las lagrimas que aq̄llas mugeres llorauā llorauan las d̄ pura piedad, y como delante del señor valga mucho mas el hombre piado, que no el tyzano curioso: aprouo el señor las lagrimas que aquellas

## Libro llamado

mugeres llorauan, y hizo se fordo a las palabras que el tyziano le dezia. **Q** alma mia o coraçon mio si teneyr algũ negocio con el señor que negociar, y si quereys alguna merced para vos le pedir: no cureys d yr al palacio d herodes a hablar con el, sino yros con las hijas de hierusalem a llorar por el: porq̃ en la casa de dios y con dios, mucho mas se negocia a poder de las lagrimas, que no a fuerça d palabras. **C**õ el tyziano herodes negocian, los que largas oraciones rezan, y con las hijas de syon negocia los que muchas lagrimas derramã y quanto vaya del presentar a dios lagrimas, o presentar le palabras, vea se e herodes a quiẽ no quiso responder, y mire se en las hijas d syon con quien se para a hablar. **A**mbrosio sobre sant lucas dize. No se deue nadie maravillar, d que el señor haga mas cuenta de las lagrimas que por el lloramos que no de las palabras que rezando le dezimos: porq̃ las palabras forma las la lengua, mas las lagrimas salen del coraçõ. **B**uen jesu, como es possible ose mi lengua de aqui adelante palabra hablar, ni cessen mis ojos de por ti llorar: pues las palabras de herodes no te llegaron mas de basta las orejas, y las lagrimas de las hijas de syõ te penetrarõ las entrañas? **L**lorad vos o alma mia: llorad vos o coraçon mio: pues el lenguaje del cielo es otro del que hablan en el mundo: porque aca no entiendẽ sino por palabras, y alla no responden sino a las lagrimas: de manera, que tantas palabras con dios hablamos: quantas lagrimas por el lloramos. **A**micẽ ad quid venisti? osculo enim tradis filium hominis? **P**alabras son estas que digo christo en el buerto de getsemani a su discipulo judas:

cõmo si dixera. **Q**ue es esto o amigo mio judas, que es esto? **A** la hora q̃ estoy yo orando, y rogando a mi padre por tus culpas, vienes tu a prenderme con gente de armas? **Q**uan mal amigo y ingrato discipulo me has sido, pues al tiempo que estoy yo llorando por tus peccados, me entregas tu a mis enemigos? **S**eamos pues amigos, y demonos sendos abraçados, y torna te ami, que yo luego me boluere ati: porque biẽ sabes tu o judas que aunque me has vendido, no por esso te he yo dspedido. **A**micẽ ad quid venisti. **L**lamo te amigo aunque se que me has vendido: por que si la amistad esta por tu parte rota, sabe te que por la mia todavia esta entera: y para q̃ creas ser esto verdad, di tu con el rey dauid el ego peccanti, que luego oyras d mi boca, el ego te absoluo. **O**rigenes sobre sanct matheo dize. **D**esta palabra amigo, y dsta palabra hijo vso el hijo de dios en el discurso d su passion, d la vna vso con judas, quando le digo amice: y de la otra vso cõ las hijas de syon: quando les digo filie: de manera, que llamo amigo al que le fue a vender, y llamo hijas a las mugeres de los q̃ le fuerõ en crucificar. **Q**ue mayor benignidad podia ser oy en el mudo, q̃ auiedo a los fieles discipulos dicho, vos amici mei estis, dixesse tambien al discipulo traydor: amice ad quid venisti. **S**i a los que te struen o buen jesu llamas amigos, y a los que te venden llamas tambien amigos: que diferencia hazes d los vnos a los otros? **Q**ue mas cordial palabra se puede dezir a vno, que es llamarle amigo: y que mas tierno requiebzo se puede dezir oy en el mundo que llamar a vno hijo? **C**iceron en el libro d amicitia dize. **C**on ninguna cosa puede

mas la lengua humana manifestar el amor que en el coraçon esta ascondido, que con llamar alo que ama, o al que ama amigo o hijo, porq̄ este nombre amigo procede de grande affection, y este nombre hijo enternece mucho el coraçon. Llamo pues xp̄o al traydor de judas amigo, para reducirle a su amicitia, y para q̄ no desesperasse de su misericordia, por que sin comparacion sintia mas dolor el bendito jesus de ver a los demonios que lleuauan a judas el alma: q̄ no de ver a los sayones que le quitauan a el la vida. A las mugeres de hierusalem llamo xp̄o hijas, para agradecerles lo que por el llorauan y para conuertir a los sayones q̄ caebe ellas y uan, por que el piadoso señõr assi buscava ocasiones para ayudarlos a conuertir, como ellos buscauan tornetos para mas presto le matar. **O** mi buen jesus, o mi verdadero dios, si a judas llamas amigo, auiendo te vendido por .xxx. dineros por que no lo llamas tambien ami, q̄ te he offendido con millares de peccados: Peccador por peccador, traydor por traydor, y malo por malo, por que no me tomas ami por tu amigo como tomaste a judas el maluado: **D**exa pues a judas, y dime ami amice, dexa a las mugeres y dime ami fili: por que si andas en busca de traydores, mira que judas no te vendio mas de vna vez sola, y yo te he vendido mil: y si las hijas de syon son peccadoras, yo lo soy mucho mas que ellas: de manera, que este nombre de amigo, y el nombre tambien de hijo, ami pertenece mas q̄ no a otro: no porq̄ te he mejor seruido, sino: porq̄ te he mas offendido.

**CAPI. XXV. PORQUE**  
lloro el señõr la muerte de lazaro, y lloro la destruction de hieru

salem, y no quiso que las hijas de syon llorassen por el: y que no abastara qualquier a llorar, sino que beamos de saber muy bien llorar.



**I**des ciuitate fleuit super illa dicens, si cognouisses et tu. cc. **D**ize sant lucas. **xx. capit.** y es como si dixera. Como el hijo de dios viniessede camino, y desde encima de vn recuesto descubriessela gran ciudad de hierusalem, y viesse los grandes males que sobre ella autan de venir: tomo se muy de rezio a llorar y dezir. **O** triste de ti hierusalem, o sin ventura de ti ciudad sancta: pues antes de muchos años te cercaran enemigos, te derrocaran tus muros, te captiuraran tus vezinos, y te assolaran todos tus pueblos: y aun por que no quede de ti memoria, no dexaran enti piedra sobre piedra. Sabida por xp̄o la muerte de lazaro, viendo como vio a las hermanas por el llorar tomo se tambien el señõr con ellas a llorar, y dixeron todos los que alli se ballaron, que deuia querer a lazaro mucho pues bazia por el tan gran sentimiento, seneca a este proposito dize **Q**ual es la cosa que mas amamos, sino la que mas procuramos, y por la que mas lloramos: **D**ixeron en el de amicitia dize. **D**e todo lo que en nras entrañas amamos y de todo lo q̄ con nros coraçones aborrescemos, no ay en el mudo mas fieles testigos que son las lagrimas de nuestros ojos: por que ala hora se toman a llorar que veen a su amigo morir, y lo mismo se ponen a bazer sino se pueden del enemigo vengar: de manera, que el officio de las lagrimas es, manifestar el amor y pregonar el amor. **D**e notar es, que auiendo el hijo de dios venido de bethania a pie y descalço, y sudando, y hambrien

## Libro llamado

to, y aun cō mucho peligro: porque le trayā ya sobre ojo, en ninguna cosa destas conocieron el amor q̄ con lazaro tenia, sino fue en las muchas lagrymas que por el lloraua. Quiē pone duda en que todo lo que de coraçon se ama, muy de coraçon se llora: Entiendo pues al proposito, como sea verdad, y aun lo diga el egregio augustinio que todas las obras que hizo christo no fueron para nosotros sino vn dechado: parece que seria razon, nos diese licencia para que llorassemos por nuestros amigos, pues el lloro tambiē por los suyos, pues vale mas vn amigo q̄ nosotros tenemos, que todos juntos q̄ntos el tiene. Quien es el verdadero nuestro amigo, sino jesu christo crucificado: No seran por ventura mejor empleadas, las lagrimas que lloramos por este tan buen amigo: q̄ no las que lloro el por su amigo lazaro: Con aquella palabra, de jam nō dicā vos seruos: nos facaste de ser esclauos, y con aquella otra, de vos amici mei estis: nos tomaste por amigos, y con aquella otra: de ascendo ad patrem vestrum: nos elegiste por hermanos, y cō aquella de, ad deū meum ⁊ deum vestrum: nos beziste tus compañeros, y de toda tu hacienda vnicos herederos. Pues si esto es verdad como es verdad, quiē me q̄tara ami de dezir que eres tu mejor amigo mio, q̄ no lo soy yo tuyo: Porque es buen jesu, porque dizes nolite flere super me: pues parece por estas palabras prohibirnos que no te lloramos, ni que por tu muerte ningun sentimiento bagamos: Si es verdad, quod amicum omnia sunt cōmunia: que es la causa que te nos alcanças cō las lagrymas, y a nadie quiere dar parte dellas: El glorioso augustinio sobre sant juā dice. In audi

to mysterio es, ver al hijo de dios q̄ llora quando a lazaro quiere resuscitar: y por otra parte no quiere que lloren por el quando le lleuan a crucificar: de manera, que segun esto, mas cōpassion hemos de tener al niño que nasce, que no al viejo que muere: porque el viejo acaba sus trabajos quādo muere, y al niño comiēgan sus dolores quando nasce. Origenes sobre sant lucas dice. De ver llorar al bendito jesu por su amigo lazaro: no me maravillo: mas d' verle llorar las piedras y muros de hierusalem, digo que desto me espanto: por q̄ segū lo que aquella descomulgada ciudad merecia por sus delictos, muy poco castigo le era el derrocarle los muros. Chrysostomo dice, ponerse el hijo d' dios a llorar los muros de la ciudad aleuosa, y no cōsentir a las hijas de syon que llorassen su passion sagrada, tēgo por tã alto, y por tã obscuro este misterio, y le dego cō otros muchos para solo el diuino iuzio. Que iuzio abasta que tenga el bendito jesu mas cōpassion de los muros que han de derrocar por tierra los romanos, q̄ no de sus sagrados miembros que lleuan arrastrando por el suelo los hebreos. Sobre aquella palabra d' hieremias: plorās plorauit in nocte: dice bernardo. O buen jesu, o redemptor de mi alma, en tã poco tienes la perdida de tu vida, y el derramamiento d' tu sangre sagrada, que no cōsientes que lloren el no quedarte d' tu sangre gota cabegota: y ponerte a llorar, el no quedar en hierusalem piedra sobre piedra: y dize mas adelante. No nos digas o buen jesu no nos digas: nolite flere super me, porque no nos prohibas el por tí llorar y sospirar, sabete que hemos de suplicar de ti para delante tē: porque

si tienes

si tienes tu en mucho las piedras & aq̄llas almenas, en mucho mas tememos nosotros la sangre & tus preciosas entrañas. Porq̄ no tēdre yo en mas la sangre q̄ corre de tus venas, q̄ no las piedras & hierusalem que tu lloras: pues dētro de aq̄llos descomulgados muros fu yste tu vēdido, y cō las gotas & tu sangre fu y yo de ti redemido? Nosotros hemos & dezir a ti, noli flere: que no tu a nosotros, nolite flere: q̄ pues no queda en tu sagrado cuerpo, buesso cō buesso, ni q̄ daneruto con neruio, ni queda cabello cō cabello, ni aun queda & tu sāgre gota cō gota, mucha mas razón es q̄ no quede en hierusalē piedra sobre piedra: porq̄ ciudad ado contra el señor se cometio tan gran ateuosia, bien merecse ser bundida como lo fue sodom. a y gomorra. Cōclussit dominus vias meas lapidibus quadratis: dixo el grā propheta hieremias en sus lamētaciones: como si dixera. y ēdo yo vn dia camino pa el templo sancto: balle que estauan tapiadas y cerradas todas las cartereras y sendas cō vnias piedras grādes y quadradas: de manera, q̄ me fue forçado tornar, de que no pude mas adelante yz. La glosa de ay mō dize. Quien es el templo ado ymos, s̄no la gloria que esperamos? Quiē es el camino por do ymos, s̄no la vida que bazemos? Quienes son las piedras y los cantos con que se cierra este camino, s̄no las culpas y peccados, que no nos dexan yz al cielo? Assi como la piedra es de su natural dura, y es pesada, y es fria, assi el traydor del peccado, es frio por la cbaridad que le falta, y es duro por la obstinaciō que tiene: y es en s̄n peccado, pues nos echa en el infierno: & manera que quantas culpas cometemos, tātās piedras sobrenosotros

cargamos. De ponderar es aqui, q̄ no con q̄lesquier piedras hallo hieremias el camino cerrado, s̄no lapidibus quadratis: es a saber: con piedras grandes y q̄dradas, la q̄l mane ra & seto o pared es rezia & desbazer y muy dificul tosa de rōper. Lo q̄ lloraua hieremias era, q̄ assi como las piedras q̄ son redōdas con el pie se puedē quitar y rodar, y las q̄ son grādes y q̄dradas, aun no se puedē con las manos mudar: assi ay en el mundo algunos generos & peccados, y peccadores, q̄ cō sola vna palabra & correctiō se emmiēdā, y ay otros q̄ aun a poder & açotes & los peccados no se aptan. El glorioso hieronimo sobre hieremias dize. Quāto nos va en q̄ las piedras de n̄ras culpas seā redōdas q̄ se puedan q̄tar: y no q̄ sean q̄dradas pa q̄ no se puedan mouer: porq̄ mas facilmente se puede mouer de su lugar vna piedra q̄drada, q̄ no apartar del peccado vna anima obstinada. No es por ventura piedra dura y q̄drada, la anima q̄ esta ē peccado obstinada: pues vemos q̄ en la piedra baze mella la gotera, y en el anima endurecida ninguna eficacia baze la inspiraciō diuina? Cō piedras quadradas tiene cerrada su anima, el q̄ ni por ruegos, ni amenazas no quiere salir del peccado: y lo q̄ es peor de todo, que auiendo de desembaraçar el camino q̄ va al cielo, le balla cada dia mas cerrado, añadiendo peccado a peccado. Judas el traydor, y sant pedro el desconoscido, ambos cerraron y muraron el camino del cielo, s̄no que sanct pedro le cerro con piedras redondas, pues se arrepintio: y judas le muro con piedras q̄dradas, pues desespere. De piedras q̄dradas cerro el camino del cielo, el maldito echa yn: q̄ndo dixo: mayor est iniqtas

## Libro llamado

mca: quam vt venia mercar: y d pic-  
dras redodas y ligeras le cerro el fa-  
cto rey dauid quando dixo: miserere  
mei dus secundu magna miam tua, y  
daqui es, q dauid qdo por dchado d  
los q a d i os setorna, y cha yn quedo  
por caudillo d los q de su misericor-  
dia d se spera. Co piedras grades y  
qdradas tenia murados sus coraço-  
nes los hebreos, qndo dezia: vah q  
destruis tēplū dei: y cō piedras redō-  
das y ligeras le tenia cerrado el  
buē ladrō quando dezia: domine me  
mēto mei: y el fructo q de aqui faca-  
rō, fue q el ladrō se fue dcrecho a pa-  
rayso, y ellos quedarō condēnados  
pa el infierno. Buen jesu, por q te  
pones a llorar las piedras q en hie-  
rusalē estā por el suelo caydas, y no  
hazes caso de las culpas grandes y  
qdradas que estā en mi anima pue-  
tas: Bernardo ē vn sermon dize. De-  
ga o buen jesu de q de llorar a q los  
hebreos muros, y lloia pues quier  
llorar mis endurecidos peccados,  
por q tu si veniste al mundo, no fue a  
morir por las piedras sino a redimir  
las animas, porque lloras a hieru-  
salem, que no esta aun d los enemi-  
gos cercada, y porque la lloras por  
cayda, pues aun esta toda su mura-  
lla entera: Lloza ami que estoy cer-  
cado de los tentadores: y haz plāto  
sobre mi q estoy caydo en las tenta-  
ciones: por q si hierusalē coteja sus  
muros con mis peccados, y se deba-  
ten sus viejas piedras con mis ran-  
cias culpas, mas sentiras mi perdi-  
da que no su cayda, pues sin cōpara-  
ciō vale mas la sangre que por mi d-  
rramas, q no las lagrimas q por ella  
lloras. Quien merece oyr de aque-  
lla boca diuina: nō remanebit in te  
lapis super lapidē: porque dzir xpō  
no qdara en hierusalē piedra sobre  
piedra, es dzirme y certificarme: q

no qdara en toda mi anima culpa cō  
culpa. Quando podemos cō verdad  
dezir, q no queda ninguna parte d l-  
muro m y esto: sino qndo no qda en  
el coraço ningū peccado abscondi-  
do: Quando no qda en la rebelde hie-  
rusalē piedra sobre piedra: sino qn-  
do no queda en el anima por llorar  
ninguna culpa: Quando las piedras  
de hierusalē estā todas d ramadas:  
sino qndo las culpas d mi alma estā  
ya todas emmedadas: Quando el  
señor sobre los muros d mis culpas  
lloza: sino qndo cō su grā las enter-  
nescce: Prosiguiēdo pues nro prime-  
ro intento, no vaca de mysterio, y a-  
vn mysterio muy profundo: dzir por  
vna parte xpō alas bñas de syon, no  
lite flere super me: y torna les a dzir  
sed flete super vos: d manera, q pro-  
hibirles el llorar, y tornarles a mā-  
dar llorar: parecē se estas dos pala-  
bras la vna ala otra cōtradezir. He-  
regia y blaffemia es, el q en la doctri-  
na d xpō osare afirmar que ay pala-  
bras que se cōtradigā: y lo que el po-  
dia dzir es, q ay muchos q no las en-  
tienden: porque algunas vezes ha-  
bla xpō en estilo tan alto, que sin su  
especial gracia no puede ser enten-  
dido. En aquellas dos tan altas pa-  
labras, que digo xpō alas bñas d hie-  
rusalē: esa saber, no lite flere super  
me, y la otra de flete super vos: nos  
dio a entēder, q no basta que llore-  
mos sino que hemos d mirar mucho  
lo que lloramos, porque el merito d  
de merito de nuestros lloros: no cō-  
sistet tanto en derramar muchas la-  
grymas: quāto en ser bien o mal em-  
pleadas. Harto lloran los niños qn-  
do los aqotan, y harto lloran los la-  
drones qndo los aqoran: mas las  
lagrymas de estos, no todas vezes a-  
dios son acceptas, ni tā poco son a los  
hōbres gratas, por q los tales y en

tal tpo no llozā por la cōtriciō q̄ tie-  
nē d̄ sus peccados, sino por el dolor  
q̄ s̄tēten los tormētos. **M**artas la-  
grimas derramo, y hartos sospiros  
dio el rey antiocho, q̄ndo en los mō-  
tes p̄ssanos cayo malo, mas no fue d̄  
dios oydo, ni fue d̄ sus peccados per-  
donado: porq̄ todos los llētos q̄ yua  
baziēdo por aq̄llas mōtañas no era  
tāto por el pesar q̄ tenia d̄ sus culpas  
quāto por los gusanos q̄ le royā ya  
las entrañas. **L**ā poco hizo mucho  
caso dios, d̄ las lagrimas q̄ llozo aya  
la hija de caleph, q̄ndo yua encima  
d̄ l jumento caminādo: porq̄ s̄ lloza-  
ua y sospiraua, no era por conocer-  
se ser mala y peccadora, sino porq̄  
no le daua su padre la d̄bessa q̄ se re-  
gaua. **D**estas y d̄ otras semejātes la-  
grimas, q̄ caso q̄eres tu q̄ baga dios  
d̄llas: **V**idi z ecce mulieres sedētes  
z flētes adonidē, z hec abominatio  
maxima est, dize el p̄pheta ezechiel  
viiij. ca. como s̄ dixera. **E**ntre todas  
las maldades q̄ el señor me mostro a-  
uer en bierusalē, fue q̄ estauan vn-  
as mugeres d̄tro del tēplo sancto a-  
cogidas: y pensando todos q̄ ellas  
estauan llozando los peccados que  
contra dios auian cometido, no llo-  
rauā sino el hermoso adonides q̄ se-  
les auia muerto. **T**odos los ātiguos  
poetas dixeron q̄ no era otro el dios  
de los amores, sino el hermoso ado-  
nides: delante del qual se reyan los  
enamozados, quando les succediā  
bien sus amores: y delante del se llo-  
rauan quādo sus dulces amores se-  
les tornauā en tristes dolores. **B**re-  
gorio sobre Ezechiel dize. **P**or las  
mugeres q̄ llozauan al dios de los a-  
mores dentro del tēplo sancto, son  
entendidos todos los q̄ en la religiō  
se arrepientē por auer d̄gado el mū-  
do: los q̄ les se ponen en el yermo a  
llozar, no los peccados q̄ bizierō s̄

no los placeres q̄ alla d̄garō. **D**en-  
tar mucho es, q̄ entre todas las abo-  
minaciones q̄ el ezechiel pone: por  
muy grande pone el ofar llozar las  
mugeres, al que era dios d̄ los amo-  
res: en lo qual se nos da a entender,  
que mucho mas se offende el señor,  
quando nos pesa d̄ no poder peccar  
q̄ no quando por negligencia le d̄ga-  
mos de seruir. **Q**ue otra cosa es llo-  
rar en el tēplo, por el dios d̄ los amo-  
res, sino llozar y sospirar en la reli-  
giō, por el mūdo y sus d̄leytes? **N**o  
se enoja tāto el señor por ver q̄ aque-  
llas mugeres sospirauan, q̄nto por  
ver q̄ d̄tro del tēplo sancto sospira-  
uā y llozauā: d̄ lo q̄l podemos inferir  
que como el lugar d̄ la religiō sea s̄-  
eto y d̄dicado para sanctos, ay na d̄i-  
riamos que peccamos el mōjē que  
por los vicios sospira, que no el hō-  
bre mūdano que entre los d̄leytes  
anda. **L**a glosa de symon d̄ casta d̄i-  
ze. **P**ues las hijas de bierusalē, llo-  
rauan lo que ypo padescia, y las mu-  
geres en el ezechiel, llozauā por dio-  
nides que ellas amauā, d̄ notar mu-  
cho es, que alas vnas māda que no  
llozen por sus dolores, y alas otras  
prohibe que no sospirē por sus amo-  
res. **P**ues el hijo de dios dize: noli-  
te flere super me: y luego torna a de-  
zir, sed flete super vos, razon es que  
sepamos, que es lo que el señor nos  
māda llozar, y que es por lo que no  
hemos aun de sospirar: por que mu-  
chas vezes reymos por lo q̄ hemos  
de llozar, y otras vezes llozamos,  
por lo q̄ hemos d̄ rey. **B**ernardo so-  
bre los canticos dize. **D**eterminado  
estoy d̄ no merey, basta que oya el  
venite benedicti: ni dexar tampoco  
de llozar, basta que escape, del ite  
maledicti. **E**l glorioso augustino ē  
sus confessions dize. **D**e que oyo o-  
leo aquella palabra q̄ dize: gaudete



## Libro llamado

et exultate quia nomina uestra scripta sunt in celis: no me puedo d'gar d' alegrar: y de q' oyo o leo la otra que dize: arcta est via que ducit ad vitā, no me barto d' llozar: por q' el plazer q' me pone el saber que estoy regis- trado en el libro d' el cielo: me pone d' espanto el d'zir que es muy estrecho a aquel camino. Seneca en el libro de yza dize. Lo q' tengo de llozar, bien se que es amí mismo, mas delo que t'go de rez: me basta agora aun no lo be alcãgado: porque assi como en mí no ay cosa que no sea digna d' llozar: assi en el mundo no ay cosa q' me de plazer. Que plazer puedo yo tomar de cosas passadas, pues son ya passadas, ni de cosas presentes, pues son todas caducas, ni d' cosas futuras, pues s' todas inciertas: Que plazer puedo yo tomar en esta misera vida, pues la infancia se paso e inocencia, la puericia e ignoracia: la iuu'etud en furia, la viril edad e codicia, y la senectud en fla'qza: Que alegria puede reynar en mí coraçõ durate esta vida: pues el paradero d' ella no es otro sino la sepultura: Q' q' n' gran razon tuuo el se'noz en d'zir: nolite flere super me, sed flete super vos, porque segun es tan grande la p'riessa que nos damos a peccar, q' da nos muy poco ti'po para por tãtos peccados llozar y sospirar. Flete super vos, o alma mia: flete super vos coraçõ mio: pues p'rimero quiere el bendito jesu que t'gas de ti cõ passion: porque de otra manera, a no querer te tu emmendar d' el peccado, ninguna cosa te aprouechara el auer padescido..

**C**API. XXVI. DE MVY notables exposiciones d' aquella palabra: nolite flere super me: y d' que todos podemos d'zir cõ verdad: ego sum qui peccaui, y q' no

se ha de llozar la muerte buena, si no la vida mala.

**E**go sum qui peccaui, ego q' inique egi, iste autem oues quid fecerunt? Palabras son estas d' el serenissimo rey dauid, quando el angel percuciente, mato del pueblo d' israel setenta mil personas en vn dia, no por lo q' el pueblo auia hecho, sino por lo q' dauid auia peccado, y quiso e' aquellas palabras tanto d'zir. Yo soy, o gran d'os de israel, yo soy el que peque contra ti, yo soy y no es otro el q' te offendi, buelue tu rigurosa mano cõtra mí que soy el culpado, y no cõtra el pueblo que es inocente: porque a manera de simples ouejas padecen lo que ellos no merecen. El fundamento deste negocio fue, que mando el rey dauid empadronar y contar a todos doze tribus de israel para saber que gente auia para yza la guerra, y para seruir ala republica, y como esto biziesse el buen rey mas por curiosidad q' no por necesidad, enoJose contra el mucho el se'noz: por q' a su officio real solamente pertenescia saber q' tales eran, mas no que tantos eran. Por este recuento, que hizo dauid de todas las personas que auia en israel, mato el angel setenta mil animas dellas, y d' creer es, que d'gollara el angel aun mas personas, si el buen rey dauid no lo remediara a poder d' lagrimas. Origenes sobre este passo dize. Mucho ha de rogar el pueblo q' le d' d'os buen rey: y mucho ha d' rogar el rey que le d' d'os buen pueblo, pues muchas vezes castiga d'os al rey por los peccados d' el pueblo: y otras vezes castiga al pueblo por los peccados d' el rey. Por los peccados d' el pueblo, fue el rey ezechias llevado a babilonia, y por los peccados d' el rey ro

boā, se aparto israel del grā tribu d  
 iudea: d manera, q̄ assi como no esta  
 sano el cuerpo q̄ndo la cabeça se q̄  
 ra de los miēbros, assi no es bien go  
 uernado el reyno q̄ndo el rey y rey  
 no no son virtuosos. **M**ucho son aq̄  
 de pōderar los grādes iuzios d̄l se  
 ñor: pues auiedo peccado dauid cas  
 tiga a su pueblo, y queda se el s̄n y  
 gual castigo: de manera, q̄ segun el  
 iuzio humano, quito el señor la vi  
 da, a los q̄ no tenían culpa, y perdo  
 no t̄biē la culpa, al q̄ merecia muy  
 bien la bozca. **Q**ue justicia es esta o  
 grā dios de israel, q̄ justicia es esta?  
**Q**uien os fara dezir de ti: qm̄ iust<sup>s</sup> es  
 d̄ñc, ⁊ rectum iudiciū tuū: si a los cul  
 pados sueltas, y a los innocētes cō  
 demnas? **E**l peccado q̄ cometio da  
 uid en empadronar a su reyno, quie  
 res tu q̄ pague el reyno porq̄ se d̄ro  
 empadronar de su rey proprio? **E**  
 esto pues respondiēdo dezimos: q̄  
 no solamēte iustus est dominus: mas  
 q̄ también est rectum iudicium suū:  
 ca en la exēcució de aquella justicia  
 n ninguna de las partes hizo el señor  
 ninguna injusticia: porque si el ma  
 to a setenta mil hombres del pueblo,  
 tenían se lo ellos por otra parte me  
 rescido. **E**briso tomo sobre sant ma  
 theo dize. Como el señor castiga a  
 los malos d̄ mala gana, muchas ve  
 zes dissimula ala larga el castigo, o  
 tras vezes castiga luego de p̄sto, y o  
 tras vezes remite el castigo al otro  
 mundo, y aun otras vezes a bueltas  
 d̄ los castigos publicos: castiga a los  
 peccados que estan secretos. y dize  
 mas adelāte. **D**e muy gran piedad  
 vsa el señor cō los q̄ a bueltas d̄ otros  
 castiga t̄biē a ellos: pues por casti  
 garlos en publico los absuelue d̄ la  
 culpa, y en no manifestar sus culpas  
 les guarda la bōra. **S**obre aq̄lla pa  
 labra del ppheta: percutiā ⁊ ego sa

nabo: dize el egregio augustino. **L**a  
 differēcia q̄ ay del castigo diuino al  
 castigo humano es, q̄ en el castigo di  
 uino es dios satisfecho, el dilinquē  
 te emmēdado: el peccado p̄donado  
 el pueblo auisado, el paraíso abier  
 to, el infierno cerrado, y el mūdo d̄  
 pedido, el hermano exortado: y aun  
 el d̄monio afrōtado. **M**uy afrōtado  
 q̄da el demonio, de todos los q̄ casti  
 ga el señor aca con su piadosa mano  
 porq̄ solo aq̄llo q̄ se d̄ca aca d̄ casti  
 gar, se va despues al infierno a pe  
 nar. **M**o se entremeta nadie entre di  
 os q̄ castiga y el hombre q̄ es castiga  
 do, ca si dios le castiga y no d̄scubre  
 el porq̄ le castiga, es q̄ vsa con el el se  
 ñor de muy gran clemēcia: porq̄ ay  
 peccados en este mūdo tan malos y  
 tā feos, q̄ bolgaria mas vn peccador  
 q̄ le doblasse d̄ secreto el señor la pe  
 na, que no q̄ se supicssen sus culpas  
 en la plaça. **B**regorio sobre los psal  
 mos dize. **Q**uādo el propheta dize:  
 beati quorum remisse sunt iniquita  
 tes, ⁊ quorū tecta sunt peccata: no  
 llama biē auēturados a los q̄ tienen  
 los peccados occultos, sino a los q̄  
 por ellos no son infamados: y de aq̄  
 es, que vsando el señor de su bōdad  
 antigua, cumple cō su justicia en ca  
 stigarlos, y vsa de su clemēcia en no  
 descubrirlos. **Q**ue haze todō esto al  
 proposito pa dar razón, porq̄ mató el  
 señor a los setenta mil del pueblo?  
**Q**ue cō digna escusa se puede dar,  
 q̄ escuse del todo aq̄lla tan gran ma  
 tança, pues nos es cierto lo q̄ aque  
 llos setenta mil hombres padescie  
 rō, y no sabemos ni solo vn peccado  
 de los que cometieron? **M**atar pues  
 el señor tāta muchedñbre de isracl  
 iticos, no se le due atribuyr a riguro  
 sa justicia, sino a su grā benignidad  
 y clemēcia: porq̄ si el señor facara a  
 luz todos los peccados q̄ contra el

## Libro llamado

ellos auia cometido, ya pudiera ser que por justicia les apedreara en el pueblo. Seneca en el de clemencia dize. **Q**uantas cosas sabe vros, q̄ no saben los hombres, o quãtos excessos el soporta, que no soportaria ellos, y de aqui es q̄ si todos los males que los malos osan cometer se viesen todos ellos por el cabo de castigar, antes saltaria bozcas adoborcasse, que no culpados que las mereciesen. **N**o obstante q̄ aq̄llos setenta mill hombres eran del ante el seño: malos y peccadores: de tal manera moderó la justicia cõ la clemencia, que si el angel les quito las vidas, no les perjudicó nada en sus honrras. Ya que los israeliticos fueron muertos, por sus peccados ocultos, que es la razón porque el rey dauid q̄ da sin castigo, auicndo sido su peccado tan publico y escandolofo: **N**o q̄do por cierto el rey dauid sin castigo y aun castigo assaz grauisimo: pues si a los del pueblo bria el angel en el cuerpo, a dauid bria en el coraçõ, por q̄ quãtos por su causa allí moria, tãtas puñaladas en el coraçõ le dauã. Como õ su pprio natural era el serenissimo rey dauid muy mãs, y muy piadoso, viẽdo como veyã a facer tãtos muertos de las casas, y dar tãtos gritos por las calles, õ crecer es q̄ quisiera mas el buẽ rey ver selluar cõ los muertos a enterrar q̄ no tantas lastimas por sus orejas oy. **E** grades bozes la pena de los muertos pedia a dios õl rey dauid vengança, diziẽdo: que aquella tan gran matança auia venido por su culpa, a cuya causa tenia el piadoso principe muy grã cõpassiõ õ los muertos: y por otra parte veyã se en gran confussiõ con los viuos. **E** boziase pues el peccador del rey cõ todos los que veyã morir, y llora

ua con todos los q̄ veyã llorar, y enterraua fecõ todos los q̄ veyã enterrar: de manera, q̄ si a los otros enterrauan los cuerpos muertos, a el enterrauan el coraçõ viuo. **L**a glosa de aymon dize. **E**n aquel gran dia de la vengança, mayor vengança tomo el seño: õl rey dauid en otorgarle la vida, q̄ no en darle la muerte: porque si el seño: luego de subito le matara sola vna muerte muriera, mas como mataua a los otros de la te de sus ojos, tãtas muertes gusto, quantos vezinos enterro. **Q**uando el grã rey dauid dezia, ego sum qui peccaui, muy ala clara pidio a dios q̄ le quitasse la vida, y muy ala clara se bazia bechor de aquella culpa y de aqui es, q̄ ninguno de aquellos q̄ allí murieron sintio tanto la perdida de su vida: q̄nto sintio dauid ver q̄ la perdia todos por su causa. **C**õ quanta razón podemos dezir, justus es domine ⁊ rectũ iudiciũ tuũ: pues vso el seño: de grã piedad con el pueblo en quitarle la vida, y de darle la honrra: y vso de grã clemencia cõ dauid en otorgarle la vida, ya q̄ le tocaua en la honrra. **E** niẽdo pues al proposito, las palabras q̄ el rey dauid dezia, de ego sum qui peccaui, ego sum qui inique egi: las mismas palabras pudieran dezir las bñas õ hierusalẽ, en nombre de si mismas, y aun de sus maridos y de nosotros pues padescia por nros solos õlictos porque si el bijo de dios no hallara en el mundo peccados, nunca el supiera aque sabian los tormentos. **E** goza esta por saber, q̄ los peccados y los tormentos son amigos muy antiguos, y que como muy conjuntos hermanos andan siempre aparcaados: **Q**ue ãgel ay en el cielo, ni que hombre ay en la tierra, q̄ sea poderoso de apartar la pena õ la culpa. **E**l

premio del merito al loco del mudo al proteruo de su alucido, al demonio del peccado, y al peccado del infierno: El egregio augustino en sus confessions dize. Assi como la espiña en el pie bincada siempre duele, hasta q̄ se saca: assi el peccado en el anima jamás por jamás reposa, hasta que la contrición y lagrymas le echā fuera: y de aqui es, que si la triste anima tuuiesse lengua como la tiene la boca, a muy grandes bozes diria que con tantos dolores es atormentada, con q̄ntos peccados anda cargada. Dize pues christo a las hijas de syon, nolite flere super me, es decirles ala clara, que no lloren a el la muerte que padece, sino que lloren a si mesmas que son causa de lo que el padece: d̄ manera, que segū esta regla mas compassion hemos de tener del hombre que algun mal haze que no del triste que lo suffre. Segū esta diuina sentencia, no se ha d̄ llorar la muerte de abel, sino la embidia de chayn, ni el captiuero de joseph, sino la malicia d̄ sus hermanos ni la persecuciō de dauid, sino la embidia d̄ saul: ni el destierro d̄ belias sino la maldad de jezabel, ni aun el aserrar de esayas, sino la crueldad de manasses. En vn sermon de los martyres dize sant maximio. Quando oyeres contar los grandes martyrios que los martyres passaron, a ellos has de tener embidia, y a los tyranos que los martirizaron manzilla: porq̄ los tormentos de los santos vuerō fin en vna hora, mas las penas de los tyranos durā hasta oy dia. Origenes en este passo dize. Quando christo dize: nolite flere super me, sed flete super vos: quiso nos d̄zir y auisar, que harto tenemos nosotros por nosotros mismos que llorar, sin q̄ nos pongamos por la mu-

erte d̄ christo a sospirar: porque mas placer toma el en que lloremos nuestros peccados, que no que sospiremos por sus tormentos. Bernardo dize. Si se cotejassen los tormentos que dauan a christo los hebreos, cō los peccados q̄ oy cometen los xpianos: para mi creydo tengo que siete mas el bēdicto seño: ver a nosotros peccar, q̄ no ver a sus carnes padecer. Sant leon papa en vn sermō dize. Como sea regla cierta, que en lo que mas amamos ponemos siempre mas los ojos: de creer es, que si el hijo de dios amara mas sus carnes q̄ no a nuestras animas, que antes nos dexara cō nuestros peccados morir que no tantos tormentos por nosotros padecer: mas como le dolia mas nuestra dannaciō que no su passion, quiso antes sufrir en su cuerpo tormentos, q̄ no ver en nosotros peccados. Augustino dize. Pues el hijo d̄ dios por la palabra de nolite flere te d̄ obliga a que no llores por el: y por la palabra d̄ flete super vos, te obliga a llozar por ti: seria yo de parecer, que llozasses primero tus culpas, y que despues te occupasses en llozar sus llagas: porque mucho mas se buelga el seño, en ver tu alma descargada d̄ culpas, que no en ver tus ojos cargados de lagrimas. Remigio dize. Quan alta sentencia es la que christo dize, quando dize: nolite flere super me: porque si el padesciera por si, parece que era justo llozar por el: mas pues el padesceno por sus culpas, sino por las mias: para q̄ tengo yo de derramar lagrymas sino fuere por ellas. El grā basilio dize. Pues el hijo d̄ dios dize a las hijas de hierusalem: nolite flere super me sed super vos: deurias tu hermano dexar te de llozar y encomençar te a emmendar: porq̄

## Libro llamado

mucho mas le aplaze al señor el no hazer tu por que llozes, que no el ver te como llozas. La glosa de aymon dize. Que otra cosa quiso dezir el señor quando digo, no me llozes ami sino dezir, no bagays peccados que llozes del ate mi? En el cielo no sopira sino que serien, no llozan sino que cantan: no estan tristes sino alegres; mas ni por esso dexa de ser santos, y bienauenturados: porque al fin al fin: mas quiere el señor vernos dexar de peccar, que ver nos comegar a llozar. Sobre aquella palabra del apocalypssi: absterget deus omnem lacrymam, dize beda. Que otra cosa es enrugar el señor a sus cogidos las lagrimas de los ojos si no darles su bedita gracia para que no cometan ya mas peccados? Y tu no sabes que nunca supieran llozar los ojos, sino supieran los bombres cometer peccados? Hasta que el hombre comeco a peccar, nunca el supo que cosa era llozar, y de aqui es que como en el cielo no ay culpas, nunca saben alla que cosas son lagrimas. San bieronymo ad priscillam dize. Dezir el señor: nolite flere super me sed supervos: es dezir nos muy ala clara que mas compassion se ha de tener a los malos que viuen, que no a los buenos que mueren: pues los buenos si mueren: mueren para y: a descansar, y los malos si viuen: viuen para mas despues penar: de manera, que nos prohibe christo el llozar la muerte buena, y nos obliga a llozar la vida mala. Que otra cosa quiso dezir christo quando digo nolite flere super me, sino dezir, no llozes mi muerte, que es tan gloriosa: sino lloza vuestra vida que esta peruersa? Repitiendo pues el primero intento, quien mejoz que yo podra dezir: ego suz qui peccaui, ego qui inique

egi: pues soy yo el ladrón que bize el burto y ponē te a ti o mi buē jesu en el palo? Ego suz qui peccaui, ego qui inique egi, pues auiendo yo entrado en lo vedado, te lo piden a ti por burto, y siendo yo el homiciano, te achaca a ti el homicidio: y aun auiedo yo leuantado el motin, pagas tu la trayciō. Ego sum, ego sum qui peccaui: y si yo soy el que peque, que tienen que ver tus sagrados miembros en la paga de mis peccados? Si mis ojos miraron al arbol vedado, por que te atapan a ti los tuyos, y dexan los mios abiertos? Si por mis propios pies me fuy andando por la buerta vedada, y con mis propias manos corte de la fructa vedada: porque a ti, y no a mi ponē en la borca? Y tu no sabes agora señor, que si en este mundo no vuisse peccado, tã poco auia en el otro infierno? Y pues es verdad que si no supieramos primero peccar, no supieramos despues que cosa era padecer, porque tu o buen jesu te abezaste a sufrir tormentos, sin experimentar primero que cosa eran peccados? A mi que se peccar, a mi y no a ti pertenesce el padecer, porque de otra manera con misericordia sobrepujas enti toda la orden de justicia: pues consentes que aya pena, adonunca procedio culpa. Pues en verdad, quod ego sum qui peccaui: ego qui male egi: porque tu diuides lo que siempre estuo junto, es a saber, la culpa y la pena, el ladrón y la borca, el homiciano y el cuchillo, y el peccador y el castigo. Me gar me bas tu, que no apartas al ladrón de la borca, y al homiciano del castigo, pues llenas al caluario a crucificar tu innocencia, y dexas por castigar mi culpa: digo mi grauiissima culpa?

¶ CAP. XXVII. DE COMO christo se comparo al arbol verde

Y ala sinagoga comparo al arbol seco: y de vn arbol altissimo de q̄ base mencion ezechiel: en la cyposcion d̄l qual se tocan muchos secretos dela sagrada escriptura, por que se declara la figura muy ala larga.



**I**n ligno viridi hoc fit in sicco autem quid fiet? Palabras son estas del hijo d̄ dios, dichas alas hijas d̄ s̄on quando yua camino del monte caluario: como si dixera. **D** hijas de bierusalem, o vezinas de syō llorad sobre vosotras y de xad me a mi: por q̄. si a mi que soy como vn arbol verde prouechoso y aun fructifero, me ban cortado y d̄spedaçado como veyas: que sera del arbol seco, y que no lleua ningũ fructo? **M**uy graue sentencia y muy rezia palabra es esta q̄ aqui ha dicho el hijo d̄ dios: a cuya causa fera razon, que nos detengamos con ella vn poco. y aplomemos cerca della la mano. En las diuinas letras, siempre son comparados los hombres buenos, a los arboles buenos, y los hombres malos a los arboles malos, y d̄ aqui es, que luce. **r̄ij** ca. maldigo christo ala biguera que no lleuaua fructo, y en el deuteronomio. **x̄i. ca.** se vedaua q̄ no cortassen los arboles que lleuauan fructo: de manera, que quando el hijo d̄ dios dixo: lignum aridum, y lignum viride: no hablaua con los arboles que estauan en los montes, sino con los hombres que residia en los pueblos. **H**omo est arbor euersa: digo el philosopho, y es como si dixera. **N**o es otra cosa el hōbre, sino vn arbol plātado al reues: en el qual la rayz es la cabeza, el tronco es el cuerpo, los ramos son los brazos, la corteza es el cuero, el alma es la teja, y la buena obra es la fructa. **E** legregio augusti.

no sobre sant iua dixc. **E** nel parayso terrenal vuo tres maneras d̄ arboles: es a saber, lignum cibi, lignum vite, y lignum scientie boni, y mali: de manera, que del arbol que se llama lignum cibi, auian d̄ comer: y al arbol que llamauan lignum scientie, no auian de tocar, y con el arbol que llamauan lignum vite, se auian de remoçar. **A** semeçate de estos tres arboles del parayso lleuo el hijo de dios otros tres arboles al mōte caluario: es a saber, las cruces d̄ los ladrones que fueron dos: y la cruz en que el padescio que fueron tres. **Y** por q̄ la figura corespondiesse ala verdad diremos que el lignum viride, fue ado el buen ladron se saluo: y el lignum siccum, fue ado el mal ladron se perdio, y el lignū vite, fue la cruz en q̄ christo nos redimio. **Q**ue mas podemos dezir en este caso, sino que de tres arboles que tuuo adam en su buerto, vno solo fue el que le acarreo la muerte, y de tres arboles que christo tuuo en el caluario, solo vno fue el que nos dio la vida. **Q̄n** mayor arboles cria el hijo d̄ dios en el muradal de caluario: q̄ no crio ad̄ en su parayso: por que el arbol de vida que fue su cruz s̄acta: estercolola con su cuerpo, regola con su sangre cercola cō sus espinas: guardola cō su lança: labrola cō sus clauos, y humedesciola cō sus lagrymas. **M**uy mal hortolano fue adam, pues en el payso de go los arboles secar, y muy buen hortolano fue christo, pues en el muradal de caluario, hizo los arboles reuerdescer: d̄ manera, que en manos de adam estubo el lignum aridum de nuestra perdicion: y en manos de christo estubo el lignum viride, de nuestra saluacion. **U**lt̄ ecce arbor in medio terre, altitudo eius nimia, solia eius pulcherrima,

## Libro llamado

fructus eius nimis, subter eam habitabant animalia, et in ramis nidificabantur aues. Palabras son estas del gran rey nabuchodonosor, recotando vn sueño que vio vna noche: Danielis cap. iiii. como si dixera. Yo nabuchodonosor, soñe vna noche que vey a vn arbol muy altissimo, las hojas del qual eran muy hermosas, el fruto del era muy sabroso, debajo de su sombra se secauan todos los animales, y encima de sus ramas hazian nidos todos los paganos. No os facertaremos en dezir, que el hijo de dios es este arbol: pues en el libro de los cãtares se llama arbor fici, en el euangelio de sanct iuan vitis vera, en el apocalypsi lignum vite, y en el monte caluario, lignum viride: de manera, que quien a tantos arboles se compara, en llamarle arbol no le hazemos injuria. Dezir la escriptura, que estava a quel arbol en medio de la tierra, es querernos dar a entender, que assi como de lo que esta en medio de la plaza, participan todos y igualmente de su vista: assi quiso el hijo de dios redimirnos en hierusalẽ que es en medio del mundo, porque igualmente gozassen todos de aquel fructo tan prouehoso. Sanct hieronimo sobre los psalmos dize. No sin alto mysterio, quiso el hijo de dios morir en el monte caluario: el qual lugar esta sito en mitad del mundo: porque a morir en oriente, o en occidente, que son los dos mayores extremos, pudieran dezir que redimia mas a los vnos que no a los otros. En medio de todo el mundo vio nabuchodonosor, el arbol que llegaua al cielo, y en medio del monte caluario estava el arbol que redimio al mundo y la razon desto fue, que como en el secauan todos de redimir, era justo que se pudiesse en tal lugar ado todos

le pudicessen ver. Quinq; scelis redimatur filius pauperis et diuitis: dicitur deus en el leuitico: como si dixera Como todos los hijos primogenitos seã miõs, despues que yo mate a los primogenitos egypcios: si alguno quisiere redimir al hijo que presentare en el templo, dara por el cinco scelos de oro, y en caso de redempciõ, no se dara mas precio por el hijo del pobre, que se dicere por el hijo del rico. Mandar dios en su ley que ygualemente fuesse rescitado y redimido el mayorazgo del que era seõor como el del labrador: todos los que se nos entiende algo en las diuinas letras os faremos dezir y afirmar, que es este passo vno de los altos secretos que leemos, y vno de los mayores mysterios que predicamos. Origenes sobre el leuitico dize. Mandar dios que la redempcion de los pobres fuesse tan grande como la de los ricos, aunque confessemos que lo pueda dios mandar, no ay razon literal a la clara para declarar el porque lo quiso mandar, y de aqui es, que en todas las diuinas letras, quanto ay en ellas menos de sentido literal, tanto es mas alto el seso espiritual, y quanto ay menos razon para declarar la letra entõces son mas mayores los secretos de la escriptura. Mandar la ley de moysen que con yguale precio fuesse rescitado el hijo mayor del cauallero, que el hijo del vaquero: era querernos dar a entender, que con yguale sangre auia el hijo de dios de redimir a los grandes que a los pequeños, a los ricos que a los pobres, a los amigos que a los enemigos, y aun a los muertos como a los vivos. Bien podra vn hombre exceder a otro hombre en ser mas rico, e ser mas generoso, en ser mas valeroso, y aun ser mas virtuoso que el: mas

no le excedera en auer sido redemi-  
do, con mejor sangre que fue el. El  
egregio augustino escriuiendo a dar-  
dano dize. Bien veo o dardano que  
me tienes tu en poco aun que te ten-  
go yo ati è mucho: es a saber, q̄ eres  
mas moço, mas sabio, mas rico, y  
mas virtuoso que no yo, mas junto  
e onesto negar te he que tēgas tu me-  
jor dios, o mejor ley, o mejor redēp-  
tor que yo: porque en caso de redēp-  
cion hizo la el señor tan y gual en to-  
dos: que ni enti quiero confessar a  
uer ventaja: ni en mi dire que ay me-  
joria. Tan sin affection, y tan sin pa-  
ssio, repartio el buen jesu por todos  
toda su bendita sangre: que aproue-  
chaba tanto a todo el mundo vna so-  
la gota que le cupiera, como aproue-  
chaba a vno solo vna cantara que co-  
giera. O buen jesu, con que pagare  
a tu clemencia, cō que satisfare a tu  
bondad: el no auer derramado me-  
jor sangre por todos tus escogidos,  
que derramaste por solos mis pecca-  
dos? Y rillo sobre aquella palabra  
de sanguis eius sit super nos, dize.  
A mas se estiende o hebreos, a mas  
se estiende la sangre de christo q̄ so-  
bre vosotros, y sobre vuestros hijos  
pues tambien murio por los passa-  
dos, como por los presentes, y como  
por los aduenideros: porque tanta  
sangre derramara el por los escogi-  
dos que viera de redimir, como de-  
rramara por otros cient mil mūdos  
que viera o saluar. Para q̄ o buen  
jesu, para que quiero yo bazienda,  
ni espero herencia en los bienes de  
temūdo, pues en tu preciosa sangre  
estoy heredado, y cō tu gloriosa mu-  
erte estoy redimido? Porque no me  
tengo yo de tener en mucho, pues o  
derramaste tãta sangre por mi solo: q̄n-  
ta derramaste por todo el mundo?  
Sanct bernardo a este proposito di-

ze. O mi buen jesu christo, o redemp-  
tor de mi alma, no te deuo yo por ve-  
tura tanto quanto te deuē todos: pu-  
es te coste tãta sangre quanta te cos-  
taron todos? Plantar pues dios el  
arbol en medio de la tierra, fue figu-  
ra de como christo y gualmente por  
todos moria: y de aqui es, que en el  
repartimiento que el señor hizo en-  
tre si sus escogidos o su bendita cha-  
ridad, y de su santa humildad, y de  
su gran obediencia, y de su incōpa-  
rable paciencia, aunq̄ mejor: a vnos  
mas que a otros: mas al tiempo que  
quiso repartir su preciosa sangre, y  
gualmente la repartio, y y gualmē-  
te los redimio. O por quanto mas  
caro precio me cōpraste tu o mi buē  
jesu del dmonio, que no compraua  
el padre hebreo a su hijo en el tēplo:  
porque aquel rescate no valia mas  
de cinco blãcas, mas el que tu bezif-  
te de mi costo te cinco plagas. Por-  
que el hijo hebreo era rescatado cō  
cinco blancas, y porque el redemp-  
tor del mundo nos redimio con cin-  
co plagas: sino porque en el prime-  
ro peccado del mundo concurrierō  
cinco cosas: pecco adam en el audi-  
tu, pues oyo ala serpiente, pecco en  
el visu, pues miro al arbol: pecco en  
el odoratu, pues oliola fruta, pecco  
en el tactu, pues corto olla, y pecco  
en el gusto pues no dexo de prouar-  
la. Origenes sobre el leuitico dize.  
Dexado aparte el entēdimiento di-  
nino que va muy fuera del entendi-  
miento humano, no se yo otra razon  
literal, porque el hijo hebreo se res-  
catoua por cinco blãcas, y el hijo de  
dios nos redimio con cinco plagas:  
sino por remediar aquellas cinco cir-  
cunstancias con que el primero pa-  
dre pecco: y a todo el mūdo vendio.  
La segunda condicion de aquel ar-  
bol era, que subian sus ramas tan al



## Libro llamado

to, que parescia tocar con las p̄tas al cielo: de manera, que ni los ojos alcãçauã a mirarlas, ni las manos a tocarlas. En los ramos que tenia a aquel arbol tan altos, se significan los juyzios de dios altissimos: los quales no abasta entendimiento humano para entēder los, ni juyzio angelico para alcãçarlos: sino que como christianos somos obligados a creerlos, y como peccadores a temerlos. *Quis cognouit sensum domini, aut quis cōsiliarius eius fuit?* Palabras son estas del apostol mi maestro y señoꝝ, en las quales quiso tanto dezir como si dixera. Siendo como es el señoꝝ tã pfundo en sus juyzios, y tã cerrado en sus consejos: quien basta o y alcãço su secreto, y quien jamas le oso dar consejo? El venerable beda sobre el apostol dice. La mayor temeridad que en esta vida ay es, osar nadie pedir cuenta dlo que dios haze: y atreuerse a juzgar el por que lo haze: por q̄ somos tã poco delante del, que si por vna parte permite que le s̄ruamos, no quite por otra que le aconsejemos. Cosa es muy cierta, que ni los seraphines que estã en el cielo, ni los varones sanctos que estã en el suelo: pueden alcãçar los diuinos juyzios, ni andar razon de sus altos secretos por que dado caso que vemos cada dia mil nouedades q̄ el haze, nadie puede alcãçar del todo el por q̄ las haze. *Quis cognouit sensum domini: quando accepto los presentes q̄ abel le daua, y burlo dlos sacrificios que chayn le offrecio? Quis cognouit sensum dñi, quando a los dos hijos del gran patriarcha y saac, estãdo aun en el vientre de su madre rebeca, a iacob dilexit, y a esau, odio habuit?* *Quis cognouit sensum domini: q̄ndo por vna parte faco a los*

hijos de israel de egypto, y despues los mato a los mas en el deserto? *Quis cognouit sensum domini: q̄ndo en doze tribus, que eran como doze reynos, no escogio para su rey sino a saul q̄ buscava asnas, a dauid q̄ guardaua ouejas.* *Quis cognouit sensum domini: pues se saluo el buen ladron con solas tres horas de ser uicio, y se condēno el triste de judas cō tres años d apostolado?* Juyzios son estos tã altos: y secretos son estos tan profundos que ni los angelos los pueden alcãçar, ni los hombres determinar por que todas las cosas que dios haze en la gouernacion de las criaturas, tenemos obligacion de loarlas, mas no licencia para juzgarlas. *O buen jesu, o criador mio: pues no puedo subir al arbol ni tocar a su altura, suplico te me dexes si quiera a s̄r a vna sola rama d tu misericordia, por que yo no quiero mas de tus altos juyzios: de que mis pobres seruiços sean a ti acceptos.* Como preguntasse vn monje al sancto abbad arsenio: por q̄ tantas vezes le veyan atronar los campos con sospiros, y regar los desiertos con tantas lagrymas, respondió le el bēdito factō. *De que me acuerdo como el infante esau fue en el vientre de su madre reprobado, y de como el misero de judas fue en la compania de christo perdido, y de como dice christo que el camino del cielo es muy estrecho, y d como no se que fera de mi anima: no puede reynar en mi coraçō alegria.* Bernardo en vn sermon dice. *Temo tanto o buen jesu, temo tanto a tus altos juyzios y a tus profundos secretos, que aun baziendo buenas obras, temo si serã a ti acceptas: que sera triste de mi si las oso hazer malas?* *El egregio augustino en sus confessiones dice. No*

se señor si soy digno de tu gracia, o si estoy en tu desgracia: lo que se de cierto es, que assi como ningun mal ha de q̄dar sin ser pugnido, assi ningun bien ha de quedar sin ser remunerado: quia iustus es domine: et rectum iudiciū tuum. Et dize mas adelante. P̄ues con que razon canta de ti el p̄pheta: iustus es domine: et rectum iudicium tuum: yo me d̄termino de ser antes bueno que no malo, pues tan obligada esta tu misericordia a pagarme el biē que hiziere, como yo estoy obligado a tu justicia, o pagarle el mal q̄ cometiere. La tercera condicion que tenia el arbol q̄ vio ē su vissō nabuchodonosor fue q̄ estaua muy lleno de hojas: y que las hojas erā ademas muy p̄ciosas y hermosas: de manera, que valian mas las hojas que el tenia, que no la fruta que otro arbol lleuaua. En las diuinas letras, assi como por el arbol se entienda christo: y por las flores su sancta intenciō, y por las fructas sus buenas obras, assi por las hojas se entiēden sus gloriosas palabras las quales son de tanta magestad, y excelencia, que por solo oyr a x̄po vna palabra se abararā todas las hierarchias a la tierra. Folium ejus non defluet: et omnia quecunq̄ faciet prosperabuntur: dize el psalmista hablando de las obras que christo ha: y de las palabras que dezia: y es como si dixera. Quando viniere al mundo el desseado de las gentes: y tomare carne el mayorazgo de las eternidades, sera como es el arbol que esta plantado cabe las corrientes de las aguas: cuyas hojas nūca del se caeran, y cuyas fructas siempre en el permanescerā. Dezir pues el propheta, que nunca aquel arbol diuino se le cayō hoja: es dezir, q̄ nūca de la boca de christo procedio pa-

labra mala: por que con tanta pureza viuio el hijo de dios en esta vida, que todos los angeles que se juntarā a examinar la no hallarā en sus obras que emmendar, ni en sus palabras que corregir. Como auian o hallar que emmendar en sus obras ni que corregir en sus palabras: pues el solo es y no otro, el que n̄ras obras premia o castiga: y el que n̄ras palabras aprueua o condenna? Sobre aquella palabra de, domine ad quem ibimus quia verba vite habes dize chrisostomo. De ti o buen jesu de ti y no de otro, se puede dezir que tienes palabras de vida: por que antes de ti, como nadie sabia que cosa era para siempre viuir, todos tēblauan de se morir: mas d̄spues que tu veniste al mundo, tan facilmente se offrescent tus martyres a morir, como los malos se van a comer. Verba vite habes, o buen jesu, verba vite habes: pues nunca diste palabra que no fuesse dulce para oyr, misteriosa para entender, profunda para rumiar, verdadera para creer, casta para aprouar, piadosa para cōsolar y aun prouechosa para immitar. Nō sic impij non sic: pues de todas las otras criaturas sino de ti, podemos por la mayor parte dezir: que sin cōparacion son mas las palabras superfluas y occiosas que d̄ sus bocas se caen, que no las honestas y prouechosas que dizen. Conforme a la palabra de folium ejus non defluet, digo tambien christo: quod celum et terra transibunt, verba autem mea nō transibunt: y es como si dixera. No tengays en tan poco las palabras q̄ os digo, ni burleyes tanto de los sermones q̄ en el templo hago: por q̄ os hago saber, que sera mas facil cosa el cielo y la tierra se acabar, que sola vna palabra mia dexar se de cum,

## Libro llamado

plir. Remigio sobre estas palabras dize. **Q**uan grã consolacion es para los buenos, y que gran espãto es para los malos, oyz esta tan terrible sentencia del seño: pues por ella nos da su fe y mano, de pagarnos muy bien los seruicios que le hizieremos y que tambie le pagaremos las maldades que cometieremos: de manera, que hemos de estar ciertos q̄ cūplira todo lo que nos ha prometido, y que nos castigara de todo lo q̄ nos ha auisado. Sant hieronymo sobre el ezechiel dize. **P**ara my creydo tēgo que la mayor parte de los que se dañan en este mundo es: por no darse alas palabras de christo, o por no creer que las digo x̄po: y como creen de lo que auian de burlar, y burian de lo que auia de creer, nunca se les vienē a abzir los ojos hasta que en el infierno se hallan dañados.

**C**API. XXVIII. EN EL qual se prosigue la figura passada, y se encarece mucho: si in ligno viridi hoc fit: y traen se pa este caso grandes delicadezas de la escriptura sacra.



**F**olia eius pulcherrima, et fructus eius nimius: dize el daniel en la figura arriba tocada: y es como si diera. La q̄rta condicion que tenia el arbol q̄ vio el rey nabuchodonosor, era que estaua ademas muy cargado de fructa: y que la fructa del era por marauilla muy sabrosa, y q̄ tenia della tanta abundancia, que abastaua para mantener a todos los animales de la tierra. Ningun testimonio leuātaremos ala sacra escriptura, en dezir, q̄ no son otra cosa las fructas que aquel arbol, tenia, sino

las admirables obras q̄ christo baxia: las quales fueron en numero tantas, y en meritos tan gloriosas: que ni lēgua humana las sabria cōtar ni todos los āgeles las acertariã a engrãdescer. **Q**uan magnificata sunt opera tua domine, nimis profunde sunt cogitationes tue: dezia el ferrenissimo rey dauid: y es como si diera. **Q**uan poderoso seño: te muestras, en las obras que emprendes: y quan magnifico te declaras en las mercedes que bazes, y quan profundo te pregonas en los pensamiētos que tienes: y quan inintelligible te bazes, en lo mucho que sabes: y aun de quan paciēte te precias, en la paciēcia que tienes. Sobre estas palabras dize casto doro. **M**uy magnificas y muy profundas son las obras de dios: pues no ay cosa en los cielos, q̄ el no ayã plasmado: ni ay obra en la tierra que el no ayã criado y de aqui es, que si nos da licencia para que de todas las obras que hizo gozemos, no nos la da para que ninguna d'ellas criemos ni bagamos. **C**yrilo dize. El apellido de intitularse seño, y el nombre d' llamarse criado, y el nombre de verdadero redēptor: para si solo quiso dios estos tres nombre, guardar, ya ninguna persona de los merced bazer: y de aqui es, q̄ si juntassen ora todos los angeles del cielo, y a todos los hombres del mundo, y aun a todos los demonios del infierno, no sabriã criar vna rana que cātasse: ni bazer vna mosca que volasse. **N**o sin gran mysterio digo primero el propheta, que eran las obras d' dios muy magnificas, y luego digo que crã sus pensamiētos muy profundos: para darnos en esto a entender, que quando al seño vieremos vsar con vnos de su clemencia, y vsar con otros de su

Justicia no nos pongamos a pedir le-  
 uentia, nia escudriñar la razon de  
 porque lo haga: pues las semejantes  
 obras que aquellas: pertenescen a  
 solo el abyfmo de su sabiduria, y a so-  
 la su predestinacion eterna. *Mimis  
 profunde sunt cogitationes eius,*  
 pues a los buenos da mas gloria q̄  
 les ouia, y a los malos da menos pe-  
 na que le merecian: de manera, que  
 nites en lo que castiga se uero, ni es  
 en lo que ha de premiar de cuydado.  
**Quā magnificata sunt opera tua**  
**domine,** pues sin que nadie te lo ro-  
 gasse nos criaste, sin que nadie te lo  
 mereciesse nos redemiste, sin q̄ na-  
 die te lo pidiesse nos adoptaste: y aū  
 sin prececer en nosotros seruicios  
 nos heziste tus herederos. En gēte  
 tan ingrata, quien como tu uso de tā  
 gran misericordia? No son por uen-  
 tura *mimis profunde cogitationes*  
 tue: pues cargaste a tu hijo de afli-  
 ctiones, y despojaste a nosotros de  
 los peccados, para cargar sobre el  
 nuestros peccados, y dar a nosotros  
 la herencia de sus meritos: Sobre a  
 quella palabra del apostol: quanto  
 tēpoze heres paruulus est. *Dize bi-*  
*lario.* Para llamarte aq̄ el apostol  
 como te llama heredero, y no se o  
 buen jesu, que heredaste en este mū-  
 do, sino fue de los hōbres flaqueza,  
 de los hebreos embidia, de los de-  
 monios malicia, de herodes vna ro-  
 pa, de pilato vna corona, de lōginos  
 vna lançada, de joseph vna morta-  
 fa, y de nichodemos vna sepultura?  
**Quienes son sino nosotros los here-**  
**deros de tu gloria, y a quienes sino**  
**ha tus christianos pusiste en tu ygle-**  
**sta, a quienes sino ha tus electos di-**  
**ste el fructo de tu sangre preciosa?**  
**Quā magnificata sunt opera tua do-**  
**mine:** pues la sangre preciosa, q̄ de  
 tus carnes derramaste: no la derra-

inaste por los angeles, pues en ellos  
 no auia culpa, no la derramaste por  
 los demonios, pues ellos no espera-  
 uas emmienda: ni la drramaste por  
 los animales: pues no eran capa-  
 ces de gloria, si no que solamente la  
 derramaste por los peccadores co-  
 mo yo, que esperaua en tu misericor-  
 dia: *Dize* que la figura arriba toca-  
 da, q̄ el arbol tenia muy alta la fru-  
 cta, y *dize* el propheta, que es el se-  
 ñor persona muy magnifica, y q̄ piē-  
 sa mucho en lo que haze aates que lo  
 haga, es querer nos dar a entender  
 que las obras de dios son tan altas,  
 que no las podemos agradecer: y sō  
 tan profundas: que no las sabemos  
 entender. La quinta cōdicio del ar-  
 bol que vio nabuchodonosor, era q̄  
 al pie del todos los animales descā-  
 sauā, y debajo de su sombra, todos  
 ellos se amparauā: de manera, que  
 ningun animal tenia mas vida, de  
 quanto estaua abrigado so aquella  
 sombra. Ante todas cosas se ha de  
 presuponer y creer, que no es otra  
 cosa la sombra en la escriptura sa-  
 cra, sino lo que por otro nombre lla-  
 mamos gracia diuina, debajo de  
 la qual andamos viuos, y uiuimos  
 descāsados, y aun andamos recrea-  
 dos. Quando con verdad podemos  
 dezir: que estamos descansando so  
 su sombra, sino quando estamos am-  
 parados de la gracia diuina? *Sub ym-*  
*bria alarum tuarum protege nos:* de-  
 zia el propheta en el psalmo. xvi, co-  
 mo si digera. Como quiera que aya  
 en el mundo muchos arboles pa nos  
 recrear, y aya muchas sombras ado-  
 nos acoger: no quiero buscar pa mi  
 otras sombras sino las sombras de  
 tus diuinas alas: so las quales te pi-  
 do o gran dios de israel, me quieras  
 acoger, y debajo de tu sombra para  
 siempre me amparar. Como sea ver

## Libro llamado

dad, que Dios sea espíritu y no tenga carne, ni buessos que le empida el andar: para que quiere alas como las aues para volar? Basilio sobre los psalmos dice. Las alas con que Dios buela, no son sino el amor y el temor con que a todo el mundo gobierna, y entóces nos pone ala sombra destas alas, quando nos da gracia que merezcamos su clemencia y nos da conocimiento para que temamos su justicia. Con gran aduertencia es de mirar, en que se contenta el propheta con la sombra de vna ala, sino con la de entrambas alas, para dar nos a entender, que juntos han de andar en nuestro coraçõ, su amor con su temor, y su temor con su amor: por que no hemos de esperar tanto en su clemencia, para que nos descuydemos de esperar: ni hemos tanto de descõfiar de su misericordia, para que ayamos de desesperar. A la sombra de la ala del temor estaua chayn quando decia. Mas agora est iniquitas mea quam vt venia merear: y ala sombra de la ala del amor estaua el phariseo, quando decia. Non sum sicut ceteri homines: de manera, que por no se quer poner ala sombra de entrambas alas, merecieron perder sus tristes animas. El glorioso sobernado sobre qui habitat dice. O buen jesus, o redemptor de mi alma, si tu no nos amparasses sub vmbra alarum tuarum: quiẽ podria resistir alas persuassiones del demonio a los apçtitos de la carne, alas vanidades del mundo alas malicias de los hombres, y a tantas maneras de tètaciones? Que fuera de todos los martyres gloriosos, si sub vmbra alarum tuarum: no fueran en sus tormentos amparados? Estas tan sanctas y tan bendictas palabras, cãtala y glesia cada tarde en las comple-

tas, por que a no ser ciertos que õbargos de sus alas nos toma el seõor en guarda, quiẽ osaria echarse en la cama, y quiẽ amanesceria otro dia con vida? Sub vmbra alarum tuarum: pògo yo o buen jesus mi vida, y sub vmbra alarum tuarum: encomiendo tambien mi anima: por que a no estar debajo de tus alas acogido, como es possible que mi vida no se estrague, y mi anima no se condene? La vltima condicion que el arbol de nabuchodonosor tenia era, que quantas aues auia en todo el mundo tenían alli cada vna su nido: de manera que abastaua la grandeza de aquel arbol para que debajo de su sombra festeassen todos los animales, y encima de sus ramas criassen tambien todas las aues. No õsacertariamos en õzir, que el arbol alto es nuestro christo, los nidos que en el estã son nuestros coraçones, los buenos que õ alli ponemos son nuestros desseos y los pollos que õ alli facamos son las buenas obras que hazemos: de manera, que entonces hazemos en aquel sancto arbol nuestros nidos, quando en las llagas de christo estã aposentados todos nuestros õseos. Quasi aquila ponens in arduis nidum suum: decia el sancto job hablando del hombre sancto y virtuoso: como si digera. O quan bien auenturada es el anima que se rue al seõor: la qual a immitacion de aguila assienta y tege en lo mas alto del arbol su nido, adõ seguramẽte pueda poner sus bucos, y criar tambien sus hijos, sin que ningũ animal se los pueda acoccar, ni ningun hombre se los pueda alcançar. Quien es el arbol mas alto de todo el mundo, sino la vera cruz del hijo de Dios viuo: adõ fueron nuestras animas redimidas y las sillas de los angeles restaura-

das?

das: **Q**uten es el aguilã que en aquel alto arbol hizo el primero nido, sino el hijo de dios quando alli fue crucificado: **Q**ue otra cosa es hazer el hijo de dios en lo mas alto del arbol el nido, sino padecer mas tormentos que padescieron todos los del mundo: **A** los paganos, y a los hereges, y a los judios, no se les consente hazer en este sancto arbol nidos, pues niegan los sacramentos, y se retiran de ser christianos: por que es imposible que sea ninguna obra buena, adonde la fe del que la haze es mala. **S**an bernardo sobre los canticos dize. **S**uelen las auces hazer sus nidos en los arboles muy altos, y los agujeros muy abiertos, la qual disposiciõ se halla muy mejor en xpo, que no en otro lugar ninguno, pues tiene la cabeza enramada de espinas, y el cuerpo tiene agujerado de clauos. **A**ldõ de mejor que entre aquellas espinas sagradas: y en los agujeros de aquellas llagas bñdidas, puede voso al mamiã tejer el nido de vros buenos propósitos, y poner en obra a vros sanctos deseos. **O** buen jesu, criador mio, y que fuesse ati tan accepto y se hallasse caber ti tan priuado que mereciesse en tus llagas hazer vn nido tan precioso, que dentro del se pudiese anidar: y junto a el se osasse viuir y a la sombra del se dexasse morir. **M**o seria por ventura para mi mas sano consejo morir en los agujeros de tus dolores, que no viuir en los nidos de mis affectiones. **E**n los nidos de mis tristes deseos viuo, quando ami y no ati o buen jesu amo: y en los dolores tuyos viuo, quando en ti y no en mi pienso: de manera, que tal es el nido en que yo viuo, qual es el amor en que yo estoy empleado. **S**i mi coraçõ esta empleado en ti solo, cierto es que no viue sino en ti solo, mas

si esta empleado en otro diremos que no viue sino en otro: porque todo coraçõ lastimado muy mas dulcemente goza y viue en aquello que el ama que no viue en si mismo que lo ama. **O**mne lignum paradisi dei non est assimilatum ei, quonia speciosum feci eum et condensis frondibus: **D**igo dios por el ezechiel. capitulo xxxj. como si dixera. **E**ntre todos los arboles angelicos de que yo plante mi paraíso, no ay otro tal ni tan bueno como lo es mi vnigenito hijo, al qual yo cargue de trabajos y penas en esta vida, y mejor de mas gloria que a todos en la otra. **L**a glosa de ay mō dize sobre estas palabras. **A** muy biẽ dize el padre hablando de su amado hijo, en dezir que ningun arbol de paraíso se puede comparar, ni ygualar con christo: porque el mayor y mejor de los angeles tornose demonio: y el arbol primero de los hombres cayo en peccado, y aun a todos los que del descendẽ come el coco y roe el gusano: pues no ay ninguno que no nasce de peccado: y sea cõcebido y engendrado en peccado. **S**olo el arbol del hijo de dios estubo siempre sano, estubo siempre eterno, estubo siempre verde, estubo siempre en pie, sin que hoja se le cayesse, y aun sin que fructa se le classese. **E**ste es el arbol que nunca se seco, pues nunca pecco, este es el arbol muy provechoso de todos, pues del se mantienen todos: este es el arbol adonde murio la muerte y resuscito la vida, y aun este es el arbol regado con lagrimas, bañado con sangre, y que siempre esta verde. **E**ste es el arbol que fue de judas vendido, de los hebreos comprado de pedro negado, de los suyos desamparado, de gethsemani cortado, de anas de cortezado, de cayphas aferrado, de pilato cepillado, de los sayones

## Libro llamado

barrenado: y en el caluario enclauado. Que beziste, q̄ males cometiste, o arbol glorioso, pa q̄ fuesses de los tuyos o s̄mparado, y de los estraños por el pic cortado? Si in ligno viridi hoc fit, in sicco autē quid fiet? Si ati arbol verde parā tal tus enemigos: que tal pararā ami anima seca mis toz per peccados? O crucles façones, o inhumanos hebreos, yo soy q̄ no esse el arbol seco q̄ aueys o cortar, yo soy la rama infructuosa que aueys de q̄mar: pues no ay en mi r̄y o charidad, ni ay tr̄co de b̄dad ni ay bofa o verdad, ni aun ay fruto de piedad. Pues si es verdad como es verdad, q̄ yo soy el ladron q̄ burta la fruta del arbol vedado: por q̄ cortays y o s̄pedaçays a este arbol b̄dito? Ay palabra en la escriptura mas rezia, o ay fet̄cia en el mundo mas braua q̄ dezir el hijo o dios, si in ligno viridi hoc fit: in sicco autē quid fiet? Que otra cosa quiere dezir y po en estas palabras, sino q̄ si tal justicia se haze por culpa agena: q̄ tal se bara por culpa propria? Si o tal manera tratā al hijo regalado: q̄ açotes darā al seruo atreuido? Si de secp̄a por la r̄y o al q̄ resucita a los muertos, como pīsas q̄ darā vida al que mata a los viuos? A los viuos por cierto matas, todas las vezes q̄ cōtra tu dios peccas: pues no es otra cosa el peccar, sino crucificar otra vez a x̄po y matarme yo a mi mismo, no o s̄esperando sino peccado. Sobre a q̄lla palabra del psalmo: et erit tanquā lignum: dize el gran basilio. En la casa y huerta o dios, el arbol verde nūca le cortā, y el arbol seco alguna vez le tollera mas al fin de la jornada regalā al q̄ esta verde, para q̄ de fructo: y cortā al q̄ esta seco, para q̄mar en el infierno: y de aqui es, q̄ no ballarā vn arbol seco en todo el cie-

lo: ni tampoco se ballara arbol verde de todo el infierno. Arbol q̄ no facit fructum excidetur, et in igne mittetur: dize christo predicado vn dia al pueblo: lu. xij. y es como si dixera. Tēgāse por dicho todos los que esto oyē que en la huerta de mi yglesia, no heoy menester arboles q̄ no lleuen fruta, y q̄ por otra parte me ocupē la tierra: por q̄ al t̄po que esten mas seguros los mandare cortar, y en el infierno q̄mar. B̄ylario dize a este proposito. Si el hijo de dios no dixera mas o excidetur, y no añadiera, et in ignem mittetur, aun passara mas de zirtā a secas y tan de veras q̄ a todo el arbol seco a o cortar, y en el fuego le q̄mar: palabra es mucha pa sentir, y aun para sobre ella muchas lagrimas derramar. Hieronimo sobre sant matheo dize. O q̄nto es de agradecer al seño, en q̄ no dize q̄ cortara el arbol, q̄ndo esta algo seco ni quando esta medio seco, sino q̄ndo estuuiere del todo seco: en lo q̄l nos da a entender, q̄ nunca el seño excuta en nosotros el rigor o su justicia hasta que primero nos esperamos y ala larga con su clem̄cia. y dize mas adelante. Si es grande la clem̄cia de la q̄ el seño vsa con los arrependidos, no es por cierto pequeña la justicia q̄ despues haze de los malos: por q̄ quāto es mayor el t̄po q̄ los tollera, tanto despues es muy mal rezio el açote con q̄ los castiga. Chrysostomo dize. En la vida q̄ tu hermano mio hazes, conosciaras de q̄ genero de arboles eres: por q̄ si viues biē arbol eres verde, y si viues mas, arbol eres seco, mas dime yo teruego como es posible, q̄ no eres arbol seco, sino quieres salir del peccado? Cyrillo sobre sant iuan dize. El dia q̄ ami se me passa sin hazer al seño algun seruicio, o sin hazer

ami proximo algũ prouecho, aquel dia doy por mal èpleado, y ami doy por vn arbol seco. Pues en la casa d' dios, d' no aprouecbar vienẽ a desmerescer, y d' desmerescer vienẽ a offender, y del offender vienẽ al secar, y del secar vienẽ al se cortar, y d' cortar al quemar: de manera, que mas presto se seca el anima sin gra, que no el arbol sin agua..

**CAPI. XXIX. DE COMO** llego xpo al mōte caluario, y allí luego le d'snudaron las ropas al redopelo, por cuya causa pareció ser mas d'collado q' despojado: y de muy lastimosas exclamaciones q' se dizẽ a este proposito..



**I**stquam autem venerūt in locum qui vocatur caluarie, crucerunt illū vestimētis suis: y es como si dixerā. Ya que llego el hijo de dios al monte de caluario atado y cansado y llego t'abien simon cyreneo con la cruz cargado: entendierō luego los sayones en desnudar a christo: sin d' darle descansar ni solo vn momēto. La glosa de aimō dizẽ. Como no moria el hijo d' dios, como muerẽ los otros hombres: assi no le despojaron a el como despojārō a los otros mal becbozes: por que tan inhumanamente se viuieron con el en este caso, que quiere sentir la escriptura, no auer dexado sobre el ni solo vn hilo de ropa. La madre delicada ni el hijo lastimado, nunca basta a aquel dia auia al monte caluario subido a causa q' era aq̃l lugar algo alto, y por otra parte muy bediondo, y de aqui es, q' como era tanta la bediondez de los buessos que allí estauā derramados y las de los cuerpos que allí estauā justiciados, todos se atapauā las narizes, y ponian paños d' ante las caras dellos. Bernardo d' passione dō

mini dizẽ. La mançana que colio el primero padre en el huerto del parayso, biẽ lo pago el hijo de dios en el muradal del mōte caluario, por q' primero fue atormentado en el odorato, q' fuesse crucificado en el cuerpo. Quanto mas acertarā los malditos sayones, en tener q' das las manos para no le crucificar, en atapar sus bocas pa no le blasfemar, q' no è atapar se las narizes por aq̃l bedoz no lo oler: pues sin ninguna comparaciō bedian a xpo mucho mas sus peccados, que no bedian a ellos los cuerpos q' estauā allí muertos. Chri sostoimo dizẽ. Como los tormētos auian sido muchos, el camino auia sido largo, y el mōte caluario estaua algo en alto, llega a el el bendito jesu tan fatigado y tã cōgorado, q' ni podia echar el buelgo pa refollar, ni podia alçar las manos pa se d'snudar. Teniendo pues el hijo de dios los pies descalços en el muradal a do auia d' morir, y del ate d' sus ojos puesta la cruz a do le auian de crucificar, mādārō le los sayones, q' se comēçase a desnudar, cō presupuesto que nunca ya mas se auia de tornar a vestir. Que es esto o buen jesu, q' es esto? Mo abasta que en la cruz te quitē la vida, sino que los sayones te bā d' quitar t'abien la ropa? Si tan altas mercedes hazes a los q' te matan, q' no daras a los que te s'ruen? Pues a pedro das la yglesia, y a juā das tu madre, al padre das tu anima, y a nichodemus das tu cuerpo, y al mūdo das tu sangre, al ladrō das tu gloria, y a los sayones das tu ropa: por q' no guardas pa ti si quiera vna sayā? Llegados pues ala cūbre d' el mōte, como la gente fuesse mucha, y el lugar no muy espacioso, fueron forzados d' la justicia a q' se hiziesen todos vna mucla, en medio d' la q' que



## Libro llamado

daron tan solamēte jefu chriſto que auia de morir, los ſayones q̄ le auia de matar, la cruzado le auia de crucificar, y a los ladrones q̄ le auia de acompaña. Anſelmo en ſus meditaciones dize. **O** buē jefu, o redēptor de mi alma: q̄ tal eſtauas quando al pie de la cruz eſtauas? Si miraua adelante el bēdito ſeñor, vey a los clauos ſi atras vey a los de la guarda, ſi al vn lado vey a los ſayones, y al otro lado vey a los ladrones, y ſi arriba vey a la cruz: de manera q̄ ninguna coſa vey a q̄ pena no le daua. **T**oma pues la cruz del hōbro del cyreneo comiençan los ſayones luego a ſfatar las manos a xpo: no cō intenciō de ſe las ſoltar, ſino pa alli luego ſe las enclauar. **T**or mēto por tor mēto y pena por pena, no era por ventura menos mal ſuffrir las muñecas atadas con ſogas, que no cō clauijas abiertas las venas? **N**o abastaua q̄ el eſparto te deſſollaffe las manos, ſin q̄ el hierro te deſpielle tã bien los neruios? **O** anima mía, o coraçon mio, la crueldad tã grãde como oy vſan cō vſo dios: como es poſſible q̄ halleyſ comiēço para contarla, ni os abaste tiempo para llorarla? **O**fferētes vitulum coram dño, detracta pelle cōcidant artus in fruſtra: digo dios a moſen en el primero cap: del leuitico: como ſi digera. **Q**uãdo los del mi pueblo quiſſerē offerſcerme alguna ternera, o algun bezerro, no le offerre cã ſino deſollado el pellejo, y hecha quartos la carne, y drramada la ſangre por las gradas del templo: por q̄ de eſta manera, ſera ami el ſacrificio muy accepto, y perdonare al q̄ le offerſciere el peccado. **E**n illo ſobre el leuitico dize. **E**l mayor y mas alto ſacrificio q̄ ſe hizo en el mūdo fue quãdo al hijo de dios crucificaron en el madero, cuya ſangre fue alli to

da drramada, cuyos neruios todos fuerō deſcoyuntados, cuyas carnes fuerō todas magulladas, y cuyo cuerpo fue todo deſollado: de manera q̄ muy mayor ſacrificio hizo xpo de ſi miſmo, q̄ no hizo moſen de ningun bezerro. **Q**uãdo vn animal es deſollado, y el q̄ le deſuella ſabe poco del officio, coſa es muy cierta q̄ cō la lana le lleua el cuero, y cō el cuero va la carne, y aun con la carne va la ſangre: de manera, que juntamēte queda el triste animal deſollado, y deſpedaçado. **C**omo es poſſible q̄ diga lo que en eſte paſſo laſtimoso ſiento, ſin que todas eſtas letras, no las borre primero con mis lagrimas? **E**ſtaua pues la carne de chriſto abierta de los golpes: eſtauan los cueros remouidos de los açotes, eſtaua la ſangre cuajada de los tormentos, eſtauan las ropas apegadas de las llagas: y auu eſtauan las manos y garganta deſolladas de las ſogas. **A**l tiempo que los ſayones deſnudaron a chriſto al pie de la cruz, tras las ropas ſe fueron algunos cueros tras los cueros fue la ſangre: de manera, que el bēdito ſeñor en parte primero fue deſollado, y deſpues crucificado. **O** laſtimado jefu, o dulcedumbrie de mi coraçon, no abasta q̄ como a ladrō te crucifiquen, ſino que como a animal fiero tãbiē te deſuellē? **O** crueles ſayones, o inhumanos carniceros, pues no deſollays al animal hasta que ſea muerto: porque deſollays a eſte innocente cor dero aun ſiendo viuo? **B**ernardo dize. **C**oſtumbre es muy antigua entre los mundanos, de no alãçar a los hombres, ſino quando eſtan viuos, y no deſollar a los animales, ſino deſpues de muertos, mas en el cuerpo del hijo de dios, todo eſto hizierō los ſayones al reues: pues eſtado

viuo le desollarō, y estado muerto le alaçearō. He aquí en como la verdad correspondē a todo a la figura: pues a manera de otro bezerro, fue el hijo de dios ofrecido, y desollado, y de sangrado al pie de la cruz: y la diferencia de que nuestro sacrificio a su sacrificio auia era, que el suyo no valia mas de para vno, mas el nuestro no solo vale para vno, mas aun para todo el mundo. Tota die verecūdia mea cōtra me est: et confusio faciei mee cooperuit me, dize el psalmista en nombre de xpo: como si digera. Entre los altos, y inhumanos tormentos que en mi passion yo padesci, fue ver que viesse todos a mis carnes desnudas, y a mi cara descubierta: por que para dezir verdad, mas tormento me daua la vergüenza que passaua que no el dolor que sintia. Esto que aqui dize xpo, muy bien se lo podemos creer, y aun de los que copadescer: pues no ay hombre en el mundo, que sea generoso y vergōçoso, que no escojese antes le cortasse en la carcel la cabeza, que no ver se sacar a la vergüenza en la plaza. Que no pierda el que su reputacion pierde: que le queda al que hombre no le queda. Siendo pues el hijo de dios, tan honesto en su persona, y tan exemplar en la manera de su vida, y aun de tan gran reputacion en toda la republica: fue para el grandissima affrenta y vergüenza, ver que en mitad del campo, y en medio de todo el pueblo: el solo estaua desnudo, y que todos le estauan alli mirando. El glorioso agustin sobre sant juan dize. Dado caso que la ley mandasse a los malhechores crucificar, no se le enella que los mandasse desnudar: y de aqui es, que los ministros de maldad como hombres cobdiciosos, a christo despojaron: y como hombres maliciosos, en publico le enuergonçaron. No ay hombre

en el mundo por malhechor y por bze que sea, que le falte vna ropa en que le justicien, y vna sauana en que le entierren, si no fue al bendito jesus: al qual no dexaron sayo en que muriese, ni mortaja en que se enterrasse. Quando xpo dize: cōfussio faciei mee cooperuit me, que otra cosa quiere dezir, en dezir que con la confusio de su cara cubre su cara: sino que tenia muy gran vergüenza de aquella desvergüenza. Que quiere dezir: toda die verecūdia mea cōtra me est: es a saber, que nadie le daua tan gran guerra, como era su vergüenza propria: sino que despus que se vio despojado de sus ropas todas, no auia cosa en el de pies a cabeza desnuda, de que no ouiesse gran vergüenza mostrarla. El glorioso sant bernardo dize. Era tan honestissimo el hijo de dios que era para el mas confusio y vergüenza mostrar vn hombre descubierto, que era para otro estar de pies a cabeza desnudo. Anselmo en sus meditationes dize. Como al hijo de dios quitaron al redopelo las ropas, luego se le remouieron en la cabeza las espigas, y en remouiendo se las espigas, se le remouieron tambien las llagas: y de renouarse le las llagas, se le tornaron de nuevo a abrir las venas: y en abriendo se las venas, corrio del sangre en abundancia: de manera, que vn poco de la sangre que do en el suelo vertida, otro poco de ella que do en la carne elada, y todo lo de mas se fue en las ropas quajada. Anima mia, o coraçō mio, como es posible sufrir tu estar tu eterno y sano, estando el tu buen jesus en tantas partes partido? Agora sabes que los cabellos le quedaron en casa de pilato derramados, los cueros le quedaron apegados en la columna, la sangre de que derramada por las calles, los quajarones se fueron elados en

## Libro llamado

las ropas, y q̄ las ropas le toman agora los sayones: Que otra cosa le q̄do suyo proprio, sino fue el amor q̄ tenia d̄ redimir al mūdo: El glozioso sant buenauetura en su estimalo de amor dize. Partete o coraçõ mio, partete, y la vna parte põla en guarda de las ropas ensangrentadas, y la otra en las espinas remouidas: otra parte en la sangre derramada, otra parte en los cueros despegados y otra parte en las carnes d̄ solladas porq̄ si te hallas desollado con jesus crucificado, hallarte has tambiẽ resuscitado, con el q̄ ha d̄ resuscitar el domingo. Ado estas o virgẽ gloziosa, ado estas, o madre piadosa, como no te hallas cõ tu hijo en essa messa pela: O triste madre, o desconsolada muger, apressura vn poco mas el camino, si quieres ver viuo a tu hijo: pues todo lo de basta este passo ha sido de oydas, mas lo q̄ de passar le q̄da, ha d̄ ser por vista: d̄ manera, q̄ tendra bien tu coraçõ que sospirar: y aun tus ojos q̄ llorar. Si allegas con tiẽpo, y te acercas vn poco: veras a tu hijo sin los cueros cõ que le pariste, sin las fuerças con q̄ le viste, sin la sãgre q̄ le diste: sin la libertad con q̄ le criaste: y aun sin las ropas q̄ le texiste: las q̄ les le hã tomado los sayones, no pa darlas ati: si no pa diuidirlas entre si. En el estimulo de amor dize sant buenauetura, Quiẽ te viera descõsolada madre, la pziessa q̄ se dauã tus pies en andar, tus ojos en llorar, tu lengua en se acuytar, tus manos a se plañir y aun tu coraçõ a se desfayar: porq̄ segũ lo q̄ sentias en ver a tu hijo morir, excedia tu dolor al dolor d̄ la cõpassiõ, y llegaua ya a ser dolor d̄ passiõ. No cures o madre descõsolada no cures d̄ mirara tu hijo como esta al pie de la cruz desnudo, y como le

tienẽ ya para enclauar le d̄rocado en el suelo: porq̄ mas pena rescibe el ver q̄ tu pones en el los ojos, q̄ no de q̄ põgan en el los otros las manos. Alma mia, o coraçõ mio: no es por cierto este passo para q̄ le passe, sin q̄ vos allí no os balleyes, y aun allí no os traspassseys: porq̄ muy mayor tormento le da al bendito jesus, ver os a vos vestida de peccados: q̄ el ver se assi desnudo d̄ cueros y vestidos. O entrañas mias como es possible que aqui no acabeyes: o que en lagrimas nos derritays viẽdo al innocẽte cordero, estar mirando sin vista, acezãdo sin resollo, en carnes sin carne, y en cueros sin cueros: Sãt bernardino en vn sermõ dize. Sueltas ya las manos sin cordeles las muñecas y sin cabestro la garganta: a redope lo y todos a vna le tiraron la sayã y corona, y cuero, y carne, y sangre: d̄ manera, q̄ quedarõ tan desolladas sus carnes preciosas, q̄nãto quedassen orala mis entrañas de sus culpas, O dulcedumbre de mi anima, quiẽ sino tu me d̄ira q̄l es mayor tormento, el despegarlo pegado, o el desollar sin cubillo: O quã perpleja esta mi anima en mirar y ser mirada y en ver y ser vista: porq̄ ni ella esta d̄ ver, por estar tã enfuziada: ni tu estas para amõstrar, por estar tã d̄sollado. O lastimado seõor, si solo el acordarte de lo que auias de padecer en el caluario sudaste sãgre en el huerto: como puedes sufrir agora el ver la cruz a los ojos, y el ver tã pa luego los tormentos: Que es esto o buẽ jesus, q̄ es esto: En tã poco tienẽ en los cielos el precio de tu sangre, que te consuelan los angeles al sudarla, y te olvidan al tiempo de derramarla: O quan diferente es lo q̄ sudaste en el huerto, alo que sudaste despues en el caluario: porq̄ en el

buerto sudaste por los poros, tu sangre propia, mas en el caluario, no sudaste por los poros sino por mi ino-  
me culpa: de manera, que por dexarme  
ami limpio, quedaste tu trasudado.

**CAPI. XXX. DEL MYSTERIO** porque el hijo de dios quiso morir en la cruz desnudo: y de como son mas los que quierẽ seruir al mundo vestidos que no seguir a christo desnudos.



**E**dauerunt ioseph tunica talari, et miserunt in cisternam veterem, que non habebat aquam: dicit la escriptura sacra en el cap. xxxvij. del generis: como si dixera. Como vieron los hermanos del inocente ioseph, que auia oportuno tiempo para amostrearle su odio: desnudaron le vna ropa larga que traya vestida: y dieron con el en vna cisterna vieja, que no tenia gota de agua. Mucho es aqui de ponderar, que solo ioseph fue el hijo mas querido de su padre jacob, y el solo fue el que reprehendia a sus hermanos los vicios, el solo fue el hermano mas embidiado de todos, el solo fue el que traya la ropa larga bastalos touillos, y el solo fue al que los hermanos despojaron la ropa, y le echaron en la laguna vieja. Esta tan alta y tan misteriosa figura, en que sino en christo se cumplio al pie de la letra: Quando el padre dixo en el monte thabor: hic est filius meus dilectus: no nos dize muy ala clara, que este es el hijo que el mas ama y con que el mas se buelga? Solo christo fue, el que a imitacion de ioseph, reprehendia los vicios publicos de la synagoga, por cuya occasiõ le quitaron los hebreos la vida: de manera, que si ellos mataron a christo, no fue tanto por los milagros que hazia quanto por las reprehensiones que

le daua. Solo christo fue el que traya tan justa la ropa que llegaua a pies a cabeza: es a saber, que ni de larga le arrastraua, ni de corta le asecaua, porque solo el fue, en el qual no vuo peccado que cercenar, ni aun le faltovirtud que añadir. Solo christo fue el que a manera de otro ioseph, despojaron la ropa y le echaron en la cisterna: lo qual se vino a effectuar, y cumplir, quando en el monte caluario fue de sus sayas despojado, y en la cisterna de la cruz puesto: la qual estaua a la razon tan seca, que no hallo en ella ni vna gota de agua. Quien a grandes bozes pedia de beber en la cruz diziendo, sitio, crees tu hermano mio que no tomara vna jarra de agua: como tomo la biel amarga en vinagre desatada: Quan mas terrible cisterna fue la de caluario para christo que no fue la de siceben para ioseph: pues ioseph salio de su cisterna viuo mas christo no descendio de la suya sino muerto: y el sãcto ioseph no perdio alli mas de vna tunica, mas el bendito jesu, no solo le tomaron la tunica, mas aun le quitaron la vida. Quanto mejor lo hizo christo con la cisterna de caluario, que lo hizo ioseph con la suya de siceben: porque el sãcto ioseph, si hallo a su cisterna seca, seca la dexo: y si la hallo vieja, vieja la dexo: mas el bendito jesu, ala cisterna de su cruz renouola con sus miembros, labrõla con sus clauos, y abetunola con su sangre, bincõla de sus lagrimas, guardola con su lanza, bordola con sus espinas, afa mola con su muerte, y enriquecõla con su vida. No contentos los hermanos de ioseph con lo becho, mataron luego vn cabron viuo, y tiñeron en la sangre del la saya que quitaron al muchacho: y llevada la saya a su padre viejo, y dixerõ le que vn

## Libro llamado

osso ferocissimo le auia muerto en el deserto: de manera, que de aquella jornada, quedo el cabrō muerto, joseph v̄dido, jacob engañado, y los hermanos con el homicidio. Este tã alto myſterio muy meſor le cumplio christo, que no estaua de antes en joseph figurado: pues para teñir con ſãgre a su tunica ſagrada, no fue necesario de quitar a ningun cabrō la vida, ſino que el la tiñio cō su ſangre propria: de manera, que de sobre ſi quito la ropa con que nos cubrio, y de sus entrañas ſaco la ſangre con que la tiñio. Si el grã patriarcha jacob fue de sus hijos engañado, no lo fue por cierto dios padre de su pprio hijo: pues la ſangre con que el tiñio la tunica de su ygleſia, no era de algun animal bruto, ſino de las venas de su ſacratissimo cuerpo. Origenes en este paſſo dize. La ſangre con que estaua teñida la ſinagoga era ſãgre fingida, ſangre homicida, ſangre mētirosa, y ſangre animal y bruta: mas la ſangre de la ygleſia catholica, es ſangre limpia, ſangre verdadera, ſãgre ſagrada, y ſãgre amorosa: la q̄l ſe nos dio en tãta abũdãcia, q̄no fue baſta mas no q̄rer ſino baſta mas no tener. La gloſa de aymon dize. Siẽpre eſtũuo engañado jacob en pẽsar q̄ su hijo joseph era muerto, baſta q̄ despues le vio hecho gran ſeñor en egypto: y por ſemejãte manera, ſiẽpre pẽsara el pueblo hebreo q̄ no es reſucitado christo, baſta q̄ le vea venir a juzgar el mundo: y de aqui es, que entonces ſe començaran ellos a conuertir, quando ſe fuere el mundo acabar. Como en las cosas que ſe cuentan del hijo de dios ſean muy pocas las palabras con que ellas ſe dizen, a reſpecto de los myſterios q̄ en ellas ſe encierrã, cosa es para eſpãtar, y no indigna es de ponderar:

porque quiſo morir deſnudo, y moſtrar ſus carnes deſnudas en el caluario: pues auia ſido el p̄pheta de mas ſancta vida: y de mas honeſtidad en ſu persona. Auguſtino ſobre ſãt juã dize. La causa porque quiſo christo morir deſnudo fue por moſtrar nos quan exceſſiuo era el amor que nos tenia: pues ſus proprias carnes nos moſtraua, y q̄ de nosotros no ſe abſcondia: porque entre los familiares amigos muy mayor ſeñal de amor es moſtrar le vn brazo deſnudo, que no dexar le poner las manos en el theſoro. Beda ſobre ſãt lucas dize. En quanto ayamos de eſtimar el querer christo deſnudo morir, puede ſe muy bien conoſcer, en que nadie delante nadie oſa deſnudar ſu camisa por mas familiar y priuado que ſea de ſu persona: porque no ay hombre oy en el mundo tan deſhoneſto, que de pies a cabeça oſe pareſcer deſnudo. Amor grande, o amor incomparable de ti, o mi buen jefu: pues poſt puesta tu grauedad, y oluidada tu honeſtidad, nos moſtraſte tus carnes deſnudas en el caluario, para q̄ viesſemos que tales erã las que nos dexauas ſo las eſpinas del ſacramẽto. Ambroſio ſobre ſãnt marcos dize. De vn tenor, de vn valor, y de vn ſabor: ſon las carnes que a los bebieos moſtraſte, y las q̄ para los chriſtianos dexaſte: excepto que las que alli moſtraſte eſtuan deſnudas, y las que alli nos dexaſte eſtan cubiertas. Quicumq̄ non receperit vos, exentes de ciuitate illa, exentite puluerem pedum veſtroꝝ ſupra illos: digo christo a ſus diſcipulos. luc. ix. como ſi dixera. Si por caſo p̄dicaredes en alguna ciudad mi doctrina, y los moradores della no recibieren vueſtras personas, ni creyeren vueſtras palabras, ſalios luego

della sin predicarles mas palabra, y al tiempo del salir fuera della, no solo no lleueys cosa delas que os ayã dado, mas aun sacudireys de vros çapatos el poluo que a ellos se ayã apegado. Si curiosamēte miramos las diuinas letras, en ellas se toma el poluo por los bienes y riquezas d' este mūdo: por que assi como el poluo se muda a cada viento, assi las riquezas se mudã en cada momēto. Que otra cosa es el poluo material d' el suelo: sino vna tierra seca, vna tierra pedrada, vna tierra infructuosa, y vna tierra mouediza? Al semejança del poluo son los bienes d' esta vida muy secos, pues tan poco contenido dan: son muy hollados, pues por tantas manos passã: son muy infructuosos pues tan poco aprouechan: son muy mouedizos, pues tan p̄sto d' desaparecē y aun s̄o muy cegajosos, pues a tãtos engañan. Que otra cosa procura el q̄ procura de ser rico, sino d' hinchar a su casa d' poluo? No son por v̄tura poluo, y menos que poluo todas las riquezas desta vida, pues dentro d' pocos dias, que caydas, que carcomidas, que apollilladas, que rotas o q̄ podridas se te han de acabar todas ellas, y aun tu con ellas? Que mayor argumento quieres que te muestre, para que creas ser todo lo d' este siglo vn poco d' ceniza y poluo, que saber de muy cierto, que te has de tornar tu tambien poluo? Quando el miercoles de la ceniza te ponen en la frēte ceniza, y te dicen: memēto homo quia puluis es et in puluerem reuertaris: q̄ otra cosa te d'ere d'zir ni persuadir la yglesia, sino q̄ te acuerdes q̄ nasciste d' poluo, eres poluo, viues d' poluo, tratas d' poluo, y que al fin te has d' tornar en poluo? Ambrosio sobre sanet lucas dize. Mādar el hijo de dios a sus discipulos q̄ sacudan d'

entrambos los pies el poluo, es mādar les y prohibirles que no se empachen en cosas deste mundo, por q̄ en la religiō christiana, muy p̄cor es tener la conciencia llena de lodo: q̄ no tener los çapatos cargados de poluo. Gregorio en el registro dize. Māra y nota, que no mando christo sacudir el poluo de vn pie solo: sino de ambos ados jutos: en lo qual nos dio a entender: que no abasta deyar las cosas mundanas d' posseder, sino que las hemos tambien deyar de desfiar: por q̄ ay muchas personas en este mundo que si no pueden lo que quieren alcanzar, no d'gan por ello de sospirar. Entonces el seruo del seño: trae vn pie limpio, y trae el otro pie lleno de poluo, quando en el siglo renunciō toda la baziēda que tenia, y no traxo ala ordē sino su voluntad propria: d' manera, que en el mundo dexo los dineros, y ala religion traxo los desfiēs. Sant bernardo a vn monge dize. Pluguiera a dios hermano fray guillermo: que de dos males eligieras el menor mal: es a saber, que antes traxeras ala religion los dineros que alla reparti ste que no los malos desfiēs que acatrujiste: por que con los dineros repararamos si quiera algunas paredes viejas: mas con tus malos desfiēs destruyes nos nuestras costumbres antiguas. Bēda sobre sant lucas dize. De ponderar tambien es, que mādar christo al limpiar los pies que es la postrera cosa del hombre, es querer nos dar a entēder, que en todas las cosas que quisiere mos hazer, de uemos siempre tener buenos fines pa las encaminar, pues el merito o demerito de nuestras obras, no consiste tanto en lo que hazemos quanto en el fin para que las hazemos. Despojar se pues el hijo d' dios

## Libro llamado

de todas sus ropas, antes que subiese al palo, y mada a sus discipulos que sacudiesen ambos los pies del poluo: es auifarnos, y aun desengañarnos: que nadie podra ala cūbre de la perfection llegar, ni conel a su sancta cruz subir, si primero no saca de si todo el poluo de la cobdicia, y no se despoja de su voluntad propia. Primero se despoja christo, de su voluntad propia en el buerto, que no de sus ropas en el caluario, el qual tan alto exemplo, deuenos tomar exemplo, que para llegar ala cūbre de la perfection, y viuir quietos en la religion, primero nos conuiene desnudar el coraçon de los apctitos que tiene, que no despojar el cuerpo de los vestidos que trae. *Expoliavit se rex saul vestimentis suis, et prophetauit cum ceteris prophetis, et cecinit nudus tota die et nocte, dize la escriptura sacra en el primer libro de los reyes. ca. xx. como si dixera. A la hora que el rey saul se despojo de sus ropas, luego comēço a prophetizar entre los otros prophetas, de manera, que tanto tiempo le duro el espíritu de prophecia, quāto no tuuo sobre si ningun genero de ropa. Y si doro sobre estas palabras dize. Dize la escriptura sacra que nunca el rey saul fue rescibido en el choro de los prophetas: basta que le vieron despojado de todas sus ropas, es auifarnos ala clara, que nunca seremos contados en el numero de los escogidos, si primero no nos despojamos de todos nuestros vanos desseos: por que en la casa y cofradia de dios, muchos peccados se resciben, mas ningunos peccados se consenten. La glosa de aymon dize. Mucho es de poderar, en q̄ ala hora q̄ el rey saul tomo a tomar su ropa, luego perdio el espíritu de prophecia: el qual be-*

cho podemos inferir, q̄ quanta mas parte tenemos en el mūdo, tanta menos tenemos en christo: y quanta mas tenemos en christo, tanta menos tenemos en el mundo: de manera, que no podemos ser amigos del vno, sin que seamos enemigos del otro. Mucho y muy mucho auia acertado el rey saul en se desnudar, y muy grandissimo yerro hizo en setornar a vestir: por que mejor le estaua a el prophetizar desnudo: que no reynar y ser rey estando vestido. Quantos compañeros tiene oy el rey saul en este caso: los quales despojados de las cosas deste mundo, se van a retraer y prophetizar al monesterio: y despues qua alli han estado orando y meditado como en vn choro de prophetas, tornan se a vestir las ropas de sus costumbres passadas: de manera, q̄ eligen antes de seruir al mūdo vestidos: que no andar tras christo desnudos. Al rey saul siguen todos los apostatas, que setornan a vestir mañana lo que se desnudaron y renunciaron oy: y al hijo de dios siguen los que nunca tornan a vestir, lo que vna vez se determinaron de desnudar: que como dize el sabio, menos mal seria el camino de saluacion conoserle, que no conoserle y despues no seguirle. Alma mia: dime yo te ruego, para q̄ quieres tornar a vestir las vanidades q̄ en el mūdo dexaste, y las malas costumbres que alli renunciaste: pues sabes tu muy bien, q̄ el triste del rey saul murio en los montes de gelboe vestido: y el hijo de dios triumpho de la muerte estando en la cruz desnudo? Que bases, que dizes, que sientes o coraçon mio, que sientes? No has confusson y verguença, de andar tu calçado y vestido, estando tu maestro y redemptor en la cruz desnudo? Desnu-

daos pues o alma mia, ósnudaos to  
da: pues las ropas que vos os auays  
de quitar, ó aquellas mismas el buē  
jesu se ha de vestir: las quales ropas  
son las maldades de que vos os pre  
cias, y los peccados que cada dia cō  
tra el cometays, los q̄les peccados  
todos ya su misma persona en ellos  
ala cruz ha de llevar, y alli con sigo  
crucificar. **Q**uid retribuā domino  
pro omnibus que retribuit mihi: pu  
es olvidando se a s̄, y acordando se  
de mi: s̄ por vna parte va ala cruz ó  
nudo de vestidos, por otra parte va  
cargado de mis peccados? **Q** cria  
dor mio, o redemptor mio, s̄ te has  
de vestir de algunas ropas de pecca  
dos, y s̄ has ó sacar algunas libreas  
del maldades, no vayas o mi buē je  
su, no vayas a otra tienda sino ala  
mi peccadora anima: porque ay tan  
tas iniquidades y maldades en ella  
que a trueque de tu sangre propia  
te vestiremos alli de pies a cabeça.  
**Q**ue es esto o buen jesu que es esto?  
**Q**uē nunca oyō ni vto trocar como  
trocaste tus sudores propios, por  
peccados agenos. **Q** cambio glorio  
so/ o trueque bienaventurado, qual  
tu o buen jesu heziste conmigo al pte  
del palo, adome diste tus meritos  
por mis demeritos, tu bōdad por mi  
maldad, tu innocēcia por mi culpa  
tu honrra por mi infamia, y tu vida  
por mi muerte: de manera que s̄ yo  
vivo es por ti, y s̄ tu mueres es por  
mi. **Q** alto mysterio/ o inaudito sa  
cramento, quien tan mañoso lucha  
dor fue como tu eres: pues fuisse a lu  
char desnudo, en campo desnudo, y  
en palo desnudo, y de amigos ósnu  
do, y ēciste al demonio ósnudo. **Q**es  
nudo subio tu coraçon ala cruz de re  
frigerios, desnudas se vierō alli tus  
carnes, desnudo se vio tu cuerpo de  
vestidos, y desnudo te viste alli tu ó

díscipulos: de manera, que con nin  
guna otra cosa te cobijauas, sino cō  
la cruz que tenias en el hombro, y cō  
las espinas q̄ estauan en la cabeça.  
**P**eccata nostra pertulit in corpore  
suo: super lignum crucis: dize el a  
postol sancto pedro en su primera ca  
nonica ca. ij. como s̄ dixera. Sabed  
hermanos mios que el christo q̄ oy  
os predico, es el que tomo sobre sus  
propios hombros todos los pecca  
dos del mundo, y se fue a morir con  
ellos encima de vn palo: de manera  
que assi como los sayones justiciārō  
sobre la cruz sus miembros, assi jus  
ticio el sobre sus miembros a todos  
nros peccados. **Q** cosa inaudita, o  
marauilla nūca pēsada, quiē basta  
oy vio, ni quien jamas oyo, q̄ el con  
dennado condenne, el justiciado  
justicie, el aborcado aborquez, y el  
que es muerto mate? **Q**uien fue este  
sino tu o mi buen jesu christo, pues  
colgado y enclauado en el arbol de  
la cruz, s̄ te quitaron la vida; mataf  
te tu la muerte: s̄ te justiciaron el cu  
erpo, justiciaste tu al peccado, s̄ te  
crucificaron los miembros, crucifi  
caste tu los delictos: ó manera, que  
ni en ti quedo miembro por crucifi  
car, ni en mi quedo maldad por alim  
piar. **M**uy grandissima verdad es  
dezir, q̄ no quedo en ti miembro por  
descoyuntar, ni en mi q̄do llaga por  
curar: pues tanta carniceria heziste  
en tu cuerpo ó mis culpas propias  
quanta bizieron los verdugos en la  
cruz ó tus carnes mismas. **R**emigio  
dize. **M**ucho es de advertir en que  
no dize el apostol, que lleuo christo  
nuestros peccados sobre su anima,  
sino sobre su cuerpo: pues dize, in  
corpore suo: y no dize, in anima sua  
por q̄ al hijo de dios sin cometer cul  
pa le dieron pena. Sin hazer pecca  
do le accusarō de peccador, y sin ser



## Libro llamado

peccador purgo como peccador. **E**n rillo sobre sanct juan dize. Los peccados q̄ estauā assētados sobre n̄ras animas, echo ch̄risto a cuestras sobre sus carnes proprias: de lo qual succedio, q̄ como la justicia diuina las hallo allí acogidas y recogidas, a manera de quien encubre ladrones y acoge a malhechores: a el crucifico, y a ellas acabo. Y tu bien sabes o buē jesu, q̄ es ley muy vsada y guardada, que en manos de en quien se halla el burto, que aquel de cuenta del burto, y pague el burto? Quien fuera bastate pa crucificar a tus miēbros sagrados, si tu padre eterno no hallara allí acogidos a todos mis delictos? **E**scriuiendo tu a las puertas de tu casa: hic peccatores recipit et manducat cum illis, como quieres que no te tratē como a peccador, y te castigū como a peccador: pues recibes en tu casa a malhechores, y andas cargado de peccadores? **Bernardo** dize. Quien te mandaua o buen jesu, quien te mādaua desnudar tus ropas sanctas, y vestirte en lugar de las otras ropas ajenas y hurtadas lo qual tu beziste al pie de la cruz, q̄n do te desnudaste de tu innocencia, y te vestiste de mi culpa. **La glosa de da masceno** dize. In corpore suo pertulit peccata nostra, quando el padre eterno hallo sobre los miembros de su hijo, a todos nuestros peccados allí acogidos, a cuya causa el y ellos ellos y el fueron en la cruz justiciados y muertos: de manera, q̄ no por mas de por entrar ch̄risto a despartir el ruydo, fue de los que reñian allí muerto.

**CCAPIT. XXXI. DE LA** boza en que a ch̄risto començarō a crucificar: y de como ante todas cosas offrecio en la cruz el corazón para que se le partiessen, y la

mano y izquierda para que se la enclauassen..



**H**ora erat tertia et crucifixerunt eū: dize sant marcos en el capitulo. xv. y es como si dixera. **Legado** el hijo de dios al monte de caluario, y quitada la foga q̄ lleuaua ala garganta, y desatados los cordes cō que tenia atadas las manos, crucificaron le entre dos publicos ladrones, poniendo a el en medio como q̄ era el capitā de ellos. **Para** mysterios tan altos como aqui se han de tocar y para nouedades tan inauditas como aqui se han de dezir, menester sería tener las lenguas de los angeles y el spiritu de los prophetas, y el de los apóstoles, y aun la cōtemplacion de los sanctos contemp latiuos: por que los misterios de la cruz y los dolores de la passion de ch̄risto, muy mejores son para gustarse, q̄ no para escreuirse. **Ati** pues ch̄risto lastimado inuoco: y a ti o triste madre ru ego: ruegues al tu crucificado hijo: guye mi pluma en lo que ha de escreuir, y enternezca mi corazón para q̄ sienta lo que deue escreuir: de manera, que juntamente se pongan mis ojos a llorar, y se ocupen mis pulgares en escreuir. **A** vosotros o mis ojos cito: y a vos tambien o mi corazón emplazo: para que seays testigos, y para que os halley presentes a todos los mysterios que mi pluma escriuere, y a todos los tormentos q̄ de mi dios contare: pues teneys vosotros mucha mas razon de llorarlos, que no tuuo el de padecerlos. **Para** que pensays que os cito a vos mis ojos, y para que pensays que os emplazo a vos o mi corazón: sino pa

q̄ sudeys con el bendito jesu sangre por los pozos, y para que bañeyes de lagrymas mis tristes carrillos.

**O** buen jesu, omi verdadero dios, si yo sintiesse vn poco delo que tu sentiste, y yo gustasse algo delo q̄ tu gustaste: como era possible q̄ todo quãto aqui escriuē mis pulgares, no borrassen luego mis lagrimas? **P**lorās plozauit in nocte ⁊ lacrimę ejus in maxillis ejus: dize el grā propheta hieremias en sus lamentaciones, y es como si dixera. **D**espues q̄ la triste de hierusalem vio a los caldeos q̄ lleuauan captiuos a sus vezinos, y vio tãbiē derrocar por el suelo a sus muros, eran tantas y tan continuas las lagrimas, que de noche ni d̄ dia se engugauan sus maxillas. **N**o pudo por mas alto estilo encarecer su planto hieremias, que en ponerle d̄ barto d̄ tan recatadas palabras: por que en dezir, plozans plozauit: es dezir, que no solo llozaua con los ojos, sino que llozaua tambien con el coraçon: y en dezir lacryme ejus in maxillis ejus: es dezir que era tanta la abundancia de las lagrymas q̄ se alcançauan vnas a otras. **Q**uando en las maxillas del que lloza, se alcançan vnas lagrymas a otras, muy euidente señal es, que amaia mucho aquello por que agora lloza, y que le hizo gran daño, aquello de que se queya. **O** anima mia, o coraçon mio: no es por ventura mas razō que llozeyes vos la passion y muerte del hijo de dios viuo, que no llozar como llozaua hieremias la captiuidad del pueblo judayco? **L**loza y nũca acaba de llozar el triste de hieremias, el d̄rrocarle ala ciudad d̄ hierusalē sus muros viejos, y descuyda y os vos d̄ llozar y plañir, el d̄scuyñtar al buen jesus miēbros tiernos? **N**o puede desconfolarse el desconfolado

solado hieremias, de ver las calles de la ciudad sancta llenas de yerua y puedes tu o coraçon mio, verlas agora regadas de sangre? **E**mpresta me pues o grā hieremias, empresta me yo te ruego algunas pocas de las tus lagrymas, no para llozar las piedras de la ciudad sancta, sino para plañir las culpas de mi anima peccadora: por q̄ a mi maestro y señor, y aunque sea verdad q̄ los hebreos le acusarō, no por cierto ellos sino mis peccados le crucificaron. **T**iepo es ya pues que vengamos a contar el triste caso, y de que relatemos aquel grā espectaculo: el qual espectaculo fue el mayor q̄ jamas se vio ni en el mundo se oyo: por que cotejada todos ellos con dezir que el hijo de dios perdio la vida, a todos ellos pueden poner a la sombra. **A**lōbra y aun a sombrados, puedē q̄ dar todos los varones illustres que grandes cosas emprendieron, y aun todos los que heroycas cosas en los siglos passados hizierō: por que basta oy por nacer esta, quiē por el remedio de todo el mundo perdiesse su propia vida. **B**ernardo sobre qui habitas dize. **E**n mucho hemos de tener el querer por nosotros christo morir mas en mucho mas se ba de tener, el tan de buena voluntad a ello se ofrescer: por q̄ muy mayor fuerça tuuo en el hijo de dios, el amor que en el coraçon nos tenia, que no el dolor que a su cuerpo atormentaua. **E**cce homo vnus supra montem, in manu ejus erat calamus mensure sex cubitorum, ⁊ mensus est latitudinē edificij: dize el gran propheta ezechiel y es como si dixera. **E**ntre las grandes visiones q̄ cabe el rio d̄ cobar vi una dellas fue que vi encima de vn altissimo monte que estaua cabe hierusalem a vn hombre solo, el qual te

## Libro llamado

nia en su mano vna caña de seys cobdos en largo: con la qual midio vn edificio que alli se auia hecho de nueuo. Admirable por cierto es la figura, mas muy admirable es el cumplimiento della: pues en ella nos es mostrado y enseñado, como el hijo de dios fue la vera cruz muerta, y como en ella fue alli medido. Con mucha verdad podemos dezir, que el edificio nueuo es la humanidad sagrada de christo: la qual fue mas nueua, que todas las nouedades del mundo: pues ella sola fue nascida de virgen: formada del espiritu sancto, y nida al verbo, y nunca infamada de peccado. El monte altissimo adonde el profeta vio su vision, es el monte caluario, adonde padescio muerte y passion, y si la escriptura sacra le llama alto y altissimo: no es tanto por la aspereza de su subida, quanto por la sangre sagrada que alli fue derramada. La caña con que se midio el edificio nueuo, es la cruz en que padescio el redemptor del mundo, y el hombre que se encargo de medir el edificio, es el ingrato pueblo judayco: de manera, que el medir el edificio con la caña fue figura de como en la cruz auia de medir a christo de pies a cabeza. Que quiere dezir, que seys cobdos y no mas tenia la caña: sino que en la sexta edad del mundo se auia de hazer aquella lastimosa medida: Bezogio sobre el ezechiel dize. La medida con que el hombre medidor media a hierusalem, no era vara maquina, sino vna caña hueca, para darnos en este misterio a entender: que en la medida que se midio christo en la cruz no padescio la medula y tuetano de la diuinidad, sino sola la corteza de su sagrada humanidad: porque repugna a la desnuda essencia diuina, el poder ella pecar, ni a nadie la con-

streñir a morir. Por alto misterio, y por muy profundo sacramento, fue figurada la cruz en que christo padescio, por la caña hueca con que hieru salem se midio, pues assi como quien quiebra vna caña, no haze mas daño de la corteza que tiene de fuera, assi quando el hazedor del mundo fue quebrado y descoyuntado en la cruz, ningun daño hizo la muerte en el simplicissimo ser diuino, sino solamente en el dios humanado, y en quanto era hombre. Tambien es de notar, que no andaua aquel hombre a medir la largura, sino la anchura del templo: para darnos a entender, que lo ancho de dios que es su humanidad puede ser medido, mas la largura de dios que es su diuinidad, ni se puede medir ni menos pesar: por que de mi digo y confieso, que si ballasse principio o cabo de dios, yo no le creeria por dios. No vaca tambien de este misterio, que la caña con que media aquel hombre el templo, no la tocaba, sino con vna mano, en la qual figura se denotaua, que al hijo de dios aunque le median con la caña de la pena, no tocaban en el con la vara de la culpa: por que a la pureza e inocencia de christo nadie la puede tachar ni con ella se yqualar. Llegada pues ya la hora, en que el razimo de cades se auia de exprimir, y el verdadero y saac se auia de immolar, de pues de asfogada la soga que lleuaua a la garganta, y despojado de la ropa que lleuaua vestida: mandaronle los sayones tenderse en la cruz a la larga, para ver adonde barrenarian los agujeros en que auia de entrar los clauos. Anselmo dize. Poner vno en la cruz, y crucificarle alli con clauos: no se puede pensar otro y qual tormento para quitarle la vida, ni a un mas infame pena para priuarle

de honrra. No fue neſceſſario man-  
darle dos vezes, ni aun rogarle nin-  
guna que ſe echaffe en el ſuelo, ni q̄  
ſe mirdieſſe ala larga en el palo: por  
que treynta y tres años auia que el  
y la cruz, y la cruz y el, ſe andauan  
por carear y dſpoſar, y p̄ſando los  
bebreos que le median y crucifica-  
uan: no era ſino que la cruz y el ſe a-  
braçauan. Era tan alto el amoꝝ que  
entre el eſpoſo y la eſpoſa, y la cruz  
y chriſto auia: que por hazer mas fi-  
go y ratificar mas el matrimonio en-  
tre ellos como todos los otros dſpo-  
ſados ſe dan no mas de las manos,  
ſe dieron chriſto y la cruz manos y  
pies: quando los pies ſe dexo en cla-  
uar, y las manos crucificar. Como  
el laſtimado jeſu ala hora q̄ eſto pa-  
ſſaua, eſtaua de ſus ropas deſpoja-  
do: o por mejor dezir de ſus cueros  
deſollado, fue el triſte caſo, que co-  
mo le tendieron en la cruz pa tomar  
le la medida, y le tornaron luego a  
quitar para barrenarla: q̄do en ella  
tanta ſangre apegada, que no vno  
neceſſidad de ſeñalar con tinta. O  
alto myſterio / o eſpoſo nunca viſto,  
qual fueſte tu o mi buen jeſu: pues a  
la hora que cō la cruz te deſpoſaſte,  
luego ala hora la dotaſte y enyoſaſ-  
te, porque ſi ella te reſcribio en ſu ca-  
ſa propia, tu le diſte a ella d tu ſan-  
gre ſagrada. Bien pareſce o buẽ je-  
ſu, bien pareſce que vienes de bue-  
na gana a tomar la cruz p̄cioſa: pu-  
eſ te mides con ella ſin ſer, de nadie  
forçado, y no quieres deſcender de  
ella, ſiendo de muchos rogado. Eſtã  
do pues la cruz en el ſuelo, y ſobre e-  
lla tendido ala larga chriſto, aunq̄  
la ſeñal d longura auia quedado cō  
ſu propia ſangre muy bien ſeñala-  
da: toda vía los falſos ſayones fal-  
ſaron la medida tomando la vn po-  
co mas larga, que la verdadera eſta

tura de chriſto requeria, porque cō  
eſta occaſiō no ſolo le crucificaſſen.  
mas aun le deſcoyuntarſſen. O ani-  
ma mia como es poſſible que viẽdo  
a tu buen jeſu, en tan eſtrecho paſſo  
no te traſpaſſes, y en tan gran apri-  
to no te congoyes, y en tan gran ago-  
nia no te deſmayes, y tan apunto de  
muerte que alli con el no te mueres?  
Como no ſe han de eſpantar los cie-  
los, y han de temblar los infiernos  
viẽdo medir a pulgadas: al que mã-  
do medir a hieruſalẽ a varas? Que  
otra y gual nouedad ay en el mũdo,  
que ver tomarle la medida encima  
de vn palo, al que mãdo medir con  
vna caña al templo? Quien cuenta  
los demeritos d los malos para los  
punir, y mide los meritos d los bue-  
nos pa los p̄miar: como es poſſible o  
ſẽ como oſã oy d medir ſus miẽbros  
pa ſe los crucificar? O buẽ jeſu, o re-  
demptor d mi anima: por eſte miſte-  
rio te ſuplico, y por reuerẽcia deſte  
paſſo te ruego, que quando delante  
tu tremẽdo juꝝzio fueren medidos  
mis meritos con mis demeritos, a-  
yas tu mas piedad alli de mi que la  
viieron los ſayones aqui de ti: por  
que ſi fuere tal tu medida, qual ha-  
ſido mi mala vida: deſde agora me-  
do y por tan condemnado, como a ti  
por crucificado. Bernardo d paſſio-  
ne domini dize. En aquel tan alto  
ſpectaculo de la muerte d chriſto, ca-  
da vno de los que alli eſtauan tenia  
ſu officio: ca. los ſayones ſe encarga-  
ron de barrenar, centurias d lo guar-  
dar, los hebreos de bozcar, los pre-  
goneros de pregonar, el verdugo d  
martillar, los angeles de ſe eſpãtar  
los elementos de ſe turbar, los ple-  
beyos de mirar, la magdalena d ſo-  
pirar, y la triſte madre d llozar. En-  
tre tanto que barrenauan la cruz, pi-  
cauan la peña, adereçauan los cla-

## Libro llamado

uos, y trayan las escalas: estaua el lastimado jefu rodeado de sayones desnudo de ropas, solo de amigos, escarnecido de todos, tendido en el suelo, y temblando de frio. Que mas quieres que te diga, sino que en vn mismo tiempo estauan la cruz barrelando, y estauan sus miembros temblando. Por vna parte dizes o buen jefu, que vienes a poner fuego a todo el mundo, y por otra estas en este suelo solo y tiritando de frio? Sanct bernardino en vn serimon dize. El frio q̄ al pie de la cruz auias tu o buē jefu, mas te le pentan los peccados que yo cometi, que no los elemētos que tu criaste: por q̄ sin ninguna cōparacion auia entonces mas fuego en tu bendita anima, que no ay agora en el monte ethna. Si sola vna cētella de amor y calor q̄ en tus entrañas ardía, saliera fuera de su pecho a arder: no ay duda sino que los hombres tibios se bolueria inflamados: y los terrenales se tornaria celestiales: por que si te acabaron en la cruz los dolores, no lleuaron a ella sino los amores. Quando rogaron al hijo de dios, que descendiese de la cruz, no lo dexo de bazer por estar en la cruz enclauado, sino por estar de ella tan enamorado: y de aqui es, que si cō tres clauos estauan sus carnes colgadas, con diez mil clauos de amores estaua sus entrañas presas. Foderunt manus meas y pedes meos, et dinumerauerunt omnia ossa mea: dize el psalmista en nombre de xp̄o: como si dixera. A la hora q̄ me pusero en la cruz, de tal manera me enclauaron las manos, y tan sin piedad me rompieron los pies, y tan claramente me torcieron los neruios, y tan inhumanamente me desenferraron los buessos: que no quedo en todo mi cuerpo miembro por doler,


ni buesso por contar. Augustino sobre estas palabras dize. Esta tan lastimosa figura como dauid la pphetizo, assi en el hijo de dios se cumplio pues en el arbol de la cruz fueron sus manos rotas con los clauos, y fueron sus miembros descoyuntados con los tormentos. Sino puede sufrir vno que le talen las viñas, como sufrira que le rompā las palmas? Como las manos seā lugares mas neruiosos de todo el cuerpo, que no sentia, que no padescia: quando los clauos por las palmas entrauan? Llegada pues ya la hora, en que aquella sagrada humanidad auia de ser martirizada, y la redempcion de todo el mundo perficionada: mandanle al bendito jefu que se tienda en la cruz a la larga, sin tener sobre si ninguna ropa vestida: lo qual ellos le mandaron no para le tornar a medir, sino para en la cruz le enclauar, y la vida del todo le quitar. Tiende te pues o buen jefu, ccha te o mi redemptor q̄ esta es la postrera cama en q̄ te has de echar, y es esta la vltima vez que en este mundo te has de acostar: y lo que no sin muchas lagrimas se puede dezir es, que no te echaras en esta cama a dormir, sino a morir. Como es posible o buē jefu, que yo pueda contar la ordē de tu cruel martyrio sin que me de maye cada passo? Dame pues o buen jefu algun esfuerço para que guste algo de tu passion mi anima, y para que tenga constancia en escreuir lo que escriuiere a tu gloria: que como vees agora o gran señor, aqui adonde estoy escriuiendo estoy folloscando y sospirando: no del trabajo que passo, sino de la inducion que en mi lieto. Barrenada pues ya la cruz, traydos alli los clauos, puesto a punto el martillo, aparejados ya los sayones, llamando

alli

alli el verdugo, y tédido ala larga sobre la cruz xpo: comiençan le a enclauar la mano yzquierda, sin tener el verdugo ninguna piedad en lo q̄ bazia: porq̄ allende que no sabia lo que el triste bazia, pagaua selo muy biẽ la sinagoga. Anselmo dize. Como los hebreos no podian poner en xpo las manos, auia se cõcertado cõ los sayones pa que hiziesse a christo muchos vituperios, y le diessen muchos tormentos: de manera, q̄ estauan los cruces verdugos, rogados de los escriuanos, sobornados de los sabios, y pagados de los phariseos. Al tiempo pues de entrar el clauo, por aq̄lla palma diuina, rõpẽ se las carnes, abren se los cueros, trãcãse los neruios, desgõçanse los braços y desbuccãse los cobdos, ðsternillã se los pechos, ðsbermanã se los huesos, desangrã se las venas, descoyũtan se las ternillas. Cuerpo en quẽ tal anatomia se cõmiença bazer, como es posible q̄ pueda ni vna sola hora viuir: Las semejãtes experiẽcias y anatomias, suclẽ las bazer los medicos en los hõbres ya muertos, pues por que las baze entio lastimado jesu aun estãdo viuo? Ezillo sobre fant juã dize. No sin profũdo mysteriorio la orden q̄ tuuo el p̄mero padre en peccar, guardo xpo tãbien en padecer: en q̄ assi como el p̄mero adã estẽdio la mano al arbol pa coger la fruta, assi el segũdo adã estẽdio la mano en la cruz pa ser enclauada: de manera q̄ los passos del peccado lleuo en su martyrio xpo: Ha tres mil años, que hurto aquel antiguo ladrõ la fruta de la huerta, y enclauã agora a su hijo la mano en la picota? Enclauaron le primerola mano del coraçõ, q̄ es la yzquierda, para q̄ el coraçõ de xpo pagasse, lo q̄ el coraçõ de adã pecco: y la mano de xpo tãbiẽ

pagasse, lo q̄ la mano de adã hurto. Ante todas cosas, en vn dia, en vna hora, y alapar, offrescio christo en la cruz el coraçõ para q̄ se le partiessen y la mano para que se la enclauasse en lo qual nos dio a entender, quan de coraçõ nos amaua, y quan de veras nos redimia. Si el hijo de dios offresciera primero la mano derecha que es la d̄scorazonada, pareciera q̄ nos redimio por fuerça y no de grado: mas e offrescer al martyrio la yzquierda: que es bazia de el coraçõ tiene su silla, dionos muy ala clara a entender, que juntamente lleuo a la cruz en su coraçõ el amor, y en su mano el dolor.

CA. XXXII. DE COMO enclauaron la mano de christo de derecha: y de como en la casa de salomon nunca se oyo martillo, y que la carne del hijo de dios toda fue martillada.:

 **M**onfractus et contritus est malleus vniuerse terre: digo dios por hieremias en el l. capitul. como si dixera. Alegra te casa de jacob, y regozijate o pueblo de isracl: pues el martillo con q̄ martillauã a todo el vniuerso mundo, ya es del todo quebratado, y a manera de arena menuda molido. Literalmente hablando, no podran dezir los hebreos, q̄ por martillo se entendia los tyranos reyes egypcios: los q̄ les tenían captiuos y mal tractados a todos los pueblos judaycos: porq̄ allẽde q̄ ellos no eran tã grãdes señores q̄ pudiesse martillar a todo el mũdo, no es aun acabado el captiuerio del pueblo judayco. No es q̄ quebrantado, ni se quebrantara hasta el fin del mundo el martillo que martilla al pueblo judayco: por que todo el tiempo que ellos dexarẽ de creer, no hã de dexar

## Libro llamado

en los de martillar. Segun la glosa de hieronimo, quie es el martillo a todo el mundo martillaua, sino el maldito del demonio, a quien toda la tierra obedescia? Agora esta por ver, q̄ contatas martilladas somos heridos cō q̄ntas tētaciones somos del demonio tētados? Origenes sobre esayas dize. No os acertariamos en dezir, q̄ el martillo es el demonio, los clauos son los vicios, la cruz es el mūdo, y el q̄ es alli crucificado es el bōbre malo: de manera, q̄ tambiē tiene el demonio cruzado crucifiq̄ a los malos, como tiene xp̄o cruzado padescen los buenos. Cō solos tres clauos estuu el hijo d̄ dios ē la cruz enclauado, mas el maluado del demonio con mil maneras de vicios tiene al hombre preso: y assi como los clauos entraron por las palmas de xp̄o a poder de martilladas, assi entran los vicios en el anima, a poder d̄ tētaciones. Agora tienes hermano mio por ver, q̄ alo q̄ llamā martillar en la casa de xp̄o, llaman tentar en la compañía del demonio. Quiē partio jamas d̄ ste mūdo, sin ser martillado de christo / o ser tentado del demonio? Dezir pues el propheta que ya es deshecho, y quebrantado el martillo de todo el mundo, es dezirnos y asegurarnos, que en la passion de christo fue del todo vencido el demonio: porque no por mas se d̄go el hijo d̄ dios en la cruz martillar de por que el demonio no nos pudiese ya mas enseñorear. De poder tambien es, que no solo dize esayas quod malleus confractus est: sino q̄ añade y dize: quod fuit etiam cōtritus: es a saber, q̄ no solo fue el martillo quebrantado, mas aunque fue tambiē molido y cernido: lo qual todo se cumplio en el demonio, quando el señor le quito al demonio de osar

nos mandar, y el poderio de poder nos vencer. Gregorio en el registro dize. Abolido y quebrantado deo christo al demonio y a su martillo, y si algunas fuerças le deo, no fueron para tentarnos, sino para solo exercitarnos: de manera que las tentaciones y aduersidades deste mundo, no son mas que la rosa que esta en el campo: de la qual baze miel la abeja, y baze ponçõña la araña. No fue otra cosa cargar se christo de clauos, sino descargar a nosotros de vicios, y querer el sufrir que le martillassen, no fue por mas de por que a nosotros ya no nos tentassen: por que muy mas importuno es el demonio, en querer introducir en el mundo vn vicio, que lo fueron los sayones en meter por las manos de christo vn clauo. O mi buen jesu, o eterno dios, si algun bien me quieres bazer: sea que me crucifiques con tus clauos, y no que me crucifique el demonio con sus vicios, por que sin ninguna comparacion baze mas daño en la consciencia el clauo que se hizo del peccado: que no el que se fabrico de hierro. viniendo pues al proposito, enclauada ya la mano siniebra, como quisessen los sayones enclauar luego en pos de ella la derecha: no lo pudieron luego bazer, ni como lo desseauan executar: porque el excessiuo dolor del clauo passado, de tal manera hizo encoger y retraer el brazo que cō mas de tres dedos no llegaua adonde estaua dado el barreno, para meter el clauo: Como era possible que viniessen en yqual la mano y el brazo, con el agujero q̄ estaua hecho pa el clauo, estado estrechados los nervios, embebidas las venas magullada la carne, sangrado el cuerpo, cōtrecho el brazo, y paralytica la ma

no: Tirarõ pues el brazo drecho pa hazerle llegar al lugar barrenado, y tirã tãbiẽ muy fuerte del brazo yzquierdo: porq̃ no rasgue ni despienda dela carne el clauo: ð manera, q̃ primero lo ðscoyũtaron, q̃ no q̃ le enclauaron. **Virgẽ** sin par, o madre ðscõsolada, nõ õyes el crugido q̃ hazẽ los buessos al defencasarse ð sus buecos, y el estillido q̃ dã los miembros al apartarse vnõs ð otros: Suele jũtar el espíritu en vno, lo q̃ los hõbres desparzen en muchas partes: como pues agora ðsan los sayones destrabar aq̃llos bẽditos buessos, q̃ en tus entrañas fuerõ por el spũ sancto trabados. **Dado** pues el tormento del estirar el vn brazo y el otro en sayarõ los verdugos la mano sobre el palo barrenado, y puesto el clauo en medio ðla palma dinina: dã a mãteniente tãtas martilladas en la cabeza del clauo, hasta que hizo presa en la carne rõpio los cueros, rasgo los nervios, luego al madero entro en el agujero, y aun passo del otro cabo. Como el clauo era alto y grueso, y era quadrado y briosno, y romo: de creceres, que lleuo de camino algo ð la carne, y asomo de la otra parte bañado todo el con sangre. **Abertino** en este passo dize. Si ropa te quitarõ luego otra ropa te dieron: y la cõdicion ðlla era, q̃ el tablero ado se corto fue la cruz, q̃ en la corto fue el verdugo, el paño ð que se hizo fue tu cuerpo, el hilo cõ que se cosso fuerõ los clauos, y el tiempo que te dierõ fueron no mas de tres horas. **Anselmo** tambien dize. Como no te mueres o alma mia, viendo como vees la mano de tu dios martillada: y la carne del buen jesu con bierro cõsida. **Cruel** martillo / o martillo a demas inhumano: y tu nõ vees q̃ jũtamẽte al hijo martillas, y ala madre mar-

tyzizas: Agora tienes por ver, que con vna misma martillada: al hijo matas, y ala madre amo: tesces? **Porque** ð martillo romo te basto: nado cuchillo agudo? **Para** bincar el clauo ðrues de martillo, y para el coraçon dela madre hazes te cuchillo: pues juntamente rasgas las manos del, y rompes las entrañas de ella. Si a ti o triste madre llamamos madre del marty: porque no llamaremos a ti o buen jesu, hijo dela martyzada? **Martyzada** fue la triste madre en el coraçon viendo morir a su vnico hijo, martyzada fue ð los ojos, viendo tantas llagas: martyzada fue en los oydos, oyendo tãtas blasfemias, y aun martyzada fue en el cuerpo, dando por las calles tãtas cuytas. **Dime** yo te ruego qual de los dos es mayor martyrio, el que en vn dia se acaba, o el que toda la vida dura? **Desde** q̃ la triste madre pario a su hijo, basta que le metio en el sepulchro, nõ fue otro su exercicio sino vn plizo martyrio: porque de antes que se le matassen, pena de ver que se le querian matar y despues ð muerto, llozaua el auerle visto morir. **Balleus** z securis, non sunt audita in domo salomonis dize la escriptura sacra en el. iij. lib. de los reyes capitulo. vj. como si dixera. **Tan** juntas yuan las tablas, y tã a medida yuã las maderas, que lleuauan assentar en el palacio del rey salomon, q̃ nunca en el sono golpe ð bacha, ni se oyo ruydo de martillo. **Tã** bien se escriue en el tercero libro de los reyes, q̃ **faber ferrarius** non inueniebatur in omni terra israel: es: a saber, q̃ auia prohibido los philiticos a los hebreos, q̃ en toda la tierra de judea nõ vuisse ningũ herrero ni herreria: ado pudieffe hazer algun arma. **O** ley gloriosa o preg-



## Libro llamado

matica biēuēturada: q̄l era esta si  
baila el t̄po d̄ xp̄o durara: porq̄ a no  
auer en hierusalē herreros, no cruci  
ficarā al hijo de dios cō clauos: mas  
ay dolor, q̄ pa assentar las tablas de  
la casa de salomon faltauā herreros  
y para crucificar las carnes de xp̄o  
sobrauan clauos. **D**e padre eterno, o  
tan antiguo como todas las eterni  
dades: por que consentes que en la  
casa de salomon que hizieron los hō  
bres, no fuene bacha ni martillo: y  
el tēplo sagrado que fabrico el sp̄i  
tufancto permities que sea martilla  
do? **D**e principes d̄ moab, o rebustos  
de philistin: por que contra v̄ras le  
yes y p̄gmaticas consentis, q̄ los  
hebreos pongā en el monte caluario  
fragua y herreria: adon tātos los  
martillos, y tan espessas las marti  
lladas que a los cielos atruenan, y  
a las gerarchias espantā? **D**e clauos  
cruces, o martillos inhumanos: pu  
es no ofastes en el palacio d̄ salomō  
llegar ni tocar a las tablas cepilla  
das: por que os atreueys agoza a rō  
per las palmas y manos diuinas?  
**Q**ue nouedad es esta o hierusalē, q̄  
nouedad es esta? **H**asta agoza no se  
ballaua vn herrero ē todo tu reyno,  
que supiese aguzar vn arado: y no te  
faltā agoza herreros para hazer los  
clauos de christo? **D**e triste madre, o  
d̄ consolada muger, es fuerça te vn  
poco es fuerçate, ca mubo te queda  
aun d̄ oyr, y mucho mas te queda tā  
bien de ver: porq̄ si agoza llegan las  
martilladas a tus oydos, de aqui a  
media boza veras crucificado al hi  
jo delante tus ojos. **D**espierta pu  
es o alma mia despierta, al ruydo d̄  
los barrenos, al bozear d̄ los sayones  
al entonarse los p̄regoneros, al des  
coyūtarse los miembros, al desgon  
çar se los buessos, y al compas d̄ los  
martillos: por que si ala carne d̄ xp̄o

guardarā justicia, tu y no ella auia  
de ser justificada. En quien podran  
estar mejor empleados los clauos  
de hierro, que en ti o alma mia q̄ he  
ziste el hierro? **D**e quien sino de tus  
mortales hierron hizieros para tu  
dios los clauos?

**C**APIT. XXXIII. DE CO  
mo la cruz y el crucificado fueron  
en alto leuantados, y que al tiem  
po de enclauar los pies de christo  
no menos heriā los martillos en  
el coraçon de la madre, que en las  
carnes del hijo.

**L**euabit sacerdos manipu  
lum sp̄icarū corū domino,  
vt acceptable fiat: **D**ixit  
dios a moysen: leuitici. ca.  
xxiij. Como si dixera. En entrando  
que entraren los hijos de israel en  
la tierra de promission, tendrā muy  
gran cuydado, en que de los prime  
ros haces que segaren d̄ sus panes  
y mieffes, den al sacerdote vn haz  
de espigas atado para que le offrez  
ca dentro del templo: el qual mano  
jo colocara en vn lugar muy alto:  
por que a mi sea accepto, y a su pue  
blo prouechoso. **N**o d̄sacertaremos  
en dezir, que la tierra de promission  
es la yglesia, los panes sembrados  
son los fieles catholicos, la hoz con  
que se segan es la muerte que los a  
caba, el segar de los panes es el mo  
rir de los fieles, y el haz primero es  
el hijo de dios viuo: el qual fue en el  
monte caluario offrecido, quando  
por todo el mundo fue alli crucifica  
do. **D**e ponderar es, que no manda  
ua dios q̄ le offresciessen vn grande  
haz, sino vn haz chico pequeño: para  
darnos a entēder, q̄ no la alteza d̄ su  
diuinidad sino su humilde humani  
dad, auia d̄ ser sacrificada y a el of  
frecida, la q̄l toda no era sino vnā  
espiga pequeña, a respeco de la im

mēsa essencia diuina. Yzillo sobre el leuitico dize. Mira y nota en como de todos los hazes que trayan d' segar, no mādaua dios mas de vn solo d' ellos le offrescer: porq̄ de todos q̄ntos hōbres en el mūdo nascierō y añ estā por nacer, solo jesu xp̄o nos auia d' redimir. En fe de vna espiga acceptaua dios todas las espigas, y en meritos de aq̄l haz acceptaua todos los haçes: q̄remos por lo dicho d'zir, q̄ en meritos d' sola la sangre d' xp̄o, se auia d' saluar todo el mūdo: y d' aquí es, q̄ valio mas vna sola espiga ala yglesia, q̄ todos los haçes q̄ tuuo la sinagoga. En el liber generationis jesu xp̄i: cuēta sant matheo catorze reyes, catorze duques, y catorze sacerdotes: el qual cathalogo todo el relata, pa prouar en como d' aq̄llos quarenta y dos hazes el hijo de dios d' scendia, y solo aquel haz e zico de christo nos redimia. E scio en este passo dize. Y llamar la escriptura sacra a xp̄o, hazo manajo atado, no vaca tā poco d' algun misterio porque assi como el haz de mies no es en sí mas de vno, y las espigas y granos que en el estan son muchos: assi por semejança fue christo: en el q̄l aū que no auia mas de vna sola persona, se encerrauā en ella todos los secretos d' la essencia diuina. La glosa d' origenes dize. A quel manajo d' espigas atado, fue la vnion q̄ de aq̄lla espiga humana hizo assi el verbo la qual vniō y nudo fue de tā buena gana dado, y tā de veras entre ellos hecho: que aunque despues en la passion se afflogo, no por esto se d'fato: porq̄ el anima en el limbo, y el cuerpo en el sepulchro: tā dios se erā allí solos, como quando estauan en el cuerpo juntos. No es tā poco d' los misterios, mandar dios en la ley, que quando le offresciessen aq̄l

haz de espigas o manajo, le colocassen y pusciessen en el lugar mas alto del templo: para darnos en esto a entender, que el verdadero hijo d' dios auia de morir en la cruz sublimado: ado de los malos fuesse visto, y d' los buenos adorado. Quando fue en el templo el manajo de las espigas a dios ofrecido: sino quando el bēdito jesu fue por nuestras culpas en la cruz crucificado? En lugar d' primicias se ofrecia aquel manajo por todos los otros manajos: y assi xp̄o fue ofrecido como primicias de los viuos y dios muertos: porque solo el y no otro fue, el primero q̄ d' los muertos resuscito, y el primero que sin peccado entre los viuos conuerso. Hablando mas en particular, esta tā alta figura en el dia de la passion se cumplio al pie d' la letra, quando al hijo de dios en la cruz le enclauarō, y despues en el ayze le levantaron. Enclauadas pues las manos y no los pies, juntanse en vno los sayones, y aguaziles, y pgoneros, y verdugos: y toman la cruz con el crucificado jesu, y començauan la a levantar del suelo en el ayze: diziendo y apellidando a grandes voces, vaya vaya, tened tened, arriba arriba: agora agora: que ya emboca el pie en la peña. Encima de vna peña auian picado y hecho vn bondo asiento, ado la cruz y el crucificado estuuiessē a vista d' todo el mundo: porque les parecio a los hebreos, que era poca infamia pa christo, oyrle crucificar cō los oydos, si no le veyan en alto crucificado cō los ojos. Fue pues el triste caso, que como los sayones soltarō la cruz de rezio estremecio se todo el cuerpo del crucificado christo el qual subito y inopinado golpe, le causō vn nucuo tēbloz, y vn grauissimo dolor: porq̄ las llagas d' los cla-

## Libro llamado

uos se refrescaron, y las carnes magulladas, o nuncio se lastimarō. Anselmo en sus meditaciones dice. Al tpo q̄ empinarō los sayones a la cruz y al crucificado: como las espinas se remouieron, y las llagas se renouarō, y los clauos se retorcieron, y las carnes se despegarō, comiençã luego a correr arroyos de sangre de las manos por los brazos, y a correr de las espaldas por las piernas, y a correr de los pies por la cruz: o manera, q̄ en lugar de la ropa q̄ antes tenia se bañó en sangre de pies a cabeça. Beada sobre s̄at̄ juã dice. En aq̄lla aspera subida de la cruz, como las manos de señor y uã clauadas, y los pies sueltos, y uã se y uenia se de la cruz el cuerpo por el ayre: y de aq̄l torçer y ondear q̄ traya en el ayre, en contruan se muchas vezes el cuerpo lastimado, y el madero nõudofo. Abertino dice. Al encubrir del señor en la cruz, bozeauã le los sayones, gritauã le los hebreos, llorauã le los amigos, acuytauã se los conocidos, y a piadauã se de los estrãgeros, de manera, q̄ qual cozaçõ cada vno cõ x̄po tenia, tal cara de fuera le mostraua. **D**animamia, por q̄ de hijo q̄ esta colgado de la cruz no te cuergas: o por q̄ de la madre q̄ esta cayda en el suelo no te caes? Como es possible q̄ viuas conteta ni estes segura, viendo al hijo q̄ se le acaba la vida, y teniedo de la teta la madre tan afficta? Que otra cosa representa el alçar de la hostia en la missa: nõno quãdo la cruz fue alçada en alto, con aquella humanidad sacratissima? **D** buen jesus, o redemptor de mi alma, que otra cosa fue todo el discurso de tu sagrada vida nõno vna missa sancta y proliza? **D**esta sagrada missa dixiste el introitu en la encarnacion, dixiste la gloria en la natiuidad, dixiste el euan-

gelio quando predicaste: consagraf te tu cuerpo en el cenaculo, alçaste la hostia en la ara de la cruz, y acabaste tu missa en el consummatum est. **D** hostia sancta, o hostia pura, o hostia sin manzilla: de donde nõno de ti tuuierõ efficacia todas las hostias? y de donde nõno de tu missa depẽde todas las missas? Bernardo dice. Quando te subieron en la cruz, quẽ nõno tu madre puso primero en ti los ojos: pues eras lumbrẽ de sus ojos? Tan de negrida tenia la cara, y tan en sangrentado tenia el cuerpo, y tã difforme estaua su rostro: que si la virgen le conosciã, era no tanto por el gesto que tenia, quanto por los pregones que el pregonero daua. Non est ei species neq; decor, et vidimus eum, et non erat aspectus digno esayas hablando en este mismo passo: capit. liij. como si dixera. Tal estaua el hijo de dios en la cruz, que por mas que nos pararamos a le mirar no le podimos conoser: porque no auia en todo su cuerpo carne que no estuiesse magullada, cuero que no estuiesse descolorido, neruio que no estuiesse torcido, vena que no estuiesse rõpida, buesso que no estuiesse cansado, ni miembro que no estuiesse llagado. Hieronimo sobre esayas dice. Esta tan alta prophecia, no tiene necesidad de ninguna glosa, nõno que se ba de entender de christo al pie de la letra, pues tuuo en la cruz los brazos crucificados, los pies enclauados, el cuerpo ensãgrẽtado, los ojos hũdidos, los cabellos de sgreñados, al lado los ladrones, y en torno de si a los sayones. Quien tal en la cruz estaua, no te parece hermano mio q̄ tenia mas habilidad pa q̄ el cozaçõ le llorasse: q̄ no para que los ojos le viesse. Remigio dice. **D**espojo se el hijo de dios en la

cruz, de sus ropas para vestirnos, & sus meritos para sanctificarnos, & su credito para habilitarnos, & su vida para viuificarnos, & de su hermosa para bonrrarnos. Si al pie de la cruz no nos diera sus meritos, ¿quien fuera o tristes & nosotros? ¿quien su piera a que sabia la eterna vida, si el buen jesu no nos diera su vida? ¿quien osara parescer delante la diuina cara, si el bendito señor no nos prestara su hermosa? Como es posible o esayas que no te parezca el hijo de dios difforme y feo: pues está sobre el cargadas todas las inmundicias y maldades del mundo? Sat buenauetura en su estimulo & amor dice. Como la triste madre estava desfojada, por vera su lastimado hijo, y por ver e que paraua a quel su acerrimo martyrio, ala hora que comenzaron en los sayones los gritos, comenzaron tambien en ella los suspiros: de manera, que quanto mas yua a xpo y ala cruz subiendo, tanto mas se yua la virge affigiendo. Que mas quieres que te diga, sino que al punto que acabaron de subir en la cruz al hijo, se acabo de desmayar la triste madre. La glosa de aymon dice. No sin alto misterio dice esayas, que no solo no auia en christo ningun dco: ni hermosa, mas aun ni que auia en el ningun vestigio ni señal dlla: por que todo quanto le podia a el hazer bien y prouecho nos dio, y todo quanto nos podia dañar y parar perjuizio de nosotros quito. Siendo pues los hebreos que todo aquel cuerpo sagrado colgava de solas las manos enclauadas, acordaron de le enclauar tambien los pies: no con intencion de aliuirle de aquella tan acerrima pena, sino afin de abreuirle mas presto la vida. Tomando pues el verdugo el clauo en la mano, y pu

esto el vn pie en el cepo pa estriuar, y el otro pie en la peña para se tener puso el pie de christo y queriendo sobre el pie del mismo derecho, para que ambos juntos los enclauasse con vn clauo. De punta y sin punta, pusieron vn clauo en medio del empeine del pie: y comenzado a martillar, al entrar por el pie primero y calar al segundo, haze presa en el madero, yendo rompiendo los cueros, magullando las carnes, rasgando los huesos y aun cortando los neruios. Abertino dice. Muy ossosas y muy neruiosas son las manos, en comparacion de los otros miembros: mas a respecto de las manos, mucho mas neruiosos son los pies: por que y qual tormento fue para xpo, entrar le el clauo por aquellas neruiosas coyunturas, que si le atrauessaran por medio de las entrañas. El martillo cruel, o clauo inhumano, agora teneyes por saber, que con vn mesmo golpe, barrenays el coracon de la madre, colays por los neruios del hijo, y bdeys el madero seco? El traspasada señora, y quien se hallara a tu lado en aquella tu angustia: quando oyas, veas, y venir, alçar y abaxar, qtar y poner, amagar y herir: a aquellos pies sagrados con los cruels martillos? Bernardo de plactu virginis dice. Madre desconsolada dime yo te ruego, aquellos golpes continuos, a qual jugar de brazos, a quel a cezar de sayones, y a qual derrocar de martillos: adodauan y descargauan, sino en aquellas coyunturas diuinas, y en tus lastimadas entrañas? Los enemigos cruels pues, la ley os vieda, que en la leche de la madre no cozays el cordero: por que oy cozeyes sutos, al cordero y ala oueja: ala madre y al hijo a el en la leche, y a ella en la sangre? Quando cuezen al hijo en la leche &

## Libro llamado

la madre, sino quando veedes de la cruz a la madre que le crio, y a los pechos q̄ mamo? **T**ē pues piedad d̄l, y ten tambien compassion de ti, o madre desconsolada: porque sino abrades los brazos en que le criaste, y no cubres los pechos con que le amamentaste, y no desuias la cara cō q̄ le regalaste, y no suprimes la voz con que le acallaste: sey cierta q̄ sentirá mucho tu compassion, y que será mas cruel su passion. **T**ē pla estos sospiros, aplaca estos solloços: mīde estas lagrimas, y regla esse amor señora de los angeles: porque d̄ otra manera, la muerte se acelerara en el hijo, y la vida se abreviara en la madre. Si tu cuezes a el en la leche, y el cueze a ti en la sangre: sera mas triste la muerte de tu hijo, y mas angustia da la vida d̄ su madre: **E**ntre todas las madres sola tu fuyste homicida de tu hijo, y entre todos los hijos solo el fue homicida d̄ su madre: pues tú mataste a el con el amor, y el mato a ti con el dolor. **L**os tormentos que el hijo daua a la madre, y los martirios q̄ la madre daua al hijo, no crā por cierto en los cuerpos sino en los coraçones: y de aqui es, q̄ tanto erā mayores sus penas: q̄nto les entrāuan alo mas viuo de las entrañas. **T**odo lo de suso es de bernardo. **A**l entrar pues del clauo por los pies, y al jugar de rezio en los martillos estremesciose luego la cruz, y renouaron se las llagas de los otros clauos: de manera, q̄ como de dos fuentes se venia la sangre de los brazos d̄speñando se por el cuerpo, y como de otra fuente manātia la sangre de los pies y corría por la cruz. **H**ijo de dios, o redemptor magnifico, porque abastādo para redimir a todo el mundo vna gota, no dexas en tus venas gota? **Q**uan bien di-

ze el propheta: apud dominum misericordia, et copiosa apud eū redemptio: pues en la ara de la cruz sobra oy hostia, sobra victima, sobra holocausto, sobra dolor, sobra amor, sobra sacrificios, y faltan mundos: sobra meritos, y faltā peccados: quia ubi abundauit delictum super abundauit et gratia. **N**o te desconsueles, o desconsolada madre, pues el sacrificio que oy se offresce en el caluario, aunque es a ti penoso, y a tu hijo es costoso: es por cierto al padre muy grato, y al mundo muy prouechoso. **M**artir incomparable, o anima martyrizada: tu no vees en como es llegada la hora en que ya se agota, y agotas tu vida y la suya, su sangre y tus lagrimas, sus venas y n̄ras culpas? **O**jala lo hizieses tu assi como lo digo yo aqui, mas ay dolor que segun veo y siento, primero se le agotā al hijo las venas: que a ti o triste madre las lagrymas. **O** anima mia, como no te caes con la madre cayda, y como no te desangras con el hijo de sangrado: no d̄ la sangre que tienes sino de las culpas que cometes. **B**ertino en este passo dize. **P**arte te o anima mia, y aun reparte te, y con la vna mano eoge la sangre que por la cruz corre, y cō la otra mano ayuda a la madre a que se leuante: porque si al padre fue accepta la passion, tā bien sera accepta al hijo tu cōpassiō.

**C**API. XXXIII. **D**E COMO LA VNA TUNICA D̄ CRISTO FUE SORTADA, Y LA OTRA TUNICA FUE Q̄RTEADA: Y D̄ COMO LA TUNICA INCONSUTIL, AQUE NO OSARŌ LLEGAR LOS SAYONES LA BAZEN OY PEDAÇOS LOS BEREGES.

**R**est quam autem crucifixerunt eum diuiserunt vestimenta eius, fortem mittentes: dize el euāgelista sant matheo: como si digera. Ya que los

sayones dexaron a christo crucificado, acordarō de repartir entre si el despojo: el qual despojo era vna tunica sobze abierta, que le siruia de capa: de manera, que no se estendian a mas todas sus riquezas, de a tener solas dos tunicas. Quiere sentir sāt augustin, que la vna tunica era de paño pobre y viejo, y la otra tunica era de punto como guantes de lana: la qual ropa se cree auerla hecho su madre siendo christo niño, y auer ydo creciendo en el por milagro. Opinión de christostomo es, que la ropa incōsutil, se hazia primero de muchos pedaçitos de paño vil: y despues se sobze costaba de red muy menuda, para que no se pareciese la fealdad della: la qual manera de ropa, trayā todos los pobres de palestina: porq̄ les costaua poco, y les duraua mucho. Bernardo sobre qui habitat dize. Quien al hijo de dios en este mundo viera, solo de verle andar le conociera: porq̄ era casto en el mirar, verdadero en el hablar, sobrio en el comer: graue en el andar, profundo en el predicar, continuo en el orar, y muy pobre en el vestir. Segun el bēdito jesu era tan limitado en lo que dezia, y tā exemplar en todo lo q̄ hazia: de creer es, que si alguna ropa se vestia: mas era por su honestidad que no por alguna curiosidad. Beada sobre sant lucas dize: Aido quierase mostro christo ser sancto, mas mucho mas estando crucificado: pues alli tuuo summa charidad, quando se ofrecio a morir: tuuo summa paciēcia, pues tales dolores sufrió tuuo summa abstinencia, pues tal bñel y vinagre gusto: tuuo summa humildad, pues entre ladrones murio tuuo summa clemēcia: pues por los enemigos rogo: y aun tuuo summa pobreza, pues que con solas dos sa-

vas murio. A mucho me estiēdo, y testimonio es que leuanto, en dezir que murio estando con dos tunicas vestido: pues nos consta por verdad que quando en la cruz dio al padre el anima, el tomara pa cobijarse si quiera media ropa. Como los verdugos y sayones tenian ojo a diuidir y vender aquellas tunicas: para sacar su trabajo y sudor del precio dellas: desnudaron selas ambas ados al pie de la cruz a christo: porque con los clauos no se rasgassen, ni con la sangre mas no se ensuziassen. Haylario sobre sant matheo dize. La altissima pobreza q̄ el verbo diuino nos predico, mas por obra que no por palabra nos la encomendo, pues en el dia de su muerte no tuuo reynos que diuidir, ni mayorazgos q̄ ordenar, ni dineros q̄ desatbesezar, ni joyas que repartir, ni casas de que testar, ni aun hijas ni yernos que mejorar. Que podia tener atbesezado, el q̄ con mortaja agena entro en el sepulchro? No se puede mas encarecer la pobreza y miseria de vn hombre, que aueriguarse del, que su principio fue en vn establo, y que su fin fue en vn muradal: y que al nacer nascio entre bestias: y que al morir murio entre ladrones: y que mas y allē de desto, nunca tuuo en la vida vna heredad q̄ gozar: ni tuuo en la muerte vna joya de q̄ testar. Todas estas condiciones de miserias y pobreza, de quien como de vos se pueden tā bien aueriguar o redemptor de mi alma? No soys por ventura el que nascistes en betbleem en vn establo y venistes a morir en vn muradal en el monte caluario? No soys vos, el que entre dos animales nascistes, y al fin entre dos ladrones moristes? No soys vos, el que no alcançastes vna casa en que morassedes, ni vna mor-

## Libro llamado

taja en que os enterrasedes? Que cosa puede ser oy en el mundo mas necesaria, que vna saya que vistamos y vn jarro de agua que beuamos? En el ara de la cruz, no tuuo el hijo de dios saya que vestir sino fue de sangre, ni tuuo agua que beber sino hiel y vinagre: lo qual el bendito señor hizo, para que dexado el lo necesario dexemos nosotros lo que es superfluo. Bernardo dize. Como osare yo o mi buen jesu, tener cogullas sobradas, ni tunicas delgadas, viendo te a ti en la cruz con las carnes desnudas? Augustino ad heremitas dize. De que me paro a pensar en como me faco el señor del mundo ado andaua vestido, para que yo desnudo siguiese a el desnudo: ballo por mi cuenta, que todo quanto tengo superfluo, lo tengo a los pobres hurtado. Diuiferunt vestimenta mea, et super ea miserunt fortem: dize el propheta dauid en nombre de christo: como si dixera. Despues que los hebreos me acusaron, los gentiles me sentenciaron, los sayones me crucificaron y los verdugos me despojaron: diuidieron mis pobres ropas, y echaron fuertes sobre ellas. O serenissimo rey dauid, y si como fuyste propheta pa esto escuir, merecieras ser apostol para con tus ojos lo ver, ballaras por cierto y por verdad, que fueron tantas y tan grandes las partijas: que la mejor dellas fue la que se hizo de las tunicas. Hazes cuenta de las tunicas que en el caluario le parten y no hazes cuenta de tu preciosa sangre, que por tantas salas y pretorios y calles le reparten? Hazes cuenta en como fue diuidida con cuchillo la vna tunica: y no hazes cuenta en como fue partida con mil espinas su cabeza? Lozas y nunca acabas de llorar, el forzar y diuidir de sus vesti-

dos: y no te acuerdas de lamentar y plañir, el desmembrar de sus miembros? Pues hazes tan gran caudal de osar los sayones diuidir sus ropas, porque no la hazes de ver que los crueles clauos rompen sus carnes y neruios? Quien sufrio que los ginós le partiese el coracon con la lanca, no sabia sufrir que los verdugos le partan la ropa? No dira pues ya el hijo de dios que solamente diuidieron sus ropas: pues tambien diuidieron sus miembros, lastimaron su coracon, espinaron su cabeza, y diuidieron su sangre: sobre lo qual todo se echo fuertes con la sinagoga, y cupo todo ello a la yglesia. Basilio sobre los psalmos dize. En el arbol de la cruz, aunque de todo quanto el hijo de dios tenia hizo alli publica almoneda, o ninguna cosa hizo tanta diuision y partija, como fue de su amor y gracia: pues cupo parte de los angeles, quando los restauro, a los hombres quando los redimo, a los enemigos quando los perdono, y a todos los electos quando asilo vnio. Fluius qui egrediebatur de loco voluptatis, diuisus est in quatuor capita. genesis capit. ij. dize la escriptura sacra: como si dixera. Salia del parayso terrenal vna famosa fuente, y de aquella fuente salian quatro rios: y con aquellos quatro rios, se regauan todos los reynos: y de aquellos quatro reynos depedia todos los otros reynos y señorios. No defacertariamos en dezir: que por adam se entiende christo por el arbol de vida la cruz gloriosa: por el parayso terrenal, el monte caluario: por la fuente que corria, la humanidad que padescia: y por los quatro rios en que la fuente se partia, las quatro partes en que fue la ropa de christo diuidida. Nadie se due maravillarse

De que compararemos el monte caluario, al terrenal parayso: aunque el vno era lugar limpidissimo, y el otro era muy fuzio: porque mas glorioso parayso fue para la yglesia, el muladar del mote caluario, que no para la synagoga el primero parayso. Cypriano de passione domini dice. Quanta razon tiene la synagoga de queyar se de su padre adam, tãta tenemos nosotros depreciarnos de nuestro redẽptor chriso: porque el infelice de adam, hizo del parayso muradal, quando pecco: y el hijo de dios hizo del muradal parayso, qn do por el peccado murio. Augustino sobre sant iuan dice. Ser la cruz del redẽptor vna, y tener quatro angulos, y ser la ropa de chriso vna, y repartirse en quatro partes: es darnos la escriptura a entender, que la fe es la yglesia que es vna, y la sangre de chriso que es otra, se auia de repartir y deuidir, no en vn reyno solo, sino en todas las quatro partes del mundo. De la misma manera que entonces se figuro, despues andãdo el tiempo se cumplio: porque no huuo prouincia ni reyno en toda la redondez de la tierra: adõ la fe y sangre de xpõ no viniẽsse a su noticia. Hieronimo sobre sant matheo dice. Si las ropas todas de chriso llevara vno, pensaramos que no se auia de salvar mas de vno: mas como quiso chriso que se repartiessen entre muchos, es señal que se salvaran muchos, y de aqui es, que no fue otra cosa el diuidir se la ropa entre los verdugos, sino repartirse su sangre entre los malos. Hieronimo dice. Las ropas del hijo de dios, no se diuidieron entre los que alli por chriso llozauã, sino entre los que le crucificauan: porque si el buen redemptor hallara a todo el mundo poblado de justos, como le

hallo de peccadores, ninguna necesidad tuuieramos que el muriera: ni aun que sus ropas nos repartiera. Que valemos si el no nos habilita, ni que podemos si el no nos ayuda, ni que sabemos si el no nos enseña, ni que tenemos si el no nos cobija? O summa bondad, o abyssmo de charidad q̃l fue en ti o mi dios: pues te desappropriaste de tu vida, por me vivificar, te desbeziste de tu sangre, por me redimir: te desnudaste tus ropas, por me enriñer: porq̃ no fue otra cosa el diuidir entre los sayones los sayos, sino repartir entre los malos como yo tus meritos. Cyrillo sobre sant juã dice. Como sea verdad que cada dia pequemos, y cada momento otra vez con nuestros peccados a chriso matemos: no tenemos otro mas cierto remedio, para q̃ nos perdone el quitar le la vida, sino trabajar que nos quepa algo de su ropa preciosa. No esta en mas el dẽceder nosotros ala pena eterna, o subir a gozar de la bienauenturança de que seamos admitidos, o que seamos excluydos de aquella almoneda o partija: porque no fue otra cosa repartir el hijo de dios entre nosotros su propria ropa, sino darnos en su sancta fe en lugar de librea. Trabaja pues o alma mia, trabaja de ballarte con los sayones en aquella almoneda, y partija: q̃ pues tu con ellos, y ellos contigo fuystes todos en matar a xpõ justa cosa es que te quepa a ti algo de aquel despojo. Si es verdad que los verdugos no mataron a chriso mas de vna vez sola, y que tu o alma mia le matas cada hora y cada dia: no sera razon que tẽgas tu mas parte que no ellos en la ropa, pues sobre ti mas q̃ sobre nanie carga mas culpa? Si la mas peccadora persona, es la que tiene mas parte en el almoneda



## Libro llamado

da, a quien sino a vos mi anima per-  
tenciera aquella ropa? Lo que yo d  
mi ssento, y lo que yo d mi confesso  
es: que con el menor hombre virtuo  
so del mudo no me ofare tomar, y cõ  
todos los peccadores dõl mundo yo  
ofare competir: por que si de los que  
se precian de buenos soy el defecho  
tambien de los que son malos soy el  
caudillo. **Q** virgen sin parnada o  
madre d escõsolada: y tu no vces en  
como qere ya el hijo dar a su padre  
el anima, y que del y de todo lo que  
tiene hazẽ los verdugos almoneda:  
por el tanto razon es que saques al  
hijo que pariste, por el tato iusto es,  
que saques la sangre que le prestas  
te: y por el tanto, no te negará la car  
ne que amamentaste: ni por el tanto  
es razon que dexes las ropas que hi  
laste: por q si te faltan las monedas,  
bien sabes tu que te sobran las lagri  
mas. En aquella diuina almoneda  
ninguna cosa dan por oro ni plata,  
sino que dan los vestidos a troque d  
sospiros, dan las joyas a troque de  
lagrimas: d manera, que el que me  
jor llora, muy mejor compra. Como  
es possible o coraçõ mio que no te  
mueras en este passo tan lastimoso,  
viendo al hijo morir en la cruz dõnu  
do, y viendo ala triste madre que no  
le qda del si quiera vn vestido? Por  
que o buen jesu no das nada ala ma  
dre que te crio a sus pechos, y repar  
tes tus vestidos entre los verdugos?  
**B**ernardo de planctu virginis dize  
**Q** lastima nãca vista, o crueldad nã  
ca oyda: qual en el monte caluario  
passo, pues al pie de la cruz, y en pre  
sencia de christo, y a vista dõla virgẽ  
estauan los sayones riuidiẽdo, y en  
tre si sorteando las ropas del hijo a  
despesar de la madre: y lo que mas  
de lastimar es, que juntamente re  
partian los vestidos del hijo, y quar

teauan el coraçõ dõla madre. **A**lgõ  
ra tienes tu por creer o alma mia, q  
si el hijo tenia diuididas en quatro  
partes sus ropas: que no tenia la trí  
ste madre en mas dõmil diuididas  
sus entrañas: **Q** que embidia te ten  
go verdugo, no de que ami dios cru  
cificaste, sino dõla sayã y suerte que  
lleuaste: por que con la sayã dõl hijo,  
lleuaste tambien el coraçõ dõla ma  
dre. **E**rat autem tunica incõsutilis  
de super cõtexta per totum. **D**ize el  
texto de sant juã: como si dixera. **E**n  
nia el hijo de dios otra tunica cerra  
da y sin costura, y que estaua por to  
das partes sobretejada: la qual los  
sayones entre si no quisieron repar  
tir, sino que echaron suertes a qual  
dellos auia de caber: de manera, q  
no sin alta puidencia diuina, no fue  
aquella tunica incõsutil despeda  
çada, sino assi entera sorteada. **A**a  
glosa dõbilaro dize. Si el hijo dõ dios  
no quisiera mostrarnos en sus diui  
nas ropas algun gran mysterio, no  
permitiera q la escriptura sacra hi  
ziera dellas tan grã caso: mas pues  
el quiso, que la vna dellas fuesse di  
uidida, y la otra fuesse suertes sobre  
ella echada, seña es que se signifi  
cauan por ellas algunos mysterios  
y q estan encerrados de baxo dellas  
algunos secretos. Los secretos que  
en estas dos ropas ay son, que por la  
vna es significado su cuerpo mysti  
co, q es la yglesia: por la otra es sig  
nificado su cuerpo verdadero, qual  
representaua su persona: y para co  
noscer a q l destas dos ropas el mas  
amaua, puede se conoscer en el tra  
tamiento q hizo a cada vna. **B**ama  
ceno dize. Ambas las dos ropas erã  
sayas, ambas las trayã vestidas, am  
bas fuerõ por el diuididas, y ambas  
eran dõlamadas, mas al fin toda via  
amaua mucho la incõsutil quere

presentaua a su yglesia, y tambien la cocinea que representaua su persona: pues la vna quiso dexar entera, y la otra permitio ser q̄rteada. El glorioso augustino sobre sant juan dice. Por la tunica comun que el hijo de dios consintio partir, se entien de el su precioso cuerpo que dexo d̄s pedaçar: y por la tunica inconsutil a que no permitio allegar, se entien de la madre s̄cta yglesia, a q̄ nadie le ha d̄ tocar: por que dize zacharias propheta, que no es mas offender a vno de sus siervos, que tocarle a el en las niñetas de los ojos. La glosa en este passo dice. Aquel toca a dios en las niñetas de los ojos, que offende algun christiano en quien tiene puestos los ojos: por que dado caso que ante el señor a todas sus criaturas siempre nos da a entender se regala mas con vnas que cō otras. Cyrillo dice. Quanto mas amor tenga agora christo con su yglesia, que no tuuo entōces con su persona: puede se conoscer muy ala clara, en que cō sintia que a su ppria persona crucificassen. con tal que en su yglesia no le tocass̄. Basilio sobre los psalmos dice. Mucho deue mirar el christiano lo q̄ haze, y tambien deue mirar el berejelo que emprende: pues mas facilmente perdono christo entōces a los que despedaçaron la tunica de su persona, que no perdona agora a los que hazen pedaços la tunica de su glesia: la qual tunica despedaça, todos los que contra la vnidad d̄ la yglesia predicán. Hieronimo sobre el apostol dice. Muy peores son los berejes que ponen en la yglesia de dios alguna scisma o escādalo, que no fueron los verdugos, quando pusieron las manos en christo: pues la ropa inconsutil de la fe, en que ellos no osaron tocar, osan agora los bere-

ges despedaçar y partir. Quando los bereges hazen quartos la ropa incōsutil de christo: sino quando se atreuen dar algunos peregrinos entendiementos, al cuangelio, y exponen la escriptura sacra a su mal proposito: Que otra cosa hizieron los descomulgados bereges de arrio, y nestorino, y celfo, y sipōtino: sino la vestidura de la fecatbolica que el hijo de dios nos dexo entera y sana, inuentar ellos opiniones y nouedades para despedaçarla y diuidirla?

**CAP. XXXV. DE COMO** los sayones echarō suertes sobre la tunica inconsutil de christo: y expone se la figura de joseph a este proposito, y que en el cabernos o no cabernos por suerte esta tunica, consiste toda nuestra bienauenturança..



**V**idevtrum hec tunica sit filij tui, an nō? dixerō los hermanos de jesp̄b al viejo de su padre jacob: como si digera. A la buelta que boluimos a guardar el ganado, ballamos essa saya en el camino, y como esta tã en sangrentada y tã alobada, no podemos atinar cuya sea. Mira si es la tunica de joseph el tu querido hijo, y nuestro menor hermano: por que segun sospechamos, deuo topar en el deserto con algun osso carnicero del qual no se podria d̄fender como era mochacho. Crisostomo dice. Bien dice el psalmista: quod abyssum inuocat: pues los hijos de jacob peccarō en la embidia que tenían a su hermano: peccaron en la yra, pues pusierō en el las manos: peccaron en el hurto, pues mataron el cabrito a geno: peccarō en la trayciō.

## Libro llamado

Pues le vendierō por esclauo: peccaron en el robo, pues tomaron la tunica al moço: peccaron en el mēdacio, pues mentieron a su padre viejo. Y s̄dozo de summo bono dize. No esta en mano del peccador: d̄gar el peccado, d̄spues que en el se auicia, como lo es antes que le comiença: por que assi como el hōbre que pierde la verguença, no ay vileza que no haga: assi el peccador que vna vez comiēça a hazer callos en la consciencia, tarde o nunca le vemos emmēdar la vida. El egregio augustino en sus cōfessiones dize. **Q**uantas vezes sopiraua y gimia, por que me vey a cepado y aberrojado: no cō cadenas de hierro, sino cō mis malos d̄seos, y con mis peruersos peccados: y todo el daño de mi perdicion fue, que a los principios di al demonio el mi querer: y d̄l mi querer hazia d̄spues el mi no querer. Bernardo en vna epistola dize. Por grande y poderosa que sea la nao, si por caso se d̄scuyda el piloto de vn solo agujerito no la calafetear, se le vedra d̄spues por allí poco a poco a abnegar, assi por semejāte manera: acōtesce a la cōsciencia mala y defalmada: la qual si a solo vn peccadito da entrada: el abzira despues a todos los otros la puerta. Si los hijos del gran patriarca jacob, no abzieran la puerta a la embidia, nunca a d̄ios offendierā ni a su hermano vendierā, ni a su padre engañaran, ni aun a s̄l mismos infamaran. Super genesim ad literam dize augustino. La orden d̄l primero pecado, fue en solo el mirar el arbol, y del mirar vinierō al d̄ssear y del d̄ssear al hablar, y del hablar al consentir, y del cōsentir al cortar y del cortar al comer, y del comer al peccar, y d̄l peccar a se condemnar: de manera, que por no querer a los

principios cuitar la occasion, vinieron en su total perdicion. **Q**uando pues al proposito, la tunica inconsutil, y en que nunca entro aguja, es la humanidad del hijo de d̄ios sagrada y bendita: ala qual nunca llego cuchillo ni tijera, para cortar alguna culpa que en ella sobzasse, ni tuuo necesidad de aguja y d̄dal para añadirle alguna virtud que le faltasse. Ropa q̄ crio el padre, ropa d̄ q̄ se vistio el hijo, ropa que texio el espiritu sancto, y ropa q̄ texio la virgen bendita: como era possible que algo d̄lla sobzasse, o alguna virtud le faltasse? Puede se t̄bien entender por esta tunica, la madre sancta y glesia en la qual no se sufre arruga d̄ heregia, ni costura d̄ culpa endurecida, por que los hereges peruersos y los peccadores obstinados, ya puede ser que esten en la yglesia, mas ellos no son de la yglesia por merecimiento aun que lo sean en numero. Cyrillo sobz e sant juan dize. **Q** con quanta verdad podriamos oy preguntar al padre eterno de christo, si es esta o es otra la inconsutil y glesia que su hijo nos d̄yo, y tanto encomendo: por que segun esta ya esta su tunica tan rota de los fieles, y tan despedaçada de los infieles: ay na diriamos fer ella otra de la que christo nos d̄yo, o que no esta ella tal, qual el nos la dio. La tunica q̄ lleuaron a jacob, la misma era que traya de antes su hijo joseph, sino que despues que le vendieron a los recueros, entintarō la en la sangre d̄l cabrito sus pprios hermanos: para hazer en creyēte al padre, que le auian muerto algunos animales fieros: d̄ manera, que ala tunica del moço joseph mudaron le el color, mas no le quitaron el valor. Entera y no despedaçada, y sana y no rota, limpia y no suzia, becha y

no deshecha: nos dño el hijo de dios la tunica inconsutil de su yglesia, mas ay dolor que oy se la despedaçã los herèges, se la roban los auaros se la enfuzian los simoniaticos, se la infaman los hypocritas, y se la acocean los ambiciosos. Remigio dize. No vaca de mysterio dezir la escriptura que la tunica inconsutil de xp̄o erat de super contexta per totum: es a saber que por defuera d toda ella era muy biẽ guarnescida, y muy biẽ sobretejada: de manera, q̄ como todas las otras ropas del mundo tengan el aforo hazia dentro, la tenia esta sola todo de fuera. Si tomamos la sola humanidad del hijo de dios podremos con verdad della dezir: quod est de super contexta per totũ: pues fue al verbo vnida, y d̄l en vniãdad de persona assumpta: mas si tomamos al bendito jesu todo junto, no vno parte ni miembro en toda su humanidad, e la qual no estuuiese tambien su diuinidad. Cyrano en el simbolo dize. La tunica inconsutil de christo, que estaua por dfuera sobrecosida y guarnescida: a fe y sin engaño osaremos dezir, que es toda la yglesia catholica: la qual cõ su señor y esposo christo esta tan tejida y cosida, que el grãde amor que se tienen, les haze ser vna mesma cosa, y tomar nombre de por vna sola tunica. El venerable beda dize. No dize la escriptura, que la tunica inconsutil de christo estaua a pedaços sobrecosida, sino que toda ella eãtera estaua sobretejada y cosida: pa darnos a entender, que a todos sus electos y escogidos, tiene el hijo de dios cõ si govnidos abraçados, como tiene el hombre a sus propios vestidos: de manera que no somos otra cosa todos los fieles christianos de su yglesia, sino vnos preciosos bilos de

su ropa. El glorioso hieronymo sobre amos propheta dize. Intitular se la tunica de christo, deste nombre inconsutil: es querer darnos a entender, q̄ assi como no tenia en si costura ninguna, assi no es nadie poderoso para destexerla: por que es tan alto, y tan inuiolable el vinculo de amor q̄ ay ente christo, y entre su sancta yglesia: q̄ no se halla entre ellos costura que los parta. Ambrosio sobre sanct lucas dize. Masucho es de ponderar, que la tunica inconsutil de christo, no cayo en suerte a mas d vn hombre solo: el qual era gentil, y no hebreo: en lo qual se nos dio a entender, que todo el merito de la sancte de christo, auia d venir por suerte a la yglesia, y lo auer d perder por su culpa! a sinagoga. No sin alto mysterio se sorteo, y no se partio la inconsutil tunica de christo: por que quando se saca la suerte del lugar ado se pone, no se saca para ninguna particular persona, no se tiene respecto a lo que merezca aquel para quien se saca: y d aqui es, que por su incognito diuino iuzio, a vno cabe tan buena suerte, que con ella queda rico, y a otro le cabe tan misera suerte, que del todo se queda en blãco. Allo q̄ la humana sapiencia llama suerte, llama la escriptura sacra diuina predistinaciõ: la qual merced y grã, no se da indifferente a todos los q̄ la querria, y por ella sospiran, sino q̄ a manera de vna suerte, la da el señor por su secreto iuzio y beneplacito diuino, como quiere: y a quien quiere: no por que nadie se la merezca, sino por q̄ ha el solo le plazze. Dezir como diximos que alo que el mundo llama suerte, llamo la scriptura sacra gracia diuina: no nos desdezimos, ni d̄llo nos retraemos: pues el apostol mi señor ad ephestos. j. cap.

## Libro llamado

Dize. In xp̄o autem jesu forte vocati sum⁹: y es como si dixera. El ser tra⁹ y dos ala yglesia, y el ser llamados a la fe catholica, no lo atribuya nadie a su ppria sabiduria, o a su gr̄a diligēcia, sino solamente crea q̄ fue llama⁹ mado por sola gr̄a diuina: la q̄l da el señoꝝ a manera de vna suerte que cae a quiē el quiere, y q̄ndo el quiere, y como el quiere: sin dar a nadie cuenta, porque assi lo haze. A este p̄posito dize el mismo apostol ad colossenses. j. ca. en esta manera. Quātas gracias aueys d̄ dar hermanos míos los colossenses, a dios padre todo poderoso, porque a vosotros y a mí ami nos habilito, y hizo dignos que nos cupiesse alguna suerte buena, d̄ las que el da a los que tiene predestinados para su gloria. Que otra cosa entiēde aqui el apostol, por la suerte buena, sino la pura gr̄a d̄ la predestinacion diuina? Mo ay en esta misera vida nadie, a quien de buena suerte o de mala suerte no le quepa alguna parte: y de aqui es, que todo el bien o mal de nuestra perdicion esta en que nos quepa la suerte d̄ ser buenos, o de ser malos, d̄ la qual iniqua suerte no podemos buyr, ni la suerte de ser buenos podemos alcanzar, si con su diuina gracia no nos quiere el señoꝝ socozer. Socozre nos pues o buen jesu, socozreme con tu suerte buena, d̄ado me gracia para que yo te sirua: pues ē mi mano no esta mas de con lagrymas te la pedir, y en sola la tuya esta de me la dar o negar. Buen jesu, o criador mio que sera de mi anima peccadora, si en el abyfmo de tu predestinacion diuina, no me cupo alguna suerte buena? Si ē tu sapiēcia eterna no me cupo alguna buena suerte: para que tu hijo de rramo por mi tanta sangre? Bernar do dize. De que pienso en como me

criaste sin nadie te lo pedir, y me redemiste sin yo te lo rogar, y me beziste xp̄iano sin te lo merecer: tengo muy gr̄a esperāca, q̄ auras d̄ mi piedad y clemēcia: porque con los gr̄ades peccadores como yo, has tu o buen jesu de ganar honrra, como la ganaste con el ladrō y con la magdalena. Hieronimo sobre sant matheo dize. A la tunica inconsutil d̄ chris̄to destruyen los hereges con sus op̄niones, rasgan la los principes con muchos desacatos, diuiden la los chris̄tianos cō sus passiones, y echā suertes sobre ella los ecclesiasticos con sus ambiciones: diziēdo esto es mio, y esto no estuyo: de manera, q̄ mas contiendas traen oy los ecclesiasticos sobre repartir entre si la s̄gre de chris̄to, que traen los del mūdo sobre diuidir lo d̄ su patrimonio. Quē tunica preciosa, o ropa inconsutil del redemptor del mundo, quien es el maluado y desalmado, que auic̄do te dexado mi redemptor y señoꝝ entera y sana, te descoser y despedaça: Que otra cosa es oy en la yglesia de dios, de batir y cōpetir sobre vna abbadia, y sobre vn priorato o beneficio, sino descoser la tunica inconsutil de chris̄to, hilo a hilo? Hilo a hilo la preciosa tunica de chris̄to destexē todos aquellos que sobre tener prelazias en la yglesia de dios contien den: como sea verdad q̄ de baxo del yngo de chris̄to, no se ha de cōpetir sobre tener en los otros mas mando y potencia, sino sobre quien sera de mas alta y perfecta vida. Gregorio en el pastoral dize. De aquel cōverdad podemos dezir, q̄ rompe y d̄spedaça la tunica inconsutil d̄ chris̄to, que pone diuisiones y renzillas entre si y sus hermanos: como sea verdad y texto euangelico, q̄ en ningun na cosa se conosce ser mas vno xp̄ia

no: q̄ en tener paz y cōcordia con el p̄rimo. El mōse o mōja q̄ pone dissen-  
siones entre sus hermanos en el mo-  
nesterio, muy peores son que no fue-  
rō los sayones y verdugos que cru-  
cificaron a christo: por que la tunica  
que ellos no osaron tocar, se atreuē  
ellos a diuidir y despedaçar. Agora  
tienes hermano mio por ver, que tã  
tos pedaços de la tunica de christo,  
hazes, quantas vezes con tu herma-  
no riñes: Tãtos çaticos de su ropa  
hazes, quantas palabras injuriosas  
le dizes: por que mucho menos mal  
es, en suziar a vno la ropa, que no ha-  
zerle pedaços la fama. Et milites  
quidem hec fecerunt: dize sant jua-  
n en el texo: como si dixera. Los que  
al pie de la cruz partieron entre sí la  
vna ropa, y echaron fuertes sobre la  
otra: erã los que en el pueblo llama-  
uan verdugos, y en casa de pylato  
los llamauan caualleros. Y bryfosto  
mo en este passo dize. En las justifi-  
cias y muertes que en el mūdo se ba-  
zen, nunca quitan las ropas al que  
matã, sino es ademas muy malo, ni  
tampoco las quitan al que assi mue-  
re, si los que le matan no son muy ce-  
viles: las quales dos cosas acontes-  
cieron en la cruz a christo, adõ como  
verdugos le quitaron la ropa, y co-  
mo ceviles y apocados se acobdicia-  
ron a ella. Bete ceuil y apocada erã  
los que a christo crucificaron, y los  
que en el las manos pufferon: por  
que dado caso que la escriptura sa-  
cra los llama caualleros, ha se de  
presuponer, que a los q̄ en el hebreo  
llamã caualleros, llamamos aca en  
el latin peones o sayones: de mane-  
ra, que al hōbre que en nuestro vul-  
gar llamamos verdugo, llaman en  
el hebreo cauallero. Nunca Dios q̄e-  
ra, ni tal cosa ninguno diga: es a fa-  
ber que el hombre de sangre limpia

y que era generoso, y valeroso se di-  
ga d̄l q̄ puso las manos en christo: q̄  
pues ninguno d̄ los judios lo oso ha-  
zer, por no quebrantar la ley d̄ su sy-  
nagoga: menos lo osara bazer nin-  
guno de sangre limpia, por no offen-  
dera su nobleza. Como en este loco  
mūdo, se tēga mas respecto a las co-  
sas de la honrra, q̄ a ninguna otra co-  
sa desta vida: y q̄ muchas vezes los  
que son nobles y generosos se atre-  
uen antes a las cosas de su conscien-  
cia, que no a las que tocan a su noble-  
za: piadosamente es de creer, que  
ningun hōbre de noble casta fue en  
quitar a christo la vida. Sanct au-  
gustin en el libro d̄ la ciudad d̄ Dios  
dize. Como no podia ninguno ser sa-  
cerdote, ni seruir en el gran templo  
d̄ Dios jouis, sino fuesse el tal total-  
mente cunucho, o castrado: mãdarõ  
los romanos por publico edito, que  
acontrario se su nadie los osasse lla-  
mar capones, sino que los llamassen  
los sacerdotes gallos, por que suplie-  
sse la lengua, en lo que naturaleza a-  
uia sido falta. Lo mismo acontescio  
a los romanos en este caso, en que co-  
mo el officio del verdugo fuesse en-  
trellos tan vergonçoso y infame, a  
que no hallauan quiẽ lo fuesse: acor-  
daron pues los romanos entre sí, q̄  
a los que tenian aquellos infames  
officios, no los llamassen verdugos  
sino caualleros: para que la nobleza  
del nombre, encubriese la vileza del  
officio. La glosa de aymon dize. Ci-  
viles, y aun muy civiles deuiã ser  
los que a christo mataron: pues a los  
ladrones pufferon a los lados, y a  
christo en medio, y a christo crucifi-  
carõ cõ clauos, y a los ladrones ata-  
ron con cordeles: y a los otros no d̄s-  
pojaron las rapas, y sobre x̄po no d̄s-  
pararon ninguna dellas: y a los ladro-  
nes no se lee infamia q̄ les dixessen,

## Libro llamado

Y a christo no quedo injuria con que no le lastimassen: lo q̄l todo arguye, ser toda ella gēte suez y baya, y que no tenia parte en ninguna nobleza. El venerable bedar tociendo a otro sentido estas palabras: de milites bec fecerunt dize. No acaso, sino por muy grā mysterio dize la escriptura sacra, que los partidores de la ropa de xp̄o eran caualleros, y alq̄ cupo la tunica incōsutil era tambiē caualero: pa en esto darnos a entēder, q̄ el premio de su muerte, y el d̄spojo d̄ su passion: no le repartira entre los q̄ viuē regalados, sino entre los caualleros que pelean cōtra los vicios: pues dize el sancto job, q̄ no es otra cosa toda la vida humana, si no vna continua guerra y pelea. A quien otros sino a los de la caualleria sancta, ha de caber la sancta tunica: Quando job dize, quod militia est vita hominis super terram: y el apostol tambiē dize: non coronabitur nisi qui legitime certauerit: no lo dize por los caualleros que pelean cō los enemigos, sino por los xp̄ianos que resisten a los vicios: que para d̄zirte verdad, digno es d̄ muy mayor corona el que a sus apetitos vence, que no el que a sus enemigos mata. Y s̄doro en el de summo bono dize. Pues cada dia, cada hora, cada momento, y en todo lugar: nos cōbate el demonio con sus engaños, nos combida el mūdo con sus balagos: y nos importuna la carne con sus regalos: dime yo te ruego a quien no vence, el que a tales enemigos vence? No ay guerra oy en el mundo tan trabada: ala qual la cōcordia no la ataje, o el cuchillo no la acabe, o la tregua no la suspenda: mas ay dolor que la guerra que traygo conmigo mismo, y las diferencias que traen entre si mis buenos desseos, con mis

desordenados apetitos: ni admiten cōcordia, ni suffren tregua, ni hora descansan: sino que juntamēte cōla vida se acaban. En esta guerra no se derrama sangre, sino lagrymas: no se haze en la frontera, sino dentro d̄ la persona: no matando enemigos, sino desaraygando vicios: no talando los campos, sino encerrando los sentidos, no con los enemigos capitulando, sino del todo los destruyēdo: porque es imposible concertarnos con los vicios, sin que despues no seamos viciosos. Guerra gloriosa, o batalla bienauenturada: q̄l es la que el seruo del señor tiene cō su misma persona, pues para los caualleros y triumphadores d̄ esta guerra, esta guardada la eterna corona y la incōsutil y sancta tunica. Remigio dize. No vaca de mysterio, que la tunica incōsutil de xp̄o no se partio, sino que entera la lleuo, a quien por suerte cupo: para darnos a entēder, q̄ la gloria y bienauenturança, no suffre en si diuision ni partija: sino q̄ del todo la gana el q̄ la gana, y d̄l todo la pierde el q̄ la pierde. Que gana el que la gana? sino estar para siempre en el cielo d̄ la diuina essencia fruyendo: y que pierde el que la pierde, sino estar se para siempre en las eternas llamas ardiendo: Sea pues la conclusiō de todo ello, en q̄ assi como no merece q̄ partan del d̄spojo con el que no se balla en el campo, ni merece cōrona d̄ victoria, el que no se ballo en la batalla: assi no merece tener parte en la ropa d̄ xp̄o el q̄ no se esfuerça a ser buē xp̄iano, porque en las obras de virtud, ya q̄ no podemos bazer todo lo que duemos, justa cosa es que bagamos lo que podemos.

¶ CAPI. XXXVI. DE MV  
chos generos de gentes q̄ de xp̄o

en la cruz burlauan y d muy grã  
des injurias que alli le dezian: y  
d como en el mouer y mofar cada  
vno d christo con su cabeça, era se  
ñal que la cabeça dela synagoga  
yua de cayda.

**E** pretereuntes blaffema  
bant cum mouentes capita  
sua, et dicentes: vab qui dís  
truis templū dei, dize sant  
marcos. xv. cap. como si dixera. **T**o  
dos los que passauan delãte la cruz  
y todos los q̄ estauã mirando la cruz  
y todos los q̄ estauan en guarda d la  
cruz, estauan mofando y burlãdo d l  
crucificado jesu: y porque no pensa  
ssen que lo hazia de burla sino en to  
das sus veras: mouian las cabeças,  
blaffemauan le con las lēguas y de  
zian le estas tã lastimosas palabras.  
**U**a embaydor, va burlador, va ega  
ñador: que ya es llegado el tiempo,  
en que se parece bien ala clara quã  
poco es lo que sabes, y quã poquito  
lo que puedes, y como es mucho lo q̄  
presumes, pues hazias en creyente  
alos innocētes del pueblo, que si pu  
siesen el tēplo de salomon por el sue  
lo, q̄ le reedificaras tu en tres dias:  
aunque se autatardado el en bazer  
quarenta años. **M**uchos generos d  
gentes fueron en burlar de christo:  
es a saber los caminantes que por a  
lli passauan, los sayones que la cruz  
guardauã, el ladron q̄ con el padef  
cia, los sabios de la ley que allí esta  
uan, y los sacerdotes d l templo que  
le mirauã: de manera, q̄ toda hieru  
salē deuia ser culpante en aquel tan  
horrēdo delicto: pues todos mostra  
uan plazer d auer lo hecho. **A** mane  
ra de los que en el mundo bazē beja  
men, o representan farfas, salia ca  
da vno cō su inuēcion d blaffemia  
z iuētua al guna nueva injuria cō  
q̄ al lastimado jesu mas lastimasse

teniēdo se cada vno por dicho, q̄ tã  
ta mas hōra ganaua, quãta era ma  
yor la blaffemia q̄ le dezia. **U**nos  
le dzian q̄ a otros auia hecho saluos  
q̄ assi mesmo no se podia saluar: y o  
tros le dezian, q̄ descendiesse dela  
cruz y creeriã en el: y otros dezian q̄  
pues se intitulaua ser hijo de dios, q̄  
por q̄ no le librauã dios: y aun otros  
le dezian q̄ si era el el christo escogi  
do, que se soltasse de aquel palo en q̄  
estaua crucificado. **H**ylario en este  
passo dize. **E** stãdo en la cruz el baze  
dor del mundo, tã de coraçõ le blas  
phemauan los vnos, y le injuriauã  
los otros, que no dexaron tormento  
que no le dieffē, ni injuria que no le  
biziesen, ni testimonio que no le le  
uantassen, ni blaffemia que no le  
dixessē. **E** l egregio augustino sobre  
sanct iuan dise. **A**ssi como las rapo  
fas de san son, aunque tenian las ca  
beças apartadas, y las colas todas  
en vno atadas, toda via quemaron  
alos philisteos las mieffes y semb  
radas, assi los d l pueblo maldito de is  
rael, aunque fueron vartos en las in  
jurias que a christo dixeron, todos  
fueron conformes en la muerte que  
le dierõ. **T**odos los hijos abortiuos  
dela maldita sinagoga, dime yote  
ruego, que no hizierõ, que no procu  
raron, y que no inuentaron? por qui  
tar como quitarõ al hijo d dios la ví  
da, y por escurefcerle la fama, y por  
d sacreditar su doctrina? **L**a vida le  
quitaron los sayones cō los clauos,  
la fama le escurefcieron los sacer  
dotes con las lenguas, y la doctri  
na le desacreditaron los hereges  
con sus heregias: de manera, que si  
el hēdito jesu tuuiera en este mundo  
mas baziēda que perder, no le falta  
ran ladrones pa sela saltar. **O** glo  
ria d los angeles, o resplãdor de los  
seraphines, q̄ tienes ya en este palo



## Libro llamado

ó la cruz q̄ dar ni q̄ guardar: pues las espinas te hã lastimado el cerebro, los clauos te hã sacado la sangre, la lãça te ha auierto el costado, el vina gre te ha ófabrido la boca, los sacerdoces te escurescẽ tu fama, los sayones repartẽ tu tunica, y los hebreos burlan de tu doctrina, y los gentiles persiguen tu yglesia. Presupusto q̄ todo esto auias perdido, y que de todo ello estauas robado y saqueado, quedaua te aun toda via con el pueblo algun poco de credito: y el credito era que eras en tu persona honesto, en tus palabras cuerdo, y ètu doctrina puechoso. Para quitar pues a christo este poco de credito acordaron de leuantarle q̄ era sandio y loco, y q̄ auia dicho muchas locuras siẽdo viuo: entre las quales auia dicho que era hijo de dios viuo, y que era el el meyas prometido, y que en tres dias el tornariã a reedificar el tẽplo: de manera, que las palabras q̄ el dixo en reedificacion de su yglesia, se las retorcieron a que las dezia de locura. Chrysostomo dize. Ay oy en el mundo, tã alto genero de locura como osar el q̄ es loco, motejar ó loco al q̄ es tenido por cuerdo? En ninguna cosa se mostrarõ los hebreos ser locos, sino en tener a christo por loco: por que como ellos no se aplicauan a oy sus palabras, ni a seguir sus pisadas, ni a tomar sus doctrinas, ni aun a creer sus maravillas: pareciales a ellos que todo lo que el bendito jesu hazia era fingido, y todo lo que les dezia, era ó hõbre vano. Ego sum vermis ⁊ non homo, opprobrium hominum ⁊ abiectiono plebis: dize christo por la boca del propheta real: como si dixerã. Estoy en este palo de la cruz tan deffigurado, y esta todo mi cuerpo tan descoyuntado, que mas me juzgarã

yo ser vn gusano pisado q̄ no algun hombre viuo: por cuya causa soy oy hecho vn terrero de injurias, y vn óposito de blasphemias. Terrero de injurias, y óposito de blasphemias fue hecho en la cruz el hijo de dios: pues no óxarõ los hebreos injuria q̄ no le dixessen, ni óxarõ blasphemias con que no le injuriasen: ó manera que en ellos parescio la summa malicia, y en christo resplandescio la suprema paciencia. En todo lo sobre los psalmos dize. Assi como es condicion del gusano q̄ en acabando ó hazer el capullo de la seda se muere y pierde allí luego la vida: assi el hijo en el punto y hora que nos acabo ó redimir, se acabo el tambien ó morir. Muy gran razon tuuo el bẽdito jesu de compararse al gusano mas q̄ a otro animal ninguno: por q̄ assi como todo lo que pone el gusano en su tela, es de sus proprias entrañas, assi toda la sangre con que el nos redimio, fue ó sus proprias venas. No te parece hermano mio q̄ fue el buẽ jesu vermiculo glorioso, y gusano bienauenturado: pues la tela ó nra redempcion, no solo nos la texio con la sangre de sus venas: mas aun cõ el amor de sus entrañas? Quã biẽ dize en dezir: ego sum vermis et non homo: pues assi como el gusano quãto mas su tela va creciendo, se va el mas desbaziendo y desbabãdo: por semejante manera, el hijo de dios quanto mas yua en la redempcion prosiguiendo, tanto mas se yua su amor demostrando, y su vida acabando. Que ay mas en este caso que dezir, ni que encarecer: pues quanto mas los ojos se le yuan quebrando, la sangre se le yua desminuyendo, y la vida se le yua acabando: tãto mas el amor se le yua creciendo. Bernar do dize. Ningun miẽbro auia en el

bijo de dios, que no estuuiesse lleno de dolor, ni tampoco auia cosa en el q̄ no estuuiesse rellena de amor: por que es sus sagradas venas assi como de sangre se vaziaua, luego de amor se hinchian. Muy grande espanto nos ha de poner, y a mucha compaffion nos ha de mouer, dezir el bijo de dios: ego sum uermis y nō homo: pues nos da en estas palabras tā lastimosas a entēder, que auia en el señales de hombre, de padescer como hōbre, y morir como hombre. Que otra cosa quiere el buē jesu dezir: q̄n do dice: yo soy gusano y no hombre: sino que de los tormentos estaua el cuerpo deffigurado, y que como gusano estaua desentrañado? Assi como el q̄ topa con vn gusano en el suelo le pisa y le mata alli luego, assi los hebreos que a christo conosciaron, y con el trataron como si fuera vn gusano caydo y podrido le acocearon la persona, y le quitaron de todo la vida. Sāt hieronimo sobre jonas dice. El bijo de dios fue figurado en el gusano que royo la yedra, que quitaua la sombra al propheta jonas, quando fue a predicar a la gran ciudad de ninie: la qual figura se cumplio, quando christo nuestro dios asfiso y de cepto toda la ley mosaica, en la qual no auia ya fructa ninguna, sino que struia solamente de sombra. Omnes uidentes me deriserunt me, locuti sunt labijs: et mouerunt capita: dice christo por el ppheta real: como si dixera. Todos los que en la cruz me estauan mirando, todos se estauan de mi burlando y mofando y la burla que de mi hazian era, que blasphemauan de mi con las lenguas y me estauan cocando con las cabeças: queriendo dar a todos en esto a entender, quan loca auia sido mi vida, y quā sin prouecho era mi muer-

te. Topado se han en esta propheta el propheta dauid, y el euangelista sant juan: pues las palabras de l vno dice el otro: es a saber, que todos los que a christo mirauā, todos del burauan, todos del blasphemauan, y q̄ todos con las cabeças del mofauan de manera, que al pie de la letra como el propheta real lo prophetizo, dice el glorioso sant juā que por sus ojos lo vio. No ay hōbre oy en el mūdo tan escandaloso, ni tan facinoroso: que al tiempo y hora que le aborrecan o deguellan, no tengan compaffion del todos los que le mirā, y ya que no la tengan del triste que assi muere, fue en la tener de l padre que le perdio, o de la madre que le pario. Cosa es natural, compadescerse vn humano de otro humano: y de aqui es, que el serenissimo rey dauid mostro sentimiento por la muerte de su enemigo saul, y embio dar gracias a los que le auian enterrado, compuso muchos canticos en mucho loor suyo, celebrou con grandes llantos su enterramiento. Seneca dice. No es de coraçon racional, sino de bruto animal: no perdonar al que se le viene a humillar, y no tener compaffion del que ve morir: que aun por mas mortales enemigos que eran cesar y pompeyo tātas lagrimas corrian por los ojos de cesar de que vio a su enemigo muerto, como salia gotas de sangre de la cabeça de pompeyo, quando fue descabeçado. Quando el grā patriarcha jacob murio en egypto, tā grande tristeza mostro el buen joseph su bijo, de ver a su padre muerto, que allende que tardo sefenta dias en hazer se le las obsequias, combido a toda la corte del rey pharaon, para que le acompañassen a llevarle a enterrar, y se le ayudassen también a llorar. Solo el bijo de dios

## Libro llamado

fue, de cuya muerte ninguno de los hebreos se cōpadescio, ni aun de la triste d su madre se apiado: porq̄ en dezir como dize xp̄o: omnes vidētes me derriserūt me: es darnos a entender a la clara que todos los que alli estauan fueron cōformes en que le mataassen, y q̄ todos se bolgauan de que del los sayones mofassen. Ya dīgimos q̄ es condicion de coraçones humanos compadescerse de lo que padescen otros hombres humanos como ellos: y de aqui es, que al hombre que esta ya en la escalera para a bozarle, o que tiene el cuchillo ala garganta para d gollarle: vnos le dizen, di credo/ otros le dizen encomēdaos a dios: otros le dizē dios te ay a el anima, y al tiempo del espirar, todos le rezan algun aue maria. Lo cōtrario de todo esto, hizieron los hebreos en la muerte del hijo de dios: al qual viendo q̄ tenia en la cruz sus miembros descoyuntados, y sus venas d sãgradas, no solo no le ayudaron a bien morir, sino q̄ a ser el otro le dezian palabras para le hazer desesperar: pues muchas vezes siente mas vn coraçon generoso, ver que su enemigo toma de lo q̄ el padesce placer, q̄ no de verse assi mismo morir. Pues estaua ya christo a punto d espirar, y el anima delas carnes salir: en tal de le dezir, el dios de abraham te consuele, el dios de isaac te guie, y el dios de jacob te perdone: dezian le burlado y mofando del, dī encantador, dī embaydor, si fuesse verdad q̄ tu valiesse algo, o supiesse algo/ o pudiesse algo: como era possible que no te descendiesse de sse madero, y no te librasse d tã grãtormento? Por mas que digas belí, belí, y te encomiendes a hieremias y llames a grandes bozes a belias, no pienses q̄ ban de venir a vengar

tus injurias, ni aun a sanarte d sãllagas. Quando nos tenias en el tēplo hasta medio dia predicado, que fructo sacaste d los sermones largos que nos hazias: que te aprouecharō las reprehenssiones que nos dauas: y en que pararon las doctrinas que nos enseñauas: sino en que pierdas en esta cruz la vida, y nos dexas escãdalizada a toda nra republica? P̄ que te factauas q̄ eras hijo de dios viuo, y q̄ eras el cb̄risto en nra ley prometido, porq̄ no viene agora tu padre, a quitarte de esse palo: y por que tu no desciedes d ay a tomar tu reyno: Si tus milagros fuerã verdaderos, y no fingidos: porque no desciedes de la cruz, y sacas tus pies y manos de esos clauos? Dinos o embaydor por que no hazes lo que te dezimos: y por que no respondes a lo q̄ te preguntamos? A su y clara esta nra innocencia, y muy descubierta esta ya tu culpa: pues aqui d lante todos no sabes escusa para escusar tus culpas, ni tienes respuesta para nras palabras? Estas y otras semejantes lastimas, en su cara le dezian, y delante de sus ojos le representauan: lo vno por del mejor se vengar, y lo otro por assi mas justificar y desculpar: y aun por que viesse los estrangeros que alli estauan, y todos los del pueblo que mirauan, quantas locuras auia el hijo de dios dicho siendo viuo, y quan gran razon tuuieron ellos de crucificarlo. **D** hijos de las furias, o ministros infernales: vsque quod diligitis vanitatē, et queritis mendaciū? Testimonios tan infames como le leuantays razones tan maliciosas, como le dezis, y palabras tan injuriosas con que le injuriays, y gestos tã feos con q̄ le coçays: ofa las por ventura nadie dezir a los q̄ estan sanos y viuos: quan

to más a los que para morir tienē ya quebrantados los ojos: Como que reys que aya piedad de vosotros el padre eterno, viendo q̄ no la aueys vosotros de su vnico y muy querido hijo: Si del que esta crucificado en vn palo, y tiene ya quebrados los ojos, desollados los cueros, molidos los huesos, descoyuntados los miēbros, desangradas las venas, y aunque para espirar da las bocadas: no os enternesce a esos coraçones duros, como es possible que jamas tēga nadie piedad de vosotros: Eice rō en el libro de amicitia dize. Quando vn amigo burla con otro amigo, no es mas de burla: y q̄ndo son dos los que burlan de vno, passa de burla y es malicia: y quando es solo vno del q̄ burlan, y son tres los q̄ del burlan, ya llega a injuria: mas quando son todos en hazer de vno burla juntamente es burla y malicia, y lastima z injuria. Entre todos los trabajos z infortunios desta vida, no ay oy en el mundo otro tan immēso trabajo: como es aquel que no lleva remedio, ni tiene cōsuelo. Como a vn philosopho le dixesse vno: que porq̄ lloraua tãto la muerte de su hijo, pues no lleuaua ya remedio: respondiōle el, y aun por esso yo lloro tanto: por que la muerte de mi hijo no lleva ningun remedio. Las injurias y blaffemias que dezian a christo, no llevan consuelo por ser tantas, ni tampoco lleuauan remedio por ser tantos a dzir las: por que a penas q̄do alli hombre que no le injuriasse, ni dexarō injuria que no le dixessen. Christo mo dize. No s̄n alto mysterio permitio el señor, que los hebreos con mouer sus cabeças de christo burlassen y que los euāgelistas este mysterio nos escriuiesen: en el qual era figurado, que la cabeza de los israelitas

que era judea: y la cabeza de judea que era hierusalem, y la cabeza de hierusalem, que era el templo: y la cabeza del templo, que eran los sacerdotes: y la cabeza de los sacerdotes, que era la ley: todas estas cabeças ya temblauan, ya semouian, ya se cayān, y aun se acabauan. El primero homicida de la synagoga fue chayn, y el postrero que en ella vuo fue su hijo el pueblo de israel: y assi como le tēblaua la cabeça a chayn, porque mato a su hermano abel: assi temblauan las cabeças de la synagoga, porque mataron a christo: de manera, q̄ los malditos israelitas, no solo immitaron al homicidio de su padre en la culpa: mas aun tambien en la pena. Origenes sobre sant matheo dize. Que otra cosa significaua el mofar de christo con las cabeças: sino la ciudad, y el reyno, y el templo, y la ley, y el sacerdocio que erā sus cabeças, dauan ya de cabeza, y que no les quedaua quien gouernasse a su synagoga? Hieronimo dize. Tristes de vosotros israelitas, pues las cabeças que mouistes entonces de burla, os las mouieron y remouieron despues de veras: porque despues aca, que christo murio, no teneys rey a quien obedezcays ni reyno adomozcays, ni ciudad ados defendays, ni templo adozcays, ni prophetas de quiē os honrreys: ni sacerdotes con quiē os aconsejays: sino que a semejança de los monstruos que nascen en los desertos de scithia os andays por todo el mundo s̄n cabeza..

¶ CAPIT. XXXVII. DE COMO el hijo de dios crucifico juntamente consigo a todas n̄ras injurias y culpas, y que en su desbordada tuuo principio toda n̄ra hōra.

## Libro llamado



**I**n principes ejus et leones eius rugientes, et iudices ejus, ut lupi: dicitur el ppheta sophonias. ij. capit. y es como si dixera. **A**y de ti hierusalem ay de ti pueblo maldicto: adonde se han tornado ya tus juezes como leones que bramā: y se han buelto tus principes como lobos que aullan, los quales indifferente mente matan quanto ganado topan, y comē quanto en el corral ballan. **Q**uō for me a esta propheta: dicitur tibiē sant lucas: quod estabat populus spectās, et deridebāt eum principes sacerdotum: y es como si dixera. Estaua en torno de la cruz, todo el pueblo israelitico mirādo y escuchando, en como los principes de los sacerdotes estauan del lado de la izquierda de jesus burlando y mofando: de manera, que no se puede excusar todo el pueblo israelitico, o no auer sido culpate en el escarnescer y burlar de christo: por que en el callar parece q̄ lo consintia: y en no lo cōtra dezir parece que lo aprobaua. **L**os principes de los sacerdotes llaman entonces, a los que regian el pueblo, y a los que eran juezes ordinarios, y a los que en el pueblo eran hombres mas ancianos, por cuyo consejo y parecer se regian todos los otros. **L**a glosa dize. Los principes de los sacerdotes, y los phariseos y escriuanos eran la gente de mas religio en el viuir, y de mas altas letras en el saber, que entonces auia en todo el mundo, segun el parecer humano: por q̄ de los colgaua toda la ley de moysen, y las prophetas de los sanctos, las palabras de dios, y la declaracion de los mysterios, y la gouernaciō de todos los pueblos. **E**ran estos summos sacerdotes, tan tenidos y tan temidos: q̄ mandaua dios en la ley, que si alguno obedescie

se lo que ellos mādauan, y burlasse de lo que ellos aconsejauan: se fassen luego fuera de la republica, y a poder de pedradas le quitassen la vida. **T**odos estos summos sacerdotes y gouernadores se juntaron contra christo: alegando mal las escripturas, y interpretando falsamente las figuras: por las quales dezian y prouauā, que merecia q̄ morir, pues publicamente hijo de dios se auia osado llamar: de manera, q̄ todo su saber y credito emplearon en ofacreditar a christo. **P**or sola aquella palabra que como grandes letrados ellos alegaron en los estrados de pilato: es a saber, nos legem habemus, et secundum legem debet mori: pilato sentencio a muerte y christo murio en la cruz, y los suyos en la fe titubearō, los menudos del pueblo se amotinarō, y los mayores de la ley se obstinaron. **A**mbrosio dize. Si el hijo de dios no tuuiera tan grandissimo credito cō todo el pueblo comun, nunca ellos del digieran nunquam homo sic locutus est: ni tã poco digieran: hic est ppheta qui uenturus est in mundum: mas como xp̄o era de los sacerdotes tan embidia do y mal quisto, si alguno del pueblo dezia en su fauor de alguna buena palabra, luego se la accusauā por heregia. **P**or heregia le acusauā, y como a herege le tractauā, al israelitico que a christo seguia, y que por su doctrina tornaua: por que hazian ellos encreyente a todo el pueblo, q̄ era christo vn herege publico y maldito: pues contra la ley curaua el sabado, y cōtra la ley se intentaua ser hijo de dios uiuo. **R**emigio dize. Segun el credito que los sacerdotes, y los viejos tenian en el pueblo, solos ellos eran bastantes para al hijo de dios defender, aunque toda la

muchedūbre le quistera matar: por  
cuya causa y razon, a ellos mas que  
a otros se les ha d' pedir aquella mu  
erte, pues ellos mas que otros pudie  
rā dar a christo la vida. Si sāt lucas  
dixera, que el pueblo estaua de xpo  
burlando, y q̄ los sacerdotes lo esta  
uan mirando: aun passara: mas d'zir  
que los sacerdotes estauan de chris  
to burlādo, y los del pueblo no mas  
de mirando: esta es cosa fea pa ver,  
y escandalosa para oyr: porque sien  
do ellos obligados a castigar y pu  
nir a los que de christo mofauan, y a  
los que en la cruz del blaffemauan,  
ellos fueron los p̄meros que toma  
ron la mano, en burlar y escarnecer  
d' christo. **O** buen jesu, o redemptor  
de mi alma, quando tu en el lastimo  
fo monte caluario no ballas vn juez  
que defienda tu innocencia, como  
le ballare yo en el val d' josaphat, pa  
que escuse mi culpa? Quando los  
juezes con su auctoridad, y los sacer  
dotes con su grauedad, tan a la des  
cubierta de ti burlā y mofan: que ha  
ran enti y de ti los sayones y verdu  
gos quando te crucifican? **O** rnan  
do pues a la p̄phecia d' sophonias  
que otra cosa son los bramidos d' los  
leones, y los aullidos que dā los lo  
bos: sino las injusticias q̄ los sacer  
dotes a christo hazian, y las blaffe  
mias que los viejos del dezian? **H**ie  
ronymo en la glosa dize. Assi como  
el leou en el bramar quebrāta su yza  
y tambiē el lobo con el aullar p̄go  
na su hambre, assi los descomulga  
dos sacerdotes d' israel, en hazer ma  
tar a christo quebraron su yza, y en d'  
zir del tantas infamias manifestarō  
su odio. **Q**ue otra cosa eran aq̄llas  
bozes de crucifige, crucifige eum: si  
no vnos bramidos d' leones brauos  
y que eran aquellas otras d', non di  
mittas nobis nisi barrabam, sino v

nos aullidos de lobos rabiosos? **C**o  
mo feroces leones bramauan, y cō  
mo lobos carniceros aullauā todos  
los hebreos a las puertas de pilato  
porque si ellos lo pudieran hazer, o  
pensaran con ello salir, nūca a otros  
encomendarā el a christo crucificar  
y la vida le q̄tar: sino q̄ como leones  
le despedaçaran cō sus manos, y co  
mo lobos le comieran con sus dien  
tes. **O**rigenes dize. **H**asta oy bramā  
como leones los hebreos, y hasta oy  
aullan como lobos los hereges: pu  
es no quieren dexarnos la yglesia d'  
perseguir, ni dexar de nuestros sa  
cramentos murmurar: mas muchas  
grās sean dadas al señor en q̄ si por  
caso tienē habilidad para espantar  
la, no tienen poder para empecerla.  
**M**o era mucho que burlassen de xpo  
los que passauan d' camino, pues no  
le conosciā: ni tampoco era mucho  
que del mofassen los sayones, pues  
de officio lo tenían: mas los sacerdo  
tes que doctrinauan la synagoga, y  
los viejos que gouernauan la repu  
blica, ninguna razon tenían para a  
brir cōtra christo la boca, y muy me  
nos occasion para dezir cōtra el nin  
guna blaffemia. **E**l glorioso augus  
tino en vn sermon dize. **A**y d' ti ygle  
sia catholica, ay d' ti republica xp̄ia  
na: quando vieres que en tus gouer  
nadores reyna cobdicia, y en tus an  
cianos reyna malicia, y en tus sacer  
dotes reyna embidia: porque la cob  
dicia, y la malicia, y la embidia, fue  
ron las que al hijo de dios crucifica  
ron, y las que a la triste de la synago  
ga enterraron. **L**atas vezes los per  
lados y rectores burlan oy de xpo,  
quantas tuercen la justicia por algū  
temor humano: los quales todos de  
uen de saber, que en aquel gradō pe  
ccan vsando con los pobres las tyza  
nias, que peccaron los hebreos en d'

## Libro llamado

zir a christo injurias. Poco diximos en dezir que en yqual grado peccan sino que agora tornamos a dezir que mucho mas peccan los perlados que mal gouernan, que no los sayones que a christo blaffemauan: por q̄ mucho mas siente el hijo de dios ver q̄ a sus escogidos agrauian, que no oyr que del se quegan. Tantas vezes blaffemantambiẽ los viejos d̄ xp̄o, quantas con su mal consejo destruyen el pueblo: por que no menor prouecho o daño, hazen los consejos d̄ los hombres ancianos en la republica, que con las armas hazẽ los capitanes en la guerra. Seneca en vna epistola dize. Tãta necesidad tenia la republica romana de caton censorino, para que cõ sus consejos la gouernasse, como tenia de scipion africano para que cõ las armas la defendiesse. **Q**uan felices y dichosos se pueden llamar los monesterios y cabildos, que d̄ viejos hõrrados, y de hombres sabios estan poblados: por que dado caso que los tales no puedã ya en las otras comunidades andar, ni el rigor de los chozos seguir mas vale vn sabio consejo que dã en los arduos negocios, que todo quãto trabajan los que son mancebos. **Q**uan mal fortunados son los monesterios y cabildos, adopo suerte les cupo tener en su cõpañia viejos mal disciplinados y locos: por que siendo como son los mancebos obligados a creerlo que ellos dizen, y a hazer lo que ellos hazen, y a yr por do ellos van: acontescen muchas vezes, que auiendo d̄ ser ellos los que auian de zelar el rigor de la religiõ, son los caudillos de toda la dissolucion. Si al pie de la cruz estuiera si quiera vn hombre viejo y honrrado y d̄ la honrra de su synagoga fuera zeloso, nunca ofarã burlar d̄ xp̄o,

los peregrinos que passauan, ni los sayones que le guardauan, ni los d̄l pueblo q̄ le mirauan: mas como vieron que los viejos le mofauan, y los sacerdotes del blaffemauã, pensando los comunes del pueblo, que aq̄llo era lo sancto y bueno: quien mas podia y sabia, mas blaffemias a xp̄o arrojaua. Tantas vezes los sacerdotes blaffemantambiẽ de christo, q̄ntas con su mala vida escandalizã al pueblo: pues la vida de los religiosos y sacerdotes en la republica, no ha de ser sino vna guia que todos sigan, vn espejo en que todos semirẽ, vn dechado por do todos labren, vn blanco ado todos tirẽ, vna regla cõ que todos semidã, y vn modelo por do todos se rijã. De muy mayor culpa fueron dignos los malignos sacerdotes que de christo burlauan, q̄ no todos los otros que del blaffemauã: por que el verdadero religioso y seruo del seño: pues no le da licencia el euangelio para dezir vna palabra que sepa a occiosa, menos se la dara para q̄ buela a blaffemia. **P**alabra occiosa dize, el q̄ en el monesterio occiosamente viue: y blaffemias a christo dize, el que de ser mōje o monja se arrepiente: y con la cabeza a christo coca, el que de las ceremonias de la religion burla: y con los que van de camino a xp̄o burla, el que alterado y aborrido en el monesterio mora: y aun cõ los sayones a christo blaffema, el q̄ a los buenos y pacificos en la religion maltrata. **E**l officio del buen sacerdote y religioso es, llorar y no burlar, orar y no blaffemar, honrrar y no infamar, defender y no condemnar, consolar y no lastimar, apaziguar y no alborotar, y aun remediar y no acusar. **T**odo lo contrario desto, hizierõ al pie d̄ la cruz los maldictos hebreos:

los quales en lugar de alabar le le blasfemauan, en lugar de defender le le accusauan, en lugar de consolarle le lastimauan, y en lugar de remediarle le demadauan. Et tu fili mi opprobrium populi mei portabis dize bieremias. v. cap. introduziedo al padre que hable a su hijo: como si dixera. Tu o hijo mio trabajaras, porque mi pueblo buelge: tu morirás porque el viua: tu padesceras porque el escape: tu seras hombre: porque el sea dios: tu seras blasfemado porque el sea honrrado: y tu seras infamado, porque el quede abonado. La glosa de hylario dize. Que otra cosa era el opprobrio, que echo el padre sobre su hijo: sino el antiguo peccado, que estaua sobre todo el mundo cargado? En quanto el hombre no supo que cosa era culpa, tampoco supo que cosa era infamia: o lo que podemos inferir, que ala boza que vn hombre comete algun peccado, luego ala boza es delante de dios infamado y deshonrrado: por la qual infamia y deshonrra, queda obligado a la pena eterna. Sobre aquella palabra del psalmo que dize: gloria y honore: dize cassodoro. La gloria y honrra con que dios a sus sanctos honrra, muy diferente es de aquella con que el mundo a los suyos ensalça: porque en la tierra es mas honrrado el mas poderoso, y en el cielo no sino el mas virtuoso: y en el mundo es mas estimado el que tiene mas bazienda, y delante del señor no sino el que tiene mejor consciencia. Que aprouecha que te baga todos honrra, si por otra parte tu consciencia te infama? Que tienes, si buena consciencia no tienes? Que te falta, si buena consciencia no te falta? Dize pues el padre eterno, que todas las infamias y deshonrras ha de cargar sobre su muy que

rido hijo: es dezirle y apercebirle, que el ha de pagar por todos los peccadores del mundo, pues a esso vino del cielo: de manera, que cambiamos con el bendito señor nuestra infamia con su honrra, nuestra culpa por su gloria, nuestra muerte por su vida, y nuestra pena por su gloria. Criador mio, o redemptor mio, a donde comence yo a cobrar fama, sino fue en tu infamia? Quien fue el principio de mi honrra, sino tu honrra? Desde quando comence yo con tu padre a tener credito, sino desde que en la cruz fuyste tu descreditado? Bernardo en vn sermón dize. En mucho tengo o buen jesus en mucho tengo los tormentos que por mi passaste, mas en mucho mas tengo los opprobrios y denuestos que por mi en la cruz sufriste: porque si las disciplinas te abrian las espaldas, tambien llegaua a las entrañas las palabras injuriosas. Seneca a lucillo dize. Todo hombre racional y no bestial y que tiene el coraçon generoso, y el rostro vergoçoso, mucho mas ama el morir con honrra, que no vivir con infamia. Que diremos en este caso del bendito jesus al qual quitaron los clauos la vida, y las lenguas le robaron la fama? Anselmo dize. Quid retribuam tibi o bone jesu: pues que si naces en abscondido, viuir perseguido, andar babilado, y morir infamado? Hieronymo sobre bieremias dize: Dize el padre al hijo: tu opprobrium populi mei portabis: es dezirle muy ala clara, que todo el mundo por su muerte quedaria honrrado, y afamado, y que el solo seria el infamado y deshonrrado: la qual gloriosa ppeccia, se cumplo en christo al pie de la letra: pues todos los denuestos y opprobrios, que yo dezian, otros tantos y mas de nosotros descargaua. Remigio a este pro



## Libro llamado

possto dize. Daos buena pessa o crueles hebreos, daos buena priesa en mofar y burlar de christo: por que mucho mas bien nos hazeys que pensays: por que quanto mas cresce su infamia, tanto mas se disminuye e nuestraculpa. Hieronimo dize. Muy grande fue el amor que tuuo la mesonera de samaria con el propheta heliseo, y grande fue el que tuuo la buena muger ruth con noemi su suegra, mas muy mayor fue el que xpo tuuo con su cruz sancta: pues por tormentos que le dieron, ni por ruegos que le hicieron: no se quiso della descender, ni de entre sus brazos la quitar. Muy bien se concerto el padre con los hijos: es a saber, el demonio con los hebreos: porque el persuadio a christo que se echasse del pinaculo, y ellos persuadieron tambien a christo que se descendiessede la cruz: el qual iniquo y peruerso consejo, no solo no le quiso admitir, mas aun ni le amovio. Aunque ellos dixeron a christo que si descendia de la cruz creerian en el no lo quiso el hijo de dios hazer: por que sabia el muy bien, que no lo auia de cumplir ni en el auian de creer: y de aqui es, que como el conoscia, que todo aquello dezian con malicia; no les quiso respondera ello palabra. Si el hijo de dios quando descendio del cielo se viniera derecho a la cruz sin andar por el mundo, parece que tuuieran ocasion de rogarle que de la cruz descendiessede y con ellos conuersasse: mas pues el auia estado treinta y tres años entre ellos, y solas tres horas en la cruz: para que auia de tornar otra vez al mundo, pues yua ya de camino al cielo? Chrysostomo sobre sant matheo dize. Si las tres horas que christo estuuoen la cruz, estuuoen el mundo: y los treinta y tres años que estuuoen el mundo, estuuoen

en la cruz, segun el amor que la cruz a christo tenia, y segun los ruegos que el a ella hazia, aunque los angeles se lo pidieran de rodillas, y todos los hombres se lo rogaran con lagrymas: nunca el de la cruz descendiara, si primero la muerte no le acabara. Si el hijo de dios descendiera de la cruz, desde a dos o tres horas que auia subido en la cruz, que martyruuiera en el mundo que al mejor tiempo del martyrio, no tornara atras y se saliera a su saluo? El egregio augustino dize. O perfidos israelitas, o malditos hebreos: para que mentistan a la clara en dezir que descienda de la cruz, y creereys en el luego: pues no le quisistes creer, aunque resuscito del sepulchro? No es por ventura mas glorioso milagro, ver ha yno resuscitar de entre los muertos viuo, que no verle descender de la cruz sano? No consiste o hebreos la salud del mundo, en desamparar la cruz, y ponerse otra vez a predicar en esse campo, sino en mostrar su altissima paciencia en los tormentos que passa, y en aclarar nos su constancia en ver como en ellos perseuera: de manera, que deuiera abastar su constancia y perseuerancia, para conuertir a toda vuestra synagoga. Chrysostomo dize. Los hijos de maldad dicen a christo, que descienda de la cruz si es hijo de dios, a lo qual se les responde, que por que es el hijo de dios no conuiene que descienda de la cruz: porque a ser el vno de los otros ladrones que alli con el estauan, poco se nos diera aunque de la cruz se descendiera y se fuera. Que fuera de nosotros miseros, si el hijo de dios condescendiera al infame ruego de los hebreos? Infame y muy infame ruego era, el que los israelitas a xpo rogaron: por que a descender, y desam

parar el a tal tiempo la cruz, queda-  
uan las sillas de los angeles por re-  
parar, las pphecias por cumplir, el  
demonio por vencer, el peccado por  
morir, y el mundo por redimir. **¶** Ve-  
nos pues o buen jesu oyenos, que si  
la synagoga te persuade a que de la  
cruz descendas, la yglesia no te su-  
plica, sino que alo mas alto de la cruz  
subas: porque la cruz es la escalera  
por do tu al cielo subiste, y ella sola  
es la que para subir alla tu nos dya-  
ste. Bernardo en vn sermon dize. **¶**  
si alcagara el indurecido pueblo ju-  
dayco los altos mysterios, que se en-  
cerrauan en la cruz y en el crucifica-  
do, nunca ellos dixeran a christo, si  
eres hijo de dios dsciede de la cruz,  
sino antes le dixeran que pues eres  
nuestro redemptor, subenos contigo  
ala cruz: pues en ninguna cosa mas  
se conofcen los que son de ti regala-  
dos, que es en darles mas parte de  
essos tus tormentos. Crucificado te  
queremos o buē jesu, crucificado te  
adoramos o grā redemptor, y cruci-  
ficado te creemos o criador de mi al-  
ma: porque estando assi crucificado  
escalaste el cielo, arruyñaste el mū-  
do, triumphaste del demonio, acabas-  
te el peccado, plantaste tu yglesia,  
y sepultaste ala synagoga. Ambro-  
sio dize. El amor de noemi cō ruth,  
y el de dauid cō jonatas, en la muer-  
te se acabo, mas el buē jesu y su que-  
rida la cruz: no solo hasta la muerte  
se amarō, mas aun abraçados el vno  
cō el otro alli murieron: de manera  
que si la muerte fue bastante para ma-  
tarlos, no lo fue por cierto para apar-  
tarlos. Suelen los enamorados mū-  
danos apartarse el vno del otro oza  
por ruegos de amigos, oza por ame-  
nazas de enemigos: mas al bendito  
jesu y a su qrida la cruz, no abastarō  
testimonios que les leuantaron, ni

infamias y motes que les dierō, pa-  
de en vno los apartar, y diuorcio en-  
tre ellos hazer: porque el buē seño-  
r mas ptesas estauan sus entrañas cō  
amores, q̄ no sus brazos con los cla-  
uos. Anselmo en este passo exclama  
y dize. **¶** Hierusalē dscomulgada,  
o pueblo malaumenturado, dime yo  
te ruego y cōjuro: porque con tãtos  
y tan feos de nuestros burlas del que  
te redime de veras? **¶** Oza el tu buen  
jesu, la cayda de tus muros, y la per-  
dicion de tus piedras: y burlas y mo-  
fas tu de sus carnes preciosas, y de  
sus palabras benditas? En lugar de  
rogarle y suplicarle que te suba ala  
cruz con sigo, le persuades y ruegas  
a que descienda de la cruz, y se torne  
contigo? Como es possible que te cō-  
uertiras a el, aunque descienda de  
la cruz contigo, pues no te conuier-  
tes por los cueros que deya en la co-  
luna, ni por los cabellos que dya en  
los pretorios, ni por la sangre que d-  
ya por las calles, ni por las ropas q̄  
deya a los sayones. **¶** Cipriano tãbiē  
dize. **¶** Muy gran compassion es de te-  
ner al hijo de dios por las injurias  
que le dizen, mas muy mayor se ha-  
de tener a los tristes hebreos que se  
las dizen: por q̄ si ellos burlan y mo-  
fan de la passion, tambien quedarā  
priuados del fructo de la redēpciō.  
De este tan alto exemplo, nos conuie-  
ne tomar exemplo, para q̄ de la cruz  
del martyrio, ni del rigor del mone-  
sterio no curemos de descender, ni  
atras de lo començado tornar: por q̄  
el seruo del seño-  
r, a las vezes meref-  
ce mas en la paciēcia que tiene, que  
no en las abstinencias que haze. Co-  
mo en las vidas de los padres dize-  
ssen vnos gentiles a vn sancto mon-  
je, que que fructo facua el de la ley  
de su christo: respondiendole el varon  
sancto. **¶** Harto fructo faco, pues a tã-

## Libro llamado

tas injurias no respondo, y que por los que me las dicen ruego.

**CAPI. XXXVIII. DE COMO se escurecio el sol con la muerte de christo, y de la grādissima cōpassion que vno de ver morir a su hazedor: y de como la synagoga començo en tinieblas y acabo en tinieblas.**



**A**hora autem sexta, usque ad horam nonam tenebre facte sunt super universam terram: dicit sancti matheo. ca. xvij. Como si dixera. En la hora y momento que el criador del mundo, y el mayorazgo de las eternidades redio el espiritu, exhalo el anima y espiró en la cruz: luego se cargo de ferga el sol, y se vistió de luto la luna de la hora de sexta, hasta que se acabó la hora de nona. Costumbre es muy antigua, que en la muerte del padre lloren los hijos, en la del señor lloren los criados, y en la del amigo lloren los amigos: porque do quiera que ha precedido amistad y fidelidad, es imposible que se aparte de en vno la buena cōuersacion sin que tras ella se vaya tambien el coraçō. Nadie se deue marauillar, que el coraçō se parta, adonde la cōuersacion se aparta: pues pareció esto muy claro, en el despedimiento de ruth y noemi, y en el de dauid y jonathas, y en el de thobias y su hijo, y en el de belias y beliseo: adonde sobrauan las lagrymas en los vnos, y saltauan las palabras en los otros. Seneca dize. No ay cosa en que mas a la clara el amor se conoça, que quando el que ama, o lo que ama se aparta: porque ni se pueden hablar, ni aun cessar de llozar. Cicerō a este proposito dize. Nadie se de

ue marauillar del sentimiento que yo amuestro, por la ausencia que de mi amigo ruffo: pues no es posible partirse vn amigo de otro amigo, sin que se les parta tambien el coraçō por medio. Desta regla tan general, no era razon que fuesse excluydo el redemptor vniuersal: en la muerte del qual, la madre le lloro como a hijo, los discipulos como a maestro, los cielos como a hazedor, y los hombres como a su redemptor: de manera, que como el buen jesu moria por todos, acordaron de llozarle todos. La muerte de sarra llorola solo abraham, la del patriarcha jacob lloraua su hijo joseph, la de moysen lloraua solo israel, la de saul, llorola solo dauid la de samuel llorola ramath, la de sathan estuan llorola sola la yglesia: mas la muerte del hijo de dios no solo la lloraron los hombres, mas aun los elementos. Origenes dize. Muerte tan cruel como la que se dio a christo, y vida tan injustamente quitada como la que se quito a christo, e injuria tan divulgada como fue la que se hizo a christo, y pena tan excessiua como la que se dio a christo: parecióles a los elementos que cosa tan enoymes como estas, era cosa justa ayudar a los hombres a llozarlas, y aun si quisessen a vengarlas. Crisostomo sobrefant matheo dize. Si como el señor dio licencia a los cielos para que se escuresciesen, y a la tierra para que temblasse: les diera tambien licencia para que a los hombres castigaran, y que de su muerte vengança tomaran, luego allí la tierra se abriera, y a todos juntos al infierno los embiara: mas como quiera que quiso que se le acabasse la vida, y no la clemencia, dio licencia a los elementos para espantarlos, mas no para matarlos. Estes inuoco celum

7 terram, quod proposuerim vobis vitam 7 mortem, benedictionem 7 maledictionem: dico moysen a los bebricos en la hora que se queria morir deuteronomio vltimo capi. como si dixera. La ley q̄ vos he dado es tal y tã sancta, que si la guardays os cõ seruara la vida, y si la quebrantays os acarrearã la muerte: y si los consejos que os he dado tomays, serays benditos, y si los q̄brantays serays malditos: y porque se de muy cierto que en los tiempos aduenideros os auays de perder, y q̄ vosotros y v̄ra ley os auays de acabar, pongo por testigos d̄ todo lo que digo a los cielos que mirays, y ala tierra que piays. Mas y seycientos y cinquenta y cinco años corrieron, desde que en los campos de moab moysen murio, hasta que chriso en la cruz espiro: y como la total perdicion de los bebricos, y la propheta de moysen se auian de cumplir en la muerte de chriso, y que para tan largo. tiẽpo no podia ningun otro testigo ser viuo: tomo por testigos a los cielos de los quales no se dudaua, sino que serian viuos. No vaca de mysterio, y a vn d̄ mysterio muy alto: poner moysen delante de los bebricos la muerte y la vida, la bendiciõ y maldiciõ, en la qual electiõ ellos eligieron la maldicion, quando la sangre d̄ xp̄o pidieron que les fuesse demandada y eligieron la muerte, quãdo a xp̄o su dios quitarõ la vida: y como por este tan enorme delicto se auia de acabar todo el pueblo judayco, dierõ los cielos y la tierra vn testimonio verdadero de lo que a moysen auia d̄ su muerte oydo. Rabano dize. Como los elemẽtos, y los cielos carecian de lenguas humanas para formar las palabras, acordaron d̄ se escurecer. y de temblar, en lugar d̄ ba-

blar: porque si el seõor les diera licencia para hablar, ellos dixerã a muy grandes bozes, todo lo q̄ a moysen auian oydo, y el grandissimo yerro en q̄ aquel pueblo auia caydo. Para tan gran delicto como era matar a xp̄o, y para tan gran castigo como era perderse todo el pueblo, muy acertada cosa fue, tomar moysẽ a los que en edad eran ancianos, y en bondad abonados, como lo eran los cielos y elementos: los q̄les no podian ser tachados, pues no tenian peccados: ni los podian desechar por ser moços, pues auia mas de tres mil años que eran criados. Hieronimo sobre sant marcos dize. El escurecer se el sol, el temblar la tierra, el quebrantarse las piedras: y el resuscitar los muertos: que otra cosa quisterõ darnos a entender, sino la grande innocencia con que chriso moria, y la enorme malicia cõ que el pueblo le mataua: Cyrano dize. Temblo la tierra y espantose el cielo, del grandissimo temor que los elementos cobrarõ, en oyr la voz dolerosã q̄ en el arrancamiento d̄ su anima dio el hijo de dios: q̄riendo nos en esto dar a entender, que no podian verni sufrir, que su criado: tal passiõ padesciese, y q̄ tã enorme muerte su dios muriesse. Ado estas que no te siento o alma mia? Duermes o velas, o coraçõ mio? Lagan se los cielos de luto, de ver que a su dios matã: y no hazes tu cuẽta, aun que por ti le matan? Llozan los cielos no s̄do ellos los redemidos, y no llozas tu o alma mia, muriendo el por tus peccados? Si al cruzir de los buessos, y al descoyuntar de los miembros, y al turbar de los elementos no despiertas a derramar si quiera vna lagryma, quando piensas leuantarte d̄ la mozoira d̄ tu culpa? Basilio dize. En el

## Libro llamado

temblar de la tierra, y obscurecerse el sol al tiempo que christo murio: se nos dio a entender, que en pago de no querer el pueblo hebreo sufrir a christo, tan poco la tierra y elementos querian sufrir a ellos: sino que juntamente se acabasse al hijo de dios la vida, y se acabasse con ella la ley vieja y moysaica: Como no auia quien celebrasse las obsequias del redemptor del mundo, acordaron los cielos en lugar de luto escurecerse, y en lugar de campanas, acordar de las piedras de quebrantarse: lo qual todo ellos hizieron de pura lastima en ver a christo morir, y de vertambien a la triste sinagoga llevar a enterrar. Remigio dize. En poco hemos de tener ya ver burlar a los gentiles de lo que creemos, y ver murmurar a los hebreos de la ley que guardamos, pues tenemos por testigos fidedignos, a los cielos y a la tierra: de que es verdad en como el pueblo hebreo se perdio, la ley de moysen se acabo, todo lo que estaua escrito se cumplio, y que el hijo de dios murio, y que con su preciosa sangre nos redimio. Si la providencia diuina diessse a los elementos y cielos lenguas para pronunciar y les diessse licencia para hablar: de muy buena voluntad nos dirian y contarian, todo el discurso de la passion y toda la orden de la redempcion: como testigos de vista que alli se ballaron, y como criaturas piadosas que alli se enlutaron. No darian por ventura, de mejor gana testimonio y fe de lo que el redemptor del mundo en la cruz hizo, que no de lo que moysen en los campos de moab dize: Sol contra gabaon no mouearis, y luna contra vallem mambre: dize el famoso capitán josue estando peleando contra los gabaonitas: y es como si dixera. De parte del gran dios de israel

te requiero o sol que estes quedo, y no te pongas hasta que acabe de dar a mis enemigos batalla, y la alcance de ellos la deseada victoria: porque si el dia se acaba, y la noche sobreviene, ellos se me podran absconder, y yo no los podre seguir. De muy grande eficacia fue aquella oracion que hizo el buen capitán josue, pues ala letra como lo pidio se cumplio: en que ni el sol oso absconderse para dexar de hacer dia, ni la luna oso tampoco salir para mostrar que era ya noche: de manera, que se alargó tanto aquel dia, quanto duro la fuerza de la batalla. Ante todas cosas es aqui mucho de advertir quanto mas mira el señor el corazón del que ora, que no las palabras con que ora, pues se puso josue a orar no en el templo sino en el campo, no rezado sino peleando, no de rodillas sino a cavallo, no derramando lagrimas sino sangre, no rogando sino conjurando, no pidiendo cosas que se suelen conceder, sino cosas que hasta el nadie oso pedir. Berogio en el registro dize. Nadie osue desconfiar de la clemencia de christo ni de dexar de pedirle lo que es necesario: que pues al capitán josue concedio lo no pedido y inusitado, mejor concedera a nosotros lo que fuere razonable y justo. El dios y señor que dio luz y alargó el dia a josue para vengarse de sus enemigos, no me le dara a mí de mejor gana, para el bien de mis proximos, y para destruir mis peccados: Atí pues o sol de justicia suplico tengas por bien, que esten que dos los rayos de tu clemencia, y me alegres en el dia de tu misericordia: porque de otra manera, ni de mis peccados aure emmienda, ni de mis enemigos alcançare victoria. Lozano pues a nuestro primero intento: porque peleando josue alargó el

señor

señor el día y le hizo mayor, y muriendo el hijo de dios le acorto, y le hizo menor: pues tambien derramaua sangre josue en los campos de gabaon, como la derramauan los hebreos en el monte caluario: por que dios a petición de josue, ó la noche tomo día y en la muerte de su hijo, del día tomo noche. El secreto deste misterio es, que josue peleaua por el seruicio de dios, mas los hebreos no peleauan sino cótra el mismo dios: y mas allende desto, el buen josue pugnaua por deffender la ley diuina, mas los iniquos hebreos impugnauan la yglesia catholica, y como el señor sea la summa y eterna bondad, no q̄ so dar luz ni fauor, para que se perpetrasse tã enorme maldad. La glosa de ayinõ dice. Escurecerse el sol en la muerte de christo, y prolongar mas sus rayos en la batalla de josue: es querernos dar a entender, quan gran peccado es offender a vn bueno como era christo, y quã gran merito es castigar al malo, como era el pueblo de gabaon: en testimonio de lo qual abscondió sus rayos el sol en el caluario, como quiẽ no consentia en la muerte del que era justo: y alargo el día en gabaon, como quien aprobaua el castigo de aquel maldito pueblo. De ponderar tambien es en como las tinieblas que echo sobre los hebreos duraron solas tres horas, y la luz que dio a josue le duró vn día entero: en lo qual se nos da a entender, quan corto es dios en el castigar, y quan magnifico y largo en el premiar: pues el castigo nos da por peso, y las mercedes que nos hace son sin medida. Extendit moyses manum suã in celum, et facte sunt tenebre super terrã egypti tribus diebus: diz la escriptura sacra: gene. x. cap. como si dixera. Como no qui-

esse el rey pharaon libertar a los hijos de israel del captiuerio que tenia a la boza que el buen moyses alçó la mano al ciclo, fue llena de tinieblas toda la tierra de egypto: las quales eran tantas y tan espessas, que si entre los egyptios se oyen las bozes, no se podía diuisar vnos a otros las caras. La glosa de ruberto abbad dice. Si queremos cotejar el peccado de los egyptios con el peccado de los hebreos, hallaremos por cierto y por verdad: que mayor óicto fue el que cometieron los israelitas, q̄ no el q̄ cometierõ los egyptianos, mas esto no obstante, fueron menos hostigados los mas culpados, y fueron mas castigados los que eran menos culpados. Quien osara dezir lo contrario desto, pues vimos que en el monte caluario no durarõ las tinieblas aun tres horas, y duraron en egypto enteros tres días. Que es esto o buẽ jesu, que es esto? No es por ventura mayor culpa, el quitarte a ti la vida: que impedir a los israelitas el salir de egypto? Pues si esto es verdad, como es verdad: por q̄ no mas de con tres horas de obscuridad castigas a los hebreos, y con tres terribles días de tinieblas espãtas a los egyptios? En esto te muestras o buẽ jesu tener tu mas piedad de nosotros que nosotros la tuuimos de ti, y que sientes mas el daño nuestro, que no sientes el tuyo proprio: pues con los hebreos que offendian no mas de a ti fuyste muy piadoso, y cõ los egyptios que offendian a tus seruos te mostraste muy riguroso, dando nos en esto a entender, quã mas facilmente perdonas a los que a ti te offendẽ que no a los que a sus proximos injuriã. Las tinieblas q̄ el señor echo en egypto sobre los egyptios, fue para castigarlos, mas las que en el mōte

## Libro llamado

caluario echo sobre los hebreos, no fuerō mas de espantarlos: porq̄ no es de pensar ni creer, que quien subia ala cruz por redimirlos, que tenia gana de castigarlos, y menos de matarlos. El glorioso hieronimo sobre sant matheo dize. En la muerte del hijo de dios, el sol se escurece, la tierra se mueue, las piedras se parten, el velo se rompe, y los sepulchros se abren, de manera: que toda criatura del se cōpadesce, excepto el hombre por quien padefce. Anselmo en este passo dize. Para mi credo tengo, q̄ en la misma hora q̄ los sayones cōmēçarō a desnudar a xp̄o, se cōmēçarō a escurecer el cielo: queriēdo el sol mostrar q̄ tenia empacho, o lo que los hebreos no tenian verguença: es a saber, de ver las carnes del hijo de dios desnudas, y en aq̄l palo crucificadas: de manera: q̄ cōpadesciēdo se el sol de su criado: a cōrdo de cobijarle cō tinieblas, pues le auian quitado las ropas. Eypriano dize. Como fuesse verdad, q̄ quiē vey a al hijo de dios, vey a al mismo dios: por la altissima vniō y postatiua que auia entre la diuinidad y humanidad: no es de creer que sin mas alto cōsejo se causo tā general eclipse, en toda la tierra o judea, porq̄ no era cosa justa ni honesta, q̄ osassē mirar a xp̄o de hito en hito cō los ojos, los q̄ tā cruelmēte auian puesto en las manos. Hieronimo dize. Como los lugares obscuros seā mas abiles para los contēplatiuos, quiso la diuina prouidēcia echar tinieblas sobre toda aq̄lla tierra: para q̄ los fieles que allí estauā tuuiesen mas aparejo para contēplar aquel tan altissimo misterio, y los q̄ eran malos y peruersos tuuiesen occasiō de arrepētirse de su peccado. Chrysostomo dize. A manera del rio q̄ quando le falta la fuē

te de do sale, luego se seca, assi lo hizo el sol material en la muerte del hijo de dios: diziēdo que no q̄ria ni podia ya mas alūbrar al mūdo, pues se moria el christo de quiē el era alumbrado. Prospero en sus sentēcias dize. Si nosotros pudiessemos alcançarlos, muy por oīdē lleua dios sus dininos negocios, desde los principios hasta los cabos: lo qual parece claro, en que a los hijos de israel les hizo sombra luego q̄ los sacode egypto, y al cabo tābiē les hizo sombra en el mōte caluario: o manera q̄ la triste sinagoga, como cosa espantada y assomburada, nascio ala sombra y murio ala sombra. Ubicunq̄ habitabant filij israel erat lux: vbi autem egypti jerant tenebre: dize la escriptura sacra exod. capit. x. como si dixera. Aun que todo el reyno de egypto estaua lleno de tinieblas, no las auia a do los hijos de israel morauā: sino por especial gracia, se andaua la luz tras los hebreos, y se andauan las tinieblas tras los egyptios. Origenes sobre sant matheo dize. Piadosamente se puede creer que del preuilegio que gozaron los hebreos en tierra de egypto, gozarō tambien los fieles en el mōte caluario: es a saber, que tan claramente veyan la humanidad de christo, como sino viera tinieblas en todo el mundo, lo qual parece ser cōforme a razon: porque no era justo, ni aun humano, que fuesen participes en la pena, los que no lo auian sido en la culpa. De todos los misterios q̄ christo hizo y dize, en aquellas tres horas que durarō las tinieblas, da dellas testimonio el glorioso sanct juā: no como hombre que las oyo a otros, sino que las vio con sus ojos propios: pues dize, qui vidit testimonium non peribuit: lo q̄l el no dixera ni a

firmara, si allí las tinieblas le cegaran, como a los hebreos cegaron. El glorioso bernardo a este proposito dice. Tu o madre del crucificado, y tu sobrina juā, y tu q̄rida la magdalena, y alguna poca mas de tu familia, vistes al dios d̄ la luz en medio d̄ las tinieblas, quando digo, s̄t̄io: pro uo el vinagre, inclino la cabeza, y dio al padre el anima: de manera, q̄ por particular priuilegio, no dexaste d̄ verle, ni cessaste d̄ creerle. Sant buenauentura dice. Quando en la postrera hora, dio el hijo d̄ dios al padre el anima, sola su madre y familia merecieron verle arracar se le el anima, y inclinar la cabeza, por q̄ toda la otra gēte hebrea q̄ allí estaua s̄nta, como le aut̄a procurado d̄ matar, no fuerō merecedores de verle morir. Hylario sobre sant marcos dice. Como los sayones y verdugos como çarō a burlar y mofar d̄ lo q̄ çhristo en la cruz hazia y d̄zia, acorido la puidēcia diuina d̄ echar sobre ellos vn eclip̄s̄ d̄ tinieblas, para q̄ todos los misterios q̄ restauā hasta el punto que auia de espirar, los pudieffen oyr, mas que no los pudieffen ver ni entender. Cypriano dice. Los obstinados hebreos cō las espessas tinieblas no podian a çhristo ver, y con las entrañas dañadas no le podian entender: lo qual parecio claro, en que llamado el hijo al padre: diziēdo, heli, heli, entendieron ellos que llamaua a helias.

**CCAPI. XXXIX. DE MV**  
chas maneras de morir que rela-  
ta la escriptura sacra: y que la muerte de x̄po fue entre todas ellas la mas gloriosa..



**M**oritur anima mea mor-  
te iustorum: digo el pphe-  
ta balaam: y es como si di-  
xera. Yo no pido a dios q̄

me de mas vida de la que he viuido, ni me de mas bonrra de la que he tenido, ni me de mas bazienda de la q̄ he posseido: lo que yo le pido y suplico es, que muera mi anima como mueren los que mueren en su gr̄a. Que cosa mas alta, ni que cosa mas heroyca podemos pedir a dios en esta vida, que pedirle la gracia, para poder morir en su gracia? Mucho pide el que la gracia de dios pide, y mucho alcança el que la gracia de dios alcança: porque assi como es anega a la desgracia la pena, assi a la gracia es tambien anega la gloria. Basilio dice. Nadie puede morir como muere el bueno, sino es el que es bueno: ni nadie puede acabar como acaba el justo, sino es el que es justo: porque a nadie se comunico el preuilegio del bien morir, sino al que se concedio la gracia del bien viuir. Pidio dauid salud para su hijo, pidio anna gracia para parir vn hijo, pidio helias la muerte cabe el arroyo assentado, pidio ezechias mas larga vida quando estaua enfermo, pidio la çhananea salud para su hija quando se la atormentaua el demonio: mas balaam y yo, y yo y balaam no pedimos a dios que nos alargue la vida, sino que nos dexee acabar en su gracia. Origenes sobre los numeros dice. Denotar mucho es, que no pedia balaam que le diese dios gracia, para viuir como viuiā los que eran buenos, sino para morir como morian los que eran justos: y no por cierto sin mucha razō, pues algunos viuen bien y acaban mal: y otros viuen mal y acaban bien. Bien viuia el triste d̄ judas, mas al fin d̄ la jornada acabo mal: y mal y muy mal viuia el ladron, mas al fin de la vida acabo biē: de manera, que el malauenturado de judas, d̄sde el ap̄stolado



## Libro llamado

se fue al infierno, y d' d' de la boca se fue el buē ladrō a parayso. Seneca en vna epistola dize. Por las altas mares suelen nauegar muchos con prospero viento, los q̄les se anegan despues al tomar del puerto, y a muchos vemos escapar de vna sangui- nolenta batalla, y morir despues de vna calētura lenta: de manera, q̄ no cōsiste la felicidad del hōbre en biē comēçar, sino en biē acabar. Que a- prouecha q̄ la viña haga grācierna, si al tiempo de la vendimia no se ba- lla en ella ninguna vua? Que le a- prouecha a vno, q̄ viua como viuio sant pablo: si al fin de la jornada acaba como acabo el hereje arrio/ o sergio? Mas bien dize el propheta balaam en d'zir: moriatur anima mea morte iustorum: por que si es bueno el bien viuir, mucho mejor es el bien morir. Pues balaam pide a dios, que muera su anima como muere vn anima sancta, justa cosa sera de cōtar aqui la muerte que murieron algunos varones sanctos, y por alli veremos la muerte que hemos de dessecar para nosotros: por que las muertes de los sanctos, no nos las recuenta la escriptura, para que solamente las sepamos: sino para que tambien las imitemos. Que te a prouecha a ti bermanamia que leas y releas la vida de la magdalena, si se queda tu anima tan dissoluta y propbana, como de antes se estaua? Sanct augu- stin dize. Las solemnidades que celebramos de los martyres: no son sino vnos d'pertadores, para los que quieren por christo padecer martyrios: de manera, que no hemos de tener verguença de imitar: a los que tomamos muy gran plazer en celebrar. Egredere, non egrediar sed hic moriar. iij. regum capitu. secundo. Estas palabras passaron en

tre banajas capitan de salomō, y entre joab capitan de dauit: q̄ndo fue banajas al tabernaculo sancto a matar al capitā joab, el qual no queriēdo salir se de alli, diro le banajas. Mas señor el rey salomō manda, que salgas luego fuera del sancto tabernaculo: a la qual demādale respon- dio joab. Mas quiero aqui morir, q̄ fuera del tēplo salir, ni del altar me desassir. La glosa d' ay mō dize. Que otra cosa es morir dentro del tabernaculo sancto: sino morir como bueno y fiel christiano? Que otra cosa es morir arrimado al altar y assido al arca sancta: sino morir abraçado, y guarnescido, con todos los sacramentos de la yglesia: fuera de la yglesia catholica no nos conuiene viuir, y sin los sacramētos sanctos no nos es seguro morir: por que a q̄llos nos d'cyo el hijo de dios, para aug- mentar en los meritos, y para remediar los peccados. Quan bien auēturada es el anima, q̄ con el capitan joab viue dentro del templo sancto, y se esta assida al altar que es nro se- ñor iesu christo, y q̄ muere abraçada al arca del sacramēto: por que d' tal anima con mas verdad podremos d'zir que comiēça a viuir, que no que se acaba de morir. Palabra es del d' monio de zir egredere foras: y palabra es del buen christiano respōder nō egrediar, sed hic moriar: por que el fin del demonio es, sacarnos del lugar sagrado y sancto a las prophanidades del mundo: y el fin de dios es sacarnos de lo propbano, y traernos ado muramos en su serui- cio. Cada dia dize el d' monio al buē religioso: egredere foras, es a saber salte fuera del monesterio, mas el buen iteruo del señor le responde, nō egrediar, sed hic moriar: por que mas quiere alli morir, abraçado cō

su regla, que no salir al mundo a viuir vida prophanā. **M**ortuus est manasses in diebus messis bordace, q̄ instabat super alligantes manipulos in campo: judith. viij. capitulo. Dize la escriptura sacra: y es como si dixera. **M**urio el honrrado labrador manasses, marido que era de la gloriosa judith, andando segando, y atando los panes y mieſses de cenada que tenia sembrados, al qual le cauſo el sol vn tan gran dolor d̄ cabeza que fue bastante para acortarle la vida. El glorioso s̄t augustin ē vna homelia dize. Assi como el labrador pelea toda su vida con la tierra, no mas de para que le de de comer: assi el hombre pelea con su sensualidad propia, para auer la d̄ subjectar: porq̄ muy prozes son d̄ desarraygar de la carne, las t̄taciones que nos combaten, que no arrancar de la tierra las borzigas que nos lastimā. S̄t bernardo dize. Quando el labrador limpia muy bien d̄ la grama, y del ballico todo su rastrojo, no le torna a nacer mas d̄ d̄e a mucho tiēpo: mas ay de mi, obuen jesu ay de mi, que en el campo de mi coraçō y sensualidad no es ydo vn vicio q̄n do entra otro, ni ydo el otro quādo torna luego otro y otro: d̄ manera, q̄ si no entran alla todos, no es porq̄ no vienen, sino porq̄ no cabē. Que otra cosa son los panes q̄ tenemos s̄ sembrados por los campos, sino los varios y diuersos negocios q̄ tenemos por el mundo tramados y derramados? Sant hieronimo sobre sant matheo dize. Assi como el labrador siembra diuersos surcos, y derrama diuersos granos por el campo, para que si nonasciere el vno, nazca el otro: assi el coraçon vano y mundano, empuēde vn negocio aqui, y otro negocio alli: a este ruega aq̄l amenaza: a

vnos halaga y a otros engaña: lo q̄l todo el haze para mastener, para mas valer, y para mas poder. **P**laton en su thimco dize. Si en tantas partes estuuiesse el coraçon quartecado, en quantas el esta con los p̄samiētos d̄rramado, yo te juro que o el se recogiesse, o en muy breue se acabasse. Seneca a este p̄posito dize. Si adovami coraçon con sus pensamiētos, fueſse tambies alla mi cuerpo cō sus pies: q̄ aguila auria q̄ tanto volasse, ni que ciervo se toparia que t̄to corriesse? **M**ieſses tan derramadas, y panes t̄ mal sembrados, como son nuestros d̄ordenados d̄sseos: que baremos si ātes d̄ la muerte no los segamos? Segado sus panes, y atado sus haces, toma la muerte al marido d̄ judith: en lo q̄l se nos da a entēder que quando la muerte tocara nuestra puerta, nos due ballar ya becho el agosto y vendimia: no de las vuas que estan en las viñas, sino de los d̄sseos que estan en las entrañas. **D** agosto glorioso, o vendimia bienauenturada: qual es la que haze el seruo del seño: de las passiones y affectio nes que tiene en su anima, para que quando llegare la hora d̄ la muerte no halle el seño: que segar, ni el demonio que coger. **M**ortuus est moyses, nō caligauit oculus ejus, nec d̄tes illi⁹ mori: s̄t dize la escriptura sacra. xxxij. ca. d̄l d̄uteronomio, como si dixera. **M**urio el honrrado viejo de moysen en edad de ciento y veynte años cumpliō s̄s, y nunca de sus ojos perdio la vista, ni nunca de su boca se le cayō diente ni muela. La glōsa de aymon dize, En edad tan larga, y en vejez tan decrepita, como era la de moysen: si no fuera por p̄uilegio especial, y por gracia particular, no era possible cōseruar se d̄ su ser la vista, ni permanescer to

## Libro llamado

dos los diētes en la boca: porq̄ d los ochenta años arriba, y a comienzan los diētes a caerse, y la vista a escurecerse. Origenes en este passo dize. Es el seño: tan amigo de los suyos, y tã cuydoso de los buenos: que no solo les da gracia pa guardar las animas, mas aũ les da fuerças para conseruar los cuerpos, como hizo a moyse en su vejez: al qual cõseruo la vista para con q̄ anduiesse, y los diētes con q̄ comiesse. Licero en el d senectute dize. Por mas años que aya, y por mas edad q̄ tenga vno no le llamare y viejo; sino moço, al que tiene diētes para comer, y al que tiene vista para ver: y al que no es gozdo para andar, y al que tiene iuzio para hablar: porq̄ la enojosa y triste vejez, mas nos la atarrea la falta de los miembros, q̄ no la sobra de los años. Sant gregorio en los morales dize. Muy diferente es la ceguedad del anima, de la ceguedad del cuerpo: porq̄ la del cuerpo, causa la la escuridad, mas la del anima no sino la maldad: y d aqui es, que en muchas mas cosas tropieça el hombre malo, que no el hombre ciego. El hombre ciego conose ser ciego y dexa se adestrar: mas el hõbre malo, ni se conose ser malo, ni se dya acõsejar: a cuya causa, ni sabe lo que quiere, ni quiere lo que deue. ¶ Quan bien auenturada es el anima, q̄ basta la muerte le dura la vista: conosciendo en sí lo poco que vale, lo poco que tiene, y lo poco que puede: porque de otra manera, con razon diriamos del tal, que habito poco vee, el que assi mismo no vee. El gran patriarca jacob, perdido aũ la vista de los ojos, pues no vey a estar cabe sí a sus propios nietos: mas junto con esto, no auia perdido la vista del anima: pues las

cosas aduenideras prophetizaua y anunciaua: de manera, q̄ no conosci a los que tenia delante de sus ojos, y vey a lo que auia de acõtescer dēde en treziētos años. Ruberto abbad dize. Que otra cosa es, no le faltara moysen en ciēto y veynte años ningun diēte, ni ninguna muela: sino no auer dicho en todo aquel tiēpo, ninguna vana ni superflua palabra? Horacio dize. Con la lēgua hablamos, con las muelas comemos, con los diētes pronunciamos, y cõ la boca lo declaramos: de manera, que la falta de la dentadura, nos haze fer la pronunciacion mala. Siendo verdad como es verdad: que tantos diētes perdemos, quantas malas palabras hablamos: a esta cuenta mucho menos mal nos sera faltar nos toda la dentadura, que no fer notados de hombres de mala lengua. Cypriano en vna epistola dize. Assi como ninguna cosa echa en su estomago el hombre sobrio que primero no la maza: assi ninguna palabra le sale del coraçon, que primero no la piense: porque de las palabras no bien pesadas, ni bien pensadas, se fue en leuantar las contiēdas. Origenes en este passo dize. ¶ Quan bien auenturada es el anima, ala q̄ no le falta diēte ni muela: es a saber, que nunca hizo cosa de que se arrepintiesse, ni diyo palabra de que le pesasse, porque cotejados miembros con miembros, mas peccamos con la lengua sola, que cõ todos los otros miembros juntos. Buen prouecho le bagan oy a moysen sus diētes y sus muelas, con tal q̄ tu hermano mio: pongas guarda en tu boca y en tus palabras, porque en la boca d la muerte, mas cuenta nos pedirã d las palabras que dirimos, que no d las muelas que perdimos. Jacob

collegit pedes super lectulum ⁊ o-  
bist: dize la escriptura sacra en el vl-  
timo ca. del geness: como si dixera.  
Estando ya al cabo de sus dias el pa-  
triarcha jacob, en acabado que aca-  
bo d a sus bijos hablar: y a cada vno  
por si bendezir: junto los pies y rodi-  
llas con la boca, y dio fin a su vida.  
En el cuerpo humano no ay cosa  
mas remota, y apartada de la boca,  
q̄ s̄o los pies, y jutar el buen patriar-  
cha la boca cō los pies, y los pies cō  
la boca, al tiempo que quiso espirar  
no es d̄ creer q̄ lo hizo por caso fortu-  
ito, sino por misterio muy alto. Que  
otra cosa son entēdidos por los pies  
cō que andamos: si no los buenos p-  
positos que de ser buenos tenemos?  
Que otra cosa son las manos con q̄  
comemos y trabajamos, si no las  
buenas obras que hazemos? Que o-  
tra cosa es la boca cō que comemos  
y hablamos, si no las p̄messas y vo-  
tos que hazemos? Conuicne pues  
que juntemos en vno la boca cō las  
manos, y las manos cō los pies, an-  
tes que nos muramos: es a saber, las  
palabras con los dessecos, y los d̄sse-  
os cō las palabras: porque el reyno  
de los cielos, no se alcança a poder  
de palabras, sino a peso de buenas o-  
bras. Quando christo dize a vno en  
el euāgelio: hcc fac ⁊ viues, y a otro  
tambien dize, si vis ad vitam ingre-  
di serua mādata, muy ala clara nos  
d̄sengaña, que no consistia la perfe-  
ction euangelica en el modo de ha-  
blar sino en el biē obrar, y q̄ aqui es q̄  
la yglesia catholica a ninguno cano-  
niza por sancto, por las palabras q̄  
dize, sino por las obras que hizo. A-  
quel muere apartada la boca de las  
manos, que dize vno y haze otro: y a  
quel muere apartadas las manos d̄  
los pies que tiene buenos dessecos y  
malas obras, de la q̄l maldicion nos

guarde el señor, amen: porq̄ el buen  
hablar y mal obrar, mas pertenesce  
a los antiguos phlosophos: que no  
a los buenos christianos. Biena-  
uenturada el anima, ala qual toma  
la muerte juntos los pies con la bo-  
ca: es a saber, que el dezir y el hazer  
el obrar y dessecar, y las palabras, y  
las obras, y el prometer, y el cūplir  
todo era vno, y todo estaua junto, a  
immitacion del hijo d̄ dios, q̄ treyn-  
ta años callo: y solo tres predico.  
Job mortuus est senex, ⁊ plenus die-  
rum: dize la escriptura sacra habla-  
do del sancto job, vltimo ca. como si  
dixera. Murio el sancto varon y grā  
de amigo de dios job cargado d̄ mu-  
chos años, y lleno de muchos dias.  
Sanct gregorio sobre estas palabras  
dize. No sin alto misterio dize la es-  
criptura sacra, que murio el sancto  
job lleno de muchos dias, y no lleno  
d̄ muchas noches: para darnos a en-  
tender: que aq̄l muere vazio d̄ dias,  
que sin hazer ningun fructo se le pa-  
ssarō sus dias: y aquel muere lleno  
de dias, que q̄ndo murio murio lle-  
no de buenas obras. Chrysostomo di-  
ze. En las diuinas letras, por el dia  
se ha de entender la gracia, y por la  
noche es entendida la desgracia: y  
de aqui es, que quando el malvado  
de judas se fue del todo de christo,  
para a sus enemigos le entregar, di-  
ze el euāgelista, que fue de noche su  
partida: es a saber, que yua priuado  
del dia de la gracia, y acompañado  
d̄ la noche de la culpa. Sanct bernar-  
do sobre qui habitat dize. Como no  
se pueda llamar vida sino la buena  
vida, ni se pueda llamar viuir, sino  
al buen viuir: con muy gran razón po-  
demos dezir, que ningun dia ha vi-  
uido el que mal ha viuido, y que mu-  
cho ha viuido el que ha biē viuido.  
Que tiene nadie d̄ los años que por

## Libro llamado

el han pasado, ni de los dias que ha viuido sino son las buenas obras que en ellos ha hecho? Todo es pasado, todo es acabado, y aun todo es olvidado: solamente nos queda el merito o merito que hemos adquirido: y conforme a esta cuenta, llama dia al merescer: y llaman noche al desmerescer. Si has mucho merecido has mucho viuido, y sino has nada merecido no has nada viuido: porque en el dia de la cuenta, no pondran a tu cuenta los muchos dias que viuiste, sino las buenas obras que haziste. Si a trueque de años se diese el reyno de los cielos, quien como matusalem viuido tanto, pues passaron de nuevecientos? Assi como el sancto job murio lleno de muchos dias assi mueren muchos cargados de muchas noches: es a saber, sin luz de gracia y dia de gloria. Y lenos de noches mueren, los que llenos de culpas mueren porque no ay en esta vida cosa tan escusa, como es vna mala consciencia. Sant gregorio en los morales dize. Que otra cosa es morir los buenos llenos de dias, y morir los malos llenos de noches: sino yz se los vnos al cielo, adonde ay dia sin noche: y yz se los otros al infierno: adonde ay noche sin dia. Bien auenturada el anima que muere en el dia de la gracia, y o triste del anima que muere en la noche de la culpa: porque de morir de dia, a morir de noche, no nos va mas de a permanecer adonde nunca anochece, o de anocheecer adonde nunca amanese..

**¶ CAPITVL. XL. DE**  
como el hijo de dios murio en la cruz orando y exclamando y llorando: dando nos en esto exemplo de como nos hemos de auer en el passo de la muerte postrero.

**I**nclinato capite tradidit spiritum: joannis. xij. ca. dize la escriptura sacra hablando de la muerte del hijo de dios en la cruz: como si dixera. Ya que el redemptor del mundo auia dado vna terrible boz: diziendo pater in manus tuas comendo spiritum meum: inclino vn poco la cabeza, y dio al eterno padre el anima. En hora postrera, en misterio tan alto, y en fin tan glorioso, como fue el del hijo de dios: no querer mouer brazo ni mano ni pie ni pierna: sino solamente inclinar la cabeza: no vna de gran misterio, y aun de secreto muy alto. Costumbre es muy antigua de contar a cada passo, lo que acontecio al padre o al amigo en el passo postrero: es a saber, que gestos hizo, que congozas tuuo, que palabras dize, como espiro, y que tanto peno: porque las cosas postreras: siempre son mas notadas y aun muy mas encarecidas. Sant augustin sobre sant juan dize. Halla la escriptura sacra, que contar y que notar en la muerte de los sanctos: y no ballara que notar y ponderar, en el transito del sancto o los sanctos? Mucho ay que notar, mucho ay que ponderar, y aun mucho ay que llorar en el transito de la muerte del hijo de dios: porque en el remate de su vida, y aquella hora postrera, fueron tan altas las obras que hizo, y fueron tan profundas las palabras que dize, que trasciende la capacidad humana y sobrepujan a la inteligencia angelica. Y reneo en vn sermão dize. Desde los siglos de los siglos: y desde in secula seculorum: nunca muerte fue tan cruel, pues mataron a la piedad, ni muerte fue tan injusta, pues mataron al innocente, ni muerte fue tan infame, pues le mataron en la cruz, ni muerte fue tan escandalosa

pues dura hasta oy día, ni muerte fue tan generosa, pues matarō al hazedor, ni muerte fue tā prouechosa, pues mataron al redemptor: En diebus carnis sue, cum clamore valido, et lachrymis exauditus est pro sua reuerētia: dice el apostol ad hebreos. v. cap. como si dixera. Estando el hijo de dios en la postrera hora, y en el punto que se le queria arrancar el anima, comēço a orar, y a su padre se encomendar, con voz muy sonorosa con palabras muy lastimosas, y con lagrymas muy piadosas. Al fin tan heroico, a muerte tan gloriosa, y a despedida tan bien auentura: quien no la tendra envidia: Estas tan altas palabras del apostol, se puede colligir que murio el hijo de dios en la ara de la cruz: de dolores penado, al cielo mirando, con voz exclamando, al padre orando, y por los peccadores llorando. Mas sin alto misterio dice el apostol: que in diebus carnis fue el hijo de dios en la cruz. orō / y clamo / y lloro / y murio: por q̄ todas las obras q̄ hasta alli auia hecho, todas yuan mezcladas y sabiā a dios y hōbre, y hombre y dios: mas el acabar y morir en la cruz era obra de hōbre solo: quiero dezir que de ser hombre le nacia el poder morir, sin detrimento del ser diuino. Sin detrimento del ser diuino murio: pues no ay cosa mas ancha a dios, que es para siempre viuir, y con detrimento de el individuo humano murio, pues no ay cosa mas natural al hōbre que el al fin morir. Sāct bernardo dice. Alzuriendo el hijo de dios en la cruz aspera y desnuda, como osare yo morir en casa rica, vestirme de ropa blanca, dormir en cama blada, ni comer en mesa puesta: Extraña cosa fea de mi, la cogulla ancha, la tunica delgada, la celda auaiada, la cama blan-

da, y la mesa barta, pues los semejantes regalos no son para los q̄ la cruz de christo siguen, sino para los regalados que la persiguen. Criador del cielo y de la tierra, y como osare yo viuir bolgado, ni andar regalado: pues en la ora postrera, tuuiste la cruz por cama, los clauos por corines, el cielo por pauello, los ladrones por cōpañia, la hiel para que comieses, el vinagre para que beuieses, las lagrymas cō que te lauasses, la voz cō que te queyasses, y la oracion cō que murieses: Quan terrible cosa deue ser, llegar a la hora postrera: pues el hijo de dios haze tantos aparezos para en la cruz esperarla: es a saber, que tiene desnudo el cuerpo, atadas las manos, enclauados los pies, espinada la cabeza, auinagrada la boca, desangradas las venas, y bañada la cara cō lagrimas. Quiē nunca vio pelcar al atado con el libre, al desnudo con el vestido, al vido cō el poderoso, al herido con el sano, y al muerto con el viuo: Quando el hazedor de la vida, con tan grandes pertrechos espera la muerte, quien no te temera o muerte: Anselmo dice. Espero el hijo de dios la muerte en la cruz, pa hazernos la omenaje seguro, espero desnudo, para q̄ no tenga el demonio de q̄ nos asfir, espero la enclauado, para q̄ buyamos la libertad: espero la llorando, para que no tengamos que lauar: espero la exclamando, pa enseñarnos a dios llamar, y aun espero la orando, para mostrarnos en el fin que es lo que hemos de hazer. Pues dice de ti o buen jesu el apostol, que penado y exclamando / y orando / y llorando, saliste deste mundo: dij me y oterregō que es lo que lloras pues tātō lloras: Ciega se te la vitta, pierde se te la habla, agota se te la sangre, desta

## Libro llamado

llescen te las fuerças, y no se te acaban las lagrymas? Como se te han de acabar ati las lagrymas, pues no se me acaban ami las culpas? No llozas tu o mi buen jesu, no llozas por ti sí no por mi, no llozas el ver te morir, sino el verme a mí peccar: no llozas tus graues penas, sino a mis enozmes culpas, ni llozas el no dexarme redimido, sino verme a mí tã ingrato. Damasceno dize. Como mis culpas eran muchas, assi el hijo de dios derramo por ellas muchas lagrimas: y como mis peccados erã tan grandes que llegauan hasta la justicia diuina, assi la boz de christo fue tan grãde, q̃ llego hasta el throno de la misericordia: de manera, q̃ por la orden que nos fuymos perdiendo, nos fue xpo remediando. Theophilato sobre el apostol dize. Assi como el hijo de dios: cum clamore valido z lacrymis, murio en la cruz: assi cõuiene a nosotros morir en la yglesia: es a saber, clamãdo a los sanctos orando al seõor, llozando los peccados, y despojados de todos humanos peligros: porque agora en este mundo tenemos licencia de llozar las culpas que aqui cometemos, que alla en el otro mudo harto trenemos que llozar en las penas que padescieremos. Chrysostomo en este passo dize Cum clamore valido z lacrymis, espiro en la cruz el hijo de dios: la q̃l boz diuina fue en la reziura tan sonora, y fue en el mistero tã alta, y fue en el modo de darse tan lastimosa, q̃ se oyo en los cielos, espanto a los infernos, a sombro a los hebreos, a brios los sepulchros, despertó a los muertos, consolo a los del lyngo, y conuertio al gran centurio. Quando todas las criaturas tetemen o alto jesu estãdo colgado de vn palo, q̃en no tetemera, quãdo vinieres al juý

zio? Quando a los cielos, y a los infernos, y a los muertos, y a los uiuos espantas con sola vna palabra: a quien no espãtaras y a sombraras con el ite maledicti de la final sentẽcia? Remigio dize. La boz postrera q̃ en la boza postrera dio el lastimado jesu fue amorosa por salir de cora con amoroso, fue auinagrada, por pronunciar la lengua auinagrada, fue llozosa por passar por la cara llozosa, fue doloroso por ðzir se a tal coyuntura, y aũ fue mysteriosa por ser la boz postrera. Que fin se puede y gualar, al fin que hizo el hijo de dios pues le tomo la muerte con la cruz a braçado, con el perdon de los enemigos becho, con la exclamacion en la lengua, con la oracion en la boca, cõ las lagrimas en la cara, cõ la sangre toda vertida: con la redempciõ acabada, y con la yglesia ya plantada? Cum clamore valido, espiro el hijo de dios, y bien parece que fue aquella boz mas miraculosa que no natural, pues nadie puede al tiẽpo de morir bablar, quãto mas bozear: la qual boz dio el bendito seõor, para que conosciessen todos los que allí estauan: quan de su propria voluntad moria, y quã poco temo a la muerte tenia. Como es possible que a la muerte temia, el que de su voluntad a ella venia? No puede temer la muerte, mas el hijo de dios no la podia temer pues auia della de triumphar. Quiero ðzir, que no tuuo temo que bastasse para que dexasse de la aceptar. Sant hieronimo dize. Dar el hijo de dios quãdo quiso, y como quiso su anima, y dar tan grandissima boz en la boza postrera, fue para mostrar su alta diuinidad: y el morir orando, y el espirar llozando, fue para prouar su humanidad: de manera,

q̄ si en el morir se mostro ser hombre,  
 en las circunstancias del morir se co-  
 noscio ser dios. Como hombre esta-  
 ua en la cruz orado, y como dios esta-  
 ua allí doctrinando, como hombre  
 mortal lloraua, y como dios a su vo-  
 luntad moria: como hōbre pide per-  
 don pa los peccadores, y como dios  
 perdona los peccados, como hōbre  
 se dexa abrir el costado con la lança  
 y como dios promete al ladrō la glo-  
 ria, como hombre muere inclinada  
 la cabeça, y como dios abre a todos  
 las puertas de la gloria. Cypriano  
 dize. Como no sea costumbre de lla-  
 mar a grandes bozes, sino a los que  
 estan de nosotros muy apartados,  
 quiso el hijo de dios dar vna boz gr̄a-  
 dissima, al punto que se le arrācaua  
 el anima, llamando a los angeles q̄  
 del se compadesciessen, a los elemē-  
 tos q̄ le cubiassen, a los sepulchros  
 que le rescibiessen, a los muertos q̄  
 le acompañassen, a los gentiles que  
 le creyessen, y a los hebreos q̄ se con-  
 uertiessen. Nota biē y veras, que no  
 murio el buen jesu en aldeca sino en  
 ciudad, no de noche, sino de dia, no  
 en abscondido, sino en publico, no ca-  
 llando sino bozando, no por fuerça  
 sino por grado: para darnos a entē-  
 der, q̄ como era su muerte publica y  
 notoria a todos: assi moria el por to-  
 dos. Chrysostomo dize. Exclamauit  
 voce magna: pa q̄ si dende en adelā-  
 te, alguno de su yglesta se perdiessse,  
 o algū gētil no se cōuertiesse no fue-  
 ssa culpa de no le llamar, sino por el  
 no q̄ rer venir: por q̄ con aq̄lla altissi-  
 ma boz, llamo a los viuos, y cito a  
 los muertos, pa q̄ se hallassen allí to-  
 dos a ver como su s̄gre derramata,  
 y como por todo el mundo la reptia.  
 Et de t̄o mi coraçon, y ay de t̄o mi  
 anima, si de aquella diuina partija  
 no nos cupo alguna gota: por q̄ assi

como por su sangre fuymos redimi-  
 dos: assi por sola su sangre hemos de  
 ser saluos. Exclamauit voce magna  
 porque era tan immenso el plazer q̄  
 tenia de ver ya a su padre aplacado  
 al mundo redimido, y al d̄monio ya  
 vencido, al infierno d̄sposado, que  
 a bozes publicaua su alegria, y a gri-  
 tos pregonaua su victoria. Bernar-  
 do dize. Exclamauit voce magna: y  
 si magna, para quien sino pa llamar  
 a los escogidos, de su predestinaciō  
 eterna: Como no podia a sus escogi-  
 dos abraçarlos, por estar atadas las  
 manos, ni podia yr a buscar los por  
 tener enclauados los pies: no podia  
 libertarlos por estar el crucificado:  
 no podia visitarlos, por estar a muer-  
 te condēnado, acorido el bendito j̄su,  
 de a bozes llamar los, y de con su  
 sangre comprarlos. O charidad im-  
 mensa o amor de mi dios infinito: q̄  
 podias ni que duias mas bazer, por  
 mi ni en mi, de con tu preciosa san-  
 gre redimirme, y con tus tiernas la-  
 grimas llamarme? S̄at ambrosio di-  
 ze. Exclamauit voce magna, el lasti-  
 mado j̄su, al tiempo que quiso deite  
 mundo partir, y al tiempo que la ge-  
 neral redempciō se yua acabar, y al  
 tiempo que los cielos se començauā  
 a abrir, y al tiempo que su sangre se  
 queria repartir, y al tiempo que su  
 testamento se yua a cerrar: queren-  
 do con aquella grandissima boz ha-  
 zer saber a todos en como moria por  
 todos, y que quedauan ya todos re-  
 demidos. Exclamauit voce magna  
 differēciado el pregon primero q̄n-  
 do le lleuauan a crucificar, del pre-  
 gon segundo, quando el se quiso mo-  
 rir: ca en aquel dezian, esta es la ju-  
 sticia que manda bazer pilato a este  
 hombre, en que le mada morir: y en  
 el otro pregon dezian, esta es la mi-  
 sericordia que manda dios bazer de



## Libro llamado

todo el mundo, en que a todos manda perdonar: de manera, que a porfia pregonauā los de pilato justicia, y pregonaua christo misericordia.

**CAPIT. XLI. DE COMO** el hijo de dios murio inclinada la cabeza, y de los grandes secretos que se encierran en esta palabra.



**A**ctus est obediēs vsq; ad mortem, mortem autē crucis: dize el apóstol escriuiendo ala yglesia de thesalonica. ca. iij. como si dixera. Dado caso que el hijo de dios en todas las virtudes fue vnico, especialmēte en la virtud dela obediēcia fue muy ordenado: porque si encarno fue por la volūtat de su padre y suya: si nascio fue por la obediēcia, y si murio fue por la obediēcia. Mo se contento el apóstol con d̄zir que obedescio al padre hasta la muerte, sino que le obedescio hasta la muerte dela cruz dando nos en esto a entender, que la obediēcia del hijo de dios no solo fue constante y larga, mas aun fue de trabajos y peligros muy acompaña da: pues murio en la cruz por ella. Bernardo dize. Muchos y muy muchos son los que te obedescen o buē jesu hasta la muerte, mas no hasta la muerte dela cruz, los q̄les en sintiendo venir algun trabajo con la obediēcia, luego buscan escusas para no cumplirla. Sant basilio dize. Quantos querrian immitar al hijo de dios en yr a las bodas de cana en combidar sec̄o zacheo, en andar seguros sobre las aguas, y comer el panar̄ miel cō los discipulos: mas no le querria immitar, en nacer en vn pesebre, en buyr niño a egypto, en andar a pies descalços, en andar

o todos perseguido, ni aun en ser en la cruz muerto. Sant augustin sobre el apóstol dize. Para que al hijo de dios immitemos en lo que obedescemos, ha de ser nuestra obediēcia sin replica para no nos escusar, prompta para luego la cumplir, constante para hasta al fin la llevar, paciente para los trabajos sufrir, y aun discreta para saber bien lo q̄ se ha de hazer. Viniedo pues al proposito: inclinato capite tradidit spiritū, el hijo de dios en la ara dela cruz: es a saber, que al punto que se le arrācaua el anima, inclino vn poco la cabeza la q̄l diuina cerimonia merece ser de todos muy notada, y aun imitada: pues quanto fue mas postrera tāto es mas misteriosa. Cyrillo sobre sant juan dize. Hasta que el hijo de dios subiesse al arbol de la cruz, no supo por experiencia quā terrible era el tormento que en la cruz auia de padecer: pero conosciendo que aquēlla era la voluntad de su eterno padre, y vnica medecina de nuestra salud, como el bēdito jesu no podia ya responder a su padre ninguna palabra sin grā trabajo, abaxo la cabeza mostrando que le plazia. Alto misterio / o diuino sacramento qual es el q̄ esta encerrado en este passo: es a saber, que en vn mismo punto y hora, le vino el mandado dela obediēcia, accepto la muerte en el vientre dela virgen sin par, y despues en la cruz inclino la cabeza, dio el anima fenescio nuestra culpa, començo su yglesia, acabo su vida. Cyrillano dize. Quando el padre mando a su hijo q̄ alli en la cruz diese fin a su vida no le pudo responder palabra, mas de que le inclino la cabeza en señal que le obedescia: de manera, que al bēdito jesu primero se le quito la habla, que no que se le acabasse la obediēcia.

diencia. De poderar mucho es, que no dize el texto que dio christo el espíritu, y despues inclino la cabeça, sino que primero inclino la cabeça, y despues se le arranco el anima: para darnos a entēder, que si el padre no se lo mandara por obediencia, no partiera desta vida. No obstāte que eran inmensos los trabajos, que el hijo de dios passaua, y intolerables las persecuciones q̄ padescia: si como el padre le mando en la cruz morir, le mandara mas tiempo viuir, y mas tormentos padescer, inclinada la cabeça dixera que le plazia. Sant buena Ventura dize. En imitacion del hijo de dios: quando el perlado algo nos mandare, oza sea viuir, oza sea morir, no tenemos licēcia de responder le palabra, sino d̄ abayar la cabeça y cumplir su obediēcia: porque en la alta y perfecta obediencia ni replica se admite, ni dilacion se permite. Bienauenturada el anima, q̄ hasta la hora postrera a todas las cosas que le mandan inclina la cabeça, cumple la obediencia: porq̄ para mi tengo creydo, que no se puede perder el que no sabe desobedescer. Aureolo en vn sermō dize. Que otra cosa quiere dezir: quod inclinato capit et radidit spiritum, sino q̄ el hijo de dios primero embio delante sí al otro mundo la obediencia, que no que diesse al padre el anima. En las vidas de los padres se dize q̄ estando vn mōje viejo y enfermo, y a muy al cabo digo al s̄cto abbad arsenio. Padre mio arsenio, ya vees en como esto y aqui penado, y ala muerte esperando, yo te ruego que me mandes por obediencia morir, para que en la muerte pueda tambien merecer: porque sesenta años ha que me ruego al seño, que no muera quādo mi humanidad quisiera, sino quādo mi

abbad me lo mādare. Yo te mādopadre fray rogerio digo el abbad por sancta obediēcia, que luego partas desta vida, y des al que la crio tu anima peccadora: ala q̄l plega al seño que le aproueche su sagrada passiō, y esta mi bendiciō. Cosa fue maravillosa de ver y no menos d̄ notar, que en acabando el abbad arsenio estas palabras d̄ dezir, acabo el sancto mōje de espirar, el qual aparecio aq̄lla mesma noche al abad diziendo le, q̄ mas caudal auia hecho christo d̄ morir como el murio en la cruz por obediencia, que de quantas buenas obras auia hecho en su vida. Que no merecete, el que basta la muerte obedescer? Que se le niega, el q̄ assi mismo niega? Inclinada la cabeça dio christo al padre el espíritu, y assi tu abayada la cabeça da al perlado tu voluntad propria: porque en la cruz de la religion y perfectiō, ni se admite el saber, ni se consiēte el tener, ni se suffre el poder, ni se permite el q̄rer. Que sabes, si del gusto d̄ la alta cōtēplacion no sabes? Que tienes si con dios alguna pte no tienes? Que puedes, si cō tu sensualidad no puedes? Que quieres, si el querer d̄ tus mayores no sigues? Abaya tu cabeça a todo lo que te digieren, y entrega tu espíritu pa todo lo que te mandaren, porque la cumbre de la perfeccion esta en siempre obedecer, y en nuestra sensualidad subjectar. *Multum erigimi ni filij leui. numer. xvij.* digo moysen a los hijos d̄ataban, y a hyzon: como si dixera. Muy yertos y derechos me parece q̄ andays, yo fotros los del linage de leui, diziendo por todo el pueblo, q̄ ni ami ni a aaron mi hermano no auays de obedescer: sino q̄ por vuestro parecer y voluntad os auays d̄ regir. De acordaros y aun d̄ cōtētar os deuriades

## Libro llamado

o hijos de leui, que el señor os eligio para si entre todos los doze tribus. y que por especial pzeuilegio quiso que le siruiesse des en su tabernacu- lo: y mas y allende desto quiso q̄ de los sudores agenos os mantunie- sse des a todos vosotros. Esaqui de notar que de todos quantos auia en la sinagoga, estos hijos de choze fue- ron los primeros q̄ a su perlado moy- sen alçaron la obediencia: a los qua- les todos absorbio la tierra viuos, y descendieron en cuerpo y en anima a los infiernos. Quantos rebeldes y desobedientes podemos oy dezir multum erigimini filij leui: los qua- les con los de choze tienen las cabe- ças yertas y derechas: y no con el hi- jo de dios las tienē baxas y inclina- das, a cuya causa pues fueron com- pañeros dellos en la culpa, lo seā tā- bien en la pena. Otros peccados au- iā ya los hijos de israel cometido, mas nunca dios tā rezio los auia ca- stigado: para darnos a entēder, que ay algunos peccados, que se pue- den bucnamente dissimular, excep- to el dela desobediencia, que siem- pre se ha de castigar. El castigo que a los rebeldes y desobedientes dio fue, que con animas y cuerpos des- cendiesen a los infiernos viuos: de manera, que como ellos cometierō- nueva culpa, assi se les dio nueva pe- na. Ruberto en este passo dize. Des- te tan alto exemplo, tomen los pze- lados dela ygleſia de dios exemplo para que si algunos quissen traer alçadas las cabeças con los hijos de choze, y no humildes y inclinadas con los hijos de dios, viuos los sepul- ten y assi enteros los traguen, casti- gando sus cuerpos con disciplinas, y lastimando sus coraçones cō pala- bras. Como el primero monesterio del mundo ayā sido la cruz, y el pri-

mero nonicio que allí tomo el babi- to ayā sido christo: y los primeros tres votos que se hizieron, ayā sido los tres clauos con que allí le cruci- ficaron: y el lauarnos con su sangre signifique la castidad: y el estar des- nudo signifique la pobreza: y el mor- rir con la cabeça baxa, signifique la obediencia: al subdito que esta orde- quisiere peruertir luego el prelado le ha de enterrar. Que otra cosa es en- terrarle, sino humillarle? y q̄ otra cosa es enterrar le viuo: sino mādar- le que no salga del monesterio? Ma- die en la religion ha de traer la cabe- ça yerta y derecha, para bazer lo que quisiere, sino que la ha de traer baxa y inclinada, para cumplir lo que le mādaren: y el que otra cosa hiziere, o intentare deue el perlado dar al- nuevo peccado nuevo castigo, y a la- nueva culpa nueva pena. La differē- cia q̄ yuo del apostata choze, al ben- dito jesu fue, que choze murio con- laca beça alçada, y el hijo de dios espiro con la cabeça baxa: delo qual podemos inferir, que los immitado- res de christo, no saben sino obedes- cer y callar, y los immitadores de choze no sabē sino a todo lo que les mandan se escusar, y de todo lo que veen murmurar. Tomando en otro sentido este misterio: es de notar que hasta la hora q̄ quiso el hijo de dios morir en la cruz, tuuo al titulo q̄ le pu- so pilato arrimada la cabeça: mas al tiempo que ya quiso arrancar se de las carnes el anima, aparto del titu- lo toda su cabeça: no por cierto sin alto misterio, ni sin muy pfundo se- creto. Que mal auia en aquel real ti- tulo, porque el hijo de dios no quie- re morir a el arrimado? El mayor mal que auia en aquel triūphal titu- lo es, el mayor biē de todos los tras- que andā los del mundo: es a saber,

llamarse reyes, intitularse reyes, y morir reyes: porque despues de llegar a ser vno rey, podra el buscar mas tierra mas no mas honrra. Todas las guerras q̄ vno entre achiles y hector, entre alenjandro y dario, entre julio cesar y p̄peyo, entre augusto y marco antonio: no fuerō cierto por bazer guardar las leyes sino por intitularse ellos de reyes. Que es esto o buen jesu, q̄ es esto? Ponente en alto como a rey, coronate como a rey, viste te de purpura como a rey, saludan te de rodillas como a rey, y date pilato el titulo de rey: diziendo jesus nazarenus rex judeorum: y tu burlas del reyno, y aun apartas la cabeza del titulo? Bernardo d̄ passione domini dize. No solo en la cabeza, mas aun arrimado ala cabeza no quiso el hijo de dios tener el titulo de la honrra: pues inclinato capite tradidit spiritum: dando nos en esto a entēder: que no era su reyno d̄ los reynos deste mundo, y que d̄ mano de algun tyziano no es seguro tomarningun señorio. Era el adelantado pilato juez iniquo, tyziano cofario del señorio romano, y d̄ nasciō lugduno, a cuya causa no quiso el hijo de dios aceptar la honrra que le daua, ni aprouar el titulo que le ponía: porque si era bueno lo que en el titulo puso, era muy mala la intēciō con que lo dize. Cypriano dize. Con sentir el hijo d̄ dios, que le pusiesen el titulo de rey ala cabecera, y apartar despues la cabeza del q̄ndo moria: fue para nos querer auisar y enseñar, que si las pompas y honrras desta vida es licito en la vida tenerlas, no es mal cōsejo antes de la muerte d̄rarlas. Quien osara procurar algun officio o prebeminēcia de honrra en esta vida, quando el hijo d̄ dios no quiere morir, aun arrimado al

titulo della? Como es de creer, que procurara ningun genero d̄ honrra el q̄ no quiso aun ver la tabla adōde estaua la hōrra escripta? El titulo d̄ jesus nazarenus rex judeorum, en vna tablilla le mado pilato escreuir y ala cabecera del buen jesu poner y enclauar: y como el era tan amigo de la humildad y tan enemigo de la vanidad, cerro los ojos por no le ver y abaxo la cabeza por no le tocar. Remigio en vna homelia dize. No sea treue xp̄o a morir si quiera arrimado al titulo de la honrra, q̄ le auia puesto pilato por burla, y ofas tu morir e los officios de honrra que has procurado d̄ veras? Chrysostomo en este passo dize. Mira, y nota, que primero inclino christo la cabeza, que no que se le saliesse el anima, para darnos a entender, que primero nos cōuiene dar fin ala honrra vana que tenemos, q̄ no la vida en q̄ viuiamos por que de otra manera, pareceria q̄ dexauamos la honrra no por nro querer sino a mas no poder. Damasceno dize. Quando el gran redemptor quiso espirar y morir: no aparto las espaldas d̄ la cruz, ni las manos de los clauos, ni los pies de los cordes, ni la garganta d̄ la foga, ni el coraçon de la lança: sino solamēte aparto d̄l titulo real su cabeza, para darnos a entender, que sus verdaderos seruos las affrentas an de tener por honrra, y la honrra por infamia. Anselmo sobre el apostol dize. Morir el hijo de dios apartada la cabeza del titulo de la fama no era mas q̄ dezir, afuera afuera honrra, afuera te fal de mi casa: por q̄ los pobladores de mi cruz: no an d̄ pretender vanidad sino humildad, no fama sino ignominia, no ser señores sino seruos, no matar sino obedecer, no libertad sino sujection, ni aun al mu

## Libro llamado

cho viuir sino al biẽ viuir: Eyrilo sobre sant iuan dize. Quãto mas el redemptor del mundo se yua ala muerte acercando: tãtas mas marauillas yua haziendo, porq̃ en d̃rar abzir su costado, mostro su charidad, en gustar la biel y vinagre, mostro su abstinencia, en no descender dela cruz, mostro su constãcia, en no respõder alas injurias, mostro su paciencia, y enel inclinar la cabeça, mostro su obediencia. Que es esto o lastimado jesu, q̃ es esto? No atapas los oydos alas blasphemias que te dicen, no cierras la boca ala biel que te offrescen, no apartas el costado ala lança que te dan, no resistes alas espinas que te lastimã el celebzo, no abcodes las manos a los que te las enclauan, no rebuyes las espaldas a los que te las abien: y por otra parte apartas la cabeça del titulo dela hõrra: Pues te llaman en las escripturas sacras rex regum, y dominus dominantium: porque aboz resciste el nombre de seõor en la vida, y menospreciaste el titulo de rey en la muerte: Yo confieso ser seõor de los seõores: y que tambien soy rey de todos los reyes: mas este reynado y seõorido, no q̃ero yo tomarle por manos del tyrano pylato: porq̃ si mi padre le dio autoridad para que me quitasse la vida, no por esso se la dio para dar me o quitarme mi honrra. En esta heroyco hecho, muy pocos imitadores tiene oy en su yglesia christo: porque a diestro o a siniestro, cõ buena conciencia o con mala cõciẽcia, por manos de pylato o por astucias del demonio, con tal que la honrra vega a casa, muy poco se les da, que venga de vna manera o que venga de otra. Sant gregorio enel registro dize. Hasta oy por ver tengo a hombre que fuesse ambicioso de honrra,

que fuesse tambien escrupuloso en la conciencia, y conosceras esto fer assi verdad, en que quieren mas tomar la honrra de mano de pilato: q̃ no menospreciarla en la cruz cõ xpo. Todos los menospreciadores de honrra, si guen las pisadas de christo, y todos los ambiciosos de fama, si guen la corte de pilato, el q̃l bara d̃llos lo que hizo al fin de christo: es a saber, que enel lugar adonde le dio el titulo de rey, le crucifico despues como a ladrõ. Beda eneste passo dize. Sea se con los vanos y ambiciosos el mundo, como se vuo conel hijo dios el tyrano pilato: ca dio a xpo el titulo de rey, y quedo se el con la possession del reyno, y assi por semejante manera da el mundo a sus amadores las cargas y tributos q̃ tiene sobre si la honrra, sin darles ningun prouecho ni ganancia con ella. Que saco de tierra, ni q̃ vara de hierro ay oy en esta vida tan pesada, que no pese mucho mas la carga que trae cõsigo la honrra: La hõrra q̃ da pilato a los suyos y la fama q̃ da el mudo a sus amadores es: muy escrupulosa para d̃ssecar muy peligrosa para alcanzar, muy costosa para sustetar, muy vedriada pa perder, y muy infame pa dexar. Buarte pues o ambicioso, guarte de tomar la honrra de mano de pilato: porque todo lo que el da, no es fama sino infamia, no honrra sino deshõrra, no fructa sino boja, no barina sino saluado, no oro sino escoria, no verdad sino sueño, no reyno sino titulo, y lo que es peor de todo, que juntamente te lo dara: y te crucificara. Maldita y d̃scomulgada de xpo christo la honrra que de las manos de pylato fuere rescebida: y entõces diremos: que es de la mano de aquel tyrano rescebida, quando por diligẽcias humanas es alcãçada: por que

en caso

en caso de honrra quã sancta cosa es merecerla, tan infame cosa es procurarla. Sanct ambrosio sobre sant lucas dize. Mucha honrra gano el hijo de dios con pilato, en no hazer caso de aquel generoso titulo, ni aun q̄rer morir a el arrimado, porque si hablamos de gloria mundana, mucha mas honrra gana el que tiene coraçon para menospreciarla que no el que tiene mañas para alcançarla. Es aqui tambien d̄ ponderar que no resistio christo el ponerle en la cruz el titulo d̄ la fama: y por otra parte no quiso morir arrimado a el: de manera, que si le cõsintio poner, no quiso despues en el espirar. Mas y terio es este de notar, y muy mucho ala memoria encomendar, porq̄ nos enseña en el christo, como podemos conseruar la honrra sin detrimento dela consciencia: y como podemos tener buena consciencia, sin que se vea en peligro la honrra. En admitir christo el titulo dela honrra nos enseño: que no hemos de deyar d̄ merecerla, y en apartarla cabeça d̄ la nos enseño que despues de merecida, es muy justo menospreciar la: porque para ganar honrra con dios y credito con las gentes, primero se ha la honrra d̄ merecer, que no menospreciar. Que honrra ganara el hijo de dios en abayar la cabeça, si no tuuiera por almohada el titulo d̄ la honrra? El que no merecen ninguna honrra, como osara dezir que la menosprecia? Quando viemos que alguno se apoca o abaya d̄ la honrra q̄ tenta y no merecia: no diremos con verdad d̄ tal, que la menosprecie y renuncie, sino que se la quitan por indigno: o que la d̄go ya el d̄ cansado. Seneca dize. Como no sea otra cosa esto que llamamos honrra sino tenernos en buena opinion los

d̄ la republica: quiẽ es el q̄ tienemas honrra, sino el q̄ la tiene bien merecida. El diuino platõ en su thimco dize. En los tiẽpos passados, y c̄ los siglos dorados: no teniã por hõrrados sino a los mas virtuosos: ni teniã por infames, sino a los hõbres viciosos: mas despues q̄ entrarõ estos por nõbres de mio y tuyo en el mudo anexaron a las riquezas la honrra, y ala pobreza la ifamia. Remigio en vna homelia dize. Assi como los q̄ procuraron las honrras con sobrada diligencia, son dignos d̄ ser castigados assi los q̄ son ociosos y viciosos en merecerla, son dignos de ser reprehendidos: porq̄ el bẽdito hijo d̄ dios si con el inclinato capite nos combido a menospreciar la honrra cõ elluceat lux vestra corã hominibus: nos obligo tambien merecerla. Sea pues la conclusõ de todo, que el lastimado jesu juntamente le dierõ el titulo, y tomo el titulo, y renuncio el titulo, a cuya immitaciõ deue el ser uo del seõor, hazer tales y tã buenas obras, que al parescer de todos merezca la honrra y le den la honrra, y menosprecie la honrra: de manera que con verdad se diga del, que lo q̄ merecia por bondad, renuncio por humildad.

¶ **C**APIT. XLII. DE COMO el hijo de dios espiro en la cruz a la hora d̄ nona: cuya muerte se escriue, con muy lastimosas palabras, y se ha de leer con abundancia de lagrymas.

**A**ctum vnigeniti fac tibi, et plantum amarum: digo dios al propheta hieremias. xv. ca. y es como si dixera. En tanto muy amargo, y vn llorar muy lastimoso has de hazer sobre ti y sobre tu maldito pueblo: tal qual suele hazer el padre desconfõ

## Libro llamado

lado, sobre la muerte de su vnigenito hijo. Venotar mucho es, q̄ no mãda dios llorar la muerte de qualq̄ra hijo, sino la muerte del q̄ es hijo vnigenito: d̄ndonos en esta prophecia a entender, que en hierusalẽ le auia d̄ matar a dios vn hijo, no hijo adoptiuo o postizo, sino el su hijo vnigenito y regalado. Quando el padre tiene muchos hijos, tiene su amor repartido entre todos ellos: mas quando no tiene mas d̄ vno solo, en aquel solo tiene todo su amor empleado. Hijo natural, hijo vnigenito: hijo q̄rido, y hijo regalado: nunca dios tuuo ni tendra otro sino fue al bẽdicto jesu solo, y como se le matarõ a tã sin justicia, y le dieron muerte tã crudelissima, mãdo a los cielos q̄ sacassen luto, mando a los elementos que se vistiesen de serga, y mando a los angeles q̄ llorassen, y mando a los bõbres que le plañiesse. Que otra cosa quiere d̄zir, que llorẽ sobre mi la muerte d̄ vnigenito, sino q̄ tenga siempre en la memoria la muerte que por mí murio christo? Quando hago sobre mí llanto amargo, sino quando en memoria de la passion de christo, huelgo de viuir afficto y desconsolado? De ponderar tambien es, que la muerte de su vnigenito hijo, no la mãdo dios llorar, sino al propheta hieremias solo, que era sancto y virtuoso, para darnos en esto a entẽder q̄ los altos misterios de su passid̄, no los da el seõor a gustar, sino a quiẽ los manda primero llorar. Como es bienauenturado el coraçõ, d̄ quiẽ confia el seõor el lloro y llanto de la muerte de su hijo: porque en la casa de tí mi dios a nadie suelen dar lagrymas, que no vayã embueltas en consolaciones diuinas. Quiẽ fue sse de tí, o gran hieremias compañero, en llorar y plañir la muerte d̄ bi

jo de dios viuo, y en sentir lo que el sintio en aquel seco madero, que me quedaua ya mas q̄ desseasse ni por que sospirasse? Tiempo es ya q̄ diga mos la orden que tuuo este vnigenito en morir, y la grãdissima agonía que passo en espirar: que pues sudo gotas de sangre de ver en el buerto el calice de amargura, que piensas q̄ sentira en arrancar se le el anima? Si pidia hieremias a dios que le biziessse su cabeça vna mar de agua, y que se tornassen sus ojos vnas fuentes d̄ aguas, para llorar los que fueron muertos en la guerra: no es mas razon, que desseen esto mi coraçõ y mi anima, para escreuir la muerte de mí dios q̄ murio por justicia y sin justicia? Poner en papel lo que xp̄o obro en la cruz, y registrar con tinta lo q̄ el hizo con sangre, y escreuir cõ las plumas, lo que el suffrio con las espinas: y hazer muchos libros d̄ lo que el passo con los clauos, no podemos esto biẽ hazer, sino el que tuuere el anima muy alumbrada: y la passion de christo biẽ llorada. Bernardo dize. Quando el dador d̄ la vida q̄ria dar fin a su vida, partio su sermon en siete palabras, partio sus entrañas en mil amores, partio el coraçõ d̄ la madre en infinitos dolores, partio toda su sangre por aquellas calles, partio sus ropas entre los sayones, y partio sus meritos entre los peccadores. Berencia gloriosa, o almoneda biẽauenturada, q̄l fue la que tu o mi buẽ jesu beziste en la hora postrema, pues en acabando tu de espirarte comenzamos luego a berredar. Madre bẽdita, o muger d̄ consolada: como es possible que no barrunte ya tu anima lo que te esta aparejado pa la hora postrema? Que fera de tí en la hora postrema quando vieres morir a tu hijo, al salir de la

sexta que ya se acaba, y al entrar de  
 la nona q̄ ya comiença. Anselmo di  
 ze. Ando muy amedrêto, y estoy  
 conmigo muy sospechoso, d̄ que si el  
 hijo se nos muere ala nona, q̄ se nos  
 morira âtes la madre ala sexta: por  
 que para mi creydo tēgo, que al en  
 trar el hijo en la agonía, y el salir se  
 ala triste madre el alma, todo ha de  
 ser vna misma cosa. **Q**ue passo tan  
 estrecho / o que trago tã amargo en  
 el q̄ el coraçon virginal cabe la cruz  
 estaua puesto: porq̄ peleaua dentro  
 del el amor desconformarse con lo  
 que su hijo queria, y peleaua con el  
 dolor de ver que moria: de manera  
 que muy acosta d̄ su anima, andaua  
 dentro de sus entrañas aquella cru  
 el pelea. **B**ertino dice. En passado  
 la sexta, passara vuestro hijo d̄sta vi  
 da, passareys vos d̄ su presencia, pa  
 ssara el padre eterno la v̄ra, passara  
 de nosotros la culpa, passara de la  
 sinagoga la gloria, y lo que mas de  
 lastimar es que si passare el s̄n vos,  
 tambien os passareys vos s̄n el, ora  
 en rato arrebatada ora de verle mo  
 rir amoztecida. **G**uardad pues o mi  
 señora, guardad biē algun sentido,  
 para el passo postrero, y para el gol  
 pe mas rezio: porque acumulados  
 todos los trabajos que por el aueys  
 passado, no se yguala con verle en  
 vuestro regaçon muerto. **M**ayoraz  
 go de los cielos, o gloria de los bien  
 auēturados, que amor es el que tie  
 nes al mundo, para que por el pare  
 ce aborrezcas ati mismo? **N**o pares  
 ceamas al mūdo engañoso, mucho  
 mas que no amas ati mismo, pues  
 pones la vida, por quien te quita la  
 vida: **B**uē jesu, que no baras, que  
 no intentaras, con que no saldras:  
 pues al nascerno tienes cuna, al mo  
 rir no tienes cama, en la vida no tie  
 nes casa, al espirar no tienes cami

ra: ni aun al morir no tienes sepulta  
 ra? **M**adre que tan pobre y infame  
 fin y cabo vee de su proprio hijo, co  
 mo puede viuir ni vn momēto solo?  
**Q**uāto mas la hora sexta se yua aca  
 bando, tanto mas la cruel muerte se  
 yua acercando, y los dolores en su  
 vendita anima yuan creciendo.  
**S**anct augustin de passione domini  
 dice. **Q**ue quiso dezir el propbeta  
 quando digo / o mors ero mors tua:  
 sino que en el arbol de la cruz, allí  
 quitaria a christo la vida, y el a ella  
 le quitaria la vida, y le priuaria de  
 la potencia? **Q** muerte gloriosa, o  
 muerte bienauenturada, quien nū  
 ca tal pensara, ni quiē tal ymagina  
 ra: esa saber, q̄ vna muerte auia d̄  
 acabar a la otra muerte? Cada hora  
 yua la muerte cobrando mas tierra  
 en aquella humanidad bendita, ca  
 los neruios ya se despereauan, los  
 miēbros ya se defencasauan, los o  
 jos ya se boluian, las mejillas ya se  
 bundiā, y aun los cabellos ya se en  
 rizauan. **Q**ue diremos de los parpa  
 los que ya se ennegresciā, de la cara  
 que ya se le mudaua, d̄ la lēgua q̄ ya  
 se le secaua, del cuerpo q̄ ya le tēbla  
 ua, y de la cruz que toda se estremes  
 cia? **Q** alma mía, o coraçon mio: co  
 mo no os moris en este passo viendo  
 lo que por vos v̄ro dios passa? **E**ssē  
 los pulgares de escreuir, y comiēcē  
 los ojos aqui de llozar, porque no  
 son estos misterios para confiar se  
 de la pluma, sino para rumirarse cō  
 lo muy intimo d̄l anima. **V**azias pu  
 es ya de sangre las venas, y llenos  
 sus ojos d̄ lagrimas, amarillo ya el  
 gesto, y s̄n fuerças tambien el cuer  
 po, acabose la hora de sexta y comē  
 ço a êtrar en agonía, no agonía q̄ le  
 quitasse el sentido, sino agonía que  
 le augmentasse el tormēto. **Q**ue es  
 esto / o criador d̄ mi alma: que es esto



## Libro llamado

o redemptor de mi vida? Para mi no ay mas de vna agonía: y pa ti ay dos agonías, en el buerto vna, y agoza en la cruz otra? No abasta q̄ en la agonía del buerto sudaste sangre de pura angustia, sino que también en la agoza agoza has de dar el anima? Andaua pues la muerte muy rauiofa, en busca y rastro de aquella anima sanctissima, la q̄l tenia ya el bendito jesu en la boca esperando el p̄to de la hora postrera, no para ala muerte la entregar, sino pa a su padre la offrescer. Que tenia q̄ ver la muerte con el señor de la muerte? Lo q̄ la muerte pudo hazer alli fue, apartar y deshermanar el anima del cuerpo: no mas de por tres dias de espacio, que cierto delo dmas tã dios se q̄do muerto el christo: como lo estaua siendo viuo. Llegada pues ya la hora postrera, cerraua y abia los ojos, j̄taua y desapareaua los parpalos, y uã y venian los labios: cruziã ya entre sí todos los buessos, y aun se començauan a turbar los elementos, pensando q̄ toda la machina del m̄do se acabaua, pues el hazedor della moria. Bernardo dize. Aunque al punto de morir se le alterauan al hijo de dios todos los miẽbros: no por esso dexaua de dar sospiros y gemidos por los peccadores y peccados: por que en la mayor agonía de su muerte, nunca le faltaron fuerças para orar, ni aun charidad para perdonar. Ineffable artificio / o indisoluble armonía, o vnion inuiolable, o compañía ineffable: qual es la de dios buermanado, y qual es la de tu mi jesu bendito, y qual es la que esta colgada de fle palo, y qual es la que esta de partida para el otro mundo. Vnion tan sagrada, y amistad tã antigua: que agonía seria bastãte pa des hazerte, ni que muerte fera poderosa para des

mallarte: apartar se ha el anima del cuerpo por tres dias, pero la diuinidad, tu persona diuina, ni vn momento del anima ni aun del cuerpo. Bertrino dize. Es fuerça te o buen jesu, es fuerça te en este postrero passo: pues en el has de quedar tu muerto, el m̄do redimido, el peccado acabado, el hombre remediado, el cielo ya abierto, y el demonio tambien vencido. Padre eterno / o dios mio infinito: como no te acuerdas de tu querido hijo en passo tã estrecho, y estãdo tã al cabo? Aes q̄ esta des hecha su armonía, esta al cabo de la vida, y esta è la hora de nona, esta el alma en la boca, y esta dãdo la postrera boca da, y no le quieres dezir ni vna sola palabra? Pues el quiere por mi morir, yo q̄ero po el hablar, offresciẽdo te le o padre eterno, en hostia pacífica, en offrẽda grata, en sacrificio eterno, en holocausto suauẽ, è inciẽso odorifero, en oblaciõ aplazible, y en p̄cio agradable. Rescibe o mi dios bendito, rescibe en p̄scio y sacrificio a tu p̄scioso hijo, y rescibe a bueltas de la este peccador de tu seruo: por q̄ si murio por cumplir tu obediẽcia, tãbien murio por redimir mi alma. Sãt buena uentura en este passo dize. Si te pertenesce el alma de tu hijo como a padre, a nosotros pertenesce su sãgre p̄ciosa como a hermanos: de la q̄l no te daremos ni vna sola gota sino fuere a troque de la vida eterna. Anima mia, o coraçõ mio: como no os moristes en este triste passo: viẽdo q̄ se llega al buẽ jesu el passo postrero? Quando sino agoza es tiẽpo q̄ buelguẽ los pulgares, y salgan los sospiros, de las lagrimas hagamos tinta, y de los coraçones hagamos papel, adonde letras de sangre escriuamos, quien es el que muere, por q̄ causa muere, y q̄ muerte muere

re. El q̄ muere es hōbre y aun dios, por quien muere soy yo, adō muere es en la cruz, como muere crucificado, y por lo q̄ muere es remediar al mundo. Murio en la hora de nona: q̄ fue en la hora que adā fue echado de su hereta y casa: de manera, que en la hora de nona se acabó el estado de la innocencia, y en la hora de nona començo el estado de graeta. O madre desconsolada, o virge in p̄rnasida: y tu no vees que estamos en la hora de nona, y q̄ se le comiença a tu hijo de arrancar el anima? O año fatal, o monte caluario / o viernes azitago / o cruz rigurosa, o muerte rabiosa, q̄ te hizo esta señoza, en que te ofendio esta sancta, para que de espola bagas manca: de marido la bagas biuda, de hijo la bagas sola, y de padre la bagas bucrfana? En aq̄lla hora postrera, estauā las hierarchias en el ayze contēplando, la triste madre cabel la cruz llorando, toda la sancta familia en torno della sospirando, los bebreros desde leros mirando: y todas las otras criaturas del mundo esperando, pa ver como el hazedor dellas auia de espirar, y pa ver q̄ es lo que de si auia de bazer. Quāto mas el hijo de dios, se yua a la muerte acercando, tanto mas se yuā todas las criaturas de su muerte espantando: teniendo por imposible poder se morir ni acabar, el q̄ a todas ellas daua el ser y poder. Mas era de medio dia, entrada era ya la hora de nona, ya el sol se declinaua, ya yua al cabo de la agonía: quando al redemptor del mundo se le allega uia la postrera hora, y se le començo arrancar de las carnes el anima. O desconsolada madre, o muger sin cōsolacion ninguna: no vees que tu hijo precioso tiene ya los ojos quebrados, el pecho leuantado, el sarrillo

alçado, el cuerpo yerto, el alma en la boca, y que no esta ya en mas su vida de dar la postrera bocada? Junta mente se yua el cielo añublado, el sol esfureciendo, la tierra se moviendo, las piedras se alterado, el hijo de dios se muriendo, y la triste madre desmayando. A do piensas que te tomo aq̄lla triste hora ala madre desconsolada? Al pie de la cruz estaua cayda: con el tronco de la cruz estaua abraçada, con la sangre de la cruz estaua teñida, en el mesmo crucificado estaua transformada, de sus propios sentidos estaua priuada, y en los dolores de su hijo toda absorpta. Quienes lleuauan las nueuas de lo que el hijo padescia, y de lo que la triste madre sufría, sino los sospiros que de ella subian, y las gotas de sangre q̄ del descendian? Los sospiros q̄ de la madre subia, y las gotas de sangre q̄ del hijo descēdian en el ayze se topauā, y no poca priessa se dauā: por q̄ si el hijo goteaua sangre hasta mas no tener, tãbiē la madre lloro y sospiro hasta mas no poder. Que mayor amor, ni que y gual charidad podia ser o y en el mūdo, q̄ llorar la madre hasta q̄ las lagrymas se le agotasen, y de stellas el hijo sangre baste q̄ de todo se le acabasse? Viendo pues el verbo diuino, q̄ el termino de su aduenimiento estaua acabado, y q̄ la obediencia de su padre auia cūplido: acordado de cōcluyr su piadosa jornada y dar fin a su laboriosa vida, desatando el nudo y lazada, que entre el cuerpo y el anima estaua dada, y esto sin ninguna cosa perjudicando ala p̄sona diuina, ni ala vniō q̄ entre la p̄sona diuina y el anima, y aun cō el cuerpo auia. Llegada pues ya la vltima y postrera hora: dio el hijo de dios vna grādissima voz: con la q̄ se le acabó la agonía, acabó la redēpcio

## Libro llamado

humana, inclino vn poco la cabeça, y dio la postrera bocada, y se le arrancó las carnes aquella anima sanctissima. O anima mia, o coraçõ mio no aueys empacho de q̄daros a venir mas en esta vida siendo ya muerto el dador dela vida: O buen jesu, por la muerte que por mi moriste, y por el trago que aqui passaste te ruego, que pues contigo no mereçcio arrancar se de mis carnes el anima, se arranque de mis entrañas la culpa: y en recompensa de mi culpa recibas tu pena: por que mas satisfara a tu padre vn sudor tuyo, que de mi mil años de purgatorio. Muerto pues el crucificado jesu, quedaron los ojos cerrados, la cara de negrida, el cuerpo yerto, el cabello desgreñado, la sangre elada, la boca algo abierta, la carne ennegrecida, y la nariz amarilla, y la lengua entopida y la filosofomia del rostro casi deshecha. Mas y mas quedo aun q̄ no auia de q̄dar ninguna cosa: pues el redemptor del mūdo, en el mūdo no q̄daua. Que do la redondez del mūdo espātada, quedo la maldita synagoga cõfusa, quedo la familia de x̄po atonita, quedo la gente de pilato admirada: y aun quedo la triste madre amortescida. O quan poco dixere, en dezir que quedo amortescida, ca muy mejor dixera, q̄ q̄daua semimuerta: por q̄ viendo morir al hijo cabe s̄, ella que do en s̄, aunque s̄n s̄. En s̄ q̄daua, y s̄n s̄ estaua, pues el dolor tenia en su coraçon viuo, y el amor tenia con su hijo muerto. O mūdo rescitado, o perdon cumplido, o general jubileo, o limbo alūbrado, o infierno ya cerrado, o culpa biẽ pagada, o justicia assaz biẽ justificada: q̄l fue la q̄ se hizo de ti, o mi buẽ jesu, al arrancar se te el alma, y a pagar por mi culpa. O mi dulce jesu finado, o mi redemptor

ya muerto, pues eres señoõ de la gloria, y eres hazedor dela vida dime, q̄ es de tu vida: No abasta que tus enemigos te crucificasse los miembros: sino q̄ tambien el grãde amor te haga agora tãto diuidido: No estas muerto y derramado: pues los cuerpos quedan en la cruz pegados los cabellos q̄dã por las calles sembrados, la sangre q̄dã por la tierra deramada, y el anima es yda al limbo y el cuerpo esta cerrado en el sepulchro: A vida tã alta, a cõpañia tã antigua, a armonia tã heroyca, y a carne tã s̄n manzilla: como la pudo de samparar tu anima sanctissima? Aprovecha te pues o buen jesu aprovecha te del alma de tu madre bẽdita, pues ya diste a tu padre la tuya propia, que pues la tiene mas enti, q̄ no en s̄ anime do ama pues no animado esta. Desde agora podras resuscitar dos muertos, encoorporar dos animas, y animar dos cuerpos y viuificar dos defuntos: es a saber a ti que has espirado, y a tu madre q̄ esta por espirar.

**CAP. XLIII. DE COMO**  
en acabando de espirar en la cruz christo, se rompio el velo que esta ua en el tẽplo: y de como aquei la rotura del velo, fue el primero milagro que despuẽs de muerto hizo christo.

**E** velum tẽpli scissum est in duo, a summo vsq̄ deorsum: dize sant marcos. capi. xv. como s̄ dixera. En la hora y punto q̄ acabo el hazedor del mūdo de morir y espirar, se partio el velo del tẽplo desde arriba basta abaxo: s̄n q̄ nadie tocasse en el, cõmano o cuchillo. Para entẽder este misterio es de saber, q̄ los bebricos tenían dos velos en su tabernaculo y tẽplo: el vno de los q̄les estaua ala

entrada de la puerta, el otro estaua en medio de la yglesia: con el qual se partian la yglesia y capilla: de manera, que no podian ver cosa del templo sin que el primero velo se quitasse, ni tampoco podian ver el sancta sanctorum, sin que el segundo velo se rompiese. El primero milagro que el hijo de dios hizo viuiendo, fue tornar el agua en vino, y el primero que hizo despues de muerto fue romper el velo del templo, y con muy mayor solenidad hizo este que no aquel: porque el vno hizo en vida, y el otro en muerte: el vno en presencia y el otro en ausencia: el vno en casa y el otro en el templo: el vno assentado, y el otro crucificado: el vno a ruego de su madre bendita, y el otro a confusion de la infame sinagoga. Desde que christo nascio hasta que torno el agua en vino passaron treinta años, y desde que en la cruz espiro hasta que el velo del templo se rompio, no passaron aun tres momentos: porque en el mismo momento, que aquella anima sanctissima se acabo de arrancar, se començo el velo del templo a romper. En este tan altissimo milagro mostro el hijo de dios su potencia, en el rompimiento del velo, mostro su sabiduria en hazer lo a tal tiempo, y mostro su immortalidad en hazer lo despues de muerto: dando nos en ello a entender, que tan en su mano estaua el tornar a resuscitar, como estuuó el dexarse morir. Augustino sobre sant juan dize. No pienses o hebreo no pienses que en el hijo de dios murio la deidad juntamente con la humanidad: porque si se le acabo la vida, no por cierto se le acabo la potencia. Si te parece que como verdadero hombre esta en la cruz muerto: porque no miras que como verdadero dios rompe el velo del templo? Este tan nueuo milagro de

romperse el velo en espirando christo, no puedes dezir que lo hizo con palabras de encantador, o hechizero: pues tiene ya la cara amarilla, la cabeza inclinada, la lengua yerta, y el anima arrancada: de manera que has de confessar en el la potencia, o reconocer en ti la malicia. Lo de suso es de augustino. Remigio dize. El velo que en el templo se rompio, no era mas de vna parte sola, y despues que christo murio partio se en dos partes: para darnos en esto a entender, que en la antigua sinagoga no auia sino vn pueblo solo, que era el hebreo, mas que en la yglesia catholica auia de auer dos pueblos, que era el gentilico, y el hebreo: de manera, que si la fee de la yglesia es vna, los pueblos en que se funda son dos. Hieronimo sobre sant marcos dize. En partir se por medio el velo, que impedia la entrada del templo, nos dio el señor a entender, que el peccado del primero padre que tenia ocupada la entrada del cielo, se partia entre nosotros y entre christo, y la manera de partir fue, que cargo sobre nosotros la culpa y echo sobre si mismo la pena. Almon a este proposito dize. Assi como para entrar en el templo los hebreos, era necessario que el velo se quitasse o partiessse: assi para entrar nosotros en el cielo fue necessario que christo muriessse, y aun se diuidiessse: y la diuision que hizo fue, que dego la mitad del velo que fue su cuerpo en el sepulchro, y la otra mitad que era su anima embio al limbo. Ambrosio en el exameron dize. Quando el buen propheta ezechiel vio vna rueda en otra rueda: que otra cosa era sino que dentro de la sinagoga estaua la yglesia encerrada. No fue otra cosa partir se por medio el velo que estaua a la puerta del templo, sino partir se

## Libro llamado

de en vna la yglesia de la sinagoga, y la sinagoga de la yglesia: pa que de de en adelante, no viessse en todo el mundo mas de vn christo que adorar y vna sola yglesia en q̄ crecer. **A**hoys aut̄ posuit velamen super faciem suam: dize la escriptura sacra. **ergo.** xxxiiij. ca. como si dixera. Quando el sancto moysen hablaua a solas con dios, tenia la cara descubierta: mas quando hablaua con todo el pueblo tenia la con vn velo cubierta: de manera, que los hijos de israel tenian con moysen muy gran trabajo: por q̄ auian de creerle todo lo que el les d̄zia, y por otra parte no tenian licencia para verle la cara. **O**rigenes en este passo dize. Como sea verdad q̄ el mismo moysen que dio a los hebreos la ley, tenga figura de la misma ley: q̄ otra cosa se significa el tener moysen cubierta la cara, sino estar abscondidos los misterios de la escriptura sacra, de todos los que morauan en la sinagoga. Como descendiertes del patriarcha isaac, que murio muy ciego: y como successores de jacob q̄ tambien murio ciego, y como parientes de thobias, que tambien fue ciego, y como hijos de moysen que con vn velo tuuo atapado el rostro, siempre los hijos de israel tuuieron vn velo de ignorancia sobre su cara: mediante el qual nunca pudieron alcanzar la perdicion que auia de venir sobre la sinagoga, y la gran prosperidad que auia de venir a la yglesia. **Q**ue otra cosa fue romperse el velo del templo en la muerte de christo desde arriba hasta abajo: sino descubrirse nos ya todos los misterios del viejo testamento: **N**o embalde dize el euangelista: q̄ desde arriba hasta abajo fue todo el velo del templo rotado: en lo q̄l se nos dio a entender, que ningun secreto quedo en el viejo testamento q̄

no nos fuesse descubierto, ni ningun antiguo misterio quedo que no fuesse cumplido. **S**an augustin sobre el apostol dize. **H**asta oy tiene la sinagoga cubierta su hebrayca cara con el velo de malicia y ignorancia: y lo que es peor de todo que de abajo deste velo esta abscondidos todos los errores malditos y scomulgados: y la diferencia que de los vnos a los otros va es, que los hebreos ponen macula en christo, y los hereges ponen escrupulo en su euangelio. **S**imon de casta de passione domini dize. **E**n la scisura deste velo, ay tantos secretos que descubrir y tantos misterios q̄ notar: que sin ninguna comparacion es mas lo que queda callado, que no todo lo que esta escripto. **M**ucho es de ponderar, que no dize la escriptura: que el velo del templo se perdio/ o quemio/ o se cayo/ o se quito, sino solamente dize, que se partio desde arriba hasta abajo: de manera q̄ quedo velo a vna parte, y velo a otra: y la scisura o rotura para ver por el se quedo en el medio. **Q**uienes son a los que cupo la vna parte, y quienes son a los que cupo la otra parte, y que nes son los que miran por la scisura o rotura entre parte y parte? **A** los perfidos judios cupo la vna parte del velo, pues nunca quieren recibir los euangelios: y a los infelices gentiles les cupo la otra parte del velo pues nunca cessan de adorar sus ydolos: y a los fieles y catholicos xpianos les cupo la rotura del velo, por do veen los secretos diuinos: de manera, que tanto mas es vno bienaventurado, quanto menos parte le cupiere de aquel hebrayco velo. **Q**uan bienaventurados somos todos los que seruimos a christo, pues nos cupo la scisura y ruptura del velo antiguo: por do miremos todo lo que del

hijo de dios estava escripto, y fue así  
 pues en el cumplido: de manera, que  
 por tan gran merced hemos de tener  
 el auernos christo de las partes del  
 velo de heredado, como en auernos  
 en sus sacras ropas mejorado. Y le  
 ue se pues el juicio la vna parte y lle  
 ue se el gentil la otra parte: que no  
 forros los christianos, no queremos  
 el velo ninguna parte, sino solamē  
 te la scifura y ruptura que las parte  
 por la qual nos pongamos a mirar y  
 contemplar los misterios que el hi  
 jo de dios en la cruz obro, y los secre  
 tos que allinos descubrio. De pōde  
 rar tambien es, que la ruptura del ve  
 lo no començo desde abajo hacia a  
 arriba: sino desde arriba hacia abajo  
 pues dize el euangelista: a summo  
 usq; deorsum: para darnos a enten  
 der que el mysterio sagrado de nra  
 redempcion, tuuo principio en la di  
 uinidad, y despues vino a parar en  
 la humanidad: de manera, que pri  
 mero se mouierō al padre sus entra  
 ñas para perdonarnos, que no que  
 se rompiessen al hijo sus preciosas  
 carnes para redimirnos. Que quie  
 re dezir, q̄ en vna misma hora y mo  
 mēto, y con vn golpe y estallido fue  
 todo el velo del templo desde arriba  
 hasta abajo, sino que el padre eter  
 no desde arriba perdonando, y su hi  
 jo bēdito aca bajo padesciendo, fue  
 hecha la redempcion de nuestros pe  
 ccados, y nos fueron descubiertos  
 todos los secretos diuinos. Con  
 quantarazon dezia esayas: vere tu  
 es deus absconditus: pues a noe di  
 ze, que entre las nuues le amosra  
 ra el arco, y a moysen estando el mō  
 te cubierto de niebla le dio la ley, y al  
 propheta daniel cubierto de llama  
 se le mostro en el horno, y en el propi  
 catorio del arca siempre respondia  
 cubierto de vna nuue obscura, y el sã

cta sanctorum del templo abscondi  
 do estava tras vn velo: y lo que mas  
 de marauillar es, que se bazia temer  
 y no se cōsentia ver. Si la sinagoga  
 se queya y gruñe por esayas dizien  
 do: vere tu es deus absconditus: y la  
 ygleſia catholica se precia y alaba  
 por baruch diciendo: quod in terris  
 visus est, et cun hominibus conuersa  
 tus est: pues sin velo y sin nuue, y sin  
 llama, y sin niebla vimos las altissi  
 mas obras de su diuinidad, y vimos  
 las carnes sacratissimas de su huma  
 nidad. Augustino sobre sant juã di  
 ze. Dime yo te ruego, que referuo el  
 hijo de dios para sí abscondido, que  
 todo no lo manifestasse al mundo?  
 Mostro su potencia en andar sobre  
 las aguas, mostro su piedad en curar  
 los enfermos, mostro su clemencia  
 en perdonar los peccados, mostro su  
 doctrina en predicar a los pueblos,  
 mostro su charidad en morir por tã  
 tos malos, y mostro su immortalidad  
 en resuscitar de los muertos. Que le  
 queda de manifestar, ni descubrir  
 mas al mundo: el que en la cruz mue  
 re desnudo, y el que muriendo rasga  
 el velo del templo, y el que estando  
 ya muerto se deya rōper su costado?  
 Que desseas tu o anima mia ver ni  
 saber de christo: que a cada passo no  
 topes con ello? Si quieres ver sus o  
 bras mira a todo el mūdo, si quieres  
 saber sus doctrinas lee el euāgelio,  
 si quieres ver sus carnes colgadas  
 estã de vn palo, si quieres ver sus se  
 cretos, roto estã ya el velo, y si quie  
 res ver sus entrañas abierto tiene el  
 costado? Que te niega el que sus p  
 prias carnes no te niega? Cum autē  
 quis conuersus fuerit ad deum au  
 feretur ab eo velamē: dize el apostol  
 ij. cor. ca. iij. como si dixera. Todos  
 los que en christo creyeren y a el se  
 conuertieren, la primera merced q̄

## Libro llamado

les hara sera, quitar de su cara el velo de la inocencia, para que fruyan de su gloria. Beda sobre el apostol dice. Si queremos ver ala clara, el rostro y cara de christo, nescessario nos es quitar el velo de sobre nuestro coracon y animo: y si me preguntays quien es este velo, responderte he q no es otro sino tu peccado, y el mio: el qual no da lugar a q el señor nos pueda ver ni nosotros podamos ver a el. Con muy recatadas palabras dice aqui el apostol, que solo aquel que se conuertiere a dios, a quel solo vera y conoscera a dios: de manera que ninguno que al señor no se conuertiere y torna puede ver su cara, ni alcãçar su gracia: por que todo el fundamento de nuestra saluaciõ esta en que ante todas cosas le creamos y despues que le siruamos. Del moro y del judio, y del pagano, que tienen bueltas las espaldas a christo, y no creen en christo, ni si ruen a xpo no diremos, por ventura del tal, que antes esta peruertido que no conuertido? Mucho es de ponderar la palabra del apostol que dice, auferetur ab eo velamen: es a saber, q le sera quitado el velo, y no dice que podra qtarcelo: por la infedelidad de los paganos, y la pertinacia de los hebreos y la malicia de los hereges; y el peccado de los coraçones no es mas en nuestra mano de pedir lo, y en sola la de dios de qtarlo. Augustino sobre el apostol dice. Magnũ misterium, o admirable sacramentũ, transgressores legis auctorem legis interfecerunt, et legis secreta patuerunt: y es como si dixera. Alto misterio / o admirable sacramento, qual fue el rompese el velo del templo en la muerte de christo, por que sin saber lo que hazian, ni sentir lo que perdian: fue el caso que los transgressores de la ley

en matando al dador de la ley, se descubrierõ todos los secretos de la ley. Chrysostomo dice: Si quieres ver muy ala clara quãto va de la flaqueza humana, ala protection diuina: ver lo has en que la arca de noe, con todo el mundo que estaua dentro no se anego, y el propheta abachuc colgado de vn solo cabello no se cayo, y la red de sant pedro llena de infinitos peces no se rasgo, y por otra parte el velo que estaua en el templo sin tocar a el nadie se rompio. Que otra cosa son los hijos del velo judayco, sino los sacrificios del judaymo, y que otra cosa son los cordeles de la red de sant pedro, sino los sacramentos y enangelios de christo. Que de re dezir que sin tocar nadie en el velo, se rasgo el velo, sino que aquella ley moysayca, y antigua, ella misma se deshizo y acabo ya de vieja cansada? Que quiere dezir que estando la red de sant pedro en la mar metida, con el agua mojada, de las olas combatida y de muchos peces llena, ningun cordel della se quiebra, ni ningun nudo della se desata, sino q por mas tyranos que ala yglesta persigan, y por mas hereges que en ella se leuanten: dado caso q la veamos combatida, nunca por nunca la veremos vencida? Bienauenturada el anima, que en la red del euangelio entra y en los cordeles de sus sacramentos se enmalla: por que a todos los que el hijo de dios toma so su protection, y amparo: aunque algunas vezes los permite de algunos vicios tentar, no los consente de su fee sancta caer. En la red de sant pedro esta enmallado el que en la fee de christo esta firme y fijo: y con el velo del templo esta roto de arriba a bajo el que de la fee de christo ha apostatado, y q a su yglesta anda persiguiendo: por q

siendo como es la ley del bijo de dios immaculata, no solo no sufre de ella se apartar, mas ni aun en la titubearnt oudar. Tertuliano en sumo añadir dize. Antes que el bijo de dios muriese, juntas estaua la ley & escriptura y la de gracia, el spū y la letra, la sinagoga y la yglesia, el viejo y nuevo testamento: mas ala hora q̄ christo en la cruz espiró, y el velo del templo se rompio, luego se apartarō y se desermaron: la ley & gracia & la de escriptura, y to que era letra & lo que era espíritu: y lo que llamaua sinagoga, & lo que era yglesia, y los que eran hebreos, & los q̄ eran xp̄ianos: por que de baxo de la ley de xp̄o no sufre ya auer ninguna cosa abscondida, y mucho menos figurada. Damasceno en sus sentencias dize: **Q**uan dichofo se puede llamar qualquier christiano, & tener por su dios a christo, del qual no se lee que mandassen ninguna cosa encerrar, sino antes abzir: como parece en su costado que consintio romper, y en los monumentos de hierusalem q̄ mando abzir, y en el velo del templo q̄ permitio partir, y en la sna de hierusalem que mando soltar. Non est deus sicut deus noster, el qual nos desen tropieça lo q̄ esta embaraçado, nos deseneastilla lo que esta alçado, nos desempeña lo que esta anegado: nos abre lo que esta cerrado, y aun nos muestra lo q̄ esta abscondido: de manera que de todo lo que era necesario para saluarnos q̄ damos enseñados y de todo lo que nos podia empecer quedamos auisados. **Q**uē jcsu cō toda humildad te nego y suplico, q̄ des de mi coraçon el velo de vergüença, para que confiesse mis peccados y el velo de auaricia, para que no dañe a mis proximos, y el velo de la ignorancia, para q̄ alcance tus secre-

tos: por que si en lo aduenidero no ay enmi mas emmienda, y para lo passado no me das tu gr̄a, tal esto y queno me querras ver, y tal me sento que no te sabrē conoser. **Y**o soy o buen jcsu yo soy ysaac, que de ciego no conosci a su bijo jacob, yo soy jacob que de ciego no conosci a su nieto benjamin, yo soy thobias q̄ de ciego no via la luz del cielo, y yo soy el sacerdote heli que no via la cañela en el templo, y lo que es peor de todo, que mi ceguedad no es de auer perdido la vista, sino de auer caido de tu bendita gracia. **R**õpe pues o mi buen jcsu, rõpe el velo de mi culpa; rompe el velo de mi malicia, y rompe el velo de mi acidia y ebidia; pues en q̄nto con estos velos estuuiere cubierta mi anima, es imposible que vea tu cara, y mucho menos que goze de tu gloria. . . .

**C**API. XLIII. DE COMO en la muerte del bijo de dios se bēdieron las piedras y se abieron los monumentos: y de muchos y muy altos mysterios q̄ se significauan en estas aberturas.

**E** petre scisse sunt, et monumenta aperta sunt: et multa corpora sanctorum surrexerunt: dize sant matheo. xxvij. capit. como si dixera. Fue tan terrible, y tã espantable, la voz que dio el bijo de dios al tiempo del morir, q̄ en acabando se le de arrancar el anima, y dar al padre el espíritu, luego se bendieron las piedras, se rõpieron las montañas, se abierō los sepulchros: y resuscitaron con xp̄o muchos bõbres sanctos: & manera q̄ pareciã todas las criaturas no querer ya mas viuir, de que veyan a su hazedor tã sin culpa morir. Cosa es para notar, y espantable para mirar: que en la tierra de judea, y en el



## Libro llamado

reyno de damasco, y en las montañas de arabia: y en la prouincia de damasco duran hasta oy dia las scisuras de las piedras, y el rompimiento de las peñas: de las quales toman los peregrinos algunas reliquias, y aun ponen algunas cruces, y señales sobre ellas, en testimonio que de miedo de la cruz se abrieron, y de espanto del crucificado se partieron. En q̄tro partes aparecieron señales de la muerte de christo: es a saber, en el cielo q̄ se escurecio, en el velo que se partio, en las piedras que se quebrantaron: y en los muertos que resuscitaron, en las q̄les todas se dio testimonio, q̄n grande era la potencia del que moria, ya quanto se extendia la sangre que derramaua. La sangre que el hijo de dios derramo, se extendio a los angeles pues los preseruo. Si a bernardo creemos, se extendio a los hebreos: pues los redimio, se extendio a los gentiles pues los conuertio, y se extendio a los del limbo pues los rescato: de manera, que si mas criaturas ballara por mas muriera, y en mas su sangre empleara. Costumbre es entre los humanos, que quando vn buesped generoso, y valeroso, y dadiuoso: ha estado mucho tiempo en vna casa, y se passa a morar a otra: si en los buespedes de donde se va mostrar tristeza, y aquellos adonde va rescebirle con alegría. Treyn ta y tres años auia resdido el hijo de nuestro dios en esta vida con los viuos: los quales passados acor do se va a vissitar y remediar a los muertos: y como de estos tantos años resdiesselos mas en el templo orando, y por los riscos y montes contēplando, rompesse el velo, y biendē se las piedras de pura tristeza, y abren se los sepulchros, y salen le a rescebir los muertos de pura alegría. E le gre

gio augustinio en otro sentido dice: Quien no tembra la cruz, y se espantara del crucificado; quando las peñas se rompen de puro miedo, y los sepulchros se abren del grande espanto? Mas si de te viieron o buē jesu miedo te viieron los elementos, pues se turbaron: miedo te viieron las piedras pues se partieron; miedo te viieron los sepulchros, pues se abrieron, y miedo te viieron los demonios, pues buyeron, y el espanto que de ti cobraron fue, ver te en vn palo seco triumphar de la muerte: la qual de antes quitaua a todos la vida. No tenian por ventura razon los elementos de espantar se, y de turbar se, pues ven yan matar a quiē mataua, triumphar de quien triumphaua, enterrar a quiē enterraua: y dar fin y cabo a la que de todo el mudo era vn cruel verdugo? Hieronymo en vna homelia dice. Desde los siglos de los siglos, nunca muerte fue tan muerta: como la que con christo acabo todo su ser y potencia: porque de tan gran fuerza fue el triumpho, que de ella vno en la ara de la cruz: que en el mismo punto y hora que se le arranco a el el anima, se le acabo tambien a la muerte la vida. Que otra cosa piensas que era su vida, sino tener por officio de quitar a todos la vida? O buen jesu, o grā redēptor de israel, que mayor testimonio queremos para saber que la antigua muerte fue muerta en tu muerte: sino que los muertos que ella tenian de baro de su llave y potencia, se salen de los sepulchros a darte la obediencia? Si los muertos despues de christo muertos, tuvieran subjection a la muerte como de antes tenian: crees tu hermano mio, que osaran ellos salir de los sepulchros para tornarse otra vez a ser sepultados? Lo de suso es de hieronymo. Quomo

do obscuratum est aurum? mutatus est color optimus, dispersi sunt lapides sanctuarij in capite omniũ plantarũ: palabras son estas del profeta hieremias en el. iiii. cap. de sus lamentaciones: como si dixera. Que de fastre ha sido este que vino por ti, o gran ciudad de hierusalem: pues tan repentinamente se ha escurecido el resplandor de tu oro, y se te ha mudado el color de tu rostro, y se te han derramado las piedras de tu santuario por todo el mundo: Hugo de sancto victore dice. Entonces ala triste sinagoga se le escurecio su oro, quando con su Dios y señor perdio el fauor y credito, y entõces se le mudo todo el color de la cara, quando cayo en su maldita y dolatria: y entonces fueron las piedras del santuario por las plaças derramadas, quando a todas sus gentes y tribus lleuaron captiuos por todas las tierras. La glosa de aymon dice. Entonces en la yglesia de Dios el oro se escurece, quando los varones perfectos en las obras virtuosas afloran: y entõces el color de la carne se muda, quando la vida religiosa en vida secular se torna: y entonces las piedras del santuario se derraman quando los varones religiosos de sus monesterios apostatan. La alteza de la perfection, y la perfection de la religion, no consiste tanto en la hermosura y grandeza de los monesterios, quanto en la hermandad y perseverancia que tienen alli los religiosos. Entõces el seruo del señor, torna el oro en lodo, quando el religioso retraydo, se torna todo mundano: y entonces muda el buen color de su cara, quando pospone la verguẽça, y se atreue a su conciencia, y entonces tiene desparzidas todas las piedras del santuario quando no tiene mas en el mo-

nerio del cuerpo: y los pensamientos andan vagueado por todo el mundo. Como no sea otra cosa el varon perfecto y religioso, sino vna piedra buena en edificacion del templo de christo, entonces diremos que las piedras del monte caluario se quebrantan, quando los religiosos se deshermanan y enemistan: y entonces diremos que las piedras del santuario se derraman, quando conforme a sus apctitos viuen y por el mundo se andan: de manera, que tienen los cuerpos encerrados: y los corazones libertados. Como en las diuinas letras se entienda por la piedra o guijaro duro, el hombre que es malo y obstinado, que otra cosa fue quebrantar se las piedras en espirando christo, sino que la indomita gẽtilidad, auia de rescibir el euãgelio: Cypriano de passionem domini dice. Desde que Dios al mundo plasmo, y al hombre crio, nunca muerte tanto pudo, ni jamas sangre tanta eficacia tuuo, como fue la que el hijo de Dios en la cruz derramo: porque ella sola fue bastante para en tierra de judea romper las peñas, y para en los pechos de los gentiles abrir les las entrañas. Si curiosamente se quiere mirar la inhumanidad que los hebreos con christo usaron, y la piedad que las criaturas insensatas de christo tuuieron: hallaremos por verdad, que quando los vezinos de hierusalẽ echaron a ypo de sí, le rescibieron las piedras en sí. Bucho es de ponderar que no lloraba hieremias auerse escurecido el cobre o el hierro, sino solamente el metal de oro, porque assi como el oro es principe de todos los metales, assi los sacerdotes y phariseos fueron cabeza y caudillos de todos los males: los quales se comenzaron a denegrar y obscurecer, quando se de-

## Libro llamado

terminaron al hijo de dios matar. No querer llozar hieremias el escu- rescerse el cobre, ni el alãbre, ni el hierro, ni estaño, q̄ son metales ba- gos y pobres, sino solamente el me- tal de oro, que es alto y rico: es q̄rer nos dar a entender, que mas se han de llozar y sentir dos o tres pecca- dos dlos príncipes y prelados, que no ciento dlos que son pobres y sub- ditos: porque el peccado que come- te el subdito, no es mas de peccado, mas el que comete el príncipe y pre- lado juntamente es peccado, y escã- dalo. Tambien es de notar, que no lloza hieremias el auer mudado la color delos pies o dlas manos, sino solamente la del rostro, que es ado- el hombre se le parece ser vergõço- fo o desuergonçado: porque para d- zir verdad nadie viene a caer en la culpa, si primero no pierde a dios la verguença. No vaca tampoco d- misterio, que no lloza hieremias las pie- dras que se auian desmoronado d- l adarbe y muro, sino las que se auian caydo del sanctuario o templo: por- que peccados por peccados, mucho mas se offende el señoz con los q̄ co- meten los sacerdotes y religiosos, que estan a el dedicados, que no cõ- los que cometen los que andan por el mundo val dios? Que otra cosa es llozar el ppheta el oro escurecido: sino dolerse mucho de los excessos y delictos que baze el prelado? Que otra cosa es llozar y plañir la muda- ça, y perdida del color del rostro, si- no quã sin empacho y verguẽça pe- ccã oy todos por todo el mudo? Que otra cosa es llozar las piedras d- l san- ctuario, sino ver y auer gran lastima de la perdicion que ay oy en el clero y estado religioso? Ambrosio dize. Quãta mas piedad ballo el señoz en las piedras duras del montecal-

uario, que no en las entrañas obsti- nadas del pueblo judayco: por q̄ de pura piedad se abrieron para d- tro d- si mismas le rescibir, quando na- die le ofaua aun por buen hõbre con- fessar. Cosa maravillosa fue, en que quiso el hijo de dios condescender ala piedad que le mostraron las pie- dras queriendo se sepultar en vna de ellas: y por otra pteno quiso descẽ- der de la cruz a ruego de la sinagoga ni confiarse de sus palabras: pa- dar nos en esto a entender, quanto mas grato le eran a el las piedras duras q̄ no las entrañas judaycas. Quã- ta mas razon tuuo el hijo de dios en cõdescender al ruego d- las piedras, que no al de las palabras judaycas: porque ellos se juntaron a vna para quitarle la vida, y las piedras se a- brieron por medio para darle en sus e- trañas sepultura. Chrysostomo dize: Si las piedras tuvieran lenguas para hablar, y tuvieran licencia pa- a los hebreos castigar, no vuiera ne- cessidad que tito y vespassano vui- ran de venir a vengar la muerte de christo: porque ellas lastimarã a los hebreos con injurias, y los matarã a todos a pedradas. Bernardo en el d- plãctu virginis dize. Quieres ver que la charidad y piedad son las vir- tudes q̄ mas al hijo de dios son gra- tas, y que mas presto del son paga- das, en que la piedad y sentimiento q̄ de su muerte mostrar d- las piedras en que biantar se vnas con otras: el q̄ tan notable seruicio y piedad, co- mo no tenia ya lengua pa- se lo agra- descer, ni tenia sangre que les dar- mando su cuerpo entre ellas enter- rar. Bienauenturado seruicio, el- que las piedras hizieron en aquella boza a christo: pues merecieron en sus entrañas rescibirle, y basta la ho- ra q̄ resuscito guardar le. Post dies

multos, dicit dominus, auferā a vo-  
 biscor lapideum, ⁊ dabo vobis cor  
 carneum et spiritū nouū: dixo dios  
 por ezechiel: como si dixera. Despu-  
 es de muchos tiempos, que sera no  
 en los dias de ti o sinagoga, sino  
 en los dias de tu bija la y glesia, yo q̄  
 tare de mis seruos y amigos el co-  
 raçon que tenian de piedra: y les da-  
 re otro mas tierno, q̄ sea de carne ti-  
 erna: y aun les dare vn espíritu nue-  
 uo, y sera el mismo espíritu sancto.  
 Debaro de pocas palabras, prome-  
 te aqui el señor a los suyos muchas  
 y muy grādes merccdes: es a saber,  
 quitar les los coraçones duros, y  
 darlos otros que sean mas tiernos y  
 blandos: porque no menos don de  
 dios es apartarnos de offēder le,  
 q̄ darnos gracia para seruirle. Quā-  
 do el propheta dize: descendant in  
 profundum quasi lapis: que otra co-  
 sa quiere, y que otra cosa pide al se-  
 ñor en esta tan rigurosa d̄manda: si-  
 no que pues los coraçones d̄los ma-  
 los erā duros como vnos guijarros  
 que assi duros y enteros descendie-  
 ssen a los infiernos. E a todo lo sobre  
 estas palabras dize. Todos los cora-  
 çones del mundo deuia ballar el hi-  
 jo de dios hechos piedras: pues el  
 propheta pide a dios, que desciedā  
 en lo pfundo como p̄dras: las qua-  
 les piedras mando el grā redēptor  
 en su muerte quebrātā y des hazer  
 y dellas mismas otros coraçones  
 tiernos ⁊ humanos hazer: de mane-  
 ra, que no fue otra cosa el quebrā-  
 tar se delante christo las piedras, si-  
 no el enternescer y ablandar d̄ n̄ras  
 animas. Como sea cōdiciō natural  
 de lo que es pessado descender, y de  
 lo que es ligero subir, segū parece  
 en el humo, y en el canto: por semeja-  
 te manera, tā natural cosa es al ani-  
 ma peccadora d̄scender al infierno,

como es a vna peña y se para lo hō-  
 do. Sant augustin en sus confessio-  
 nes dize. Bucho mas cāsada anda  
 el anima cargada de culpas, que no  
 anda el cuerpo cargado de piedra:  
 y de aqui es, que muy mas presto d̄f-  
 ciende vna anima al infierno en sa-  
 liendo d̄l cuerpo, que se cae vna pie-  
 dra en el suelo quando la sueltan d̄  
 la mano. Dios y el demonio vn offi-  
 cio saben, y en vna mercaduria tra-  
 ctan: es a saber, en hazer coraçones  
 humanos, sino que dios los haze de  
 carne, y el demonio los haze de pie-  
 dra, y como s̄o enemigos no se guar-  
 dā fidelidad en los officios: porque  
 muchas vezes al coraçon de p̄dra  
 le torna dios de carne, y al coraçon  
 de carne le torna el demonio de pie-  
 dra. Quando el malauenturado de  
 judas andaua en el collegio de los a-  
 postoles, no tenia por ventura el co-  
 raçon de carne: pues pa vender por  
 dineros a xp̄o, no se le torno por ven-  
 tura el demonio de piedra? De pie-  
 dra tenia el coraçon el apostol fant  
 pablo mi señor, quādo yua a damas-  
 co a prender a los christianos: d̄ car-  
 ne se le torno christo, quando su fee  
 sancta predicaua a los hebreos. En  
 esto pues veras alma mia si tienes  
 coraçon de carne y humano: en que  
 si apiadas y abrigas a tu proximo,  
 y en esto veras si tienes coraçõ d̄ pie-  
 dra y d̄ guijarro: en que si no as pie-  
 dad de tu proximo, ni es en su nece-  
 ssidad de ti socorrido: de manera, q̄  
 por las obras que hazes, conosceras  
 el coraçon que tienes. De las estre-  
 llas abaxo, que y gualdad y que ma-  
 yor promessa puede dios hazer al q̄  
 tienepor su seruo y amigo: è que si  
 el demonio le hizo el coraçon duro  
 y obstinado, se le torna el blādo y ti-  
 ernõ: Que otra cosa es tomar el se-  
 ñor el coraçon de piedra en coraçõ

## Libro llamado

de carne: sino hazerle que sea m<sup>o</sup>so, piadoso, amoroso, y charitativo? y que otra cosa es tomar el demonio al coraçon que era de carne en coraçon de piedra: sino hazerle que sea brauo, ambicioso / inconuersable, y doblado? E para dizir te hermano mio en vna palabra lo que te bemos dicho en muchas, has de saber, que de aquel solo se puede dezir que tiene buen coraçon, del que tiene buena condicion, y de aquel solo se puede tambiẽ dezir que tiene mal coraçon del que tiene mala condiciõ en perjuizio de su anima. Sobre aquella palabra del psalmo: cor mūdum crea in me deus: dize basilio. Quãta merced dios haze al coraçon duro quando le quebrãta, y que como cera se le enternesce y regala: porq̃ en coraçon obstinado y voluntarioso, nõ le ap<sup>l</sup>aze al seño: mozar, ni cõ el sus dones repartir. O buen jesu, yo te ruego y suplico quebrãtes las piedras de mis culpas, y muelas los guijarros de mis entrañas: pues en gloria y alabança tuya diyo el pphe<sup>t</sup>a dauid, que el coraçon quebrado, y molido, nunca sera de ti quebrantado. No soy yo por ventura mas dura piedra que todas las piedras, y mas aspero guijarro que todos los guijarros: pues no pueden enternerse mi obstinacion y dureza, los martillos de las tribulaciones con que me castigas: ni las aguas de tus v<sup>is</sup>taciones con que me consuelas? Si tu dolorosa muerte, y tu preciosa sangre, y tu espantable voz fueron bastantes para quebrãtar las peñas y riscos del monte caluario: porque omi buen jesu no quieres quebrãtar tambien con ellas el coraçõ deste tu sieruo. Pues moriste por mi alma, o redemptor de mi vida: porque bien des y quebrantas las montañas de

judæa, y dexas ami alma obstinada y empedernida? Bien sabes tu o buẽ jesu, que si yo no me balle con los q̃ te crucificauã, que fue yo aquel por quien te crucificaron, y pues esto es assi verdad: porque quebrantas las piedras de los que solamẽte vna vez te mataron con clauos, y no q̃brantaras el coraçon del que cada hora te crucifica con sus peccados? O alma mia, o coraçõ mio / o mas piedra que todas las piedras: y tu no ves que las piedras insensatas y que de christo no fueron redimidas, se biẽden, y se hazen pedaços de pura tristeza: y q̃das tu entera y sana, auiendo el d<sup>er</sup>ramado por ti su sangre propia? Con sola vna gota de sangre de cabron es luego el diamante hendi do y quebrantado, y no te biẽdes ni partes tu o coraçon mio, con toda la sangre de christo? Si tu o coraçõ mio tienes coraçon de carne muere por el que muere por ti en la carne: y si le amas como tu anima siẽte lo que el siẽte en su anima, pues el glorioso y bẽdito jesu no murio en la cruz por redimir las piedras, sino por saluar las animas. El sol se escuresce, el mundo rebila, el anima se aparta, el velo se biẽde, las piedras se partẽ, y tu alma mia quedas sola sin partirte? O si te partiesses: es a saber con la cruz que esta sola, con la sangre q̃ esta derramada, con el cuerpo que esta muerto, con la madre q̃ esta medio muerta, con el anima q̃ esta en el cielo: y aun con el collegio apostolico, que anda buýdo.

**CCAPI. XLV. DE COMO**  
por la muerte del hijo de dios  
resuscitaron muchos varones  
sanctos, y porque cõparo xp̃o  
los que eran hypocritas a los  
sepulchros blanqueados..

**N**o aperiã tumulos vros: z educã vos de tumulis vris, et dabo vobis spiritum meũ. Digo dios por el propheta ezechiel en el capi. xxxvij. como si dixera. Hago te saber o ciudad sancta y pueblo judayco, que vendra tiempo, y años en que yo abrire tus sepulchros, y sacare dlos a los q̄ en ellos estuieren sepultados: y aun de tal manera les hare tornar a viuir, que no ternan jamas temor de tornara morir. Esta tan alta promessa y esta tan nueva propheta en sola la muerte d̄ christo fue cumplida, y en su sagrada resurrección fue acabada: adolos sepulchros se abrieron, los sanctos prophetas resuscitaron, y despues con el hijo de dios al cielo subieron: la qual resurrección fue tan entera, y tan verdadera, que ni tornaron mas a los trabajos de la vida ni experimentaron mas a que sabia la sepultura. Augustino dize. La resurrección del propheta samuel fue ficta, la resurrección d̄ lazaro fue imperfecta: mas la resurrección de estos factos padres fue perfecta, pues no tornarõ a morir como lazaro, no fuerõ engañosos como saul. Ya hemos dicho en como despues que christo murió, el primero milagro que hizo fue, romperse el velo del templo, y el segũdo fue quebrantar se las piedras del caluario, y el tercero fue resuscitar algunos de los sanctos padres que estauã en el limbo, y cõ verdad podremos dezir, que si fue este el tercero fue el verdadero: porque el negocio de quedã testimonio los muertos, no es razon que sea contradicho de los viuos. Bernardo dize. En que conosceremos, o buen jesu q̄ en tu muerte fue la muerte muerta: sino en que a los viuos perdonaste, y a los muertos resuscitaste? Los an-

tiguos capitanes del mundo, como fuerõ pyro, hector, alexandro, y dario, banibal, y scipion, cesar, y pompeyo: aunque fueron poderosos para quitar las vidas a muchos, no lo fueron para a nadie resuscitar d̄ los sepulchros: porque si ellos tuvierã artes para resuscitar como tenían armas para matar, o no se dexaran morir, o tornaran a resuscitar. Solo el hijo de dios fue el que a nadie mató, y el solo fue el que a muchos resuscitó: de manera, que assi como la vida de scipion y banibal fueron ocasión de que muchos muriesen: assi la muerte de christo fue ocasión de que muchos resuscitasen. El glorioso augustino dize. Que otra cosa se nos da a entender en abrir el hijo de dios los sepulchros antiguos, en que no estauan sino vnos buessos secos: sino querer abrir nos los libros sacros ado estauan los secretos de nuestra redempción abscondidos? Que otra cosa fue el resuscitar, y dar a los buessos secos espiritus de vida: sino exponernos y d̄ clararnos la profundidad de la escriptura sacra? Assi como aproueche poco el abrir de los sepulchros y el reboluer de los buessos, si el señor no embia el espíritu suyo para resuscitarlos: assi aproueche poco y aun muy poco el abrir los libros ni aun el occuparse nadie en leer los, sino nos da el señor su gracia para entenderlos. Cypriano d̄ passione domini dize. Quan luego quessite, o buen jesu, o quan luego quessite prouar y experimentar de que quitares era tu sangre, y a que se extienda tu muerte: pues al ladrõ que contigo estuuo en la cruz viuo prometiste la gloria, y a los muertos que estauã en los sepulchros diste vida. Que no puede el que a los viuos da glo-

## Libro llamado

ria, y a los muertos da vida? En la auctoridad arriba alegada, mucho es de ponderar: que no dice el señor que otro por el sino que el mismo abira los sepulchros, resuscitara los muertos y les dara el espíritu de sus dones: para darnos a entender, que el solo y no otro es, el que nos puede leuatar de la culpa, y puede perdonarnos la pena, y puede darnos su gloria. También es de ponderar, que primero dice el señor que abira los sepulchros que no que resuscitara los muertos, de las quales palabras podemos colegir, que si primero el señor no nos abre nuestro entendimiento con su gracia, nunca resuscitaremos de la culpa, ni a él veremos, ni nos vera en su gracia. De vobis pharisei hypocrite, qui similes estis sepulchris de albatris, qui foris apparent hominibus speciosa, intus vero plena sunt ossibus et spurcitia. Estas palabras digo el hijo de dios predicando un día en el templo, matthei. xxiii. capi. como si dixera. Ay de vosotros escriuanos y phariseos, cuya maldad, y hypocresia, es semejante a los sepulchros generosos y ricos, los quales están por fuera muy labrados y blanqueados, y de dentro están llenos de cuerpos muertos y buessos podridos. Muy mal sería estar christo con los sepulchros superbos, pues a ellos, y no a otras cosas comparo las hypocresias de los hypocritas, y la razón de esto es: por que el cuydado con que el buen hombre ha de dormir es; no a donde sepultara su cuerpo, sino a donde va su anima? Quien no tendra mas embidia al pobre lazaro, que no al rico auariento, pues al uno enterraron en un muradal hediondo, y al otro sepultaron en un marmoreo sepulchro? Que le impidio al pobre auer se enterrado en muladar, pues su anima

llevaron los angeles al limbo: y que le aproueche al rico auer se enterrado en sepulchro rico: pues llenaron los demonios su anima al infierno. Plinio en el prologo del septimo libro dice. Entre todos los animales que natura cria, solo el hombre y no otro llora, solo el es ambicioso, solo el es soberbio, solo es auaro: y lo que peor es, que solo el haze para sí sepultura y procura de alargar la vida. Mucha verdad dice plinio, pues a todos los otros animales ni les ensoberuece riqueza, ni les entristece pobreza: ni cura de guardar, ni trabaja por allegar, ni riere quando nasce: ni llora quando mueren, sino que trabaja por vivir sin tener cuydado adonde se han de sepultar. Gregorio en el registro dice. Assi como no ha de hazer el hombre cuenta de lo poco o mucho que vive sino de como lo vive, assi no ha de hazer cuenta de si sera rico o pobre su sepultura, sino de si va a buen cabo o a mal cabo su anima. Hieronymo en una epistola dice. No te abastan los trabajos y afanes que tu cuerpo sufre y que por tu coraçõ pasan, sin que tomes otros nuevos cuydados adonde sepultaran tus cansados buessos, y adonde roeran tus entrañas los gusanos? Para mi y aun para qualquiera, por mas sano consejo tengo trabajar el hombre de hazer buena vida, que no gastar la hacienda en rica sepultura. Si el poeta no nos engaña, la noche que ardia troya: como eneo rogasse a su padre anchises, que se faliessse fuera, si quiera por que no careciesse de sepultura, respondió el viejo, facilis est iactura sepulchri: como si dixera. Entre todas las calamidades y penas desta vida, no ay para el hombre menos pena: que carecer su cuerpo de sepultura. Bien digo anchises en lo que digo, pues

vemos al hōbre q̄ esta viuo queyar se de vna mosca que le muerde, o vna pulga si le pica: mas al hōbre q̄ esta muerto, jamas le vemos queyar se o auer las campanas tañido por el po co/o o auer le enterrado en pobre sepulchro. Si el hijo de dios quissera que tuuieramos cuydado endonde nos auiamos de enterrar, diera el licencia a vn mancebo que se la pidio para a su padre y a enterrar: en lo q̄l nos dio a entender, que la reuerencia o los padres mas se ha o mostrar en muy bien seruirlos: que no cō grã pompa enterrar los. Por siguiendo pues nuestro primero intento, muy bien compara christo a los hypocritas phariseos, que parecian sepulchros de fuera pintados, y de dētro podridos: porque el hombre superbo y ambicioso, toda la ansia que cō sigo trae es: no por mas merecer si no por bien parecer. Por biē parecer, y no por mas merecer anda el q̄ tiene cuenta con augmēt̄ar su fama y no la tiene con mejorar su consciēcia: de manera, que en caso de ser o no ser bueno, mas ama el hypocrita parecerlo que no serlo, como de buena razon auia antes de serlo que no parecerlo. La reprehension que el hijo o dios dio a los hypocritas phariseos bien se podria oy dar a muchos ecclesiasticos y aun religiosos: los quales mirados por fuera, resplandescen en honrra y fama, y sabido el secreto de su vida, bieden como vna sepultura abierta. Que a puecha traer de fuera las ropas rotas y tener dentro las voluntades enteras: Que a puecha abstenerse muchos dias de comer, y no abstenerse vna hora de murmurar: Que a puecha forçar el cuerpo que este recogido, y soltar al coraçon q̄ ande por el mundo vagueando: Que a puecha

tener las palabras de sancto, y al tiempo que su proximo le ha menester ser vn demonio: Que a puecha dezir a todos que no quiere ningun estado ni honrra, y por otra parte persigue hasta la muerte al q̄ se le yguale: Que a puecha predicar a todos humildad, y paciencia, y por otra parte nunca perdonar injuria: Que a puecha persuadir a los otros que viuan en paz y concordia: y que de secreto sea el caudillo de la discordia y el que entre sus hermanos pone mas guerra: A tales bestias como estas llama el hijo o dios, sepulchros blanqueados, llama christianos fementidos, llama hypocritas serpētinos, y llama muladares muy bediondos: porque assi como el muradal quanto mas se rebuelue, mas biēde, assi el hypocrita, quanto mas ala larga le tratan, tantas mas maldades en el se descubren. Sant gregorio en los morales dize. Ninguno en la yglesia de dios haze tanto daño, como el que de bago o sanctidad tiene abscondida pōçonia y maldad porque todo el intento del tal es yz se assi siempre mejorado, y por otra parte yz de secreto a los otros abatiendo. Hugo de arra anime dize. A los que en el mundo llaman traydores, llamamos en las cōgregaciones hypocritas: porque assi como los traydores quitan a los pacificos la vida assi los hypocritas buscan como quitaran a los buenos la honrra. Anselmo dize. Assi como ay muchos cuerpos sanctos en sepulchros desbaratados, ay tambien en sepulchros muy ricos hombres que fueron mal uados: por semejante manera, ay vnos hombres que al parecer son o rramados, y sabida la verdad son en lo interior muy virtuosos: y ay otros q̄ a quien los vee parecē vnos



## Libro llamado

fáctos, y examinadas sus entrañas son como demonios: de manera, q̄ a nadie hemos de lo ar o s̄loar por el habito que trae, sino por la cōuersacion q̄ tiene. **O** buē jesu, o redēptor de mi alma, yo te ruego y suplico a obras el sepulchro de mis podridas entrañas, para que salga dellas el mal olor de mis culpas: porque mas te hieden a ti mis torpes pensamientos: que hieden a mi los buessos de los sepulchros. **A**bre pues o buen jesu abre el sepulchro de mi coraçõ podrido, y de mi entendimiento d̄prauado: porque si andas a buscar hombres muertos, quien tan muerto como yo estoy muerto? **A** los muertos que tu resuscitaste, no los llama la escriptura muertos, sino hombres dormidos: mas ay de mi ay de mi, q̄ d̄ mi triste coraçõ no puedo yo d̄zir cõ verdad q̄ esta adormescido, sino q̄ esta muerto: porq̄ no se puede llamar muerto el hombre sepultado, si no el q̄ esta en el peccado enuegescido. Sepultado estaua lazaro quãdo digo: lazarus amicus noster dormit, y viuo estaua a quel m̄acebo al q̄ dixiste: sine mortuos sepelire mortuos suos: de manera, que destas tus altas palabras podemos colligir, que quando hablas d̄ los buenos, almorir llamas dormir, y quando hablas d̄ los malos, al peccar llamas morir. **Q**uien fuesse merescedor y digno de oyr de tu boca sancta: lazarus amicus noster dormit: z oyrte tambiẽ dezir: nõ est mortua puella, sed dormit: porque delante tu bõdad y caridad, no se tiene por muerto el que esta encerrado en la sepultura, sino el que esta apartado de tu bendita gracia. Como es possible que viue, el que en tu gracia no viue? **N**o es por v̄tura mejoz y muy mejoz estar sepultado en tu gracia, q̄ andar vi-

uo en tu desgracia? **D**ime o buē jesu dime q̄ ay en vna podrida sepultura que no la ayã emi triste anima, y en mi infelice vida? **E**n mi mas que en nadie hallaras, piedras duras d̄ obf tinacion, sepultura pintada d̄ bypocresia, buessos secos de peccados antiguos, ceniza inutil d̄ obras sin fructo, gusanos mordaces de concupiscencia iniqua, y mucha bediondez d̄ mala consciencia. **Q**ue sera pues de mi o buen jesu, si tu no quebrãtas las piedras de mis culpas, no d̄s bazes la sepultura de mi bypocresia, y no reformas los buessos de mis peccados, y no ciernes la ceniza d̄ mis d̄sordenados desseos. **R**esuscita me pues ya o buen jesu, resuscita me ya no de entre muertos que duermen, sino de entre los peccados que hieden: porque en mucho mas se tiene la iustificacion d̄ vn malo, que no la resurreccion de vn muerto, pues en lo vno pones tu potẽcia, y en lo otro empleas tu clemencia.

**C**API. XLVI. DE COMO el capitan centurio confesso por d̄os a chris̄to: y de la diferencia que ay de su confession ala d̄ sant pedro: y de como despues murio marty: glorioso.



**I**dens autẽ centurio q̄a sic clamans expirasset, ait, vere hic homo filius dei erat: dize sant marcos en el xv. capit. y es como si dixera. **Q**uẽdo el capitan centurio la voz grãdissima que el hijo de d̄os auia dado al punto dese le arrancar el anima, y que moria con muy grande animo, y temblando entero todo su iuzio digo. **V**erdadaramẽte este propheta que aqui vemos morir, hijo legitimo era

de dios pues todo lo q̄ haze no lo podría hazer otro que dios. Como los romanos tenian sojuzgada la tierra de judca: mas por fuerça q̄ por justicia, tenia el visorrey q̄ estaua en hierusalem mucha gente de guerra en torno della, entre los quales tenia cōsigo cient soldados d̄ apic: assi para la guarda de su persona, como para la execucion de la justicia. Llamauā al capitan de la guarda cēturio, que quiere dezir capitan de cient hombres: el qual auia ydo muy biē armado en reguarda de christo, y a peticion de los mas principales d̄ el pueblo: pensando entre s̄, que como el hijo de dios era de todos tā amado, q̄ le quitarian ala justicia en el camino. Er̄ y soltomo sobre sant math̄o dize. Que locura es esta o hebreos, que locura es esta? No os parece que es locura y aun muy gran locura, embiar a poner guarda al que se va ala muerte d̄ su voluntad ppria? En que iuzio cabe, que ha de huyr de la cruz fugitiuo, el que no quiere descender della, siendo de vosotros rogado? Como pensays que rebuyra de la muerte que le andays procurando: el que de su propia voluntad se os entrego en el huerto? Oblatus est quia ipse voluit: dize esayas. capitu. j. como si dixera. Fue preso por que el se dexo prender, fue crucificado por que el se dexo crucificar, y fue en la cruz offrecido: por que el se fue a ella a offrecer: por que de otra manera: pues tenia potencia para dar a los muertos vida, tambien la tuuiera para guardar la suya propia. El glorioso hieronymo dize. O perfidos hebreos, o maluados judios: d̄zid me yo vos ruego, el que por sus secretos iuzios y por nuestros antiguos peccados, puso a todo vuestro reyno so el poderio de los romanos:

no sera poderoso para librar se d̄ vosotros, y aun del capitan dellos? Si todos vuestros prophetas le llama, deus exercituum: que quiere dezir el dios d̄ los exercitos, que pensays que le podran hazer cient soldados rotos? Er̄ p̄riano d̄ passione domini dize. Ya que alquilays a cēturio ya sus cient hombres alquilados para estoruar al hijo de dios la muerte, y no para ayudar le a quitar la vida, por que segun la immensa charidad que con el va ala cruz para mitigar la yza del padre, y para redimir las culpas d̄ sus hermanos: mucho mas tendreys que hazer con el, para conseruar le la vida, que no para que acepte la muerte. Quiendo le su padre sentenciado a muerte, y acceptada por el la muerte, y offreciendo se el ala muerte: por que pensays hebreos, que ha de huyr de la muerte? Quien tuuo potencia para resuscitar los muertos: no la tendra mejor si quiere para librar se de los viuos? No temays que se os soltara, no temays que huyra el hijo de dios de la muerte que le ys a dar: por que no va el ala ara de la cruz constreñido de temor, si no combidado del amor. Remigio dize. Si los infames hebreos vieran al hijo de dios el coracon como le veyan la cara, no le llevaran con tanta priessa, ni le pusieran al centurio por guarda: por que muy mayor ansia lleuaua el de redimir los a ellos, que no lleuaua ellos de matar le a el. Si profundamente este misterio se quiere mirar, ballaremos por verdad: q̄ si los hebreos lleuauan a christo, tambien christo lleuaua a ellos: y alo que todos juntos yuan era, que ellos yua a echarle a el del mundo, y el yua a sacarlos a ellos del infierno. Ellos echarō a x̄po d̄ el mundo, pues le qui-

## Libro llamado

taron la vida, y el sacó a ellos del infierno pues les perdono la culpa q̄n to era de su pte, y si ay algunos códē nados, y estā oy ardiēdo en el infierno, mas es por q̄n no quisieron a dios conuertirse, que no por que no que daron muy bien redimidos. Bernardo dice. **Q**uinsensatos hebreos para que embiays con guardas al bēdito jefu por el camino: pues tiene mas q̄ hazer que no teneys vosotros en el mōte caluario. En el mōte caluario ha d̄ mitigar la yza del padre, fūdar su yglesia, consumir la sinagoga, cū plir las prophecias, y vencer al d̄mōnio, despojar al limbo, morir en vn palo seco, y redimir a todo el mūdo. **Q**uien en el monte caluario tiene d̄ instituyr tātos sacramentos, y tiene de acabar tantos misterios: como es possible que se aparte d̄ vosotros, ni eche a buyr por los campos? Beda dice. En esto veras hermano mio q̄n desplomados estan los juzyos humanos d̄ los juzyos diuinos: y que muchas vezes lo que los hōbres hazen por vn respecto, lo encamina dios a otro: en q̄ lleuando los hebreos al centurion para le guardar, se pudo el a le confessar en nombre de la yglesia, y en confussid̄ de la sinagoga. En nombre de la sinagoga digeron los hebreos: nō habemus regem nisi cesarem: y en nombre de la yglesia dice centurio, bic filius dei erat: de manera, que el mismo dia que ellos se despidieron de no tener por dios a christo: aquel dia le tomo cēturio por seño: y amo. **L**apis d̄ pariete clamauit, ⁊ lignum quod inter juncturas edificiorum est. respondebit: dice abachuc propheta. **11. capit.** como si digera. En los tiempos aduenideros, que sera quando el merias venga al mundo, dara muy grandes bozes la piedra que esta en la pared, y

responderle ha el madero que esta en el edificio. Cosa es por cierto muy nueua, y aū en la naturaleza humana muy inusitada: dezir el propheta que habla la piedra, y que le responde el madero: porque al tiempo que dios repartio sus dones, dio a las piedras el ser, a las plantas el crescer, a los animales el sentir, a las aues el volar, a los peces el nadar, y a solo el hombre el hablar. No es razon que dexemos de inquirir el misterio, y de descubrir el sacramento: de lo que la piedra dice, y d̄ lo que el madero le respōde: porque regla es muy vsada en las diuinas letras, q̄ quāto mas la figura es mas escura, tāto mas es misteriosa y profunda. **Q**uien es la piedra que habla d̄ de el edificio, sino el gran cēturio que dice: vere hic homo filius dei erat? **Q**uien es el madero que responde entre las junturas, sino el arbol de la cruz q̄ dice: jesus nazareus rex judeorum. Tenia el grā cēturio las condiciones de la piedra, y por esso le llama la escriptura piedra: ca era pesado por la soberuia, frio por la ydolatria, duro por la auaricia, y seco por la yza: mas esto no obstante: confesso a christo por hombre humano, quando digo: hic homo: confesso le por dios, quando digo, filius dei erat: y confesso le por sancto, quando digo: hic homo justus erat. **Q**ue auia mas que confessar en christo, de lo que confieffa el gran centurio. **Q**ualta profession, o inaudita confession qual es la que esta piedra haze: pues confieffa en christo la humanidad, y confieffa la diuinidad, y confieffa la sanctidad, en las palabras de bic homo, y de bic filius dei erat, y d̄ bic justus erat: de manera, que mas parescia ser predicador de la glesia que no capitan de la sinagoga. **D**amas

ceno en sus sentencias dize. La confession del gran centurio a mas alta tira, y mucho mas misteriosa es que nadie piensa: por que las tres cosas q̄ el en christo confiesse, todas tres eran necessarias para la redempció humana: por que auia necesidad de hombre que mucho deuiesse, y de dios que mucho pudiesse, y de justo q̄ mucho padesciesse. Ambrosio dize. **D**ezir el centurio delante de todo el pueblo hebreo, que el propheta que ellos matauan era hombre, era dios y era justo: tengo para mi por tan alta esta profession, y por tan entera esta confession: que no tienen los Angeles mas que cōfessar, ni tenemos los hōbres mas q̄ creer. Sāt leō papa en vn fermō dize. **S**i como dize cēturio: hic homo filius dei erat: dize: ra: filius dei est: no uiera en el mas que desfiar, ni en su confession mas que pedir, mas como era tā nouicio en la fee, y vio a christo tan verdaderamente morir, parece que en d̄zir, erat: y no dezir est, que tuuo algū escrupulo si auia d̄ resuscitar. Este capitā centurio no era judío sino gentil: no hebreo sino romano, no docto sino simple, y cō todo esto, en publico y a bozes cōfessaua en christo la diuidad, y p̄dicaua humanidad, en tiempo que los hebreos parientes d̄ xp̄o reprobauan su doctrina, maculauā su honrra, persiguiā su familia, crucificauan su persona, y le priuauan de la vida. Basilio dize. **D**e ponderar es, la primera palabra que dize centurio en su confession: es a saber vere, y la segunda que dize: hic filius dei erat, y la tercera que dize, hic homo justus erat, por que ellas nos enseñan ala clara que christo nuestro redemptor, solo y no otro con el ninguno es verdadero dios, es verdadero hombre, y es hōbre sancto. La

mas esencial accusacion que pusieron los hebreos contra christo delante de pilato fue, quia filius dei se fecit: y esto no obstante, dize centurio hic filius dei erat: d̄ manera, que lo mismo por que mataron los hebreos a christo: publicamente lo confesso el centurio. **M**uy grande fue la fee del gran cēturio, pues se persuadio a creer lo que no veyā, por q̄ lo veyā: y lo que veyā era vn cuerpo crucificado, y lo q̄ creyā era ser aquel dios verdadero. En mucho se ha de estimar lo que el buē centurio dize, empero en mucho mas se ha d̄ tener en el tiempo que lo dize, es a saber, q̄n do los judios le accusauan, los caminantes le mofauan, los ladrones le burlauan, y los sayones le crucificauan: de manera, que por tornar por christo y su fama puso a riesgo vida. **D**e creer es, que si centurio no fuera capitā romano, y no tuuiera cient hombres de guerra a su lado, a el le costara muy caro el osar d̄zir: hic homo filius dei erat: por que osar el llamar hijo de dios y justo, al que ellos llamauā samaritano y edemniado: era publicar a si mismo por verdadero fiel, pues le confessaua, y p̄gonaua a ellos por traydores, pues le matauan. **R**emigio dize. Todos los pedernales duros, no son tā duros como lo son los corazones d̄ los hebreos: pues al tiempo que la confession del buen centurio los combidaua a tener de christo mas clemencia, entonces començarō a mas mofar del, y mostrar mas su malicia y dureza: de manera, que el calor d̄ la sangre de christo, d̄rritio el coraçō del cēturio como cera, y endurecio el dela sinagoga como lodo. **Q**uando al redemptor del mūdo se le quiso arrancar el anima, el postremo peccador que le hablo fue el buē ladrō

## Libro llamado

Y el primero que le hablo despues de muerto fue el gran centurio: de manera, que el capitán de los ladrones le dixo: domine memeto mei: y el capitán de los soldados le dixo: bic erat filius dei. Que paciencia es esta o buen jesu, que paciencia es esta: Cō domine memento mei, se encomiendā en tus manos los ladrones, y cō bic erat filius dei: te confiesan por dios los soldados, y aun junto con esto se hazen pedaços los cantos, y tiemblan delante de ti todos los elementos: y por otra parte burlan de ti los mūdanos hebreos, y todos los malos y obstinados christianos. O buen jesu o redemptor de mi alma, pues yo no soy hebreo sino christiano, no soy de la sinagoga sino de la yglesia, y no soy de los que te dizē, vab qui destruis templum dei, sino de los que te dizē, bic est filius dei, humildemente te suplico, y prostrado por tierra te ruego, sea yo vno de los del pan de cera, que tu tienes por bien de ablandar, y no sea de la pila de lodo que tu dexas endurecer. Quien tomara tino a los diuinos secretos, y a sus muy altos juyzios: pues se puede creer piadosamente: q̄ estā en torno de la cruz, otros hombres q̄ en religion eran muy fieles, en vida mas honestos, en sciēcia mas sabios, en sangre mas illustres, y en tener mas poderosos que no lo era aquel capitán centurio: y alumbro el coraçon del solo para que le confessasse, y cō sintio a todos los otros que le crucificassen. O quan grāde exemplo es este del centurio a quien christo alumbro, y el de los hebreos a quienes desamparo, para que nadie en esta vida este seguro de no caer: ni que nadie desespere de no se poder levantar: pues no vemos otra cosa cada día, sino que entre los trigos nacen

cardos, y entre los çarçales nascen rosas. Chrysostomo dize. La occasiō que tuuo el buen centurio de conuertirse a christo fue, ver le como acepto la muerte quando le condenaron ver como tomo la cruz quando se la cargaron: ver que no se quego quando le açotaron: ver que no hablo quando le despojaron: ver quan q̄do estaua quando le enclauaron: y sobre todo ver que rogo al padre por los q̄ le crucificarō. O alto misterio, o inaudito sacramento, qual es el ver al hijo de dios lo que baze en aquel palo seco: ado no predico sino que obrō, a do a nadie conuertio con palabras, sino con obras: por que la conuersiō del ladrō, y la confession del centurio no procedieron de las palabras que alli oyeron al hijo de dios dize: sino de las grandes marauillas que alli le vieron obrar. Deste tan alto exemplo deuen todos los varones perfectos tomar exemplo: para que despues de subidos a la cruz de la religion no tienen alli licencia de buyr. sino de esperar: no de se quejar sino de callar, no de se vengar sino de pdonar no de se arrepentir, sino de perseuerar: no de predicar, sino de obrar: por que las palabras que en la cruz dize christo, pueden se contar: mas las obras que alli bizo, aun no se pueden pensar. Gregorio en el pastoral dize Los prelados q̄ gouiernā, y los predicadores q̄ predicā deuen tomar exemplo en la conuersiō del ladrō, y en la confession del centurio: los q̄ les traxo christo así mas cō las obras que bizo, que no con las palabras q̄ dize: por que muy mas facilmente se conuertē los coraçones humanos por los exemplos que veen, que no por las palabras que oyen. Ezrillo sobre sant iuan dize. La confession de sant pedro fue muy grande: por que

digo, tu es christus filius dei uiu: y la del centurion no fue tan grande, por que digo: vere hic filius dei erat de manera, que el vno digo, tu es, y el otro digo: hic erat: mas tomadas en otro sentido, mayor fue la del centurion que digo el credo del late mas de cinquenta mil animas: que no la de sant pedro que confesso a christo delante solos doze apostoles. **E**bristostomo dize. **E**uallero que tan alta confession auia becho, y tan gran credo auia compuesto: no era por cierto razon que con los gētiles sus parientes fuesse dañado: y de aqui es, que como el fue el primero gētil que confesso cabe la cruz a christo, assi fue despues vno de los primeros que recibieron martyrio: de manera, q̄ immito a sanct pedro en lo que confesso, y al martyro sant esteuan, en lo que padescio.

**C**API. XLVII. PORQUE a la muerte de christo llama la escriptura espectaculo: y de como son muchos los q̄ con los hebreos se bieren en los pechos, y muy pocos los q̄ alimpian los peccados.



**A**nis autē turba que simul aderat, ad spectaculum istud, et videbat q̄ fiebant: percucientespectora sua reuertebantur, dize sant lucas. **xliij. capit.** como si dixera. **T**oda la muchedumbre de gentes y nasciones, que auian concurrido a ver en que para ua aquel espectaculo tan inaudito y inusitado, assi como vieron al hijo de dios morir, y tantas nouedades en su muerte los elementos hazer, començaron se los pechos a berir, y todos a sus casas se tornar. **L**os misterios de la passion de christo en mu-

cho hemos de tenerlos, y con muy grande aduertencia es razon. de mirar los y escodriñarlos: pues no sin mucha causa hazen los euāgelistas tan gran caudal y cuenta dellos: mayormente que tenemos por aueriguado, que no ay cosa en las diuinas letras, que e fuesse indigna de se escriptuir, y de q̄ no podamos algū notable secreto sacar. **A** los que no son amadores de creer, y que son curiosos de saber: parefcer les ha cosa infructuosa, y superflua, llamar la escriptura sacra a la muerte de christo espectaculo, y hazer gran caso de que todo el pueblo se espāto de ver morir a xpo, mas sabido el misterio, y escudriñando el secreto: hallaremos por vdad: que no en vano se escriptuio el espāto que tomaron cabe la cruz los judios y el tornarse para sus casas biriendo se los pechos. **S**i aulo gelio, y macrobio nos dizē verdad, costumbre era entre los antiguos griegos, y ley era entre los graues romanos, llamar espectaculo o becho monstruoso al que cōcurria a mirar todo el pueblo. y que no vniessse acontescido otro como el en aquel tiempo: de manera, q̄ todos los presentes tuuiesfen bien que mirar, y todos los ausētes que preguntar. **M**as en particular hablando, llamauan los romanos propriamente espectaculo: quando todo el pueblo se juntaua en el gran coliseo, a ver lidiar los esclauos cō las bestias, a ver justiciar algunas muy facinorosas personas, a ver representar algunas nueuas farsas, a ver jugar los ludos circenses, y a ver como triumphauan las illustres personas. **E**ntiendo pues al caso es de saber, que desde el origen del mundo hasta que en la cruz espiró christo, y desde que el allimurio, hasta q̄ nos resuscite en el iuzio: nunca se oyo ni

## Libro llamado

se vio, ni aun se vera otro tan alto, ni tan nuevo espectáculo, qual fue la muerte y passion que padescio xpo: en la qual tuuieron los hebreos que hazer, los gentiles q̄ mirar, los xp̄ianos que immitar, y todo el mundo q̄ d̄zir. **Que** y qual espectáculo jamas se vio, ni se vera en esta vida: como fue ver al hijo d̄ dios p̄der en la cruz la vida: **Que** hecho tan monstruoso ni que espectáculo tã espantoso pudo jamas acontecer en todo el mundo: como fue ver a todo el pueblo hebreo salir el domingo a rescebirle, y luego el viernes adelãte salir todos a crucificarle? No fue por ventura grande, y grandissimo este christiaño espectáculo: pues la muerte d̄ vn hōbre solo, dio la vida a todo el mūdo? **Que** nouedad tras esta nouedad: podemos ya ver en este mūdo despues que a ojos vistas, en lo mas claro d̄l dia: se murio en la cruz la muerte, q̄ndo a christo quito ella la vida? En este espectáculo tan grande, se halla la madre que llora, los amigos que le miran, los sayones q̄ le matan, los del pueblo que le burlan, y el sol que se escurece; las piedras q̄ se quebrantã, los sepulchros que se abren, los muertos que resuscitan, los demonios que se espantã: y aun los angeles se viuieron como los que lloran. **Chrysostomo** sobre fant. iuan dize. **Que** y qual espectáculo alcançaron los griegos, ni vieron tã poco los romanos, qual es el que delante de sus ojos oy mirã los hebreos: es a saber, que è vn palo se co d̄ la cruz, se les acaba la sinagoga: se cumplen las prophecias, se entierran las figuras, preualece la malicia, condenan a la innocẽcia, justifican a la pureza, quitã al hazedor la vida: y aun priuan a la muerte de su potencia. En el espectáculo de dio

medes con el vellocino, y en el de archiles con las sirtes, y en el d̄ anteo con el minotauro, y en el d̄ hercules cō la hidra, y en el d̄ regulo cō la serpiente, y en el de andronico cō la fiera, tuuierō los de aquel tiempo que mirar vn dia, y quando mas que hablar vna semana: mas en el espectáculo y muerte del hijo de dios, basta oy tenemos en su cruz q̄ mirar: y basta la fin d̄l mundo ay misterios y secretos que della dezir. **Que** espectáculo vuo oy en el mūdo, q̄ no se halla en este espectáculo abreuiado? Si el espectáculo es de burlas: aqui motejan de loco al hijo de dios: si es d̄ victoria y vencimiento aqui es vencido el demonio: si es de justicia notable, aqui justifican a christo, si es de cosas inuistadas, aqui se turban los elementos, si es de congregacion d̄ gentes, aqui concurren viuos y muertos: de manera, que como llamamos a vn libro de salamon cãtica cãticorum: assi llamaremos a este espectáculo espectáculo. **Que** es esto o buẽ jesu, que es esto? Tu que solias mirar, y atalayar a todos d̄s de el cielo, te han puesto agora por espectáculo de todo el mundo? **Spectaculū facti sumus mūdo, angelis et hominibus:** dize el apostol mi señor. j. corinth. cap. iij. como si dixera. **Hago** os saber hermanos mios los de corintho, que tan co regida es la vida q̄ hazemos, y tã alta es la doctrina q̄ predicamos, y o y los otros apóstoles mis compañeros: q̄ estamos hechos vn miradero / o espectáculo d̄ que el mundo se espanta, los angeles se admiran, y los hombres se escandalizan. **Theophilato** sobre estas palabras dize. En las diuinas letras, muchas vezes se entienden por los angeles, los hombres buenos, y por el mundo se entienden los hōbres ma

los: y por esso quando dize el apostol: que es hecho espectaculo a los angeles y al mundo, quiere dezir, que en los coraçones que le dauan y en los martyrios que padescia: concurrían muchos varones sanctos para le cõfortar, y muchos malos hombres para le acusar. Beda sobre este paso dize. Dezir el apostol, que el y los otros principes dela yglesa eran hechos vn espectaculo a los angeles y a los hombres: era dezir nos ala clara que tan grandes eran las contradicciones que tenían cõ los pseudos prophetas, y tan azerrimos tormentos padescian delas gentes barbaras: que a los angeles ponian admiracion, y a los hombres mouian a cõpassiõ. Seneca a lucillo dize. Para que van y concurren tantas gentes a ver los grandes espectaculos de roma, sino para tener cada vno que hablar en su casa, y que cõtar en su tierra. Todos los q̄ tienen officio de gouernar republica, y de administrar justicia, y de p̄dicar la palabra diuina, y que viuen de bargo de professiõ religiosa: todos estã puestos por vn espectaculo / o atalaya, de do ellos a todos mirã, y adonde de todos seã ellos mirados. Spectaculo y miradero se obliga a ser del mundo, todo aquel que se encarga de ser gouernador o prelado: porque de quantos subditos es rector o prelado, de tantos y de mas es mirado y notado: y aũ en sus coraçones juzgado. El que se ofrece a predicar al pueblo / obliga se a ser vn publico y notorio espectaculo, pues todos los que oyen su doctrina, se ponen a juzgar la vida que haze, las palabras que dize, la sciencia que tiene, de la sangre que viene: y aũ si mucho presume. Alla hora que se ofrece a ser vn hombre virtuoso, luego se obliga a ser vn espectaculo

del mundo: porque luego le asecha las pisadas, le accusan las palabras, le notan las cõuersaciones, le tachã las inclinaciones, le adivinan los deseos, le infaman de hipocrita, y de conuersacion inhumana. Sanct bernardo escriuiendo al abbad mauro dize. Sabe sino lo sabes o padre abbad mauro, que el dia que la orde te hizo abbad de este monesterio, te hizieron juntamente con ello vn espectaculo del mundo: por cuya causa te cõuiene que seas casto en tu cuerpo, limpio en tus pensamientos, libre en tus votos, conuersable cõ tus hermanos, medido en tus palabras piadoso con los flacos, y siempre ocupado en sanctos exercicios. E dime mas adelante. Quien es el espectaculo del mundo, sino el seruo de señor: que de todo su coraçõ de go las cosas del siglo, y se esta ya burlado de todo lo que ay alla en el mundo? Quien es el espectaculo de los hombres: sino aquel que con ningun hombre mundano tiene cuenta, sino cõ su consciencia propria? Quien es el espectaculo de los angeles, sino aq̄l cuya innocencia los angeles aprueuan, y cuya vida todos los sanctos loan? Mire pues cada vno lo que haze, y mire tambiẽ lo que emprende porque si fuere bueno llamar le hemos espectaculo de bondad, y si fuere malo llamarle hemos espectaculo de maldad: de manera, que qual fuere nuestra vida, tal sera el sobre escripto de nuestra carta. Augustino dize. No vaca de alto misterio, que christo que se ballassen sus amigos y sus enemigos en aquel tã alto espectaculo, y la causa dello fue, que quando diuersos eran los vnos de los otros en lo que de christo creyan tan contrarios y diuersos erã en las intenciones con que alli yuan: porque



## Libro llamado

los malos mirauan a christo, como a vn espectaculo profano: mas los que eran buenos mirauan se en el como en vn espejo. Alto misterio, o inaudito sacramento: qual es la passion del hijo de dios viuo, y qual es el espectaculo de jesu crucificado: el qual fue tal y tan grande, que descendiéron los elementos a le acompañar: y se levantaron los muertos a le visitar. Dime yo te ruego, de que género de muerte nos osaremos ya espantar en este mundo: pues la sagrada muerte de nuestro señor jesu christo, reputaró los hebreos como a vn mundano espectaculo? Como a vn inaudito y espantable espectaculo y uan grandes millares de gentes a ver morir a christo: y las intenciones que lleuauan era, que los phariseos se y uan a vejar, los del pueblo a mirar, los soldados a guardar los sayones a le crucificar, las deuotas mugeres a le acompañar, y su triste madre a le llorar. Muy auisadamente digo el euangelista, que como a vn nueuo espectaculo auian concurrido de todas las nasciones ala muerte de christo: porque todos los estrangeros que alli se ballaron, y todos los comarcanos que alli concurrieron, todos estauan abobados y espantados, de ver quan sanctissima auia sido su vida, y quã infame era agora su muerte. Quantos hebreos, o quantos paganos, o quãtos malos christianos no tienen oy la muerte de nuestro señor jesu christo sino como vn espectaculo mundano y no como misterio diuino y sagrado: lo qual parece claro, pues los paganos mofan de christo que padeció, y los hebreos burlan de la passion que padeció, los christianos no hazen caso de como los redimio. El seruo del señor que no tiene particular

deuocion ala passion de christo, este tal no la tiene, sino por vn espectaculo mundano: porque la sagrada muerte del bendito hijo de dios ha se de rumiar en las entrañas, depositarse en el coraçon, engrãdescerse con la lengua, llorar se con los ojos, y ponerla por blanco de todos nuestros deseos. Bernardo dice. Por espectaculo mundano tiene la passion de christo, el christiano que sabe leerla y no quiere imitar la: y por espectaculo tambien la tiene el predicador que sabe predicarla, y no se da a gustarla: porque los altos misterios de la cruz de christo, muy facilmente se platican: y muy difficultosamente se alcançan. Sobre las palabras de percutiebãt pectora sua, et reuertebantur: dice sant leõ papa. Mas os valiera o hebreos, que reformarades los coraçones, que no hirierades los pechos: y mas valiera que os quedades en la yglesia que no tornaros ala sinagoga y mas valiera conuertiros por la doctrina, que el de antes os predicaua: que no por los milagros que entõces bazia: porque de antes creyamos, que lo bazia de amor y no como agora que lo bazes de temor. El temor que uieró los hebreos de verse escurescer el sol, de ver como se quebrantauan las piedras, y de como se abrian los sepulchros, los costringio a que se briesen los pechos: lo qual parece muy claro, e que no les duro mas aquel arrepentimiento, de quanto se acabo aquel espantable terremoto. La glosa de roberto dice. Quieres ver que aquel berrir de los pechos procedio de temor y no de amor, mira en como salidos del monte caluario, se fueron derechos ala casa de pilato, a rogarle y requerirle que pusiesse guardas en el sepulchro: diciendo y jurando, que

como christo auia sido vn nigromãtico, haria encreyete al pueblo que auia resuscitado. Palabras tan iniquas, peticiones tan infames como son estas: son por ventura de hõbres arrepentidos, y no de canes rauios y obstinados? Como es possible, que tienen arrepentimiento ð auer le crucificado, los que piden guardas para el sepulchro, y de nuevo le llamã engañado: y fementido? El venerable bedadize. De notar y poder es, que primero dize el euangelista, que vieron los hebreos escrescer los cielos, y abzirse los sepulchros, q̄ no que se comẽçassen ellos a herir en los pechos: de lo qual podemos inferir, que todo aquello hazian ð atonitos y assombzados, y no nada de arrepentidos. Si los hebreos dixeran con ceturio: hic homo iustus erat, o dixeran con el ladron: domine memento mei: o fueran con ioseph a pedir el cuerpo para enterrarle, o fueran con nicodemus a cõprar aromatas para vngirle: creyeramos que se hirian los pechos de puro arrepentimiento, mas pues ellos le pñdieron con las manos, le infamarõ con las lenguas, y le abozrescieron con los coraçones: de creer es, que tenian mas temor de ver al sol escrescer, que no de ver al hijo de dios morir. Chrysostomo sobre sant iuan dize: Si como dize el euangelista: quod reuertebantur, dixera, quod conuertebantur: pudieramos pensar, que aquel herir que hazian de los pechos era de pura contricion ð sus peccados: mas pues no dize la escriptura, que se conuertian, sino que se tornauã, piadosamente se puede creer, que si del monte caluario se auñtauan, y por el camino que vñteron se tornauan, era para yrse a sus casas y no para purgar sus consciencias.

Vermea scaturiebant ð corpore eius et orauit hic scelestus dominum, a quo non est misericordiam consecutus: dize la escriptura sacra en el segundo libro de los machabeos. capite. ix. como si dixera. Aquel gran tyrano del rey antiocho, despues que auia ochenta mil hebreos muerto, y otros quarenta mil captiuado: castigole el seño: cõ vna enfermedad tã intolerable, en que allẽde que salian ð su cuerpo infinitos gusanos, salian tan grandissimo hedor ð sus carnes que el mismo de si mismo tenia asco y todos huyan ðl en su exercito. Viendo pues este descomulgado tyrano, que la enfermedad se le alargaua, y la muerte se le acercaua, rogo que rogassen por el a su dios ð los hebreos, fingiẽdo q̄ tenia arrepentimiento de sus peccados: el qual perdon el no merecio conseguir, ni alcãçar sino que de camino y en yermo vno demozir: por que la cõtricion que el mostraua, no era para se emmendar sino para de aquella enfermedad conualecer. Quãtos discipulos tiene oy el rey antiocho, en rogar a otros q̄ rueguen a dios por ellos, y o quãtos compañeros tienen tambien los hebreos, en herirse como se hirian ellos los pechos: lo qual los vnos y los otros hazen, no tanto por auer perdon de los peccados q̄ ellos tienen, quanto por salir de los trabajos en que estan. Gregorio en los morales dize. Nadie se deue maravillar, de que el seño: no responda a todos los atribulados, y de que no perdona a todos los que se hicrẽ en los pechos: por que aquella demonstracion de lagrimas y contricion en las palabras, como no es de voluntad sino de necesidad, consente el seño: q̄ sus trabajos vayan a la larga: por q̄ dellos les nazca algun dia la contri-

## Libro llamado

cion verdadera. Cosa es muy comũ: que quando el sol se eclipsa, o da vn trueno / o cae vn rayo / o se muere vno de subito: todos se sanctiguan, todos rezã, todos se hierẽ los pechos, y todos muestran contricion de sus peccados: lo qual muchos hazẽ mas de espantados, que no de arrepentidos: por que dende a vna hora que a q̃l espanto passo, no se acuerdã mas de la emmienda que propusieron, ni aun de los votos que entonces hizieron. Origenes dize. Osaria yo dize que todos los que en tiempo de eclipsis y truenos, y relampagos, se acuerdan de sus peccados: que son como los antiguos hebreos, los quales de solo ver escurecerse el sol, se hirian los pechos: la qual contricion mas parece ser constreñida, que no voluntaria: que pues el sol ni los planetas no fueron los que te encitaron a peccar, no han de ser ellos los que te han de hazer arrepẽtir. Quien puede o hazer mas acatamiẽto, ni mayor reuerencia a christo, que le hizierõ los criados de pilato: los quales le ponian la corona quitadas las gorras y le dezian: aue rex iudeorum: puestas de rodillas? En esto pues veras hermano, que no consiste tu contricion en rezar sin bonete, ni en herir los pechos, ni en bincar las rodillas, ni en hazer oraciones largas, sino tan solamente en derramar de todo tu coraçon algunas cordiales lagrimas, y en emmedar te de todas tus culpas. No de esto amos, sino que antes lo aprouamos, el herir los pechos, y a la yglesia, bincar las rodillas, y tomar el agua bendita: si juntamente con esto emmiendas tu vida, y hazes alguna penitencia: por que de otra manera, seras delo que te vieren loado, mas no seras de dios galardonado. O buẽ jesu, yo te rue

go y suplico: que no me deses ser de los que solamente se bieren los pechos, sino de los que se arrepienten de sus peccados, por que no dixiste tu por el p̃p̃beta, que era a ti accep̃to el pecho herido, sino el coraçon cõtracto. No consentas o buen jesu no consentas, que me buelua yo cõ los hebreos a mi casa, sino que perseuere con tu triste madre hasta la muerte en la sepultura: por q̃ a todos los que se dolieron de tu muerte en el sepulchro, los consolaste tu despues de resuscitado. No permitas o mi buẽ jesu, no permitas que sea yo tampoco de los que se conuertian por ver q̃ brianar se las piedras, sino de los q̃ fetornauan a ti por solas tus obras y doctrinas: pues en tã alto colegio a nadie resciben de los que traen el temor, sino solos aq̃llos que son lleuados por amor. Quien me guiara a tu casa, quiẽ me abirã la puerta, quien osara ni se atreuera de tocar al aldaua: si tu bendito amor no me guia? Es mucho o redemptor de mi anima, que de todo coraçon hiera yo mi pecho, pues al tu sagrado costado, no te contentaste tu con herirle, sino con abirle? Dame pues o buen jesu, dame tu bendita gracia, para que los pechos de mis deffesos abra conmigo, y no que los biera cõ el pueblo hebreo: por que los pechos heridos quedan magullados, mas los que se abren pueden ser cerrados: y no ay so el cielo quiẽ tenga mas necesidad de hazer alguna cura, que es la peccadora desta mi anima.

**¶ CAP. XLVIII. DE COMO** mando pilato quitar de las cruces a los rezien crucificados: y de como tienen oy muchos compañeros los hebreos, en procurar, que quebranten las piernas a sus hermanos.

**A**dei ergo quonia parasceue erat, vt non remanent in cruce corpora sabato: rogauerunt pylatū, vt frangeretur eorum crura et tollerentur: dize sant iuan en el .xij. cap. como si dixera. Acabado el gran espectáculo de la muerte del redemptor del mundo, fuerō se derecho a casa de pilato todos los hebreos, a rogar le comu y grãde astucia, q̄ mandasse quebrantar las piernas a los q̄ quedauā en las cruces crucificados: para que de p̄sto fuesen muertos y de las cruces y palos quitados. La razon que para hazer esto dieron a pilato fue q̄ aquel dia era vispera del gran sabado que era su mayor pascua: en el q̄l mandaua su ley que nadie que fuesse muerto estuuiesse en el palo adonia sido justiciado. Esta palabra parasceue es diction hebrea, y quiere dezir aparejo o vigilia de pascua: en la qual vigilia erā obligados los hebreos, a purificar sus cōciencias y a dar sus limosnas, y a reconciliarse con los que auian hecho injurias y a aderesçar para sus casas todas las cosas necesarias: porque era tā grandia el dia siguiente: que no le podian ocupar todos sino en yr se orar a los templos, y en offrescer al señor sacrificios. La glosa de rabano dize. A lo que llaman viernes o vigilia los christianos, llaman parasceue o aparejo los hebreos: el qual tābiē era solēne por ser el primero de la pascua, mas a respecto del siguiente era como vigilia del: porque otro dia eran dos fiestas juntas: es a saber, pascua y sabado, sabado y pascua. Como en aquella pascua concurrían mas gētes estrañas, que en todas las otras pascuas, assí a pagar los tributos ordinarios, como a offrescer sus sacrificios: tenían de cof

tumbre los antiguos hebreos, de rogar a los que hazian justicia de los malhechores, que los quitassen de los palos: porque con el hedor de aquellos muertos, no se contaminassen los que quedauan viuos. Memen to vt diē sabati factifices: dize dionysio en el exodo. capit. xx. como si dixera. Entre los notables preceptos que te doy pueblo de israel, es que te acuerdes de sanctificar, y honrrar el mi gran dia del sabado: el qual yo tēgo dedicado, para solo mi seruicio. Literalmente hablando, mandaua dionysio guardar el dia vltimo de la semana, que era el sabado: ē memoria de aquel sabado, en q̄ dionysio auia bologado en la creacion del mundo: de manera, q̄ assí como nosotros guardamos agora el dia sancto del domingo, en memoria de la resurreccion, assí guardauan ellos el sabado en memoria de la creacion. Que otra cosa era mandar dionysio en su ley que le sanctificassen los hebreos el sabado: si no que le hiziesse mas seruicio en aquel dia que en ningun otro? Si curiosamente se mira, desde el primero sabado que vno en el mundo, estā todos los sabados por dionysio sanctificados: quia benedixit deus diei septimo, y si esto es verdad como es verdad, para que manda a los hombres que sanctifiquen lo que esta ya de su mano sanctificado? Respondiendo origenes a esto dize. Quando el señor dize, que sanctifiques el dia del sabado, quiere dezir: que no te cōtentes con abstener te aq̄l dia de hazer obras seruiles y feas, sino que también has de hazer obras sanctas y virtuosas: porque el fin para que dionysio instituyó las fiestas fue, para que a el honrrassemos, y a nosotros aprouechassemos. Ni el sabado sanctificamos, ni al señor honrramos, ni a

## Libro llamado

nosotros aprouechamos, quando en los dias festiuales algunos peccados cometemos: por que las pascuas y fiestas no las ordeno el señoz tãto para descansar, quanto para bien obrar. Como de ninguna cosa podemos dezir que sea maldita, sino aquella que de nuestro dios y señoz nos aparta, como osara dezir que guarda la fiesta, el que el dia de la fiesta comete alguna culpa? Crisostomo diz. No osare yo dezir que guarda la fiesta, el que el dia de la fiesta haze alguna mala obra: ni de xare de afirmar que quebranta la fiesta, el que pudiendo no haze en ella alguna buena obra sancta: por que en los dias festiuales menos mal seria y: nos a los caños a arar, que no quedar nos en las casas a peccar. Origenes sobre el ego. diz. Muy medidos y muy comedidos son los mandamientos que el señoz nos mada guardar: lo qual parece claro, en el mandamiento de la guarda del sabado, adonde de siete dias de la semana permite y dispensa, que los seys dellos empleemos en nuestro puecho y que solo el dia de la fiesta ocupemos en su seruicio. Quien nos haze merced de siete dias en que viamos, es mucho que con vno dellos le siruamos? Si fuera el intento principal de dios, que los hijos de israel con bolgar y no trabajar cumplieren con la guarda del sabado, dixera: obseruate et quiescite die sabbati: mas como su principal intencion fue, que en los dias de las fiestas hiziesen obras mas santas que en todos los otros dias digo: memetote vt diem sabbati sanctifices: de lo qual podemos inferir, que guarda mejor la fiesta el que la emplea en orar y rezar, que no el que la emplea en bolgar y jugar. Vidi in iuda calcantes torcularia in sabbatis: diz

la escriptura sacra, bieremie. capit. iiii. como si dixera. Si en el reyno de iudea, y en la gran ciudad de hierusalem, que en los dias festiuos del sabado vendimiau sus viñas y hazian todas las otras obras seruilles de sus casas: el qual peccado cometian, sin que nadie se lo riñesse, ni menos lo castigasse. De los illustres machabeos se lee, que luego luego no querian pelear los sabados: mas despues que los enemigos los acossauan en aquellos dias, no dexauan de pelear ni de orar: teniendo se por dicho que no quebrantauan la fiesta del sabado, despues que auian visitado el templo, y se auian al señoz encomendado. Sobre si curaria o no curaria, sobre si caminaria o no caminaria el dia del sabado: tenian los hebreos con christo grandes enojos, y aun le hazian muchos defacatos: mas el bendito señoz, ni por esso dexaua de curar, ni de caminar: dando nos por este exemplo a entender, que en los tiempos de necesidad podemos dispensar en la guarda de las fiestas, con tal que no se bagan en ellas ningunas malas obras. Viniendo pues al caso, poca ocasion y menos razon tuuieron los hebreos de hazer tan gran caso de la pascua, que era otro dia sabado: para que por la guarda della quebrantassen las piernas a los ladrones que estauan con christo crucificados: por que menos mal era que la fiesta se quebrantasse, que no tan grandissima crueldad en aquellos tristes se hiziesse. Theophilo diz. Ceguedad judayca, o pharisyca cerimonia: no es por ventura mayor crueldad y peccado, rogar como rogays a pilato que quebrasse las piernas a los hombres viuos: que no que se quebranten vuestros antiguos sabados? Pues a gpo y a los ladrones

no tu

no tuuistes conciencia ni vergüença de crucificarlos: porque la teney a goza ð no enterrarlos? Ya que la ley mandaua que a los hombres justicia dos èt errassedes: mã dauaos por vè tura que los mataßedes quebrãtan do sus piernas: Pues la ley manda ñ por charidad los enterreyß, y no ñ cõ crueldad los mateyß, porque les quebrantayß las piernas aun estan do viuos, pues con dolor estan crue les morian desesperados? Bien pa recce que fingidamente os bñriades poco ba en los pechos, pue stan sin conciencia quereyß que quebrantè las piernas a los rezien justiciados: por que nadie puede tener en esta vi da verdadera contricion de sus pec cados, si primero no tiene charidad y piedad con sus proximos. Todo lo de suso es de theophilo. Pedir pues los hebreos a pilato que vsasse tan gran diffima crueldad con chris to, y con los otros dos ladrones mas fue temor que no zelo: porque viẽdo co mo vieron que en espirando chris to se rompio el velo, se escurecio el cie lo, y se abrieron los sepulchros: tu nieron se todos ellos por dicho que si otro dia de sabado estuuiesse por enterrar el cuerpo ð chris to, y le vies sen en el palo, se leuantaria contra ellos todos los del pueblo. Tan grã diffimo era el odio ñ los hebreos te nian con chris to, que no veyan la ho ra de quitarle de los ojos ðl pueblo y ècerrarle en el sepulchro: y la cau sa ðsto era, que como el hijo de dios auia resuscitado ciertos muertos ð lante sus ojos: que se antojaria deli bzar a si, y a los que estauã con el cru cificados. Hieronymo sobre sant lu cas dizc. Si a los ladrones justicia ran sin chris to, nunca los pbariseos fueran con ellos al monte caluario, ni aun fuerã a pilato a rogar lo que

le rogaron: es a saber, que los quita ssen de las cruces, y que les quebrã tasssen las piernas: ð manera, que la ansia que ellos trayan, y las ydas y venidas que a pilato bazian, no era por dar a los ladrones sepultura, si no por tomar de chris to entera ven gança. Mucho es de põderar, que en todas las diuinas letras no se ba lla, que nadie fuese crucificado, si no fueron los hijos ðl rey saul, y los dos ladrones, y chris to: ni a nadie por justicia quebrantaron tampoco las piernas, si no fuerõ a aqllas dos personas: de lo qual podemos colle gir, quan grande fue la maldad ju dayca, pues a los ladrones dierõ tor mentos tan estraños, y al hijo ð dios muerte tan inuistada. Cosa es de muy gran lastima, ver que no pidie ron los hebreos a pilato, que man dasse a chris to degollar, o alañear, o a factear alli en la cruz: si no que le biziessse las piernas ñ quebrantar, y los buessos moler: lo qual ellos pidie ron no por inaduertencia, si no ð pu ra malicia: porque con el quebrãtar le las piernas, la pena se le augmen tasse, y la muerte se le acelerasse. Au gustino dizc. La experiencia nos en seña que quãdo la herida es solamè te en la carne o pulpa, siempre es me nos peligrosa para morir, y mas li gera para curar: mas quando rom pe cascos o quebranta buessos, es la herida incurable, y el dolor intole rable: de manera, que por esso pedia los hebreos ñ quebrantassen a chris to los buessos: porque como estaua en la cruz penado, muriessse tambien en ella rauiendo. Que hypocressa es esta o hebreos, que hypocressa es esta? La vigilia ð la pasqua que auia des de emplear en derramar lagri mas de vñros ojos, la empleayß en ñ quebrantar las piernas a vuestros her

## Libro llamado

manos: Quitays de los palos los cuerpos muertos, y quedan se en vros coraçones los peccados enuejescidos: Heris vuestros pechos por cerrimonias, y a vuestros proximos les quitays a bierro la vida: Quãtos discipulos nos deraron, y o quãtos compañeros oy tienen los d'scomulgados hebreos en este caso, los q'les se yan a sus mayores hiriendo los pechos como sanctos, para que mãe quebrantar los buessos d'los q' ellos tienen por enemigos: quitando les el reposo d' su vida, y trabajãdo por que les entierren tambien la fama. Bernardo dize. Si quiereres conoçer a los hõbres ebidiosos y ambiciosos conoçerlos bas en q' no tienẽ otro officio sino de q'brantar a sus cõpañeros y conoçidos los buessos, trabajando por todas las maneras q' pueden, de desacreditar los y infamarlos: teniẽdo se por dicho, que de subir y abatir a los otros, depende el subir y prosperar d'ellos. Aconsejamos y amonestamos a los seruos, y aun seruas del seõor: que se guarden como de pestilencia publica, d' nozarni tratar con personas que d' sus bondades y abidades les tengan embidia: porque a manera d' los hebreos, entonces no piensan q' tienen buena pascua: sino quando tienen a su hermano / o hermana sepultada la bonrra. No fueron tan crueles en aquel tiempo los hebreos, quanto son agora los ambiciosos y embidiosos: porque ellos no quebrantarõ a los ladrones sino las piernas mas estos quebrantan a sus proximos las bonrras y famas: y ado ay coraçones generosos y rostros vergonçosos: mucho mas se s'ete el perder del credito que no el quebrantar del buesso. Cor. constrictum y humiliatum deus non despicias, dize el

propbeta en el psalmo. l. como si dixera. De tu natural condicion eres o gran dios de israel, tan paciẽte en sufrir injurias, y tan amigo de perdonar tus offensas: q' jamas vimos a hombre parecer delante de ti con coraçon humillado y quebrantado que se despidiese de ti descontento. O palabra alta, o promessa bienauerturada: pues por ella parece claro que en recompensa de nuestras culpas y sus offensas: no nos manda el seõor, que doblemos los cuerpos, ni rompamos las carnes, ni torçamos los neruios, ni aun quebrantemos los buessos: sino que solamẽte digamos, el tibi soli peccauit de veras, y d'ramemos d' los ojos algunas pocas d' lagrimas. Basilio sobre estas palabras d' tibi soli peccauit dize. A quiẽ sino ami solo, y quien sino tu solo, diste mas dones, y biziste mas mercedes: y quien sino yo solo, y a quiẽ sino a ti solo, he hecho yo mas offensas y maldades: Bernardo tambien dize. Ya yo me cõtentaria con decir, el tibi soli peccauit: mas ay de mi o buẽ jesu, ay d' mi: q' no solo puedo d'zir q' peq', mas añ que pecco, y esto en vispera d' mas peccar: porque no voy tanto creciendo en los años q'nto crezco mas y mas en los vicios. Bien tendran los hebreos d' que se arrepentir, y assaz culpas auia en ellos que llorar: mas los perfidos y malauenturados, en lugar de derramar lagrimas, derramaron sangre, y en lugar de quebrantar sus coraçones quebrantaron las piernas a los ladrones: de manera, que siendo ellos los auctores de aquella culpa, echarõ sobre ellos toda la pena. EY priano de passione domini dize. Dame yo te ruego o sinagoga d'scomulgada, para celebrar como quiereres celebrar mañana tu gran pascua d'

cordero, qual tienes por menos mal q̄ se quedē tus inormes peccados en la cōciēcia, o que se estē los cuerpos de los ladrones en la bōrca? y tu no vees q̄ el cuerpo muerto del hombre aborçado esp̄ta y no daña: mas q̄ el peccado en el anima, daña y no esp̄ta? No teney's conciencia de quitar a los viuos la vida, y teney's escrupulo o no dar a los muertos sepultura? Quanto mejor seria, que ante todas cosas entendiesedes en sepultar vuestros peccados, que no ē dar sepulturas a los ladrones muertos: porque cotejado daño cō daño, y hedor cō hedor: sin comparaciō: biede mas a dios vn peccado o dos bōras que vn muerto de quatro dias. Si el adelantado pilato, fuesse tan auisado en castigar vuestra culpa, como fue en condēnar a muerte al que no la merecia: dāros ya la licēcia que le pedis, y porque tanto le importunays: con tal cōdicion que en acabādo a los ladrones de enterrar, os lleuassen a vosotros a bōrcar. Damaſco no dize. Erā los hebreos muy escrupulosos en las cosas pequeñas, y de muy rotas cōciēcias en las cosas grādes: de manera, que bazian colar el vino adon no auia sino vn mosquito, y por otra parte tragauā se el camello entero. El camello entero se traga, el q̄ el peccado mortal de su amigo. del baze, y el vino de esta el mosquito cuela, el q̄ el peccado venial o su enemigo publica y castiga: de manera q̄ no es vn mas malo, ni mas bueno, o quāto es nro amigo / o enemigo. Muchos discipulos tienē los hypocritas phariseos cāste caso: los quales procuran que a los otros surs hermanos o hermanas atapen los ojos, y cierran las bocas, y quebiātē las piernas para que no hablē ni salgan al mundo: no pudiendo ellos su-

ffrir ocho dias de clausura o del monesterio. Sāt bernardo a maurio abbad dize. Assi como los hebreos q̄ estauā sueltos rogaron a pilato quemādas se quebiātē las piernas a los q̄ estauā crucificados: assi te podra acōtēcer a ti cō muchos religiosos, no biē disciplinados: los quales te persuadiran, a que quebrantes a los otros monges las piernas para que nūca salgā de casa, quedādo las suyas sanas para nunca estar en ella. y dize mas adelante. Ya que se vvieran de quebrātē algunas piernas, mas rāzō era q̄ se quebrātē a los hebreos que andauan libies, que no a los ladrones que estauā crucificados: q̄ ro te por lo dicho dezir: que mas recaudo y vigilancia has de poner sobre solo vn monje que anda liberto fuera, que sobre todos los otros q̄ tienes encerrados en casa. O buē jesu o mi verdadero dios, si mādās quebrantar piernas, sean de las primeras que se quebrantē en las mias, porque si cō tu piadosa mano no me vas del todo a la mano, por mis cōtados passos me voy derecho al infierno. A quiē como a mi puedē por justicia quebrātē las piernas: pues no se dar passo en q̄ a ti no haga offēsas, y que sobre mi triste alma no cargue culpas? Descepa pues o buē señor, descepa mis pies, quebiā mis rodillas, ataja mis deseos, y pon término a mis peccados: por q̄ cōforme a lo q̄ augustin o dize o si, digo yo o mi yes: q̄ nūca mas yrtud en mi balle, de quāto de las ocasiones me aparte. Si tu o buen jesu no cortaras las piernas, y le derrocaras del cauallito al diuino paulo, quando yua a prender a tus christianos a damaſco: no fueratā gran perseguidor: o la sinagoga como antes lo era de la yglesia.



# Libro llamado

**C**API. XLIX. DE COMO  
constntio christo que le despeda-  
çassen sus carnes, mas no q̄ le to-  
cassen en los buessos: y de como  
guarda el señor los buessos q̄ son  
a sus electos, y sanctos..



**M** como vna comedetis  
agnū, nec afferetis de car-  
nib⁹ eius foras, nec os illi-  
us confringetis, dixo dios  
en el exodo: capi. xij. y es como si di-  
gera. Las condiciones cō que auer  
de immolar el cordero pascual son,  
que le degolley⁹ ala tarde, y que le  
comay⁹ en vna casa, y que no saque  
y⁹ fuera picça de sus carnes, y que  
no quebratēy⁹ ninguno de sus bue-  
ssos. En las diuinas letras, a ningū  
animal estanto comparado christo  
como lo es al simple cordero: del q̄l  
dize aqui la escriptura: os non com-  
minuetis ex eo: y sant juan baptista  
dixo, ecce agnus dei: y esayas dixo:  
sicut agnus coram tondente: y en el  
apocalypsi se escriue: vidi supra mō-  
tem agnum stātem: de manera, que  
de nadie tiene figura el cordero, si-  
no de solo el hijo de dios viuo. Cosa  
es por cierto digna de admirar, y no  
poco de notar, quan mirado es dios  
en lo que manda, y quā recatado en  
la manera de como lo māda: lo qual  
parece aqui claro, en que señalo lo  
que le ban de offrescer, que es vn cor-  
dero, y nombra la boza en q̄ se offrez-  
ca, que es ala tarde, y d̄ clara ado se  
offrezca, que es ē casa, y auisa como  
se offrezca, q̄ es entero, y ē seña como  
se coma, que es assado, y aun prouee  
de quiē le offrezca, que es todo el pu-  
eblo. Entre todas las prophecias y  
entre todas las figuras passadas,  
ninguna tuuo mas cōsonancia y res-  
pondencia con christo, que fue esta:  
en que assi como el cordero legal fue  
el primero sacrificio, ado todos los

sacrificios començaron, assi el cor-  
dero diuinal fue el primero sacrifi-  
cio, ado todos los sacrificios ē la cruz  
acabarō. Y zillo sobre el leuitico di-  
ze. M̄tra y nota el misterio dela es-  
criptura y ballaras por verdad, que  
el primero seruicio que la casa de ja-  
cob hizo a dios fue offrecerle vn cor-  
dero sano y entero en egypto: y el po-  
strero desacato que a dios hizo fue  
offrescerle otro cordero muerto en  
el mōte caluario: de manera, q̄ por a-  
uer ellos echado el cordero diuinal  
fuera dela sinagoga, los echo t̄biē  
dios a ellos d̄ su casa. M̄dar pues  
dios que el cordero se immolasse al  
poner d̄l sol, o el sol puesto, que otra  
cosa significaua, sino que el hijo de  
dios viuo auia de padescer en la po-  
strera edad del mūdo: Que otra co-  
sa significa el no offrecer toda la mu-  
chdumbre del pueblo sino solo vn  
cordero, sino que para la redempciō  
d̄ todo el mūdo, bastaua vn solo xp̄o?  
Que queria d̄zir que el cordero pas-  
cual, no le auian de comer, sino de  
dentro de casa: sino que la ley de na-  
turaliza, y escriptura, y gracia, auī  
an de parar en vna sola? Que otra  
cosa significaua, el mandar la ley q̄  
nadie dieſse carne a los que estauan  
fuera d̄ casa, sino que nadie comuni-  
casse los secretos dela escriptura, si-  
no a los q̄ eran del gremio dela ygle-  
sia? Que otra cosa significaua, en q̄  
todo lo q̄ sobrasse y no pudieſsen co-  
mer d̄l cordero lo echassen y quema-  
ſsen en el fuego: sino que todo aq̄llo  
que en la escriptura sacra no alcāça  
re nuestro pobze y flaco iuzio, lo de-  
gemos y remitamos al iuzio diui-  
no? Que otra cosa denotaua mādar  
dios que comieſsen la carne del bue-  
ſſo, sin quebratar el bueſſo: sino que  
d̄ tal manera la carne d̄l hijo d̄ dios  
padescia, q̄ en ninguna cosa al bue-

no de la diuinidad perjudicada. El glorioso hieronymo a cromacio dice. Tuuierõ los hebreos poder sobre la vida de christo, pues se la quitarõ tuuierõ poder sobre su anima pues se la facarõ, tuuierõ poder sobre su sangre pues se la derramaron: tuuieron poder sobre su hõira, pues se la macularõ: mas no la tuuieron sobre su diuinidad, pues en ella no tocarõ porq̃ si permitio a sus buessos d̃sco: y ùtar no cõsintio a su diuinidad tocar. Pedro damiano dize. Assi como el buesso humano cõserua la carne q̃ esta a el apegada: y conserua la caña q̃ esta d̃trõ del encerrada: assi el buesso d̃ la diuinidad d̃ el hijo d̃ dios: tenia tã vnida el anima, y el cuerpo cõsigo: q̃ aunq̃ en la cruz fueron d̃ en vno apartados, no por esso fuerõ de la diuinidad d̃ samparados. Augustino sobre sant lucas dize. Que otra cosa fue mãdar dios en la ley vieja, que al su cordero pascual le d̃go: llassen y quarteassen, con tal condicion q̃ ningun buesso le q̃brantassen sino q̃ todas las d̃sbõnrras y d̃nucstos que pudieffen a su hijo le hizieffen, excepto q̃ en el buesso de su diuinidad no tocassen? Remigio a este proposito dize. An buesso del cordero q̃ria q̃brantar arrio, q̃ndo dize q̃ el padre es mayor q̃ el hijo, y otro q̃ria q̃brantar nestorino: q̃ndo dize q̃ el hijo d̃ dios no es ab eterno: otro queria quebrantar s̃põtino, quando dize q̃ niega proceder el espiritu sancto del hijo: otro q̃ria quebrantar manicheo, quando dize tener christo cuerpo fantastico: de manera, q̃ todos los malditos hereges, no son sino vnos quebranta buessos: pues tãtos buessos de xpõ quebrantan, quãtas heregias en su yglesia inuentan. Buerto era ya christo, quãdo leuñieron a quebrantar los buessos de

su cuerpo: y dado caso q̃ el no sintiera ya ningun dolor en el tal quebrantamiento, no quiso cõsentir q̃ se los quebrassen, ni aun que a ellos llegassen: en el qual p̃fundo misterio nos dio a entender, que mas d̃fernicio rescibe en tocarle en vn buesso de su yglesia, que martyrizarle d̃ su carne p̃p̃ria. Que otra cosa es d̃rarnos enteros y sanos quantos buessos tenia xpõ en su carne p̃ciosa: sino d̃egar todos los sacramentos enteros y necessarios, a su yglesia catholica? Que otra cosa es hazer nos merced de todos sus buessos sanos y enteros: sino q̃ darnos sus neruios pa saluarnos, y darnos sus sacramentos pa remediarnos? Que fuera de nosotros, si el buen jesu no nos dexara los buessos de sus neruos para merecer el reyno de los cielos, y no nos dexara los buessos d̃ los sacramentos para salir de los peccados? En mucho tuuõ christo sus buessos, pues no cõsintio a los hebreos llegar a ellos, y a imitacion d̃sto hemos d̃ tener no fotros en mucho sus diuinos sacramentos, pues d̃ su lado fueron salidos: porque de otra manera, tantos buessos quebrantas del cuerpo de christo en quanto toca a tu condenacion, quantos sacramentos rescibes en peccado. De excelsõ misit ignem in ossibus meis, y cruduit me: dize hieremias en los threnos. capitulo primero, como si dixera. No te contentaste o gran dios de israel con embiar sobre nosotros qualquiera fuego, sino que de lo mas alto de tu diuinidad me embiaste el fuego de tu gracia en los buessos de tu yglesia. Para entender bien a hieremias en lo que aqui dize, bafes d̃ presuponer que muchas vezes en las diuinas letras se entiẽde por los neruios del cuerpo, el hõbre que es re-

## Libro llamado

zio y efforçado, y conforme a esto d<sup>o</sup> zia el factio job: posuisti in neruo pedem meum ⁊ obseruasti omnes semitas meas. Otras vezes por carne humana se entiede de toda la gēte carnal y perdida, segun aquello del genesis: es a saber, quod omnis caro corruerat viam suam. Otras vezes se entiede por la sangre de los cuerpos los que son vanos y mundanos, segun aquello del psalmo: libera me de sanguinibus d<sup>o</sup>s deus meus. Otras vezes se entiede por los buessos humanos, todos los hōbres heroycos y virtuosos, segun aquello del psalmo: exultabunt ossa humiliata. Como sea verdad q̄ ningū buesso se puede doblegar, sin que del todo se aya de quebrantar: como es posible viuir alegres y cōtentos los buessos humillados y abatidos, si esto no se entendiese d<sup>o</sup>s varones sanctos? Que otra cosa es la blancura natural, q̄ tiene en sí el buesso, sino la vida casta y limpia q̄ haze el hombre virtuoso? Que otra cosa es, en q̄ antes se consentira quebrantar q̄ no doblegar vn buesso: sino que antes se consentira martyrizarse, q̄ no offender a su dios el buē christiano? Que otra cosa son los buessos del hōbre sobre q̄ esta la caña y la sangre y los nervios fundados, y la carne armada: sino los varones sanctos y heroycos sobre q̄ esta fundada la yglesia? Que seria del cuerpo humano, sino tuuiesse buessos: y q̄ seria de la yglesia catolica, sino vuiesse en ella hōbres virtuosos? Estos pues son los buessos que manda dios que no le q̄branten, estos son los buessos q̄ vieda el que no le toq̄n: porque a no se entēder d<sup>o</sup>ta manera, la prohibiciō del cordero, poco se le diera a dios d<sup>o</sup>gar a los bebreros roer los buessos, pues los permitia comer la carne. Que

es esto o gran dios de israel, q̄ es esto? Los buessos q̄ en los combites arrojan a los perros mandas q̄ guardē, y no hazes caso de la carne q̄ los bebreros comē? Muy a la clara nos das en este exemplo a entender: q̄n diferente es nuestro parecer d<sup>o</sup>l tu parecer, y nro querer del tu querer: pues tu menosprecias lo que nosotros elegimos, y eliges lo que nosotros menospreciamos. El mundo quiere pulpa y dios no sino buessos, el mundo quiere cosas tiernas, y nro dios no sino muy macizas, el mūdo quiere carne que comer, dios contēta se con buessos que roer, el mundo quiere cosas que se fuerzan, y dios no quiere sino buessos que no dobleguen: finalmente dezimos q̄ el hombre escoge lo que mejor le sabe, y dios elige lo que mas le s<sup>o</sup>rue. En la au toridad arriba alegada, no digo bieremias de excelsio misit ignem in carnibus meis sino in ossibus meis: para darnos en esto a entender, que no comunica el seño sus gracias, ni embia sus particulares consolaciones, sobre los que facilmente se derogan comer como carne, sino los que se consenten roer, mas no comer como el buesso. Quan fragiles y miserofomos, pues no podemos escapar de las manos de los demonios, sino d<sup>o</sup>l todo comidos, o basta el buesso roydo: y la diferencia que d<sup>o</sup> los vnos a los otros va es, q̄ el vencido q̄da comido: y el tentado no mas de roydo. Assi como ē la carne facilmente haze presa el que d<sup>o</sup>lla come, mas si vno muerde en el buesso, alas vezes se quebranta vna muela en el roydo: por semejante manera, nos a cōtesce con el d<sup>o</sup>monio, y aun a el cō nosotros: en q̄ del tentar, al carnal y vicioso sale victorioso, mas de tētar al generoso y virtuoso escapa venci

do. Gregorio en vna homelia dize. Consentir christo que siendo viuo le despedaçassen las carnes, y que siendo muerto no le quebrantassen los buessos: es querernos dar a entender, que a los vanos y mundanos, no se le da nada q̄ les castigemos y corriamos, conque a los buessos o sus escogidos no le toquemos. El gran contemplatiuo vbertino dize. No sin muy profundo misterio, no quiso el hijo de dios hazer caso de sus carnes, aun q̄ se las despedaçassen, y tuuo muy gran cuenta con todos sus buessos a que no se los tocassen: y lo que mas denotar es, que en vida o famparo sus carnes, y en muerte defendio sus buessos: en lo q̄l nos dio a entender, q̄ quiere mas a vno de los buenos que son muertos, que a todos los malos q̄ son viuos. Tente pues por dicho hermano mio, que si a vn bueno persigues, vn buesso de christo quebrantas quanto es de tu parte, y q̄ si muchos buenos persigues, muchos buessos de su yglesia quebrantas: y siendo esta persecucio en tã excessiuo grado christo, que si sintio tanto los trabajos suyos, tambien siendo agora los de sus amigos Dominus custodit omnia ossa eorũ, et vnum ex his non conteretur: dize el psalmista en el psalmo. xl. como si dixera. Tiene el gran dios de israel tan gran vigilancia y cuydado o todos los hombres que son suyos, que el mismo les guarda hasta los buessos, y pone sobre ellos tan gran cuydado que nadie le puede tocar ni solo en vn buesso. Siendo como es señor, governador de los ciclos y de los elemetos: por que dize que no guarda para sus thesoros, sino solamente los buessos? Quien quisiere saber que riquezas tiene el señor en sus thesoros, responder le bemos, que

no tiene otra cosa sino son buessos duros y secos, y no piensen nadie q̄ los tiene en tan poca estima que no los prezca mas, que quanto oro ay en etbiopia. Quienes son los thesoros que el señor tiene en su guarda: sino los varones sanctos y escogidos, q̄ el tiene en su yglesia? No dize el propheta, deus custodit carnẽ et sanguinẽ, sino omnia ossa eorũ: por que no quiere el señor encargarse de guarda de hombres vanos y mundanos, sino solamente de los q̄ son buenos y virtuosos: por que no ay so el cielo cosa peor de guardar, que es vn hombre de mal viuir. Cassodoro dize. Muy gran palabra es dezir el propheta: dominus custodit omnia ossa eorum: por que ala hora que se determina de ser vno bueno: le toma el señor tan so su amparo: que a manera de vn buesso duro, podia ser el tentado y martillado, mas no quebrantado. Bernardo en vn sermon dize. Quan gran consolacion es para el hombre bueno, pensar que es vno de los buessos que christo tiene en sus thesoros, y so su gouierno, y que no ha de consentir que nadie toque, ni menos se los quebrate: por que a ser necesario antes tornaria christo otra vez padecer, que permitir que vno de sus escogidos se le vuisse de condennar. Que quiere dezir, que no se obliga el señor a guardar la sangre que en las venas tenemos: sino que no tiene cuenta ni haze caso de los q̄ presumen descender de linages generosos y señores valerosos? Que quiere dezir, que no se obliga a guardar nos las carnes q̄ tenemos en nros cuerpos: sino que no se le da nada o los hombres regalados, y viciosos? Que quiere dezir, que no guarda a ninguno de los neruios, que en nro cuerpo tenemos: sino que no haze ca

## Libro llamado

fo, ni tiene cuenta con los hombres maliciosos y obstinados? Que quiere dezir que no guarda el señor nros ojos ni nuestras orejas, ni nuestras lenguas, sino que burla y mofa de las vanidades que veemos, y de las mentiras que dezimos, y de las murmuraciones que oyamos? Tales animales y monstruos como estos no los pone el señor en sus tesoros, ni haze tanto caso dellos: en lo qual el tiene muy grã razon: porque ninguna cosa que sepa a carne y a sangre, vale para se conseruar: excepto el buesso duro y seco, que se puede atesorar. O alma mia o coraçon mio, sed vos buesso blanco por la limpieza: y sed buesso duro por la fortaleza, q̄ pues vuestro dios se profiere de ser en vuestra guarda, como sera possible que vos empezca cosa aduersa? Buarte pues o alma mia, guarte de estar apegada a ningun genero de cobdicia, ni a ninguna sangre soberuia, ni a ninguna carne de lasciuia, ni a ninguna otra cosa que sepa a cosa vana o mundana: porque te bago o alma mia saber, que a ningun buesso lleva dios al cielo, ni le pone en su tesoro sino al que de carne y sangre, o vicio esta descarnado.

**CAPITVL. L. DE LA** lançada que dio longinos a xpo, la qual fue descubridora de tantos misterios, y de tan profundos sacramentos: que mas parecio ser llave que abia: que no lança q̄ biera..



**V**us autem militum lancea latus eius aperuit, et continuo exiit sanguis et aqua: dicitur de sancto iuan. cap. iij. como si dixera. Año de los caua

lleros que auia venido a quebratar las piernas a los reziẽ crucificados para quitar de dubda a los judios si estaua el hijo de dios viuo/ o si era ya muerto, a seito la lança, y abrio el costado de vna lançada, del qual luego salio sangre para nos redimir, y agua para nos baptizar. Dirineo, y basilio, y pampbilo que fueron antiquissimos doctores: quieren sentir que este cauallero auia nombre longinos, y que fue gentil y no hebreo, y que dio aquella lançada a christo no de su proprio motu, sino porque fue de los hebreos rogado y importunado: ca no podian los maluidos creer, que en tan breue espacio fuese muerto, sino que de traydor se hazia mortezino. El grã basilio en vna epistola dize. A los discipulos de los discipulos de christo, oyamos dezir que se llamaua longinos el cauallero, que dio la lança a christo, y que siendo ciego fue con aquella preciosa sangre alumbrado, y que despues se torno christiano, y aun viuo hermitaño mucho tiempo, y que despues fue obispo de capadocia, y passo cõ corona de martyrio desta presente vida. Super dolorem vulnerum meorum adiderunt: dize el propbeta en el psalmo. lxxiij. como si dixera. A tanta malicia llego el odio que tuuo cõ tu hijo el pueblo israelitico, o gran dios de israel, que no contentos con los tormentos que le dieron siendo viuo le añadieron tormentos a tormentos despues de muerto. Esta tã lastimosa prophecia en quiẽ sino en el hijo de dios se cumplio al pie de la letra: pues en vida le crucificaron, y despues de muerto le lancearon? A las llagas sobre llagas, y dolores sobre dolores, añadieron los hebreos sobre christo: pues le persuadieron a pilato que le mandasse quebrantar las

piernas, y induzieron a longinos a que le diese de lançadas: en lo qual mostraró su maldad y crueldad: por que despues de tan acerrima passiõ mas necesidad tenia el hijo de dios de reposar en el sepulchro, que no de alãcear le el costado. Augustino super joanem dize. Como el fin de los infames bebreros, era lastimar a xpo si estaua viuo, y de acabarle de matar si no estaua muerto: dado caso q̄ por auer ya espirado no sintio ningũ dolor en el golpe de la lançada, no por esso dexo de sentir lo por muy gran injuria: porque no mira el seño: tanto las obras que bazemos, quãto mira la intenciõ que en ellas tenemos. Muchõ es de ponderar que no dize el propheta: super dolores meos, si no que dize: super dolorẽ meum adiderunt vulnera, adõ parece sentir que dado caso que las llagas de chriso fueron muchas, el dolor que sintio no fue mas de vno. Que es esto o buẽ jesu que es esto? Alas espinas que traspassarõ tu cerebro a los açotes que abrieron tus espaldas, a los clauos que rasgaron tus neruios, a la cruz que te crucifico tu cuerpo, y ala lança que te abrio tu costado: no llamas sino vn dolor solo? Inmensos fueron los tormẽtos que chriso padescio, y sin numero fuerõ los dolores que en su cuerpo sintio: mas assi como la serpiente de moysen tragaua todas las otras serpientes de pharaon, assi en su passiõ chriso sintio vn tan excessiuo dolor, que excedio a todos los otros dolores. No fue poi cierto este dolor de ver su familia desparzida, ni de ver su humanidad sancta martyrizada, ni de ver su bonrra pãida, ni de ver su sangre derramada: sino de ver su muerte y passiõ mal empleada. Llamar pues el hijo de dios a tantos tormentos

vn tormento, y a tantos dolores vn solo dolor: es darnos a entender ala clara: que no sentia tanto el bendito seño: los açotes que le dauan: q̄n to sentia el ver que no aprouebaua a aquellos que se los dauan. Como el hijo de dios no padescia sino por aquellos que le bazian padecer: ni tampoco moria sino por aquellos q̄ le bazia morir: era le otra nueua muerte, ver que no les aprouebaua su muerte. O bondad immensa, o charidad nunca oyda dime yo te ruego: porque no has compassion de los arroyos de sangre que te facan, y muestras gran dolor por aquellos q̄ te la facan? Assi es verdad como lo dezis, assi passo como lo contays: es a saber que sintio mucho mas su perdicion, que no sintio mi passion, por que yo no muero por los angeles, q̄ alla en el cielo me lo an, sino por los hombres que aca en el mũdo me matan. Cassodoro sobre este passo dize. Con los hebreos al hijo de dios crucifica, y con longinos le da la lança da, y plagas a plagas junta, y dolores a dolores añade, el que no cõte to de cometer vn peccado, añade peccado a peccado: y lo que es aun peor de de todo, que sin tener concien cia ni verguẽça del peccado que ha hecho, se alaba de auerle cometido. Anselmo dize. Dolor a dolor, y plaga a plaga, y tormẽto a tormento añade: el que en ausencia y en presencia a su proximo infama: de manera que podremos dezir del tal: que con los hebreos le crucifica, el que te injuria en presencia, y con longinos le da la lança da, el que en ausencia ol murmura. Tulit joab tres lanceas in manu sua, y infigit eas in corde absalõ, dize la escriptura sacra: y es como si dixera. Estãdo el dicho do de absalõ colgado por los cabe

## Libro llamado

llos, de vna enzina seca, luego el capitán joab con tres lanças en la mano, y dio le tres lançadas hazia el lado yzquierdo, adonde el corazón tiene su asiento: de manera, que se las deuia de dar muy de corazón: pues se las dio todas tres en el corazón. **M**uy de corazón se las dio el capitán joab y muy de corazón lo sintió y lloro su padre dauid, porque le auia mandado a joab que todo lo pospustesse: por que el moço absalon no muriesse. **A**bsalon fue hijo de rey, y christo de dios y absalon fue el mas hermoso de los hombres, y christo mas que todos los angeles: absalon fue muerto en vna enzina, y xpo crucificado en la cruz, y con la muerte de absalon se pacifico todo el reyno, y cõ la de christo se redimio todo el mundo. **D**e vn linage fueron, y del tribu real descendieron absalon y christo, y christo y absalon, y el mayor misterio que en este caso ay es, que assi como fue necessario que joab mataste a absalon, su padre dauid no lo queriendo: assi fue necesario por vna manera de necesidad, que los theologos llaman presuposición que el pueblo judayco mataste tambien a christo, a su padre le pesando: de manera, que mataron a estos dos grandes principes en gran descauto de sus padres, y a muy gran prouecho de sus principados. **Q**uien le mato a su querido hijo del rey dauid, sino el capitán joab que era el mas priuado de su casa, y quien mato al hijo que dios mas queria, sino el pueblo que el mas amaua? **P**or los cabellos de que estaua el infante absalon colgado, son figurados los penamientos sanctos que tenia dios de redimir al mundo: de los quales estando el buen jesu no solo colgado mas aun crucificado; fue con tres clauos enclauado, y con vna lança alancea-

do. **Q**ue otra cosa son las tres lanças con que absalon fue en la enzina alanceado: sino tres acerrimos dolores con que en la cruz fue christo muerto? **L**a primera lanzada fue, el grandissimo dolor que de sus tormetos sentia: y la segunda lanzada fue la muy gran lastima que de su madre auia, y la tercera lanzada fue, la pena que tenia de ver quan poco se prouechaua: porque siendo ella bastante para redimir a millares de mundos: no se prouechaban della aun todos los hebreos. **N**o sin effusion de lagrymas escriuiemos esto que aqui escriuimos y es, que a vna lanzada llamo tres lançadas: porque de vn solo golpe lastimo tres corazones: es a saber, el de la madre que le pario, el del discipulo que adopto, y el de la magdalena que conuertio de manera, que joab mato vn corazón con tres lançadas, y longinos atormento tres corazones de vna lanzada. **Q**uien de los viuos tal vio, ni quien de los muertos tal oyo: es a saber, que en el pecho de vn hombre muerto, se bieriesse tres corazones viuos? **Q**uã poco estuieron allí viuos, o quã en breue fueron allí alanceados, por que la cruel lança de longinos, como no hallo allí al maestro dio de lanzadas a sus discipulos. **O**rigenes en este passo dize. **E**star el hijo muy querido de dauid colgado de vn arbol de enzina seca, figura fue de christo, que auia de morir en la cruz aspera: de la qual el estubo ahorcado y colgado, mas de los cabellos de amor que tenia de redimirnos: que no de los clauos con que le crucificaron los hebreos. **M**uy de corazón alanceo joab al infante absalon, y muy mas de corazón mataron los hebreos a christo: porque si despues de resuscitado le pudieran ellos tornar a matar, de cre-

eres que por conciencia, ni vergüenza no lo dexaran de hazer. Los que de pura rabia y mal querencia alañcauan al cuerpo muerto: no le mataran de mejor gana estando viuo? Sant leon papa exclamando cõtra la sinagoga dize. Que es esto o sinagoga, que es esto? Por brauo y feroz que es el leon, no haze mal al hombre que vee en el suelo prostrado: y no la has tu del que vees en la cruz ya muerto? Tees al hijo de dios que tiene ya la cara amarilla, los ojos quebrados, los miembros descoyuntados, las venas desangradas, la carne despedaçada, y la cabeça inclinada: y cõ todo esto, metes sin piedad por sus entrañas la lança a buscarle el anima, la qual ha ya mas de dos horas que es de alli partida? Anselmo hablando con la lança dize. O asta cruel, obierro inhumano: dime yote ruego, que es lo que buscas agora de nueuo en el costado de mi dios y christo? Si buscas sus discipulos en el buerto le buyeron: si buscas su carne, por justicia la crucificaron: si buscas su sangre, por las calles quedo derramada, si buscas, sus ropas: entre los sayones estan repartidas y si buscas su anima no sabes que es al limbo yda? En que berreria se forzo y fraguo tu bierro: para que con el biziesse tan gran yerro? Que ballaste o lança cruel, que ballaste en aquellas diuinas entrañas: si no fue al hijo muerto, y ala madre amortescida? Que buscas, que quieres, y a que vienes o lança cruel al mote caluario: a buscar a este profeta sancto? Si le quieres quitar la fama, ya en la cruz la tiene toda perdida: si le quieres romper las carnes ya los clauos se las rompieron si le quieres quitar la vida, ya el dio al padre el alma, y si le quieres san-

grar del costado, tu no sabes que esta ya muerto? Fac tibi arcam de lignis leuigatis, mansiunculas facies in ea, et betumine lines intrinsecus et extrinsecus, ostium aut arcepones deorsum: genef. vii. capi. dize la escriptura sacra: como si dixera. Es mi voluntad o patriarcha noe, que bagas vna arca de maderas ligeras y vnascamarillas en ella pequeñas y betunar la bas por dentro y por defuera: de manera que no le entre ninguna agua, y al lado de la misma arca baras vna puerta pequeña: por donde entren y salgan todos los que se ban de salvar en ella. Dado caso que esta gloriosa figura ha sido por muchos muy bien declarada toda via andaremos a rebuscar algunos misterios en ella: y si por caso no los hallaremos, sera por no los saber entender, y no porque no ay mucho en ella que dezir. Ante todas cosas dezimos, que el arca de noe de quien habla la escriptura, es la bendita y sancta madre y glesia: fuera de la qual ninguno se puede salvar, como fuera de la arca ninguno se dexo de abogar. Por estar oy fuera de esta arca se abnegan y abogan todos los moros y judios, y paganos: y por estar dentro della, nos saluamos todos los buenos, y fieles xpianos: y e mal pñto nascio el que no cree que ellos son los burlados, y nosotros los desengañados. A bandar tambien dios que el arca se biziesse de maderas impuribles y ligeras, era querernos prevenir y auisar, que su y glesia se auia de componer de personas honestas y varones sanctos: lo qual es assi verdad: por que en la y glesia de dios no se suffre tabla podrida de auaricia, ni madero pesado de soberuia. Las tablas de aquella arca, ni se pudrian con la bumedad, ni se bundia con el



## Libro llamado

peso, ni se abrian cō la antigüedad: ni aun se q̄bráuan con la tempestad: queremos por lo dicho dezir: que al verdadero y fiel xp̄iano, ni aguas o tribulaciones le abnegan, ni vicntos de prosperidades le derrucan, ni gusanos de cobdicia le royen: ni aun las obras de las tentaciones le espantā. El christiano que vieremos leuatar las vetas en las prosperidades, y luego se abnegar en las adversidades: no diremos del tal que es de la yglesia, sino que esta en la yglesia: porque assi como van muchas cosas en vna nao que no son de la misma nao: assi estan muchos en la yglesia de christo, que no son de christo: Quiē es el que va en el arca, y no es del arca, sino el que se llama christiano y no es christiano? El leon y el oso estuieron cō noe en el arca, mas no eran del arca: y el triste de judas estubo con christo en la yglesia mas no era de la yglesia: por semejante manera, no piense nadie que le abasta el ser baptizado, sino que cō esto ha de guardar tambien el euāgelio. Quando tambiē Dios a noe que abetunasse muy bien el arca por dentro y por de fuera, y en este caso osaríamos dezir, que el betun o pez cō que mandaua Dios betunar el arca, es el amor y charidad que han de tener entre sí todos los de la yglesia catholica: el qual amor y betū se da de dentro y de fuera, quando amamos a Dios en que creemos, y al proximo con quiē tratamos. Bernardo dize. Si la nao haze agua es por no estar biē juntas las tablas, o por no estar bien betunadas, y en suadas: y assi por semejante manera, por esso se pierden las honrras, y aun se acaban las haciendas, por no estar conformes las voluntades, y seguir se por sus propios pareceres: porque es

imposible que ay a charidad: entre los que se tienen mala voluntad. Quando tambien Dios a noe: que en aquella arca biziessē no camaras sino camaritas, no moradas, sino moraditas: para darnos a entender, q̄ auia de auer en la yglesia o Dios muchas personas sanctas, y muchas religiones estrechas: en las quales como en vna arca o noe, auia de tener el señor amparados a los que el mundo aborresce, y recogidos a los que el mundo amasse. Mucho deuen al señor, los que el tuuo por bien o meterlos en el arca de la yglesia catholica, y mucho mas los que allē de desto los llamo a alguna religion estrecha: porque algunos de go el de fuera, que a llamarlos a la religion, como llamo a ti por ventura le siruiran mas y le offendieran menos. Ya que el señor te metio en su arca, y te dio vn rincōcito para que morasses en ella: has de saber hermano mio q̄ en los semejantes lugares, no te hā de consentir que peques, ni aun tã poco que te regales: porque cosa seria muy mostruosa: besassen a las paredes por sanctas, y aborresciessen a los que morā dentro por peccadores. Tambien es de ponderar, q̄ siendo el arca de noe de treziētos codos en largo, y cincüeta en alto, y treinta en ancho, mando Dios que se acabasse toda en vn codo solo: lo qual nos dio a entender, que por mas vario y diuerso que sea en la yglesia de Dios vn estado de otro, toda via se rematan en vno, que es creer en vn solo Dios verdadero. Acabar se todos los estados en vn estado, y rematar se todos los codos en vn codo: que otra cosa era, sino q̄ todos los reyes y reynos del mundo, se auian de cōuertir a la fee de vn solo christo: La puerta que mado Dios hazer al lado

del arca, fue figura de la llaga del costado que hizo a christo la lança en su carne preciosa: y de aqui es, que assi como ninguno se salvo de los que no entraron por aquella puerta: assi ninguno entrara en la gloria, sino se lava primero con la sangre que salio de aquella llaga. Augustino sobre el generess dize. Alto misterio / o inaudito secreto de ti mi Dios, que assi como al lado de la arca estava la puerta, por do entraron todos los que se salvaron, assi en el costado de christo estava vna llaga por do todos los sacramentos de la yglesia salieron: es a saber, la sangre con que fuimos redimidos, y el agua con que somos agora bautizados. Es tambien de poder, que el arca de noe estava por defuera con vn cadado cerrada, mas la llaga del costado siempre nos la tiene el hijo de Dios abierta: lo qual parece claro, en que los grandes secretos que en la vieja ley estauan encerrados, nos fueron en la passion de christo todos abiertos: de manera, que todo lo que el cadado tenia cerrado en la sinagoga nos abrio la lança en la yglesia. Augustino sobre san Juan dize. No pienses que a caso o por descuido, y so el euangelista desta palabra: aperuit, y no digo vulnerauit es a saber, que no hirio, sino que abrio la lança el costado de christo: porque fueron de tanta efficacia los sacramentos que de alli emanaron, y fueron tantos los misterios, que alli se nos descubrieron, que parece en este passo auerysado longinos mas de la uer que abra, que no de la lança que hira. Chrysostomo dize. Con el agua del mar vermejo fueron muertos los egypcios, y con la sangre del cordero fueron librados los hebreos: assi por semejante manera, la sangre deste diuino cordero, fue para nra redemp-

cion, y el agua que del mano fue para nuestra purificacion: de manera, que la sangre salio para redimir al captiuo, y el agua salio para lauar al enfermo. Quando dezimos que por el costado de christo emanaron los sacramentos, ha se de entender en figura, para denotar: que de la passion de xpo procedian los sacramentos y la virtud de ellos, por que ya el redemptor en vida auia instituydo los sacramentos. Hieronimo dize. Assi como el costado de christo fue formada la yglesia: es a saber, quando emano de aquella sagrada llaga, sangre y agua, la qual emanacion fue muy miraculosa: porque de cuerpo muerto no puede correr sangre liquida, ni puede salir agua clara. Remigio tambien dize. La sangre que emano del costado de christo: fue sangre verdadera y el liquor que con ella corrio fue agua purissima, y no fue flema derritada: porque siendo como era christo summa verdad, ni palabra falsa podia decir, ni obra fingida sabia bazer.

**CAPITV. LI. DE COMO**  
al pie de la cruz le partieron a xpo las ropas a cubilladas, y encima de la cruz le partieron el corazon a lançadas. . .



**I**ngredere in medio rotarum et imple manum tuam prunis ignis: et effunde super ciuitatem, digo Dios por el propheta ezechiel. x. capi. a vn hombre que embio a visstar la grã ciudad de hierusalem: y es como si dixera. Ati digo hombre que vas a visstar el pueblo de israel, metete en medio de las ruas, que estan de baxo del cherubin y toma con la mano vn muy grã puño de brasas, y derrama las sobre hierusalem todas juntas. En las diuinas letras, todas las figuras son admirables, y entre todas ellas, las del

## Libro llamado

propheta ezechiel era tenidas entre los hebreos, por mas admirables q̄ todas, y de aqui es, que por excellencia era pragmaticea de la sinagoga, q̄ las visiones de ezechiel, solos los sacerdotes sabios las leyessen, y que al pueblo no las descubriessen. Que otra cosa son las dos ruedas que vio cabe el rio d̄ cobar el propheta, sino la naturaleza diuina, y la naturaleza humana d̄ que estaua la humanidad del hijo d̄ dios organizada? La una rueda a la vna y llama rueda a la otra; porque assi como èla rueda no ay principio, ni cabo, assi el amor d̄ su humanidad, y a la essencia de su diuinidad, ni los angeles les hallan principio, ni los hombres les veran tener cabo. Quié es la persona, que nio el propheta, en medio de aq̄llas grades ruedas, sino el anima sacratissima del hijo d̄ dios: que en la vna naturaleza estaua vnida? De notar mucho es, q̄ no estaua aquella persona mas arrimada a la vna rueda q̄ a la otra rueda: sino que en medio d̄ las dos estaua asentada, para darnos a entender, q̄ christo no era mas dios que hombre, ni era mas bõbre que dios: queremos d̄zir, que ni era puro hombre, ni era puro dios: sino que era verdadero dios y era verdadero hombre. En medio de las dos ruedas, vio ezechiel al anima d̄l verbo: porque desde el punto 7 instante de su concepcion fruy a de la vna rueda, que era la essencia diuina, y gustaua de la otra rueda, que era las passiones d̄ la naturaleza humana. No vaca de misterio, que juntamete las dos ruedas semouian, y juntamete ambas caminalã, para darnos a entender, que d̄ tal manera se huuo el hijo de dios en sus obras, que nunca hizo cosa tan alta en que su humanidad no se ballase, ni se hizo cosa tan

bara en que su diuinidad no resplandesciessa. Quien es la mano llena d̄ brasas y iuas que queman: sino el coracon de christo lleno de amor q̄ inflama? Cosa es muy notoria, llamarse el hijo de dios mano en la escriptura sacra, segun aquello d̄l propheta: mitte manum tuam d̄ alto: y el otro que dice: fiat manus tua vt saluet me: porque assi como la mano procede del braço, y es otra quel braço, y es de la misma essencia que el braço assi el hijo d̄ dios procede del padre y es vna mesma essencia cõ el padre y es otra persona distincta d̄l padre. Quãto es apazible y delectable binchir la mano d̄ rosas, tãto es penoso y peligroso binchir la d̄ brasas: por q̄ las rosas buelẽ, mas las brasas q̄ mã. Que d̄ere d̄zir q̄ la mano era no mas de vna, y q̄ las brasas eran muchas, sino que la persona del hijo de dios no era mas de vna, y que las brasas de tormentos y dolores q̄ sobre xpo cargaron fueron inmensos? Quiere ver que las ascuas d̄ sus amores y las brasas de sus dolores fueron inmensas, mira que no le manda tomar pocas brasas, sino q̄ bincha hasta mas no caber la mano dellas: para darnos a entender que excedio el amor de christo al de todos los angeles, y excedio tãbiẽ su dolor, al d̄ todos los martyres. Que quiere de d̄zir, que al vistor d̄ hierusalem no le cabian mas brasas en la mano, sino que al redemptor de hierusalem no le cupieron en el anima mas amores, ni en el cuerpo mas dolores? No te parece que tiene bien llena d̄ brasas la mano, el que tanto te ama sin auer selo tu seruido, y tãto por ti padesce sin auerlo el merecido? Gregorio sobre el ezechiel dice. Que d̄ere de d̄zir, que las brasas que tenia el vistor de hierusalem en la mano

era del fuego el chirubin q̄ siempre ardia: sino que el amor q̄ christo en su coiaçon tenia jamas por jamas se amataua, ni aun se acabaua. Que otra cosa figura el mandar dios al reformador de iherusalem, que todas aquellas brasas drramasse sobre toda la tierra, sino q̄ la sangre y amor de christo auia de purgar toda la naturaleza humana? Que otra cosa significa el abrir la mano y reprimir las brasas: sino dexarse abrir el coraçõ para meternos en sus entrañas? Quando o buen jesu, quando abriste la mano para derramar las brasas que tenias guardadas: sino quando longinos te abrió el coraçõ, para darnos las mercedes que nos tenias prometidas. En el viejo testamento mudo christo que bincha de brasas la mano, y en el nuevo testamento dize el que vino a poner fuego a todo el mundo: y si bien le queremos aqui entender, no es otra cosa el fuego q̄ al mundo pone, sino el grandissimo amor q̄ a todo el mundo tiene. Origenes sobre ezechiel dize. Si al propheta q̄ remos exponer, y a christo q̄ remos bien entender hallaremos por verdad, que no es otra cosa tener brasas encendidas en la mano, y obligarse a poner fuego a todo el mundo: sino q̄ assi como el mundo torna a todos sus mundanos locos, assi christo torna a todos sus escogidos en amados. Muchos dones tiene el seño que repartir, y muchas gracias tiene tambien que dar: mas en quanto durasse esta vida, no le pediria mas gracias de que me hiziesse merced de vna parte de aq̄llas sus diuinas brasas: la vna para quemar mis ordinarios vicios, y la otra para abisar mis d̄ordenados d̄seos. O buen jesu: pues dizes que te llame y respõderas, y que pida, y daras: no te pi-

do pan para comer, ni vino para beber, ni rosas para oler, ni dineros para gastar, ni aun estado para me honrrar: sino solamente pido brasas de fuego para me quemar: pues la orden antigua q̄ con tus escogidos tienes, que les quemas las culpas que en ellos hallas, y les repartes de las gracias que tu tienes. Abre pues o buen jesu abre la mano para darnos tus brasas, y abre el coraçõ para darnos tus entrañas: porque ay necesidad que las brasas nos hagan sentir tus dolores: y las entrañas nos den a gustar tus amores. Quien te rompio las manos sino los clauos, y den te abrió el costado sino la lança: y pues esto es assi, como es possible q̄ teniendo las manos rotas, no nos des algo de tus fatigas, y teniendo las entrañas abiertas no nos comuniqués lo que nos amas? Anselmo en sus meditaciones dize. O quien fuera hierro de aquella asta, o quien fuera asta de aquel hierro, para que pudiera abrir tus costillas, y entrar me de rondon a ver tus amorosas entrañas: las quales estauan de amor tan abrasadas, que sin comparacion eras mas de ver el amor cõ que morias, q̄ no la muerte que padescias. O buen jesu, o redemptor de mi alma, como es possible ser yo tuyo, ni llamarme tuyo, sino partes conmigo de las brasas de tu mano? Porque piensas o mi buen seño, porque piensas que con tantas lagrimas te pido aqui las brasas para quemarme: sino porque en el otro mundo me des las rosas para alegrarme? O quan grãde consolacion es dezir el propheta, q̄ no tenia el seño: las brasas de su amor solos pies para las acoccar, ni las tenia alas espaldas para las olvidar, sino que las tenia en su ppria mano para las repartir: porque no ay cosa

## Libro llamado

que otros haga de mejor gana, que es amar, ni de cosa el tanto se sirve como es el amor. Peccatū juda scriptum est stilo ferreo in vngue adamantina: dize hieremias en el capi. xvij. como si dixera. Entre las espantables visiones que el señor me amostro, la vna dellas fue que vi el peccado del rey de judea y samaria, escripto con vn pinzel de hierro, y en vna vña adamantina: el qual estaua allí tan fijo y esculpido, que ni con cuchillos se podia raer, ni con agua fuerte se podia lauar: Hieronymo en este passo dize. Que habla aqui el propheta, del peccado maldito de la ydolatria: el qual nunca se pudo del todo raer del pueblo de samaria ni judea sino que quanto mas yua creciendo yna mas ydolatrando, y a su dios olvidando. La glosa ordinaria quiere sentir, que el peccado que dize hieremias auer se escripto con estilo de hierro, es el peccado que cometieron los hebreos en la muerte de christo: la vñgãça del qual durara hasta la fin del mundo, porque ellos no conoscerã su error hasta la venida del antichristo. Damasceno exponiendo a hieremias dize. Assi como todas las vezes que dezimos propheta se entiende dauid, y dezimos apostol se entiende sant pablo, y dezimos redemptor se entiende christo: assi por semejante quando en la escriptura sacra no se dice mas de peccado se entiende el peccado con que adam pecco por todo el mundo: el qual peccado aunq fue por el hijo de dios muy biẽ redemido, aun no esta del todo de nosotros rayado. Con pinzel de hierro fue en nuestros corazones aquel peccado esculpido: pues dado caso que fue por xpo redimido segun diximos: y es en el baptismo quitado segun que vemos todavia nos quedan mil inclinacio-

nes malas al peccar, y muy pocas fuerças para los resistir. Estado como esta con pinzel de hierro escripto en nuestros corazones el antiguo peccado: como es posible que fuessemos virtuosos, si con la gracia del señor no fuessemos socorridos? Que quiere dezir hieremias quando dize, que el peccado de juda se escriuio con vn pinzel de hierro: sino que aquel peccado fue el primer yerro del mundo? Que otra cosa era estar aquel antiguo peccado en vna vña de piedra de diamante: la qual no se puede partir sino con sangre caliente, sino que todos quantos peccados auia en el mundo, se auian de limpiar con la sangre de christo. Y por que la verdad correspondiese a la figura, de tal manera lo proueyo la prouidẽcia diuina, que el peccado que estaua escripto con vn pinzel de hierro, se raye esse con la sangre que la lança sacó del costado de christo: de manera que lo que con pinzel de hierro se escriuio, con hierro de lança se rayo. No dize el propheta que nascio en el diamante el peccado, sino que despues de cometido fue con vn pinzel en el esculpido: para darnos a entender, que con nosotros nascio la culpa, y que en el diamante del hijo de dios cargamos despues la pena. Quan bien auenturados somos todos los que despues de christo venimos, pues ellos vieron el pinzel con que el peccado se escriuio, y nosotros vimos el hierro de la lança con que se borro: de manera, que por la misma llaga dentro la lança a visstar el costado de christo, por allí salio la sangre con que fue lauado el peccado. Alma mia o coraçon mio, pues vos no soys otra cosa sino hierro de culpa, dueys os juntar con el hierro de la lança, para que assi juntos hierro con yerro vos

entreys

tres a vna por aquel sacro costado: del qual sed cierto, que no saldrey hasta que limpia de todas yras culpas vos veays. Si el glorioso apostol facto thome de incredulo se tomo fidelissimo christiano, no por mas de por meter la mano en el costado de xpo: que riquezas sacaras de aquel pecho o corazon mio, si entras alla dentro a somorgufo. Si el gran euangelista juan, estando durmiendo sobre el costado diuino vio todo el discurso de la yglesia, que no viera, que no alcançara, si la lãçada fuera dada y el se aformara a la puerta. Bernardo de planctu virginis dize. Que es esto o buen jefu que es esto? Tienes la cabeça acruada con espinas, tienes las manos rotas con los clauos, tienes las espaldas abiertas con los açotes: y solo el pecho que parecias tenerle medio fãno, consentes que le de de lãçadas, y que te abra por las costillas? O hierro glorioso/ o asta bienauenturada, ya que tuuiste animo pa entrar en aq̃l diuino costado, como le tuuiste pa salir de alli tan presto? De solo ver al hijo de dios blãca la ropa, y resplãdescente la cara: quiere sant pedro hacer en aq̃llas montañas tres moradas, y no quieres tu o lãça cruel hazer vna, auiedo visto a sus entrañas? O quã bienauenturada fue la montaña, adonde aquella asta se crio, y o quã bienauenturada fue la fraguada adonde aquel hierro se fraguo, pues el y no otro mereçcio abrir a dios las costillas, y alcanço de entrar a visitar sus entrañas. Todo lo de suso es de bernardo, Anselmo dize. Las espinas toparon con sangre, los cordones con buessos, los açotes con carne, los clauos con neruios: sola la lãça fue la dichosa y bienauenturada pues topo con el corazon que christo tenia, y vio las entrañas cõ que nos

el ama. El grã contemplatiuo yberino dize. Diste o buen jefu, diste al ladron el paraíso, la madre al sobriño, la yglesia a pedro, a nichodemus el cuerpo, la sangre a todo el mudo, y no auiedo guardado para ti sine el corazon solo: porque das licencia a la lãça, a que te le parta por medio? Que niega el que su corazon no niega, y que no parte, el que su corazon reparte? Repartido auia los cneros con la coluna, y los cabellos con los verdugos, y la sangre cõ las calles, y las ropas con los sayones, y el corazon que le quedaua quiso repartir con longinos: de manera, que como religioso muy perfecto, se quiso desappropriar aun de su corazon proprio. Que le queda, al que su corazon no le queda? Symon de casta dize. Que queda para ti o redemptor mio, pues al pie de la cruz partẽ tus ropas acubilladas, y encima de la cruz reparten tu corazon a lãçadas? Hallaos pues vos o alma mia: ballaos en esta cordial partija: que pues el bendito jefu consente a su corazon partir, señal es que le quiere ya repartir. Si en este tan lastimoso passo no os descoyuntays o miembros mios, y si al dar de la lãçada no os hazeys fuentes de lagrymas ojos mios, y si aqui no te partes y aun te repartes o corazon mio para que te tengo en mi cuerpo, ni yo viuo ya en el mundo? Augustino sobre sanct juan dize. Muchos son los que reparten con sus amigos las ropas, y muchos son los que diuiden entre sus dudos las joyas, solo el hijo de dios fue el que repartio con nosotros el corazon que en el cuerpo tenia, y las entrañas con que nos amaua, y no es nada repartir las sino darnos a si mismo con ellas. Cyrillo sobre sanct juã dize. No vacades misterio, no permitir el hijo de dios

## Libro llamado

q̄ le abriessē su costado s̄tēdo viuo, si no luego q̄ en la cruz auia espirado: pa darnos en esto a entender, q̄ en el p̄nto q̄ el perdió la vida, se abrió de par en par la puerta d̄ la gloria: d̄ manera, q̄ con vn mismo golpe y lança rompiero a x̄po las entrañas, y a no sotros abrieron las puertas.

**CAPITVL. LII. ADO SE**  
concluyen los mysterios de la lança, y de la gran ingratitud que tenemos del derramamiento de su preciosa sangre.

**A**nguinem innocium effudit manasses multum nimis, donec impleret hierusalem vsq; ad os: dize la escriptura sacra. iiii. regum. capitulo. xj. como si dixera. Derramo el inbunmano rey manasses en hierusalem tanta sangre sin culpa, que llegaua a los hombres hasta la barba. No pudo la escriptura carecer mas la crueldad de manasses, que en dezir que era rey, al qual es anera la clemencia, y en dezir que la sangre era d̄ inocentes, que auian de ser del mas d̄fendidos: y que la derramo en hierusalem, que era lugar sancto, y que la sangre era t̄ta, que llegaua a los hombres hasta la boca: es a saber, q̄ d̄na que dezir a todos en la republica. Gregorio en el pastoral, dize. Como los superiores, y prelados sean tutores de las animas, y defensores de las famas de sus subditos: con el rey manasses derrama la sangre innocia, el que a su subdito no guarda la persona, y le d̄fiende la fama: por que muy muchas vezes mucho mas q̄rria vno q̄ le abriessen vna vena, q̄ no q̄ le tocassen en la honrra. Si fuera sangre p̄phana y en lugar p̄phano, no se le diera a dios tanto de la crueldad q̄ el rey manasses hizo: mas como el derramo en lugar san-

cto, y d̄ personas sanctas, lloza lo la escriptura mucho, y aſi castigolodios mucho: de lo q̄l podemos inferir, q̄ nadie puede injuriar ni maltratar a ningū bueno, sin q̄ dello no quede t̄bien dios offendido. Los lugares sanctos q̄ son las religiones sanctas y los varones sanctos q̄ son los religiosos virtuosos, deuen ser entre todos p̄uilegiados, y de sus mayores defendidos: por q̄ en meritos de los tales buenos nos sustentamos y viuimos todos los malos, y yo el mayor de todos. Viniendo pues al caso, no ay cosa en esta vida en q̄ los b̄bres muestren mas escaseza, q̄ es en dar a nadie de su sangre p̄pria: por q̄ a no poner buē cobrio en ella, al p̄nto y hora q̄ ella se acaba de salir, acaba el anima de espirar. Est̄bien d̄ saber, q̄ no ay miembro en todo el cuerpo, q̄ no este en su lugar quedo, excepto la sangre que se anda por todo el cuerpo passeado: y d̄ aqui es, q̄ como el cuerpo sea s̄lla d̄ la sangre, y la sangre sea s̄lla del anima, y la anima sea toda en todo segun el p̄bilo sopho, no tiene el b̄bre mas vida de quanto tiene su sangre conseruada. Quando nero el cruel m̄do matar a seneca su maestro, eligio el pobre viejo de meterse en vnos vaños, y demandar se allí abrir las venas: d̄ manera, que como se le yua la sangre desminuyendo, se le yua la muerte acercando, y en acabando se la sangre de salir, se le acabo el anima d̄ arrancar. Alto mysterio / o inaudito sacramento, pues en la sangre que mas muestr̄a los hombres su escaseza, en aquella amostró el hijo d̄ dios mas su franqueza: lo qual parece claro, en q̄ nadie d̄rrama su sangre sino es a mas no poder: mas la q̄ derramo el hijo d̄ dios fue hasta mas no tener. La sangre q̄ tenia en la carne

derramo en la colūna, la q̄ tenia en el celebzo le sacarō las espinas, la q̄ tenia en las venas le quitarō los clavos, la que tenia en las espaldas derramaron los açotes, y la que tenia en el coraçon retrayda se la saco toda la lāça: de manera, q̄ si manasses derramo sangre hasta llegar ala boca, el bēdito jesu d̄raro la suya hasta no le q̄dar gota. Los miēbros de xp̄o teniā termino si se midierā, y tā b̄icnt tenian sus buessos p̄esso si se separā, y tā b̄icnt teniā cuenta sus cabellos, si se contarā: mas la sāgre que el bēdito señoꝝ derramo por ti y por mi: que p̄esso auia en el mundo pa p̄sar la, ni q̄ juꝝzio abastaua para contarla: Hugo d̄ sacramētis dize. Quando hablases de la sangre que derramo el hijo d̄ dios por ti, para que disputas si fue mucha o si fue poca: pues sabes que no le quedo gota: Mala el sin cuenta, y q̄eres le tu tomar cuenta: Bernardo dize. A la sangre q̄ derramo el rey manasses puso le la escriptura termino, pues dize q̄ llegaua a los hōb̄res hasta la boca: mas ala que derramo el bēdito señoꝝ, no le puso termino ni tassa, pues daua a todos hasta encima d̄ la cabeça: por q̄ no se cōtento el bēdito jesu cō derramar en abundācia para redimirnos, sino que hizo estanques de sangre, para bañar nos. En estos baños se baño judich antes que d̄ olophernes vniesse victoria, en estos baños se baño naaman quando sano de la farna: quiero dezir, que en estos baños os auer̄s vos de bañar o alma mia si quereys conualescer d̄ vuestra graue culpa: porque nadie en estos diuinos baños se vino a bañar, q̄ tornasse a enfermar. Y nocēte era la sangre que derramo manasses, z innocente era la que derramo tambien chris̄to: y la differēcia que entre ellas ay

es, que la de manasses era sangre estraña, mas la q̄ derramo chris̄to era suya propia: d̄ lo qual se siguió: que la justicia que auia de hazer el señoꝝ de nuestra anima, la hizo toda de su hijo vnigenito. Con delicadas palabras dize bernardo. Si la sāgre que derramo el cruel manasses era innocente, mtra q̄ la del hijo de dios era la misma innocencia: y si la que derramo aquel tyꝝano era sancta, la d̄ bendito señoꝝ era la misma sanctidad: y lo que no sin lagrymas se puede dezir es, q̄ en el bendito jesu mas que en nadie fue la sanctidad infamada, y la innocēcia justiciada. Siendo el el mas sancto le infamaron d̄ mayor peccador, y siendo el el mas innocente le castigaron como a mal bechor: de manera que en el ara de la cruz hizieron cruel carniceria de su persona, y pusieron en publica almoneda su fama. Damasceno dize. Si el hijo d̄ dios no derramara mas sangre de la que nos era nescessaria cierto es que de vna gota sola que d̄rramara nos sobzara aun mas de la media: mas como quiso hazer su redempcion muy honrosa y copiosa, hizo de su sangre vn mercado franco: en el qual comprassen de balde todos los d̄l mundo. Augustino sobre sanct juan dize. Muy liberales son todos los medicos en sāgrar a otros y por el cōtrario son muy recatados en sangrar a si mismos, lo qual no es assi en el hijo de dios: el qual la sangria que auia de dar al enfermo en el braço: la dio a si mismo en el costado, y la sangria que se dio fue, no por cierto con la lāceta d̄l barbero, si no con la lāça de lōginos. Desde los siglos d̄ los siglos, quiē nunca vio ni oyo: q̄ se sangrasse el medico para q̄ sanasse el enfermo: O buē jesu, y a q̄ passas mi enfermedad sobre tu bu,



## Libro llamado

manidad, y descargas de mí la culpa, y tomas sobre ti la pena: por qué haces de tus miembros tan cruel anotomía, no se te auiendo aun de las carnes arrancado el anima? Ya que a mí quieres curar enti, y ya que ati quieres sangrar por mí: porque tu solo te sangras con la lança: pues se sangra todo el mundo con lanceta? Ya que no quisiste con lanceta, sino con lança fer sangrado: para que escogiste a longinos por barbero, pues era ciego? Ya que tienes por bien de sangrarte con la lança, y con barbero ciego: por qué al tiempo de sangrarte quieres que este el de pies en el suelo, y tu estes bien quinze cobdos en alto? Ya que te sangra a tino, ya que te sangras con un ciego, ya que te sangras en alto: porque te sangras por las costillas, sangrando se todos por las venas? Muchas y misterios son estos o buen jesu, misterios son estos, para que no se leuante los muertos de los sepulchros a ayudarme a llorarlos? Quiso pues el señor todo esto sufrir y todo esto permitir por mas a mí obligar y mas a sí lastimar: porque assi como todos buen las ocasiones de no rescibir trabajos, assi el hijo de dios los buscava para rescibir mas tormentos. Bernardo dice. Quien basta oyr rescibio tantos tormentos por su salud propia, quantos el buen jesu por la agena? O ciego longinos, o desatinado cauallero: como no vees que vas errado, y que has errado el tiro? Si vas a lancear algun malhechor que ha hecho algun insulto en el campo, quien a mis maldades se ygualara en el mundo? Si vas a sangrar algun enfermo, y no desabuziado quien como yo esta en los peccados oy elado, y en las maldades obstinado? Afasta pues la lança a este mi costado y abre me por medio este mi coraçon

podrido: porque la maldad y enfermedad, no esta en esse redemptor, sino en esse peccador: lo qual veras tu claro, en que del no sacas sino sangre, y estas mis entrañas no sino podre. Nunquid non dixi vobis nolite peccare in puerum, y non audistis me? en sanguis eius exquiritur: digo ruben a sus hermanos, los hijos de israel: genesis. xliij. capi. como si dige ra. Muchas vezes os dige, y aun os rogue, que no vendiesedes a nuestro hermano joseph, quando le vendistes a los recueros de egypto, y no me quisistes creer: he aqui pues como es llegada la hora, en la qual se os pide cuenta de su sangre vendida. Muy gran verdad es lo que dice job hablando con dios, quod non est qui de manu tua possit crueri: pues los hijos de israel vendieron a su hermano joseph de pura embidia y malicia, pensando que auia de ser el mejorado de su padre en la bazienda y que auia de ser el heredero de toda su casa: y vino despues la prouidencia de nuestro dios, y rodolo de tal manera, que obedescieron despues por señor al que no quisieron tener antes por hermano. Augustino dice. Que ala larga que ala corta siempre toma el señor de los malos vengança, y los mejor librados y menos castigados son, los que castiga en este mundo para perdonarlos en el otro: porque de otra manera, no ay en esta vida mayor castigo, que es no ser en ella castigado. Parecioles a los hermanos de joseph que se les bazienda grande affrenta, en que siendo el menor en edad, le biziessen mayor en dignidad: la qual costumbre y regla, no tiene fuerça en la prouidencia diuina: porque para repartir dios sus grãas, no mira al hermano que primero nasce, sino al que mas delante del

merescer. Primerero nascio ismael q̄ isaac; esau que jacob, ruben q̄ judas amō que salomō: mas en la línea de cbristo, y aun en la succession de sus casas: los hijos segūdos fueron preferidos a los primeros, y los q̄ eran primeros fueron privados de sus mayores azgos. Ambrosio en el exameron dize. Muy poco a puecha trabaxar de ensalçar al que dios quiere abatir: ni trabaxar de abatir, al que dios quiere ensalçar: porque pa bazer lo vno y pa estoruar lo otro: como dios no tiene necesidad de algun fauor humano, sino de solo su querer proprio, bazer todo lo que quiere, sin bazer lo que no deue. Entiendo pues al proposito: es aqui de notar, que viendo el hijo de dios q̄ no aua hombre alla en el cielo, acorzo de venir los a comprar aca en el mūdo: y como venia de terminado de comprar buena cosa, y de no tornar alla sin llevar la mercaderia, cōpro lo q̄ cōpro tan caro, q̄ se conosció muy biē dī, q̄ no le mouia a comprar la necesidad, sino sola la caridad. Monos cōpro cōoro ni cōplata, sino con su sangre preciosa: y la paga q̄ por nosotros bizo, no fue cōforme a la razon, sino a boca de cāgilon: porque si el nos comprara cōforme a lo que nuestra humanidad merecia, con sola la mitad de media gota, comprara quanto auia en el cielo y en la tierra. Sobre aquella palabra dī psalmo, benigne fac: dize basilio. De muy gran benignidad vso con nosotros el señor, pues nos compró cō su muerte, y nos pago cō su sangre sagrada: de manera, que si otra cosa el mejor tuuiera, mejor por nosotros la diera: mas al fin al fin, que cosa puede vno comprar mas cara: que aquella que le cuesta la vida? Basta oy por ver esta, quien aya comprado algun rico thesoro a tre-

que de alguna sangre de su brazo: si no que al tiempo de pagar lo comprado abre el que compra el arca, o de la bolsa, o de vna prenda, o se la fian de su palabra: de manera, que si la compra fuera en perjuizio de la hacienda, no lo ha de ser en daño de la persona. Si el hijo de dios estas condiciones guardara, y en estos achaques mirara, nunca el por tã alto precio nos comprara, ni su sangre de rramara: mas como el pretendia antes a nosotros salvar, q̄ a su vida conseruar, como le pidiessen por nosotros la paga, en lugar de mandar abrir las arcas, consintio que le rōpiessen sus preciosas venas. Venas preciosas o gotas sagradas, y pa que os salis desse costado precioso a regar el mural del monte caluario: pues con sola vna gota que cayesse en los infernos, se salvarian todos los dañados: queremos dezir q̄ vna sola gota tãbiē bastara para ellos? Si a los muertos diera licēcia para salir de los sepulchros, y a los angeles consintiera descender de los cielos, cabe vna sola gota de sangre se asentaran, y sobre cuya auia de ser porfiaran: porque en los cielos y en la tierra, no hallaran en ellos otra semejante reliquia. Hy lario dize. Quã grã caso bemos de bazer, de ver q̄ el hijo de dios es nro señor: pues nos crió, es nro hermano: pues se humano, es nuestro redēptor: pues nos redimio, y es nuestro patron: pues nos compró: y lo q̄ mas nos ha de espantar es: que si por el derecho de la compra somos sus esclauos, por el amor que nos tiene nos tracta como a hermanos. Rogar pues ruben a los otros sus hermanos, que no peccassen en joseph su hermano: es darnos a entender, que no bagamos traycion a nuestro hermano cbristo, ni cometamos con-

## Libro llamado

tra el ningun peccado: porq̄ de otra manera, tã granemente seremos no sotros arguydos de ingratos, como lo fuerõ los hebreos de homicianos. **B**assilio sobre el verso de, quid retribuam domino dize: **P**ues soy mas dudoz a christo por que me redimio, que no porq̄ me crió, no sera por ventura tan gran peccado, el desagra<sup>r</sup> descerle la muerte como, el darle la muerte? **Y** si hablando de la muerte de christo, es tan gran culpa el desagraderse se la, como el darse la: q̄l es el christiano que osa leuuntarse sin signarse, y osa acostarse sin fantiguarse. **C**yrillo sobre sant juã dize: **P**ues el criador del mundo nos cõpro, y aun biẽ caro, obligacion tenemos de seruirle como esclauos/otornarle a su mano todos sus dineros: los q̄les no son de oro ni de plata, sino del cuño de su sangre preciosa: la q̄l nosotros le tornamos, quando en su sancto seruicio uiuimos, y è su fee catholica morimos. **E**n vn sermõ de los martyres dize augustino **N**o por mas se dexarõ los martyres hazer pedaços de los tyranos, ò por emplear sus vidas por christo: como christo la auia empleado por ellos: ò manera, que en la moneda q̄ ellos fueron comprados de christo, pagaron ellos tambien a christo: es a saber, opprobrio por opprobrio, peligro por peligro, sangre por sangre, y vida por vida. **M**ucho me espãta o buen jesu, mucho me espanta aquella palabra: en sanguis eius exquiritur: es a saber, que me quierẽ pedir cuenta de como me aproueche de tu sangre preciosa, de la qual dare yo muy mala cuenta, pues a penas tengo a un della memoria: por que quando delante los ojos traygo el regalarme amí, tanto olvidado tengo el llorar por ti. **O** buen jesu o redemptor de mi

alma, si la sangre de abel pide ò cha yn justicia, porq̄ fue del muerto: y la sangre de joseph pide a dios justicia, por que fue vendido, y la sangre de no both pide a dios justicia, por que fue apedreado: no la pidiria tambiẽ de mi tu sangre propia, pues tã mal te agradezco el derramamiento dlla? **O** palabra espantable, o palabra terrible, dezirnos a voz es la escriptura: en sanguis eius exquiritur: es a saber, a he que os piden cuenta, no de la sangre de joseph que vendierõ a los recueros, sino de la sangre de xpõ que es a cargo de los christianos: los quales todos si fueren malos, tanto seran para mayores penas condenados, quanto cõ mas preciosa sangre fueron redimidos. **B**ertino en este passo dize. **M**uy conforme es a razon que juntemos nuestro coraçõ con su coraçõ, nuestro costado con su costado, nuestra sangre cõ su sangre, y nuestro amor con su amor: de manera, que como en el mundo son hermanos en armas, lo seamos nosotros cõ christo el llagas. **N**o es por cierto justo, le tengamos nosotros la puerta del coraçõ cerrada: pues para entrar en sus entrañas, el la tiene siẽpre abirta. **M**ira y nota en como nos abren nuestros amigos sus casas para que entremos dentro, abren nos sus troxes para que saque mos trigo, abren nos sus bodegas para que tomemos vino, y abren nos las arcas para mostrar nos su thesoro: mas no nos abren tanto su coraçõ, para que sepamos todo lo que tienen dentro: por que no ay oy en el mundo amigo tan estrecho, ni coraçõ tan claro, que no le quede en el pecho algun secreto abscondido. **S**olo el hijo de dios fue y es, el q̄ a sus fieles amigos nõca mercedes les nego, nõca en sus trabajos les falto, nõ

ca secreto les abscondio, ni nunca pu-  
 crta les cerro: de manera, que no so-  
 lo quiso que la laca biziesse camino  
 por sus costillas, sino que viessemos  
 tambien lo que tenia en sus entrañas  
 Seneca a Lucillo dize. Comunmen-  
 te holgamos que nuestros vezinos  
 vean los ojos con que miramos, las  
 manos con que labramos, los pies  
 con que andamos, la lengua con que  
 hablamos: mas no queremos que  
 vean lo que en el coraçon pensamos  
 y los secretos que en el tenemos,  
 porque cosas ay tan profundas en  
 el coraçon humano, que a ser possi-  
 ble no las querria hombre fiar aun  
 de su coraçon proprio. No eres tu o bue-  
 jesu, no eres tu de esta condiciõ ni cõpli-  
 ssid: sino q̄ pa mostrar q̄ tus altos the-  
 soros no los tenias en las arcas sino  
 en las entrañas, beziste las a lõginos  
 abrir pa q̄ de claro en claro te los pu-  
 diessẽ todos ver: y lo q̄ mas de espantar  
 es, q̄ la puerta q̄ en tu sacro costado  
 hizo el bierro de la laca, basta oy la  
 tienes abierta alla donde estas en  
 la gloria.:

**CA. LIII. DE COMO IO-**  
 seph de abarimathia pidio el cuer-  
 po de xpo a pilato: y hazese grã caso  
 de como lo pidio, a quiẽ lo pidio, q̄n-  
 do lo pidio, y porque lo pidio.



**I**st bec autẽ rogauit p̄ la-  
 tũ Joseph abarimathia, vt  
 tolleret corpus iesu, et per-  
 misit pilatus: dize sant iuan  
 ca. xix. como si digera. Despues q̄ lõ-  
 ginos auia alanceado a xpo, y xpo a-  
 uia dado el espiritu al padre: acõtes-  
 cio q̄ vn ciudadano de hierusalem q̄  
 auia nõbre Joseph de abarimathia: el  
 q̄tera varon noble y justo, y discipu-  
 lo occulto de xpo, entro cõ muy grã-  
 de osadia a pedir licẽcia al adelãta-  
 do pilato, pa poder dar sepultura al  
 cuerpo rezie crucificado. Certificã

do el capitã de la guarda, q̄ se llama-  
 ua centurio, en como el dexaua ya a  
 xpo de todo muerto: porq̄ el le auia  
 visto espirar en el palo, luego pilato  
 cõdescendio alo q̄ Joseph le rogaua:  
 es a saber, q̄ diessen a aq̄l sancto pro-  
 pheta sepultura. Antes q̄ el hijo de  
 Dios subiesse ala cruz, ni en el tpo q̄  
 estuuõ en la cruz, ni despues q̄ espiro  
 en la cruz: el primer hõbre q̄ mostro  
 del piedad y clemẽcia de late pilato  
 fue el grã Joseph de abarimathia: por-  
 que si el ladrõ y el cõturio mostrarõ  
 cõpadeserse de xpo, fue cõ palabras  
 mas lo q̄ Joseph hizo fuerõ obras. Ma-  
 die en los trabajos de espere, nadie  
 en las tribulaciones de maye: pues  
 q̄ndo no se catare, y menos pensare  
 de pertara el seño: pa el otro Joseph  
 de abarimathia, el q̄l le q̄te de la cruz  
 enq̄ el mudo le tiene crucificado, y  
 de a su triste coraçõ algũ sepulchro  
 de cõsuelo. La glosa de hieronymo di-  
 ze. Costũbre es muy antigua osarna-  
 die dar a los hõbres justiciados se-  
 pultura, sin q̄ primero lo permita la  
 justicia publica: porq̄ a los tales de-  
 linquẽtes sea castigo, y a los q̄ los mi-  
 ra sea exẽplo. Quiso pues el hijo de  
 Dios passar por esta regla, y quiso q̄  
 se executasse en el aq̄lla antigua pg-  
 matica: dado nos en este alto miste-  
 rio a entẽder, en q̄ assi como no qui-  
 so subir ala cruz sino por la obediẽ-  
 cia, assi no quiso descẽder della sin q̄  
 le diessen primero licẽcia. Sãt leon  
 papa dize. Muy grã caudal haze di-  
 os de los q̄ a el solo s̄ruẽ, y de los q̄ por  
 su amor a otros obedescen: pues ve-  
 mos q̄ el eterno padre mado a su hi-  
 jo morir en la cruz por obediẽcia, y  
 el hijo no quiso descẽder della sin li-  
 cẽcia: de manera, q̄ la vida no duro  
 mas con el de hasta espirar, mas la o-  
 bediẽcia pmanescio con el hasta le  
 sepultar. De poderar es aqui agora

## Libro llamado

quien es el q̄ pide, q̄ es lo q̄ pide, como lo pide, a quiē lo pide, y en q̄ t̄po lo pide: por q̄ las circūstācias q̄ concurre cō los negocios, aq̄llas los hazē ser grādes o ser pequeños. El que pide es el buē joseph, lo q̄ pide es el cuerpo de xp̄o, a quiē lo pide es a pilato, como lo pide es cō gran ofadado lo pide es en palacio, q̄ndo lo pide es el día q̄ mataron a xp̄o: o manera, q̄ tanto vna obra es de mayor virtud, quāto en ella ay mayor dificultad. Costumbre es en las diuinas letras, q̄ quādo quierē cōtar algunos hero y cosas hechos o algun grā sancto relatan p̄mero muy por menudo las cōdiones y ppriedades q̄ el tal sancto tuuo, assi como dize d̄l s̄cto job q̄ era de caldea, y simple, y recto, y temeroso, piadoso y limosnero: y sobze todo q̄ era muy paciētissimo. Cōforme a lo d̄l s̄cto job, cuenta el euāgelista muy por menudo, quien fue el q̄ sepulto a xp̄o: es a saber, q̄ se llamaua joseph, q̄ era o abarimatbia, q̄ era hōbre rico, q̄ era varō cortésano, q̄ era en s̄gre generoso, q̄ era hōbre justo, y discipulo occulto o xp̄o. Dize pues lo primero, q̄ se llamaua joseph, el q̄ nōbre fue por la mayor parte a dios muy accepto, y en p̄sonas virtuosas quasi s̄c̄p̄re empleado: por q̄ d̄l p̄mero joseph fio dios la entrada o la s̄nagoga en egypto, d̄l segūdo joseph fio la venida o su b̄ijo al mūdo, o ste tercero joseph fio su sagrado cuerpo despues de muerto: o manera q̄ el b̄edito señoz no solo eligio pa quitarle d̄la cruz a hōbre q̄ fuese sancto, mas aun q̄ tuuiese t̄bien nōbre sancto. Era este sancto viejo de vn lugar q̄ llamā abarimatbia, ado el sacerdote leui tuuo la silla, y ado nascio la sancta anna y belcana su marido: y ado nunca se puso ydolo o ydolatria, y este lugar

abarimatbia se llamaua de antes ramatba: en el q̄l nascio el grā prophe ta samuel: por manera, q̄ este buē joseph no solo fue sancto, mas aun de lugar sancto. De advertir es en que ay en las sagradas letras algunos lugares descomulgados, y notados o infamia, como son babilonia, hierico, galgala, y yturea: y por el contrario ay otros o d̄dicados y cōsagrados pa biē, como son hierusalē, syon, bethleē, y ramatba: de manera: q̄ nascer en vn lugar, o nascer en otro, no lo cuēta la escriptura sin algū notable misterio. Dize t̄bien la escriptura, que era este joseph hōbre no solo virtuoso, y de buena tierra: mas dotado de muchos bienes y riquezas: y q̄ rerse el señoz enterrar por manos de hōbre muy rico, auiedo el s̄do t̄a pobre: es q̄ rernos dar a entender, q̄ nadie en esta vida estā obligado a cūplir las obras de misericordia como los hōbres ricos, y de grā bazienda. Hieronymo sobre sant matheo dize representar nos la escriptura que thobias y joseph varones q̄ erā ricos se encargauā de enterrar los muertos, es o obligar a los pobres y obligar a los ricos, pa q̄ entierrē a los peregrinos, q̄ pues el señoz les dio el poder, b̄a ellos de tener el q̄rer. Origenes dize. Como el bazedor o el mūdo moria por todos, quiso q̄ en su enterramiēto se hallassen t̄biē todos: es a saber, los ricos pa q̄ le enterrassen, y los pobres pa q̄ llorassen. Bernardo de passine d̄ni dize. No sin alto misterio dize el euāgelista, q̄ se enterró xp̄o segū la costūbre o el p̄ueblo bebreo: es a saber, lauar se cō agua, y vngirse cō myrra, antes q̄ al d̄finito metiessē en la sepultura: lo q̄ todo se hizo en el cuerpo o xp̄o: por que la triste madre, y sant juā, y la magdalena, le lauarō cō lagrimas; y jo-



## Libro llamado

uan, como sant juā. Como en la vida de xpo no se sufra cosa fingida, ni se pmita alguna hypocresia, pues publicamēte predicaua, publicamēte andaua, y publicamēte todos los milagros bazia: q̄ nouedad es esta tan grāde, dezir se del q̄ tenia vnos discipulos occultos, y otros discipulos manifestos? Como se puede compadescer, d̄zir q̄ tiene discipulos occultos, y manda q̄ todo lo q̄ les d̄yeren p̄diquen encima de los tejados? A esto respōdiēdo d̄zimos, q̄ como sea cosa natural de sear la vida, y aborrescer la muerte, y en los t̄pos aduēnideros auia d̄ auer muchos animos xp̄ianos, q̄ al martyrio se auian de offrescer, y auia de auer otros no tā esforzados, q̄ de miedo se auia de abscond̄er: llama la escriptura discipulos occultos a los vnos, y llama discipulos manifestos a los otros: pues se abscondiā d̄ los tyranos no por falta de amor, sino por sobra de temor. Aun q̄ la charidad no tunic̄fle tāto calor y beruor en vnos como en otros, no por esso d̄ graua de ser discipulos de xpo todos: pues no obsta te q̄ ellos estuuiesen ascōdidos por miedo de los tyranos, no por esso de grauan de tener entera fee, y valūtad de requiriendo lo el caso, y s̄tēdo hallados o llamados del tyrano/ofrescerse luego al martyrio. Muchos s̄ctos xp̄ianos vuo en la primitiua yglesia, q̄ se desterrauā de sus tierras q̄ buyā por las mōtañas, y q̄ se abscondian por las cueuas: los q̄ les d̄spues q̄ fueron traydos delāte los tyranos fueron martyrizados con immēsos tormētos: de manera, q̄ llama la escriptura discipulos manifestos a los q̄ al martyrio se vienen, y llama discipulos occultos a los q̄ a martyrizarse traē. Quādo en t̄po d̄ la Reyna Jezabel y del Rey acab, eran todos y

dolatras, y solo elias erafiel: q̄ otra cosa quiso el seño dezir, quando digo: septē milia virozum reliqui mibi qui nō flecterūt genua ante baal: s̄s̄ no q̄ tenia dios en la sinagoga s̄tete mil discipulos occultos, y solo vno manifesto? Muchos varones s̄ctos tiene el seño oy en su yglesia catholica: los q̄ les aun q̄ no van a rescibir martyrio de los paganos y moros, por p̄sar q̄ son flacos y no animosos, no por esso de xaria de cōsentir q̄ los hiziesen mil pedaços antes q̄ negar o renegar de la fee de los xp̄ianos: d̄ manera, q̄ ni por q̄ sean discipulos occultos de xpo, no por esso carecē de su merccimiento. Remigio a este p̄posito dize. Querer el hijo de dios fiar su precioso cuerpo del discipulo q̄ tenia el occulto, y no d̄ ninguno de los q̄ andauan con el publico, es q̄rer nos dar a entēder: q̄ ay oy en la yglesia d̄ dios muchos sanctos y s̄ctas, q̄ a los ojos de los hōbres estā occultos y arrinconados, y delāte d̄ los de dios son sus trabajos mas acceptos, q̄ los de otros. Quien viera al triste de judas, y viera al buen joseph: ser el vno discipulo manifesto, y familiar de caballo, y ser el otro discipulo occulto, y que a penas le conocian en el sacro colegio, nadie de xara de juzgar a judas por sancto y a joseph aun no por xp̄iano: mas al t̄po q̄ los vuo menester xpo, el discipulo occulto le enterro, y el discipulo manifesto le vedio. Quā grā consolacion es pa todos los q̄ quieren ser buenos y virtuosos, de ver q̄ el seño se s̄rue de discipulos occultos, y de discipulos manifestos: es asaber, con los d̄stros, y con las obras, solos, y acompañados, sanos y enfermos, en secreto y en publico, y assi en la aduersidad, como en la prosperidad. Sea pues la conclusiō

ne este caso q̄ quien mirare la mane-  
ra de sepultar a los antiguos balla-  
ra por verdad q̄ a los varones q̄ eran  
sanctos, mādaua dios q̄ los enterra-  
ssen otros sanctos: pues abrahā en-  
terro a su muger sarra, y saac ēterro  
a su padre abrahā, rachel enterro el  
sancto jacob, al sācto jacob enterro  
su hijo josepb, al sancto moysen en-  
terro el mismo dios, y a josue capitā  
de la synagoga enterrarō los p̄ncipi-  
pes de su republica. Delo q̄ los an-  
tiguos padres hizieron en sus ente-  
rramiētos, y delo q̄ el hijo de dios p̄  
ueyo se hiziesse en el suyo, podemos  
colegir, el grādissimo cuydado q̄ tie-  
ne dios de los suyos q̄ndo veē q̄ por  
su seruicio son muertos: pues no se  
ōscuyda en dar a sus animas gloria,  
y a sus huessos sepultura. Ad vespe-  
rā demorauiturfletus, ⁊ ad matuti-  
nā letitia: dize el p̄pheta dauid: y es  
como si dixera. No durara el llozo  
mas ō hasta la noche, y vēdra la ale-  
gria muy demañana. Zuisadamēte  
hizo mēciō el p̄pheta del llozo de la  
tarde, y de la alegría de la mañana:  
por q̄ bazia la mañana resuscita xp̄o  
del sepulchro, y alas aue marias le  
quitarō el cuerpo del madero: ō ma-  
nera, q̄ en aq̄llas dos horas fue la  
mayor pena q̄ los fieles padescierō  
y fue la mayor alegría q̄ jamas v̄uie-  
rō. Bernardo dize. Fue el hijo de di-  
os ala hora de p̄ma acusado, y ala  
de tertia sentēciado, ala ō sexta cru-  
cificado, ala de nona muerto, ala ō  
visperas quitado, y en la ō cōpletas  
sepultado: mas de todos estos plan-  
tos solamente dize el p̄pheta: quod  
ad vesperū demorabiturfletus: por  
q̄ muy mayor llāto se hizo al ōfenc-  
uarle los fieles, q̄ no al crucificarle  
los sayones. Llegada pues ya la ho-  
ra ō visperas, estaua la triste madre  
al pie ō la cruz cō toda su familia, no

menos triste q̄ cōfusa, y cōfusa que  
triste: por q̄ la mestissima madre ve-  
ya a su hijo en la cruz despedaçado,  
y los de su copañia veya tabiē allí a  
su maestro muerto: los q̄ les todos no  
tenian facultad pa enterrar lo, ni a  
un coraçō pa dexarlo. Bertino di-  
ze. Enci el pacio q̄ vuo, desde q̄ xp̄o  
dio al padre el anima, y metieron a  
su cuerpo en la sepultura, fuetā exce-  
ssiua la tristeza q̄ la virgen tenia, de  
ver el poco remedio q̄ pa sepultar a  
su hijo veya, q̄ estaua tan p̄p̄nqua a  
morir, como lo estaua su hijo a resus-  
citar. O anima mia, o coraçō mio q̄  
lēgua a basta pa dezirlo, q̄ ojos pue-  
de dissimularlo: y q̄ coraçō se balla-  
ra pa suffrirlo: ver y gustar lo que la  
triste madre suffrio en este passo? Si  
se me arrasan los ojos de lagrimas  
no mas de por estar lo aquí escriuiē-  
do: q̄ fuera o alma mia si tu ⁊ yo nos  
ballaramos allí contēplando? Esta-  
ua pues la triste madre cō su llozosa  
familia ōrocados en el suelo, y esta-  
ua xp̄o crucificado en alto, si q̄riā su-  
bir a quitarle no teniā escalas, si q̄ri-  
an desclauarle no teniā tenazas, si q̄-  
riā lauarle no teniā agua, si q̄riā vn-  
girle no teniā vnguentos, si q̄riā a  
mortajarle no teniā mortaja: y aun  
si q̄riā enterrarle no teniā adōde. O  
buē jesu, si yo de tu passio algo sintie-  
sse, y si yo de los dolores de tu triste  
madre algo gustasse: como era possi-  
ble q̄ con lagrimas de sangre no es-  
criuiesse esto / o q̄ no se hiziesse carne  
mis ojos llozando este passo? No te  
parece q̄ es este passo pa llozar, y my-  
sterio para rumiā: pues ala llozosa  
madre, y ala triste familia pa auer ō  
desenclanar al defunto, y pa dar se-  
pultura a aq̄l sancto cuerpo: no crā  
menos las lagrimas q̄ les sobraua,  
q̄ los aparejos q̄ le faltauan. Tanta  
era mayor su angustia, q̄nto mas se



## Libro llamado

allegaua la noche escura, y se acercaua la vispera de la grã pasqua: porq̃ querer yz y luego tornar ala ciudad era ya tarde, pa pedir la licẽcia de enterrar el cuerpo nadie dellos conoficia a pilato, pa embiar a cõprar balismo no tenían ningun dinero, pa q̃ rer hazer la mortaja no auian lleuado lienço y pa hazer la sepultura no tenía ningũ aparejo, si se yuau de allí sin sepultarle tenían sospecha q̃ le enterrarian do no lo supieffen, y si le q̃dauan allí aq̃lla noche auia miedo, q̃ los judios viniessen y los maltrataffen: de manera, q̃ el amor del difunto los cõbidaua a q̃darse, y el temor dela noche los cõstreñia a yz se. Anselmo en sus cõtẽplaciones dize. En aq̃lla triste boza, y en aq̃l lamẽtable passo en q̃ estaua la virgẽ cabe la cruz, estaua la triste madre mirando al hijo, estaua la magdalena abraçado cõ la cruz: estaua sãt juã esforçado ala madre, estaua salome junto al discipulo, estaua la otra familia llorando en aq̃l camino: y lo q̃ mas lastima pone es, q̃ aunq̃ vnos a otros se mirauã, no se hablauã: porq̃ auia perdido el bablar, cõ sobra de llorar. Si q̃ria la madre dzir q̃ diessen orãde en enterrar al difunto no podia, si q̃ria sant juã respõderle q̃ no auia recaudo no osaua, si q̃ria la magdalena dzir le q̃ era tpo de yz se pa casa auia verguẽça, pues pa subir ala cruz a quitar le nadie tenia fuerça: porq̃ todos los q̃ allí estauan tan muertos tenía los coraçones, como tenia tpo todos sus miembros.

**CA. LIII. DE COMO ESTANDO LA VIRGÈ EN EL CALUARIO LLORANDO POR NO TENER APEJO PA ENTERRAR A SU HIJO: PROUEYO EL SEÑOR DE JOSEPH PARA QUE FUESSE A ENTERRARLO.**

**A**ngustie sunt mibi vndiq̃: dize la escriptura sacra en el ca. xiiij.

de daniel: y es como si dixera. Sõ tãtas las angustias q̃ me cercã de cada parte, q̃ ni tẽgo coraçõ pa sufrir las ni aun lẽgua pa contarlas. Aunq̃ estas palabras digo la gloriosa y biẽ famosa susana q̃ndo la lleuauã a pedrear de babilonia, muy mejor las puede dezir la triste madre del hijo de dios, q̃ndo q̃ria y no podia llevar a su hijo a enterrar; el q̃l triste passo y tormento, fue pa ella tã rezio de tragar y passar, q̃ es mas pa cõtẽplarle q̃ no pa leerle. Cõ razõ podia ella dezir: angustie sunt mibi vndiq̃, porq̃ si miraua al cielo veyã le turbado, si miraua la cruz veyã a su hijo muerto, si miraua al suelo veyã le con sangre regado, si miraua al sobriño veyã le lloroso, y si miraua a su coraçõ veyã le desmayado: de manera, q̃ ni tenía fuerças para assi misma remediar, ni a los otros esforçar. O buen jesu o redẽptor de mi alma, auiedo tu criado el cielo y la tierra, y todo lo q̃ esta en ella, te falta quiẽ a tu cuerpo de sepultura? Pues dize tu triste madre: angustie sunt mibi vndiq̃: porq̃ q̃ no puees ala madre de algũ cõsuelo, al discipulo de algũ esfuerço, ala magdalena de paciẽcia, y ati mismo de sepultura? Mira pues o buen jesu mira q̃ a no querer a tu cuerpo sepultar, y a sus coraçones remediar: ya podria ser q̃ los mismos q̃ te bã de enterrar de aq̃ a dos horas, los mãdãffes enterrar antes de vna. Que es esto o eterno padre q̃ es esto? Diste al cuerpo de moysen sepultura hecha de tu propia mano, facaste los buffos de tu seruo joseph de egypto, y parece te descuypdas dela sepultura de tu hijo pprio? y tu no vees q̃ si le dezas por enterrar en el palo crucificado, q̃ no se podrã cõplir las prophecias y figuras q̃ del tienes en tu escriptura asomadas: conuiene a saber, q̃

tres días y tres noches a de estar en el sepulchro: pues tienes dterminado q̄ al tercero día sea resuscitado. Mo careció de sepultura la descomulgada jezabel, q̄ mato a naboth por temarle la viña, y no q̄eres dar a tu hijo sepultura auiedo te el cō su sangre plātado la ygleſia: En q̄ justicia cabe q̄ permitas enterrar a los que matan a los viuos, y carezcan d sepultura los q̄ resuscitan los muertos? Padre eterno o bōdad infinita, pues el por tu mandado quiso encarnar, y por hazer te a ti plazer se consintio matar, y por cumplir tu obediēcia, no quiere de la cruz descēder, sera mucho, q̄ atroque de su propia vida le mādasses dar siete pies d sepultura? Es mucho que al seño de la tierra dē siete pies d tierra? Sabete o buen seño, que assi como ay mas q̄ llorar que a el, assi ay mas q̄ sepultar de a el: porq̄ el cuerpo d el hijo, y el coraçon de la madre, las ansias del discipulo, los sospiros de la magdalena, y las lagrimas de toda la familia: hā de carecer por vētura de sepultura? Mō relinquet dñus virgā peccatorū, super sorte iustorū: dize el ppheta dauid: como ſi dixera. Tiene el seño tā grā cuydado de socorrer a los q̄ son suyos, y d yrles a la mano a los q̄ son peruersos, q̄ no consintira ni permitira, q̄ la potencia y el açote d los malos dure mucho tpo sobre los q̄ son buenos, porq̄ muchas vezes la larga tribulaciō acarrea d desesperaciō. Estas palabras q̄ dize a q̄l ppheta, dignas por cierto son d mucha veneraciō, y aun de gran cōsolaciō: porq̄ son tātos los males, q̄ de cada parte nos cercā, y son tātas las tribuaciones q̄ a cada passo nos cōbatē, q̄ a no las moderar el seño cō su bōdad y clemencia, nos acabariā en vna hora. Gregorio en los mo

rales dize. Nadie se deue alabar de no ser tētado, ni nadie deue de esperar de ver se atribulado: porq̄ nadie es mas tētado de lo q̄ el seño: quiere permitir, ni el seño permite mas tribulaciones de las q̄ cada vno puede sufrir. El y lario tābiē dize. Quando el sabio dize: q̄ todas las cosas q̄ dios haze las haze por peso, y todas las q̄ da las da por medida: q̄ otra cosa q̄e re dezir ſino q̄ no ay prosperidad q̄ no tēga termino ado se acaba: ni ay aduerſidad q̄ no tēga limite hasta ado llegar. En todo lo sobre los psalmos: dize. Pues el seño jura y pmete por boca d el ppheta, q̄ no cōsintira al hōbre malo q̄ cō sus persecuciones acaba al hōbre bueno: porq̄ temere yo a ningū cruel tyzano, pues soy cierto q̄ el seño le ha d yr a la mano. En el de ſimo bono dize y ſido. Si pa hazer mal tuuiessen los malos tāto poder, como tienen q̄rer, no auria mas numero d buenos en la tierra, q̄ ay auephenix ē arabia: mas como el seño sea el dios d todas las cōsolaciones, y el vcedor d todas las tribulaciones: d tal manera las permite y repte entre los suyos, q̄ ſino fuese por darles ocaſion de mas merecer, no les cōsintira ni sola vna tribulaciō sufrir. Todo esto bemos dicho para mas encarecer y dclarar el grā cuydado q̄ tuuo el seño de redimir y socorrer a la grādissima tribulaciō en que estaua su madre sanctissima cō toda la otra su familia: es a saber, ispirando y persuadiēdo al sancto joseph d abarimathia, a q̄ entrasse a pilato a pedirle licēcia, pa q̄ pudieſse dar a su hijo p̄cioso sepultura. D q̄n ala clara parece: quod nō relinquet dñs virgā peccatorū super sorte iustorū: pues estando se la madre d dios triste y llorosa en el mōte caluario, y el rico joseph en bierusalē d cuyda,

## Libro llamado

do, ordeno el señor, y mouio a joseph q̄ entrasse cō muy gr̄ade ofadia en el palacio d̄ pilato a negociar las obseq̄as y enterramiēto de xp̄o: y esto s̄n q̄ nadie se lo rogasse, ni aun dineros pa ello le diese. Augustino en sus cōfessiones dize. Quiē del todo sabe lo q̄ ha de escoger, ni quien tiene tino d̄ lo q̄ ha de hazer: pues assi como s̄n p̄sar nos viene muchas vezes el mal, assi s̄n procurar lo se nos entra por la puerta muchas vezes el biē. Quā cuydada estaua la v̄rgē ē como daria sepultura a su hijo, tā descuydada estaua d̄ p̄sar q̄ joseph ni nadie lo andaua negociado: d̄l q̄l exēplo podemos tomar exēplo, pa q̄ no desesperemos en ningún negocio, teniēdo nos por dicho, q̄ quādo p̄samos q̄ n̄ros negocios estā ya p̄didos, estonces v̄a muy mejor encaaminados. Biē sabē los q̄ las diuinas letras sabē, en como estuo daniel a p̄nto de comerle los leones, y susanna de apedrearla todo el pueblo, y dauid de caer en las manos de saul y a s̄drach, y a misach d̄ q̄marlos en el horno, ya ysaac de degollarle su padre, y jonas d̄ abogar se en el mar, mas todos estos y otros muchos s̄n ellos fuerō al mejor t̄po de dios socorridos y defendidos, s̄n ellos lo p̄sar, y mucho menos pcurar. Ya q̄ la v̄rgē se esforçara y tomara el camino pa yr a pedir el cuerpo de su hijo a pilato, negociara ella por v̄tura t̄to en p̄sencia, quāto negocio el señor por ella en ausēcia? Bertino en este passo dize. Mira y nota, q̄ como la triste madre y el atribulado juā, y la llorosa magdalena: no q̄serrō d̄samparar en la cruz al cuerpo d̄ xp̄o, q̄ estaua allí solo y muerto y desnudo, tā poco quiso el señor desamparar los a ellos en aq̄l tā incompõtable y terrible trabajo: d̄ lo q̄l pode

mos inferir, q̄ todo xp̄iano q̄ no desampare la cruz, no le desamparara tā poco a el el q̄ esta en la cruz. No desampares pues o alma mia, no desampares a j̄su crucificado, ni te ausentes de la cruz, ni te vayas del monte caluario, q̄ si tienes algo q̄ negociar en la corte de pilato, alla esta el buē joseph q̄ se encarga d̄ todo ello: por que has de saber s̄no lo sabes, q̄ ninguno jamas tuuo cuēta cō dios q̄ no la tuuiss̄tā bien dios con el. Que no negocia, el q̄ al pie de la cruz cō xp̄o negocia? Agora tienes por saber, q̄ cō pilato no negocia s̄no andado, y cō la cruz y con el crucificado, no negocian s̄no a pie q̄do? Er̄ysofomo dize. Si a dios no desamparas el no te desamparara, s̄no le dexas no te dexara, s̄no le olvidas no te olvidara y si enl solo esperas el te remediara: de manera, q̄ quādo no p̄sares despertara otro joseph de abarimathia el q̄l s̄n tu lo pedir ni selo pagar, te d̄scēdera de la cruz ado penas, y ante dara sepulchro ado descāses. Intrauit aut̄ audaciter ad pilatum joseph: dize el euāgelista: y es como si dixera. El noble cauallero joseph no entro medroso, ni turbado a pedir el cuerpo d̄ xp̄o a pilato, s̄no cō buē esfuerço, y con muy gr̄ade animo: como si en ello le fuera la vida, y q̄ de aq̄lla empresa p̄sara sacar mucha bõra. Como la escriptura sacra no sepa cōtar cosa superflua, y ella haze gr̄a caudal de q̄ joseph entro a pilato cō ofadia, seña es q̄ due auer en este caso algũ mysterio q̄ notar, y algũ secreto q̄ buscar: el q̄l plega al señor q̄ alcāçemos, y q̄ del nos aprouebemos: La glosa de aymon dize. Mūca la escriptura sacra hiziera tā gr̄a cuenta como haze de joseph, y d̄ su ofadia, si a tal t̄po y coyuntura aq̄l tā heroyco becho no hiziera: es a

faber, osar pedir a pilato aq̄lla licēcia a despesar de toda la sinagoga: porq̄ t̄to vna cosa biē becha merescer mas loada, q̄ntas mayores dificultades ay ē bazerla. Mo auia en aq̄l t̄po negocio menos bazedero, y mas escādalofo q̄ era todo lo q̄ tocaba a xp̄o, y aun a los de su sancto collegio: porq̄ era t̄a gr̄de el odio q̄ cō el tenia, q̄ no solo no osaua nadie pcurarle sepultura, mas aū ni tomar en su boca el nōbre de su persona. Origenes dize. Estauā t̄a vfanos los hebrieos en auer auido de xp̄o victoria, q̄ nadie osaua dezir en su fauor vna palabra, sino q̄ cō muy gr̄de razō le auia muerto, y q̄ otras diez mil muertes merescia aq̄l engañadoz del pueblo: y dezir el euāgelista, que joseph entro cō osadia a pedir el cuerpo de xp̄o a pilato: es lo loarle y engrādecirle, que el y no otro se offrecio a aq̄l peligro. Michodemus en su euāgelio dize estas palabras. Si joseph de abarimatia no fuera official romano, y no fuera t̄a gran amigo de pilato: nūca el nos diera licencia pa q̄ a xp̄o pudieramos de la cruz quitar, y t̄a bonrradamēte enterrar y ya q̄ nos la diera nos costara a nosotros la vida: porq̄ tenia nros parietes t̄a abozrescido su nōbre, q̄ ala hora q̄ le nōbrauā, luego el q̄ lo oya escupia. Como pilato rep̄sente al dmonio, y el factio joseph sea figura d̄ todo hōbre justo y bueno: dezir nos la escriptura q̄ joseph entro cō osadia a negociar con pilato, es dezirnos, y auisarnos, q̄ tengamos animo, y bagamos rostro alas persuasiones del dmonio: porq̄ si no le perdemos el miedo, nunca sera de nosotros v̄cido. Muy mayor animo es menester pa negociar con el mūdo, y con el demonio, q̄ no pa negociar con pilato: porq̄ s̄t̄as las cosas a q̄ el vno

nos psuade, y son t̄atos los regalos con q̄ el otro nos cōbida, q̄ si lo a creemos nos pierdē, y si no los creemos nos persiguiē. Mo te parece q̄ es menester gr̄dissimo animo pa d̄sechar al mūdo, y pa resstir al dmonio: pues de su conuersaciō no podemos escapar sino condēnadas las animas o perdidos los cuerpos? De p̄derar t̄abiē es, q̄ el animo y esfuerço q̄ mostro joseph en hablar a pilato, no fue por su interesse pprio, sino por lo q̄ tocaba solamente al seruicio d̄ xp̄o: en lo q̄l se nos da a entender, q̄ esos pocos d̄seos q̄ nro corazon tiene, y esas pocas fuerças q̄ nro cuerpo alcanza, las duemos todas a xp̄o offrecer, y mas en su seruicio q̄ en nro prouecho las emplear. Mo se lee q̄ el buen joseph entrasse otra vez a rogar a pilato sino fue q̄ndo pidio la licēcia pa enterrar a xp̄o: d̄l q̄l exēplo podemos colegir, que muchas mas cosas somos obligados a bazer, por solo al señoz seruir, q̄ no por nosotros mismos a puechar: porq̄ d̄ otra manera, todo lo q̄ no va segū d̄ios pa en locura; como todo lo q̄ pa en d̄ios sellama cordura. Augustino sobre sanct juā dize. Desde el principio del mūdo basta el dia del iuzio, nūca hombre tan gran merced pidio como joseph, ni jamas t̄a gr̄a merced se hizo como la q̄ pilato hizo: porq̄ joseph ni poco ni mucho no pide sino que le baga merced d̄ xp̄o, y la merced que pilato le hizo no fue sino del mismo xp̄o. Si supiera pilato lo q̄ daua como sabia el buen abarimatia lo q̄ pidia: de creer es, q̄ a mas no poder a si mismo a joseph diera, y al b̄dito jesu pa si le guardara. Que mas ay q̄ dar en este mūdo, d̄spues d̄ auer dado a xp̄o? Que le q̄da al q̄ en su casa a xp̄o no le queda? Antiguamente pidio aya a su padre caleph el Prado q̄

## Libro llamado

se regaña, y abrahā pidio la tierra de  
cbanaā que le pertenescia, y ana la  
muger de belcana pidio hijos porq̄  
era mañera, y el propheta jonas pi  
dio q̄ le librasse del viētre de la balle  
na: mas el gran joseph de abarima  
thia, no pidio sino el sancto cuerpo  
y muerto total mēte vñido ala per  
sona diuina: de manera, q̄ pidiendo  
a pilato el cuerpo de xp̄o, pida q̄ le  
dieffen al señor del vniuerso. **D**ani  
ma mia o coraçõ mio, vete yo te rue  
go vete empos deste sancto vieso, y  
entrate con el en el palacio de pilato,  
y tē aniso q̄ no busques allí sino lo q̄  
el busca, y no pidas sino lo q̄ el pide:  
q̄ es a tu redēptor y señor, y si pilato  
os concediere el cuerpo en tierra le  
tu primero enesse tu coraçõ obstina  
do, que no joseph en el sepulchro.  
**A**bertino dize. **S**i supiesse pilato  
lo q̄ te pide, o si alcãçasse la joya p̄f  
ciosa q̄ das, no solo no la darias mas  
auna peso de tu ppria sangre la com  
prarias: porq̄ no seria mucho dieffes  
tu sangre por el, pues el dio la suya  
por ti. **M**uy barato vendio judas la  
vida de xp̄o, mas muy mas barato cõ  
pro joseph su precioso cuerpo: porq̄  
q̄ judas vendiole por dīneros: mas  
al buē joseph no le costo sino ruegos:  
de manera, q̄ pa enterrar al buē jesu  
en nros coraçones, mas quiere ser  
rogado q̄ no pagado. **O**rigenes so  
bre sāt matheo dize. **D**ezir la escrip  
tura sacra, q̄ joseph entro cõ osadia  
a pedir el cuerpo de xp̄o a pilato, es q̄  
rernos dara entender, q̄ no se pone  
el señor en manos de los timidos, si  
no de los animosos, ni se fia de los co  
bardes, sino de los audaces, lo q̄l pa  
rece claro en el grā joseph: el q̄l por  
tener vn poco de animo y esfuerço  
merecio que se fiasse de sus manos  
xp̄o. **E**l curioso escudriñador de las  
diuinas letras ballara por verdad

q̄ quatro personas tomaron a xp̄o a  
cuestas: es a saber, la virgē pa le dar  
de mamar, el vieso simeon pa le bēde  
zir, el maldito del demonio pa el pi  
naculo le derrocar, y joseph de aba  
rimathia pa le enterrar. **A**q̄l con la  
virgē da a xp̄o a mamar la leche de  
sus pechos: q̄ en el y no en otro pone  
sus desseos: y aq̄l cõ simeon toma a  
xp̄o en las muñecas, q̄ le ama y s̄rue  
cõ todas sus fuerças: y a quel con jo  
seph pone a xp̄o en la sepultura, que  
en dios pone su esperança: y aq̄l con  
el demonio le quiere del pinaculo a  
bajo despeñar, q̄ la yglesia de dios  
quiere derrocar: de lo q̄aul todo, po  
demos inferir, q̄ no esta la perfectiõ  
en xp̄o alcãçar, sino en sabernos del  
aprouechar. **E** y illo sobre sanct juā  
dize. **N**osotros somos los q̄ costamos  
a xp̄o mucho, q̄ xp̄o no nos cuesta a  
nosotros sino muy poco: lo q̄l pares  
ce claro en joseph de abarimathia el  
q̄l compio el cuerpo de xp̄o: no mas  
de por sola vna palabra de ruego: por  
manera, que si carecemos de no te  
ner al señor es, no porq̄ no es facil de  
ballar, y barato de cõprar, sino porq̄  
que no tenemos anima pa buscar le,  
ni bazemos ningun bien pa cõprar  
le. **G**ra adelātado pilato / o juez y  
pretor vnico romano, dame le al mi  
buē jesu dame le, q̄ si a joseph de aba  
rimathia le das y vendes a otro que  
de vna palabra sola, yo te dare por el  
mi sangre y mi vida, y aun mi alma,  
y no serre engañado en la venta. **R**e  
migio dize. **E**l buē joseph muy dig  
no es de toda alabãça, pues en t̄po q̄  
la familia de xp̄o estava buyda, su cu  
erpo en la cruz muerto, su fee y gle  
sia desacreditada, su bēdita madre  
medio muerta, y su doctrina toda ol  
uidada, tuuo grande animo pa mo  
strar se de la parcialidad de xp̄o y pu  
blicamente osar enterrar su cuerpo:

de ma

de manera, q̄ primero sepulto a xp̄o en su anima: que depositasse el cuerpo en la sepultura.

**CAPITV. LV. DE COMO** joseph y nichodemus lleuaron el calas para subir a la cruz, y lleuaron unguentos para ungrir el cuerpo y se fueron al monte caluario.



**S**pesus est rex in patibulo, vsq̄ ad vesperam, et postea deposuerunt cadauer eius d̄ cruce: dize la escriptura sacra: josue. cap. viij. como si viera. y endo el famoso capitán josue camino de la tierra de promission a solo y destruyo la ciudad de bayn, y crucifico al rey y señor della, y estubo su cuerpo en la cruz basta la ora d̄ visperas: la qual hora passada, mando josue que diessen al cuerpo d̄l rey sepultura. Si la letra desta hystoria se mira, ballar se ha por verdad que para entrar josue en la tierra de promission, le fue necessario assolar la ciudad de bayn, y hazerla vn monte de piedras, y crucificar al rey que tenia, y no le quitar basta la tarde d̄ la hozca, y enterrar el cuerpo d̄l rey junto a vna puerta, y edificar vn altar pa ad offresciessen sus sacrificios a la synagoga: la qual figura toda se cumplio en christo al pie d̄ la letra. **Quiē** es la tierra de promission ado caminauan los hebreos, sino la bienauenturança q̄ esperamos los xp̄ianos? **Quiē** es la ciudad de bayn q̄ hizo a josue resistencia, sino la maldita synagoga, que alço a dios la obediencia? **Que** quiere d̄zir q̄ de toda la ciudad d̄ bayn no q̄do sino vn mōton de cantos duros, sino q̄ d̄ toda la synagoga no han q̄dado, sino vnos pocos d̄ hebreos perfidos y obstinados? **Que** quiere d̄zir, q̄ no podia entrar el pueblo hebreo en la tierra de promission, si al rey de bayn no crucificauan pri-

mero: sino q̄ no podia nadie subir al cielo, si primero no ponian en la cruz a xp̄o? **Que** significa el hazer josue vn altar gr̄de de piedras no labradas y toscas, sino q̄ xp̄o auia de plantar su yglesia de personas sanctas? y por añadir misterio a mysterio, dize allí la escriptura sacra, q̄ enterrarō el cuerpo d̄l rey a la entrada d̄ la puerta: en lo q̄l se nos da a entender, q̄ assi como nadie podia entrar a la ciudad si primero no tocaba en aquella real sepultura: assi nadie podia entrar en la gloria, sino entrare por la fe d̄ la yglia. Crucificado fue el rey de bayn, y crucificado fue el hijo de dios, basta las visperas estubo el rey en la cruz, y basta aq̄lla hora estubo t̄biē xp̄o en la suya: al poner d̄l sol enterrarō al rey, y a la hora d̄ las cōpletas enterrarō t̄biē a xp̄o: cabela puerta enterrarō al rey, y cerca d̄ la ciudad sepultarō a xp̄o: d̄ manera, q̄ no solo la cruz y muerte d̄ xp̄o fue en la cruz y muerte del rey d̄ bayn figurada, mas aun lo fue t̄biē su sagrada sepultura. **Viniēdo** pues al caso q̄n digno d̄ alabāça es joseph, t̄ digno es de reprehēsiō pilato: pues al t̄po d̄ m̄dar crucificar a xp̄o, no tomo d̄ nadie cōsejo, y pa quitar le d̄ la cruz tomo el parecer d̄ ceturio: como sea verdad q̄ para crucificarle era menester mirar muy biē lo q̄ hazia, q̄ para m̄dar le enterrar bastaua d̄zirle q̄ era obra piadosa. **Que** es esto o mal uado pilato: q̄ es esto o juez iniquo? **Desacōsejādo** te tu propria muger q̄ no tēgas q̄ ver cō la sangre desse justo te atreues a q̄tar le la vida, y agora sin tomar consejo no le d̄eres dar sepultura? **Quātos** discipulos tiene oy pilato en este caso, los q̄ les pa hazer mal se siguen por su parecer proprio, y si les persuaden a que bagan algun bien, dizen que han de tomar

## Libro llamado

primero consejo con otro: o manera, que para hazer lo q̄ quierē no les falta abilidad: mas para hazer lo que o uen niegan tener libertad. **A**berti no dize. **N**o q̄rer pilato dar licencia pa enterrar a xp̄o hasta certificarse del capitā centurio q̄ ya era o l todo muerto, es auisar a los abades y p̄ores q̄ no quiten o la cruz del claustro y encerramiēto s̄no al monje q̄ vieren ya totalmēte es al mundo muerto: porque el religioso q̄ toda via tiene en s̄ refabios de mundo, muy biē es q̄ se este encerrado en la cruz o su monesterio. **O** alma mia o cozaçō mio: como es possible q̄ torneys del caluario viuos, viendo por los ojos tā lastimosos mysterios? **Q**uem ayora lastima podeys oyr: ni que y gual pobreza puede ser oyr en el mundo, q̄ no tenga mortaja s̄no o limosna, y que no halle sepultura s̄no p̄stada? **Q**ue riqueza dera el q̄ vna sauana pa enterrarse no dera? **Q**ue bienes podia tener en esta vida, el que no tiene siete pies o tierra pa vna sepultura: **H**ablado mas en particular, ya q̄ joseph tenia sacada licēcia o pilato da parte de aquel tā grā negocio a nicodemus el viejo, que era tā bien discipulo occulto de xp̄o: diziendo le q̄ agora s̄no nūca era llegada la hora, en que ambos ados auia de mostrar en publico la fe y amor q̄ auia tenido a aquel factō propheta en secreto. **C**ō ciertos pues los dos bōrrados viejos, acuerdā de buscar las cosas necessarias pa yr al mōte caluario a enterrar al nueno defunto: es a saber, de martillos y de tenazas, y de escaleras pa yr a descolgar al cuerpo, y o vna sauana para amortajarlo, y a un de vnguentos preciosos pa vngirle, por q̄ sabia ellos q̄ la triste madre ninguna cosa o aq̄llas podia tener, ni aun dineros pa lo cōprar. **R**epar

tidos pues entre s̄ los officios y gastos, cupo al buen joseph de comprar el lienço para hazer la mortaja, y cupo a nicodemus de comprar myrra y aloes pa vngir aquella diuina persona: lo qual todo hizieron ellos con muy sobrada volūdad, y cō muy grā liberalidad: que como dize platon, nadie tiene māsilla de gastar su hacienda, quādo la gasta en aquello q̄ ama. **S**ant leon papa dize. **N**adie le emos q̄ rogasse a joseph ni a nicodemus que pidiesse licencia pa enterrar a christo, ni a nadie pedir dineros para comprar los vnguentos ni nadie les persuadio a que le quitassen o la cruz, ni nadie les pidio la sepultura q̄ tenian pa s̄, s̄no q̄ ellos lo hizierō de pura bondad, y mouidos o charidad: para darnos en esto a entender, que tāto son al seño: mas acceptas nuestras obras quanto menos por ruegos de otros fueren buenas. **N**on apparebis in conspectu meo vacuus, dixo dios en el exodo. capi. xxxij. y es como s̄ dixerā. **E**n las tres Pascuas mayores o l año, y ra cada israelitico a v̄sitar y orar al mi templo, y es mi voluntad que ninguno vaya en aquella romeria tā aborrido y vazio: que no lleue algo en la mano para offrescerme en el templo: de manera, que juntamente bade yr a orar, y llevar algo que offrescer. **O**rigenes sobre el exodo dize: a quel entra en el templo de dios vazio, que se contenta con rezar allí el pater noster o el credo: lo qual no re prueuo s̄no apueuo, mas junto con esto digo q̄ alas vezes valdria mas dar al pobre vna piadosa limosna, que estar se de rodillas dos horas en la yglesia. **H**ylario dize. **A**quel parece delante el seño: vazio que haze alguna buena obra estando en el peccado obstinado: por q̄ assi como p̄

mero miro dios a chavn que no a sus offredas, assi primero mira el señoz q̄ tales nosotros somos, y despues mira que es lo que te offrescemos. Que te aprouecha offrescer a dios la hacienda, si por otra parte offresces al demonio el anima: y a que quieres cumplir con todos y dar a todos, da a dios lo que dauas al demonio, y da al demonio lo que dauas a dios, pues tu criador y redemptor no murio por la cobdicia que tenia de tu hacienda, sino por el amor que tenia de tu anima. Remigio dize. Mira y nota que no te prohibe la ley diuina, que no parezcas delate su cara, sino que no parezcas delante de la mano vazia: por que delante de dios nuestro hazedor, todas las cosas se van a registrar y presentar, mas el no pone los ojos sino en las que van a servir. El glorioso hieronimo dize. Aquel parece delate de dios vazio, q̄ pide al señoz algo sin auer primero hecho ningun seruicio, el q̄l ruego suele el señoz pocas vezes oyr, y de muy mala gana a el condescender: por q̄ ya q̄ no somos suficientes para sus crecidas mercedes merecer, no dhere q̄ hagamos obras para las desmerecer. No fueron por cierto desta condicion, los honrrados joseph y nichodemus, los q̄les por no quebratar la ley ni vazios delate su rey, lleuaron myrra y aloes el vno, y lleuaron licencia para la mortaja el otro: de manera, q̄ como fieles discipulos, con los pies le buscaron, con la lengua le confesaron, con el coracon le creyeron, con los ojos le lloraron, con la bazienda le siruieron, y con las manos le ungeron: Que no offresce el q̄ a si y a quanto tiene offresce? Como diremos q̄ van vazios a unger el cuerpo de xp̄o muerto los q̄ en sus coracones le lleuaron viuo? Quien osara decir que van al caluario vazios

los que lleuan la fee en los coracones la charidad en las entrañas, las escaldas en los hombros, la mortaja son los sobacos, los unguentos en las manos y las lagrimas en los ojos? Alma mia o coracon mio, conprad y oos ruego, conprad un poco de aloes y myrra para q̄ vays al caluario: por que agora si no nunca, se deya el vno dios y señoz tocar y tratar, unger y amortaljar, y podra ser q̄ en remuneracion de este seruicio, ala ora q̄ vosotros le metays en el sepulchro, el os resucite del peccado. Si no tuvieredes vos o alma mia unguentos para ungerle, mirad no vays sin lagrimas para lauarse: por que en la hora q̄ vos començaredes a lauarse las llagas, començara el a limpiaros a vos las culpas. Quien viera a q̄llos viejos sanctos, andar de calle en calle, y de tienda en tienda a buscar los aparejos necesarios para ir a enterrar al defuncto: ca en una calle moraua pilato para pedir la licencia, y en otra los boticarios para comprar los unguentos, en otra las lenceras para escojer la mortaja, en otra los carpinteros para pedir les las escaldas, y aun en otra los herreros para alquilarles los martillos. Muy mejor era el trabajo q̄ con el coracon trayan, que no todo el que en el cuerpo passauan: y la razon dello era, que como todo aquello se auia de hazer en gran secreto, a causa que no se lo estoruassen los de aquel pueblo maldito, si tenian pena en buscarlo, mayor la tenian en disimularlo. Viendo pues que la tarde se allegaua, el sol q̄ ya se cava, la noche que sobreuenia, y que la solenidad de la gran pascua ya començaua començan los dos honrrados viejos a tomar su camino derecho: para irse al monte caluario, y lo que no sin gran lastima se puede decir es, que



## Libro llamado

de camino lleuauã las escalas a cu-  
estas, y todos aq̃llos cãpos y uan re-  
gados con lagrimas. Los que lleua-  
uã cient libras de vnguentos en las  
manos, y dos grãdes escalas en los  
hombros, y la mortaja, y tenazas y  
martillo a cueftas: no crees tu her-  
mano q̃ llegariã al caluario bien cã-  
fados, y aun muy sudados? Que ha-  
zes o alma mia, q̃ hazes o coraçõ mio  
q̃ no te vas empos de estos viejos al  
monte caluario? Si te vas por la hue-  
lla que a hecho la gẽte, y por el olor  
de los vnguentos q̃ ellos lleuã, y por  
las lagrimas q̃ estos viejos òrramã  
y por el rastro q̃ de su sangre xp̃o de-  
xo: como es possible q̃ no halles los a-  
mozes q̃ buscas, y q̃ no topes con el je-  
su que desfees? No te parece o alma  
mia q̃ el camino del caluario, no es  
camino muy preuilegiado, y asẽ de-  
rado: pues va trillado de los malos,  
va perfumado de los vnguentos, va  
regado cõ las lagrimas ò los viejos  
y va cõsagrado con la sangre òl dios  
de los xp̃ianos? A la hora pues q̃ lle-  
garon acerca del monte caluario, y  
descubrierõ ala sancta cruz y al que  
en ella estaua crucificado, no fue en  
su mano de luego alli no se caer, y a  
muy grandes voces començar ò nue-  
uo a llorar: por que se les represento  
y acorzo los grandes bienes que en  
su pueblo hazia christo quãdo viuia  
y quãtos males se les aparejauan a  
los òla sinagoga. Como el sol era ya  
puesto, la luz era poca, el trecho era  
largo, y las lagrimas eran muchas  
pẽso la descõsolada madre y todos  
los ò su familia, que joseph y nicho-  
demus erã otros nueuos longinos,  
y que las escalas eran lanças, y que  
le venian a su hijo de nueuo a lançe-  
ar, y no a sepultar, el qual temor y so-  
brefalto, caufo en el coraçõ dela vir-  
gen otro nueuo tormento. Quando

ya la triste madre y los de su llorosa  
familia reconocieron a los que con  
las escalas venian, y alcançaron el  
beneficio que les trayan, comença-  
ron se a despasinar, y en alguna ma-  
nera en s̃i tomar, que para dezir ver-  
dad, nadie de aquella familia tomo  
plazer ni contento, basta que vieron  
a christo resuscitado. Como ò todos  
los que alli estauan la dolorosa ma-  
dre era la que mas perdia: assi era  
ella la que mas lo sentia, a cuya cau-  
sa no luego se despasino ni en s̃i tor-  
no basta que la magdalena la desfa-  
dozmecio, sant juan la hablo, los vie-  
jos la saludaron, y los vnguetos la  
confortarõ. Quien viera a los que  
de nueuo alas obsequias del cruci-  
ficado veniã: y viera a los que de an-  
tes con el cuerpo del muerto estauã  
como llorauan, como sospirauan, co-  
mo follozcauan, como se desmayã-  
uan, y aun como enmudescian: de  
manera, que en aquella triste hora  
las palabras les faltauan, y las la-  
grimas les sobrauan. Si querian le-  
uantarse del suelo temblanã les los  
pies, si querian hablar se enmudesci-  
an se les las lenguas, si queriã mi-  
rarse arrasauan se les los ojos de la  
grimas, si querian poner las esca-  
las, cayan se les los braços: de ma-  
nera, que no auia en todos ellos co-  
fama viuã, que era la fe que creyã:  
y la esperança que teniã, y la chari-  
dad con que andauan. Como quie-  
res tu o alma mia, que ninguno de  
llos tenga vida, viendo alli muerto  
al dador òla vida? Agora tienes por  
faber, que no viue en s̃i el coraçõ q̃  
ama: sino en aquello que ama? Pũ-  
es si ellos amauan mas que a s̃i a  
xp̃o, y xp̃o estaua en la cruz muerto:  
como quieres q̃ este ninguno dellos  
viuo? Que mas quieres que te diga  
sino que tã atonitos estauan joseph

Y nichodemus q̄ nūca pudierō dar el pesa me ala triste madre, ni nūca la madre llozosa pudo dar les el pa- ra bien d̄ la venida? Muchas vezes puaua la descōsolada madre a dar les gr̄as por venir a enterrar a su hi- jo, y tambien prouauā ellos a d̄zirle el pesanos d̄ verle alli crucificado: mas assi a ellos como a ella al t̄po q̄ yua a bechar la palabra d̄ la boca, los grandes follozcos se la atajauan y las muchas lagrimas se las aboga uan. En passo tā estrecho, y en milte rio tā doloroso, razon es q̄ pare aqui mi pluma, y d̄ lugar a q̄ se pōga acō- templar mi anima: y lo q̄ d̄ refresco puede meditar es, ver a la tristema dre en como de puro llozar tenia ya q̄madas las pestañas, y de eyugar- se las lagrymas tenia bechas agua todas las tocas. Q̄n poco dix̄ en dezir, q̄ sus tocas estauan mojad̄as, que muy mejor dix̄era q̄ estauan en- sangrentadas: porq̄ la sangre que d̄ a q̄llas venas diuinas corria, las to cas le teñia, y las entrañas le tra spa- faua. Que mas q̄eres oyr o alma mia sino q̄ en a q̄lla triste hora, y en a q̄l lamētable passo, los sepulchros fal- taan, y los muertos sobrauan? Ala triste madre, ala llozosa magdale- na, y al descōsolado s̄t̄ j̄uan, y salo me su tia, y a toda la otra buerfana familia q̄ alli estaua: como los conta- remos con los viuos, teniēdo d̄lan- te sus ojos a su dulce maestro y se- ñor muerto: Q̄ buen j̄esu, adonde si- no aqui se cumple lo que tu dix̄iste, si hite mortuos sepelire mortuos su- os: pues no ay q̄ en entierre a esse tu cuerpo muerto sino son otros muer- tos: Quādo sino a q̄l dia, d̄d̄e sino en el caluario q̄enes, sino tu y los tu- yos, como sino llozādo, por que sino por tu muerte, fue enterrado el mu- erto por manos de los muertos:

**¶ CAPIT. LVI. DE COMO** fue q̄tado el señor d̄ la cruz, y pue- to en el regaço d̄ su triste madre: y d̄ los llozos q̄ se hizieron sobre el.



Scendā in palma, et appre- hēdā fructus eius: dize la escriptura sacra: cantico- rum. vij. capi. y es como si dix̄era. Yotomare vna muy alta es- calera y me subire alo alto dela pal- ma, ado cogere y comere todos los datiles q̄ ballare en ella. En todas las humanas y diuinas letras, por el arbol dela palma sic̄p̄ese entien- de la victoria, y segun plinio dize la razō dello es, porq̄ assi como ala pal- ma aun que le juntē el cogollo mas alto con la rayz mas baya no la po- dian quebrar: assi el coraçon del bō- bre valeroso y animoso, antes se con- sentira despedaçar que dexar se v̄- cer. Que tēga esta regla verdad en- las diuinas y humanas obras, paref- ce muy claro: pues en el apocalipsi tenian todos los martyres palmas en las manos, y los q̄ entrauā trium- phādo en roma lleuauā coronas de palmas en las cabeças. Origenes so- bre los c̄ticos dize. Que y gual pal- ma vuo, ni aura jamas en el mundo, como fue la cruz d̄ christo, en la qual triumpho del mundo, y fue vencido el demonio: Q̄ quanto va dela pal- ma en que el hijo de dios triūpho, a- la que el pueblo romano triūphaua: porq̄ si a titoliuo creemos, no podia triumphar el capitan romano con la palma, sino mataua p̄mero algunos con la lança: mas el bendito j̄esu, sin herir cō la lança triumpho con la pal- ma. Q̄ palma gloriosa, o cruz biena- uenturada: en la q̄l tu omi buen j̄esu aborcaste el demonio, crucificaste el peccado, justiciaste al mūdo, d̄go- llaste tu vida, derramaste tu sangre enterraste mi culpa, plātaste tu y gle-

## Libro llamado

sta: y aun nos abriste tu gloria. Bien parece, o buen jesu, bien parece que de la manera que tu triumphaste na die hasta oy triumpho ni triumphara pues ala palma de la cruz en que tu estas encumbriado, no tienes tu a ella sino que ella te tiene a ti, para darnos en ello muy claramente a entender, que primero triumpho ella de tu vida, que no triumphasses tu de nuestra muerte. En ser la palma vna, y ser los frutos muchos se nos da a entender, que si queremos confessar la verdad, desde que dios plató el mundo hasta que se acabe en el juicio, ningunos se salvaron sino los que del fruto de aquella palma comieron, es a saber: o esperando los passados que auia de morir, y confessando los presentes en como es ya muerto. Que otra cosa es el fruto de la palma sino su carne sagrada, y su sangre preciosa? Tiempo es ya que escalemos esta palma, y cogamos el fruto de ella: pues las escalas son ya traydas, y los cogedores son ya llegados. Cantados ya de Nicodemus y Joseph que venian de nuevo con la virgen, y su familia que estava alli de antes, comenzará a dar orden en como auian alo alto de la cruz de subir, y el cuerpo del crucificado descender: porque les queda ya muy poco tiempo para las llagas del defunto vngir, y para le amortajar y sepultar. Los honrrados Joseph y Nicodemus, ante todas cosas tomó la licencia de la virgen y el parecer de sant Juan, y la Magdalena, y bincadas las rodillas y descubiertas sus venerables canas, besaron con muy grande reuerencia la cruz, y adoraron al que estava en ella crucificado: de manera, que el bendito Jesus por manos de infieles fue en la cruz puesto, y por manos de fieles fue de ella quitado. Hecha pues la adora-

cion y reuerencia deuida, arrimá a la cruz las escalas, ponen sobre los hombros unas touallas, y toman en las manos unas tenazas, y meten en los cintos sendos martillos: lo qual todo hecho comiença a subir poco a poco, vno por vn lado y otro por el otro, no por cierto sin grandes llantos de los que lo mirauan, ni sin grandes sospiros de los que ala cruz subian. Subido pues ala cumbre de la cruz como vieron de muy cerca a su maestro y señor que tenia la cara amarilla, los ojos bueltos, los sesos saltados, las espaldas abiertas, las venas rotas, los cabellos descrinados los cascos barrenados, y los buessos descasados: cayó sobre ellos tan grande passion y espanto, que ay na se despenarã de arriba abaxo. Si se erizã los cabellos de oyro, que fueraverlo? Cipriano dize. En la passion que el hijo de dios passo, fue tan grande la carniceria que de sus sagradas carnes hizieron, y fue tan sin cuenta la sangre que de sus delicadas venas sacaron: que por mucho que en este caso se escrivio, toda via fue mas lo que el buen señor padescio. O alma mia o coraçon mio, como no os partís por medio en este tan triste passo, para que la mitad de vosotros suba con Joseph a descrucificar al hijo, y la otra mitad quede con sant Juã a esforçar ala madre? Por la escala de Jacob subian y descendian los angeles cantando, y por la escala de Joseph subid y descendid vos o alma mia llorando: porque assi como en el cielo no aprenden sino a cantar, assi en el caluario no saben sino a llorar. O peregrinacion gloriosa, o jornada bienauenturada, qual es el subir y descender por aquella escalera: pues en la cumbre della, hallara al hijo crucificado, y al pie della topara con la madre

desmayada. Que mas quieres ni q  
mas buscas o alma mia en este triste  
mūdo, de auer topado cō el mōte cal  
uario, pues ala madre d̄ dios alli ha  
llaras y con el crucificado jesu alli  
topas: Joseph pues y nichodemus  
lo primero en que comēçaron a mar  
tillar y trabajar fue, ē los cruces cla  
uos con q̄ estauā enclauadas las ma  
nos: y lo q̄ no sin lagrymas se puede  
d̄zir es, q̄ como la sāgre estaua eada  
y la carne d̄l muerto estaua ya enco  
gida: no podian los clauos d̄ las ma  
nos sacar, ni d̄ los neruios torcidos  
despegar. De industria auiā hecho  
los hebreos clauos gruesos, y d̄ ma  
licia auian barrenado los agujeros  
angostos: por cuya causa les fue for  
çado a nichodem<sup>o</sup> y joseph, dar ma  
yores golpes con los martillos y po  
ner mas fuerça en arrācar los clauos  
los q̄ les dolorosos goipes, jūtamen  
te dauā en los clauos d̄l hijo, y mar  
tillauan el coraçō de la madre. Alma  
mia o coraçō mio como no d̄ sper  
tays al arrinar d̄ las escalas, y al cō  
pas d̄ las martilladas: pues ala tri  
ste y llorosa madre, al son de los mar  
tillos le tomā los d̄smayos: Bernar  
do de plāctu virginis dize. Buen je  
su o grā nichodemus, por el amor q̄  
tenexs con esse defuncto vos conju  
ro: y por lo q̄ dueys a piedād vos rue  
go, q̄ rays suspēder vn poco la mano  
y no d̄reys tā de recio en esse clauo:  
pues ala hora q̄ amagays cō el marti  
llo, le toma ala virgē tābiē el desma  
yo, y no sera cosa justa q̄ si el entrar  
d̄ los clauos fue occasiō de quitar al  
hijo la vida, q̄ al arrācar dellos ma  
teys tābien ala madre: Sant buena  
uentura dize. Immeſo dolor fue pa  
la virgen, ver a los sayones como a  
su hijo enclauan, y ver despues a jo  
seph, y nichodemus como le desen  
clauauā: por q̄ todos los clauos q̄ le

saliā de las manos d̄l hijo, todos en  
trauan en las entrañas de la madre.  
De q̄ vieron los dos buenos viejos  
q̄ el hierro no salia, y q̄ cō los golpes  
la virgē se les desmayaua, tomaron  
por medio de poner vn poco d̄ paño  
entre el clauo y el martillo, pa q̄ pu  
dieſſen en el clauo muy mejor herir,  
y el golpe del martillo no pudiesse  
alas orejas de la virgē llegar: por q̄  
a no lo hazer así, ya pudiera ser que  
antes la triste madre espirara que su  
hijo de la cruz descēdiera. Con gran  
reuerencia y mucha destreza sacarō  
el clauo d̄ la mano derecha, y luego  
el otro clauo de la mano yzquierda,  
y si salia, no salia por cierto lisos ni  
limpios, por q̄ cada vno dellos saca  
ua cō si go la sangre cuajada, y la car  
ne apegada. Adoro te o clauo biē auenturado:  
pues estas cercado de la carne de di  
os viuo, y estas bañado con sangre q̄  
se redimio el mūdo. Aunque los cla  
uos de la vna mano y de la otra se sa  
caron, no luego el cuerpo en la cruz,  
ni la cruz del cuerpo se apartaron: a  
ssi por la sangre cuajada q̄ los tenia  
apegados, como por el immenso a  
mor q̄ los tenia abraçados: para dar  
nos en esto a entender, q̄ no auia de  
çado el buen jesu de descēder de la  
cruz por estar cō clauos enclauado,  
ſino por estar de la cruz enamorado.  
Uertino en este passo dize: Buen  
jesu, o amores d̄ mi alma todo el mū  
do busca amores libertados, y tu so  
lo los buscas crucificados: Si estos  
tus amores son dulces, danos par  
te dellos, y si son deſſabridos cōſien  
te q̄ te ayude a llevarlos, por q̄ ya sa  
bes tu o coraçō de mi alma, q̄ en nin  
gū amōr se puede tomar gusto, si pri  
mero cō el amigo no es comunicado.  
Ya q̄ no q̄eras darnos pte d̄ tus amo  
res, danos le si quiera de tus dolo

## Libro llamado

res: pues jamas a nadie en tu casa se fuele dar parte de algũ trabajo, que no le den con el tãbien algun aliuio. Como a nichodem<sup>o</sup> y a joseph no les falto tẽplãça pa sacar los clauos poco a poco, tã poco les falto prudẽcia para dar selos a sant juã en secreto: porq̃ si la virgen viera como los clauos estauã rubricados cõ sangre sancta, y q̃ tãbien estauã esmaltados cõ la carne diuina, de nueuo se desmayara, o entre manos alli se les muriera. Anselmo dize. Los crueles clauos q̃ estauã en las manos del saluador, mäsamente los martillauã, tier namẽte los tratauã, delicadamẽte los mouiã, piadosa mẽte los sacauã soberanamẽte los adorauã: y aun cõ muchas lagrimas los alimpiauã. Bernardo tãbien dize. Joseph y nichodemus ningun clauo vuo de los q̃ sacarõ de las manos de xpõ: q̃ no le adorassẽ, no le alimpiassẽ, no le guardassan, y no le llozassen: de manera, q̃ si xpõ regaua la cruz cõ sangre, tãbiẽ ellos la bañauã con lagrimas. **M**atalaya biẽ auenturada, o escala gloriosa, no de jacob el ciego, sino de jesu xpõ el crucificado: por la q̃l no desciendẽ los angeles del cielo como solia, sino que subẽ los hõbres al cielo ado antes no podia: porque la muerte del hijo de dios, no fue pa q̃ nadie descayesse, sino pa q̃ todos subiesse. Despegadas pues las abiertas espaldas de la cruz, y desclauados los descoyuntados brazos de los clauos, como el cuerpo del defunto cargaua ya todo sobre los pies tenia le nichodemus de arriba, y sospesgaua le el buen discipulo juan de abajo: de manera, q̃ xpõ sustentaua a ellos las animas, y ellos a xpõ sosteniã las carnes. **C**oraçon mio / o alma mia, no veys q̃ es ya tiẽpo de despertar, y de velar, y aũ de llozar: **T**ã

adelante estan ya los mysterios de vuestro dios y seño, q̃ pa cõplir con todos, no abasta partiros, sino q̃rtearos. **N**o cõplis cõ os partir, sino q̃ os aueys tãbiẽ de repartir, y de las quatro ptes la vna este con nichodemus ecima de la cruz, la otra cõ xpõ en la cruz, la otra con la triste madre cabele cruz, y la otra con la llozosa familia en torno de la cruz: de manera, q̃ si no fuerdes vos o coraçon mio crucificado como lo fue el redemptor: se reys q̃rteado como lo es vn malhechor. **E**ntre tãto q̃ nichodem<sup>o</sup> tenia el cue: po por los sobacos desde arriba, y le sospesgaua sant juã desde abajo, ocupaua se el buen joseph en arrãcar el clauo de los pies poco a poco, mas cõ maña q̃ no con fuerça: por q̃ la triste madre no lo sintiesse, o alomenos no lo viesse. **B**ertino dize. Como de su natural condicion sean los pies muy neruiosos, y el clauo cõ q̃ estauã enclauados los passasse ambos juntos, no se pudo bazer la cosa tã dissimulada q̃ no fuesse de la virgẽ sentida, y si sãtida ademas muy llorada: porque si al hijo sacauã el clauo de los pies, arrãcauan sele a ella de las entrañas. **D**esclauados pues los brazos, y desclauados los pies y despegadas de la cruz las espaldas con touallas muy limpias, y con lagrimas muy piadosas desciendẽ poco a poco el cuerpo del defunto, y ponen se le a la triste madre en su regaço: cosa muy lastimosa de ver, y muy lamẽtable pa cõtar. **V**ocate agricolas ad lutũ, et eos qui sciunt plãgere ad plãctum: dize dios por amos propheta. cap. viij. como si dixera. **C**ombidad a todos los q̃ trabajã a que se vistã de luto, y llamã a todos los q̃ saben llozar, q̃ vengã a bazer vn grãplãto: porq̃ en el monte caluãrio se celebran oy las obsequias de vn de

functo muy honrrado: alas quales todos los que vinieren seran admitidos: y todos los q̄ lloraren muy agradescidos. Muy recatado, y muy sobre pensado habla aqui el propheta: pues en el p̄gon q̄ da a nadie baze fuerça, sino q̄ cōbida, ni cōbida a todos sino a los labradores solos: ni mada q̄ saque paño, sino q̄ se vistan de luto: ni a q̄ catē vigiliās, sino a q̄ de rramen lagrimas, ni aun q̄ ofen llorar, sino los q̄ saben muy bien llorar. Quāto alo p̄mero dize vocate, y no dize adducite: es a saber, q̄ sean llamados, y no que se aforçados: por q̄ las obras de piedad y charidad: assi como enterrar a los muertos y remediar a los viuos, no son mas meritorias de quanto son voluntarias. Dize tambien dios por el propheta: vocate agricolas: y no dize, vocatē d̄sides: es a saber, q̄ combidē pa las bōrras de su hijo a los trabajadores, y que no bagan cuēta de los bolgazanēs: por q̄ no q̄ere el seño: fiar el cuerpo de su hijo muy q̄rido de los q̄ se andan por el mundo vagueando, sino de los q̄ en su yglesia estā trabajado. Tambien dize el seño: vocate ad luctū, y no dize vocate ad letitia: es a saber, q̄ los cōbida a tristeza, y no los combida a alegria, en lo q̄l tiene el muy gran rason: por q̄ en esta infelice vida, si por dieba topamos, con vna cosa q̄ nos d̄ descanso, luego tropezamos con diez mil que nos dan tormento. Dize tambien el seño: vocate ad planctum: y no dize vocate ad gaudiū: es a saber, q̄ nadie vaya al monumento d̄ su hijo a reyz, sino que todos se pōgā alli a llorar, lo q̄l el seño: dize, por la muerte y honrras d̄ su hijo, las quales merecē ser de todo el mundo lloradas, y de nadie olvidadas. Lo vltimo que el seño: en su p̄gon dize es: vocate ad plā

ctum illos qui sciūt plāgere: es a saber, que vengan a el todos los que sabē biē llorar y no otros: lo qual el seño: dize por muchos que lloran, y se acuytan a cada passo, no sabiendo que es lo que llorā, ni como lo lloran, ni aun por q̄ lloran. Sobre estas palabras de amos propheta, dize el glorioso hieronymo. P̄ues dize el seño: q̄ le llamē solamente los que saben bien llorar, señal es que no le agradan los q̄ no saben bien llorar: y segun esta cuenta, no todas n̄as lagrimas sō a dios n̄ro seño: acceptas por q̄ pa d̄zite hermano verdad, no mira tāto el seño: las lagrimas que derramamos, quāto mira las entrañas que entonces tenemos. Que te aprouecha lo q̄ llora el que a ti y a tu cruz o buē jesu no llora: Que fructo faca d̄ lo q̄ llora, el que a ti y a tu madre no llora: Que podremos dezir q̄ sabe, el que en los tristes brazos d̄ tu madre llorar no sabe: P̄ues escieroto, que non vocas al plāctū, nisi eos qui sciunt plangere: con mucha verdad podremos dezir, q̄ aquel sabe biē llorar q̄ sabe sus peccados enmendar, y de la passion de su dios se acordar. Alça pues tu coraçõ o alma mia y veras encima de la cruz a nichodemus como llora, veras al pie della a la triste madre desmayada, veras la cruz ensangrentada, veras la familia toda llorosa: y sobre todo y mas q̄ todo, veras al defunto jesu en el regaçõ d̄ su madre echado, y en medio de su coraçõ atraueñado. Passõ tā doloroso, y mysterio tā estrecho: no es por ventura razõ, q̄ primero mis tristes ojos le lloran, que no que mis pulgares lo escriuan? Bernardo de passione domini dize. Tres horas son las que tuuo el hijo de dios a la cruz por posada, muy bien le pago el alq̄ler della: pues al tiēpo que della d̄s

## Libro llamado

cedio le dexo de sus carnes, y le dexo de sus cueros, y le dexo de su sangre: de manera, q̄ de todo quanto a la cruz lleuo, con ella repartio. Que dexo de partir con ella, pues partio con ella la vida?

**CA. LVII. DE COMO EL** enterramiento q̄ hizo joseph a su padre jacob fue figura del q̄ auia de hazer el gran joseph abarimathia a nuestro redemptor.



**D**nditus aromatibus repositus est in loculo. gene. is. cap. l. Dize la escriptura sacra: y es como si dixera. Abuerto el gr̄a patriarcha jacob en el reyno de egypto, vngio le su hijo con vnguentos aromaticos: los q̄ les eran en propiedad preseruatiuos, en condicion olorosos, y en estima muy precitados. Ya q̄ el cuerpo del gr̄a patriarcha, fue muy vien vngido, y del todo embalsamado: metieron le en vn ataud nuevo, pa llevar cō mucha pompa el cuerpo al sepulchro. Partio su hijo joseph, con el cuerpo de su buen padre jacob, de el reyno de egypto, hasta el reyno de palestina: adole sepulto y enterrobaziendo en las obsequias grandes gastos, y enterrado el cuerpo cō muchos llantos. Es esta figura muy dulce en lo que cuenta, y muy mysteriosa en lo que representa: por q̄ de baxo della se cōtiene la manera que se tuuo en vngir al nuevo defuncto el cuerpo, y la orden q̄ tãbiẽ se tuuo en llevar le al sepulchro: la q̄l diuina cerimonia, es vna de las mas lastimosas q̄ ay en la escriptura diuina. Chrisostomo sobre sant matheo dize. Las obras del hijo de dios como fuerõ en numero muchas, y è dignidad muy gr̄ades: assi las figuras q̄ le p̄cedierõ, fueron tãbiẽ en numero muchas y en precio muy heroycas: y de aqui

es, q̄ no hizo el hijo de dios obra notable que no fuesse p̄mero figurada; ni le p̄cedio ninguna figura q̄ no fuesse por el cumplida. Sãt augustino en vna homelia dize. Como todo lo figurado exceda siẽpre a la figura y q̄ de siẽpre la figura atras ò lo figurado, sin ninguna comparaciõ fueron de muy mayor p̄fectiõ todas las obras que el hijo de dios hizo, que no todas las figuras q̄ le auia p̄cedido. Lo q̄ excede el nucleo ala cascara, la caña al buesso, la harina al saluado, y el oro ala escoria, y el cuerpo a la sombra: tãto y mas excedio x̄po a todo lo que el fue figurado. Las figuras todas q̄ al hijo de dios p̄cedieron, y las prophecias q̄ del se p̄phetizarõ: fuerõ como vn dechado de la uozes, como vna materia de escriuanos, como vn modelo de edificios, y como vn dibujo de pintores. Origenes sobre el exodo dize. Las obras del hijo de dios a mas alto misterio tiraron, q̄ nosotros p̄famos, y a mas alto estilo subieron q̄ nosotros entẽdemos: por que todo lo q̄ los patriarchas hizierõ puede se immitar, y todo lo q̄ los prophetas escriuierõ puede se entender: mas las gr̄ades maravillas q̄ hizo x̄po, ni los aγγελes las puedẽ del todo entender, ni los hombres pueden en p̄fectiõ immitar. Y por que no parezca q̄ hablamos de gr̄a, contaremos aqui algunas figuras de la sagrada escriptura: en las q̄les se vera ala clara en quanta mas p̄fectiõ fuerõ cūplidas q̄ no fuerõ figuradas: y como todo lo q̄ p̄cedio a x̄po fue sōbra, y q̄ el solo fue la verdad. Quando el niõ ysaac lleuo a cuestas la leña al mōte pa ser sacrificado, figura fue de x̄po q̄ auia de llevar la cruz acuestas en q̄ auia de ser muerto: mas muy mejor x̄po lo cumplio, q̄ no la figura lo figuro: por q̄ ysaac

boluio se a su casa viuo, mas el bēdi-  
to jesu quedose e la cruz muerto. La  
serpiēte de alābre q̄ estaua colgada  
en el deserto, figura fue de la cruz d̄  
x̄po que estaua en el mōte caluario:  
mas muy mejor cumplio la cruz lo q̄  
pretēdia, que no la serpiēte lo que  
figuraua: por que la serpiēte no sa-  
naua sino las mordeduras del cuer-  
po, mas la cruz de x̄po sano las lla-  
gas d̄l anima. Sacar moysen d̄ egypto  
ala sinagoga, figura fue d̄la liber-  
tad q̄ auia d̄ios d̄ dar a los de su ygle-  
sia: mas mejor x̄po la cūplio q̄ en mo-  
ysen se figuro: por q̄ el buē moysen,  
no lleuó mas a los israēlitas de has-  
ta el deserto, mas el hijo d̄ d̄ios lle-  
uó nos hasta el cielo. El copero y el  
panadero del rey p̄baraq̄: rey q̄ era  
de egypto, figura fueron del buē la-  
dron y d̄l mal ladrō que padescierō  
cō n̄ro seño: jesu x̄po: mas muy me-  
jor cumplio x̄po aq̄lla figura, q̄ ella  
de antes estaua figurada: por q̄ el co-  
pero aun d̄de a tres dias fue a ser-  
uir ala mesa, mas el buē ladrō aq̄l  
mismo dia se fue con x̄po ala gloria.  
He aquí pues prouado, de q̄nta ma-  
yor exēlencia es la rosa que no las es-  
pinas, la fruta que no la hoja, la ver-  
dad que no el sueño, el espíritu que  
no la letra, y la yglesia q̄ no la sin-  
agoga. Quando el hijo de d̄ios d̄zia:  
scrutamini escripturas, quia ipse tes-  
timonium perhibēt de me, muy ala-  
clara nos auiso, y muy en descubier-  
to nos d̄fengaño, q̄ si cō grādissima  
diligēcia no leyamos las escriptu-  
ras sacras, no entēderiamos los my-  
sterios dellas: por q̄ la escriptura sa-  
cra nō ba de pensar nadie, q̄ por q̄ la  
sepateer la fabeluego tambien en-  
tēder. Para escudriñar vna cosa co-  
mo chris̄to manda: es menester cur-  
dado pa espirarla diligēcia pa bus-  
carta x̄po pa ballarla, lābre pa ver-

la, entendimieto pa conoscerla, pru-  
dēcia pa guardarla, y aū amor para  
gozarla. E d̄ todas las cōdicionēs q̄  
se busca vna cosa muy abscondida, se  
ba t̄bien de buscar y escudriñar la  
escriptura sacra: por q̄ es dulce para  
gustar, prouechosa pa saber ardua  
pa alcāçar, y muy difficultosa pa en-  
tender. Viniedo pues ya al propo-  
sito, vna d̄ las figuras en que mas fi-  
gurado fue el hijo d̄ d̄ios, es en̄l grā  
patriarcha jacob: varon que fue en-  
tre todos los antiguos muy bonrra-  
do: y ētre todos los patriarchas muy  
celebrado: y por tal d̄igo el angel a-  
la virgen, que reynaria su b̄ijo en la  
casa d̄ jacob solo, y no b̄izo ninguna  
mēcion de abrahā aun q̄ era sancto.  
B̄rades diferencias tuuo jacob con  
su hermano esau, sobre la herencia  
paterna: mas muy mayores las tu-  
uo x̄po con la sinagoga, sobre la pre-  
beminēcia de su yglesia: mas al fin  
como jacob comprio el mayorazgo d̄  
esau, por vnas pocas de lētejas, assi  
t̄bien x̄po comprio el mayorazgo de  
la gloria cō la sangre d̄ sus venas p̄-  
prias. Por espacio de x̄lviij. años an-  
duuo el buē jacob enamorado de ra-  
chel la hermosa, y treynta y tres a-  
ños anduuo enamorado el hijo d̄ di-  
os d̄ su propia yglesia, y el amor d̄l  
vno excedio en mucho al otro: por q̄  
jacob no le daua pena sino solo los a-  
mores, mas al hijo de d̄ios d̄zua le  
congoja los amores, y pena los do-  
lores. Ciegos los ojos, cruzados los  
brazos, rodeado d̄ b̄ijos, y cargado  
de años: murio el grā patriarcha ja-  
cob en egypto: y por semeiante mane-  
ra, q̄ b̄zados los ojos, eclauados los  
brazos, rodeado de ladrones, y car-  
gado de meritos, murio x̄po en el cal-  
uario. Al punto de la muerte, y cō la  
señal de la cruz quito jacob el mayo-  
razgo a su nieto effraym, y le dio a



## Libro llamado

manasses: y por semejante manera, en la hora postrera, y en el arbol de la cruz de beredo christo a la sinagoga y dio la primogenitura a la yglesia. Entro jacob muy rico de plata y oro y ganado: mas no saco de egypto sino fueron los vnguentos con que le lleuaron al sepulchro: y por semejante manera, entro el hijo de dios en el mundo, a d mas muy rico, y no salio del sino muy pobre: pues con vnguentos agenos le vngerō, y cō su uana pñada le amortajaron. Y pues hemos llegado ya con la figura a lo figurado, razon sera que digamos, en como el hijo de dios fue cō los vnguentos vngido, y como fue en la su uana amortajado, y como fue con el sudario ligado, y aun como fue al sepulchro, y de toda su familia tristemente llorado. Ante todas cosas a vos ojos mios cito, y a vos pulgares mios conjuro, a los vnos q pareys, y a los otros que llōreyes, en passo tan estrecho, y en officio tan lastimoso como es el q entre manos tenemos, y a llorar comēçamos. A vos tãbien o alma mía llamo, y a vos coraçon mio combido, a que vēgayes a las obsequias del hijo, y a las honrras de la madre: porque se ñemos oy dos finados entre manos: es, a saber, el amortiguado coraçon della, y el alanceado cuerpo del. El vltimo trabajo, la postrera despedida, la orden de la sepultura, el vngir del difuncto, y el llorar de la defuncta, q pulgares abastaran pa escreuir lo, q coraçon pa pensar lo, ni q ojos pa llorarlo: Obsequias tristes, o honrras lamētables de ti mi buē jesu: pues no se haze en la yglesia sino en el campo, no cō luz porque es de noche, no con clerezia porque esta huyda, no con pompa sino a solas, ni tañendo campanas, sino derramando lagrymas.

**C** Prosigue el auctor la materia. **E**stado pues el cuerpo del hijo en el regaço de la madre, y el coraçon de la madre cō el anima del hijo: como ya la noche se allegasse, y el tiempo se estrechasse pa dar orden en al cuerpo vngir y al sepulchro lleuar, tenian joseph y nichodemus grandissima lastima de los apartar y muy gran empacho de la triste madre el cuerpo le pedir. Los dos honrrados viejos por vna parte mirauā al hijo qual estaua, y por otra mirauā a la madre lo q bazia, mirauan el tpo que se acabaua, y aun la noche q sobrecuenia: de manera, q la necesidad los constriñia a pedir el cuerpo y la piedad los cōbidaua llorar el difuncto. Como dira mi lengua, ni escriuira mi pluma: lo q en este passo passo, y en lo q la triste madre se vio, sin q mis entrañas se desbagan sopirando, y mis ojos se cieguen llorando: Mirauā se los viejos el vno al otro, y dado caso que se entendia no se hablanan: por q al tpo q se queria hablar, y dar orden en lo q anian de hazer los singultos les atajauā y las lagrimas los estoruuauan. Que mas quieres q te diga, sino que en esforçando se el coraçon a dezir vna palabra, luego a la hora se les binchia de lagrimas y sopiros la boca. Joseph pues como mas anciano, y sant juā como mas priuado, puestos ambos delante la triste madre de rodillas, hechos sus ojos vna mar de lagrimas digeron le estas pocas palabras. Mo nos da lugar señora el tpo a q bablemos en lo q vtro hijo ha padescido, ni en lo q vos aueys sentido, por q si vos aueys perdido hijo; tãbiē hemos nosotros perdido maestro, y pues es a todos comun el daño, dexemos de hablar en el pa otro tpo. Ya sabeyes señora, en como el sabbado entra la

noche se acerca, la ciudad esta lejos los vnguentos estan por desleyr y el cuerpo esta por vngir, y la mortaja por coser: a cuya causa, señora os suplicamos nos dexeyr el cuerpo amortajar, y con los vnguentos que tenemos le vngir. Como ellos le habluauan con muchas lagrymas, assi ella les respondio con grâdes solloços y dixo. **¶** Joseph honrrado / o sobriño q̄rido, dezidme yo vos ruego, q̄ males yo os he hecho pa q̄ me querays quitar a mi hijo? Si quereys enterrarlo, yo cõsietto en ello: mas adonde puede estar mejor enterrado el hijo q̄ en las entrañas d̄ su madre? Como el padre eterno le lleuo el aia por auerla criado: por q̄ no dexareys el cuerpo a esta triste madre, por auerle parido? Si quereys enterrar al hijo enterrad con el tãbiẽ a la madre: por que no ay en su coraçon hartto para verle vna vez morir, y pa verle d̄spues enterrar. **¶** Pues adonde quiera q̄ a mi hijo vay a enterrar, auerays tãbiẽ d̄ lleuarme a mi con el a sepultar: para q̄ quereys ser tan crueles y inhumanos, en sepultarme a mi sin alma, como a el sepultareys sin vida? **¶** Pues es cierto q̄ el coraçon d̄l q̄ ama viue mas adonde ama, q̄ no viue adonde anima: pa q̄ me le q̄reyr quitar d̄ los braços con q̄ le tengo, pues no le podeys apartar del coraçõ con q̄ le amo? **¶** Joseph honrrado / o nichodem, mi fiel amigo, no sabeys ya q̄ su padre le lleuo el anima, la tierra le beuio la sangre, los sayones le repartieron la ropa, la muerte le quitto la vida: y que a mi sin ventura no me cupo otra cosa, sino fue su carne despedaçada? **¶** Pues no me cupo de toda la herẽcia sino esta carne d̄spedaçada, esta carne lastimada, esta carne dessollada, y esta carne alaçada: por q̄ soys tan crueles, en quitar me a mi tã presto,

lo q̄ heredo, y llevar le a el tã tẽpã no al sepulchro? **¶** No os pesce q̄ le lleuays muy tẽpã no al sepulchro: pues antes q̄ supiesse tener casa, sabe a q̄ sabe la sepultura? **¶** O mi dulce hijo o mi entera verdad, o mi ligada virtud, o mi primero a: noz, o mi postre ro dolor, quien, q̄ndo, y como fue bastante, de quitaros la vida, o vida d̄ mi vida? **¶** No hallaua en el mundo otro en quien hiziesse su anatomia, sino no era è v̄ra carne o la mia? **¶** Por que no se contentaua el mundo ver las obras q̄ hazia des: y con oyr las palabras q̄ deziades: sino q̄ tãbiẽ auia d̄ ver las entrañas q̄ tenia des? **¶** Quando vieron v̄ras entrañas, sino quando os rompiẽ con la lâça las costillas: y quando os abrierõ con los agotes las espaldas? **¶** O carne sagrada, o sangre bẽdita, o vida sin macula, o sapiẽcia profunda, o charidad imensa, y o cabeça diuina, quien te o fõ dessollar el cuero, y quien se atreuio a barrenar el cerebro? **¶** O juncos crueles, o espigas inhumanas, como os fustes en castillaros en essa cabeça diuina: è la q̄l tiene el padre eterno depositada toda su gloria? **¶** O rostro hermoso, o vulto sereno / o ymagen de vida, o tràssto de gloria, y o cara sagrada: como te has tanto mudado y como te has tãto trastrocado, d̄ q̄ndo en bethleẽ heziste del establo cielo, y d̄l diuitorio payso? **¶** O hecho sagrado / o lado dorado / o secreto abscondido / o coraçon inflamado, y o amor nunca visto: que auias tu hecho al mudo, ni que auia yo contra ti cometido, pa con vna misima lâçada, a tu coraçon abriessen, y a mis entrañas rasgassen? **¶** O asta cruel, o bierro infiel: como tiene atreuimiẽto para dar en esta carne sagrada tan cruel lâçada, y tã inhumana herida? **¶** O lãbraz de mis ojos, o d̄sacato d̄ mi vida

## Libro llamado

Digo descanso de mi vida como es possible que auiedo os yo criado con mi leche y mantenido os con mi rueca, me dexey agora cargada la cabeza de canas, llenos los ojos de lagrimas, rodeada la cassa de enemigos, y cargado el corazon de cuidados? O hijo mio, o amor de mi corazon con ver que auex redimido al mundo todo mi trabajo doy por bien empleado: mas al fin como yo soy madre, y madre tan lastimada, no puedo dexar de sentir, de ver que me quedo buerfana de esposo, peregrina de consuelo, sola de amigo, biuda de hijo, y sobre todo en poder de sobrino. Hallastes otra cosa mas amano que mandar en vuestro testamento: sino fue ami que me mandastes a vno primo? Por que no le mandastes vna de las tunicas que distes, o la cruz en que moristes, o la corona con que os borrarays, o los clauos con que penays, o el vinagre con que acabays, o la sangre con que nos redimias: pues estas son las mayores riquezas de vuestro mayorazgo, y las verdaderas insignias con que redimistes al mundo: ¡Pues por vos soy yo hija del padre, esposa del espiritu sancto, princesa del cielo, y reyna del mundo: por que disponey de lo ageno, y mandays a vno primo lo que no es vuestro? Mandar en su testamento vno a otro de la hacienda que tiene passa, mas mandar a la madre que le pario no se suffre: porque no seria justo hazer mandado a los estranos, de la madre que nos cria a sus pechos. Viendo pues el glorioso sant juan que todas las lastimas que dezia su tia eran en queyarse de aquella su mada, acordó de la responder, o por mejor dezir consolar por que mas pretendia el buen sobrino de ver su buena tia despenada, que mejorada su persona. Dijo pues sant juan. O mar de passiones, o abif

mo de ansias, o mi tia bendita, o mi señora sagrada: no es por ventura ya tiempo que dexys vado a estas ansias que os congozan, y que atajeyas a estas lagrimas que os ciegan? Vos no veys que el amor excessiuo, y el dolor demassiado vos costringe a que no os acordays adonde estays que es en el caluario, y que no pareys mientes con quien hablays, que es con vn difunto? Pues esse con quien vos estays de partiendo, tiene ya la lengua entopida, tiene los ojos quebrados como es possible que el mudo que ya no habla os hable, y el ciego que ya no ve os vea? Cesen pues estas lagrimas, paren esos sospiros, atajese estas congozas, y de fin a estas lastimas: porque en dia tan aziago, y en hora tan meguada, de creer es que pues el padre parece no que soy yo al hijo siendo viuo, que tan poco oyra el hijo a la madre siendo el ya muerto. Que es esto señora tia, que es esto? Quando los elementos estan turbados, quando los cielos estan espantados, quando los sepulchros estan abiertos, y quando los viuos estan atonitos: os poneys vos señora a razonar con los muertos? Quando vuestro hijo y mi maestro el piro esta tarde en la cruz, no nos dexo cargo de los que eran muertos, sino de los que eran viuos, y vos señora tia no hazeys cuenta de ningun viuo y estays os platicando con solo vn muerto? Si os parece cosa aspera trocar hijo por sobrino, y trocar al maestro por el discipulo, no rescibays de esso pena, ni tomey de ello congoza que desde agora renuncio la tutela que me dio, y me aparto de la mada que me mado. Sea pues el casto, que de oy en adelante, como por el parentesco me teniades por sobrino, y por la mada del testamento me auiades de tener por hijo y aygo, yo huelgo que

no me tengays sino por seruo perpetuo: y esclauo sempiterno. Lo que yo os suplico señora mia, es que mireys la fee cō que estos viejos hā aquí venido, el peligro en que se hā puesto, la gran costa q̄ han hecho, y el tiempo como es poco, y el gran sabado como es ya entrado, y q̄ pues por vuestro hijo gastā su baziēda, no bagays que por vos pierdā la vida. De que o triste de mí, si rue el hazer carne esos ojos el enclauisar essas manos, el drramar tātās lagrymas y el dezir tantas lastimas: sino para q̄ todos perdamos la vida y vuestro hijo carezca de sepultura? Padre eterno, o mi maestro y señor bēdito por que no socorreyes el vno a su hijo y el otro a su madre ē esta triste hora en la qual a porfia con su hijo q̄ere ella llozar, basta q̄ no le quede lagryma, como el derramo su sangre: basta no le quedar gota? y tu biē sabes que tambien muere el coraçon triste llozando: como muere el cuerpo peleando? Pues eres madre d̄ sus hijos, eres heredera de sus dolores eres cumplidora de sus mandas, y eres secretaria d̄ sus secretos, pues el no murio para que todos viuiessimos: por que quieres tu que aquí esta noche todos muramos? Con su p̄ria muerte cōpro el nuestra vida, y quieres tu cō nuestra vida comprar tu muerte? No nos mataron los hebreos con sus armas: y quieres tu a bogarnos en tus lagrimas? Si tu mueres y nosotros morimos: como es possible q̄ los muertos entierren al muerto, ni el muerto entierre a los muertos? Aprovechate señora mia del tiempo, y vadcad con el p̄samiento, que tarde, o nunca ballareys q̄ en como estos honrrados viejos os srrunū de balde, os den vnguentos de balde, os p̄sten la mortaja de balde,

y aun os ayudē a llozar a vuestro hijo de balde? Mirad pues señora mia que el sol es ya puesto, el dia se acaba, la noche ya carga, la escuridad se apressura, la hora completoria es llegada, y aun el cuerpo esta por llevar a la sepultura. El agua esta aquí para lauarle, los vnguentos estan aquí para vngirle, las vendas estan traydas para atarle, la mortaja aparejada pa enboluerle: no resta sino q̄ vuestros ojos cessen d̄ sobre el llozar, para que no nosotros comēmos luego a le vngir.:

Prosigue el auctor la materia y habla de la vncid̄ de xpo.:

**Q** Alto misterio, o diuino sacramēto, que coraçon basta para lo p̄sar, ni que lēgua para lo dezir: es a saber, la piadosa guerra, y la triste cōtienda que entre la virgen y sant juā andaua, y entre la triste madre y los dos viejos se debatia: sobre que ellos querian dar la sepultura al defunto, y ella no queria por gozar le mas tiempo. Contienda gloriosa, o batalla bien auenturada: ado el amor de vna parte, y el zelo sancto de la otra pelean y debaten entressi: sobre si el cuerpo del defūcto depositarā en el coraçon de la triste madre, o si le sepultaran en el centro d̄ la tierra. La madre dize que a ella pertenesce el cuerpo pues ella le pario, la tierra dize que no sino a ella pues della se formo: y lo que mas de espantar es, que la triste madre lloza de ver que se le vā a tomar, y la tierra esta espantada de ver como le ha de rescebir. De puro temor y reuerēcia se abrio el jordan al passar de la arca d̄ el testamento, y no se auia de espantar y temer la tierra, d̄ rescebir en si el cuerpo de christo? Lo enq̄ paro a q̄lla lid y contienda fue, que la triste madre

## Libro llamado

les concedio al defuncto para enterrarle, y ellos le dieron vn poco de mas tiempo para llorarle: de manera, que ni el amor dlla quedo afrontado, ni el zelo d'ellos quedo corrido. **Q** alma mia, o coraçõ mio, como no entrays en esta pelea, y como no desptis esta rēzilla: pues veyes a los cõsules asidos del defuncto para enterrarle, y veyes a la triste madre asida tambien del para tenerle? Ellos le pidē el cuerpo cõ palabras muy tiernas, y ella se le defiende con lagrymas muy lastimosas: porque a ellos se les baze el tiēpo largo para enterrarle, y a ella se le baze muy corto para gozarle. **Q**ue mas quieres que te diga o alma mia, sino que como ellos no auia gana de la importunar, ni que tampoco auia ella gana d'los resistir: al fin le compraron a peso d'lagrymas el cuerpo, y a peso d'lagrymas se le defendio tãbien ella gran espacio? **Q** buen jesu o redemptor d' mi alma, quã mas caro te vendio tu madre siēdo muerto, que te vendio judas siēdo viuo: porque judas dio te por treynta dineros, mas ella no te dio sino a troque de sospiros. **Q**ue es esto o mi buen jesu q̄ es esto? **P**or fuerça han de ser en ti todos los tormentos doblados, auiendo sido en todos los otros martyres solamente sēzillos? **T**u sufriste dos agonias, vna en el huerto y otra en la cruz: tu padesciste dos muertes, vna de passion, y otra de compassion: tu fuiste baptizado dos vezes, vna con el agua en el jordã, y otra en el caluario con la sangre: y tu fuiste v̄dido dos vezes, vna a troque de dineros, y otra a peso de sospiros. **C**õprad pues o alma mia, cõprad ala madre el hijo, comprad ala beredera el d̄fũeto, comprad a sant juã el maestro, y cõprad a nichodem<sup>o</sup> el amigo: la qual

compra se baze no con abundãcia de bazienda, sino con pureza de cõsciēcia. **Y** a que la virgen dio lugar a que el defuncto se vngiesse, y a que el sacrosancto cuerpo se eterrasse, pusieron se en torno d'el todos, y todos los de aquel triste colegio, como vn enrambre de auejas desmelado, diziedo de sus lēguas mil lastimas y llorando de sus ojos lagrymas viuas. **Q**ue nõ digeron, que nõ lloraron, q̄ nõ sintieron, y que nõ plañieron, d̄ q̄ a su maestro y seño: tã despedaçado vierõ? **Q**ue ojos les pudo abastar para verlo, ni que lēgua para encarecerlo: ver el cuerpo de aquel defunto tã maltratado, y ver tan cruel carniceria de su dios auer se becho? **S**i mirauan la cara, estaua escupida, si mirauan los cauellos estauã remessados si mirauan las espaldas estauan abiertas, si mirauan las manos estauan rotas, si mirauan el cuerpo estaua d̄sollado, y si mirauan el costado estaua alanceado. **E**l vaticinio de esay<sup>as</sup>, quod a planta pedis vsq̄ ad verticem non erat in eo sacro sanitas: al pic de la letra se cumplio, como el lo prophetizo: pues no auia en el cuerpo de aquel defunto, carne q̄ no estuuiesse magullada, cuero que no estuuiesse desollado, neruio que no estuuiesse torcido, ni hueso que no estuuiesse desencasado. **M**adre que tan gran lastima delante sus ojos veyas: como era possible sustentarse, y que alli luego no espirasse? **L**ega se pues la boza que querian ya el cuerpo del defunto tender y vngir, como la triste madre se aptasse vn poco, y viesse que con la sangre d' su hijo quedaua su manto manchado: leuãto se entre los que alli estauan vn nueuo plãcto, y causo se en la triste madre otro nueuo martyrio. **C**ompadescete o alma mia, cõpadescete desta triste viu

da: pues tiene del ate si el bifo muerto, el manto manchado, y el suelo en sangrentado, y el cozaçõ lastimado. **Q**uan poco dize en dezir que esta ua lastimado, que mejor dixera que estaua partido: porque viendo como vee el cozaçõ de su amor partido, como es posible que este el suyo entero? Agora pues o alma mia, agora sino nunca te puedes allegar, tu que estas defuncta, al tu dios que esta defuncto: porque queriendo como le quieren ya vngir, ayudaras a los viejos a vngirle, y ayudaras a la triste madre a llorarle. **B**ienaventurada el anima q̄ alli se ballare por memoria, ya que no se pudo ballar por presencia: porque no podra ocupar, si no fuere en guardar la cruz, o en coger la sangre, o en llorar con la madre, o en desleyr los vnguentos, o en vngir las llagas, o en atar las bendas. En mortuorio tan alto, en obsequias tan gloriosas, y en honrras tambien auenturadas no quisieran por ventura, ballar se allitodas las hierarchias: **T**endida pues en el suelo la sauana en que se auia, o amortajar, y el sudario con que le auian de cubrir la su cabeça, y las bendas con que le auian de liar el su cuerpo: tomaron con summa reuerencia a aquel diuino cuerpo, y pusieronle sobre aquellos lienços a la larga estendido. Como las tiernas carnes del defuncto estauan reziẽ desolladas y ensangrentadas, y para leuatarle y tenerle, no tenian de donde asir sino era dellas: toda via se les quedo en las manos algunas reliquias de la sangre y cueros dellas: las quales ellos alimpiaron a la sauana de la mortaja, y al sudario de la cabeça. **T**endido pues el cuerpo del defuncto, puso se la madre a la cabeça, la magdalena a los pies, sanct

juã y nichodem<sup>o</sup> al vn lado, y joseph y las dos marias al otro: para q̄ entre todos se repartiẽse el trabajo, y para que yguualmente gozassen todos de jesu christo. Ya que todos tenia el cuerpo en medio, y que o todos estaua el defuncto rodeado: puestos de rodillas, y lauadas las manos, y cogidas las m̄agas, y desplegadas las entrañas, comiençan a mirar las llagas que auian de vntar, y o fatapar los vnguentos, con que le auian de vngir. Como de tan cerca vieron las ronchas de los açotes, la rotura de los clauos, los cardenales de las puñadas, la binchazon de las venas, la encarnadura de las espinas, la fealdad de las llagas, y lo magullado de aquellas carnes sanctissimas: tornados como atonitos, començaron a hazer nuevos llantos. **T**an plagado, y tan descoyuntado, y tan despedaçado estaua. a aquel sacro sancto cuerpo, que de pura compassion, se les quebrauan los brazos, se les cayan de las manos los vnguentos, y se les yuã las lagrymas hilo a hilo por los rostros. **Q**uerian vngir el cuerpo, y no podian alçar los brazos: querian se hablar, y no podian mouer ni menear las lenguas, querian se esforçar, y no los dexauan los desmayos mas al fin toda vie se esforçarõ a hazer lo q̄ deuiã aunq̄ no como q̄rian. Como ya la noche cargaua, y la solenidad de la pascua era ya entrada: acordaron entre si o tomar cada vno su pedaço o balfamo, para vngir las llagas del defuncto: porque eran tantas, y tan enozmes, que tenian todos bien que hazer, y aun todos los vnguentos en que emplear. **Q** pulgares de mi mano / o plumas de mi escriptorio, en passo tan alto, y en mysterio tan profundo, como es la vnciõ deste defuncto, y como es el embal

## Libro llamado

famar deste finado: no sera razón que pareys de escreuir vn poco: para que mis ojos se pongan a llorar vn rato. Razon es que vos mi corazón sospireys, razon es que vosotros mis ojos lloreyes: pues todos a vna estan vngiendo, y todos a vna estan llorando: de manera, q̄ el que cō mas ternas entrañas le ama: con mas abundancia de lagrymas le lloza. No cesseyis o entrañas mias de sospirar, y no cesseyis ojos mios de fuentes de lagrymas os hazer: porque èlas obsequias de vuestro dios, tanta necesidad ay de lagrymas para lauarle como ay de vnguentos para vngirle. Con que pensays vos o alma mia, que aq̄llos sanctos viejos desleyan los vnguentos que estauan elados, sino con las lagrymas de sus ojos? Que mas quereys saber o corazón mio, sino que ala par y a vna se desleyan de fuera los vnguentos con las lagrymas, y de pura compassion se les desmolian de dentro las entrañas. En todo el tiempo que duro la sacra vncion, nunca descansaron las manos de le vntar, nunca cessaron los corazones de sospirar, ni nunca pararō los ojos de llorar, y lo que muy mayor lastima pone es, que si le acabaron de vngir, no le acabaron de llorar. Que mas quieres que aquellos sanctos viejos bagan, de que cō las rodillas le sruen, con las manos le vngen, con los ojos le lloran, con las lagrymas le sruen, y con los corazones le adoran? O buen jesu, o esperança mia, quien es el que no tiene necesidad de vntar sus llagas, pues la tuuiste tu de vngir tus plagas? O quanto va de mis llagas, a tus plagas, porque las tuyas hizieron las los açotes, mas las mias hizieron me las los peccados, las tuyas son plagas del cuerpo, mas las

mias son culpas del anima: y lo que mas y mas me lastima es, que las tuyas mitigan se con los vnguentos, mas las mias no sanan sino con castigos. Con los vnguentos del amor vnges a tus escogidos, y con los vnguentos del dolor curas a todos tus malos: de manera, que a los buenos vnges con halagos, y a los malos curas con castigos. Como las beridas del cuerpo eran feroces, y las llagas que le auian hecho erā caber nosas, gastaua se en vngirias mucho, y en vntar las mucho balsamo: mas ni por esso nunca las buxetas de los vnguentos se acabaron, ni aun las lagrymas de los ojos se agotaron. Con mucha largueza, y ninguna escaseza fue aquel diuino cuerpo vngido, y aū llorado y plañido: porque a ser christo otro pudieran le cō los vnguentos cobijar, y pudieran le con las lagrymas baptizar. Angi das pues las llagas y carnes del defuncto, embueluen las en la sauana en que estaua echado de pies a cabeça, y lo mismo hizieron ala cabeça con el sudario, atandole con las bandas todo el cuerpo: de manera, que quedo vngido y liado, y amortajado, mas no cosido.

**CAPITULO LVIII. DEL CUYDADO QUE TENIAN LOS ANTIGUOS DE ENTERRAR A LOS MUERTOS: Y PORQUE EL HIJO DE DIOS NO MANDO SU CUERPO ENTERRAR.**



**A**diens iugulatū iacere in platea, cū sol occubisset, sepeliuit eum: thobie secundo capit. Estas palabras dice la escriptura sacra, bablando del cuydado que tenia el buen varō de enterrar los muertos: y es como si dixera. Estaua en la

plaza de babilonia, vn pobre hōbre degollado por justicia: lo qual sabido por thobias trugo le luego a casa y a puerta del sol metio le en la sepultura. Entre las obras de misericordia, son muy acceptas al seño: el vistar los enfermos, y el enterrar los muertos: las quales dos piadosas obras, o nadie fueron hechas, que no fuessē al seño: galardonadas. Quando mataron al rey saul en los mōtes de gelboe, grādes gracias embio el rey dauid a los moradores de galath: por que fuerō ala batalla por el cuerpo, y le dierō o balde sepulchro. Lo a mucho la scriptura sacra al buen rey josias, el qual mando ala maldita reyna jezabel matar, y o spues enterrar: de manera, que como principe muy clemente, aun que la priuo de la vida, no la priuo de sepultura. Tambien lo ala escriptura sacra al patriarcha joseph, que desde egypto trugo a enterrar a su padre a palestina: no sin gran fatiga de su persona, ni sin gran gasto de su hacienda. El rey salomon heredo de su padre la hacienda, mas no heredo de la piedad y clemencia: pues en la muerte de dauid no se lee que lagryma por el echase, ni aun que cō pompa y bōrra le enterrasse. Muy gran caso hazian los de los siglos antiguos, de enterrarse en sepulchros generosos en especial la nacion de todos los egyptios: de los quales dize diodoro siculo, que en ninguna cosa gastauan los reyes egyptios tanto o sus thesoros, como era en hazer muy superbos sepulchros. Quinto curcio dize, que los sarmatas nunca pelearon sobre defender sus mugeres ni sus hijos, sino sobre defender los sepulchros paternos: diciendo, que mas queriā morir por defender los buessos de los que erā muertos, que

no por las vidas de los que quedan viuos. El gran sacerdote symon mando hazer en su aldea de modin vn superbissimo edificio para adorno de su sepulchro: obra que fue en aquellos tiempos muy honrada para poseer, y muy costosa para hazer. En aquella superbissima sepultura enterro el sacerdote symon a sus hermanos los machabecos, y aun de otro lugar para enterrar sus buessos. Ni niendo pues al proposito, solo el hijo de dios, solo el jesu crucificado, ni hizo sepulchro para si quando era viuo, ni le tenia ado le enterrar su madre despues de muerto: sino que como en casa prestada viuo, en sepultura prestada tambien se enterro. Como auia de hazer para si sepultura: el que no alcanço vn real de que comiesse, ni vna casa en que morasse? En la ara o la cruz bien se acordado el, de rogar por sus enemigos, y de perdonar al ladron los peccados, mas no se acordado de mandar ado enterrarian sus buessos: por que mas pretendia el la saluacion a gena, que no su sepultura. Theophilo dize. Pues encomiendas tu madre al discipulo, tu yglesia a sant pedro, tu anima al padre, y tus enemigos a su misericordia: por que no hazes tambien mencion de tu sepultura? Quien te quitara del palo, quien te metera en el sepulchro: pues no oyras hacienda con que enterrarte, ni sepultura ado meterte? Si queda tu cuerpo en el palo picar le han las aues, si se cae en el suelo comer le han las animalias, si te quieren amortajar no oyras mortaja, si te quierē enterrar no tienes sepultura: por manera, que en las bonrras y obsequias de tu cuerpo, no madaste cosa en tu testamēto. Como parece claro que el hijo de dios era christiano y moria como chri-



## Libro llamado

stiano: que no se le daua cosa ó quã to dexaua aca en el mundo: lo qual mostro el muy bien en no posscer hacienda quando viuia, y en no señalar sepultura quando moria. Deste tã notable exemplo emos de tomar exemplo, para que no tẽgamos mucha pena, de pensar si nos enterraran o no nos enterraran en honrrada sepultura: por que mas vale que desde el muradal nos vamos con el pobre lazaro al cielo, que no con el rico auarieto al infierno. Sant augustin dize. Muchos cuerpos de santos fueron echados en las mares profundas, fueron quemados en los espantables fuegos, y aun fueron comidos de animales brutos: mas esto no obstante, dexaron por ventura de ser varones sanctissimos, aun que carecieron de sepulchros honrrados? Muy bien dize el rey anchises a su hijo el rey enneas: quod facilius est iactura sepulchri: por que hablando la verdad, de todos los trabajos desta vida, el menor dellos es el carecer de sepultura. Seneca en sus tragedias dize. Que me va mas ser enterrado en las entrañas de los animales, que estan por el campo: que en las entrañas de los gusanos que me han de roer en el sepulchro? Entienda pues cada vno en lo que toca a su consciencia, y no tome trabajo de hazer sepultura: por que ni al pobre ha ó faltar quiẽ le entierre, ni al rico ha ó faltar quiẽ le herede. In horto erat monumentum nouũ, in quo nondum quisquam positus fuerat, et ibi posuerunt iesum: dize sant juan en el capitu .xix. como si dixera. En cinquenta passos del monte caluatio, auia vn pequeño huerto, en el qual estaua hecho vn honrrado sepulchro: el qual sepulchro era tan nueuo, que nadie se auia alli ente-

rrado. Si con curiosidad se mira lo que el euangelista dize, con muy altas condiciones el sepulchro del señor nos representa: pues dize, que estaua ól caluario muy cerca, y que estaua en vn huerto cerrado, y que estaua en vna peña cauado, y que nadie se auia en el cerrado. Aun q̃ a sant juan le parecio poco, lo que auia desde caluario adonde estaua el sepulchro no parecio ala triste madre poco sino mucho: por que mirado lo que aquel viernes sancto auia passado, no tenia ya fuerças para andar ni aun lagrymas para llorar. Lauadas pues las llagas del defunto con lagrymas, y vngido su glorioso cuerpo con vnguentos, y cubierta la cabeça con el sudario, y amortajada la carne con la sauana, acuerdan de llevarle ya ala sepultura, conforme ala costumbre antigua de la synagoga. Con esta procession se acaban todas las processiones, y con esta cerimonia se acaban todas las ceremonias, tocantes ala vida y muerte del hijo de dios: la qual processio o cerimonia, aun que es de todas cellas la postrera, no es por esso menos misteriosa. Otravez ó nueuo josph y nichodemus pidieron licencia a la triste madre, para su hijo enterrar, como se la auian pedido para le vngir: la qual ellos alcançaron a fuerça de plegarias, y a peso de lagrymas. Como la desconsolada madre estaua abezada de largos años ózir ella al hijo, o el hijo a ella va monos a casa: que piensas o alma mia que sintiria quãdo le dixessen lleuemos le ala sepultura? Reyna de los angeles, o princesa de los cielos, que fuerças te abastan ni que coraçon te lo suffre: es a saber, que al hijo que pariste de tus entrañas, y criaste a tus pechos, le veas morir con tus ojos

y le lleues a enterrar cō tus braços? Siēdo como eres moça en edad, vīgen en officio, sola en sanctidad, vñica en merito, y rezien biuda de biijo: quien te trugo a tal hora al mōte caluario? A tal hora como esta no solias ya tu estar en el oratorio orādo, y tu biijo en el monte cōtemplando? Por pobze y penado q̄ vea andar vna madre a su biijo a todo baze rostro cō pēsar que le tiene viuo: mas despues q̄ le vce morir y espirar y sepultar, cofa es muy cierta que ado enterrā el cuerpo del biijo, enterrā tambien el coraçō dela madre. Si esto s̄te vna madre de las comunes, a la qual le queda marido y por ventura otro biijo, q̄ sintiria el coraçō dela desconfolada madre en ver enterrar a su biijo: pues no le quedaua otro biijo, ni le quedaua marido ni hermano, si no solamente encomēdada al sobriño? Alma mia, o coraçō mio, si es verđad que tu eres mio, y es verđad que yo soy de christo: como es possible, que puedas passar adelante con los misterios, sin que primero se bagan carne del lozar tus ojos? Quien de los angeles podra cōtener las lagrymas, y a qual de los hombres no se le rasgarā las entrañas viendo al biijo de dios defunto, y viendo le dentro todo llagado, y d̄fuera amozajado: Como los vnguentos erā liquidos, y las llagas eran tiernas, y la sauana era tan delgada, que d̄uia sentir la desconfolada señoza, d̄ ver delate si el biijo muerto, el cuerpo amozajado, la sangre rebētada, y la sauana machada? Bernardo en este passo dize. Estaua la triste madre lejos dela ciudad, en vispera del grabado, la noche que era ya escura, solitaria de toda ayuda: y si por caso abrian los ojos veyan ala cruz toda sangriēta, y al biijo metido en la mor-

taja. En quan gran conflicto estaua toda aquella lastimada familia: porque si querian lleuar a sepultar al defuncto, el cuerpo era pesado, el monumēto estaua apartado, los hombres eran pocos, las mugeres eran flacas: andas no las auia, ayuda no la esperauan: de manera, que si le q̄ria enterrar, no tentā en q̄ le lleuar. Para yzala ciudad era muy tarde, para llamar mas gente era escandalo, para lleuarle a braços estaua machado, pues de garle pa otro dia era peligro: por manera, q̄ como no sabian que hazer, bartauan se sobze el d̄functo de lozar. Dado pues el señoztātas fuerças a los pocos como si fueran muchos, puso se joseph al vn lado, y nichodemus al otro, y sant juā ala cabecera, y comiençan a leuantar aquel sacro cuerpo del fuelo, no sin bazer vn grandissimo llanto: por que con vn misino compas le leuantauan que llozauan, y le llozauan q̄ le leuantauan. A la hora que los hombres a ieron del defuncto, aserō tābien las tres marias dela defuncta: mas ay dolor, ay dolor, que mas pena daua a ellas lo que la triste madre bazia, que no a ellos lo que el cuerpo del defunto pesara. No te espantes o alma mia, no te espantes d̄ ver que va tu dios camino del sepulcro despedaçado, va defunto, va vngido, y aun va amozajado: por q̄ si en los braços te lleuan muerto, dentro de los coraçones le lleuā viuo. P̄cession gloriosa, o romeria bienauenturada: en la qual el biijo va muerto, la madre semimuerta, nichodemus azezando, joseph sospesgando, sant juan llozando, la magdalena se plañiendo, y toda la familia se acuytando. Como no os partis o repartis o coraçō mio en este passo: pues tenemos tantos misterios a cada passo? M̄o

## Libro llamado

vees o alma mía, no vees que los angeles estan atonitos, los elementos estan alterados, los demonios esta espantados de ver morir al que resuscitaua a los muertos, y de ver llevar a enterrar al señor de los viuos. No has verguença de viuir o coraçõ mio yendo tu dios muerto, y no has empacho de andar libertado, y èdo tu señor amortajado? No os llameys mas mio o coraçõ mio: si en esta proçession no os partis y repartis, a que vna parte quede con la cruz sangrieta, otra vaya con la madre afflicta, otra vaya ayudando al defuncto, y otra se adelante a parejar el sepulchro. O buen jesu pues hazes mercedes sin que te siruã, y das sin que te den, y ayudas sin que te ayuden, no me ayudas y a la gloria, si te ayudo yo y a la sepultura? A ti o alma mía mando, y a ti o coraçõ mio con juro, que ayudeys al hijo a llevar, y ayudeys a la madre a llorar: porque si son tres los que le lleuan, son seys los que le lloran..

**C**õcluye ya el auctor cõ meter

a christo en el sepulchro.



**C**amino triste, o jornada lastimosa: porque si los hombres caminauan con el hijo, caya se les alas mugeres la madre: y si las mugeres caminauan con la defuncta, caya se les a ellos el defuncto: a cuya causa yuan rompiendo los cielos con sospiros, y regado con lagrymas todos aquellos campos. Por escura que sea la noche, y por èboscado que este el camino nadie por el se puede perder, si en aquella romeria quissere y: por que el queda muy bien amojonado y señalado, con la sangre que del hijo gotea, y con las lagrimas q̃ la madre llora. O chinas factas, o yeruas gloriosas, o tierra bendita, toda la q̃

oy se va en aquella sancta jornada: pues todo aquel buerto, y todas aquellas yeruas, y todas aquellas chinas merecieron ser benditas y consagradas, no con olio ò oliuas, sino cõ sangre de las venas, y con lagrimas de las entrañas. Que es esto o redemptor del mundo que es esto? Ordenaste a noche doze obispos sobre cena y lleuan te a enterrar sin clerezia? Si èdo tu el sol que alumbra los cielos y la tierra: no ay pa enterrarte si èdo ra vna candela? Como te lleuan sin cruz al sepulchro auiendo tu en la cruz muerto? O alto misterio, o diuino sacramento: pues en yz se el hijo de dios a enterrar sin cruz, y sin luz, y sin cera, y sin clerezia, condẽno toda la funeral y vana pompa: de manera que como quiso nacer sin fausto, se quiso tambien enterrar sin gasto. Poco a poco yuan con el cuerpo andando, y de espacio a espacio yuan con el descãfando: porque si la estrechura del tiempo les constreñia a andar, las muchas lagrymas, y las pocas fuerças les bazian parar. Los q̃ lleuauan al muerto, y las que lleuan a la semimuerta, muchas vezes se parauan en el camino, no solo a descãfar, mas aun a barta se de llorar, y los ojos engugar: y lo que mas lastima pone es, que yua ya la mortaja assaz lãta y mójada, no con el sereno que caya del cielo, sino con las lagrimas que llorauan sobre el defuncto. Con mas desseo de descãfarse q̃ no al defuncto de enterrar, llegarõ al sepulchro con aq̃l cuerpo diuino, adõ se les offrescio otro nuevo trabajo, es a saber, en quitar la piedra al monumento, y en despegar a la triste madre del hijo. Repartio se pues el trabajo entre todos los de aquel colegio diuino, en que las mugeres quedaron con la madre desconsola

da, y los hombres acudē a quitar la piedra: mas ay dolor, que primero quitaron la piedra del monumento que despegassen la madre de su hijo. La condicion del sepulchro era, en proporcion redondo, en alto mas de vn estado, en ancho bien cumplido, en obra esculpido en peña: en color blanco y mozado, en labor sumptuoso, en condicion limpio, en guarda rezio, en edificio nuevo, y en propiedad ageno. Todas estas condiciones erā para honrra d̄ christo necessarias: porque a no ser de piedra dixeran que los discipulos le auian hurtado, y a no ser nuevo dixeran q̄ otro auia resuscitado, y a no ser ageno dixeran que todo era fingido. **Q**uē pobrez señor, o riqueza del cielo: no abastara que nasciste sin casa, viuiste sin bazienda, y moriste sin cama: sino que tambien te entierras en sepultura agena? **Q**uā dichoso yo seria, si quisesses sepultarte en esta mi alma: para que assi como tu resuscitaste al tercero dia pa jamas no morir, assi resuscitasse ella pa siēpre viuir. El monumento estaua ya d̄sembrado, la puerta estaua auierta, la piedra estaua alçada, la vigilia era acabada, y la pascua era entrada: y todo esto no obstante, ni los santos viejos osan al d̄functo tocar, ni la desconsolada virgen se le quiere entregar. **Q**uan mas duro hallarō de despegar ala madre del hijo, que no hallaron de apartar la piedra d̄l monumento: porq̄ otra vez se le viueron de pedir de rodillas, y aun comprar se le a peso de lagrymas. Bien parece o soberana señora, biē parece que es tiempo sancto, que es viernes de la cruz, y que es dia de lagrymas, pues no day cosa sino a peso d̄ lagrymas. **Q**uan mas caro nos cōpro el, que no vos le vendēys a el: ca

el nos compro con su sangre, y vos le vendēys por lagrymas. En muy grā cōflicto estaua joseph y nichodemus, de ver al hijo ya muerto, y de ver ala madre en vispera de se morir: de manera, que si algo aconteciesse para enterrar a el no tenia tpo, para enterrar a ella no auia sepulchro. **N**o te fatigues o grā joseph, no te fatigues ē p̄sarado daras sepultura ala biuda desconsolada: que pues entre ella y su hijo el amor es vno, y el coraçon es vno: porque no sera tambien el sepulchro vno? Los que en vna casa viueron, d̄ vn tribu descendieron, y q̄ con vna paz y amor se tratarō: es mucho que juntos mueran, en vn dia se acaben, los cubra vna piedra, y los abaste vna sepultura? Cosa es muy cierta, que ni el hijo puede q̄dar sin sepulchro, ni la madre sin monumēto: porque grādes dias ha que el esta enterrado en las entrañas della, y ella esta enterrada en el coraçon d̄l. **E**stando ya pues todas las cosas d̄l enterramiento a punto: dixo a la tia el sobrino. La breuedad del tiempo: y la auctoridad del defuncto me da osadia y atreuimēto, para suplicaros como a tia, y rogaros como a señora, a rogays por bien de dar nos el cuerpo: para que le ēterremos, y dar nos licēcia para que ala ciudad nos voluamos. La noche es escura, la pascua es entrada, y la gente fue de aqui indignada, y si algunos desmādados bueluen a afrontarnos, como quereys que le defendamos tres hombres siendo el muerto, no le auiedo defendido doze estando viuo? **D**ad pues o señora tia, dad lugar a q̄ este mysterio se acabe, este sacramēto se concluya, este secreto se descubra, y este d̄functo se entierre: porque muchos trabajos se atajan quādo se haze de voluntad, lo que se auia de ha

## Libro llamado

ser de necesidad. Determinaos señora a de darnos ya el cuerpo y tra-  
gar este postrero trago: pues no suf-  
re mas dilació el negocio, y aun por-  
que nuestros miembros no tienē ya  
mas fuerça para agoza os seruir,  
ni nuestros coraçones tienen mas ef-  
fuerço para os consolar, ni aun nue-  
stros ojos tienen ya mas lagrymas,  
para cō vos llorar. **Q** virgen sin par  
o madre de consolacion, q̄ dezis por  
respuesta, a demanda tã aspera? Pa-  
ra ò tener el cuerpo no lo suffice ya el  
tiempo, y para entregarlo luego ser-  
vos ha muy duro trago: por q̄ a dar li-  
cencia como vos la pidē no es menos  
sino que juntamente han ò enterrar  
vuestros dolores con vuestros amo-  
res, y vuestros amores con vuestros  
dolores. Como ya de cansada se le y-  
uanala triste madre agotando las la-  
grimas y apocãdo se le las palabras,  
y que en lugar dellas le yuan creciē-  
do las congozas, y rasgãdo se le mas  
las etrañas: no le pudo otra cosa res-  
ponder, si no ò nuevo gemir, y muy  
mas rezio llorar. **B**ertino con pala-  
bras muy tiernas dize. No te conten-  
tas o triste señoza, no te contētas cō  
amar a los que son viuos, sino que tã  
bien has de tener amor con los que  
son muertos: Como nos negaras no  
ser enamorada del que esta muerto:  
pues de rodillas le adoras, y entre  
los brazos le tienes? **Q**ue es esto o  
miga de dios, que es esto? Fue bastã  
te la muerte de acabar entu hijo los  
dolores, y no es bastante de acabar  
ēti los amores? **Q** como parece cla-  
ro, q̄ entonces murio la muerte, quã-  
do enel madero murio la vida: pues  
no ay muerte enel mūdo que acabe  
tu dolor, ni desfin a tu amor. **C**ansa-  
da pues ya la virgen de tanto llorar  
y cansada de tantas importunacio-  
nes sufrir: dió lugar a que a su hijo

metiessen dētro de la cucua, y aque-  
a suque rido hijo pussesen en la se-  
pultura. **P**or la misma orden que  
truxerō el defuncto desde golgotha  
hasta el huerto: le llevaron tambien  
desdel huerto hasta dentro òl sepul-  
chro, todos del assendo, todos por el  
fospirando, y aun a todos por el llo-  
rando. **Q** dolor nunca oydo / o lasti-  
ma nunca vista, qual es el remate de  
sta procession postrera: porque quã-  
to mas se les acortaua el camino de  
la sepultura, tanto mas y mas se les  
doblaua la pena. Como no se les a-  
uia ò doblar y trasdoblarse a ellos la  
pena: pues no esperauã de ver le ya  
mas viuo ni muerto, òspues q̄ le me-  
tiessē enel sepulchro? **T**omãdo pues  
todos a vna el cuerpo del defuncto,  
metterō le enel sepulchro el qual es-  
taua ya abierto y limpio: porque el  
buen joseph su dueño auia entrado  
dntro. **E**n acabando ò enterrar aq̄l  
cuerpo sagrado, trastornaron la pie-  
dra sobre el monumento: la qual era  
gruesa y grande, pesada, y quadra-  
da. **E**l monumento adopusseron a-  
quel òfuncto, era de piedra: mas los  
coraçones que allele sepultarō erã  
ò carne: a cuya causa ò nuevo le tor-  
naron alli a llorar, y de nuevo muy  
lastimosos planctos sobre el hazer.  
Como al tiempo òl sepultar el cuer-  
po, no echaron dētro del sepulchro  
ninguna tierra, ni ningunos terro-  
nes, mas en su lugar echarō muchas  
lagrymas y sospiros: ò manera, que  
sino quedo con tierra cubierto, que-  
do muy bien en las lagrymas baña-  
do. **Q**uã la triste madre sintio de ver  
meter a su hijo en la sepultura, y de  
ver trastornar sobre el la piedra: y ò  
ver que le perdia de vista, y de ver q̄  
el q̄ daua alli solo sin ella, y ella se y-  
ua sola sin el: pues no ay pluma que  
lo escriua, remitimos lo ala medita-

cion del anima deuota. Allí pues se quedo el defunto jefu metido en aquella cueua, puesto en aquella piedra cubierto con aquella lancha, solo d su compañía, vngido cō ricos vngüētos, llozado de varones sanctos, liado con muchas vendas, y bañado en inmensas lagrimas.

## ¶ Sigue se vna oracion muy lastimosa del auctor.



Te las d mis entrañas, o niñetas de mis ojos, o lumbre de mi coraçon, o d canso de mi alma: dime yo te ruego, como podiste acabar con tigo, q siendo tu el señor de la vida, estes muerto y aun amortajado en vna pobre sepultura? Que ley lo cōssente, ni que razon lo permite: que saques tu a lazaro hediendo a peccador, y te encierren a ti en ella oliendo a justo? Rompiose el velo del templo, para descubrir los secretos que estauan abscondidos: y ofanse abzir los sepulchros para absconder a tus sagrados miembros: porque o mi buē jefu, porque no te enterraste en sepultura ppria: sino para darnos a entender, que como en sepultura agena te enterrauā assi tãbien por culpa agena morias? O buen jefu, o redēptor de mi alma quanto y quanto mas te deuo por auerme redimido: q no por auerme criado: porque al tiempo que me criaste, no me diste mas de ami: mas el dia que me redimiste, no solo me diste ami mas aun me diste tambiē a ti: Disteme ami que estaua enajenado de ti no: la culpa, y disteme a ti quãdo me reconciliaste cōtigo por la gra

de manera, que me beziste tu hermano por naturaleza, y me beziste tambiē tu compañero en la gloria. O qn to maste dno por auerme redimido con tu sangre, q no por auerme criado con tus manos: porque al tiempo de hazerme, bezisteme de no nada: mas al tiempo de redimirme, empleaste alli toda tu haziēda: es a saber: la sangre que tenias, y la vida con q viuias. O tras y aun otras mil vezes te doy señor mas gracias por que me redimiste, que no por que me criaste porque en criar ami y a todo el mundo no tardaste mas d siete dias, y en redimirme ami solo tardaste treyn ta y tres años: los quales todos, qn to fueron por ti bien gastados, tãto fuerō en mi mal empleados. O quã bien gastados, o quan bien sudados: o quan bien trabajados fueron por ti o mi buen jefu, todos aquellos años: pues rescibiste en tus dichos cōtradicones, e tus bechos afechadores; en tus tormentos escarnecedores; y en tus milagros blasphemadores. O gloria de hierusalen, o leticia de israel: dime yo te ruego, que quedo en tu sagrado cuerpo que por mi no padesciēse; ni que dego de hazer tu immenso amor que por mi no lo hiziesse? No pensēys vos o alma mia, no pensēys que la passiō de vuestro redemptor, començo en el buerto quando fue preso / o en la coluna quando fue açotado: porque primero supo que cosa era padescer, que no q començasse a nacer. En el punto que tomo carne humana, se le representaron alli todos los tormentos desta vida: de manera, que juntamente fruy a y padescia. Que otra cosa fue toda su vida sanctissima: sino vna passion cruel y proliza? Que no padescio, que no suffrio el bendito jefu: pues en todas las hedades

## Libro llamado

fue fatigado de todas las gentes, fue perseguido, en todos los miembros fue atormentado, y en todos sus hechos fue contradicho: Que angustia vuo que a su coraçon no llegasse ni que tormēto vuo que por sus miembros no passasse: Padescio è los ojos lagrymas, è sus orejas blasphemias en su cara bofetadas, en sus narizes bediōdez, en su boca bicles, en sus manos ataduras, en sus pies llagas en su cabeça espinas, y en sus carnes plagas. Con quien trato q̄ no le enojasse, y por dōde anduuo, que no padesciesse: En el pesebre padecio pobreza, en el deserto batalla, y en egypto destierro, en el templo resistēcia, en el camino cāfancio, en el buerto sudor, y en la cruz muerte. Que mas quieres q̄ te diga o anima mia, sino que assicomodedia predicaua en el templo, y de noche oraua en el deserto: assi de dia le contradexian lo que dezir, y de noche le assechauan por donde andaua. Desde que nascio hasta que murio, que momento buuo en que el buen jesu no aprouechasse, ni que hora vuo, en que algo no mereciesse: y lo que merecia para quien lo merecia: y lo que padescia, para quien lo padescia: sino para vos o alma mia: A vos o alma mia combido, y a vos o coraçon mio con juro, que pues soys heredera de sus meritos, que lo seays tambien de sus trabajos: pues es de ley diuina y humana, que quien lleva la herencia lleue tambien con ella la carga. Qui è sino el bendito jesu, fue en los martines castigado, è la prima acusado, en la tertia atormentado, en la sexta condemnado, en la nona ya muerto, è las visperas vngido, y en las cōpletas sepultado: Que mas quieres ver o alma mia, que mas quieres ver: pues vces que el juez el juzgado, el

rey escarnescido: el sacerdote atormentado, el inocente condēnado, y el mas justo de los justos muerto: Alto mysterio / o diuino sacramento, è que assi como por amigos y por enemigos padescia: assi los amigos y enemigos le ayudauan a padecer: ca padecio en las mugeres que le llorauan, en los infieles que le accusauan, en el ladron q̄ le blasphemaua, en el pueblo que le accusaua, en longinos que le alanceaua, y en la triste madre que le lamentaua. Mo padescio por ventura el hijo en la madre, y la madre en el hijo: pues ella era la cruz del, y el era la cruz d'ella: Mo cra por ventura ella cruz del, pues le bañaua en lagrimas, y no era por ventura el cruz della, pues la regaua cō sangre: Por que o mi buen jesu, por que padesciste lançada en el costado, ligaduras en los pies, y aberturas en las manos: sino para dar al hombre medicina del peccado original, remedio del mortal, y aliuo del venial: Amor immēso / o charidad infinita, de ti mi dios y seño: pues no te impide para subir ala cruz, ni te consente descender del palo, la cama dura, el beber amargo, el tormento feroze, la muerte cruel, el amor de madre, la verguença de estar desnudo, la persuasson del pueblo, ni la ingratitude de todo el mundo. O buen jesu, o mi buen redemptor, que charidad es la que te vence, y que amor es el que te rige: pues siendo rogado no q̄eres descender del palo a libertar tu innocēte vida, y por otra parte, sin ser rogado te subes ala cruz por alimpiar mi culpa: O resplandor de los angeles, o gloria de los bienauenturados: dime yo te ruego, que de meritos ballaste en tu sanctissima vida, para que no quieras libertarla: y que meritos balla

ste en la mia, para que te arroges a morir por ella? Quien soy yo por quien tu padescas: sino vna chimera deno nada, concebido en peccado, nascido con dolor, criado con angustia, flaco para los vicios, y inconstante para las virtudes, y antes malo que no nascido? Yo soy o mi buen jesu, yo soy el samaritano, que detaron en el camino los ladrones medio viuo, viuo en el entendimiento, y muerto en la voluntad: viuo en el cuerpo, y muerto en el espiritu: viuo en la mentira, y muerto en la verdad: viuo a todo mal, y muerto a todo bien: viuo para offenderte, y muerto para servirte. Erizate pues o anima mia, y espeluzate tambien coracon mio, y mira con atencion, y piensa con grauedad, quien es el que padescas, por quien padescas, ado lo padescas, y como lo padescas: lo qual todo si por menudo contemplas, no solo quedaras erizada y espeluzada, mas aun atonita y espantada. El que padescas es tu dios, por quien padescas eres tu, lo que padescas es muerte, ado lo padescas en la cruz, y como lo padescas es con purissimo amor: el qual amor le hizo tomar carne humana de su voluntad, y morir en la cruz de pura charidad. Dios te faluo o cruz preciosa, y adozote o madero bendicto: en el qual entonces fue la muerte muerta, quando el hazedor alli perdió la vida. Cruz sagrada, o madero de vida, quien sino la sangre con que fuyste rubricada, y quien sino los miembros con que fuyste adornada hizo y causo: que como de antes te solian poner los ladrones en las espaldas, te pongan agora los emperadores en las frentes. Quien eres tu o madero bendicto, quien eres tu o cruz preciosa: sino la llau con que se abrio el cielo,

el thesoro abscondido en el campo, el estado de nuestro christo, el lazo del demonio, el remedio del peccado, la confusion del infierno, y el precio de todo el mundo? Que otra cosa es la cruz en que padesciste, o mi buen jesu: sino puerto de los perdidos, muro de los cercados, adalid de los caminantes, tutor de los huérfanos, guarda de los pequeños, escuela de los sabios, philosophia de los innocentes, verdugo de los vicios, y enyambre de los virtuosos? Cruz sagrada, o cruz ensangrentada, con la sangre de mi dios: quien sino tu, las figuras passadas renueuas, las presentes ilustras, las por venir enseñas, las perdidas buscas, las buscadas hallas, y las halladas guardas? Redemptor de mi alma, o hazedor de mi vida: como es posible que pueda yo pagarte tanto y tanto, como por mi has hecho, aun que no fuessemas de auerte por mi en la cruz de hecho? No te desheste, no te desorganizaste, y no te desengoznaste en el arbol de la vera cruz: pues de allí el alma se fue al limbo, la sangre quedo en el suelo, el cuerpo reposo en el sepulchro, y la vida lo estubo todo anozinando? Premio de mi gloria, o ansias de mi alma, dime yo te ruego, por que me obligaste a desquedarse, no te pudiendo pagar aun la vna: es a saber, la vida tuya que por mi pusiste, y la vida eterna que para mi cobraste? No te acuerdas o mi buen jesu, no te acuerdas que siendo el anima no mas de vna, me la diste dos vezes: es a saber, quando en mis entrañas la criaste, y quando con tu preciosa sangre la redimiste? Que puedo yo presentarte, sino la muerte que padesciste, y que puedo yo darte, sino la sangre que derramaste: y que puedo yo ofrecerte, si

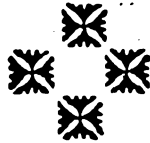


# Libro llamado Montecaluarío.

no la caridad conque moriste : lo qual todo te presento de rodillas, y te offrezco con muchas lagrymas: para q̄ en el dia postrero sea a ti todo ello accepto, y a este tu seruo proueboso. Finalmēte yo presento y te o

ffrezco, o mi amado jefu, a toda esta obra, y al auctor con ella : porque si para tus seruos fuere prouebosa, sea a ti solo y no a otro la gloria, y si en algo no fuere tan corregida, suplas tu mi buen señor la falta.:

**¶ Finiscaluarie: sit laus christi nec non matris eius. Amen.**



**¶ Aquí se acaba la primera parte del libro**

llamado Montecaluarío, compuesto por el Reuerēdissimo señor don Antonio de Bueuara, de buena memoria, obispo de Montañés, predicador y cronista, y del consejo de su Magestad. Fue impresso en la muy noble villa de Valladolid. A la parrochia de sanct Andres. A costa y en casa de Sebastian Martinez. Acabose a quinzē dias del mes de Abril. Año de

1551.

