

Leg.º 35. N.º 26.

Tea 1-63-6, C

Romeo y Julieta

Tragedia en 5 Actos.

Comun

Acto 1.º

.....

7 de 20
Ep. 2

Personas

Sil- Fernando

gn Montengon?

13^a Capuleto

Abeo Romeo

D^a M^a Julieta

Lopez Alverico

Mag^{da} Flavia?

capitan?

Emp.ⁿ Acto 1.^o
D. y L.^a Escena 1.^a

Julietta y Flavio.

Flav. No temas no, ¿qué importa á tus deseos
que ere anciano infeliz á q.^u lanzaron
del Apennino monte y sus cavernas
la eterna agitacion y los quebrantos
exista hoy en Verona, y en su centro
encubierto respire? O cuanto, cuanto
fuera mejor q. la brillante gloria
de tu infeliz amante recordand
pensaras en Dolores y en sus triunfos!
temerás que su azero ha libertad
á un joven Duque á la muerte
en el último encuentro, y q. Fernando
arrestado en su valor, publica
que solo debe á su valiente brazo
la vida y la victoria esclarecida.

Julietta. ¡Ay Flavio! ¿Y piensas q. á mi dueño amado
puedo adorar con ánimo tranquilo?
Bien sabes tú, q. á mi amor el had

su fuerza opone, y q. furioso aleja
la experiencia de un fin afortunado.

En Dolvo, un padre, honra y admira
solam. te un guerrero celebrado

que ama y aplaude de entusiasmo lleno.

¿Pero cómo un mortal desamparado?

sin apoyo, sin padre, con el vino

podrá unirse jamás con otros leños?

Alex. Mas nunca supo ese héroe generoso
quien sus mayores fueron, ni el estado
que por su cuna merecer podían?

Ah! Si á lo menos de su fuerte brazo
tantas hazcúncas coronadas fueran
con un ilustre nacimiento.

Jul. El had

no fuera mas propicio. Escucha amiga,

ese Dolvo á quien adoro tanto

y me idolatra fiel, es á q. honra

Verona con placer, y ama Fernando,

ese es Romeo.

Alex. Santo Dios, qué escucho!

Es el que fue en la esperanza y el amparo³
de la sangre mas noble; hijo querido
de Montengon, del venerable ciudadano
en cuyo pecho bondadoso, nunca
movió la enemistad; fiel ciudadano
que en vez de fomentar en su partido
la division y el odio, repulcand
su furor, nunca se miró del crimen
su generoso corazón manchado?

Juli. Lejos por siempre de los crueles hombres,
solo entre la inocencia de los campos
cultivaba la infancia de sus hijos
con dulce esmero, y paternal cuidado,
cuando unos monstruos barbados y aleves
robárselos dos veces intentaron.

Rogero lo pagaba, aquel Rogero
que jamas mereció nacer hermano
de mi querido padre, tan virtuoso.

Pero atrevido Montengon, luchando
arremancar pudo al infeliz Romeo
de sus sangrientas y terribles manos,

y cuando herido el niño, sacarlo pudo
con su atención y paternal cuidado,
y sana ya la cicatriz funesta
respira alegre el deplorable anciano,
cuando otra vez los perfidos vendidos
la prenda de su amor le arrebataron.
Este golpe mortal hijo q. lejos
fuese á ocultar el rosto degrading
& su inocente sangre: huyó, y consigo
los hijos se llevó q. le quedaron:
á Trujumundo, á Perincidos, á Dolores
y á Severo, gemiendo y suspirando
por su hermano infeliz. Después no ha vuelto
Montenegro á pisar esos estados.
Vivía en tanto Romeo perseguido,
indigente, infeliz, desamparado.
Vió mi padre, y sin saber q. era
lo alzó en brazos en su palacio.
Yo sentí al verle en mi sencillo pecho
una ferviente agitación, presagio
& naciente ardor: gozosa entonces

me empecé vivándole a mi lado,
y bendige mil veces a la Suerte,
y bendige otros mil al bien nacido
sitio donde a mis ojos se criaba,
y vivía mi amante disfrutando.

4
Mando
Abec. y
Solo fero
con bande
ras

¿Por qué (me dije yo llorando triste
nra. desgracia) en amoroso lecho
el cielo nos juntó, si a nros. padres
la discordia cruel ha separado?

Pla... Aunque la Suerte con sus vanas sombras
nos engaña tal vez...; Si aqueste anciano
que acaba de llegar hoy a Verona
fuere aquel Montengon desventurado!
Si al ver la cicatriz reconociere
al hijo q.^l por muerto está llorando

Juli... ¿Qué dices? Ay!

Pla... En este instante

mi corazón, Señora, palpitando
felicidad me anuncia. A tu esperanza
hora se ofrece un dilatado campo.
Mira al infeliz Romeo, & su cuna

los ilustres derechos recobrand,
á esos ancianos mira, á esos vitales
generosos, uniendo en tiernos lazo
por ovo. concubimiento sus familias:
mira por fin el nudo sacrosanto
& tu Augusto himeneo, p.^a spre.
& aquel rencor funesto esterminando
la semilla fatal.

Juli. Ahn cuando fuera,
como tú juzgas, ese austero anciano,
el infelice Padre Romeo,
¿qué pudiera esperar? Cree á mis labios:
es mi sola esperanza lisonjera,
Ver á Romeo, y en silencio ^{amargo} ~~triste~~
Yo admiro su valor, y su alta gloria.
Ah! Que son á mi amante comparados
esos otros guerreros? A mí sola
se deben las hazañas de su brazo,
se me debe el laurel & sus conquistas:
sin mí, sin este amor, no fuera acaso
heroe tan singular. Murmur se escucha,

Flavia retirate... ¡Gran Dios! ¡Mi amado! 5

21

Escena 2.^a

Romero, Julieta, y Sold. que conducen banderas.

Rom. Entrad en este alcázar, compañeros
de mis felices penas y trabajos:
las banderas dejad q. en recompensa
de la victoria, me otorgó Fernando,
para que las ofrezca á Capuleto
en señal de mi triunfo: retirad. (á Julieta.)

Al fin tranquilo á tus divinos ojos
me presento de gloria coronado.

¡Quién fuera un gran cerudillo! Entonces lleno
de tu enérgico amor, por ti inflamado

á imperios mas remotos llevaria
á vras. armas el triunfante lauro.

Meo aung. el Universo hora estuviere
podrá ante mis pies, spre. lejano
mirára el premio á mi amor!

Juli. La guerra

turba en verdad vno. curioso infante,
infante, si mas fiel. El amor vno.

bajo terribles, bárbaros presagios
en obscuro silencio fué nacido
y entre las turbulencias fomentado.

Cuanto mas se empeñó naturaleza
en formar nros. géminos encontrados;
tanto mas encontráremos no otros
motivos & utruernos y adorarnos.
¿Y quien digera á Capuleto un día
que había & amara su hija al hijo amado
& Montengon? ¿Y que mi padre mismo
tomára sin saberlo, á su ciudad
su inocente niñez desallecida?

Yo nací, Montengon, p. tu amo tanto.

Rom... Yo te adoro, y te idolatro ciego;
mas spre. temo á mi destino infuusto.

Si, Capuleto, en breve un veneno
fatal te propusiera!... Si, tirano,

te quisiera obligar! Ah! Yo conozco
la expresion de tus ojos soberanos...

Mas él se acerca....

Capuleto, Romeo, y Julieta

Rom. Permitid que humilde

en este día el homenaje grato
de escus banderas os ofrezca y me honre
á vros. ojos, con el premio y lauro
de mi valor. Formado á vro. ejemplo
por vos engrandecid y elevad

Cap. No esperaba yo nunca menos triunfo
& tu gran covacion. Yo ví tu brava
derrocamiento el terror, llevar la muerte
por todas partes, y el dolor y el llanto;
de un pecho tan herido como el trueno
conozco la virtud: por eso trato
que digas y apruebes mis paternos votos
Hija mia, ya es tpo., vengo ufano,
vengo á decirte ya q. el Conde Ferris
es el heroe mas digno de tu mano.
Nacianca el mundo le verá estrecharla
p.^a supre. juntas. Yo he meditado

el interés, el nacimiento, el precio
con que se adorna tan brillante luto.

Ya sabes tu deber, lo he prometido,
y solo resta q. con dulce lábio.

Ya sabes tu deber, lo he prometido,
y solo resta q. con dulce lábio
aceptes mi silencio.

Juli. Ah! Yo creía

que el Conde los secretos penetrando
de mi sensible corazón, hubiera
de su amor la esperanza sofocado.

¿Cómo pensar q. un hombre generoso
un lazo pretendiere tan contrario
á mi intención? ¿Qué amor, que amor es este

que se adelanta y precipita armado
con el fuerte deber de mi presencia?

Este concierto, en q. mi muerte aguardo

no, no se cumplirá, Señor, como es
vra. bondades, no queráis tirano
immolar vna. sangre.

Cap. Solo quiero

arregurar contra el destino infuente
aquesta sangre misma, tú conoces
cuanta muerte y dolor han derramado
nros. tristes familias hasta ahora
si por la muerte de mi querido hermano;
si por su larga ausencia ha contenido
Montenegro la venganza, no cesaron
los bárbaros deseos, los rencores
del partido feroz y amotinado,
mas tiembla, tiembla, su aparente calma,
no por eso te entregues al descanso
que es como un fuego que en su abismo oculto
adormecido yace: En breve aguardo
que ese bolicin furioso cubra horrevido
nros. conmarcos de crueldad y espanto.
Entre tanto, tu esposa, hija querida,
de esa conjuración rompiendo el lazo,
amigos nos procura, y todos se arman
en mi favor, y luego destruidos
nros. rivales, volverá á mi estirpe

la paz y el esplendor á vno. ~~este~~ estado
Jul. Vos no preveíis la resistencia mía;
porque spre. sujeta á los mandatos
& la paternua vos, doblé mi cuello,
al punto obedecí sin replicaros.
Mas si ahora pudiese á vno. oíd
elevant el acento & mi lábio
os digera, Señor, q. si me viene
curvada á las puertas del santuario,
á ese esposo cruel secretum.
jurára en vez de amor, odio inhumano,
odio eterno y mortal... He aquí el tormento
que me está sin cesar martirizando.
El cielo pide p.^a unir dos almas
sinceros votos. Con terror y espanto
gimiere yo, bajo el enorme peso
del crimen mas atroz é involuntario
que me forzais á cometer... ¡Oh Padre!
¡Podreis lanzarme con furor ruscuro
& vno. seno paternal? ¡Pidiereis,
al conducirne hácia el altar sagrado,

verme indecisa y de temores llevada,
tarda mover mi vacilante paso?

¿Y se desprecia tanto la ventura
de una mujer q. sin piedad forzando
su libertad, señalen su destino?

Sé cuales son vros. derechos santos,
los conozco muy bien, y los respeto.

Acu dejadme, Señor, q. a vro. lado
viva en eterna obscuridad dichosa

sin esa esclavitud, sin ese luto,

frente de un dolor; p.^a romperle,
vierten mis ojos doloro llanto;

otras curvas no tengo. De esta vida
sois árbitro, es verdad; pero dignos

al escuchar mi rúplica doliente,

mostrar de un padre el sentim.^{to} blando.

Cep. - Ya no es posible diferir mas tpo.

embace tan feliz y necesario:

obedeced.

Juli... Señor!

Cep... ¿Qué!

Juli... Padre mio,

q veis correr mi congojoso llanto
sin piedad, sin dolor?

Cap. Hija querida, Enternecid.

piensas tú que me gozo en tu quebranto?

Bajo & un cielo mas feliz, en días
de mas serenidad, menos aciago,
fuera cumplido tu estéril voto;
mas ay! que miro con pavor y espanto

que se juntan los fieros Montengones.
Rom. Téntense y lleguen; mi valiente brazo
los podrá resistir; Piensas q. tiemblo
á esa tropa feroz & emotinada?

Mirad, mirad los inclitos pendones
que á vna. vista arrebató mi mano
al contrario en la lid. Si pude entonces
batallar y vencer por el estado,

¿quien se podrá oponer, quien combatirme
si en favor vtro. me presento armado?

Antes (lo juro) q. la fuerza rompa
esas dos vidas q. el vivir me ha dado,
mi sangre toda vertere gozoso

y en ira ardiendo moviré matando
 Cap., Cuanto me place! Cuanto ese ardimiento
 hijo de tu valor; feliz tratado
 del que inflamó mi juventud guerrera.
 Pero no basta un ánimo esforzado.

Apoya, pues, mis útiles intentos,
 persuade á mi hija con prudente labio,
 y haz que conozca el timbre esclarecido
 que encierra en sí tan ventajoso larro.

Escena 4.^a

Julieta y Romeo.

Rom. Antes mil veces moviré Romeo
 tan bárbaro rival! Antes venga
 & ese obstáculo atroz q. vos de nune
 seré, que el pueda en tus amantes bravar...

Juli. Modera ese furor; y qué pretendes
 & esta infeliz? Al paternal mandato
 debí oponerme temeraria y ciega
 y depreciando sus derechos santos?

Rom. ¿Sus derechos? Y acaso vivo. dudas

son vros. defensores ó tiranos?

¿De donde, ó por qué títulos les viene
disponer de nosotros á su agrado?

¿Cuándo se abrogan el poder supremo?

¿Y á quien mejor q. á mí le será dad
conocer su interior? Su ciencia impia
es hija de su orgullo despreciado.

Ese cruel....

Juli. ¡O Dios! ¿Cómo te ciega

un exceso de amor arrebatado!

¿Es mi padre, y respetarle ábes.

Rom. ¿Y así disculpas la terrible mano
que vros. leuro p.^a supre. rompe!

Juli. Yo gimo como tú. ¿Mas pudo acaso
sufrir q. ante mis ojos te ensangrientes
con un mortal, cuyo picado llanto
viste correr al decidir mi suerte?

Rom. ¿Y qué! ¿Desde mañana ere inhumano
ere odio vital será tu esposo?

¿Y yo, nacido Montengon q. te como

que por ti vivo, y que de gozo lleno, ¹⁰ Lopez
agui mismo de gloria rodeado, _{foro}
pues a tus pies mi gloria y mis trofeos;
yo mismo, santo Dios, veré a un tirano
a un mortal enemigo q. me arranca
mi dicha toda, de soberbia hinchado,
ostentur su ventura, y p.^a siempre
gozar de la belleza que idolatro?

M. No es posible, ni mi pecho alcanza
a tolerar un golpe tan cumargo.

A si sin duda, una virtud mas fuerte
sostiene y da valor.

Juli. Deten el labio,

reflexiona, y admira a tu Julieta.

¿Siensas que mi interior está gozando
de un sosegado placido reposo?

Advierte...

Rom. ¿Qué? ¿tus lágrimas?

Juli. En vano

para sp're. jamas quise ocultarlas
dentro del corazon, q. Tú inhumano,
me las arrancas, tu furor no tengo,
no; pero tengo mi amor ingrato:
tú lo sabes muy bien, y el cielo sabe
que este fiel corazon donde has reinado,
donde reinas aun, p. la ternura
no servirá a otro amante profanado.

Rom. M. Julieta....

Juli.; Oh dolor!

Rom. Voy a perderte.

Juli. A mi padre obedezco, y al estado
me sacrifico.

Rom. Renunciar es fuerza

la amable dicha de mirar tu encanto.

Juli. Presto la muerte llegará, y muriendo

me libraré de mi dolor tirano.

Esc. 7.

Romeo, Julieta, Alberico.

11

Juli.; Eres tú como Alberico?

Rom.; Qué nueva

á devome vienes, di; ¿qué sobrenatto?

Alb. Un secreto importante, q. vos debe
& sorpresa llevar. Aquel circiano
que vivo á estas comarcas sin aulo,
y se oculta á la vista del estado,
ya sabemos quien es: su suerte y nombre
dejó & ser cual ántes un circiano:

Es Montenegro.

Juli.; Qué escucho!

Rom.; Oh Dios! Mi Padre!

Yo voy al punto con mi tierro lleanto
su grata mano á humedecer?

Juli. Modera

ten improvino ardor?

Alb. Se dice en tanto

q. mis amigos en secreto agitan
el antiguo rencor en vno. de vno:

que el Condé Ferris q. ellas emardecen,
ó bien porque otra vez le redijeron,
piensa romper á su himeneo el pacto;
ó al menos diferir el sacro nudo
Hon.; O ventura! O placer inesperado!

¿Será posible?

Juli. En tan feliz momento

la sola reflexion ábe ocuparnos,
tu padre ya no puede conocerte,
guarda ya no te vea en tal estado.

Si tú me adoras, si mi amor aprecias,
yo te lo vuelvo, en fin, yo te lo mando.

L
E
E
E



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1
Leg.º 33. N.º 24.

Tea 1-63-6, C

Romeo y Julieta

~~~~~

Acto 2º

7 de 20  
Ap. 2º



1850

Comandante

1850



1850



Emp<sup>za</sup> <sup>da</sup> y Acto 2<sup>o</sup>  
y Abec. <sup>de</sup> Foro <sup>Escena 1<sup>a</sup></sup>

Sil 2  
B. y ~~Prins~~  
Foro

† # Romeo y Julieta

Rom. La rendid a mis suplicas Fernando,

va a convertir en amistad eterna

de vros. padres la cruel discordia.

El ha previsto sus fatales quejas  
y quiere que la paz en sus estados  
para s<sup>er</sup>. jamas veinar se vea.

A mudanza tan prospera y dichosa  
revivio la esperanza benigna

que en mi gozoso corazón se abriga.

De vros. fiel currió la cadena,

va tambien a estrechar a vros. padres,  
y a sus familias y a la paz entre ellas.

Mas a pesar de esta esperanza, siento  
un inquieto dolor, una tristez

que turban mi placer y mi ventura.

Cuando me separé de tu presencia,

vi por acaso a mi infelice padre

y conocí el destino que le cerca.



El tpo. destructor marcó en su rostro  
su terrible poder, sus tristes huellas  
en mil hondas arrugas: sus cabellos  
encanecidos ya; su torcida lengua;  
su vacilante planta! ¡O Dios! Destrucción  
un corazón.

Juli... Y así á escucharte llegas, <sup>Compañ. Compañ</sup>  
cum de penas mas turbadoras y atroces <sup>de</sup> <sup>Prictos foro</sup>  
tú sentirás la penetrante fuerza.  
Si te conoce entonces por su hijo,  
sé hijo suyo, cede, y recupera  
los ilustres derechos de tu cuna,  
mas si obstinado en su rencor se muestra,  
y en su venganza ator, guarda silencio.  
¿Me lo prometes?

Rom... Si.

Juli... Jure tu lengua,  
y tu cordiente corazón obedecerme.

Rom... So juro por mi amor, p. mi Julieta  
por su vivir y el mio, y esta espada,  
sp're. vivir <sup>Montañero de Madrid</sup> supremas.



El cielo vengador si los quebrunto,  
de tu fé á mi rival, y tu temeraria.

Juli. Aquí llega mi padre con Fernando.

f. ~~ff~~ Escena 2.<sup>a</sup>

Jern. & Romeo, Capuleto, y Julieta.

Jern. De Mantengon has visto la miseria:

á tí te toca respetar sus males,

á tí te toca ceder en su presencia.

En cual estado, ¡o Dios! vuelve á Verona. —

Cap. Sus desventuras mi dolor aumentan:

sus desgracias me asombra y confunden,

pero tengo derechos que me vedan...

Jern. Aun ignoramos su intencion. En tanto

los destinos de entrambos considera:

tú miras en teobaldo un heredero,

tu colocas tu ventura en tu Julieta,

y esperas q. los dos en breve tpo.

eleven con su enlace tu grandeza;

vuelve los ojos á ese triste anciano,

que él en su camarga soledad te enseña

con cuanta prontitud se cambia un día



la fortuna mas próspera y visueña;  
pero aquí Vega. + X.

Escena 3.

Sev., Montengon, Capuleto, Romeo, y Julieta, Guard,  
Cortescanos y Sold. q. conducen á Montengon.

---

Mont. ¡Detened crueles! (á los Sold.)

¿Adonde me arrastráis? ¿Quien os ordena  
conducirme á este sitio? ¿Mas qué veo?...

Sev. A tu Monarca; ¿temes su presencia?

M. No la temo, no: Fue nunca, nunca  
me valí del poder ni la violencia.

Como amigo tan solo te he llamado  
para cortar la rencorosa guerra  
con Capuleto.

Mon. O Dios! Con Capuleto!

Sev. ¿Qué turbacion! ¿Qué agitacion tan fiera!

¿Qué! ¿Has conocido en medio de estos hombres  
á la sangre fétida q. se fermenta  
en dcimo tiempo?

Mon. ¡Aquel! Mira el objeto

que mi furor y mi conjunta unestraron.



4  
Cap. ... Si, dices bien: ese feroz encono  
me debió distinguir. Y mis esperas  
su vez, y entonces brillará espantoso,  
y si fuere preciso, que....

Fer. Moderad  
ese inútil furor. Y tú tranquilo,  
dignate dar á mi curiosa respuesta.

Cap. ¿Cómo vivir pudiste obscurecido  
á un bosque tenebroso en la oscuridad?

¿Y así pudiste abandonar la patria?

Mon. ¿Surgas tú vivir en las florestas  
es violento y cruel?

Fer. Mas tú, nacido  
entre pompas, honores y grandezas  
¿qué gozabas allí?

Mon. No ver los hombres.

Fer. ¿Acaso los formó naturaleza  
para aterrar con su semblante?

Mon. Un día

los odiarás si á conocerlos llegas.

Fer... Solo esos montes lobregos podrían



exponerte á su horror y á su fiereza.  
Mon. En la engañosa corte es donde temo  
su rencor, su venganza y su cautela.

Fer. ¿Y tus hijos?

Mon. Detente, no promigas:  
suspende ese discurso.

Fer. ¿Los alberga  
algún seguro asilo?

Mon. Nada temen.

Fer. ¿Y su destino?

Mon. Lo repito: deja  
p. mí ese misterio.

Fer. ¡Ah! No es posible  
el que tranquilo á Montengon yo vea  
vivir viviendo en el dolor: recobra  
tu dignidad, tu gloria y tu grandeza.

Mont. Todo me sobra ya.

Fer. ¿Qué es lo que debo  
al fin pensar de ti? ¿Quién alimenta  
tu desesperación?

Mon. El infortunio



5  
Per.: ¡O Dios! ¡Qué de tormentos! ¡Qué de penas  
te cercan! ¡Ay! En mi Palacio mismo  
disiparás tan bárbara tristeza,  
olvidarás tu antigua desventura.  
Corrijo Caputeto no conserva  
ninguna enemistad.

Cap.: ¿Y yo podría  
negar mi compasión á su miseria?

Mon.: Compasión tú! ¡gran Dios! Si esta es mi suerte,  
haz que su rabia y sus rencores vengan  
cúntas mil veces sobre mí.

Cap.: ¿Temes teme,  
teme no te oiga?

Mon.: Bien... Eso desea  
mi desesperación... Tú burlarás  
mis votos con la paz; mas no, la guerra  
entre vras. familias rencorosas  
y la desolacion, serán eternas.

Cap.: Veremos á quien cura la fortuna

Mon.: No quiero la victoria; con mi diestra



romper tu coronación y tus entrañas  
será tan solo mi placer.

Cap. Que sea;

mas valiente que tu....

Mon. ¿Podrás tú serlo?...

Cap. todos mis partidarios aquí reinan.

Mon. Los míos no alcanzaron esa gloria.

Cap. Basta.

Mon. Emprende pues....

Jer. ¡Y qué! ¡Vra. fiereza

quiere lanzar de nuevo en los sepulcros

mas inocentes victimas? ¿Desean

ver torrentes de sangre vros. ojos?

Ah! Que á lo menos compañeros de esta

vra. Patria infeliz y desolada.

Mi amor solo es mi pueblo; mi grandeza

no me importa; mas tu llanto vivo

corre á tu pesar.

Mon. De ira fureta

lloro, si, y de dolor... Mira á su hija!



6  
Jer... Ven á mi alcazar.

Non. Olvidad las penas.

Juli. La vida conservad q. todos amam.

Non. Y vivire!

Jer. ¿Qué causa habrá que pueda  
tu existencia impedir? ¿Por qué callarla?

Descúbrela por fin... Habla, no temas.

Non. Aquí reposa mi dolor. Ninguno  
sabrá jamás, jamás quien le fomenta.

Jer... ¡Jurisio!

Non. Si, lo soy; apaciguarme  
no esperes, no; mi corazón al verga  
solo eterno vencer... temelo todo,  
que todo puedo oarlo, tu presencia,  
tu corte y capuleto me importunan.  
Gracias al cielo, mi furor supera  
á mi infortunio... Si, desesperado  
te aborrece mi pecho, y te detesta.  
A otros dá tu favor y patrocinio;  
mas teme que á peaar de tu grandera



no te conduzcan engaños al crimen.  
Por él es sorprendida la inocencia  
y abatida se ve... No mas te digo...  
Vivo en Verona, si mi placer en ella  
curvastro el triste orror q. me acompaña  
y mi rabia y rencor y muerte horrenda.  
Juventu o cielo, un bárbaro suplicio  
mas que todos otros, y en él pereceron  
los Capuletos sin piedad! Fulmina  
sobre ellos tu furor, cual lo deseo  
mi desesperacion! Y yo gozoso  
en su esterminio recrearme pueda!

Jer. ¡O! Guardad.

Rom. Señor, piedad.

Juli. ¡O cielos!

Sus canas respetad y su miseria

Jer. Conozco ya la redicion terrible

que me importa abati. Poder me queda  
bastante si castigar & aminor la culpa.

Aun, sin embargo, No tengan pudiera  
reconocerse, y aplicarme. En tanto



en este sitio detenid sea,

y despues que mudere ese semblante,  
con el honor debido á su nobleza,  
conducidle, ó soldados á una torre  
& palacio.

Mont. ¡A una torre!... Abre esas cubernas,  
abre, ó tierra, á mis plantas, y en su centro  
sepúltame cruel! ¡Ve, mas tiembla,  
tiembla al herir tu victima.

Jer. Soldados,  
que venerado y respetado sea,  
cual su afligida concianidad merece.

Rom. ¡Podré aguardar, Señor, vna. licencia  
para quedarme en tan cruel tormento  
con este conciano y consolar su pena?

Jer. Está bien, quedate.

Escena 2.<sup>a</sup>

Montenyon y Romeo.

Rom. Dejad que humilde  
hable en vno. favor, y os enternezca.  
De vros. infortunios mas herid



que vos mismo, Señor, su atroz violencia  
yo quisiera calmar. De donde vino  
que al nombraros la torre, la sorpresa  
vra. vuestro cubrio? Yo os vi agitado,  
y pálido, temblar.

Mon. Oh joven! Cera.

Rom. Horrible es vna. muerte, mas Fernando  
no es inflexible y vna. nombre aprecia.  
Con una sola voz al punto mismo  
si quereis...

Mon. De quien son esas vanderas?...

Rom. Son el premio, Señor, afortunado  
de mi sudor, en la presente guerra.

Mon. Mucho aprecio el valor: mas tú q. eres?

Rom. Mi gloria es obra de mi fuerte diestra.  
Soy un soldado sin hogar, sin padres,  
a quien arranca vna. muerte advenida  
lágrimas de piedad.

Mon. Su dulce vtro,  
su voz, y su palabra me engañan.  
¿Me compadeces tú?



Rom. Nacido al viento

¿quién más que yo compadecer pudiera  
á un infelice?

Mon. Me enternece.

Rom. Tengo

un corazón sensible q. no alienta  
jamás el fingimiento, y el semblante  
de un mortal infeliz mi pecho llena  
de dolor, de piedad...

Mon. te compadeceré;  
desdichado serás.

Rom. ¡Ah! ¿y pudiera  
ser por sp. feliz?

Mon. ¡Incauto! Sigue  
un error que te embriaga y lisonjea,  
y en breve huirán de tu vivir las horas  
afortunadas.

Rom. Sin embargo; cerca  
estás de ver la plácida ventura

Mon. Compadeczo, y disculpo tu imprudencia,



una dulce esperanza y engañosa  
& la felicidad te abre la senda.

Aun no conoces los humanos pechos,  
aun no conoces, no, su vil cautela.

Rom. Yo lo ignoro, Señor; pero conozco  
cuento puede inspirar naturaleza  
a un inocente amor, y mas q. todo  
siento que á vos me arrestra y encadena  
un movimiento dulce en este instante;  
y si en peligro mi valor os viera,  
aun cuando fuera el adversario el Duque  
al Duque por libreros yo oprimiera...  
Sed mi padre, Señor! El vario curso

~~X~~ conocéis & la suerte pasajera  
aun mejor que no yo. Tal vez en breve  
feliz se tornará!... Mas ya os esperan  
p.<sup>a</sup> llevados á la horrenda torre.

Mon. Estoy pronto.

Rom. Aguárdate.

Mon. Amigo, piensa

en tí tan solamente, y tu fortuna



gora por fin, q. e. p. a. mi no es hecha.

Esc. 1.  
Romeo y Julieta

Rom. ¡Mi planta deteneis! Cruel tormento.

Juli. ¿Cumplió tu corazón la fiel promesa  
ó la olvidaste?

Rom. Juramento odioso!

¿tú le has visto arrojarse de mi presencia  
Barbara!

Juli. ¿Se estuvieramos perdidos  
si declarado tu uacer hubiera

Rom. Digo entre tanto á mi afligido padre  
que gime el peso atroz de las cadenas

Esc. 2.  
Isho. y Flavia

Flav. Una conjuración de partidarios  
de la prisión á Montengon intenta  
librar. Yo temo q. tu padre llegue  
á verlo, y q. con Barbara fiereza  
estos dos enemigos se combatan  
y que uno ~~de~~ ámbos en la lid ferezcan.



Por tu hermano, p.º ii, por Capuleto  
mi corazón estremecido tiembla.

Juli...; Ay! Si mi amante embravecido corre  
á mi padre á matar! Si en la refriega  
entre ámbos! Me estremezco... Mas entonces  
evitaré tu generosa diestra  
& unos vitales que adoramos tanto,  
el encuentro mortal; mira, contempla  
que Capuleto, que Teobaldo...

f #

Escena 7ª

(Dios. y Alberico.)

Alb. Escucha

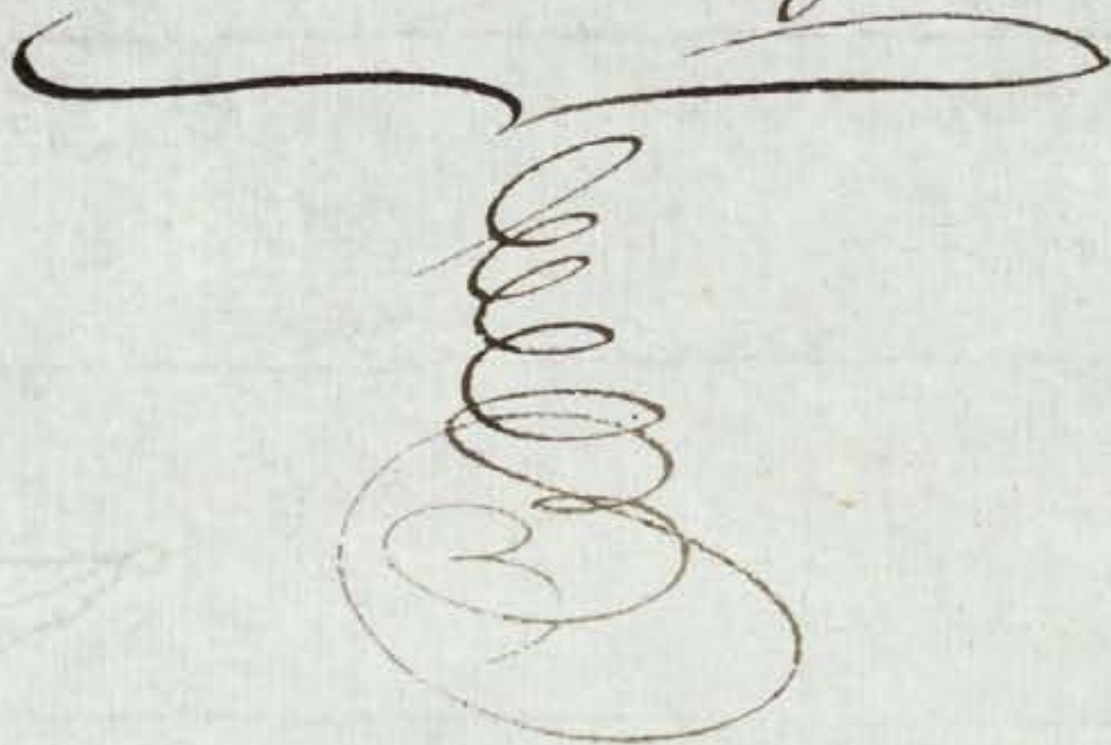
y tiembla en fin. Con ruidos turbulentos  
irritado tu padre en este instante  
accaba & saber que en altanera  
voz, "insolentes partidarios" claman,  
imputándole á pérfida traxera  
no haberse presentado ante los ojos  
de su enojo. En situación tan fiera  
vá á salir de palacio ardiendo en ira  
á morir ó vencer en la pelea  
tu hermano le acompaña?



10  
Julio. ¡O Dios, dejadme  
contener á los dos.

Rom. En tanta pena  
sigue mi planta (S. e)

Ab. Si, yo soy tu amigo  
y moriré glorioso en tu defensa.





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*



Leg.º 38. N.º 24.

1

Tea 1-63-6, C

# Romeo y Julieta.



Acto 3.º

Acto 3.º



1871

Antonio de los Angeles

-----



Antonio de los Angeles



Emp.<sup>za</sup> Abec.<sup>ta</sup> Acto 3<sup>o</sup>  
y Lopez fore

Gay 2  
D. J.

Esc.<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>

# Albérico y Promeo con la espada Honrada.

Alb...; Adonde intentas penetrar furioso.  
No vuelvas a pisar este palacio

Prom.. No quiero verla y a sus mismos ojos  
perecer y morir.

Alb...; Has olvidado  
q.<sup>e</sup> no ha un momento arrebatado y ciego  
diste la muerte a su infeliz hermano.

Prom..; ¿Dónde ves esa espada empuñada  
no la ves en su sangre destilando.

Prom.. Clavala p.<sup>a</sup> piedad en este pecho  
si mi amigo te nombra.

Alb.. Desdichado!  
Huye no tardes. tu dolo dijera  
a Julia tan barbaro atentado.  
Y no es al meno q.<sup>e</sup> su amante mismo  
a su hermano mató. Festigo infame



solo fui yo & la fatal contienda...

No así te entregues al dolor amargo.

Rom... Sea: ¿mas piensas tú q. a tal desgracia  
ella podría sobrevivir acaso.

Alb... Huye, te digo, la implacable furia,  
y los aceros & enemigos tantos.

Rom... tu lo sabes Alberto; tu sabes  
q. la violenta muerte de Teobaldo  
dio' a mi padre el vivir: a tanto precio  
puede yo solamente liberarlo:  
fue preciso...

Alb... Lo sé... piensa tan solo  
tu vida en conservar; pero entre tanto  
tal vez Julieta o' Capuleto, pueden  
a este sitio venir. tu sobresalto  
y tu afanosa agitacion mitiga

Rom... Ya viene amigo! Santo Dios! Huyamos

Esc. 2.  
Romeo y Julieta

Jul... Ah Romeo! Eres tú? La ardiente llama



3  
q. Deboza a mi pecho enamorado  
a tus ojos me arrastra. Yo lo veo:

yo sé q. estás la situación llorando  
de tu padre infelice. ¡Dónde, adónde  
su colera y furor le amebataron.

Pero no temas, no, q. aunq. el encoro  
amenazo tomando entre sus labios

de la menor desgracia la noticia  
todavía a nosotros no ha llegado.

En medio de tan barbaro tormento  
amor q. nos estrecha en dulce lazo

a mi tan solo una delicia ofrece

q. destruye al dolor: mi amargo llanto  
con el tuyo mezclas, gemir contigo;

contigo padecer en tus quebrantos.

Nom. ¡O cuánto, cuánto q. sufrir no queda!

Jul. ... ¡De dónde nace tan fatal presagio.

Nom. Conozco ma. suerte rigorosa.

Jul. ... La venceremos.

Nom. Puede ser.

Ja  
232



Jul... Y en tanto

q. te puede afligir. tus altas prendas  
tu valor y virtud te eternizaron.

El monarca te admira. El padre mio  
aun mas te adora q. a mi mismo hermano.

Que aquel hermano q. amistad sincera  
p. siempre te fuero: q. tus cuidados

lleva en su pecho, q. la vida suya

p. conservar tu vida hubiera dado.

Pom... Que la mia p. el no haya perdido!

Jul... Serena tu dolor: mi acerbo llanto,

naturalera, la razon y el tpo.

venceran a estos tigres inhumanos.

Aun no lloramos victimas sangrientas

muestras p. su furor en nos. hermanos.

Tu vives, yo te adoro. El tpo vuela

y mi padre al sepulcio caminando,

se queria eternizar en sus dos hijos:

tu lo veras cumplir en su hijo amado

a q. en breve en el augusto templo



vá a coronar un himeneo santo.

Esc. 23

Juliera, Flavia y Romeo.

Fla... O Juliera... Oh doña!

Jul... ¡Qué nuevos males

quiere anunciarme tu fúnebre labio!

Fla... Ya Montegon en la prisión no existe.

Sus amigos las puertas quebrantaron  
y copada y libertad le devolvieron.

Salte en fin de la torre y en el campo  
encuentra solo a Capulero; gritan,

y emprenden un combate sangriento:

Brilla y suena el acero: un mortal golpe  
ya iba a lacerar de Montegon el brazo  
sobre tu padre; pero entonces llega  
y lo evita oponiéndose Teobaldo.

En esto un nuevo combatiente corre,  
se acerca, hiere a tu infeliz hermano  
y huye veloz...

Jul... ¡O Dios! ¡Y el homicida!



Flav... No se sabe.

Jul... Y mi padre!

Flav... Reclinado

sobre el yerto cadáver de su hijo

para vengax entre el furor y el llanto

con la sangre, la sangre q. ha perdido

Jul... Dejame sola! Desgraciado hermano. *Flavio*

*Sc. 5.<sup>o</sup>*

Julietta y Romeo en acto de morir.

Jul... Y tú me huyes también. ¿Y tú me dejas  
en la amargura y el dolor pensando.

Tu! Santo cielo! y el murio. Y yo sola  
sola habré de llorar. Ah, ven ingrato,

ven y llora conmigo, este consuelo  
es el unico bien q. me han de dar...

Que monstruo pudo en su inocente sangre  
la vengamia saciar. ; O triste hermano!

O Romeo! Conozco los martirios

q. está p. mi tu corazón pensando!

Si, lo conozco; pero q. otro puede



5  
mi delirio calma. A q.<sup>no</sup> fue dada  
sino a ti, consolaa el llanto mio,  
a q.<sup>no</sup> sino a ti solo el enjugarlo.

Pero tu tiembles y de mi te escondes.

Prom... Desame separaa & entre tus brazos  
Desame p.<sup>o</sup> piedad.

Jul... De donde nace  
esa profunda agitacion. ¿el caso?  
Será tal ver...

Prom... O Cielos...

Jul... O, Promes!

Prom... O Julieta!

Jul... Traidor! Ya estoy mirando  
sobre esa frente criminal escrito  
al averino & mi triste hermano.

Prom... Pues bien: venga tu sangre.

Jul... Justos cielos!

Prom... Quieres mi muerte?

Jul... Quiero... ay... Inhumano.

Prom... Pronuncia p.<sup>o</sup> una palabra sola  
y he mi respuesta aqui... (pone mano a la espalda)



Jul....; Desventurado

q. es lo q. has hecho!

Rom... Y prevenirlo pud.

Mi padre iba a morir y yo matando  
cumpli mi obligación: vi su peligro;  
vile improvisamente y desechado  
volè y heri. Ceda a tus amores  
fuera robar la vida a aquel anciano  
q. la vida me dio. Yo a tu cariño  
soy perfido y traidor, soy un ingrato;  
pero al menos no soy un parricida.

Me aborrezco a mi mismo, estoy manchado  
con un crimen atroz... ¡Dios hubiera sido  
mas infame y cruel si presentado  
me hubiera ante sus ojos. De mi padre  
yo he tomado el furor, tu los agravios  
toma del tuyo y vengalos. En breve  
va a venir Capuleto a este palacio.

Tuente tu furia a su zanca. Yo mismo  
yo mismo entre sus manos presentando



esta espada, q. vengana quita,  
me ofreceré á sus golpes inhumanos. 6  
B. J. 1710

Hierem tú también y mis heridas  
una, ciento y mil veces desgarrando  
vuelve á romper y q. la muerte mia  
vengue p. fin á tu querido hermano.

Sul... Lejos de ti tan bárbaro designio:

Hombre ingrato y cruel! Mira temblando  
á esta infelice p. la vida tuya.

O santo Dios! ¿que poderoso encanto  
es este q. me amarra á defenderle?

Perdoná á mi dolor querido hermano.

Tú sabes mo. amor, tú le aprobaste...

Mas q. digo? Pudieras sin espanto  
á tu hermana mirar compadeciend.

y tu mismo verdugo perdonando.

Promeo, p. el cielo, p. tu nombre

p. tu valiente y generoso brazo

q. imploro á tu aflicción, venga á tu amigo,

castiga en mi el delito involuntario

de amante dum: el corazón me rompa



o' libra a mi virtud del obrinab,  
del criminal plazer q. el vete siento.  
Huye, no aguardes q. mi padre ayude  
Nesque a este sitio y sepa conq. sangre  
ha de vengaa la sangre de teobald;  
huye, y la tierra, el mar, el mundo sea  
muralla inmensa q. separe a entrambos;  
de donde quiera q. el fatal destino  
arrastre y fise tus inciertos pasos  
el amor de Julieta ira contigo  
viviras en mi pecho atormentado,  
y p. q. yo perdono tus delitos  
guardame tu vida q. idolatras.

Esc.º 5

Julieta, Romeo en acto de partir y Capuleto lo detiene

Cap. Ven o' Dolveo y a mi planta sigue:  
toma el fuste q. en mis entrañas guarda  
ven a vengaa a mi difunto hijo:

ven a labaa mi afrenta y mis agravios

Rom. Y contra q. seña. Valgame el cielo!



Cap... No vi yo al asesino... pero el falso  
Montengon...

Prom... Montengon... El...

Cap... Corre, vuela,

su pecho a traspasar. Mira a este anciano

q. en ti un amigo y vengador implora.

Mira esta frente: estos cabellos canos

y de un padre las lágrimas: tu esfuerzo

eran esas banderas publicando

y tu suerte feliz en los combates

te dio: ¡pre. vences a los contrarios

Este dardo ya temulo y sin bris

cuang. animado del Juan, en vano,

en vano a Montengon acometiera.

Buscabo tu y espere, y amancada

su corazón me trae y yo me gozo

viendolo palpitar entre mis manos.

Vuela, combate, triunfa, a mi hijo vengad

y tu mi hijo exas, aqui te aguarda



Despues de observar a Romeo p<sup>o</sup> algun tpo.

¿Por qué esa turbacion ese silencio?

¿Cuando yo vengo a probar tu valor  
asi desmaya tu valor?

Rom. Que pena!

Cap

Cap. Ven hija mia con tu padre. En vano  
fue yo en su amistad: en vano fueron  
mi amor, mis beneficios... El ingrato  
me abandona... Yo mismo, iie, yo mismo  
ese monstruo a matar, sigue mis pasos.

Jul... O padre mio!

Deteniend.

Cap. ¿Lstas?

Jul. Padre mio!

id

Cap. ¿Qué es lo q. indica ese profundo llanto?

Responde o hija...

Jul... Detened... Dolveo...

Cap. Dolveo! Entiendo el misterioso silencio.

Jul... O Dios!

Cap... Si fuera cierto q. un infame  
(mi. f. unido  
a Romeo



8  
corruptor, escondido en mi palacio  
hubiera seducido a la hija mía.

Si fuera cierto q. un amor insano  
es solo q. se opone al himeneo  
q. la propuso mi paterno labio!

Forq  
Man  
~~Man~~

Jul... ¿Dónde estoy!

Cap... te enrojeces y la vista  
bajas! ¡Serías criminal acaso!

Jul... Señora...

Cap... si fueras!

Jul... Permitted al menos

Cap... si fueras... vive Dios! Solo en pensarlo...

Prsm. Detente: oye y te asombra Capuleto.

Conoce en fin de tu venganza el blanco  
mira en este frenético horroroso

q. en medio a tu familia has educado

un monstruo q. a si mismo se aborrece:

q. a tu hija adoras: q. te vende ingrato:

un hijo en fin de Montenegro: Romeo

Cap... Romeo... Santo Dios.



Jul... Que has pronunciado.

Prom. Oye todo el honor de mi delito.

Esa homicida y sanguinaria mano  
acaba de matar al hijo tuyo

Cap... ¡O venganza! ¡O furor! Tierra inhumana,  
tiembla... defiéndete. (saca la espada)

Prom... Hierre, traspasa.

He aquí mi corazón.

Jul... Desesperado  
¿vas a hacer!

Cap... Defiéndete repito,  
defiéndete o sino...

Prom... Venga tu agravio.

Si; tú debes vengas al hijo tuyo

y yo debí salvar a un padre q. amo.

Jul... temed...

Cap... Hija cruel! ¡tu perversa,

tu misma intentas desarmar mi brazo!

Cobarde! ¡Ya lo sé! Tu bien conoces  
cuanto vale ese arma sobre mi amo.



cuanto vale ese pecho sin defensas  
& un anciano a la vista presentada:  
huye infeliz, y de mi vista lejos  
esconde ese semblante desgraciado,  
escondelo y evita a mis fueros  
q. caigan sobre ti. No sabes cuanto  
puede un padre frenético q. llora...

loc. 6  
Dios y un Capitan

Cap... Sabedor de esas lagrimas Fermant  
do viene tiempo a consolarse, y en breve  
llegará con su corte a este palacio.

Cap... Y yo voy a implorar de su justicia  
el rigor y el poder. Tiemblo malvado.  
No pienses no escapar al furor mio:  
la prision, los tormentos, el cadalso,  
sea oprobio del cielo y de los hombres  
o esclavo padecerá de los esclavos.  
todo es igual a mi rencor, si logro



vente a ti padre.

J. F. Fuenfaja

Esc. 2ª

Julietta y Romeo.

---

Rom. Habla a Fernando,

escita su piedad con tus acentos

en favor de este amante indichado.

Jul. Tu vivias conmigo eternamente

a los dos momentos aborridos.

---









Yo me a ti padre.

F. J. Ferrer

Juliana y Ramon.

Non. Habla a Tomasa.

cuida su piedad con tu aseo

en favor de con amor y dedicacion.

Del. Tu viveso conmigo eternamente

i los dos moramos aborridos.

*[Faint signature or initials]*



Leg.º 35. N.º 26.

Tea 1-63-6, C

# Romeo y Julieta



Acto 1.º

Acto 2.º



1800

Plano de Madrid

-----

Figura N.º 1

CAJAS DE MADRID



lib. tri  
B a f e r o

Acto 4.º

Esc. 1.ª

J #

Fernando y Capuleto

Sea... tu llanto es justosi: lamenta, Noia  
la muerte de tu hijo. No pretendo  
q. al olvido la des en este dia;  
q. con una sangre su rasgado pecho,  
pretendo si q. para spre. acabar  
las atroces venganzas en mi tierra.  
q. hagais la paz.

Cap... La paz... Ya no es posible  
guerra y muerte respiro

Sea... Capuleto,  
si un hijo pierdes hoy q. tanto amabas  
otro puedes lograr.

Cap... Como.

Sea... Romeo  
es virtuoso, y a Julieta adora.

Cap... Que pronunciais. Callad...; De rabia tiemblo!  
¿Y quereis q. yo entregue al asesino



De Teobaldo, la mano y el afecto  
De Julieta. Queréis?

Jer... Acuso pudo Romeo.

Cap... Pudo, lo fue, fue ese perverso  
el matador de su mayor amigo.

Por salvar a su padre, de tormentos  
Veni mi ancianidad...

Jer... ¿Y de su arroyo  
quieres vengarte?

Cap... Si, vengarme quiero.

Jer... No, Capuleto no! Su involuntario  
error perdonarás... Así lo espero.

Cap... En vano... morirá...

Jer... Y así te entregas  
a los furioses. Bien, sigue ese ciego  
impulso, y marca la infernal discordia  
y la desolación, y esa yerma  
mi estado todo p. saciar turabia...  
tu lo anelas...

Cap... ¿Vos, q. yo indefenso  
me abandone al furor de mis contrarios



3  
Jea...; ¿Puede ser el infeliz Romeo  
viendo a su padre perecer...; ¿Acaso  
abandonarle al inminente riesgo?

No es inhumano, no. Voví sus ojos  
lagrimas duramas en el momento  
q. en Montempan reconoció a su padre...

Desaron de ternura y yo con ellos...

Los dos anhelan tu amistad.

Cap... Mi muerte.

Jea... No, Capuleto.

Cap... Si, mas yo primero  
la suya gozare.

Jea... Corde inhumano,

corre y engizme el vengador acero;

convoca a tus parciales y fomenta  
la vana sedicion en todo el pueblo.

Nada perdones, si tu sabia caigan

tus enemigos, caigan y el incendio

consume la ciudad, tala los campos,

y conduce a tu Principe al estremo

foro  
Abec. y Prieto  
Espana y Triago  
Lido y valero



Del infortunio.

Cap... Basta!

Sea... ante tus ojos

las inocentes victimas muriendo

mira; y goza sus debiles gemidos:

cubre las calles de un torrente inmenso

de hiriente sangre q. tu planta inunda:

triumfa y vuelve a tu alcaraaz ya denicats

sobre tristes cadaveres q. exálen

al hollarlos tu pie su ultimo aliento

Cap... Que horror! Que horror! A tan horrenda imagen  
no puedo resistir, gran Dios!

Sea... ¡tu pecho

no se entremece.

Cap... Si.

Sea... Prestema amigo

tu colera y escucha los acentos

de tu antigua virtud. Ah! Nunca, nunca

de otros desolados el nombre horrendo

manche tu fama.

Cap... Principe, las paces q. yo  
hazé, mas permitid q. ese himenno



se difiera, entre tanto q. mis ojos  
agotan estas lagrimas q. viento.

Sea... Ven a mis brazos, ven, querido amigo,  
Exmor de la Patria... Yo concedo  
a tu virtud la dilacion q. pides.

Mas ya se acerca Montengon. ~~+~~

Cap... ¡O Cielos!

En. Don Montengon y Romeo

Sea... Llegu pues Montengon y el temor de ya  
ya Capuleto te perdona.

Mon. Es cierto.

¿triumfaste de ti mismo.

Cap... Ya he triunfado  
y ya perdono tu fuerte sangriento

Rom... ¡O Duque! ¡O Capuleto! ¡O padre mio!

Permitid q. en tan placido momento  
dese de entrambos la paterna mano.

Sea... Vivid en fin los dos, que mi pueblo  
la reconciliacion mas venturosa.

Enmedio de las tumbas, en el centro

to  
Man for



El negro panteon, donde reposan  
en eterna quietud vros. abuelos;  
a mi presencia y de mi corte augusta  
renovad el sagrado juramento  
de conservar la paz q. en otros dias  
con santa religion guardaron ellos.  
Alli sobre sus aridas cenizas  
envainad p. d. Spie. los aceros  
q. la discordia en vna. mano puso  
y contentos formad un lazo eterno  
donde marca la paz. Asi vosotras  
mi Elicia serais, y a vros. ejemplos  
tendre vasallos q. mi nombre ensalcen  
Ya los dos suspirais, y ya os adverto  
Llenos de compasion...

Non. - Alli en las tumbas  
vos veremos despues... Alli en su centro  
moriran p. Spie. vros. odios.

Cap. - Admira en fin el generoso esfuerzo  
q. hago por ti. A pesar de mi infortunio



y a pesar de la sangre, me vencieron  
 la patria, el duque y religion. Yo vivo  
 tu hijo vivo, y el mio entre los muertos  
 vengamos clama y mi vengamos espia.  
 Como enemigo, mi valiente acero  
 a arrancarte la vida bastaria,  
 mas como amigo hasta el postrer aliento  
 lamirare en tu favor: dare al olvido  
 de mi ternura el miserable objeto;  
 y a tu hijo p.<sup>o</sup> la sangre q.<sup>e</sup> me roba  
 la sangre q.<sup>e</sup> me resta hoy, en premio.

# Esc. 3.  
 Vos y el Capitan

(Acap) Cap... Señal, los enemigos llamados  
 p.<sup>o</sup> la ciudad, preparan en secreto  
 algun motin.

Fea... lo voy a prevenirlo.  
 mandando a mis soldados Capuleto.

Esc. 4.  
 Montenor, Capuleto y Romeo



Cap.... Y tu en mi alcazar, y en la ausencia mia,  
Dispon, ordena, cualesi el mismo Dueño  
Fueas de su familia. Entre tus brazos  
a mi Julieta sin temor entrego,  
Hed hacer mas p. ti. Si en tu memoria,  
se alveaga aun de la venganza el fuego  
calmate, contengon. piensa, medita  
lo q. acabo de hacer, y a quanto precio  
adquiero tu amistad! Ye

Prom. Sobre nosotros  
descienda un rayo del alto cielo  
y nos consuma sin piedad, si el odio  
vuelve a vivir famas en nro. pecho.

Mon. Eas mi hijo.

Prom. Si... tus palabras  
me hacen estremecer.

Mon. ¡Preves Plameo  
los misterios q. voy a d. delante?

Prom. Que me decis.

Mon. Escucha, y reuniend



cuenta fuerza y valor el hombre tiene  
preparate a temblar a mis aceros.

¿Sabes q. el padre soy de tus hermanos?

Mom.. Si Si. ya lo sé.

Mom.. Pues ya muéstrame.

Mom.. Como Dios!

Mom... De este fatal recinto  
del palacio de Lisa hui' con ellos,  
y allí la furia y vengadora encuentro  
con sangriento renaca me persiguiendo.  
Un fatal monstruo, un inhumano tigre  
supuso q. yo fuese el turbulento  
origen de un motin, y de una torpe  
en el obscuro subterráneo horrendo  
inocente y sin pruebas me encerraron

Mom.. Con tus hijos...

Mom... ay! Escucha el cuento.

Allí pasamos tres amargos días  
cuando agitado de temores mi pecho,  
un sueño tenebroso me presentó,  
q. redobla el furor de mis tormentos.



tiemblo y despierto, y en mi seno busco  
el horrible temor q. estoy sintiendo.  
Yo no lo encuentro en mi, como arado  
donde mis hijos duermen, y su aspecto  
y su ademán y dolorosa angustia,  
me declaman mi destino horrendo,  
Allí dormidos, al rigor del hambre  
pálidos, espirando, en torco acento  
clamaban: — "Padre..." Y un llanto  
humor se escucha entonces, y al momento  
despiertan y se abaratan, esperando  
q. llegue el piadoso cancelero  
à sostener su fallaciosa vida.  
Callan y escuchan, y palpitando adriesto  
al resonante golpe de las picas  
y de las piedras de rodar violento,  
y de la torre las antiguas puertas  
p. a. p. cerraban los perversos,  
horrorosas murallas fabricando.  
Sin llanto enmudeci: triste, murieron  
vuelos los o. p. y a mis hijos miro



q. Nozaban sumas, cuando en silencio  
yo ocultaba mis lagrimas. Entonces  
cien veces espiré... Murio dulce  
murio severo y espiró Raymond  
y yo bebi su sangre en alimentos...  
sacilando Reinaldo se lebarra  
y en mi clavando su miras tremendo:  
"Vive q. tu no vengaras a padre!"

Dijo, y lamio su postrimer aliento.

Pom. Qui es lo q. oigo gran Dios!

Mon.. Yo solamente  
quede con vida en el fatal encierro  
pero indignado de vivir. Y entonces  
amanzando, urando, repitiend  
mis voces y las sombras aburand  
ya estrechada conmigo a los horrendos  
cadaveres queridos: ya besaba  
sus yertos labios; y a la par con ellos  
sobre la tierra funeral tendido  
lozaba en fin un delirioso sueño;



hasta q. si libérame & improviso  
mis amigos intrepidos comienzan.

Pom. Yo me abraso en furor! De ainen tanto  
¿castigasteis al fin ese perverso.

Mon. Hijo el no tenía, y cuando amiso  
fui a vengarme en su execrable pecho  
mi venganza burlo, p. q. acababa  
de morir con horror, tranquilo y pleno  
de gloria.

Pom. ¿Dnde la venganza  
quiereis Señor, Nevada, si muero el reo

Mon. El reo está mas cerca q. imaginas

Pom. ¿a quien matas, &cid.

Mon. Al resto

de los traidores. Su crudo hermano  
autor de mi deshonra y mi tormento  
of Capuleto.

Pom. Santo Dios q. escuchas!

of Capuleto.

Mon. Si.



8  
Rom... Para ese intento

De víctima cambiando al asesino.

Don... No, no es su muerte la que yo deseo  
Es la de un objeto que es mas digno,  
la de Julieta, en fin.

Rom... Un amor tierno,  
ha unido nuestras almas por siempre.

Don... ¡Y que no temas que con este acero  
rompa yo tus entrañas, escuchando  
tu fatal confesión.

Rom... Ved si que escero  
me arrastran... Un anciano y un amante

Don... Yo anelo mi venganza...

Rom... Y que no hicieran.

Don... Que me hicieran! ¡San Dios! ¡Y eso respondes  
perfidia, a mi furor. Cuando estoy viendo  
la sangre del vendugo de mis hijos  
casi demagga tu cobardes pecho.

Que me hicieran, pregunta al fiero tigre  
si cuando herido y en venganza ardiendo  
bramaba de furor, si entonces supo



inventar aquel horrendo tormento,  
de hacer morir ante su mismo padre  
los tiernos hijos, palidos y hambrientos  
que me hicieron! Pregunta a tus hermanas  
si al despedir el postrimer alimento,  
pensaron q. lograsen algun dia  
mi incens perdon los Capuletos.  
Que me hicieron?; traidor!; Cual fue, responde  
su barbara impiedad cuando gimiendo  
victimas con quechidas, a mis plantas  
me ofrecieron su sangre en alimento?  
Que me hicieron! Cruel! El cielo airado  
me privo p. que. del consuelo  
q. ansiaba en mi dolor... Yo, yo quemado  
en el monstruoso feroz, a mi deseo  
mi venganza saciar, y burla q. un hijo  
de aplaudido valse gozoso encuentro  
y q. parece señalo' el destino  
a seguir mi tenor, cuando contemplo  
q. ningun Capuleto libertado  
puede a mi obstinacion y su ardimiento



cuando la voluntad solo me basta,  
y el pecho hebre sin timido, le ves  
a tan perfido amor abandonarme  
olvidando su honor!

Hom. tal vilipendio  
de vs. labio solamente escucho!  
Amor pierda la vida q. indifeso  
legue yo a abandonar al padre mio.  
Mas p. suerte, Señor, no estéis creyendo  
q. para amancillarme en los delitos  
a vs. brazos me voluiera el cielo.  
¿Vale apenas mi amigo en el sepulcro.  
¿apenas ese anciano (sin ejemplo)  
la paz confirma y su preciosa sangre  
os entrega tranquilo y satisfecho,  
cuando nacundo, y de venganza armado  
su estremido queréis y el de sus deudos,  
el de susangre toda, y q. a Julietta  
traspase de corazón mi propio acero.  
Soy soldado, Señor, si son precisos



a  
p. vengando mi valor y esfuerzo  
vedlos pronto aqui; mas este duro  
usa tan solo de gloriosos medios.

Mostradme la venganza p. la senda  
de la virtud y honor, y al punto vuelvo  
a denunciar esa funesta sangre  
y a vindicar p. <sup>lo</sup> fin mis derechos,  
mas si es forzoso cometer un crimen  
jamás el crimen morará en mi pecho.

Non... Que oigo?; tal es la desventura mia!

tal es de tus hermanos lastimeros

el fiero mal, cuando venganza clamaron  
y nadie escuchó su angustia acento!

¿sabes tú cuantas penas y martirios

he sufrido despues de aquel encierro?

En un monte habité y allí invocando

al furor de la muerte, odiando al cielo,

y a la luz y a la noche, en voces rancas

a mis hijos llamaba en los desiertos...

Entonces de improviso ante mis ojos



se presentaban con dolor muriendo...

Y aqui los veo aun... Mira sus rostros  
su palidez, su moribundo aspecto,  
y su muerte fatal.

Pom... Jam tuire cuadro  
apartad de mi ojo!

Mon.. Si, ya es tiempo  
de q. yo muera: en la horrosa tumba  
reputame p. fin; mi hijo tierno  
alli vere... yo tiemblo... ya vacilo...

Pom... Terminid q. en mis brazos...

Mon.. Huye lesos  
cruel, o venga su espantosa muerte

Pom... Señor...

Mon... Mi hijo!

Pom.. Disipad os luego  
ese funesto error. Pensad...

Mon... Mi hijo!...

Pom... Pensad, Señor en tanto, q. yo os quedo

Mon... Mi hijo! Donde estan.



Pom. Apaciguados  
o cargo a vros. pies.

Mon. Quien; fu perverso!

Pom. Vivid, vivid.

Mon. ¡Oh, nunca sea  
Yo me odiosin piedad. Yo me dterro

Pom. Sobrado tpo. ya p. mi hermano  
vros. o so sus lagrimas vertieron.

Mon. Los Capuletos moriran, lo fueo:  
trino a sucarlo: morire con ellos,  
y hasta en el fondo del sepulcro yrio  
maldecirlos sin fin sera mi empleo.

Pom. Ah! No os mancheis con traidores homicidios.

Mon. Ovida ya esos nombres tan horrendos  
de homicida y traidor q. ya no existen  
p. mi... El di destino ha largo tpo.  
q. aprueba mi rencor... ¡Y nose abraza  
con la venganza, ni el fuero tu pecho,  
con el mio feor, cuando tu vista  
divisa algun horrible Capuleto.



Como a cualquier otro hombre amable puedo.<sup>11</sup>  
Non... Y si es un hombre al fin, odiable puedo.  
El es, sabed, el q. amparo mi infancia.  
¿Y furioso será q. el hijo vtro.  
el ingrato mas vil, la vida arrancó  
a q. le dio sus brazos y el sustento.  
¿Será furioso q. a mi oja muera  
mi noble bien hecha. Y q. a este exceso  
quiera mi mismo padre envilecerme.  
Los engañais a la justicia, al cielo,  
a la fe, a la razón

Non... Para perderme  
eso mismo los perfidos hicieron

Non... Aplacado, Señora, el honor pide...

Non... Sangre...

Non... Piedad

Non... Venganza

Non... Aquese intento  
desechad padre.

Non... No; sangre y venganza...



sangre y venganza solamente quiero

---

El



*[Faint, illegible handwritten notes or sketches at the top of the page]*



54

*Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.*





Leg.º 35. N.º 24.

1

Tea 1-63-6, C

Romeo y Julieta



Acto 5.º

7 de 20  
Acto 5.º



1775

11

Don Juan de Alarcón

-----

Don Juan de Alarcón

Don Juan de Alarcón



Emp<sup>2000</sup>

Acto 5.<sup>o</sup>

D. y L. y 1/2

J. Esc. 1.<sup>a</sup>

Julieta y Flavia.

2  
Abac. f.

Flav... ¿Donde incauta tu dolor te lleva?

Donde caminas, donde. ¿Entre el silencio  
y triste lóbregues de estos sepulcros  
q. buscas infeliz?

Jul... Busco a Romeo.

Flav... No está...

Jul... Le aguardaré vendrá a este sitio

a escuchar el terrible juramento  
y le diré mi mal. Sabrá el desprecio  
de su bárbaro padre. Ese hombre fiero  
no desea la paz: Flavia, mi muerte,

la muerte de mi padre es su deseo.

Fla... te engaña tu aflicción. ¿Pues q. Fernando  
no aplacó su furor. ¿Su mismo acento  
no pronunció amistad. Vuelve, Julieta,

a tu agitado espíritu el sosiego.

Jul... El sosiego! Jamás en esas urnas



solo le encontrare.  
Flav... ¡Y así al despecho  
sin rason te abandonas.

Jul... Me abandono!  
Si, me abandono. Para spre. huyeron  
la esperanza y amor q. me alagaron  
y honros tan solo y mostandad exers,  
trunfará Montengon, en una carta  
q. escribio' a sus infames compañeros  
y ha interceptado Albérico, les manda  
veniz armados... En el mismo tpo.

D. ii a suas la paz, mi tuite padre  
y yo, a su mano ayrada moriremos...

Fla... Que es lo q. oigo. Gran Dios!; a tal extremo  
puede exortarle su furor!

~~Fla...~~  
En. 2<sup>a</sup>  
Shas y Romeo.

Rom. Julieta

Jul... Ah! Mi libertador! Salva Romeo,  
salva a mi padre y a tu fiel amante



corze, no tardo.

Prom... ¡Que dolor acento

rompe tu corazon. Sozas. Que temes.

Jul... A tu padre vuel.

Prom... tambien yo temo

su vengana y su colera y q. falso  
juzga las paces con mentis acento.

Es inflexible...

Jul... ohon, inevitable...

Mira su corazon en este pliego.

Prom... tiemblo al mirarle: ¿lee? "Intrepidos amigos

»llego de esterminar los Capuletos

»el momento feliz. Cuando a las tumbas

»me acerque a pronunciar el juramento

»de engañosa amistad, vos. puñales

»clavad sin miedo en los infames pechos

»de sus parciales barbaros. Julieta

»y su padre a los golpes de mi acero

»sin vida quedarian. Despues q. todos

»hayan lamado el postrimer aliento



„p.<sup>a</sup> sacia la sed & mi venganza  
„los sepulcros romped & sus abuelos,  
„quemad allí sus perfidas reliquias  
„y las cenizas esparcid al viento:  
„Montengon.” — Ah cruel! Padre inhumano

¿Yo le debo el ser. Yo le detesto.

¿Pretende así satisfacer su encono.

En vano, en vano con adictos ruegos  
calmaale quise: en vano ante sus plantas  
me arrojé a suplicar, y en vano fueron  
mis dolorosas lagrimas vertidas,  
pues no bastaron a ablandar su pecho:

Gran Dios!

Jul... ¿Es este el galardón dicho  
q. esperaba mi amor. Es este el premio  
de la virtud. ¿Tu perfuro padre  
insensible desprecia los acentos  
de la naturaleza.

Tom. Si Julia,

y quiere q. a mis pies mire sangriento  
y palpitante el corazón q. adoro.



4

Fel... Lo verás, lo verás y en el impreso  
tu imagen y tu amor y mi ingratición.  
Tu padre entonces de placer cubierto  
se gorará en mi sangre derramada.  
Fú la verás correr p. este suelo!

Plom... Cesa, cesa... q. honor! Antes q. llegue  
yo mismo armado le saldré al encuentro  
y su traición publicaré. Fernando  
lo sabrá p. mi voz, y a todo el pueblo  
le desconozco clamare: ese anciano  
es un vil impostor. Yo no le debo  
mi existencia. ¡Infeliz! ¡En mis fueros  
así me olvido del amor paterno.  
Porq. me separó de mis hermanos  
el destino. Por qué. Porq. con ellos  
no feneci. Mi corazón entonces  
sin este amor q. le devora, abierto  
viera el sepulcro sin temor... ¡Luchando  
hora en arenas mortales! Si los cielos,  
y la tierra también, y los abismos



Y se gozan en colmarame de tamentos  
Jul. Mira el sepulcro allí donde reposa  
p. spie. Jamás mi hermano tierno  
le ves. En breve yacerá a su lado  
el portea sucesor de Capuleto,  
y este anciano después junto a sus hijos...

Rom. Tu padre q. el dolor compadeciendo  
de mi afligida infancia, en su palacio  
me recogió, me prodigó el sustento,  
como a tu hermano me educó en las ciencias  
y se gozó en mi laureo y trofeo  
en vez de eterna gratitud, la muerte  
recibirá de Montengor... Yo tiemblo  
y me horrorizo...

Jul. Amigo p. spie.

Despidámonos, huye: otro remedio  
no queda a mi dolor: Huye a otros climas  
con mi padre infeliz: salva a lo menos  
a ese anciano a q. No des tus virtudes  
y sea yo sola el miserable objeto  
q. sacie la venganza de tu padre...



gorosa morire...  
Rom... Yo no me arremeto

no lo esperes.  
Jul... O Dios! An inhumano  
si mi padre abandonas en el riesgo.  
No me amaste jamas.

Rom... Y tu pretendes  
q. te dese morir. ¿Quieres q. huyendo  
pague tu amor. ¿Que la terrible imagen  
de tu cadaver entorazado y yerto

lleve impresa en el alma. No es posible.  
Jul... Pues verias perecer a Capuleto  
verias a Montecoy en sangre tinto  
con su mismo puñal romperme el pecho.

Rom... No lo vere... si el universo todo  
en mis dias se confusa, tengo  
este acero fatal, p. librarme  
de su fuerza y sacudir el peso  
de tantas desventuras. No me es dado  
contra mi padre combatir, ni puedo  
alejarme de ti: mas si, primero



q.º ver morir á la q.º tanto adtro  
Jul... Hay mas q.º padecer sagrado cielo!  
Y así te abates. ¿con tu muerte acaso  
me podrías libertar. ¿Podrías muriendo  
á Capuleto defender. El solo  
te debería el vivir si á otros imperios  
con él te alejas. Toga sus cuidados  
vuelvelle un hijo q.º mató tu acero.  
Dame á mi gozar en el sepulcro  
del silencio y la paz, y allá en su seno  
sofocar para siempre este corazón  
q.º desde la niñez reinó en mi pecho.

Pom... Reinara... vivirá... siento en mi alma  
la desesperacion... siento el infierno...  
á encontrarte camino...

Jul... ó Dios! Detente

Pom... Yo los encontraré.

Jul... Salva, te ruego

si mi padre y pererca esta infelice

Pom... Pererca tu: jamas.

Jul... tente Romeo...

Silv. <sup>tr. 3.ª</sup> Prieto  
sold. Compañ.  
grá



se fue, se fue, y en soledad y lloro  
me deja... ¿Dónde buscaré consuelo  
a mi amargo dolor. Tumba honrosa  
tumba q. guardas el cadáver yerto  
de mi querido hermano; esconde, esconde  
a esta infeliz en tu profundo seno

Fla... Juliana...

Jul... Dulce amiga

Fla... Enjuga el llanto:

consuela tu dolor.

Jul... Flavia no puedo...

Ay! No conoces lo q. sufre el alma,  
ni cuan terrible agitacion padesco

Flav... No lo ignoro. Tambien el alma mia  
siente tu adversidad y tus lamentos...

Por ti corren mis lagrimas...

Jul... No llores

no mi desgracia... Noa aquel momento  
en q. naci... Desde la misma cuna

solo he visto tracion y mortandad



y hasta la muerte me seguirán. El placido reuelo  
de mi edad juvenil, todo fue llanto,  
y será horror mi postrimer aliento...

Dece a mi padre percer, mi amante  
perecerá con él, y ese perverso  
ese infiel Montengon, en mis entrañas  
satisfará p.<sup>o</sup> fin su odio postrero...

Esta es mi suerte venturosa

Pla... Amiga,

calmare y vuelve hacia el hogar paterno:

yo te acompañaré.

Jul... No he de seguirte.

Aquí a mi amante sin temor espero.

Nov... Huye, misera: corre, q.<sup>e</sup> se acercan

los ribales y el Principe y el Pueblo

H. L. 2

Das Fern. Montengon, Capulero, Sold y Cortes.

Ter... Llego vasallos el dichoso instante  
q.<sup>e</sup> no prometí goras. Todo mi reino  
verá en el laró de amistad ahora

unirse a Montengon y Capuleto



Cap... Y aun mas o Duque: Montengan consiente 7  
q. despues nros. hijos en el templo  
con los taros & amos, la par afirmen.

Jul... Es posible gran Dios!

La  
Abec. 12 amita

Jes... Yo lo deseo

y mi pueblo tambien.

Flav... Dicha amiga

en placer se trocaron los tormentos

Jul... Fue incertidumbre!

Non... Acabarán los odios

hoy mismo y el furor: yo lo prometo

Fla... Y vacilas aun.

Jul... aun teme el alma!

Jes... No temas, no Julia: tu himeneo

pondra fin a la guerra y los estrago  
q. a vras. dos familias afligieron.

Non... En breve te verás afortunada

Jul... Ay Flavia! Dónde se hallará Romeo!

Jes... Llegad p. a esas urnas donde yacen

vros. mayores en reposo eterno

y jurad p. sus aridas cenizas



fraternidad y amor.

Cap... Mi juramento  
sacrosanto escuchad. Ante vuestras  
sombras de mis inclitos abuelos  
juro la paz a Montengon: yo juro  
su vida defender y sus derechos,  
amarle p.<sup>a</sup> pte. como hermano  
y olvidar los rencores de otro tpo.  
Juro en fin p.<sup>a</sup> el Duque en sacro nudo  
entlarar a Julieta con Romeo.  
Ahora en señal de amor dame los brazos  
y jura Montengon.

Mon... Si eres perverso  
que yo te jure paz. Muerte te juro

At Romeo q.<sup>s</sup> p. el fondo con. de esta opaldao id  
En casa

Pom. Padre!

Al herir Montengon a Capuleto descarga el golpe  
en Romeo que se interpone entre los dos.

Mon.. Muere traída...



Prom.. Yo soy q. <sup>no</sup> muero

Ter.. Soldados...

Jul.. Ay de mi.

Prom.. Ya estais vengado

~~Ter.. Soldados y q. en tormentos mueros~~  
Jul.. O Dios mi amante...

(a Montegon  
Los Soldados de  
apoderacion de  
Montegon)

Prom.. Vuestro mismo acero

rompe mi corazon: p. vta. rabia

deasteis de ser padre... Al fin venieron

a pesar de mi amor vtro. venistes

y yo inocente a sus impulsos mueros...

a Dios tu, mi adorada... a Dios Julieta

Ay! Para spie. a Dios.

Ter... ~~Has sagrado. En un tormento~~

~~Acubaras las fias. Exdidor. Guardias~~

~~perfidia tu...~~

(Los Soldados q. se apoderaron de  
Montegon)

Julieta ~~amebata~~ <sup>del</sup> ~~primas~~ conq. hizo a Romeo a  
Montegon q. <sup>le</sup> ~~entrar~~ <sup>absorto</sup>

Jul... Barbaro padre,

de tu mismo hijo matador sangriento

gorate en su cadaver, gora ahora

el triunfo de tu colera... El objeto



de tu venganza soy: pero mi muerte  
no debere a esa mano q. estoy viendo  
temida con la sangre de mi amante...

Le ves pálido, inmóvil... Dulce dueño  
a Dios amado padre, a Dios... hermano,  
mira cumplido tu fiero deseo (señore)

Cap... Fente Juliana... (o Dios!)

Plas... se hizo.

A Dios Padre: *Madame*

espíran en los brazos de Romeo

---









*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
SECRETARIA

1870



