

Leg.^o 3.^o H. n.^o 34

Tea 1-195-2, B

El Hospital debe

Amor.

H

Opera en cuatro Actos.

Por.

D.ⁿ J. M. & C.

Acto 1.^o

Ap.^o 3.^o

Sancho Galan Practic ^{te} del Hospital,	Seoema
Comte - - - - -	vic ^{te} Sanchez
Carrizales, Jodo, Direct ^r del Hosp ^l ,	Eusevio J ^{ra}
Papamona su criado. - - - - -	Yabel Gamb ^{ro}
Campurano Alferez - - - - -	Josef Garcia
Robuso, Portero coso. - - - - -	Paco Lopez
El Doctor Camacho - - - - -	Fraca
Doña hija de Carrizales - - - - -	Pa ^a Sur ^a
Ynes - - - - -	sa ^a vi ^{ta} , Laporta
Pacoma criada - - - - -	sa ^a Carlota
Celodra - - - - -	sa ^a vi ^{ta}

A
Acto 1.^o

Atrio exterior de un Hospital. Junto a la puerta es-
tara sentado leyendo Bouuso leyendo unas Facetas
y Sancho, y Paparrona paseandore.

Introduccion de los tres.

Estas cosas me conpunden

Acabada la primera scena que es toda de mu-
sica, se quite Carritales de la ventana donde ha
estado mientras el fin de ellas: Vase Paparrona
Bouuso permanece leyendo las Facetas, y al irse
Sancho se encuentra con Comme q. vale ma

Sp/San. Señor Comme, adonde bueno?

Com. Voy donde el amor me arrastra,

y mi pena me conduce,
pues desde que la Desgracia

de la hermosa me llegó
a mi noticia, tirana

suerte! De Zuitosa muero,

y de aflixion, ni que haya

pareo en que distraer me,
ni diversion coterana
donde pueda vivir libre
de su memoria.

San... Su Varas

belleza, y arte merecen
tu extremos.

Con... Que fue tanta,

Sancho, su melancolia
que puedo precipitarla
al delirio?

San. Que desorden

no engendria amor en el alma?

Bony No me acuerdo q' algun dia leien &

alas tropas Alemanas

las machacamos las tiendras

con muy buenas Cuchilladas.

San... Desde el punto de tu ausencia

parece la Bella Dama

este error en su sentido

en la Varon esto calma,
 Pero tal quietud conseruo
 en medio de tan estraña
 turbacion, que no homon vinto
 en sus otras, ni palabras
 aquella furia q^l en otras
 enfermas es ordinaria.

el tema de tu locura
 es escribiu muchas cartas
 a un Principe que distante
 imagina, y a quien ama.

Conformes à los impulsos
 de esta idea, que fixada
 en tu espiritu jamas
 de ella te desembarrava;
 son las acciones; por que
 quando la devil, y flaco
 fantasia que persuade
 des precio, olvido y mudanza,
 ò otro funesto accidente,

llova entonces con amargos
quejas, y tristes gemidos.
y con aquellas mudanzas
en el hospital sus dias
para fines.

Com. . . Atan perada
dendicha, solo la muerte
es el remedio q^l alcanca

Com. . . De Mariscales, y didores, leyenda

de su Mag^d las Platas
a quien quisiere, que ami
la de esta pucata me barta;

libros nuevos? . . . Abrenuncio.

Salgan libros, o no salgan.

Ya acave con esta. Vamos

ala Faceta a Manda . . . toma otra

San. . . El remedio mas activo
q^l los medicos señalan
es el ponerse de parte
del enfermo, y con imitacion

4

persuadirle que el sujeto
que es de su Delirio causa
esta presente, le adora
le favorece, y le alaba,
y de cosas semejantes
son repetidas, y daria
la historia de los libros
que de estos afectos tratan.
Yo primero como Amigo
que entus alivio decaña,
como medico, Despues,
que aunque a experiencia escasa
ha estudiado en este punto
los preceptos que le daban,

Sancho -- te digo, que con frecuencia
tu procura, con franqueza
~~de hablar y ver a tu Dama~~:
hablar y ver a tu Dama
pues es muy posible que
decañando tu hablante,
y asegurandola siempre
tu amor, tu fe, y tu constancia

su Espíritu te reduzca
a la antigua y deseada
tranquilidad poco a poco.

Corn. . . tu ingenio Sancho Britaña
hoy mi esperanza perdida.

Quiera el amor ampararla!

Pero no le como una

dificultad q' embaraza

nro designio te venia

San. . . Que dificultad te espanta? ^{2º} alguno

Corn. . . No te la dire, y unido
veremos de remediarla.

Musica

Terceto de Comte Sancho y
Doña Ines a cuyo fin (El Dr. Camacho)

San. Mas alli viene el doctor
camacho, que es de esta casa

el medico. Ahora conviene

que algunos extremos haya,

pues siendo la turbacion

et tu juicio en las palabras.

5
le dar las pruevas de loco,
y aseguramos la entrada.

Cam. Señor Machilten, saluten
y haya en la Ciudad enfermos.

Sim. Señor doctor, buenos dias,
habeis visto aquel enfermo
del Vertigo?

Cam. Incontinenti
que sali de casa a verlo
fui.

San. Que le habeis recetado?

Cam. Catalicon, girapleja,
mirabolanos, cyenso
y otros setenta ingredientes
de que se guisa un compuesto
ala manera de un
estofado de Carnero:
cosa admirable, segun
Fonteca, capite tertio.
Pero como no habeis ido?

¿a buscarme?

San. . . do primero
me detuvo en conocido
para hacer un juramento
en una probanza que
convenia a su derecho;
y despues yendo a buscarlo,

San. . . encontré con este Deudo,
quien habiendose entregado
al estudio sin aquellos
respectos que non previenen
la prudencia y el Deseo
de la salud, con los libros
se ha trabucado los sesos.

Cam. . . sin el victus vatio, a miop
juicio y salud Volabermunt.

San. . . Señor Doctor, vamos claros,
tendrá su achague remedio?

Cam. . . Propalando claramente
yo Bachiller, yo no tengo

por muy facil el paran
las cabriolas y menes
de en fiteres mentales
que estan de puertas adentro
de la cholla. Este es mi juicio
transparente, puro y neto.

Qualquiera Carrancita, amigo,
en respondera lo mismo.

San... Yo pretendo q^o se cure
en el hospital, y hablemos
para su entrada.

Cam... Pues yo
hacia alla camino: luego
y encargare su asistencia

San... Pues yo voy, Señor Maestro
a recogerle entre tanto.

Cam... Pues a Dios.

San... Guardaos el cielo.
Vamos home,

Con... Vamos, Sancho,

ya empiezo a lograr mi intento Quare

~~resp. del~~
Yamborzi-
no 1/2
y luego
Eusebio
1/2

~~resp. del~~
Lanzarana
y Cabota
1/2
resp. del
Anta

El doctor le enuena
tra con Boruso

Cam... O sea Boruso! Que le hace

Bor.... Por Dios que estava leyendo

en aquestas Facetillas

un admirable secreto

que al aguilbar de

la Medicina es muy bueno

Cam... Nihil novum sub sole, amigo

Bor... Por famoso y estupendo

lo codician en Holanda,

en la Francia y el Imperio.

Cam... Contra el morxiatus ninguna
Medicina hay en los huertos.

Y que cosa?

Bor... Es un aruque

para los males del Pecho,

y unas piétes que Divina

la Mama el Autor moderno,

y viven para el caturno

y la vruma, q'asi creo

que dice.

Cam... Pues crea en Dios

~~XXXX~~
2 sillas a la
Mutter
q'el sacan
Tuad²²
y Hen¹⁹⁰

7
que es lo seguro y lo dicato,
que lo demas es enojuna
tontos, y saca Dineros.

Bor. Como lo q^e necetas
vor, y los demas del Sienio

Cam. A Dios, sea Porcup: avrose
su gaceta, y sus inventos Dare

Bor... Señor Doctor, di parates
seran las gacetas, pero
a ninguno matan, como
sus Necetas y venenos.

Pensara el doctor Parquel
que asu aforismos vero,
como si fueren reliquias
calbarios, y juvileos.

Buena ftema. Por el aso
de Dios, q^e me rio de ellos
como del mismo Alcoran
y el Tancarron. A buen puerto
viene con sus tiquis miquis
el domine quadriverno

e ^{Yz} Papanona X El Pecaço sea fordo, (con. ^{do} y luego Ca-
mirales

Aun está dándoseme buelco

el ygado y el vedano.

Que mal olor tiene el miedo!

el figuron & mi amo

~~porro~~ ~~capilla~~ y ~~grecuero~~
prometo no armar un quento
para agarrarme el villete

del Bachiller. Si por yerro

este no me huviera dado,

una Neceta, Inu Deo

mortu sum. Aquetas oras

tengo encima un aguacero

de patadas, tornucones

y latigazos, y luego

me espide en ora mala

abucar la flor del serro.

Bonuy X De leer las Facetillas

e ^{Yz} calamocano me siento. --- Reuerrare

e Carri X Buen chanco por vida mia!

Que sin ser un ombre Abuelo

de gancha, galan, ni Dueno

haya de vivir atento
aguardar las Doncelluecas
q' no se iraven & en bledo!
Mejor será guardar una
carnerada... Mas q' veo?
Boruso cita allí Dormido,
y el hospital queda espuesto
aque le roben. Boruso?

Bor. ¿Quién es, quién es?

Carr. ¿Ve el Cielo
q' es un belitre.

Bor. San Privalio.

X 3º

maldito sea mi sueño. Aria I

Decreto entre Lavinia & Paparr. y Boruso: concluido se
muda la decoracion, en una sala, en ella aparecen Dorothea

1/2 Recitado y lavatina & Dorothea 1/2 Petronila

1/2 Pet. Ya que se fue Dorothea
si el carroño de tu Padre
si dejemos estas labores,
y vamos a divertirnos

Aria Sillas
agui

Doño... Bien dicej Amiga mia,
pero antes era precio
que supieramos las dos
si cierta mente ha salido

Pet... Yo lo sabrè! Paparrona

Pap... Que quieres?

Petro... Se fue el coito
de mi amo?

Pap... Ya se fue.

Pet... Cuidado con adbertiano
quando venga

Pap... En buena hora

tanta droga, y tanto avio!

cada dia voi teniendo

mas disencion en mi oficio

Doño... Quantas penas le hacen

Petronila en dano mio!

Pet... Señora, es verdad, mas como

ha d'ler! Pero Sanchico

viene: tu puedes bastarte

q' yo me marcho al Puerto Pare

S. Sancho

Gracias doy a mi fortuna

por tal favor, Quiero mio

e Dña
S. San--

Dichoto quien llega a ver
de eno luceros Divinos

los orizontes resplandores.

Don... Ay Sancho! Quanto supinés

quantas lagrimas me deve

tu constancia, y en la ximo!

Perro arruinas las cadenas

de mi suerte!

San... Yo imasino

en los medios de libran,

de violencias tu albedrio.

tu Padre segun me informan

piensa carante, y hoy mismo

espera al q^{ha} d^{er} tuyo

para llanto, y dolor mio

que sabes de esto?

Don... Que es cierto

el mal de uno destino;

que me arrinan espero

que le esperan, q' Pimafino
q' ha de llegar al instante
quieres mas.

San. - Bautante has dicho

DIA para mi muerte
Paparr - A escondeme. - - - - (comiendo)

valgame San Agapito!

Vamos presto q' se ha entrado
en el patio sin sentirlo

Don. - Ay Dios, que aventura!

Pet. - hoy el Garrote anda luto.

(comiendo)

Donot. - ¿Que hemos de hacer?

^{Paparr - Despacharme.}

San. - Aquí es el mejor arbitrio

que finja Petrona un

accidente repentino.

puesto á la Botica por

algunos confortativos

para el Pecho, y entre tanto

traigan un vaso de vino.

Clari - Paparrona que es aquello?

hay en mi cara bautorio?

Pap. - Bautorio, señor? entiendo

es lo q' yo me he tomado

una congoja a Petrona

se de la caer Pet^a en bra-
zo de paparr^a y sancho
entra en accion de tom.
el pulso

ahora le sobrevino

Car... vino tiene? que es Petrona
de la ermandad del Vacino?
vive Dios q' con un leño
ha de uadar a quartillos
la bonachera

Pap... teneo

lo q' tiene es parasismo.

Car... Señor Bachiller, q' es esto?

San... Es un afecto maligno
propio del sexo muliebre

Car... Que liebre, ni que borrico?

San... Es mal de madre.

Car... De Diablos

San... No ciada el rostro un poquito.

Car... Ya yo me espantava que
no fueren estos repinon . .
de la doncella, no hay
animal mas enternido
q' una concesta de agüence
de aquellas q' en este siglo
tienen mil antos antes
de q' tengan un marido

algun
quinte
so. fi-
nal

En Quinto y acabava el Actor

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1200010978

Leg.º 3.º

4

n.º 34

Tea 1-195-2, B

El Hospital de

Amor

A

Acto 2.º

Ap. 3.º

5-291

Vino, y Potta
empiezan
y L

Atrio Del Hospital: la Colodra citara ala puerta²
Ynes se dexara ver.

Coto. ~~A~~ Yamos Ynes, me parece
que ya te vas aliviando
de tu locura.

Ynes. La vista

del objeto q' mas amo
poco apoco va bolbiendo
mi juicio a su futo estado

Cot.... Ahora se halla en su Varon
si sera muy largo el Plazo
de su quietud? Pero ay Dios

Ynes q' alli se acerca mi Sancho.
Sancho. Madre mia, q' tal va?

Cot. - Como ha de ir? Reparando
tu rostro, pues me parece

que estoy viendo el malogrado
de Mondragon mi marido
Dios le de eterno Descanso.

Murió en la flor de su edad

De setenta y ocho años.

Ay Uondragon de mi alma!

quien enjugara mi llanto?

San.. Madrecica no sabeis

q^l on quiero, q^l on idolatro

y q^l he de ser v^{ro}? Vaya

un polbillo de tabaco.

[Miren q^lamina para (a)
colocada en un orario

Col... Una saqueca v^{ro}

cada dia de salario,

Quien hay que pueda vivir

en oficio tan cansado?

San.. Paciencia Madre

Col... El señor

me v^{ro}va lo que paro

con citas enfermas, en

descuento de mi pecados

San... Esa es la enferma de quien

mi amigo esta enamorado

hablo' con ella?

Col... Si hablo'

y en extremo me ha obligado.

To quiero que todos vivan

San... Un corazón humano

no puede parar por menor

Col... Luego reflexionando

que era su gusto, podía
negarme?

San... Como peyaron

podré tan grande favor?

Col... Eso no es difícil Sancho

mi oír, te lo intimar,

puer siempre te estan ablando

San... En que pensais?

Col... Ay mi Dios!

no me sea tan pelmaro.

para comprender mi coras.

San... Mucho devo de estimaros;

mas ya ablares mór. Ahora

quiero ablar á Mes despacio
de su amante, y de los medios
de hacer felices á entrambos,
que luego bolbere á venos.
Vendido y enamorado.

{acercarse á ablar
á Mes.

Colo. ¿Enamorado? Ay De mi!
este Diabolo de muchacho
ha de hacer q' pierda el juicio.

Un diquito era agraciado
y chitoto... pero este
tiene un aire, un desparpajo
y un aguilibus, que todos
los leon me ha traornado.

Tavatina de la lobona, yacavado
te marcha.

Mes. ...¿Se daría ~~la~~ necesidad?

como la huya? entre tanto
que ella diuertida para
su veser, ya voi llegando
al extremo del dolor?

Arria
CA
Mo

en mis juveniles años.
La ingratitude de mi amante
harto el delirio ha llevado
mi triste imaginacion:

pero hoy amanece claro
a mi dolor, y no se
que decreto afortunado
le condujo al Hospital
del amor, para regalo
y placer del alma mia.

Pero en que fundais vos, Sancho
mi Ventura? Como me ama

San. Hasta el extremo

Mes. No alcanzo

si me ama, como me espone
a los tormentos que pade.

San. - El fin de vuestro tormento
bien claro le está anunciando.

Me parece q' tenéis
mas despejado y mas claro

no entendimiento ya
Inca. Pues le he tenido turbado
alguna vez por ventura?
De que es vive saber tanto?

pero sacéis distinguir
de lo vivo lo pintado

San. . . Que queréis decir con eso?

In. . . Pues que no lo veis bien claro
el amor me hizo ser loco
muy ~~mucho~~ loco nunca he estado

Duo { Acabado { ^{de} come, y meo }
entran a un lado

San. . . Come amigo, como va?

Con. . . Con tus medicinas Sancho
mucho mejor, por que he visto
mas quieto, y mas reparado
el juicio de mi hermana

Sancho. Dime, como te quando
la ablance

Con. . . le suspendio

con mi presencia un gran rato
despues proximo en ~~la~~

5
con el Principe y el Cavo
me conocio. Pero calla

No es ella?

San... Aprovecho el Vato,

Amigo, ella es, bien puedes
ganar terreno entre tanto
que la vieja, y el Portero

su obligación descuidaron,

Con... ¿te vas?

San... No al punto buelto.

pues voy a observar si alcanzo

ver el dulce bien que adoro.

Con... ¿Que funesto es amor, Sancho!

San... No es muy bueno, amigo mio,

y fuera bueno evitarlo;

pero no es facil, y mas

digno es el enamorado.

de companion que de vida. Que

Con... Deme tu industria Descanso,

y asi toques de quien amas

Lo dulce y estrecho larón
Como... Yo me acerco. ¿Me amota?
¿Me... Creí por lo que he notado
que evitabas mi presencia
Con... No acérciemes mi quebranto
con tus dudas. De mi amor
no estás cierta? De los años
que me ha causado no tiene
testimonio, y bien claro

¿Me... Ah Infiel! Que me abandonaste
en el mar feliz estado
que pudiéramos gozar

Con... No fue efecto de mi ingrato
proceder. efecto fue
de haberme un primo llamado
à ver la muerte de un tío
q^e en sus portuamentos años
quería tener el quinto
de espaldas entre mis tesoros.
Utrio la sangre su oficio
y parti, mas no olvidando

tu cariño, y si creyendo
 bolber a tus Dulces brazos.
 Despues q' hubieses cumplido
 con un dever tan sagrado.
 No te encuentre...

Mei... Yo vuelta a
 morir sino hubiese hallado
 lo que mai amo en la tierra,
 tuve noticias por Sancho
 y Dorotea, que aqui
 debia venir, y albrando
 vuelta todo el temor
 vine a esperante. Que danos
 se siguen a una imprudencia!
 sin escudo, sin amparo
 y sola no huvo mas medio
 para ocultar mi quebranto
 que atropellan las Varones
 q' me imponia mi estado:
 me tuve q' fuy a la

Y aqui me estoy espenando
en el Hospital de amor
qual es la suerte de entrambos.

[Mi ficcion me dio ocasion
a q' ese vieso fanatico
de caritales, el Padre
del Dueno a quien ama Sancho,
me entregare ala Portera
vieja, pues la habra notado
fastidiosa y presumida,
pero no importa; si tanto
tormentos supo el por ti
y estan muy bien empleados.

Com. No te descomueles. Ya
el termino va llegando
de mo' afan... Pero buebe
a tu ficcion que he notado
q' la Colodra te acerca
y aun q' no puede dañarnos,
para mi fines importa

que mas prudentes seamos.

~~Tenido entre Camacho y la Colobra y acabado de leer
la Colobra como conduca a me. camacho es Alemanes~~

Camacho y Borja

Borja... Ahora entró el doctor Camacho

Camacho... ¿Travéis si saldrá aprisa?

Borja... No puede tardar.

Camacho... Aquí
le esperare

Borja... Por mi vida

q' me he alegrado de veros.

Camacho... Desde la Canicena

que hizo mo' sepimiento
toto en aquella partida
de Judescos, y Alemanes
hasta ahora, no se havia
visto

Borja... Pero se acordais

en era Campana misma
quando junto a la explanada
q' estava al borque de cana

quatrocientos granaderos
tomó mi compañía?

Camp. Pues no queréis q^e me acuerde
si al mismo tpo una ciudad
me contó que me llegaba
desde el ombro á la rodilla

Por. Buena función por San Pablo
pero no sé que muy limpia
la cámara en ella, que
me impresionaron aquel día
con dos buenas cuchilladas

Camp. Fue una cosa nunca vista
si el capitán lo mandante
mi gente no retiró,
y va a cenar con mi diablo
toda la tropa enemiga

Por. Y como aquí tanto bueno?

Camp. Ay Bonafillo! vanian
las inclinaciones nuestras
lo mismo q^e las lamiadas
q^e nos ponemos. Ahora

~~11~~

Baca
YZ

me hace el amor mil conquillas,
y Marte se rinde a Jenu

Por... Como?

Camp... Como me Domina

Camp... toda el alma Dorotea

Por... Dorotea?

Camp... Si, la hija

del que gobierna este grande
hospital donde se cuidan
mas lo con por el amor,

que tampoco tiene un sopita

Por... Tu vas a aumentar el premio

Camp... por ahora es guerra,

y es muy justo q' mi sable
que acabo con tantas vidas,

ceda un poco de su brío:

y que terminen mis dias
belicosas, y me entregue

a quien me cure una herida

q' el Picaro de Cupido

me ha echo en el alma hacer dias.

Por... Bravo:: pero ya el Doctor
acabó con la visita

~~XX~~ $\frac{1}{2}$
Camacho

Campesino^{no}... Señor Doctor

Cam... Utic, et nunc.

acordandome vena
de vos.

Camp... De vna memoria

ove el alma apacificada

Cam... He sabido vno anito

y por el os felicito

mi afecto. tambien he abtado

de vna boda, y se inclina

carriales a que sea

al momento.

Camp... Fanta pija

le corre.

Cam... Quiere salir

de pastor por q^e su hija

di q^e le come los cord.

Camp... Diga, y pretende q^e endueta

con los mios, mas no importa

9
yo la amo, y tan solo aspira
mi amor a lograr el supo.

Cam... Si Aferez, se pronuncia
buena crisis.

Camp... Ay Camacho,
quinto mi amor en estimo
tal finera

Cam... Si me Dubio

Camp... que ha de pegar esta liga
que está en agua, Do volente.

Camp... En dar el alma en albricias

Cam... la pecunia que teneis

Camp... fue un confortante, una firma
que acabó de revolver

lo duro de la codicia
del misero carnizales

Camp... y aunque yo encuentro a su hija
Nucle, apretar la mano

en cortarla, y revivirla,

q' tan dem tan dem caera

me vivente como hay vinas
Camp. Vive acaño Doxotea
legalada y pretendida

si sabeis de otro
Cam.. Nequaquam.

~~XXX~~ Gamborino
YR

Camp... Pues q' baxon imagina
en mi amor, o en mi persona,
para mostrarme tan tibia?

Cam... La muchacha, no es espante
quien era toda entorvada.

Bien sabe q' es falta en ojo,
y pensara como es niña
que los manido d'clar

Camp. Señor Camacho, estas vinas
padre quien va ala guerra.

Y para tener propicia
a Doxotea q' hare?

Cam... Son menester medicinas
dulcificantes, con que
correñu se denadida

Condicion, para curarle
 del amor la cocotimia,
 Tan Alterez, es preciso
 aplicarle algunas libras
 de pascor & regalor
 muncan, contranias
 y otros farmacos q' tiene
 el amor en tu botica

Camp.. Por conseguir tal ventura
 no perdonaire fatiga
 sollicitud, ni tormento
 de quanto, a persuadila
 puedan conducir.

Cam. Prohorum,
 esta es la eficaz, y activa
 cataplama, y ligadura
 q' ha de curar esta herida.

Camp.. En oro enoy. mas Decidme,
 vamos a verla?

Cam.. da misma
 dificultad tengo yo.

pero creo que sería
mejor darle una sorpresa
su Criada Peronita
y ella, al atisbo han de irse
venid en mi compañía
no os via mal.

Camp... Aplicadme
una buena medicina

Cam... Buena q' os ladare
pues mi ciencia no se cifra
en lo q' muchos dicen
en esto de alcornoques
nadie me gana, y es bueno

^Y ^{na}
Papá... Algun Diabolo Turco me
trajo a esta casa maldita

Y para servir.
Sancho. Paparrongo?

Pap... Sancho: cuidado si atisban
mi conversación desde
el hospital.

San. ¿Otro regimtan

mi otro persona alguna

Pap. ¿Otro saber la Chamusquina

que entre Carriozales, y
Doxotea está encendida?

Amigo el demonio anda
en Cantillana.

San. Enemiga

es mi estrella! Acava dime
q' novedad la motiva?

Pap. ¿Apo mio no conoce

al Aferez Diego Diaro,
auno que se deso' en o'po
olvidado en la milicia?

San. Es uno q' comunmente
Campuzano le apellidan?

Pap. Que con el doctor Camacho
tiene amistad muy antigua.

San. Mucho, y creo que ha venido

Pap. Pues ese Aferez se afina,
se desota, y demorece
por loyar a tu querida
Doxotea, y segun dice me

ha informado Peronilla
la ha pedido en casamiento
al lordo, y este se inclina
a darsela: de lo que
Dorothea tan sentida
esta, que desde el instante
q^e ha llegado a su noticia
maldiciendo su fortuna,
te queja, llora, y suspira
Carivales ha entendido
el tormento de su hija
pero en vez de reprehenderle
el proposito confirma
de casarla, y contra la
pobre muchacha se irrita
y mal me de' Dios, Sanchico,
(esto pare por malicia)
si el doctor Camacho en este
casamiento, no cocina
Pero te paras? Que es esto?
q^e tienes por q^e suspiras?

XX

Sancho canta un trit.º y un Aria y le va. Paparia va a hacer lo
mismo y se encuentra con Bozuo q^e trae unas Facetas.

Bozuo. El diablo lleve tu alma

no se le ha dho q' aruta?
alla dentro? tiene aqui
algun negro q' le sirva?
Pues mas ha & media hora
que el amo se organiza
llamandolo.

Papa... Mas si acaro
se quebrara por la espina
el bolichero Trompeta
por darme una voz?

Bot... Niwa!
en cuando q' le llame,
hay mas gracia mania?
Yo llamarle? Yo dejan
de leer mis faceti llas
para darle voces? Vaya
senor, ouerace & liva.

Pap... Mire como abla, como sea
q' le embanante.

Bot... Por vida
de Mahoma... mas q' le
machaco la Vabadilla
de una coz?

Pap... de nimo hace
qualquiera cavalleria. Stare

Bot... Vaya el trato novamala
ate q' si se descuida
de un moquete le trasplante...

vici y
vicio. Para
el final
y/2

vizenta
pa el final
y/2

Pepe y Cube
vicio y/2

alusion
el final

... Mas alla de Filipinas. C.
Arrio grande del hospital con Julian al rebr
Final del Acto 2.
tw

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

1200010979

Leg.º 3º

#

N.º 31

Tea 1-195-2, B

El Hospital del

Amor

H

Acto 3º

Acto 3º

das

das palabras

das hojas

do tu Padre

Sanjuana
y Carlota
empiezan

Pet... Es posible Doxotea
que has de estar arrodas horas
con lagrimas, sin mirar
el que destruyes tu propia
tu salud, y tu felleza,
Que bien hago yo, Señora
quando amor quiere picarme,
en sacudirme la morca!

Dox... Que mal poderas la causa
que mi' tormento ocasiona!
No quieras que llora quando
con violencia rigurosa
mi padre, sin mas remedio
trata de casarme contra
mi Dictamen?

Pet... Doxotea,
no desesperes, da toda
no ha de ser hoy. das palabras
se rompen como las fogas
y aung la ha dado tu Padre

~~Al~~
Eusebio
Vr
desp. el
Aria

yo, y el humo Paparruchas
hemos discutido un
medio con que por ahora
emplantarlo: y el intento
es fingir una flamoya
para q' el torcido se vuelva
la cámara. A se logra
estamos bien.

Dot. - Quiera el Cielo
dar alivio a mi penosa
inquiétude

Pet. - Yo voy a ver
en que estado van las cosas yoax.

Don. - Sancho ay Dios! Yo te pierdo?

Y las circunstancias todas

en mi Daño se venen?

el Doctor me vuelve loco.

~~///~~
Ania

Aquí Nítad y Ania ~~seria~~ y a va

Quarto de la riuales, el se pasara solo

Yz
S. cam - Bendito sea Dios que yo
quiere su misericordia

iame limpiando de tanto
 pulgon, y tanta sanponta
 como me doe el bolnillo
 Terus! Terus! que congoza
 es tener uno en su cara
 quien le entade, y quien le coma!

Yo me servire: yo mismo
 me sabre adovar la holla
 por mis manos, sin fiarla
 de una Criada gotora
 de un hijo encomulgado
 y de una hija trapona.
 Tu sabio por verme solo
 yo apretare y te diponga
 quanto antes; y no hay fundan
 con que de para la boda
 perquite ni mamuxias
 q' primero ire ala horca
 q' tal haga. Bueno fuera
 por mi vida, q' ami corta

quiere a litarse el Barrio
y emborracharse una topa
de platonas, q luego
viene a entrarse de porra
partiendo en hora buena.

al Padrino, y ala novia
ero no: quita Perico,
al Inferno por la Porta
yo enordar marrano? yo?
pues con la venta Pelona
que yo tengo en pocon dia
me quedaria en Pelota.

ero tenor. Bueno es lo bueno,
bien esta San Pedro en Roma,

Dayan a espulgar un yalep
lo hagaldava. mi corta
venta par diez Saninuno
deve maldita la cosa.

que ella se case, es muy suito,
ero nadie se lo entowa

4
mas poner un Sacramento
a par de una Comilona?

Para que? los moralistas
ni lo mandan, ni lo apoyan,
ni erencia suya, ni
su materia ni su forma
y si es Ceremonia, que
engullan de ceremonia.

Que bome anis trece: Haipca
to Donio, mas papalonia,
nec nominetur, que yo

Dña no soy Padre de carcomas.
S. Papam... Parece q' alla entre si

Dña Fenara Abiloguia

Canr... Tierra pepotes.

Pap... To llepo

que es entregue en mano propia

era tanta dice un nombre

q' era ala puente

Canr... Era sola

he traído?

Pap... es lo mas que era

Dios de buen fin a la obra (ap)

Carl... tiene parte?

Pap... es lo señor

Carl... ¿te ha dicho que responda?

Pap... tampoco.

Carl... Pues esta bien

como no me oxigen la bolla

ni en la repucita el cerebro

me garten, mede la bolla

Dice ari (lee) Señor Carrizales

un sujeto de alta estofa

a quien el gusto y pensar

uno como aon le toca

ha sabido del Doctor


Camacho qe por Espina

dais a Doxotea, a un

cierto Aferez que le nombran

Dicop Diari Campurano

y en adobiente que con toda
 diligencia, en informen
 de su vida, su persona
 renta y calidad; por que,
 por sospecha, es maliciosa
 la relacion que en han echo
 y misad no hagavi a hora
 algo que despues en pierda,
 por q^{ta} la hacienda y la omnia
 esta aventurada, y esto,
 si se pierde no se cobra.


 vino con
 el ama-
 rio, apa-
 rece desp. ala
 musica
~~pecho~~
 otro
 1/2

rep^{ta}... Uwe Dios! Mi hacienda deve
 ser cosa de chirimola.

XX
 Lanzada
 na, y Sam
 borino
 1/2

Paparrona.

Pap... Que mandavi?

Carra... Mira si esta ay la persona
 q^{tra} p^o esta carta.

Pap... Al punto
 como Señor, su Decreta

Carra... Que traza tenia?

Pap... Era.

en hombre de buena topa,
y a nombrava por mas señas
en buen momento de concoto

Car... Y tu nombre.

Pap... No le dize.

Car... Quien mil & monon toma
en papel in preguntas
de quien es? Mala pontina
te lo pague.

Pap... A ti, a tu Padre @
y a tu generacion toda

Car... Que trava el Picaron?

Pap... El rosario

Car... Que devota

alma, para los Indios
hacer tu muy buenas obras,

Pap... Para tu hija si que @
las haog mejores

Car... diga

que resimtuina

Pap... La cuenta

del punto de asunto ahora
Carr... Me esto me suceda ami?

A que me estoy con la droga
de la chica, hasta la muerte?

No: pues si falta esta boda
desp de escrupulizar

para siempre, y ala otra
carguen los diablos con ella

Dura

Musica

FI x y con un pan u lo coma.

Dueto de Pap. y Carr. y con el de se van

Descubrese el altar del Hospital, la columna con el
rosario en la mano.

Colod. X Ami almodrote? Palabra

en que no olvidare yo
en mi vida. Yo sia patri
filio et. spirituui. No

me la ha de ir apagan
al otro cuando el buiron

Yo almodrote? Padre nuestro...

Mala muerte se de Dios...

que están en los Cielos... Ya
Yo tarde mi Sancho
Yo me. No te yo
como mostrar las angustias
de mi amorosa pasión.

Manaya que no viene, haya
haya el Pecho, haya la voz
en amantes consonancias
de su afecto orfentacion.

Canta, y fare

~~Yo me~~ No sabes tu Doxotea, ^{Yo} ~~Yo~~ Doxotea
no sabes quanto me alegro
de q^{te} haya deparado
Dios en este casamiento
que te dispone tal Dicho,
tal fortuna y tal remedio
Siempre quise mucho a
tu Madre que este en el Cielo
con esto te significo
Doxotea lo que devo

mira por tu bien, y que
 es mucho lo que te quiero
 solo con haverme ya
 dado tu consentimiento
 me tienes hija quemada
 muy quemada, y satisfecho

Doña... Pidiendo ver que combiene
 sin violencia ni obediencia.

Casa... Una carta he recibido
 anonima, pero veo
 que la dictó la malicia
 por los informes que tengo
 si que es tu Esposo el Aferez
 Español, hecho, y Derecho
 desde la cruz a la fecha
 de todos quatro abuelos,
 Fuera de esto, no es nacido
 de los de España, el sujeto
 este Aferez es un hombre
 de muchísimo talento

quien, su cion, y machucho,
ni es h'la mia tan vieo
que no tengas un llamado
en el para macho tiempo.
da hacienda, que no es muy corta,
basta, segun mi tanteo
para mantenerme con
decentia, y tu, no es lo menor
para inclinarte, el que es
un Ydalgo muy a'neso

Pap... Señor conviene

Carra... A que viene aqui

Pap... Yo lo dire

Carra... Que hay de nuevo?

Pap... Que es quiere ablar un soldado

Carra... Un quebrado? Yo no entiendo
de braguesas y de potras,

al Arriano con oro

Pap... Un soldado que
es burca

Carra. Puer majadero
pregunta como se llama
no tengamos otro cuento
como la carta.

Pap. Aun te pica Cap.^o
llamare el Alferoz Diego
Campuzano.

Carra. Esta muy bien:
Dile que subo al momento
Tu Donota te puedes
quedar, mientras yo prevengo
lo q^{te} convenga mas.
Demos pruo al casamiento,
salgamos a hua. y despues

e Ha viviremos con sosiego... Uare
S. Pap. Donota, no te aflijas
que en manos esta el panero
q^{lo} sabra repicar.
Desde aqui me marcho luego
a avisar a Sancho, q^{let}

tiene pensado en enredo
para detener la cota
y conseguir nuestro intento.

Ahora no está aquí el cura
ni los testigos, sin ellos
no te han de casar. A Sancho

le tienes seguro y muerto
por ti, y ha de disponer
de tus bienes, y al tiempo

dejar, que si aparece el lance
no habrá más que pechar por medio
y tenga el vicario: vaya
hecha a un lado el escudero,
que paparrona no es ombre
tan de poco mal, o menos
como algunos quieren creer.

Por más de lo que parezca
de abajo de este trase

hay mucho bueno encubierto. Vase

Doña... Ofala logras tu idea

X

Paco Sancho,
p: la p:ta

Pepe Sancho
y Eusebio
p: la p:ta

9
y me vuelvas el contento,
pero Mei?

Mei... Amiga mia

Yo mucho mejor me encuentro
en mi amor, y tu?

Don... Yo no he llegado al extremo
de serme loca, y jurgo
por los Damos que proveo,
que si tu lo aparentas
yo vendre de fijo a kato,

Colod... por los siglos de los siglos
amen. He acordado el verso
en paz, y en gracia de Dios
dejarlas a las don quixero
conbernan; que yo en tober

no tarco mucho a este punto (09)

Don... Dite a como tu querido?

Mei... Si aun duranto q' hoy mesmo
sera mi esposo.

Don... Feliz

tu q' logras tu d'cos. Musica
Duo de Dorothea, y Tres, y concludido Janne.
Vina exterior del Hospital. Boujo ala puerta.

Ma
psalm Uwe dios que quando estava
encalavo en Angel, temia
mas libertad, esta puerta
me tiene ya consumida
la paciencia. Tanto entrante
y saliente. Tal bo lina
tales gritos! gexga tal
lo Diablon q' la resitan
Aieta

Y acabada sale Carrirales Espidiendo al Afren..

El Camp Vamos Señor. bolbor ya
que esto es ya parar la linea
de la amistad
Carr. Hasta aqui
Camp.. El excoio; por mi vida
quedado.
Carr.. Esto ha de sen.

Sale por el otro lado Paparonna vestido de muger, y
cubierto el rostro de forma que no puedan conocerle.

Papa. Ahora he de entrar la ~~vez~~ mia

si el enredo proyectado

sale qual he Determinado

quedo en el mismo contento

de mi ficcion. Mas la vista

no me engaña. Carrizales,

esta allí. Bien por mi vida.

Las circunstancias estan

en mí bien Rhunidas

Cara.. Soy muy vno.

Camp.. Quedai ya

satisfecho de mi limpia

conducta

Cara.. Pardon os pido,

Señor de mi groseria

Camp. A la orden

Al tpo de irse Campurano, Paparonna k aparrayke
(Eniue)

Papa.. Que pensavas

¿burlarme? Ah vil! Por mi Yaca
que yo me vengare quando
no me venga la Justicia

Cam. ¿Que es esto?

Camp. Con quien ablasti?

Pap... Ya todo la alvonia
de hacerte desconocido
le faltava a tu malicia

Cam. ¿Que dice?

Camp. Vaya con Dios

que no la he visto en mi vida

Pap... Con que no es verme si llamo
aburar de mi sencilla

inocencia, y traerme ahi

por ese mundo perdido?

¿Nialo ahora?

Cam. ¿Donde, y que es esto?

Pap... Una muerca

de gente moza

Pap... No es verme

tratarne dia por dia
sed un año?

Camp. Ved Señora

q' mi sufrimiento visita.

Uire q' esta equivocada

Pap. Equivocada! Fue una

no medio palabra y mano

de caramiento?

Camp. Es mentira

Pap... Ah mal ombre! El corazón

te he de quitar

Camp. Quitá, quita.

Suelta Mujer ó Demonio

Car. y Bou. Fenganie

Pap... La razón misma

me enfurece.

Car... Di Bouzo:

que dicen?

Bou... Ay tal por tí!

aquí hay quid pro quo de amor

segun las señas indican

Camp. Por mi doxavio y mi inocencia
volbera el tiempo

Carr. Y no minia

Camp. el, lo Aferez, tan ruin trato

Camp. Estoy sin culpa afe mia

Carr. Buen descarte! Esta Señora

dice que no.

Camp. tal descarta

Camp. a quien le habra sucedido?

Pap. . . . A vil infame! tu indigna
deratencion vengare

Camp. . . . Mi honra queda perdida
pero la descubro aqui.

Pap. . . . Por dios que od a descubrir la
Tenganne.

Carr. . . . Tenganne. Vaya

q' intenta? Como se olvida

del respeto q' un soldado

deve guardar a las señoras

Pap. . . . No es de ombres blanco amigo

Carra... Pues que era lo que queria?

Bor... Descubriela el tanto.

Carra... Como

tal Descubrielo ami vuita?

Pap... Señor, la bondad de Um,

pueda por mi amor perdiela

Camp... Diga quien es d fino

vive dios...

Carra... Aquella niña

le ha puesto en mi mano, y
no habia nadie q me impida
que la defienda y la guande.

Camp... El amor a esto me obliga

Carra... Que amor, ni que calavaria

Bor... Resuelta es la picarilla

Camp... Voto al diablo q se desventa

Carra... Tengare digo

Pap... Porfia

en vano q no ha de serme
hasta q tenga cumplida
la palabra q me ha dado.

Bor... Ay dios, y q chamunguina!

¿Niñas de amorion? Voy me
que yo no entiendo de niñas

FENECIDO



Ledesma
empiera
na

II

Salte Sancho

Se

Me via. todo el condido
lo encuche, y no vi fama
credulidad semejante

Paparrona fue eficaz
en desamparar su en cargo

Ahora es preciso avisan
a Doxtea, y Decimo

lo que nos combiene mas.

Si lograre mi intento?

Si mi Dicha sera tal,

que despues de afamar tanto

despues de tanto lloran

logre lo que mas deseo?

Imaginarlo no mas

me deleita? Ah. si lograre

tan grande felicidad.

Canta una Polaca y Arie

Musica
Polaca

S. en el Dr. Camacho, y Campuzano Disputando

Cam. Señor mio, vamos claros

Yo no creo que no hay

entre vos, y era muger

algun negocio espoual

impediente, y diuamente

& poder conyugar

y si la cosa se mira

con circunpeccion formal,

solo que con s^a consulte

la sumo & salarian

en encortarian el alma,

manca, tullida, incapaz,

hasta la muerte, y con una

paralip^{si} uniuersal

Canp. Digo q^d estatara embuete

por una vida, que ta

estimo mas que la propia,

que a quera muger jamas

la abbe, ni la oy, ni se

quien es.

Cam. Si, si, bien era

no porfio, por que vos
todo lo quereis negar;
pero aquel, qui totum negat
totum concedit.

Camp... Habria
dedicha como la mia?

Camp... Si un hombre contumaz,
que no habreis tenido un
lapsus de fragilidad,
Alferes como los otros.

Camp... O juro....

Camp... No hay q' jurar,
que no soy ciego credente,
y acordado del testar.

Camp... Mucho siento que vos siendo
tan amigo, no creais
lo que os afirmo

Camp... Vos no
me tratais quatenus tal,
ni quatenus doctor, y

~~XXXX~~
Canto,
y la uera
na p. del
fomo

Deberían reflexionar
que al Médico, y Confesor
se ha de decir la verdad.
tan desnuda, como quien
acaba de peitear.

Camp... Por la patente de Aferez
que me dio su Magestad
que enoñ tan apeno de cada
palabra que me imputan
como el mismo Padre Santo.

Cam... Con que puedo asegurar
a Carrizales, que es burla
lo sucedido, y que estáis
abíl apto, y suficiente,
libre, expedito, y capaz,
para recibir in actu
el vinculo marital?

Camp... Digo, Leo De Camacho,
q^o lo podéis afirmar
delante del Padre, y del

obispo, y el Cardenal

y si es menester delante

del turco, y el Prieite Juan,

pues tengo para casarme

mi libre albedrio tan

suelto de otra obligacion,

y con tanta facultad

como quando me ponian

mi madre el primer pañal.

Cam. So Mferez, para lo dicho

y pues con tanta inocuidad

me havian respondido, soy

incontinenti a informar

a Cambrales & Oña

inocencia

Cam. Aseguraad

de mi parte quanto puez

esta ocasion desear

Cam. Adios Campuzano

Cam. A Dios.

Cam. . . . El non de felicidad.

Yame cada uno por su lado, y salen por la puerta el, and
furo Doxotea, y Petronila

Don A. Con que la traggè mi Padre.
Petronila?

Pet. -- Sin marcar

pero no te espantes & cio
por q' con tal propiedad

hizo el diablo del muchacho

el Papel, y el ademan,

que al mar cuerdo, y avirado

le la podia pegar.

Don. . . Y como aquesta ficcion

ha caido sobre esta

muy persuadido mi Padre

que de parte mia, no hay

para el dho. Caramiento

alguna dificultad

ò repugnancia, no tuvo

ocasion de maliciar

W
Paso Lopez
y Pepe Garcia
1/2

W
un vaso
1/2

obre el cuento, atribuyendo
el petardo, a otro igual
que la boda del Aferez
pretendiere embarazar

Pet... Pero Dime Donotea,
no te pudieras quitar
de en dars, y tomara
y hablarle con claridad
al loco?

Don... Que mal lo entienda!
Pretonila, ven aca:
no sabes q Sancho no
tiene penion, ni credad,
renta, patrimonio, ni
alguna otra cosa, mas
que unas quantas viritillas
que apenas le pueden dar
para mantenerse ahi?

Pues dime?... no es necesidad
y disparate, q sup.

1.
pieme que puede gustar
mi Padre & yo? Si acaso
hago la temeridad
& casarme con tu quito
Persona, no me digas
como ha & ponerme casado
como me ha & sustentan
Sancho? No sabes q' tiene
blamente & caudal
la esperanza & una hacienda erencia
& un tio, y aun que tu edad
es mucha, con todo eso
antes que llegue a faltan
podemos estar con
mucho de necesidad?
Mucha vida te & Dios
mas si llegara a eredar
tu hacienda el Sebino, entonces
con mucha facilidad
entirara mi Padre; y si
aun quisiera repugnar,
gracias a Dios q' el Vicario

Doña tiene buena potestad.
Sancho? Doña?

Don. Dueno mio!
tan alegre?

San. No hai
dicha q' iguale a la mia!
tu Padre habido era
con el Aferez, que nadie
le podia descomparar
don instantes son preciosos
y no devemos tardar
en procurar mo bien

Pepe GARCIA
y Parodop.
VZ

sin embargo
agua p' do
VZ

Don. Pero como?

San. Y ademas,
segun me informan, me temo
q' el tio muriendo era;
y si muere, siendo tuyo
mejor me podre' aliviar

Don. Es posible? Sin embargo
no desprecies.

San. El q' teme a la fortuna
nunca dicho sera

~~Terceito, y acordado conve. Antes de concluirse las~~

F q^e me sobra compañía
con mi puchero, y mi supo Quare

Vita exterior del Hospital Campurano y Noxuso.

Bon. ~~Y~~ con migo no hay tu, tu, feo Campurano
por que soy perro viejo

Camp... Mal Cristiano,

como piensas ¿mi tal italiano?

Bon.... la mota, pan por pan, vino por vino,

o canto la cantilla en era puerta

Camp... Pero era relación que muy incierta

Bon.... A carcajada la culpa obvia

incierta, y el testigo una baranga

mayor que el tamborón & un repinientos

No, no os santifiquéis

Camp... Calla al momento

q^e me canta, y me ilustra la memoria

& tal embute.

Bon.... Aquera es buena Utinona,

ate q^e no estareis tuerto por eso

Camp... Ta la buata el exceso

y así mira Noxuso, lo q^e dices

Bon.... Si la chavita se os sube alas narices

Buca
1/2

Porta
1/2

Redesma, y
vixente 1/2

Gamborino
1/2

17
Dña callaré como un mucato.

Se l' doctor: Amice amado

ya ha rato q' con buscava mi ciudad

Camp... Tajo mai ciudadoto,

en el atuo esperava, de esto

de saber de mi amia la fortuna

Di... Una felicidad como ninguna

ha sido en este caso

Camp... Dulce punto!

Cam... El viep queda sin temor ni punto,

peruadido de que fue vencedor, o embuste

de algun quidam asi de poco fute,

mal ablad, Lunton, o mordicante

Camp... todo mi onor lo devo a la elegante

expresion de cre juicio

Cam... lo que resta

es q' tengan apunto, y bien dispuesta

toda la prevencion que el caso pide

por q' el viep viene

en el animo fijo q' al momento

se efectue la boda.

Camp. Voy contento

a hacer las necesarias prevenciones Uare

Cam. Yo voy a visitar mis estancias Uare

Bon. ... Dios guarde a Uenarcedi, caballero.

no he visto mejor par a masadero.

Alzate Ymendal a un Bouso

Bon. ... Viene puer, pero que es esto?

Señorita, un aqui

Yn. ... Si, amigo. Ya libremente

de esta casa he a salir

puer se a caud, mi lo cura

Bon. ... se ha acaudado ya por fin?

dichoro vos que desais

este quinquai que ami

no me toca abandonarle

hasta el punto de morir.

Salen Sancho, y Corne.

Se y
S. Com.

Si Sancho gracias a Dios
ya tuvo dichoro fin

mi congo/a, y sentimientos,
y hoy he de salir de aqui
a loxar en dulce yugo
la tierna amable y felice
compañia de mi Ines

San... El Cielo te de dormir
contentos con ella... Yo

tambien puedo presumir
mas fortuna en mis intentos

Com... Pues en q' lo fundas, Di?

San... En un pesar y un alivio:

el pesar es que perdi
un hijo a quien ame mucho:

una Carta Navi

Donde se esta novedad

mas por credero; a mi

me ha dexado, y con sus bienes

me presumo con seguir

la mano de Doxotea

Com... Ya saver q' el hijo es Nün

Eusebio,
Laureana
y Carlota
con un baro
de apua,
desp!
de la can
zoneta
Yz

Y nombrando le Duca de
al instante dara el si
Pero ay Dios! que a lli esta Ines
Sancho, y Descuidado fui
en no hablarla en el instante

Ines... Segura puedo salir
del Hospital como mio

Con... Siempre con el dulce fin
de ser mio.²

Ines... No he de ser,

si por tu causa sapri

lo contra tiempos mayores

que me pueden aflixen²

San... Sed felice que yo espero
mi industria conseguir

si Donotea ha fingido

lo q' Cla mande fingier

Ines... He sabido tu ventura,

y bien puedes conseguir

tus esperanzas. Tu antes

estavas muy infeloz
 en esta casa, sin mas
 salario, o renta, que el vil
 precio de qualquiera visita
 mas ya que puedes salir
 al publico, mas decente,
 y menor cobardo, ~~que~~ sin
 el temor de que por pobre
 te pueda despedir;
 puedes ya determinado
 hablar con el tio, y si
 te negare la muchacha
 a ella debes acudir.
 que siempre firmic y constante
 se montio.

San... Muy bien decir
 pero una industria he pensado

Ma y on la quicno descubria
Se ~~Papas~~ Sancho Anup, en este instante
 mi ama acaba de morir

el dermajo proyectado,
puedes al punto acudir
si pretendes tu intento
de cantar.

San:.. Bien hayam, si;
tan apetecible nueva
podes con miqo venir
y pretenciareis ~~las~~ dichas
que trato de conseguir vare

Ynes:.. Yo tambien amado mio
a sancho voy a seguir
a casa de Carrizales
tu tambien puedes venir
y unidos celebraremos
el fin, si es dichoso el fin vare los 2

Pap:.. oy ay boda y comilona:

Hera soy ombre feliz.

MUSICA **H** **Y**

Cancioneta de Paparronno y vare: sala de Carrizales Do^a
sentada en un sillón. Pet.^a con un vaso de agua y can^{ta} lontan^{ta}.

Y Carrizales Muren que parito para

el alma que esta en un tuvi
dedarse al Diabolo

Pero. Señora

Cam. Quien demonios me hizo ami
padre eterno y perdurable?

Petr. Parece que viene en ti

Carra... Quando talore yo a suito

Salen Sancho, Paparrona, Ines, y Corne

Papa. Ya a Señor Sancho esta aqui

q' no he encontrado al Doctor

San. Que es esto?

Carra Me he adivinado

En Campuzano y el doctor Camacho

Cam. Y bien: que el esto, que a esta Señora?

Pap. ... Señora? Es un accidente que
estando con mi Señor

buena y sana al parecer

le dio a Dorothea

Carra. Oiga!

accidentillo?

Camp. Puc es.

buen encuentro para el Pobre
q' viene a curarse

Car. Y que

me decia de este estado? Acabad: q' conoces?

Pep. Persona, el Alferes se ap
ha quedado como un tonto

Petr... Y el Sr Doctor tambien

Car. Con mi diantres acabad
y decid q' conoces? Camacho tomam-
do la el pulso

Car. -- diga: aqui esta el Corazon
embrollado, y sin aquel
equilibrio natural
que se veia tener

por una regla animal
Decid Machillon: la habeis
tocado la antena

San. -- Ya

la he pulsado pero halla

Caro... lo mismo que con hallais

Cam^o... Aqui hay mucho mal

Caro... Pues q^e hay, que?

Cam... Que para emperar la cura
será necesario un mei

Caro... ¿adullero! un mei ha dicho?

sin remedio me quece

con aguenta sandiuela

por siempre jamás amen

Don... Ay dios!

Ynei... Parece q^e vuelve

Cam... Que es lo q^e sentis ser puer

q^e tolbuteis del delirio,

para q^e yo pueda hacer

juicio del morbo?

Don... Yo... ya...

Pap... Que responde, no esperis

que esta muda hasta el gollete

Cam... Ya yo me lo sospecha

por la intercadencia; pero

lo acabo de conocer

con haberme respondido

a lo q^l la interrogué

por señas, q^l este es el signo

mas diagnóstico y mas fiel

Car. Decidme Doctor, le puede

caer aquella muo en

alí como está?

Cam. En un año

no es posible.

Car. Pues por que?

Cam. -- Por q^l padece un afecto

paterno, y materno &

naturalista mordaz

Car. -- No digo q^l tiene

Cam. -- Pues

que preguntais?

Carra. Nada pregunto
 Señor mio, diga un
 que aceptara por esposa
 esta muchacha aunque este
 enferma.

Camp. De qualquiera suerte
 la recibo.

Carra. Ya estoy bien
 como llegue a salir de ella

Pap. No ha de darse palo en el
 ocico, q' hay otro antes,

Cam. Ahora Señor Bachiller,
 en esta mudicia no se oia

se hace fomento atenden

a confortar esta niña

no olvidando disponer

en emplasto su fumigación.

Pap. Que fumigación? No pareis
 mas adelante, q' es tiempo
 de descubrir el Partel.

p. dos el
 valle y
 el final

oid la verdad

Carri. ¿Que cuento?

Don. -- Lo q' teneis que saber,
el amor me hizo sufrir
este accidente, por que
me quise casar con hombre
a quien yo no puedo ver,
Yo solo a Sancho me inclino,
y he de casarme. . . .

Carri. -- Con quien?

Don. -- Con Sancho, q' tiene venta
muy capaz de mantener
a mi esposa con decencia.

Carri. -- Pues tanta venta teneis?

San. -- Si señor

Don. . . . Si señor, y

otro ninguno ha de tener
mi esposa.

Carri. . . . Sea en buen ora,

como yo me voy a ver

libre de tanta carcoma

Camp.. Como es eso? Bueno afe?

soy yo acaso algun Pelele?

Carri.. Yo no puedo desear

Voluntades.

Cam.. Yo tampoco

Pap... Pues Doctor, y aquello de

los emplastos futurimios?

Cam.. Eso son ahora menester.

Camp.. Pues hombre alavo la chavria

pero aqui mi oson ven La Mes

esta nina sera mia!

Ina... Apartese Uuejarce,

q' mi alma tiene ya dueño

Com.. Tere soy yo, q' no fue

verdadera mi locura

q' la fingi por tener

ocasion de ablar ami

Dama. Esta es mi mano, Ina.

Camp. - Oiga, diga: Charco tal
en Aferez Mega aver?

Uwe Dios que he de venir
con maña, y he de poner
fuego a este hospital maldito.

por que quemem en el
los Medicos, los enfermos,
las hembras, y yo despues

para olvidar una afrenta

como esta que omi uow Vate

Pap. - Eie si que es buen emplasto
supumurio ha memento

Cam. - Dejemos la charria ahora,

y vamos al punto a uow

la fiesta con q' los locos

quponen el Paradiow

de estas bodas, y del Santo

de Carnitales

Dor. - Muy breu

Vamos unidos y todos
participen mi placer.

Edict. Juan los novios mas años
que vivió Naturalen. San

Final



~~U~~

Tea 1-195-2, BBIS

Opus

Opera.

El Hospital el amor.

Acto 1.º

195-2

Unville p.^a Lidema
p.^a emperal

Eusevio a la venta
na 1/2

Esta matritima, q.^e parece opera,
yno es sino una menestra de
Musica, q.^e tambien se haze menes-
tra de papel, apesto, concompio,
y noe acabo, p.^a q.^e no se ignora
su compositor, lo fue el celebre
D.ⁿ Creban Christiani.

Gamb.^o
de S.^a y
Lopez

Introduccion

Estas cosas me confunden
y me dejan
y me dejan sorprendido
me
me

cada vez mas aturrido
ya no se que he de pensar
cada vez mas aturrido
ya no se que he de pensar
no se que he de pensar
no se

Señor... Conque es vuestro malicioso
anuncio a Donotea
an

Gamb. y Lopez. Nadie quiere q. la vea
nadie

Señor... no se ya q. he de pensar

Don B... ¿no se ve que he de pensar
no se

Les^a... El dinero

el dinero solamente

puede hacer

puede hacer q. felizmente

puede

las tentativas con amor

las

Tamb.^o... Claro claro si señor.

Les^a... Yo prometo regalarte

si prometo

Tamb.^o... Oh señor eso es aparte

ya se yo que soy un hombre

de importancia y valor

de importancia y

de importancia y valor

Les^a... Si el Demomo descubriera

tan diabólica invención

ni el demonio dicieriera

tan diabólica invención

tan

tan

Lop.^o... Perro y turco Paparrotas

esto anuncia una Demota

esto

si el Polaco hace traucción

si el

Lop.^o... Yo seré tu eterno amigo

Gamb.^o... Yo por tanto no lo digo

Lop.^o... Yo seré tu eterno amigo

Gamb.^o... Yo por tanto no lo digo

Loper... se llevó el diablo la flota

se llevó

Gamb.^o... sus papeles y recados

pondrían fin

pondran fin a tus ciudades
pondran

los 3... Que diabólica invención
que diabólica

Lopez... Me los vela oragaya y buxetinas
perdieron el castillo y la colina

me alegro ha! Teuta honrada
una pierna me debe

una pierna me debe tu entacada,
y diera por miarte mas segura

la que se nones siue ami entatura

Led... habla bajo, habla bajo

no encuche el vigo facetista

Gumb... Verán que petardista

soy en unas de amor

los 2... Pretenden desembarco

Jem que necio herero!

Gumb... Verán q. petardista

led^o... Habla bajo bajo bajo

Tamb^o... Soy en cosas de amor

dep^o... Pretenden Desembarco

led^o... (No escuche el viejo Tacetista)

dep^o... ¿Temi que necio esor?

Tamb^o... veras q^e petardita

led^o... Habla bajo bajo bajo

dep^o... ¿ay Desembarco

Tamb^o... Soy en cosas de amor

dep^o... ¿Temi que necio heor?

led^o... (Escuche el viejo petardita)

dep^o... ¿Temi que necio heor?

Tamb^o... En cosas de amor.

led^o... (El Demonio no discurre)

Tamb^o y dep^o... El Demonio no discurre

led^o... (tan diabolica invencion)

Tamb^o y dep^o... tan diabolica invencion

led^o... Habla bajo.

led^o... (No escuche)

dep^o... Pretende Desembarco

Gamb. { Veras que petardinta
Les. ... No encuche el viejo gacetinta
Loper. { Jenu que necio horror

(Un desembarco
Les. { Habla bajo.

Gamb. { Vri en cieras de amor

Les. ... No encuche

Loper. { Jenu Jenu.

Gamb. ... Me petardinta en cieras de amor

Loper. { Jenu Jenu q. necio horror.

Les. ... No encuche el viejo gacetinta

Les. B. ... El Demonio no discurre

tan ridicula invencion

el Demonio no discurre

tan ridicula invencion

tan ~~~~~

tan ~~~~~

tan ~~~~~

En ... sine me engañó por lo ditante

por lo ditante

por lo distante, he dicho
que el estudiante con Paparona
hablando esta,
con Paparona hablando esta
con Paparona

Led. En el villete

que adia te entrego
toda mi dicha pendiente
toda

en el villete que adia te entrego
toda mi dicha pendiente esta
toda

toda

Eus. Algun museo tiene la carta
algun

pero lo pronto la he a pillar

pero

pero

Lopez... si los Japones alcan el grito
su enemiga en el Galito

sin disputarlo deben caer

Les^{as}... En el villete que ahora te entrego

Eus.^o ~~A~~ Algún misterio tiene la carta

Gamb.^o... Oh que risa

si los Japoneses oíran el grito

Les^{as}... toda mi dicha pendiente esta, si

Eus.^o ~~A~~ Pero yo pronto le he de pillar

Gamb.^o... Oh que risa!

Les^{as}... In enemigo en el garlito

Les^{as}... toda mi dicha pendiente esta,

en el villete q. ahora te entrego

Les 3. ~~A~~ Oh!

Les^{as}... toda mi dicha pendiente esta

Les^{as}... Deben deben caer

Eus.^o ~~A~~ Pronto la he de pillar

Gamb.^o... Oh que risa

Les 3. ... Oh que ^{duda} ~~risa~~

Gamb.^o... Oh q. risa

oh que —

Les^{as}... O que duda que duda

Eus. y Les^{as}... que risa

dep^o... Estas Jacetas me hacen venir

Em^o... Este villete me hace rabiar

led^a... Yo a Doctores pienso voyer

Gam^o... te voy en todo fiel a servir
te voy

todo... Oh que risa, que furia, q. dudar

o que dudar que risa q. furia

quien tan embrollo pudo pensar

quien tan

quien tan

pudo pensar pudo pensar

pero ducuro q. mis Reelos

ya con prentera se han a acabar

ya

pero ducuro q. mis Reelos

ya con prentera se han a acabar

ya con

pero ducuro que mis Reelos

ya con prentera se han a acabar

pero ducuro que mis Reelos

ya con preteritos se han de acabar
~~ya con preterito~~ ~
pero dixeruo q. mis Neelos
ya con preterita se han de acabar
ya con preterita ~
pero dixeruo que mis Neelos
ya con preterita se han de acabar
ya con preterita ~
pero dixeruo que mis Neelos
ya con preterita se han de acabar
pero dixeruo que mis Neelos
ya con preterita se han de acabar
ya con preterita se han de acabar
ya con ~
ya ~

Calos, versos 10

Terceto. 20

Cum... La vieja Lognera

custodia la entrada la entrada

Letra... no hay puerta cerrada

mediando el amor

no hay puerta cerrada

mediando el amor

no hay puerta cerrada

mediando el amor

no hay puerta cerrada

mediando el amor

Letra... Cuolino sin mula

sin agua ni viento

sin mula sin agua

sin agua ni viento

seman un portento

se ha visto mayor

se ha ~

seman un portento

se ha visto mayor

se ha ~

se ha ~

Letra... que cosa tan rara

Jamás lo pensara
viviendo la industria
se vive mejor
viviendo la industria
se vive mejor
viviendo la industria
se vive mejor

Letra... se vive se vive

Letra... se vive mejor

Letra... se vive se vive

Letra... se vive mejor, se ~ se ~

Letra... tu leura como amigo

ha de estar bien manejada

ha de estar ~

no ha sea dependada

ni rabiosa ni estremada

porque pueden ver la maula

y despues en una familia

y ~

estaran con precision

goraria mil alegrias
satisfecho

satisfecho (el corazon)
el corazon

Los 3. Goraria mil alegrias

satisfecho el corazon

goraria mil alegrias

satisfecho el corazon

satis

satis

satis

el corazon

el

VERSO

Chica.

(39)

Que es esto!

Hay la entrada del Hospital

de donde me acuerdo

de mi vida portheno

y metete a menudo

y metete

que es oficio mas quieto
que es ~

y mas sufrido.

La puella abandonada

de rabia no le veo

por siempre

por siempre trastornada

Ducenas

Ducenas tu serena

pues tienes la mollera

tienes la mollera

ya toda engastada

ya toda ~

sin juicio y sin razon

sin ~

sin juicio

sin juicio y sin razon

y sin razon

sin juicio

sin juicio y sin razon

sin juicio
sin juicio y sin razon
guardar una doncella
me tiene sofocado
y esta atolondrado
con tanto ojo abierto
me tiene sofocado
me ~

con tanto ojo abierto
con tanto ~
con tanto ~

y aqui a estas horas
Reverendo

Reverendo reverendo

re ~

re ~

re ~

Ligeros ligeros

ya no hay que tardar

se marche cada uno

In puesto a ocupar
 ligero ligero
 se marche cada uno
 In puesto a ocupar
 ligero ligero
 se marche cada uno

In puesto a ocupar 11
 In ~~~~~

3. dep. ... La nube furiosa
 ya va a descargar
 ya ~~~~~
 la nube furiosa
 ya va a descargar
 la nube furiosa
 ya va a descargar 11
 ya va ~~~~~
 ya ~~~~~
 ya ~~~~~

4. Si. ... Ja no hay g. (Replicame)
 ya no hay ~~~~~

que intento

que intento (repetido)

vivir mal descuidado

sin q. haya

aquí frenético

sin que hay a que frenético

si me quiera, si me quiera

me quiera abortar

sin q. haya q. frenético

que frenético que frenético

que frenético si que frenético

me quiera abortar

si si me quiera abortar

Sanb. y dop. ... La nube furiosa

se va a descargar

si, se va a descargar

los 3. ... Tuvorando Tuvorone

no habra mas quentiones

Emi. ... Se marche cada uno

su puerto a ocupar, su

Cor 3... Se marche cada uno

su puesto a ocupar si

se marche cada uno

su puesto a ocupar a...

Cor 2... Y acordando razones

Eui... a - - -

Cor 2... no habia mas cuestiones

Eui... a - - -

Cor 2... no habia mas cuestiones a - -

no no.

se marche cada uno

Cor 3... su puesto a ocupar

Cor 2... da nuve fusiona

se va a descargar, si,

se va a des -

Eui... Y acordando razones

Cor 2... Y acordando -

Eui... No habra mas cuestiones

Cor 2... No habria -

Em^o. . . Se marche cada uno
su puesto a ocupar

En 3. . . Se marche cada uno
su puesto a ocupar

Se marche cada uno

su puesto a ocupar a —

su puesto si si

su puesto a ocupar a —

su puesto

su puesto a ocupar

su —

su —

VERSO

Quinteto. final

Carl^a. . . ¡Ay Terr! valgame el cielo!

Donde estoy que es lo que más

donde —

Laur^a. . . Vamon hija, da un suspiro

da un suspiro

que te emanche
que te emanche el corazon

que te

que te emanche

que te emanche el corazon

Pamb. No salimos mal del lance

mui graciosa en la invencion

no salimos mal del lance

mui graciosa mui graciosa mui graciosa

graciosa en la invencion

Carl. ay Jenu! salgamos el cielo

Laur. Vamos hija da un suspiro

Pamb. No salimos mal del lance

Carl. Dónde estoy q. en lo q. miro

Laur. Que te emanche el corazon

Pamb. Mui graciosa en la invencion

Laur. Vamos hija da un suspiro

Pamb. Mui graciosa mui graciosa

Carl. ay Jenu! que es lo que miro!

Letor... Que te emanche el corazón
Tanto... Cum gratias mihi gratias

Letor... Da un suspiro de un suspiro

Tanto... Cum gratias mihi gratias

Letor... Que te emanche el corazón

Tanto... Cum gratias mihi gratias en la invención

En... Cargue el diablo con su estampa
cargue el

yo digo q. aquí hay trampa

yo

que el sancho es un disputado

un valiente locaron

sin disputa sin disputa

un valiente locaron

Letor... cuando salgamos Paparrona

traca pudes de camino

el vacete de sucuro

el

f. le hara q. le hara mucho favor

que le hara si

que le hara mucho favor

En.^o... Vamon pronto ya ha sanado

vamos.

bien pueden dejar a un lado

si pueden dejar a un lado

bien pueden dejar a un lado

tan pesada relacion

tan

tan

En.^o... El conoce que aqui hay muchas

se da una mayor burlon.

En.^o... Aqui creo que van todos.

Don A.^o... Aqui creo

En.^o... Por mil tracen por mil modon

Don A.^o... Por mil

En.^o... Aquien es mas diaron

Don A.^o... Aquien

En.^o... Aqui creo q. van todos

Don A.^o... Aqui creo

Eui... Con mil trancas con mil modos

lor A... Con mil

todon... Igual es n

a qual es mas locaron

a qual

apui creo q. van todon

por mil trancas por mil modos

por mil trancas por mil modos

a quien es mas locaron

apui creo q. van todon

por mil trancas por mil modos

por mil

a quien es mas locaron

a quien

a quien

Señ... Dueño querido temo la muerte

si temo la muerte

ten veni muerte mas compasion

ten se mi

ten de mi ~

ten de mi ~

1.
Lan... Yo eternamente seré constante tu
seré constante

te doy amante mi corazón

eternamente seré constante

te doy amante mi corazón

te doy amante

te doy amante mi corazón

2.
Eus... Vamos pronto ya ha sanado

vamos ~

bien poder dejar a un lado

tan perdida

tan perdida relación

tan pe ~

si relación

3.
Lan... Luego vendido braveré a verte

si braveré a verte

4.
Lan... Constante y fuerte verás mi amor

constante y fuerte

constante y fuerte veras mi amor.

Cur.^{to}... teneo cuidado que el viejo mira

Eun.^o... Aquí hay mentira

aquí hay traición

S... Acabe luego tal confusión

acabe

Let.^a... A Dios señor Cardinales

Eun.^o... señor Bachiller a Dios

Let.^a... Crea Dm. que al verla buena

crea

tempo gran satisfaccion

Eun.^o... A Dios vacillera a Dios

Let.^a... A Dios.

Eun.^o... A Dios.

Let.^a... tempo gran satisfaccion

Eun.^o... A Dios.

Let.^a... Aquí creo q. van todos

por mil tramas por mil modos

La quien es mas locacion
La qual

14

Aqui creo que van todos
por mil trancas por mil modos

La qual es si

La qual es mas locacion

La qual

La qual. Aqui creo que van todos

Los 3... Aqui

La qual. Por mil trancas por mil modos

Los 3... Por mil

La qual. Por mil trancas por mil modos

Los 3... Por mil

Los 5... La qual es mas locacion

La qual. Aqui creo que van todos

Los 3... Aqui creo

La qual. Por mil trancas por mil modos

Los 3... Por mil

La qual. Por mil trancas por mil modos

Los 3... Por mil

En S... Atque et mai receptionem

a qual ~

a qual ~

Fin vel Acto 1^o

Acto 2º

Duetto 1º

Vic.º... El carino

el carino hace portentos

el carino

el carino hace portentos

a los pobres los levanta

al frenetico le encanta

y hace al fin q. muy contentos

hace al fin que muy contentos

los q. estan muy descontentos

le agradecan el favor

le agradecan

le agran

Sec.º... me favor?

Vic.º... El se amor

Los 2... Oh que placido favor

que

que placido q. placido favor
vite... Yo he cogido un pichoncito un pichoncito
un ~~~~~

muy gracioso muy bonito
muy bonito muy bonito

Yo no soy tan majadera
majadera

que despues se alimentado
le dexare en tal cuidado

le dexare ~~~~~

con mis manos escapar
le dexare en tal cuidado

con mis manos escapar

1^{ra}... Es digno de alabar
es digno ~~~~~

es digno

es digno de alabar

2^{da}... Pues este pichoncito
tan cuco y tan bonito
es solo quien me trajo

De amor al Hospital
 es quien me trajo
 de amor

De amor al hospital
 Led.^o... Y hacer en supitein
 Y hacer en supitein
 ya son von buena maular
 ya son ~

Vic.^o... El que ceto en mi saula

Led.^o... Ya son buena maular

Vic.^o... No vuelve ya a volar

(El que ceto en mi saula

Led.^o... Buena maular.

Vic.^o... No buelve, no buelve ya a volar

Led.^o... Picarilla picarilla.

quien eti se ha relibrar

Vic.^o... Y come ha venido

Led.^o... Ya al punto vendido

Vic.^o... Vendia mi vendido

Led.^o... Alla se vera

alla ~

Vic.^a

Let.^a... Ay Dios del contento
ya empiera a gozar

ay Dios del contento

Vic.^a... Ya buelvo a gozar

Let.^a... Ya empiero a gozar

ay Dios ay Dios

ay Dios del contento

Vic.^a... Ya buelvo a gozar

Let.^a... Ya empiero a gozar

Ya buelvo a gozar

Ya empiero a gozar

Yo buelvo a gozar

Ya empiero a gozar

Vic.^a... Si mi amante me tiende la mano

yo mi mano tambien le dare

si si si le dare

le dare le dare

si el enlace se llega q. anelo

satisfecha con el bailaré

satisfecha

satisfecha con el bailaré

satis

led... y unido con mi Doctea

i unido con mi Doctea

la contadanza emperarié

la

y unido con mi Doctea

la contadanza emperarié

la

vic... y al unido de los instrumentos

y de

esta manera me alegraré

me alegraré

vic... lara lara la la la

lara lara

sera todo dicha y

contento y placer

contento y placer

ca... sera todo dicha contento y placer

led... lara lara la la la la

contento y placer

sera todo dicha contento y placer

6^a sera todo dicha contento y placer
L^o... Picarillo picarillo

7^a... Lara la la la ~ ~ ~

8^a... sera todo dicha contento y placer

9^a... sera todo dicha contento y placer

10^a... Lara Lara ~ ~ ~

11^a... sera todo dicha contento y placer

sera ~

si contento y placer

si contento ~

1/2

Final

Vig... Ahora puedes como amigo

con tres despacio hablar

ahora puedes ahora puedes

con tres despacio hablar

Cam... Y no se lo que la digo

Yo ni se lo q. la digo
ni tampoco q. pensar
ni tam -

Virg... su locura por momentos
yo la siento mejorar

su locura por momentos
yo la siento mejorar

Virg. y Cam. Finalicen (mis tormentos
tus
finalicen -

tus tormentos

pues la veo

C. V. a
S. Vic. a Y. a pues la veo aqui llegar
y aqui estas Principe mio?

aqui estas aqui estas

como no traite el coche

como -

para hablarnos esta noche

bien lo puedes preparar

para hablarnos esta noche

bien lo puedes preparar

bien lo puedes

bien lo puedes preparar

Cam... ¡Mejor ma mientra muerte

ya te debe mejorar

ya te

^a Dic. vng. Cam. Preparates tan extraño

Preparates tan extraño

tan extraño

quien podía

quien podía ya terminar

Preparates tan extraño

quien podía ya terminar

Preparates tan extraño

quien podía ya terminar

^{or} ¹ Pepe y, Emebro ¡Se va bien venido

Señor Campucano

Señor

Pepe... Logrando su mano

contento me ire

Logrando su mano

Com

contento me vie

contento —————>

vie. cam... ^ologrando mi intento

contenta ~~estare~~
2to

vie... ^aContenta estare

lon 2... ^ologrando mi intento

contenta ~~estare~~
2to

^ologrando mi intento

contenta —————
2to

^ologrando —————

contenta —————
2to

contenta ~~estare~~
2to

contenta estare.

vieg... ^opero mi sancho

ya tarda en llegar

pero mi sancho

ya tarda en llegar

ya tarda —————

todo... ^oPor quiera q. llegue

~~///~~
Dana. 12
de esta
y Carlota
12

mi dicha a gozar

Dios quiera que llegue

mi dicha a gozar

Cam. y Vir. Dios quiera

Utros. Dios quiera

Cam. y Vir. Dios quiera que llegue

mi dicha

tod. Dios quiera que llegue

mi dicha a gozar

Vii. y lam. Dios quiera que llegue

tod. Dios

Vii.^a mi dicha

mi dicha a gozar

tod. Dios quiera que llegue

mi dicha a gozar

Vii. y lam. mi dicha

tod. mi dicha a gozar

Vii.^a mi dicha

tod. mi dicha a gozar

Eus... No creé tan frenético
mi hija que se oponga
mi hija ~

Pepe... Haced que se disponga
mi afecto a vivir
haced que se disponga
mi afecto a vivir

Eus... Yo al atuo
al atuo la he llamado
no tardara en venir
yo al atuo la he llamado
no tardara en venir

Vic... Cada uno con su tema
es bueno proseguir
cada uno con su tema
es bueno proseguir

Eus... Yo creo que se acerca
yo creo ~

miradla

miradla bien y cerca

miradla miradla

mirada bien de cerca
que un talle mas gracioso
mas futo mas garvoso
mas ~

no es facil encontrar
que un talle mas gracioso
no es facil encontrar
no no S. LUNA
no es facil encontrar no no
no es ~

todo... Un viento ligero
se acerca a lo q. inferior
se acerca ~
mi juicio trastornar
se acerca a lo q. inferior
se ~
mi juicio trastornar
un viento ligero
se acerca a lo q. inferior
se acerca ~
mi juicio trastornar

se acerca a lo que infiero
se acerca ~
mi juicio trastornar
me ~

Y ~
e. 1.^a Lau. Humilde, padre mio

a los mandatos vuestros
sujeto mi albedrío
sujeto ~
me entrego me en ~

Edna me entrego ~
1.^a Lau... siga siga el diminuto

1.^a Lau... siga siga ~
2.^a Lau... Y logramos la intencion
Y logramos la intencion
3.^a Lau... Si la intencion

1.^a Lau... siga siga el diminuto
y logramos la intencion
Eus... Obsequiaros pretendiendo gustaros
y los lares de quiero enseñar

Pope... Los honores q. alegre os merecer

no comprendo como he de pagar
los honores q. aleyre en merced
no comprendo como he de pagar
Eu. ... Al momento los locos se arremien
al momento ~

y a mi hermano Señor Campuzano
le veran y le haran alegrar
le veran ~

y a mi hermano Señor Campuzano
le veran y le haran alegrar

tod. ... Diparates q. asi me confunden

Eu. ... { No es posible mas tiempo aguantar
Al momento los locos se arremien

tod. ... { No es posible mas tiempo aguantar

Eu. ... { Jamis yerno Señor Campuzano
le veran y le veran alegrar

tod. { Diparates que asi me confunden

Eu. { le haran alegrar

{ No es posible mas tpo. aguantar
le veran y le veran alegrar

No es posible mas tiempo aguantar 22
le veran. y le veran alegrar

no es
le veran

Coro ulocor.

Locor... Ven llama nuestro amo

miremosle todo

mi

y en placido modo

gocemos in fin

y en placido modo

gocemos in fin

y en

gocemos in fin

gocemos

Sau... Es forzoso que yo me decida

ay Dios mio me siento morir

es forzoso que yo me decida

ay Dios mio me siento morir

es forzoso es por

ay Dios mio me siento morir
ay Dios

Luis... En lance tan bueno

no trae la alegría

empiece este día

la dicha a Ninar

empiece este día

la dicha a Ninar

empiece este día

la dicha a Ninar

la di

la dicha

Em.^o... Mija nua, ve el Espino

La a que mi amor te ha preparado
Luis. Sed... Yo no puedo en tal estado

mi soberbia

mi soberbia reportar

Luis. Cam... Quiero uno parecamos

Luis. Via... Esta pena reportemos

Em.^o Pepe... Del contento disfrutemos

disfrutemos

tod... La que al mal no entregamos
bien

todo aqui seria habian
quar

todo aqui

todo aqui

esperemos unidos y quietos

esperemos

pues la nube ya empieza a tronar

ya empieza a tronar

ya empieza

si mas claridad

verdia la bonama

si los rayos podian ya cesar.

oh que vida! que gusto que dicha

ca. dan... ^{ta sa} oh que angustia

vic. y cam

ca. dan

que angustia q. angustia

vic. cam

que llanto y de dicha

tod... Oh que vida, gusto, q. dicha

dan. cam. Oh que angustia, q. llanto y de dicha

vi. ^a Em. ... Ya la nube empiera a tronar

Em. ... Empiera a tronar

Sau. ... Ya la nube empiera a tronar

vii. ^a Em. ... Empiera a tronar

Let. ... Ya la nube empiera a tronar

tod. ... Empiera a tronar

Emp

Pepe Cam. ... Ya la nube empiera a tronar

tod. ... Empiera a tronar

Empiera a tronar

a tronar

Sas. y ded. ... Mas veremos unidos y quietos

tod. ... Mas veremos unidos y quietos

Sas. y Pepe. En que puede venir a parar

cto. ... En que puede venir a parar

tod. ... Mas veremos unidos y quietos

en q. puede venir a parar

en que

mas veremos unidos y quietos

en q. puede venir a parar

En que —

En que —

En que —

ya la mwe ha emperado a tronar

ha emperado a tronar

ellas Pepe... Mas veremos unidos y quietos

homb... Mas —

Ellas Pepe... En que puede venir a parar

Hom... En q. puede

tot... Mas veremos unidos y quietos

en que puede venir a parar

En que —

mas veremos unidos y quietos

en que puede venir a parar

En que —

En que —

En que —

mas veremos unidos y quietos

en que puede venir a parar

maí veremo unida y quieto
en que puede venir a parar

En que ~~~~~

en que ~~~~~

venir a parar

venir ~~~~~

venir ~~~~~

mis decaenno unido y guano
si me pide venir a casa

En que

En que

venir a pelear

venir

venir

tt

El Hion ve musica

Tea 1-195-2, BBIS

El Hospital ve amor?

1872

1873

Duo.

x

Camb.º... Apueuo, Señor mio

Señor mio Señor mio

Señor mio

tal modo tal modo

tal modo se pensar

Eis.º... Yo cuido a mi hacienda

y quise en tal contienda

yo cuido a mi hacienda

y quise en tal contienda

y

salir a la muchacha

y luego descansar

salir a la muchacha

y luego descansar

y luego

y luego Pericamán

Gamb... Un medio mas prudente

Eui... Un medio

Gamb... no se podía pensar

Eui... no se

Gamb... Un medio mas prudente

Lon 2... no se podía pensar

Eui... no mas prudente

Lon 2... no se podía pensar

un medio mas prudente

no se podía pensar

un medio mas prudente

no se podía pensar

no no se podía

no se podía pensar

Gamb... Ella sola en vía. Casa

si al momento no se casa

en capar en pocos dias

de dejar un mal

ella sola en vuestra casa

si al momento no se casa

en capar en pocas dias

dejaron sin un Kal

en capar dejaron sin un Kal

Eus... Con sus flecos sus ventidos

sus Zapatos y sus medias

bien podic las Ventas todas

bien ~

de un Imperio

de un Imperio malgastar

bien podic las Ventas todas

de un Imperio malgastar si

de un ~

Cam... Y la convida no es mal empleo

Eus... Ya la criada por ella esta

Cam... Las dos componen

buena pension

Eus... Si los Demonios lo aguantarian

Gam.^o... todos los dias tanta Racion

Eus.^o... todos los dias tanto gastar

Gam.^o... Es mi palpable uertia Veron

es mi ~

Eus.^o... ni los Demonios lo aguantarian

los 2... ni los De ~

lo aguantarian ~

Gam.^o... con una boda

se halla el remedio

se ~

Eus.^o... con ese medio

con ese medio Descamare

Descamare

Des ~

Gam.^o... Echadla al caral

cararla al instante

cararla ~

yo siempre constante

con un estare

con ~
 yo siempre constante
 con un estare
 yo siempre ~
 con un ~

Eu^o... lo creo lo creo
 asi debe ser
 lo creo lo creo
 asi debe ser
 asi ~
 lo creo lo creo
 asi debe ser
 lo creo lo creo
 asi debe ser

que la comida no es mal remplon

Gamb^o... y la comida por ella esta

Eu^o... las dos componen buena comida

Gamb^o... si los demonios lo aguantarian

Eu^o... todo los dias tanta racion

Gamb^o... todo los dias tanta comida

Eu^o... tanta racion
Tamb^o... tanto gastar
Eu^o... tanta racion tanta
Tamb^o... tanto gastar tanto
1^a. Eu^o... Es mi palpable
vuestra racion
vues
es mi palpable
es mi
vuestra racion
es mi palpable
vuestra racion
ni los demonios
los demonios lo aguantarian
Tamb^o... ni los demonios lo aguantarian
Eu^o... ni los demonios
ni los demonios lo aguantarian
Tamb^o... ni los demonios
lo aguantarian
los 2... Es mi palpable vuestra racion si

vuestro Varon si
 es mi passable vuestro Varon vna :-
 es mi :-
 es mi :-
 vuestro Varon
 vna :-
 vna :-

Duo

La
 Lau. tu fiel y conuiente
 logrando tu amante
 lo :-
 dichosa seras
 yo triste afugada
 yo :-
 mi dicha perdida
 mi :-
 sufrir me seras

mi dicha perdida
tusur me veras
Post.. benetico el cielo
mas dulce con uelo
mas dulce
mas dulce con uelo
guizca te dara

lau.. Empierca este dia
mi angustia y penas si
no puedo alegrar
laman encontrar no
laman encontrar
no puedo alegrar
laman encontrar

Pr.. De un lado el desuelo
dejar ya podras si
de un lado a un lado el desuelo
dejar ya podras

Las 2... Que placida idea
que placido punto
que —

que placido punto.

Las... d'elere el punto

Pon... d'elere el punto

{ no vuelva el pensar

{ no vuelva el pensar no

Las 2... no vuelva el pensar

d'elere el punto

no vuelva el pensar

{ no vuelva no no no no

{ no vuelva no no no no

no no no vuelva

no no no vuelva el pensar

Las... Un barbaro penitico

un —

sin juicio ni valor

no viva el

sin juicio

me roba toda el alma

me roba el Corazon

me roba toda el alma

me roba el Corazon

Out... Escucha con temores

y vuelba en ti la calma

y

el bien y los amores

y el fin de tu passion

el bien y los amores

y el fin de tu passion

el bien y los amores

y el fin de tu passion

las 2. - Pacifico el cielo

mas dulce consuelo

mas dulce consuelo

quiza me dara

mas dulce con uelo

guira me dara quiza ~

q^e placida idea

que Placido gusto q^e Pla ~

que placido gusto

dejerse el suito

no vuelba el perar no

no vuelba el perar no

dejerse el suito

no vuelba el perar

San... no vuelba no

Bot... no vuelba no

San 2... no no no vuelba

no no no vuelba el perar

no no no vuelba el perar

dejerse el suito

no vuelba el perar

dejerse el suito

no vuelba el perar

de/ere —:—

no vuelva el pesar

terceto.

Tamb... No ha I verame

no ha I verame Señor mio

ya tan solo

ya tan solo de vos fio

que sois hombre I varon

Pep.... Yo he de verla

Eus.... Yo he de verla

Pep.... Yo he I verla

Eus.... Yo he I verla

yo me empño

yo me empño en defendela

tenga mas

tenga mas moderacion si

tenga mas moderacion

Pep... Se dara mayor de gracia

se dara —:—

7
mayor

mayor dignidad

Pam. - la palabra que me han dado

la palabra

te he de hacer

te he de hacer cumplir tu deseo

Eus. - sí, Señor

sí, Señor

yo te daré

yo te daré satisfacción, si

yo te daré satisfacción

si esta niña heví tratado

Pep. - Hasta ahora no la he visto

hasta

Eus. - Un mentis

y vive ciego; un mentis

vive ciego

de su esposo heví de ser

Pep. - yo su esposo, yo su esposo

estais demente

yo su criado, estais demente

Eur... Nunca quiere el delincuente

su delito conocer

Pam.^o Se dara

lon 3... Se dara mayor embrollo

Pam... Quien Demonio

lon 3... Quien Demonio lo dijera

lo dijera —

a no verlo no creyera

tal infamia conocer

tal —

se dara mayor embrollo

quien demonio lo dijera

quien de —

a no verlo no creyera

tal infamia conocer

a no verlo no creyera

tal infamia conocer

tal in —————

tal infamia conocen

tal infamia conocen

Eui^o - lo haveis reducido

bien claro, bien claro

bien claro lo dice

seréis su Mandado

seréis —————

que yo á esta infelice

podre protesten

Gam^o - Yo doy muchas gracias

á Vra merced

á Vra —————

Pep. - Seré su mandado

seré —————

mayor disparate

quien pudo pensar

Eui. - Yo estoy ofendido

yo estoy —————

de q^l un disparate

me lleque a burlar
San^o... no hay remedio

no hay remedio

mi marido haveri & ten

Pep... Señor mio no havai caro

que esta loca esta muger

Eus... Si no miente en lo que dice

uno —————

su marido haveri de ser

abei & ser, abei & ser

lon 3... Se dara

le dara mayor embrollo

que demonio

quien demonio lo dijera

lo dijera, lo dijera

tal infamia conocen

A no verlo no creyera

tal infamia conocen

tal infamia —————

uno verlo no creyera

tal infamia conocen

a no verlo no creyera

tal infamia conocen

tal —————

tal —————

tal —————

Coro Final

bien... tal suizo q' vemos

unidos disputemos

unidos —————

y agamos mas sabida

la vida en el placen

y agamos mas sabida

la vida en el Placen

si mas sabida

la vida en el placen

la vida —————

la vida ~

tranquilon los Espinos

y tiernos y amorosos

y tiernos y amorosos

mi hijo & mi nieto

carados puedan ven

mi hijo & mi nieto

carados puedan ven

carados ~

el amor a mi seguaces

da fortuna y contento

da fortuna y contento

mas tambien nos da tormento

q' no siempre es liberal.

q' no ~

q' no ~

los tormento a los emos

los contento di putemos

y no vuelban las locuras

del amor al Hospital

y no vuelban las locuras

del amor al Hospital

y no vuelban las locuras

del amor al Hospital

y no vuelban las locuras

del amor al Hospital

del amor ————

del amor ————

del amor ————



