

Leg. 3.ª — n.º 34

Tea 1-195-2,4

El Hospital del amor.

H

Acto 3.º

Ante 1.º
Jores.

191-2

Salva Corta de Casca de Dorotea S. ena y Peromila.

Pet... ¿Es posible Dorotea
 que has de criar a todas horas
 con lagrimas, sin mirar
 el que destruyes tu propia
 tu salud y tu belleza?
 ¡Que bien hago Yo, Señora,
 quando amor quiere púccame
 en sacudirme la mocha!

Dorot... ¿Que mal ponderas la Caura
 que mi tormento ocasiona!
 ¿No quieres que nose quando
 con violencia rigorosa
 mi Padre sin mas remedio
 trata de casarme contra
 mi Dictamen?

Pet..... Dorotea
 no desesperes. La vida
 no ha de ser hoy. Las palabras
 se rompen como las sogas

y aunque lo ha dado tu Padre,
Yo, y el Sr. Paparrona
hemos discutido un
medio con que por ahora
emplantarlo: y el intento
es fingir una tramoya
para que el soldo se vuelva
la camisa. si se logra
estamos bien.

Donot... ¡Fuera el Cielo
Dar alivio a mi pensada
inquieta.

Petro... Yo voy a ver

en que estado van las cosas. {Vare. 1^o}

Donot... Sancho, ¡ay Dios! ¿Yo les pierdo?

¿Las circunstancias todas
en mi daño se reunen?

El dolor me vuelve loco.

Reve. y Uria.

~~Alonso~~
X
MCOO
{y 1.

Quarto de Carrizales: él se parecerá solo.

3
Carroz... Bendito sea Dios que ya
quiere su misericordia
irme limpiando et tanto
pulgon, y tanta langosta,
como me roe el botallo.

¡Jesu, Jesu, que congoja
es tener uno en su casa
quien le enfada, y quien le come!
- uno señor, bueno en lo bueno;
- bien está San Pedro en Roma.

- Que ella se case es muy justo:
- no nadie se lo entorva;
¿mas poner un Sacramento
- a par de una Comilona?

¡Pues come amén tere. Hayas
- bodorio; mas papaloria
nec nominetur, que Yo
no soy Padre de Carconas.

V. Papan... Parece que allá entle si
D. Tenares soliloquia.

Carri... Fuera pegotes.

Papa... No nego:

Que se entregue en mano propia
esta carta, dice un hombre
que está a la puerta.

Carri... Esta sola
ha traído?

Papa... No más que esa.

Dios dé buen fin a la obra. (ap.)

Carri... Tiene porte?

Papa... No Señor.

Carri... Y te ha dicho que respondas?

Papa... Tampoco.

Carri... Pues está bien.

Como no me urgen la bolsa,
ni en la respuesta el celebró
me parten, mede la bolsa.

Dice un:

Lee y Señor Carriales;

un sujeto de alta estofa

4

a quien el quito y pesa
vuestro como si vos le toca,
ha sabido el Doctor
Camacho, que por espina
van a Doutea a un
cierto alferes q. le nombraron
Diego Diaz Campuzano;
y os advierte que con toda
diligencia os informéis
en vida, su persona,
renta y calidad, porque
por sospecha es maliciosa
la relacion que os han hecho.
Y mirad no hagáis cosa
algo que despues os pene;
porque la hacienda y la honra
esta aventurada, y esta
si se pierde, mal se cobra!"

Resp^{ta}... Vive Dios, mi hacienda debe
ser cosa de Chirinos!

5
Cami... ¿Que debota

alma! Para los Ynfiernos

haces tu mui buenas obras.

Papa... Para tu hija, si que Cap.^o

las hazo mejores.

Cami... Dize,

¿que repuntuna?

Papa... Sea cuenta

al punto en ajuste aora.

Cami... ¿Que esto me suceda a mi!

¿A que me estoy con la droga

vela chica hasta la muerte?

No; pues si falta esta boda

depo se empulcará

para siempre, y a la otra

carquen los diablos con ella,

y con su pan se lo coma.

Dicho, y concludo venie.

Atuo el Hospital. La Colodra con el rei, en la mano.

colod... ¿A mi almodrote? Palabra

es que no olvidaré yo
en mi vida. Gloria patri
filio, et spiritui... no
me la ha veur á pagar
el otro mundo el biberon.

~~Mca. 2000~~

¿Yo almodrote?... Padre mientro...
mala muerte le de Dios...
que está en los Cielos... Ya
tarda Sancho.

C. v. Mei.... No sé yo

como mostrar las angustias
venis amorosa panon.

Mañana ya que no viene, haga,
haga el pecho, haga la voz
en amantes cononancias
de su afecto orientacion

~~Mca~~

Canta. 97. y

C. v. Dorotea, y Paparrona con capote terciado y sombrero, en
acto de salir de casa.

Papa... Dorotea, no te aflijas,

que en mano está el panderero
 = que lo sabia Repicar?

Desde aqui me marcho luego
 a avisar a Sancho que el

tiene pensado un emedio

para detener la cora

= y conseguir nuestro intento.

Udria no está aqui el cura

ni los beneficios, sin ellos

= no se han de casar. A Sancho

le tienen seguro y muerto

por ti, y hai de disponer

— deular al novio, y al viejo;

Demás que si aprieta el lance,

no haora mas q. hechar por medio,

= y venga el vicario. Vaya

hecha a un lado el desconuelo,

que Paparrona no es hombre

tan de poco mas o menos

= como algunos quieren creer:

Soy mas velo que parezca,

y debajo de este traje

hay mucho bueno encubierto.

U. por el lado
opuesto al q.
salio.

Doro... ¡Ojalá logres tu idea,

y me vuelvas el contento!

Pero ¿ves?

Mca pda

¿ves... Amigo mio?

Ya mucho mejor me encuentro
- en mis amores: ¿tu?

Doro... Yo no he llegado al extremo

de fingirme loco, y juzgo

por los daños que prevéo

que si tu lo aparentas,

yo vendré expuesto a todo.

Colod... Por los siglos de los siglos

amen: He acabado el Nro

en paz y en gracia a Dios:

dejarlas a los do. quiero

convenia q. yo en breve

no tardó mucho a este puerto

U. 2ª

Doro... ¿vite a verme tu querido?

¿ves... si, y aun diré q. hoy mismo

sera mi esposo.

Doro... ¡Felicidad

tu que logras tus deseos!

Mcu

Dio:

Edroitea y Iner, y concluido un.

Vita exterior del Hospital Bouyo a la puerta.

Bou... Vive Dios, que quando estaba

encerrado en vaxel, tenia

mas libertad. Esta puerta

me tiene ya consumida

la paciencia. Tanto entrando

y saliente! Tal bolina!

tal gritos! ¡Faja tal!

los Diablos que la visitan.

(se xerra a un lado a
la otra)

~~Usted~~

Señor J. Carrizales despidiendo al vifere.

Camp... ¡Vamos Señor: vuelve ya!

que esto es ya pasar la linea

de la amistad.

Carriz... Hasta aqui.

Camp... Es exeso por mi fida!

Quedan.

Carri... Esto ha uerex

C. por el otro lado Paparona vestido de mujer, y cubierto
el rostro de forma: que no puedan conocerle.

Paparr... Ahora ha de entrar la mia:

Si el emedo proyectado
vale qual se determina
quedo en extremo contento
y satisficcion. Mas la vista
no me engaña: Carriales
esta alli. Bien por mi fida.

Las circunstancias estan
en nuestro bien humidas.

Carri... Soy muy uenturo.

Camp... ¿Quedan ya
satisfecho y mi limpia
conducta?

Carri... Perdon si pido
Señor, y mi gratia.

Camp... A la orden. va a irse por su casa

Al tpo. de irse Campuz, Paparr le agarra y le detiene

Papa... ¿me, pemabas

burlarme? ¡ah vil! Por mi vida

que no me venga, cuando

no me venga la justicia.

Cami... ¿me es esto?

Campu... ¿con quien hablas?

Papa... Ya solo la aleccion

de hacerse demonio

le faltaba a tu malicia.

Cami... ¿me dice?

Campu... Vaya con Dios,

que no la he visto en mi vida.

Papa... ¿con que no es verme ~~sin~~ abusar

~~abusar~~ ^{inocencia} de mi sencillez?

[inocencia, y traerme así
por ese mundo perdido?

¡regalo así?

Cami... ¿Bouyo

que es esto?

Bou... Una niñería

de gente mala.

Papas... ¿No es verme
tratarme día por día
todo un año?

Campu... Ved, Señora,
—que mi sufrimiento vicia,
cuire que está equivocada.

Papas... ¿Equivocada? ¿Que vicia!
¿No me dio palabra y mano
y caramiento?

Campu... Es mentira.

Papas... ¡Ah mal hombre! El corazón
te he y quitas.

Campu... ¡Vita quita.
Suelta mujer, o Demonio.

Car. y Bor... tenganse

Papas... La razón mínima
me enfurece.

Car. y Bor... ¿Di, Bouzo,
que dicen?

Bou... ¡Ay tal ~~ay~~ perfidia!

9
...anda algun grande embrollo
aquí, ~~hay que ir a ver~~
según las señas indican.

Camp.^o... Por mi agravio y mi inocencia
dolverá el tiempo.

Car.^o... Y nominia

es, lo d'alguez, tan ruin trato.

Camp.^o... Estoy sin culpa a fe mía.

Car.^o... Buen descarte! Esta señora
dice que no.

Camp.^o... Tal d'endicho

a quien le habia medido!

Paparr.^o... ¡Oh vil infame! tu indigna
deratención vengare.

Camp.^o... Un hombre queda perdido
rno la descubro aquí.

- ya á descubrirlos

Pou.^o... Por Dios que va á descubrirala:
tengame.

Car.^o... Tengare. ¡Ayay!

que intenta? Como se olvida
del repeto q. un soldado

Debe guardar a las niñas?

Boru... No es a hombres blanco, amigo.

Carri... ¿Pues que era lo que quería?

Boru... Descubirla el torto.

Carri... Como?

¿Tal desacato a mi vista?

Papa... Señor, la bondad a un.

buelva por mi honra perdida.

Camp... Diga quien es, o sino
vive Dios...

Carri... Aquella niña

se ha puesto en mis manos, y
no habrá nadie que me impida
que la defienda y la guarde.

Camp... El honor a esto me obliga.

Carri... ¿Que honor, ni que Calabara?

Boru... Benetta es la picarilla.

Camp... Voto al diablo q. se aherla.

Carri... Tengase digo.

Papa... Porja

P. Campa

en vano, q. no ha verame
hasta q. tenga cumplida
la palabra que me ha dado.

Bony... y Dios, y que chamuquena!
¿Ruñas u amonien? Voy me,
que yo no entiendo estas ruñas! *Meca*

Terceto

De Paparona, Carrizales, y Campuz. ~~ya se da~~

~~Así se da~~

EE

Leg. 3.º

ll.

no 34

Tea 1-195-2,6
El Hospital del amor.

H

Acto 4.º

Ante 1.º
Jores.

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

S-291

[Faint, illegible handwriting]

Sancho... Fue ruda! todo escondido
lo escuché, y no vi jamás
credulidad semejante.

Recuerden

Paparrucha fue eficaz
en desempeñar su encargo.

Utra es preciso avisar
a Dorotea, y decirle
lo que nos conviene más.

¿si lograre mis intentos?

¿si mi dicha sera tal,

que despues se afanar tanto,

despues de tanto llorar

logre lo que más deseo?

¡Imaginarlo no más

me deleita! ¡oh! si lograre

tan grande felicidad!

Recuerden

Canta una Polaca, y se Fa.

En
V. el D. Camacho y Campuzano disprotando.

Camacho... Señor mío, ¿damos claros:

Yo no creo que no hay
entre vos y esa mujer
algún negocio especial,
impediente y dirimiente
de poderos conyugar.

y si la cosa se mira
con circunspección formal
solo conque se consulte

la suma de Salazar,
se encontrarán el alma
manca, tullida, incapaz
hasta la muerte, y con una
precaución universal.

Camp^{no}. Digo que es tataracombote
por vuestra fida, que la
estimo mas que la propia;
que aquella mujer, jamas
la hablé, ni la vi, ni se
quien es.

Coma... Si si; bien está.

Yo portio, porque los

todo lo quereis negar?
 pero aquel qui totum negat,
 totum concedit.

Camp... Habra

Pendiche como la mia?

Cama... soy un hombre contumaz.

¿que, no habreis temido un
 lapsus de facilidad,
 celerex, como los otros?

Camp... Os juro...

Cama... no hay que jurar,

que no soi cito credente,
 y acordar del refran.

Camp... mucho siento que vos, siendo

tan amigo, no creais
 lo que os afirmo.

Cama... Vos no

me tratais quatenus tal;

ni quatenus Doctor; y

deberian reflexionar

que al medico y Confesor;

se ha de decir la Verdad,
tan demuda, como quien
acaba de pleitear.

Camp... Por la patente de vuestro
que me dio su magestad,
que entoy tan ageno de esa
palabra que me imputais,
como el mismo Padre Santo.

Camacho... Conque puedo aleguar
a Carrizales que es burla
lo sucedido, y que estais
habil, apto, y suficiente,
libre, expedito, y capaz,
para recibir in aptu
el vinculo marital?

Camp... Digo Veo Doctor Camacho,
que lo podais afirmar
delante del Padre, y del
Obispo, y del Cardenal;
y si es menester delante
el turco y el ^{Puerto Juan} ~~Camacho~~;

4
pues tengo para Casarme
mi libre alvedrio tan

suelto vstra obligacion

y con tanta facultad,

como quando me ponian

mi madre el primer pañal.

Cama... *Seo utpotes, basta lo dicho;*

y pues con tanta ingenuidad

me haveis respondido, soy

incontinenti a informar

a Carrizales vuestra

inocencia.

Camp... *Ut sepurad*

vemi parte quanto puede

esta union deuear.

Cama... *Ut Dios Campuzano,*

Camp... *Ut Dios*

Cama... *Et nos de' felicidad.* { *vame cada uno p. su lado*

Salen por la puerta al fondo Dorotea y Petronita.

Dorot... *Conque la trapé mi padre.*

Petronila²

Petro... sin marcar,

pero no te espantes veas,

porque con tal propiedad

hizo el diablo del muchacho

el papel y el ademán,

que al mar uendo y aviendo

se le podía pegar.

V. Sancho... Donotea¹

Donot... ¿Qué me mo,

tu tan alegre?

San... No hay

¡Dicha que iguale a la mía.

tu Padre rabioso era

con el vifener, que nadie

le podía derengañar.

Los instantes son preciosos,

y no debemos tardar

en procurar nuestro bien.

Donot... Pero cómo?

San... Yo, además

segun me informan, me temo
que el tio muriendo era,

y si muere, siendo tuyo

mejor me podre aliviar?

Donot... ¿Es posible? sin embargo

no deso revelar?

Sancho... El que teme a la fortuna

nunca dicho sera

Yame (2^o)

~~Termino~~ y acabado Yame.

Vista exterior del Hospital, Campos. y Bouyo.

Bouu... Conmigo no hay tru tru, seo Campuzano,

porque soy perro viejo.

Camp... Unal cantiano,

¿Como piemas semi tal denatino?

Bouu... La mora, pan, por pan, vino por vino

o canto la cartilla en esa puerta.

Camp... Pero esa relacion fue moi incierta.

Bouu... Et carcajada la disulpa oblica.

[Incierta, y estotigo una barriga
mayor q. el tamboron xun Regimiento?]

no, no se santificuen.

Camp.^o... Calla al momento,
q. me visita y me cambia la memoria
et al embuste.

Bouyo... ¡Aquena es buena historia!

et fe que no entarces tuento por eso.

Camp.^o... Ya la burla es emero;

y así mirad Bouyo lo q. dices.

Bouyo... Si la Chama se te sube a las narices,

ganare como un meetto.

el Doct.... ¡Cuice amado,

ya ha rato que te buscaba mi cuidado.

Camp.^o... Yo mas cuidado,

en el utuo esperaba, deeso

etaber semis amas la fortuna.

Dr.^o... ¡Vuestra felicidad como ninguna

ha sido en este caso.

Camp.^o... Dulce gusto!

Cama... El viejo queda sin tener ni susto
pernacido a que fue tener, o embuste

et algun quidam así x poco fuste,

mal hablado, Lumbon, o mendicante.

Camp... todo mi honor le debo a la elegante
expresion y respeto.

Camad... No que resta -

es que tengan a punto y bien dispuesta
toda la prevencion que el caso pide;
porque el hijo reside
en el animo fijo, que al momento
se efectue la boda.

Camp... Voy contento

a hacer las necesarias prevenciones (v.º)

Camad... Yo voy a visitar mis estancias. (v.º)

Bom... Dios guarde a vuestras, Caballeros.

no he visto mejor par el masador.

¿y me puer; pero q. es esto? } Villano Bouso
¿sentada, vos aqui? } v. Ines.

Ines... si, amigo: Ya libremente
de esta casa he desalir;
puer se acabo mi locura

Bouso... se ha acabado ya por fin?

Dichosa vos q. desalir

este quinquay que ami
no me toca abandonarle
hasta el punto venozir.

Salen Sancho y Cosme.

Cosme... Si ~~Cosme~~^{Sancho}, gracias a Dios,
ya tuvo dicho fin
mi congoja y sentimiento,
y hoy he verazir a verme,
a lograr en dulce yugo
la beana, amante, y felez
compañia x mi' fies.

Sancho... El cielo te de dos mil
contentos con ella. Yo
tambien puedo prenombrar
mi fortuna en mis intentos.

Cosme... ¿Pues en que los fundas, di?

Sancho... En un pejar, y un ahivio;
el pejar es, que perdi
un tio, a quien ame mucho:
una carta recivi
donde se esta novedad.

mas por heredero a mi
me ha dejado, y con sus bienes
me presumo conseguir
la mano de Dorotea.

Com... Ya saben que el tío es vicio,
y nombrandole duca
al instante dara el si.

¡Pero ay Dios! Me albi esta Ines,
Sancho, y desquidado fui
en no hablarla en el instante.

Ines... segura puedo salir
del hospital, como mio.

Com... Siempre con el dulcetis
ver mia?

Ines... No he visto,
si por tu causa refu
los contratiempos mayores
que me pueden aflijir?

Sancho... Sed felices, que yo espero
mi industria conseguir,
si Dorotea ha fingido

lo q. la mande fingir.

Paparr. con... Sancho amigo, en este instante
mi ama acaba de fingir
el derribo proyectado.

Mica

Puedes al punto acudir;
si pretendes tus intentos
alcanzar.

San... Bien hayan, si,
tan apetecibles muertes.
Pueden, amigos, ^{venir,} ~~fingir~~
y presenciaren las dichas
que trato de conseguir

var. 7.

Y en... Yo tambien, amado mio,
a Sancho voy a seguir
a casa de Carrizales;
tu tambien puedes venir;

y unidos celebrariemos
el fin, si es dichoso el fin.

Ev. l. 2. 7

Paparr... Hoy hay boda y comilonada
es que soy hombre feliz

Mica

~~Carta de Sancho~~

7
Sala de Carizales, Dorotea sentada en una silla
Petronila con un vaso de agua, y Carris. interinend.^o

Carris... Miren que parito para
el alma que está en un fus.
y darse al Diablo.

Petron... Señora?

Salen Sancho, Paparrona, Anés, y Corne.

Papa... Ya el señor Sancho está aquí,
que no he encontrado al Doctor.

San... ¿He es esto?

Carris... me he de aburrir.

en
V. Campuzano y el D. Camacho.

Camacho... ¿bien, q. es esto, señores?

Papa... Es un accidente que
estando con mi señor
buena y sana al parecer
le dio a Dorotea

Carris... Diga!

Accidente?

Camp... Pues es

buen encuentro para el pobre

que viene a curarse.

Carri... ¿y que

me decís sobre el bato?

— Ueabad: ¿me conocéis?

Cam... Diga: aquí está el corazón

{ tománd. el
pulsó.

Embrollado, y sin aquel

equilibrio natural

que debería tener

// por una regla animal.

¿Decid Bachiller, la heven

tocado la arteria?

San... Ya

la he pulsado; pero hallé

lo mismo q. vos halláis.

Cam... Aquí hay mucho mal.

Carri... ¿me hay, qué?

Cam... ¿me para empezar la cura

será necesario un mes.

Carri... ¿adriillaro! ¿en mes ha dicho?

8
sin remedio me quedé
con aquesta sanguijuela
por siempre jamás, amen.

Doct... ¡Ay Dios!

Mei... Parece que vuelve.

Cam^o... ¿Me es lo que sentí, despues
que volvíteis al delirio,
para que yo pueda hacer
juicio al morbo?

Doct... ¿Yo... ya....

Papas... Que respuesta no esperéis
que está muda hasta el galleté.

Cam^o... Ya yo me lo sospeché

por la intercadencia; pero

lo acabo de conocer

con haberme respondido

a lo que la interrogué.

por señas: que este es el signo

mas diagnóstico, y mas fiel

Cam... Decidme, Doctor; ¿se puede

canar a questa mujer

asi como esta?

Cam^o... En un año

no es posible.

Car^o... Pnes por que?

Cam^o... Porque padece un afecto

paterno y materno, de

naturalera morder.

Car^o... No digo que tiene.

Cam^o... Pnes

que preguntais?

Car^o... Nada pregunto;

Señor mio, diga Vm. ¿a Campes.

que aceptada por esposa

esta muchacha, aunque este

enferma.

Camp... De qualquier suerte

la quiero.

Car^o... Ya estoy bien (ap.)

como negue a salir de ella.

Papa... No ha de darle palo en el

hoyco q. hay otro ante
Cama... Ubia Señor Bachiller,

en esta murria moribonda
se hace forzoso atender
a comportar esta niña
no olvidando suponer
los emplastos fumigados.

Papa... ¿Que fumigacion? No parece
mas adelante, que en tiempo
de denubir el pastel.

Dad la verdad.

Cara... ¿Que es esto?

Doct... Lo que tenéis que saber.

El amor me hizo fingir
este accidente porque
me queréis casar con hombre
a quien yo no puedo ver.

Yo solo a Sancho me inclino
y he de casarme...

Cara... ¿Con quien?

Doct... Con Sancho, q. tiene renta
mi capax de mantener
mi esposa con decencia.

Cam... ¿Pues tanta renta tienes?

San... Si Señor.

Doct... Si Señor, y
otro ninguno ha de ver
mi esposa.

Cam... Sea en buena hora,
como yo me llegue a ver
libre de tanta Carcoma.

Cam... Como es eso? Bueno a fe!
¿oy yo acabo algún pecele?

Doct... Yo no puedo descomer
Voluntades.

Cam... Yo tampoco.

Paparr... Pues Doctor, y aquello de
los emplastos fufu murio?

Cam... No son ahora menester.

Cam... Pues hombre, alabo la chanza;

Pero aqui mi g^o ~~ten~~ por Ines.

Esta niña: vera mia

Ines... apartere vuerate,
que mi alma tiene ya dueño.

Com... Yere soy Yo, que no fue
verdadera mi locura
que la fingi por tener
ocasion a hablar a mi

Dama. Esta es mi mano, Ines.

Campue... Diga, diga: Charco tal
un referez nega a ver?
vive Dios que he revenir
con mañca, y he reponer
fuego a este hospital maldito,
porque se quemmen en el
los medros, los enfermos,
los hembras, y lo deipner,
para ^{reponer} ~~dar~~ una ofienta
como esta q. vms. ten...

(292)

Papa... Eie si, que un buen emplasto

trufumuro ha menester.

Mca Pca
10

Cam... Dejemos la chana aora,

y vamos al punto a ver

la fiesta conque los locos

disponen el parabien

vesten bodas, y el santo

de Caruzales.

Orat... Cumi bien:

vamos unidos y todos

participen mi placer.

todos... Vivan los novios mas años

que vivio naturalalem.

(ve.)

Pca
Mca

Jalon largo bueno con Azañan

Final.

[Large decorative flourish]

de un mundo la monarca
de un mundo la monarca
y dando al punto a ver
la fiesta con que los leones
suponen el paraiso
entre bodas y el amor
de las vicisitudes

de un mundo la monarca
de un mundo la monarca
de un mundo la monarca
de un mundo la monarca
de un mundo la monarca
de un mundo la monarca
de un mundo la monarca

Final

El

1200010980

~~tt~~

Tea 1-195-2, C BLS

Guion & Musica

Opera

El Hospital del Amor.

Acto 1º

1875

Introducion

Pam^o.
des^o y
dop^o.

Cual cosas me confunden
y me desan

y me desan sorprendido

me —————

me —————

cada vez mas aturaido

ya no se que he de pensar

cada vez mas aturaido

ya no se que he de pensar

no se que he de pensar

no se —————

des^o. Con que el viejo malicioso

asi esconde a Dorotea

asi —————

Pam^o y dop^o? Nadie quiere que la vea

nadie —————

Señor. No te ya que he de pensar
lon 3. No te ya que he de pensar
no te . . .

Señor El Dinero

el dinero solamente
puede hacer
puede hacer q' felizmente
puede . . .

las venturas de mi amor
las . . .

Gamb. Claro, claro si Señor

Señor. Yo prometo No obstante
si prometo . . .

Gamb. Oh Señor en el apante

Ya te yo que ris un hombre
de importancia y de valor
de importancia y ~~de~~

de importancia y de valor

lon 3. Si el demonio di' curmiera

tan Diabólica invención
ni el demonio discurriera

tan Diabólica invención

tan —————

tan —————

Sop. Pena, y turco Pasaron
como anuncia una derrota
como

si el Potaco hace traición

si el —————

Sed. Yo seré tu eterno amigo

Gam. Yo por tanto no lo digo

Sed. Yo seré tu eterno amigo

Gam. Yo por tanto no lo digo

Sop. Se llevó el diablo la flota

se llevó —————

Gam. Vini papales y mercados

pondrán fin

pondrán fin à tus ciudades

pondran —

los 3... Que diabólica invención

que diabólica —

cop... Que los de la aragaya y burietina

perdiéron el cantillo y la solina

me alegro ha! tanta homrada

una pierna me deve

una pierna me deve tu esta cada,

y dieno por miante mas segura

la que I nones siue. à mi estatura

ced... habla bap, habla bap,

no escuche el vter facetista

Gamb... Veras que petardita

soy en cosas de amor

cop... Pretenden desembarco

Tenun que mecio herar!

Gamb... Veras que petardita

ced... Habla bap bap bap

Gamb... Soy en cosas I amor

dop... Pretenden desembarco

led... { No escuche el viejo facetista

dop... { Terun que necio errou

Famb... Veras que petardista

led... { habla bapo bapo bapo

dop... { Ay desembarco

Famb... Soy en cosas d' amor

dop... Terun que necio errou!

led... { Escuche el viejo petardista

dop... { Terun q' necio herrou.

Famb... En cosas d' amor

led... { El Demonio no discurre

Famb. y dop... El demonio no discurre

led... { tan Diabolica invencion

Famb. y dop... { tan Diabolica invencion

led... { Habla bapo

led... { No escuche

dop... Pretende desembarco

Famb... { Veras que petardista

led... { No escuche el viejo facetista

doper { Terun q' necio erou

con desembarco
ded... { Habla bap

Gamb... Soy en cosas d' amor

ded... { No escuche

doper... Terun Terun.

Gamb... Que petarditas en cosas d' amor

dop... { Terun Terun q' necio erou

ded... { No escuche el Viejo Facetista

lor 3... El Demonio no discurre

tan ridicula invencion

el demonio no discurre

tan ridicula invencion

tan ————

tan ————

tan ————

cu^o... Sino me engañó por lo distante

por lo distante

ya por lo distante he discursado

que el Estudiante con Paparroña
hablando está,

con Paparroña hablando está

con Paparroña —:—

Des. En el villete

que ahora te entrego

toda mi dicha pendiente

toda —:—

en el villete que ahora te entrego

toda mi dicha pendiente está

toda —:—

toda —:—

Esc. Algun misterio tiene la carta

algun —:—

pero yo pronto la he de pillar

pero —:—

pero —:—

Des. Si los Taponeros alzan el plato

sus enemigos en el Parlió
sin disputarlo deben caer

ded. En el Villete que agora te entrego

Eus. Algun misterio tiene la carta

Fam. Oh que uia

si los Taponca abran el grito

ded. toda mi dicha pendiente esta, si

Eus. Pero yo pronto te he de pillar

Fam. Oh que uia!

ded. Sus enemigos en el Parlió

ded. toda mi dicha pendiente esta

en el Villete q' agora te entrego

los 3. Ah!

ded. toda mi dicha pendiente esta

ded. Deven deven caer

Eus. Pronto la he de pillar

Fam. Oh que uia

los 3. Oh que dudas

Fam. Oh que uia

Oh que —:

ded... So que duda que duda

Eus y dop... Que furia

dop... Enas Facetas me hacen ren

Eus... Que villete me hace rabian

ded... No a Donotea pienso loxan

Gamb... te voy en todo fiel a tenon

te voy —:

Andon... Oh que nira, que furia, que dudas

o que dudas que nira q furia

quien tan embrollo pudo pensar

quien tan —:

quien tan —:

pudo pensar pudo pensar

pero discurro que mi recelo

ya con presteza se han acaavan

ya —:

pero discurro q mi recelo

ya con presteza se han acaavan

ya con —:—
pero discurso q^e mi recelo
ya con preterza se han de acabar
pero discurso q^e mi recelo
ya con preterza se han de acabar
pero discurso q^e mi recelo
ya con preterza se han de acabar
ya con preterza —:—
pero discurso que mi recelo
ya con preterza se han de acabar
ya con preterza —:—
pero Discurso q^e mi recelo
ya con preterza se han de acabar
pero discurso q^e mi recelo
ya con preterza se han de acabar
ya con preterza se han de acabar
ya con —:—

ya ~!

Terceto

Ami.... La Ueja doquera

custodia la entrada la entrada

ded.... No hay puerta cerrada

mediando el amor

no hay puerta cerrada

mediando el amor

no hay puerta cerrada

mediando el amor.

no hay puerta cerrada

mediando el amor.

abp.... Molino sin mula

sin agua ni viento

sin mula sin agua

sin agua ni viento

Jamas un portento

Se ha visto mayor
se ha —:—

Jamas en portento

se ha visto mayor

se ha —:—

se ha —:—

lon 3. . . . Que con tan Varas

Jamas lo pensara

viviendo la industria

se vive mejor

viviendo la industria

se vive mejor

viviendo la industria

se vive mejor.

ded. . . . Se vive se vive

lon 3. . . . Se vive mejor

ded. . . . Se vive, se vive

lon 3. . . . Se vive mejor, se — se —

ded. . . . tu lo cura como amigo

ha de estar bien manesada

ha de estar —:—

no ha de ser desperada

ni labrada ni estremada

por que pueden ver la mailla

y despues en una saula

y —:—

estaran con precision

estaran —:—

Cam... da mentira y la apariencia

me sabian dictar amor

me —:—

lon 2... Bravo, bravo, bravo

esto es gracioso

lon 3... Bravo bravo esto es gracioso

led y cam... con aquellas

con aquellas soberias.

lon 3... con aquellas soberias.

8
el Corazon

El —!

Amor

Que es amo!

Hay la entrada del Hospital

descuidada mas a dero

dejo & sea Portero

y metete a Marido

y metete —

que es oficio mas quieto.

que es —!

y mas suspiro

la puerta abandonada

de sabia no lo creo

por siempre

por siempre trastornada

Discurso

discuero tu tenera
pues tienes la mollera

tienes la mollera

ya toda empacitada

ya toda ————

sin juicio y sin Varon

sin ————

sin juicio

sin juicio y sin Varon

y sin Varon

sin juicio

sin juicio y sin Varon

sin juicio

sin juicio y sin Varon

guardar una doncella

me tiene roscado

y estas atolondrado

con tanto no abizon

me tiene lofo cada
me ~

con tanto ofo abuzon
con tanto ~

con tanto ~

y aqui en esta's olgan do
rebiento

rebiento Ithuron

re ~

re ~

re ~

Ligeron ligeron.

ya no hay que tardar

se manche cada uno

lon 3. ... se manche cada uno.

su puerto d'ocupar si

se manche cada uno

supuesto d'ocupar d'...

o Lopez. y corriendo Varones

Eus. ... a - - - Ayuntamiento de Madrid

lon 2... no habria mas questiones
Eur... a

lon 2... no habria mas questiones a
no no

se marche cada uno

lon 3... su puesto a ocupar

lon 2... da nuve furiosa

se va a descargar, si

se va a dar

Eur... Y avanzando razones

lon 2... Y avanzando

Eur... No habria mas questiones

lon 2... No habria

Eur... Se marche cada uno

su puesto a ocupar

lon 3... Se marche cada uno

su puesto a ocupar

se marche cada uno

su puerto a ocupar a — —

su puerto si si

su puerto a ocupar a — —

su puerto

su puerto a ocupar

su — —

su — —

Quinteto

Carl.^o

Ay Terus! valgame el cielo!

donde estoy q' es lo q' miro

donde — —

Saur.

Vamos hija, da un suspiro

da un suspiro

que te ensanche

que te ensanche el corazón

que te — —

que te ensanche

te ensanche el corazón

Famb. No salimos mal del lance

muy graciosa es la invención

no salimos mal del lance

muy graciosa muy graciosa muy graciosa

graciosa es la invención

Carl. ... Ay Jesús! salgarme el cielo

Laur. { Vamon hija da un suspiro

Famb. { No salimos mal del lance

Carl. Donde estoy q' es lo que miro

Laur. { Que te ensanche el corazón

Famb. { muy graciosa es la invención

Laur. { Vamon hija da un suspiro

Famb. { muy graciosa muy graciosa

Carl. ... Ay Jesús! que es lo q' miro!

Laur. ... { Que te ensanche el corazón

Famb. y Carl. { muy graciosa muy graciosa

Laur. { Da un suspiro da un suspiro

Pamb... Muy graciosa muy graciosa

Quere... Que te ensanche el corazón

m^o y las... muy graciosa es la invención

Eus... cargue el diablo con tu estampa

cargue el

yo discusso q' aqui hay trampa

yo

que el san chico es sin disputa

un valiente escarador

sin disputa, sin disputa

un valiente escarador

led... Quando salgas Paparriño

traer puedes de camino

el Azete & Suciño

el

que te hara que te hara mucho favor

que te hara si

que te hara mucho favor

Eus... Vamos pronto ya ha sanado

Gamb. vamos —

bien podéis dejar a un lado

si podéis dejar a un lado

bien podéis dejar a un lado

tan perada relación

tan —

tan —

Gamb... El conoce que aquí hay mucha

se dará mayor sueldo

Eus... Aquí creo que van todos

los 4... Aquí creo —

Eus... por mil traxas por mil modas

los 4... Por mil —

Eus... A quien es mas socarrón

los 4... A quien —

Eus... Aquí creo que van todos

Con 4... Aquí creo —

Con... con mil trazas con mil modos

Con 4... Con mil —

Con... A qual es si

a qual es mas socarrón

a qual —

aquí creo que van todos

por mil trazas por mil modos

por mil trazas por mil modos

a quien es mas socarrón

aquí creo que van todos.

por mil trazas por mil modos

por mil —

a quien es mas socarrón

a quien —

a quien —

sed. Dueño querido temo la muerte

si temo la muerte

ten de mi suerte mas compasion

ten de mi —

ten de mi —

ten de mi —

Sau. Yo eternamente seré constante si
seré constante

te doy amante mi corazón

eternamente seré constante

te doy amante mi corazón

te doy amante

te doy amante mi corazón

Eus... Vamon pronto ya ha sanado

vamon —

bien podéis dejar a un lado

tan perada

tan perada relación

tan pe —

si relación

led. . . luego vendido bolberé a veinte
si bolberé a veinte

adu. . . constante y fuerte verás mi amor
constante y fuerte

constante y fuerte verás mi amor

Carl. . . tener cuidado que el viejo miró

Eus. . . Aquí hay mentira
aquí hay traición

S. . . Acave luego tal confusión
acave

led. . . A Dios señor Carrizales

Eus. . . Señor Bachiller a Dios

led. . . Crea un galbexa buena
crea

tempo gran satisfacción

Eus. . . A Dios bachillera a Dios

led. . . A Dios

Eus. . . A Dios

led. . . Tempo gran satisfacción

Em^o. A Dios

lon 5... A qui creo que van todos

por mil razones por mil modos

{ a quien es mas socorrido

{ a qual

a qui creo q van todos

por mil razones por mil modos

a qual es si

a qual es mas socorrido

a qual —

L^a C^{ta}

A qui creo que van todos

lon 3... A qui

de au^o y car... Por mil razones por mil modos

lon 3... Por mil —

L^a y car^{to}... Por mil razones por mil modos

lon 3... Por mil —

lon 5... A qual es mas socorrido

de au^o car^a... A qui creo q van todos

lon 3... Aqui creo

cau. a. y c. to. Por mil traxas por mil modos

lon 3. Por mil

cau. a. y c. to. Por mil traxas por mil modos

lon 3... Por mil

lon 5... A qual es mas socarron

a qual

a qual

Fin del Acto 1º

Dueto.

Vic^{ta}... El Caruño

el caruño hace portentos

el Caruño

El Caruño hace portentos

a los pobres los levanta

al heretico le encanta

y hace al fin que muy contentos

hace al fin que muy contentos

los que estan muy descontentos

le agradeceran el favor

le agradeceran —

le agr —

dec. ¿Que favor?

Vic^a. El de amor

lon. 2. Oh que placido favor

que —

que placido ~~ta~~ que placido ta

Vic^{ta}... Yo he copido un Pichoncito un pichoncito

un —————

muy gracioso muy bonito

Yo no soy tan majadera

majadera

que despues de alimentado

le dejare en tal cuidado

le dejare —————

En mis manos escapen

le dejare en tal cuidado

de mis manos escapen

Sec⁹. Eno es digno de alavan

eno es —————

eno es digno

eno es digno de alavan

Vic⁹. Pues este Pichoncito

tan cuco y tan bonito

es todo gobierno de Madrid quien me trajo

El amor al Hospital
es quien me trajo

el amor

el amor al hospital

Deco... Y hacer eso supúncis

y hacer eso supúncis

ya ris con buena maulla

ya ris

Vic.^a... El que cevo en mi saulla

Deco... Ya ris buena maulla

Vic.^a... No buelbe ya a bolax

{ el que cevo en mi saulla

Deco... Buena maulla

Vic.^a... No buelbe no buelbe ya a bolax

Deco... Picarilla picarilla

quien de ti se ha de librar

Vic.^a... Y como ha venido

Deco... Ya al punto vendra

Vic.^a... Vendria muy rendido

led? . Alla te ueria

alla —

Vic? . . .

led ay dios del contento

ya empiezo a gozar

ay Dios del contento

Vic? { Ya buelto a gozar

led . . { Ya empiezo a gozar

ay Dios ay Dios

ay Dios del contento

Vic? . . { Ya buelto a gozar

led . . { Ya empiezo a gozar

{ ya buelto a gozar

{ ya empiezo a gozar

Vic? . . . Si mi amante me tiende la mano

yo mi mano tambien le dare

si si si le dare

le dare le dare

si el enlace se llega q' amelo

sa tu fecha con el bailar.

Saritecha

saritecha con el bailaré

sarú ~~~~~

led. . Y yo unido con mi Donotea

la contradanza empézare

la ~~~~~

y unido con mi Donotea

la contradanza empézare

la ~~~~~

Uic. . Y al unido de los instrumentos

y al ~~~~~

de esta manera me alegrare

me alegrare ~~~~~

Uic. lara lara la la la

lara lara

será todo dicha y

contento y placer

contento y placer.

ella Será todo dicha contento y placer

led. lara lara la la la la ~ ~ ~

contento y plazer.

sera todo dicha contento y plazer

sera todo dicha contento y plazer

ded. Picanilla picanilla

Vic. lara la la la —————

ded. sera todo dicha contento y plazer

Vic. sera todo dicha contento y plazer

ded. lara lara —————

lon 2. sera todo dicha contento y plazer

sera —————

si contento y plazer

si contento —————

Finch

Uing. Ahora puedes como amigo

con Ynes despacio ablan

ahora puedes ahora puedes

con Ynes despacio hablan

Cam. Yo no te lo que la digo

Yo ni te lo que la dujo
ni tampoco que pensan
ni tam —

Porta

Ving. Su locura por momentos

yo la siento me pasan

Ving y Cam. ... Finalmente mi tormento
finalmente — tu

tus tormentos

pues la veo

pues la veo aquí llegan

~~Eu or...~~ ^{ta} Aquí estas Pinapemio?

Aquí estas aquí estas

como no tienes el coche

como —

para habernos esta noche

bien lo puedes preparar

bien lo puedes

bien lo puedes preparar

Cam. . . Mes mia mo — Ayuntamiento de Madrid

ya te deve mejorar

ya te —

vic.º Vesp. Cam. Disparates tan estuānos

Disparates tan estuānos

tan estuānos

quien podía

quien podía ya terminan

Disparates tan estuānos

quien podía ya terminan

Disparates tan estuānos

quien podía ya terminar

Eno
Pepe y

Eurevio

||| Señor vien venido

Señor Campesano

Señor —

Pepe.. logrando su mano

contento me ire

logrando su mano

contento

contento

Vlc Cam. logrando mi intento
contenta a cantar

Vlc... Contenta a cantar

Cor 2... logrando mi intento
contenta a cantar

logrando mi intento
contenta

logrando

contenta

contenta

contenta a cantar

Verg... Pero mi Sancho
ya tarda en llegar
pero mi Sancho

ya tarda en llegar
ya tarda

Cor... Dios quiera que llegue
mi dicha a gozar.

Dios quiera que llegue
mi dicha a gozar

Vic^a Cam y Va... Dios quiera

oton... Dios quiera

Cam Va... Dios quiera q^e llegue
mi dicha

oton... Dios quiera que llegue
mi dicha a gozar

Vic^a Cam... Dios quiera que llegue

oton... ~~Dios quiera~~

Vic... mi dicha

mi dicha a gozar

oton... { Dios quiera que llegue

mi dicha a gozar

Vic Cam... mi dicha

oton... mi dicha a gozar

Vic^a Cam... mi dicha

oton... mi dicha a gozar

Eus.^o... No sera tan henetico
mi hysa qe se ponga
mi hysa

Rep... Utaced qe se disponga
mi afecto a Reviva
haced qe se disponga
mi afecto a Reviva

Eus... Yo al atuo
al atuo la he llamado
no tarclara en venia
yo al atuo la he llamado
no tarclara en venia

Uic... Cada uno con su tema
es bueno pomequin
cada uno con su tema
es bueno pomequin

Eus... Yo creo que se acerca
yo creo
miradla

mirada bien & cerca

mirada mirada

mirada bien de cerca

que un tallo mas gracioso

mas justo mas gracioso

mas —

no es facil encontrar

q' un tallo mas gracioso

no es facil encontrar

no no

no es facil encontrar no no

no es —

Ado. . In viento bronco

te acerca a lo q' entiendo

te acerca —

mi juicio transforman —

te acerca a lo q' entiendo

se —

mi juicio tratornan
en viento sueno

21
Ladernoa
y Gamba
Dña

he acerca alo q' infiero

he acerca

mi juicio tratornan

he acerca alo q' infiero

he acerca

mi juicio tratornan

mi

mi

La. a // Humil de padre mo

a los mandatos vros

suseto mi albedrio

suseto

me entrego me en

me entrego

Red. // Siga siga el disimulo

100. ... siya siya —

101. ... y logramos la intencion

102. ... y logramos la intencion
si la intencion

103. ... siya siya el diumulo

y logramos la intencion

104. ... obsequiaron pretendo quanto

y los laron o quiero en tener

105. ... don onores q' alegre o mereco

no comprendo como he de pagar

los onores q' alegre o mereco

no comprendo como he de pagar

106. ... Al momento los locos le arrojaron

al momento —

y ami Yerno Señor Campuzano

le veran y le haran alegria

le veran —

Tami Yerno Señor Campuzano *locaj por*

le veran y le haran alegrar

tod. Disparates q' asi me confundan

no es posible mas tiempo aguantar

Eus. Al momento los locos le arromen

tod. No es posible mas tiempo aguantar

Eus. Tami Yerno Señor Campuzano

le veran y le veran alegrar

tod. Disparates q' asi me confundan

Eus. de haran alegrar

no es posible mas tiempo aguantar

le veran, y le veran alegrar

no es posible mas tiempo aguantar

le veran y le veran alegrar

no es

le veran

Como de loco.

doc. No llama mo amo

miremos le todo

mi

y en placidos modos

goremos sin fin

y en placidos modos

goremos sin fin

y en

goremos sin fin

goremos

Aux. - Es forzoso q' yo me decida

ay Dios mio me siento morir

es forzoso q' yo me decida

ay Dios mio me siento morir

es forzoso es for

ay Dios mio me siento morir

ay Dios

Locos... En lance tan bueno

no tiene la alegría

empiece este día

la dicha a Ninan

empiece este día

la dicha a Ninan

empiece este día

la dicha a Ninan

la di—

la dicha—

Eus... Uña mia, ve el Exorno

q' mi amor te ha preparado

dau' dca... Yo no puedo en tal estado

mi soberbia

mi soberbia reportar

Leza lam... Duero mio parecamos

dau' Uca... Esta pena reportemos

Eus... Del contento disfrutemos

disfrutemos

tod... Ya que al mal nos entregamos
{bien

todo aqui se acriaban
{ por an

todo aqui

todo aqui

esperamos unidos y quietos

esperamos

pues la nube ya empieza a tronar

ya empieza a tronar

ya empieza

si mas clarara

vendria la bonanza

si los rayos podrian ya cesar

oh q' risa! que gusto que dichas

ca. dau. ... oh q' angustia

vic. y cam. ... oh q' angustia

ca. dau. ... que angustia q' angustia

vic. cam. ... que llanto y dichas

too. ... oh q' risa, gusto, q' dichas

dau. cam. ... oh q' angustia q' llanto y dichas

11^a Eu^o. Ya la nube empieza a tronar

Eu... Empieza a tronar

12^a Eu... Ya la nube empieza a tronar

13^a Eu^o. Empieza a tronar

14^a Eu... Ya la nube empieza a tronar

15^a Eu... Empieza a tronar

emp —————

Rep. Cam { Ya la nube empieza a tronar

16^a Eu... { Empieza a tronar

empieza a tronar

a tronar

17^a y 18^a Mas veremos unidos y quietos

19^a Mas veremos unidos y quietos

20^a y Pepe. En que puede venir a parar

ellos... En que puede venir a parar

21^a Mas veremos unidos y quietos

en que puede venir a parar

en que —————

mas veremos unidos y quietos

en que puede venir a parar

en que —

en que —

en que —

ya la nube ha empezado a tronar

ha empezado a tronar.

ellas y Pep... Mas veremos unidos y quietos

homb... Mas —

ellas y Pep... En q^e puede venir a parar

Homb... En q^e puede

ellos... Mas veremos unidos y quietos

en q^e puede venir a parar

en que —

mas veremos unidos y quietos

en q^e puede venir a parar

en que —

en que —

en que —

mas veremur unidos y quietos

en q^l puede venir a parar

mas veremur unidos y quietos

en que puede venir a parar

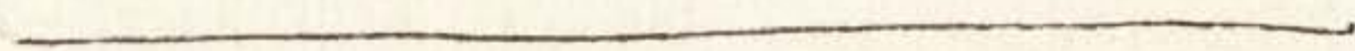
en que —————

en que —————

venir a parar

venir —————

venir —————



... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

... y ...

AYUNTAMIENTO DE MADRID

1871

H

Tea 1-195-2, C BIS

Union de Musica

El Hospital del amor.

U

Duo.

Tamb.^o Apnuevo Señor mio
 Señor mio, Señor mio
 Señor mio
 tal modo tal modo
 tal modo de pensar

Eus... Yo cuido de mi hacienda
 y quito en tal contienda
 yo cuido de mi hacienda
 y quita en tal contienda
 y
 salta de la muchacha
 y luego descansan
 salta de la muchacha
 y luego descansan

salir de la muchacha
y luego descansar
y luego.

y luego descansar.

Gamb... Un medio mas prudente

Eus... Un medio

Gamb. no se podria pensar

Eus... No se.

Gamb... Un medio mas prudente

lon 2... no se podria pensar

Eus... No mas prudente.

lon 2.. No se podria pensar

un medio mas prudente

no se podria pensar

un medio mas prudente

no se podria pensar.

no no se podria

no se podria pensar

Gamb... Ella sola en una casa 3

si al momento no se casa

es capaz en pocos dias
de dejarnos sin un Real

ella sola en una casa

si al momento no se casa

es capaz en pocos dias

de dejarnos sin un Real.

Eus... Con sus flecos, sus perlas

sus Tapatos, y sus modas

bien podria las rentas todas

bien. ~

de un Imperio

de un Imperio malgoastado

bien podria las rentas todas

de un Imperio malgoastado, si,

de un ~

Gamb. Ya comida no es mal renglon

Eus... Y a la ciudad por ella esta

Gamb. . . dai dos componen
buena pension.

Eus. . . Si los Demonios lo aguantaran

Gamb. . . todos los dias tanta racion

Eus. . . todos los dias tanta janta

Gamb. . . Es muy palpable via rason

es muy —

Eus. . . Si los Demonios, lo aguantaran.

los 2.º Si los De —

lo aguantaran —

Gamb. . . Con una bota

se halla el remedio

se —

Eus. . . Con ese medio

con ese medio descansaré

descansare

de —

Gamb. . . Echadla a casa

caranta al instante

3. carabela ~;

yo siempre conitante

con vos entare.

con ~;

yo spre conitante

con vos entare

yo siempre conitante

con vos entare

Eus. do creo lo creo

asi deve ser

lo creo lo creo

asi deve ser

asi ~;

lo creo lo creo

asi deve ser

lo creo lo creo

asi deve ser

g^{ra} comida no es mal tonolun

gam I la criada por ella criada

Eus. las dos con pover buene p ennon.

Tambo. Ni los Demonios lo aguantarían.

Eus. - todos los días tanta Nación

Tambo. todos los días tanto gantar

Eus. . . tanta Nación.

Tambo. . . tanto gantar

Eus. . . tanta Nación tanta —

Tambo. } tanto gantar tanto —

3a Eus. . . Es muy palpable

una Nación

que

es muy palpable

es muy —

una Nación

es muy palpable

una Nación

ni los Demonios

los Demonios lo aguantarían

Tambo. . . Ni los Demonios lo aguantarían

Eus. . . Ni los Demonios

ni los Demonios lo aguantarían

Emb. . chi los Demonios lo aguantarcan
lon 2. . Es muy palpable una razon, si

una razon si

es muy palpable una razon. una ~

una razon si

es muy ~

es muy ~

una razon

ver ~

ver ~

vanse

Duo

aur. tu fiel, y constante

logrando tu amante

yo ~

di cosa seas

yo triste aflijida

yo ~

mi dicha perdida

mi —————

suspiro me vexas

mi dicha perdida

suspiro me vexas

Ponta. Venefico el cielo

mas dulce consuelo

mas dulce

mas dulce consuelo

quitas te dexas

deu. Empiezo este dia

mi angustia, y pelean si

no puedo dexarla

Jamas encontrar no

Jamas encontrar

no puedo dexarla

Jamas encontrar.

Pont. -- De on lado el desvelo

de la ya podran si

de un lado á un lado el dervelo

dejar ya podrias

las 2. que placida y deca

que placido gunto

que

que placido gunto

de la 9. dejesse el sumo

Por { dejesse el sumo

{ no vuelba el peran

{ no vuelba el peran no

las 2. no vuelba el peran

dejesse el sumo

no vuelba el peran

{ no vuelba no no no no

{ no vuelba ~~dejesse~~ no no no

no no no vuelba

no no no vuelba el peran

no no no vuelba el peran

Sauv. . un barbaño frenético

on ~!

sin juicio ni razón

sin juicio ~!

me roba toda el alma

me roba el corazón

me roba toda el alma

me roba el corazón

Pont. Derecha en temores

y buelba en ti la calma

y ~!

el bien, y los amores

y el fin de tu pasión

el bien, y los amores

y el fin de tu pasión

el bien y los amores

y el fin de tu pasión

las 2... Pacífico el cielo

mas dulce consuelo

mas dulce consuelo

guirza me darán

mas dulce consuelo

guirza me darán, guirza

que placida idea

que placido gusto, q' pla

que placido gusto

alejese el sumo

no vuelva el pesar no

no vuelva el pesar no

alejese el sumo

no vuelva el pesar

Las 2... no vuelva no

Pat... no vuelva no

las 2... no no no vuelva

no no no vuelva el pesar

no no no vuelba el perax

dejesse el runto

no vuelba el perax

dejesse el runto

no vuelba el perax

dejesse —

no vuelba el perax

terceto

Gambº. No ha de verme

no ha de verme Señor mio

ya tan solo

ya tan solo de un fio

que ris hombre de faron

Pepe. . Yo he de verla.

Eusº... Yo he de verla.

Pepe. . Yo he de verla.

Eus. . Yo he de verla.

~~Pepe~~ Yo me empeño

yo me empeño en defenderla

tenga mas

tenga mas moderacion si

tenga mas moderacion

Pepe... Se dara mayor degradacion

se dara

mayor

mayor degradacion

Tamb... da palabra q' me handado

la palabra

te he de hacer

te he de hacer cumplir tomado

Eun... ha un I mi Señor

ha un de mi Señor

yo os dare

yo os dare satisfacion, si

yo os dare satisfacion

a esta niña ha sido tratado

Pepe... hasta ahora no la e bino

hasta

Eu... Uon mentis
y vive crunto; uon mentis
vive crunto
que su esposo havei de ren

Pep... To su esposo, yo su esposo
estau demente
yo su esposo, estau demente

Eu... Nunca quiere el delincuente
su delito conocer

Tamb. Se dara

lon 3... Se dara mayor embrollo

Tamb. Quien Demonio

lon 3... Quien Demonio lo dijera

lo dijera —

à no verlo no creyera

tal infamia conocer

tal —

Se dara mayor embrollo

quien demonio lo dijera

quien de —

9
ano vexo no creyera
tal infamia conocer

ano vexo no creyera

tal infamia conocer

tal in

tal infamia conocer

tal infamia conocer

En... lo habeis reducido

bien claro, bien claro

bien claro lo dice

seréis su Mamido

seréis

que yo à esta infelice

podre protejer

que yo à esta infelice

podre protejer

Tambº. Yo doy muchas gracias

à bñ merced

à buena

Pepe... Ser su Manido

ser

mayor Diapante

quien pudo pensar

Eur... Yo estoy ofendido

yo estoy

de que un cotarato

me llegue a burlar

Tamb... no hay remedio

no hay remedio

mi Manido habeis de ser

Pep... Señor mis no hayais caso

que está loca esta muger

Eur... Si no miente en lo que dice

ser

su Manido habeis de ser

habeis de ser habeis de ser

lon 3... se danca

se danca mayor embriello

que demonio
 quien demonio lo dijera
 lo dijera, lo dijera
 tal infamia conocen
 a no verlo no creyera
 tal infamia conocen
 tal infamia —

a no verlo no creyera
 tal infamia conocen
 a no verlo no creyera
 tal infamia conocen

tal —
 tal —
 tal —

Coro Final

todo. - tal Twilo que vemos
 unidos disputemos
 unidos —

y agamos mas sabrosa
la vida en el placen

y agamos mas sabrosa

la vida en el placen

si mas sabrosa

la vida en el placen

la vida —:)

la vida —:)

tranquilon los esposos

y tiernos y amorosos

y hermanos y amorosos

sus hijos de sus crietas

caracter puedan ver

sus hijos de sus crietas

caracter puedan ver

caracter —:)

el amor a sus seguidores

da fortunas y contento.

11
da fortuna y contento
mas tambien no da tormento
que no siempre es liberal
que no —————

que no —————

los tormentos alejemos
los contentos disfrutemos
y no vuelban las locuras
del amor al Hospital
y no vuelban las locuras
del amor al Hospital
y no vuelban las locuras
del amor al Hospital
del amor —————
del amor —————

del Amor



del Ayuntamiento

