

Reg.^o de ~~la~~ No. 4

La Y = n.º 4 ^{Relax con}
^{9.º}
La Industria y la Suerte

~~Acto 1.º~~

Comedia en 3 Actos.

y

De D. Juan de Alarcón

3er te
ap. 2.º

Acto 1.º

por Ap. le tiene
carrétero

[Large decorative flourish]

Ap. 1.º 3.º
1.º 3.º

1-119-6, C

Personas.

- 1.^o D.^o Juan & Juana Galan. ^{12 porree} ~~carri~~ ~~carri~~
- 2.^o Veneto Galan. - ^{parip. 2^o porree}
- 3.^o D.^o Cuño. - ^{Juan} - Diez
- 3.^o D.^o Beltran. - ^{Juan} Coto - Linto
- 4.^o ... Jimeno - ^{Juan}
- 5.^o ... Sancho - ^{Juan} Pepe
- Veje ... Agnero Eudero & Blanca + ^{Juan}
- 1.^a ... Blanca. - ^{Juan} Olita - ^{Juan}
- 2.^a ... Sol + ^{Juan} Mei Garcia - ^{Juan}
- 3.^a ... Celia Criado & Sol. + ^{Juan} Yng. Juan
- 4.^a ... Julio - ^{Juan} Caramota - ^{Juan}
- 5.^a ... ^{Juan} ~~...~~ Rubio

Año de 807 - +

1.^o y 2.^o Jac. ...

En 9.^o día
Pérez y Angel cada

12 y 10.^o
otras
para
acon + do, em
plear.

en
i. por una puerta D.^{no} Juan y Chimeno, por otros
Sancho. D.^{no} C. Laya

Nim... Que este mercader impida
tu amoroso pensamiento!

San... Que quiera estorvar tu intento
este desnudo! Por vida...

Juan... Me he a hacer? tener paciencia;
este es mi parte amor,
que yo tendré en mi favor
cuunque pobre la sentencia

Urra... y Urra que a Blanca aguardo
Sancho, no es buena crianza,
y por mi reputacion
= me desengano y acobardo.

Que esta es la cosa, y cielo
lo que en Sevilla perdiera
de credito, si viniera
= con ese pobre mozo.

Salga mi adonada fiera

D. J. y Juan.
p. la Urra.

D. y G. y J.

Par
D. J. y
Urra
ba

Blan... De años ha que lo sé.

Juan... Pues conque vos lo sepáis,

hermano dueño le deis

bastante premio á mi fe.

San... ¡Oh celos!

Bel... Pues no os quereis

á mi petición quedar?

Blanca os lo ha suplicado.

Blan... Yo os suplico que os quedéis.

San... Yo os obedezco; mas presto

si puedo, os habria perado

de que yo me haya quedado.

Blan... No os entiendo.

Bel... ¡At Dios Arnesto.

Vanse Blanca, Beltrán, y Arnesto.

San... Señor D.ⁿ Beltrán, á Dios.

Sim... Blanca te volvió á mixar?

San... ¡A ver! tiempo q.^e hablar

cierto negocios con vos.

Juan... ¡Aquí estoy.

San... Venid conmigo.

Qu. 2.ª

San... Esto es hecho: á venir con

Sol. Ero fuera, Celia una,
si como para juzgarlo
hay ojo en la razon
— huviera en el coracon

Dña fueran para ejecutarlo.
S. Nim.º Tu padre esta en cara?

Sol. No.

Nim.º ... No esta en cara?

Sol. ... Esta mañana
a un negocio a Cantillana
partio.

Nim.º ... Juraralo yo.

Sol. Detente.

Nim.º ... Yo lo jurare;

porque si agua he menester
una gota no ha de hacer
por un ojo veta cara

Sol. ... Habla Nimeno, que es esto?

Nim.º ... Un negocio bien pensado:
al campo deoficido

via tu primo con vamento.

En 20. Dña.
9. y 2. Dña.

Sol. ... ¿Me dicen? ¿Ay bendichada!

¿mi primo D.^{no} Juan?

Sim. ... D.^{no} Juan.

Sol. ... ¿Vades adonde van?

Sim. ... A la el campo de tablas. (V.^o Ma)

Sol. ... Por Blanca vienen, ay triste!

¿Mal haya... Celia que haré?

Celi. ... ¿Me has de hacer?

Sol. ... ¿Me bien se ve

que nunca se amor supiste!

Podré, quando pierdo el sen
por D.^{no} Juan, quando se abraza

el alma, aguardar en cara

el fin de aqueste negocio?

Cel. ... Pues que quierés?

Sol. ... Pues está

mi padre ausente querria

irlo a ver.

Cel. ... ¿Me devancia,

señores?

Sol. ... Pues que seia

muy grande exceso?

Cel... En tu Estado

puedes hacerlo mayor?

Sol... Tan ciego estado de amor
no mira Varon de Estado.

Cel... Dye:

Sol... No me persuadas.

Cel... La opinion quieres perder?

Sol... Quien nos ha de conocer

† cubiertas y disfiguradas? Wame 2

Selva

Ep. n.º
J. P. Juan y Utramoto.

Q. D. D. A.
Juan... Pedis una simazon

siendo notorio que he sido
primero en la pretension.

Axn... Si guarda varon Cupido
ni aun me falta Varon.

Si soy primero en amor,
yo soy primero en favor.

Juan... Pues baste, Utramoto, el tello,
sin que querais ser por ello
privilegiado amador.

Pues yo que primero fui
 en amar a Blanca bella,
 amarla, no es impedi,
 no me impidiu el querella
 vos por mi dicho a mi.

Arn... Amor, o no amar, depende
 de la voluntad del uno,
 y aquel que comprar pretende,
 no tiene derecho alguno,
 hasta que quiera el q. vende.
 Y asi, aunque di mi querella
 yo despues a Blanca bella,
 con justa causa es impido,
 pues haverme ella querido
 me ha dado derecho en ella.

Man... Pues si vella soy amado,
 porque es vella de mi?
 de mi vena derribado?
 el que rubin no impedi
 contrariar leantado?
 Pues esta favorecido

gorad con verme perdido
el como serre fauto,
que la gloria al tenedor
quien la da sino el tenido?

Perad que en mi tema este,
porque el mal q. me lastima,
al bien vuestro aumento de,
que la salud mai se estima,
quando un enfermo se ve.
Ni estau airado y fiero,
porque lo por Blanca muero,
que venganza mas mortal
que ver q. me quere mal,
ya vos bien la que lo quiero?
No me pidais Demonias

Un.... Yo aunque mai vereis de den;
en amorias perfias,
D. Juan, nunca estuve bien
con esas filosofias.
Y asi en mi resolucion,
que no querais la que quiero

con valor ó sin valor.

Juan... Ningune pere al mundo entero
seguiré mi pretension.

Azn... Mataréis. Oí mataré.

Juan... No habeis, no,

no temo buos bastardos,

el noble nunca temió.

Pemais que en deshacer fardos

matar hombres como yo?

B. d. r. o.

Azn... Ojala que no tuvieras

yo mas que vos que perder,

y que un hombre pudiese fueras,

que mi valor os hicieras

con esta espada entender.

Yan, D. Juan, no me arrebato

león, ni animo os nombro,

que en perderos, que perdeis,

supuesto que no teneis

mas que la capa en el hombro.

Por esto no me conviene

mataros yo q. otro haria

que por mi era lo que os enfiere,

que este privilegio da
el dinero a quien lo tiene.

Quere vire Utanento, y detienelo D.^{no} Juan.

Juan... Uguandad que es disparate,
que no este lance dilate,
yo mismo mataros quiero, { si a sacar la
{ espada.
ya que no tengo dinero,
porque otro por mi no os mate.

Utan... tened D.^{no} Juan, esperad.

Juan... Conque intento me recarten
al campo y la Ciudad?
Con ser vico imaginastes
dar miedo a mi calidad?
sacad la espada.

Utan... no fue

mas que se decian esto,

la intencion conque os saque

Juan... nuestra obligacion Utanento

bien clara en eso se ve.

si fuerades Caballero,

vel duelo y del desafio

no ignorades el fuero.

pero yo que lo soy, quiero
cumplir como debo el mio.

8
{ saca D. Juan la
Espada.

Ma sacad la espada.

D. Juan? Me es esto
D. Juan?

{ tan en viendo ad. Belt.
saca la espada

Apn... Apartad.

Belt... Veniste
debenos.

tan... sino negura

D. Beltian, yo castigara
vuestros arrogancias presto.

Belt... Pues a tan buen tiempo vengo
baste ya.

tan... Por vos me abienso
abiarado el coracon.

Belt... Ponejme en obligacion;
mas al que culla me abienso. (ap
Pues que ha ido? Que quierera
que mi venida luciera,
dadme los dos las dos manos,
tan honrado Ciudadano

se amuepan de esta manera?

Van... Si D. Juan promete hacer
lo que pido, en mi amistad
siempre el primero ha de ser.

Juan... Yo no lo he de prometer.

Van... Pues D. Beltan, perdona. (ve una

Belt... Que es esto D. Juan? Que es esto?

Saben que estas veinte modo
ciento este Pueblo puesto?

Y digo a este Pueblo todo
pues todo lo mande a unento?

Juan... Sé que yo soy Caballero;

y quando el lugar entero
a unento aguardar intente,

es un hombre solamente
fabricado de dinero:

Que tengo que saber mas?

Belt... Mas tienes te certifico:

que en la tierra donde estas,

es el unage el rico

el q. a todo deca a ti.

No se opone a la riqueza
si es pobre aqui la nobleza,
que si he a deuz Rendad,
Dinero son calidad
y la pobreza es vilera:

9
5.º Gra.

14
Mura no te desentremes,
fiado en tu sangre noble;
pues el si a contienda vienes
mas amigos tendra al noble
que q'otas a campo tienes.

14
En la Corte son factores
aquella grande Señores
con razon a la nobleza
que como en ella se empieza
dependencia su autores.

mas como en este empedio
en el uno mas valido
tratar y buscar dinero,
a todos es preferido
aquel que lo halla primero.
Y asi mientras pobre fueres

el andante se pullo domo,
y puer que tan cuerdo oren,
mientra en Roma estuviere
vive a la usanza de Roma.
Perdoname, que aunque teno
el culparme no entaras,
que yo te de' enton conozer
sin pedirlo, ya sabias
la licencia de lo vieo. C^e 1/2

Jua.... Me apacible conozer
para estar desesperado!
Tambien esta declarado
por el bando del dinero.
ved que esperanza tendie
despues de esto que le he oido
y que a mi por bien nacido

^e Via su hermosa hija me de'.
S. Nim... Señor?

Juan... Niemo.

Nim... Que ha havido?

Juan... Haviendo tenido el lado

un tan valiente cuando
que puede haver sucedido?

Nim... Si vi que solo venia
contigo vestido, tened,
no advertia tu valor
si te hubiera compañía?

Inan... Si tuviera prevenion
en el campo mi enemigo
fuera bien dearme?

Nim... Dijo
que seguirte era fazon;
mas siendo que si tenia
prevencion la embocada
vestido, sola mi espada
corto socorro para,
para avisarles buque
tu deudo; mas fue bucar
fuego en las olas del mar,
pres como ninguno hallé
desde la ciudad aqui
he venido en solo un punto;

Vuelto 4.
Cap. 2.ª y 3.ª

en este viento de junto
veras si volé, o corré;
Yaunque por campo y uindia
atrai el viento he desado
como santelmo he llegado
Despues de la tempestad.

Juan... si Yo me menter lo huiera

tande el sobras feria,
ya un pobre, nuevo feria
que a buen tiempo se viera.

todo lo que aqui paso
claro sin decirlo era.

Nimemo, pues saber ya
quien es él y quien soy Yo.

tambien saber la razon
pues saber que a Blanca bella

como Yo inuero por ella
el tambien tiene aficion.

Nim... Pues que quiere el mercader?

Juan... Quanto quera allanaria,
porque tanto pides da

quei quando sin vida entoy
como vivo hablando voy,
y como muerta callain.

Cel... Este es D.^o Juan.

Sol... Gloria a Dios

que sin peligro le vi,
Sento D.^o suño, hasta aqui
pude valerme de ti;
obra por contenta
et suplico que te quedas.

Chano... Possible es que me descan
sin mi, y sin vos, gloria mia?
Que aun el nombre no merezca
saber?

Sol... Si mas porfian
no merecen y cansan.

Chano... Por merecer obedencia.

Nim... A qui viene bien mi ayuda,
que tanto da, y ellas da.

Chano... Que me quereis, ciego Dios?

12
Et d. Juan burcan sin duda.

que tormenta es esta, cielo
y que repentino ardor!

Aun no hay ventallas ni arbores,

y ya hay volcanes y celos! — m^o

Después que me has abandonado
me mandas, ¿para qué dar?

Seguirte hasta cobrar

el alma que me has quitado. (Se va)

Celia... Volvernos a la ciudad

sin hablarte es lo mejor,

que aunque es la causa tu amor,

el efecto es injuriamiento.

Sol... Es parecer acertado:

cúbrete bien.

Mim... Vive Dios,

que van huyendo las dos.

Juan... Con eso me han obligado

a sospechar y seguir.

Aguardad, Señora mía;

Decid, para que salga
al campo quien ha de morir?
Yo responderé: mas crecida
sospesa oída me dais,
que por algo se oídais
ser en la voz conocida.

Y al paso viene se oído
en mí el decir se enciende,
pues el muro que os depende
es un delicado velo:

Corred; mas no le torcáis,
que ya por lo transparente
he visto quien justamente
se avergonçada os tapáis.

Vos sois mi prima? Que es esto?
Sol, vos salu desta muerte?

Sol... Et ver tu vida o tu muerte: { demerere.
Que has tenido con vestido?

Juan... Yo con vestido

Sol... Enemigo, Ayuntamiento de Madrid

///
silla
Mesa, y Escui-
vanía alvalon
quesique
Ruges
Inocenz dia
~~dia~~
Par dia

pendencias por Blanca son;
mira que vtu traicion
te da el amor el castigo:
mira que te quiero mas
que tu a Blanca, sea te obligue
que huya de quien te sigue
y traia de quien huye van.

Juan... Reportate, buelre enti,
que entoy confuso y conuido
verer que hayas excedido
vta obligacion asi:

tu D.^a sol (cans feo)
venta suerte solen fueras?
por Dios que no lo creyera,
y lo dado, aunque lo veo:

tu, doncella principal
has de rogar aunque muera
a un hombre? vth. si bien supieras
quanto parecio mas mal
Vido ofreciendo al troiano

Las glorias ven bellera
que pagando su flagorosa
muerta con su propia mano.

Sol... Si yo, falso, comenzara
rogandote con mi amor
fuera bien que tu vigor
mi libertad acudiera;
mas si por haver tratado
con de nuestro caramiento
justamente el penamiento
toda el alma te ha entregado:
viendo trullar mi esperanza
esto que he hecho, traidor,
no es robar tu amor,
sino culpar tu mudanza.
Y así no es razón que arguyas
de livianas mis posturas,
ni que fijas culpas mías
para duculpar las tuyas.

Juan... Sol, en impuras razones

entra tu sentimiento,
 y en un vano fundamento
 la obligacion que me pones.
 tu no te has certificado
 a que sali con iternito,
 ni tienes mas rason de esto
 que la que tu has sospechado;
 pues mi obligacion bien sabe
 que no puede ser menor,
 que palabras en amor
 son las prendas menos graves.
 tratamos de carar,
 tratamos: yo lo confieso
 si me quisiste por eno
 la niente debes culpar;
 pues tu divina bellersa
 prohíve a mi voluntad,
 por ser nuestra calidad
 igual con nuestra pobreza.
 Sol... Quando emperante a' tratando

como en eso no mudaste?

Juan... si murie, mas no renovaste

que entonces para intentar

toda la esperansa mia

estuvo solo fundada

en la herencia que la amada

de las Indias me traia.

Hicola un furioso viento,

tesoro inutil de mar,

conque fue fuerza mudar

uno el amor el intento:

que mientras sendo han sido

de este parecer, veniente,

que aun el hablarte y el verte

estovarme han pretendido.

Utri que si no poder mas

mudo intento, si pudieres,

har lo mismo, que si queres

unger eres, y podias.

Sol... Puego al cielo, puer permite,

XX
12
e
Un libro q.
saca p. la
Dama
12

Cruel, tu ingrato rigor
 o que me quite el amor
 o que la vida me quite. (V.º) 1/2

Salon Largo: uena y enuicacia: Intiquemo, con un
 e. Dna
 J. C. que. H. El mundo moralvito papel

como alegre y pre liviano,
 no advierte que hay Enuicacia
 que huele a legua un delito,
 y que hay Tueres tan emborron
 que por esta liviandad
 me traerian por la ciudad
 hecho un arcobispo en cuerda!
 Pues luego ^{de} Blanca codicia
 el amor el dulce trato:
 no vive con mas recato
 q una Beata novicia.

Que D. Juan me ponga en esto!
 Vive Dios que entoy tentado...
 mas ni palabra le he dado,
 en obligacion me he puesto.

Dios me libere, que esta mudo
segun es duro y cruel,

Temo que de este papel

me fabrique la corona.

S. Blanca ~~et~~ quero? ~~X~~

Ague... Señora una?

Blan... Que hay de nuevo?

Ague... Era bellera,

que admira naturalera
por mai nueva cada dia.

Hay, Blanca, que la Ciudad
todalaburo prouca;

el mancebo la hermosura,
el viejo la honestidad.

Hay, que se que temo y fame
alguno en uenta aficion...

Blan... Barta ya se aduccion?

Tenei algo que pedime?

Ague... No, que daro si por Dios,

porque a vs, Señora una,

quien es vs que no querara

20
A que... Que penamiento, Cap
quando al ir amor la quaba.
Et buen tiempo me despide.

Blan... No vaís?

A que... Que libro es copada?

Blan... Dadme a Fr. Luis de Granada.

A que... Bien con mi intento se unde

Blan... El tiene alguna embaxada,
segun sospecho que dar me,
y el ley un honro, mostrarme
tan equiva y recatada.

~~XXX~~
v. p. 1.
Y con el
Libro

Blan

Utunque la curiosidad
con fuerza me solicita.

Yz
El que la ocacion me quita
- me la ha vedar en ferdad.

Dr.
met. el pap.
en el libro.

El villete pondre aqui,
q. aunque el libro es tanto y bueno;
En vaso vedro el teneno
- se mele encorder asi;

¿Es Este Señora?

2.^o / Blan... Et es:

A

no leyendo, mucho acierta. Glada el libro
Atque... tres tienen, y en las cubiertas
la conozco toda tres.
Et sola quiero de batalla
que pierda el miedo al honor
que con los sola amor,
hace mas bien en batalla. (ve. # d'na)

Blan... "Capitulo... Al fin atguero

se fue sin decirme nada:

El temió verme enojada;

cobarde es para tercero.

Un curioso pensamiento

altera mi corazón;

o centellas de amor son

las inquietudes que siento.

Porque donde hay fortaleza

para poder resistir

de años se combatir

con amor y con fiamera)? Cubre el libro y
lata el papel.

Pero que es esto? papel

sin sobrecubierta y cerrado?

Ya entiendo: el libro me ha dado

utquero y lo puso en él.

Y por eso me dejó

como seoun adriente.

como cazador experto

pudo el libro y se escondió.

Si es verd.ⁿ Juan? siendo el rey

por verlo, más no quisiera

que utquero y mi entendiera

tan no acostumbrado exero.

Cerrado viene: que he de?

Maí puen sola me ha dexado

con la traza que he pensado

divinulando podre. Abre el papel.

Que cerrando otro papel

veta prima que este viene?

puen sobrecubierta no tiene

podre engañarle con él.

18

Comprendo sin abulto
en tu presencia: esto es hecho. { lee la forma
"D. Juan de Luna" - el pecho
sabe el alma á recibirlo.

Lee... si fue contingente el ser,
"siempre fue, Blanca, el amador,
"sin remedio el olvidado,
"imposible el merecer:
"Entre combates tan fieros
"nunca la demostración
"En mi amor hizo mudanza,
"y pocas veces se ve
"que no enfraquese la fe
"donde falta la esperanza.
"Pero lo que solo atiendo
"á amar, y á no merecer,
"Blanca, en pudiéndote querer
"alcanzo lo que pretendo:
"y en aunque viva muriendo
"nunca se pedirá la vida,
"no que este agradecido

" mas solo que permitais.

" puer que vos minima obligais

" a quereros, ser querida:-

" D^{na} Juan de Luna " que leo?

son venos, amor, o son

flechas para el coracon,

y rayos para el deseo?

Et responder soy fundada,

que amante y correspondida

el necedad conocida

el morir se recatada.

De vtihero no hay que far

los secretos veni honer,

que tiene poco valor

para saberlos callar.

Pero buena tura es esta;

el mismo vijo ha de hacer

que se la de, sin saber

que se la da la respuesta

" et tan idalga porra?

" puerd crueldad la enguerra:

p. 2.ª y

Par
Suarez Dra.

Escrive y habla
y lo q. escrive

- " agradezco tu amistad
- " justa ocasion ella mia:
- " al balcon a medio dia
- " a media noche te espero.
- " donde hablarte a volas quiero
- " que en las cosas de opinion
- " viviamos tertuleros
- " un papel, y un exudero.

Re^{ta}pe... mi amor se determino:
 cerrarelo de manera
 que este papel no difiera
 del que D.^o Juan me embio,
 que asi no ha de conocerlo
 el vicio, y si por mi dano
 D.^o Juan no entrende el engano,
 no venga a arriesgar en ello
 mas que un pliego de papel

cuéntale hadicho esto ha cerrado el papel como el
 de D.^o Juan.

pues solo mi padre vio
 mi letra, y no he puesto lo

varon conocida en el mundo

Dña. Agüero.

Agüero, al p. Señora?

Blan... Entrad.

Agüe... El diablo me hizo alcahuete.

Blan... Purifícan este villete

van aquí? Decid verdad. ¡Se le enseñó!

Agüe... Yo le puse.

Blan... Para qué?

Acabad, en qué dudais?

Agüe... Para que van le lean,

que enseñaron Recte:

Y porque palabra di
obligado y condolido

U. D. Juan de Luna, ha sido
firmado durable an.

Blan... ¿no habeis tenido varon

en lo que intentado habeis

pues con solo eso parece

mi opinion en opinion.

Y si no nuyera P.

40
Último día
Carp. a día.

villano. Lo que perdiera
con solo que se supiera

que nadie a tal se atreviera

Nevada de su prometo

tantos puros que otros dio

a una vez encerrada en casa

no perdiera el respeto

Para en castigo puede

por el primero este horror,

mas porque vel en mi honra

ningun escupulo queda,

Solved a D. Juan serrado

Su villete que con eso

su locura y vicio enciso

viene a quedar remediado.

A que... Haré lo que me mandaren,

el vil oficio maldejar,

y a quien mas lo usare.

Blan... Digo
que a D. Juan se le avisare.

~~XXX~~
para
quitar la
mesa y olla
y
Sebastian

Agne... Lo que una vez me dixistes
quando a mi se me olvidó

Blan... ciudad que he estado
si en su mano se le dices

Agne... Dale, el papel le pondré
señora, en su propio mano.

City de los señores señores
que solo tiempo o poré. U. ma

Blan... Hermano? C. Q. N. N. N.

Nuño... Blanca querida,
por remedio venen a ti.

Blan... De que? Q. N. N. N.

Nuño... Uy ven!
c'no memo que vlla vida.

Blan... Pues habla.

Nuño... Aunque es mi intencion
en estado de qual
ser mi peligro mortal
de justa dispensacion.

No entroy para q. condempna.

y repus mi triste estado,
Blanca mia, enamorado.

Blan... De quien?

Uño... De una amiga tuya.

Sol veni mal causa bella
salio al campo de Fableda
y aunque la vi distorada
seguida hasta concella.

Basta decir que la vi
para haver dicho que muero,
y el remedio no lo espero
sino me viene a ti.

Prova entechar con ella,
la amistad, hermana mia,
porque con tu tercera
vengad mi amor a Rencella.

Blan... Vivir por tu vida es justo.

Uño... De que vivas a victarla
mañana quiero arriarla.

Blan... Disponlo, hermano, a tu gusto.

Dia

2. y Peres

~~2. y Peres~~

Crúno... Advierte que con d.^{no} Juan
de Luna, trata de amor,
según sospecho.

Blan... ¿eh traider!

¿Quien?

Crúno... De Sol y Surman.

Blan... ¿No son primos?

Crúno... Deudos son;

pero no son tan cercanos
que pueda darse las manos
aguarden dispensación.

Blan... cumento soy.

Crúno... Digo que adviertas,

que trata con el amor,
porque de hazerle favores,
como puedas, la adviertas. (V.ª. Quia

Blan... O la ut quero... Ya se ha ido.

Ya ni papel le habria dado;
que pueda haverme engañado
el que tan constante ha sido?

que el amor en perniciosa
toda su fuerza pudiese
y en la otra mano tuviese
la causa de arrepentirme?

~~XXX~~

que he de hacer ya declarada
si ve el papel? que he de hacer
sino morir o renacer,

Quitar
la mesa

FF

una celosa y enamorada? (v. 72)

Calle, con balcon: Es el cementerio y Sancho de noche.

^{Dña} Arner. ¿No se atrevió el ciego
a llevarle un papel?

San... ¿No?

si alguno no se atrevió,
tengo por mal alguno.

Arner. Dize que es tan virtuosa
tan honesta, y recatada
que la devocion le agrada
solamente.

San... Extraña cosa!

Arner... tanto mal lea me lee;

Blanca con la Rencencia,
D. Juan con la competencia
encienden mas mi deseo,
y á quitar inconvenientes
me vuelvo.

San... Bien hasas.

Came... Pues tye: tu buscaras,
Sancho, Don i tien salientes
deertos que pagados dan
amertes y heridas, que quiero
hacer sin riesgo al dinero
homicida D. Juan.

San... Eyo es facil; la memoria
quiero correr, Señor:
por donde puedo mejor (ap
Dan triste fin a mi historia.

Me el es rico y su pecado
el no, yo lo he ve pagar;
pues la cosa ha de quebrar
siempre por lo mal delgado.

Dícele que si, y fingiendo
incomerentes, el daño
dilatarse que el engaño
mas seguro es comediendo.

Poná a Dios que me he acordado:

Un hombre llamarte quiero
que es de Madrid y el primero
por lo valiente y callado.

Can... Eso es lo q. he menester:
y como se llama?

San... Cid
por mal nombre.

Can... ¿de Madrid?

San... Pues vedonde puede ser

uno del lugar felice
en que el Rey de España nace,
quien no diga lo que hace
y quien haga lo que dice.

Can... Buscalo luego.

San... De mi

puedes fiar.

1a. ^{12.} ala venta
na ~~de~~
mio

Azu... Muera, ingrata,
el que te ceba me mata,
quira me querras an.

San... Si, que no son pedernales
sus entrañas, y ya creo
que te quiere.

Azu... ¡Ay Dios! Que veo
contra mi muchas señales;
que mañana dice se quierro
que a D.ª Sal se llaman
la puercita de D.ª Juan
va a visitar la que quiero.
cuira si es bien se demer
esta liga!

San... No tener,
que D.ª Juan a tu valor,
que competencia ha se haver?
si con poder la repalar,
si con galas la fenderar,
correrá D.ª Juan palarar,

reloso irda
las 12

¿aunque amor le de sus alas?

Arañ... Bien dice; quiero servilla
publicamente

San... Eso sí.

Arañ... ¿cui amor sea desde aquí
la februla de Sevilla.

Quirá la publicidad
engendrará amor en ella.

San... O al menos vendrá a vencia
sino amor la familia.

Arañ... Pues avisa a d.^o Julián,
por la mañana; al gallardo
d.^o Francisco, a d.^o Bernardo,
y a d.^o Pedro de Luján.

No quede al fin, Caballero
que condice por mi amigo,
Sancho, que no haga berrugo
y que enamorado muera.

Y que para festejar
a la que adoro, quisea

que a caballo y a carreta
todos que fueren a honrar
mañana.

San... Desame hacer,
y temida que si alcama
D.^{no} Juan alguna esperansa
mañana la ha repender.

Añ... Verdeenme el ovato
con viso, cintas, y galas **del Relox**
que mi pie han aver das 4. g.^{tos}
donde buele el bien que espero.
Dye; en Nlor.

San... Si tenor.

Añ... Cuenta

San... De...

S. Blanca... Entre las glorias { S. Blanca ala vent.
vda 12.
Fla 72 mvo

utru mayores victorias.
= puede poner esta, años.
Tente veo, mi invencion
= sin duda entendi D.^{no} Juan:

El, y Nimenno seían,
que son dos.

25
Cinco
G. J. dño

San... San doze son.

Ara... Tuedo Sancho.

San... Fue Dios,

que hay en el balcon de Blanca
un bulto con toca Blanca.

Blan... El Negro.

Sancho... Cuyer son vos.

Ara... Quiero hablar.

San... Ahuda, Señor,

la voz que por dicha es

ni padre el ^{bulto} ~~bulto~~ que ves

y lo blanco el tocador;

y es cosa que ha sucedido

que buer a la mujer

un amante, y ^{responder} ~~responder~~

con una bala el marido.

Ara... En Blanca

Blan... Quien es?

Don J^o Señora,

a la hora que dudais?
A quien sino a mi esperais
en ese balcon?

Blan... Señora

(ap.

estoy ya uenta que es él;
y que mi papel leyó
que en esto tenais miedo
= vilo que dice el papel.

El D^o Juan?

Don J^o - No me obligueis

con preguntarlo a pensar
= que a otro podeis aguardar.

Vah enemiga!

Jan... - Es teneis?

Blan... - No se respondi agredida,

D^o Juan, a vuestro cuidado;

pero ya se ha visto estado

me hallareis arrepentida;

porque he vivido despues

que a D.^a Sol vuerta prima
 estimas y ella es estimada;
 y si acaso el interien
 veni dote or ha obligado
 a fingir aqui apasion,
 teniendo alla el corazon,
 yed que estais muy enganado
 - Engañado muy enganado.

Que si para mi marido
 soy pequeño todo vos,
 que era si entre las dos
 estais D.^o Juan, dividido

Don... Hermoso dueño enulhad
 San... Cucutela á celo. Esos dos
 Min.^o... Don son, Don Juan y Min.^o

y estan hablando al balcon

Blan... ¿Qué viene gente, callad.

Juan... No son Blanca, la cueel,
 la equiva, la recatada,
 la que me bolveis airada
 sin leerlo mi papel.

Min.^o... La santica. ¿Tueso enti

Juan... Si es tanerto, vive Dios,
pues estamos don á don,
que hemis el acabar aqui
el derajo; esta vez
propone á Blanca el amor
por premio el venceder
siendo ella misma el Juez.

Nin... Si eràn sola, verán presto
la calle denocupada;
pero tener embriada
es sin duda, si es tanerto.

Juan... La temer?

Nin... No me acobando
que prevenir no es temer?
Dexame reconocer
primero el campo. (V.ª. Vna)

Juan... Uxerú aguardo

Juan... El uno se va, y sin duda
el otro que se ha quedado,
pues guarda el puesto, ha embriado

27
a llamar gente en su ayuda.
Amen... Bien dice

San... ¿es el infier?

que quien tan cerca se ha puesto

viendonos en este puerto

tiene gana de venir

Amen... ¿es el D. Juan?

San... sin duda alguna

y traya ha venir aqui.

Amen... Oye, pues me tiene a mi

Blanca por D. Juan y Luna;

para deacreditalle

con ella, Sancho, Uguemos,

y las espadas queguemos

para hecharlos de la Calle;

y en recorda D. Juan,

huyamos.

¿sacan las espadas.

San... De buena gana,

que es la industria soberana:

Estam' tanto veni' a venir San.

Clara... Sancho, Callando ha serer,
para no ser conocido

De él, ni de Blanca

Embrieten a D.^{no} Juan, él sea la espada y se acuchillan: At-
nerto y Sancho huyen.

Juan... Utravido

La ventaja se puede hacer,
mas presto la veni espada
arrepentido hazá.

S. Nino... El diablo andauelto.

Blanca... Ya está la quuestion trabada.

Entrame huyendo clar.^{to} y Sancho, y tras ellos D.^{no} Juan.

Clas cielo que es esto? Por
huyen vuno? Has olvidado
la sangre que has heredado
D.^{no} Juan!

Nino... Pues huyen; por Dios
que no he llegado muy tarde
a ellos.

Blanca... Huyendo van;

28

Oh quien te viera, D.^{no} Juan
antes muerto que cobarde.

J
B

Lista de Guardaxropa

vn libro de pasta = campanas para
dar el reloj, 9^{tos} y horas = mesa, i^{lla}
escrivania = papel = cascabeles = sillas =

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Large, stylized cursive signature or initial.

Several lines of very faint, illegible handwriting in the middle section.

Small, illegible handwritten mark or signature on the left side.

12000 27558

Leg. ^o ~~11~~

M

N.º ~~11~~

(La Y. n.º 4)

La Industria y la Muerte.

y A. L. E.
C. O. S.

3er te
ap. 2º

Acto 2º

Ap.º 3º

lea 1-119-6.11

Donde se y
coroz
~~parecerá~~
empiezan

en ~~de~~
Calle con balcon: V. clemente y Sancho.

San... Pues estar Determinado 2.º y Perez
a servir y festejar
a Blanca, y a publicar
en Sevilla tu ciudado.

Embute con traidor,
habla en qualquiera oracion,
mira que enemigas son
la dicha y la cobardia.

Nunca quando premio to
que con tu ingraticas queridas
viva D. Juan e cada
con lo que anoche paso.
Porque havienbre logrado
la invencion, es caso cierto,
que quando no se haya umerto
el fuego se habia colocado.
Si ya en amonico ardor,
por D. Juan, Blanca viva
que nunca en la cobardia

~~XXX~~

~~La suarez y
con manto
y p. la p.
y l.~~

D. urda
y Par pta
manto

[hallo incentivo el amor.

Ann... Bien se hizo

San... Enredo extraño,

Don Juan quedo por cobardo

Ann... Y nuestro silencio tarde

Dará luz al Perseguido.

San... Falta, pues Blanca creyó

que D.ⁿ Juan y Lima ha huído

Darle á entender q.^e tu has sido

quien y la calle te hecho.

Ann... Dice bien.

San... Pues la ocacion

no pierdas con Blanca hermana,

que siempre fue poderosa

la primera informacion.

Ella ha de salir ahora

que á D.^{ca} Col y Furman

la parienta y D.ⁿ Juan

vá á visitar, y ya es hora.

Al bajar de la escalera

Vege al encuentro, y así

hasta el coche desde allí
 te encuchara, aunque no quisiera;
 sin que te cause cuidado
 que su padre te vea,
 que en ello no se tendría
 D.ⁿ Beltrán por dichoso.
 Pues pretendes para Elysa
 a Blanca, y hoy no hay mujer
 que no se pueda tener
 con tu mano por dichosa.

Utan... Ella baxa.

San... Y según veo
 solamente la acompaña
 el queiro, con dicha cotiza
 Buena sin fin tu deseo,

Pues para lograrlo con
 fortuna el lance te ha puesto.

E. Blanca // ¿Por aquí, Señor Sancho? } (con manto y
 Utan // ¿Cuándo yo no estoy aquí? } el queiro

Cuando, Señora, ofendi
 la fe con que el alma os doy.

Y yo mientras vivo soy,
Decidme vos, como haré,
que con el cuerpo no esté
donde con el alma está.
Preguntadlo á esos balcones,
Vertigo noches y días,
ya veis las razones mías,
ya de apenas simpatías,
que en algunas ocasiones
han visto que no temo,
por no apartarme de aquí,
competencia aventajada,
si bien le debo á mi espada
lo que vos, ingrata á mí.
Yo no fuera tan orado
que la quiercion comenzada,
que la sombra respetara
esta casa por sagrada.
Solo admiraba callado
vuestra balcones, y el brio
el contrario decorario,

9
fue quien me vino a obligar
a quitarme su lugar
para defender el mio.
Perdonadme y el Cupido
ved la extraña condicion,
pues os pido a vos, pedron
quando fui yo el prendido.

Blan... No os entiendo

San... Ni he entendido

yo que entenderme podais;
porque vos, Blanca, no estais
en la ventana a deshora;
pero diglo sentia
para quando lo entendais

San... Oh que bien!

Blan... Me venesto fue ^{(cap.}
mas valiente que D. Juan,
quan diferentes estan
los aticos y mi fe!

Perdonadme que no este
mas despacio, q. el lugar
no es decente, y el estar

aguardando la vinta
vlla obligacion me quita

ya se responder y escuchar.

Aquí. El coche.

Van... en penamiente

nunca tanto presumio,
que quisiere parar yo
el coche al sol un momento:

ante, sentada, me siento
tan lejos ser altivo,
que puesto que solo vivo
mientras vuestra luz me da,
yo mismo para que se va
he se quitar el estivo.

Esta es la pueva mayor
que se puede dar rebelde,
y mas quando al occidente
partis, Blanca, veni amor.
mi paciencia y mi dolor
han igualado los cielos,
pues ayudan mis Neos

5
a que voya era hexameruua
donde muere mi fortuna
y donde nacen mi celest.

Cuan consuelame, señora,
que van donde en vno. amor,
si tengo competidor
teneis vos competidora.

Blan... tambien es enigma cosa
lo que hablais.

Uen... Utum bien que estimo
venette al sol vna prima
cierta vna en q. os mirais.
que es frena que alla entendais
en mi aspecto mi enigma.

Blan... todos saben que ha querido
D. Juan a la prima y yo
sola soy quien lo ignora?
Uen...

Uen... Yo no me despido,
que seguir premo atrevido
ese sol, pues mi fortuna

se muestra tan impetuosa
que quiere, Señora una,
que me huya el sol vedado
como a noche la luna.

Gr. Blanca. Dña

San... Tomar era tan discreto
y tan agudo has amado,
Señor, que tute he quedado.

Uan... tute?

San... tute.

Uan... Etiano efecto,
por qué?

San... Como en un rugeto
nunca se han visto caber
la ventura, y el saber;
viendote sabio, hago cuenta,
que es tu rigueres violenta,
y vendras a empobrecer.

Gr. y Gr. Dña

Uan... Por Dios, Luonca presente
pueda mal pronosticar;
quando a sabio te pican
elabru tan neciamente?

Uan Dama un elouente.

Dixo: Sabia por el mundo
 que a crecer no me acomodo,
 que son bella y Respondio
 nuevo, mas quisiera lo
 que lo creyerades todo.
 Y porque quando se ofresca
 habes memoria ymbriante,
 oye: Como es Repugnante
 que el sabio pobre enaiguera,
 pero tambien que empobresca
 el sabio, si ves alguna
 llega a enaiguera, Repugna
 supuesto que es menester
 para conservar saber,
 si para alcanzar fortuna.

San... D^{no} Beltrán es este.

San... Inero

poner en execucion
 pues se me ofere ocasion
 mi intento.

San... Victoria espero.

Con dicha, industria y dinero
seguro va a atreverte.

Ann... Preven el Caballo.

San... Advierte

que mi mudanza duplica

la muerte que pronostica

la mudanza esta muerte. (v.c.)

Laguan: ¿sero Jn Juan, y Jimeno

Juan Jimeno, lo soy perdido:

cierto es un daño Jimeno.

Quanto me de me quita

la esperanza del remedio.

Con la virtud que hoy hace

Blanca a sol, el todo nento

perdidas mis pretensiones,

y precitos mis deseos.

Jim: -- Por qué, Señor?

Juan... Porque Col,

nevia el amor y el celo,

con Blanca ha y procura

7

Demeritover mi intento;
y si fueras creidas
vedo como no pudieras
alcarrar nella un favor,
considera quanto menor
lo alcarrare quando creas
que engañando la pretendo,
poniendo en ella lo qd,
y en otra los pensamientos.

Da Paz
D. y Suarez
dra.

Procurad satisfacerla
en en vano, porque si entro
a verla estando con Sol,
me amensaran sus Excentr.
hno qdno era ocasion
ha de confirmarse por cierto
que quiero a Sol, y no entie
demerito venia cetera;
pues si Blanca (q. es posible)
la visita con intento
de hallar ocasion de hablarme,
hunde como si la pido;

y mas si acaro el bucarla
y el humaname el efecto
el valor que anoche vio
en mi espada y en mi pecho.

Pero no, que no es posible
causarle agradecimiento,
quitale su duto a ella,
y dar dignito a su dueño.

Cuñ confundes me anegam
etromexame Nuncio

que lo entie celer y arudo
vinto ya al charinero,
que con los fieros combates
velas das y los ventos,
sin fueras tiene el fimon,
y sin sentido el poricmo.

Nim... Ya llega Blanca, y sera
sin duda el mejor auento
que en este Zapuan le digan
al parax tu sentimiento;

8
y en su respuesta, en su accion
en su oír, y en su aspecto
conocerai sus delirios
y te seguirai por ellos.

Juan... Bien dices:

Amo... Ella se apena

Juan... Desame yo Ameno,

que ya sabes por mi mal

quán recatado es mi dueño.

et pueri Ameno, y S. Blanca con manto y ut gicero

Amo... Contigo a la obscuridad

veste un con me encomiendo.

Juan... Utquí en aguarda tenora

el mas leal Escudero

que pagandole tan mal

no es poco milagro serlo

Blan... tenor D. Juan, siempre ve

que para subir al cielo

del sol, es fuerza encontrar

el ala Vena primero.

Amo... Celos.

Ayuntamiento de Madrid

Blan... Viendola la noche
conex tanto, dire luego
a la conjuncion del Sol,
tra a parar como a ciento

Juan... No corriera en la Luna
a no ser forçada a ello,
que ese Cielo primer movió
la obligó a correr violento.

Blan... Et donde va?

Juan... Et revuere

Blan... unad que soy Luna, y temo
que se ha de eclipsar el Sol,
D. Juan, si delante os veis.

Juan... Quisiera mas una Blanca.

Blan... Medar aqui.

Juan... Porque primero
que os canto, y que os revuere
mas en quedarme me quedo
aguardando que borrar
si bien que os muden no espero.

Blan... Solo era falta de consorcio.

Juan... Qual?

Blan... No esperar!

Juan... Antes creio

que de obliquo.

Blan... Oh, Juan, madre!

e $\frac{1}{2}$ alcanzo jamas huyendo. Dica
v. con v. g. uero

Nim... Bien haya quien te pario,

y bien haya el monedero

que supo batir a obscuros

Blanca vetan alto precio.

Juan... Que te parece?

Nim... Que indigno

de Blanca te considero,

si te quejas de tu estado:

conque entido tan discreto,

conque cifras tan agudas

conque equivocon tan nuebras

te ha sabido dar favores

y de sol pedirte celer!

Conque terminas tan proprio

tan breves y verdaderas

promovió la alegoría

de la Luna, el Sol, y el Cielo?

No como algunos presumen

en cuerp humildes versos

hay cima de alegorias,

y confusión de conceptos

retuercano de palabras,

liquis unguis, y embellico

patarata de ordo

y engañados del ingenio.

Que bien mirado, se ve

el murice de instrumento,

que suena y no dice nada:

pero se que otros suponen?

Juan... Ponderando las razones,

y meditando el aspecto

de Blanca, temo otros cifras,

y sospecho otros misterios

de los que hemos entendido

engañados al decir.

10
que decir, viendo la noche
correr tanto, dice luego
a la conjuncion del sol,
ira a parecer como a centro:
y esto con un toncillo
alo falso, no lo entiendo.
Correr tanto? uo desarme
y correr mucho, siguiendo,
no viene bien.

La sillar a la mit
on
~~XXX~~
p. dos para
sacar las
Asillas y R

Mm... Antes si,
pues te dio quejas en eso,
hablando ironicamente.
vaya engaño, y enus color.
Porque fue decirte claro
como es posible que el mismo
que vine tan amimoro,
y que sigue tan ligero
al contrario fugitivo
por mi amor tenga otro dueño?

Tu... Eso pudiera entenderse
sino me digera luego:

sola era falta de comercio
que es no esperar, y tras esto
por remate: D^o Juan nadie
alcanso jamas huyendo.

Esto que tiene que ver
con el amor que le mientro,
ciudad conque la rigo
y ardo conque la dero?

Nim... Por Dios que dices bien, nadie
alcanso jamas huyendo
porque lo pudo decir?

Juan... Por ella no.

Nim... Vano es eso,

si ha dos años que la rigo.

Juan... Pues en mi vida me acuerdo
de haver huido.

Nim... Señor,

tu no me has dicho q. vamento
quando al campo de Tablada
fuerdes a venir, en fiendo,
a D^o Beltrán le mientro

11
miu animo y soberbio,
y que tu te arrepiente?

Juan... Si.

Nim... Puer saber lo que entiendo?

Juan... Qué?

Nim... Que D.^o Beltrán creyó,

que la arrogancia en tan esto

nació valeros y en ti

la reportacion de miedo,

y así lo contó a su hija,

si ya tu contrario mesmo

no fue el autor de la historia.

Juan... Puede ser, mas el necio

de noche no se denegará?

Nim... Por ventura á los q.^{os} huyeron

no conoció.

Juan... Como no

si estaba hablando con ellos?

Nim... Sin ser por ante al diablo

puede hablar por paratiempo

una muger con quien para

~~11~~
Cap. 8.^o

De noche su cenozullo;
antes con quien no conoce
se entretiene segun pienso
con mas gusto, porque tiene
mas licencia, y menor riesgo.

Juan... Pueren o no, conocidas,
no vio que los dos huyeron
venii?

Nim... segun es tu dicha,
pensaria que fue conuicto
y fingida la quiercion
a la uanaa uento tiempo.

Que hay perdencias de tramoyas
y valientes de embelco;

pero sucediote mal
a un valiente en este intento
que embriando de amigos
para la invencion a un puerto,
antes que ellos lo ocuparon
de amantes de adadeso.

El valiente de invencion,

XXX
A
sillas p das
para el e.
salon qitipue
q^{to} laspiden

12

viéndola allí, y creyendo
ser la empujada hizo
el papel se embentimavao.
Los dos dieron animación
en él, y en su compañera,
y como se vio apretado
empezó á decir uní quedo:
huid, Oia, que ya está
fulana al balon; mas ellos
como el papel no sabian,
contra el empujo, en efecto
le dieron un tranquilon,
y herieron todo el enredo.

Juan... pocas veces alcançaron
buen fin engañosos medros

Nim... D. Nuño viene.

Dña
G. Nuño

Juan... D. Nuño

va en esta casa.

Nuño... Tengo

mi hermana acá, visitando
á suelta parenta, y quiero
parar con ella la tarde.

Juan... Porque Dios a Dios entiendo
quiero acompañarlo a su

cuño... Verdaderamente mi cetero.

Nim... Señor, a entera te vuelves?

Juan... Benemere loco, ximeno,
estas enigmas de Blanca,
y en esta ocasión pretendo
entenderlas, y suceda
lo que sucediere.

Nime... temo

que te heche sol a perder.

Juan... Si no es cuerda, y no me veo
apretado, claramente
le diré que no la quiero,
por satisfacer a Blanca,

FF y a sol castigar su exceso. (D. N. 1/2

Suñon... S. en Sol, Blanca y Celia y ellas

S. 1/2 Sol. ~~Mañana~~ si pienso pagar
la visita.

40
Visto a
5. Cap.
5.0
D. N.

Blan... Perde adria

me obligais a' decir
tener mucho que far'
a' tan buena pagadora.

Yan' quiero que quedemos
tan amigos Sol, hermana
que jamás nos apartemos.

Sol... Soy en eso tan dichosa,

que por que principio de amor,
Voi en tanto que esta' ausente
mi padre vta ciudad,
haveri vser solamente
conmulo a mi Soledad.

Estraña maquina emprendo! (ap

Cel... D^{no} Juan es etc.

Sol... vendria

a' D^{na} Blanca siguiendo.

Cel... Divinula

Sol... En eso esta'

conseguiu lo que pretendo.

~~P. Dña~~ ~~Crúno~~ No he querido sol hermana
que sola goce mi hermana
y esta ocasion venturosa,
que tanto el alma envidiosa
y dicha tan soberana.

Sol... stimes, D. Crúno, he creído
que por colmar la ventura
que hoy alcanço haveri venido.
Sillas, ola!

~~Sacan sillas~~

~~XXX~~

Cuidat con sillas.

Crúno... Que hermanura!

Juan... Yo entri tan agradecido
y que la vengan a honrar,
por lo que en sangre me toca,
sol, que me quieran hallar
con fuerza para pagar
lo que agradece la boca.

Sol... Esto es dar satisfaccion (ap.

Blas... No se ha podido obtener
y porar y la ocasion

Vim... Oy esta Roma ha y ena, arder

y yo pienso ser vuestro
vino... Hermana, ad. Juan Juriste,
mientras digo mi oracion
a sol.

Blan... No pudo la muerte
cumplir mi intento mejor.

Cel... El caso vino a promette
en la mano la ocasion { a sol ap.

Siéntase D. vino al lado de sol, y D. Juan al de Blanca.

Para conocer el todo
si heuy reliquias de aficion
tuya en D. Juan.

Sol... De que modo?

Cel... Con la ordinaria invencion
de dar celos.

Sol... Dices bien.

Cel... Pues tienes a vino al lado
etantas prendas dotado
tan excelentes con quien
le puedes dar mas cuidado?

Sol... De la ocasion gozará.

Col... Tinge gran divertimento
con el y atenta veré,
si alguna señal se ve
en D.^{no} Juan resentimiento.

Sol... Aunque ero el darle lugar
se hablar a la que me ofende,
conviene disimular
al engaño que pretende
mi amor ciego executar.

Ina... Perdona si he quebrantado
Blanco vuestro mandamiento,
que bien estoy disculpado
si adverti que me ha obligado
la fuerza del sentimiento.
Mandasteme que no entienda
D.^{no} soberano aquí;
mas es tal la pena en mí
que al mismo Imperio España
como a este cielo rubi.

Con preñeces miserables

15

de vuestras graves razones
han sido en mi poder
a romper obligacione
en quien una tan forzosa.
Por años ha que fiel
os sigo sufriendo enojo,
y ayer, ingrata, y cruel
me desmintes a los ojos
sin leerlo este papel

Unestrade el papel que dió Blanca á vtro hermano y buelbelo á

Blan... Cerrado está. Me está viendo. *La falsiguera*

Juan... ¿Tan presto venjo á vtro,
que ninguno alcanza huyendo.
en huir veder sequido?
Porque uno no se entiendo.
A noche con mi parion
fui á vuestra Calle á deshora,
por hombre hallé al bulcon,
si acaso hablaban, señora,
con vos, vos sabreis quien son.
Y aunque andiente *Requimia*

todo un Infame en mi pecho,
callando mi mal sutia,
esperando a mi despecho
la causa que me ofendia.

Embustieronme que acaso
les animo mi paciencia,
mas mi espada a todo paso
les hizo ver el escarso
del sol y vuelta presencia.

Y tras esto motejais
mi ligereza? no entiendo
los misterios que tocais:
por ventura condenais
el correa mucho siguiendo?

Blan... Que enucha? (Cap.

Inan... Quando sabeis

que no empiecia tan alta
de aho ha: Responden:
Solo de consorcio esta falta,
que el no esperar? Que quereis
con esta cifra mi bien?

Habladme clara y honra,
Basta que vuestro deldem
me mate, sin que tambien
me dardamente confuriones.

Blan... Mi mi papel ha leido (ap.
mi es quien anoche me hablo,
que adra he de utocido
la voz: sin duda que ha sido
vuestro quien me engañó:
Claro está; no pudo ser
tan cobarde un Caballero:
D^{no} Juan?

Ruon... Señora?

Blan... Yo quiero (ap.
Declararme hasta saber
si a los trece amor primero. + falta
Cuanto es he dicho nació
y haver pensado que fuisteis
D^{no} Juan quien anoche huyo
mas siendo vos quien seguisteis
todo lo dicho cesó:

en lo demás, ni rige
pues es fuerte, no es oporuno,
ni un cierto fingido amor
pida a una entrelas farsa
quando con el con amante.

XX

2.º de Quintana
hassillas

Juan... De sol. si pensar ha sido
supeto con aficion
sol... viva?

2.º Oro y Fab.
dra

Cel... Ni imaginacion
y mirar acá, ha tenido

2.º Perez y
Comp. dia

Sol... Maldiga Dios tu invencion
cuñon... Que es esto Sol a mi vida?

Quando es digo mi cuidado
a mortais tan divertida.

Sol... Ciego esta y enamorado
y lo loca y ofendida

Cuñon... Vive el cielo que es hablalle
hablar a un tronco a una piedra
mejor me estaria que calle.

Vim... Parando estan la Carrera
Caballeros en la Calle.

Quenian cerca
beles dentro.

2.^o Sol... Blanca, a la ventana a verla
largamén.

Uñño... Si ere arrebol

Ver da sus ruyos, sol bella,

serán Caballos del sol

Ver que poráren por ella.

Blan... Uñal haya la fienta, amén,

que me impide las u amor

Juan... Quando alcanzáre, mi bien

el fin u tanto desden?

Blan... Quando asegure el favor

Juan... Por años ha, Blanca bella

que estoy fime en mi postica

Blan... siere amor u tanto Jacob sevia

Juan... Con esperancia al fin u porcella,

si mal naviera y mai mui poco hacia

Blan... Al fin hegi naviendo a merecelas. *V. las*

Juan... Dicho yo, puer mi primera alianca *mugeres*

a ver el rostro ya u la esperancia

Uñño... Me queres hacer?

Juan... No digo

que si di agrada salgamos
a ver la Carrera.

H. Nuño... Vamos

5.º de Mayo 1792

2.º... Aparta: Dios sea contigo.

~~5.º de Mayo 1792~~
G.º de Mayo 1792

Y. Eie caballo matad.

S. Nuño... El ginete ha dado en tierra

Nuño... Perancesen con esta guerra

Nim... Uca non le traen.

Dña
sacan a unerto entre Sancho y otro criado.

San...
un ^{poco} jarro de agua
Arner... es bien

rubio
~~Cubeta~~
Dña

que la sangre alborotada
dicen que se queda helada.

San... mal haya el caballo, amen.

¿Llamaremos un Barbero?

Arner... sí.

Juan... Es unerto el que cayó?

Nuño... El es.

Nim... ¿Jurarlo yo?
no le arma lo Caballero.

Juan... No fahre la contesia
por la enemistad; que es esto?

Que sentis, Señor Atamerto?

Atm... Señor D.^{no} Juan?

Juan... Et se nua
que me pesa

Atm... No lo creo,
si vuestro mucho dolor.

Jan... Que sienta? sentis?

Atm... Algun dolor
en esta mano.

Saca D.^{no} Juan un lienzo; al sacarle se le cae el papel de
Blanca; y ara el lienzo a Atamerto.

Juan... Pero
mortalte aqui vicaria:

Negad la mano.

Atm... Que es esto?

Usa me dai remedio

Juan... Atamerto

es honrra valentia

dar fuerza al competidor

para matarlo despues;

que un doliente no es

hacina ser temedor.

San... D.ⁿ Juan el Vniversario

entre el pumelo un papel,

si Blanca es el dueño del?

Pues madre lo ha visto, lo,

si puedo lo cogere.

San... Señor D.ⁿ Juan aquí está?

San... a ver si algo me mandais

San... El envío yo tendré

por dicha preunció

Cuando Señor, el cache está aquí,

si en el ^{queréis vos.} ~~queréis vte.~~

San... Si,

a Dios.

San... Esta es la ocasión.

Lebanta lancho

el papel.

vane atento, lancho, cuando y cuando. Dra

San... mira el contrario q. tiemes,

ello es gran cosa ser rico,

19
al mas grande, y al mas chico
mueven sus males y bienes.

Hasta D.^{no} Juan que aqui
contigo debio quedarse,
va con el, sin acordarse
a despedirse de ti.

Yo te cuento que si fueras
tu, Señor, el que caeras,
cun la tierra no hallarías
vieve que muerto caieras.

Pero su justo desuento
tiene todo en esta vida,
que en vtramento la caída
fue desuento del contento
el que gozaba en correr:
tu que sin caballo eras
el desuento que tendias
el que no puedes caer.

Juan... Que no embidio te prometo
el poder que vtramento alcanza
supuesto q.^e a la mudanza

vida
2.^o y Perez
papel

de fortuna otra rugeto.

Dim... Eno, ignorante ha verer,
señor, el que lo dudare
mas dure lo q. dudare
el beato el prier.

~~OXZIPAS CON
papel y ~~...~~
~~...~~~~

Hay cosa como aquel coche,
que con tanta quietud queda,

La tarde por la alameda,
por el arenal la noche.

fabriant
32 versos

Et la comedia, a tablada,
si es invierno y claro el dia;
a cañal de enana
si hace la tarde pesada.

Ni hay mas gusto ni al vivir
Namo lo vivir sin ello,
y si nunca he utenello
bueno me quiero morir.

Juan... La podria ver que algun dia
alcanse a ver tu esperanca
en tu fortuna mudanca,
pues lo la he visto en la mud

Dim... Como, señor. antamiento de Madrid

Juan... Grandes cosas

hay de nuevo.

Nim^o... No me mates.

habla, acaba, no dilates.

estas muelas venenosas.

Juan... Blanca me ha favorecido.

Nim^o... ¿Cúero lo vi.

Juan... En que lo viste?

Nim^o... En que tu me lo dixiste.

Juan... ¿Quien tubiera un buen vendido

o una soga para ti?

Nim^o... Por que?

Juan... Por era fialdad.

Nim^o... Recuo la voluntad;

mas D.^{no} Beltrán viene aqui.

Juan... Vendria por su hijo.

Nim^o... Es claro

que es su padre y su galan.

Juan... Lo deburo ver quando

seca mi secreto amoroso;

no sospeche mis pasiones

y me impida mi fortuna.

Nim.... Siendo pobre, hasta la luna

+ ha de andar por los rincones. (Como

Salon Corto: V. ^{en} Bernesto y ancho, y itanetto sea en
la mano el papel de Blanca).

~~San. ...~~
San. ... ~~En la sala de la primera~~
Junto al Paquian a su prima
quando el pannelo sea

señó embuelto en el y no

pue el pie de descuido encima;

y un que nadie me viera

lo copi.

Van. ... Remblando voy

a abirlo, q. cierto estoy

que es de aquella ingrata feia. Abre el pap.

San... Esta es letra de mujer.

Van. ... sin firma por mas secreto.

San. ... sea tu dueño discreto.

Van. ... Dye.

San. ... Comienza a leer.

Van. ... lee, itan hidalga porpau

fuera cuellad la engrivera;

21
agradesco tu finera
punta de canion uela mia:
al balcon vemedio dia
a media noche te espero
dónde hablarte a solas quiero,
que en las cenar vopinion
libramos tertigon ion,
un papel y un escudero.

Rep.^{ta} Blanca es sin duda: ah rigor
v inhumano sentimiento:
todo me abriara el fuor:
que imperno en el alma siento!
Este es efecto v amor?

2
cap.
Ah ingrata, quan sin provecho
tantas fineras he hecho,
pues ya todo se troco;
que es envidia, y amor no
esto que me abriara el pecho.
Que es vel hombre de verdad,
Sancho?

San... No está en el lugar.

y esto no se ha reparar,
votro, Señor, que se cid:
mañana viene.

Vn.º... un año

es un día en mi parientes

San... Engañadas dilaciones (ap,
remediarán estos daños.

no te entregues al doctor;

buelve en tí, cobra quietud,

que importa mas tu salud,

que D.^a Blanca, y su amor;

y por dicha no sería

ella el dueño del papel.

Vn.º... Ay Sancho, que dice en él:

"¿a tan hidalgos porfia!"

Que D.^a Inan, un año ha

que se Blanca enamorado

en seguirle ha porfiado;

Es mi mal: cierto sería.

"El balcon se medio día

a media noche te espera."

que indicio mas verdadero
de la desventura mia?

Que este es, Sancho, el balcon solo
sin aparciento y los tres
de la otra calle, ya ves
que al nacer los mira el polo.

"Divianos testigos son
un papel y un Escudero!"
este Escudero es vquero.

San... Infeliz en tu oficion

Amo... Y por eso te ha escudado

villano a mi papel,

que por la mano con el

D. Juan sin duda ha ganado.

Todo confirma en mi mal;

no buques miedo a mi pena,

pues el Cielo me condena

a Infierno tan denigral

Sancho... Remediar el mal con el,

con aplicacion tan extraña!

mas q. el mal suceso, daña
afliq.ue mucho xel.

Añ.^o... Wó puedo mas.

San... Dye, q. la ca

el dolor, que ya yo oydemo
como el mismo teneno
salpa, tenor, la euaca.

Rebio
Cubias
Tab^m Dra
Par
Blanca Dra

Añ.^o... Como?

San... D.^{no} Juan Rebio

hoy sin d.lda este papel

lo que Blanca oydema en el
no sabe puer no lo abrio.

Ve esta noche y ter d.^{no} Juan
finge como la parada,

puer quedo Blanca engañada,
quia la ciela querian

que tu en su nombre porcas

lo que tu opicion no alcanza,

y tendran gusto y tempanca
gozando el bien q. desear.

Utan. Bien dices

San. Sabias Señor

al menor con este engaño
hasta donde llega el daño
y a que se entienda el favor.

Utan. Digo que me has consolado,

San. Impedirás sus efectos
sabiendo an su secreto,

Es cosa que es buena raxon de estado.
J. Cuado. // Señor, ut quero está aqui.

Utan. Quien.

Cria. ut quero el cruceo
Ord. Blanca.

Utan. Ut embustero!

San. Pirimula

Utan. Harelo an,

porque a Blanca no presenga;
mas tu encamina su pecho,
y si la verdad sospecho
su justo castigo tenga.

San. Si es tu gusto fute del:

desame q. n lo bideme,
q. hago voto solemne
que pueden dirlas por el.

Uen... Sea utquero, bien venido

(Utquero Dra

* Que hay por acá?

Utque... solamente

saber si alguno accidente,
tenor, ha sobrevenido
al daño de la caída.

~~XXX~~

(Ha ya y
B. y V. # R

Uen... No fue nada.

Utque... Gloria a Dios,

que es deseo el bien a vos,
por Dios, como anni la vida

Uen... Dios le guarde que no esta
perdido en mi ere deseo.

Utquero... Nunca la ganancia veo. (Cap)

Uen... Que hay de Blanca? Salio ya
de la vista?

Utque... Ya queda

en in aprento encerrada.

Uen... tan fiera y tan recatada
como siempre.

Utque... No hay quien pueda

deix rigor exenno

repar la asperera, tanto

que si es Angel por lo santo

es demonio por lo esquivio.

Uen... Valgame Dios que jamas

Archivos de Madrid

en fin le dize Meado
ni papel enamorado?

Uque... Con el mismo barba
trataxa uero primero.

Uam... Esto se hablar por ventana
no hay que tratar.

Uque... Lora en Namá.

Uan... En los puntos viene utguero.
Con todo hoveis e intentar
vale un villete.

Uque... Por Dios
que es en vano; mas por un
la vida quiero arriegar.

Uan... Oia, a utguero regular
mientras escribo. (c. 1/2)

Uan... Tenemo
puntos hoy, porque si queremos
mostrar nuestra voluntad.
Venga salchicha y solano
ya falta mucha tapada,
e bucalao y perada:
comeilla utguero?

Uque... si como;
a todo en fin me acomodo,
y en bulla viviendo utun cespel.

San... Pues roto el unto huerped,

†

que a fé que ha de haver etodo. (Un^e)

Salen V. J. D. Beltran, y Blanca.

Beltran En algo, Blanca, ha de ^{trascorve} hacerse el punto,
la ley guardando y la razon siguiendo
no deente provecho y justo

Blan... Hacer tu voluntad solo pretendo,
mas premalo mejor, y por ventura
entenderas lo mismo q. lo entiendo.

Por ser tan rudo y sin esto me procura
merecer; la opinion yo la confiero,
mas no hay hacienda en mercader segura,
sin medida es su credito, mas es

es la misma ocasion de ruina,
pues a gastar le obliga con exceso.
Y si la hacienda así intencion se inclina
el cielo no te dió tambien rigera?

¿donde el ciego deegar camina?
no trueques a dinero la noblera
que era ha ser en un vaúlgo pecho
ultima apelacion de la pobreza.

Beltrⁿ... Dame los bracos, hijo, que no ha hecho
el cielo, padre alguno mas dichoso,

Blan... No lo seré si quedas satisfecho

Perez
2.º y 3.º día

25
Bella... si quedo, mas hazete, no imperioso
padre, sino amigable como es
Blanca: un advertimiento provechoso:
algunas cosas nobles considera
as señoril de el entroncadas
que veellas fue el autor solo el dinero,
las esdres preserter y paradas,
topas armas, y purpuras sin cuenta
han visto con dinero conquistadas.
no puedo yo negarte que la senta
que me dejaron, hija, mis paradas
con honra y con decencia me sustentan.
mas para vela padre la ciudad
el amor de los hijos ambicioso
a mas q. a conservar ^{en} sus estados.
si con mediana hacienda, noble espro
te doy, que te adelanto, que acrecienta
a tu heredad nombre generoso?
si da copioso fruto el caramiento
no es la disminucion mas evidente
dividida tu hacienda q. el aumento?
si no ha el admirante q. yo intente
sendo tan rico ser esto, su esperanza
cumplir porq. tu casa se acrecienta.
si noblera a la tuya igual no alcanza.

Tampoco con rigurosidad alguna,
lo que una baya debe otra balsa.

si fuer que es supeta a la fortuna,
mal mira en imperio exceptada
el ambito del cielo y la dama?

Pienso, Blanca, bien q. cuanq. me agrada
tu honora preeminencia quiera verte
menor humelta y mas considerada.

Blan... Quiero en pensarlo bien obedecerte;
mas no en hacerlo... (ap.)

Belt... si te dar la mano
contento aguardare Blanca la muelle.

Dentro para.

Blan... coche ha parado.

Belt... tan temprano,
quien era?

Blan... Sol, que viene revista.

Belt... De que te huelgues hija etoy ufano;
alegrate, años años, años quita;

y pues discreta y principal doncella
en lo, y ser tu amiga solcita

procura en amistad corresponderla

porque tus melancolicas pasiones

diviertan alegrandote con ella.

(V. 72)

Blan... ¿No es ya ellas de las corazonas.

26

Edna 1.º en Sancho y Anesto.

San... Et tu, padre hablaste ayer,
y hoy por la respuesta vienes?
La misma cosa que tienes
temo q. te heche á perder?

San... Por qué, Sancho?

San... Porque veo
que en tal mala condicion
que no quita estimacion
el mentar mucho deseo.

San... ¿No es Blanca?

Blan... ¿No es el que veo (ap
Anesto?

San... Ocaion dichosa!

Blan... ¿Euphroneme?

San... Blanca hermosa?

Blan... ¿No me pesa, que deseo (ap
decirme mi parecer;
muy mal en tratar á Anesto;
pues quando estais indispuerto
merced no venis á hacer?

Tan temprano.

Can... El alma mía
adivina me dictaba
que sola aquí me esperaba
la gloria que pretendía:
y en las alas del amor
se vino volando a ver.

Blan... ¿Elas tuvo menester
quien es tan buen comedidor?

Can... ¿Son desprecio o favores? Cap:
¿A quien se ha de alcanzar
aun no le basta volar.
¿Que es esto? - - - - Cap.

Blan... ¿Mudan colores.

Bien decir, para seguir
aun haber menester,
que lo que sabeis comer
es bastante para vivir.

Can... Es verdad q. a quien no gasta
le sobra qualquier riqueza,
y a quien qualquier ligereza
cu que no vive le basta

Blan... Es cosa nueva, que es esto

lo que he querido decir,
 que vos no podéis huir
 sin dejar vros venetos
 Azm... Por la merced q. me haceis
 beso el suelo que pisais,
 pues de mortuano dignais,
 tenera que ya entendeis
 la enigma de que ayer
 desentendida os hicistes

Blan... En cuidado me pusistes
 y al fin lo vine a entender.
 Que los enigmas que havia
 opuesto la obscuridad
 de la noche a la verdad
 deshizo la luz del dia.
 Ya entendedor he venido
 quando por ventura os fuera
 mas gustoso, que no os diera
 a entender q. os he entendido.

Actm... No os entiendo.

Blan... Ni creais
 q. entiendo q. me entendeis;
 pero dicho os lo tendreis

para quando lo entendais. (v.c.)

Azn.^o...Ay Sancho! No soy perdido

San....Como temer?

Azn.^o...Del engaño

que hicimos, el desengaño

ya D.^a Blanca ha temido:

la muerte a mi bien se opone

Sancho...No te aflijas

Azn.^o...Que he de hacer?

San....Procureremos deshacer

lo que la muerte dispone

Azn....Si ella consiente mi muerte

del remedio me despido

San....Alguna vez ha podido

mas la Industria q.^e la suerte.

78

Ayuntamiento de Madrid

12000 27558

Leg.º 4º A. N.º 4
La Y-mº 4

La Industria y la Verdad.

n AS Tea 1-119-6, c

3er te
ap. 20

Acto 3º

Ap. 3º

2a
2. con un papel
1a y 5a, empiezan

2

At

Sol: S. Sol acabando de leer un papel, y Blanca y leticia

Blan... degradate?

Sol... Blanca ma,

siendo en tu Blanca mano,

y tu ingenio liberano

degradarme podria?

Con esto voy ya segura

de leer en amor dichosa

que hecha tu mano hermana

tan suerte en mi fortuna.

Blan... el menor a poder tanto

como el derecho el papel

te diera a las letras de leer

tuera el amoroso encanto.

Que por ti determinada

segun en suerte gano

como la pluma en la mano

pondria en el pecho la espada

Sol... la misma correspondencia

hallaria siempre en mi pecho.

Blan... Quera amor q. en tu pecho

40
Valencia
a Dra.
Casta Dra.

se logre mi diligencia;
y que á D. Fernando veas
en tu oficion abarcado,
que como proprio cuidado
me atlige lo que decaas;
pues librar me an consigo (ap.
vení celdero formento.

Sol. ... La entiendo tu pensamiento
mas no entenderas el mio,
sin que mi traza engañosa
efecto tenga primero

Blan. ... Mi hermano viene; yo quiero (ap.
darte lugar; sol hermano
dame licencia un momento

Sol. ... ¿Dónde vas?

Blan. ... Et hacer formar
pues al sol he re hospedar
un cielo en un aprento. ... v. 1/2

Sol. ... En tu quarto Blanca mía,
ha verer, que es cona llana
que sea cielo tu casa
y gloria tu compañia.

S. D. Muño *Fortuna quisiere ayudarme*
pues pone á mis pretensiones,
oportunas ocasiones.

Cel. ... S. D. Muño viene.

Sol. ... Et camarme
este rato, que á mi entredó
importa la soledad.

Cel. ... El llega.

Sol. ... Con brevedad
le despediré si puedo.

Muño. ... Bien tengo como amante verdadero
que mis Varones, Sol, han el camarte
mas el pendon espero
si adviertes que la gloria te mirarte
si no puedo explicarla
=menor puedo dexar y publicarla.
Ver como tras la noche tenebrora,
entre purpura nallar, oro y plata
se muestra el vltro hermorá
y mientras en al'ofar se denata
borra x mil colores

el pincel ven las plantas y flores?

Ver como traen la diuina tormenta
que con las ondas asota los vientos,
y con furia violenta
lucharon entre si los elementos
trinde el sol su melena,
que alegra la region, y el mar enfrena?
Ver como....

Sol... Banta Nuño; que confadero! Cap.
Prolisa creanga, fieras expuestas,
van mas q. a encarecer vtu dereo
den fuerras infinitas?
Pues no te caues mas q. N. louteo:
vuna fe no igualada;
me doy por entendida y obligada.
Quiere mas?

Nuño... No es capar el pensamiento
vtra alto faudo.

Sol... Pues si agrada me
solamente es tu intento,
una cosa hai de hacer para obligacione,

si bien dificultosa
a tu amor igualmente provechosa.
Crúno... Mi vida y alma, y libertad son tuyas:
el labio muere, a un tiempo me condena

Sol... Fues pidote que huyas
y recetarme tu amorosa pena;
que la mucha perfidia
el gusto causa, y el amor artia.
Y al fin si quieres ver tu amor logrado,
procede al paso que tu pecho abran
Cortei, y recatido
en tanto que soy huésped en tu cara,
que en ser tuya confío
que ha ver contra ti, logrado mio.

Crúno... Bien muertai tu entera, sol esquivada

Sol... Esta prueba he de hacer de tu finera.

Crúno... De ti por ti me puerai?

Y he de seguir huyendo tu belleza?

Cuan dulce dueño, el polo

en mis acciones es tu gusto solo.

De obedeciente puro, y mis enojos

Reprimire á pesar de mi paciencia;
y tu hermanito es
no me verán jamás sin tu licencia;
solo pedirme quiero
que no te olvides de q. amante mero.

Sol. ... Me dices celiá?

Cel. ... Me estoy

compura como no alcanzo
los fines de tu intento.

y de medio tan entañon.

Quando veo que de Blanca

tienes celos declarados

haces, Señora, con ella

de amistad tan pames lastos,

que o me engañas tu paciencia

o me admiras tus engaños.

Por estar tu padre ciente

esta noche has concertado

ser tu huésped, sin ver

que tiene Blanca un hermano

míto, y elan, y tu amante,

que con opinion hacia deñio
 Sol... Vey celia. Mien tomo el pecho
 celso y deexaminado,
 ya a egecutar sus deños,
 y ya a vengar su agravio
 no mira en inconvenientes,
 puer mas inexcusable como
 solicitan mis cautelas
 que tu habias imaginado.
 D. Juan ha visto mi esparto
 con los remedios que traço
 aunque aventure mi honor.

Cel... Ut come seate en en vano.

Sol... Escucha, puer el papel
 en que fundo mis engaños
 que en nombre de D. Blanca
 escuso a mi dueño ingrato.

lee... Un caro tengo impetrante
 esta noche que tratamos
 vendi en dando las dore
 q. en mi balcon a aguardo

Lee el pap. 9.
 talio acabando
 veteer

se
 ma

Celia... ¿No dice más?

Sol... Por no errar.

Cel... Es conveniente Keato;

mas si conoce tu letra?

Sol... Blanca con su propia mano
a mi suegro lo escribió.

Cel... ¿Que amor niño sepa tanto!

Sol... La fingi que anda mi padre
con recelo y con cuidado

se que a un D. Fernando miro
con penamiento livianor;

y por esto me importaba

mudar letra, por si acaso

antes que en las de mi dueño

diere el papel en sus manos;

Contamdele mil fineras

que a crearme la obligaron

que tengo abracado el pecho

por el fingido Fernando;

y la entregué en sus celos

ser la media noche el plazo

Par
Juanes tra

que tenalo en el papel,
que viendo que para hablar
D. Juan, y yo por ser deudos
tenemos tan libre el paso
creyo ser otro el que adoro,
y aletee ayudo con empuño.

Cel... útil imaginacion;
mas con quien has de embriarlo?

Sol... Con viqueiro, que al entrar
me dio que en cierto caso
ha menester mi favor
y esto he de pedirle en cambio.
El viene: deprime hablarle
a Rosa, y a Blanca en tanto
entra, ceta, o entretener,
y mira que con cuidado
te aparte, vltos balcones,
porque importa a lo q. trato
que no sepa ni imagine
que con Blanca no quedamos.

Celia... muchos engaños Requiere
la fabrica de un engaño. (v. 1/2)
e dña la fabrica de un engaño. (v. 1/2)
V. Vagueros. Vol hermosa?

Sol.... Por mi vida
que me tiene con cuidado.
En que le puedo ayudar?
que ya lo estoy deseando
Dize... Plegue a Dios, bella Señora,
que cre ofecimiento hidalgo
en pague Dios, que en quien paga
por pobres, y deditados.
elo se por donde comience
a reparar mis trabajos,
que si lo callo padeco
y temo si no lo callo.
Yo vivo, y diciendo vivo,
digo que soy deditado,
digo que vivo muriendo,
digo que me lleve el diablo
Sol.... Jenu, que es desesperar?

7
¿Qué... ¿me hay que esperar en mi estado?

Puede dur todo el Imperio
mayor tormento que un año?

Digo al fin que a Blanca vivo;
amola que la he criado,

aunque de amor y envidia
me da, sentra, mal pago.

Esta se quebra conmigo
como si no hubieran dado
mas razones con enojo

sin d/er que mis dignacion,
porque es cierto penante
verme que prenden sus lazos
le quise dar un papel,
mudad vos que gran pecado.

sol... ¿quien es el culpado?

¿Qué... Por quien

serviana yo en este caso
sino por quien es tan noble,
tan discreto, tan halgo,
y paciente vuestro al fin

como lo es D.^o Juan.^o
Sol... Vth folio!
Aojie... Que esto me deveis. De mente
todas vuestras cosas como
que obligara por Dios el Rele
con mi Señora Casado.^o
Sol... Vntes enemigo vean (ap.
el termino de tu años.
Y al fin admitio el papel.^o
Aojie... Sin abrirlo, ni aun mirarlo
me mando que lo lleviere
ad.^o Juan hechando Vayos
por la boca y por la oja
Sol... Justa pena veun ingrato! (ap.
Aojie... Despues acá, ni me mira,
ni habla, y estoy temblando
de que en despedirme al fin
han de parar los nubladon.
Vos pnes que vos tan ramiga,
y pnes la causa del daño
fue cosa vuestra, tomad

8

En estas paces la mano
Sol... La muy dichosa oración
ha querido el cielo darlo,
que vuestro mismo deseo
pudo pedir para el caso;
mas habeis de prometerme
el secreto.

Atiue... Seré un marmol.

Sol... Sabed, no sé si lo diga.

Atiue... Señora, por tan Estacio
que aun pecho humano
no puedei mejor fiarlo

Sol... Debais venir seguro

Atiueo & he de hablar claro:

A D.^{na} Juan adora Blanca.

Atiue... ¿Que decís?

Sol... Verdad os hablo;

y esta amistad q. comunis
veis que de nuevo ha tratado
es por tener oración
para verla y para hablarlo.

Ella en efecto le exiue
este papel en mano,
y me pidió que con vos
se lo enviase, llamando
el ser suyo, que no quiere
su flagra de declararos;
yo es la declaro y para
un hombre q. es tan indulto
secretos que un mundo importen
Vgñe... Como veis se lo, y callo.

Sol... Dadle, pues, que lo fio
que en premiario no ande exco.

Vgñe... Que mas premio q. excoion! (Dale el pap.
a vguero.

Sol... Yo solamente es encargo
que no le digan que estubo
este papel en mis manos;
ni que visitando quedo
a Blanca.

Vgñe... Perded cuidado.

Sol... Porque como por estar

Interna^{dia}
D.º Perez y
campos
Casarola
III
Con Interna
G.º y G.º da

9
quente mi padre, talgo
sin su licencia y lara
vivo con este recato,
y todo visto lo fo.

2a Gra
L. y y, ala
ventana $\frac{1}{2}$
mas $\frac{1}{2}$

Atque... En mas presto yo aguardara.

Sol... A Dios, pues, y vuestras paces

quedan atguero a mi cargo;

que haciendo esto vos por Blanca

quedareis reconciliados.

(ve. $\frac{1}{2}$)

Atque... El tentador enemigo

anda promendome luras

y ordenando por mil modos

que me vuelvan cada rato.

Atpendi escape vivo

anoche de entre sus manos

de la caida a vuestro,

por el otro papel, quando

el diablo me mette en otra,

para ir luego el mismo diablo

a rebelarme a vuestro

q. ponga fin a mi año.

Perdona Blanca, que yo
no quiero amengarme tanto,
porque no hallaré otra vida,
y podrá hallar otro amor.

Y perdonaad vos, papel
que tempo por mas varato,
malos años para yo,

¶ vecei roto q. amun caros. Rompe el pap. y v.

Calle, y balcon: ^{en} S. Vitorro Sancho y Julio se noche
con una linterna

Jul. ... Jamás en Juan he hablado
ni me puede conocer.

San... Y linternero ha se haver
que lo depe deslumbrado.
Plega a los cielos que venga
en esta noche a la calle
y que Blanca salga a hablale,
que quando efecto no tenga
el llegarla tu a yrar
con el engaño que hacemos,
el perar q. lei daremos

no se puede despinar,
que es gran parte de tu intento.
Claves... Noche obscura, mi esperanza
pungo en ti.
San... todo se alcanza

con industria y sufrimiento.

^{en v. 20}
Juan y Nimeno se noche.

Nimeno... siete años el Pastor Jacob se curia
y al fin Negro viviendo a mercedella;
dijo tu adorada bella.

Juan... si Nimeno.

Nimeno... mucho fia

Blanca vtu firme amor:
Cara se quiere verdea.

Juan... Debe tambien el suer
como yo, tu gran valler.

Nimeno... Tu, conserante y fiel
entre deidenci y daron
revivir otros siete años
a tu divina Raquel.

Juan... Y son pocos.

Xim... Vive Dios

que preso que se es olvidado
quan limitada es la vida
en este tiempo a los do.

Antiguamente vivia
un hombre quinientos años,
y en presiones y engaños
quince o veinte consumia;
no era mucho; mas ahora
que seenta en la poca edad
hace mi gran necesidad
quien mas veun me enamora.

en

S. Sol y Celia a la ventana

Cel... Adviente que es grande hevor
en una hermosa doncella

Sol... Celia, todo lo atropella
quien con celo tiene amor.
Y no es tan grande mi hevor
pues junta el remedio al daño,
por que en lograr este engaño

= Esta el conservar mi honor.
Pues que si a D. Juan entrego
la mayor prenda, le obligo
a que se case conmigo
aunque este por Blanca ciego

Cel... ¡Venga Dios que sea modo
venga tu industria a tu suerte:
~~¡Pues no ha de ser como yo~~
~~¡Pues no ha de ser como yo~~
Pero no ha de conocerse
i En la voz D. Juan.

Sol... De todo
advertida, cessa estoy;
que la habla mudaré,
y a Blanca le diré,
que una memageta soy.

Cel... Gente viene.

Juan... En el balcon
a la hermosa Blanca veo...

Nim... ¡Munonei el deseo.

Juan... ¡O soy ciego, o no lo soy.

Nim... ¡Ve con viento.

Juan... ¡D. Peltran

no ha de estar tan á deshora
al balcon: *¡Voi voi, tenora?*

/// Cel... D.^{no} Juan es.

/// Sol... Inien es?

Juan... D.^{no} Juan,

Blanca hermosa.

/// Sol... Una criada

á D.^a Blanca soy yo,

que aguardando me mandó

con una alegre embajada.

/// Ven... Hablando están.

Juan... Felicemente

si es D.^{no} Juan va la invencion

/// Ven... vanos á la execucion.

/// Sol... Uguandad, que viene gente.

/// Pul... La justicia es Caballeros.

Juan... D.^{no} Juan á D.^a Blanca soy yo.

/// Ven... Presto en el loco cayó.

/// Pul... Huelgome D.^{no} Juan reveros

q. solo á buscaros tengo

Juan... Inien voi, y q. me mandais?

*{ Alegame con la
linternas de sus
pista ad. Juan.*

12

Juho... Con un alquacid hablan
vra ciudad; y aunque en tempo
por ser quien sea, voluntad:

Soy un señor vtriente
un memorero obediente;
perdonadme, y encuchad.

En esta calle he vivido
que a una principal doncella
le quitais con pretendella
reputacion y marido.

Y os encarga que enmendais
esta nota y el cuidado
bien a un pesar me ha dado
de prenderos, si excedais.

Hacedme merced a mi,
que en el alma sentida
perderos la cordena.

que no os halla mas aqui

Juan... Oh que bien!

Juan... Señor...

Pul... Señor,

no hai que replicar en esto.

Juan... Si acaso á fin honesto
se encaminare mi amor?

Pul... Puede ser; mas no soy Yo
con quien se ha de disputar;
mi oficio es ejecutar
lo que el Ties me mandó.
Yo tengo orden de asistir
en esta calle en espra,
harta que el sol traiga el dia,
y cumpla con advertir,
que si á puarla bolvier,
suyerto que en tempo ya
apexavido será
fuera q. me perdomeis. ¿ Apartame.

Sol... Tente veni, q. sospecho
que con esto ni invencion
ha de perder la ocasion.

otro... Tambramente lo has hecho.

Juan... Que tal pare! cuneno o Yabio?

137

Que contra D.^o Juan de Luna
de^{ra} un merceder la fortuna
fueras para tanto agravio?

Jim.^o... No te aflijas de ese modo:
el alguacil se fue ya:
al balcón buelva.

Juan... Será
poco menos perderlo todo;
que si excede este alguacil,
he de perderla y perderme;
pues fuera el deus prenderme
sin oír, con vil.

Jim.^o... Bien adviertes, lo mejor
es dexarte dexudar,
y aunque te pes aguardar
que se pare este rigor?

Juan... Hallar un medio que sea
conque a la calle buviere
y el recado me supiere
q.^e D.^a Blanca me embia.

Jim.^o... Ven, q.^e ya se me ha ofrecido

una invención con que puedo
parar la calle, sin miedo
de poder ser conocido.

Juan... ¿Lo mentas si al balcon,
no puedes hablar, y copra
has reservado?

Pim... Hasta el día
lo seré con la invención.
Tu por lo que mediere,
no tejes me has de aguardar

Juan... Claro está que ha de velar
quien de amor y celo muere. Ev. No. 2.º día

Jan... Con esto no te podía
en la voz denunciar,
que es lo que puedes temer.

Van... ¿Sepa pues q. sola está
la calle.

Sol.... Sin duda alguna,
Bolsera en viendo ocasión:
mas espera.

Jan... ¿Vh al balcon.

Sol... ¿quien es?

San... de D.^o Juan de Luna

por estrecho amigo tengo,
y el vení' sus cosas fea:

si por' vos, Señora mía
D.^a Blanca, á d'ar el tiempo
de parte suya un recado

Cel... Di que eres Blanca, Señora,

pues se conviene ahora
todo el peligro ha ~~cesado~~ cesado,
supuesto que el mensajero
no te conoce.

Sol... Yo soy

D.^a Blanca, y sola estoy;
hablar p'deen Caballero.

San... D.^o Juan de Luna, q. ahora
á la buelta de esa Calle

me encontró y queda rompiendo
con tristes quejas los aires,
por mi or' dice q. por temer
que en un papel le mandantes

que a media noche viniese
a gmas el favor grande
y que por este balcon
hermosa Blanca en hablase,
y adra aqui un alguacil
le notifico y parte
del atentado el desizenio
vejon oja, y esta calle,
me deu el orden, fenta
que D. Juan quereis q. guarde;

que el por no dar ocasion
a inconvenientes mas graves,
y xelando en esto mas
los vientos que ^{suos} ~~una~~ peraten
q. hasta saver vuestro punto
quiere encuna que le halle
la justicia aqui otra vez,
y coto y cuerdo amante.

Sol... Celia, yo me Determino:

convidar senas tuas,

y si piendo esta ocasion

puede ser que otra no alcance.

Del... Y el disponer lo que intentas
por tercera mano hace
el engano mas seguro
y la execucion mas facil.

Del... Señal me dan, caballero
tan ciertas, y tan bastantes
que no dudo que revo
segura pueda fiarme.

Y así le podéis decir

a D. Juan...

Señal
de D. Juan

Señal Unidad que talie Señal
de doncella principal

no hay un punto vacante.

Hablando están, vive Dios!

Ella es libiana y mudable,

y sin duda que por ella

se dijo: primo occupati.

San... Justamente es vendible,
señora; voy a avisarle;

y vos disponed la casa
y en el balcon aguardadle;
porque él al punto que vea
sola y segura la calle

venga a girar la manivela de la puerta

Sol... Pues id presto y Dios os guarde

Cel... Bien engañado lo embias.

Sol... Uvra falta que apague

la luz, que la obscuridad
siempre fue el engaño mayor.

Cel... Blanca duerme desquidada

de que le quitan su amante.

Sol... Quien tiene enemigo y duerme

no se queje de sus males. En las 2.ª y 3.ª

Armen... ¿Que hay Sancho?

San... Señor, al bucia:

a Blanca tengo vedado

esta noche si te atreves.

Armen... Eso dudar?

San... Cas formalen

Palabras que Blanca ha dicho
tengo aqui y recitarte.

Ven... Di.

San... Caballero don Juan

decid, que quiere mi padre
con vno de los que es rico
contra mi gusto casarme;
mas yo a don Juan Obispo
agradecida y amante,
mas que las Indias entomo
sus prendas tan principales;
y viendo que por concierto
es imposible que alcance
esto muestra esperanzas
con mi codicioso padre
me vuelvo a ser su esposa
esta noche, y entregale
para primera mujer
las prendas mas importantes;
y asi se quedo aguardando
q. venga al momento y hace

como veeste balcon pueda
puxar los altos umbrales.

Este es el caso: yo voy
por encala, no se pase
la ocasion, y tu Señor
queda guardando la calle. (Se va)

Stan... Ve, sera la vez primera
que se ve engañado un Angel
y No el primero ladrón
que el cielo por uito alcance.

Nime... Ya que esta' desocupado
el puerto hablare' si puedo;
mas ya hay gente; entorime quedo

Stan... Uno es solo, y se ha parado.

Nime... Aquí encasa la invencion,
que a este galan no le ha hecho
pues repara, buen provecho
verme aqui: va redencion.

Vera... Pedro, peccador sagrado
de Jesus la luz es nueva

que el hábito habeis tomado
 en su santa Compañía
 y aun vais viendo á pecado.
 Utanes... Como andáis tan á devotas
 hermano?

Nim... Que es maravilla?

Es nuevo andar en Sevilla
 rezando un ciego á estas horas?
 Para mí siempre está obrando
 el cielo, y el sol; y así
 el mar solo para mí
 es el tiempo mas seguro;

pues sin encuentro ni arax Perez
 ni persona, bestia, ó coche ~~de~~ ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~ ^{de}
 a mis devotos se meche ^{con Escaleros}
 puedo a mis puertas iras?

Aun... Pues ido ^{con} ~~por~~ Dios a todo

Nim... Feligueres granjeana
 si de veras dejara
 su devoción a su hotel.

Utanes... Pues si me engañó con vos

caro o habria de cortar?

Nim... Ustqui el Dios, por que
matan a un bueno Dios?

Pub... El te ha de hechar a perder?

Nim... No puede hombre ser Cristiano
este siglo.

Am... Basta hermano.

Nim... Pues yo lo tengo a ver
aunque pere.

Am... El albrato (ap.

vela Calle temo. Digo

que veras, veras amigos;

cumplid con vuestro debero:

este no puede dañarme), (ap

que es ciego; y q. no lo sea;

este mendigo me vea,

y no quien pueda estorbarme)

Nim... Ha... Pedro, ami me maravilla

ver que limpio no salgas;

mas veras limpia y sencilla

alma a Dios, y no buscas

Y para el vestido enobillar.
Sancho: Señor?

18
{ con una escala de cuerda

Utan: -- Es Sancho?

San: -- Esta es

la escala a ponerla voy:
mientras poniendola estoy
quedate y llega despues,
porque sendo esta muerte
junto el subir y el llegar
ni tengo tiempo de hablar
ni Blanca el consento. (v.)

Utan: -- Bien has dicho: voy tan ti.

Cielos, permitid que diga

Yo, que mi muerte enemiga

hay con industria veni. V. Utan y Julia.

Vim: -- Que es esto? hin duda alcanca

favor utamento en su pena,

que tanto no se serena

mas rico sin esperancia.

Vera: -- Ven con el fuerte varallo

que a Dios seguir imagina

mas no queadas apremiado,
id Pedro para gallina
que en hace llevar un gallo.

Rep.^{to}... Tente hay en el balcon: fuego,
engañera Blanca en vos:
Un viri la debota: a Dios!
lo que ve esta noche un ciego

Rep.^a... Decid, no es barto negar
al señor mas verdadero,
sin jurar, y blasfemar;
Elian fue Carretero
y no le vinon jurar.

(sube orig.)

Rep.^{ta}... mas dime engaño, o sin ellas
Armento sube al balcon
ello es sin duda: ah ladron!
me el cielo arrevido encalar.
Al fin has negado a verte
en el bien que has pretendido.

Sancho // Oy en efecto ha podido y Julio
mas la Industria q. la muerte.

Julio... Oy alcanzo' suon desden

un engaño la victoria
Vera Nim... topeu gracia y despues gloria
por siempre jamas amen.

entrad aora
al balcon
1719

Rep^{ta}... Colone: voy a arriar
a mi bueno bendichado;
pues estando condenado

no hay ya por el que sacar. Caput. y encuen
tra ad. Juan.

habla en secreto D. Juan con Nimeno

Jul... La cruel, la deñonara,
que corrida y empuñada
se ha de hallar!

Entra

San... Mas no buelcida
ni del engaño quepra;
pues quando quedar podria
sin ningun desuerto el dano
espora la haza el engaño
vel uidas verndalucia.

Julio... Mas como dexó al balcon
pendiente la escala

San... Fue,
por si en peligro se ve
atinada prevención;

que tan tarde encena clara
que está la calle segura

3.^a ala Vent.^a

Julio... La noche es tan obscura

que a ser mayor la oscuridad

Juan... Válgame Dios! tal encuecho

sin que dolor tan extraño

arranque una alma tan fuerte

de un pecho tan venduchado!

con luz.
2.^o P.^a y Cap.^a
y dos Compar.^{as}
4.^o y 2.

9.ⁿ vers y
Caramba tra

Cielo Santo, a la que nacen

a tanto mal destinados,

porque el parto no es vendugo?

porque la cuna no es marmel.

Da 2.^a y 2.^a

Xim.^o... Para quando es el vulto

si te falta en estos curules?

Juan... tener refugio aqui

fuera negar lo que amo,

confesar que no merezco,

y no emender el agravio

Xim.^o... Miera que estás en la calle

Juan... Al menos estás engañado

q. en el Infierno estoy p. q. me abraço

y no barto à parca el mal q. para,
San... D.ⁿ Juan es este, q. ha xemo?²

Int... Ucentado serci hebrales
yla calle.

San... Enta y ceser

fuero, y si lo intereamos
venidra y el ruido

podra causar mayor daño
despertando a D.ⁿ Beltian

yz

a que sepa mi agruio.

D.ⁿ Belt... Quien con descompuestas hace
la calle enta alborotando?²

Juan... Uth peca enemiga mia!

Me es el homa no tocado,

para quien mis pensamientos

ni aun con ojos levantaron?²

Donde esta la honestidad
que yo veneraba tanto?²

La fingida compostura,

y el hipocrito recato?²

Los idios que adore

pa tierra estan derribados.

La Ciudad venis terror,
miso en poder vno tirano:
no te ha regnar liviana
si puedo: no has regnarle.
Sepa el mundo tus bases
pues nipe lo mis agravios.

Dⁿ Beltrán, mira tu honor,
mira que te está robando
un ladrón la mejor prenda

Beltrán... ¿que enucho?

Dⁿ Juan... ¿Eso es remedialo?

Ver aquí que Dⁿ Beltrán
a' vno esto cosa acortado
con su hija...

Beltrán... vive Dios

que han a morir a mis manos. (2.^a)

Dⁿ Juan... servirá a copiar puntos,
vno a verlos carados
para mas tormento tuyo?

Juan... Ninguno mayor aguarda
que en el Inferno está puer q. me abran
y no basta a pasar el mal q. paso.

D.^o Beltⁿ... Muera el traidor.

Sancho... Esto es hecho

D.^o Beltⁿ alborotado

Da voces; ah tanto elemento
no escaparán de sus manos.

Julio... Entremos a sorprenderlo.

San... Rompe las puertas.

Jul... De marmol

San.

Prim^o... La porticua es sin duda

Julio... Espera; pues ha quedado
puerta la enlata al balcon
subamos por ella

San... Vamos

{ v.º 2.

Prim^o... Ellos suben al balcon

Juan... Subamos tambien.

Prim^o... tu agravio

quieres ver?

Juan... Pues quien pedía

no ver el fin deste caso? (v.

Prim^o [viti el padre a quien la muerte

mas que Remediar el daño.

22

en
L. Sancho y Tulio con espadas desenvueltas.

Sancho Señor D.^o Beltrán tened
crudo... Muera Armento, y muera quanto
le acompañan.

Tul... Venid muchos,
y estamos determinados.

Sancho... Lo que importa es, pues perdistes
ya la vida, y tengeis
Remediar a D.^o Blanca

para soldar el agravio.

D.^o Blanca... ¿Pue en Remediar? vos pensad

que es ha v' dar un engaño

lo que vos no merecís?

Oye Padre, advertite hermano
que estoy v' todo inocente

y Armento desesperado

y poderme merecer

ha pretendido obligaros

de esta suerte a que le deis

lencia mi gusto, mi mano:

avenguan la verdad,
y castigad los culpados
que yo no he visto su error
y amiento el honor, si acabo
la vida.

Van^o... Basta enemiga
que aun dura en tu pecho ingrato
la vintencia cruel?

Dame la mano callando,
no quieras que aqui publique
tu deshonor con mi engaño

Van... Habled, declarad vimiento
que dan a entender callando
mucho mas de lo que pueden
ofenderme vuestros labios.

Van... Ya que a descubrir me obligas
tu permanencia libranos,
y a no guardarte el decoro;
negarame que permano
que era yo D. Juan de Luna
a quien por este has citado

Taca un pap. y kele
D. Bele. a solas.

27
para hablarte a media noche
por el balcón y tu quarto,
me diste audiencia y entienda
con una escala que tuyo
sancho, testigo y todo.

Bertr... ¿muerte el papel... negarlo
no puedes; la letra es tuya

Juan... Quitome el bien un engaño

Sol... De quel, Celia, es mi papel.

Celia... Pues como vino á las manos
de elamento?

Sol... La diligencia
y el dinero pueden tanto...

Blan... Cielos, sin duda que esto
es autoría de estos señores.

Este papel que con luego
enviara yo á mi mano,

enemiga Sol que tardas
en deshacer tus encuentros?

Que tu me hiciste oxeribir
el papel que esto ha causado:
tu sola pudiste dar

entrada á Veneto en mi quarto.

Juan... Ya cobro mucha esperanza;
habla Sol, que eras dudando?
No pare x aqui el remedio
que estava en el derengano

uño... Celia, tu lo sabes, habla.

Celia... Señora, el callar es vano,
si se ha riaber al fin.

Sol... Han de ser mis propios labios
proponeo x mi infamia?

Celia... No lo dice.

Sol... Yo entre tanto
espálate el corazon
en lagrimas desatado.

Cel... Verdad es que mi Señora
fugió ser Blanca, pensando
que era D.^{na} Juan, porq.^e Veneto
fugió serlo, y así entrambos
vinieron á ser, creyendo
que engañaban, engañados
Juan... viva lo que dices Celia.

24
Celia..... Si verdad, utunento, & hablo
las lagrimas lo confiamen
que sol esta derramando,

Y las cintas vitoro y seda,
que se quitó el tocado
conque la escala subiese.

Juan... ¿Ella lo está confesando
pues que no lo contradice:

Utunento dídle la mano:

noble madre a vuestros hijos,

y fin dichoso a estos casos,

lo que utodos al fin

haveren se hacer obligado

haced obligando a todos

Utun.... Pues ya he visto que en vano

la suerte quise vencer

con industria y con engaño:

yo soy vuestro, sol he rmota.

Sol... ~~Yo dichosa~~

Utun... Justo premio y honra gano

Blan... Gracias a los cielos doy

que mi inocencia mortificaron.
Belt... Inocente estás; mas debes
considerar que ha notado
toda la calle el ruido
y es forzoso remediarlo.

D. Juan ha sido la causa
de descubrir este engaño,
y sus celos extremos
los vecinos despertaron.

Es una en España ilustrada,
y sea bien que sus Reyes
cuarenten estas tinieblas
que en tu opinión han causado:
Dale la mano.

Juan... Yo soy
dichoso

Blan... Yo la que gano.

Juan... La Industria ha puesto el Poeta
la suerte está en vuestras manos.

que me sucediere en esta vida

Padre. Inocente en las cosas de Dios
considerar que los hombres

son la carne y el mundo

y es preciso remediarlos

que Dios ha sido la causa

de su libertad y de su gloria

y no al contrario

La causa de su libertad

es la causa de su gloria

que en la gloria han vivido

cuando en esta vida vivían

que en la gloria han vivido

ante la misericordia

de Dios

que en la gloria han vivido

ante la misericordia

de Dios

que en la gloria han vivido

[Faint signature]

26

12000 27558

Ayuntamiento de Madrid