

DIARIO DE MADRID

DEL SÁBADO 13 DE ENERO DE 1810.

S. Gumersindo Conf. = Quarenta horas en la iglesia parroquial de San Luis.



Observ. Meteorológicas de antes de ayer.				Afec. Astr. de hoy.
Epocas.	Termómet.	Barómet.	Atmósfera.	El 9 de la Luna.
7 de la m.	2 b. de o.	26 p. 2 l.	Nordeste y D.	Sale el sol á las 7 y 15 m. y se pone á las 4 y 45.
12 del dia.	7 s. o.	26 p. 2 l.	Nordeste y D.	
5 de la t.	4 s. o.	26 p. 2 l.	E.-nord-este y D.	

Madridejos 9 de enero de 1810.

El REI, habiendo salido esta mañana de Toledo, acaba de llegar á este pueblo.

En el corto rato que se detuvo en M. ra recibió á la municipalidad; se informó muy por menor del estado y necesidades del pueblo, y dexó al cura párroco una suma de dinero para repartir á los pobres. Habiéndose presentado el Ilmo. Sr. D. Francisco de la Cuerda, digno prelado que fue de la iglesia de Puerto-Rico, y que reside retirado en Mora, á cuyo pueblo ha acarreado muchos beneficios con sus consejos y conducta en medio de los males que trae consigo la guerra; y queriendo S. M. darle una prueba de lo agradable que le ha sido su modo de proceder, ha expedido el real decreto siguiente:

Extracto de las minutas de la gran cancillería de la Ó:den Real de España.

En Madridejos á 9 de enero de 1810.

D. JOSEF NAPOLEON POR LA GRACIA DE DIOS Y POR LA CONSTITUCION del Estado, REI de las Españas y de las Indias.

Hemos decretado y decretamos lo siguiente:

ARTÍCULO I. »Concedemos á D. Francisco de la Cuerda, obispo que fué de Puerto-Rico, la condecoracion de nuestra Ó:den Real de España.

ART. II. Nuestros grandes canceller y tesorero de dicha Ó:den Real,

cada uno en la parte que le toca , quedan encargados de la execucion del presente decreto. = Firmado = YO EL REI. = Por S. M. , en ausencia del gran canciller , el consejero del consejo de dicha Real Órden, Francisco de los Heros , conde de Montarco."

FÍSICA CURIOSA.

Mantra de hacer un iman mui activo artificialmente , sin comunicacion con otro artificial ni con otro natural.

Ya saben todos los curiosos literatos en materias de física magnética, el admirable secreto moderno de hacer imanes artificiales, que no son otra cosa sino un conjunto de varias laminas de acero (unidas por lo comun en forma de herradura) ideadas por MM. Knigr, Mitchell y Canton en Inglaterra, y por Duhamel y Antheaume en Francia, y á quienes se las comunica el magnetismo por medio del contacto con la piedra iman natural, haciéndolas superiores á ésta en la virtud. Pero no todos saben que hai varios métodos discutiidos por los mismos autores para darle al acero la virtud ó propiedad magnética y mui activa, sin que absolutamente sea necesario tocarle no solo á la piedra iman natural, pero ni aun á la artificial tampoco. Entre estos métodos nos parece el de Mr. Antheaume uno de los mejores; y aunque para su mayor inteligencia sería mui del caso la demostracion, procuraremos que la supla una explicacion clara y perceptible. Sobre un plano ó tabla poco inclinada, y en la direccion del corriente magnético (que no es otra cosa que la inclinación gradual del horizonte del lado del polo en el pueblo en que se hace la operacion), se colocan y enfilan dos barretas de hierro quadradas y paralepípedas, de 4 á 5 pies de largo cada una, sobre unas 14 á 15 líneas de grueso, bien limadas en quadro por los cabos interiores en que se miran y tocan, y entre quienes debe dexarse un intervalo de 6 líneas. Aplícase luego á cada uno de estos cabos ó extremidades una especie de armadura hecha de una laminita ó chapa de hierro batido, con 2 líneas de grueso, 14 de ancho y 15 de altura; cuyo lado ó parte que ha de ser aplicado á la barreta se ha de limar y pulir en plano mui bien, cuidando que los tres de los quatro bordes, ó las esquinas del otro lado opuesto que, en achastanados ó en bisel. El quarto borde que debe exceder una línea al grueso de la barreta se ha de limar en quadro para formar una especie de talón, y á fin de llenar el resto del intervalo se pone entre las dos armaduras una pequeña lengüeta de palo de 2 líneas de grueso. Dispuesto y colocado asi el todo, como se ha dicho, en la direccion del corriente magnético, se ecurre sobre estos dos talones á un tiempo, y segun la largura de las barretas de hierro, la otra barreta menor de acero, que es la que se quiere imanizar, corriéndola, y haciendo ir y venir lentamente del uno de los cabos al otro, como se haria si se la imanizase sobre los dos talones de una piedra iman

natural armada. De este modo será digno de notarse que se pueden imitar de un golpe no solo las pequeñas barretas, como enseñan Mitchell y Canton, sino también las muy grandes de acero de un pie de longitud, y aun más largas, con una actividad muy fuerte. Véase el art. *Aimant artificiel* en el Diccionario de física de Mr. Brisson, tomo 1.º pág. 44 y 57, y tomo 3.º de estampas, lám. 65 fig. 3.ª

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

AVISOS.

En la calle del Olivo alto, casa núm. 19, se manifiesta un primoroso nacimiento nuevo, diferente de quantos se han manifestado hasta ahora, compuesto de varias escenas, siendo las más de ellas á campo abierto á la chinesca, adornado de varias lontananzas y perspectivas de caseríos, como también de un hermoso pacterre de jardín que comunica al palacio del rei Herodes, en el que se halla colocada una magnífica fuente, que á su tiempo arroja más de 100 caños de agua natural, hasta comunicarse á una cascada, también de agua natural, que unida toda esta función con una hermosa transformación de gloria, y una famosa orquesta de instrumentos y voces, se espera sea del agrado de este respetable público. Se harán varias entradas, empezando la 1.ª á las 3½, á los precios de 1, 2, 3 y 4 rs. vn.

En la calle de las Infantas, casa núm. 8, quarto principal, frente á la selchichería nueva, darán razón de un maestro de lenguas que por un buen método enseña varios idiomas. También la darán de un profesor de música que ha corrido varias cortes de Europa, y habla varios idiomas, toca el piano, la guitarra y otros instrumentos.

Doña María Josefa Aguilar, que vive calle del Infante, casa núm. 11, quarto principal, sigue construyendo los bragueros de nueva invención, sin hierro, y más cómodos que los elásticos de hierro, los cuales evitan las relajaciones, y no impiden para montar á caballo, ni para las demás funciones naturales del cuerpo. También los hace para niños, curando con ellos más breve y con más perfección que con las ligaduras. Igualmente hace suspensorios de dos clases para montar á caballo y precaverse de las hernias; todo con la posible perfección y equidad.

VENTAS.

En la calle del Viento, junto al pretil de palacio, se ha abierto una almoneda, en la que hai pinturas, algunas originales, vestidos, uniformes de escultor de cámara, y varios muebles y libros, que todo se dará con equidad.

Se venden dos pianos, el uno de superior construcción en voces y maderas de bastante precio; y el otro, aunque de buen autor, regular: ambos se darán con equidad juntos ó separados. Darán razón en el puesto del diario, frente á Santo Tomas.

En casa del maestro sastre Nicolas Lopez, calle de Santiago, n. 10, quarto 2.º, se hallan de venta con toda equidad dos uniformes de cochachuelista, el uno de gala nuevo, y el otro mas usado.

En la calle de Valverde, núm. 31, quarto 2.º, al lado del oratorio del Espíritu Santo, se vende una silleria de nogal con asientos de rejilla, compuesta de 12 sillas y un sofá, dos rinconeras correspondientes, y algunos otros muebles de casa.

PÉRDIDA.

Quien hubiese encontrado un bolsillo con varias monedas, una carta, y un sello, que se perdió el día 11 del corriente desde el mercado, plazuela del Rastro, hasta la calle de Puencarral, se servirá entregarle en el Postigo de S. Martín, casa núm. 5.

SIRVIENTE.

Micaela Vallejo, de estado viuda, y de mediana edad, solicita colocarse con una señora ó caballero solo: está instruida en el gobierno de una casa, y tiene quien abone su conducta. Vive calle del Humilladero, frente á la de las Negras, núm. 1, quarto guardilla.

NODRIZA.

Isabel Pecho, de edad de 30 años, casada; tiene leche de 4 meses, y pretende una cria en su casa ó en la de los padres. Vive calle de Mira el rio baxa, núm. 4, quarto interior.

TEATROS.

En el teatro del Príncipe, á las 4 de la tarde, se representará por la compañía española la comedia nueva, en 3 actos, titulada *La Huerfanita*, ó *lo que son los parientes*, y se concluirá con la opereta *La Oda*.

En el teatro de la Cruz, á las 4 de la tarde, la compañía española nuevamente formada con superior permiso, representará la comedia heroica, en 3 actos, titulada *Al Amor de madre no hai afecto que le iguale*, ó *Andrómaca y Pirro*, con todo su teatro, y se finalizará con tonadilla, sainete y bolero. Se cobrará de medio teatro.

Hoy 11 en el de los Caños, á las 7 de la noche, se executará la ópera bufa, en 2 actos, titulada *El Principe de Taranto*, intermedia-da con el bolero.

CON REAL PRIVILEGIO.