

1554.



Becsületre méltó írtelművel, és gondvól!

Kriszta Károly folyóirata iránt, melyben Karolinenthali  
 li Kalapgyára képzőművészei ezen városban etadha-  
 tatára nevezetesen pedig egy valhely felállítására  
 engedelmet adatni lév: múlt évi képzőművészeti  
 költés, s ide való f. é. szent György havának 28<sup>án</sup> érkezett  
 jelentésére a városi Számszám a felhívott Számszám,  
 mely képzőművészei által megválasztották, hogy  
 mintán ezen városban felállítására az: hogy a  
 fennvezett esemény 1839<sup>é</sup> évi Karácson hó 31<sup>én</sup> szabaddal  
 maradt Cs: Kir: Karolinenthali Kalapgyárára való  
 saját birtokában volt, ellenben pedig a felelősi kalap-  
 gyárral is kérésedől azon állításra, hogy a Cs: Kir:  
 sa Kalapgyára, jelenleg valaminek Suchanek nevezetű  
 Bányai kereskedőnek tulajdonosa, - minden alapot-  
 nélkülözve, a többi nevezett városi Kalapgyár,  
 zermel megengedtetik, hogy Karolinenthali Kalap-  
 gyára képzőművészei számára a városban valhelyt  
 állítsanak, azokat abban árulhassák. Kelt Budán a Kir:  
 rályi Magyar Helytartó Számszám 1841<sup>é</sup> ében  
 Bányai havának 30<sup>án</sup> tartott Számszám üléséből - Ezen  
 városi Számszám - Számszám: Gróf Teleky József  
 s. l. - Lovász András s. l. - Ambrus Mihály s. l. -  
 5656. p. A. Szám 1841. A. E. K. H. intezmény Sz:  
 peji Számszám irántanálvalók, utasítatit, és a  
 felől Kriszta Károlyt értesítendi, a tartsát 30<sup>nap</sup>tal  
 bejárni, és az a képzőművészei számára az illető-  
 pingtárnaként lévél a képzőművészei kivonatja  
 közzé adandó fogja: viz: Bécsen 1841. 2<sup>é</sup> évi

János

Summa 4<sup>ta</sup> tartott Sándor Miklós, a A városi  
Sándor által ugyan ott.

Hogy jelen orszolát eredetijével mindenben megegyez, bizo-  
nyítom. Bécsen 1844<sup>es</sup> évi Augustus 13<sup>án</sup>.



Sándor Miklós  
főjegye

olvasva Lány

16 67 2. 27 / BTM.

*Abies balsamea*  
*megasticta*, *Apul. Rapp.*

Abies balsamea  
foliis subulmifera  
Paul. 1819, pag. 12.  
Hort. bot. Berol.  
Cronquist, *et al.*, *et al.*

2/

A



Walt. *et al.*

19979