

Ласло Немет: "Григорий VII"

Историческая драма в 5-и действиях

Декораций 3.

Действующих лиц: мужчин 18, женщин 3 + эпизодические.

Из числа исторических драм Ласло Немета "Григорий VII" является одним из наиболее выдающихся произведений. В драме обрабатывается общеизвестная история хождения в Каноссу, представляются обстоятельства и последствия конфликта между Григорием VII и императором Генрихом IV, причём с точки зрения папы, в оправдание его поступкам. Но содержание произведения выходит за эти исторические рамки, и главным является общечеловеческая истина: Григорий VII, по любимому выражению писателя, — т.н. идейный человек, даже после своего поражения сохраняющий свою непреклонную веру, неизбежную правду. Но эта правда кроется не столь в его исторических действиях, а скорее в его несокрушимых убеждениях, обосновавших и его человеческое величие. Ибо, по мнению автора, суть человека состоит в его моральном облике, которым определяется роль, которую человек берёт на себя, сила призвания, хотя бы исторического. И сегодня, пожалуй, человеческое поведение Григория VII можно считать наиболее показательным для будущих поколений, так как он смог сохранить свою веру, свои убеждения и при своём падении, с достоинством, и до самой смерти. Папа Григорий VII представляет собой замечательную мужскую роль, представляющую возможность для выдающейся актёрской игры.