

2013. február

Színházterem

IDŐPONT	ELŐADÁS CÍME	BÉRLET NEVE
3. vasárnap 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	
5. kedd 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Napsugár bérlet Mókus bérlet Róbert Gida bérlet Álomjárók A1, A2 bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Pinokkió bérlet Erős János A1, A2 bérlet
6. szerda 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Vén kutyá B1, B2, B3 bérlet Ofélia bérlet Hegedűs ember B1, B2 bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Béka király B1, B2, B3, B4, B5 bérlet Csodaszarvas B bérlet
7. csütörtök 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Rózsahegy C1, C2, C3, C4 bérlet Bábabukra bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Prücsök C bérlet Parittyás Vince bérlet Réka királyné bérlet Csodaszarvas C1, C2, C3, C4, C5 bérlet
8. péntek 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Cseresznye D1, D2 bérlet Hétszínvirág D1, D2 bérlet Bálványos vár bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Szalmakirály bérlet Csaba királyfi D1, D2 bérlet Erős János D bérlet
10. vasárnap 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	
12. kedd 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Hajnalcsillag bérlet Csodamalom bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Tündérrózsza A1, A2, A3 bérlet Szívavány bérlet Tündérszép Ilona bérlet Tűzmadár bérlet
13. szerda 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Hegedűs ember B3, B4 bérlet Tulipán bérlet Vackor bérlet Furulyás Palkó B1, B2 bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Csaba királyfi B1, B2, B3, B4, B5 bérlet
14. csütörtök 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Kondás Jankó bérlet Feketerigó C bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Táltos C1, C2 bérlet Kékliliom bérlet Kishableány C bérlet

15. péntek 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Kockásfüllű nyúl bérlet Csipkerózsika D bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Mézeskalács D1, D2 bérlet Okos lány bérlet Prücsök D2 bérlet
17. vasárnap 10.00 óra	Iciri- piciri mesék	
19. kedd 10.00 óra	Maskarádé	
14.00 óra	Maskarádé	
20. szerda 10.00 óra	Maskarádé	
14.00 óra	Maskarádé	
21. csütörtök 10.00 óra	Maskarádé	
14.00 óra	Maskarádé	
24. vasárnap 10.00 óra	Az okos lány	
26. kedd 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Hamupipóke bérlet Vadgesztenye bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Erős János A3, A4, A5, A6, A7 bérlet János Vitéz bérlet
27. szerda 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Macóka B1, B2, B3 bérlet Csipkerózsika B1, B2 bérlet Feketerigó bérlet Kerekerdő B1 bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Többsincs királyfi bérlet Benedek Elek bérlet Erős János B1, B2, B3 bérlet
28. csütörtök 10.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Varázsceruza bérlet
14.00 óra	Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt	Erős János C1, C2, C3, C4, C5 bérlet

2013. február

Játékszínház

IDŐPONT	ELŐADÁS CÍME	BÉRLET NEVE
1. péntek 10.00 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Csipkerózsika D bérlet Nefejejs bérlet
4. hétfő 10.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Aranyhajú királyfiak bérlet
14.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Csaba királyfi D3 bérlet

5. kedd 10.00 óra	A borsószem királykisasszony	Prücsök D1 bérlet
14.00 óra	A borsószem királykisasszony	Tündérrózsza A2 bérlet
6. szerda 10.00 óra	A borsószem királykisasszony	
14.00 óra	A borsószem királykisasszony	
7. csütörtök 10.00 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Paprikajancsi bérlet
8. péntek 10.00 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Toldi bérlet
10. vasárnap 10.00 óra	A borsószem királykisasszony	
11. hétfő 9.30 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Kukac Matyi bérlet
11.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Macóka bérlet
14.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Kishableány bérlet
12. kedd 10.00 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Csodamalom bérlet Álomlátó fiú bérlet
13. szerda 9.30 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Feketerigó bérlet Gyermekkert bérlet Kerekerdő B2 bérlet
11.00 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Macóka B1, B2 bérlet
14. csütörtök 10.00 óra	A titok (Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?)	Piszen pisze kölyökmackó C1, C2 bérlet
15. péntek 9.30 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Fortélyos lány bérlet
11.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Fortélyos lány bérlet
13.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Fortélyos lány bérlet
15.00 óra	„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”	Fortélyos lány bérlet

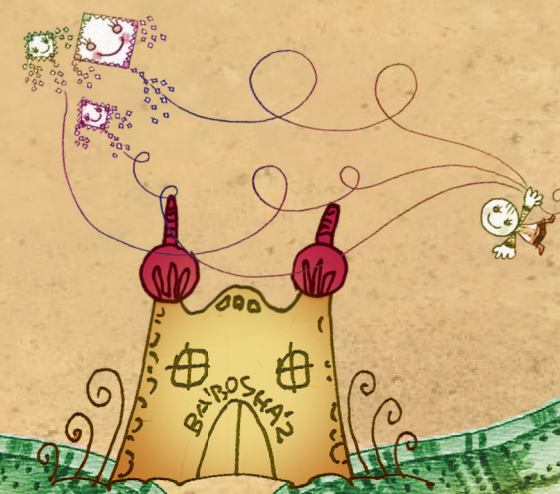
22. péntek 10.00 óra	Babusgató	
14.00 óra	Babusgató	
24. vasárnap 10.00 óra	Babusgató	
25. hétfő 10.00 óra	Babusgató	
26. kedd 9.30 óra	Hamuban sült pogácsa	Manócska bérlet
11.00 óra	Hamuban sült pogácsa	Mókus bérlet Csipkerózsika A2 bérlet
14.00 óra	Hamuban sült pogácsa	Erős János A2 bérlet
27. szerda 9.30 óra	Hamuban sült pogácsa	Aranyhal B1, B2 bérlet
11.00 óra	Hamuban sült pogácsa	Vitéz szabócska bérlet Tapsifüles bérlet
28. csütörtök 10.00 óra	Hamuban sült pogácsa	Bóbita bérlet

Rajzpályázat

A legújabb Varázsceruza pályázatunkat az Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszt című bábelőadásunk ihlette.

Téma: **Az én csodaországom**
Az alkotások beküldési határideje: **2013. február 8.**

Rajzpályázatunk kiírását keressétek honlapunkon!
(www.vojtinababszinhaz.hu)





FAGYOS BOLDOGASSZONY HAVÁBAN,
ANNAK IS 19., 20. ÉS 21. NAPJÁN,
10.00 ÉS 14.00 ÓRÁTÓL
TÉLŰZŐ FARSANGI JÁTÉK KERETÉBEN KIŰZZÜK
A TÉL MARADÉKÁT DEBRECEN VÁROSÁBÓL.

KOMÉDIÁSOK, CSEPÜRÁGÓK, ALAKOSKODÓK
VÁRJÁK A MULATNI VÁGYÓ GYERMEKNÉPET,
AKIK EGY FARSANGI PÁR ESKÜVŐJÉNEK
LEHETNEK TANÚI. A LAGZIBA VÁRJUK A
DÉLCEG HUSZÁRT A LOVÁVAL, KECSKÉNK IS
BEMUTATJA TUDOMÁNYÁT, S A CSODAMALOM
GARAIJA IS ŐRÖL MAJD.

DE HOGY KIK TESZIK MÉG TISZTELETÜNKET
A MULATSÁGBAN, AZT MEGTUDHATJA
MINDENKI, AKI ELJÖN HOZZÁNK,
S EME SZÁNDÉKÁT ELŐRE JELZI A
VOJTINA FIGURÁSAINÁL (TEL.:52-418-160).

VÍG ZENESZÓVAL ÉS
JÓ SZÍVVEL VÁRUNK MINDENKIT!

SZÍNHÁZTEREM

Aliz, a lány, aki követte a fehér nyuszit

Nem lehetetlen megtanulni az egyszeregyét, de mindenesetre megnehezíti a dolgot, ha a tanulás közben egyszer csak a semmiből felbukkan egy fehér nyúl cilinderrel a fején. Alizt nem is érdekli többet a számtan, a fehér nyúl nyomába ered, és ekkor kezdődnek csak az igazi kalandok. Hirtelen az egész világ, még Aliz is, tótágast áll. Ebben a felborult világban minden lehetséges, itt a hernyó pipázik és állandóan ellenkezik, a síró gyerek malaccá változik, Április Bolondja folyton uzsonnázik, a vombat énekel, a királynő lenyakaz, a macska meg csak nevet az egészen. Az előadást 4 éves kortól ajánljuk!

Iciri-piciri mesék

„Ajaj, hol volt, hol nem...
Volt egyszer egy iciri-piciri házacská;
ott lakott egy iciri-piciri kis macska...”-ugye ismerősek ezek a sorok?
Móricz Zsigmond verses meséiből kerekítünk zenés- mesés előadást az ovisok számára. A szereplők természetesen emberi tulajdonságokat mutatnak, így találkozhatunk a bumfordi farkassal, a butuska gidákkal, az okos kismalaccal és a ravasz rókával. Az előadást 3 éves kortól ajánljuk!



Az okos lány

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy lány, aki túljárt Mátyás király eszén is. Pedig ez a csavaros eszű király és álmodozó udvari bolondja furfangos feladatok elé állította az okos lányt. Csakhogy egy bátor, tiszta szívű leány nem retten meg három fortélyos feladattól. Nos, az eszével nincs is baj, de a szíve,...a szíve menthetetlenül odavan! Annyira szerelmes lett, hogy majdnem elvesztette azt a híres eszét is. Az előadást 4 éves kortól ajánljuk!

JÁTSZÓSZÍNHÁZ

A titok

Mire jó, ha az ember érti az állatok beszédét?

Interaktív bábos kamarajáték

Ki ne szeretné megérteni kedvenc állatkájának beszédét? Vajon az állatok értenek-e emberül? Titkok, rejtélyek és kacagató helyzetek sokaságán keresztül vezet mesénk, melyben számos állat megjelenik: kutyák, macskák, bányások, lovak, szarkák, kakas, farkas. No, és mindennek az elindítója egy kicsi kígyó. S miért jó, hogy a juhász érti az állatait és azok viselkedését? Történetünkben mindez kiderül. Az előadást 3 éves kortól ajánljuk!



A borsószem királykisasszony

Kamara-bábkészítő

Vajon ma hogyan lehetne felismerni egy igazi királykisasszonyt? Milyen furfangokat, praktikákat találhatnánk ki arra, hogy bizonyítsuk a valódiságát? Mesénkben ugyanis a kicsi királyfi csak akkor nőszül, ha megtalálja az igazit. Segítsünk neki! A mesénkben résztvevő lányok próbatételei után a fiúkkal közösen készíjtjük el a bábjáték kellékeit. S természetesen még az esküvői ceremóniában is táncolhat mindenki egyet. Az előadást 3 éves kortól ajánljuk!

„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”

Szertartásszínház-rítusjáték

Egy csúfszajú, nagyhangú asszonyiságnak elveszett a mindentudó, számokat is felismerő kecskéje, a szomszédnak a táncos medvéjébe éppen most került valami kórság és meg sem moccan, a cigányasszony jósolna ugyan tenyéréből, de nincs, aki bátran vállalná sorsának ismeretét. No, annyi minden furcsaság történik velünk e farsangi napokban, hogy legény legyen a talpán, aki azt kibírja! Az előadást 3 éves kortól ajánljuk!

Babusgató

Bölcsőszínház

Havonta várjuk a gyerekeket és szüleit e foglalkozásra. Péntekenként kettő, vasárnap és hétfőn egy-egy játék keretében ismerkedünk legfiatalabb játszótársaink „természetrájával”. Táncolunk, éneklünk, mesélünk, azaz babusgatunk.

A Babusgatóra 3 hónapos kortól 3 éves korig várjuk a babákat. Erre a foglalkozásra csak az előre bejelentett baba-szülő párt tudjuk fogadni. Jelentkezni a 06/52/418-160-as telefonszámon lehet.

Hamuban sült pogácsa

Kamarajáték

A hamuban sült pogácsát akkor kapjuk, ha nagy út előtt állunk. Testi, szellemi, lelki táplálék egyszerre, hiszen erőt ad még egy csipet morzsa is belőle. A kenyér pedig „a gondtűrő emberé, aki vet, arat, akinek malma, tűzhelye, hitvese, temploma és hite van”- mondja a mese. S milyen nehéz megküzdeni azért, hogy legyen mindenkor az asztalon! A küzdelem pedig olyan sokféle lehet. Ennek indultunk utána játékunkban, ennek a sokféleségnek. Az előadást 3 éves kortól ajánljuk!

KIÁLLÍTÓTEREM

METAMORFÓZISOK (Átváltozások)

Olekszandr Bilozub kiállítása

(ukrán díszlet- és jelmeztervező, színész és rendező, hosszú évek óta Vidnyánszky Attila alkotótársá)

A kiállítás nyitónapja:

2013. február 14. 13.00 óra

A kiállítást megnyitja:

Dr. Király Nina

Jászai-díjas színháztörténész

A kiállítás látogatható:

2013. február 14-től április 14-ig

A költészetnek is lehet színháza. Olekszandr Bilozub által teremtett látványvilág ilyen. Lírai, allegorikus, jelképekkel megszólaló képköltészet. Terei és formái is képesek metamorfózisra. Képi hangsúlyok – szándékok – tulajdonságok – gesztusok segítik a látványban megtestesülő átváltozások sorát, a képi metaforák teljességét. A létidő örökkévalósága és az ideiglenesség egyidejű jelenléte adja színpadképeinek egyediségét és ugyanakkori egyetemességét.

A kiállítás megtekinthető:

hétfő-péntek: 9-17 óráig

szombat: 9-12 óráig

vasárnap: 9-12 óráig

A VOJTINA BÁBSZÍNHÁZ PROGRAMAJÁNLÓJA

BÁBOSHÁZI Soroló

2013. február



Nyitva tartás:
hétfő-péntek: 8-17 óráig
szombat-vasárnap: 9-12 óráig

Elérhetőség:
Debrecen, Kálvin tér 13.
Telefon/fax: +36/52/418-160
www.vojtinababszinhaz.hu

Jegyáraink:

Nagyszínpadi előadás: 900 Ft/fő
Játszószínházi foglalkozás: 750 Ft/ fő
Kedvezményeinkről honlapunkon tájékozódhatnak.

A színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja!
Felelős kiadó: Asbóth Anikó igazgató