

Pénteken, f. évi febr. 26-án esti 7 $\frac{1}{2}$ órakor
a városi vigarda kis termében
a budai árvaház javára tartandó

HANGVERSENY

MŰSOROZATA.

1. Sonata, gordonka és zongorára *Beethoven L.*
gordonka: *Ruhoff Hermann* ur.
zongora: *Schweida Rezső* ur.
2. a) „Es blinkt der Thau“ *Rubinstein Antal*
b) Frühlingsbotschaft *Schumann R.*
Énekli *Stegmann Karolina* kisasszony.
3. Elsa nászmenete a monostorhoz, Wagner R. „Lohengrin“ című dalműjéből *Liszt Fer.*
Légmán Klotild kisasszony.
4. a) Románcz a spanyol daljátékból *Schumann R.*
b) Magyar népdalok
énekli *Schmidt Ferencz* ur.
5. Andante és változatok 46. mű *Schumann R.*
2 zongorára *Weiss Leonora* kisasszony
Schweida Rezső ur.
6. „Idylle“ 43. mű 6. sz. *Jensen Ad.*
„Am Springbrunnen“ 85. mű 9. sz. *Schumann R.*
zongoradarabok négy kézre: *Spitzer Laura* és
Légmán Klotilda kisasszonyok.
7. „S'il est un charmant gazon“ *Liszt Ferencz.*
Tavaszi dal *Gounod K.*
Balogh Mária kisasszony.
8. a) Prélude *Chopin Fr.*
b) Au borde d'une source *Liszt F.*
c) „Santo spirito cavaliere“ Rienzi Paraphrase . . . *Liszt F.*
Schweida Rezső ur.
9. a) Schlummerlied
b) Ave Maria *Schubert F.*
vadászkiált: *Kuber Venczel* tanár ur.
10. Rákóczy-induló *Liszt F.*
2 zongorára nyolcz kéz számára, játszik:
Spitzer Laura,
Légmán Klotild,
Légmán Sidonie,
Lorenz Munkild kisasszonyok.

A Bösendorfer-féle zongorák *Strobel Fr.* úr raktárából valók.

Zártszék 3 frt. — Számozott szék 2 frt. — Belépti díj 1 frt. Kaphatók
Rózsavölgyi és társa műkereskedésben, Kristófiér 4. sz. és a hangverseny
estéjén a pénztárnál.

Felülfizetések köszönettel fogadtnak.

Freitag den 26. Februar um 7½ Uhr Abends
im kleinen städtischen Redouten-Saale
CONCERT
zum Besten des Ofter Waisenhauses.

PROGRAMM:

1. Sonate für Violoncell und Klavier *L. v. Beethoven*
Violoncell: Herr *Herrmann Ruhoff*;
Klavier: Herr *Rudolf Schweida*.
2. a) „Es blinkt der Thau“ *A. Rubinstein*
b) „Frühlingsbotschaft“ *Rob. Schumann*
Frl. *Caroline Stegmann*.
3. „Elsa's Brautzug zum Münster“, aus R. Wagner's
„Lohengrin“ *Fr. Liszt*.
Frl. *Klotilde Légmán*.
4. a) Romanze aus dem spanischen Liederspiel von . . *Rob. Schumann*
b) Ungarische Volkslieder
Herr *Franz Schmidt*.
5. Andante und Variationen op. 46 *Rob. Schumann*
für 2 Claviere: Frl. *Leonore Weiss*,
Herr *Rudolf Schweida*.
6. „Idyll“ op. 43. Nr. 6. *Ad. Jensen*
„Am Springbrunnen“ op. 85. Nr. 9 *Rob. Schumann*
Clavierstück zu vier Händen Frl. *Laura Spitzer*,
Frl. *Klotilde Légmán*.
7. „S' il est un charmant gazon“ *F. Liszt*,
„Frühlingslied“ *Ch. Gounod*.
Frl. *Marie Balogh*.
8. a) Prelude *F. Chopin*.
b) Au borde d'une source *Fr. Liszt*.
c) „Santo spirito cavaliere“ Rienzi *Fr. Liszt*.
Paraphrase Herr *Rud. Schweida*.
9. a) Schlummerlied *Fr. Schubert*.
b) Ave Maria *Fr. Schubert*,
Waldhorn Herr Professor *Wenzel Kuber*.
10. Rákóczy Marsch *Fr. Liszt*.
für 2 Claviere zu acht Händen
Frl. *Laura Spitzer*,
Frl. *Klotilde Légmán*,
Frl. *Sidonie Légmán*,
Frl. *Mathilde Lorenz*.

Die Bösendorfer'schen Flügel sind aus der Niederlage des Herrn *Fr. Strobel*.

Cercle-Sitze à fl. 3. — Nummerirte Sitze à fl. 2. — und Eintritts-Karten
à fl. 1. — sind in der Kunst- und Musikalien-Handlung der Herren *Rózsá-
völgyi & Comp.*, Christopplatz Nr. 4. in Pest und Abends an der Cassa
zu haben.

Geberzahlungen werden Dankbarst angenommen.