

PULA KAPOLCS



DÖRÖGD
PETEND



Tartalom

KOMOLYZENE.....	2
SZÍNHÁZ.....	10
FOLK.....	18
GYEREKMŰSOROK.....	20
MÁS ZENÉK.....	24
PERFORMANCE.....	27
TÁNC.....	28
KÖNNYŰZENE.....	30
KIÁLLÍTÁSOK.....	32
BESOROLHATATLANOK....	42
EGYÉB PROGRAMOK.....	43
VENDÉGLÁTÁS.....	45
A RÉSZLETES MŰSOR.....	47



KOMOLYZENE

SZENT ISTVÁN KIRÁLY SZIMFÓNIKUS ZENEKAR ÉS ORATÓRIUMKÓRUS

Az együttes 1954-ben jött létre, miután Kodály Zoltán támogatásával ismét tanítottak zenét a középiskolákban. Űabban az évben került zenetanárnként az István Gimnáziumhoz Záborszky József, a zenekar alapítója és máig is művészeti vezetője. A muzsikus-karmester elhivatottsággal nevelte ki a kezdeti kislétszámú vonósokból a napjainkban jól ismert ifjúsági, szimfónikus zenekart. A több évtized során az egykori diákok közül sokan hivatásos magyar és külföldi zenekarok művészeivé váltak. A zenekar sajátos utánpótlás-nevelési rendszere a következő: a többféle előzenekarból (tűcsök, középszintű szimfónikus, fuvola, fúvós) a legtehetségesebb és a zenekari játékban felkészült gyerekek lehetnek tagjai az ifjúsági együttesnek. Az együttes igényes munkáját és szakmai fejlődését segítette Koródy András, az Operaház első karmestere és Ferencsik János főzeneigazgató. Önálló bérletssorozattal 1958 óta szerepelnek a Zeneakadémián, ezúton is megteremtve saját közönségüket. Rendszeresen fellépnek a Budapesti Tavasz ill. Űszi Fesztiválon, hangversenykőrútjaikkal szinte egész Európát bejárták már.

HAYDN: SZENT MIKLÓS MISE

Szólisták: Baghy Emília, Várkonyi Katalin, Farkas Gábor

Vezényel: Záborszky Kálmán

KODÁLY ZOLTÁN: BUDAVÁRI TE DEUM

Szólisták: Csavlek Etelka, Takács Tamara, Fűlöp Attila, Berczelly István

Vezényel: Záborszky Kálmán



A MAGYAR RÁDIÓ ÉS TELEVÍZIÓ MUZSIKUS CIMBORÁKKAL KIBŐVÍTETT IFJÚSÁGI SZIMFÓNIKUS ZENEKARA

I.

MENDELSSOHN: SZENTIVÁNÉJI ÁLOM
SZVIT (NYITÁNY)

CSAJKOVSKIJ: V. SZIMFÓNIA

Vezényel: Uri Mayer

II.

MOZART - KONCERT

Vezényel: Uri Mayer

Zongora: Érdi Tamás

A Cimborazenekar 1992 nyarán született meg Balatonalmádiban, egy Nemzetközi Cimborazenekar Vakáción. Tizennégy országból érkeztek muzsikusi fiatalok és 10 nap alatt, lelkes, odaadó munkával Uri Mayer kanadai karmester irányításával együttessé kovácsolódtak, és felejthetetlen koncertet adtak a záróesten. Ebből hagyomány lett, s tavaly már Európa számos országából érkeztek zenészek, akik a 100 tagú Cimborazenekarban dolgoztak együtt, a legfiatalabbak pedig a Picimborazenekarban muzsikálhattak. Tavaly ősz óta jelentős változás állt be a zenekar életében. A budapesti mag, 72 fiatal, állandó együttessé alakult egy világhírű muzsikusi, Vásáry Tamás irányításával. 1995 áprilisától már komoly feladatokhoz és munkához illő névvel - a Magyar Rádió és Televízió Ifjúsági Zenekaraként - folytatják fellépéseiket.

MENDELSSOHN KAMARAZENEKAR HANGVERSENYEI

Vigántpetend

MOZART: D-DÚR DIVERTIMENTO

VIVALDI: A NÉGY ÉVSZAK

Közreműködik: Kovács Péter hegedűművész



Kapocs

RUHA ISTVÁN ÉS A MENDELSSOHN KAMARAZENEKAR

MOZART: F-DÚR DIVERTIMENTO K.V. 137.

MOZART: A-DÚR HEGEDŰVERSENY K.V.
219.

MOZART: ES-DUR SIMFONIA
CONCERTANTE K.V.364

Közreműködik: Kováts Péter hegedűművész

A HEGYI BESZÉD

DALOK MÁTÉ EVANGÉLIUMA ALAPJÁN
SUMONYI ZOLTÁN VERSEIRE.

előadják: Gryllus Dániel és Gryllus Vilmos

AMADINDA EGYÜTTES

GYÓRI ÜTŐEGYÜTTES

*Tagjai: Falusi János, Gerencsér Tamás, Papp Balázs és
Váray László.*

Fő profiljuk a XX. sz-i zene, Varese, Cage, Reich, Sandström, Sugiura, Konagaya, Chavez stb, s a magyar avantgarde szerzők műveinek terjesztése: Bartók, Balassa, Sár, Márta, Sugár, Reményi stb. Előadásaikban és művészi koncepciójukban kelet-ázsiai és afrikai tradíciókhoz nyúlnak.

ERIK SATIE: VEXATIONS

(1893 körül)

Az előadók (zongora és számlálás):

*Alföldy Gábor, Bartók György, Bujdosó Márton,
Huszár Péter, Ittész Gergely, Pétery Dóra, Szakács
Csaba, Szervác Attila, Várkonyi Tamás*



Csak számlálnak:

Kerényi László, László Lilla

A Vexations egy — mondhatjuk így — abszurd szertartás; a századforduló egyik különös figurájának legextrémebb műve. A szerző nem szánta előadásra (ez a XIX. században érthető), de hagyatékában megtalálták. A témának 840-szer kell elhangzania, írja, és ez 1963-ban történt meg először, John Cage irányításával. Satie akkor már rég halott volt.

A gyakorlat szerint a zongoristák és a témaszámlálók váltják egymást. A mi előadásunkban a darab időtartama körülbelül 20 óra.

A darab megszólalása során az abszurd alapötlet komoly felhangjai erősödnek ki, az ismétlődő téma időntúlísága és az esemény misztikus fegyelme.

SZILÁGYI SZABOLCS (FUVOLA) ÉS SCHWEIGERT KRISZTIÁN (GITÁR) HANGVERSENYE

Barokk, klasszikus, romantikus, impresszionista művek fuvolára és gitárra.

NAGYVÁZSONYI ZENEISKOLA RÉZFÚVÓSAI

A nagyvázsonyi Várnai Zseni Általános - és Zeneiskola Fúvószenekara 1991 őszén alakult, alapító karnagya és jelenlegi vezetője: *Bónácz János*

MAGYAR RÉZFÚVÓS QUINTET

FORRÁS KAMARAZENEI MŰHELY

*Közreműködik: Horgas Eszter fuvola, Rozmán Lajos
klarinét, Kelemen Judit brácsa, Soltész Ágnes hegedű,
Vigh Andrea bárfa, Varga Tamás cselló.*



MOZART: D - DÚR FUVOLANÉGYES K.285.
 DONIZETTI: LUCIA DI LAMMERMOOR
 (CADENZA)
 BIZET: ENTR'ACT
 RAVEL: HABANERA
 IBERT: ENTR'ACT
 HAYDN: DIVERTIMENTO
 MASSENET: THAIS MEDITATION
 DEBUSSY: TRIÓSZONÁTA

VOX HUNGARICA NŐIKAR

A kórus jelen formában 1989 őszén alakult. A tagok nagyobb része évtizedek óta együtt énekel, lévén kiskorunktól a Rádió Gyermekkórus tagjai. Karnagyunk Döbrössy János docens, a Budapesti Tanítóképző Főiskola Ének-Zene Tanszékének vezetője. A kórus tagjai az ő tanítványai illetve a Vörösmarty Zenei Gimnázium ifjú dalosai közül kerülnek ki.

Műsoron:

BÁRDOS L.: JUBILATE DEO
 PALESTRINA: PUERI HEBRAEORUM
 LASSUS: VERBUM CARO
 AGIMUS TIBI GRATIAS REX
 ALLELUJA, LAUS ET GLORIA
 VICTORIA: DUO SERAPHIM
 FRIDERICI: CANTATE DOMINO
 BÁRDOS L.: AVE MARIA
 AVE MARIS STELLA
 HALMOS: JUBILATE DEO
 ADVENIAT REGNUM TUUM
 KARAI: AVE MARIA
 N. TELFER: MISSA BREVIS
 POULENC: AVE VERUM CORPUS
 KODÁLY: ESTI DAL
 150. GENFI ZSOLTÁR



A VESZPRÉMI „CSERMÁK ANTAL” ÁLLAMI ZENEISKOLA NÖVENDÉKEINEK HANGVERSENYEI ÉS FELLÉPÉSEI

MAGÁNÉNEKES NÖVENDÉKEK ÁRIA ÉS DALEST

Tanáruk: Ötvös Károly

Zongorán közreműködik: Szakács Tiborné

KÖZÉPISKOLÁS KAMARAZENEKAR HANGVERSENYE

Karnagy: Dóczi Péter

Műsor:

1. Purcell: Chaconna a „Tüнкérkirálynő” c. hangversenyoperából
 2. Bach: a-moll hegedűverseny I. tétel
 3. Mozart: Adagio
 4. Vivaldi: a-moll concerto 2 hegedűre
 5. Bach: Komm Jesu komm — motetta
- Közreműködik: Teizinger Kinga, Tax Zoltán — hegedű

HANGSZERES NÖVENDÉKEK HANGVERSENYE

Műsor:

1. Loeillet: Asz-dúr szonáta III. IV. tétel
2. Handel: Szonata
3. Martinu: Pierrat szerenádja
4. Boismortier: Triók
5. Tartini: Sarabanda
6. Milde: Romanze
7. Massenet: Elégia
8. Kullak: Estharang
9. Veracini: Largo
10. Abaco: Grave e ciaccona

Zongorán közreműködik: Dóczi Péterné, Keszkes Judit



VESZPRÉMI IFJÚSÁGI SVÁB-PARTI

Polkák, kerigők

Karnagy: Szuromi Miklós

BAK ZOLTÁN

gitárhangverseny

FENYŐ LÁSZLÓ – JÓZSA PÉTER

CSELLÓ – ZONGORA ESTJE

Schumann: Phantasiestücke

Debussy: Sonata

Bartók: I. rapszódia

C.Franck: A-dúr szonáta

Mindketten a Zeneakadémia különleges tehetségek osztályában tanultak, mintahogy mindketten számos külföldi vendégszereplés mellett felléptek a sevillai Világkiállítás magyar pavilonjában is. A két fiatal zenésznek közösen jelent meg nemrég egy önálló CD-je, amelynek anyagából válogatnak most nekünk.

SONORA HUNGARICA

KAMARAZENEKAR

GYEREKKONCERTJE

A zenészek közreműködésével Fenyő Gábor bemutatja a zenekar hangszereit, mesél a zene történetéről, a zenei formákról, a felhangzó művek szerzőiről. A műsor befejezéséként elhangzó Leopold Mozart Gyerekszimfóniájában a szerző játékhangszereket is előírt: játékdobot, gyerektrombitát, kakukkot stb. Ezeket a gyerekközönség között szétosztva, a gyerekek megtanulják majd, hogyan játszanak e hangszereken a zenekarral együtt.

Közreműködik: Fenyő Gábor

SONORA HUNGARICA

KAMARAZENEKARKONCERTJE

A zenekar 1990-ben alakult a Zeneakadémia akkori növendékeiből, akik azóta Budapest vezető zenekarainak tagjai. A zenekar koncertmestere és művészeti vezetője Haffner Andrea, az Operaház koncertmestere. A 16 vonósból álló kamaraegyüttes



karmester nélkül dolgozik. Repertoárjuk felöleli a kora barokktól kezdve a kortárs szerzőkig a zeneirodalom erre a hangszerösszeállításra írott műveinek nagy részét. Aktív résztvevői a Kapolcsi Művészeti Napoknak éppúgy, mint Budapest koncertéletének. 1997-ben Hollandiában jelent meg első CD felvételük.

MANDEL QUARTET

reneszánsz és barokk zenék

Mandel Róbert - tekerőlant

Jacobi László - cselló

Kállay Gábor - blockföte, ének

Márta István - cembalo, ütőhangszerek



WEINER LEÓ SZIMFÓNIKUS ZENEKAR

Vezényel és zongorán közreműködik:

Selmeczi György

Közreműködik: Rajk Judit mezzoszoprán

VIVALDI: STABAT MATER

BACH: D - MOLL ZONGORAVERSENY

WAGNER: SIEGFRIED - IDILL



SZÍNHÁZ

WILLIAM SHAKESPEARE: SZENTIVÁNEJI ÁLOM

Fordította és rendezte: Csányi János

(A fordítás figyelembe vette Arany János azonos című munkáját.)

THESEUS, Athén ura	
OBERON, a Tündérr király	Kulka János
HIPPOLYTA, Amazonkirálynő,	
Theseus jegyese	
TITÁNIA, a Tündérr királynő	Udvaros Dorottya
PHILOSTRAT, Theseus szertartásmestere	
MANÓ (Puck, vagy Robin Pajtás)	Kaszás Gergő
EGEUS, Hermia apja	(levelet küld)
LYSANDER, Hermia szerelme	Szakács Tibor
HERMIA, szerelmes Lysanderbe	Murányi Tünde
DEMETRIUS, Hermia kérője	Magyar Attila
HELÉNA, szerelmes Demetriusba	Vasvári Emese
SOM ANTAL, ácsmester, a Prológ	
PÓKHÁLÓ tündér	Mucsi Zoltán
KURTHA MIKLÓS, takács, a Pyramus	
SZAMÁR	Szabó Győző
FLÓTÁS FERENC, fűjtató - javító, a Thisbe	
BABVIRÁG tündér	Gazdag Tibor
ORMÁNDI BÉLA, kolompár, a Fal és a Holdsugár	
MUSTÁRMAG tündér	Scherer Péter
TUNYOGH, asztalos, az Oroszlán	
MOLY tündér	Tóth József
CINGÁR RÓBERT, szabó	(megbetegedett)

Kísérők, kutya, bokor, egyebek a képzeletre bízva!

Díszlet: Csányi János

Jelmez: Papp János

Zene: Faragó Béla

Koreográfia: Goda Gábor és Mándi Ildikó

Fény: Viski Sándor

Hang: Várszegi Miklós



Asszisztens, sűgő: Lovass Ágnes

Kellék: Tóth Judit

Rendező: Csányi János

SZÜLETÉS NAPOMRA

József Attila happening MERLIN SZÍNHÁZ

Szereplők: Galkó Balázs, Hobo, Jordán Tamás, Márta István, a Kaláka együttes és Sebő Ferenc.

NEM MIND ARANY....(DE MIND FÉNYLIK!)

MERLIN SZÍNHÁZ

(Zenés irodalmi összeállítás a középiskolák I - II. osztályának anyagából)

Közreműködnek: Galkó Balázs, Jordán Tamás, Márta István, Sebő Ferenc, Selmeczi György és a Kaláka együttes

Ez a produkció a Völgyben, pontosabban az Anna-Malomban született, ahová 1994 augusztusában "edzőtáborozásra" vonultak az alkotók.

A VIDÁM VÁLLALKOZÓ

Nap Kör

Lakodalmas rock-operett! Copyright: Galkó

Balázs

Eladó az egész világ!

PÁB-SZÍNHÁZ

Bohumil Hrabal: Táncórak idősebbeknek és haladóknak

SÖRÖZŐI VARIÁCIÓK fúvósokra és ütőkre

(A szerző azonos című regényéből összeállította: Lengyel Ferenc)



Szereposztás:

I. zenész-cipész: Cserna Antal

II. zenész-kántor: Oberfrank Pál

III. zenész-pék: Szerémi Zoltán

IV. zenész-hentes: Kocsis György

V. zenész- szabó: Sipos András

Bubenickova pincérnő: Szalai Krisztina

Rendező: Lengyel Ferenc

Rendező munkatársa: Lovass Ágnes

Az Európai Reneszánsz Tisztelői Együttes tagjai hetente találkoznak kedvenc kocsmájukban, örömből zenélnék és beszélgetnek. Az egyik mond valamit és a másik a szavába vág: „Ez pontosan olyan, mint amikor én...”, és addig beszél, míg a másiknak nem sikerül azt mondani, hogy: „Ez pontosan olyan, mint amikor én...”

A közbeszóló célja kiszabadítani a saját fülét és rohanómal bevenni az ellenfelét. Mert az ember élete az emberek között nem egyéb, mint harc a másik füléért.

(Milan Kundera)

VESZPRÉMI PETŐFI SZÍNHÁZ

DÉRY - PRESSER - ADAMIS - PÓS: KÉPZELT RIPORT EGY AMERIKAI POPFESZTIVÁLRÓL

(tragikus musical)

ESZTER

JÓZSEF

BEVERLEY

MANUEL

RIPORTER

POKOL ANGYALA,

NYILAS MADÁR

FRANTISEK

JOSHUA

MARIANNE

TANÚ

RENÉ

A FIÚ

LÁNY

A POKOL ANGYALAI Bálint Péter, Pataki András,
Lang Szabolcs, Madár K. Zoltán

Kováts Kriszta

Gazdag Tibor

Bajcsay Mária

Novák Péter

Bösze György

Nyirkó István

Sashalmi József

Éltes Kond

Oravecz Edit

Kőrösi Csaba

Kiss T. István

Keller János

Módrí Györgyi



valamint:

Dobos Judit, Lang Rudolf, Ye Jinsen, Sun Ping, Dominek Anna,
Csontos Gabriella, Jámpa Krisztina, Kovács Kata, Magyar Kinga,
Krisák Ágnes, Keresztes János, Koscsisák András, Vas János,
Fábián Zsolt, Pap Livia, Lakatos Krisztina, Szabó Gertrúd, Máté
Gábor, Perlaki Rita, Pintér Tibor, Szentmiklósi Ildikó, Elmotas.

Díszlettervező:

Khell Csörsz

Jelmeztervező:

Rátkai Erzsébet

Koreográfus:

Krámer György

Zenei vezető:

Völgyesi Gyöngyi

Ügyelő:

Madár K. Zoltán, Szentmiklósi Ildikó

Súgó:

Krisák Ágnes

Rendezőasszisztens:

Perlaki Ilona

Rendező munkatársa:

Kőmíves Péter

Rendező:

VÁNDORFI LÁSZLÓ

BORGESSION-LONG-SINGER- SHAKESPEARE ÖSSZES (RÖVIDÍTVE) - S Ő R

nem komplett Shakespeare művek

Művészeti manager: Stern Éva, Szarvas Mirella

Amerika: Domonyi Rita

Hamlet, Rómeó, Othello - ugye ismerősen csengenek ezek a nevek? Shakespeare műveket divat volt és ma is divat játszani. Három fiatal vígszínházi színész olyannyira majmolja a divatot, hogy egy estén szándékoznak játszani mind a 37-et. A fordítást Kálló Molnár Péter készítette, Arany János, Mészöly Dezső, Radnóti Miklós - tehát rangos társszerzők bevonásával. Mind a 37-et KERN ANDRÁS felügyelte.

Főbb szerepekben:

**KÁLID ARTÚR, KÁLLÓY MOLNÁR PÉTER, TÓTH
GÁSPÁR ANDRÁS**



SZÍNÉSZ AKAROK LENNI!

(Marosvásárhelyi -Erdély - Színművészeti Főiskola)

LOMBARDOZZI

Hobo színházi estje

FRANZ XAVER KROETZ: MÉG SZÉP!

előadja a MORPHEUM TÁRSULAT

Rendező: Fogarasi Gergely

Kroetz: Felső-Ausztria c. drámájának adaptációja

MARIVEAUX : A LOVAG, AVAGY UGY ITTHAGYLAK BENNETEKET, MINT SZENT PÁL AZ OLÁHOKAT.

előadja a REGÉNYESEK TÁRSULAT

Melyik az erősebb nem, a férfi, vagy a nő, avagy biztos, hogy jó, ha a menyasszony mindent tudni akar a férjéről a házasság előtt.....?

Grófnő:	Horváth Zsuzsa
Lovag:	Bíró Krisztina
Lélió:	Horváth Lakos Ottó
Arlequin:	ifj. Mucsi Sándor
Trivelin:	Quintus Konrád
Lisette:	Góczán Judit
Lucidor:	Honti György
Dramaturg:	Faragó Zsuzsa
Jelmeztervező:	Füzér Annamária fh.
Rendezőasszisztens:	Góczán Judit
Produkciós manager:	Szakács Ági
<i>Rendező:</i>	<i>HONTI GYÖRGY</i>



CABARET BONBONNIÈRE

„25 kuplé celofánban”

szereplők: BENCZE ILONA MAROS GÁBOR

és Gyarmati István vagy Dobsa Sándor a zongoránál idézi fel az egykori „PESTI KABARÉT”

A ruhákat tervezte: KITTI LAURO

Szerkesztette: MAROS GÁBOR

Nagy Endre, a pesti kabaré egyik megteremtője a mai Teréz körúti Művész mozi helyén nyitotta meg Bonbonnière néven első kabarészínházát.

Ezt a világot, a szon és kuplé aranykorát, a Cabaret Bonbonnière hangulatát hozza most el a Művészetek Völgyébe két nagyszerű művész, Bencze Ilona és Maros Gábor.

NA'CONXYPAN-ITÖRTÉNETEK

/Na'conxypani nyelven)

zenés színház, ősbemutató

ArTour Stúdió

Gulácsy Lajos írásai alapján

Paolo – Varga Szabolcs

Hortenzia – Nagyvárad Erzsébet

Francesca – Divinyi Réka

Hegedűs – Kis Eszter

Hygilanda – Magyar Éva

Dobos – Faragó Béla

Harsonás – Schreck Ferenc

Zene: Faragó Béla

Szöveg: Divinyi Réka

Jelmez: Földi Andrea

Rendezte: Magács László

KRÉTAKÖR SZÍNHÁZ: NAGY JÁTÉK

Jean Cocteau: Rettenetes gyerekek c. regényéből

Szereplők:

Elisabeth – Feuer Yvette

Paul – Huszár Zsolt

Gérard – Pintér Gábor

Agathe – Zsédényi Adrienn



Dada – Zöldhegyi Sarolta

Színpadra alkalmazta és rendezte: Schilling Árpád

Az előadás négy és fél hónap próbafolyamat után került bemutatásra, de most is folyamatos változás, fejlődés állapotában van. Színházi hitvallásunkhoz tartozik az az eszme, miszerint egy előadás sohasem készül el, olyan, mint egy élő test, melynek mindig újabb és újabb táplálékra van szüksége. Az előadás vázát Cocteau műve alkotja, de felhasználtuk más alkotók műveit is pl.: Szerb Antal — Utas és Holdvilág, Rimbaud írásai, Baudlaire versei, Boris Vian — Tajtékos napok. De mindezeknél is fontosabb volt a színészek improvizációja.

Az előadás az üvegemberekről mesél, akik álmokat látnak és fiatalon halnak meg. Egy történet két gyerekről, akik egy szobában élnek le késői gyermekkorukat, hogy az időt felgyorsítva minél hamarabb jussanak el az örök képzelet birodalmába. A tudat felnőtt rendje harcol e szobában a rettenetes gyerekek nagy, halálvágyó játéka ellen.

KAPOLCSI IFJÚSÁGI SZÍNJÁTSZÓKÖR

MÓRICZ ZSIGMOND: SÁRI BÍRÓ

CÍMŰ VÍGJÁTÉKÁT
3 FELVONÁSBAN

SZEREPOSZTÁS

Sári bíró	Nagy Károly	Veróni	Nagy Anita
Bíróné	Szabó Eszter	Gedi	Varga Jenő
Jóska, a fiúk	Nagy Gyula	Varnyú	Dezso István
Terka, a menyőlk	Varga Krisztina	Tügyi koma	Mohos Pál
Pista, annak gyermeke	Gáli Gyula	Tokaji koma	Sári János
Pengő Kovács	Sikos Zoltán	Tarcali koma	Szabó János
Lizi a leánya	Szafner Gabriella	Csabaji koma	Márvány Péter
Hajdók sógor	Nagy Ottó	Szaroka Pál	Dobosi György
Manci	Vizeli Hajnalka	Gügye	Takács László



Rendezte	–	Horváth Jenő
Zene	–	Márta István, Horváth Jenő
Díszlet	–	Hatvany Csaba, Kelemen Károly, Török Lajos, Török Jenő
Jelmez	–	Márvány Gyuláné

Kapocson nagy hagyományai voltak a színjátszásnak egészen az ötvenes évekig. A katolikus és az evangélikus ifjúság sorra adta elő a különböző népszínműveket. Ezt követően azonban mindez hiányzott a falu életéből 1994 januárjában – részben a Kapolcsi Művészeti Napok hatására – megalakult az Ifjúsági Színjátszókör, s húsvétkor már nagy sikerrel adták elő Illyés: Tüvétevek c. vígjátékát. A premiert követően még 14 alkalommal léptek fel a környező településeken, illetve az Arany János Színházban és a kalotaszegi Mákófalván.

Ez év januárjában új előadással jelentkeztek, Móricz Zs.: Sári bíró c. 3 felvonásos vígjátékával, amelyet most, a Művészetek Völgyében is előadnak.

A társulat tagjait általános iskolai, gimnáziumi tanulók, szakmunkások, segédmunkások és munkanélküliek alkotják. Az együtttest Horváth Jenő vezeti, aki egyébként a község polgármestere is.

PIROSKA, CSALÁDI HISTÉRIÁK AZ UTOLSÓ VONAL SZÍNHÁZI ÉRDEKTÖMÖRÜLÉS ELŐADÁSA

Szereplők:

írta és rendezte: Regős János

Piroska: Tamási Zoltán

Gyuluska (a férje): Felhőfi-Kiss László

Anikó (a lányuk): Dióssi Gábor

Béla (unoka) Pintér Béla

Kurucz úr és mentős: Nádasy László

Scenika: Vízny Miklós, Tamás Gábor

TARTALOM:

1. takarítás, buja versek, pisis lepedő
2. ebéd, dilibogyók, lángolt gyulai kolbász
3. úttörő beszületszó, a káder munka közbeni tanulmányozása, turkálás, fogják meg!
4. egy bugyi, egy doboz bioPON, prosztatával
5. betétkönyv volt-nincs, engedd el a nadrágom! még egy gumilepedő
6. vallatás, Béla már nem kér bocsánatot, sztriptiz jogos indulatból
7. kezdődik a Szabó család! ég a szőnyeg



FOLK

AJKA-PADRAGKÚT NÉPTÁNCEGYÜTTES

Együttesünk 1977-ben alakult, s azóta szolgálja a magyar népi kultúrát. Igyekszik minél alaposabban megismerni és hitelesen színpadra állítani a mai Magyarország és Erdély területén élő népek táncait.

Állandó kísérezenekarunk: a székesfehérvári Kármentő Együttes

VESZPRÉM TÁNCEGYÜTTES

Művészeti vezető: Kovács József

Táncaik a történelem által sokat tépázott magyar nép sorsát, életerejét, fájalmát, vigalmát hordozzák. Nem csoda, ha bárhol a világon szerepel az együttes, egy csapásra meghódítja a néptáncot kedvelő közönséget. Az egész magyar nyelvterület táncainak legszébb gyöngyszemeit válogatták egy csokorba.

VOLT EGYSZER VOLT EGY KIS ZSIDÓ

Jiddis népdalok Kányádi Sándor fordításában

előadják: Gryllus Dániel és Gryllus Vilmos

A 20 ÉVES SZÜLETÉSNAPJÁT ÜNNEPLŐ TALIÁNDÖRÖGDI ASSZONYKÓRUS ESTJE

VENDÉGEK:

Forrás Népdalkör és Citeraegyüttes, Öskü
Tapolcai Pávakör
Monostorapáti Énekkar
Gannai Asszonykórus
Szentgáli Pávakör
Szalóki Ágnes népdalénekes



A Taliándörögdi Asszonykórus tagsága az elmúlt húsz év alatt részben változott, cserélődött, de nagy áldozatot vállalt az a 15 asszony, akik folyamatosan 10 éve már összetartanak. Nem kisebb lelkesedéssel kapcsolódtak be a kórusmunkába a falubeli lányok is. A kórus műsorán veszprém megyei, dunántúli népdalok szereplnek elsősorban - Békeffi Antal, Nyék Sándor, Barsi Ernő és Zámbo István gyűjtéséből. A kórus hűséges kísérője a Nyírettyű népzenei együttes. Kórusvezető: dr. Oláhné Szabó Mária.

BRAN ZENEKAR : ÍR ZENE ÉS TÁNC HÁZ

Az együttes másfél éve alakult Veszprémben. Ír-Kelta népzénet, és az Ír hárfás hagyomány néhány darabját játsza.

A zenekar tagjai:

Kovács Gábor: Ő a vezető, az Ő Írországi tanulmányai — ahol többek között népzénet is tanult — és gyűjtései amik meghatározzák a zenekar stílusát, egyéniségét. Furulyán, fuvolán, egy bodhran nevű Ír doboson játszik és énekel.

Kövi Szabolcs: Fuvolán, furulyákon és lábcsőrgön zenél.

Oláh Sándor: Gitáros

INTERFOLK FESZTIVÁL

1. NAP

Taliándörögdi Asszonykórus és a Nyírettyű

Los Gringos

Maskarades

Dagda

Santorini

Los Angelitos

Anima

Gépfolklór

Yellow Rebel



2. nap

Taliándörögdi Asszonykórus és a Nyírettyű

Dr. Walter and the Lawbreakers

Ando Drom

Kentucky Home Boys

Vasmalom

Calcutta trio

Kormorán

Tolcsvay Béla

Tilinkó

GYEREKMŰSOROK

FIGURINA BÁBSZÍNHÁZ (ANIMÁCIÓSKISSZÍNPAD)

Tagjai: Siklósi Gábor, Fers Klára

Több mint tíz éve, az 1983. évi „KIMITTUD” bábkategóriájának megnyerése óta vagyunk teljesen önálló, hivatásos társulat. Létrehoztunk egy gördülő sátor-bábszínházat, egy animációs klubot, s egy igazi családi bábszínházat a saját otthonunkban.

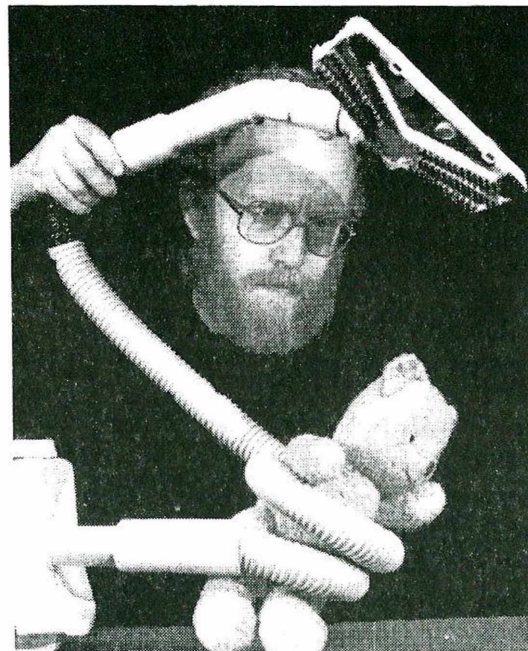
ESZTI ÁLMA, AVAGY MISITÁTÁ'PIPI?!

Eszti kislányunk álmában életre kelnek a játécai és a lakás használati tárgyai. Így történhet, hogy a gonosz Porszívó Sárkány elrabolja Dörmi játékmackót, s magával hurcolja tengeralatti birodalmába, Tisztaságmániába. Dörmi barátja, az okos és bátor rongybaba, Misitátá'Pipi indul el, hogy megkeresse és kiszabadítsa a mackót a Szemétkuka Börtönből. Kalandos útján elkíséri és át-átalakulva segíti őt az öreg Esernyő Táltos, míg végül megtalálják a Sárkányt és megküzdenek vele...



GRIM(M)ASZOK

E műsorban négy ismert Grimm-mesét („HÓFEHÉRKE ÉS A HÉT TÖRPE”, „A NYÚL MEG A SÜN”, „CSIPKERÓZSIKA”, „PIROSKÁ ÉS A FARKAS”) adjuk elő úgy, hogy a szereplőket és a környezetüket közönséges használati tárgyak „alakítják”.



TAPOLCAI PINOKKIÓ BÁBCSOPORT

VILÁGSZÉP SÁRKÁNYRÓZSA

NYULACSKA KENDŐJE

SÜNDISZNÓCSKA LOVAGOL

MARIONETT ÉS KESZTYŰBÁB

„A MUZSIKA HANGJA”
A MONOSTORAPÁTI ÁLT. ISKOLA
SZÍNJÁTSZÓ CSOPORTJA

A CSIZMÁS KANDÚR – TIVOLI
SZÍNHÁZ

A mesejáték szereplőit megelevenítik:

*Aranyos Nicolette, Lóránt Krisztina, Albert Péter,
Karsai István, Puskás Tivadar, Boros Zoltán, Pille
Tamás, és a gyerekek*

*A játék menetét irányítja és rendezte: Korcsmáros
György*

Az egyszerű kismacska magára öltötte a kalapot, a köpenyt és
a csizmát, és egyszerűen Csizmás Kandúrrá változott.

ALICE CSODAORSZÁGBAN –
KOLIBRI SZÍNHÁZ

(énekes, zenés mesejáték, egy részben)

*Fordította: Kosztolányi Dezső és Szobotka Tibor
Egyszemélyes színpadra alkalmazta: Gyurkó László
Zenéjét szerezte, rendezte: Novák János*

Tervezte: Rátkai Erzsébet

Zenész: Kecskeméti Gábor

Előadja: Závory Andrea

Miért késik el mindig a pirosszemű
fehér nyuszi? Hogyan kerül az Egér
a könnyek tavába? Mit mond a
Hernyó, miközben pöfékel
hosszúszerű tajtékpipájából? Miért
vigyorog a Fakutya? Miért rőfög a
Pólyásbaba? Hol lakik Április
bolondja? Milyen az élet a
Kártyalapok Birodalmában? Miért
sír a Teknőc, hogy táncol a Homár?
Miért akarja a Szív Királynő
leütni az alattvalói fejét?



Carrol meséjén gyerekek milliói nőttek fel a világ minden táján.
Ebben az új, minden eddigőtől különböző színpadi változatban
nemcsak a nagy mesemondó csodálatos alakjai jelennek meg,
hanem megszólalnak versei is, zenébe fogalmazva, Alice énekében.

MASKARÁS BÁB - ÉS SZÍNJÁTSZÓ
TÁRSULÁS

**Különleges ismertetőjegyük: a vékony, hosszú láb, mivel
széles e hazában a Maskarás az egyetlen gólyalábas kompánia.**
Síppal-dobbal, groteszk - "ijesztő" maskurákkal mulattatják a
járókelőket, ámítják a vásári sokadalmakat.

Műsoruk szabadtéri, korhatás nélküli és magas (!) színvonalú:
cca. 4,5 méter.

A Völgyben két előadásukat láthatjuk:

**SZENT GYÖRGY ÉS A SÁRKÁNY
HALÁLTÁNC**

CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ

SOSE HALUNK MEG!

(Vásári bábjáték) Csepürágók, mutatványosok, képmutogatók
és muzikusok sűrögnek - forognak.

A REGŐS (SZERTARTÁS - SZÍNHÁZ)

**RÉSZLETEK ARANY JÁNOS: TOLDI C.
EPOSZÁBÓL.**



**DÖBRENTÉY ILDIKÓ - LEVENTE
PÉTER: KI KOPOG?**

(gyerekműsor)

**LEVENTE PÉTER - GRYLLUS VILMOS
(KOMÉDIUM SZÍNHÁZ)**



KALÁKA KONCERT

gyerekeknek és fiatal felnőtteknek

GRYLLUS DÁNIEL, HUZELLA PÉTER, BECZE
GÁBOR, RADVÁNYI BALÁZS



GARABONCIÁSPÉTER

Huzella Péter gyermekműsora

MÁS ZENÉK

CSEH TAMÁS – MÁSIK JÁNOS: LEVÉL NŐVÉREMNEK II.

Bereményi Géza szövegeire Cseh Tamás és Másik János dalai

LOIS VIKTOR (KÉPZŐMŰVÉSZ - ZENÉSZ - HANGSZERSZOBORÁSZ) KONCERTJE

Speciális mechanikus - idő - népzene, basszus hegedű - ritmus -
ének



"... Az installációs művészetben az ember bármit (műanyag fóliát, vaslemezeket stb.) használhat. Az egésznek az az érdekessége, hogy az előadás után úgyis lebontja, és megszűnik a műalkotás. Ezek az installációk kiegészülhetnek egy komppal, egy autóbusszal, vagy akár Liszt Ferenc szobrával is. A zenekar tagjai, úgymond ráépültek a hatalmas szoborra, ültünk, vagy álltunk rajta, és úgy próbáltunk zenélni az Ő közreműködésével."

".. Az én művészetem az utolsó össznépi művészet. Az emberek különböző fémhulladékokat hoznak nekem és ezzel ők is részt vesznek az alkotásban. Amikor pedig elkészültek, használják őket, beleülnek, bicikliznek rajtuk, zenélhetnek velük."

MÁCSAI PÁL: ZÁRÓJELENTÉS

élő lemezbemutató

MÁCSAI PÁL (ÉNEK, GITÁR)

BORNAI TIBOR (ZONGORA)

MÓRICZ MIHÁLY (GITÁR)

Az előadás Mácsai Pál hasonló című lemezének élő koncertbemutatója. A dalok szólnak a hajnalról, az éjjelről, a háborúról, a karácsonyról, az Ndk-s lányokról és így tovább. A zenét Bornai Tibor szerezte, szövegét írta az előadó. Az urak néhány éve abbahagyták a turnéztatást, de erre az alkalomra újra összeállnak, mert szeretettel hívták őket, Eljátszanak néhány olyan dalt is, amely itt hangzik el először.

SEBŐ FERENC MŰSORA

SÁRKÖZI JÓZSEF: ÜVEGKONCERT

Komolyzenei koncert xylofonként használt, vízzel töltött befőttesüvegeken.

SPIRITUS NOISTER : HAGYMALÁZ

(agyazajmelodráma)

Előadják:

Székelyi Endre – hang
Kovács Zsolt – gitár, zongora, dob, vokál

Sörös Zsolt	–	hang, hegedű, audioeszközök
Claudia Raths	–	szaxofon
Bese Csaba	–	basszusgitár
Dóra Attila	–	fúvóhangszerek
Márkos Albert	–	cselló

A SPIRITUS NOISTER 1994 őszén alakult a hang, a költészet és a zene közös tereinek kollektív felderítésére. Az együttműködés résztvevői – az úttal távollévő Ladik Katalinnal együtt – a hang kutatás régi és új de egyként módszeres megállítottai.

A hang ősidők óta az ember tájékozódásának, önkifejezésének és kommunikációjának szerves eszköze. Kihívására a természet, az élet is hanginformációkkal, zajokkal, zörejekkel, hangjelbeszéddel felel. A kultúra természetes és mesterséges hangszerekkel, tárgyi eszközökkel, elektronikával intézményesítette a legősibb hangszert, az emberi test érintkezését a világgal. Építhető-e ma, a történelmi és szellemi romokon, kimmunikációs törmelékből, az önkifejezés jeldarabjaiból nyelv, amelynek segítségével az individuális, kulturális, lélektani, társadalmi és nyelvi zárványokban élő testek találkozhatnak?

A Spiritus Noister laboratóriumában a költészetzene hangsejtcsoportokból kísérli meg újraépíteni a kapcsolatokat.

TAPOLCAIBÁNYÁSZ RÉZFÚVÓSOK ÉS A MAJORETT CSOPORT

PERFORMANCE

DON KÓHÓTE – ZENÉS PERFORMANANCE

TITANIC MŰVÉSZETELŐRE ISKOLA

SZÉCSI ANDRÁS, SZATHMÁRY BOTOND,
VITTEK BÉLA

Don-Quijote-i küzdelem malomközelben egy nem is annyira kitalált, sőt fölismerhető világ prognózisaként. Lázadás és belenyugvás, szükségszerűség és lehetőség, frakkba csomagolva. Beckett-i pesszimizmusunk csak örül.

PRO NATURA

performance, mozgásszínház

ELŐADJA: „AÁZ” CSOPORT

Bánföldi Zoltán, Dely Ágnes, Dely Adrienn

ÚJKAPOLCS GALÉRIA NEMZETKÖZI PERFORMANSZ-VIDEO FESZTIVÁL

három hétvégén Kapolcson az Artpool Művészetkutató Központ szervezésében:

36 óra performansz videón 20 ország mintegy 300 művésztől, a műfaj külföldi és hazai klasszikusaitól és legújabb képviselőitől. A programban szerepelnek a szűkebb értelemben vett performanszok dokumentumain túl az akcionizmus, a happening, body art, event, fluxus darabok, mozgás/tánc színházi, festészeti, szobrászati, költészeti, zenei, multimediális, intermediális darabok, video-performanszok, mail-art-hoz, szokásokhoz, öltözködéshez, viselkedéshez, magatartáshoz, vallásokhoz, hiedelmekhez, filozófiához, tudományhoz, politikához stb. kapcsolódó darabok, tematikus összeállítások és fesztivál antológiák.

A most először bemutatásra kerülő anyag - tovább bővült változatban - a Budapesti Őszi Fesztiválon, szept.25. és okt. 6. között látható lesz az Artpoolban.

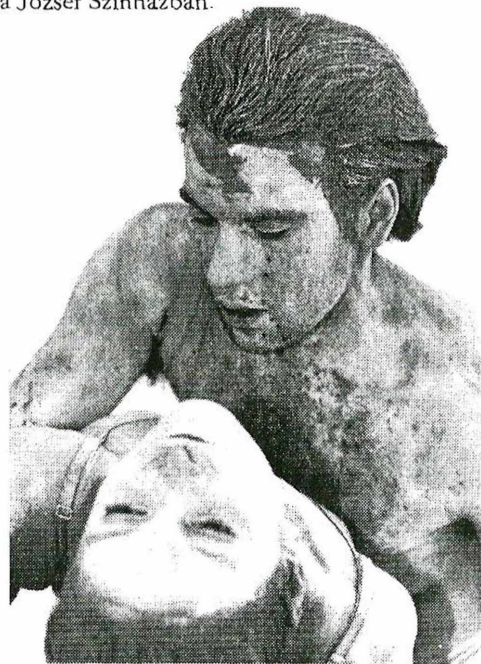


TÁNC

TRANZDANZ TÁNC SZÍNHÁZ

A társulatot 1987-ben alapította Kovács Gerzson Péter koreográfus.

A társulat sokat szerepel külföldi táncszínházakban, felléptek a londoni The Place-ben, Frankfurtban a Mousonthurmban, Berlinben a Podewilben, Antwerpenben az Ark-on, Zágrábban ..., játszottak a hajdani Arizonában, a Petőfi Csarnokban, a Szkéné Színházban és a MU Színházban, a 94-es Tavasz Fesztiválon a Katona József Színházban.



ASTRÁL ÉVEK

Koreográfus: Kovács Gerzson Péter

Zeneszerző: Dresch Mihály, Kovács Ferenc



Fényterv: Pallagi Mihály, KGP

Színpadkép: Sebestyén János

Jelmez: Mikesi Eszter

Táncosok: Emma Redding [GB], Horváth Csaba, Szilvási Károly, KGP

Zenészek: Dresch Mihály, Kovács Ferenc

Az Astrál Évek az erő, az energia, a misztérium, a játék, a művészet és az élet konvergenciája.

Az előadás során a négy táncos és a két zenész felidézi ősi álmaink atmoszféráját.

Az Astrál Évek egy mágikus utazás, amely megdönthetetlenül bizonyítja a kapcsolatot mai vízióink és az ősi mitológia között.

DECEMBER 21.

koreográfus, táncos: Kovács Gerzson Péter

zeneszerző, zenész: Benkő Róbert [nagybőgő]

fény: Pallagi Misi, Balog István, KGP

December 21. egy személyes, egyszemélyes rítus. Az időtlen és tértelen pillanat, a Teremtés, az újjászületés pillanatának felidézése. A legmélyebb pont magában hordozza a felemelkedést, a sötétség a fényt, a mozdulatlanág a mozgást.

A látszólagos ellentétek egymás lényegi tartalmai — csak együtt és egymás által létezhetnek.

December huszonegyediké az év legsötétebb napja.

December 21. a felemelkedés, a fény, a mozgás érdekében bemutatott rítus.

VESZPRÉMI HELYŐRSÉGI KLUB GISELLE GYEREKBALETT CSOPORTJA

Vezető: Csudai Beáta

MŰSOR:

1. VANGELIS — 1492

Az ismert filmzenére készült balett koreográfia, látványos, tiszta, a gyerekek által magabiztosan előadott szám, technikailag is igényesen kivitelezett.

2. NEW DANCE

Modern (Graham + Limon) technikával készült. Ezek az új technikák Magyarországon nem ismertek és az is szokatlan, hogy gyerekek (egészen kicsik is) mutatják be.



KÖNNYŰZENÉK



DÖRÖGDI BLUZ A KLASTROM KOCSMÁBAN

Klastromkocsmában Dörögdi Bluz, hétvégén (péntek, szombat, vasárnap) élő zenével a blues ill. a blues-rock világából, hétköznap jó kis zenéssel magnó ill. CD-k. Ez ott egy

jó kis éjszakai hely lesz, melyet a dörögdi fiatalok működtetnek.

JÚLIUS 7. CALVADOS EGYÜTTES
JÚLIUS 8. KAMONDY IMI ÉS BARÁTAI
JÚLIUS 9. STEXAS EGYÜTTES

JÚLIUS 14. ÚTHENGER EGYÜTTES
JÚLIUS 15. ÚTHENGER EGYÜTTES
JÚLIUS 16. FELKAI BLUES BAND

JÚLIUS 21. SPÓRA EGYÜTTES
JÚLIUS 22. BLUES FOR MAN
JÚLIUS 23. DR. WALTER



BLUES FESZTIVÁL TALIÁNDÖRÖGDÖN

FERENCZI GYÖRGY ÉS A HERFLI
DAVIDSON
TÖRÖK ÁDÁM ÉS A R.A.B.B.
HOBÓ BLUES BAND

HOBÓ ÉS A PÁVATOLL
(Hobo, Fuchs László, Tóth János Rudolf)

A KAPOLCSI MESTERDALNOK
Hobo operájának világpremierje Czili néninél

COTTON CLUB SINGERS

Koncertjeinken vissza szeretnénk idézni a 30-as évek jazz klubjainak zenei világát, a Cotton Club hangulatát. Zenekarunk négy énekesből és négytagú együttesből áll. A swing korszak slágereit, feldolgozásait négy szólamban énekeljük, de repertoárunkban szerepelnek spirituálék és rock 'n roll feldolgozások is.

ÉNEKESEK:

LÁSZLÓ BOLDIZSÁR
LEGEZA BALÁZS
ZSÉDENYI ADRIENN
SZÚCS GABRIELLA

ZENEKAR:

SÁRIK PÉTER — ZONGORA
HORVÁTH BALÁZS — BASSZUSGITÁR
SIGRAI LÁSZLÓ — DOB
SIMON ATTILA — JAZZ-HEGEDŰ, GITÁR

LGT - EMLÉKZENEKAR



KIÁLLÍTÁS

TALIÁNDÖRÖGD

PLÉBÁNIA

CIGÁNY MŰVÉSZET

- cigány gyerekrajzok
- fotók a század elejétől az 50-es évekig (szociofotók)
- cigány képzőművészet (festmények, grafikák, szobrok, fafaragások)

KULTÚR

NOVÁK ERIK FESTŐMŰVÉSZ GYŰJTEMÉNYES KIÁLLÍTÁSA

A kiállítás létrejött az El Greco Grafikai Stúdió támogatásának köszönhető.

KISKÁTÉ UDVARHÁZ

KISKÁTÉ KKT FILM - SZÍNHÁZ - KÉPZŐMŰVÉSZ MŰHELY

"...Nagy probléma, hogy ma csak az egyén létezik, nincsen műhelymunka, pedig csak egy "jó" versenyből tudnak kipattanni új tehetségek.

Ezért fontos egy nem kampányszerű, hanem hosszabb távra berendezkedő műhelymunka, amely folyamatosan, és mérhetően produkál.

A Műhely két dologtól létezik: Mestertől és tanítványtól.

Szándékunk: egy olyan kurzusrend létrehozása, amely kizárólag a kreativitásra és az utánpótlásra épít. Fő jellemzője a magyarországi alternatív megfogalmazásnak, hogy a kreativitását kényszerűen az anyagi háttér megteremtésére kell felhasználnia, így kevés marad az igazi megszólalásra. Mégis, mi azt gondoljuk, hogy ennek a furcsa Kelet-Európai-Kreativitásnak a közösségi munka az egyetlen jelenlegi ellenszere.

Természetesen a mi koncepciónk sem tudja megállni a helyét pénz



nélkül, de lényegesen kevesebbre van szükség és a produkciók az eddigi tapasztalatok alapján mégis megszületnek és ez főleg a műhelyszellemnek köszönhető.

A közösségi alkotótábor olyan gyerekeket szeretne kiválasztani, akik megszállottként a filmes-videós, a rádiós, a színészi, az előadóművészi, pantomimművészi és pedagógiai pályára készülnek, itt felkészülési lehetőséget kapva mindezen célkitűzéseik elérésére."

Szöke András és Mag István

A KISKÁTÉ KKT 2. NYÁRI KURZUSÁNAK
IDŐPONTJA:
1995 JÚLIUS 7 - 17 TALIÁNDÖRÖGD

FELSŐISKOLA

SOMOGYI KATALIN BABAKIÁLLÍTÁSA

ALSÓ ISKOLA

KISS JÁNOS: MAGYARORSZÁG TÖRTÉNETE BÉLYEGEKEN

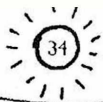
RUZA NATASA: MESESZÍN-VILÁG (Fotókiállítás)

KÉZMŰVES TÁBOR KIÁLLÍTÁSA

DÖRÖGDI BLUZ

NAGY LÍVIA RAJZAI.

Témái: a blues nagyjai...



KAPOLCS

KOVÁCSMŰHELY MŰZEUM

A Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet 1990-ben vásárolta meg a Jókai utca 6. szám alatt lévő 400 m²-es romos lakóházat és a hozzátartozó kidőlt-bedőlt falú pajtaépületet a hozzátartozó elhanyagolt kerttel. A falu lakói és az Önkormányzat hathatós segítségével két ütemben folyt a munka:

1991-től 1993-ig a nagyon rossz állapotban lévő pajtát alakítottuk ki teakonyhás, férfi-női WC-vel, nyitott és zárt társalgóval ellátott nyugdíjas klubká, mely Csigaház elnevezéssel a Művészetek Völgye közkedvelt helyszínévé vált.

1993-tól 1995-ig kezdtünk hozzá a „Vörös kovács” műhelyének és lakóházának rendbehozásához. Megpróbáltuk a kis épület minden zegét-zugát eredeti állapotba visszaállítani. A piciny „füstös konyha mászókéménye” már a 30-as évek eredménye, hisz addig a zsuptetős padlásra „ment fel” a füst. A szobában lévő bútorok nagy része a faluból származik, így pl. a XVIII. század közepén faragott falitéka is. (Ezt egy bontásra ítélt pajtából mentettük ki.) 1994-től hathatós segítséget nyújtott a Veszprém Megyei Laczkó Dezső Múzeum munkatársa: Törő László. Nemcsak szakmai segítséget kaptunk tőle, de a múzeum — raktári készleteiből — több, mint 250 db eredeti kovácsszerszámmal „stafírozta fel” a régi műhelyt.

Rengeteg tárgyat és bútort kaptunk a község lakóitól, az önkormányzat szakmunkával segített bennünket. Az udvaron lévő faragott „hidast” (disznóólat) a „kúház” egyik udvaráról hoztuk le. 1993-ban néprajzos egyetemisták — szakmai gyakorlatként — kutatták fel a valahai tárgyak, berendezések helyét.

1995. július 7-adtuk át — a falu jövő generációinak figyelmébe ajánlva — az utolsó kapolcsi kovácsműhelyt „mindenki okulására.”

KASTÉLYGALÉRIA

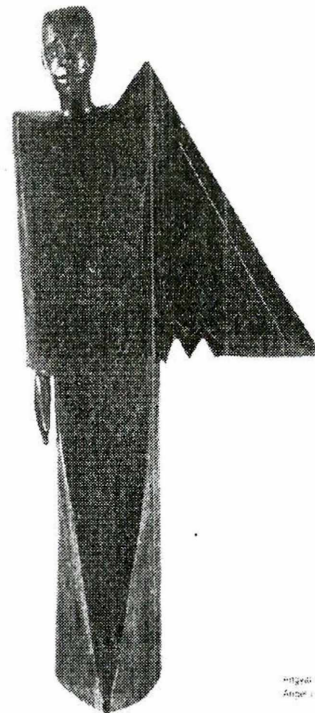
FÜLÖP ILDIKÓ KERÁMIAKIÁLLÍTÁSA

szobrok, térplasztikák



BALÁS ESZTER SZOBRAI

"...Balás Eszter portrékat csinál, a kegyetlen éleslátás és a megértő szeretet emlékműveit. Szobrászata, mint az igaziaké mindig, a személyesből, a valóságosból táplálkozik, de abból az örökségből is, amit a divat évtizedei helyett csak a művészet évezredeivel mérhetünk. A figura, melyet babiloni főpapnak nézek, az oroszlán, az angyal aligha érthető meg teljesen, ha nem gondolunk épp oly intenzíven a Gilgamesre, mint a keresztény ikonográfiára." (Sík Csaba)



ingyén E
Andor : 3

VERTEL ANDREA: EMBEREK ÉS ÁLLATOK

(Kerámiakiállítás)

"A boldogság?
Nézzé, valószínű,
hogy e kegyelmi gépezetben
csak egyetlen csavarnak
kell kihullania,
és máris összeroppan
toldozott-foldozott,
fény-árnyékos épületed.
A boldogság tán semmi más,
mint az iszonyat ritmus-zavara."

(Görgey Gábor)



MESEUTCA 13 – TÍMÁR ÉVA KERÁMIAKIÁLLÍTÁSA

Kerámiafigurák Meseországban.

SZURDI ÉVA: BABÁIM

A kerámia baba is ember!

ANDRASSEW IVÁN - GALKÓ BALÁZS: HASZNÁLHATATLAN TÁRGYAK

"Történt egyszer, hogy harminckét éves lettem én és berendezhettem életem első konyháját. Vettem modern — palackos — gáztűzhelyet, kenyérpíritót, NDK-robotgépet. Sőt odáig merészkedtem, hogy egy valódi, szép, nagytestű szovjet mikrohullámú sütőt is bevásároltam. Csaknem tízezer forintért — igaz, részletre — lett nekem egy igen szolid, ha úgy tetszik puritán, de inkább igénytelen fehér konyhabútorom is.

Amikor minden készen volt és én megálltam a közepén, rájöttem, hogy most aztán van egy csomó jól használható tárgyam, de egyiket se lehet szeretni.

Ezért úgy döntöttem, hogy abba a környezetbe, amelyikben a legtöbben tartózkodom, ahol a legtöbb emberrel beszélgetek — mert hiszen magyar vagyok és az konyhalakó fajta — kellenek olyan tárgyak is, amelyek semmire se használhatók, de lehet őket szeretni.

Nekiálltam farigcsálni, fúrni, koptatni, pörkölni, sütögetni, smirglizni, viaszban fűrosztani szegény fadarabokat."

Andrassew Iván



LÁSZLÓ PIROSKA BEFŐTTJEI ÉS FOTÓI



POÓR-HÁZ GYÖRFFY SÁNDOR: ÉLET — JEL

"A művész csak akkor tud valamit létrehozni, ha arra az embereknek is szüksége van, még akkor is, ha egy adott pillanatban ezt nem érzik. A művészet a létezésünk értelmét szimbolizálja. A művész, kimozdítva a társadalom egyensúlyát, az ideák felé fordítja azt. A társadalom a stabilitás felé tart, a művész a végtelenség felé. Őt az abszolút igazság érdekli, ezért messzebbre tekint és korábban vesz észre dolgokat." (Andrej Tarkovszkij)

KIRÁLYKŐ KOCSMA LUDMÁNY MÁRIA ABLAKAI

Kerámiaablakok a kapolcsi kocsmá falán
Senem benézel, senem kinézel, csak nézel, érzel...

FELSŐ ISKOLA

УТОПЬА

A Kapolcson letelepedett holland képzőművész házaspár Jan és Topy Ten Hove minden nyáron szervez Kapolcson festőművész kurzusokat holland amatőr festőknek. Az itt készült alkotásokból nyújt izelítőt ez a kiállítás.

A NAGYMAROSI KÉPZŐMŰVÉSZ KÖR KAPOLCSON KÉSZÜLT ALKOTÁSAI.

1981-ben alakult. Tagjai különböző nemű, életkorú és képzettségű emberek, akiket az alkotás szeretete hozott — és tart össze.

Jelenleg 7 amatőr alkotó tagja van:

Béki Márton, Garami Mária, Hamvasné Bohák Mária, Kovács Andrea, Legényné Andrezs Gréti, Magyar János, Szirtesné Gál Gabi

Képeiken a természet, a környezet szeretete tükröződik, alkotásaik — grafikáik és aquarellek — őrzik a látvány élményét és sugározzák az alkotás örömét.

A csoport tagja a Múzsza Egyesületnek, amely a Duna bal partján alkotó emberek szövetsége.



1995 tavaszán alkotó tábort szerveztek Kapolcsra és az itt készült munkák képezik javarészt a „Művészetek Völgye” rendezvény kiállításának anyagát.

POLAROIDKIÁLLÍTÁS

Krasznai Korcz János és Zsigmond Gábor vándor polaroidisták helyi fénylenyomatai és a kreatív vendégek kattintásainak gyűjteményes és állandóan megújuló tárlata. A hatás azonnali...

KAPOLCS? KAPOLCS!

Horváth Ernő fotókiállítása

A Művészeti Napok többé-kevésbé kronológikus képi földolgozása

ALSÓ ISKOLA

A MŰVÉSZETEK VÖLGYE ISKOLÁSAINAK KÉPEI

A helybeli tanulók év közben készített, valamint az ideji nyári alkotótábor alatt született alkotásai

FALUHÁZ

KAPOLCSIDŐALAGÚT

Archív fotók a régi Kapolcsról és Szél Ágnes fotóművész képei

GRUBER ICA TÚZZOMÁNCAI

CSIGAHÁZ

SZÉL ÁGNES KAPOLCSI KÉPEI

HARMATI ÉVA: KÖZÉPKORI JELMEZEK KIÁLLÍTÁSA ÉS KÉSZÍTÉSE

Július 13-ig

Kora középkori jelmezek történeti érdekességei gyerekek számára.



Modellezett korhű jelmezek papírból, textilből — megvásárolhatók. Jelmezjátsszóház, ahol a gyerekek maguk is készíthetnek jelmezeket. (Lovagsisak, pajzs stb)

SZÓTS GÉZÁNÉ SZÓTTES KIÁLLÍTÁSA ÉS JÁTSZÓHÁZ

Július 14-től

A tapolcai szövő népi iparművész a kiállításon szövést és gyöngyfűzést is tanít az érdeklődő látogatóknak.

BANYAMŰVÉSZTANYA

ÁLARCKIÁLLÍTÁS ÉS VÁSÁR

VALAHOL A KAPOLCSI TÁJBAN

RAJK LÁSZLÓ MAGYARORSZÁG INSTALLÁCIÓJA

MALOMSZIGET

SZURDI ÉVA : VIRÁGMEZŐ

Kerámiavirágokat virágzik az Eger-patak egyik szigete.

SZALLER MALOM

VINCZE LÁSZLÓ PAPIRMERÍTŐ

2000 Szentendre, Angyal u. 5. Tel./Fax: (06-26)
314-328

A papírmerítés 2000 éves ősi mesterség, kézművesség. A XVII. század közepétől, a papírgép (papírgyártás) feltalálása után elsorvadt, elfelejtődött. 1982-ben kezdődött számomra az a küzdelem, élmény, életforma, ami által felelevenítettem, megtanultam, s gyakorlom ezt a szép munkát, s újabban egyre több emberrel megismertethetem. Szentendrei műhelyemet leegyszerűsítve a Művészetek Völgye idejére áthelyezem Kapolcsra, s az alábbi látványosságokat próbálom nyújtani:

— A Malom udvarában működik a papírmerítő műhely, minden érdeklődő szeme láttára és keze ügyében (kipróbálhatóan).
— Kétnaponta rajzverseny: felnőtt és gyermek kategóriában,



kiki az általa választott technikában, az általa készített papíron.
 — A Malom épületében folyamatos képzőművészet, tárlat ismert művészekről és a helyszínen készült, „díjazott” alkotásokból.
 — Papírművészkedés — papírmassza + bármi egyéb anyag kreatív felhasználása.
 — Műhelyem termékeinek folyamatos árusítása.

TŰZOLTÓSZERTÁR SZPONZORKIÁLLÍTÁS

"Sok jó szponzor kis helyen is elfér!"
 "Szponzorkodunk, tehát vagyunk!"

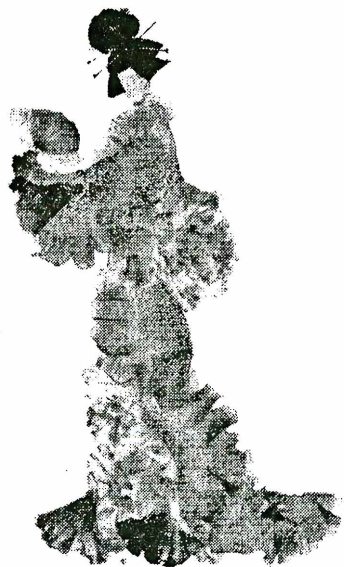
VIGÁNTPETEND

PLÉBÁNIAGALÉRIA KOVÁCS JÚLIA ÉS SZILÁGYI ANDRÁS ÜVEGMUNKÁI

Festett, égetett üveg - faliképek
 A házaspár sokszor dolgozott templomokban, restauráltak, terveztek és kiviteleztek ólomablakokat, stb.
 Pályájukat mindketten kerámikusként kezdték.
 Ezen a kiállításon homokfúvott, festett és csiszolt üveg-faliképeket láthatunk tőlük.

JUHÁSZ ILONY: SZIRMOK

1986 óta készít virágsziromból festményhatású képeket, melyeket egyedülállónak tartanak a képzőművészet palettáján.
 Az ibolya a szerénységet, a sárga



rózsa az irigységet, a piros rózsa a szeretetet, szerelmet, a fehér lilium a szüzességet szimbolizálja a hagyományban. Meg lehet fordítani jelentésüket: az ibolyából hivalkodó dáma éled Ilony kezei alól.

Reméljük játékra ingerlik gyönyörködtető képei a szemlélődőket!

CÉZÉ ÁRON / CZIBÓK ERNŐ / KIÁLLÍTÁSA

"Az anyag, a természet által már valamit kínáló tárgyak inspirálnak elsősorban. Rögtönzéseim csak kevés kivétellel maradandóak anyaguknál fogva. Nem volt soha szándékom, hogy az anyag tartósságával biztosítsak magamnak örök életet, terhelve alkotásaimmal az utókort. A raktárak telve vannak ilyen maradandó, de figyelmet nem élvező alkotásokkal.

A semmitmondó narancshéjből született munkáimat, gondolom mások is érdekesnek találják. Abban a hitben élek, hogy a „narancshéjművesség” területén engem illet a prioritás."

Cézé Áron

Tavaly - 68. évében, élete első kiállításának kapolcsi megnyitása előtti napon meghalt Cézé Áron, ezért első kiállítása rögtön retrospektív kiállítássá vált 1994-ben. Az idén újra szeretnénk bemutatni, hogy minél többen megismerjék varázslatos alkotásait.

SZÉCSI ANDRÁS KIÁLLÍTÁSA

festett fa-fakéreg művek-maszkok

FALUSZOBA

HELYTÖRTÉNETI KIÁLLÍTÁS

VIGÁNTPETEND-CSÓROMPUSZTA CSÓROMPUSZTAI MAGTÁRLAT

Csórompuszta lakóinak bemutatkozó kiállítása

1984. Hét fiatal jóbarát - belsőépítész, grafikus és építész - elindult világgá, azzal a lelkesült szándékkal, hogy közösen letelepedjen és közösen dolgozzon, "valahol a magyar vidéken". Csórompusztára érve földbe gyökerezett a lábuk... (A gyökér jó talajba került, de most lássuk a "hajtásokat"!)



(A csóromiak: Bába Iván (irodalmár, politikus), Dózsa Tamás (grafikus, animációsfilmes), Ertsey Attila (építész), Ertsey Nóra (építész), Györök Natália (faszobrász-restaurátor), Hatvany Csaba (belsőépítész, feltaláló), Jack Tibor (belsőépítész), Pécsi Erika (belsőépítész), Szoboszlai Péter (grafikus), Tóth Avanti Péter (grafikus, billentyűs), dr. Vásárhelyi Judit (ökológus), Vastag Ágnes (textiles iparművész)

A Csórom-plusz: (ifjúsági/tanuló/óvodás/csecsemő tagozat): Bába Ildikó, Bába István, Ertsey Ambrus, Ertsey Donát, Jack Jakab, Jack János, Szoboszlai Gergő, Vásárhelyi Bálint, +előkészületben: Tóth

BESOROLHATATLANOK

KORCSMAKULTÚRÁLIS EST

(A Magyar Narancs és a Maláta c. folyóiratok közös estje)

FELLÉPNEK:

PARA-KOVÁCS IMRE

BAKÁTS TIBOR SETTENKEDŐ

MARTON LÁSZLÓ TÁVOLODÓ

A SÁMFA VIRÁGAI

a magyar irodalom legrosszabb versei

TARDY BALÁZS ESTJE

TALPALATNYI FÖLD - ÁRVERÉS

Vezeti Fábry Sándor.

Akar-e Ön telket Kapolcson? Van egy 50 négyzetméteres terület Kapolcs belterületén a Kalaposhídnál, melyet szolgálmi utakkal ellátott 1nm-es parcellákra osztottan árverésre bocsát a kapolcsi Önkormányzat. Ingatlanspekuláció kizárva! Patakperti, napos, ősgyepes, élenyűs telkek! Kiválóan alkalmas székkal, fával, szoborral, hangyabollyal, bármilyen a telek méreteit figyelembe vevő tárgyiasult gondolattal történő beépítésre.



EGYÉB RENDSZERES PROGRAMOK

KRASZNAI KORCZ JÁNOS ÉS ZSIGMOND GÁBOR VÁNDOR FOTOGRAFUSOK

Az, ki ennen magát és családjának népeit megörökíttetni kívánja, de izibe, keresse fel e vándorló művészek szabad kitelepülését, s megannyi színes, hihetetlen pozitúrába, s jelmezbe kreálván magát, azonnali örökítettséget kap az veretes tsengésű, keretes Polaroid fotográfián.

Hátterek, jelmezek és kellékek bármely korokból. Élő híres személyekkel színészekkel, zenészekkel és artistákkal együttes felvételezés lehetséges! Egyéni és csoport!

SZABÓ JÁNOS CITERÁTOR ESTI MESÉI A KAPOLCSI CSIGAHÁZBAN

ANDO DROM EGYÜTTES.

akik régi barátaink, megjelenő lemezükre készülve, Taliándörögdön "edzõtáborozik" végig a Völgy 17 napján keresztül, és mindennap adnak egy kis kamarakoncertet tereken udvarokon, csöndes utcákban, ahol éppen kedvük van, és szeretnének kipróbálni mindenféle új ötletet, új utakat, vagyis:

Műhelymunka tanúi lehetünk majd. Az Interfolk Fesztiválon természetesen nagy koncerttel fognak fellépni.

GALKÓ BALÁZS MULTIMÉDIA

a Cyberteret egyszemélyileg kettes számrendszerben metakommunikációsan indukálja, megtalálva mindazon



interaktív, mobil eszközarchitektúrát amitől a környezet direkten hypernormálissá alakítható. Galkó-mpatibilis System Média (GSM)

JÁTSZÓHÁZ A TALIÁNDÖRÖGDI ÓVODAKERTBEN, ÉS A KAPOLCSI CSIGAHÁZBAN

(kézműves foglalkozások, középkori jelmezkészítő-játszóház és kiállítás a Csigaházban, mellette a már megszokott játszóház, ezenkívül gyermekműsorok mindkét helyen és Kapolcson folyamatosan működő TEJCSÁRDA, ami estére szalonnasütő-vendéglátó helyé válik)

VÉRADÁS

Dörögdon és Kapolcson

Ez komoly és valóságos. A leadott vér a programok alatt garantáltan újratermelődik.

Véradóknak ingyen napijegy. A hölgyek mindenkire mosolyognak. Nem fog fájni. (Non dracula system)

LÁTOGATÁS A SZPUTNYIKHOZ,

csoporthoz (Szputnyik = Űrtávközlési Földi Állomás, Taliándörögdi)

GAZTÚRÁK ÉS LÓTAXI TALIÁNDÖRÖGDÖN

Ami igaz az az igazi GAZ
Járatlan úton legtöbb a gaz
Kapaszkodás csak a vigasz.

CSIGABUSZ

A Művészetek Völgyének vendégbarát programja a kocsival nem rendelkező és az alkoholtartalmú italokat fogyasztani kívánó autósok kedvéért. Menetjegy: 40.- Ft.

PANNON - VÖLGYFUTÁR - KURIR

Ez a Völgy médiája. A Pannon GSM támogatásával jelenik meg. A KURIR technikáján szerkesztik. A Kurir újságírói írják, a kapolcsi nyomda nyomja, és mindenki írhat bele, aki akar,



reméljük nagytiszteletű, művész-író és egyéb vendégeink is kedvet kapnak egy-két helyi impresszió megírásához...

Szerkesztőség: A kapolcsi tűzoltószertárban

ÖT SZÁM JELENIK MEG:

- 1.szám jún.29. (előszám)
- 2.szám júl. 11.
- 3.szám júl. 14.
- 4.szám júl. 18.
- 5.szám júl. 22.

Vendéglátó helyek a Völgyben és környékén

TALIÁNDÖRÖGD

Klastrom-kocsmá

meleg ételek, italok, programok, éjszakánként Dörögdi Bluz.

Mária reggeliző , falatozó ,és házibolt

friss péksütemény,felvágottak, teák, kontinentális reggeli, sütemények Nyitva tartás: 7-22-ig.

Nyugdíjas klubsátor

nyugdíjasok pogácsái, lángosai és palacsintái.

KAPOLCS:

Csigaházi Tejcsárda,

ami esténként szalonnasütő helyé alakul

Királykő kocsmá

a régi, jólismert és szeretett Czili néni kocsmája, ami ebben az évben már melegkonyhás vendéglátó helyé alakul.



BANYAművészTANYA

Kapocs, az Óvodakertben

Utcára nyílik a... Kihallatszik belőle a... Sört ide, bort oda... De szép, ez micsoda?... Délben nyit a... Az éjszaka közeledik, de a szakács is jókedvre kerekedik... S a tűzoltó, a katona, a vadakat nevelő művész, együtt mennek be oda..., Sörsátor, vagy óvoda? Most Banya Tanya Faloda. Úgy megfog a hangulata, akár egy kaloda.

Nagy Karcsi kiskocsmája
Szomjoltó Egylet

VIGÁNTPETEND

Görbeút-kocsmá

Pajta-Diáktanya étkezde

(egy nappal korábban kell megrendelni!)

PULA

Jägerkocsmá

MONOSTORAPÁTI

Korona Vendéglő 87/335-054

Muskátli Étterem

NAGYVÁZSONY

Vázsonykő Panzió Restaurant 88/364-344

Malomkő Panzió Étterem Cukrászda 88/364-165

Balatontourist Kastélyszálló és Lovasiskola 88/
364-109

NEMESVÁMOS

Vámosi Betyárcsárda 88/365-087

TAPOLCA-DISZEL

Artemisz Vadászház Étterem Panzió 87/312-657



RÉSZLETES MŰSOR

NAPOK, HELYSZÍNEK,

ÓRÁK SZERINT

JÚLIUS 7. PÉNTEK

TALIÁNDÖRÖGD

ISKOLAUDVAR

17.00. PRONATURA. (PERFORMANCE)

Előadja az AÁZ csoport.

FŐTÉR

18.30. DÖRÖGDI VÖLGYNYITÓ.

Közreműködik a Tapolcai Bányász Rézfúvós Zenekar

KLASTROMSZÍNHÁZ

19.30. DÍSZKONCERT

Kodály Zoltán: Budavári Te Deum.

Előadja a Szent István Király Szimfonikus Zenekar és Oratóriumkórus

20.30. AJKA NÉPTÁNCGYÜTTES

LÖVÖLDE TÉR

21.30. S.Ö.R. – SHAKESPEARE ÖSSZES

RÖVIDÍTVE

(Komédiám Színház)

KLASTROMKOC SMA

22.00. DÖRÖGDI BLUZ

Calvados együttes



KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓLNEMZETKÖZI PERFORMANSZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL

KOVÁCSMŰHELY MÚZEUM

16.00. A MÚZEUM ÜNNEPÉLYES
MEGNYITÓJA.

Közz.: a Nagyvázsony Zeneiskola rézfúvósai.

MALOMSZIGET

17.00. KAPOLCSI VÖLGYNYITÓ.

Közz.: Szent István Király Zenekar rézfúvósai

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. HAYDN : SZENT MIKLÓS MISE.

Előadja a Szent István Király Szimfónikus Zenekar és
Oratóriumkórus

BANYA művészTANYA

22.00. COTTON CLUB SINGERS

VIGÁNTPETEND

FÖTÉR

16.00. PETENDI VÖLGYNYITÓ.

Közz.:Tapolcai Bányász Rézfúvósok

PULA

FÖTÉR

18.30. PULAI VÖLGYNYITÓ.

Közz.: Nagyvázsonyi Zeneiskola Rézfúvósai



JULIUS 8. SZOMBAT.

TALIÁNDÖRÖGD

ORVOSI RENDELŐ

9.00-13.00. VÉRADÁS

SZPUTNYIK

11.00-14.00. (ÓRÁNKÉNT) CSOPORTOS
LÁTOGATÁS AZ ŰRTÁVKÖZLÉSI FÖLDI
ÁLLOMÁSRA.

(Csak a taliándörögdi Fötérről induló busszal látogatható!)

ÓVODAKERT

17.00. ALICE CSODAORSZÁGBAN.

(zenés mesejáték) - Tivoli Színház

e.a.: Závory Andrea, Kecskeméti Gábor

ISKOLAUDVAR

18.00. PRO NATURA.(PERFORMANCE)

Előadja az AÁZ csoport.

KLASTROMSZÍNHÁZ

19.00. SPIRITUS NOISTER: HAGYMALÁZ

(agyazajmelodráma) - Szkárosi

21.00. AMADINDA EGYÜTTES

KLASTROMKOCSMA

KB. 22.30. DÖRÖGDI BLUZ

Kamondy Imi és barátai

KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓLNEMZETKÖZI PERFORMANSZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL



PULA

TEMPLOM UTCA

17.00. TÉRZENE . MAGYAR RÉZFÚVÓS
QUINTET.

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. Magyar Rézfúvós Quintet koncertje

JÚLIUS 9. VASÁRNAP

TALIÁNDÖRÖGD

SZPUTNYIK

11.00-14.00. (ÓRÁNKÉNT) CSOPORTOS
LÁTOGATÁS AZ ÚRTÁVKÖZLESI FÖLDI
ÁLLOMÁSRA.

(Csak a taliándörögdi Főtérről induló busszal látogatható!)

ÓVODAKERT

16.00. CSIZMÁS KANDÚR. (MESEJÁTÉK) -
Tivoli Színház

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. VOX HUNGARICA NŐIKAR

KLASTROMSZÍNHÁZ

20.00. MÁCSAI PÁL: ZÁRÓJELENTÉS
(élő lemezbemutató)

LÖVÖLDE TÉR

22.00. A VIDÁM VÁLLALKOZÓ
(lakodalmas rokk-operett) - Nap Kör, Rendezte: Galkó
Balázs

KLASTROMKOCSMA

22.00. DÖRÖGDI BLUZ
Stexas együttes



KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMAN SZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL

MALOMSZIGET

19.00. CSIZMÁS KANDÚR.
(mesejáték) - Tivoli Színház

BANYA MŰVÉSZ TANYA

22.00. COTTON CLUB SINGERS

JÚLIUS 10. HÉTFŐ

TALIÁNDÖRÖGD

KATOLIKUS TEMPLOM

17.00. FORRÁS KAMARAZENEI MŰHELY
KONCERTJE

LÖVÖLDE TÉR

19.00.-TÓL BLUES FESZTIVÁL
(Ferenczi György & Herfli Davidson; Török Ádám &
R.A.B.B.; Hobo Blues Band)

KAPOLCS

FALUHÁZ

18.00. DYLAN THOMAS - EST
(Závory Andrea és a Bran együttes)

MALOMSZIGET

20.00. ÍR NÉPZENE ÉS TÁNC HÁZ
Bran együttes



JULIUS 11. KEDD

TALIÁNDÖRÖGD

ÓVODAKERT

16.00. GARABONCIÁS PÉTER

Huzella Péter zenés gyermekműsora

17.00. KALÁKA KONCERT

KLASTROMSZÍNHÁZ

20.00. SZÜLETÉSNAPOMRA / JÓZSEF

ATTILA (MERLIN SZÍNHÁZ)

21.00. LEVÉL NŐVÉREMNEK II. (CSEH
TAMÁS - MÁSIK JÁNOS)

JULIUS 12. SZERDA

TALIÁNDÖRÖGD

ÓVODAKERT

18.00. SEBŐ FERENC MŰSORA

KLASTROMSZÍNHÁZ

20.00. NEM MIND ARANY...../DE MIND

FÉNYLIK/

Merlin Színház

21.00. GISELLE GYEREKBALETT

22.00. TRANZDANZ TÁNC SZÍNHÁZ: DE-
CEMBER 21.

KAPOLCS

MALOMSZIGET

16.00. GARABONCIÁS PÉTER

(Huzella Péter zenés gyermekműsora)

17.00. KALÁKA KONCERT



JULIUS 13. CSÜTÖRTÖK

TALIÁNDÖRÖGD

KLASTROMSZÍNHÁZ

18.00. SZÍNÉSZ AKAROK LENNI!

(Marosvásárhelyi Színházművészeti Főiskola)

19.30. GYŐRI ÜTŐSEGYSÉG

KULTÚR

22.00. PIROSKA (CSALÁDI HISZTÉRIA)

Utolsó Vonal Színházi Érdektömörülés

KAPOLCS

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. HEGYI BESZÉD

Dalok Máté evangéliuma alapján (Gryllus Dániel és
Gryllus Vilmos)

FALUHÁZ

19.00. CABARET BONBONNIÉRE

25 kuplé celofánban (Bence Ilona és Maros Gábor)

POÓR-HÁZ

20.00. VOLT EGYSZER VOLT EGY KIS

ZSIDÓ

Jiddis népdalok (Gryllus Dániel, Gryllus Vilmos)

KIRÁLYKŐ KOCSMA

21.00. HOBO ÉS A PÁVATOLL

OPERAUDVAR

22.00. NA' CONXYPANI TÖRTÉNETEK

Zenés színház (ősbemutató) - Artour Színház



JULIUS 14. PENTEK

KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMAN SZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL

CSIGAHÁZ

16.00. KI KOPOG?

Levente Péter és Gryllus Vilmos gyermekműsora (Komédium Színház)

FALUHÁZ

17.00. TAPOLCAI PINOKKIÓ

BÁBCSOPORT, A MONOSTORAPÁTI
ÁLTALÁNOS ISKOLA SZÍNJÁTSZÓI

MALOMSZIGET

18.00. INTERFOLK FESZTIVÁL

Taliándörögdi Asszonykórus és a Nyírettyű, Los Gringos,
Maskarades, Dagda, Santorini, Los Angelitos, Anima,
Gépfolklór, Yellow Rebel

TALIÁNDÖRÖGD

KULTÚR

20.00. CABARET BONBONNIÈRE

25 kuplé celofánban (Bencze Ilona és Maros Gábor)

KLASTROMKOCSMA

22.00. DÖRÖGDI BLUZ

Úthenger együttes



JULIUS 15. SZOMBAT

KAPOLCS

KÖZÉPSŐ ISKOLA

14.00-20.00-IG VÉRADÁS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMAN SZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL

CSIGAHÁZ

16.00. ESZTI ÁLMA, AVAGY MISITÁTÁ
PIPI?!

Figurina Bábszínház

KALAPOS HÍD

16.00. TALPALATNYI FÖLD ÁRVERÉS.

Vezeti: Fábry Sándor

ZUGSZINPAD

18.00. GRIM(M)ASZOK.

Figurina Bábszínház.

MALOMSZIGET

18.00.-TÓL INTERFOLK FESZTIVÁL

Taliándörögdi Asszonykórus és a Nyírettyű, Dr. Walter
and the Lawbreakers, Ando Drom, Kentucky Home Boys,
Vasmalom, Calcutta trio, Kormorán, Tolcsvay Béla,
Tilinkó

KŐHÍD

21.00. DON KŐHÓTE

ZENÉS PERFORMANCE

(Titanic Művészetelőre Iskola)



TALIÁNDÖRÖGD

KLASTROMKOCSMA

19.00. HRABAL :TÁNCÓRÁK... - SÖRÖZŐI
VARIÁCIÓK

(PÁB Színház)

20.30. HOBO ÉS A PÁVATOLL

22.00. DÖRÖGDI BLUZ

Úthenger együttes

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

19.00. MENDELSSOHN KAMARAZENEKAR
KONCERTJE.

Km.: Kováts Péter hegedűművész

SZÉNA TÉR

21.00. A VIDÁM VÁLLALKOZÓ

lakodalmas rokk-operett (Nap Kör) Rendezte: Galkó
Balázs

JÚLIUS 16. VASÁRNAP

KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMANSZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL

EVANGÉLIKUS TEMPLOM

17.00. VESZPRÉMI ZENEISKOLA
MAGÁNÉNEKES NÖVENDÉKEINEK
KONCERTJE



MALOMSZIGET

20.00. A MAGYAR RÁDIÓ ÉS TELEVÍZIÓ
MUZSIKUS CIMBORÁKKAL KIBŐVÍTETT
IFJÚSÁGI SZIMFÓNIKUS ZENEKARÁNAK
KONCERTJE.

Mendelssohn: Szentivánéji álom szvit (nyitány);
Csajkovszkij: V. szimfónia

BANYA művészTANYA

21.00. HRABAL: TÁNCÓRÁK...

- sörözői variációk (PÁB Színház)

MALOMSZIGET

22.00. LGT EMLÉKZENEKAR

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. MOZART - KONCERT .

Előadja a Magyar Rádió és Televízió Muzsikus
Cimborákkal kibővített Ifjúsági Szimfónikus Zenekara

TALIÁNDÖRÖGD

KLASTROMKOCSMA

22.00. DÖRÖGDI BLUZ

Felkai Blues Band

JÚLIUS 17 HÉTFŐ

KAPOLCS

FALUHÁZ

18.00. SEBŐ FERENC MŰSORA

BANYA művészTANYA

20.00. SÁRKÖZI JÓZSEF ÜVEGKONCERTJE



JÚLIUS 18. KEDD

KAPOLCS

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. BAK ZOLTÁN
GITÁRHANGVERSENYE

FALUHÁZ

19.00. MÓRICZ: SÁRI BÍRÓ
(Kapolcsi Ifjúsági Színháztársulat)

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

19.00. WEINER LEÓ SZIMFÓNIKUS
ZENEKAR HANGVERSENYE.
Km.: Selmeczi György és Rajk Judit

FALUHÁZ

20.30. KROETZ: FELSŐ - AUSZTRIA
(Morpheum Társulat)

JÚLIUS 19. SZERDA

KAPOLCS

FALUHÁZ

18.00. A SÁMFA VIRÁGAI
- a magyar irodalom legrosszabb versei (Tardy Balázs
műsora)

MALOMSZIGET

19.30. RUHA ISTVÁN ÉS A MENDELSSOHN
KAMARAZENEKAR HANGVERSENYE



GÁSTYA - ÁROK

22.00 SHAKESPEARE: SZENTIVÁNÉJI
ÁLOM.

Rendezte: Csányi János

JÚLIUS 20. CSÜTÖRTÖK

KAPOLCS

MALOMSZIGET

17.00. GYEREKKONCERT.
Játszik: Sonora Hungarica Kamarazenekar.
20.00. A SONORA HUNGARICA
KAMARAZENEKAR KONCERTJE

FALUHÁZ

19.00. A SÁMFA VIRÁGAI
- a magyar irodalom legrosszabb versei (Tardy Balázs
műsora)

GÁSTYA ÁROK

22.00. ASTRÁL ÉVEK. TRANZDANZ
TÁNCSTÍNHÁZ.

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

18.00. VESZPRÉMI KÖZÉPISKOLÁS
KAMARAZENEKAR
19.00. FENYŐ LÁSZLÓ - JÓZSA PÉTER
CSELLÓ - ZONGORA KONCERTJE

SZÉNA TÉR

21.00 COTTON CL SINGERS



JÚLIUS 21. PÉNTEK

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

16.00-TÓL: SATIE: VEXATIONS

- 20 órás zongorakoncert

FÖTÉR

18.00. MASKARÁS EGYÜTTES

- utcaszínház óriásbábokkal

FALUHÁZ

20.00. COCTEAU: A NAGY JÁTÉK.

(Kréta Kör Színház)

SZÉNA TÉR

22.00. REGŐS - TOLDI FELDOLGOZÁS

(Ciróka Társulat)

KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMANSZ-

VIDEÓ FESZTIVÁL

MALOMSZIGET

16.00. SOSE HALUNK MEG!

- vásári játék mutatványosokkal (Ciróka Társulat)

BANYA MŰVÉSZTANYA

22.00. COTTON CLUB SINGERS

TALIÁNDÖRÖGD

KATOLIKUS TEMPLOM

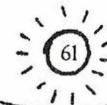
18.00. SONORA HUNGARICA

KAMARAZENEKAR KONCERTJE

KLASTROMKOCSMA

22.00. DÖRÖGDI BLUZ

Spóra együttes



PULA

TEMPLOM UTCA

19.00. VESZPRÉMI IFJÚSÁGI SVÁB PARTI

LŐSZ-SZÍNPAD

21.00. A VIDÁM VÁLLAKOZÓ

lakodalmas rokk-operett (Nap Kör) Rendezte: Galkó Balázs

JÚLIUS 22. SZOMBAT

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

12.00. -IG MÉG TART: SATIE: VEXATIONS

20 órás zongorakoncert

20.00. MANDEL QUARTET KONCERTJE

SZÉNA TÉR

18.00. MARIVEAUX: A LOVAG, AVAGY

ÚGY OTTHAGYLAK BENNETEKET, MINT

SZENT PÁL AZ OLÁHOKAT

Komédia (Regényesek Társulat)

KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMANSZ-

VIDEÓ FESZTIVÁL

FOCIPÁLYA

19.00. LOIS VIKTOR KONCERTJE

Speciális mechanikus - idő - népzene

BANYA MŰVÉSZTANYA

20.00. A MAGYAR NARANCS ÉS A

MALÁTA C. FOLYÓIRATOK KÖZÖS

KORCSMAKULTÚRÁLIS ESTJE.



MALOMSZIGET

21.30. A VIDÁM VÁLLALKOZÓ

lakodalmas rokk-operett (Nap Kör) Rendezte: Galkó Balázs

BANYA művész TANYA

23.00. COTTON CLUB SINGERS

TALIÁNDÖRÖGD

KLASTROMSZÍNHÁZ

18.00-TÓL VESZPRÉM MEGYEI
ASSZONYKÓRUSOK ÉS NÉPDALKÖRÖK
TALÁLKOZÓJA.

Házigazda a 20 éves Taliándörögdi Asszonykórus.
VENDÉGEK: Forrás Népdalkör és Citeraegyüttes - Öskü,
Tapolcai Pávakör, Monostorapáti Énekkar, Gannai
Asszonykórus, Szentgáli Pávakör, Szalóki Agnes
népdalénekes

KLASTRÓMKOCSMA

22.00. DÖRÖGDI BLÚZ

Blues for Man együttes

PULA

KATOLIKUS TEMPLOM

17.00. SZILÁGYI SZABOLCS (FUVOLA) ÉS
SCHWEIGERT KRISZTIÁN (GITÁR)
HANGVERSENYE

LÖSZ-SZÍNPAD

18.30. VESZPRÉM TÁNCEGYÜTTES

JAGER KOCSMA

21.00. HOBO ÉS A PÁVATOLL



JÚLIUS 23. VASÁRNAP

PULA

TEMPLOM UTCA

17.00. MASKARÁS EGYÜTTES
német nyelvű utcaszínház

18.00. TAPOLCAI BÁNYÁSZ RÉZFÚVÓSOK
ÉS A MAJORETT

LÖSZ-SZÍNPAD

21.00. DÉRY - PRESSER - ADAMIS - PÓS:
KÉPZELT RIPIORT EGY AMERIKAI
POPFESZTIVÁLRÓL
tragikus musical (Veszprémi Petőfi Színház)

VIGÁNTPETEND

KATOLIKUS TEMPLOM

17.00. VESZPRÉMI ZENEISKOLA
HANGSZERES NÖVENDEKEI

FALUHÁZ

19.00. HOBO - LOMBARDOZZI
(SZÍNHÁZI EST)

FŐ TÉR

20.00. ZÁRÓ MENETZENE ÉS MAJORETT
PETENDTŐL KAPOLCSIG
(Tapolcai Bányász rézfúvósok)



KAPOLCS

ÚJKAPOLCS GALÉRIA - VIDEÓ MOZI

14.00-TÓL NEMZETKÖZI PERFORMANSSZ-
VIDEÓ FESZTIVÁL

CSIGAHÁZ

14.00.-TŐL NYILVÁNOSAN
MEGHIRDETETT ZÁRTKÖRŰ ESKÜVŐ
Gál Ágnes és Bóta Gábor

KIRÁLYKŐ KOCSMA

21.00. A KAPOLCSI MESTERDALNOK
Hobo operájának világpremierje.

TALIÁNDÖRÖGD

KLASTROMKOCSMA

22.00. DÖRÖGDI BLUZ
Dr. Walter Együttes

A műsorok, helyszínek és időpontok
változhatnak. Esőnap nincs.

A nézőtéri helyek érkezési sorrendben
foglalhatók el.

Fesztiváliroda: Kapolcs, Faluház 87/337-041, 87/337-029



F.K.: Márta István



MINDEZ NEM JÖTT VOLNA LÉTRE - NÉLKÜLÜK:

Művelődési és Közoktatási
Minisztérium · MKM Színházi
Osztály · Pro Helvetia Ost/West
Alapítvány · MTM
Kommunikációs Kft. · Kapolcsi
Kulturális és Természetvédelmi
Egylet · Önkormányzat Kapolcs
· Önkormányzat Pula
· Önkormányzat Taliándörögd
· Önkormányzat Vigántpetend · a
négy falu polgárai

Művészeti és Szabdművelődési
Alapítvány · Veszprém Megyei
Önkormányzat · Független Magyar
Művészeti Alapítvány · Országos
Idegenforgalmi Hivatal · Eszes BT ·
Merlin Színház · Pajta Diáktanya
Alapítvány · Polaroid · Magtárstúdió
Balaton Elektronika Kft. /Tapolca/ · Magyar
Nemzeti Filharmónia · Pestalozzi Nyelvstúdió és
Fordító Iroda /Tapolca/ · Bramac Kft.
Járdányi Pál Zeneiskola /Tapolca/ · Veszprémi
Petőfi Színház · Veszprém Megyei
Közművelődési Intézet · Új Színház · Balaton
Bútorgyár Rt. · Banán Klub · Soros Alapítvány
· Tihanyi Babamúzeum

PANNON GSM

***** Az élvonal.