



NAPLÓ

2007. Július 31.

„Szeles” népzene Somával

Taliándörög (vr) – A Fonó zenekar meghívta Spitzer Gyöngyit, azaz Somát énekelni, a közönség pedig élvezte is ezt. Függetlenül attól, hogy megasztáros zsűritagosan fogalmazva, azért nem minden jött át teljesen.

A Művészetek völgyében vasárnap este a Klastromnál az Égtájak fesztivál keretében lépett fel a híres együttes. A Fonó zenekar *Agócs Gergely* frontemberrel és *Herczku Ágnes* énekesnővel együtt abszolút rendben volt, jók és hitelesek. A cimbalmosuk tarolt, szólói élményszámba mentek. Soma is remekelt akkor, amikor az ő műfajában, a dzsesszben adta elő saját számait, a népzene-szek kíséretében. Aztán elkezdett népdalokat énekelni. A *Megkötöm lovamat*, a *Csillagok*, *csillagok* vagy a *Hidegen fújnak a szelek* kissé furcsán hatottak tőle. Valahogy nem jött teljes mértékben át az egész. Az ő kisugárzása, lényege nem népies, nem úgy volt öltözve sem, de be kell hogy valljam, éltek a dalok vele együtt. Kicsit olyannak tűnt, mintha egy bozospincében fakadt volna spontán dalra, ám a közönséget ez nem zavarta, nagyon tetszett mindenkinek a produkció. Soma rutinos színpadi egyéniség, közvetlenségével pillanatok alatt meg tudja nyerni magának a nézőket.

A siker garantált. És hogy másnap reggelre tényleg hidegen fújnak egy kicsit a szelek a völgyben, talán azért az nem Soma jelenlétének volt köszönhető. Függetlenül attól, hogy az énekesnő egyéniségében hordozza mindig a változást is. Körbefonva az ezotériával, most a népdallal és még valamivel. A jól működő Soma-kultusszal.