

DE
VERKEERDE WERELD

VOORGESTELD IN

25 AFBEELDINGEN.



GORDA,

G. B. VAN GÖÖR.



DE
N. O. M.
No. KN 32

BIBLIOTHEEK
NED. OPENL. MUSEUM
No. A. 337.

VERKEERDE WERELD,

*Middeleeuwsche Wereld
Land en Zee van de 11de tot de 15de eeuw*

VOORGESTELD IN

25 AFBEEELDINGEN.



N. O. M.
No. 4454

GOUDA,
G. B. VAN GOOR.

1877

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION

55 NASSAU ST. N.Y.C.

1877

1877

1877

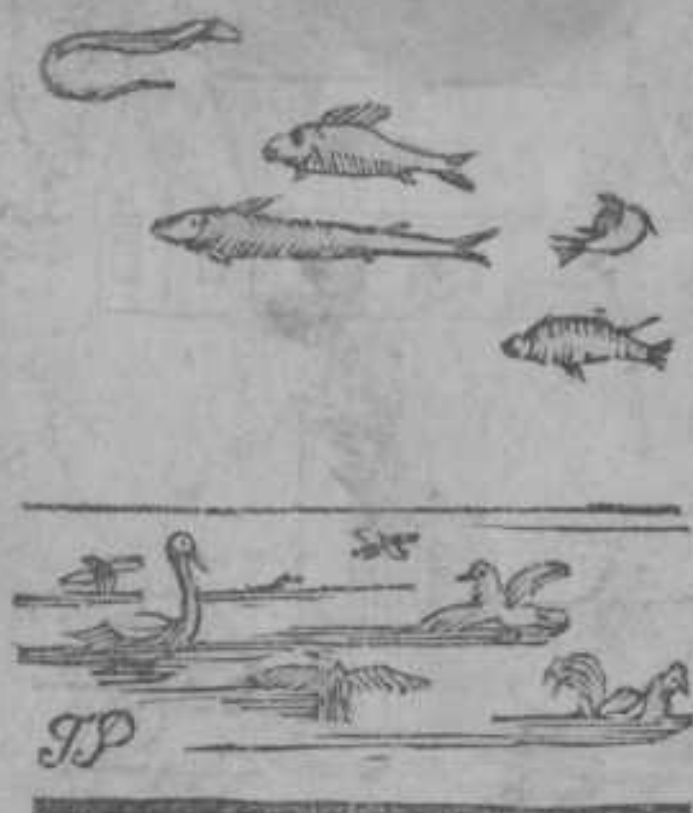
4



Kindren! wilt gij grappen hooren,
Ziet dan maar dit boeksken in.
Kijkt! de kerk staat op den toren!
Is dat niet een raar begin?



't Kind leert hier den meester lezen:
Zeker, dat 's ook glad verkeerd.
Daar (gelijk het toch moet wezen)
Meester steeds de kindren leert.



Kindren! zaagt ge ooit vreemder klucht?
Vissehen klieven hier de lucht,
En de vogels — is 't niet wonder? —
Domplen in het water onder.



Een schip dat in de duinen vaart
Neen! dat 's ook lang niet naar den aard
Maar 't zal ten minste daar niet zinken,
En 't volk is veilig voor verdrinken.



Lieve kleinen! leest maar verder;
Zaagt gij immer vreemder grap?
Schapen scheren hier den herder,
En zij doen het vlug en knap.



Zoo zoo! nu zal 't nog gekker loopen
Hier doet de dief den kerker open,
Terwijl de diender (is 't niet zot?)
Geboeid zich sluiten laat in 't kot.



Wel arme ziel! wat vangt gij aan?
Gij kunt niet zonder krukken gaan,
En draagt toch dien gezonden gast,
Wien u te dragen beter past.



Zoo, Bokje zoo! dat vind ik aardig,
Gij doet dat werkje vlug en vaardig
Dat boter-karnen staat u goed; —
Werk op maar, vriend! met wakkren moed.



De blinde leidt den ziende voort
Neen, dat is ook niet zoo 't behoort!
Wie zich geleiden laat door blinden,
Hoe zal die 't regte pad toch vinden?



Wat zotheid nu? waar moet het henen? . . .
Wie draagt zijn hoed ooit op de beenen?
Die niet zijn hoed zet op zijn hoofd
Is wis van zijn verstand beroofd.



De boeren voor den ploeg, en 't paard
Er deftig achter! Nu 'k moet zeggen;
Men kan 't al aardig overleggen.
Zulk ploegen is te pijnewaard!



Wel drommels! dat is waarlijk mooi.
Wie koekeloert daar in de kooi?
Een papegaaï? neen, glad verkeerd...
Een man, wien deze klappen leert.



Het zinnebeeld der vrees — de haas,
 Is hier een regte vechtersbaas:
 Hij schiet uit louter tijdverdrijf
 Een kogel door des jagers lijf.



Moet dan alles 't onderst boven?
 Hebt ge ooit iets zoo zots gehoord?
 Kunt ge uw oogen wel gelooven?
 't Varken kruit den slager voort.



Slagt de slager 't vette zwijn,
Hier moet het juist anders zijn;
't Varken schraapt en slagt den slager
En 't vindt hem ook lang niet mager.



Zet men paarden in 't gareel,
Ja — dan helpt het wis niet veel,
Zoo men hen daar achter spant,
Maar — 'tis hier 't verkeerde land.



Zoo, poesje! dat 's niet kwaad gedaan!
Veeft gij de vuile vloer wat aan?
Als gij dit huiswerk zoo kunt klaren,
Dan kan de vrouw een dienstmaagd sparen.



Waar het bootje anders vaart,
En de blanke zeilen zwellen,
Rijdt een wagen met een paard . . .
'k Wil dat bij de wondren tellen.



Hier speelt een hondje op zijn gemak
Een deuntjen op den doedelzak,
En haan en hennen staan verbaasd
Bij 't liedje, dat de kunstnaar blaast.



Verbreekt men hier dan alle orden?
Nu is de haan een paard geworden,
En draagt zijn meester blij en vlug,
Al kraaijend op zijn pluimenrug.



Hebt ge 't ooit zoo mal gehoord?
De olifant danst op de koord;
'k Wil terstond een kwartje geven
Als 'k die grap een mag beleven.



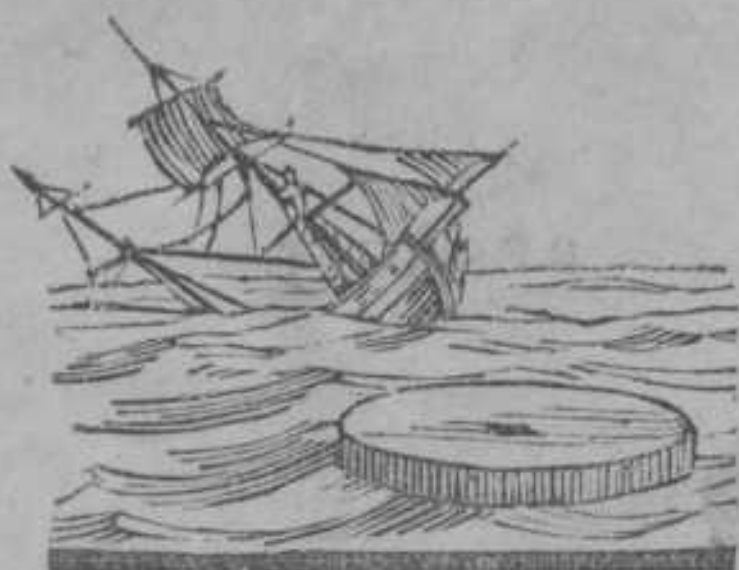
Gekker kan het waarlijk niet,
Dan men op dit prentje ziet:
't Vischje met de hengelroë
Haalt den visscher naar zich toe,



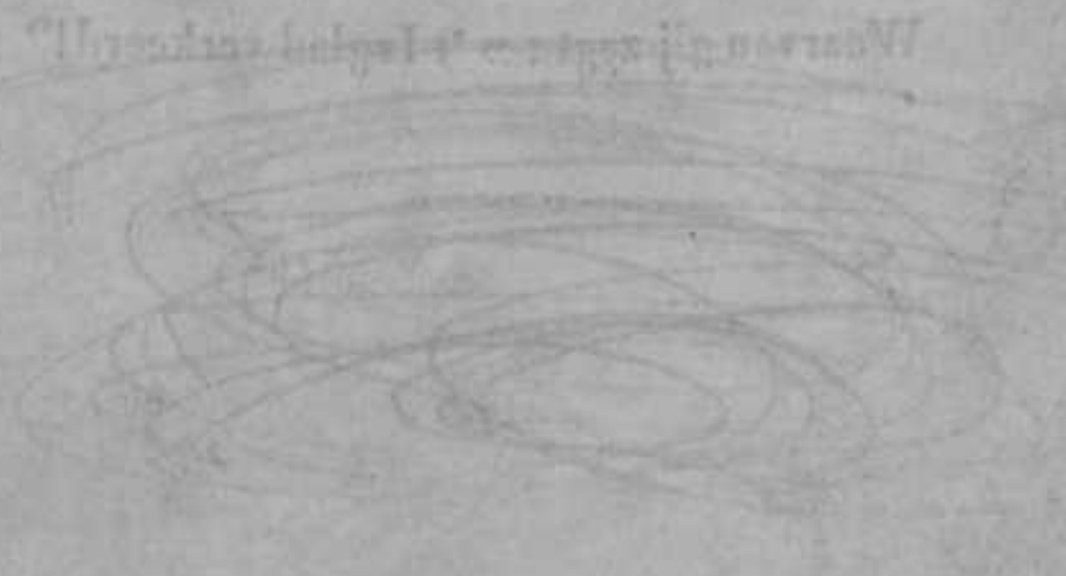
Op de schouders van zijn heer
Zit hier de ezel — op mijn eer!
En zoo gaat hij met fatsoen,
Naar den aard een toertje doen.



Waarlijk, 't is wel heel verkeerd
Als de koe de zeis hanteert,
Maar waar zoo veel zots geschiedt,
Hindert zulk een zotheid niet.



Waar de schepen gaan te grond
En de molensteenen drijven —
Kan men veilig onderschrijven :
DIT 'S 't VERKEERDE WERELDROND.



BESLUIT.

Neen zeker! zulke zotte zaken,
Als ge in dit Prenteboekje ziet,
En die waarschijnlijk u vermaken,
Die vindt gij in de wereld niet.
Maar, kindren! zoo gij 's menschen werken,
Met schrander oog beschouwen leert,
Dan zult gij toch nog veel bemerken,
Waarvan gij zegt: »'t Is glad verkeerd!»



