



REVISTA
DEL
Centro Región Leonesa

BUENOS AIRES

A don Lisardo Carreño Lorenzo

*En el 6.º aniversario de la fundación
del "Centro Región Leonesa", acto del
que fué iniciador.*

*Luchador de gesto adusto, porte franco y aire altivo:
Caballero y arrogante, viva fuente de energía,
Que infundiste vida al "Centro", (siendo luego su vigía)
Son razones como hashazos, tono recio y expresivo.*

*Yo te evoco cómo estabas, ha seis años, pensativo
Y, en tu mente gestadora tal idea rebullía...
Y, sobrado de entusiasmo, cuanto falto de poesía,
Al recuerdo, en tu homenaje, este humilde verso escribo.*

*Has luchado como bueno con constancia y lealtad
Y te deben los leoneses esta hermosa realidad:
Un Centro que marca rumbos y es, de la virtud, crisol;*

*Escuela de patriotismo, de trabajo y honradez,
Dónde se venera a España, sin jactancia ni doblez,
Y se lucha porque brille fulgente el nombre español.*

Formigoso.

RIFA

**DE UNA SOBERBIA MÁQUINA DE ESCRIBIR
"CONTINENTAL" Y UNA MESITA DE ROBLE**

Cuyo valor es de \$ 400

A beneficio de la Caja Social, pro - local propio

El sorteo se hará por la Lotería Nacional y será premiado el que tenga las últimas cuatro cifras del premio mayor de la segunda jugada del mes de Octubre de 1922.

Precio del número 20 centavos

NOTA.—La máquina es de último modelo y se halla expuesta con la mesita, en la casa **Curt Berger y Cía.**, Reconquista 379.

Máquina de escribir

CONTINENTAL

**El idolo de las administraciones
y mécanografos.**

Fábricas Wanderer S.A. Chemnitz-Schoenau Alemania.

Únicos

importadores:

CURT BERGER

y Compañía



RECONQUISTA 379

U. T. 5400, Avda.



ECONOMIA

en sus compras es lo que conseguirá Vd. visitando nuestra casa durante la gran liquidación. En ella encontrará los modelos de última creación, la confección más esmerada, la máxima calidad y los precios más convenientes. ::

OPORTUNIDADES

Perramus legítimos importados, colores y modelos de última moda

desde \$ 45

Sobretodos en casimir y forros de buena calidad, confección esmerada. : : : : : : : :

desde \$ 30

Trajes confeccionados en excelentes casimires y forros, diversidad de gustos y modelos. : : :

desde \$ 35

C. GARCIA
SARMIENTO ESQ. MAIPU
B. MITRE ESQ. ESMERALDA

¿Quiere Vd. tomar algo
bueno en aperitivos, cho-
colates y refrescos im-
portados? : : : : :

Váyase a
"LA SARMIENTO"

DE

Tomás y Justo González

-- Bmé. MITRE 1012 --

Y no saldrá defraudado

ESCRITURAS PARA ESPAÑA

Poderes para comprar,
vender, hipotecar, can-
celar, para asuntos de
quintas, contraer ma-
trimonios, cuestiones
judiciales, venias para
embarcar, escrituras de
compra-venta, hipote-
cas, etc. : : : : :

DAVID GIL PALACIOS

ESCRIBANO PUBLICO

Avenida de Mayo 676

U. T. 3094, Avenida

Carpintería Mecánica y Ebanistería

Se encarga de todo trabajo
perteneciente al ramo

Se refaccionan y lustran Muebles

Emilio Mendez

Especialidad en instalaciones para
negocios. Especialidad en anti-
güedades. Se atiende cualquier
compostura a domicilio. Precios
- módicos. Sin competencia. -

U. Telef. 2079, Rivadavia

CERRITO 147

Buenos Aires

Hotel de Tomás Villuendas

"LA VASCONIA"

Salta 1806 y O'Brien 1196 Buenos Aires

U. T. 3031, BUEN ORDEN



Con su nuevo ensanche la casa cuenta con
mayores comodidades para familias
y hombres solos

Casa preferida por los viajeros de la Costa-Sud

Precios convencionales

No confundan con otra del mismo nombre

Fijarse bien en la calle SALTA 1806 y O'BRIEN 1196

"CASA GONZALEZ" GRAN TALLER DE VULCANIZACIÓN

: Y REPARACIÓN EN GENERAL :

VENTA DE ACEITES Y GRASAS DE TODAS MARCAS

FRANCISCO GONZALEZ

VENTA DE CUBIERTAS - CÁMARAS NUEVAS Y DE OCASIÓN

: : : : : DE TODAS MARCAS : : : : :

Unión Telefónica 7057, Mitre

4438 - RIVADAVIA - 4438

BUENOS AIRES

Gran Chocolatería y Restaurant

— DE —

LISARDO CARREÑO LORENZO

TALCAHUANO 487

BUENOS AIRES

¿Quiere Vd. comer cor-
dero especial y barato?

Compre en el puesto

número 23

de **JUAN FERNANDEZ**

DE LA FERIA

Independencia y Bdo. de Irigoyen

Al lado de la Municipalidad.

HOTEL "LEONES"

— DE —

JOSE BLANCO

Comodidades para familias.
Especial para pasajeros.—
Gran confort—Piezas desde
\$ 1.50 a 4.00.—Se reciben
pensionistas a precios mód-
dicos—La casa cuenta con
empleados de confianza pa-
ra hacer acompañar a quien
lo desee. : : : : :

MEXICO 557

BUENOS AIRES

Unión Telef. 5450, Rivadavia

HOTEL "VICTORIA"

— DE —

JOSE BLANCO

Comodidades para pasaje-
ros y familias. — Precios
módicos. — Habitaciones
con balcón a la calle. : :

Calle Victoria 2690 - 2700

Buenos Aires

Colegio Güemes

INCORPORADO

TACUARI 677

U. T. 3054, Rivadavia

BUENOS AIRES

GRANDES COMODIDADES

Especialmente para pupilos. Trato familiar y

precios acomodados

CLASES DIURNAS Y NOCTURNAS PARA JOVENES Y SEÑORITAS

DE

Inglés, Taquigrafía y Dactilografía

CLASES NOCTURNAS PARA OBREROS Y EMPLEADOS:

Contabilidad y Teneduría de Libros

Aritmética y Ortografía

Redacción y Correspondencia

Caligrafía

Una vez aprobado el curso, los alumnos obtienen el correspondiente diploma que los habilita para desempeñar

la profesión correspondiente

NOTA.—La Dirección atiende diariamente de 8 a 22.

Pidan Reglamento



MODAS "Casa BARRIOS"

Independencia 2225 - Bs. Aires

Sombreros para Señoras, Señoritas y Niñas

De castor desde \$ 6,00.—De terciopelo y seda gran surtido.—Corsés y fajas sobre medida.—Especialidad en fajas para apendicitis, embarazo, vientre caído, etc., etc.—Las hay desde \$ 3,90

Se venden artículos de mercería y novedades

CENTRO REGIÓN LEONESA

de Ayuda Mútua, Recreo e Instrucción

Secretaría: TUCUMAN 620

No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen, ni se sostiene correspondencia acerca de ellos.

Dirijase la correspondencia relacionada con la Revista al Director de la misma, Tucumán 620.

Esta Revista se distribuye gratuitamente a todos los socios.

Su publicación no grava absolutamente en un centavo los fondos sociales.

UNA GLORIA LEONESA

Don VENANCIO BLANCO

Humildemente, obscuramente, cual corresponde a un hombre de sus virtudes y merecimientos, transcurre la vida de don Venancio Blanco, ese insigne astorgano que ha hecho de la música la única razón de sus entusiasmos.



Pertenece este maestro a esa pléyade de leoneses que, en estos tiempos de utilitarismo, viven por el arte y para el arte, sin tener en cuenta que las necesidades de la vida pueden llegar a apremiar en el ocaso de la existencia.

Por esta razón es tanto más de admirar la labor de don Venancio Blanco que ha producido mucha y buena música, sin más ambición que legar a la posteridad y a su pueblo natal el fruto de sus desvelos.

Desde muy joven descolló este venerable sacerdote como músico, demostrando en reñidas oposiciones, el dominio que tenía de tan difícil arte, lo cual le valió el ser nombrado maestro de capilla de la Catedral de Astorga.

Como músico sagrado se distinguió en múltiples ocasiones, mereciendo elogios y la bendición del Papa León XIII por su Te-Deum, que aún canta la Capilla.

Pero si en música sagrada ha triunfado don Venancio Blanco, en la profana mostró ser un consumado compositor; no sólo con varias zarzuelas cuya música ha sido aplaudida, sino que ha dado armonía a las hermosas canciones de nuestra tierra, en un volúmen titulado «Las mil y una canciones populares de la región leonesa», obra que no debe faltar en los hogares de los hijos de nuestra región, porque ella tiene las caricias de la amada tierra, difíciles de olvidar por quienes allí han dejado sus afectos.

Aunque sólo fuera por esto, bien merecido tienen don Venancio Blanco que se le tribute este sencillo homenaje.

MATIAS SANCHEZ

DE D. QUIJOTE DE LA MANCHA A MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Excelso autor de mis andanzas

Quijano soy, señor, aquél a quien dos veces vida disteis, formándome loco y matándome cuerdo, y desde América os escribo, país que nombraron Indias con la misma razón que de las ventos hice yo castillos.

Ya sabréis que aqueste nuevo mundo que los nuestros descubrieron y poblaron, llegado que hubo a su mayor edad, formó rancho aparte. Quiero decir, que así como a los hijos fuérzales la edad y las circunstancias a tomar estado, saliendo de la patria potestad, así a todos estos hijos de España y hermanos nuestros, llególes el día en que, cumpliendo con la misma ley, salieron de la casa solariega para levantar la suya, quedando, naturalmente unidos al viejo solar, por la sangre, por las costumbres, por el idioma y por ese afán de nobles empresas origen de mi locura y cualidad dominante del alma de la raza.

Escuso deciros que al escribir esta mi carta, hágolo con la misma libertad que si en España estuviera y tan entre los míos me siento que a no haberme vos vuelto de mi locura, hubiera ya descolgado lanza y adarga para salir por esos campos a deshacer agravios, enderezar tuertos, enmendar sinrazones y mejorar abusos.

Poco nuevo os puedo contar, señor, del mundo que habéis dejado. Puéblanlo, como diría Sancho, los mismos perros con diferentes collares, sin que falten a la cuenta Maese Pedro y los yangüeses, Camachos y Basilio, Marcelas y Crisóstomos, regidores que rebuznan y pueblos que acuden a las estacas por rebuzno más o menos, duques que se divierten y Sanchos, muchos Sanchos que hasta en sus sueños de insulas van cargados con las alforjas.

Empero, si mi memoria no me es infiel, paréceme que no habéis conocido a vuestro paso por la tierra, a un ente que en la actualidad padecemos y que si por fortuna no abunda, es lo bastante molesto para que su número sea un peligro social y no digo una vergüenza

para su patria porque bien demuestra que no la tiene.

A trueque de ganarme su enemiga, quiero, señor, haceros de él un retrato que si no queda tan acabado como fuera mi deseo, bastará para que le déis un lugar entre los follones y mandrines más aventajados.

Es, en efecto, una especie de paria, único en su género, sin que tenga el atenuante de ciertas ideas modernas que preconizan la universalidad de la patria del hombre; sin que lo acompañe la razón de ciertas razas que parecen condenadas por el Eterno a no ser señoras de ninguna tierra; sin que le abone la disculpa, aunque no muy católica, de haberse expatriado por sus delitos. Es un paria que sólo habla de su país de origen para escarnecerlo, para vilipendiarlo, para presentarlo ante los que tienen la desgracia de oírle, como un pueblo digno del desprecio de las gentes, sin otro argumento que porque sí y porque él lo afirma.

¡Ah, señor a falta de mis armas, cuán necesaria sería vuestra péñola para arremeter contra tan desalmados villanos!

Temo haberos metido en gran confusión con esta noticia y se me alcanza que andéis rehacio en darle crédito, mas, pese a vuestra alma de gran patriota (dígalos vuestra mano izquierda) habéis de creerme cuando me hayáis leído. Y no extrañéis, señor, la crudeza de mi lenguaje y lo duro de mis juicios, que a más y más obliga la osadía de este aborto de Natura.

¿De dónde vino? ¿Cuál es su origen? Este cuya historia contaros quiero, parece que nació en España y bien puede creerse, pues su especie, como la mala hierba, brota hasta en los jardines.

Recuerda con menosprecio una aldehuela perdida entre incultos breñales; una casucha en que el establo daba entrada a la humosa cocina y ésta al pajar donde, envuelto entre la hierba seca, dormía con los suyos; un hato de cabras que a su cuidado triscaban mordiscando retamas en el vecino monte; una escudilla de bazofia y un pedazo de duro y negro pan con que mataba el hambre y... nada más. Allí finaba el mundo. Arriba el cielo que

amenazaba con negras nubes o quemaba con su sol de fuego; abajo los guijarros y espinos que herían los pies descalzos, y las manazas del adusto padre que hacían brotar sangre de las narices a la menor torpeza.

El viaje a estos países tortura su memoria como un recuerdo de pesadilla. Atravesó España envuelto en un torbellino de cosas horribles que zarandearon y atenacearon su espíritu hasta anularlo.

Negros monstruos que vomitaban humo y lanzaban silbidos estridentes produciendo, en desafortada carrera, ruido ensordecedor de cien tempestades; paños derechos y desnudos que, cual calbagadura de brujas, huían vertiginosos ante su vista; campos y montañas que danzaban en la lejanía como si la tierra se hubiera vuelto loca; un camino de negros agujeros, medrosos precipicios y puentes inverosímiles. Y arrebatado por todo esto, arrastrado por este horror de infierno, aplastado por la pavorosa en un rincón del coche, llegó al puerto de embarque sin que en su tosca inteligencia llegase a vislumbrar la razón de aquella baraunda de cosas extrañas; sin conciencia, de sí mismo; como un gusano transportado por el vendaval lejos de su agujero.

Arribó a estas playas encajonado en la sentina de un vapor y, ya en tierra americana, arrastró durante años y años su inutilidad por todas las miserias, halagando servilmente a los que podían favorecerle; almacenando odio contra todos y contra todo y endosando a su patria los escarnios que su villana condición merecía de los demás.

Careciendo del más común de los sentidos, sirvióle su instinto de bestia para acercarse al cenacho de más abundante pienso y después de desempeñar los más bajos menesteres y a fuerza de rodar y recibir mojicones, topó con él la fortuna e hizo el único servicio que hacerle podía: llenó su bolsa dejándole vacía la mollera.

Y ahí lo tenéis, señor.

No era nada y es casi un personaje. Esto que para los hombres seatos es siempre motivo de noble orgullo, constituye para su necia vanidad un oprobio y por ello niega su origen

alardeando de grandezas nunca por él conocidas.

Ya no anda descalzo, usa medias, camisa almidonada, corbata y un terno a la última moda. Se regodea con el saludo de mucha gente porque ogaño como antaño oros son triunfos y mira con aire de protección a todo el mundo aunque en su mísera vida ha protegido a nadie.

Ignora todo aquello que cree saber y de todo habla sin entender de nada, imponiendo su opinión a fuerza de pulmones y deshilvanada verborrea.

Si abre la boca es para soltar una necedad y basta su particular léxico para que, como la oreja del asno bajo la piel de león, despunte la hilacha de su pretendida cultura.

Al hablar de España no se concreta a señalar nuestros defectos, que a fuer de hombres no nos faltan, mas, como ni aún los conoce, nos adjudica cuantos se le ocurren vengan o no a cuento como los refranes de Sancho. Según su erudicción de sacamuelas, nada hemos hecho, nada hemos sido ni para nada valdremos nunca. Capaz es de asegurar, si se le apura, que España fué descubierta por Motezuma.

Inútil es tratar de combatir su error con la historia de nuestras grandezas, pasadas y presentes, hechos y nombres pasan por su cerebro con la misma rapidez con que los postes de telégrafo huían ante su vista al atravesar España, y piérdense en el vacío de su estulticia sin dejar marca apreciable de su paso.

No quiero decir que todos estos hijos de nadie presenten la misma figura. Algunos hay que con grandes esfuerzos han logrado un mayor caudal de conocimientos, sin que por ello su entendimiento háyase agudizado ni un ápice, pues a todos les caracteriza la carencia de sindéresis.

Y he aquí por dónde y sin pretenderlo, encontré disculpa a sus dislates.

Tienen ojos y no ven; oídos y no oyen; podían haber nacido con inteligencia y no la tienen.

¡Perdónalos, señor, que no saben lo que hacen!

Por la copia.

CRESCENCIO GUTIERREZ.

Minucias Gramaticales

Como debe decirse: ¿mi señora o mi mujer?

De la obra titulada «Voces nuevas de la «Lengua Castellana», notable libro del lingüista venezolano, señor Rivodó, fué extractado el siguiente artículo, para que se vea que el empleo de la palabra mujer, en lugar de señora, no es asunto despectivo, y sí sumamente castizo, esto para quitar los escrúpulos de algunos que creen lo contrario:

«Señora, mujer. Mi señora, mi mujer. Señora, es voz inventada por la cortesía; mujer, palabra que por su etimología, equivale a muelle, blanda, delicada, suave; es voz del alma.

«En Venezuela antiguamente los casados decían mi mujer, o cuando más en ciertas ocasiones mi esposa; más hoy el más pedestre, el último pichonzuelo de marido, no dice sino «mi señora». ¡Oh, si eso les da importancia!

«No comprendemos cómo el hombre que tenga derecho a pronunciar la frase consagrada, el expresivo, el significativo mi mujer, pueda resolverse a cambiarla por el frío y ceremonioso mi señora.

«¿No véis, hombres de Dios, que «mi señora», puede decirle cualquier otro, a la vez que nadie, a no estar demente, osaría decirle mi mujer?

Parece que se ha propagado la creencia de que «marido» y «mujer» son términos vulgares; pero no hay tal cosa, son voces cultas, y aún sacramentales.

«El francés, antiguo tipo de civilidad, no dice sino «mafemme»; el castellano,, antiguo tipo de caballerosidad, dice también «mi mujer».

«Si buscamos en el diccionario, no encontramos que señora, en ninguna de sus acepciones sea equivalente de mujer o esposa.

«El que habla de una mujer adorada, sin que sea su esposa, puede decir mi señora; y tanto es así, que el ilustre manchego llamaba «mi señora», a la de sus castos pensamientos.

«En resumen: los que ostentamos aún como yo, la fe de soltería intacta, no somos los llamados a descifrar concre-

tamente tan majestuosa palabra; sin embargo, soy de parecer que los lectores casados puedan llamar a su esposa como... más les agrade.

EL SOLTERITO DE COBRANA.

—(»«)—

NUESTRA ULTIMA FIESTA

Debido principalmente al mal tiempo, no hubo en la última fiesta una concurrencia tan numerosa como en las anteriores. No obstante, el baile estuvo muy animado, abundando especialmente las familias, lo que es ya característico de nuestras fiestas. Transcurrió la velada en un ambiente de cordialidad hasta las cuatro de la madrugada, sin la más leve nota de desentono.

Lástima que el despotismo de las autoridades de la «Casa Suiza», sobre todo las malas contestaciones dadas a algunos miembros de la comisión por un señor, que, dicen, es el gerente de dicha casa, hayan estado a punto de originar un incidente que, felizmente, pasó desapercibido para el público.

El referido gerente obligó a la orquesta a que dejase de tocar, suspendiendo la representación cuando todavía faltaban diez minutos para la hora reglamentaria.

CHOCOLATERIA. CERVECERIA,

:: LUNCH Y HELADOS ::

709 - RIVADAVIA - 709

729 - CALLAO - 729

384 - MAIPU - 384

V. Martínez Alvarez y Hnos.

Gran surtido de masas y artículos del ramo

Especialidad en Chocolates,
Sandwiches y Candeales

Servicio esmerado ☒ ☒

☒ ☒ BUENOS AIRES

CONCURSO DE JOTA



STA. DELFINA TAHOCES

En el concurso de jota efectuado en la «Casa Suiza», en nuestro último festival, fué premiada la pareja de jóvenes, Delfina Tahoces y David Courel, cuyas fotografías ilustran esta página.

Felicitemos efusivamente a los nombrados por sus habilidades coreográficas que les han hecho acreedores a tal distinción y también muy especialmente a nuestro consocio don Blas Gu-

tiérrez, organizador de la prueba y desinteresado donante del premio.

En cuanto al concurso fué todo un éxito, pues, además de la pareja premiada, ha habido otras varias que se distinguieron de una manera sobresaliente, llegando a producir indecisión en el público, respecto del cual sería la que resultara vencedora.

Finalmente el jurado dió su fallo con acierto y beneplácito de la mayoría.



SR. DAVID COUREL

LA VICTORIA

COMPañIA PROVEEDORA
DE LECHERIAS : : : :

— Se reparte leche a las lecherías dos veces al día —
Leche Pasteurizada e Higienizada. — Manteca y crema

Repartidor N^{os.} 94 y 95: **ADRIANO FERNANDEZ**

Usina: ENTRE RIOS 2036

U. Telef. 2752, B. Orden

Tiene mi terruño
 ingentes montañas
 que elevan sus picos muy alto, muy alto
 en formas bizarras.
 Tiene espesos bosques
 de robles y hayas,
 romeros, tomillos y olorosas hierbas
 que el aire embalsama,
 y en tupidos prados
 de un verde esmeralda,
 salpican las flores de tonos brillantes
 primores y gaïas.
 Los claros arroyos
 de las cumbres bajan,
 de las peñas surgen, fluyen de los montes
 de los valles saltan,
 y en graciosas curvas
 las diáfanas aguas
 semejan, de lejos, cordones tejidos
 con hilos de plata.
 Bordando arabescos
 el Bernesga pasa,
 aquí se recoge, corre entre dos peñas,
 más allá se ensancha,
 y a poco entre riscos
 divídese y salta
 siempre rumoroso contando misterios
 al besar las casas.
 De arrogantes chopos
 en las altas ramas,
 entonan los mirlos sus notas cual silbos
 de mágicas flautas.
 Presidiendo ufano
 fiesta tan galana,
 el astro del día suave y amoroso
 su calor derrama.
 En noches serenas
 misteriosas hadas
 rompen el silencio con tenues sonidos
 cual batir de alas
 y en suave crescendo
 se elevan y ensanchan
 llenando los aires con miles de voces
 que a Natura ensalzan.
 Patente sublime
 surge en la enramada
 el canto armonioso de los ruisenores
 que notas desgranán.
 Y allá en las alturas
 do vuelan las almas
 miriadas de puntos su luz titilante
 a la tierra mandan.

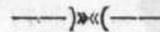
 De tantos encantos
 de belleza tanta,

caso peregrino, ¡qué pocos momentos
 ahora mi alma!

Sueño con los yermos
 de la tierra amada
 sus días nublados con horas de angustia,
 de pena y nostalgia,
 sin luz, sin colores
 sin aves que cantan
 envuelta en la nieve que cae silenciosa
 muy fría, muy blanca.
 Con sus tempestades
 sombrías y bravas
 cuyos ecos fieros hórridos rebotan
 entre las montañas.
 Sueño con sus noches
 de negras heladas
 en que huye la vida medrosa y se oculta
 doliente y callada.

... ..
 ¡Y es que con la ausencia
 embargan el alma
 sólo los dolores, las penas y angustias
 de la prenda amada!

C. G.



NOCHE DE ENSUEÑO

Noche divina llena de ensueño. Parece que todo habla de amor y de vida.

Tengo la ventana que da frente a mi lecho, abierta de par en par. La luna desciende como una buena madre, y su opalina luz, amorosamente, besa mi frente...

Una brisa muy suave me acaricia tan dulcemente, que me hace soñar con cosas bellas, con mundos imposibles, con ilusiones blancas de un país de leyenda...

Lentamente, como una oración, llegan hasta mí, en un dulce desfile de armonías, las notas de la orquesta que gime en la penumbra del biógrafo de abajo. No sé qué es lo que tocan, ni quién es el autor. ¿Qué me importa?

Sólo sé que es algo que me hace estremecer, que en esa música vaga un alma que sufre, que ama y que temblando de emoción, canta las inquietudes de su secreto amor...

Y por mi cabecita loca, llena de quimeras, desfilan atropelladamente un sin

fin de ligeros mundos fantásticos y extraños. Castillos aéreos, soñadores príncipes, pálidas y rubias princesas; Romeos y Julietas, todas las bellezas bailando junto a mí... Y me dejo conducir en las azules alas de la fantasía...

Se me figura el piano, un jardín veneciano, en el que hay las más extrañas rosas y lirios azulados a la margen de un río sereno, donde se mecen, al son de melodiosas mandolinas, las doradas góndolas donde riman sus sueños enamoradas parejas... El violín es como una doncella rubia, de grandes ojos celestes de mirada profunda y acariciadora y tierna voz dulcísima que hace evocar el arrullo de los ruiseñores; sus cabellos dorados que flotan como una bandera de idealismo, rozan sus brazos desnudos tan blancos que se confunden con la luz de los astros.

El violoncelo me parece un paje romántico, moreno, mirada triste, a veces apasionada, rostro pálido, cabellera enmarañada y negra como el azabache. Sus labios temblorosos imploran una limosna de amor, con frases entrecortadas, suplica desesperadamente, su corazón parece desgarrarse y conmover hasta la fronda que lo rodea, la que palpita como un gran corazón al beso de la brisa... La princesita rubia suspira...

Se ha quedado pensativa; una nubecita obscura cruza por sus ojos claros como una duda... Sus diminutas manos, como un capullo, son aprisionadas suavemente y unos ojos profundos miran a los suyos dulcemente, unos labios fervientes se unen a sus labios...

Ni un suspiro se atreve a romper el silencioso encanto del idilio... todo duerme amparado en el regazo de la noche; la luna sin mancha y sin velos, luce su casta desnudez... Y allá, muy alto, muy lejos de la tierra, cerca de Dios, hay algo que tiembla, hay algo que se agita...

Parece que también se amaran las estrellas...

Poco a poco he vuelto a la cruel realidad; las dulces armonías de la orquesta, ha enmudecido en la penumbra del salón, y al apagarse los últimos ritmos, huyeron también las dulces visiones que desfilaron por mi loca ca-

becita, como un enjambre de mariposas blancas...

Desde lo alto, me parece que los astros me miran... me miran con amarga tristeza...

CONCEPCION FERNANDEZ.

—{»}—

LA MALEDICENCIA

Hablamos siempre mal unos de otros. «Nadie — dice Pascal — habla de nosotros en nuestra presencia, como lo hace en nuestra ausencia. La unión entre los hombres sólo está fundada en ese mutuo engaño; y pocas amistades subsistirían si cada uno supiese lo que dice su amigo cuando él no está, aunque hablase sinceramente y sin apasionamiento. Si todos los hombres supieran lo que dicen unos de otros, no habría cuatro amigos en el mundo».

Suprimid la maledicencia y suprimiréis las tres cuartas partes de la conversación y un silencio insoportable pesará sobre todas las reuniones. La maledicencia o la calumnia—es muy difícil separar a las dos hermanas, porque en el fondo toda maledicencia es semicalumnia, ya que conocemos al prójimo menos que a nosotros mismos—la maledicencia que alimenta, todo lo que desune a los hombres y envenena sus relaciones es, sin embargo, el principal motivo que los reúne, y los hace gozar de las alegrías de la sociedad.

Los estragos que causa a nuestro alrededor son muy conocidos y se han señalado a menudo para que sea necesario volver a trazar su retrato. No consideramos ahora sino el daño que hace el que se dedica a ella.

Tiene la costumbre de ver solamente el lado mezquino de los seres y de las cosas; oculta los grandes rasgos, las alturas y las profundidades en donde sólo existe la verdad que permanece y que se debe tener en cuenta.

En realidad, el mal que encontramos en los demás, y que decimos, se mantiene en nosotros, de nosotros lo extraemos y sobre nosotros recae. Porque sólo advertimos claramente los defectos que poseemos o que estamos a punto de poseer.

En nosotros se enciende la mala llama cuyo reflejo descubrimos en el prójimo. No hay confesión más fatima ni más ingénua; como no hay mejor examen de conciencia que preguntarse:

—¿Cuál es el mal que reconozco, preferentemente, en mi prójimo?

Estad seguro de que es aquel que os inclináis a cometer.

Quien habla mal de los otros, habla mal de sí mismo, y la malidencia no es en el fondo, más que la historia traspuesta o anticipada de nuestras propias caídas.

Nos rodeamos de todo el mal que atribuimos a las víctimas de nuestras murmuraciones. Toma cuerpo a espensas de nosotros mismos, vive y se alimenta con lo mejor de nuestra sustancia; se acumula a nuestro alrededor y puebla nuestro ambiente de fantasmas inconsistentes, primero dóciles, tímidos y efímeros, que poco a poco se afirman, creen, alza la voz, se vuelven entidades muy reales e imperiosas, que no tardan en dar órdenes y en apoderarse de nuestros pensamientos, dirigiendo nuestros actos.

Somos cada vez menos dueños de nosotros, sentimos que nuestro carácter decae y nos encontramos un buen día encerrados en una especie de círculo encantado, casi imposible de romper, en el cual no sabemos ya si difamamos a nuestros hermanos porque nos volvemos tan malos como ellos, o si nos volvemos malos porque los difamamos.

Mauricio MAETERLINCK.

—(»«)—

CANTARES

Por esos aires
van mis suspiros

buscando tu alma, como paloma
buscando el nido.

¡Qué bonito es tu semblante
por el llanto humedecido!
¡Qué bonitas son las flores
salpicadas de rocío!

CORRESPONDENCIA ALENTADORA

Matías Alonso Criado saluda al distinguido compatriota B. J. González, Presidente del Centro Región Leonesa, y le agradece el recuerdo fotográfico fechado en Buenos Aires, el 16 de mayo, que he recibido hoy en Montevideo. Le deseo felicidades y éxitos en nuestra Asociación; con saludos a todos.

—Montevideo, junio 30 de 1922.

Sena (León), 22 de junio de 1922.

Señor Presidente del «Centro Región Leonesa».

Buenos Aires.

Muy señor mío:

Debo a la gentileza de usted y demás miembros que tan dignamente dirigen ese querido Centro, el inmerecido obsequio del precioso ramo, o canastilla de flores que nos encontramos en nuestra mesa del «Cap Polonio». Los apuros, y el estado anormal en que se encuentra uno en tales despedidas, me privaron de agradecer debidamente entonces el honor que me concedió esa H. Comisión al mandarme despedir por algunos de sus destacados miembros, y luego por el precioso y valioso obsequio. Por todo ello quiero significarles mi mayor gratitud, y ello me obliga aún más para con ese Centro y será un deber (para mí muy grato), el de procurar ayudarles en la ardua tarea de levantarlo al nivel que le corresponde.

En el vapor tuve oportunidad de conocer dos familias muy distinguidas de esta Provincia, la de los señores Fernández Criado, y de don Manuel García, ambas con domicilio en esa Capital, con quienes constituimos desde el primer momento un fuerte «block» de leoneses. Resulta, que el jefe de la familia citada, don Marcelino Fernández (pariente de los señores Alonso Criado, tan queridos en ese Centro), no es socio del Centro, si bien lo es un hijo menor del mismo, y causa doble extrañeza por ser quien es, y, además, por ser del

riñón de la maragatería. Con la eficaz ayuda del nombrado señor Manuel García, hoy queridísimo amigo de todos, le hicimos prestar una especie de juramento, para que a su regreso, ocupe el lugar que le corresponde en nuestra comunidad.

Desde Vigo, y por moción de uno sólo, pasamos las tres familias, que se componían de unas 17 personas, al Balneario de Mondariz, y desde allí, si bien cada uno tomó la dirección de la aldea donde reposan sus ascendientes, seguimos tratándonos muy de cerca. En aquel citado balneario tuve el gusto de conocer una destacadísima personalidad de nuestra querida tierra, a don Luciano García Rodríguez, hoy Canónigo Magistral de Santiago de Compostela. Este digno prelado, es primo carnal del mencionado compañero don Manuel García (que entiendo es socio protector del Centro). A los 23 años era Canónigo en Covadonga, y de allí pasó con igual cargo para Santiago, donde por sus méritos ascendió al puesto que hoy ocupa. (Me olvidé citar, que antes de ir a Santiago, estubo unos diez años en Astorga, con el mismo cargo, y de esta capital tiene una cantidad de honores concedidos, que no cito, pues son muchos, y tal vez omitiría los más valiosos). De Astorga pasó como digo a Santiago, con gran fama de persona instruidísima, de gran orador, y eximio poeta. Estas cualidades tan acreditadas en nuestra tierra y en Asturias, recibieron una mayor y entusiasta sanción entre los gallegos, cosa en verdad no muy fácil, pues entre ellos abundan tales condiciones. Justamente estando allí; (me refiero a Mondariz) ví en un periódico de Astorga unos versos suyos, los que les enví con la presente por si les agrada su publicación, ya que en la Revista del Centro, noto en cada número la publicación de buenas poesías, de casa y de afuera, y si les agradan, les conseguiré con frecuencia algunas, como para formar un tomo. En caso de hacer esta publicación, con algunos datos sobre el autor, ruégoles omitir mi nombre, pues no dando todas las referencias en forma, es mejor no citar a nadie, como autor de ellas.

Por intermedio del señor Martínez Puente, o como estimen mejor, podrán

tener mis distintas direcciones, por si en algo puedo serles de utilidad en el caso citado o en cualquier otro. Y dejando la presente en un punto de extensión que no es de ningún modo el que pensaba, me limito a decirles que tanto esta tierra leonesa, como toda nuestra patria, está en buen pie de progreso, no obstante la paralización de las minas en esta provincia y la guerra de Marruecos que afecta a todos.

Repito mis más encarecidas gracias y con un efusivo saludo para los señores de esa Comisión, se ofrece de usted muy att. y S. S. y amigo.—Genaro García.

Enrique Muíño saluda con su consideración más distinguida, al señor Presidente del Centro Región Leonesa, y le ruega haga llegar a la Comisión que tan dignamente preside, las expresiones de su vivo agradecimiento, por la gentileza que se le dispensa, al obsequiarle con una medalla de oro, en retribución a su modesto concurso como actor, quedando como siempre, a espera de sus gratas órdenes.—Buenos Aires, mayo 23 de 1922.

Atreucó, junio 25 de 1922.

Señor Secretario del Centro Región Leonesa.

Buenos Aires.

Distinguido señor:

Pláceme acusar recibo de vuestra grata junio 10, de cuyos términos quedo debidamente enterado.

Pienso presentar a ese Centro unos cien socios y al efecto estimaré me envíen los correspondientes formularios; si es posible más de cien. Del próximo número de la Revista que aparezca estimaría me envíen unos 10 ó 20 ejemplares como útil de propaganda.

Saluda a ustedes att.—E. Fernández García.

El importe de mi cuota será englobado con otra más que enviaré en breve.—Vale.

SECRETARIA

Acta 150 del 18 de Junio 1922

El secretario pide a la C. D. que ésta haga suyo el artículo aparecido en el núm. 30 de la revista social, titulado «Los extremos se tocan».

Esta propuesta obtuvo unánime aprobación, acordándose dar lectura en la reunión siguiente el artículo de referencia.

El presidente manifiesta que no ha podido concurrir a la reunión de la comisión pro homenaje al sabio compatriota Ramón y Cajal, acto para el que había sido designado, porque dicha comisión estaba sesionando al mismo tiempo que la de nuestro Centro.

Se autoriza al presidente y secretario para que revisen el programa de la fiesta a celebrarse el 1º de julio.

Luego se nombra al señor Crescencio Gutiérrez subcontador del Centro.

Acta 151 del 25 de Junio 1922

Por ausencia del titular y pro, actúa de secretario el señor F. Fernández Luengo.

Se acuerda aplicar el reglamento a los inasistentes e integrar la C. D. en una de las próximas reuniones.

Se admiten seis socios nuevos.

Se nombran las personas que han de atender la taquilla, puerta, etc., en la fiesta del 1º.

Acta 152 del 9 de Julio 1922

Acceptar la renuncia del prosecretario, señor Machado, fundada en asuntos particulares y se acuerda comunicar esta resolución al secretario señor Bachiller, para que conteste si puede él atender la secretaría.

Se nombra una subcomisión para gestionar la compra de una propiedad para edificio social.

—(»«)—

Información Social

FALLECIMIENTOS—

El 5 del corriente dejó de existir en esta Capital, doña Esther Juárez de González, esposa de nuestro consocio Aniceto González.

Reciba el atribulado esposo y familia nuestro más sentido pésame.

—Falleció el 24 de junio próximo pasado, el señor Luis Prieto, natural de Riofrío (León), padre político de nuestro amigo el señor Antonio García y tío de nuestro consocio y amigo, señor Faustino Prieto, a quienes expresamos nuestras más sentidas condolencias, así como a la viuda y demás deudos del extinto. El acto del sepelio fué una demostración de duelo que puso de relieve el afecto de sus numerosas relaciones.

DONACION—

Don Francisco Rubio tuvo la gentileza de remitir cinco pesos, para la suscripción que a indicación de dicho señor, queda abierta en la secretaría a beneficio de la caja, pro edificio propio.
¡Que tenga muchos imitadores!

—(»«)—

Centro Región Leonesa

Balance de Saldos al 30 de Junio 1922

ACREEDORES

| | | |
|-----------------------------|----|-----------|
| Capital | \$ | 24,318.95 |
| Socios (recibos emitidos) » | | 2,593.— |
| Intereses (Bancarios) ... » | | 661.63 |
| Festivales » | | 481.40 |
| Ganancias y pérdidas ... » | | 70.— |
| Donaciones... .. » | | 46.50 |
| Revista del Centro » | | 48.75 |

Total \$ 28,220.23

DEUDORES

| | | |
|----------------------------|----|-----------|
| Banco Español | \$ | 24,012.24 |
| Caja » | | 13.82 |
| Muebles » | | 939.09 |
| Medallas y otros » | | 266.33 |
| Valores en depósito ... » | | 100.— |
| Programas » | | 340.— |
| Biblioteca » | | 140.— |
| Gastos generales » | | 969.25 |
| Comisiones cobrador ... » | | 315.50 |
| Subsidios » | | 240.— |
| Recibos (pend. de cobro) » | | 884.— |

Total \$ 28,220.23

Buenos Aires, junio 30 de 1922.

Movimiento de Caja en Junio de 1922

ENTRADAS

| | | |
|--|----|--------|
| Saldo de Mayo | \$ | 212.87 |
| Recibos cobrados | » | 471.— |
| Id id por Revista | » | 136.50 |
| Donación pro Edificio Social del Sr. Francisco Rubio Fustel | » | 5.— |
| Dev. dep. Casa Suiza | » | 125.— |
| Total | \$ | 950.37 |

SALIDAS

| | | |
|--|----|--------|
| Comisión cobranzas ... | \$ | 60.75 |
| Alquiler Secretaría ... | » | 70.— |
| Sueldo empleado | » | 40.— |
| Factura Francisco Crespo (blanqueo Secretaría) | » | 12.— |
| Factura Ceraro Hnos. (canasto flores) | » | 30.— |
| Factura J. Estrach (impresos) | » | 155.— |
| Compra estampillas ... | » | 18.80 |
| Dep. Banco Español... .. | » | 330.— |
| Subsidio Sra. Viuda Miguel García Antolín (socio fallecido) | » | 200.— |
| Saldo para Agosto..... | » | 13.82 |
| Total | \$ | 950.37 |

—(x)—

Información Regional

CRONICA NEGRA—

En León, el joven de Villabater, Leandro Láiz, se hirió casualmente de un tiro de pistola que se le disparó, tan gravemente, que falleció de resulta de la herida.

—En Quintanilla del Valle, Regino Martínez, de 72 años, se suicidó arrojándose a un pozo. El extinto tenía perturbadas sus facultades mentales.

—Ha sido indultada de la pena de muerte la parricida María Rodríguez, condenada por la Audiencia de León.

—En la Bañeza, han sido detenidos por estar acusados de disparos de arma de fuego, Constantino Santos y Santiago Otero.

—Nueve vecinos de Carracedo agredieron con las herramientas del trabajo a cuatro de Nazareda, hiríéndolos gravemente.

—En Astorga se incendió la casa habitada por María Silva Alonso, en la calle San Antonio, Puertarrez.

—En Salas de la Rivera, fué herido con arma blanca, por cuatro vecinos, Venancio Fariñas Morán.

—En Atalallana, falleció al caerse del tren, Sabino Alvarez.

—En las proximidades de Santa Lucía, ha sido detenido José Moreno, como presunto autor de la agresión y lesiones causadas con arma blanca en la estación de Busdongo, a Gerardo Viñuela.

NOTICIAS VARIAS—

El joven músico astorgano, don Evaristo Fernández Blanco, subvencionado por la Sociedad de Autores Españoles, para ampliar sus estudios en el extranjero, salió para Viena e Italia, después de haber permanecido una temporada en París y Berlín. En Hamburgo se estrenarán en breve varias composiciones del laureado músico, las que deseamos obtengan el más completo éxito.

—En la mina del «Carmen», de la Magdalena, ocurrió un grave accidente que le costó la vida a los obreros Nicolás Alvarez, Felipe Martínez, Vicente Martínez y Manuel Alvarez.

—En la Sociedad Geográfica de Madrid, dió una interesante conferencia ilustrada con proyecciones, el leonés don León Martín Granizo, quien disertó sobre «paisajes, hombres y costumbres leonesas», siendo sumamente aplaudido.

LA BASE DE AVIACION—

El capitán de ingenieros señor Ros, encargado de las obras que se están realizando en La Virgen del Camino,

para la base de aviación que se instalará allí, continúa con gran actividad los trabajos, estando cimentándose ya el puente que va a construirse sobre el barranco que separa al pueblo y el camino que conduce al campo de aviación.

También se están cimentando las dependencias donde se ha de alojar la fuerza que constituya dicha base aviatoria.

Cree el señor Ros que probablemente para el mes de septiembre próximo estarán en León algunos de los aeroplanos destinados a la mencionada base.

NOMBRAMIENTO—

Ha sido nombrado subdirector del Instituto Nacional de Previsión, el ilustre leonés y conocido sociólogo y publicista don Alfredo López Núñez.

INDUSTRIALES—

Con destino a molienda de cereales, solicitó el vecino de Paradeseca, don Simón Cela Rodríguez, 800 litros de agua por segundo del río Burbia.

HIDRAULICAS—

El juez municipal de Benavides, don Teodoro de la Torre, activa los trabajos de un pozo artesiano para el riego de una gran finca situada en la Vega del Valle, alcanzando la profundidad del mismo actualmente a noventa metros.

—Se ha constituido en León por capitalistas de dicha ciudad una sociedad anónima titulada «Hidro Eléctrica Legionense», para dedicarse a la producción de energía eléctrica, obtenida por medio de un salto de agua de gran potencia, situado a 40 kilómetros de León.

HUELGAS—

En Ponferrada se han declarado en huelga los obreros de la Compañía Siderúrgica.

—En Villaseca han ocurrido varios sucesos que revelan la honda crisis por que atraviesa la provincia de León, sucediendo lo propio en Villablino, en donde han sido cerradas varias minas quedando muchos obreros sin trabajo, los que han encontrado fácil ocupación en las obras del Cuartel que se construye en Astorga.

Asimismo hemos visto que el contratista del ferrocarril de León a Matallana, solicita obreros, lo que vendrá a remediar en parte la grave crisis minera.

MERCADOS—

En Astorga:

- Trigo, cuartal, 5 pesetas.
- Cebada, cuartal, 3,60 pesetas.
- Centeno, cuartal, 4 pesetas.
- Patatas riojanas, arroba, 4 pesetas.
- Patatas del país, arroba, 3,50 pesetas.
- Lana negra, arroba, 25 pesetas.
- Lana blanca, arroba, 23 pesetas.
- Huevos, docena, 2 pesetas.
- Carbón, saco, 3,50 pesetas.

NECROLOGIA—

En León fallecieron: don Manuel Cachaza Bauces, señorita Enriqueta Boda, señorita Antonia Cañas Blanco, don Laureano Diez González y don Andres González Vergara.

—Fallecieron en Astorga: doña Isabel Ferrero López, doña Teresa del Otero García, doña Rosalía Alonso Roldán, y don Alberto de la Iglesia Alvarez.

—En Puebla de Sanabria han fallecido: doña Victoria Rodríguez Barrio, doña Dominga González Román, don Lorenzo Domingo y don Victoriano Gallego.

—En Minas falleció don Alfredo Alvarez Diez.

—Ha dejado de existir en La Bañeza don Marcos Pérez.

—En Ravanal del Camino falleció don Indalecio Otero Martínez.

El establecimiento LOS MARAGATOS de esta capital contribuyó con dos premios al concurso que conmemorando el 12 de Octubre organizó "El Diario Español". Fueron varios los trabajos presentados, lo que demuestra el interés despertado por los asuntos regionales. Felicitamos a los señores Rodríguez por su generoso apoyo a todo lo que es del terruño.

"LOS MARAGATOS EN AMÉRICA"

(Conclusión)

EN LA ARGENTINA

Nació el ilustre doctor en Quintanilla de Sozoza, se graduó de bachiller en Zamora en 1869, desde ese año hasta el 73 cursó en la Universidad de Salamanca las carreras de Derecho y Filosofía y Letras, doctorándose en la de Valladolid.

Fué secretario particular de don Emilio Castelar, desde Octubre del 73 a Enero del 74, año en que vino a Montevideo y rivalizó su título de abogado.

En la Colonia del Sacramento fundó la Biblioteca Popular, en 1874. En 1875 fundó y dirigió en Montevideo, el Boletín Jurídico-Administrativo, que fué la primera revista de jurisprudencia de aquel país, habiendo publicado cuatro volúmenes, y la Colección Legislativa del Uruguay, de la que publicó treinta tomos y es la base del Registro Nacional de Leyes y Derechos de aquella República y merced a su propaganda en la Revista de Jurisprudencia se reformó la administración de justicia suprimiéndose los alcaldes ordinarios y creándose los jueces letrados en todos los departamentos de aquel país, durante el gobierno del coronel La Torre.

Hasta 1900 ejerció la abogacía con brillo y éxito, interviniendo en los asuntos civiles, comerciales, internacionales y penales de más resonancia de Montevideo.

En 1877 fundó y dirigió «La Colonia Española», diario que abogó siempre con entusiasmo y brillo por España y el Uruguay, contra los malos gobiernos de la época, formando parte de su redacción Orestes Araujo, Agustín Hortelano, Enrique Martínez, Faustino Sayagues Laso, Enrique Ortega, Antonio Aguayo y otros escritores españoles.

En 1876 y 77, formó parte de la dirección de la Asociación Rural del Uruguay, la principal institución económica del país.

En 1880 publicó en Montevideo un Opúsculo El Registro Civil, que sirvió de formulario en la aplicación de aquella nueva institución.

El gobierno español lo nombró asesor de la legación de España en Montevideo en 1882, habiendo intervenido en el arreglo de la deuda hispano-uruguayana y otros asuntos importantes.

La República del Paraguay le nombró el año 1884 cónsul general de España, y en 1899 en el Uruguay y su delegado especial en las Exposiciones de Barcelona en 1888 y de París en 1889, publicando varios opúsculos y ma-

pas, habiendo dado varias conferencias en el Ateneo de Barcelona y en el colegio de Francia en París, por lo cual el Congreso de Asunción le confirmó por aclamación en 1889 el título de ciudadano honorario del Paraguay. El doctor Alonso Criado fué de los consejeros del general Máximo Santos para la condonación de la deuda y devolución de los trofeos del Uruguay al Paraguay en 1885, y en este mismo año el vender aquel país sus tierras fiscales, fomentó la emigración y llevó varios capitalistas, como don Carlos Casado, Compara y Vernet y otros, que tienen hoy emporios de riqueza ganadera e industrial en aquel país, a donde llevó también los salesianos para la reducción de los indios del Chaco, los sicilianos para la Colonia Trinacria y los australianos para el centro del Paraguay.

En 1889, con socorros recogidos por su iniciativa en Montevideo, se fundó en Asunción el Barrio Oriental, regalándose sus solares a las familias necesitadas y bautizándose con el nombre de «Alonso Criado» una de sus calles bajo el patrocinio e iniciativa de la señora Josefina Rivarola de Acebal.

En 1892 inició y dirigió con los señores doctor Lerena, Bilxen, Desteffanis y Vázquez Cores el Album Montevideo Colón conmemorativo en el Uruguay del cuarto centenario del descubrimiento de América.

En 1893 fué nombrado cónsul de Chile en el Uruguay y los hombres más ilustres de aquel progresista país, le han dispensado las más altas consideraciones, haciendo justicia a las relevantes prendas del doctor Alonso Criado.

En 1897, siendo el doctor Alonso Criado cónsul general de Chile y Paraguay, consiguió becas en la escuela Militar y Naval de Valparaíso y Santiago para jóvenes paraguayos, formándose en Chile los actuales jefes del ejército paraguayo.

Ha publicado dos opúsculos sobre el cultivo del café y la vid en el Paraguay.

En el Chaco Paraguayo, Puerto Pedernal, ha fundado un establecimiento ganadero e industrial, donde utiliza el trabajo de los indios. Lenguas a cuya reducción y mejoramiento ha dedicado gran atención y recursos, condolido del abandono oficial en que se tiene a la raza indígena, completamente librada a sus recursos desde la expulsión de los jesuitas en 1767.

En 1889 publicó en Buenos Aires tres volúmenes con el títulos de «Veinte mil pensamientos», cuya edición se agotó en seguida por ser la única antología de su clase en nuestro idioma.

En 1900 fué el delegado del Paraguay en el Congreso Hispanoamericano de Madrid, y en los dos tomos publicados por la Unión Ibero-Americana se registran las conferencias, discursos e informes, por lo que fué nombrado uno de sus presidentes honorarios.

Por un discurso en San Sebastián el año mil novecientos a los obreros que España mandaba a estudiar a la Exposición de París, fué felicitado por la reina regente y sus ministros, dedicándole por el mismo motivo Núñez de Arce una correspondencia encomiástica que publicó «La Prensa» de Buenos Aires de la que era corresponsal literario aquel insigne

poeta español, quien elogiando el discurso, decía ser aquellas las primeras palabras de entusiasta optimismo que se oía en España después de la pérdida de las colonias en 1898. La viuda de Cánovas del Castillo le despidió en Madrid con un banquete en Enero de 1901 al que asistieron las más distinguidas personalidades de las ciencias, artes, ejército, etc.

En 1901 fué delegado del Ateneo del Paraguay en el Congreso Latino Americano de Montevideo. Fué de los iniciadores y formó parte de la comisión nombrada para la compra del campo español para las romerías populares anuales y en el banquete de despedida a don Tomás Claramún, encargó a éste que trajera de España un metro cúbico de tierra de la madre patria lo que a su regreso cumplió aquél, ubicándose en lugar preferente en dicho campo español, plantando en él, un roble, símbolo hispano, y a su lado un ceibo, emblema de la flora uruguaya indígena, para que entrelacen sus raíces como se unen siempre peninsulares y orientales.

Fundó en el Arroyo Miguelete una granja de horticultura, cuyos productos de fruticultura y viñedos obtuvieron los mejores premios en la primera exposición agrícola de Montevideo en 1875 única medalla de oro por duraznos y manzanas. Abrió un camino o hizo un puente que regaló a la Municipalidad uniendo la capital entre Colón y Maroñas.

En 1908, durante uno de sus viajes a España, fundó en su pueblo natal donde había construido, regalado y subvencionado la escuela pública en 1889, la Asociación de Amigos del Pueblo que se imitó en otras localidades, para que los hijos ausentes puedan contribuir al mejoramiento material y moral del lugar de nacimiento y con otros fines de alta trascendencia progresista.

En 1909 ejerció la presidencia del Hospital Español de Montevideo, inaugurándolo el 1º de Mayo de aquel año, y en su difícil período inicial, dirigió su instalación y organización, base de su próspero estado actual, habiendo traído de España las hermanas para su régimen interior.

En el banquete del Club Español de Buenos Aires a la tía del rey infanta Isabel de Borbón, durante el centenario argentino del año 1910, habló en nombre de los españoles de América, siendo contestado por el embajador Pérez Caballero y plenipotenciario marqués de Cadagua, en uno de los actos más solemnes de los españoles en América.

La República del Ecuador le nombró su delegado para el Congreso Postal Sudamericano en 1911, y el doctor propuso y defendió, siendo aceptada la ciudad de Montevideo para capital postal internacional de este continente.

Representó también al Ecuador en Montevideo en el Congreso Agrícola de 1913, en el de Arquitectura en 1920 y en Río de Janeiro en el Congreso de Jurisconsultos en 1912, para la codificación del Derecho Internacional Privado, habiendo pronunciado un discurso sobre el Brasil en la inauguración de Sociedad Concordia en el teatro Municipal, bajo la presidencia del general Roca. Campos Salles expresidente argentino y del Brasil y Lauro Müller ministro de Relaciones Exteriores.

En el centenario de las Cortes de Cádiz en 1912 y en el de la independencia argentina en

1916, en el Congreso del Niño y de Historia en Buenos Aires del mismo año, tomó parte activa en representación de la República de Olmedo y Montalvo.

Como oriundo de la región maragata consiguió en 1916 del Ayuntamiento de Asorga, que se pusiera a una de sus calles el nombre de San José de Mayo, y en esta ciudad de los Maragatos en el Uruguay, el nombre de Astorga a una de sus principales calles.

Ha colaborado en las principales revistas de Sud América y España. Es miembro correspondiente de la Academia de Historia, de Legislación y Jurisprudencia, de Geografía y Escritores y Artistas de Madrid, de la Historia y Geografía del Brasil y varias otras instituciones científicas.

El gobierno español le ha condecorado con las cruces de Carlos III e Isabel la Católica.

Entre los muchos cargos honoríficos que sus coterráneos residentes le han acordado, figura en primer término el de presidente honorario del Centro Región Leonesa de Buenos Aires, cargo que ha aceptado con entusiasmo del que ha dado infintas pruebas.

Larga sería la tarea de enumerar los méritos del doctor Alonso Criado, y como son más que sobrados para destacar su personalidad los expuestos, no queremos darles más extensión por no hacer este trabajo excesivamente largo.

Los Maragatos en América han contribuido a su engrandecimiento más que los de cualquiera otra región española, con relación a los habitantes de cada una de ellas, y cualquiera que sea su procedencia su españolismo es tal, que en cualquier circunstancia en que la patria lo ha necesitado, ha encontrado abiertos la bolsa y el corazón de los maragatos.

El maragato es a fuer de patriota, amante del terruño, quiere a su aldea como se ama a la madre, creyendo en sus bondades y perdonando sus defectos, sin analizar ni las unas ni los otros, y sobre sus pueblos han derramado su generosidad cada vez que uno de ellos tomó la iniciativa de una mejora edilicia o de la construcción de una escuela, etc., etc., y hasta cuando «El Diario Español» queriendo conmemorar dignamente el aniversario del feliz arribo del gran almirante a las playas vírgenes de la dormida Atlántida, Día de la Raza, un maragato de cuyo acción no hemos querido hablar porque la amistad que nos honra, sella nuestros labios, ofrece un premio cuyo tema será un himno a la raza maragata que es parte integrante de la raza hispana, y al honrar a los hijos de aquella región donde gobernara Alfonso el de Los Buenos Fuertes, se honra a la raza toda, que nuestra humilde labor en esta tierra hospitalaria es de amor, de unidad y de compenetración con los descendientes de aquellos hombres que encontraron fuerza en su corazón y en su inteligencia para prescindir de tutores y marchar en la vida por propio impulso, sin olvidar que a los pueblos como a los seres humanos les es grato tener en la madre la idealización del más puro de los amores.

Leandro Fernández Romano

Buenos Aires.

CAMISERIA Y SOMBRERERIA

SASTRERIA Y CONFECCIONES

Bs. Aires, Julio de 1922



COOP. TELEF. 2721, CENTRAL

SUCURSAL:
CANGALLO Y CERRITO
COOP. TELEF. 139, CENTRAL



Estimados consocios:

Comunicamos a Vds. que

desde esta fecha queda

nuevamente instalada en

esta casa, RECONQUISTA

esq. SARMIENTO, la sección SASTRERIA y

CREDITOS, no dudando tendrá a bien ha-

cernos una visita, en la seguridad de

que será atendido, como siempre, con la

mayor solicitud.

Saludamos a Vd. muy atentos S. S.

E. y F. Rodríguez Hnos.



FLORENTINO GONZALEZ

El mejor surtido en su clase de artículos importados de España y de producción nacional.

ACEITES

CONSERVAS

VINOS

LICORES

LEGUMBRES

Leoneses:

Si Vds. no están satisfechos con los artículos y precios de su proveedor, soliciten el catálogo mensual de esta casa y en el encontrarán lo que necesite a precios razonables. Se entrega gratis a domicilio.

Salta 1333 y Cochabamba 1201

Teléfonos: 1836 } Buen Orden
 3640 }

BUENOS AIRES

“LOS DANDYS”

CORRIENTES y LIBERTAD

Coop. Telef. 2141, Central



Calzados de primera calidad
para hombres, señoras y niños

Nuestro sistema de ventas es:
PRECIO BARATO Y ARTICULO ESPECIAL

A. RODRIGUEZ y Cía.
Buenos Aires

NOTA.— Los señores socios del «Centro Región Leonesa», tendrán un descuento del 10 % sobre los precios marcados.

No pida simplemente vino

— P I D A —

TRAPICHE

Hay para todos los gustos

LA ZINCOGRAFICA

HELVECIO FRANZONI

U. T. 4208 Libertad

Coop. T. 2411 Central



*fotografados
dibujos
ilustraciones ar-
tísticas y comerciales*



Rivadavia 1615
Plaza del Congreso
BUENOS AIRES

España y Rio de la Plata

Compañía de Seguros Generales contra Incendio y Marítimo. — Fluviales

Oficinas: Avda. de MAYO 962 (Edificio propio)

Capital \$ 1.000.000 m/n Reservas \$ 1.839.174 m/n

Siniestros pagados..... \$ 2.685.504 m/n

Tomás Manriquez

ALMACEN "EL MOLINO"

CASA ESPECIAL EN
FIAMBRES, CONSERVAS, VINOS Y
ACEITES EXTRANJEROS

LA CASA GARANTE LA LEGITIMIDAD
DE SUS ARTICULOS

PARAGUAY 1402

U. T. 3722, Juncal BUENOS AIRES

PERITO MERCANTIL ESPAÑOL

Lleva libros de casas mi-
noristas; arregla contabili-
dades atrasadas o mal lle-
vadas; practica compulsas,
balances y cualquier traba-
jo relativo a la contabilidad.

B. Bachiller Gómez

SANTIAGO del ESTERO 166

U. T. 3763, Rivadavia

LUIS HERNANDEZ

de la Casa Feit & Olivari Lda.

Almanques y toda clase de
artículos para la reclame

¡OJO! Pida presupuestos a

BARTOLOMÉ MITRE 1585

Unión Telef. 4600, Libertad

TINTORERIA "LONDRES"

CASA ESPECIAL DE LIMPIEZA
COMPOSTURAS Y TEÑIDO EN GENERAL

DE

Manuel Martinez

Se limpia y se tiñe toda clase de
Trajes, Vestidos, Tules, Cortinas, Som-
breros, Puntillas, etc., así como también
cualquier clase de géneros en pieza.
Servicio especial de limpieza y lutos
en 24 horas.

Casa Central y Administración

INDEPENDENCIA 3799

Fábrica a Vapor:

CASTRO BARROS 794-96

Sucursal: San Juan 3335

Buenos Aires

VINOS TIRASSO

Son los mejores de
Producción Nacional

JUGO DE UVAS TIRASSO

(SIN ALCOHOL)

Con agua o soda el Refresco
más sano y delicioso

LOS MEJORES ACEITES

EXTRANJEROS O NACIONALES

RONDEAU 1602

CEVALLOS 2007

DE

Amago y Carbajales

Cop. Telef. 922, Sud

BUENOS AIRES

Camisería de A. BOTAS

SANTA FE 1987 y LIBERTAD 1214

U. Telef. 6647, Juncal

U. Telef. 3645, Juncal



Este maragato toca el tamboril y la flauta, igual corta un calzoncillo como toca la gaita, corta una camisa de varias maneras, también toca las castañuelas, tira una zapateta en el baile maragato los pies para arriba y la cabeza para abajo; a todos los compatriotas que les hablo de esta manera, pasen por mi casa y me verán en la vidriera vestido de Maragato en plena primavera tocando el tamboril al estilo de nuestra tierra.

A los socios de este centro mi casa ofrezco entera, el que quiera comprar barato a Botas de Maragato con flauta y tamboril los espera.

Camisas de medida a \$ 6.50 cada una.

Botas por todas las partes

TRABAJOS GARANTIDOS

Todo ojalado a mano, que es el mejor ojal y más fuerte

NO OLVIDEN ESTA CASA

“EL MARAGATO”

VENTA DE PRODUCTOS
LACTARIOS

Isaac Rodríguez

CATAMARCA 1784

BUENOS AIRES



== EL MEJOR

DEPURATIVO

DE LA

SANGRE



ZARZAPARRILLA

"FULNESS"



PREPARADO

EN EL

LABORATORIO

QUIMICO DE LA

DROGUERIA Y FARMACIA

"Hispano Americana"

CEVALLOS esq. PROGRESO

BUENOS AIRES

SASTRERIA DE LUJO

La más grande en Sud América



Es la casa preferida por el mundo elegante, pues ofrece diariamente los casimires más originales y los modelos más de actualidad. — — —

EL

GRANDIOSO ENSANCHE

: DE SUS SALONES :

que está dedicado exclusivamente a la

SECCION MEDIDA

responde al constante aumento de producción que su enorme clientela le exige. : : : :

Remitimos gratis al interior, muestras de casimires y catálogo ilustrado. : :

NO TENEMOS SUCURSAL

M. ALVAREZ

B. MITRE esq. ESMERALDA

BUENOS AIRES