



Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

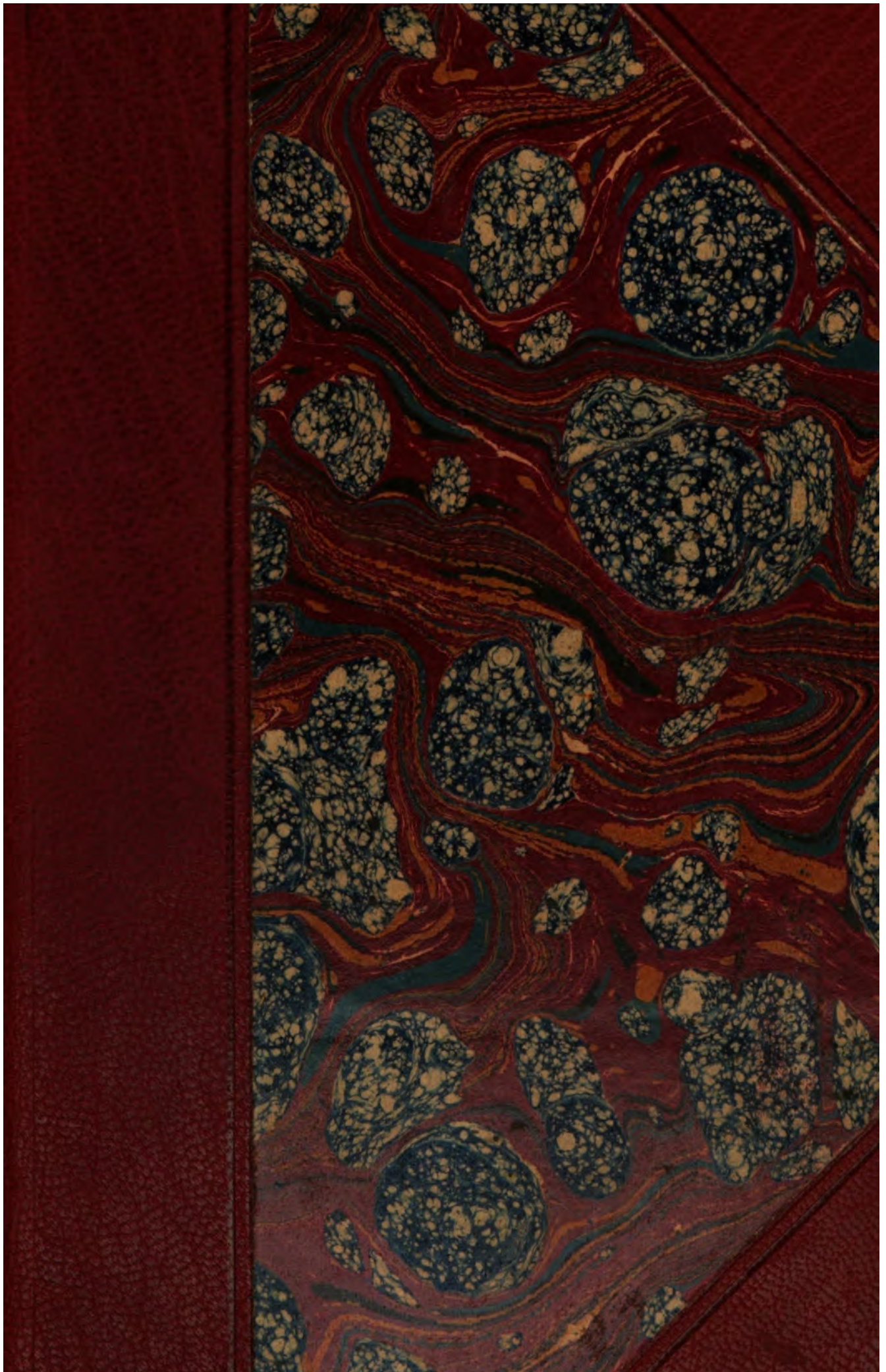
This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>

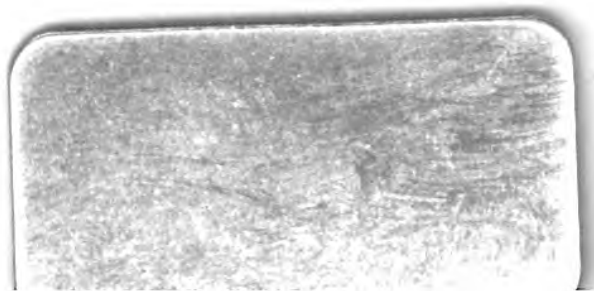


This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.



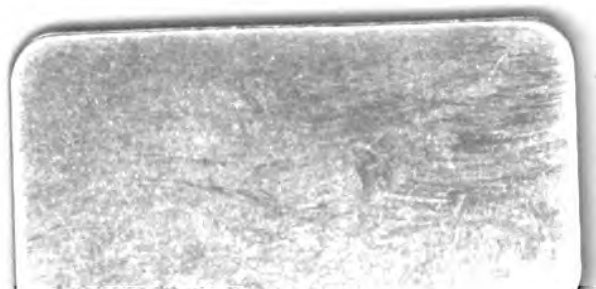


Vet. Span. II A. 22





Vet. Span. II A. 22



**CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS,
BUENAS, MEJORES,
Y MEDIANAS, &c.
TOMO QUINTO.**

Por D. Francisco Mariano Nipho.



CON LICENCIA : EN MADRID:

**En la Imprenta de D. Gabriël Ramirez, Calle de Atocha,
frente de la Trinidad Calzada. Año de 1761.**

Se hallará en las Librerías de Orcel, Calle de la Monastera; y de Escrivano, frente de las Gradass de San Pbelipe el Real, &c.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS 435

LECTURE 1

1.1

1.2

1.3



1.4

1.5

1.6

1.7

1.8

1.9

1.10

1.11

1.12

1.13

1.14

1.15

1.16

1.17

1.18

1.19

1.20

1.21

1.22

1.23

1.24

1.25

1.26

1.27

1.28

1.29

1.30

1.31

1.32

1.33

1.34

1.35

1.36

1.37

1.38

1.39

1.40

1.41

1.42

1.43

1.44

1.45

1.46

1.47

1.48

1.49

1.50

INTRODUCCION.

UN Amigo, de los muchos que empeñan este sagrado epiteto, quando con él quieren esforzar un afecto no bien acreditado, viendo, en manos de muchos, retales de mi Conxoncito, me dixo (no sè si complacido, ò embidioso): No và muy mal este negocio Amigo; yo me alegro de que à tan poca costa halle Vm. lo que otros vàn à buscar à Indias: todo quiere fortuna; Vm. tiene la fuya en el Público, que aprecia reproducido, lo que desdñaba ignorado. Yo respondi: esso que Vm. supone le faltaba à mi fortuna para ser dos veces voltaria, y muchas irreconciliable. *Público*, y *Fortuna* son dos sugetos en quienes se cifra el desacuerdo, y la inconstancia. Si Vm. atiende à estos dos bien merecidos dictados de la *Fortuna*, y del *Público*, se convencerà de que es mi suerte nada venturosa, pues se funda en el *Público*, y se apoya en la *Fortuna*. Esta ha hecho empeño fuyo hacerme beber toda la hiel de su ceño; y aquel, sufrir las descortesias de su capricho: ahora, pues, considere

dere Vm. entre este , y aquella, si dexarà de ser achacosa mi dicha. Aseguro , que favores del *Pùblico*, y lifonjas de la *Fortuna*, son lo mismo que caricias de niños , y amores de Ramera. Oy se estima lo que mañana se vitupera. El *Pùblico* , como monstruo de tantas cabezas, alimenta tambien su curiosidad por muchas gargantas : la *Fortuna*, como muger , y alada , es descontentadiza, y nada segura. El mismo viento que la lleva à una parte , suele arrojarla à otra muy diferente. El *Pùblico* , lo que por una garganta recibe como sabroso , por otra lo escupe con hastio. Gentil par de sugetos *Pùblico* , y *Fortuna* , para establecer en ellos el hombre su honor , ò subsistencia. Creame Vm. y crea que le hablo con sinceridad: al *Pùblico* , y à la *Fortuna* , para tenerlos contentos, no hay como tratarlos con desenfado ; y como que son poco respetables para venerados , y menos constantes para queridos ; porque ni se pagan del amor , ni del obsequio , y siempre proceden por veleidad, y à bulto : Poco importarà provocarlos con el desagrado , ni reconvenirlos con el mèrito. Sentado , pues , este principio, vaya essa que llaman *Fortuna* à donde le diere la gana ; y esotro ente de razon , ò persona ge imaginario ; esto es , el *Pùblico*,
à

à espulgar un galgo. Yo no debo, ni favor à la *Fortuna*, ni al *Pùblico* finezas; con que à quien nada se le debe, con otro tanto se le satisface. Este conocimiento, que es bastante provechoso para tener quieto el espíritu, me concede una honesta libertad para manejar sin afliccion, ni fervidumbre mis asuntos. Galantear à la *Fortuna* por sistema, y regularidad, es no querer reconvenirla para el favor, y exasperarla para el desdèn. Solicitar la complacencia del *Pùblico*, con el modo, y exactitud, es conjurarse contra su extravagante despropósito de pensar; y provocarle para el disgusto, con lo mismo que debería llamarle la atención para el aprecio. Regularmente *Pùblico*, y *Fortuna* estiman mas que la verdad la lisonja; mas que lo util lo delectable; y mas que lo grave, y circunspècto, lo juglar, y lo chocarrero. Así como *Fortuna*, y *Pùblico* son hermanos en la inconstancia, y guardan amistad, y parentesco en la inestabilidad, y desorden de sus ideas; así tambien son acreedores à la desatención, que dexa essenta de precisiones serviles nuestra libertad. Esto darà à Vm. à conocer el como, el quando, el que, y à quien se han de dirigir mis pensamientos. Ligarme à un encadenamiento formal de

discursos , sería cometer el mismo pecado que hasta aqui ha producido el descontento del *Público*. Proceder con exactitud melindrosa , sería tambien emanciparse de nuevo de las caricias de la *Fortuna* ; porque ésta , como muger comun , y ordinaria , mas aprecia un puntapie , que una fineza.

Esto dixè à mi aparente Amigo , y èl , que no es enano de advertencia , ni manco de reflexion , me respondiò : Cierto es , que *Público* , y *Fortuna* son dos sujetos de quienes no se puede fiar , ni un ochavo de cominos ; pero à los que tienen la desgracia , como Vm. de vivir à merced de la multitud , y à quenta de la casualidad , es preciso fiarle algo al acaso , y esperar la correspondencia del *Público*. Yo , riendo à quixadas desechas de esta , que yà es comun credulidad , dixè : No hay mas *Fortuna* que Dios , en quanto al espiritu ; y en quanto à lo terreno , no hay *Fortuna* como el dinero , ni mejor *Público* que pesos gordos. En estos , y en aquel hallò un discreto tres prodigios. El primero , que nadie se quexò de èl , ni temiò se le pegasse con su tacto ninguna enfermedad ; pues decia , que andando el dinero en manos de tantos leprosos , llenos de farna , y apes-
tados,

tados; y passando de estos à manos del hidalgo mas melindroso , y à las de la doncella mas delicada , nunca hemos oido se comunicasse por èl contagio alguno , sino el de querer mas , y mas ; de donde se colige , que siendo hambre de la codicia el dinero , solo no es bueno para ser pan ; porque si lo fuera , nunca el hambre se faciera. El segundo prodigio del dinero es , que jamàs tuvo nadie tedio de èl ; porque lo recoge en bolsillos de oro , y de seda , lo guardan en el pecho , y hasta en la boca hay quien lo pone , como en escritorio ; sin tener asco de haver andado en manos de Revendedores , de Carniceros , de Regatones asquerosos , de tiñosos , ni de Negros. Lo tercero , que nunca el dinero oliò mal à nadie ; porque aunque salga de la mas inmundada cloaca , siempre huele à juncia , y rosas ; y aunque venga embuelto en azufre , tiene virtud de oler à ambar , algalia , y almizcle. Esto supuesto , yo no pretendo aplausos del *Pùblico* , ni finezas de la *Fortuna* , sino asistencia del dinero , que si como dice el adagio : *Por el dinero bayla el perro* ; tambien es seguro , que el dinero transforma en sàbios à muchìsimos majabuens. No digo mas , y comienzo à usar de la desunion , que es por donde el gusto

de casi todos se suele enlazar ; pero antes quisiera (para que se entendiese lo que merece en nuestro siglo precio , y aprecio) se prestasse la atencion à estas brillantes chispas del nervioso ingenio de Don Rodrigo Pacheco , Marquès de Cerralvo , que floreció , y dió frutos de su prudencia , y valor à principio del siglo passado : assi se explica (como hablando del nuestro) de la corrupcion del suyo :

*Encierre yà en la carcel de sus labios
El Sàbio el nectar de su fiel doctrina,
Pues la han de conocer tan pocos sàbios,
La razon , por ahora , vive ausente,
Por ley del apetito , que à su cargo
Ha tomado el gobierno de la gente. (*)*

Considerémos ahora la pequenez de entendimiento que hay para juzgar de los escritos ; y passémos à ver la naturaleza , y propiedades de los pequeños ; esto es , de aquellos espíritus , que solo piensan en cosas triviales , y chucherias.

Num.

(*) Hallase este relampago de la verdad , y del ingenio en las Rimas de Christoval de Mesa , impressas en Madrid , por Alonso Martin , año 1611. en 8. al fol. 171.



Num. Treinta y seis.

IN EST SUA GRATIA PARVIS.

■ **S**eguir la *Naturaleza*, es la gran regla de la buena conducta: El Autor de la Carta siguiente está tan convencido de esta verdad, como que lo que en un hombre de corto espíritu causaría despecho, y mal humor, èl lo convierte en burla, y gloria. El es (para que se sepa) ni un punto mayor de cuerpo que la mitad de un hombre regular; pero contento con su estatura, no se averguenza de estar à la sombra de los altos, y aun hace alarde de ella descriviendome la academia de los de su marca, con la qual piensan de algun modo señalarle.

Muy

Muy Señor mio : (1)

2 „ Acuerdome de un dicho de Vm. acerca de los fugetos de *baxa fuerte de cuerpos* :
 „ *Que apenas se conoceria su pequenez , si ellos*
 „ *mismos no la hicieran patente con sus ademanes.*
 „ A la verdad , el reparo de que *ningun hombre*
 „ *es ridiculo, por ser lo que es , sino por querer ser*
 „ *algo mas* , es igualmente justo , respecto del
 „ ánimo, que respecto del cuerpo.

3 „ No dudo que gustará Vm. oír, que una
 „ quadrilla de nosotros hemos formado una So-
 „ ciedad, jurando *atrevernos à ser Chicos* , y osa-
 „ damente sustentar nuestra dignidad, y distin-
 „ cion à las barbas de estos enormes hyperbo-
 „ licos monstruos de nuestra especie : estos al-
 „ tos inaccesibles Varones , que nos miran
 „ ázia abaxo.

4 „ El dia de nuestra institucion fue el diez
 „ de Diciembre, siendo el mas corto del año , el
 „ qual celebraremos anualmente, regalandonos
 „ con gragea en unas tacitas de china al propo-
 „ sito. Empezamos convidando à nuestra Aca-
 „ de-

(1) Esta Carta , y la siguiente no se han de tomar por el sonido, y si por el significado , para percibir la fineza del concepto : esto es, se han de tomar, no los chicos de cuerpo, sino los enanos de espíritu : aquellos fugetos, que haciendo ostentacion de la grandeza superficial , descuidan de la pequenez interior : aquellos , que, grandes solo por altaneria , son pigmeos morales de mas vituperable baxeza : aquellos, finalmente , que, haciendo papel de Gigantones , no representan en el mundo sino la ridiculez personizada , y el vicio en toda su detestable grandeza. *Satis.*

5, demia todos aquellos que no excediesen de
,, cinco pies; pero muchos se escusaron pre-
,, rindiendo ser mayores. Uno embiò à decir,
,, que à la verdad èl actualmente no tenia mas
,, que los cinco pies pactados; pero que presto
,, tendria mas, habiendole prometido su Pelu-
,, quero, y Zapatero tres pulgadas cabales.

5, Otro alegò, que era hombre tan desdi-
,, chado, que tenia una pierna mas larga que
,, otra, y qualquiera que le huviesse atribuido
,, la estatura de cinco pies, lo havia tomado
,, por el lado malo, pues quando èl montaba
,, sobre la otra pierna, tenia quando menos cin-
,, co pies, dos pulgadas, y media.

6, Huvo otros, que dudaron de la exacti-
,, tud de nuestras medidas, y de los pies Fran-
,, ceses, y Españoles (aunque estàn tan bien re-
,, glados); y otros, en lugar de acetar nuestro
,, combite, nos embiaban informaciones de
,, otros sugetos, aun mas retacos que ellos: en
,, fin, quasi todos recomendaban algun vecino,
,, ò conocido à quien descaban se reconociesse
,, por menor que ellos, avergonzandonos mu-
,, cho los Fundadores de que unos hombres bar-
,, bados anduviesen en este caso usando aquellas
,, trampas que acostumbrañ los muchachos de
,, mas esperanzas quando se miden.

7, Llegamos, pues, à preparar la Sala, y
,, proveer las cosas necessarias para nuestra
,, comodidad: En primer lugar embiamos fue-
,, ra, como trastos inutiles, todas las sillas, me-
,,
fas,

„fas , y muebles , que havian servido al *comun*
 „*de los hombres* : los trabajos que padecimos ,
 „el poco tiempo que nos haviamos servido ,
 „eflo son indecibles.

8 „ Todo el cuerpo de nuestro Presiden-
 „te se hundiò una vez en una silla poltrona ,
 „y quando facò à fuera los brazos parecia ,
 „à pesar de su dignidad , como un niño en
 „su carreton. Estaba afsimismo el afsiento tan
 „ancho , y desocupado , que no obstante de
 „estàr el Presidente sentado , osò un chusco de-
 „cir , que havia *sede vacante*. Havia alli una me-
 „sa tan alta , que uno que casualmente entrò ,
 „viendo nuestras quijadas tan pegadas à los
 „platos , nos creyò unos muchachos aparejados
 „à afeytarnos , y embiò luego por media doce-
 „na de Barberos. Otra vez un miembro de la
 „Academia hablò colerico de nuestro Presi-
 „dente , creyendo se havia ido , quando sola-
 „mente estaba eclipsado por un frasco de vino
 „de Florencia , que se havia interpuesto en li-
 „nea paralela con su cara. Viendo , pues , estos
 „desayres , determinamos adornar un quarto
 „proporcionadamente à nosotros , y hemos
 „achicado la puerta , de tal modo , que no pue-
 „da entrar por ella hombre arriba de cinco pies
 „sin romperse la frente , lo que si à alguno
 „acontece , queda conocido por hombre , sin
 „las qualidades requisitas para nuestra institu-
 „cion. Algunos de los Estatutos sòn del tenor
 „siguiente.

DE SASTRE.

9 „ Si contra alguno de los miembros , sea
„ quien fuere , se prueba que pretende parecer
„ mas alto de lo que naturalmente es , ò estiran-
„ dose , ò arremetiendo el sombrero , ò que en al-
„ gun corrillo se ha puesto de puntillas , con el
„ fin de igualarse à los demàs , ò si secretamente
„ lleva algun libro de tomo grueso , ò cosa se-
„ mejante para exaltarse en su silla : dicho con-
„ traventor , sin distincion de calidad , ò estado ,
„ serà condenado irremissiblemente à andar en
„ zancos el termino de un mes.

10 „ Si algun miembro de nuestra Assam-
„ bléa se vale de la treta de peluca alta , ò som-
„brero empinado , para parecer mayor de lo
„ que naturalmente es : se decreta , que deba
„ llevar tacones encarnados , y plumage del mis-
„ mo color , lo que claramente pondrà limites à
„ las extremidades de su corta dimension , à fin
„ que todos se descubran facilmente entre sus
„ zapatos , y su sombrero.

11 „ Si algun miembro de dicha nuestra
„ Assambléa comprasse Cavallo , que no sea Har-
„ca , dicho Cavallo se le venderà , y en su lugar
„ se le comprará un Rocinante Manchego , y
„ el resto se gastará en una merienda.

12 „ Es unanime opinion entre todos los
„ de la Academia , que siendo así que està pro-
„ bado que el genero humano ha descrecido de
„ su estatura , desde su principio hasta ahora.
„ Es la intencion de la Naturaleza , que los hom-
„ bres sean chicos , y que al fin el Genero Hu-

ma-

„mano se achicará hasta su perfeccion; esto es,
 „se reducirá à su natural medida.

Homunculi quanti sunt cum recogito Plauto.

Muy señor mio :

13 „Yà Vm. està informado de la natura-
 „leza , y designio de nuestra Academia ; solo
 „falta que Vm. conozca el caracter de cada
 „miembro de ella , y los Topicos de nuestra
 „conversacion.

14 „Las personas mas insignes de ella son
 „un Poetita, un Enamoradito , un Politiquillo,
 „y un Héroe en diminutivo : El primero de
 „estos , llamado *Pepe Tilde* , ha sido elegido por
 „Presidente , no solo por ser el mas pequeño de
 „todos , sino tambien porque està tan ufano de
 „su estatura, que para parecer mas chico , và
 „ordinariamente vestido de negro , y al andar
 „se agazapa de proposito : la figura de este se-
 „ñor es bastante extraordinaria : èl es una cria-
 „tura viva pispita, con piernas, y brazos largos:
 „parece desde lexos un molinito de viento ;
 „pero à decir la verdad, lo que nos moviò prin-
 „cipalmente à su eleccion, es su talento para la
 „Poesia : ha prometido trabajar un Panegy-
 „rico largo en seguidillas de los Héroe de
 „nuestra marca : estima tanto à Stacio por
 „aquel verso :

Major in exiguo regnabat corpore virtus.

Reynaba en corto cuerpo mucho fuego:

Jamàs la flema entrò , nunca el sosiego.

Que

„ Que una vez estuvo empeñado en traducir
 „ toda la Thebaida , solo por amor del Chico
 „ Tydeo.

15 „ *Perico Anis* , atufado, morenito , es el
 „ enamorado mas perfecto del siglo : es muy
 „ pulchro, muy petrimetre ; y para hacerle jus-
 „ ticia en este punto, siempre se viste de generos
 „ de gusto. Sus vestidos se hacen en París , y
 „ y aun sus zapatos : su mucha viveza le hace
 „ algunas veces gloriarse de los favores de las
 „ Damas. La otra noche se disculpaba de haver
 „ faltado à la Assabléa, contandonos, que ha-
 „ via estado citado de una Señora alta , y bien
 „ plantada , la qual le ofreció no mostrarse r o-
 „ trituerta à sus desèos ; pero uno de sus con-
 „ fidentes nos aseguró , que era muger de hu-
 „ mor , y que por burlarse de èl , le havia pro-
 „ metido todo quanto quisiere , con tal que se
 „ dexasse primero alargar de un Tirador de
 „ oro , para que no fuesse tan desigual el pa-
 „ rentesco.

16 „ Nuestro Politiquillo es persona de su-
 „ ma gravedad , y grande juicio. La gravedad
 „ en hombre de esta estatura , comparada con
 „ la de un hombre regular , es como la grave-
 „ dad de un Gato comparada con la del Leon.
 „ Este Cavallero acostumbra mucho los solilo-
 „ quios, y una vez se le oyò , que comparaba su
 „ persona à un pequeño Gavinete , ò Escritorio,
 „ donde estàn encerrados los secretos de Estado,
 „ y los mejores proyectos de los Principes. Su

c ara

„ cara està pálida , y flaca del mucho velar , y
 „ estudiar para bien de la Europa. Es propria-
 „ mente lo que llama Monsieur Babrac *Gran*
 „ *destilador de las máximas de Tacito*. Quando
 „ habla es muy despacio, y palabra por palabra;
 „ con que no quisiera enriquecer muy presto al
 „ oyente con sus preciosas observaciones, à mo-
 „ do de un alambique , que dà gota à gota el
 „ extracto de los simples que contiene.

17 „ El ultimo que nombraré será *Frasqui-*
 „ *to Cid*, el Héroe : es notable , principalmente
 „ por la longitud de su espada , la que atraviesa
 „ su persona, ò la cruza perfectamente, y le ha-
 „ ce no muy desemejante à una mosca , que
 „ los muchachos hayan traspasado con un al-
 „ filer, y dexadola ardar. Una vez desafiò à un
 „ mozo alto , por haverle dado un golpe con el
 „ codo sobre la mollera , al passar ambos por la
 „ calle casualmente ; pero de lo que èl mas se
 „ precia es , de que en todas las campañas que
 „ ha hecho , jamás se agachò al oír el silvido de
 „ una bala de cañon. *Frasquito* tenia las mis-
 „ mas carnes de la edad de quatro años , que
 „ ahora : esto lo digo para que se vea que los
 „ Héroes chicos son generalmente colericos.

18 „ Estos son los Cavalleros que avivan
 „ mas nuestra conversacion : el discurso ordi-
 „ nariamente recae sobre los accidentes felices,
 „ ò desdichados , que acaecen acerca de nuestra
 „ estatura , los quales fielmente se comunican,
 „ ò como materia de risa , ò como consuelo de

„ cada uno. El Presidente poco ha dió una
 „ infeliz caída , no pudiendo sustentar sus fra-
 „ giles piernas en un dia de recio viento ; sobre
 „ lo qual nos informo , que no era nueva aven-
 „ tura, pues à la misma havia sido sujeto un an-
 „ tigo Poeta , del que se cuenta , que era tan
 „ ligero , que se hallaba obligado à resistir al
 „ viento , aplicandose una barra de plomo en
 „ un costado , y sus obras en el otro. Nuestro
 „ enamorado nos confesó la otra noche , que
 „ se havia curado una fuerte passion por una
 „ Señora alta , con leer un libro jocolo , y no
 „ mas que su chocolate tres mañanas succes-
 „ sivas. Nuestro Héroe muy rara vez nos
 „ cuenta sus aventuras ; y por lo que mira al
 „ Politico , yà està reconocido por acerrimo
 „ enemigo de lo burlesco , y así nunca muda-
 „ darà la austeridad de su aspecto con reirse , ni
 „ aun sonreirse al oir nuestras aventuras , y
 „ mucho menos descubrir alguna de las suyas ;
 „ si alguna vez se le escapa alguna , es à mane-
 „ ra de queixa , y nosotros nos guardamos bien
 „ de reir hasta que èl estè fuera.

19 „ Tenemos à mas de esto gran cuidado
 „ en comunicar à la Academia todos los passa-
 „ ges de Historia, ò caracteres de Personas ilus-
 „ tres , que de algun modo redunden en honra
 „ de los *parvulos*. *Frasquito Cid* , como ha lei-
 „ do solamente lo que basta para un Militar,
 „ nos cuenta perpetuamente la historia del chi-
 „ quito David, que venció al alto Goliath , del

„chiquito Luxemburg , que hizo grande à
 „Luis XIV. no olvidandose del chiquito Alexan-
 „dro el Grande , y del chiquito Rey de Prusia
 „presente , de quien es locamente apasionado.
 „Pepe Tilde celebra mucho à Augusto , quien
 „solia llamar à Horacio *Lepidissimum Homun-*
 „*ciolum* , y gusta infinito de Voiture , y Esca-
 „ron, por haver pintado con mucha gracia sus
 „diminutivas formas à toda la posteridad. El
 „Politico està muy ufano de un cierto Rey
 „de Egypto llamado Bocchor , el qual , como
 „asegura Diodoro , era hombre de corta esta-
 „tura, pero excedia à todos en *Politica* , y *dis-*
 „*crecion*.

20 „ Basta por ahora de estas menuden-
 „cias, y cese rogando à Dios N. Sr. &c.

21 Este fragmento de eloquencia natural,
 bien conozco que no es del genio popular de
 nuestra Nacion ; porque en el discurso donde
 no hay llamaradas de imaginacion (que como
 fiesta de polvora se desvanecen , sin dexar mas
 que el ruido de lo que fueron , aquel leve rato
 que ocuparon ojos , y oídos) nada halla la cu-
 riosidad capáz de entretenerla , quanto mas de
 divertirla. Esto va con nosotros , y creo irá por
 muchos siglos ; porque con el buen gusto , y el
 exacto discernimiento, están reñidos casi todos ;
 y de esta enemiga, que se tiene à lo bueno, pro-
 vienen un monton de despropósitos , que for-
 man

 EL DESPÑADERO DE LA VIDA. (2)

 QUEXAS DEL AMOR, PORQUE LE
 llaman ciego.

31 **C**uentan que el Amor fulminò quexas, y exagerò sentimientos delante de la Fortuna, que esta vez no apelò como solia à su Madre, desengañado de su flaqueza. Què tienes ciego Niño? le dixo la Fortuna. Y èl: què bien vienè esso con lo que yo pretendo! Con quien las has? Con todo el mundo. Mucho me pesa, que es mucho enemigo; y segun esso, nadie tendràs de tu parte. Tuviesete yo à ti, que esso me bastaria: asì me lo enseña mi Madre, y asì me lo repite cada dia. Y te vengas? Si, de mozos, y de viejos. Pues sepamos què es el

B2

fen-

(2) No abono, ni repruebo el estìlo de nuestro agudo, y discreto Gracian: dexo este juicio para los Criticos, que para ver mas ponen anteojos à la reflexion. Yo nunca dirè sino que el fuego, y viveza del Autor de esta critica es de tan superior esfera, que apenas se permite verle, quanto mas examinarle. Lo cierto es, que ha merecido Gracian à la fuerza de su elocuencia sentenciosa, y viva, ser traducidas muchas piezas suyas en varios idiomas: por tanto, y por haver sido uno de los ingenios que mas contribuyeron à las glorias literarias de España en el siglo pasado, y cuya memoria, à pesar de la critica, vivirà muchos siglos, es acreedor à ser leído, no como juguete de una imaginacion fogosa, sino como produccion de una sabia, y varonil Minerva.

sentimiento tan grande , como justo. Es acaso el prohibarte à un vil herrero , teniendote por concebido, nacido, y criado entre hierros? No por cierto, que no me amarga la verdad. Tampoco serà el llamarte hijo de tu Madre. Menos, antes me glorio yo de esso, que ni yo sin ella , ni ella sin mi : ni Venus sin Cupido , ni Cupido sin Venus. Yà sè lo que es, dixo la Fortuna. Qué? Que sientes mucho el hacerte heredero de tu Abuelo el Mar , en la inconstancia , y engaños? No por cierto , que essas son niñerías ; pues si estas son burlas , què seràn las veras? Lo que à mi me irrita es , que me levanten testimonios. Aguarda, que yà te entiendo , sin duda es aquello que dicen , que trocaste el arco con la muerte , y que desde entonces no te llaman yà amor de amar , sino de morir , *amor à morse* : de modo, que amor, y muerte todo es uno. Quitas la vida , robas hasta las entrañas, hurtas los corazones, trasponiendolos donde aman , mas que donde anìman. Todo esso es verdad : pues si esto es verdad , què quedará para mentira? Ay veras , que no páran hasta sacarme los ojos , à pesar de mi buena vista, que siempre la suelo tener buena ; y si no diganlo mis faetas : han dado en decir, que soy ciego : hay tal testimonio, hay tal disparate ! Y me pintan muy vendado ; no solo los Apeles, que esto es pintar como querer , y los Poetas , que por obligacion mienten, y por regla fingen ; pero que los Sábios , y los Philosophos estèn con esta vulgaridad , no lo puedo sufrir. Esta

(Esta queixa de amor la desagraviò con valentia , y eloquencia no comun Don Estevan Manuel de Villegas, que floreciò muy al principio del siglo passado , en la siguiente Cantilena 2. fol. 21. b. dirigida

A L A M O R. (3)

Yo que te miro , y toco,
 Echo de vèr Amor , que no eres loco ;
 Y juntamente niego,
 Que ni eres loco , ni naciste ciego.
 A Lidia amartelaste,
 Y luego à mi me heriste , y nos juntaste.
 Pues Amor , si no vieras,
 Juntar asì dos almas no pudieras.
 Quien dice que eres ciego,
 Muera ciego de amor , y ardiendo en fuego ;
 Quien dice que eres loco,
 Sin feso adore , y disimule poco.
 Por ti me quiere Lidia,
 Por ti doy zelos , y acreciento embidia.
 Por ti con mil excessos,
 Me ofrece mil abrazos , y mil
 Por ti Niño Cupido,
 Lidia , siendo muger , tan firme ha sido :
 Y por ti , siendo bella,

B 3

Hu-

(3) Hallase este primoroso ayron del tocado de las Mufas, en las *Eróticas* de dicho Autor , impresas en Naxera en la Oficina de Juan de Mongaston en 1618. en 4.

Humilde sigue mi amorosa huella.
 Amor , yo de mi digo,
 Que has sido cuerdo, y verdadero amigo ;
 Y en lograr mi sosiego,
 Lince, y cuerdo mi Amor, no loco, y ciego.)

PASSION CIEGA.

22 Què passion hay, dime por tu vida Fortuna amiga , que no ciegue? Què ayrado, quando mas furioso , no està ciego de la colera? Al codicioso no le ciega el interès? Què confiado no và à ciegas? Què perezoso no duerme? Què desvanecido no es un topo para sus menguas? Què hipocrita no trae la viga en los ojos? Què sobervio , jugador , gloton , bebedor, y quantos hay , no se ciegan con sus passiones? Pues por què à mi, mas que à los otros , me han de vendar los ojos , despues de sacarmelos , y querer, que por antonomasia me entiendan el ciego? Y mas siendo esto tan al contrario, que yo me engendro por la vista , viendo crezco , del mirar me alimento , y siempre querria estàr viendo , y haciendome ojos, como el Aguila al Sol , hecho lince de la belleza. Este es mi sentimiento , què te parece? Que me parece , respondiò la Fortuna, lo mismo me sucede à mi , y así consolemonos entrambos. A mas de que , mira Amor, tu , y los tuyos teneis una condicion bien rara, por la qual con mucha razon , y con toda propiedad , os llaman ciego , y es que à todos los de-

Ademàs teneis por ciegos , creeis que no vèn , ni advierten , ni saben : de modo , que *piensan los enamorados, que todos los demàs tienen los ojos vendados.* Esta sin duda es la causa de llamarte ciego , pagandote con la pena del Talion. Quien quisiere vèr esta Philosophia confirmada con la experiencia , escuche esta agradable relacion, que dedica Critilo à los floridos años , y mas a escarmiento.

23 Mandasme renovar, dixo, un dolor, que es mas para sentido, que para dicho ; quan gustosa ha sido para mi tu relacion , tan penosa ha de ser la mia. Dichoso tu , que te criaste entre las fieras ; y hay de mi , que entre los hombres, pues cada uno es un lobo para el otro , si yà no es peor el ser hombre. Tu te me has contado como veniste al mundo ; yo te dirè como vengo de èl , y vengo tal , que aun yo mismo me desconozco, y asì no te dirè quien soy , sino quien era. Dicen que naci en el mar, y lo creo , segun es la inconstancia de mi fortuna. Al pronunciar esta palabra Mar , puso los ojos en èl , y al mismo punto se levantò à toda prisa , estuvo un rato como suspenso entre dudas de reconocer , y no conocer ; mas luego alzando la voz , y señalando : no ves , Andrenio dixo , no vès ? Mira allà , acullà lexos : què vès ? Veo , dixo este, unas montañas que buelan, quatro alados monstruos marinos , si no son nubes , que navegan. No son sino Naves , dixo Critilo , aunque bien dixiste nubes , que llueven oro en España. Esta-

va atonito Andrenio mirandofelas venir con tanto gusto como desèo : mas Critilo comenzò à suspirar, ahogandofe entre penas. Què es esto? dixo Andrenio : no es esta la deseada flota que me decias ? Si. No vienen alli hombres ? Tambien. Pues de què te entristeces ? Y aun por esso. Advierte Andrenio , que yà estamos entre enemigos : yà es tiempo de abrir los ojos : yà es menester vivir alerta : procura de ir con cautela en el ver , en el oir , y mucho mas en el hablar : oye à todos, y de ninguno te fies, tendras à todos por amigos ; pero guardartehas de todos como de enemigos.

HUMANA FIEREZA.

24 Estava admirado Andrenio oyendo estas razones, à su parecer tan sin ella ; y arguyole de esta suerte: Como es esto? viviendo entre las fieras no me preveniste de algun riesgo , y ahora con tanta exageracion me cautelas ? No era mayor el peligro entre los Tigres , y no temiamos, y ahora de los hombres tiemblas ? Si , respondiò con un gran suspiro Critilo , que si los hombres no son fieras, es porque son mas fieros, que de su crueldad aprendieron muchas veces ellas. Nunca mayor peligro hemos tenido , que ahora que estamos entre ellos ; y es tanta verdad esta , que hubo Rey que temiò , y resguardò un favorecido suyo de sus Cortefanos (què hiciera de Villanos !) mas que de los hambrientos.

tos Leones de un lago , y así fellò con su Real Anillo la Leonera , para asegurarle de los hombres , quando le dexaba entre las hambrientas fieras. Mira tu qual seràn estos ; verlos has , experimentarlos has , y dirasmelo algun dia : Aguarda , dixo Andrenio , no son todos como tu ? Si , y no : Còmo puede ser esso ? Porque cada uno es hijo de su madre , y de su humor , casado con su opinion , y así todos parecen diferentes , cada uno de su gesto , y de su gusto.

VARIEDAD DE GENIOS.

25 Veràs unos Pigmeos en el sèr , y Gigantes de sobervia : Veràs otros al contrario , en el cuerpo Gigantes , y en el alma Enanos : Toparàs con vengativos , que la guardan toda la vida , y la pegan , aunque tarde , hiriendo como el Escorpion con la cola : Oiràs , ò huiràs los habladores de ordinario necios , que dexan de cantar , y muelen : Gustaràs que unos se ven , otros se oyen , se tocan , y se gustan otros de los hombres de burlas , que todo lo hacen ciento , sin dár jamàs en la cuenta : Embarazartehan los maniacos , que en todo se embarazan : Què diràs de los largos en todo , dando siempre largas : Veràs hombres mas cortos que los mismos Navarros , corpulentos sin substancia ; y finalmente hallaràs muy pocos hombres que lo sean , fieras sí , y fieros tambien , horribles monstruos del mundo , que no tienen mas que el pellejo , y todo

do lo demàs borra, y así son hombres borrados.

ARMAS DEL HOMBRE.

26 Pues dime, con què hacen tanto mal los hombres, si no les diò la naturaleza armas como à las fieras? Ellos no tienen garras como el Leon, uñas como el Tigre, Trompas como el Elephante, cuernos como el Toro, colmillos como el Javali, dientes como el Perro, y boca como el Lobo; pues cómo dañan tanto? Y aun por esso, dixo Critilo, la pròvida naturaleza privò à los hombres de las armas naturales, y como à gente sospechosa los defarmò, no se fiò de su malicia; y si esto no huviera prevenido, què fuera de su crueldad? Yà huvieran acabado con todo; aunque no les faltan otras armas mucho mas terribles, y sangrientas que estas, porque tienen una lengua mas afilada que las navajas de los Leones, con que desgarran las personas, y despedazan las honras: tienen una mala intencion, mas torcida que los cuernos de un Toro, y que hiere mas à ciegas: Tienen unas entrañas mas dañadas que las viboras; un aliento mas venenoso que el de los Dragones; unos ojos invidiosos, y malevolos, mas que los del Basilisco; unos dientes que clavan mas que los colmillos de un Javali, y que los dientes de Perro; unas narices fisgonas, encubridoras de irrision, que exceden à las trompas de los Elefantes: de modo, que solo el hombre
tic-

tiene juntas todas las armas ofensivas , que se hallan repartidas entre las fieras , y así el ofende mas que todas. Y porque lo entiendas , advierte , que entre los Leones , y los Tigres no havia mas de un peligro , que era perder esta vida material , y percedera ; pero entre los hombres hay muchos mas , y mayores , yà de perder la honra , la paz , la hacienda , el contento , la felicidad , la conciencia , y aun el alma. Què de engaños , què de enredos , trayciones , hurtos , homicidios , adulterios , invidias , injurias , detracciones , falsedades , que experimentaràs entre ellos ! Todo lo qual no se halla , ni se conoce entre las fieras. Creeme , que no hay Lobo , no hay Leon , no hay Tigre , no hay Basilisco que llegue al hombre , à todos excede en fiereza ; y así dicen por cosa cierta , y yo la creo , que haviendo condenado en una Republica à un insigne malhechor à cierto genero de tormento , muy conforme à sus delitos , que fue sepultarle vivo en una profunda hoya , llena de pestíferas savandijas , Dragones , Tigres , Serpientes , y Basiliscos , tapando muy bien la boca , porque perciesse sin compasión , ni remedio. Acertò à passar por alli un Estrangero , bien ignorante de tan atroz castigo , y sintiendo los lamentos de aquel desdichado , fuesse llegando compasivo , y movido de sus plegarias fue apartando la losa que cubria la cueba : al mismo punto saltò fuera el Tigre con su acostumbrada ligereza ; y quando el temeroso pasagero creyó

yò ser despedazado , viò que mansamente se le ponía à lamer las manos , que fue mas que besarlas. Saltò tras èl la Serpiente , y quando la temiò enroscada entre sus pies , viò que los adoraba : lo mismo hicieron todos los demás , rindiendosele humildes , y dandole las gracias de haverles hecho una tan buena obra , como era librasles de tan mala compañía , qual la de un hombre ruin ; y añadieron , que en pago de este beneficio le avifaban huyesse luego , antes que el hombre saliesse , si no queria perecer allí à manos de su fiereza , y al mismo instante echaron todos à huir , unos bolando , otros corriendo.

CRUELDAD HUMANA.

27 Estavase tan inmoble el pasagero , quan espantado , quando saliò el ultimo el hombre , el qual concibiendo que su bienhechor llevaria algun dinero , arremetiò para èl , y quitole la vida para robarle la hacienda , que este fue el galardón del beneficio. Juzga tu ahora quales son los crueles , los hombres , ò las fieras. Mas admirado , mas atonito estoy de oir esto , dixo Andronio , que el dia que vi todo el mundo. Pues aun no haces concepto como es , ponderò Critilo , y ves quan malos son los hombres. Pues advierte , que aun son peores las mugeres , y mas de temer , mira tu quales seràn : son por ahora demonios , que despues te dirè mas. Sobre todo te encargo , y aun te juramento , que por ningun
caò

caſo digas quienes ſomos , ni còmo tu ſaliſte à luz , ni còmo yo lleguè acà , que ſeria perder no menos que tu la libertad , yo la vida ; y aunque hago agravio à tu fidelidad , huelgome de no haverle acabado de contar mis deſdichas , en eſto ſolo dichofas , aſegurando deſcuidos. Quedeſe doblada la hoja para la primera ocaſion , que no faltarán muchas en una navegacion tan prolija.

28 Yà en eſto ſe percebian las voces de los navegantes, y ſe diviſaban los roſtros : era grande la voceria de la chuſma , que en todas partes hay vulgo , y mas insolente donde mas holgado. Amaynaron velas , echaron ancoras, y comenzó la gente à ſaltar en tierra. Fue reciproco el eſpanto de los que llegaban , y los que los recibian : deſmintieron ſus muchas preguntas, con decir ſe havian quedado deſcuidados , y dormidos , quando ſe hizo à la vela otra flota, conciliando compaſion , y aun agafajo. Eſtuvieron alli detenidos algunos dias cazando , y reſreſcando ; y hecha yà agua, y leña , ſe hicieron à la vela en otras tantas alas para la deſcada Eſpaña. Embarcaronſe juntos Critilo, y Andrenio (hasta en los corazones) en una Carraca , aſombro de los enemigos , conraſte de los vientos , y yugo del Occeano. Fue la navegacion tan peligroſa quan larga ; pero ſervia de alivio la narracion de ſus tragedias , que à ratos hurtados proſiguiò Critilo de eſta ſuerte.

JUVENTUD VICIOSA.

29 En medio de estos golfos naci, como te digo, entre riesgos, y tormentas: Fue la causa que mis Padres, Españoles ambos, y principales, se embarcaron para la India con un grande cargo, merced del Gran Filipo, que en todo el mundo manda, y premia. Venia mi Madre con sospechas de traerme en sus entrañas, que comenzamos à ser faltas de una vil materia: declarose luego el preñado bien penoso, y cogiola el parto en la navegacion, entre el horror, y la turbacion de una horrible tempestad, para que le doblasse su tormento con la tormenta. Sali yo al mundo entre tantas aficciones, prefiagio de mis infelicidades. Tan temprano comenzó à jugar con mi vida la fortuna, arrojandome de un cabo del mundo al otro. Aportamos à la rica, y famosa Ciudad de Goa, Corte del Imperio Catholico en el Oriente, Silla Augusta de sus Virreyes, Emporio universal de la India, y de sus riquezas. Aqui mi Padre fue aprisa acaudalando fama, y bienes, ayudado de su industria, y de su cargo: mas yo entre tanto bien me criaba mal, como rico, y como unico; cuidaban mas mis Padres fuesse hombre, que persona; pero castigó bien el gusto, que recibieron en mis niñeces, el pesar que les di con mis mocedades; porque fuy entrando de carrera por los verdes prados de la juventud, tan sin
fre-

freno de razon , quan picado de los viles deleytes. Ceveme en el juego , perdiendo en un dia lo que à mi Padre le havia costado muchos ducados de adquirir, despreciando ciento à ciento, lo que èl recogìo uno à uno. Pafsè luego à la vizarria, rozando galas, y costumbres , engalanando el cuerpo , lo que desnudaba el ánimo de los verdaderos arréos , que son la virtud , y el saber. Ayudabanme à gastar el dinero , y la conciencia malos , y falsos amigos , lisonjeros, valientes , terceros , y entremetidos , viles fabandijas de las haciendas , polillas de la honra, y la conciencia. Sentia esto mi Padre , pronosticando el malogro de su hijo, y de su casa, mas yo de sus rigores apelaba à la piadosa impertinencia de una Madre , que quando mas me amparaba , me perdia.

LABERINTO DE L A M O R.

30 Pero donde acabò de perder mi Padre las esperanzas , y aun la vida fue , quando me viò enredado en el obscuro laberinto del amor. Puse ciegamente los ojos en una Dama , que aunque noble , y con todas las demás prendas de la naturaleza, de hermosa , discreta , y de pocos años ; pero no las de la fortuna , que son oy las que mas se estiman : comenzè à idolatrar en su gentileza , correspondiendome ella con favores, lo que sus Padres me deseaban yerno , los mios la aborrecian nuera :
 bus-

buscaron modos, y medios para apartarme de aquella aficion, que ellos llamaban perdicion: trataron de darme otra esposa, mas de su conveniencia, que de mi gusto; mas yo ciego, à todo enmudecia. No pensaba, no hablaba, no soñaba en otra cosa, que en Felisinda (que así se llamaba mi dama) llevando ya la mitad de la felicidad en su nombre. Con estos, y otros muchos pesares, acabè con la vida de mi Padre, castigo ordinario de la paternal conivencia: èl perdió la vida, y yo amparo, aunque no lo senti como debia. Llorolo mi Madre por entrambos, con tanto exceso, que en pocos dias acabò los suyos: quando yo mas libre, y menos triste, consoléme presto de haver perdido Padres, por poder lograr esposa, teniendola por tan cierta como deseada; mas por atender à filiales respetos, huve de violentar mi intento por algunos dias, que à mi me parecieron siglos. En este breve interin de esposo, ò inconstancia de mi fuerte, se baraxaron de modo las materias, que la misma muerte, que pareció haver facilitado mis deseos, los vino à dificultar mas, y aun los puso en estado de imposibles. Fue el caso, ò la desdicha, que en este breve tiempo murió tambien un hermano de mi dama, mozo galàn, y unico Mayorazgo de su casa, quedando Felisinda heredera de todo, y Fenix à todas luces, juntandose la hacienda, y la hermosura, doblaron su estimacion, y crecido mucho en solo un dia, y mas su fama, adelantandose à los

mejores empleos de esta Corte. Con un tan impensado incidente, alterandose mucho las cosas, mudaron de cara las materias: sola Felisinda, no se trocò, y sí lo fue en mayor fineza. Sus Padres, y sus deudos, aspirando à cosas mayores, fueron los primeros que se entibiaron en favorecer mi pretension, que tanto la havian antes adelantado. Passaron sus tibiezas à desvios, encendiendo mas con esto reciprocas voluntades. Avisabame ella de quanto se trataba, haciendome de amante secretario. Declararonse luego otros competidores, tan poderosos como muchos; pero amantes heridos, mas de factas que les arrojaba la aljaba de su dote, que e arco del amor: con todo me daban cuidado, que es todo temores el amor. El que acabò de apurarme fue un nuevo rival, que à mas de ser mozo, galan, y rico, era sobrino del Virrey, que allà es decir à parte Numen, y ramo de divinidad; porque alli el gustar à un Virrey, es obligar, y sus pensamientos se executan aun antes que se imaginen. Comenzò à declararse pretensor de mi Dama, tan confiado como poderoso: competiamos los dos al descubierto, asistidos cada uno, èl del poder, y yo del amor. Pareciòle à èl, y à los suyos, que era menester mas diligencia para derribar mi pretension tan arraygada como antigua; y para esto dispusieron las materias, despertando à quien dormia. Prometieron su favor, è industria à unos contrarios mios, porque me pusiesen pleyto en lo mas bien para-

do de mi hacienda , yà para torcer mi voluntad , yà para acobardar à los Padres de Felisinda.

FRUTO DE LOS VICIOS.

31 Vime presto solo , y enredado en dos dificultosos pleytos del interès , y del amor , que era el que mas me desvelaba. No fuè bastante este temor de la pèrdida de mi hacienda , para hacer bolver un passo atràs mi afición , que como la Paloma crecía mas , à mas resistencia ; pero lo que en mí no pudo , obrò en los Padres , y deudos de mí Dama , que poniendo los ojos en mayores conveniencias del interès , y del amor , trataron : mas cómo lo podrè decir ? No sè si acertarè , mejor ferà dexarlo. Instò Andrenio en que prosiguieffe , y èl : he , que es morir , pues resolvieron matarme , dando mi vida à mi contrario , que lo era mi Dama. Avisóme ella la misma noche desde un balcon , como solia , consultando , y pidiendome el remedio ; derramò tantas lagrimas , que encendieron en mi pecho un incendio , un bolcàn de desesperacion , y de furia. Con esto al otro dia , sin reparar en inconvenientes , ni en riesgos de honra , y vida , guiado de mi passion ciega ceñi un estoque , sino un rayo penetrante del aljaba del amor , fraguado de zelos , y de aceros. Salì en busca de mi contrario , remitiendo las palabras à las obras , y la lengua à las manos. Desnudamos los estoques de la compasion , y de la vayna ,
fuy-

fuymonos el uno para el otro , y à pocos lances le atravesè el acero por medio del corazon , facandole el amor con la vida : quedò el rendido, y yo preso , porque al punto diò conmigo un enjambre de Ministros , unos picando en la ambicion de complacer al Virrey , y los mas en la codicia de mis riquezas. Dieron luego conmigo en un calabozo , cargandome de hierros , que este fue el fruto de los mios. Llegò la triste nueva à oídos de sus Padres , y mucho mas à sus entrañas , deshaciendose en lagrimas , y en voces. Gritaban los parientes la venganza , y los mas templados justicia : fulminaba el Virrey una muerte en cada extremo. No se hablaba de otro ; los mas condenandome , los menos defendiendome , y à todos pesaba de nuestra loca desdicha : sola mi Dama se alegrò en toda la Ciudad , celebrando mi valor , y estimando mi fineza. Comenzóse con gran rigor la causa, pero siempre por tela de juicio ; y lo primero, à titulo de secuestro , dieron saco verdadero à mi casa , cebandose la venganza en mis riquezas , como el irritado Toro en la capa del que escapò : solas pudieron librarse algunas joyas, por retiradas, al sagrado de un Convento , donde me las guardaban. No se diò por contenta mi fortuna en perseguirme tan criminal , sino que tambien civil , me diò luego sentencia en contra en el pleyto de la hacienda : perdí bienes, perdí amigos , que siempre corren parejas. Todo esto fuera nada si no me sucediera el ulti-

mo revès , que fuè acabarme de todo punto. Aborrecidos los Padres de Felisinda de su desgracia , écos yà de las mias , haviendo perdido en un año hijo , y yerno , determinaron dexar la India , y dàr la buelta à la Corte , con esperanza de gran puesto , por sus servicios merecido , y con favores del Virrey facilitado. Convirtieron en oro , y plata sus haberes , y en la primera flota , con toda su hacienda , y casa , se embarcaron para España , llevandoseme (aqui interrumpieron las palabras los follozos , ahogandose la voz en el llanto). Llevaronseme dos prendas del alma de una vez , con que fue doblado , y mortal mi sentimiento : la una era Felisinda ; y otra mas que llevaba en sus entrañas , desdichada yà por ser mia. Hicieronse à la vela , y aumentaban el viento mis suspiros , engolfados ellos , y anegado yo en un mar de llanto. Quedè en aquella Carcel eternizado en calabozos , pobre , y de todos , si no de mis enemigos , olvidado.

POBREZA S A B I A .

32 Qual fuele el que se despeña de un monte abaxo ir sembrando despojos , aqui dexa el sombrero , allà la capa , en una parte los ojos , y en otra las narices , hasta perder la vida , quedando reventado en el profundo : Afsi yo , luego que deslizè en aquel despeñadero de marfil , tanto mas peligroso , quanto mas agradable , comenzè à ir rodando , y despeñandome de unas
des-

Desdichas en otras, dexando en cada tope, aquí la hacienda, allá la honra, la salud, los Padres, los amigos, y mi libertad, quedando como sepultado en una Carcel, abismo de desdichas. Mas no digo bien, pues lo que me acarreo de males la riqueza, me restituyó en bienes la pobreza. Puedolo decir con verdad, pues que aquí hallè la sabiduria, que hasta entonces no la havia conocido; aquí el desengaño, la experiencia, y la salud de cuerpo, y alma. Viendome sin amigos vivos, apelè à los muertos: di en leer, comencè à saber, y ser persona, que hasta entonces no havia vivido la vida racional, sino la bestial, fuy llenando el alma de verdades, y prendas, conseguì la sabiduria, y con ella el bien obrar; que ilustrado una vez el entendimiento, con facilidad endereza la ciega voluntad: èl quedò rico de noticias, y ella de virtudes. Bien es verdad, que abrí los ojos quando no hubo yà que ver, que así acontece de ordinario. Estudiè los nobles Artes, y las sublimes Ciencias, entregandome con aficion especial à la Moral Philosophia, pasto del juicio, centro de la razon, y vida de la cordura: mejorè de amigos, trocando un mozo liviano por un Caron severo, y un necio por un Seneca: un rato escuchaba à Socrates, y otro al divino Platon. Con esto passaba con alivio, y aun con gusto aquella sepultura de vivos, laberinto de mi libertad. Passaron años, y Virreyes, y nunca passaba el rigor de mis contrarios. Entretenian mi

causa , queriendo , yà que no podian conseguir otro castigo , convertir la prision en sepultura. Al cabo de un siglo de padecer , y sufrir , llegó orden de España , solicitado en secreto de mi esposa , que remitiessen allà mi causa , y mi persona. Pusolo en execucion el nuevo Virrey , menos contrario , si no mas favorable , en la primera flota. Entregaronme con titulo de preso à un Capitan de un Navio , encargandole mas el cuidado que la asistencia. Sali de la India el primer pobre , pero con tal contento , que los peligros de la Mar me parecieron lisonjas. Ganè luego amigos , que con el saber se ganan los verdaderos. Entre todos el Capitan de la Nave se me hizo confidente , favor que yo estimè mucho , celebrando por verdadero aquel dicho comun , que con la mudanza del lugar , se muda tambien de fortuna. Mas aqui has de admirar un prodigio del engaño humano ; un extremo de mal proceder ; aqui la porfia de una contraria fortuna , y adonde llegaron mis desdichas. Este Capitan , y Cavallero , obligado por todas partes à bien proceder , maldado de la ambicion , llevado del parentesco con el Virrey mi enemigo , y sobornado , à lo que yo mas creo , de la codicia vil de mi plata , y mis alhajas , reliquias de aquella antigua grandeza : mas à què no incitarà los humanos pechos la execrable sed del oro ? Resolviose à executar la mas vil baxeza que se ha oído. Estando solos una noche en uno de los corredores de popa gozando

do de la conversacion , y maréa , diò conmigo tan descuidado como confiado en aquel profundo de abismos. Comenzò èl mismo à dar voces para hacer desgracia de la traycion , y aun llorarme, no arrojado , sino caído. Al ruido , y à las voces acudieron mis amigos , ansiosos por ayudarme, echando cables, y sogas , pero en vano , porque en un instante pasó mucho mar el Navio, que volaba , dexandome à mi luchando con las olas, y con una dos veces amarga muerte ; arrojaronme algunas tablas por ultimo remedio , y fue una de ellas sagrada ancora , que las mismas olas lastimadas de mi inocencia , y desdicha me la ofrecieron entre las manos : asì tan agradecido quan desesperado, y besandola la dixè : O despojo ultimo de mi fortuna , leve apoyo de mi vida , refugio de mi ultima esperanza , seràs siquiera un breve interin de mi muerte ! Desconfiado de poder seguir el Navio fugitivo, me dexè llevar de las olas al alvedrio de mi desesperada fortuna : tyrana ella una , y mil veces , aun no contenta de tenerme en tal punto de desdichas , echando el resto à su fiereza, conjurò contra mi los elementos en una horrible tormenta , para acabarme con toda solemnidad de desventuras : yà me arrojaban tan alto las olas, que tal vez temì quedar enganchado en una de las puntas de la Luna , ò estrellado en aquel Cielo: hundiame luego tan en el centro de los abyssos , que llegué à temer mas el incendio que el ahogo. Mas ay ! que los que

yo lamentaba rigores, fueron favores, que à veces llegan tan à los extremos los males, que pasan à ser dichas. Digolo porque la misma furia de la tempestad, y corriente de las aguas me arrojaron en pocas horas à vista de aquella pequeña Isla tu Patria, y para mi gran Cielo, que de otro modo fucra imposible llegar à ella, quedando enmedio de aquellos mares rendido de hambre, y hartando las marinas fieras: en el mal estuvo el bien. Aqui, ayudandome mas el animo, que las fuerzas, lleguè à tomar puerto en esos brazos tuyos, que otra vez, y otras mil quiera enlazar, confirmando nuestra amistad en eterna. De esta suerte diò fin Critilo à su relacion, abrazandose entrambos, y renovando aquella primera fruicion, y experimentando una secreta simpatia de amor, y de contento.

LOS NOBLES CONOCIMIENTOS.

33 Emplearon lo restante de su navegacion en provechosos exercicios, porque à mas de la agradable conversacion, que toda era profeguida enseñanza, le diò noticias de todo el mundo, y conocimiento de aquellas Artes, que mas realzan el ánimo, y le enriquecen, como la gustosa Historia, la Cosmographia, la Esfera, la Erudicion, y la que hace personas, la Moral Philosophia. En lo que puso Andrenio especial estudio fue en aprender lenguas: la Latina, eterna thesorera de la sabiduria: la Española, tan univer-

verfal como fu Imperio: la Francesa erudita; y la Italiana eloquente; yá para lograr los muchos theſoros que en ellas eſtán eſcritos; yá para la neceſſidad de hablarlas, y entenderlas en ſu jórna da del mundo. Era tanta la curioſidad de Andrenio, como ſu docilidad, y aſí ſiempre eſtaba confiriendo, y preguntando de las Provincias, Republicas, Reynos, y Ciudades, de ſus Reyes, Gobiernos, y Naciones, ſiempre informandose, philoſophando, y diſcurriendo con tanta fruicion, como novedad, deſeando llegar à la perfeccion de noticias, y de prendas. Con tan guſtoſa ocupacion no ſe ſintieron las penalidades de un viage tan penoſo, y al tiempo acostumbrado aportaron à eſte nueſtro Mundo. (4)

34 Eſte expreſſado Deſpeñadero de la Vida, que en tiempo de nueſtros mayores era precipio de los muy inconfider dos, yá es como eſpectaculo de recreo para noſotros. Oh, poder de las malas coſtumbres! Oh, furia del deſenfreno de las paſiones! Antiguamente, dicen muchos de los modernos, havia vicios, pero iban con maſcarilla, no atreviendose à enſeñar la cara. Yo digo, que tal ſeria ella; pero aunque es verdad que en nueſtros dias campa la
di-

(4) Eſta, y otras piezas de Gracian, que voy à reproducir, lo hago por obediencia de un reſpetable particular, y para utilidad comun; porque ſe le tome el guſto à piſtos, à un licor de los mejores, y de mas ſubſtancia, que conſerva la famosa bodega de la ſàtyra moral Eſpañola.

disolucion, por defecto de buena crianza, sin embargo personas hay que quieren defender nuestros abusos. Un lugero, que presume de leido, en un Dialogo que tuvimos los dos à este assunto, me dixo: No se muestre Vm. tan criminal contra las preocupaciones de nuestros dias, que doscientos años antes de ahora no era mas hermosa nuestra naturaleza: tambien tenia sus lunares, y à fé que se passaban à borrones. Porque Vm. entienda, que no es ceño mio contra los passados esta expresion, oyga Vm. una Carta del Agudo Cesar Rao, que floreció en el siglo de oro de las Artes, y Ciencias, tanto para Italia, como para nuestra España; esto es, en el siglo 16. Este genio, no menos festivo que sentencioso, escribió sobre los excessos de su edad de este modo à un amigo suyo.

AL ILUSTRISSIMO, Y VIRTUOSO SEÑOR,
al Señor Conde Octaviano Langoschi. (5)

35 „ **M**UY Señor mio, y de mi mayor es-
timacion, y respeto: *yà se passò el*
„ tiempo en que Berta bilaba. La sinceridad, y
ve-

(5) Hallase esta pieza en las *Cartas, y Agudezas jocosas de Cesar Rao*, impressas en Venecia por la Compañia Minima en 1598. quarta edicion en 8. al fol. 24. b. pero este mismo pensamiento, con mejor fineza lo tenemos, y mucho tiempo antes producido en las Obras poeticas de Bartholomè de Torres Naharro, y que citamos en el Num. 1. de esta Obras al fol. 8. §. 8.

,, veneracion con que adoraban nuestros ma-
 ,, yores à la Magestad del Rey de la Gloria:
 ,, *Evanuit* ; esto es, afufó. Está yà lleno el mun-
 ,, do de ciertos mozalyetes , ò cabecillas , que
 ,, solo son buenos para hacer corro en las Pla-
 ,, zas , y circulo en las Cocinas. Ha producido
 ,, la naturaleza, como por una de sus monstuo-
 ,, sidades , ciertos juvenes descabezados , info-
 ,, lentes, glotonos, luxuriosos, habladores, mo-
 ,, lestos , presumidos , y llenos de ayre , que
 ,, infestan , destruyen , y aun matan à las gen-
 ,, tes de conocida virtud , y buenas qualidades.
 ,, Del asqueroso enjambre de estas infelices lan-
 ,, gostas , ha resultado , que los plebeyos ocu-
 ,, pan las sillas de los hidalgos , y los ignorantes
 ,, el lugar que siempre destinò la rectitud para
 ,, los prudentes. El mundo estima à los despre-
 ,, ciables , sienta à su mejor lado à los bufones,
 ,, honra à los deshonorados , aprecia à los que
 ,, valen menos , exalta à los abatidos , y baxos,
 ,, colma la Gula, y aplaude la Lascivia. Un ju-
 ,, sto , quexoso de la ignorancia de los hombres,
 ,, preguntaba à otro su compañero , y à quien
 ,, hicieron infeliz las falsedades de la ingritud:
 ,, què es esto amigo, còmo os và con los ingra-
 ,, tos ? Como justamente merece la confianza
 ,, que hice de ellos. Què hace el vicio ? Destro-
 ,, zar al virtuoso : Y la defemboltura ? Matar à
 ,, la verguenza : y el deleyte, y la luxuria ? En-
 ,, cadenar, y poner grillos à la templanza : y la
 ,, omision , y desidia ? Quitarle los ojos à la
 pru-

„ prudencia : y la fiereza , y rigor ? Apretarle
 „ la garganta à la caridad : y el ódio , y el des-
 „ dèn ? Darle puntapiés al amor : y la mentira,
 „ y poca fé ? Oprimir à la verdad : y la lasci-
 „ via , y disolucion ? Ofender cruelmente à la
 „ castidad : y la fuerza , y el desordenado poder ?
 „ Esclavizar à la razon : y la riqueza , y usura ?
 „ Devorar à la pobreza : y la locura ? Darles
 „ de palos à las Ciencias : y el rencór ? Dester-
 „ rar del mundo à la benignidad : y la avaricia ?
 „ Condenar à presidio à la liberalidad generosa :
 „ y la discordia , y desunion ? Sepultar à la con-
 „ cordia , y à la quietud : y la guerra , y la al-
 „ tivèz ? Dàr veneno à la paz : y la severidad,
 „ y altaneria ? Confiscar los bienes de la mise-
 „ ricordia : y la impiedad ? Maniatar à la com-
 „ pafsion : y la enemistad , y el engaño ? Borrarr
 „ la amistad del libro del mundo : y la desho-
 „ nesta relaxacion ? Poner en la carcel à la ho-
 „ nestidad : y la destemplanza ? Arrojar en el
 „ mas profundo calabozo à la sobriedad , y pasi-
 „ monia : y el furor ? Degollar à la humani-
 „ dad : y la potencia ? Procurar desmayos à la
 „ debilidad humana : y la rusticidad , y grose-
 „ ria ? Sofocar à la cortesía , y buena crianza : y
 „ la iniquidad apasionada ? Poner en la carcel
 „ à la justicia. Desdichado del mundo si tal su-
 „ cede ; mas prosigo , que aun no es este , me
 „ presumo , todo el daño , que deben llorar nues-
 „ tros ojos. Què se han hecho el amor , y el
 „ agrado ? Viendo el mundo trastornado , han
 des-

„ desaparecido : y la embidia ? Ocupa las qua-
 „ tro partes de la tierra : y el arbol dichofo de
 „ la paciencia ? Se ha secado por falta de agua :
 „ y el de la venganza ? De cada dia mas ver-
 „ de, y mas poblado de ojas : y el de la modestia ?
 „ Yà no dà fruto, ni semilla : y el de la insolencia ?
 „ Brota un fin numero de flores en cada rama :
 „ y los buenos pensamientos ? Yà no tienen por
 „ donde introducirse en los ánimos : y la buena
 „ voluntad ? Se ha ido huyendo del mal trato que
 „ la daba el corazon : y la sencillez ? No ha lugar :
 „ y la malicia ? Campa : y la bondad ? Boló : y la
 „ doblèz ? Señorea : y la sabiduria ? Sin posada :
 „ y la locura ? Generalmente admitida : y la pureza ?
 „ Tu que la viste , yà no es ella , ni su nombre
 „ parece : y la astucia ? Para lo malo en todos se
 „ halla : y la continencia ? Muriò por quien tocaban :
 „ y la glotoneria ? Està gorda que rebienta : y la
 „ discrecion ? Yà no se usa : y la realidad ? Se ha
 „ transformado en ente de razon : y la buena crianza ?
 „ Con tantos terremotos se ha hundido su escuela :
 „ y las bellas letras ? A monte : y los buenos costumbres
 „ antiguos ? Al valle : y la buena conducta que dexaron
 „ tan bien establecida nuestros passados ? Al futo.
 „ Què es de las Ciencias ? Poca cosa : y los buenos
 „ usos ? Se han torcido : y la vida politica ?
 „ Faramalla : y el hablar bien ? Se ha prohibido :
 „ y el decir mal ? Tiene privilegio : y el obrar bien ?
 „ Se ha vedado : y el ha-

„ hacer mal? Está muy valido: y el candor? Está
 „ oleado : y la verdad ? Yà ha hecho testamen-
 „ to : y la gratitud ? Yà ha dado el último à
 „ Dios : y la benignidad ? Se murió de repente:
 „ y la Caridad ? No ha podido decir , señor pe-
 „ què : y la Fè ? Se ha ido de este mundo sin
 „ dexar herederos. Este es, Señor, y dueño mio,
 „ el plan del mundo , y yo uno de sus más fie-
 „ les, y obsequiosos, &c.

36 Ahora , pues, añadió mi Amigo , si este era el mundo
 doscientos años antes de ahora , què se maravilla Vm. de que
 veamos culebrones en cada esquina? A mi me espanta, que no
 abunden mas las fieras. Confieso , respondi , que el Mundo
 siempre ha sido muy buen mercado ; y aun nos le pintò muy
 al vivo, y no tan prolixo como el Italiano , nuestro Gracian, en
 la Crisis decima de la edad varonil , baxo el tititulo de *Ha-
 llazgo de las Virtudes* , diciendo : Donde estás , ò Justicia?
 En la casa agena : y la verdad ? Con los niños : la castidad ?
 Huyendo : la sabiduria ? En la mitad , y aun : la providencia?
 Antes : el arrepentimiento ? Despues : la cortesia ? En la hon-
 ra : y la honra ? En quien la dà : La fidelidad ? En el pecho
 de un Rey : la amistad ? No entre idos : el consejo ? En los
 viejos : el valor ? En los varones : la ventura ? En las feas : el
 callar ? Con callemos : y el dàr ? Con el recibit : la bondad?
 En el buen tiempo : el escarmiento ? En cabeza agena : la po-
 breza ? Por puertas : la buena fama ? Durmiendo : la osadia?
 En la dicha : la salud ? En la templanza : la esperanza ? Siem-
 pre : el ayuno ? En quien mal come : la cordura ? Adivi-
 nando : el desengaño ? Tarde : la verguenza ? Si perdida, nun-
 ca mas hallada : y toda virtud ? En el medio. Es decir , que
 nos encaminemos al centro , y no andemos, como los impios,
 rodando. Esto basta por ahora.

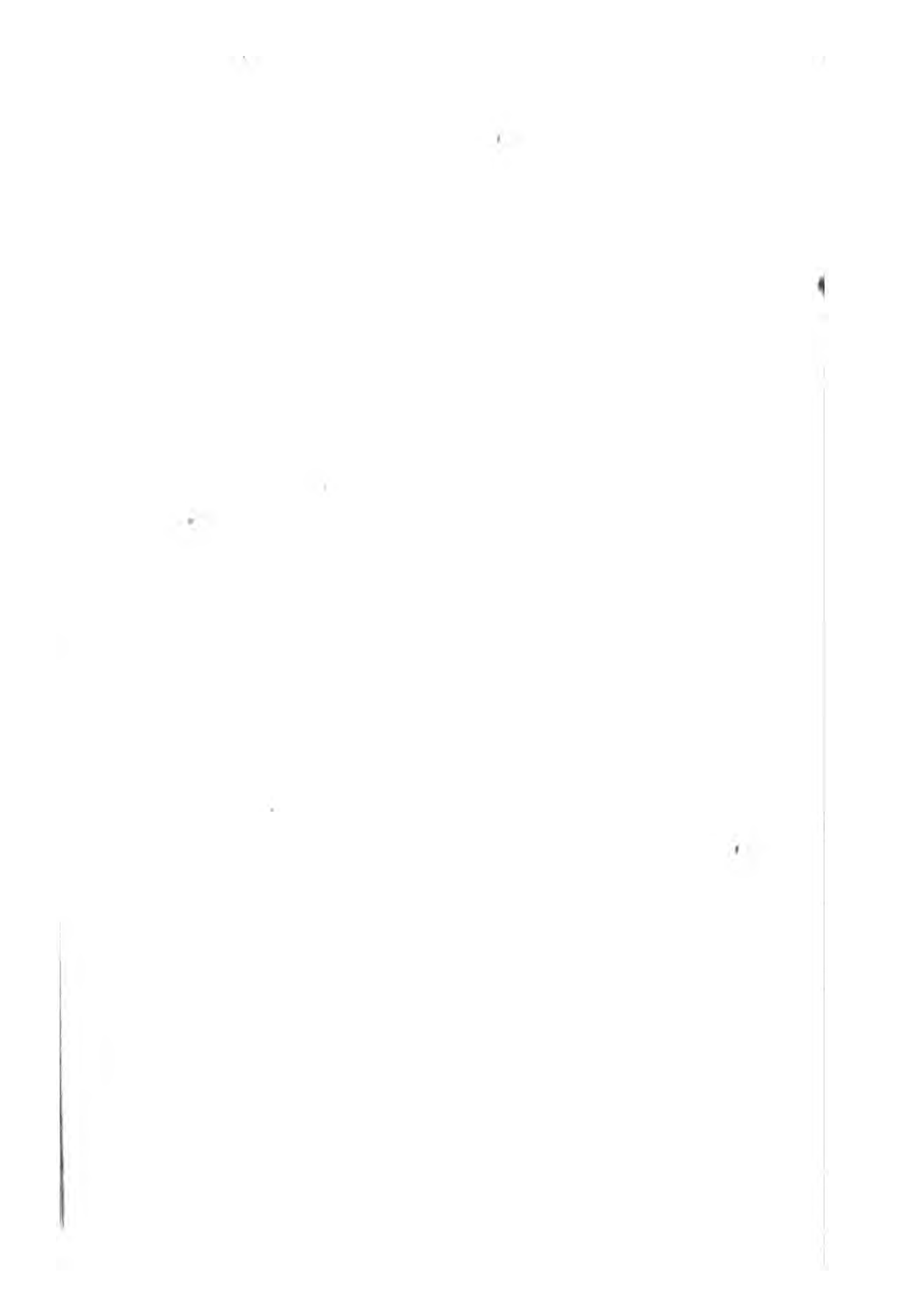
**CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS , &c.**

N. 37.

Por Don Francisco Mariano Nipho.

**CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D.Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.**

*Se hallarà en las Librerias de Orcèl , Calle de la
Montera : y de Escrivano, frente las Gradas de
S. Phelipe el Real , &c.*





Num. Treinta y siete.

Todos somos locos,
 Los unos, y los otros:
 Qual mas, qual menos,
 Toda la lana es pelos.

*A LOS ARCHI-SABIOS, Y PROTO-
 Maestros del Mundo.*

EL EMPERADOR DE LOS LOCOS:

A Tended Archi-Sabios, escuchad Proto-Maestros del Mundo, oíd un nuevo concepto, jamás proferido, maravilloso, y estupendo. Cosa ciertamente rara, y que por muchos no será creída; mas sin embargo, ella es, ni mas, ni menos como la pinto. No podría manifestarla, si no hubiera encendido mi calabera un furor extraordinario, y si después de haverme chamuscado la mollera, no hubiera pasado à encenizarme el pecho. Supongome entre todos los hombres reconocido por

el mayor loco , esto es nada , por el Emperador de los freneticos , y Cabeza de los descabezados ; confieso , que en palabras , y hechos soy uno de los mayores locos. Este nombre no debe tenerse por vituperable ; y no es infame , como algunos necios lo creen ; antes bien es reputacion , y grande honor sin segundo , dignidad sin compañera , y fama que no defacredita , supuesto que de moda ha transcendido casi à ser necessaria la locura. Por esta causa estàn sujetos al imperio del delirio , no solo los locos declarados , sino tambien hasta los sábios , que saben ferlo con disimulo ; y estos ultimos son freneticos de primera clase , y locos de borla , esto es graduados , ò locos de los locos. Que esto sea verdad , oygan la prueba los que no quisieran escucharla. No dicen los Philosophos , que no son mas que dos las profesiones del sabio , y prudente ? Esto es , no mentir , y dàr à conocer la verdad , manifestandola al que la quiere obscurecer ? Pues siendo el hombre naturalmente embustero , y encubridor , por la lisonja , del que aborrece la verdad , y ama la mentira ; en este supuesto , raro , ò ninguno hace verdadera profesion de sabio , y por consiguiente será cierto , que todos somos locos , y confirmados , siempre que se nos pruebe hacer profesion de la mentira , y bolver à la verdad las espaldas.

2 Parecerà esta expresion demasiado fuerte ; pero vamos à ver si podemos modificarla en las Cortes : Hagamos cuenta , que estamos à la

vif-

vista de sus familias , y claramente se comprehendera , quan verdadera es mi discrecion : pero para reducir mi argumento en modo , y figura , dirè de este modo , y rasquese à quien le pique la farna. Ningun sábio es mentiroso : todo hombre es embustero : luego ningun hombre es sábio. Este silogismo no se puede negar , porque la mayor es de Aristoteles ; la menor todos la conceden ; y la conseqüencia es comun à todos. Además de esto , no dixo Diogenes , que es loco , el que no vive contento ? Luego todos son locos , porque à ninguno vemos con su fuerte contento. Aun hay mas : no dice el Proverbio , que el hombre que no es loco en la juventud , lo es en la vejez ? Luego es necesario , segun el Proverbio , que en uno , ò en otro tiempo todos seamos locos. Esta sì que es buena : luego el mundo està sin sábios ? Señor no ; porque nuestros Antiguos fueron sábios ; pero es la lastima , que poco à poco se murieron , y los locos han quedado vivos , creciendo de tal modo , que se hallan doce por un ducado : por esta causa conocemos pocos sábios en el mundo ; pues no se nos dexan ver por estàr tan escondidos.

3 Para que alguno de los sábios presumidos no arquee las cejas , arrugue la frente , y nos haga mas gestos que uno que bebe vinagre , manifestemos la locura universal de los hombres. Lleguemos à la Puerta del Sol , que puede llamarse el *Torili Mundi* de la extravagancia , y el mercado , ò feria de la locura : en ella vere-

como por linterna magica passar locos à mandadas , como por el mes de Mayo rebaños de carneros , y ovejas. Allí verémos la locura de trages , y vestidos : unos , que parecen matachines ; otros , que siendo enanos , se representan Gigantes : estos , fingiendo grandes negocios , haciendo solo el papel de mal entretenidos ; aquellos , haciendo de cucos con el embozo , dandose à conocer mas , quando mas tapados : unos , esperando que passe la paloma , à quien aguarda como en acecho la lascivia : otros de centinela , à que se les presente la ocasion de asaltar con el engaño la bolsa de algun imprevenido. Finalmente allí veremos un enjambre de innumerables figuras , y figurones , y muchos de ellos vestidos de oro , sin tener de renta , ni un ocha-vo : y otros , y no pocos , dandonos una suficiente idèa de la uníversal locura , y extravagancia. Allí verémos , aunque al passo , muchas mugeres (ah! ah! ah!) contrahechas de cara , que siendo mas feas que la necesidad , ostentan hermosura , que les ha prestado el albayalde , el solimán , y el bermellón. Allí por ultimo , y para hacer mas bello , por mas vario , el espectáculo , verémos algunos monstruos de 60. años , en personas de uno , y otro sexo , que disimulando la vejez , se esfuerzan (à costa de lo ridiculo) à manifestar una bella , y vigorosa juventud. Aun hay mas : por allí verémos passar algunos coches , que vãn como por la posta al Infierno , los quales no sirven para otro , que para
des-

destruir el empedrado , impedir à la pobre infanteria su camino , afustar à mugeres embarazadas , embarazar à mugeres poco afustadizas , y para enturbiar con este diario terremoto el vino de las botellas , dexando caer al passo , con el descuido , ò cuidado de los ojos , algunas centellas de lascivia , que afeminan la juventud , y puerilizan à la vejez.

4 Passémos desde este público espectáculo à otro mas grande con el socorro de la reflexion , y considerémos en èl por primeros actores los *Amantes*. Pregunto : no son locos estos , los quales en toda estacion , de dia , y de noche , con peligro de la vida , anìman su locura por llegar à la possession de la muger amada ? No es delirio morir , atormentarse , llorar , reir , baylar , cantar , y gemir por un obgeto , que nada tiene de apetecible , sino lo que le presta nuestro capricho ? No es frenesì de una fantasia descerrajada , hacerse un hombre , sin intermision de instantes , esclavo del temor , de la ira , y del desdèn , prisionero del dolor , de los zelos , de la desconfianza , y de la beleydad ? Y por què todo esto ? Por darle una vana , y engañosa satisfaccion al apetito. No son locos los *Poetas* , los quales , quando se ven inflamados de aquel furor , que nos dice el narigudo Ovidio , salen fuera de sì , y dicen tales despropósitos , que son capaces de hacer reir à un condenado ? V. gr. quando quieren exagerar una hermosura , dicen , que el pelo es de ebano , ù de oro , la frente

de plata, los ojos diamantes , la nariz de cristal, las mejillas rosas , los labios claveles , los dientes perlas , el cuello alabastro , y el pecho dos globos de nieve , con otros muchos disparates, que los celebra el necio , y los rie à carcaxadas el sábio. Considerese , què bella figura formaria una muger compuesta con esta estravagancia. Aun esto seria tolerable , si no passára à estremo mas pernicioso el exceso de su delirio : esto es , à expressar con los mas vivos colores de la lascivia , y obscenidad las inquietudes fogosas del amor , con cuyos despropósitos, y locuras hacen enloquecer à las faciles , y credulas doncellas , siendo capaces , para mas desdicha , de trastornar con su engaño la castidad de Lucrecia. No estàn fuera de sî los *Estudiantes* ? los quales vãn à la escuela para aprender las Ciencias, y por lo regular , solo aprenden à jugarse las bragas , durmiendo mas que los borrachos, y llegando à la leccion casi al *laus Deo* ; tal vez renegando impacientes , porque no llega la mesada , que yà se gastò en los primeros quatro dias, empeñando los libros , unos por el juego , y otros por hacerle salvas à Cupido ; y lo que mas es , siendo la mayor parte farnosos , y mal alimentados, irse tras de las pindongas, empleando en questiones de amor lo que necesitan para descubrir la verdad, y repartiendose en quadrillas, solo estudian en inquietar doncellas, seducir casadas, y hacer mas embusteras à las viudas ; y si alguno entre estos se dedica al estudio,

dio , no es locura romperse la cabeza con los libros , que al fin solo se faca de ellos el hacerse uno loco, tífico, melancolico, y adusto? No son locos los *Doctores* , y *Jueces* , los quales tienen siempre llena la casa de Abogados , Notarios, Escrivanos , Procuradores , Alguaciles , y Litigantes ; estos desesperados, y rabiños, rompiendole el cerebro con pleytos , causas , negocios, Testamentos , Escrituras , y otros enredos , que ha forjado la mentira ; de modo , que en dár oídos , y rebolver tomos , para encuadernar enredos , se les va la mejor , y mayor parte de la vida, sin concederle , ni unos breves instantes al negocio del alma ? No son freneticos los *Abogados* , que engañan à sus confidentes , y Litigantes , prometiendoles felicidad en un pleyto, que al ultimo los dexa sin dinero , y desnudos ? No están fuera de sí los *Procuradores* , que se conciertan con la parte contraria ? No están faltos de razon los *Ministros Superiores* , que se ciegan con la venda de los presentes ? No son necios de puro locos los *Notarios* , y *Escrivanos* , que escriben en falso ? Sin duda todos estos son locos ; y si creemos à la reflexion , locos de atar : pero passemos à otro ramo de locura, que es no menos perjudicial que la expressada.

5 No son locos los *Medicos* , los quales de noche , y de dia están registrando cofaynas , escupideras , orinales , y aun bacines , llenos de ciertas cosas, que aun no pueden passar los ojos por ellas , presentandoles à las narices , y si es
ne-

necesario probarlo con el dedo , como lo manda su Principe el Señor Galeno ? A la verdad , no son locos andando siempre embueltos entre camaras , orines , y vomitos ? Si hablan , siempre es de apostemas , fluxos de sangre , calenturas ardientes , inflamaciones internas , de mal Francès , y de otras cosillas no menos tristes , que fastidiosas. Llegan à su casa , y lo primero que dicen , muriò Fulano , està con la Uncion el otro , con cantaridas Don Pedro , de purga Don Cirilo , con quatro sangrias Don Braulio , y por ultimo no se desprende de su boca otra cosa que pildoras , emplastros , unciones , aceytes , unguentos , medicinas solutivas , y restringentes , con otra caterva fastidiosa de vocablos , que rebuelve el estomago solo el proferirlos. No son locos los *Cirujanos* , metidos entre lancetas , y navajas , sierras , cuchillos , punzones , y otros mil tormentos , que inventaron los Tyranos para los Martyres , y los han heredado ellos para martyrizarse à los demàs hombres ? Siempre rodeados de ulceras , llagas , granos , diviesos , y tumores , que à la verdad seria un gran descanso para nosotros , que todo recayera sobre ellos. No son locos los *Boticarios* , que con agua del pozo , y quatro yervas del campo , geringan , y engañan à medio mundo , sino es al mundo entero ? No son locos estos Cocineros de Avicena , y Pasteleros de Hypocrates , en estàr oliendo aceyte de ladrillos , y otra diversidad de unguentos , cuya fetidéz seria solo buena para

re-

recréer tormento à los condenados ? Y lo que es mas, y mas sensible, no son locos , en que debiendo emplear el tiempo en estudiar , no solo en los libros , sino en la Naturaleza , con el socorro de la Chimica , gasten dias , y noches en leer el Mercurio , y la Gaceta , haciendo assamblea de politica, la que deberia ser Oficina de la salud pública ? Claro està, que todos estos, descaminaados de lo justo , son unos verdaderos locos ; pero passemos à otro ramo de locura, que tiene ocupada la mayor parte de la tierra.

6 No son locos tambien , y locos de primera magnitud , los *Astrologos* , que quieren formar juicio , y aun determinar con certeza los efectos de lo futuro ? Y lo que es mas, dandolos à conocer por menos racionales , esforzarse à mostrar como ciertas , cosas , que por irregulares las desecha la fantasía , aun para soñarlas ? No es locura , y de buen tamaño , calcular el nacimiento de este , y de aquel , prediciendo , como las Gitanas , si se les untan las manos, muchas, y risueñas fortunas, y si no muchas , y desastradas desdichas , de las quales no hay mas verdad , que un fuego , ò delirio de la imaginacion ? No son locos los *Logicos* , que con sus sophismas , y argumentos de ninguna substancia , quieren manifestar que lo blanco es negro , y lo negro blanco ; y con ciertos despropósitos , y sacando las voces de su verdadero significado , pretenden tapar la boca à personas , que sin duda alguna tienen la razon

mas bien colocada? No son materiales locos los *Philosophos*, que todo el dia, y toda la noche se alambican los sesos al fuego de su locura, queriendo averiguar la causa, ò rincón de la materia primera, la qual por ser una cosa en potencia, y jamás vista, ni conocida, quanto mas se estrujan la sesera para averiguarla, tanto menos la conocen para definirla; y de aqui proviene, que al fin estos *Philosophos*, digamoslo así, materialistas, enloquecen, y transportados de su frenesí, van desnudos de ropa como de razón? No son locos los *Gramaticos*, los quales con sus ethymologias, casos, regencias, y adverbios, están rompiendose, y rompiendo las cabezas à los otros? No son locos, y dignos de cadena, en gastar meses, y aun años solo por averiguar lo breve, ò largo, moderno, ò antiguo, uso, ò no uso de una palabra, que acaso importa menos que un ochavo de yerva buena? No están fuera de sí los *Oradores*, ò *Rhetoricos*, los quales con sus bellas figuras, adornadas locuciones, dulces coloridos, ricos numeros, esplendidas metaphoras, frases escogidas, palabras muy buscadas, pretenden persuadirnos la mentira, y la falsedad, tiranizando nuestro entendimiento, y razón? Y como Sirenas con la dulzura, y cadencia de sus parrafos, hacernos creer, que lo blanco es negro, y lo verde morado? No frenetizan los *Geometras*, los quales con sus triangulos, circulos, paralelos, y desiguales, se atan el cerebro con nudos,

mas

mas indisolubles que el gordiano? No son locos furiosos los *Litigantes*, exponiendo al engaño la hacienda segura, por la que tiene un sin numero de peligros en los Abogados, Agentes, y Procuradores? No son cabezas sin fal los *Soldados*, y *Capitanes*, poniendo à riesgo de perder una vida, que por su esencia està amenazada de infinitos sobresaltos, sin buscarle nuevos sustos en sitios, Plazas, y desgraciados encuentros? No son locos declarados los *Mercaderes*, los quales fian à la inconstancia de las olas caudales, que podrian hacerlos venturosos à pie quedo, y à pasos enjutos; sabiendose por cosa cierta, que no goza el Mayorazgo quien le funda, sino el que sin mas trabajo que el de nacer lo hereda? No son locos los *Aváros*, que sudan, se molestan, y hambreadan recelosos por dexar dinero, para que harten su glotoneria, facien su luxuria, y ensobervezcan su vanidad, lo que ni menos les han de corresponder con la compafsion? No son locos los *Borrachos* en privarse de la razon que necesitan para lidiar con menos riesgo contra la chusma villana de los apetitos? No son locos los *Jugadores* de arrojar como desperdiciado lo que cuesta de adquirir tan malos ratos? No son archi-locos los *Aduladores*? Oh, quanto hay de esta canalla! en hacer comercio del engaño, y recrecer la insufrible vanidad de los presumidos? No son proto-bestias los *Adulteros*, y *Adulteras*, dexando el pan tierno, y florido de su casa, por los

los zoquetes cortezudos , y hueffos desechados de otra mesa ? No son locos en grado superlativo los *Alcabuetes* , y *Terceras* , en poner plato à otros de un manjar , que es capàz de dár asco aun al hastio ? No son locos , dignos de perpetua jaula , los *Homicidas* , *Asasinos* , y *Ladrones* en multiplicarle à nuestra miserable humanidad tantos sobrefaltos , ayes , è inquietudes ? Y finalmente no son locos todos los que tratando con desprecio à la virtud , acarician al vicio , y galantean à la sensualidad ? Y pregunto , què hombre ferà tan necio , satisfecho de sí mismo , que no tenga su ramo de loco , y su vena de mal divertido ? No nos avergoncèmos de confesar lo que somos , que si es malo no ser bueno , peor es que el serlo el no confesarlo.

7 Entre quantos locos alborotan , y ensucian el Hospital del Mundo , los locos de buen humor para sus compañeros , y de severa consideracion para si mismos son los Loqui-sabios , aquellos mas que Catones , Censorinos universales , que todo lo quieren corregir , y enmendar , refrenando à unos , regulando à otros , enseñando à aquellos , y reprehendiendo à todos , siendo , si lince para las faltas ajenas , mas ciegos que el topo para ver las suyas , y tienen mas que todas las preñadas , y mas chazas que un juego de pelota ? Y qué dirèmos de esto ? No es locura graduada hacer de la discrecion melancolia ? Y quando debieran gozar de la paz con la prudencia , vivir en continua inquietud.

bus-

buscando pelos al huevo , y defectos al proximo? En esta parte yo me considero el Emperador de los locos , pues escribo de las necesidades ajenas , dexando sin examen , ni censura las mias , que son tantas , que no acabaria de contarlas , aunque llenára de numeros todas estas ojas. Desengañemonos de una vez todos , y confessemos con ingenuidad , que la locura es la enfermedad mas conocida de nuestra naturaleza ; y mucho mas despues que han heredado los hombres todos los malos resabios de las fieras , è irracionales. Toda quanta bestialidad , y fiereza sirviò en otros tiempos para distinguir los hombres de los brutos , se ha hecho vinculo de nuestra sinrazon , y afrenta de nuestra humanidad. Yà en las acciones de los hombres se vè la crueldad del Tigre , la impiedad del Osso , la bestialidad del Cerdo montés , ò Javalì , la ferocidad del Leon , la sobervia del Cavallo , la rapicidad del Lobo , la obstinacion del Buey , el engaño de la Zorra , la malicia del Camaleon , la variedad del Pardo , la mordacidad del Perro , la desesperacion del Elefante , la venganza del Camello , la desvergüenza del Cabrito , la asquerosidad del Cerdo , la majaderia del Asno , el genio bufon de la Mona , la traicion , y engaño de las Syrenas , la furia del Centauro , la glotoneria de las Harpias , la luxuria de los Sáticos , y quanta brutalidad , y desorden caracteriza la falta de razon en las fieras , y la sobra de maldad en nuestra malicia. Finalmente,
el

el Mundo lo hizo Dios para Palacio del hombre, siendo discreto, y èl le ha transformado en jaula de la locura con sus vicios (1): Por esta causa, y como expreſſando al vivo esta universal dolencia, compuso un Ingenio del siglo pasado, y creo que muy al asunto, la siguiente

ENSALADILLA. (2)

No puedo jamás sufrir
 Un necio preguntador:
 Ni que hombre muy hablador
 Sea tenido por discreto:
 Ni que el amador perfecto
 Se muestre en nada mezquino:
 Ni que quiera andar camino
 El que no tiene dinero:
 Ni que el nombre de escudero
 Sea tenido en menosprecio:
 Ni que el hombre torpe, y necio

Se

(1) Hallase esta juiciosa sátira, con el título de *Carta del Emperador de los Locos, à los Archi-sabios, y Proto-Maestros del Mundo, la qual convence de falsa la presumpcion de qualquiera sugeto que se tenga por sabio*, en las agudas, y jocosas Cartas de Meſer Cesar Rao, impresas en Venecia por la Compañia Minima en 1598. en 8. tiene mucho de fino, aunque el trage de que se viste parece paño burdo. No me he servilizado à una traduccion esclava, he dexado correr libre, pero modesta à la pluma, guardando siempre respeto al original de quien saco el retrato, aunque vestido à mi modo.

(2) Hallase esta pieza, quanto mas natural mas hermosa, en el *Romancero General* part. 6. fol. 190. y siguiente.

DE SASTRE.

33.

Se meta en habilidades :
Ni las importunidades
De tercera que es hidalga :
Ni que el villano se falga
Con nada de lo que quiere :
Ni que el que en su cama muere
Se arme en la sepultura :
Ni que pretenda ventura
Por las armas el cobarde :
Ni que el que llega mas tarde
Se sienta en la cabecera :
Ni que piense una Ramera
Que sabe mas que Medéa :
Ni que se guarde la fea
Como lo hace la hermosa :
Ni que la muger llorosa
Pienso que tiene razon :
Ni que el hombre fanfarron
Sea tenido por valiente :
Ni que traten de pariente
Las Damas al de su tierra :
Ni que pretenda mas guerra
Quien tiene hijos , y muger :
Ni que en medio del placer
Dè la Beata suspiros :
Ni que se ofrezca à serviros
Quien cautivaros querria :
Ni que de mi bien se ria
Quien finje el contentamiento :
Ni que lllore mi contento
Quien dissiñula la rifa ;

E

Ni

Ni que se gaste de prisa
 Lo que se allega de espacio :
 Ni blasfeme de Palacio
 Quien nunca se vido en èl :
 Ni que el corazon cruel
 Muestre el rostro lacrimoso :
 Ni que culpe al mentiroso
 Quien nunca dixo verdad :
 Ni que tras la mocedad
 Vaya despenado el viejo :
 Ni que quiera dar consejo
 El que tomarlo no sabe :
 Ni que de rico se alabe
 Quien no tiene que prestar :
 Ni que quieran contentar
 Muchos buenos à un ruin :
 Ni que pretenda buen fin
 Quien navega à todos vientos :
 Ni que por entonamientos
 Nadie procure ensalzarse :
 Ni que pueda aventajarse
 La sangre por la moneda :
 Ni que se vista de seda
 Quien vive de su sudor :
 Ni que se llame Señor
 Quien al interès se humilla :
 Ni que trayga su almohadilla
 El que jamás tiene page :
 Ni que se ponga plumage
 Quien pasa de los cinquenta :
 Ni que flaqueza se sienta

En el hombre bien nacido:
 Ni que el que es en mas tenido
 Circunloquie la crianza:
 Ni que se tenga esperanza:
 Del que de locura enferma:
 Ni que el avifado duerma.
 Confiado en sus amores, &c.

8 Aunque con una , y otra pieza de las expresadas parece queda bien manifiesta la locura humana ; sin embargo leamos la siguiente produccion del ameno, y exquisito *Criticón* de Gracian, que aunque libro tan comun , no creo será enfadoso, ni importuno ver en quantas jaulas se reparte, para saber la que à cada uno corresponde.

LA JAULA DE TODOS. (3)

LAS TRES LIBREAS DEL HOMBRE.

9 **C**Rece el cuerpo hasta los 25. años , y el corazon hasta los 50. mas el ánimo siempre : gran argumento de su immortalidad. Es la edad varonil el mejor tercio de la vida, como la que està en el medio : llega yà el hombre á su punto , el espiritu à su fazon, el discurso

E 2

es

(3) Esta es la Crisi 13. de la varonil edad, ò segunda parte de el *Criticón*. Suplico se lea con un poco de cuidado, que no se perderà el tiempo, y puede ser se saque fruto no menos util, que sabroso.

es substancial, el valor cumplido, y el dictamen de la razon muy ajustado à ella; al fin todo es madurez, y cordura. Desde este punto se havia de començar à vivir, mas algunos nunca comenzaron, y otros cada dia comienzan. Esta es la reyna de las edades, y si no perfecta absolutamente, con menos imperfecciones, pues no ignorante como la niñez, ni loca como la mocedad, ni pesada, ni pasada como la vejez, que el mismo Sol campea de luces al medio dia. Tres libreas de diferentes colores da en diversas edades la Naturaleza à sus criados: comienza por el rubio, y purpurante en la aurora de la niñez: al salir el sol de la juventud, gala de color, y de colores, pero viste de negro, y de decencia la barba, y el cabello en la edad varonil, señal de profundos pensamientos, y de cuidados cuerdos; fenece con el blanco, quedandose en èl la vida, que es el buen porte de la virtud, librea de la vejez lo candido.

G I G A N T E E N A N O.

10 Havia Andrenio llegado à la cumbre de la varonil edad, quando ya Critilo iba descaeciendo cuesta abaxo de la vida, y aun rodando de achaque en achaque. Ibales comboyando aquel varon raro, muy de la ocasion, porque aunque havian topado otros bien prodigiosos en el discurso de tan varia vida, que quien mucho vive mucho experimenta: mas este les causò
har-

harta novedad, porque crecia, y menguaba como èl queria: estiravase quando era menester, y iba sacando el cuerpo, alzando la cabeza, levantaba la voz, y hombreabase, de modo, que parecia un Gigante tan descomunal, que hiciera cara al mismo Capitàn Plaza, y aun à Pepo. Por otro extremo, quando à èl le parecia se bolvia à encoger, y se empequeñecia, de modo, que parecia un Pigmeo en lo poco, y un niño en lo tratable. Estaba atonito Andrenio de ver una virtud tan variable. No te admires, le dixo èl mismo, que yo con los que tratan de empinarse, y levantarse à mayores, con los que quieren llevar las cosas de mal à mal, tambien se hacen piernas; pero con los que se humillan, y llevan las cosas de bien à bien, me allano de modo, que de mi condicion haràn cera, quando mas sincera, que tengo por blason perdonar à los humildes, y contrastar los sobervios. Este, pues, hombre por extremos, haviendole desengañado de que el Marquès Embaxador, que ellos buscaban, no asistia yà en la Corte Imperial, sino en la Romana, con negocios de extraordinaria grandeza: y haviendo ellos resuelto, despues de mucha defazon, y sentimiento, proseguir el viage de su vida, hasta conseguir su alejada felicidad, y marchar à la astuta Italia, ofreciòles el voluntario Gigante su compaña hasta los Alpes canos, distrito yà de la sonata vexecia; y porque me empenè, decia, en mostraros el Señorio verdadero, sabed, que

no consiste en mandar à otros, sino à sí mismos, y tal vez el que mas manda, mas se desmanda. El Imperio no es felicidad, sino pensión; pero el ser Señor de sus apetitos, es una inestimable seguridad. Aseguroos, que no hay tiranía como la de una pasión, y sea qualquiera, ni hay esclavo sujeto al mas Barbaro Africano, como el que se cautiva de un apetito. Quantas veces querria dormir à sueño suelto el necio amante, y dicele su pasión: quita perro, que no se hizo para ti esse cielo, sino un infierno de estar suspirando toda la noche à los umbrales de la desvanecida belleza. Quisiera el misero engañar, si no satisfacer su hambre canina, y dicele su codicia: anda perro, ni una sed de agua, y siempre de dinero. Suspira el ambicioso por la quietud dichosa, y gritale el desèo de valer: ola perro, anda aperreado toda la vida. Hay barbarie tan barbara, qual està! He, que no hay en el mundo señorio como la libertad del corazon! Esso sí que es ser Señor, Principe, Rey, y Monarca de sí mismo. Esta sola ventaja os faltaba para llegar al colmo de una inmortal perfeccion, todo lo demás haviais conseguido, el honroso saber, el acomodado tener la dulce mitad, el importante valor, la ventura deseada, la virtud hermosa, la honra authorizada, y de esta vez el mando verdadero.

L A E M B I D I A.

II Què os ha parecido, preguntò el agigant-

gantado camarada , de los bravos Alemanes ? Grandes hombres , iba à decir Critilo , quando perturbò su definicion uno , que parecia venir huyendo en lo desalentado , y à gritos mal distintos repetia : guarda la fiera : guarda la mala bestia. No dexaron de asustarse , y mas quando oyeron repetir lo mismo à otro , y à otros , que todos bolvian atràs de espanto. Es posible, dixo Andrenio , que jamàs nos hemos de ver libres de monstruos , ni de fieras ? que toda la vida ha de ser arma ? Trataron de huir , y ponerse en cobro , quando bolviendose ázia su camarada el Gigante , no le vieron , pero le sintieron metido en uno de sus zapatos tamaño. Creció su espanto , creyendo fuesse efecto del miedo , mas èl con voz intrepida les animò diciendo : No temais no , que esta no es desdicha , sino suerte : Cómo suerte ? gritò uno de los fugitivos , si està aí una fiera tan cruel , que no perdona al hombre mas persona : Como nos guias por aqui ? instò Critilo ; y èl , porque es el camino de mas ventajas el de los grandes hombres ; y essa fiera tan temida no es para mi asombro , si no trophéo. Dabase à las furias oyendo esto Andrenio , y preguntole à uno de los menos asustados : no me dirás què fiera es esta ? Vístela tu ? Y aun he experimentado, respondió, por desgraciada dicha su fiereza : Este es un monstruo tan ruin como desapiadado, que solo se sustenta de hombres muy personas : cada dia le han de echar para su pasto el mejor

hombre que se conoce, un Héroe; y por el mismo caso que es conocido, y nombrado el fugato mas eminente, yà en armas, yà en letras, yà en gobierno, y si muger, la mas linda, la mas bella, y luego la despedaza rosa à rosa, estrella à estrella, y se la traga, que de las feas, y fieras como èl, no hace caso. Todos los famosos hombres peligran: en haviendo un sábio, un entendido, al punto lo huele de mil leguas, y hace tales estragos, que sus mismos conocidos se le traen, y tal vez sus propios hermanos, que el primer hombre que despedazò, un hermano fuyo le conduxo. Es cosa lastimosa ver un gran Soldado, quanto mas valiente, y hazañoso, como parece hecho víctima de su vilísima rabia. Pues què à los valientes se atreve? Cómo si se atreve? Al mismo Torrecuso, al animoso Cantelmo, al mismo Duque de Feria, y à otros tan excelentes. Fiero monstruo de deshacer todo lo bueno. Pues ver como lo malea con dientes, con la lengua, hasta con el gestillo, con el modillo, y de todas las maneras. Què buen gusto debe tener? dixo Critilo. Antes no, pues todo lo bueno le sabe mal, y no lo puede tragar, aunque muerde lo mejor, y si tal vez se lo traga, porque lo cree, no lo puede digerir, porque no se le cuece. Tiene malísimo gusto, y peor olfato, oliendo de cien leguas una eminencia, y rabia por deshacerla; y así yo doy voces: à fuera lindas, à huir sabios, guardaos valientes, alerta Principes, que viene, que llega rabiando

la

la apocada bestia: guarda, guarda. He aguardada, dixo el yà enano Gigante, por lo menos no puedes negar que es grande, quien afsi se ceba en todas las cosas grandes. Antes es muy poca cosa, y aunque no hinca el diente venenoso, fino en lo que sobrefale, es de todas maneras ruin, y rebienta cada dia. No hay cosa mas pestilente que su aliento, como salido de tan fatal boca, mala lengua, y peores entrañas: yo le he visto eclipsar el Sol, y deslucir las mismas Estrellas; los cristales empaña, y la plata mas brillante desdora: de fuerte, que en viendo alguna cosa excelente, y rara, la toma de ojo, y tema. No hay un Paladin que deguelle esta Orca tan perjudicial? preguntò Andrenio. Quien la ha de matar? No los pequeños, que no les hace daño, antes los venga, y consuela: no los grandes hombres, porque ella acaba con todos: Pues quien lo ha de emprender? Es bruto, ò persona? Algo, aunque poco, tiene de hombre, de muger mucho, y de fiera todo.

LOS PELIGROS DEL MERITO.

12 Yà en esto venia para ellos un rayo en monstruo, dando crueles dentelladas, espumando veneno. Aqui el remedio es, gritò el yà enano, y mucho menos, no sobrefalir en cola, no lucir, ni campear, no ostentar prenda alguna. Afsi lo platicaron, y la que venia rechinando colmillos, y relamiendose de espumajos de

de veneno , viendoles que tan poco sobrefalian , y que el imaginado Gigante era un Pigmeo , no dignandose , ni aun de mirarles , los despreciò , dando la buelta à su poquedad , y vileza. Què os ha parecido de la monstruosa vieja ? preguntò el yá otra vez Gigante ; y Critilo , yo dudè si era el Ostracismo moderno , que á todos los insignes varones destierra , y querria echarlos del mundo no mas de porque lo són ; en oliendo un docto , le hace processo de excelente hombre , y le condena à no ser oïdo : al esclarecido ha deslucido ; al valiente le hace cargos , transformandole las proezas en demeritos : al mayor Ministro , y de mejor gobierno lo publica por insufrible : à la hermosura mayor à no ser vista ; y al fin toda eminencia que vaya fuera , y se le quite delante. Y esto executaban hombres de juicio en Athenas ? replicò Andrenio. Y hoy passa en hecho de verdad , le respondiò : Y donde ván á parar tantos buenos ? Donde ? Los valientes à Estremadura , y la Mancha ; los buenos ingenios à Portugal ; los cuerdos á Aragón ; los hombres de bien à Castilla ; las discretas à Toledo ; las hermosas à Granada ; los bellos decidores à Sevilla ; los Varones eminentes à Cordova ; los generosos à Castilla la Nueva ; las mugeres honestas , y recatadas à Cathaluña , y todo lo lucido á parar en la Corte. A mi me pareció , dixo Andrenio , en aquel mirar de mal ojo , en el torcer de boca , en el hacer gestillos , en el modillo de hablar , y en
el

el enfadillo, que era la *Embidia*. La misma, respondió el Gigante, aunque ella lo niega.

LOCURA UNIVERSAL.

13 Libres yá de embidiados , y embidiosos, llegaron á un passo inevitable , donde asistia muy de asiento un Varon muy de proposito. Este era el que tenia en su mano la justa medida de los entendimientos , de cómo han de ser ; y era cosa rara , que llegando cada instante unos , y otros à medirse , ninguno se ajustaba de todo punto. Unos se quedaban muy cortos à tres , ò à quatro dedos de necios ; yà por esto , yà por lo otro : uno , porque aunque en unas materias discurria , en otras no acertaba : este era ingenioso , pero candido ; aquel docto , pero rustico ; de modo , que ninguno venia cabal del todo. Al contrario , otros passaban del coto , y eran bachilleres , refabidos , sabiondos , y aun casi locos : hablaban unos bien , pero se escuchaban ; sabian otros , pero se lo presumian , y todos estos enfadaban. Así que unos por cortos , otros por largos ; unos por carta de mas , otros de menos , todos perdian : à unos les faltaba un pedazo de entendimiento , y à otros les sobraba. Qual , y qual , uno entre mil , venia à ser de la medida , y aun quedaba en opiniones. En viendo el juicioso Varon , que uno no llegaba , un otro se passaba , los mandaba meter en la jaula grande de todos , llamada así por los

in-

infinitos de que siempre estaba llena, que de loco, ò simple raro es el que se escapa: los unos porque no llegan, los otros porque se pasan, condenandose todos, unos por tontos, otros por locos. Comenzò à vocearles uno de los que yà estaban dentro, y decia: Entrad acá, no tenéis que mediros, que todos somos locos, los muchos, y los pocos. Tomaronse de la honra, que en la tierra de los necios el loco es Rey; y guiados de su gran hombre entraron allà. Vieron como los mas andaban, pero no discurrían, cada uno con su tema, y alguno con dos, tal con quatro. Habia caprichosas sectas, y cada uno celebraba la suya: el uno de entendido, el otro de decidor: este de galan, aquel de bravo; tal de linajudo, y qual de afectado: de enamorados muchos; de descontentos de todo algunos; los graciosos muy desgraciados; los dexados muy frios; los porfiados infufribles; los singulares señalados; los valientes furiosos; los muy voluntarios faciles; los encarecedores descreditados; los tiesos enfadosos; los vulgares desestimados; los juradores aborrecidos; los descorteses abominados; los rencillosos malquistos; los artificiosos temidos. Admirado Andrenio de ver tan transcendente locura, quiso saber la causa, y dixeronle: Advertid, que esta es la semilla que mas cunde hoy en la tierra, pues dà à ciento por uno, y en partes à mil; cada loco hace ciento, y cada uno de estos, otros tantos; y así en quatro dias se llena una Ciudad.

dad. Yo he visto llegar hoy una loca à un Pueblo , y mañana haver ciento imitadoras de sus profanos trages ; y es cosa rara , que cien cuerdos no bastan à hacer cuerdo un loco, y un loco buelve orates à cien cuerdos : de nada sirven los cuerdos à los locos ; estos sí hacen gran daño à aquellos , en tanto grado , que ha acontecido poner un loco entre muchos , y muy cuerdos , por ver si se remediaría , y como en todo quanto hablaba , y hacia le repugnaban , comenzó à dàr gritos , diciendo : que le sacassen de entre aquellos locos , si no querian que perdieffe el juicio en quatro dias.

EL NUNCIO , O LOQUERA DE TODAS LAS Naciones , y genios.

14 Era de ponderar quales procedian , sin parar un punto , ni reparar en cosa , y todos fuera de sí , y metidos en otro de lo que eran , y tal vez todo lo contrario , porque el ignorante se imaginaba sábio , con que no estaba en sí ; el nonadilla se creía gran hombre ; el vil gran Cavallero ; la fea se loñaba hermosa ; la vieja niña ; el necio muy discreto : de suerte , que ninguno està en sí , ni se conoce ninguno en el caso , ni en casa ; y era lo bueno , que cada uno preguntaba al otro , si estaba en su juicio ? Hombrés del Diablo , estais locos ? Estamos en casa ? Decia uno : estais conmigo ? Decia otro ; y à fé estuviera bien apañado sí con él. A todos los
 otros

otros imaginaban sus Antipodas , y que andaban al revés , persuadiendose cada uno , que él iba derecho , y el otro cabeza abaxo , dando de colodrillo por essos Cielos ; él muy tieso , y los otros rodando. Què errado anda fulano ? decia este ; y respondia el otro : què calzado por agua và él. Todos se burlaban unos de otros : el aváro del deshonesto , y este de aquel : el Español del Francès , y el Francès del Español. Ay locura de todo el mundo , filosofaba Critilo , y con quanta razon se llamó jaula de todos ? Iban discurrendo , y toparon los Ingleses metidos en una muy alegre jaula : què alegremente se condenan estos ? dixo Andrenio , y respondieronle , estaban allí por vanos ; es achaque de la belleza. Vieron los Españoles en otra por maliciosos ; los Italianos por invencioneros ; los Alemanes por furiosos ; los Francèses por cien cosas , y los Polacos à la otra vanda : havia fabandijas de todo elemento : locos del ayre los fobervios , del fuego los colericos , de la tierra los aváros , y del agua los Narcisos ; y este era simplissimo elemento : en el quinto los lisonjeros , diciendo , que sin ellos no se puede vivir en la Corte , ni en el Mundo.

J A U L A D E L A P R E O C U P A C I O N ,
y necesidad.

15 Topaban estremadas locuras , bravos caprichos. Havia dado uno en no hacer bien à
 na-

nadie, y podia : preguntole Andrenio la causa, y respondiòle : señor mio, por no morirme luego : antes no, le replicaron , que haciendo bien à todos, todos os desearàn la vida. Engañaisos, respondió èl , que yà el hacer bien sale mal , y si no , prestá otro dinero , y vereis lo que passa, los mas ingratos son los mas beneficiados : hè, que effos son quatro ruines , y por ellos no han de perder tantos buenos que lo reconocen , y agradecen. Quien son estos , dixo èl , y haremosles un elogio. Al fin , señor , no os canseis, que yo no me quiero morir tan presto , que yà sabeis , *que quien bien te harà , ò se te irà , ò se te morirá.* A par de este estaba otro gran agorero , y era hombre de porte ; en encontrando un vizco se bolvia à casa , y no salia en quince dias, que si tuerto , en todo un año. No havia remedio que comiesse , melancolico , perdido : Qué teneis , le preguntò un Amigo , que os ha sucedido ? Y èl , un grande azàr : Qué ? Que se bolcò el falero en la mesa : Riolo mucho el otro, y díxole : Dios os libre no se buelque la olla , que para mí no hay otro peor aguero , que salir ella huera. Hizoles gran novedad ver una jaula llena de hombres tenidos por sábios , y muy ingeniosos , y decia Critilo : Señor , que estèn aquí los amantes, vaya, que no vè sino una letra para amantes : que estèn los músicos en su traste, bien ; pero hombres de entendimiento ? O ! si respondia Seneca , que no hay entendimiento grande sin vena.

CADA TEMA SEGUN SE TOMA.

16 Travaronse de palabras , que no de razones , un Aleman , y un Francès : llegaron à terminos de perderse los , y el Francès tratò al Alemàn de borracho , y èste le llamò loco. Diòse por muy agraviado el Francès , y arremetiendo para èl , que siempre procuran ser los agresores , y con esso ganan : juraba , que le havia de sacar la sangre pura , que no fuera poco ; y el Alemàn , que le havia de hacer saltar los sesos , que no tenia. Pusose de por medio un Español ; mas aunque echò algunos votos , no podia aplacar al Francès : no teneis razon , le dixo , que si èl os ha tratado de loco , vos à èl de borracho , con que fois iguales : No Monsieur , decia el Francès , mas cargado quedo yo : y lo otro , replicò el Español ; pero la locura es falta , y la embriaguez es sobra. Así es , dixo el Francès : pero aquello de ser mentecato de alegria , es una gran ventaja , es tacha de gusto : hè , que tambien un loco , si dà en Rey , ò Papa , passa una linda vida ; así que no sè yo de que os dais por tan sentido ? Siempre estoy en mis trece , dixo el Francès , que yo hallo gran diferencia de loco à borracho , porque el uno es mentecato de secano , y el otro de regadío.

JAULA DE LA HERMOSURA.

17 Estaba una muger loca rematada de su her-

hermosura , que las mas de estas no tienen un adarme de juicio. Esta si, dixo Critilo, que bol-
verà locos à ciento , y aun à mas , dixo Andre-
nio , y fuè afsi , que ella estaba loca , y loca fuè
madre con ella , y loco el marido de zelos , y
locos quantos la miraban.

JAUJA DE LA VANIDAD.

18 Daba voces un gran Personage, y decia:
à mi , à un hombre como yo de mi calidad , à
un Magnate intentar meterlo aqui ? esso no : si
es por esto , y esto , yo tuve mi razon , no se ha
de dàr quenta de las acciones à todos : si es por
aquello , engañanse , què saben ellos de las exe-
cuciones de los grandes Personages : si no las
alcanzan , por què se meten à censurarlas ? que
hay historiador , y aun los mas , que no tocan en
Cielo , ni en tierra : defendióse todo lo posible,
mas los Superintendentes de la jaula, tratandole
muy mal , hasta ajarle , le llevaban muy contra
su voluntad , diciendo : aqui no se juzga de la
cordura interna , sino de la locura externa ; vaya
à la jaula derecho , quien hizo tantos tuertos.
Llegò Critilo , y viendo era un gran Personage
bien conocido , dixoles no tenian razon de me-
ter alli un hombre semejante. Hè , si señor,
dixeron ellos , que estos hombres grandes hacen
siempre locuras de su tamaño , y mayores quan-
to mayores. Por lo menos , replicò Critilo , no
le pongais en el comun , sino aparte ; haya una

jaula retirada para los tales. Rieronlo mucho ellos, y dixeron: Señor mio, à quien perdiò el mundo entero, todo èl fea su jaula. Al contrario otro suplicaba con grande instancia le honrasen con una jaula de loco, mas los del gobierno no quisieron, antes lo llevaron à las de las simples, que estaban de la otra vanda, y fue porque pretendia mandar, que à todos los pretendientes de mando, los metian à un lado del Limbo.

LOCOS DE MEMORIA.

19 Havia locos de memoria, que era cosa nueva, y nunca vista (que de voluntad, y entendimiento yà es ordinario) y estos eran los prosperos, los hartos, no acordandose de los hambrientos, los presentes de los ausentes, los de hoy de los de ayer, los que dos veces tropezaron en un mismo passo, los que se engolfaron segunda vez, y los que se casaron dos; los engañados entre los bobos, y el que dos veces jaula doble; señalaron pienso à los de penseque. Estaban altercando dos, qual havia sido el mayor loco del mundo, que el primero yà se sabe nombraron muchos, y bien solemnes antiguos, y modernos, en Francia à pares, y en España à nones: concluyeron la disputa con el Poema del Galan Medoro.

J A U L A D E L O C O S T R I S T E S , Y A L E G R E S .

20 Preguntò Andrenio, por què ponian
los

los alegres junto à los tristes , los consolados à par de los podridos , los satisfechos de los confiados ? Respondiò uno , que para igualar el peso , y el pesar : pero otro mejor ; para que los unos curen con los otros. Pues que sanan algunos ? Si , alguno , y aun esse por fuerza , como se viò en aquel que haviendole sanado un gran Medico , no le queria despues pagar : citòle ante el Juez , que admirado de tal ingratitud , dudò si havia buuelto à estàr loco : Respondiò , que ni con èl se havia hecho el concierto , ni le havia hecho buena obra , sino muy mala en haverle buuelto à su juicio , diciendo , que no havia tenido mejor vida , que quando estaba loco , pues no sentia los agravios , ni advertia los desprecios , de nada se podria ; un dia se imaginaba Rey , otro Papa , yà rico , yà valiente , y victorioso , yà en el mundo , yà en el Paraíso , y siempre en gloria ; pero ahora sano , de todo se consumia , de todo se podria , viendo qual anda todo : intimole , que pagasse , ò bolviessse à ser loco , y èl escogió esto ultimo.

JAUULA DE LOS DESCONTENTOS.

21 Llamoles uno con grande instancia , que estaba en la jaula de los descontentos , comen-zóles á hablar con grande conseqüencia , que-xandose de que le tenian alli sin causa : daba tan buenas razones , que les hizo dudar si la tendria , porque decia : Señores mios , quien puede vivir.

contento con su suerte? Si es pobre, padece mil miserias: si rico, cuidados: si casado, enfados: si soltero, soledad: si sábio, impacencias: si ignorante, engaños: si honrado, penas: si vil, injurias: si mozo, pasiones: si viejo, achaques: si solo, desamparo: si emparenado, pesares: si superior, murmuraciones: si vasallo, cargas: si retirado, melancolias: si irritable, menosprecios: Pues què ha de hacer un hombre, y mas si es persona? Quien puede vivir contento sino algun tonto? No os parece que tengo razon? Así tuviese yo ventura, que entendimiento no me falta. Aqui se la conocieron, y grande, mal de muchos vivir tan satisfechos de su entendimiento, quan descontentos de su poca dicha. O quantos, dixo Critilo, echan la culpa de la sobra de su locura à la falta de su ventura!

J A U L A D E L O S S A T I S F E C H O S,
y presumidos.

22 Muy confiado uno llegó à entretenerse, y ver las jaulas; mas al punto agarraron de él para revestirle la librea: defendiase, preguntando, que por què? Pues él, ni era músico, ni enamorado, ni desvanecido, ni salia fianza por el mismo Creso, ni havia confiado en hombres, ni fiado de mugeres, ni se havia casado por los ojos à lo antiguo, ni por los dedos à lo moderno, contando el dinero, ni havia llevado
plu-

plumage, ni ramo, ni se mataba de lo que otros vivian, ni suspiraba de lo que otros daban carcajadas, ni por decir un dicho havia perdido un amigo, ni era de alguna de las quatro Naciones, y assi, que à ningun traste pertenecia; nada le valiò: engavienle, gritaba el Regidor Mayor, y èl; por què? Porque èl solo se tiene por cuerdo, y aunque no sea loco, puede ser tenido por tal, como acontece cada dia: y entiendan todos, que por cuerdos que sean, si dan los otros en decirle, al loco, al loco, ò le han de sacar de tino, ò de credito.

LOCOS ALEGRES, Y AUN BORRACHOS.

23. Ponderaba Andrenio, que casi todos eran hombres, no havia niños, ni muchachos: es, que aun no se han enamorado, le respondiò uno: mas otro, cómo han de perder lo que aun no tienen? Defendia un Phisico, que por ser humedo de cerebro; pero mejor un Philospho, que por vivir sin penas. Traxeron los Esvirros un Tudesco, y èl decia, que por yerro de cuenta, que su mal no procedia de sequedad de cerebro, sino de sobrada humedad, y aseguraba, que nunca mas en su juicio, que quando estaba borracho. Dixeronle, que en què se fundaba; y èl con toda puridad decia: que quando estaba de aquel modo, todo quanto miraba le parecia andar al revès; todo al trocado lo de arriba à baxo: y como en realidad de verdad assi
vã

và el mundo , y todas sus cosas al revès ; nunca mas acertado iba èl , ni mejor le conocia , que quando le miraba al revès : pues entonces le veía al derecho , y como se havia de mirar. Con todo cayò de su casa , y le dixeron , que aunque le veía al revès , no era por andar el derecho , y así le metieron entre los alegres.

EL MUNDO CASA DE LOCOS.

24 Donde quiera que se bolvian topaban, ò locos, ò mentecatos : todo el mundo lleno de vacío : yo creí , dixo Andrenio , que todos los locos cabian en un rincon del mundo , y que estaban recogidos allà en su Nuncio, y ahora veo, que ocupan toda la redondèz de la tierra. Podiamos responder à esso , dixo uno , lo que el otro en cierta Ciudad bien noble , y bien florida , que haviendola passeado con un estrangero, y haviendole mostrado todas las cosas mas célebres , y mas de vér , que eran tan muchas como grandes, sobervios edificios, plazas abundantes , jardines amenísimos , y magnificos Templos , reparò el huesped que no le havia llevado à una casa de que èl gustaba mucho. Qual es? que al punto os llevarè allà : la casa de los que no estàn en ella : Oh , Señor , respondiò , aqui no hay casa especial , toda la Ciudad lo es. De lo que mucho se maravillaba Andrenio era de vér locos de buen entendimiento : estos, le dixo uno , son los peores , porque no tienen cura:
hè

hè alli uno , que tiene el mayor entendimiento que se conoce ; pero entendimiento que menos sirva à su dueño , yo dudo que lo haya.

*EL ECO DE LA VERDAD PONE A LA LOCURA
en razon , ò la hace buir.*

25 Oh Casa de Dios , exclamò Critilo , poblada de Orates ! Mas al decir esto se enfurecieron todos , y arremetieron contra ellos de todas partes , y Naciones. Vieronse rodeados en un instante de mentecatos , sin poderse defender de ellos , ni ponerles en razon. Aqui el Gigante, echando mano à la cinta , descolgò una bocina de marfil terso, y puro, y aplicandole à la boca, comenzò à hacer un sòn tan desapacible para ellos , que todos al punto , bolviendo las espaldas , se echaron à huir , y se retiraron , aunque no con buen orden. Con esto se vieron libres de su furia , quedandoles el passo desembarazado. Admirado Andrenio , le preguntò , si era acaso aquel el cuerno de Astolfo tan celebrado ? Primo hermano de aquel , aunque mas moral es este ; lo que yo puedo decir es , que me lo diò la misma Verdad : con èl me he librado muchas veces, y de terribles lances, porque como haveis visto , en oyendo cada uno la verdad , luego buelve las espaldas , unos tras otros se vãn , y me dexan estâr : todos vereis que enmudecen ; y en oyendo que les dicen las verdades se vãn mas que de passo. En diciendole al otro desvanecido,
que

que advierta, que no tiene de què : que se acuerde de de su Abuelo , al punto se yela : si le dices al Magnate que no adgetive lo grande con lo viciolo , luego os tuerce el rostro : si le dices à la otra , que no parece tan bien como se pinta, aunque sea un Angel , os pára un gesto de un Demonio : si le acordais al rico la limosna , y que todos los pobres le echan maldiciones , luego se sacude la capa , y os sacude de sí : si al soldado , que lo sea en la conciencia , y no la tendrá tan rota : si à Baldo , que no sea venal, ni admita todas las causas : si al marido, que no sea siempre nobio : si al Medico , que no se mate por matar : si al Juez , que no se equivoque con Judas : si à la doncella , que no comienza yà bien con el dón , ni la dama con el dar : si à la bella casada , que escuse el vella. Todos buelven las espaldas, de modo , que en resonando el odioso cuerno de la Verdad , vereis , que el pariente os niega, el amigo se retira, el Señor desfavorece , todo el mundo os déxa , y todos ván gritando : à huir, à huir, por no oír. (4)

 Num.

(4) Todo este gracioso desenfado de la sàtyra en comun, sin ofensa del particular, debe entenderse de los que abusan de su facultad , ò ciencia, descaminandose del norte , que determinò la Providencia para la regularidad , y segura derrota de nuestros conocimientos , y luces naturales ; así debe entenderse , para cerrarle la puerta à injustas , y maliciosas interpretaciones. Lo mismo debe decirse de lo antecedente , y si esto basta , baste.

**CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS, &c.**

N. 38.

Por Don Francisco Mariano Nipho.

CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D. Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.

*Se hallará en las Librerías de Orcèl , Calle de la
Montera : y de Escrivano, frente las Gradass de
S. Phelipe el Real, &c.*

RECEIVED

NOV 19 1900

AMERICAN

LIBRARY

of the

University of California

San Diego



Num. Treinta y ocho.

*DECIR LA VERDAD , ES CASI
una ofensa comun.*

PARA desobligar al hombre , no hay como desengañarle : regularmente el que le enseña le enfada : el que le aconseja le irrita : el que lo ama lo encona ; y al contrario , el que lo engaña lo obliga : al que lo destruye lo hace de su parte ; y al que lo descamina por atolladeros, y barrancos, à esse busca para su amigo. No parezca exageracion esto , que debe su oriente à la sinceridad. El Discurso antecedente , en que se manifestó la comun locura de los hombres , y la particular en cada una de sus clases , havrà exasperado à muchos, que no se creian por locos, vanamente presumidos de sábios ; pero tenga paciencia el herido , y aprovechese de la advertencia para su remedio.

2 Convinieron los Philosophos antiguos, y es sentencia que adaptan muchos Doctores Christianos , que los hombres todos haviamos de tener una reciproca amistad unos con otros , no para lifongearnos en lo malo , sino para facilitarnos el uso de lo bueno. Esto dicen seria asequible tratandonos sin ceremonias respetuosas , que nos adulan, y solo con severidades que nos alumbràran. Mas claro : para evadarnos de la infelíz servidumbre à que nos reducen nuestras acariciadas pasiones , deberiamos tratarnos siempre con austeridad , y unos à otros decirnos los defectos , para que no llegasse à escandalo el professarlos : es decir, que libremente haviamos de decir à nuestro amigo , y èste à nosotros , aquello en que se descamina , ò desvarra nuestro espiritu. Yà que los hombres en el trato familiar huyen de esta Philosophia provechosa , y porque nos sabe el defengaño peor que la hiel , y la retama : los libros que no temen el desdèn , ni el enojo , han tomado este partido : aquellos se entiende , que tienen por su obgeto la felicidad , y buena conducta del hombre : Veamoslo en el siguiente rasgo de prudencia , que es tanto mas precioso , porque se introduce en materia mas delicada.



DEL INGENIO, Y DESVANECIMIENTOS

DEL SABER. (1)

CAPITULO I.

*El saber destemplado ensobervece con
perjuicio.*

2 **P**rovechoso conocimiento proprio será el que deshiciere los desvanecimientos de fabio, presumpciones de digno, y queexas de mal premiado. Achaque es de ingenio grande, y de las letras, la hinchazòn, y sobervia. Todos se presumen fábios, y de grandes mèritos, con qualqualquier arte, ò especie de sabiduria. Si à estos se añaden servicios, por pequeños que sean, crece la quexa del agravio. Desvanece mucho la excelencia del ingenio. Humea insufribles alti-

G 3

veces

(1) Hallase este lucido destello de discrecion, eloquencia, y ingenio en el *Desengañado* de Don Francisco Miranda y Paz, de la impresion de Toledo en 1663. por Francisco Calvo al fol. 27. &c.

veces la capacidad comprehensiva de todo inteligible. Hinchá finalmente la sabiduría. Amenaza gran ruína esta especie de soberbia. No tiene mejor reparo, que el conocimiento propio. Curáse los despeños con el firme saber lo que se sabe. Qué sabes, hombre, aunque seas un mar profundo de sabiduría humana, si no llegas á las puertas de la Divina? Son sus umbrales humildad; si aun no los conoces, mal puedes entrar en su Templo. Todo saber de hombre es ignorancia, respecto de Dios. Ninguna cosa se sabe sin él. Con él solo se sabe todo. Lo que nos enseña como Maestro, es humildad, y mansedumbre de corazón; no quejas, ni murmuración de mal premiados. A los grandes prudentes, y sábios altivos, oculta los mysterios, que revela á los pequeñuelos, y humildes. Alcanza el humilde la verdadera sabiduría, que se esconde al presumptuoso desvanecido.

3 Ensobervecióse Luzbél de sabio, y perdióse de soberbio. Con la sabiduría engañó al primer hombre, para que perdiese á Dios. Convidóle con medios de saber mas de lo que su Criador le havia concedido. Supo menos por inobediente. Perdió la gracia en que le havia criado por presumptuoso. No es sabio el que sabe mucho, sino el que sabe lo que le importa. Tiene el saber su medida. *No se ha de saber mas de lo que importa.* Reventar de sabio no es calidad sino exceso. La embriaguez, aunque sea del

del mejor licor , es condenable , y dañosa. Què te aprovecha lo que sabes , aunque llegues à ser un Salomón , si eres sobervio como Luzbél ? La presumpcion , y passiones altivas disminuyen toda la sabiduria. Mas perjuicio te hacen los vicios , que te aprovechan las letras. Por los vicios te haces aborrecible , mas que por las letras amable. El verdadero sábio no atiende tanto à lo temporal , como à lo eterno. Poco sabes , si no sabes disponer los medios para salvarte. De què te sirve toda tu sabiduria , si tienes en duda , y contingencia la salud del alma ? Mas creo que son los sábios sobervios que están en el Infierno , que los ignorantes humildes. Què de hinchados Philosophos en el Gentilismo ! Què de Hereges sobervios en la Ley Evangelica , malograron sus ingenios por fiar de si presumidos , y atribuir à sabiduria , y agudeza , lo que era suma ignorancia ! Cayò Plinio en el Ethna , murió abraçado de curioso , y quedó ignorante , y muerto , antes que noticioso , de lo que deseò saber. Gallardo saber el saber ignorar. Ignorancia sábia es cautivar el ingenio por la sabiduria perfecta. Eslo sola aquella , que se emplea en la virtud. Estudie en ser bueno , el que tiene renombre de verdadero sábio. Los demás lo parecen , pero no lo son.

4 Muchos son los baxios en que cae el hombre , que se dexa llevar de las velas hinchadas del saber. La tenacidad del capricho , es ordinario achaque del presumido. El que cree de si

que nada ignora , no admite consejo , y se hace inexorable. Los mayores yerros cometen de ordinario los que mas presumen que saben. Esta presumpcion sabia es enfadosa à muchos. Hacele al hombre aborrecido de mas , quando la presumpcion de méritos lo esperaba menos. No cabe entre los ignorantes el sábio , y menos el desvanecido de tal. Aun entre los sábios son pocos los que no se muerden unos à otros. A el que no le pueden negar las letras , le sacan à luz defectos , y tal vez los suponen , y achacan. Obrar como sábio es provecho. Presumir de tal siembra embidia , y coge aborrecimiento. Raro es el que encubre sus defectos , ò son raros los defectos que no los descubre la embidia , y emulacion. Grandes lunares suelen tener lo modernos : notaronse no pequeños en los Sábios antiguos. Muchas fealdades dan à Socrates , Platon , Aristoteles , y à otros contemporaneos : muchas tuvo Salomón ; y ninguno hallamos que carezca de censura. Es achaque de los excelentes ingenios adolecer de alguna falta singular. Corto saber el que enseña à todos , y no sabe corregirse à si mismo. Mengua quanto puedas la presumpcion de sábio , si sabes cono-
 certe defectuoso. No te persuadas merecedor
 por excelente, si te hallas indigno
 por vicioso

)* (

* ** *

* ** *

* ** *

CA-

CAPITULO II.

No à las letras solas se les deben los puestos.

5 **E**S cierto que desempeñan los doctos las obligaciones de los puestos que ocupan. Ayuda mucho el saber para qualquiera acción humana. Parece imposible haya acierto donde hay ignorancia. El sábio dispone todas las cosas con suavidad. No tengo por sábio solo al que estudiò mucho, sino al que con buen juicio alcanza lo necessario, para obrar en el ministerio que tiene entre manos. Solemos decir, y no sin fundamento, ser mejor el buen juicio, que el ingenio agudo. Mejor es para el gobierno una buena cabeza, adornada de prudencia, que otra cargada de letras, y noticias. Letrado era Moysès, el consejo de Yetro, que no lo era tanto, le aprovechò, y lo siguiò para el acierto del gobierno del Pueblo de Dios. No se sabe que huviesse estudiado Josuè mas que las noticias que adquiriò con la compañía de Moysès. Con estas fòstituyò sus veces con todo acuerdo, y felicidad, mercediendò à Dios sus favores. Muchos son los Prelados, muchos los hombres grandes que sin letras, ni estudios, han obtenido los puestos, y governado con aceptación comun. De notar es, que Christo nuestro bien escogiesse para el gobierno de la Iglesia Universal, no à San Juan, à quien entre todos
los

los Apóstoles, y Evangelistas se celebra por mas ingenioso, y agudo, simbolizado por el Aguila; no à los otros tres, cuyo symbolo son el Leon, Buey, y un Hombre; y prefirió à todos à San Pedro, de quien no se especificaban ventajas especiales de ingenio, ni de estudios, mas que el exercicio de la pesca. Conociò sin duda en él el asiento del juicio, del sentir, simbolizado en la piedra sólida, y maziza, y de asiento fixo; y le entregò el Gobierno universal, y las Llaves del Cielo, y de la Tierra. De mas provecho es un consejo maduro, que una proposicion aguda. No hay duda de que es mejor para todo el fábio con buen juicio, y el cuerdo noticioso, que el mas prudente falto de noticias, y letras; pero en qualquiera es necessaria la virtud, sin la qual, ni el uno es cuerdo, ni el otro fábio. Es la sazón de las letras, juicio, y entendimiento la virtud; y de la virtud son esmalte noticias, letras, è ingenio.

176 Reparte Dios las dignidades à los dignos, no al que presume ferlo. Debido es el gobierno, debido el Cerro, el baculo, el baston, y qualquier otro puesto al fábio, pero no al malo. Si à este se le concede es castigo, como à aquel es premio. Que los sábios deben reynar, ò los Reyes ser sábios, es sentir de todos. Quien te calificò de fábio, qual pide el gobierno? Si tus vicios se oponen à él? Quien te dixo que tus prendas, y letras son las que el puesto, y dignidad requieren? Quando tus vicios, y pecados
lo

lo contradicen? Si tu lo presumes, es sobervia. Si otros te lo dicen, te engañan, ò estàn engañados, porque no te conocen. Quantos son los Claudios tenidos por excelentes para el Imperio, si no huvieran llegado à èl? Quien se conoce con defectos, no acepta oficio en que los ha de descubrir, ni pretende aquello con que se ha de desacreditar.

7. Murió Pisón con credito del mas à proposito para successor de Tiberio. Quizà le perdiera si llegàra la experiencia. Desengaña la práctica los presumidos. Dexò la experiencia en esta materia vacias muchas buenas esperanzas. Los que se han experimentado buenos son los que dexaron desèo de si; pero muchos se esperò serian buenos, que salieron perversos. Como quizàs han desechado à muchos, por malos que fueran, muy buenos. El presumido de sábio, antes de subir al puesto suele ser tolerable, pero encastillado en èl no es sufrible. Si tocado de ambicion presumida te conoces, como debes, y examinas, te hallaràs desproporcionado à los puestos, porque te aplicas mas al saber, que à la virtud, y te lleva mas la ambicion disfrazada, que la verdad desnuda. Son necessarias iguales las letras, y la virtud. Si el Trono, ò la Silla se ladèa, no se obtenta, ni exerce la Magestad, y Justicia derecha.

8. No puede darse doctrina general de prudencia, que se ajuste à todo en particular. Obra en la práctica el natural de cada uno. Niegase
Dio-

Diogenes à los puestos , y gobiernos. Persuade Ariltipo , y asienta Plutarco , que los puestos, dignidades , y gobierno son propios del sábio. Quien sabe usar de los Palacios , y los Reyes, cansase de astiado de la soledad , y las chozas. El sábio virtuoso usa bien de todo. No es virtuoso , ni sábio el que con lo necesario en la vida se embaraza , y en los inconvenientes , y embarazos no se exercita, y desembuelve. Cier- ra esta question la sabiduria Divina : *Si no tienes valor (dice) para atropellar las maldades (esto es quebrantar la cerviz à los vicios) no quieras ser Juez.* Huye del gobierno , y dexa el cargo , si en ti sientes perjuicio , y à los demás no eres de provecho. No echa menos la grandeza , quien con la miseria està contento. Para vivir bien, mas segura es la moderacion , que la sobra , y mas sábio el que escoge lo mas seguro. Menos inconveniente es saber para sí solo retirado con provecho, que hallarse necesitado à usar de ar- tificios con peligro, y daño , por acudir à otros.

CAPITULO III.

Apetecido riesgo , y necesario es estrechar el sábio su comunicacion con los Principes.

9 **E**L vario sentir humano hace que algu- nos tengan por bien apetecible , lo que otros por daño detestable ; y el que mas rempladamente le censura bien peligroso : así
apre-

aprecian algunos la comunicacion del sábio con los Principes. La ambicion en unos , y el zelo en otros les lleva à Palacio. A unos , y à otros contradicen los que no tienen por seguras aquellas losas , y pavimentos. Niegan con fundamento , que deba el sábio participarse à los Reyes. No ignoran que el lado , y compañía del Rey deba ser mas propriamente del sábio , que de otro. No es lo mismo estarle bien al Principe que al sábio esta comunicacion. Las experiencias de Platón , las muertes de Seneca , y Burrho , los daños , y caídas de otros , sobrado aviso , y escarmiento son. Entre los defengañados fue comun sentir huir el cuerpo à la ambicion , y alexarse de los Palacios , y sus auxilios. No era tenido por verdadero Philosopho , el que no desechaba toda grandeza. Ningunas promessas , ni intereses pudieron persuadir à algunos que dexassen sus chozas humildes por los sobervios Palacios. Pretendió Catón los Gobiernos de la Republica, zeloso de ella, mas que ambicioso de su propria conveniencia. Prefirióse Scipion al Consulado de España pundonoso, y desmintió los propios intereses , con los grandes gastos que tuvo en la empresa , à costa de su hacienda , y de los suyos. Al contrario otros , no solo huyeron las Cortes , y Palacios, pero de qualquiera dignidad , ò negocio , afectando el retiro. Mas contento passa el sábio en su alvergue pagizo , y rustico sustento , que el palaciego poderoso con el artificial , y delicado.

10 Tuvo Diogenes en su alverge tal vez à Alexandro , y admirado de aquella sobriedad , y templanza , dixo : que à no hallarse Alexandro Señor del Mundo , escogería ser Diogenes despreciador de todo. Gran consuelo al atento : igual desengaño al advertido. Confessar , y conocer el mayor Monarca del mundo , igualdad de ánimo en el Philosopho , de que menos caudal hacía el mundo. Todo lo tiene el que lo desprecia todo : equivale à la posesion el desprecio. Inmortalizó su fama Diogenes , como Alexandro : aquel con menos ruido ; éste con mas aplauso. No muere el sábio , ni acaba el nombre del virtuoso. Mejor aseguró su memoria Catón sin estatua , que muchos que tuvieron muchas. Hallanse las estatuas de muchos , y sus epitaphios , y se ignora por qué las tuvieron , y no se pregunta. Trovase el conseguir la dignidad , como el Consulado de Escauro , à competencia de Rutilio. Yá se reduce à mèritos , à industria , ò à interès ; pero de Catón se admiran todos , que no tuviese lo que otros , havendolo merecido mejor. Hace inmortales la perfecta sabiduria. Eterno es el sábio , y virtuoso , à pesar del tiempo , y del olvido. Mejor es la memoria por la persona , que por la dignidad. Mejor se conserva en los corazones el sábio por las sentencias , y escritos , que en los bronces , ò edificios por la judicatura , ò por el puesto.

11 Doctrina es grave , y singular aviso la atencion , y estudio con que Demetrio Falerio se

se portaba con su Rey. No es fácil aconsejar al Principe sin riesgo. Era lo peligroso darle consejo à boca en algunas ocurrencias. Temió hacerse autor de las advertencias necessarias. Hallò el desèo del acierto un medio lisonjero , seguro para la conservacion, provechoso por oculto para la enseñanza. Poniale los libros abiertos , como acaso , que hablaban del caso sobre que se buscaba la determinacion , y rezelaba el dár consejo. Son los libros consejeros sin sospecha. Traza es sagaz, si puede tener efecto que el Principe crea sabe por si lo que debe à la oculta enseñanza de otro. Medio era este eficaz para Principe inclinado à la lectura ; pero ocioso para el que la desprecia. Diòle à este Philosopho la sabiduria, la gracia , y el lado de aquel Monarca sábio. Por no perderle trazaba ocultar quanto alcanzaba, y sabía. Es peligrosa la competencia del ingenio con qualquiera hombre , y mas con los poderosos. Si sábios, porque lo son; y si ignorantes , porque presumen que el poder los hace mas sábios. Passan las competencias del ingenio à la voluntad , y son mas peligrosas quanto son mas licitas , y disimuladas. Algun Principe desechò de su lado à un gran Ministro, porque conociò ventajas en su ingenio. *Antonio Perez basta para testimonio.*

12 Dificil es la conservacion del verdadero sábio en estado subordinado à otro. Tal vez es delito el anticiparse con el parecer para que no yerre, y dexarle de prevenir no es sin escrupulo:
que-

CAPITULO IV.

*Los Puestos son piedra de toque del verdadero
Sabio.*

13 **L**enote yà la ambicion sábio presumido con el premio. Silla te dieron junto al Principe, ò en sus estrados, y gobierno. Premio conseguiste, sea por letras, sea por artificios. No se atribuya à tu dicha tu dignidad. Aunque sea comun dar mas parte à ella, que à los méritos en los premios. Tu zelo, ò tu ambicion, ò la buena eleccion del Principe, te puso en el puesto. Si corriges, ò adviertes al Principe, como sábio, no es duradera su gracia. Es odiosa à la Magestad la continua advertencia, ò correccion. No consiente el poderoso, si no es docil, la oposicion à su grado. Es dificil la docilidad donde hay poder, y reyna el gusto. Si contemporizas, te haces partícipe de sus yerros, con gran peligro, y mucho descredito. La grandeza, y cercania de los Principes dà embidia à todos aquellos que no la alcanzan. A quantos te adelantas cobras por enemigos, porque los dexas atrás. Todos solicitan tu caída, sin otra causa que tu aumento. Si hallan otra causa, logran mejor su cuidado, y mala voluntad.

14 Considerate como antes estabas retirado, y sin puesto; que pocos se acordaban de ti

H

para

para murmurarte. Alababante muchos de cuerdo , por lo poco ambicioso. Tu modesto saber te calificaba de digno , con todos, y para todo ; pero en el puesto , unos dicen es desproporcionado. En qualquiera dàs enojo à muchos. Si es grande , eres obgeto de la murmuracion de todos. Examinante la vida ; bruxulean tus defectos en la calidad. No te perdonan accion , ò costumbre , ni aun de tus passados dexan con quietud los huesos. Los mayores sienten , que los iguales. Los iguales no pueden sufrir las ventajas. Los inferiores naturalmente aborrecen qualquiera superior : De suerte , que lo que tú sabes , y el puesto te grangéa , es una continua inquietud de espiritu , un sobrefalto de tu estado , un perpetuo miedo de tu caída , y un infaciable apetito de aumento. No se llamó jamás la ambicion del que presume de digno , y se vè en escalón , y puesto.

15. Nieganse al conocimiento de la vista los bultos que están en puesto muy alto. El laberinto del gobierno es sitio que hace desconocer à los virtuosos, y sábios , y aun ellos mismos se desconocen à sí mismos. Es la altura de la dignidad esfera de tales impresiones , que imuta, y desfigura por instantes los sugetos. De ordinario los puestos mudan, y alteran el obrar, y aun el sentir. De libre te hallas sin sentir esclavo de diferentes pasiones , que abrazas en el puesto , y aborrecias quando carecias de él. Estudia en no privarte en el puesto de la libertad

guf-

gustosa , y quietud de la sabiduría. Escusa engolfarte en máquinas ambiciosas , que te priven del sosiego , y práctica de la virtud. Ten por sospechas las máquinas de la conservación , que no son sin peligro. Las virtudes tienen en sí verdadero premio. No recelan caída , porque en sí mismas conservan los grados verdaderos que las levantan , y subliman. Conserva el conocimiento de lo bueno que tenias , quando particular , aunque te veas en puesto superior , que lo bueno no dexa de ser bueno en la mudanza de tu puesto. Mas cierto es , que el puesto te mude à ti , como à los mas. El conocimiento , y las pasiones , y accidentes del puesto te turbaron la vista , para que no conozcas la bondad con la perfeccion , y desnudèz , que quando la mirabas antes sin passion , ni accidentes. Mira un Marco Aurelio , que se conservò Philosopho en todo , aunque se viò Emperador.

16. Ni el conocimiento acusa , ni la conciencia remuerde el proceder ajustado , que corresponde à la verdadera sabiduría ; pero la advertencia sábia avisa , que à ojos de todos es notado de defectos , aunque carezca de ellos. El puesto trahe presumpcion , contra quien le ocupa , aunque sin delito lo exercite. Muchas acciones , aun casuales , califican defecto con malicia , en que ni aun precedió leve pensamiento. Aqui has menester ser verdadero sábio , y exercitar con valor toda virtud. Perseverar en puesto , expuesto à todas calumnias , pide mu-

cha virtud, y sabiduría para conservar, y defender la inocencia. Descubrese la verdadera sabiduría con los riesgos, y peligros contra la fama, y conciencia. No se muestra el sabio en los artificios, sino en la virtud, y sencillez. Incompatibles son con la virtud discreta los enredos maliciosos. Huye el sabio virtuoso de los delitos propios, y ajenos. Ni aspira al puesto con la ambicion, ni se conserva gustoso con la inquietud, y escrupulo, que trahen los artificios para la conservacion.

CAPITULO V.

El Sabio, ni teme competidores, ni los desacredita.

17 **N**O es de reprobar procures la conservacion en el puesto: yà que estàs en èl, quiere sea al lado de tu Principe, quiere sea de aquellos, que admiten compañeros, de que el Principe, y Republica necesitan. De alabar es cumplas con tu obligacion, y acudas à tu Principe, y gobierno, por los medios que puedes. Pero no es de alabar, si no de vituperar, si por conservarte à ti desechas los que pueden ser compañeros provechosos, y escusas acreditar los hombres grandes, porque de ellos temes la competencia, ò dudas de tu conservacion, y deslucimiento proprio. Las obras de cada uno dicen quien es: ellas deslucen, ò acreditan à cada

cada uno el competidor. Poco sábio eres, y virtuoso, si desconfias de la virtud, y de la sabiduría; y menos sábio, si desconfiado pierdes lo uno, y lo otro, y de desconfiado lo turbas. El sábio no rehúsa competencias de otros, aunque sea mas sábio. Mas es de temer un ignorante. De este, y de aquel aprende el sábio virtuoso, y con entrambos se exercita. Como es humildad reconocer ventaja, es desvanecimiento no admitir igualdad. Superior prudencia es sobrellevar los desacuerdos del desigual, sea superior, o inferior. Mengua es buscar compañeros desiguales. Grave malicia fingir desigualdad en los compañeros para sobrefalir. Hermosura es de artificio la que niega el lado, y no dà con gusto la mano à su igual. Algo tiene de fea, la que siempre se quiere acompañar con fea. Lo natural es amar el sábio al sábio, el noble al noble, el virtuoso al virtuoso. La semejanza engendra amor, y la igualdad induce simpatía.

18. Recela caer en la sobervia ambiciosa, que rompe las leyes de naturaleza, y busca medios de deslucir las prendas ajenas, porque sobrefalzan las propias. Vergonzosa cosa es acriminar tolerables defectos, y aun comunes contra el excelente, y ventajoso, para que padezca repulsa en el puesto que podia esperar de justicia. Dexas de ser virtuoso, y sábio, si por zelos propios niegas al Principe, y al Reyno, Gobierno, y Estado, el que reconoces ha de ser buen Ministro. Ciegatè la pasión ambiciosa,

H;

quan-

quando à vista de todos prefieres , y acomodas por tu especial conveniència hombres con mayores defectos , sin relevantes prendas , y otros con moderadas , ò ninguna. No es bien hacer à otros pobres , para hacerte rico , ni humillar à otros para sublimarte à ti. Desechar al digno por algun defecto , y preferir al indigno por conveniència , mas tiene de delito , que de justicia. Algun motivo de carne , y sangre lleva , por mas que le quieras honestar con virtud. No es ajustada eleccion la que se hace à respetos mas que à mèritos.

19 El verdadero sábio todo su estudio le reduce en bien de su Republica , y mejor exercicio del Ministerio , que ocupa , no para si solo. No mira tanto su conservacion , como cumplir con su obligacion. El bueno pospone la utilidad propria à la publica. Temé no te ciegue la ambicion , y mires primero la conservacion , y creces de tu grandeza ; que à los aumentos , y desengaños de tu Príncipe. Advierte que la sabiduria tocada de la ambicion , ò codicia , hálle razones para el consejo , y resolucion perjudicial à todos , con apariencias de bien comun , y atentas solo al interès , y bien particular. Es muy peligrosa la sabiduria , que alcanza el arte sophistica , y con credito de razones substanciales entabla las aparentes. Yo no te examino , tu puedes examinar tu conciencia , aunque no es facil , si no te desnudas primero de la passion que te induce à la conveniència propria. No me lo

confiessa tu boca. Bastale al cuerdo, que le remuerda el escrupulo, si del se sigue la enmienda.

20 No te fies de que se conformen con tu dictamen algunos atentos à tu fortuna, mas que à la verdad. O que de veces he oido se califica por mejor lo que no se siente, ni aun por bueno! Si tu passion, ò ambicion te despenare à lo malo con conocimiento del yerro, essa misma passion, è interes ciegan al que te aconseja, para que siga tu parecer en la consulta. La peste, al que no està preservado con especial virtud, del mismo modo inficiona, y mata à unos, que à otros. Busca à quien te desengañe, sea sábio, y no tenga algo de ambicioso. No busques quien te aplauda, sino quien te advierta, quien te aliente al bien comun, aunque te desvie de tu particular aumento. Desviar del lado de tu Principe quien te dà zelos, negar el tuyo à quien te dà buen consejo, no es buscar consejo, ni quererte bien, ni à tu Principe. Buscar quien se conforme con tu dictamen, y califique por mejor, no siendo bueno, si no malo, es degenerar de saber, y de virtud. Es olvidarte de ti, quando mas parece te acuerdas de tu particular, pues por èl olvidas, ò destruyes el bien comun, y faltas à tu antiguo, y verdadero saber, y sentir. Si no lo sientes asì, ni te examinas bien, ni te conoces. Si lo sientes, degeneras de sábio, quando presumes serlo, pues que no lo enmiendas, ni corriges. Si no te desengañas, à vista del conocimiento, y desengaño, no te tengas por sábio.

21 La vanidad que se ha apoderado del hombre, con imperio mas tirano quanto mas lisonjero, es la necia satisfaccion de muchos presumidos de sábios. Estos miran como seres de otra naturaleza à los hombres desproveidos de bachillerias, y poco rehinchidos de especies infundamentadas, y rotas. Quando se presenta en una tertulia, corro, ò asamblea un hombre modesto, que oye, y calla, gradúanlo de ignorante, los que hacen officio de habladores; y en la opinion de estos, solo aquel es docto, y bien instruido, que habla mucho venga, ò no venga à proposito. A la verdad, es desdicha de las mayores de nuestra humanidad, que todo sea objeto de la contradiccion; Si uno es callado, dicen que es necio, ò mentecato de corto: Si uno habla con afluencia, dicen que es una incomoda cigarra: Si uno condesciende con lo que otros dicen, afirman que es un lisonjero por demasiado deferente. Estas son inevitables molestias de la vida: Veamos otras que la hacen inventurosa en la siguiente



LAMENTACION VERDADERA,
Y POR NATURAL

MAS PERSUASIVA,

Contra las molestias, é inevitables trabajos
de esta vida. (2)

De Don Francisco de Castilla. (3)

*Redarguciones que hace la huma-
nidad.*

A Migo, no sè que digas
Con que puedas consolarme
De mis males,
Pues no sabes las fatigas,
Que suelen acompañarme

Na-

(2) Esta antigua ; pero preciosa producción, llena de verdadera cloquencia ; y magestad, merece mas admiraciones que aplausos de muchos exquisitos entendimientos , que de toda flor hacen dulce panal : bien sè que havra arañas que aumentarán el veneno de su mal gusto con estas fragantes rosas ; porque no quisieran sino coplas à los lunares de Inès , à los ojos azules de Leonor , à la destreza en cautar de Flora , y à la desemboltura, y aun malicia de Anarda, &c.

(3) Vease quien fue este dichoso Ingenio del Reynado de Carlos V. y Phelipe II. en la Introducción de esta Obra , al fol. VIII, Nota 2. &c.

Naturales :

Unas que la humanidad
Forzosamente me hace

Padecer :

Otras que de voluntad
(Aunque dañofas) me place

Conceder.

Otras por inclinacion

Padezco no refrenado

A mi natura :

Otras por constelacion,
Que me vâ casi forzando

A desventura :

Y pues sè que hasta el morir,

Consolarme acà en el suelo,

Es por demàs :

Quierote redarguir,

A las partes del consuelo

Que me dàs.

*Redarguye al consuelo de las Es-
trellas.*

Las Estrellas que dixiste,

Que por mi gran preeminencia

Dios criò,

Juntanse en un signo triste,

Donde hambre, y pestilencia

Siento yo:

Las unas causan el yelo,

Con que se queman los trigos,

Otras guerra,

Y así obran desde el Cielo,
Que vivimos enemigos
En la tierra.

Redarguye al consuelo del tiempo.

De este tiempo tan precioso,
Que estima la humanidad
Para vivir,
Con sueño del mal reposo,
Quita casi la mitad
El dormir:
Del otro medio que resta,
Lo mas se va en agonía
De fatigas:
La verdura de su fiesta,
Que es en la semana un día,
Son hortigas.
Nunca vi tiempo templado,
Que no se turbasse luego
En ser mudable,
De Invierno, yelo, y nublado,
De Estío, bochorno, y fuego
Incomportable:
Del Otoño, y Primavera,
Su mudanza en variedades
A deshora:
Sangre, y complexión altera,
Que en daño de enfermedades
Me empeora.

*Al consuelo del dote de voluntad, Ya
 zón, &c. y otros naturales.*

Voluntad, y la razón
 Son discordes (como sabes),
 Sin concierto;
 Pues en fesso, y elección,
 Quien podrá guiar sus Naves
 A buen puerto?
 Que aunque son (con alvedrio)
 Dotadas de libertad,
 Al que bien juzga:
 Mandas con señorío
 La reyna sensualidad,
 Que nos sojuzga.

Al consuelo de los sabrosos manjares.

Los muy sabrosos manjares,
 A quien tu vano consuelo
 Me convida,
 Si bien lo considerares,
 Antes me dan mas recelo
 De la vida:
 Yá de replecion no duermo,
 Y en su diera afligido
 Desfallezco,
 Lo que es sabroso es enfermo,
 Lo sano por defabrido
 Lo aborrezco.
 Causan dolencias innotas

Mil pasiones , y dolores

En que peno :

Mil Medicos idiotas,

Mas dañosos , y peores

Que el veneno :

Y los vicios que proceden

De comer sabrosamente

En abundancia,

Y otros daños que suceden,

Quando no es equivalente

La substancia.

Si el que algun deleyte tiene

La garganta desecada

Proveída :

De triste causa le viene,

Despues de necesitada,

Socorrida :

Hambre es causa del sabor

Que deleyta el apetito

En el comer :

Beber con sed , y calor,

Antes se sintió conflicto

Que placer.

*Al consuelo de la vista de las hermosas
mugeres.*

Si mugeres que à los ojos

Hermosas dices , y honestas,

Tanto aplacen :

Quien escufa los despojos,

Que del mejor sesso estas

Hacen?

Y pues no se defendió
Salomón que tanto supo

Enamorado;

Mal me defenderè yo
De la parte que me cupo

En este grado.

Al consuelo de las proprias mugeres.

De las veladas esposas,
Que en ayuda se nos dieron,

Y en union

(Segun dicen) provechosas,
Los satyricos dixerón

Las que son:

Si malas, abominables,
Subjetas à voluntad

En mal de hecho:

Si buenas, incompportables,
Altivas de su bondad

Sin mas provecho.

Algunas que se pretenden
Provechosas sobre buenas

(Que son pocas)

Por varones se nos venden,
Passando à cosas ajenas

De sus tocas:

Ser subjetas à marido
Tienen por captividad,

Y por mengua;

Cuyo sexo sometido,

Procura su libertad
En la lengua.
Aunque à sus maridos amen,
Turban en contradiccion
Sus placeres.
Licitos, porque à Dios clamen
La confusa condicion
De sus mugeres:
Jamàs conocen su culpa,
Ni quieren de ella juez,
Ni se arrepienten:
Ni se humillan à disculpa,
Del yerro en que alguna vez
Caer se sienten.

Salir en su rebeldia
Con su tema, es su victoria
Triumphal;
Pugnar en controversia,
Les es un gusto de gloria
Accidental:
Quito algunas entre tantas
Donde mi juicio no cabe,
Ni las toco:
Sabias en virtud, ò santas,
La que en lo demàs mas sabe,
Sabe poco,

Al consuelo de los hijos.

De hijos (sabios dixeron)
Ser infortunio feliz
No los haver:

De

De la rebelion sintieron
De Adàn, en cuya raiz
Tomaron sèr,

Como aquel Padre primero,
Fue rebelde al fuyo Dios

De inobediencia:
Los mas (siguiendo su fuero)

Le suceden entre nos
En tal herencia.

Y afsi defagradecidos
Del amor, y del provecho
Paternal,

Dicèn que (reprehendidos)
Se les debe de derecho

Natural:
Si caçados mi amor paffan
A sus hijos, y à venir

A defearme
Poca vida, y que me taffan
Los dias que he de vivir

Para heredarme.

Si mozos incorregibles
De su ciega altividad;

De manera,
Que en cosas casi impossibles
Corren tras la voluntad

Su carrera.
El uso dån por razon,

La costumbre (aunque viciosa)
Por su sciencia,

Que es de vulgar opinion,

DE SASTRE.

107.

Si les dicen otra cosa
No hay paciencia.
Menosprecian à sus Madres
Por el amor , y piedad
Con que los tratan ;
Y aborrecen à sus Padres
Por la superioridad
Que les acatan :
Enojanme los presentes,
Que tiene de razon faltos
Juventud :
Congojanme los ausentes,
Recelando en sobrefaltos
Su salud.
Decis , que los aborrezca,
Y que mis cuidados de ellos
Se rematen :
Yo quiero mas que padezca
Mi vida , que sus cabellos
Se maltraten.
Este yerro culpa es
De naturaleza humana,
Y plaga mia:
Pienso olvidallos un mes,
Y no puedo una semana,
Ni aun un dia.
Con hijas doblo el cuidado,
Por darles segun su ser,
Y su valor,
Maridos de igual estado,
Que entre ellos haya de haver

Alterno amor :

Aunque yà no hay matrimonio
(Segun Dios) con las doncellas

De esta era,

Sino con su patrimonio

De buen dote; y el ser de ellas,

Sea qualquiera.

Dár mi hija , y aun mi hacienda,

Y à quien no sè qual ferà

En su compania,

Es gran yerro (sin enmienda)

Sierva de aquel por quien yà

No ferà mia :

Y si quedan por casar

(De su madre , casa , y cama

Acompañadas)

No se les puede escusar

(Siendo buenas) mal de fama,

Aunque encerradas.

Al consuelo de los Deudos , y Parientes.

Quexome de ingratitude,

Que no hálo en los estados

De las gentes,

Menos amor , y virtud,

Que entre mis mas obligados,

Y parientes :

Este genero que toco

De duelos , que me fallecen,

Me fastidia:

DE SASTRE.

109

Los demás tienenme en poco,
Los de menos me aborrecen
Con invidia.

Piense (por su gran medida)

Algunos grandes Señores

Ser divinos ;

Y en dignidad (no debida

Por virtudes) ser mejores

Que los dios.

Juzganse en la estimacion,

Que al vulgar juicio errado

Le parece,

(Segun su falsa opinion)

Que el que tiene mas estado

Mas merece.

Sábio alegre de natura

Democrito , si sintiera

Tal error,

De esta muy comun locura

Que yo lloro , se riera

A buen favor :

De ver el contentamiento,

Que goza en su vanidad

El que se entona,

De honra , y acatamiento

Debido à su dignidad,

No à su persona.

*Al consuelo de afable conversacion, y de
la fidelidad de los Amigos.*

La dulce conversacion

De amigos participantes,
Siendo afables,
No tiene comparacion,
Si son fieles, y constantes,
No mudables :

Mas no hálo uno entre ciento,
Que por su interès liviano,
Cada dia
No se vuelva descontento,
Donde así mi gozo en vano
Les resfria.

Si recibo del amigo
Recio, y aspero algun dón,
O buenas obras :

Caro compro, pues me obligo
A sufrir su condicion,
Y sus zozobras.

Es un caso, y muy penoso
De virtud, ser obligado
A comportar

Amigo duro escabroso,
De quien no tengo buen grado
Familiar.

Del gran agravio que siento,
Que en nombre de amigos hálle
Tanto engaño,
No me basta sufrimiento,
Para que sus obras calle
De mi daño.

Dirè en suma el mas notable
Despecho del que es ingrato
En amistad,

Que

DE SASTRE.

III

Que siendo presente afable,
Me và ausente en doble trato
De maldad.

Por ser ligero en creer
El mal sin prueba , y testigo
Todo humano,
Quien me quiera hacer perder
Fama , credito , ò amigo,
Està en su mano :
Levanta una falsedad
Diciendo , que dixè , ò hize
No sé què :
Refaviada humanidad,
Siempre à lo que en mal se dice,
Dà mas fé.

Defabridas compañías
Me retraen descontento
A soledad ;
Soledad à pocos dias
Entristece el pensamiento
En toda edad :
No sè en qual estado de estos,
Que fuesse el menos penado,
Estè el remedio ;
Pues de estremos tan molestos,
Solo , ò mal acompañado
Falta el medio.

De la comun conversacion.

Y en los Pueblos , y Ciudades,
Quién reposa entre sus vicios

Tan usados ?

Rencores , y enemistades,
Injurias , fuerzas , fornicios

Perpetrados :

Pleytos , vandos , y pasiones,
Rixas sobre preeminencias

De honras vanas,

Homicidios , y opresiones,
Y otras muchas insolencias

Ciudadanas.

Andamos siempre quejosos,

Unos de otros al trocado;

Y la razon

Vale à los mas poderosos,

Que en su favor han ganado

La opinion :

Del vulgo (no de discretos)

Que en quejas ven mas verdad

En los menores,

Y en grandes baxos respetos

De ser siempre sin piedad

Los agresores.

*Al consuelo de las mercedes de los
Reyes.*

Los Reyes hicieron siempre

Mercedes que recompensan

(Preferidos

A los que yà les sirvieron)

Aquellos de quien mas piensan

Ser servidos :

Si

Si al presente su potencia
 No basta à pagar à todos
 En medranza,
 Cumplen de benevolencia
 Los sábios Reyes con modos
 De esperanza.

Por mi Rey , y mi Señor,
 Sin que merced me haya hecho,
 Morirè,
 Con la lealtad , y amor,
 Que le debo de derecho,
 Y de mi fé :

Mas no me podrá eximir
 De pena , doctrina estoyca,
 Ni christiana,
 (Por fin de virtud) servir
 Sin premio , que es parte heroyca
 Mas que humana.

De Don Carlos me consuela,
 Ver que por sus propias manos,
 Con sus greyes,
 Mantiene en guerra la tela
 Contta Turcos , y Africanos,
 Y sus Reyes :
 Sin ayuda , ni favor
 De Rey , ni de Potentado,
 En su alianza,
 Siempre Augusto Emperador,
 De victorias laureado,
 Y por su lanza.

No se escriven , ni se han visto

Armas de Imperial Corona
 Ser tan diestras,
 En Rey que (imitando à Christo)
 Pone su vida , y persona
 Por las nuestras :
 Pues por el christiano gremio
 Su casa , y descanso olvida
 En tal contienda :
 Razon es , que por tal premio
 Le sirvamos con la vida,
 Y con la hacienda.

Al consuelo de los Ministros de Justicia.

De los mas Corregidores,
 Y de los Jueces tyranos,
 Hay mil males :
 De parciales Regidores,
 Y Jurados , y Escrivanos,
 Otros tales :
 Como el tal Ministro tuerce
 Por ódio , temor , codicia,
 O amistad ;
 En el oficio que exerce
 Se pervierte la Justicia,
 Y equidad.

*Al consuelo de la Religion, y del Estado
 Eclesiastico.*

Subjecion con obediencia
 Ponen freno à cada qual
 En su manera ;

Essen-

Essencion , libre licencia
 Son causa de mucho mal
 A do quiera :
 Los mas por la subjeccion
 En el habito Monastico
 Son buenos ;
 Y por la gran essencion
 Del Seglar , y el Eclesiastico
 Los menos.

Al consuelo de los servidores.

Causanme mis servidores
 Mil enojos , y rencillas,
 Por regillos;
 Mas querria por señores
 Servirlos yo de rodillas,
 Que sufrillos :
 Hacenme beber la hiel,
 (Y estimados en su precio)
 Me consumo,
 Que el que es habil no me es fiel,
 Y el que es fiel, es torpe , necio,
 O del mal zumo.
 Y no sè en humanidad
 Hombre de ningun estado
 Ser tan dino,
 Que estè sin necesidad
 De Señor , ò de Criado
 De contino :
 Que en ser debaxo del polo

Natura humana aflagida
 En este mundo,
 Ninguno consigo solo
 Basta à sostener la vida
 Sin segundo.

Por ser lo raro en valor
 Precioso, y caro de haber
 En todo clima,
 Si huviesse buen servidor,
 Y fiel, era de tener
 En gran estima:
 Amado, y gratificado
 Seria el siervo de quien
 Por virtud
 De amor, pendiessse el cuidado
 De mi descanso, y mi bien,
 Y mi salud.

Mas estos con quien tratamos,
 Por la mayor parte son,
 En esta vida,
 Enemigos de sus Amos,
 Por ser toda subjecion
 Aborrecida:
 Que en tener su libertad
 (Siendo libres à natura)
 Enagenada,
 Tienenles enemistad
 Esse tiempo que les dura
 Así empeñada.

Al consuelo del servicio de los animales.

Dices ser los animales
 Sujetos à mi servicio ;
 Mas yo siento,
 Que à respecto de sus males
 Se estima su beneficio
 Uno entre ciento :
 De Vivoras, y Alacranes,
 Cocodrilos ponzoñosos,
 Y Escorpiones,
 Tigres, Lobos, y los Canes
 Ladradores enojosos,
 Y Leones.
 Onzas, Aspides, y Dragos,
 Basiliscos, y Lacertos,
 O Serpientes,
 Y otros, que en la mar, y en lagos,
 Tragan navegantes muertos
 De sus dientes :
 Y otros generos malditos,
 Continuas plagas de estrañas
 Condiciones :
 Pulgas, chinches, y mosquitos,
 Hormigas, moscas, arañas,
 Y ratones.

Al consuelo de la Musica.

La Musica de instrumentos,
 De viento, ò cuerdas tiradas
 Sonoras,

En

En templar destemplamientos,
 Me dà mas horas penadas,
 Que sabrosas:
 Y para traher cantores
 A concierto, es menester
 Mas armonia,
 Que en sus tiples, y tenores,
 Do me causa aborrecer
 Su melodia.

*Al consuelo del exercicio de la Caza,
 y Monteria.*

Al consuelo en Cetreria,
 Que me dàs, debo entender,
 Que hay cazando
 Mil enojos en el dia,
 Por un rato de placer
 De quando en quando:
 Y el deleyte en montar,
 Para alegrar à natura
 En chico espacio,
 Es dexarse hombre engañar,
 Buscar descanso, y holgar
 En el cansancio.

Corriendo tras los Venados,
 Y puercos entre las breñas,
 De las vidas
 Han sido muchos privados;
 Y dos Reyes por mas señas
 De caídas:
 Y en los campos, si me dices

Que

Que ferà el daño menor
 En llano trecho,
 Con galgos hallo perdices,
 Las liebres con el azor
 A mi despecho.

Al consuelo de las Arboledas, y Florestas.

Arboledas, y Florestas,
 Con que en vano me convidas
 A placer,
 De quando en quando por fiestas,
 Algunas horas perdidas
 Puede ser:
 Mas con los nuevos cuidados,
 Que à la buelta siempre hallo
 Por mi ausencia,
 Al placer me son doblados
 Los pesares, y los callo
 En penitencia.

Al consuelo de los buenos olores.

El buen olor de las flores,
 Y rosas de quien me dices,
 Que estan grato,
 Pagase con mil hedores,
 Donde tapo las narices
 Cada rato:
 Juventud es comparada
 Con la rosa del verano,

O fresca flor,
 Que en un hora es desflorada,
 Marchita , y lacia en la mano,
 Y sin olor !

*Al consuelo de gozar de fiestas , y
 regocijos , y de burlas de
 Palacio.*

Torneos , justas , y cañas,
 Do las vidas por tal via,
 Algunos pierden,
 Siempre enconan las entrañas,
 Que en temas de mejoría
 Se remuerden.

Las fiestas del vulgo vano,
 Las triscas de los rapaces
 En sus juegos,
 Turban el juicio mas sano,
 Y las reposadas paces,
 Y sosiegos.

La lengua de mas primor,
 En burlas disimulada,
 Y surreticia,
 Va sin gracia , y sin sabor,
 Quando no toca aforrada
 De malicia :
 Las otras burlas de manos,
 Con amigo , ò con estraños,
 Son de arte,
 Que ni Mozos , ni los Canos

Las gustan , si no con daños
De otra parte.

*Profigue en lamentacion , y recelo de
algunos cosos defastrados,
y penosos.*

Quien se piensa defender
De defastres improvisos
A hora incierta,
Por mas que presume ser
Recatado en sus avisos
Siempre lesta ?

Do tantos lazos armados,
Y estropiezos encubiertos
Acaecen ?

Donde tantos lastimados,
Y coxos , mancos , y muertos
Mal padecen ?

Quien se acoge à su casilla,
Que tenga seguro dote
En su sosiego ?

De su reposada silla
Cayò Heli Sacerdote,
Y murió luego :

Quien à su cama acogido
Serà seguro , sabiendo
En este suelo,

Quantas casas han caído,
Sobre sus dueños , durmiendo,
Sin recelo ?

Quien puede escufar caminos,
 Y passar estrechas puentes,
 O por vados?
 Con peligros repentinos
 De muertes, è inconvenientes
 Defastrados?
 Por mil fragosos senderos,
 Mil passos resvaladizos
 Dó me engaño,
 Y en charcos, y atolladeros,
 Que parecen ser hechizos
 En mi daño.

Salgo de las hondas vegas,
 Subo fierras, à lo alto,
 Luego encuentro
 Ramblas por veredas ciegas,
 Do passo con sobrefalto
 De caer dentro:
 Si camino por lo llano,
 Do necesidad me mueve,
 Dàn tormento,
 Gran sol y polvo, en verano,
 Y en invierno, lodo y nieve,
 Agua y viento.

**CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS, &c.
N. 39.**

Por Don Francisco Mariano Nipho.

**CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D. Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.**

*Se hallará en las Librerías de Joseph Mathias
Escrivano, frente las Gradas de San Phelipe el
Real: y de Pablo Lorca, Calle ancha de los Pe-
ligros, y en su Puesto Calle de Alcalá, &c.*

THE
MOUNTAIN
VIEW
SCHOOL
DISTRICT
OFFICE
1000
N. 10th St.
DENVER, CO.
80202

PROSIGUE , Y CONCLUYE
la Lamentacion.

USO, y opinion en vicios
 Ditan sobre mi costumbre,
 Porque quiero,
 Y me facan de mis quicios,
 Y me dan à servidumbre
 De su fuero.
 Si me juzgan virtuoso,
 Soy del mundo aborrecido
 Por ageno ;
 Si me acogen por vicioso
 Peco , en mal favorecido,
 Mas en lleno.
 Siempre fue lo que hoy es,
 Y si và agora mas mal,
 Segun parece,
 Muy peor serà despues ;
 Porque el daño universal,
 Contino crece :
 Pues esta verdad alcanza
 La experiencia , y gran engaño
 Quien la ignora,
 Como ternè yà esperanza
 De mas bien , ò menos daño
 Sola una hora ?

Semejanza , y propiedades de esta vida.

Esta vida tan amada,
 Es una continua guerra,
 Do no hay tregua:
 Muy breve , y corta jornada,
 De mil peligros por tierra
 Cada legua :
 Florido huerto sin fruto,
 Un verde prado de abrojos,
 Y de espinos :
 Amado huésped con luto,
 Placer forrado de enojos,
 Muy continos.

Holganza muy congojosa,
 Salud enferma , y frenetica
 Alegria :
 Dulcedumbre ponzoñosa,
 Via ciega , y morbo de etica,
 Y mania.

Confusa seguridad,
 De fortuna , en esperanza
 De sus giros :
 Fabula de vanidad,
 Risa loca sin templanza,
 Entre suspiros.

De tristes lagrimas rio,
 De cuidados viva fuente
 Son sus ferias :
 Reyno armado en desafío,
 Fluctuoso mar creciente
 De miserias.

DE SASTRE.

123

Un laberinto de errores,
Un espantoso desierto
Peregrino :
Un Pais de salteadores,
Un fragoso aspero Puerto
De camino.
Contino temor, y espanto,
Perpetua folicitud
En confusion :
Mezclado gozo con llanto,
Sobresalto en inquietud
De corazon.
Lamentable humanidad
Te dà à entender (ò consuelo !)
Su medida,
Tomando aqui en brevedad
Sumaria traza , y modelo
De esta vida.

Consuelo Espiritual.

Por muy tibias aflicciones
Dexas , hombre pusilanimio,
Vacias
Grandes consideraciones,
Que si tu fuesse magnanimio
Verías.
De muy poco mal te queexas,
Considera el bien que esperas
Alcanzar,
Que en su respeto tus queexas,

No son mas que dos goteras
En la mar.

Tu, siendo esclavo cautivo,
Condenado eternamente
A fugecion,
Del Infierno en fuego vivo,
Donde no espera el paciente
Redencion:

Debes hombre en tu memoria
Pensar de quan triste lago
Te libró,

Quien te quiso dàr su gloria:
Dios, que dandose por pago
Te libró,

Y tus pueriles querellas,
Que de algun liviano antojo
Tal te tienen,
Mas son para burlar de ellas,
Que para causar enojo
Quando vienen.

Pon en Dios tu voluntad
De conciencia limpia, y pura,
En su amor llena;

Y en qualquiera adversidad
Te ferà gozo, y dulzura
Sufrir pena.

Mal, que no pudo escusarse,
En sì trahe la paciencia,
Que le afloxa:

Si pudiendo remediarse
Faltò buena providencia,
Dà congoxa.

Haciendo lo que en ti es
(Discreta eleccion delante)

Con buen zelo :

Si sucede mal despues,
Yà tienes causa bastante

De consuelo.

Toda empresa, y agresion

Funde (sobre rectitud)

Entre nos,

Principio en buena eleccion,

Y medio en sollicitud,

Y fin en Dios.

Si la tal orden guardáres,

Tu salida à qualquier via

Tén por buena ;

Pues en gozos , ò pesares,

Con tristeza , ò alegria,

Dios lo ordena.

No bien arto de passiones,

De que en tu natura humana

Tanto abundas ,

Pienas otras opiniones,

Con que por eleccion vana

Te confundas.

Pues si tu entendimiento,

Contra la verdad ofusca

Lo que emprende ;

Quanto mas tu pensamiento,

Que ni halla lo que busca,

Ni se entiende ?

Y tu ánimo ocupado

Acà en lo superficial
 De la tierra,
 Queda muy defarraigado
 Para el fruto celestial,
 Y siempre yerra:
 Y así de consejo falto
 Tu pensamiento, que està
 Aquí detenido,
 No dà lugar à lo alto,
 Derramado acà, y allà,
 Y distraído.

Prosigue el consuelo, y amonesta.

Déxa à Dios hacer tus hechos,
 No le estorves, confiando
 De ti mismo,
 Que èl procura tus provechos,
 Si militas en su vando
 Del Bautismo.
 Mira que del mundo olvides
 Su cuidado, pues le tiene
 Dios de ti,
 Que en negarte lo que pides,
 Te dà lo que te conviene
 Para sì.
 Si razon no te convence,
 Ni verguenza te refrena
 En mal vivir,
 Bien es que de Dios comience
 Tu correccion en tu pena,
 Y en sufrir.

Dios,

Dios, Medico universal,
Cura así al que es doliente
De conciencia,

Que con pena temporal
Le sana perfectamente

En su paciencia,

Sin que el alvedrio fuerce,

Mueve Dios tu voluntad

Con aflicciones;

Guiate quando te tuerce,

Sana con enfermedad

Tus pasiones:

Hacete por mal ser bueno,

Con humilde vituperio

Sublimado:

Con pobreza rico el seno,

Con paciente cautiverio

Libertado.

Date con necesidades

Cordiales alimentos

Virtuosos:

Doma con adversidades

Tus sobervios pensamientos
ambiciosos.

Causate con mil zozobras

Habito de mansedumbre,

Y de humildad;

Porque de perfectas obras

Se reforme tu costumbre

En puridad.

Siempre Dios llama à tu puerta,

Y si tu no le respondes
 Adormido ;
 Con azotes te despierta,
 Que le busques: do te escondes,
 Retrahido ?
 Buscale con oracion
 Muy atento , muy contrito,
 Do te entienda,
 Que en constante devocion,
 De qualquier culpa , y delito
 Hayas enmienda.
 Darte ha lo que pidieres,
 Que de justo , y conveniente
 Se merezca :
 Si primero consintieres
 Su sentencia , aunque terrible
 Te parezca :
 Y si yà (justificado
 Tu desèo) se te niega
 Tu conceto,
 Creeme , que à tu cuidado
 No lo cumple en lo que ruega
 Haver efeto.
 Ten segura confianza,
 Mira quien es à quien pides,
 Y què puede ;
 Y lo que (si en tal balanza
 Su bondad pefas , y mides)
 Te concede:
 Perpetua felicidad,
 Sumo bien , y gloria eterna,
 Y sumo dòn :

Si purgas tu iniquidad,
Confessada en verdadera
Contrición.

Mira bien si se te passa
Esta vida sin provecho
De tu alma;
Pues navega ázia su tassa,
Con recio viento desecho
Do no hay calma :
Que en su curso arrebatado
Cesse una hora de reposo,
Hasta la muerte,
Seas de qualquier estado,
Pobre , rico , ò poderoso,
Flaco , ò fuerte.

*Replica el consuelo à la flaqueza del
alvedrio , y à la vulgar
opinion.*

Dices , que en libre juicio
Aborreces lo que es malo,
Y no lo escusas :
Que temes su perjuicio,
Ni por un breve intervalo
Lo rehusas :
Quieras tu , que no serà
Mas de lo que le pluguiere
A tu alvedrio ;
Renuncia el uso de acá,
Y à la opinion que tuviere
Dà desvío.

El vulgo de erronias lleno,
 Que juzga por blanco prieto
 En su sentido,
 Llama necio al simple bueno,
 Y al cauteloso, discreto
 Y bien sabido :
 Mas pues saber en maldad,
 Siempre en ti trae confusion
 De ciencia vana,
 Serà la simple bondad
 Juzgada por discrecion
 Maziza, y sana.
 Saber salvarte procura,
 Huye el saber en la vida
 De la gente :
 Sigue tu sàbia locura,
 Su loca sabiduria
 Le contente.
 Aquellos simples indotos,
 Que saben ganar la Gloria,
 Son los sàbios,
 Ni los que en conciencia rotos,
 De saber ganan victoria
 Con los sàbios.
 Y asì es , que bien predica,
 Quien con sus palabras llanas,
 La conciencia
 De su auditorio edifica ;
 No el que en rhetoricas vanas
 Vende ciencia :
 No se funde en polideza

De su decir (pues es visto
A que se inclina)
Tome exemplo en la llaneza
De las palabras de Christo
En su doctrina.

Del Cristiano que es remiso.

El incredulo Pagano
Si mal obra , à que mal siente
Se dà culpa ;
Mas con fé ser mal Cristiano
De muy necio , es claramente
Sin disculpa :
Porque quien déxa perder
El bien que creyò ganar,
Si le plugo ,
De muy vano es á mi ver,
Y de floxo en comportar
Suave yugo.

*Al descontentamiento , y desagrado
natural.*

Igual descontentamiento
Tienen todos en el mundo,
O menos pocos ;
Ninguno vive contento,
Quien de ello espera es segundo,
O par de loco :
Iguales penalidades
Dà natura en esta vida
Comunmente,

Que

Que en ansias , y enfermedades,
 Con el baxo à su medida
 El preeminente.
 Reyes , cuya mano besan
 Muchos Grandes, no sè como
 Escusan peras ;
 Cien arrobas tanto pesan
 De oro como de plomo ;
 Y aun si llenas
 Mil arcas de' este metal
 Tan precioso , y estimado,
 Possyeren,
 Quanto mas fuere el caudal,
 Mas congojas , y cuidados
 Se requieren.

DE ALGUNOS VANOS DESEOS.

Al desèo de las riquezas.

Nunca quien muy rico fuere,
 Serà contento jamàs
 De su riqueza ;
 Pues quien mas tiene mas quiere,
 Mas falta al que tiene mas,
 Y ha mas pobreza :
 De lo baxo à lo mas alto
 De riquezas , decir oso,
 Al creer mio,
 El mas lleno vè mas falto
 De descanso , y de reposo,
 Que el vacio.
 De alegre espìritu vienen

Al placer en parte todo
 Casi igual,
 Con los que mucho oro tienen,
 Los descalzos por el lodo,
 Y à jornal :
 Y aun mayor parte , à mi vèr,
 Tienen muchos mercenarios
 Pobrecitos,
 De juego , rifa , y placer,
 Que en cuidados ordinarios
 Los muy ricos.
 Las almas que Dios criò,
 Y sin diferencia iguales
 Para el Cielo ,
 Tambien Dios las igualò
 De gozos espirituales
 En el suelo.
 Déxo méritos aparte,
 Pues exceden en ganancia,
 Y premio justo,
 La del pobre acà en su arte,
 La del rico en su abundancia
 Han igual gusto.
 Poco basta à los discretos,
 Que viven segun natura,
 Y por razon,
 Despreciando à los fugetos
 Del uso , y comun locura
 De opinion :
 No se deben llamar pobres
 Los que sus necesidades
 Satisfacen :

En su barro , y en sus cobtes,
Sin fausto , y superfluidades,
Que à otros placen.

Què mas rica preeminencia
Puede haver, que no tener
Necesidad ?

Y què mas alta potencia,
Que vivir en qualquier sèr
En libertad ?

Del ánimo mayormente,
Sin codiciar lo que sobra
A lo que basta,

Y en avaricia el prudente
(Si vicio costumbre cobra)
Le contrasta.

Justo es para tu vivir
Desear el ordinario
Natural ;

Mas penar para adquirir,
Mas de lo que es necesario,
Es desigual

Codicia, do và en locura,
La vulgar vana opinion
Camino avieso,

Pues que ni quiere natura,
Ni del medio la razon
Haver exceso.

Al deseo de larga vida.

Tu deseas vida larga,
Mas si fueres buen Juez
De dias passados,

DE SASTRE.

132

Esperalla has mas amarga,
Pues sus daños en vejez
Seràn doblados.
De triste luto cubiertos
Los viejos (cuyos gemidos
No se escriben)
Son llorando à hijos muertos,
De vivos aborrecidos,
Porque aun viven.
Esta vida , aunque de planto
Bien querrias se pudiesse
Acrecentar,
Y asì la tienes en tanto,
Como si por siempre huviesse
De durar :
Mas pues es hora prestada,
Como de camino en venta,
Por invierno,
Ser buena, ò mala posada,
Muy poco hace en tu cuenta
De lo eterno.
Por salir de ruin meson,
Si vas en buena conciencia
Encavalgado,
Descar debes de razon
Partir presto à diligencia,
Y ser llegado,
Donde esperas descansar
En reposo verdadero
Sin rodéos,
Mas quiereslo dilatar,

L

Por

Por cumplir acà primero
Otros deseos.

Al deseo de la Privanza.

Si con Rey privas ufano,
Teme el fin de grande afan,
Que en tal fortuna
Con Nerón hubo Seyano
Con el Rey Afuero, Aman,
Y acà el de Luna.
Privanza es vidrio cargado
Por la fierra entre fenderos
Muy estrechos,
Camino en cerro mojado,
De muchos resvaladeros
De antes hechos.
Siempre tienen los privados
Sobresaltos, y sospechas,
Y recelos;
Y de algunos señalados,
Que les vãn ganando trechas
Grandes zelos.
No quiere par la privanza,
Cuyas sombras de temor
El pecho alteran:
Nunca vide igual balanza
Dos privados de un Señor,
Que bien se quieran.

DE SASTRE.

*Al deseo de la fama despues de
muerto.*

139

Si piensas que en monumento
Gloriosa fama te alabe
Largos dias ;
De dulce prospero viento,
Despues de rota la nave
Te confias.
Güardate de ser infame
De conciencia condenado
En el profundo ;
Porque el vulgo acá te llame
Gran Señor muy estimado
En este mundo.

*A la queixa de falta de los gozos de
este mundo.*

Renuncie al gozo mundano,
Quien pienta el eterno haber,
O al contrario :
De dos escoja el mas sano,
Que el uno se ha de perder
De necessario :
Que pensar de convenir
Fines de tan diferentes
Intenciones,
Imposible es , ni servir
Dos Señores de impacientes
Proporciones.

No hay aqui paz , ni alegría

De buen gozo , fino guerra,
Y homcillo :

Dios dixo , que no venia
A poner paz en la tierra,

Mas cuchillo :

De esto dan aprobacion

Cien mil Martyres , y mas ;

Y es testigo,

Qualquiera en su corazon,

Que nadie tiene jamàs

Paz consigo.

*De los gozos en el mundo , vispera de
los eternos.*

Los gozos espirituales

Deleytan con mayor gloria

Acà en el alma,

Que los deleytes carnales,

Ni la triumphante victoria

Con su palma.

Y aunque en esta vida à algunos

Deleytan licitos pastos,

Y sabrosos,

Mas hartos van los ayunos ;

Y sin lascivia los castos

Mas gozosos.

Contricion de los pecados,

Gozo es con tristeza mixto

Al alma en paz :

Gozo es à justificados

Esperar de vér à Christo

Faz à faz ?

Que en tanto que vãn allà
Siguiendo (dulce en sus bienes)

Su requesta :

Gozan de prestado acá
De las visperas solemnes

De su fiesta.

Contemplacion delectable,
Que de sí Dios ha dotado

A algunos justos,

Es un gozo inestimable,
De espíritu enagenado

De otros gustos.

Del que està en conciencia pura
Tanto con mayor fabor,

Es Dios amado,

Que ninguna criatura,
Quanto excede el Criador

A lo criado.

Es un gozo tan suave

El que del amor de Dios

Su siervo gusta,

Que en ningun juicio cabe
Compararse acá entre nos,

Ni es cosa justa.

Gran gozo es considerar

Aquel amor , y bondad,

Que en Dios se muestra,

Tomando , por nos salvar,

La passible humanidad

En carne nuestra.
 Lagrimas de compasión,
 De Christo Dios azotado,
 Y en la Cruz,
 Dà muy gran delectacion
 Del alma, al que es alumbrado
 De su luz:
 Y así de cierta manera
 Se goza acá una secreta
 Dulce gloria,
 Rastro de la verdadera,
 Que parece antes perfecta,
 Que accessoria.

*Las causas de nuestro daño,
y concluye.*

Poca Fé, poca Esperanza
 De tu Dios, y poco amor
 Que en él fosiiega,
 Gran desèo à buena andanza
 De este siglo, y gran dolor
 Si se te niega:
 Gran cuidado de esta vida,
 Gran descuido del morir,
 Y del Infierno;
 Ansia de honra desmedida,
 Gran tibieza en adquirir
 El bien eterno:
 Menosprecio de razon,
 Sensualidad natural
 Descenfrenada,

Seguir vulgar opinion,
 Voluntad perjudicial
 Apasionada :
 Sin recelo del engaño,
 La comun costumbre, y uso,
 Y necesidad,
 Son las causas de tu daño,
 Y te hacen ir confuso
 En ceguedad.

Fin del tratadõ.

La soberbia, y reveldia
 De aquel tu primero Padre,
 Trahe consigo
 Repugnancia à quantos cria
 Natura humana tu Madre,
 Por castigo.
 Y assi en el siglo presente
 Dios no quiere que te ofusques
 Con dulzura,
 De Patria no permanente ;
 Porque en su defecto busques
 La futura.
 Pues aqui vas de camino
 Por estrechas espesuras
 De zarzales ;
 No presumas ser tan dino,
 Que le passes sin rotura,
 Y sin señales.
 En aquel passo final,

Mira bien que no desvarres
 Azia atrás;
 Que del bien sufrido mal,
 Quanto mas peso llevares,
 Mejor vàs.

Extra-sumaria resolucion.

Como no pudo mi pluma
 Gran proccesso en chica plana
 Resumir,
 De sumas toco la fuma
 De lamentacion humana
 En el vivir:
 Y en su consuelo concluye,
 Que el hombre es de Dios amado,
 Y que à su muro
 (Como quien à Iglesia huye)
 Se acoja, y como à sagrado
 El mas seguro.

Conseja à si mismo.

Buenas obras, no palabras
 Te pido, ni bien trobados
 Los consejos;
 Y que tales puertas abras,
 Que entrando nuevos cuidados
 Salgan viejos.
 Mas pienso que en tu escritura,
 Medida en colos, y comas,
 Es así,

Que

Que en trovada compostura
Das consejos, que no tomas
Para ti.

Ten por fin de buen primor,
Que en obras, y pensamientos
Se te asiente,

A Dios amor, y temor,
Y guardar sus Mandamientos

Llanamente :

Pues que yà el mundo serviste
Lo mas siempre en su requesta

Contendiendo,
Cumple firme, alegre, ò triste

Lo que de vivir te resta

A Dios sirviendo.

Si este assunto ha sido muy seco, otro dia
Serà mas mojado. Dàr gusto à todos, no lo
configuen ni los doblones de à ocho, porque de
ellos, con ser lo que son, unos dicen seràn fal-
tos, otros que no es el oro muy acendrado; de
manera, que el estrago de nuestro gusto, y la
extravagancia de paladares hálloa bueno, à ve-
ces, lo que merecia prohibirse, y malo lo que
deberia venerarse. Este achaque es de nuestro
corazon, el remedio no està en nuestras manos;
con que à males casi impossibles de curacion, es
prudencia dexarlos estàr. Estese, pues, cada uno
en su tema, y dexenme, si gustan, (pues los
dexo) seguir con la mia.

EL ENEMIGO DEL HOMBRE.

1 **E**S comun expresion de niños , y varones , que *no hay peor gente que hombres, y mugeres* : unos , y otras se contrastan la dicha, y se venden riciprocamente la desventura. Antiguamente á falta del oro , y la plata se hacia un mutuo comercio de lo que ofrecia, à esmeros del afán, y diligencias de la industria, el campo, y à veces pródiga, y no solicitada la naturaleza. Ahora se ha mudado el trato , y se trafica con los vicios : estos son la moneda corriente de los Hombres , y Mugeres : estas quieren satisfacer la vanidad de sus caprichos , y seducen al Hombre , lisonjeando sus desèos : el hombre quiere complacer à su sensualidad , probocado de la hermosura , y promete à la Muger lo que acaso no puede cumplir : Muger , y Hombre diestros en engañarse , riciprocamente se adulan con esperanzas, y desèos , haciendo mas y mas cruel la tempestad de sus apetitos.

2 Aunque asì comunmente se nota , las Mugeres hacen mas sangrienta la batalla , porque lidian con armas mas seguras , y menos rechazables , si las maneja la belleza. El dominio que se reconoce en el sexo delicado no todo es suyo. Tendria menos estandartes colgados de su sacrilego templo , si no concurrieran contra nosotros nuestros propios amigos : Veamos si es cierto.

DEL

DEL PELIGRO DE LA JUVENTUD
en el trato de amigos, y compañe-
ros. (1)

3 **N**Otó Aristoteles, que la Juventud, mas que ninguna otra edad, es mas inclinada à la familiaridad de los amigos. (2) De aqui se ocasionan los mayores peligros à los mancebos; porque no teniendo discrecion para preferir lo honesto, y util à lo deleytable, y gustoso, dexan correr la inclinacion por la aficion de aquellos amigos, que les persuaden el deleyte, el ócio, y la libertad de las costumbres, sin reparar en sus propios daños. Estàn en una edad alegre, placentera, viva, y bulliciosa: es para ellos horrible la seriedad de la conversacion, la quietud molesta, pesado el estudio, y triste la soledad. Huelganse de hallar compañeros para el divertimento; con ellos juegan, travesean, conversan libremente, sin atarse à la severidad del respeto. Dicha será no encontrar con tales amigos, que les sirvan de reclamo, para meterlos en los lazos de la maldad, en que ellos se hallan aprisionados. De

(1) Hallase esta pieza en el *Mostrador de la vida humana*, cap. 9. fol. 343. de la impresion de Madrid por Juan Garcia Infanzon en 1679. en 4. obra que compuso con no menos prudencia que buen gusto, y escogida erudicion el P. Joseph Tamayo de la Sagrada Compania de Jesus, que florecio à mitad del siglo pasado.

(2) Aristotel. lib. 2. de Rhet. cap. 12.

4 De esto tienen grande ocasion los que cursan las Universidades (yo añadiría que mayor peligro los que frecuentan , y pueblan por ócio , y ambicion las Cortes) donde concurren de todas Naciones ; y en tan numerosa frecuencia de Estudiantes de una edad , de una misma profesion , que se ven , y se tratan cada dia , facilmente se aficionan al trato familiar , y se estrechan las amistades. No fue otro el pensamiento de Hesíodo, Platón, y Solón (como testifica Plutarco) quando trasladaron el amor de Helicón à las Academias , governando muchas parejas de amistades. (3) Aunque haya nacido el Amor en aquel monte consagrado à Apolo, y à las Musas , no gusta de ser montaráz , y solitario , buela hasta introducirse en las Academias : alli en la multitud de gallardos mancebos reina : alli triunfante se ve governar pareadas las amistades , y que con dulce union se confederan los amigos , se enlazan en la correspondencia los vecinos , y se familiarizan los compañeros.

5 Todo el punto está en que le quepa à un Mancebo buen lado en estas parejas , que unió la amistad ; porque si se acompaña con otro de resabios aviesos , quién duda que le precipitaràn hasta arrastrarle por los despeñaderos de sus malas costumbres ? Para derrivar al hombre del estado de la inocencia , no hallò la serpiente
otra

(3) Plutarco in heroicis.

otra mas poderosa máquina , que persuadir à Eva , porque esta era su lado , dice San Basilio de Seleucia. (4) No la ama ? No la tiene à su lado para la comunicacion , y familiaridad ? Pues si ella llega à malearse con los lazos de su honesta amistad , arrastrará à su consorte.

6 No hubo mas dilacion en persuadirse Adán , que lo que tardò Eva en probar de la fruta prohibida. Supole bien el bocado , y luego convidò con la manzana al marido. Qué le negará Adán à quien ama ? Ha de desdeñar el regalo , que le ofrece una amigable mano ? Eflo entre los que se quieren bien es grosería : no permite la ley de la amistad tanta estrañeza. Primero , dice San Agustín , (5) se atropella por la Ley de Dios , que por el gusto del amigo. Tanto se estrecha el nudo de la amistad , que à la mayor obligacion de la conciencia hace que se prefiera el cariño.

7 Hacía reputacion Agesilao , (6) Rey de los Esparciatas , seguir à sus amigos , y ayudarlos en todos sus empeños , sin reparar en la honestidad de sus acciones : todas las tenia por decentes , como fuesen para complacerlos. No solo fué este frenesì de Agesilao , es tan comun entre los amigos , que apenas se hallará quien no tenga por vileza no arrojarle con ellos à qualquiera descabezado desatino. Pareceles fineza abalanzarse con ellos en sus arrojos ; y no
hay

(4) Orat. 3. (5) In Cant. (6) Plutarc. in Agesil.

hay empresa tan torpe, que no la disculpen con los sacros fueros de la amigable correspondencia.

8 Dura necesidad, que para librarse de ella David, imploraba todo el poder de Dios. (7) Explicando San Hilario estas palabras, dice: que los malos consejos, y perversos exemplos de los amigos son lazos tan fuertes, que no solo nos arman el peligro, sino que en cierta manera nos necesitan à la ruina. (8) Què ha de hacer un Mancebo viendo que el amigo le brinda con el deleyte, y lo facilita con el exemplo? Inevitable lazo es este, que harà tropezar, y caer à un joven, que si no por el cariño, por el natural empacho se halla necesitado à dexarse prender en las redes del escandalo.

9 Porque, pregunto, què otra cosa puede hacer? Negaràse à salir con el amigo al desafio? Escusaràse de acompañarle à la casa de la mugercilla ruin? Harà escrupulo de ir con èl al Theatro? al garito? Y de salir con sus payfanos armado à victorear su Nacion, y à otros encuentros? Esto era lo que convenia. Pero triste de èl, que tal le pondran los compañeros? Uno le ofrentarà como cobarde: otro le llamarà menguado: silvaranle con insolente irrision: daranle fuertes bejamenes en los corrillos; y ferà la rifa, y mofa de toda la escuela. He aqui este pobre mancebo necesitado, ò à caer en los
lazos

(7) Psalm. 140. v. 2. (8) S. Hilarius in loc. sup. cit.

lazos de la maldad , ò à vivir avergonzado de no haver perdido la verguenza ; porque como dice San Agustín , (9) tan poderosa es la físga de los hombres perversos , que necesita à los flacos à preciarfe mas de hombres estragados , que de christianos devotos.

10 No todos tienen la constancia de Job, para sufrir con paciencia los valdones de sus amigos. Pocos se hallarán semejantes à Tobias, que mantuvo la virtud , y piedad , quando por ella era zaherido de sus propios domesticos. Quién será émulo de David , que baylaba delante del Arca del Testamento , sin avergonzarse de aquella religiosa piedad de que físgaba su muger Michól ? Eran estos Santos Varones ya adultos , en quien los años havian madurado el juicio. Donde hallaremos ahora un mancebo, que en aquella verde , y no madura edad se conserve como paloma , sin que la ofendan las uñas de tantos milanos , y otras aves de rapiña ? Que siendo flor , apenas desplegada de su capullo , saque indemne su entereza , estimulada de tan pungentes espinas ? Que siendo en la conciencia cordero , no peligre cercado de tantos lobos ? Que siendo en las virtudes hermosa estrella , no ofulquen su esplendor las exalaciones obscuras de tan malos exemplos ? Que siendo pimpollo tierno , no le destroce la violencia de tan furiosos torbellinos ?

Pe-

(9) August. in Psalm. 6.

II Peligrosa es la compañía de los jóvenes, ò mancebos, que se gobiernan en casi todas sus operaciones à sugestiones del capricho, y del deleyte. Arriesgado es el trato, y la familiaridad con aquellos corrompidos espíritus, que se conducen à satisfacer la sensualidad, y todo vicio, llevados de la mano por las malas compañías, y lo que es peor, lisonjeados de las perniciosas caricias del ócio. Infeliz es el efecto que causa la inadvertencia, è indiscrecion en muchos juvenes, que saltando libremente, como potros cerriles, por barrancos, y despeñaderos, vienen à dár en su desventura, siguiendo el natural instinto de su lascivia; pero el peligro, aventura, y mayor infelicidad que puede contrastar el sosiego del hombre, son las sugestiones de las mugeres: estas se valen, para conseguir la funesta victoria de nuestro corazon, del hechizo de su hermosura, y de la peligrosa eficacia de su elocuencia, como nos lo manifiesta la siguiente Carta.

(* ** *)



CARTA

*EN QUE SE FINGE COMO SABIENDO UNA
Señora , que un su servidor se queria confessar,
le escribe por muchos refranes para
tornalle à su amor. (*)*

12 **S**Eñor , siempre oí decir , que , el Anfar
de Cantipalos saliò al lobo al camino,
y tal parecerè yo agora haciendo lo que vos ha-
viades de hacer ; pues que dicen , que las muge-
res han de ser rogadas ; porque , la nuera ha de
ser rogada , y la olla reposada. Mas como el
mundo anda al rebès , y , yà no puede ser mas ne-
gro el cuervo que sus alas , quíero que , si no vè
el Otero à Mahoma , que vaya Mahoma al Ote-
ro. Y aunque digan que , por mucho madrugar
no amanece mas aina , y que , mas vale al que
Dios ayuda , que el que mucho madruga ; por-
que , à quien Dios quiere bien , la casa le sabe , y
M à

(*) Esta Carta , y la siguiente son del agudo , y discreto
Blasco Garay , que floreció en tiempo de Phelipe I.^o muy al
principio de su glorioso Reynado : fue Racionero de la Santa
Iglesia Primada de Toledo , &c.

¶ Hallase en la Coleccion que formò de las Coplas de
Jorge Manrique , Mingo Revulgo , y estas Cartas , Luis Velaz-
quez Garzòn , Librero andante de la Corte de Phelipe II. y se
imprimieron muchas veces : en Medina del Campo en 1569. en
16 : en Huesca en 1581 ; y en este mismo año en Alcalà por
Querino Gerardo en 16 : en Madrid en 1632. en 12. y en Am-
beres pocos años despues en 18.

à quien mal , la casa , y el hogar ; no se me dà nada , que tambien dicen por otra parte , no seas perezoso , y no seràs desefoso , que la diligencia es madre de la buena ventura , y quien no se aventura , no há ventura : y asì acordé escriviros como , la que yà no podia beber en la Taberna , y se holgaba en ella ; puesto que quisiera mas hablaros , porque , barba à barba , verguenza se cata , que , do no està su dueño , està su duelo , y quien no parece , perece . Mas pues hablaros no puede ser , callen barbas , y hablen cartas , que , vâ el Rey hasta do puede , y no hasta do quiere ; y quien mas no puede , morir se dexa . Aunque no querria que dixessen de mi amor loco , yo por vos , y vos por otro ; ò que , es perdido quien tras perdido anda , que dicen , ama à quien no te ama , y responde à quien no te llama , andaràs carrera vana . Ni menos querria , que dixessen de vos , perdida es la legia en la cabeza del Asno , y por demàs es la citola en el Molino , quando el Molinero es sordo , y que , no hay peor sordo , que el que no quiere oir . Mas diréis vos à esto , que nadie puede atâr las lenguas à las gentes , y que digan , que de Dios dixeron ; y que , haga quien hiciere , mal año para quien lo dixere . Yo tambien dirè , que no me quiero quejar de mi , porque por callar perdì ; pues , à quien no habla no le oye Dios ; que dicen , estate ài no hiles , cogeràs mazorca , y à quien duele la muela , esse se la saque , que , quien todo lo mirò , con bueyes no arò . De ma-

nera ,

nera , que cada uno hallará con que defender su partido , y à nadie faltan razones , que , quien piensa que haga , piensa que diga. Con esta confianza me he atrevido , viendo que yà no se pueden escufar , barajas nuevas sobre cuentas viejas , con esperanza que , poco à poco hila la vieja el copo; porque, no se ganó Zamora en un hora , puesto que digan , que , quien espera des-
espera : mas, do irá el Buey que no are ? Toda-
via , si esta pella à la pared no pega , à lo menos dexará señal ; y si no , mas vale buena queixa , que mala paga. Pesame , que quando pude , no mirè lo que debia , y agora , ando à caza con urón muerto , y al conejo ido el consejo ve-
nido; mas, quien tiempo tiene , y tiempo atien-
de , tiempo viene que se arrepiente ; porque,
cada cosa en su tiempo, y los nabos en Adviento.
Por esso dicen que , quien à su enemigo popa ,
à sus manos muere ; porque si yo fuera discre-
ta , pues me daban à escoger , no hiciera como
la loba , que toma lo peor, sino andarame à vi-
va quien vence , y el buen dia metele en casa,
que mientras mas Moros mas ganancia. Pues
que dicen ; quando te dieren la baquilla , acorre
con la foguilla , que , mas vale un toma , que dos
te darè ; y mas vale pajarero en mano , que buitre
volando ; y no creerme de vuestras lisonjeras
palabras , que , boca que dice de sí , dice de no :
en especial vos , que sois , como el escudero de
Gudalaxara , que de lo que dice à la noche , no
hay nada à la mañana , mas , à quien dieron à

escoger, dieron al layra; nadar, y nadar, y ahogar à la orilla. Con todo, espero en Dios, que, tiempo tras tiempo, y agua tras viento, y que por esto viene un dia tras otro, que, mas dias hay que longanizas, y lo que no se ha hecho hasta aqui, haráse de aqui adelante, pues, lo que no acaece en un año, acaece en un rato, que, quien no cae no se levanta. Digo esto, porque sabrè yà, que pan me ha de mantener, y si me viere en mi Reyno, y tuviere la mia sobre el hito, yo hablarè, que, cada gallo canta en su muladar. Entretanto harè, como dicen, que, quando fueres yunque, sufre como yunque, quando fueres martillo, hiere como martillo, que, qual el tiempo, tal el tiento. Ahora quedarè llorando, y no como la Judia de Zaragoza, que llorando duelos agenos cegó, sino los mios propios; porque, mas cerca están mis dientes, que mis parientes; y como tengo bien que llorar, en casa llena presto se guisa la cena: mas esperanza en Dios, que si yo lloro agora, vos no tendreis despues de que reir; porque, quando la barba de vuestro vecino vierenos pelar, poned la vuestra en remojo, que qual por mi, tal por ti, que, hijo fuiste, padre seràs, qual hicieres tal havràs; y no haga nadie tanto mal como pagará, que, Dios no come, ni bebe, sino juzga, y vè. A osadas, que quien lo dixo no mintió, que, quien adelante no mira, atrás se hálle, y, quien neciamente peca, neciamente se va al Infierno, aunque para mirallo yo

aho-

ahora, tarde vino el gato con la longaniza ; pero , de los escarmentados , se levantan los arteseros , que , no hay mejor Cirujano , que el bien acuchillado ; porque , la experiencia es madre de la ciencia. Quisiera yo escarmentar en cabeza ajena , mas à lo hecho ruego , y pecho : bien dicen , que , quien se cree de ligero , agua coge con arnero ; y que , quien de presto se determina , de espacio se arrepiente : mas podrá ser que , si me caí , y me quebrè el piè , quizá fue por bien , y si no lo fuere , pues , Marina baylo , tome lo que ganò. Alabarmehe , que , nunca lavè cabeza , que no me saliesse tiñola. Lo peor que en este negocio veo es , que os ayais ausentado de mi , diciendo que , mas vale salto de mata , que ruego de hombres buenos , porque el ausencia es enemiga de amor ; y à muertos , y à idos no hay amigos ; que , quan lexos de ojos , tan lexos de corazon ; y ojos que no ven , corazon que no quiebra. Y no digo esto , como el pensamiento del ladròn , que piensa que todos son de su condicion ; porque si por mi pensamiento os huviesse de juzgar , no diria , sino que , quien bien ama tarde olvida. Mas veo la condicion de los hombres , que quereis , una en papo , y otra en saco , y luego os olvidais de la primera , porque un amor saca à otro , en especial que vos sois , amor trompero , quantas veo tantas quiero , y mudar costumbre es à par de muerte , que , quien malas mañas hà , tarde , ò nunca las perderà. Yo cuidada he sido como el raton , que no sabe mas

M ;

que

que un agujero , que presto le toma el gato ; y así me haveis tomado à manos. Mas mirad, que dicen que , à quien cuece , y amasa , no le hurtes hogaza , que , de cofario à cofario no se pueden ganar si no los barriles , porque , à perro viejo nunca cuz cuz , que , si vos sabeis mucho, tambien sè yo mi psalmo , y podria ser algun dia , jugar con vos dos al mohino , fino que , lo que sana el higado , enferma el bazo ; y por esto he sido con vos, mas piadosa que Marta con sus pollos, y por hacerme miel comieronme moscas: y vos al contrario haveis sido conmigo tanto de gras , que no hay quien lo maneje. Y no me quiero alargar mas en esto ; porque no parezca que , riñen las comadres , y descubrense las verdades , aunque ello sea yà , trasquileme en Concejo , y no lo sepan en mi casa. Bien veo, que quanto os digo , es machacar en hierro frio , y à cavallo muerto ponerle la cebada à la cola, y predicar en desierto ; y como dicen, hija soy buena , madre he aqui un clavo , que castigame mi madre, y yo tramposelas ; porque despues que conmigo comerciaistes , à dineros pagados brazos quebrados , y el pan comido , y la compania deshecha, como amigo de taza devino. Mas aunque digan por mi , cantar mal , y porfiar, quiero que, donde vè la mar, que vayan las ondas , aunque sea locura ; echar la foga tras el caldero ; porque haceme porfiar con vos aficion , que ciega razon , y así ando , qual zagal tras sus pellejos , yo à vos por honrar , vos à mi

por

Por encornudar, hasta que tras esta hoja, vuelva otra. Hanme dicho, que por ser Quaresma os quereis confessar, bueno es, que, quien yerra, y se enmienda, à Dios se encomienda, y malo es pecar, y diabolico perseverar; mas no lo havian de saber tantos, que, gato maullador, nunca buen cazador: y esto, porque no piensen algunos que quereis, pregonar vino, y vender vinagre, que yo tambien pienso, porque uno tiene la fama, y otro lava la lana: lo qual es, à lo que entiendo, que quereis dexarme, y tomar otra, por probar si, quien se muda Dios le ayuda, aunque digan que, piedra movediza, nunca la cubre moho, por esso, echais el rastro à Colomera, y la culpa del asno à la albarda. Pero mirad, que dicen, malo vendrà, que bueno me hará; porque, el bien no es conocido, hasta que es perdido. Mas por si, ò por no, si os confesaredes, acordaos de decir al Confessor el cargo que me teneis, pues quisistes, del lobo un pelo, y esse de la frente, y no sea la restitucion con palabras, que, obras son amores, y no buenas razones; pues sabeis que dicen, paga lo que debes, sanaràs del mal que tienes; y que, mal haya el vientre, que del bien no se le viene miente. Tambien me han dicho, que me quereis rogar que me confiesse, catad no digan por vos: Axa no tiene que comer, y convida huespedes, que, à cada uno su alma en su palma, y como dicen, entended en vuestros duelos, y dexad los agenos, que yo conozco yà estas devociones, y sè

que son , cedacillo nuevo , tres dias en estaca :
 Aunque todavia querria , que fuesse mas verdad
 vuestra confesion , que lo que pienso de vos ;
 porque tendria esperanza que , al cabo de los
 años mil tornaria el agua à su cubil , y consolar-
 mehá que , son buenas mangas despues de Pas-
 cua : mas como hay muchas mañas en casta-
 ñas , y uno piensa el vayo , y otro el que lo en-
 filla , no sé que me crea ; por esso quedo rogan-
 do à Dios , que haya sido nuestra question , ren-
 cilla de por San Juan , que es paz para todo el
 año ; pues dicen , à Dios rogando , y con el ma-
 zo dando : y entre tanto dirè , que mas vale año
 tardío , que no vacío , y mas vale algo que nada ,
 y mas vale tuerto que ciego ; pues , en la tierra
 de los ciegos , al tuerto han por Rey , y mas va-
 le tarde que nunca , porque en fin , quien viene
 no tarda . De esta manera vadearé mis males ,
 como vieja escarmentada , que arremangada
 passa el agua ; porque , el que las sabe las tañe ,
 que yà ducha es la loba de la foga ; y tomarè
 por consuelo de la ausencia , que mas vale bien
 de lexos , que mal de cerca , y que , do fuerza
 viene , derecho se pierde ; porque , afsi se consue-
 la , quien sus madexas quema . Mas si es que
 andais conmigo con artes , en el Aldeguela mas
 mal hay que suena , no podrè sino alzar mi voz
 al Cielo , y rogar á Dios , que à las que sabeis
 murais , (porque , quien và mal cantando , no
 puede ir bien orando) y que à essa otra Señora
 le acaezca con vos , como al Sol de invierno ,
 que

que sale tarde, y se pone presto; porque mal de muchos consuelo es. Pefame, que tanta razon hay para creer esto de vos, porque, yo conozco à mi hija Mariguela, y sè que, quien no hà medida, toda la Villa es fuya. Pues si tal es verdad, debierades primero acordaros, què mal teniades, y que no es ofadìa, à moro muerto gran lanzada; y pensar que yo nunca quise mas de à vos, para contentaros vos conmigo, que, à un afno bastale una albarda, pues ni mato, ni espanto; quanto mas, que aunque yo fuera fea, dicen que, quien feo ama, hermoso le parece. Mas vuestros amores han sido como, amor de niño, agua en cesto, y afsi os hartaste de mi presto; porque, la mucha conversacion acarrea menosprecio, y hombre harto no es comedor. Mas sabed, que dicen que, unos mueren de atafea, y otros de defeo de ella, y que, lo que uno no quiere, otro lo ruega, y que, do una puerta se cierra otra se abre; porque, un ruin ido, otro venido, y que, al ruin mientras mas le ruegan, mas se estiende, y si os pesa que os llame ruin, peseos mas de havello sido conmigo, que yo lo que con el ojo veo, con el dedo lo adivino; y por effo no os maravilleis que lo diga afsi, y no diràn por vos, maravillofe la muerta de la degollada, aunque, hizonos Dios, y maravillemonos nos. Pero aqui yo quedo la agraviada, que, me haveis hecho morder en el ajo: afsi que, vase mocha por cornuda, y callate, y callemos, que fendas nos tenemos, y si mucho os enojaredes,

des , ladreme el perro , y no me muerda , que los amenazados pan comen , y yo lo sè comer con corteza , aunque yà no me dá mas , preso por mil , que por mil y quinientos , que , buen corazon , quebranta mala ventura . Mas tornan- do à mi proposito , porque sepais , que en lo que pienso , no ando à caza de grillos , hagoos saber , que me lo han certificado , y quales palabras te dicen , tal corazon te ponen . Y porque , palabras señaladas no quieren testigo , no dirè aqui lo que me dixeron ; porque , apurar el testigo , mas es obra de enemigo , que de amigo , que , quien las cosas mucho apura , no vive vida segura ; quanto mas que dicen , di tu razon , y no señales autor . La conclusion , y el caso es , que essa Señora trabaja que no me veais , y para ello , pone cuero , y correas , porque , ni el embidioso me- drò , ni quien cabe el morò , y esse es tu enemigo , el que es de tu officio : y lo peor es , que me di- cen , que le llevais vos los acordes ; porque , el lobo , y la vulpeja , todos son de una conseja , y que la jurais que no me vereis , diciendo que , el lobo hace entre semana por donde el Domin- go no và à Missa . Y siendo vos el culpado , que- reis que , paguen justos por pecadores , y que sea yo como el Sastre de la encrucijada , que ponía el hilo de su casa : ò como el cornudo , y apalea- do , que sobre cuernos penitencia . En fin , no hace poco quien su mal echa à otro , mas el vuestro no le hareis ageno en quanto yo pueda ; y asì , no os lavareis de esta con quanta agua
hay

hay en el rio. No sè si me lo crea, que, de luengas vias, luengas mentiras; à lo menos, lo que dicen, ò es, ò quiere fer; porque el bien suena, y el mal vuela: mas si ello es verdad, ò no, ello se dirà, que el tiempo aclara las cosas. Debierades considerar, que soy yo pan, y mejoría, à lo menos, del mal lo menos; y no aquexarme hasta la mata, que, el asno sufre la carga, y no la sobre-carga; y pues me teneis probada, no trocarne por quien no me conoceis, que, quien bien tiene, y mal escoge, por mal que le venga no se enoje: y si verná, pues quien en mal anda, en mal acaba; porque, para cada puerco hay su Sant Martin, y à cada malo su dia malo: y plega à Dios que sea yo en esto, di mentira, y sacaràs verdad, porque no os vais alabando, queriendo hacer burla de los mal vestidos. Bien dicen, que, quien à ruin arbol se arrima, ruin sombra le cobija, y quien en ruin lugar hace viña, à cuestras faca la vendimia. Mas vos no os teneis por tal, pero yo digo lo que siento, que, esse es hidalgo, el que hace las obras, en especial, que por las vuestras podriamos decir mejor, ni fies en villano, ni bebas agua de charco: à buen entendedor pocas palabras, pues tan poco caso haveis hecho de la que me distes de nunca olvidarme: mas, decir, y hacer no es para todos, puesto que digan, el bucy por el cuerno, y el hombre por la palabra; maldito el hombre, que fia en el hombre, que, de amigo à amigo, chinche en el ojo; yo tengo mi pago como el loco,

loco , que por la pena es cuerdo , aunque esperanza en Dios , que las injurias se pagan , y à las veces en junto , como el perro los palos , que por esso dicen , mientras vives con el Conde , no mates al hombre , que se morirà el Conde , y pagará el hombre , porque obras son à veces. Así que , no diga nadie mal del dia , hasta que sea pasado , ni diga nadie , de esta agua no beberè , que , do las dan , aí las toman ; y no hay boda sin torna-boda , y donde hombre no piensa , falta la liebre , que las prendas se topan. Y no os maravilleis de mi que os amenace ; que , el can con goſto à ſu dueño buelve el roſtro ; mas aunque sè que dicen que , pito por ſu pico pierde ; y que , por lo que habla la boca , muchas veces paga la coca , no ſe me quedará eſto en el papo ; porque ſiquiera no me llameis doblada , ò cara con dos haces ; y es que no os aſegureis conmigo , que , no es oro todo lo que reluce , ni harina lo que blanquéa , que , ſolo el ſayal hay al , y ſo el pardo eſtà el engaño ; porque , debaxo de mala capa yace buen bebedor , y podria ſer , que viniendo à mi poder , hicieſedes cuenta , que caíades en las uñas del lobo , y que , por ſaltar de la ſarten dabades en las braſas , aunque , quien paſſa punto , paſſa mucho. Mas porque no sè ſi diréis que , no es tan bravo el Leon como le pintan , quiero callar en eſto ; porque no digan , que hablo ſin tiempo ; y que , hijo no tenemos , y nombre le ponemos , que al tiempo el conſejo , pues Dios dixo lo que ſerá. Tambien porque ,
quien

quien callò venciò , è hizo lo que quiso , que , al buen callar llaman Sancho : y porque dicen que , la oveja mansa mama à su madre , y la agena : y asimismo porque vos no digais , que desvario con la calentura , aunque yo no solo desvariar , sino que , guay de quien dicen rabia : en hora buena nace , quien buena fama cobra , y por effo dicen , cobra buena fama , y echate à dormir.

13 Mas pues yo con buenas obras no la puedo cobrar con vos , menos la cobrarè con palabras , que en fin , la foga quiebra por lo mas delgado : y asì cesarè en esto por agora , hasta que Dios quiera que vea la mía sobre el hito , dandoos entre tanto nuevas de lo que por acà passa ; pues à vos todo lo nuevo aplace , que esta es mi tema , y serà mientras tan mal con vos me fuere ; y no os maravilleis que , cada uno dice de la feria como le vè en ella. No sè si todo lo que se suena os escriba , porque no digais que tengo las manos en la masa , y los ojos en la puerta : mas hablar claro Dios lo manda , y la verdad es hija de Dios ; la qual es , que andan por este barrio ciertos requebradillos , y como amores , y dolores , y dineros no se pueden encubrir , aunque , piensan los enamorados , que tienen los otros los ojos quebrados , veese bien lo que passa , que harto es ciego quien no vè por tela de zedazo. Estos andan tras ciertas mozuelas , que à porfia les mantienen tela , porque , ni sabado sin sol , ni moza sin amor ; y ellos , y
ellas

ellas valen poco, porque á la verdad, en ruin ganado no hay que escoger, sino que cada uno de ellos se fia en que à las veces, el mas ruin puerco come la mejor bellota; y con esto, por peor se tiene quien no goza del mejor bocado, aunque digan por èl, buena mesa, y mal testamento: y el mal es, que si por si valen poco, por sus obras valen menos, que, quien ruin es en su Villa, ruin es en Sevilla. Mas como, romero ahito saca zatico, y porfia mata venado, y la gotera dando en la piedra hace señal, acaece, hacer mella en la dama, ò en su fama; porque, cantarillo que muchas veces và à la fuente, ò dexa el asa, ò la frente; y ansi anda, cada gorrión con su espigón, y en casa de Marinilla, cada uno con su escudilla. Estas Señoras trahen por refrán, que, à quien Dios se la diere, San Pedro se la bendiga; y como, ojos hay que de lagañas se pagan, andan ellos tan enfengidos, que, el mas ruin de apellido, dà mayor voz por ser oído, y el puerco farnoso rebuelve la pocilga. Algunos se allegan à mi puerta, mas como yo la tengo cerrada, à puerta cerrada el Diablo se torna, y en boca cerrada no entra mosca; y tengola así, porque segun dicen, mas vale traque traque, que Dios os salve; y aun porque no digan, entrome acá que llueve, ò si te vi burleme, si no te vi calleme; porque, el agujero llama al ladrón; y quien quita la causa, quita el pecado: y con toda esta guarda hacen lo que pueden por entrar, porque no quedo por

corta, ni por mal echada, que yà, cada ruin zapato botin ; pero digoles yo al uno, que, à elotra puerta, que esta no se abre ; y al otro, que, à otro perro con esse hueso, que no foy la que piensan, que, viejo es Pedro para cabrero, que busquen sus iguales, ruin con ruin, que así casan en Dueñas. Aunque ellos responden que, ruin sea quien por ruin se tiene ; mas quien no se alaba, de ruin se muere. De esta manera los desecho de mi casa, y vanse à la fuya diciendo, fui à casa de mi vecino, y avergonceme, bolvime à la mia, y consoleme : mas à ti lo digo mi hijuela, entiendolo tu mi nuerezuela : si así lo huviera yo hecho con vos, huvierame mas valido verguenza en cara, que mancilla en corazon. Bien està dicho, que, hombre que presta, sus barbas mesa, y que, quien no cree en buena madre, cree à mala madrastra : mas en fin, nunca un yerro vino solo, y una fue la que nunca errò ; aunque yo pecadora, penseme santiguar, y quebreme el ojo, arremangose morilla, y comieronla lobos, hice una en el año, y essa con daño. Y así quedo agora llorando con entrambos dos ojos, echando palabras al viento, que dicen, palabras, y plumas el viento las lleva, mas quien lo hizo que lo pague. Vos me poneis sal en la mollera ; porque de hoy mas atarè mejor mi dedo, que, quien no dà nudo pierde punto, y quien bien ata bien desata : así que, por un ladron perderán otros meson ; mas no dirán de mi que, qual es Illana, tal casa manda, ò que, quien hizo un cesto, hará ciento : y porque no digais, à palabras locas, orejas sordas, y que, à mucho hablar, mucho errar, no alargaré mas en esta ; pues dicen que, peor es urgalle, sino que quedo como siempre.

14 Quando la Muger tocada del veneno de las doradas flechas de Cupido, se vè desatendida del hombre, à quien dirigen la mira sus afectos ; yà que interpuesta la distancia, no puede conseguirle el triunfo la hermosura, se vale de las astucias cariñosas, guarnecidas de la mas seductora eloquencia. Los que conocen la fuerza mañosa de las tiernas expresiones, fiadas à una carta, saben sacudirse, antes que lleguen à herir, de estas peligrosas flechas. Todos los exquisitos transportes de la pasión de amor, y el tyrano imperio de la voluntad, gobernada por los primeros impulsos del apetito, se nos ofrecen con no menos naturalidad que belleza, en la siguiente Oda de Don Estevan Manuel de Villegas.

Que-

Queexas que embia desde fragil nido
 Pajaro tierno , escucha condolido
 Un libre , que antes era,
 Y ahora es prisionero en carcel fiera :
 Que amor à verdès años,
 Dà voces , lazos tiende ; y arma engaños ;
 No el Ofo melenudo , ni el cerdofo
 Javali ; temerario mas que el Ofo
 En colmillos , no en brazos
 Cayeron à sus voces , ni en sus lazos :
 Que juvenil mancebo
 Dexa armas, và à sus voces, dà en su cebo.
Era un Abril su edad, que poco à poco
 De muy fertilizado vino à loco :
 Hasta que cuerdo, y seco
 Vea el mal, sienta el rigor, llore el trueco ;
 Que el hombre con los daños,
 Abre ojos, muda emplèos, dexa engaños.
Huyendo de una siesta diò en un sueño,
 A vista de un arroyo afáz risueño,
 Que franco le ofrecia,
 Son dulce, amena estancia, cama umbria,
 Si es que alivian la pena,
 Son dulce, cama umbria, estancia amena.
Dormido, pues, prosigue el pajarillo,
 Y el viento aun no se mueve por oïllo ;
 Que tal vez un acento,
 Es sueño al alma, es remora del viento :
 Y si suave obliga,
 Pies ata, cierra ojos, alas liga.
El susurro esta vez , que prometia
 Por suelta el agua, yà que no por fria,
 Mudo, pues, si se opone,
 Al pajaro, ni al joven descompone ;
 Antes criando orejas,
 Pára aguas, hunde guijas, oye queexas.
Pero la tarde, sombras que ofrecia
 Fuelas alzando, porque el Sol caia :
 El pajaro enmudece,
 Sientese el viento, y el susurro crece ;
 Y el joven yà despierto,
 Pies mueve, sedas sigue, huye el desierto.

**CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS , &c.
N. 40.**

Por Don Francisco Mariano Nipho.

CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D. Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.

*Se hallará en las Librerías de Joseph Mathias
Escrivano , frente las Gradas de San Phelipe el
Real: y de Pablo Lorca , Calle ancha de los Pe-
ligros, y en su Puesto Calle de Alcalá, &c.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS 350

1954

PROFESSOR OF PHYSICS

1155 EAST 58TH STREET

CHICAGO, ILLINOIS



Numero Quarenta.

RETRATO DE LA MUGER MALA.

FUE Salomón el mas sábio de los hombres, y fue el hombre à quien mas engañaron las mugeres; y con haver sido el que mas las amò, fuè el que mas mal dixo de ellas: argumento de quan gran mal es del hombre la muger mala, y su mayor enemigo. Mas fuerte es que el vino, mas poderosa que el Rey, y que compite con la verdad, siendo toda mentira. Mas vale la maldad del varon, que el bien de la muger, dixo quien mas bien dixo; porque menos mal te harà un hombre que te perliga, que una muger que te quiera. Mas, no es un enemigo solo, sino todos en uno, que todos han hecho plaza de armas en ella. De carne se compone, para descomponerla: el mundo la viste, que para poder vencerle à èl, se hizo mundo de ella; y la que del mundo se viste, del demonio se reviste en sus engañosas caricias.

Gerion de los enemigos , triplicado lazo de la libertad , que dificilmente se rompe : de aqui sin duda procediò el apellidarse todos los males hembras ; como las furias, las parcas, las syrenas, y las harpias , que todo lo es una muger mala. Hacénle guerra al hombre diferentes tentaciones en sus edades diferentes : unas en la mocedad, y otras en la vejez ; pero la muger en todas. Nunca està seguro en ellas , ni mozo , ni varon, ni viejo , ni sábio , ni valiente , ni aun santo. Siempre està tocando al arma este enemigo comun , y tan casero , que los mismos criados de la alma la ayudan : los ojos franquean la entrada à su belleza : los oídos escuchan su dulzura : las manos la atraen : los labios la pronuncian : la lengua la vocea : los pies la buscan : el pecho la suspira ; y el corazon la abraza : si es hermosa es buscada, y si fea ella busca, &c. (1)

2 Conociendo todos estos peligros , responde el Autor con desengaños à la Carta antecedente, tan revestida de agrados y cariños seductores. Sirva, pues, de contraveneno para las emponzoadas flechas del apetito esta

 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *

CAR-

(1) Gracian, en el *Criticón*, crisi 12. de la Niñez, ò Juventud.

CARTA,

EN QUE ESTANDO EL GALAN EN SU
buen proposito de se confessar, en lugar de respuesta,
amonesta à su Señora, que se dè al
servicio de Dios. (2)

3. **S**Eñora, el amor que os he tenido, qual havreis conocido bien, y el desèo de serviros, y aprovecharos, que contino mi pensamiento ha ocupado, me hace buscar nuevas maneras con que os poder gozar con gozo mas subido, y menos percedero, que el de hasta aqui. Y es que Señora, vos, y yo (para que nunca tuviesse cabo nuestro amor) nos conformemos en esta vida con la voluntad de Dios; para que despues (si à èl pluguiesse) mereciessemos en la otra tener nuestros glorificados cuerpos, juntamente con las inmortales animas, donde mas suave, y gloriosa fuesse nuestra conversacion: que es cierto, si la voluntad de Dios fuesse, que de las señaladas mercedes, que recibir podria yo, serìa vèr en el mismo descanso donde estuviessè, un cuerpo que tanto he querido como el vuestro. Pues es verdad, que los que aqui se aman, si aquel amor no emplean en vanidades, y deleytes fucios de la carne, sino

N 3

en

(2) Hallase esta Carta, que puede llamarse una pequeña *Mission*, en la misma coleccion que citamos antes, &c.

en caridad santa , y amor de proximos (dexado aparte que suele ser este amor muchas veces mayor que el carnal) los tales en aquel bienaventurado gozo celestial , que nunca se acaba , se huelgan , y deleytan en verse , y conocerse , y se aman con mayor aficion , y mas perfecta , que es la de este destierro de mundo , donde todo està lleno de zozobras , angustias , sobresaltos , y tormentos ; gozando de otros muchos mas placeres , que lengua humana no sabría declarar , qual el hacedor de ellos supo escoger para los suyos : que bien creereis Señora , que serian de los mejores ; porque siendo el el Autor de todo , no es de pensar , que tomaría lo peor para su parte , y para aquellos que dexando todas las otras cosas por el , se emplearon solamente en su santo servicio. Quanto mas que à los tales suele su Divina Magestad , aun en esta tierra , muchas veces hacer grandes mercedes , dandoles aqui à gustar las suavidades espirituales de los incomprehensibles gozos de la mesa del Cielo. Mas podrá ser , que todo esto no baste à que no se os haga grave el nombre de apartamiento , y que esta pequeña division de una vida de tan pocas horas , os ofrezca al presente mas de pena , que la esperanza del eterno ayuntamiento os dà de gloria ; porque à los paladares estragados muchas veces suelen amargar las cosas dulces , y sabrosas , qual podremos bien creer , que està aquel donde reyna el pecado. Por esto cumple levantar vuestro entendimiento al conocimiento de

de la verdad, y mirar, que por un pequeño apartamiento de esta breve vida, es grande la recompensa que se nos hace de la larga, y dulce conversacion, que en la otra podemos tener; mayormente despues del dia temeroso del espantable Juicio, quando las animas tornando à tomar sus no olvidados cuerpos, que las acompañaron en los trabajos de este miserable siglo, nunca mas los dexarán, para que con ellas los Bienaventurados vayan à gozar de aquellos deleytes que no tienen fin, los otros sin ventura queden para siempre en tormento. Así que Señora, debeis no ser descuidada en esto, pues aqui se trueca temporal por eterno, y por amarguras, penas, y dolores os dan infinito contentamiento, paz para siempre, gozo perpetuo, eterno dulzor. Porque si considerais toda vuestra vida la passada: què cosa hallaréis en ella que no sea triste, trabajosa, cuidadosa, miserable, flaca, y de nada? Pues aunque no tuviesse mas de ser passada (quando todo lo otro huviesse sido muy bueno) es harta desconsolacion para la memoria del que siente. Pues què esperais en lo por venir, mas que en lo passado, viendo esto? Alzad, alzad Señora los ojos para mirar, que todo quanto teneis lo tomastes emprestado, y que aun vos misma no sois vuestra, ni os podeis dar à nadie, sin que con muerte, ò desastre mas duro que muerte, de èl no os aparten. Por esso bolved yà sobre vos, y pensad, que lo que agora se os hace grave, con el tiempo se os hará livia-

no, el qual cura todas las cosas; en especial ando dando en ellas Dios, que es verdadera medicina de los trabajos de cuerpo, y anima. Y mirad en que páran las corruptibles cosas humanas, y essa cara, que tan agradable es en mocedad, qual estará en la fria vejez, quando la dura rexa del tiempo la áre, y hienda por diversos, y acostumbrados surcos. Pues ya, si la tomáis en la hora postrimera del vivir, vereis la boca, que antes era llena de graciosa suavidad, torçerse de tal manera boqueando, que à todos sea cruel espanto. Los ojos, que con tanta magestad se meneaban, tan feamente desencajados, que apenas alguno ose mirarlos. La hermosa color de la cara, tan por extremo descolorida, que no haya quien sentido tuviere, que no lo pierda en solo vella. Pues tomame esse cuerpo de quinze dias muerto, para ver si havrà quien tanto os ame, que el hedor, y los gusanos de èl no le hagan huir de asco. Acuerdaos esto Señora para que veais claramente la locura del que pone su confianza, y cuydado en la vileza de un cuerpo, que tan torpemente se deshace, dexando perder por èl la nobleza de un anima tan perfecta, que para siempre ha durar. Y para que veais tambien en quantas vanidades havemos mal gastado el tiempo, que es el que solo podiamos llamar nuestro, si nos supieramos aprovechar de èl; y conozcas quanto theforo havemos desperdiciado, y perdido, andando por la mar, y por los peligros de este mundo, para que cogidas las

velas de nuestro desorden , nos lleguemos al saludable puerto de la penitencia , donde hemos de ser salvos : porque no se pierdan por nuestro mal vivir treinta y tres años tan trabajados , de tanta hambre , y frio , y cortimiento , que por nuestra culpa passò fin ella , nuestro piadoso Redemptor , y Maestro Jesu-Christo. Ni hayan sido por demàs aquellos azotes crueles recibidos en su delicada carne , donde otro color no quedó sino la impresion negra de ellos con los matices de la fangre , que rebentaba por muchas partes. Ni haya sido en vano la áspera Corona de espinas , que su Sacratissima cabeza , y serena frente cruelmente traspasò. Ni sean sin fruto aquellos agudos clavos , que los pies de su Señor , y las manos , que todas las cosas formaron , horadaron tan sin piedad. Ni passe en valde la lanzada de su Sacratissimo Costado , que el corazón , y las entrañas , y las partes mas vitales profundamente rompiò , para que de allí manasse el copioso perdòn de nuestras culpas. Ni vayan sin gozarse los crueles dolores de la muy atormentada Madre suya , y amparo nuestro , Virgen Santa Maria , que en la Pasion del querido Hijo , juntamente con èl sintiò , como persona convertida en la cosa amada. Ni se passen por alto los trabajos de los Apostoles , y de toda la Corte de los Santos , y Santas , que en esta vida se dexaron cruelmente atormentar , para gozar en la otra de la presençia , y acatamiento de Dios su hacedor. Ni queden valdìos los mèritos

tos de todos los Fieles , que viven mas perfectamente que vos , ni yo, de quien os podreis aprovechar juntandoos con ellos por gracia en la comunion de la Iglesia , donde todos hacemos un cuerpo amigable , cuya Cabeza es Christo Fuente de caridad. Assi que, pues para vuestro remedio tantos favores teneis, y fuistes por precio comprada , que tales thesoros encerrò en si, grande locura serà si de vuestra parte quedan perdidos, pudiendo ganallos , y ganaros convirtiendoos à Dios con el buen Ladron , y con la arrepentida Magdalena , y otra muchedumbre de pecadores, y pecadoras venidos à penitencia, y conmigo el mayor de todos, que en este tiempo santissimo de la Quaresma , con el divino socorro , lo mismo pienso hacer , porque tan buena fazon no se me huya de entre las manos. Donde no serà sin razon que Señora (aparejandoos vos tambien como yo) me acompañeis, pues perdida la gracia , la verdadera entrada para bolver à ella, es la casa privilegiada, penitencia , y pensad , que es llegado el tiempo de la cuenta, y que no es razon hacernos mas cargo, no siendo seguros de poder dàr el descargo, quando quisieremos. Mayormente que no nos debe dàr pena lo que agora lastamos , pues otro tiempo lo gozamos. Y para que menos mal se os haga esta nueva carrera , serà bien que pongais delante los sobresaltos, angustias, temores , y daños que en esta vida temporal nos suelen aguar nuestros vanos, y fingidos placeres. Y
por

por este campo estendido de desventuras humanas, debeis derramar vuestro pensamiento, no olvidando el temor, que trae consigo de la pena qualquier ponzoñoso deleyte del mundo: el qual, aunque no trayga, basta el temor de acabarse, que no dà lugar de gozarle, quando con mas sabor se posee; sin otras cosas, que aqui no cuento, que recrecer se suelen con el demás calificado daño. Quanto mas, que aunque todo lo otro estuviessse seguro, no puede bien asegurarse la recatada conciencia, que siempre queda dando aldavadas en nuestros tristes corazones. Principalmente se debe considerar la gran perdida del pecador, pues por el pecado no solo pierde la gracia, que es el camino en que caminamos para subir al Cielo: mas aun los bienes que entonces el tal hace, quedan burlados, sin aprovechar en cosa alguna à la mezquina anima. El qual si por caso dexa de hacer aquello, que la Iglesia manda de nuevo, peca mortalmente. Ved si hay peor suerte de enfermedad, que quando daña el mal no haga el bien provecho, puesto que los bienes hechos en pecado, dicen los Theologos que aprovechan para ayudar à salir de el, y para las necesidades corporales, mas no para la eterna salud del anima. Pues yà si la muerte, que por tantas maneras nos saltéa, arrebatasse al tal, que en pecado mortal estuviessse, no havria mas redencion de su desdichada anima, que de las que rigurosamente son atormentadas debaxo del poderio infernal
de

de los espantosos Demonios, si por caso la Divina Misericordia no le diese algun breve espacio de verdadero arrepentimiento ; puesto que suele ser pena del pecador , que como viviendo no se acordò de Dios , muriendo se olvide Dios de èl. Todo esto, con infinito mas, que nace de la desventura del pecado, no es de olvidar, ofreciendose mayormente con la pérdida del amistad de Dios , y siendo tanta ingratitud su enemiga, quanto mayor no se puede pensar ; y esto por muchas razones. Así por nos haver hecho hombres à su Divina imagen, y semejanza , y capaces de sì, pudiendo hacernos del numero de los brutos animales , que arrastran por la tierra; como por los privilegios con que nos dotò de tantas maneras , para dexarnos herederos de su Gloria , y compañeros de los Angeles en su Casa Real, y morada del Cielo , donde otra cosa no hay sino descanso perpetuo, paz, alegría , cumplimiento de todos los bienes , mas abasto que seso humano sabe pensar , ni imaginar. Porque à la verdad, donde Dios està , allí està todo esto, y todo lo bueno , todo lo dulce , todo lo sábio, todo lo santo , todo lo justo , todo lo piadoso, todo lo poderoso, todo lo perfecto , todo lo que es de querer, y de desear, en Dios se encierra en grado de infinidad. Así que , Dios es mas de amar por sì solo , que por quanto tiene criado, pues èl es la Fuente eternal de donde todo lo bueno, y amable mana , y nada es de amar sino en èl, ò por èl. Dios es todo nuestro bien : Dios

es el que nos reparte , y dà los plàceres que tenemos : Dios es el que nos puso sentimiento para gozarnos : Dios es el que nos diò el sèr , y el que nos le conserva : Dios es el que nos embia el gran favor de su gracia con que le alcanzamos. Pues por amor de èl os suplico , que mireis bien quien es Dios , y lo que con vos ha hecho , y por falta de mirallo no os dexeis caer en la ingratitude desconocida del pecado , con los baxos pensamientos del suelo , pues mas ligeramente , y à mucha mas honra , y provecho podreis seguir los passos del Cielo , dexando los feos tratos del mundo con sus engaños : y entonces gozareis de los verdaderos descansos , y deleytes , que gozan los que andan en gracia , viviendo en buen estado. Què mayor descanso puede ser , que quando caen los rayos , quando vienen los diluvios , quando nos saltèan los terremotos , quando asoman las guerras , quando nos amenazan las enfermedades , quando nos espantan las muertes , quando otras muchas adversidades nos aquexan , estàr tales con Dios , que podámos de buen corazon decir : Señor hágase en mi tu voluntad. Esta es la seguridad de la buena conciencia , la qual solo gana el que hace lo que debe : por la qual se trabaxaron tanto los antiguos Philosophos , y en fin nunca la pudieron alcanzar ; porque no la halla sino el que se junta con Dios , y se hace uno con èl. Mas quièn no estàr seguro teniendo à Dios de su yando ? O en què podrà nadie asegurarse apartan-

tandose de Dios? Con esta resistiréis Señora alegremente à las tribulaciones que os ofreciere el mundo, las quales no pueden faltar mientras se vive en èl: tanta es la abundancia que èl siempre tiene de pafsiones. Mas consueleos una cosa, que al bueno todo es materia para merecer. Y si os pareciere que os faltan los temporales bienes, como à los que buscan à Dios algunas veces acaece, abastenos los eternos; puesto que aun los temporales, quanto à lo necesario, Dios tiene cuidado de proveerlos à aquellos que buscan primero à èl; porque teniendo tan buen Señor, que provee en lo principal, no es razon que desconfien en nada. Por esso, si hambre, y desnudèz passaredes, pensad que Dios tambien lo passò como vos, y por vos, y el que tiene de vos cuidado, os dà aquello por mejor. Y juntandolo con los méritos copiosísimos de su Pafsion, y muerte Sacratíssima, que por ser en persona infinita, son de infinito valor, y bastantes para alcanzar la Gloria sin fin, venirnos à lo que èl mismo dice: Que quien aqui lloràre, en el otro mundo reirà; y quien aqui sufriere hambre, y sed, en el otro mundo ferà harto: y por esta manera de cambio, y trueco irà todo lo demás que aqui passaredes por Dios. Y aun quiero que sepais mas adelante, que si el trabajar por vuestras manos lo necesario, tomais en paciencia, y amor suyo, y en penitencia de lo que haveis pecado, que os podrá valer mucho para la remission de las viejas culpas, y para

ganar la Bienaventuranza , que en todas las obras de la vida se debe procurar. Y podeis entonces decir à Dios : Señor , pues yo de mio no supe sino rehusar las fatigas , y trabajos , suplicoos, que aquellos que vuestra infinita misericordia ahora me ofrece, reciba en servicio de vuestra Magestad, incorporados con los que vuestro Hijo bendito pasó por mi , en pago , y recompensa del tiempo que no os he servido , antes deservido de muchas , y muchas maneras. Por esso no os turbe cosa de adversidad , que aqui se os ofrezca , ni os parezca que empezais temprano , lo que desde que nacemos se havia de empezar ; pues nadie sabe quando ha de morir. Quanto mas , que yà que vuestra vida sea muy larga, tanto crecereis mas en gloria , quanto duraredes mas en penitencia. Pues juzgad si es de perder grado de gloria en el suave Reyno de Dios. Así que pudiendo comenzarlo oy , no lo dilateis para mañana : quando no sabeis Señora si os vendrà algun otro estorvo que no teniades oy , puesto que ninguna cosa deberia ser estorvo al buen hacer ; porque os aviso , que así como la diligencia va ganando cada dia ligereza en el obrar , así por el contrario la negligencia cobra cada hora nueva torpeza , y el callo endurecido del mal vivir hacefe tan recio , que despues con nada se quiere ablandar. Y no presumais guardar esto para la elada vejez : la qual , si con sus defectos , y natural impotencia quita el aliento del pecar , con los mismos quita el del bien hacer ;

cer ; y afsi vemos que la vejez en muchos es mas edad de tibieza , que de fervor. Por effo en caso donde es tan bueno el anticipar , cumple usar de mucha presteza para renunciar temprano los vanos desèos de este mundo, los quales , si en algun tiempo no dexaredes , no os podreis salvar. Y afsi , ahorrada la carga de los terrenales desèos , y vanos pensamientos mundanos, empezareis à hincharos del amor dulce de las riquezas del Cielo ; las que si bien se gustan , y sienten , no son de trocar por las cosas de nada, que acà en tanto precio tenemos. Pues para effo cumple, que tomeis por favorecedora, y abogada à la bendita Virgen Maria , aquella que todo lo que nos conviene nos suele siempre alcanzar de su Sacratissimo Hijo : y assimismo à todos los Bienaventurados Santos, y Santas del Cielo , en especial à aquellos con quien tuvieredes mas devocion, y al Angel de vuestra Guarda , como todos los otros Angeles , y Arcangeles , y particularmente al Arcangel San Miguel, no olvidando à las fieles Animas del Purgatorio. Y con tales padrinos como estos , os fareis con confianza llegaros à Dios en otra oracion: la qual siendo con atencion humilde , continua, y perseverante , acompañada de Fè , Esperanza, y Caridad , toda cosa grande con su Magestad acabará. Porque à la verdad , en la oracion està la fuerza de todo este negocio , pues que por ella nos allegamos à Dios , y el à nosotros , y contemplamos su grandeza, y nuestra poquedad,

que

que es gran comienzo de nuestra salvacion : con esto cumple que useis à menudo la Confesion, que es la que mas conserva el santo proposito de no pecar, y nos pone dolor, y verguenza de los passados errores. Con la qual si se acompaña aquel sabroso, y saludable Manjar del Anima, digo el Cuerpo Sagrado de nuestro Redemptor, y Salvador Jesu-Christo, es muy grande aparejo para conservar la favorable gracia celestial, y sentir los secretos gozos del espíritu, que aquí gustan los buenos. Conviene tambien, que huysais de las ocasiones de los males, y os llegueis siempre à aquellos que os puedan hacer mejor, porque no basta solamente cortar el tronco del arbol del mal vivir por el pie, si no se arrancan tambien las raíces, las quales muchas veces menofpreciadas, suelen echar nuevos pimpollos, y à las veces mas que al principio tenían. Así mismo cumple estar vigilante en los pecados compañeros, que mas nos inclinan nuestra corrupta naturaleza, y en los que yà por mucho uso se han quasi buelto en natura, porque sería gran locura ponernos à vencer los enemigos estranos, dexando la casa llena de los naturales, y domesticos. Mas si por ventura, ò por mejor decir por desventura, vuestro descuido despues de todo esto os causare alguna caída de pecado mortal, tornad con mucha diligencia à levantaros, y bolver sobre vos, y no penseis, que yà todo vuestro buen proposito và perdido, sin remedio de poder tornarle al ristre; que si de

presto os arrepintieredes acusandoos à Dios , y
 pidiendole perdón , creed , que sereis perdonada
 à la hora ; porque Dios es tan piadoso , que no
 quiere la muerte del pecador , sino que se arre-
 pienta , y viva . Y de esta manera podrá ser que ,
 por la Divina Misericordia , la caída sea para
 mayor levantamiento . Mas porque en tan bue-
 na carrera no tengais jamás desmayo , será bien
 que à menudo leais , y oygais las cosas maravi-
 llosas de Dios , y de sus Santos , que al bueno
 suelen ser nuevas de gran consolacion : y aun
 al malo , algunas veces , por este medio se le acar-
 rea la gracia , la qual Dios nos reparte para que
 con ella obremos el bien , que por nosotros no
 pudieramos obrar ; porque somos siervos inuti-
 les , y sin Dios nada bueno poseemos . Junta-
 mente con esto cumple acompañaros de alguna
 señalada devocion , y contemplacion , mayor-
 mente de aquella merced estremada de adonde
 nos vino todo el remedio , que es la Pasion de
 nuestro Libertador Jesu Christo , con la qual
 nuestras pasiones , y penas se nos harán livia-
 nas . Tambien conviene no olvidar la memoria
 de vuestra muerte , y el Juicio de Dios , con los
 galardones del Paraíso , y del Infierno , que à
 cada uno , segun sus obras , le seguiràn . Y con-
 siderad , que quien pinta un verano , de tantas
 fuertes de flores acompañado , y le adorna de
 olores suaves , y diversos , y le alumbra en el dia
 con Sol muy claro , y en la noche con Luna , y
 resplandecientes Estrellas ; y embia aquellos

templados vientos, que recrean nuestros calores, y despierta las fuentes con sus cristalinas aguas; mitigadoras de nuestra sed, que tal haría la morada para sí, y para sus amigos? Y por el contrario, quien hace una noche de invierno nublada, triste, sin luz alguna, rebuelta de muchos, y bravos vientos, cercada de frio, llena de yelo, y de tempestad lloviosa, espaciosa, y aborrecible: quan feróz, quan temerosa, quan escura, y negra haría la infernal carcel donde fueren detenidos sus enemigos, y aquellos que hicieron de su voluntad Dios? Así mismo os debéis acordar de la pena que darán las malas obras al malo en la hora de la muerte, y despues la afrentosa verguenza que le pornán delante todos el dia riguroso del universal Juicio, para que con estas cosas os ofrezcais de gana al amor de Dios, tomando el temor por espuelas de él. Aunque à la verdad los servicios grandes que à Dios se han de hacer, por amor han de ser, y no por temor; pues él por sí merece ser mas amado que ninguno temido; y si alguna cosa se teme, ò si alguna cosa se ama, debe ser por amor de él: puesto que quien bien ama à Dios, le teme; porque verdaderamente no hay amor sin temor, y este tal temor dicese sabiduria, que nace de la fuerza, y zelo del amor de Dios. Con estas tales consideraciones os acostumbrateis à sufrir de buena gana trabajos, por quien sabeis que no lo son, pues que lo pagará mejor, que no por quien hasta aqui los has sufrido. Y holgareis de tro-

car el maltratamiento que antes passaba el alma, que no ha de morir en los menosprecios del cuerpo, que él, y ellos se acabarán por aventura más presto que pensamos, ni querriamos. Y así los tragos, y desastres de que está lleno este engañoso mundo, ni vinieren á vos, yá no os podrán empecer; porque aunque toquen en el cuerpo, el alma quedará libre de su ofensa, por estar puesta en lugar seguro, que es Dios. Bien veo, que en la edad fresca, que al presente teneis, saldrán muchos malos (que aquí hay) procuradores del Demonio, que os provocarán á pecar. Mas debeis con gran cuidado apartar (como dixé) la ocasion de entender con ellos, por el peligro de nuestra flaca naturaleza, y pensad que aquesta edad se passará como un soplo volando, y os quedará perpetua la victoria de haver vencido, y dexado el mundo por Dios, antes que el mundo os déxe á vos deshonrada, y cargada de pecados; porque yá vos veis, que la mocedad á nadie asegura de la muerte presente, y que una desvergonzada muger se hace castillo donde se fortalece el Diablo, para dar guerra algunas veces á todo un Pueblo. Mas Señora, quando semejantes engañadores no pudieredes por alguna manera tan presto desechar, socorredos á la oracion, que es la que dá fuerzas muy verdaderas contra las bravas tentaciones. Y considerad, que la virtud no está tanto en tenerla á solas, como en defendella de sus contrarios, quando acaso se ofrecieren. Así que no sé

Os haga grave esta manera de vida , ni sus trances no se espanten, pues para ella tendreis el favor de Dios , que vence todas las cosas. En especial , que son muchas las que siendo tan mozas, y tan hermosas como vos , han ofrecido las flores de su juventud , al maravilloso Criador de ellas , y hecho tal penitencia , que merecieron (mediante su Divina misericordia) haber sillas en el Cielo , y acà honra de Santas. Pues estas no penseis que eran mas de acero que vos , ni menos delicadas , antes de muchas se lee ser hijas de Reyes , y de grandes Señores , criadas en el regalo, y delicadèz debida. Y entre otras que callo , de una Bienaventurada se cuenta , que con ser ternisima , y de flaca complexion , tenia tan poco temor à la aspereza de la penitencia , que se ofrecia continuamente à grandisimos , y terribles trabajos , muy excelsivos à su delicadèz : tanto , que le fuè dicho , que para qué se trataba tan mal , pues la bondad de Dios con menos que aquello podria librala del Infierno ? A lo que ella respondia , que por conocerse en demasia delicada, y tanto , que no pensaba poder sufrir un momento los trabajos temporales del Purgatorio (quanto mas los del Infierno , que eran para siempre) por esso havia acordado passar aquellos de la penitencia , que sabia ser sin comparacion mas breves , y menores. Con tal suerte de consuelo defendia , y escusaba la penitencia , que el verdadero amor le hacia sufrir por su Dios. De manera Señora, que

no será razón que nos falten à nosotros consolaciones para pagar lo que debemos ; pues esta por solo mayor (sin haver lo que nosotros pecado, y ofendido) tanto tormento de grado tomaba. Tomando nosotros tambien este amor fuerte de Dios por blanco, y señal, al qual todas nuestras obras, y pensamientos enderecemos , y con el qual nos ofrezcamos contentos à qualquiera grave trabajo. Y el viejo amor dañado, que vos, y yo hasta aquí nos hemos tenido, convirtiendo en aquel firme amor de proximos, que somos obligados à tenernos. Para que el uno del otro procure su salvacion , y nos socorramos en las verdaderas necesidades , como amigos verdaderos , y ganemos aquel dichoso lugar, donde en cumplido gozo nos ternemos à amar mejor. Y si los carnales ojos, vencidos de la sensual aficion , que aun es fresca en nosotros, alguna vez probaren à hacer su oficio , y sentimiento llorado , consolallosheis con esta Cancion, que para ellos he hecho :

Ojos míos no lloreis,

Que afligis mi corazón,

Despertando la pasión,

Que es tiempo que ya olvidéis.

Que las ansias , y el dolor

Del viejo , y carnal cuidado,

Me han traído desterrado

Gran tiempo de mi Señor.

Por esso no conocéis

A despertar mas pasión,
 Pues no consiente razón,
 Que de Dios os olvideis
 Por tan liviana afición.

4 Estas dos Cartas , y las dos siguientes, que veremos luego , han sido siempre un regalo, y sabroso panal de entendidos: yo no sé como se tomará oy este presente; si he juzgar por lo que hasta aqui he experimentado , diré , y rasquesé à quien le pique , que como acostumbra tomarse nuestras cosas. Si fueran muchos de nuestros primores de Francia, ò de Inglaterra, se diría: es sin duda , que fuera de España tienen afalariada à la maravilla: mire que precisión, que propiedad ! con que primor están enlazados los refranes ! con que naturaleza las expresiones ! Todo sería exquisito si fuera forastero ; pero como es Españól , nos contentaremos con que digan, que está passaderito ; aunque yo bien sé no faltarán Critiquillos de doce al quarto, que dirán es el lenguaje duro , y el pensamiento pesado ; y porque reyna , digamos la verdad , el vicio , y sufre desdenes , y aun malos tratamientos la virtud.

EL ORO PELO CON QUE SE DISFRAZA
el engaño, se aprecia (por la comun) mas que
el oro finisimo del consejo.

Este argumento tiene en su favor tantas pruebas, como hay en el mundo mentiras bien recibidas: para hacer ver que no me engaño, vaya de cuento.

Llegò à la Ciudad de Zaragoza, en el año que nacieron las calabazas sin costuras, y los melones sin pipas; un Charlatàn, ò Funante de bella labia, publicando, que llevaba consigo raros, y prodigiosos secretos de Medicina, y entre otros el de restituir à las viejas la mocedad. La prosa del bribòn era tan persuasiva, que las mas de las mugeres antiguas del Pueblo cayeron en la trampa. Llegaron, pues, muchas à pedirle à este engañoso rejuvenecedor de viejas, que hiciesse con ellas aquel maravilloso beneficio, que no feria corto el agradecimiento. Respondiò el Charlatàn, que estaba no menos pronto que deseoso para complacerlas; pero que era necesario, para hacer la operacion, que cada una de las que quisiesse rejuvenecer escribiera en una cedula su nombre, y la edad que tenia; con la precisa circunstancia de no poner, ni un dia menos, y guardar inviolable sigilo; porque de lo contrario, al hacer la experiencia, no solo se arriesgaria el remedio, sino que la que mas mintiera, quedaria sumamente horrorosa, tuerta, y

con

con la boca torcida. Todas pusieron con suma legalidad nombre, y años: hallaronse algunas que passaban de 89. muchas de 70. y las mas de 65. arriba: otras que se tardaron algo, porque passaban de los 90. tambien llevaron sus cedulillas con el desèo de remozar, que es lo que à todos hace tantas cosquillas, como el desèo de vivir. Recibidos los papelillos, mandólas el Turante, que bolvieran à su casa el dia siguiente. En tropa tumultuosa aparecieron à la mañana en la casa de nuestro Charlatàn: èste, con exclamaciones, y estremos fingidos, manifestó un extraordinario sentimiento, diciendo, que alguna bruxa le havia robado la noche antecedente todas las cedulillas, donde estaban los nombres escritos; pero que le quedaba el consuelo de que el mal tendria facil socorro, escribiendo otros papelillos de nuevo: bien que advertia se procediese con toda legalidad en ellos, y que cada una de las Damas pretendientes del remozamiento, pusiese otra vez su nombre, y edad; advertidas, de que la mas vieja entre ellas havia de ser quemada, con cuyas cenizas se havia de hacer la receta, que consistia en que las que quedassen vivas tomassen una cierta dosis de aquellas cenizas, desleidas en agua del Jordán, que èl tenia ya preparada, y que con esto bolvieran à su primitiva mocedad, y frescura las viejas que deseaban no parecerlo.

7. Pasmaronse todas las descolmilladas al oír tan estraña proposicion; pero credulas, sin embar-

bargo, à la promessa del Charlatan , dieron nuevas cedulas , mas no con la verdad que las primeras ; pues la que tenia , segun las antecedentes , 90. años , se puso 40. y la de 80. ò 70. 35. y asì todas se fueron cercenando los años ; de modo , que las mas pusieron una edad todavia agradable para poderse dexar ver. Recibiò el patrañero las cedulas , y sacando las que le havian dado el dia antecedente , cotejando unas con otras, las dixo : Señoras mias, y à quienes deseo con dientes , y muelas , y libres de canas , y arrugas , yá ustedes lograron mi promessa , y su desèo, y todas, sin que ustedes lo perciban , han remozado. Usted (dixo señalando à la mas anciana) tenia, segun el primer papelillo, 95. años, y segun el segundo 40. con que se evidencia ha rejuvenecido 55. que se le han caído desde un papel à otro : asì recorriendo por todas las demàs , hallò que la que menos se havia quitado de 35. à 40. años ; con que todas rejuvenecieron con lo mismo que se burlaron.

8 Esto, aunque en otro sentido, sucede, lastimando à la razon , con los Charlatanes , que salen al público, ofreciendo prodigios, que concluyen en despropósitos , y producciones , que dicen ser de proprio Marte , y debieron su sèr à otros sudores : prometen grandes obras , y apenas vemos en ellos concertadas las palabras. No hace muchos años , que vimos darnos en mal Español , lo que tenia energia , y pureza de un espíritu bien complexionado en su original.

Al

Al combite de los carteles, repartidos por las esquinas; y al anuncio porfiado de una, y otra Gaceta, acudieron muchos, que se creyeron de ligero, y lo que al ultimo consiguieron fue un engaño, que vistió al Charlatán, y casi desnudó à muchos que le dieron fé. No tiene duda, que el candor, y bondad de los Españoles son las prendas mas exquisitas, que componen su illustre caracter; pero sería mas oportuno, que le manejarán con mas discrecion, y economia, y no prestaran credito con tanta precipitacion à ciertas promessas, que solo tienen bulto como los Gigantones, y averiguada su solidéz, todo se reduce à papel de estraza, y engrudo; y toda su alma á los mozállones que van dentro. Alerta, pues, señores curiosos, que no todos son ruy señores los que cantan entre flores. Pongamos en acecho la cautela, que, como dice el refrán, está el diablo en Cantillana. No digo mas, y entienda-me quien me entienda.

Yo ofreci en la Introduccion de esta obrilla epilogar algunas piezas de nuestros Antiguos, que estaban sufriendo desayres del desacuerdo, y mal tratamiento del polvo. No tiene duda, y creo me lo concederá el que menos bien me quiera, que he dado à conocer Autores Españoles, de quienes se ignoraban hasta los nombres. Es cierto huviera esforzado mas mi promessa, si no experimentára el desagrado de algunos, que idolatras ciegos de la moda, miran con enojo, y poco respeto nuestras calzas atacadas. Quiero decir, que huviera dado muchos fragmentos llenos de magestad, y energia, hijos legitimos de la antigua gravedad, y verdadera eloquencia Española, si conociera un poco de mas afecto à las producciones de la Patria; pero pues no está en mi mano, ni la pretendo, la correccion del mundo, quedese para otros este peligroso encargo, y ahora pasemos à ver las Cartas que nos restan de Blasco Garay.

BLAS-

BLASCO DE GARAY AL LECTOR.

10 **D**Esde muchos dias despues de divulgadas estas dos Cartas , vinieron à mis manos otras dos , entrambas compuestas en refranes. La una me diò Juan Vazquez de Ayora, varon por cierto no menos diligente en tener en su poder qualesquier obras bien escritas, que acertado en conocellas : afsi por su natural, claridad , y viveza de ingenio , de que es dotado grandemente , como por la varia doctrina , y el buen estilo , y alto , que con el exercicio , mas que con la edad, ha adquirido : de lo qual todo, èl por sì ha hecho en nuestros tiempos suficiente prùeba , mayor que de mis palabras aqui se puede tomar. La qual Carta fue como de apartamiento , y aun parece à la verdad querer responder en refranes à la primera mia , que vâ toda en ellos , por enmendar la falta de la segunda , en que ninguno puse , si puede decirse falta, querer yo mas libremente tratar lo que cumplia à la salud de las animas , que no atarme siempre à la congoja de buscar refranes. La otra fue una de passatiempo mas que de provecho , impressa en Sevilla , en que daba cuenta un gentil hombre à su Señora de ciertos casos de amores , que en su ausencia le havian sucedido. Y esta estaba tan descorrecta , y viciosa (quizá por descuydo de otros , mas que de su Autor) que apenas se podia entender , ni aun andaba digna de leerse.

Pa-

Parecieronme ambas , segun su invencion , en nada desagradables, en especial al vulgo, à quien queremos recoger. Y asimismo por razon de los refranes harto provechosas ; porque (como tengo dicho) el conocimiento de los refranes es à la vida muy necesario ; por donde deben tenerse qualesquier refranes en mucho, y ser honrados como los viejos , en quien està la sabiduria, y experiencia. Y aun à la verdad como son viejos , los vemos muchas veces andar tan arrugados , que apenas se dexan conocer. A esta causa me pareció juntar aqui todas , tanto por la hermandad de los refranes , como porque se hallassen en un libro juntas, y no estuviessen esparcidas , pues cada una era pequeña para andar por si ; puesto que quisiera asimismo haver alcanzado los nombres de sus Autores para ponerlos aqui tambien con ellas ; sino que como obras demandadas , y salidas antes de tiempo à luz , sin la voluntad de sus dueños ; así sin los nombres de aquellos , y aun sin la postrera mano, y enmienda, vinieron à mi poder. Por cierto , quien quiera que fueron los que las hicieron (à mi juicio) fueron hombres avisados , è ingeniosos, y no menos donosos, merecedores , si las enmendáran, que con sus obras se celebráran sus nombres. A entrambas las pasé (como dicen) una mano, aunque para mi bien pesada : tanto, que poco menos trabajára en hacerlas de nuevo, segun las dificultades que en ello se ofrecieron, &c.

CARTAS

*DE UN GENTIL-HOMBRE, EMBIADA,
en respuesta de otra, à su Señora, en refranes,
y maneras de hablar comunes.*

11 **Q**uerida Señora, vino à mis manos vuestra Carta, y parescióme que quereis jugar conmigo al juego de las verdades, porque no hay peor burla que la verdadera, puesto que dicen, que no es todo vero lo que suena el pandero. Bien pensé tener escusada con vos esta rehierta; porque, quando uno no quiere, dos no barajan; aunque como dicen, habla Roldán, y habla por su mal. No querría que fuésemos nosotros, como los perros de zorita, que quando no tienen con quien, unos à otros se muerden. Mas de aqueste dal dal, yo merezco el mal; porque he criado cuervo, que me saque el ojo. Aunque si bien se mira, y como debe, quedarè sin culpa; pues culpa no tiene, quien hace lo que puede, sino que la muger placera dice de todos, y todos de ella. Pesame que querais conmigo hacer tantos estremos, y vengaros en mi honra, como quien no puede al asno, y se buelve à la albarda. No sè si acertareis en ello, aunque digan que, mas sabe el loco en su casa, que el cuerdo en la agena; pues sabeis que dicen, que quien al Cielo escupe, à la cara se le buelve, y que no es cordura

lle-

llevar las cosas por rigor ; en especial , que son mas los amenazados, que los acuchillados, puesto que digan, que, quien una tiene, otra espera. No me parece que llevais buen camino , en comenzar siempre por estos enojos , sino es que como dicen , el que mal pleyto tiene , metelo à barato ; y así haceis vos agora , sin mirar , que era mejor lamiendo , que no mordiendo ; porque, becerrilla mansa , todas las vacas mama , y mal por mal, no se debe dàr ; mirad , que sanan llagas , y no malas palabras , y no querais , por quebrarme à mi un ojo , quebraros à vos dos, que à las veces la sardina quiere saltar de la farten, y dà en las brasas. Acordaos que, lo que hace el loco à la postre , hace el sábio al principio ; porque nunca el sábio dice no pensé. No sigais vuestro consejo , que, el que à solas se aconseja, à solas se desaconseja ; y no hay quien yerre, sino el que su parecer quiere. Mas si vos me creeis, no andareis conmigo à matarme la yegua, y matarte el porro ; porque podria ser, lloveros en casa, y caeros à cuestras , y haver tomado el mal por vuestras manos, que bien parece, que no me haveis tenido el pie al herrar. No querria responderos en este caso quanto siento , porque dicen que, para dàr, y tener , se ha de haver ; tambien dicen , quando estés en enojo, acuerdate que puedes venir à paz , y quando estés en paz, acuerdate que puedes venir à enojo ; y honra al bueno porque te honre, y al malo porque no te deshonre. Mas porque no me

me llamen Marta la piadosa, que mascaba el vino con los dolientes; ò porque no digan, que tal sabe el asno, que cosa es melcocha, harè algo de lo que no pensaba, porque del sabio es mudar parecer; aunque no se por donde comience, para no errar; porque el pequeño yerro al principio, se hace grande al fin; y tambien porque querria andar à derechas, y no hacer la labor de la judia, que trasnochaba la noche, y holgaba de dia; porque quien anda al revés, anda el camino dos veces. Mas pues de mal vino el conejo, con el diablo irà el pellejo, que quien lo comio, justo es que lo pague; porque, à buen bocado, buen grito, que, delante de Dios, ni hay bien sin galardón, ni mal sin punicion. No se si haceis esto como dicen, ò por me gozar, porque me amais, ò por os vengar, porque me aborreceis. Sea lo que fuere, con lo uno, ò con lo otro, yo acuerdo ser mas horro Mahoma, que cautivo fidali, que, bucy suelto bien se fame. Y si os pareciere que os engaño, no se me dà nada, que, no hay mejor invencion, que engañar al engañador: pensad lo que pensaredes, y decid lo que quisieredes; que a su salvo està el que repica, porque la libertad no tiene precio. No quiero, burlando, ni de veras, repartir mas con vos peras, ni buscar cinco pies al gato, ni andarme guardandome vuestro cuerpo como solias, porque no digan de mi, que quiero poner puertas al campo, ò ser, el perro del hortelano, que ni comia las berzas, ni las dexaba comer à otros;

en

en especial haviendome salido tan pedigueña, que, ni por corta, ni por mal ec hada, jamás ces, fais de mandarme ; porque soleis decir que quien dineros tiene , alcanza lo que quiere , sin mirar que , el que todo lo quiere , todo lo pierde , y la cobdicia rompe el saco. De manera, que tengo acordado dexaros para quien no os conoce, y no procuraros con dadivas, que quebrantan peñas ; porque yà en los nidos de año no hay pajaros ogaño , que, el mucho gastar , trae à mucho endurar. Dias hà que me havian à mi avifado de vuestra cobdicia , y que me guardasse de vieja adevina , y de moza latina ; porque como dicen , *entonces la muger es buena , quando claramente es mala.* Mas no pensè, que vuestra codicia era tan grande, pues haveis sido conmigo como el sapo , que no piensa hartarse de tierra. Mirad , que dicen , que en dineros sea el caudal, de aquel que quereis mal ; porque lo bien ganado se pierde , y lo malo, ello y su amo. Yà sabeis quanto tiempo por creeros anduvo en balanzas mi hacienda ; porque, entre daca el gallo , toma el gallo , se quedan las plumas en la mano. En fin , he visto las orejas al lobo , y estoy determinado de no creeros mas, ni dexar passar la burla adelante , aunque digan que , el consejo de la muger es poco, y quien no le toma es loco ; porque dos amigos de una bolsa , el uno canta , y el otro llora ; y dos pardales en una espiga , hacen mala liga. Por lo qual tengo por mejor , que sean primero

mis dientes , que mis parientes , por gozar lo mio en mis dias , y despues heredeme quien quisiere , que yo pienso que no harà casa con sobrados ; porque , despues de yo muerto , ni viña , ni huerto , que no es bueno ser endurador , para que sea otro gastador . Todavia no querria que dixessedes mal de mi , ni decirlo yo de vos , que dicen , perdi mi honor hablando mal , y oyendo peor . Mas si lo dixeredes , pensad que , quien mal habla , mal ha de oir ; porque como canta el Abad , asì responde el Sacristàn : y dicen que , quien responde no habla ; ni tampoco querria , que anduviessedes por las vecinas , dando cuenta de lo que passa , que es dàr venganza de vos , à quien os quiere mal ; y dicen , fàca lo tuyo al mercado , y uno te dirà prieto , y otro blanco : tambien dicen , comadre andariega , donde voy allà os hállo , aunque vos por un antojo soleis ser peor que Antona , que fue à Missa , y vino à nona . Catad , que quien no sabe callar su afrenta , no sabrà callar la agena ; y podria ser , que parlando , por haceros buena delante de otras , me levantasedes algun testimonio ; porque un puerco encenagado , procura encenagar à otro . Mas si lo hicieredes , creeme , que no se me esconderà , ni me echareis dado falso , porque primero fuy puta , que rufian . De una cosa sed cierta , que por ninguna cosa acabareis conmigo , que vuelva à lo passado , como el perro à las bofadinas ; porque el amor es gala en el mancebo , y crimen en el viejo ; en especial , que sería yà ,
pe-

pedir muelas al gallo , quanto mas , que vos , y yo bien podriamos dexar este oficio para los que vienen , pues nosotros nos vamos, y no nos queda sino el cacarear. Por esso , quantas razones me dixeredes , pensad , que es echar lanzas en la mar , y dàr una en el clavo , y diez en la herradura , y que ; por una oreja me entra , y por otra me salen : mayormente que de mi yà no hay que tomar sino el consejo ; porque dicen que , tras los años viene el feso , y todo lo demàs que en mi no hay , no està sino para el carnero. Y si alguna vez haveis oïdo decir que , el pajar viejo , quando se enciende , es malo de apagar : mirad no os engañeis , que muchas veces, es mas el ruido que las nueces ; y podria ser, que con tal pensamiento dixessedes despues, quiso Dios, y no fue nada. Así que no es bien que deis credito à semejantes liviandades ; pues por vos podeis juzgar lo que passa ; que estamos mas para fervir de cobertetas, que de ollas, aunque para todo valemos poco. Pareceme que pensais alterarme , con decir , que hay quien os quiera ; porque tal viene, que tal quiere , y esse pierde venta , que no tiene que venda. No me muevo tan de ligero , que he traïdo yà los atabales , y es duro el alcacer para zamponas. Por esso no me tenteis de tantas maneras , aunque digan que , la perseverancia toda cosa alcanza ; porque el perseverar en este caso , sería yà , dàr con la cabeza en la pared , y búsca pan de traf-trigo ; pues sabeis que estoy determinado en

que sea esta , y nunca mas ; porque dicen ; el que estropieza , si no cae , el camino adelanta. Así que de esta vez acuerdo quedar rico , ò pinjado ; porque este mundo es golfo redondo , y quien no sabe nadar , vase à lo hondo. De manera , que debeis mudar de proposito , pues es, andar de mula coja , que jurado ha el baño de negro no hacer blanco. Yo quiero guardarme de amor loco , como de hoguera menguada, porque no digan por mi , guay de la viña quando torna à ser majuelo. Yà me vi en los cuernos del toro , nunca mas perro al molino. Dexad hacer al padre de la moza , que si yo puedo , no me diràn de aqui adelante , en casa del mezquino, manda mas la muger que el marido ; y si quiera os quexeis de mi , que yà tengo hechas orejas de Mercader ; porque nadie puede contentar à dos Señores. Si mucho desvariaredes con la calentura , harè como dicen , à asno mordorro, harriero loco. Sería bien, que os contentasedes con el tiempo passado ; que estaba tan ciego, que à los que me preguntaban, de adonde eres hombre ? les respondia , de la tierra de mi muger ; y esto porque sabia que, quien à su muger no honra, à sí mismo deshonra : y daba por bueno quanto haciades ; porque , lo que la loba hace, al lobo aplace , que la coz de la yegua , no hace mal al potro. Mas como he salido de esta ceguera, y solamente para alcanzarme à mi mano , esperaba ocasion , (porque achaques quieren las cosas) yà que la tengo , quiero usar de ella,

ella, y tapar los cencerros, y estarme en mis trece, sin dár mi brazo à torcer. Por esso si dixereis, que no es esto lo que os juraba, digo, que jura mala, en piedra caya, que no se debe dexar lo cierto por lo dudoso. Yo estoy en paz, no quiero ruido por mis dineros, quanto mas, que para con vos todo aquello fue menester, y aun Dios y ayuda, que para un traydor dos alevosos. De manera, que serà bien, que os dexeis de esta demanda, y como dicen los niños, que echemos pesitos atrás, haciendo cuenta, que nunca mas nos vímos, que, à muertos, y à idos, no hay amigos; y no digais, que à esto me mueve alguna liviandad, siquiera porque no parezca, que quien hà las hechas, hà las sospechas. Tambien querria, que diessedes punto à la gala, que me han dicho que traheis; porque aunque dicen, darme vestido, y dartehe garrido, y compon un sapillo, y parecerà bonillo, dicen por otra parte, ni moza fea, ni vieja hermosa, y la vieja à estirar, y el diablo à arrugar, y la muger loca, por la lista compra la toca, y en cabeza loca no se asienta toca. De qualquier cosa de estas, que de vos dixessen, me pesaria, por haveros conocido; porque no diga algun maldiciente, no con quien naces, sino con quien paces. Muchas veces he oído decir, de buena planta planta tu viña, y de buena madre toma la hija, que nunca de verenjena se hizo buena calabaza. Digo esto, no tanto por poner tacha en vuestra madre, ni en persona de vuestro linage, que en verdad que
no

no la hay , porque yo conozco uvas de mi ma-
 juelo , quanto porque vos con vuestro decuydo
 no se la pongais, lo qual creo que escusareis, tan-
 to de su miedo, como de vuestra verguenza , que
 miedo guarda viña , que no viñadero. Mas por
 no salir del proposito, torno à decir , que de esta
 vez estoy determinado de quedar dentro, ò fue-
 ra : Martin sin asno, aunque se aventuren rocín,
 y manzanas por tragallo todo junto. Por esso
 los muertos vayan por muertos , los vivos aya-
 mos paz, y empezad à hacer libro nuevo , y des-
 velaros en otra cosa, que en amores , y entender
 yà en velar, y hilar, que dicen que, la muger que
 no vela , no hace larga tela. Dexemos estas co-
 sas para quien convienen, que es malo entreme-
 terse en oficio ageno ; porque oficio ageno, dice-
 ro cuesta ; si no quereis que os llamen vieja mir-
 lada, ò niña de tres treinta años. Tened por cier-
 to , que yà nuestra amistad no serà buena ; por-
 que dicen, guardate de amigo reconciliado , y
 de viento que entra por horado : en especial, que
 sois, matalas callando , y dicen , del agua mansa
 me guarde Dios, que de la brava yo me guarda-
 ré. Por otra parte creo, que es tal vuestra condi-
 cion, que mas tardaria yo en decir de si, que vos
 en recibirme à brazos abiertos. Mas venir à estos
 terminos sería yà pecar à sabiendas, y tirar coces
 contra el aguijón ; pues dicen, quien à los veinte
 no puede, à los treinta no sabe, à los quarenta no
 tiene, y à los cinquenta no reposa, no sè que mas
 le espere. De una cosa podreis dàr gracias à
 Dios,

Dios , que, ni hambre , ni frio , os meteràn por puertas de vuestro enemigo, y que podeis conso- laros con decir que, todos los duelos con pan son buenos : por effo no hagais tanto de la enojada, y no diràn, enojose el villano, y por su daño, que si os enojaredes, terneis dos trabajos. Aunque como quiera me quiero fiar de vos , y hacer como dicen, del ladrón fiel , y dexallo todo à vuestra nobleza, confiando, que mirareis que es cordura hacer de la necesidad virtud, y no querer lo que no se puede haber , ni es justo que se haya ; por effo, si esto no aprovechare , y esta carta no valiere por Testamento, valga por Codicilo. Yo he hecho lo que soy obligado , no debo mas ; una vez haga hombre su diligencia , despues obre Dios. Entre estas, y estas, no sè que otras cosas me han dicho de vos: mas como las nuevas siempre son inciertas, aguardo al tiempo que las aclare ; porque como dice el refràn , por nuevas no peneis , que hacerse han viejas , y saberlas heis ; aunque yo no asgo mucho de semejantes cosas, ni miro en las meajas , que de al trava el arado. En fin os aviso , que os guardéis de malas compañías, como de mala madrastra, que el nombre le abasta; si quiera porque no os digan, que es malo el viejo de castigar, y el zamarrón de espulgar. Y si porfiando todavia dixeredes , tigeretas son, con vuestro pan os lo comed, que yà dias ha que sois porfiada , porque de liña viene la riña , y de casta le viene al galgo, tener el rabo largo, aunque mirad , que dicen que , mas vale ser necio que

que porfiado. Como quiera que sea, no podré sino rogar á Dios, que os dé viña en rincón, y morada en cantón, y aveja, y oveja, y piedra que trebeja, para que nadie se ponga con vos en confejía, con mucho bien, y casa en que se meta, y sobre todo su gracia, para que no erreis, porque no digan por vos, que, quien mal enhorna, saca los panes tuertos. No querria, que buscaseis de oy mas compañía de cama, por no veros ajada, enlodada, ni viuda, ni casada, sino que vivieseis à solas limpiamente; porque, quien no tiene mas de à sí que contentar, razon es de agradar. Puesto que no se si por agora havrà quien pueda agradaros, mas no estamos en la color del paño, que mas querria aprovecharos, que otra cosa; porque dicen, quien te quiere bien, te hará llorar, y quien mal, te hará reir. Quiero, pues, atajar razones, porque no digais, que gasto almacén, y aun porque dicen, que mientras piensa el cuerdo, obra el loco; y tambien porque, quien dà presto, dà dos veces. Aunque por esta dadiva de mi carta no se si direis, de tal mano, tal dado, sino mirais que dicen, quien te dà un hueso, no te desea ver muerto. En fin, pues es razon, que yà vos por vos sepais lo que os cumple, y que no tomeis las cosas sobre peyne, pues no os mamais el dedo. No quiero deciros, sino que os acordeis, que al fin hemos de ir todos, con los muchos, à dàr cuenta à Dios que nos criò, porque no hay plazo que no llegue: y alli no havrà sino pagar, y callar, ni valdrà padre, ni compadre, sino el bien hacer, que florece, y todo lo demàs persee.

CAXON DE SASTRE,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS, &c.

N. 41.

Por Don Francisco Mariano Nipho.

CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D. Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.

*Se hallará en las Librerías de Joseph Mathias
Escrivano, frente las Gradass de San Phelipe el
Real: y de Pablo Lorca, Calle ancha de los Pe-
ligros, y en su Puesto Calle de Alcalá, &c.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS 311

LECTURE 1

MECHANICS

1. Kinematics

2. Dynamics



Num. Quarenta y uno.

*CASO CHISTOSISSIMO , EN QUE SE
manifiesta la natural beleidad , que en mu-
chas mugeres forma el compuesto moral
del corazon.*

Todos los Doctos antiguos , y moder-
nos , Paganos , y Catholicos no se
cansan, en hablando de el corazon, de
ponerle apodos; unos , que descifran su gran-
deza en su pequenez ; y otros , que exageran su
exquisita altaneria , y ambicion. En este miem-
bro , necessario para la vida del hombre , se ha-
llan mas extravagancias , y tambien excelen-
cias , que en todo el mundo criaturas ; pero lo
que dice de el Platon conviene mas à mi assun-
to. Este Sàbio de la antiguedad dice , pues ,
que los trabajos , y regalos son muy enemigos,
y viven unos de otros muy lexos ; porque no
hay regalo , que entre del corazon adentro , ni
trabajo , que salga del corazon afuera. Este mis-
mo Autor en su Thimeo añade , que si en tan-

tas partes estuvièsse el corazon quarteado en quantas està con los pensamientos esparcido, yo juro, que, ò èl se recogiesse, ò en muy breve se acabasse.

2 En prueba de esto, es muy galante, y curiosa la observacion critica, que cierto Anatomico hizo del corazon de una famosa Dama, que muriò en Paris acariciada de los alhagos, y lisonjas de la hermosura. (*) Es de saber, que al rededor del corazon hay una pelicula, ò membrana llamada pericardio; entre la qual se contiene una especie de humor seroso, formado de las exhalaciones del mismo corazon, que se condensa en aquella substancia. Reparò el Anatomico, y hallò, que tenia el tal licor todas las qualidades de espiritu de vino, de el qual, llenando un cañutito de vidrio (de aquellos, que firven en el termometro para mostrar los grados del frio, y calor de los tiempos) lo colgò de un clavo en su estudio. Notabase entonces una exquisita maravilla, mostrando aquel licor la qualidad de las personas, que entraban en la casa, por la alteracion, ò propension que hacia. Llegaba algun Cavallero bien vestido; y enamorado, ò cariñoso luego el licor, subia hasta llenar todo el cañoncito: al contrario, presentabase un pobre hombre

(*) Hallase este chistoso examen de los afectos mal educados en la *Hora de Recreacion*, Centuria 1. Chiste 70 de la Impresion de Lisboa por Miguel Menescal en 1742. en 8.

bre mal trageado, y roto, inmediatamente con extraordinario precipicio descendia el licor hasta lo mas baxo, como ocultandose de sus ojos.

3. Esta observacion, que es menos physica, que moral, nos dà à entender las operaciones de nuestro corazon, que à todo lo nuevo, y pomposo se muestra en continua inquietud de tormento; y à lo antiguo, y trageado sin obfentacion, usa del desvío, y se retira à impulsos del desagrado. En ninguna cosa se vè esto de bulto, como en los escritos, de los quales, *lo nuevo aplace, y lo viejo satisface*; mas yo, que soy poco sectario de lo nuevo, hago alimento de mi curiosidad, y aun enseñanza de lo antiguo; por cuya razon paso à dar la ultima Carta de Blasco Garay.

CARTA,

QUE EMBIO UN GALAN A UNA DAMA, en que por los mas usados Refranes le dà cuenta de cosas, que en su ausencia le havian sucedido.

4. Señora, como quien habla de talanquera, darè à vuestra merced cuenta de mi vida, y porque en tal caso dicen, que, las paredes han oídos, le suplico no se sepa lo que aqui dirè; pues, en la boca del discreto lo público es secreto: y es, que oyendo algunas veces decir, que, à quien se muda Dios le

ayuda ; y otras (por el contrario) que , piedra movediza no cria moho : vinome deseo de saber qual de esto era la verdad , considerando ; que , vale mas saber , que haber. Afsi acordè de mudar de vida , y no estar siempre en calma ; porque , quien no hace mas que otro , no vale mas que otro. Y fue tal la mudanza , que pudieran decir por mi : quien bien tiene , y mal escoge , por mal que le venga no se enoje. Al fin , viendo que perdía tiempo , porque no me dixessen , cantar mal , y porfiar , ò que me preciaba de , andar probando , como cuchillo de Melonero , dexé aquel camino , y tornème à mi menester.

5 Acordandome , que dice el refran , quien bien està no se muda , que por do quiera hay tres leguas de mal quebranto. Mas como quien , adelante no mira , atràs se balla , mirando yo que , una alma sola , ni canta , ni llora , y que , una golondrina no hace verano , pareciòme , que debia buscar compañía , puesto , que à la verdad , vale mas ser solo , que mal acompañado ; porque dicen , dime con quien vas , y decirtehe quien eres ; aunque es el mal , que el peor se tiene por muy bueno , mas , harto es ciego quien no vè por tela de cedazo. Con este deseo que digo madruguè un dia , que no debiera ; y como , vale mas al que Dios ayuda , que al que mucho madruga (pues por mucho madrugar no amanece mas ayna) tropecè , y no adelantè camino , con cierta moza , que ve-

nia

nia ladrada de los perros. Mas como dicen, haz bien, y no cates à quien: puesto que por otra parte digan, que no es bueno cazar por monte traqueado, todavia acordè de abrigarme con ella. Mas aunque havia propuesto de, ayunar, ò comer trucha; mas, la necesidad no tiene ley. Empero, como el bien suena, y el mal vuela, no faltò quien lo supo (porque no hay cosa secreta) y me lo reprehendió, que quien ha buen vecino, ha buen maytino. Aunque todavia quise mas, verguenza en cara, que mancilla en corazon. Y asì acordè de no mudar bisieto, por no parecer, perrillo de muchas bodas; y porque quizà venia de rocin à ruin; y tambien, porque la Señora no dixesse, que el mozo por no saber, y el viejo por no poder, dexan las cosas perder: ò que hacia encuentro reo, ò que, daba Dios habas à quien no tenia quixadas. De manera, que sofegùè mi corazon, dissimulando con las gentes, y haciendo del gato de Juan Hurtado; porque, los buenos callan. Y como la moza traìa hambre de tres semanas; y picado el molino, y diente agudo, en topando con la despensa, (porque luego le entregùè las llaves de casa) quiso dalle tanta prisa, que aunque dicen, camino de Santiago, tanto anda el cojo, como el sano, mucho havia de madrugar quien la huviera de alcanzar; porque toda su tema era, muera Marta, y muera harta, diciendo, que, ni al gastador falta que gastar, ni al enduredor

que endurar; y que vale mas un dia de placer, que ciento de pesar. Yo, como vi que se desmandaba, dixé; à cavallo comedor, cabestro corto. Aunque yà, venia tarde el gato con la longaniza; porque estaba la Señora muy apasionada en mi hacienda, que dicen: mette mendigo en tu pajar, y hacerteseha heredero. De fuerte, que fue necessario lo mejor, que hombre pudo tornar à coger la hebra, y quitarle el mando, y el vando; porque como dicen, vezo pon, que vezo quites. Despues de esto concertème para no menester, con un mozo mio, pensando, que le tenia hecho à mis mañas, avifandole, que quando viesse, que me pedia alguna cosa, porque era romero (hito sacazatico) atravesasse algun triumpho, con que el juego se desvaratasse. Y fue el mozo como, el Gaytero de Arganda, que le daban uno porque comenzasse, y diez porque acabasse; porque tomò la cosa tan à pechos, que yà no era Señor de mi hacienda, ni podia dar nada à nadie, quando decia: el harto del ayuno no tiene cuidado ninguno: mal mira mi amo lo que hemos menester: à unos mucho, y à otros nada; unos monges, y otros calonges. Al freir me lo dirà, para mi fantiguada, que, algun dia mande tanto Pedro, como su Amo. Mas como, à perro viejo, nunca cuz, cuz: yo, como lo entendia, respondiale: oir, ver, y callar, que, en la boca cerrada no entran moscas. Assi algunas veces se iba gruñendo, diciendo

do entre dientes , con mal và todo , à otro perro con esse huesso ; mas cerca están mis dientes , que mis parientes. Quiero dexar este amo , que tanta sobervia tiene , y tomar , asno que me lleve , y no cavallo , que me derrueque , que , mas vale ser cabeza de raton , que cola de Leon. Yo , quando via tantas consideraciones en un mozo , y que se subia à mayores , dixè , antes que digan digas , tanto pan como queso , estos tiros teneis ? No lo echareis en saco roto. En fin , acordandome , que dicen , que , à las veces lleva el hombre à su casa con que llore ; y que , el necio por la pena es cuerdo , determinè de despedirle , conformandome con el refran de las viejas , que dice , ni mula mohina , ni moza marina ; ni poyo à la puerta ; ni Abad por vecino ; ni mozo Pedro en casa , que , de los enemigos los menos. Afsi quise mas bien de lexos , que mal de cerca. Esto hice por me quedar à solas con la joya , pensando , que tenia trapillo con dineros , porque dicen , que , quien guarda halla. Mas , como al fin se canta la gloria , quando bolvia à poner recaudo en mi casa , sin fiarme de nadie ; porque , duelo ageno , de pelo cuelga : soplo el viento en mi cara ; y , pensando echarme à dormir , espulgòme el gato. Porque , como , el dormir no quiere prieta , quando yo estaba mas à sueño fuelto , echa otra fardina , y nuestro gozo en el pozo. Vafeme la moza de casa , porque , dàdivas quebarntan peñas ; mas , quien ternà el candil al ayre ? Quando

do me hallé solo , no pude decir , compañía de dos , compañía de Dios , sino , bien vengas mal , si vienes solo. Pues en verdad , que no se fue por mi culpa , que harto le decia , hija sey buena ; y ella , Madre , he aqui un clavo ; y le decia , que , la muger , y la gallina por andar se pierde ayna , y que la pierna quebrada , y en casa. Y le decia , que trabajasse , que , quien hà officio , hà beneficio , y que no dixessen por ella , andate por hai Marina sin toca , estate hai , no hiles en hoto de cestilla. Mas ella hacia el caso de esto (que el Rey de un labrador) yo à quebrarme la cabeza , y ella buena que buena. Unas veces callaba , porque dicen , que , quien calla piedras apaña ; otras me respondia (que la hormiga , quando se ha de perder , nacenle alas) diciendome , cantar mal , y porfiar , bien canta Marta despues de harta ; porque , quien canta , sus males espanta , por do passa moja , peor es urgalle , no me lo digas mas , que primero beberé , que me toque ; gran labor es comer , y no escotar , decid lo que quisieredes , que , al loco , y al toro dalle corro , que siempre lo oí , que , de los leales se hinchen los Hospitales ; y por aqui quanto mandaredes. En fin , como , à dineros pagados , brazos quebrados , y la codicia rompe el saco , quando mas pensaba , que la tenia convertida , à essa otra puerta , que esta no se abre ; nadar , y nadar , y ahogar à la orilla. Mas , quien dà lo fuyo antes de la muerte , merece que le den con un mazo en la frente.

Por

Por effo escarmienten todos en mi, que bueno es escarmentar en cabeza ajená, y, en confianza de las gentes, nadie de sus bienes à parientes; porque no es todo oro lo que reluce. Mas, si bien lo fue, tornese al regosto, que en verdad, acordandome de un consejo, que dice, la muger, y la sardina, de rostros en la ceniza, y que, la mesa, y la muger ha de ser sojuzgada, quando mucho la via salir de madre, pegaba con sus bienes, y deciala; assi se usa, del pan, y del palo; Aunque ella, como buena, sin haver miedo à Dios, ni verguenza à las gentes, acordó poner tierra enmedio, y tomar las cabras de Villadiego: porque, mas vale salto de mata que ruego de buenos; y, mas vale una traspuesta, que dos assomadas. Y esto, no para enmendarse, que no le passaba por pensamiento, sino para andarse à sus vicios; y como dicen, de aquel en aquel, que, quien malas mañas ha en la cuna, ò las pierde tarde, ò nunca. De manera, que como hombre experimentado, y que sabe en que caen las cosas, porque no hay mejor Cirujano, que el bien acuchillado, podrè con ella yà dar consejo à otros, y decir, de la mala muger te guarda, y de la buena no fies nada, aunque hablo en perjuicio de muchas; mas, por un ladron pierden los otros meson. Bien sè, que, do hay malo, hay bueno, mas tambien sè, que, por un bueno hay cien malos, que, un cavallo sobre ciento, y, un hombre sobre un cuento. Esta no se conten-

taba con uno en casa , y otro à la puerta , fino como dicen : Duero tiene la fama , y Pifuerga lleva el agua ; ella lo tenia todo , y encubrialo yo por mi honra ; mas trasquilème en Concejo , y no lo sepan en mi casa. Pero no hay mal , que no venga por bien ; y asi fue , que no desde muchos à muchos dias , se me bolviò al pe-sebre humilde , y mas mansa que un cordero. No pude rehufalla , asi por no probar condiciones nuevas , como porque , dos , que se conocen , de lexos se saludan , y tornèla à mi casa , diciendo : Dios me dè contienda con quien me entienda. Desde à pocos dias (como ni el embidiolo medrò , ni quien cabe el morò , atravesofeme otra dama) porque , donde una cabra và , allí quieren ir todas.

6 Yo , por pagarme en la misma moneda , tomè lo que me daban ; y , por deseo de zuecos , metì el pie en un cantaro , y huyendo del trueno , di en el rayo ; mas , quien quisiere mula sin racha , que se estè fin ella. Acaeciò , que , riñeron las dos comadres , y descubrieronse las verdades , y todo me llovía en casa , y mal para el cantaro. Porque por contentallas à entrambas , yo ponía cuero , y correas , y aun no me aprovechaba , que cada una creía , que enduraba para dár à la otra , mas , el pensar no es saber. Que en verdad no havia cosa en mi casa , que no estuviese , mas escorrida , que alcuza de Santero. Verdad es , que si yo miràra el refran de la vieja , que dice : quien come , y de-

xa , dos veces pone mesa ; y que , mas vale que sobre , que no que falte ; y dexar en la muerte al enemigo , que pedir en la vida al amigo ; y , guardar , que no prestar , y no cobrar ; porque , quien presta no cobra , y si cobra no todo , y si todo no tal , y si tal , enemigo mortal : no viniere mi bolsa à tal extremo , como estaba ; porque , no hay mal tan lastimero , como el no tener dinero. Estas dos damas à porfia me venian à visitar , y á decirme una mal de otra ; porque no hace poco quien su mal echa à otro. Yo , otorgando con todas , porque así se ganan los amigos , que si decis la verdad , quebraroshan la cabeza. Una decia , quien à la postre viene , primero llora : otra , quien espera , desespera ; y ambas , bien ayuna quien mal come.

7 Mas porque no esperassen à comer en mi casa , siempre decia , ó que havia comido , ó que no queria comer , que hombre harto no es comedor. De esta manera cumplia con ellas , y à combidando à la una à beber , como los pollos de Marta , que no han comido , y danles agua ; y à llevando à la otra à passear. Así una por otra mal penan ambas : las quales , como me iban entendiendo , decianme algunas veces , à las que sabes mueras , gran tocado , y chico recaudo. Mas como yà me hedian en casa , porque , el pan quiere ser de ante dia , y el vino de año , y dia , y la carne de esse dia ; no les dixé que se fuesen , mas hiceles obras con que lo hiciesen. Aunque otros las rogan,
ban,

ban , y afsi es yo por lo ageno , y el diablo por lo nuestro, como , los peces de la red , que unos mueren por entrar , y otros por salir. Hacia esto , porque veia yà mi daño ; y ojala antes fuera ; pero ; mas vale tarde que nunca , que por effo dicen , tiempo tras tiempo , y agua tras viento. Con intencion de nunca mas perro al molino. Estando en este proposito cargado de hierro , y cargado de miedo , determinado de no vivir mas de emprestado , fino como dicen, habe de tuyo , levantòse un viento , que de la mar falia , abriòme las faldas de la camisa, y fue , que como no hay cofa firme , vinieron en discordia dos hermanas de buena fama. Y aunque dicen , que , entre hermanos no metas tus manos ; porque , quien desparte lleva la peor parte , no dexè de meterme entre ellas, por fer personas honradas , tambien por probar ventura , que à los offados ayuda la fortuna. Y acaeciòme con la una de ellas , que por una vez , que mis ojos alcè , dicen que la enamorè. De manera , que por fer yo roxo , como un cuervo , antes nuez , que yervas , si no fui del todo favorecido, à lo menos tuve esperanza, que se podria hacer algo, aunque pudieran decir por mi , hijo no tenemos , y nombre le ponemos. Verdad es que dicen , que , lo que mucho se desea , no se cree aunque se vea ; mas todavia pienso lo que podria ser , puesto , que pensar no es saber , ni es siempre vero lo que suena el pandero : Y con este relampago no vivo seguro:

aun-

aunque en fin , mal està , el fuego cabe la estopa , y effo es verde , lo que el fuego no veza. A la verdad , por mejoría , mi casa dexaría , en especial , hallandome en ausencia de quien pudiera pesarle de ello , pues dicen , los ausentes por los presentes ; porque , vale mas paxaro en mano , que buytre volando. Así estoy apercebido para lo que viniere ; porque , hombre apercebido , medio combatido. Y porque no digan yà , que ando como Pedro por demás. Y querria que fuesse antes oy que mañana , que no feria tan malo , que con lo pasado no lo tuviesse hombre por bueno , que , quien de mucho mal es ducho , poco bien le abasta , y como quiera , valdria mas tuerto que ciego. Mas , si los corazones no se engañan , ello se hará sin dalle priesa , que , lo que està de Dios , ello se viene. No quiero , pues , mostrarme muy codicioso ; porque no digan , à mozo goloso , higo à dinero , sin esperar con cordura , que , quien ata corto , y hierra somero , và cavallero , y el que menosprecia la yegua , esse la lleva. Entre tanto passaré cochura por hermosura , la qual nunca se podrá decir de mi , sino quando mucho , tal te quiero crespa , y ella era tiñosa , aunque , quien feo ama , hermoso le parece , que , ojos hay , que de lagañas se enamoran. Deseoso estoy por entrar en casa hecha , que , buenos dineros son casa con pucheros , y por no andar de bodegon en taberna , sino comer cabeza de olla , y por tener quien mire
por

por mi regalo, que mientras mas yela, mas aprieta, y estoy yà cansado de andar tentando vados de zeca en colodra. Pero dexèmos esto para quando nos veamos. Aunque no sé si tendrá queixa de mi, porque le he tantas veces prometido de bolverla á ver, y no lo he hecho: hase dilatado mi buelta, porque las gentes ponen, y Dios dispone. Torname en possession de mentirosos; pero decir, y hacer no es para todos hombres; mas quien viene no tarda: Y así lo entiendo hacer muy presto (placiendo à Dios) el qual me lo dexé cumplir para tomar el parecer de vuestra merced, pues, mas ven quatro ojos, que no dos; y vida, y honra de vuestra merced guarde Dios, como desea este su servidor.

8 Passemos de Proverbios à Proverbios, que si estos, que comunmente se llaman refranes, tienen de su parte al chiste, los siguientes tienen en su favor lo respetable; y entre unos, y otros hallarèmos cumplido el precepto de Horacio, en que no vayan desunidos lo util, y lo agradable: dos objetos, que nunca deben perder de vista los Escritores, y mas aquellos, que fian su gloria, ò interès de la publicidad.

PROVERBIOS
DE DON FRANCISCO
DE CASTILLA,

Que edifican al hombre para con Dios.

PROVERBIO I.

***P**Ues sin fe ninguno gana
 El sumo bien,
 Sobre todo cree, y tèn
 La Fè Christiana.
 Firme, llena, simple, y llana
 Sin question,
 Sin buscar en fe razon,
 Que es sobre humana.*

II.

*Tèn en Dios firme cimientto
 De esperanza,
 De su Bienaventuranza:
 Cuyo aliento
 Te darà contentamiento
 Muy gozoso,*

R

Si

*Si precede virtuoso
Fundamento.*

III.

*Ama à Dios en tu memoria
De contino,
Llevaràs derecho tino
De su gloria.
Usa obra meritoria,
Y sè constante,
Virtuoso, militante,
Havràs victoria.*

IV.

*Seate nuestra Señora,
Virgen Madre,
Con su Hijo Dios su Padre,
Intercessora:
Siempre le suplica, y ora,
Que en su abrigo
Te libre del enemigo
Toda hora.*

V.

*Dà à Dios gracias que te diò
El sèr humano,*

*Y que à su Gremio Christiano
Te allegò.*

*Piensa como se humillò
Por ensalzarte:*

*Loale , que por salvarte
Padeciò.*

VI.

*Tèn del mundo poca estima
En gran estado,*

*Y en mas alto, y mayor grado
Te sublima.*

*Tèn fin al supremo clima
Celestial,*

*Tal , que de ansia temporal
Te reprima.*

VII.

*Rezela el sèssò maduro
Del prudente,*

*No cause gozo presente
Mal futuro.*

*No se aflige por gran juro,
Y gran riqueza,*

*Bastale , que de pobreza
Estè seguro.*

PROVERBIO VIII.

*Adquirir con pena dura,
 Y afliccion
 Falsos bienes de opinion,
 Es locura:
 Lo necessario procura
 A buena cuenta,
 Que con poco se contenta
 La natura.*

IX.

*Culpate de brutedad
 Si no tienes
 Gran cuidado por los bienes
 De verdad.
 Suma gloria , y libertad
 del Infierno,
 Y gozar con Dios Eterno
 Eternidad.*

X.

*Si usares con buen cuidado
 De las Obras
 De Misericordia , cobras
 De Dios grado.*

DE SASTRE.

125

Lo que mas encomendado
Te dexo,
Cumplelo segun consejo,
Poder, ò estado.

XI.

Repele el mal pensamiento
Quando venga,
Que en pecado te detenga,
Ni un momento.
No traiga tu movimiento
A execucion,
Y havràs de tal tentacion
Merecimiento.

XII.

De imaginario testigo
Te provee,
Como que tus bechos vee,
Y và contigo.
Del Custodio Angel, tu amigo,
Tèn verguenza:
Mas de Dios; y assi se venza
El enemigo.

PROVERBIO XIII.

*Ama, y cree à tu discreto
 Compañero,
 Que encamina verdadero
 Al bien perfeto.
 Para tu custodia eleto
 Amigo viejo,
 Te dà siempre buen consejo
 De secreto.*

XIV.

*Tèn memoria de tu muerte
 Natural;
 Teme de la ocasional
 Adversa suerte.
 Tal temor de Dios despierte
 Tu cuidado,
 Que en virtudes ordenado
 Te concierte.*

XV.

*Tèn costumbre en confessarte
 Muchas veces,
 Con que sin pena te veces
 A humillarte:*

Que

*Que para con Dios es darle
Testimonio,
Como quitas al demonio
En ti tu parte.*

XVI.

*Tèn el tiempo de esta vida
En mucho precio;
Y por muy remisso, y necio
A quien lo olvida.
Dà à la vida su medida
En beneficios,
Y loables exercicios
Repartida.*

XVII.

*Dà su parte à la Oracion
Muy atento,
Con humilde fundamento
En devocion.
Tal orar à contricion
Te provoca,
Do reza mas que la boca
El corazon.*

XVIII.

*Dà su parte à la Sagrada
Escritura,*

*De doctrina . y de dulzura
Edificada:
Yà su glossa autorizada
De Doctores,
De divinos resplandores
Alumbrada.*

XIX.

*Usa de la libertad
De tu alvedrio,
Tèn costumbre en dar desvio
A voluntad.
Vence la sensualidad
Que te ciega:
Libre de passion te llega
A la verdad.*

XX.

*Guarda en suma los preceitos
Divinales,
A quien todos los Legales
Son sujetos.
Obedece los Decretos,
Y las Leyes,
Y Estatutos de los Reyes,
Que son retos.*

PROVERBIOS,

QUE EDIFICAN AL HOMBRE
para con el Mundo , mediante
virtud en todos.

PROVERBIO I.

*A*Ma al proximo Christiano,
Y al Infel,
En rogar à Dios por èl,
Aunque Pagano.
Preciate de ser humano
Siempre atento,
Y mostrar rostro contento
A todos llano.

II.

Sea tu conversacion
En todo honesta,
En demanda , y en respuesta
Sin passion.
Sè afable en condicion,
Y habla manso,
Que dà fuerza, y fe el descanso
A la razon.

PRO-

PROVERBIO III.

*Sè à pocos familiar,
 Y à aquellos grato;
 Mas esquivo en uso, y trato,
 Que vulgar.
 No à quantos has de agradar,
 Mas à quales
 Piensa para con los tales
 Conversar.*

IV.

*Sè modesto, no entonado
 Quando hablares;
 Sè con los que conversares
 Bien criado.
 Cortesia en todo estado
 Es claro, y visto
 Medio, para ser bien quisto,
 Y muy amado.*

V.

*No te sientas de la poca
 Cortesia,
 Que te hace el que en si cria
 Ambicion loca.*

*Su defecto no te toca
Sino el tuyo:
Cumple el apetito suyo
A llena boca.*

VI.

*Huye la prolijidad
En tu decir,
Que confunde el buen sentir
De la verdad:
Compendiosa brevedad
Es agradable,
Do la esfuerza, firme estable
Autoridad.*

VII.

*Presta Audiencia al que propone
Su razon,
No le atajes, que es valdon.
Con que se encone.
Tu buen juicio siempre abone
Al que bien dice,
Que el que à verdad contradice
El se repone.*

PROVERBIO VIII.

*Al que tiene en preeminencia
 Autoridad,
 Aunque hable en vanidad
 Daràs Audiencia.
 Bien es menester paciencia
 Si se alarga:
 Si es perjudicial, descarga
 Tu conciencia.*

IX.

*No te precies de gracioso
 Cortesano,
 Que es sospecha de liviano
 Ser donoso.
 Gusta del no malicioso
 A media risa,
 De su arte, y de su guisa
 Desdeñoso.*

X.

*No contiendas alterado,
 Ni porfies,
 Aunque de razon te fies
 Bien juzgado,*

De-

*Dexa por no averiguado
 Tu conceto:
 Callando vence el discreto
 Al porfiado.*

XI.

*Si te mides, y te humillas
 Cautamente,
 Quitaràs inconveniente
 De rencillas.
 Rebuye agenas mancillas
 De tu lengua,
 Que redundan en tu mengua
 Por decillas.*

XII.

*Siempre dà del bueno bien,
 Y del no tal;
 Y del malo en bien, y en mal
 Silencio tèn:
 Y disculpa aquel à quien
 Tuvieres cargo,
 Descargando en su descargo
 A tì tambien.*

PROVERBIO XIII.

*Sè humilde de razon
 Al que no entiende,
 La que contra ti pretende
 En su passion:
 Y con tal limitacion
 Le satisfaz,
 Que no cueste à ti su paz
 Algun baldon.*

XIV.

*Sè humilde, no postrado,
 Ni beguino,
 Ni te muestres no ser dino
 De tu estado:
 Ni sobervio, ni elevado
 En ambicion,
 Cuyo medio en discrecion
 Es aprobado.*

XV.

*Sè cauto, no cauteloso,
 Te encomiendo,
 Porque el cauto, à lo que entiendo,
 Es virtuoso:*

*Y el cauteloso vicioso
En mala parte,
Doblado siempre en su arte
Malicioso.*

XVI.

*Vive siempre apercebido
Asi avisado,
Que estimes al descuidado
Por perdido.
Ni precies al resabido
Sospechoso,
Que turba de receloso
Su sentido.*

XVII.

*No culpes al inocente
Necio, y rudo,
Que no tiene culpa el mudo
En que no siente.
Ni tu ira, y accidente
Se disculpa,
Con el que yerra por culpa
De insipiente.*

PROVERBIO XVIII.

*Si la familiaridad
 Causa desprecio,
 Serà con el sabio el necio
 A necesidad:
 Siempre el sabio en amistad
 Con el discreto,
 Le dà con mayor decreto
 Autoridad.*

XIX.

*Lo que el desfavorecido
 Bien propone,
 No vale si lo repone
 El favorito:
 Como el Vulgo dà el oido
 Al gran poder,
 Cree mas su mal saber,
 Que al bien sabido.*

XX.

*No te precies ser loado
 De discreto,
 Ni se sienta en ti conceto
 De avisado.*

Abor-

*Aborrece al necio errado
Al que bien sabe;
Porque en su saber no cabe,
Ni en su grado.*

XXI.

*Para tu utilidad
Te plega ser
Bien sabido en buen saber
Con sobriedad.
Que el que por altividad
Busca loor
Del sabio, yà vâ en error
De necesidad.*

XXII.

*No muestres hablando gana
De hablar,
Ni te bagas de rogar
Do serà sana.
Tu palabra, sin profana
Polidexa,
Siga el medio entre tibieza;
Y voz ufana.*

PROVERBIO XXIII.

*Tèn por cosa clara , y cierta,
 Que prudencia
 Sin cuidado , y providencia
 Es gracia muerta.
 Agudeza irà desierta
 En discernir
 Si el cuidado en proveer
 No la despierta.*

XXIV.

*Sè constante , y persevera
 En tu eleccion,
 Do el poder , virtud , razon
 Te den manera.
 El prudente en lo que espera
 Es firme estable;
 Quanto elige el variable,
 Tanto altera.*

XXV.

*Tèn aviso , que te fies
 De quien debes;
 Ni del que à fiar te mueves
 Desconfies.*

DE SASTRE.

239

Quando al que elegiste embies
Por fiel;
Pues ya confiastes de el,
No le espies.

XXVI.

Si magnanimo te sientes
De emprender,
Grandes cosas hay que ver
Si en ti consientes
Poquedades, ò crecientes
De elacion,
De vanagloria, inflacion
Entre las gentes.

XXVII.

Esforzado, no atrevido
Temerario,
Sè en caso necessario
Promovido:
Que el audàz sobresalido
Asi es vicioso,
Como el que es muy temeroso,
Y abatido.

PROVERBIO XXVIII.

*Asi usa de franqueza,
 Que en el dár
 No se te pueda imputar
 Prodigaleza.
 Y en gastar tén la escaseza
 Por peor,
 De cuyo medio es tenor
 La largueza.*

XXIX.

*Asi seas temperado
 Convenible,
 Que no peques de insensible
 Extremo grado:
 Que tambien seràs culpado
 Por exceso,
 Como por defecto aviesso,
 Y moderado.*

XXX.

*Armate de fortaleza
 Contra ira,
 Siempre apercebido, y mira
 Que à tristeza*

No des lugar, ni à braveza
 Con despecho,
 Que es incendio contrabecho
 De bruteza.

XXXI.

Se manso, pio, y quieto
 Con alivio
 De furia, mas no muy tibio
 Sin respeto:
 Con loable ira el perfeto
 buen Varon,
 Se calienta el corazon
 A buen efeto.

SOBRE EL PROVERBIO QUE DICE
 AL REY AMOR, Y TEMOR.

XXXII.

Mida el Rey pena, y perdon
 Al culpado,
 Y constriña al revelado
 A subjecion.
 Muestre amor, y galardon
 Al servidor,

*Hallará amor , y temor
Segun razon.*

XXXIII.

*Sea el buen Juez severo,
En su motivo
De Crimen , no vengativo,
Justiciero.
Juzgue de la Ley, y fuero
Con piedad,
Que es especie de crueldad
Rigor entero.*

XXXIV.

*Nunca vayas ante el Juez,
Que es afrenta
Dar en plaza , ò tomar quenta
Alguna vez.
Si pretendes haver diez
Toma menos,
Por arbitrio de hombres buenos
Sin desprez.*

PROVERBIO XXXV.

*Sigue justificacion
 En tus obras,
 Consultandote si sobras
 De razon:
 De esta juzga discrecion,
 Si de quicio
 No la saca algun mal vicio
 De passion.*

XXXVI.

*No des credito à zizañas
 De Malsines,
 Que son perversos sus fines,
 Y sus mañas,
 Por moverte las entrañas
 A rencor:
 Si piensas que por amor
 Tú te engañas.*

XXXVII.

*Aquel es, à la verdad,
 Tu fiel amigo,
 Que convierte tu enemigo
 A tu amistad.*

CAXON

*No el malsin que en su maldad
Traerte quiso
(So color de darte aviso)
A enemistad.*

PROSIGUE DEL MALSIN.

XXXVIII.

*Mezcla el bien, finge aficion
Por ser creído
Del mal que dice al oído
Con passion.
Contra el fin de la inficion
Que en la Triaca
Guia el cordial, que aplaca
Al corazon.*

XXXIX.

*Que no te baste paciencia
Te requiero
Con doblado lisongero,
Que es dolencia
Muy peor que pestilencia,
Ni que nausea
De estomago, la que causa
Su Audiencia.*

PRO:

PROVERBIO XL.

*Reprehende à tu pariente,
 Y amigo
 De sus culpas, sin testigo
 Blandamente.
 Del que vès que no consiente
 Correccion,
 No le muevas à ocasion
 De que se afrente.*

XLI.

*Exercicios corporales
 Te convienen;
 Por salud, que no te penen
 Desiguales:
 Y en los espirituales
 Dà sus partes
 A Libros, Musica, y Artes
 Liberales.*

XLII.

*Visita al que està afligido,
 Y congojado;
 Y saluda al prosperado
 Bien venido.*

Si

*Si fueres bien comedido
De costumbres,
Bolverà sin pesadumbres
Despedido.*

XLIII.

*Siempre escusan los prudentes,
Y los cautos,
De entrar en públicos Autos,
Segun sientes;
Que en fiestas aun de parientes
Especiales,
Y en combates generales
Te arrepientes.*

XLIV.

*No procures delantero
Aumentamiento,
Que no es de honra fundamento
Verdadero:
Antes es resvaladero
De deshonra,
Estima en su sèr la honra
No en su fuero.*

PROVERBIO XLV.

*Fuero es desafortado,
 Que el vicioso,
 Sea en ser mas poderoso
 Mas honrado:
 Tèn por mas bien estimado
 Al que en virtud,
 En bondad, y rectitud
 Es sublimado.*

XLVI.

*No juzgues por opinion
 De la gente,
 Que es contraria comunmente
 De razon:
 Interès, odio, aficion,
 Y perjuicio,
 Ponen qualquiera buen juicio
 En confusion.*

XLVII.

*Procura de conocer
 A ti mismo,
 Aunque sea hondo abismo
 De entender:*

Que

*Que si quieres discernir
Si en tí hay malicia,
Tus obras te dan noticia
De tu sèr.*

XLVIII.

*Sabida tu enfermedad
Yà es curable,
Si en la cura has firme estable
Voluntad:
Desea por tu verdad
Haver enmienda,
Tu costumbre, antigua prenda,
Novedad.*

XLIX.

*La presente vida cura
De manera,
Que lleves por delantera
La futura:
La primera limpia, y pura
Militante,
La gloria de la triunfante
Te asegura.*

CONCLUYE.

*Gozemos de la alegría,
 Que virtud de su natura
 Pone al que en ella confía,
 Viendo que en el Alma cria
 Possession firme , y segura:
 Pues que en esta vida llena
 De miseria , y de afliccion,
 De gozo , y descanso agena,
 Nunca fuè vicio sin pena,
 Ni virtud sin galardòn.*

*Notèmos , si deseçamos
 El vicio que nos infierna,
 Que el deleyte que dexamos
 No perdemos , mas trocamos
 Del cuerpo al anima eterna;
 Pues tengamos en memoria
 Las virtudes , que de juro
 Contra vicios dàn victoria,
 Y en la vida mucha gloria,
 Y en la muerte fin seguro.*

9 Los vicios , que tienen passaporte abierto para transitar por todo el Mundo, han hecho defabrida la enseñanza , y esteril todo lo que aspira à nuestra mejora : causa por la que muchos
 Dis-

Discretos apodan al relaxado de estolido, y necio; pero los nombres que pone la burla à la libertad tienen, quanto mas fundamento, menos apoyos para lo resentido: aquellos que esparce la injuria son reprehensibles en quien los fomenta, si gloriosos para quien los desacredita; veamoslo por lo que nos dice al asunto el discreto Don Francisco de Miranda y Paz en su Libro de oro, el *Desengañado*, §.X. cap.2. fol.55.

LOS APODOS, O NOMBRES POSTIZOS
deben despreciarse.

10 El buen gusto, la ociosidad, ò la malicia suelen apodar los sugetos, è imponer à las personas señaladas: tal vez con fazon, y propiedad, tal vez sin ella. Ni la grandeza de los Principes, ni la pequenez de los humildes se pueden ver libres de esta libertad de otros. El afecto humano conforme al concepto de los defectos agenos, discurriò apodos, y motes, muy desde el principio del Mundo. Ocasiona unos la naturaleza del sugeto defectuoso: otros la malicia, y atrevimiento del maldiciente. Nunca hicieron caudal de esto los hombres de grande espíritu. Alguno hubo, que premiò el buen dicho, y apodo, viendo lo ajustado que venia à su defecto: otros se anticipan à celebrar sus defectos, dando à entender no estrañan ningun motejo. Sentia Tiberio (quando mozo) algunos apodos, que del, y Augusto se decian. Escriviòle Augusto: *Dexad*

libre la lengua , y agradeced à los Dioses , que les impiden las manos. El mismo Tiberio siendo Emperador , viendo, que la murmuracion , y motejos se continuaban mucho, à quien le persuadia el castigo , respondió : *Que entendimiento, y lengua deben ser libres en Provincia libre.* El Rey Antigono fuè muy sufrido en oir de sí algunos motejos , y apodos. No fuè menos templado Alexandro Magno, llevando con gracejo algunas demasias de los suyos. Celebrada es la templanza , y modestia , con que llevò Quinto Fabio Maximo el nombre, que le puso Minucio, de remisso , ò medroso. Del hijo de nuestro Diego Lopez de Haro , Señor de Vizcaya , se refiere, que passando à cavallo se oyò nombrar : *Hijo de mala muger ;* y respondió : *Pluguiera à Dios no fuera verdad.* Oyendo muchas veces llamarse: *Hijo de Traydor:* (porque como tan poderoso su padre , en disgustandole los Reyes de Castilla , se passaba à los Moros) respondió: *No està en mi mano.* Lucio Lelio Lamias, viejo , y sobradamente defectuoso , y merecedor de qualquier apodo, oyendo à Crasso , que burlando del decia à los Compañeros : *Oigamos à este niño hermoso :* respondió con templanza : *No pude formar mi cuerpo ; pero he sabido formar mi espíritu.* Gran discrecion , saber portarse con modestia en el desnuesto , y no destemplarse con el apodo , y el carnio.

II No se desdenaron los Capitanes , y Emperadores de dàr materia à la graciosidad , y dichos.

chos. Realce eran los mote, que les decian inevitables defectos, en los triunfos, y glorias conseguidas por virtudes heroicas. No se menoscaba con apodos del maldiciente el honor, y gloria debida à el bienhechor bueno, y virtuoso. El apodo, el mote, el mal nombre postizo, nunca fuè bastante à escurecer la virtud, ni la fama merecida con obras. Mucha ilustre sangre conservan los apellidos, que por gracejo, ò defecto tuvieron los ascendientes, de quien blasonan, preciandose de ellos, no menos, que de los que por hechos heroicos los merecieron. Vese esto en nuestros libros del Becerro, donde se hallan nombres, yà de animales, yà de frutas, yà de acciones, y tambien otros menos puros. Tomose de los Romanos la costumbre, que estimaron el nombre postizo al Padre, ò Abuelo, de quien advirtieron honra, ò valor para ilustrar el apodo, tomandole por apellido honroso. Afsi se conservò el de los Lentulos, Cicerones, Naficas, Claudios, Corculos, Oviculas, Afnas, y otros semejantes, que sirven de especial exemplo, de que en unos es honra, lo que en otros defecto.

12 Convierten las virtudes en gloria los apellidos impuestos por ignominia. Dios te diò el cuerpo, y la figura. Si el mal intencionado te impuso el mal nombre, tù puedes hacer ilustre, y glorioso el tuyo, eternizandole á virtudes, &c.

**CAXON DE SASTRÉ,
O MONTON
DE MUCHAS COSAS, &c.**

N. 42.

Por Don Francisco Mariano Nipho.

CON LICENCIA : En Madrid, en la Imprenta de
D. Gabriel Ramirez, Calle de Atocha.

*Se hallará en las Librerías de Joseph Mathias
Escrivano, frente las Gradass de San Phelipe el
Real: y de Pablo Lorca, Calle ancha de los Pe-
ligros, y en su Puesto Calle de Alcalá, &c.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

PH 441

LECTURE 10: ELECTROSTATICS

1. Electric field of a point charge

2. Gauss's law

3. Electrostatic potential



AVISOS SENTENCIOSOS

Sobre el modo de conducirse en el trato
civil de las gentes.

COMPUESTOS POR LUIS DE ARANDA, (*)

COMENTANDO

EL CENTILOQUIO DE PROVERBIOS

*De D. Iñigo Lopez de Mendoza, Marqués
de Santillana, &c.*

SOBRE EL AMOR, Y EL TEMOR.

PROVERBIO PRIMERO.

ESTA tan rico de engaños
Nuestro pobre entendimiento,
Que en los casos de mas daños
Acertamos en mil años,
Y erramos cada momento.

T 2

Para

(*) Este feliz, y dichoso Ingenio, natural de la Ciudad de Ubeda, floreció al principio del siglo 16. esto es de 1500. Compuso varias Obras en prosa, y verso; y esta, que sirvió de glosa à cinquenta Proverbios del Marqués de Santillana, es la mas exquisita, y menos comun: se imprimió en Granada por Hugo de Mena en 1575. en 8.

Pára mientes , pon los pies
 Do no puedan desvarrarse,
 Ni trocarse à mala ves;
 Porque mucho mejor es
 No caer , que levantarse.
 Ni burlando , ni de veras
 Jamas hagas desplaceres ;
 Pero ten tales maneras ,
 Que para ninguno quieras
 Lo que para ti no quieres.
 A tu proximo ofendello ,
 Aunque puedas , no hagas tal:
 Antes mira bien aquello ,
 Que puedas por bien hacello,
 Nunca lo busques por mal.

PROVERBIO II.

Sè humilde , manso , y fiel
 En tus maneras , y modos :
 Mira que el hombre cruèl
 Todos se recatan de èl ,
 Y èl se rezela de todos.
 Quièn darà seguridad
 Al hombre , que no es seguro ;
 Pues que su mesma maldad
 Se le hace contrariedad ,
 Aunque estè detrás de un muro ?
 Como à las gentes tratares ,
 De ellas tratado serás ;
 Obrarànte como obràres ;

DE SASTRE.

231

Y las cosas que sembràres,
Essas mesmas cogeràs.
Porque es temor una cosa,
Tan rigorosa, y tan fuerte,
Que nadie con èl reposa,
Y la posada do posa,
Es vecina de la muerte.

PROVERBIO IV.

Es cosa de gran valía
Amar, y no aborrescer:
Es christiana cortèsia,
Y la mayor grangerìa,
Que en el mundo pudo ser.
Huvo hombres justos, y afables,
Benévulos, y amorosos,
Y à todos siempre agradables,
Que ganaron muy notables
Renombres de virtuosos.
Abaxados, y abatidos,
Por temor vi los tyranos,
Que quisieron ser temidos;
Y enfalzados, y subidos
Los amorosos, y humanos.
No tardaron de bolver
A verse como primero
Los buenos; porque à mi vèr,
Nunca pierden su buen ser,
Aunque pierdan el dinero.

PROVERBIO V.

Si el Amor torpe , y liviano
 A los corazones vence ,
 Quanto mas està à la mano,
 Que los venza el Soberano ,
 Que con virtud reconvence ?
 Mira que la esquividad
 Es una estraña torpeza ,
 Porque es contra caridad ,
 Contra virtud , y bondad ,
 Y contra naturaleza.
 Si al altivo Dios defama ,
 Como dice este Proverbio ,
 Con razon, razon reclama ,
 Que huyamos de aquella llama,
 De que es tocado el sobervio.
 La doctrina de los malos
 Huya siempre de tu pecho :
 Mas valen del bueno palos ,
 Que no del malo regalos ,
 Porque hacen muy mal provecho.

PROVERBIO VI.

La fraterna correccion ,
 De qualquier hombre de sciencia,
 Dada con buena intencion ,
 Tomala de corazon ,
 Y sufrela con paciencia.

No

DE SASTRE.

EL 57

No respondas de repente ,
Ni con saña , ni con risa ,
Mas con semblante prudente
Responde graciosamente
A qualquiera que te avisa.
Al que viniere enojado ,
Y quexandose de ti ,
No le respondas ayrado ;
Descortès , ni mal criado ,
Como muchas veces vi.
Si el bien hablar cuesta poco ,
Y es de buenos gran señal ,
Por la sentencia que toco ,
No es hombre perdido , y loco ,
Y muy necio el que habla mal?

PROVERBIO VII.

Do llega tu merefcer ,
Allí procura subir ,
Que si quieres mas valer ,
A ti te dàs mas que hacer ,
Y à los otros que decir.
Aquello , que mas conviene ,
Con tu estado , buscaràs ,
Si de buena ley te viene ,
Que es loco quien esto tiene ,
Si pretende lo demàs.
Mas no se entienda por esto ,
Que de tal fuerte te ultrages ,
Que por venir à lo honesto ,

CAIXON

Vengas à lo deshonesto,
 Y à cosas vilés te abaxes.
 Porque Yo jamàs codicio,
 Que el justo, y el pecador,
 Se hagan un tan mal oficio,
 Que por quitarse de un vicio,
 Caygan en otro peor.

PROVERBIO VIII.

A hombres exercitados
 En patrañas, y consejas,
 Y en vida agena ocupados,
 Y en la suya descuidados,
 Nunca préstes las orejas.

De estos debes refuir,
 Que con lengua chocarrera
 Cercenan nuestro vivir,
 Y nos cortan de vestir
 Con navaja, y sin tixera.

El lobo naturalmente
 Del cordero es enemigo,
 Y el que es traydor maldiciente
 Derrama como serpiente
 Veneno contra su amigo.

No atraen honra, ni provecho,
 Sino escandalos, y daños,
 Y cosas contra derecho,
 Que caufan mucho despecho,
 Como son burla, y engaños.

PROVERBIO X.

Si alguno con larga harenga
Te dice, que oyò de ti
Cosa, que no te convenga,
Espera que el otro venga,
Para saber si es así.

Y así está determinado,
Que al que condena algun Juez,
Si en ausencia es condenado,
En presencia sentenciado
Tiene de fer otra vez.

El qual puede dar descargo
Al cargo que se le hace;
Y respondiendo bien largo,
Quando en todo, quando en algo,
Su culpa anula, y deshace.

Cosa hecha muy aína
Muchas veces sale amarga;
Porque es muy cierta doctrina
Quien presto se determina,
Arrepentirse à la larga.

PROVERBIO XI.

El principal fundamento
De las obras de faycion,
Es pensallas con buen tiento;
Porque sin este cimiento,
Es mala la execucion.

Antes de determinarte

Mira bien , y ten la rienda ,
 Porque hay yerros de tal arte ,
 Que el mundo todo no es parte
 A podelles dar enmienda.

Quien yerros quiere enmendar ,
 Es como los jugadores ,
 Que juegan por se esquitar ;
 Y pensando de ganar ,
 Hacen pèrdidas mayores.

Mira que no seas amigo
 De tu solo parecer ,
 Que este parecer que digo ,
 Es el mayor enemigo ,
 Que el hombre puede tener.

PROVERBIO XII.

Quando Roma se preciaba
 De los viejos que tenia ,
 Y de ellos se aconsejaba ,
 Pocas cosas intèntaba ,
 Que con ellas no salia.

Quando los Viejos regian ,
 Los Romanos valian mas ,
 Y mas batallas vencian ;
 Mas do las letras no guian ,
 Las armas son por demàs.

La vejez , aunque es edad
 De trabajos , y de penas ,
 Es llena de autoridad ,

De prudencia , y gravedad ,
Y de muchas cosas buenas.
Contempla qual quedaria
La Republica Romana ,
Muerta la Cavalleria ,
Poblada de tyrania ,
Y sin la prudencia anciana.

*DE LA PRUDENCIA , Y SABIDURIA.**PROVERBIO XIII.*

Trocaràs todos tus vicios
En trabajos corporales ,
Tus ocios en exercicios ;
Los mecànicos officios ,
Por los Artes liberales.
No con gana perezosa
Se ha de inquirir el saber ,
Sino con maravillosa ;
Porque el que quiere gran cosa ,
Gran cuidado ha menester.
El hombre , que es virtuoso ,
El estudio ha de tomar
Con sosiego , y con reposo ,
Porque el que entra presuroso ,
Presto lo fuele dexar.
El que la sciencia codicia
Por aplauso , ò porque ella
Pueda hartarle la avaricia ,
A todos nos dà noticia ,
Que se aprovecha mal de ella.

PRO-

PROVERBIO XIV.

La moral Philosophia,
 De los vicios nos aleja ;
 Pero toma tu por guìa
 La Sagrada Theologia ,
 Porque es à Dios muy aneja.

Por esta sciencia que digo
 Hallaràs cosas muy altas ;
 Porque es secreto postigo
 Para en quenta entrar contigo
 A defaminar tus faltas.

Acuerdate de la vida ,
 Y de la muerte de aquel ,
 Que nada no se le olvida ,
 Y á su gloria nos combida
 La Carne , y la Sangre del.

Fue lo mas , que por nos hizo
 Hacerse hombre , segun sientio,
 Y tomar ser quebradizo ,
 Y lo menos lo postizo
 De nuestro merecimiento.

PROVERBIO XV.

Los hombres son inclinados
 Naturalmente à la sciencia ,
 Inclinados , y obligados ;
 Pero segun sus estados ,
 Porque en esto hay diferencia.

Los quales en conclusion
Se dividen en dos partes
En hombres, que libres son,
Y en ricos, quando aficion
Tienen à las libres Artes.
El saber nos satisface,
En el rico mucho mas,
Nos satisface, y aplace,
Lo que en el pobre no hace,
Aunque dexè al rico atràs.
Dar preeminencia al que sabe,
Toda buena ley permite,
Y por esto en razon cabe,
Que al sàbio se le recabe,
Y que al necio se le quite.

PROVERBIO XVI.

A la sciencia no hay tesoro,
Que se le pueda igualar,
En todos quantos decoro,
Aunque se tornassen oro
Las arenas de la mar.
La salud mas excelente
Es un saber con bondad,
Y quien esto no consiente
El seso tiene doliente
De letargo, y ceguedad.
Y despues de conocida
Siguese luego el obralla,
Para ser virtud cumplida,

Que

Que sería cosa perdida,
 Conosciendola, dexalla.
 En los principios consiste
 La mayor dificultad,
 Y quien entonces resiste,
 Y de virtudes se viste,
 Es de gran felicidad.

PROVERBIO XVIII.

No se les puede negar
 A los hombres eloquentes
 La gracia de bien hablar,
 En que suelen agradar,
 Y complacer á las gentes.
 Bien será mirar con quien
 Hombre habla, y guarda modo,
 Porque los que parlan bien,
 A donde quiera que estén
 Se lo quieren hablar todo.
 Yo pronuncio por sentencia,
 Que es cosa de gran primor
 El hablar con eloquencia:
 Mas el obrar con prudencia
 Digo que es mucho mejor.
 El prudente no se aparta
 De la razon una paja,
 Y el que mucho se descarta,
 Y de hablar nunca se harta,
 Todo lo mete à baraja.

PROVERBIO XX.

**Pues que sirves con gran zelo,
Tu indigno cuerpo mortal,
Sirve para tu consuelo
A quien sirven Tierra, y Cielo,
Con todo lo elemental.
Su ira mucho se tarda,
Porque espera nuestra enmienda,
Y esperando nos aguarda,
Mas si suelta su bombardas,
Ninguno le pone rienda.
De pisar en el abrojo
Dios nos guarde por quien es,
Y nos libre de su enojo,
Que en un abre, y cierra de ojo
Lo buelve todo al revès.
Acrecienta la humildad,
Que es riqueza verdadera:
La sobervia, y liviandad,
Y loca prosperidad
Abaxa en grande manera.**

PROVERBIO XXI.

**Mira que has de conformar
Con el tiempo tu vivir,
Porque un tiempo es de cantar,
Y otro tiempo de llorar,
Y otro tiempo de reir,**

Con

Con el tiempo conformarte
 Quanto pudieres te esfuerza,
 Y serás en todo parte,
 Porque hay cosas de tal arte,
 Que quieren maña, y no fuerza.
 Quien quiere bien acertar,
 Hablar debe con mesura,
 Despues de considerar,
 Persona, tiempo, y lugar,
 Y materia, y coyuntura.
 Si codicias ser amado,
 Aborrece el presumir,
 Honra à todos de buen grado,
 Y serás de ellos honrado
 Hasta despues de morir.

PROVERBIO XXII.

Si fueres honrado, y rico,
 Dà gracias à Dios por ello;
 Y tambien te notifico,
 Que si fueres pobre, y chico,
 No te pese mucho de ello.
 El tiempo las cosas muda,
 Y las buelve del revés:
 El ayuda, y defayuda,
 Y de bienes nos desnuda,
 Y nos los buelve despues.
 Con el mal nos hace bien
 La fortuna, quando quiere,
 Y con el bien mal tambien;

Porque no es nascido quien
 De un mal de estos dos no muere.
 Y pues el tiempo, y fortuna
 Cauzan tan gran barbarismo,
 No te des cosa ninguna,
 Si te suben à la Luna,
 O te baxan al abismo.

PROVERBIO XXIII.

Si vieres algun varon
 De letras, y autoridad,
 O de mucha discrecion,
 Honrallo pues es razon,
 Y procura su amistad.
 Sigue hijo al que es prudente,
 Y aventajado entre nos,
 Honra al avisado sciente;
 Sirve al que es à Dios sirviente;
 Pero mas al mismo Dios.
 Mira que haces grande mal
 Quando de tu Rey blasfemas,
 Pues nuestro Rey Celestial
 Manda que al Rey temporal
 Lo sirvas, ames, y temas.
 El honor al Rey se debe
 Como à natural Señor;
 Y el que contra èl se atreve,
 No solamente es aleve,
 Mas grandissimo traydor.

DE LA JUSTICIA

PROVERBIO XXIV.

Si fueres por caso electo
 Para oficio de juzgado,
 Trabaja por ser tan recto,
 Que solo tengas respeto
 A lo que estás obligado.
 Y para mejor juzgar,
 Conviene que seas tu justo;
 Porque si quies tu pecar,
 Y à los otros castigar,
 Es cosa de gran disgusto.
 No te ablandes por temores,
 Ni por amor de niñez:
 Ni regalos, ni favores,
 Que todos son torcedores,
 Que tuercen mucho al que es Juez.
 No te muevas de ligero,
 Mas està dentro del fiel:
 No tan crudo, como Nero,
 Ni tan blando, y alhaguero,
 Como el que reynò tras èl.



269

DE LA PACIENCIA, Y HONESTA
correccion.

PROVERBIO XXVIII.

Si fueres Governador
De gente tuya, ò estraña,
Al que fuere malhechor,
Castigalo con amor,
Y corrigelo sin saña.
Aunque te sobre razon,
Moderate como digo,
Dà lugar à la pafsion,
Y despues con discrecion
Haràs mejor el castigo.
Y no à todos igualmente
Los tienes de castigar,
Que al que pecò de inocente;
Y al triste que se arrepiente
Algo les has de indultar.
Cosa honesta, y provechosa
Es castigar al que errò,
Para que no haga otra cosa
Por ventura mas dañosa,
Que la que primero obrò.

PROVERBIO XXX.

Quien puede estàr tan culpado,
Que humillandose à tus pies,

Y pidiendote postrado
 Perdon por algun pecado,
 No merezca se lo des?
 Que si juzgassen las cosas
 Las personas sin pasion,
 Y con entrañas piadosas,
 Hallarian las mas viciosas
 Ser dignas de algun perdon.
 Que nunca falta una senda,
 O camino de disculpa:
 Quanto mas si ofrece enmienda,
 Y dà la intencion por prenda
 De no reiterar la culpa.
 Que si Judas el Malin
 Pidiera perdon á Dios,
 Y el fraticida Cain,
 Nunca hicieran tan mal fin,
 Como tuvieron los dos.

PROVERBIO XXXII.

Si todo se castigasse
 Gran crueldad pareceria:
 Si el castigo se dexasse,
 Y todo se perdonasse,
 Muy necia piedad seria.
 Si no huviesse resistencia,
 Ni castigo en los culpados,
 Vicio seria la clemencia,
 Y el perdon, larga licencia
 Para cometer pecados.

DE SASTRE.

Ley notoria es, y sabida:
Quien la muerte agena trata,
Que el tal se llame homicida,
Y que ha de perder la vida,
Pues que la quita al que mata.
Quanto mas, si hay evidente
Probanza, que el tal culpado
Lo tratò primeramente,
Y que no fue de repente
La muerte, mas de pensado?

DE LA SOBRIEDAD.

PROVERBIO XXXIV.

Mediante comer vivimos,
Si es moderado, y con tassa,
Y si bien no nos regimos,
Enfermamos, y morimos
Quando de la linea passa.
Si en las acciones que hacemos
Nos debemos extremar
En huir de los extremos
En las cosas que comemos,
Quánto mas es de mirar?
Comer fuera de compàs
Es de voraces, y locos,
Y aun si miras hallaràs
Morir mas por comer mas,
Y de hambre morir pocos.
A los viciosos glotones

Siempre los ví comparar
 Con puercos gordos cebones,
 Con Lobos, y con Leones,
 Y Ballenas de la Mar.

PROVERBIO XXXVII.

Quien con modo, y con mesura
 Se supiere acomodar
 Con lo que pide natura,
 Aunque le falte ventura,
 El comer le ha de sobrar.

La pobreza en el honrado
 Está muy disimulada,
 Pues con lo que Dios le ha dado
 Passa su vida, y estado
 Sin pedir à nadie nada.

El necio con necesidad
 A todo el mundo publica
 Su falta, y necesidad,
 La qual con su floxedad
 Acrecienta, y multiplica.
 Allí donde hacen su asiento
 Estos dos vicios que digo,
 Si unas veces dan contento,
 Otras dan defabrimiento,
 Mas que el mayor enemigo.

PROVERBIO XXXVIII.

Si tu fueres estudiante,

No

DE SASTRE:

171

No comiences presuroso ,
Mas con animo constante ;
Vè por tu ciencia adelante
Aprendiendo con reposo.
No puedes ir , y venir
De un extremo en otro extremo ;
Sin los medios conseguir,
Que ninguno (à mi sentir)
Navega sin vela , ò remo.
Un Philosopho se daba
Tanto à la Philosophia ,
Que en la escuela donde estaba
Era el primero que entraba ,
Y el postrero que salia.
El tiempo mas conveniente
Para el estudio es la noche,
Quando reposa la gente ,
Y quando el animo siente
Del humor menos reproche.

DE LA MODESTIA , Y CASTIDAD.

PROVERBIO XLII.

El trabajo moderado
Quita la imaginacion ,
La tristeza , y el cuidado :
Dà de comer al menguado ,
Y ayuda à la digestion.
Por maravilla son sanas
Las personas muy ociosas ,

Gota tienen , y almorranas,
 Y otras pasiones humanas,
 Que al alma son mas dañosas.
 Porque los vicios entrada
 No puedan hallar en ti,
 Haz que encuentren tu posada
 De virtudes tan poblada,
 Que do estar les falte allí.
 Tiene una muy mala cosa
 Esta Carne en que moramos,
 Que en estando un poco ociosa
 Se torna torpe , y viciosa,
 Si luego no la ocupamos.

PROVERBIO XLIII.

Si quieres que tus pasiones
 Nunca vengan en efeto,
 Aparta las ocasiones,
 Que de las operaciones
 Son el camino secreto.
 De muy minimas centellas
 Se fuele engendrar gran fuego,
 Y quemanse cumbres bellas,
 Lo que nunca hicieran ellas,
 Si las apagàran luego.
 Nunca sabe estar parado
 El pensamiento en el hombre,
 De contino està ocupado,
 Mas si piensa en el pecado,
 De la sombra de èl se assombre.

El pensar , aunque sea vano ,
 No puede dexar de fer ,
 Porque no està en nuestra mano,
 Mas podemoslo temprano
 Moderar con el saber.

PROVERBIO XLIV.

Por la culpa original
 Quedò tondenado el hombre
 En nasciendo , à fer mortal ;
 Y si no engendra otro tal ,
 En èl acaba su nombre.
 Del varon es gran corona
 La muger , si es casta , y bella ;
 Pero si no , es Atahona ,
 Do se muele la persona ,
 Que la vida hace con ella.

Proverbio 44. el Marquès.

Gran corona del varon
 Es la muger ,
 Quando quiere obedecer
 A la razon.

Muy bien dice quando quiere
 La razon obedecer ,
 Que las mas veces no quiere ,
 Y entonces viviendo muere
 Quien la tiene en su poder.
 La opinion tu nunca sigas
 De aquellos en el casar ,

Que

Que caſan con ſus amigas ,
Que deſpues tienen fatigas
Mas que te puedo contar.

PROVERBIO XLVI.

Si las mugeres hermosas
Lo fueſſen dentro tambien ,
Y tuviereſſen las dos coſas,
Hermosas , y virtuoſas,
Seria un bien ſobre otro bien.
La hermoſura , y la beldad
Serian dignas de loor ,
Si figuiereſſen la bondad ,
La limpieza , y caſtidad ,
Que ſon de mayor valor.
Aſi que eſtas coſas dos
Hermoſura , y caſtidad
En eſta carne de nos ,
Agradàran mucho à Dios ,
Si tuvieran amiſtad.
Aquel à quien Dios depàra
La muger ſin punta de agro ,
Caſta , y de agradable cara ,
Tengala por merced rara ,
Y aun caſi por gran milagro.

DE LA FORTALEZA.

PROVERBIO LVII.

La vida , que Dios te diò ,
Daſela tu en ſacrificio ;

Y pues èl tanto te amó ,
 Que en la Cruz por tí murió ,
 Sè tu muerto para el vicio.
 El mal vivir aborresce ,
 Si quies de Dios ser amado ,
 Aborresce á quien te empesce:
 Ama à Dios que lo meresce ,
 Que es amor bien empleado.
 Quien piensa en morir contino ,
 y comienza à enfardelar
 Para andar aquel camino ,
 Imagino , y determino ,
 Que se entiende de salvar.
 Ni se presta , ni se adquiere
 La vida , que Dios nos dà ;
 Quando su Magestad quiere
 Uno nace , y otro muere,
 Uno viene , otro se vâ.

PROVERBIO LXI.

Por grandeza , y novedad
 No cuentes cosas estrañas ;
 Porque son de calidad ,
 Que no parescen verdad ,
 Mas mentiras , y patrañas.
 Nunca recites quando hables
 Grandeza , ni cosa nueva ,
 Que las cosas admirables
 No à todos son agradables
 Quando carescen de prueba.

Mu-

Muchas cosas pueden ser
 Verdaderas , y posibles
 A quien las sabe entender ,
 Que à los de poco saber
 Les parecen imposibles.
 En lo mucho no està el bien ,
 Mas està el bien en lo bueno,
 Pues en el hablar tambien ,
 Segun se habla , y con quien ,
 Así lo apruebo , y condeno.

DE LA LIBERALIDAD , Y FRANQUEZA.

PROVERBIO LXII.

Si te quiso Dios hacer
 Rico , Poderoso , honrado ,
 Y te diò bien de comer ,
 No dexes de socorrer
 Al pobre , falto , y menguado.
 Y lo que huvieres de dàr ,
 Dalo presto , y sin zozobra ,
 Sin tristeza , y sin pesar ,
 Que el pesar suele estragar
 Muchas veces la tal obra.
 Llaman hombre liberal
 Al que dà liberalmente ,
 Y en esto no dicen mal ;
 Pues libra con su caudal
 La necesidad presente.
 Tienes de mirar primero ,

Si el que te pide es pariente ;
 Si es amigo , ò compañero ;
 Si es truan , ò chocarrero :
 Si dice verdad , ò miente .

PROVERBIO LXV.

Los que son demasiados
 En gastar , y despende ,
 Y en ganar muy descuidados ,
 Vienen à passos contados ,
 A acabar de empobrescer .

No me place la alabanza ,
 Que se le dà al gastador ,
 Que no es mesura , y crianza
 Al que gasta sin templanza
 Darle del yerro loor .

No es justo que de su honor
 Quien bien hace pierda punto ,
 Antes al que es bienhechor
 Se debe aplauso en rigor ,
 Y aun despues de ser difunto .

La pobreza nunca agrada ,
 Si no es espiritual :
 Esta es buena , y alabada ,
 Que essotra , si es estremada ,
 Es instrumento del mal .

PROVERBIO LXVII.

Con qualquier hombre nascido
 Trabaja tener concordia ;

Dà la mano al que es caído,
 Y con el pobre afligido
 Usa de misericordia.
 Quiere esta virtud decir
 Socorrer al que padece,
 Que pudiendolo guarir,
 Y dexandolo morir,
 Es matallo me parece.
 Es detestable maldad,
 Poder, y no socorrer;
 Que quien tiene facultad,
 Y no hace una caridad,
 No la espere merecer.
 Del ànimo generoso
 No se piensa tal flaqueza,
 Que el que es fuerte, y animoso,
 Al flaco, y menesterofo
 Prestar tiene fortaleza.

DE LA CONTINENCIA RESPECTO
 à la Codicia.

PROVERBIO LXXII.

Son estos bienes mundanos
 Mudables à maravilla,
 Y tan caducos, y vanos,
 Que se vãn entre las manos
 Escurriendo como anguila
 Presto huyen las riquezas
 De la presencia de aquellos,

Que

Que las ganan con baxezas,
 Y las pierden con tristezas,
 Y despues se pierden ellos.
 Los caudales de la tierra
 Son como ondas de la mar,
 Que suben como una sierra,
 Dando paz, y dando guerra,
 Dando placèr, y pesar.
*Busca los bienes morales,
 Que son muros.*

Son casa fuerte, y muralla
 De muy cierta defension;
 Y quien con ellos se halla,
 No temerà la batalla
 De ninguna tentacion.

PROVERBIO LXXIII.

No quieras ser gran Señor,
 Por rapiña, ò por coecho,
 Que es de corazon traydor
 Usurpar ageno honor
 De hecho, y no de derecho.
 No entiendas en ser tyrano
 Por mandar, y por valer;
 A tales cosas temprano
 Las debes tu dar de mano,
 Aunque las puedas hacer.
 Mira los fines que huvieron
 Los crueles, y tyranos,
 Los quales, si muertes dieron,

No:

Notables las rescibieron ,
 Y aun algunos de sus manos.
 Elige vida mediana ,
 Porque es la mas sin passion
 La mejor , y la mas sana ,
 Y la carrera mas llana
 Para nuestra salvacion.

PROVERBIO LXXV.

No suba tu pensamiento
 Sobre posibilidad ,
 Volando tras cada viento ,
 Porque es señal , y argumento
 De locura , y liviandad.
 Quiere las cosas posibles ,
 Que te cupieron en suerte ,
 No quieras las imposibles ,
 Que son cuidados terribles,
 Y sudores de la muerte.
 Porque nunca vemos cosa
 A la fortuna sujeta ,
 Que en un estado reposa ,
 Aunque sea la mas hermosa,
 La mas cabal , y perfeta.
 Y pues todo lo miramos
 Acabar , y fenescer ,
 Queramos lo que podamos,
 Y no mucho nos metamos
 Por lo que no puede ser.

PROVERBIO LXXVII.

Una mediana passada
 Es mejor en esta vida,
 Que no la demasiada,
 Pues que no llevamos nada
 Al tiempo de la partida.
 El que vive sin despecho,
 Con un pedazo de pan,
 Está alegre, y satisfecho,
 Y le hace mejor provecho,
 Que al descontento un fayfan.
 O que sobrada locura
 Es comer como comemos,
 Pues nuestra humana natura
 Con poco logra su hartura,
 Si nosotros la tenemos.
 No sè hombre en quanto veo,
 Que no viva à su placer,
 Si no se hace acaso reo.
 Y pierde gana, y deseo
 De lo que no puede haver.

PROVERBIO LXXIX.

Ha de ser quien dà castigo,
 O dà alguna reprehension
 De la verdad muy amigo,
 Y grandissimo enemigo
 De la lisonja, y ficcion.

La verdad es desabrida ,
 Y al paladar muy amarga ;
 Mas siendo bien recibida ,
 Al alma la dà la vida ,
 Y aun al cuerpo se la alarga .
 Estos bienes propiamente
 Males se pueden decir ,
 Pues que son una simiente ,
 Que siembra , y coge la gente
 Con trafagar , y mentir .
 Quien se puede hacer yà cierto ,
 Que estaràn en un estado ,
 Siendo el fuyo tan incierto ,
 Que nunca llegan à puerto
 Tranquilo , ni fofsegado ,

PROVERBIO LXXX.

Son tan llenas de mudanza
 Las riquezas , y de afan ,
 Que al triste que las alcanza
 Lo tienen puesto en balanza ,
 Pues por do vienen se van .
 Muy muchos testigos leo ,
 Que dieron en este caso :
 Mas en solo tres me emplèò :
 El uno el magno Pompeo ,
 El Rey Cresò , y Marco Crafo .
 'Asi que estos fugitivos
 Bienes son de calidad ,
 Que nos dan muerte à los vivos

Civil como à los cautivos,
Que están en captividad.
Confiando sin razon
En quien no hay que confiar,
Pues aquestos bienes son
De fuerte, y de condicion,
Que siempre mudan lugar.

DE LA EMBIDIA.**PROVERVIO LXXXII.**

Es la embidia tan malvada
Sobremanera traydora,
Descortès, y mal mirada,
Que destruye la posada
Del Huesped à donde mora.

EMBIDIOSOS.

Las pisadas de los tales,
Nunca figas, ni sus modos,
Que son torpes, y bestiales:
Pues facan para si males
Del bien, que Dios hace à todos.
De reposo, y de fofsiego
Son enemigas sus iras:
Por esto, hijo, yo te ruego,
Que te apartes de este fuego,
Que abraza noches, y dias.
Muy bien dixo quien hablò

Primero aquel buen refràn:
Ni el embidioso medrò,
Ni à quien cerca de èl morò
 Le puede faltar afán.

PROVERBIO LXXXIII.

Hay embidias virtuosas,
 Que tienen los virtuosos:
 De sciencias, y de otras cosas,
 Honestas, y provechosas,
 De que es bien ser embidiosos.

LA EMBIDIA JAMAS PROCURA
fino daños.

La qual entre los iguales
 Tiene mayor fundamento,
 Que entre los muy desiguales,
 Y causa mayores males,
 Do hay mayor conoscimiento.
 Entre las estrañas gentes
 Muy poca embidia veràn,
 Ni entre los muy diferentes,
 No reyna so entre parientes,
 Y do mayor deudo se han.

La fin de ella es necesidad:
 La mayor, que nunca es;
 Pues es contra caridad,
 Contra virtud, y bondad,
 Contra Dios, y contra sí.

DE LA AMICICIA.

PROVERBIO LXXXVIII.

Muchos en lo general
 Los amigos han de ser,
 Y uno solo en especial,
 Para bien , y para mal,
 Entre ellos has de escoger.
 Al qual te aviso , que quieras
 Muy mucho , como es razon:
 Castigote muy de veras,
 Que hasta que muera,ò tú mueras,
 Conerves fiel su aficion.
 Los Amigos verdaderos
 Son malos de conocer:
 Y peor los lisongeros,
 Que son perros escuseros,
 Que nos vienen à morder.
 No te digo aquel que vino
 Con la próspera fortuna,
 Porque es de taza de vino;
 Que bebida de un camino
 No queda cosa ninguna.

PROVERBIO LXXXVIII.

El hablar dicen , que es plata,
 Y el callar dicen , que es oro:
 Y digo , si bien se acata,
 Que el hablar , hoja es de lata,



Y el callar muy gran tesoro.
 Si tuvieres encerrado
 Tu secreto , y en tu pecho,
 Por sábio seràs juzgado;
 Pues has contigo acabado,
 hecho, que pocos han hecho.
 Dos cosas son de estimar
 Sobre todas quantas son:
 La primera , es el callar;
 Y la segunda el obrar
 Lo bueno con discrecion.
 Yo me sentí reprehendido
 Muchas veces , porque hablé,
 De lo qual quedé corrido;
 Pero nunca arrepentido
 De las cosas , que callè.

PROVERBIO LXXXIX.

Modo , y regla has de guardar
 En encubrir tu secreto,
 Que para te aconsejar,
 Bien lo puedes confiar
 De tu amigo , si es discreto.
 No pienses que te aconsejo:
 Que te guardes sin mensura
 Del que es tu amigo de viejo,
 Que lo tienes como espejo
 Para mirar tu figura.
 Que si yo te aconsejára,
 Que te guardasses del tal,

Cierto está ; que no acertára:
 Antes de esto se facára
 Poco bien , y mucho mal.
 Que si el amigo es varon,
 Sábio , amante , leal , y fiel,
 Hacesele , sin razon,
 Si guardas tu corazón,
 Y tus pensamientos de él.

PROVERBIO XC.

Nunca imagines maldad,
 Ni la guardes en tu pecho,
 Ni tengas necesidad,
 Que te guarden puridad
 De ningun hecho mal hecho.
 Pienfa cosas , que mostrallas
 Puedas con rostro yocundo:
 Mostrallas , y declarallas,
 Manifestallas , y obrallas
 Delante de todo el mundo.
 No pienses , que es poco bueno
 Estàr libre de cuidado
 De tu secreto , y ageno,
 Que los secretos son freno
 Para el hombre bien mirado.
 Tèn sentido de tu fama,
 Y no te desvies de ella,
 Que si es clara , y no se infama,
 La mas excelente Dama
 No tiene que ver con ella.

DE LA PATERNAL REVERENCIA.

PROVERBIO XCI.

A los que despues de Dios
Te dieron el ser que tienes,
Que fueron tus padres dos,
Si son vivos , y entre nos,
Comunicales tus bienes.

Haslos siempre de servir
A tus padres , si son buenos;
Y si son malos , sufrir:
Mas nunca los resistir,
Como si fuesfen agenos.

Esta deuda paternal
En nasciendo la debemos;
Y assi es deuda natural
(Despues de Dios) principal
De todas quantas sabemos.

Quien sus padres honrarà,
dice Dios nuestro Señor,
Largo tiempo vivirà,
Y bien despues gozara
De otra vida muy mejor.

DE LA SENECTUD , Y VEJEZ.

PROVERBIO XCIV.

La vejez , que el tiempo hace,
Y natura juntamente,

Al cuerpo humano no place;
 Mas mostrar que le desplace,
 No debe el hombre prudente.

No te pése , si es llegada
 La edad de la senectud;
 Porque la vejèz honrada
 Es edad acomodada
 A las cosas de virtud.

Es carrera , y es camino,
 Que nos endereza , y guia
 De lo humano à lo divino,
 Y de qualquier desatino
 Nos aparta , y nos desvia.

Resfria lo que encendiò
 La edad lasciva , y ardiente,
 Calienta lo que enfrió,
 Que es el alma , que dexò,
 Sin caridad excelente.

PROVERBIO XCV.

Partes de gran excelencia
 Tiene en si la edad madura,
 Que son ciencia , y experiencia,
 Eloquencia con prudencia,
 Y mesura con cordura.

Esta le hace autorizado
 Al que no lo era primero,
 Cuerdo grave , y reposado,
 Sábio , prudente , y honrado,
 Y en el rostro algo severo.

Muchos actos de virtud,
 Mucho tiempo han menester;
 Y la mucha consuetud,
 Habito en la rectitud
 Se viene à la larga à hacer.
 Por do consta manifesto,
 Que ninguno virtuoso
 Lo puede ser muy de presto;
 Pues se requiere para esto,
 Tiempo, costumbre, y reposo.

PROVERBIO XCVII.

Una muerte hay natural,
 Que es quando el cuerpo adolesce:
 Otra hay espiritual,
 Que por la culpa mortal
 A la alma le pertenesce.
 De la del alma nos guarde
 Dios eterno, y soberano,
 Que desotra, aunque haga alarde,
 Poco vâ en que passe tarde,
 O en que venga muy temprano.
 Mas pues de la muerte tóco,
 Tocarè de unos perdidos,
 Hombres de sesso tan loco,
 Que segun la temen poco,
 Pienfan, que no son nascidos.
 Que el que piensa, que nasciò,
 Pensarà que ha de morir;
 Pues el que nunca peccò,

Por la misma ley pasó,
Por passarnos al vivir.

PROVERBIO XCVIII.

Si fuésemos inmortales,
Y huviésemos de vivir
Para siempre entre animales,
Sin los gozos eternals,
El vivir sería morir.

Menos sería la esperanza
Virtud, como agora es,
Ni nos daría confianza
De la bienaventuranza,
Que pretendemos despues.

Que si la muerte nació
De aquel delito primero,
De aquella ocasion salió
La vida eterna que dió
Jesu-Christo en el madero.

El pecado propiamente
Es malo, y por tal lo cuento;
Mas puede por accidente,
Causar un bien excelente,
Que es el arrepentimiento.

DE LA MUERTE.

PROVERBIO XCIX.

Despues que el Rey de la Gloria

Ma+

Matò la muerte , muriendo,
 Alcanzò de ella victoria,
 Con Resurreccion notoria,
 Que èl hizo de sì , viviendo.
 Si nuestro Dios , y Señor
 Muriendo nos diò la vida,
 Y fue nuestro vencedor,
 Por què tenemos temor
 De vencer à la vencida?
 Si creemos con fé cierta,
 Que hemos de refucitar,
 Con fé viva , y no con muerta:
 Y que la muerte es la puerta
 Por do tenemos de entrar.
 En reposo , y sin cuidados,
 Sin dolor , y sin temor,
 Do serèmos numerados,
 Con los bien-aventurados,
 Que mueren en el Señor.

PROVERBIO C.

Quando el alma està doliente
 De qualquier culpa mortal,
 En que cayò de repente,
 Si le pesa , ò se arrepiente
 Es una buena señal:
 Y el mejor para estos males
 Es seguir esta doctrina
 De estos Proverbios morales,
 Que son para los mortales

Universal medicina.

Es medio de todos vicios
 Ser contigo , y parar mientes
 Los daños sin beneficios,
 Que por hacer maleficios
 Suele venir à las Gentes.
 Vida inmensa , y perdurable
 Ternàs , si tomares tal,
 Amigo , y tan notable,
 Que te aconseje , y te hable,
 Como te apartes del mal.

Contra mi genio , y por una inocente condescendencia puse en el Num. 36. principio de este Tomo , el ayre ridiculo de algunos hombres pequeños ; pero no siendo mi ánimo dàr materiales para la burla , quiero corregir el modo , como algunos piensan , de los defectos naturales , y para que se conozca que estos no son fealdad positiva , sino los del alma , oygamos la siguiente doctrina , que nos ofrece la generosidad de Don Francisco Miranda y Paz , por boca de un *Desengañado* poco atendido , acaso por ser tan eloquente , y discreto.



DE LOS DEFECTOS

PERSONALES.

LOS DEFECTOS DEL CUERPO

*se dissimulan con las virtudes
del alma.*

I **A** Tribuyen algunos las enfermedades, y fealdades de los cuerpos humanos al primer pecado: como tambien quieren, que los abrojos, y espinas, y otras malezas ofensivas al hombre, se huviesfen ocasionado de aquella primera culpa. Persuadome, que independiente de ella, lo criò Dios todo con especial providencia; yà por variedad hermosa de la naturaleza, yà por la utilidad, y conveniencia de sus calidades provechosas. Todo quanto Dios criò fue bueno. Todo tiene calidad, fin, y efecto provechoso: ò para el ornato del mundo, ò para el servicio del hombre, ò para uno, y otro. Lo sensible, y penoso, que el hombre experimenta de estas malezas, monstruos, y venenos, son de especies de la culpa, que à no haverla cometido, nada le fuera dañoso. Preguntaron los Fariseos à Christo, si el Ciego à nativitate havia pecado, ò sus padres. Respondiò Christo: Ni èl, ni sus padres pecaron; nació ciego para manifestar la gloria de Dios. Permite aquella Ma-
ges-

gestad Divina , que nazcan muchos hombres con deformidades , y defectos : de los quales no se exceptúa ninguno por la calidad , y grandeza. Comunes son à todo hombre las fealdades de naturaleza , como las perfecciones. Gracia es la hermosura , y gentileza. Sin concurso propio nace un hombre ruin , y feo : el mas bien apearsonado està sujeto à todo accidente , que le deffigure ; ó enfermedad , que le inhabilite ; pero en su mano està el hermostear las fealdades con virtudes , y el encubrir sus faltas con valor. El cuerdo , el sábio , el bueno , el virtuoso , hacen tolerable la deformidad , y quitan el horror à lo feo , que en su cuerpo padecen. No se hace à si el hombre en lo natural ; hacefe en lo moral. Tiene mas de estimacion lo que el hombre hace , quanto de commiseracion , lo que sin concurso padece.

2 Los ingenios célebres de los antiguos Philosophos , y de exemplares virtudes , no siempre se hospedaron en hermosa , y bien dispuesta gentileza. Por la mayor parte los refieren defectuosos en el cuerpo , y en el asèo. Caviztorcido à Zeusipo: de estrecha frente à Zenòn: muy romo , calvo , y mal apearsonado à Socrates : roto , y desaliñado à Diogenes : corcobado , muy negro , y ocicudo à Isopo. Ningunos defectos menoscabaron su veneracion en los que los conocieron , y trataron de vista ; ni los que hoy gozamos en relacion sus Obras. La discrecion , y discursos del Sábio , no dexan se divierta la atencion

cion à otro objeto. Quien con virtud maciza roba los afectos , no dexa sentido para percibir sus faltas inculpables. Los corporales defectos del bueno , no se notan con desprecio ; antes se murmuran con sentimiento. Lastimanse todos de que padezca defectos de naturaleza el que con virtudes heroycas consigue excelencia. El daño es , quando corresponde el alma à los defectos del cuerpo , como en Tersites. Mejores son virtuosos feos, quando bien afaccionados con vicios. Mas admirables son las buenas prendas de espíritu , en el mal aperlonado , que las de aquel, que con buen aspecto, y disposicion las promete, y no las executa.

3 No menoscabaron las glorias del Gran Philipo de Macedonia la falta de un ojo , y lo zambo de piernas. Mas eternizaron à Seleuco, y su hijo los ojos , que à cada uno se hizo sacar , por observancia de su Ley , que los dos, que dexò en sus rostros. El ojo perdido à los frios de los Alpes , vigiliass , y desvelos , ganò reputacion à Anibal. Gala hacia Sertorio de ser tuerto , diciendo veia èl mas con un ojo , que todos los Generales Romanos con dos ; pues de ellos triunfaba cada dia. No se desdenò Antìgono de ser romo con demasiada fealdad. No le faltò la prudencia , y el juicio , aunque le faltó en la nariz roma el indicio. Para nada le acobardò la despreciable pequenez de su estatura. Hizose tan venerable con su prudencia en lo Civil, y en lo Militar tan temido por su valor, que
le

le llamaron Magnanimo. No consiente el Sol se conozcan los defectos del vidrio, que con sus rayos ilustra. Equivocan las quiebras de una vidriera los reflejos luminosos. Con los reflejos virtuosos del alma se defiende la nota, y murmuracion de lo despreciable del cuerpo. Gran huesped en mala posada (decia Marco Lelio) del ingenio, y eloquencia de Galba, atendiendo à lo disforme, y defectuoso de su persona. Es mayor en muchos (si puede decirse assi) el alma, que el cuerpo. Midesse el cuerpo à palmos, y à varas. El alma solo se quilata à virtudes morales, ò intelectuales, y excede toda medida. Cupo en la pequenez de Agesilao grande prudencia; y aunque era cojo, nunca se doblè su justicia. Era pequeño, pero sus virtudes le hicieron tan grande, que le distinguen los Escritores (entre los demàs de su nombre) con el apellido de Grande. No es una misma la medida de la calidad del espiritu, que la cantidad del cuerpo; ni la hermosura, ò deformidad de estos dos sujetos tienen comparacion, ni cotéjo.

4 En vaso humilde, y pequeño cabe licor precioso, y de valor excesivo. Las piezas de gran precio no son grandes en vulto, sino en calidad. Nunca el Diamante es grande, ni la Perla, y à Ciudades se valúan algunas. Ningun Jaspe, Marmol, ò Pórfido, aunque sea tan grande, que sirva de columna de Egypto, se valúa à este precio. Mayor es el Cielo, que el Sol; pero el Sol esclarece, è ilustra Cielos, y

Y

Tier

Tierra. No mira bien à un hombre , quien le atiende al aspecto , y al deseo solamente , y no passa à las acciones , y al ingenio : ni està en la hermosura del cuerpo el merito , y dignidad ; sino en la composicion del ánimo , y ésta la descubren las palabras , las obras , y costumbres.

5 Verdad es , que disminuyen , ò aumentan no poco la autoridad los defectos , ò gracias personales. Atiendese de ordinario à la apariencia exterior , como à sobreescrito. A boca del vulgo ignorante , à muchos han dado los puestos el buen talle , ò rostro , no el mejor talento. En la eleccion de David para Rey , manifestó Dios el diferente sentir suyo , y el del Pueblo. Grandes , hermosos , bien dispuestos , y bien apersonados eran los hermanos de David. Con qualquiera se alegraba yà el Pueblo , juzgandole por digno. Truxeron à David , por haver desechado Dios à los hermanos , diciendole à Samuël: *Que los hombres se pagan de apariencias , pero que Dios atiende al coraxon.* No es de todos el reparar en las perfecciones internas , aunque son las dignas de toda estimacion. Alguno fue preferido para el magisterio del mayor Monarca de España , por la mejor presencia , y rostro , no por mas letras , ni mejor capacidad , aunque por todo merecia el puesto. No quedaron sin premio los Competidores : calificaron la competencia con iguales virtudes , y à ellos se les honró con iguales premios. Hazte venerable con virtud à todos , y menospreciaràs la nota , y censura de los exte-
rio-

riores defectos. No siempre es indicio de ánimo feo la deformidad del cuerpo. De ordinario los vicios corporales se ilustran con intelectuales virtudes. Las Cajas, que en su forma, y disposición suelen decir la mercadería, que encierran, tal vez son hypocritas de lo que contienen: No hay señales, que no las venza la virtud. Eres ciego, si no ves que las virtudes contrastan todas las señales. Esto respondió Socrates à un Fisionomo, que dudò fuesse Socrates celebrado en Grecia: siendo tan contrarias las señales de su fisionomía al credito, y opinion de su virtud. Adornanse, y honestan las mayores fealdades corporales con la hermosura, y resplandor del espíritu. Casa pagiza, y arruinado edificio, suele ser albergue de sange ilustre, y sugeto muy digno. No son defectos de la persona los de su Casa. Los defectos del hombre son los del alma, y no los de su cuerpo.

6 Sirvate, pues, esta noticia de hacer estimacion de los sugetos por el alma, y no por el cuerpo. Atiende à la calidad, no al vulto de las personas; y si acaso tû padeces nota, no te defazone el defecto corporal sin culpa. El cuidado, y pesar debe ser de los pecados, y vicios, que son dignos de pena. De los objetos, cada uno pondera lo que alcanza. Es muy de hombres profundar poco en lo que no interesan mucho. Juzgan muchos la fruta por la cascara. Goza la dulzura, quien apartando la cascara, busca el fruto. Conoce el beneficio, y le busca en la parte donde està.

IN-

INDICE

DE LOS ASSUNTOS,
que contiene este quinto Tomo
del Cajon de Sastre, &c.

Carácter del Público, y la Fortuna en la introduccion.

Num. 36.

Idèa en que se manifiesta el genio, y ridiculèz de los hombres pequeños, fol. 1.

El despeñadero de la vida, de Lorenzo de Gracian, fol. 11. Quexas del amor; por què le llaman ciego, ibi.

Defensa del amor, negando la locura, y ceguedad, de Don Estevan Manuel de Villegas, fol. 13.

Pasion ciega, fol. 14. Humana fiereza, fol. 26.

Varièdad de genios, fol. 17. Armas del hombre, fol. 18. Crueldad humana, fol. 20. Juventud viciosa, fol. 22. Laberinto del amor, fol. 23.

Fruto de los vicios, fol. 26. Pobreza sabia, fol. 28.

Los nobles conosciamientos del hombre, fol. 32. Descripcion de los excessos, y vicios, que anóbecen el resplandòr de la virtud, fol. 34.

Num. 37.

Carta del Emperador de los Locos à los Locos del

- mundo*, fol. 39. *Ensaladilla*, en que se expresan los disgustos, que padece la discrecion humana en el desacuerdo de la locura, fol. 52.
- La Faula de todos*, de Lorenzo Graciàn, fol. 55.
- Las tres librèas del hombre*, ibi. *El Gigante Enano*, fol. 56. *La embidia*, fol. 58. *Los peligros del merito*, fol. 61. *La locura universal*, fol. 63.
- El nuncio*, ò loquera de todas las naciones, y genios, fol. 65. *Faula de la preocupacion, y necesidad*, fol. 66. *Casad tema segun se toma*, fol. 68.
- Faula de la hermosura*, ibi. *Faula de la vanidad*, fol. 69. *Locos de memoria*, fol. 70. *Faula de los tristes, y alegres*, ibi. *Faula de los descontentos*, fol. 71. *Faula de los satisfechos, y presumidos*, fol. 72. *Locos alegres, y aun borrachos*, fol. 73. *El mundo, casa de locos*, fol. 74.
- El eco de la verdad, ò conjuro de la sinrazon*, fol. 75.

Num. 38.

- Decir la verdad es casi una ofensa comun*, fol. 77.
- El ingenio, y desvanecimiento del saber*, de Don Francisco de Miranda, y Paz, fol. 79.
- El saber destemplado, ensobervece con perjuicio*, ibi.
- No à las letras solas se les deben los puestos*, fol. 83. *Apetecido riesgo, y necessario, es estrechar el Sàbio su comunicacion con los Principes*, fol. 86.
- Los puestos son piedra de tòque del verdadero sàbio*, fol. 91. *El Sàbio, ni teme competidores, ni los desacredita*, fol. 94.
- Lamentacion verdadera contra las molestias*, è in-
evi-

evitables trabajos de esta vida, en que redarguye la humanidad, por Don Francisco de Castilla, fol. 99. Sobre el consuelo de las Estrellas, fol. 100. Del tiempo, fol. 101. De la dote de voluntad, razon, &c. y otros naturales, fol. 102. De los sabrosos manjares, ibi. De las mugeres hermosas, fol. 103. De la propria muger, fol. 104. De los hijos, fol. 105. De los deudos, y parientes, fol. 108. De la conversacion, y amigos, fol. 109. De la comun conversacion, fol. 111. De las Mercedes de los Reyes, fol. 112. De los Ministros de Justicia, fol. 114. Del Estado Eclesiastico, ibi. De los Criados, fol. 115. Del servicio de los animales, fol. 117. De la Musica, ibi. De la Caza, y Monteria, fol. 118. De las Arboledas, y Florestas, fol. 119. De los buenos olores, ibi. De las fiestas, regocijos, y burlas, fol. 120. De algunos casos desastrados, y penosos, fol. 121.

Num. 39.

*Profigue, y concluye la Lamentacion, fol. 123. Se-
mejanza, y propiedades de la vida, fol. 124.
Consuelo espiritual, fol. 125. De la flaqueza
del alvedrio, y vulgar opinion, fol. 131. Del
Christiano, que es remisso, fol. 133. Del descon-
tento, y desagrado natural, ibi. De algunos va-
nos deseos: al de las riquezas, fol. 134. De lar-
ga vida, fol. 136. De la privanza, fol. 138.
De la fama despues de muerto, fol. 139. De la
falta de los gozos de este mundo, ibi. Los gozos
del*

del mundo, vispera de los eternos, fol. 140. Causa de nuestro daño, fol. 142. Fin del tratado, fol. 143. Extra-sumaria resolucion, fol. 144. Y consejos para si mismo, ibi. El enemigo del hombre, fol. 146.

Del peligro de la juventud en el trato de amigos, y compañeros, del P. Joseph Tamayo, fol. 147.

Carta en que se finge, como sabiendo una señora, que un Amante suyo se queria confessar, le escribe con muchos refranes para bolverle à su amor, de Blasco Garay, fol. 139.

Oda, en que se expressan los impulsos del apetito, por D. Estevan Manuel de Villegas, fol. 168.

Num. 40.

Retrato de la mala muger, de Lorenzo Graciàn, fol. 169.

Carta-Respuesta à la antecedente, del mismo Blasco Garay, fol. 171.

El oropèl del engaño se estima mas que el oro; del consejo, y chiste curioso sobre un charlatan, que fingió tenia una exquisita medicina para rejuvenecer las viejas, fol. 190.

Otra Carta en refranes del mismo Blasco Garay, fol. 196.

Num. 41.

Caso chistofissimo en que se manifiesta la natural veleydad del corazon humano, fol. 207.

Ultima Carta en refranes del dicho Blasco Garay, fol. 209.

Pro-

Proverbios, de Don Francisco de Castilla, *que edifican al hombre para con Dios*, fol. 221. *Proverbios del mismo, que edifican al hombre para con el mundo, mediante virtud en todo*, fol. 229. *Los apodos, ò nombres postizos deben despreciarse*, de Don Manuel de Miranda y Paz, fol. 250.

Num. 42.

Avisos sentenciosos sobre el modo de conducirse en el trato civil de las gentes, compuestos por Luis de Aranda, comentando el Centiloquio de Proverbios de Don Íñigo Lopez de Mendoza, Marqués de Santillana, *sobre el amor, y el temor*, fol. 253. *De la prudencia, y sabiduría*, fol. 261. *De la justicia*, fol. 268. *De la paciencia, y honesta correccion*, fol. 269. *De la sobriedad*, fol. 271. *De la modestia, y castidad*, fol. 273. *De la fortaleza*, fol. 276. *De la liberalidad, y franqueza*, fol. 278. *De la continencia, respecto à la codicia*, fol. 280. *De la embidia*, fol. 285. *La embidia jamás procura sino daños*, fol. 286. *De la amicicia*, fol. 287. *De la paternal reverencia*, fol. 290. *De la senectud, ò vejez*, ibi. *De la muerte*, fol. 293. *De los defectos personales, sobre que los defectos del cuerpo se disimulan con las virtudes del alma*, fol. 296.

1. 20
2. 20
3. 20
4. 20

