



# Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>

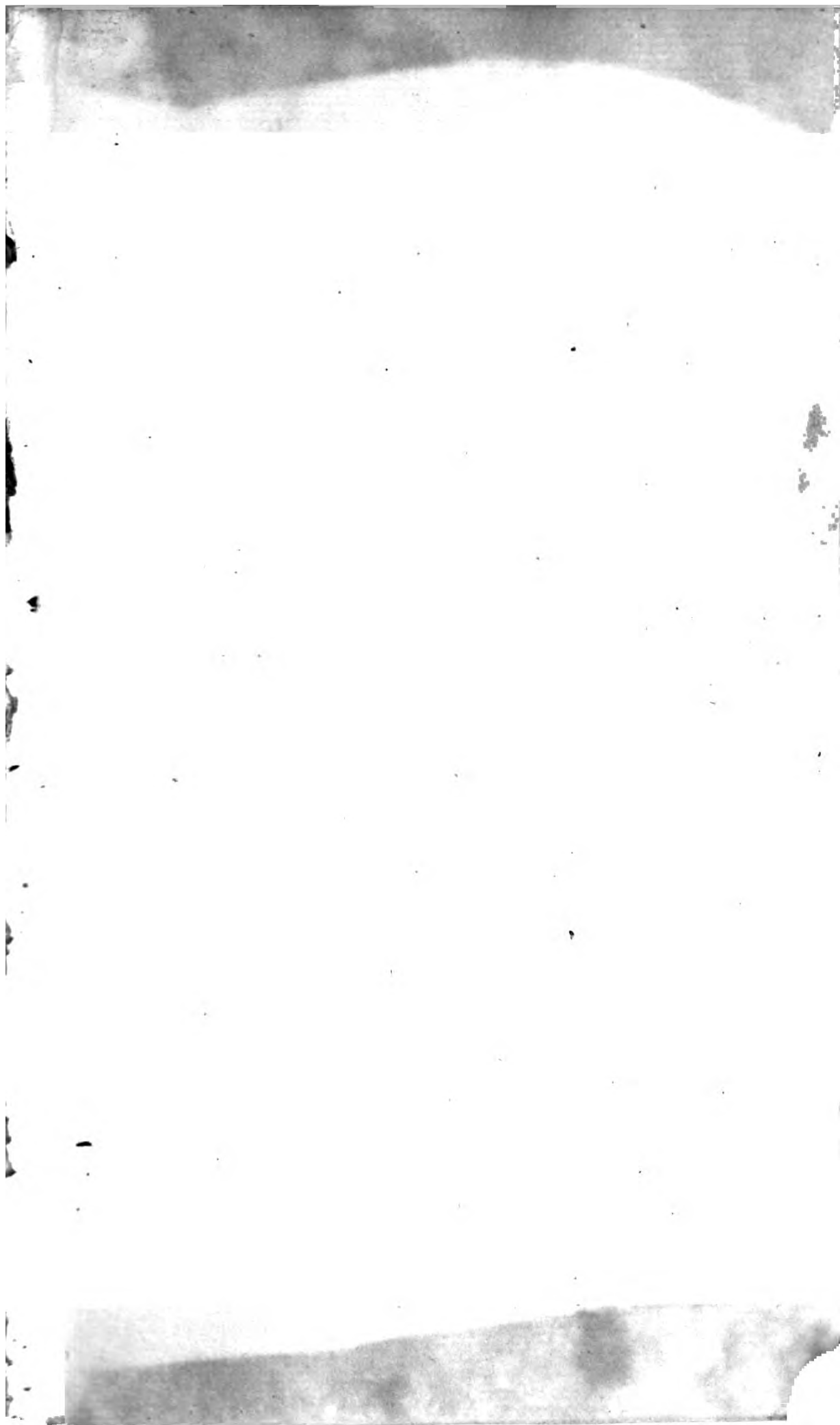


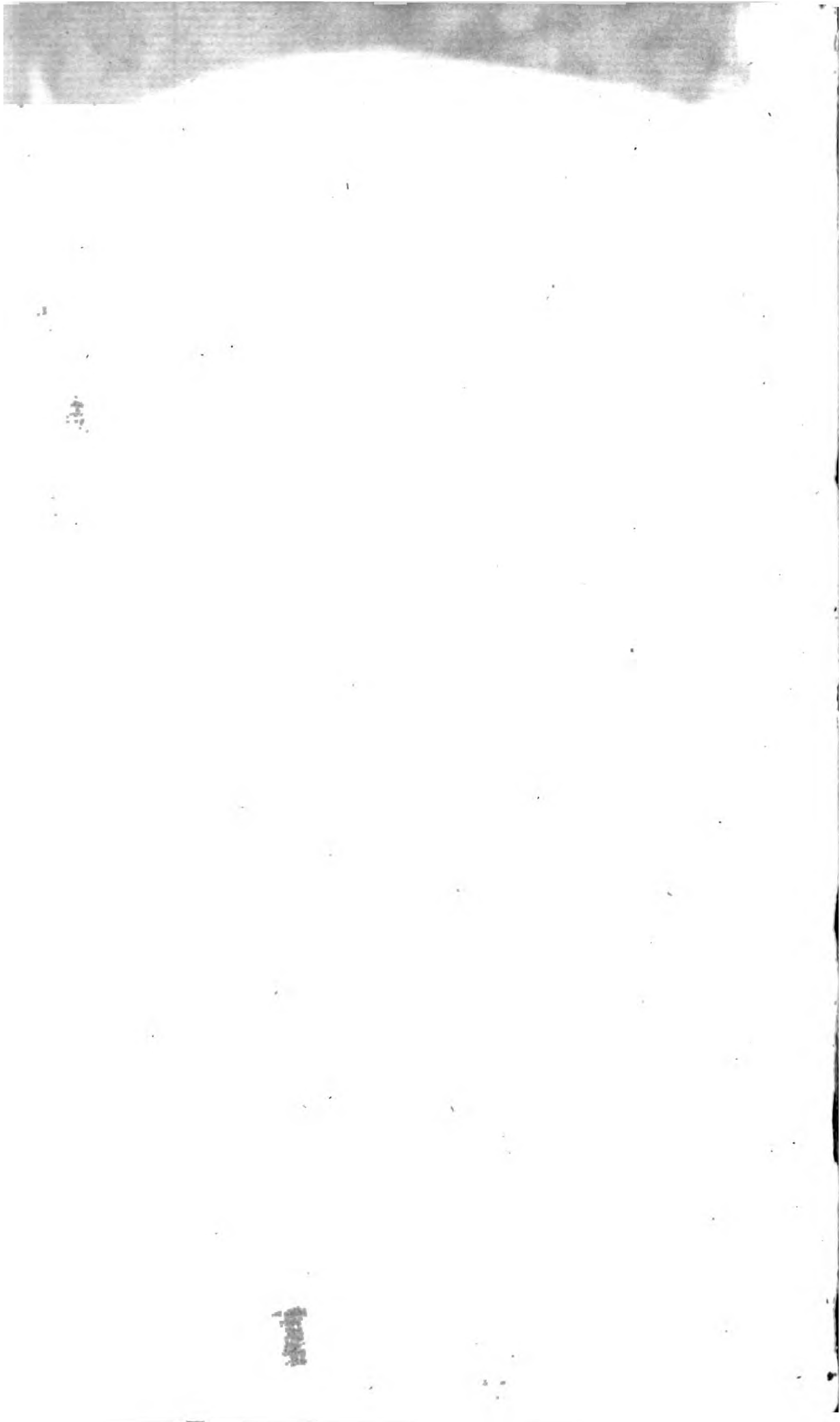
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.



Godw. 424

E LEGAT.  
CAROLI GODWYN, S.T.B.  
COLL. BALL. SOC.  
MDCC LXX.









**THEOLOGIE**  
DES  
**INSECTES,**  
OU  
**DEMONSTRATION**  
*DES PERFECTIONS*  
**D E D I E U**

Dans tout ce qui concerne les Insectes.

*TRADUIT DE L'ALLEMAND*

DE

**MR. LESSER.**

AVEC DES REMARQUES

DE **MR. P. LYONNET.**

*TOME PREMIER.*



*A LA HAYE,*  
Chez **JEAN SWART,**  
Libraire dans le Toornstraat.  
M. DCC. XLII.



2117000000

0 1 1 0 0 0 0 0

0 1 0 0 0 0 0 0

0 1 1 0 0 0 0 0

0 1 1 0 0 0 0 0

0 1 1 0 0 0 0 0

T A B L E  
DES  
L I V R E S  
ET DES  
CHAPITRES  
DU  
TOME PREMIER.

---

L I V R E P R E M I E R.

INTRODUCTION.	Pag. 1.
CHAPITRE I. <i>De la Création &amp; de la Génération des Insectes.</i>	45.
———— II. <i>Ce que sont les Insectes.</i>	65.
———— III. <i>De la Division des Insectes.</i>	86.
———— IV. <i>Du Nombre des Insectes, &amp; de la Proportion selon laquelle ils se multiplient.</i>	115.
———— V. <i>De la Respiration des Insectes.</i>	124.
———— VI. <i>De la Génération des Insectes.</i>	136.

CHA-

## TABLE DES CHAPITRES.


CHAPITRE	VII. <i>De la Transformation des Insectes,</i>	Pag. 150.
	VIII. <i>Du Sexe des Insectes.</i>	182.
	IX. <i>De la demeure des Insectes.</i>	190.
	X. <i>Du Mouvement des Insectes.</i>	238.
	XI. <i>De la Nourriture des Insectes.</i>	254.
	XII. <i>Des armes que les Insectes ont pour se défendre contre leurs Ennemis, &amp; des moyens qu'ils ont pour éviter les autres dangers.</i>	281.
	XIII. <i>Du soin paternel que les Insectes ont de leurs Oeufs &amp; de leurs petits.</i>	289.
	XIV. <i>De la sagacité des Insectes.</i>	297.



AVER-



## AVERTISSEMENT.

E succès qu'a eu ce Livre en Allemagne, & les éloges que lui donnent les Actes de Leipsic, ayant porté le Libraire à le faire traduire en François, il me pria d'en examiner la Traduction, & de vouloir corriger les endroits où le Traducteur pourroit s'être trompé faute d'entendre la matière. Quelque peu d'inclination que je me sentisse pour un ouvrage de cette nature, je l'entrepris, pour ne pas priver le Public de l'utilité qu'il pourroit tirer d'un Livre, dont le but est la gloire de Dieu. Mais à peine eus-je mis la main à l'œuvre, que je m'aperçus que ce n'étoit pas assez de corriger la Traduction, & que l'Original lui-même avoit besoin dans des endroits d'être rectifié & éclairci. Quelque savant que soit M. Lesser en Histoire Naturelle, il lui a été impossible d'éviter toutes les erreurs qui s'y sont glissées par la faute d'un grand nombre de Naturalistes, qui, pour ne pas avoir bien examiné les choses, ou s'en être trop rapporté au témoignage d'autrui, se sont fait illusion à eux-mêmes, & en ont fait aux autres. L'estime que je fais de cette science, qui n'est belle qu'autant qu'elle s'accorde avec la vérité, me fit appercevoir ce défaut avec déplaisir dans un Ouvrage, qui à la faveur de quantité de bonnes choses qui s'y trouvent, auroit pu contribuer à perpétuer les erreurs: je crus qu'il falloit y remédier, & qu'en rectifiant les endroits où M. Lesser, entraîné par l'autorité, s'est quelquefois écarté du vrai, je rendrois service

\*\*  
au

## A V E R T I S S E M E N T.

au Public. Il ne s'agissoit que de favoir comme il falloit s'y prendre. De changer le texte même, ç'auroit été la voye la plus simple & la plus courte. On me le conseilla; mais je ne pûs me résoudre à faire parler un Auteur contre sa pensée. J'eus donc recours aux remarques, & pour les distinguer des savantes notes de Mr. Lesser, qui sont désignées par des chiffres, j'ai fait indiquer les miennes par des asterisques suivis de la répétition en lettres cursives des paroles du texte qui donnent à connoître le sujet de la remarque, & la plupart outre cela sont encore marquées au bas d'un P. & d'une L. Lorsqu'il m'est arrivé de faire quelque observation sur les remarques mêmes de l'Auteur, on trouvera à côté de ces observations des guillemets auxquels on pourra les reconnoître. Quoique le but que je m'étois d'abord proposé dans ces remarques, ne fût simplement que de redresser quelques endroits, où il m'avoit paru que Mr. Lesser, ou les Auteurs qu'il cite, se trompoient, on ne doit pourtant pas se figurer que je me suis uniquement borné à cela. Aussitôt que j'ai commencé à réfléchir sur le texte, les matières qui y sont traitées m'ont rappelé plusieurs faits en partie connus, & en partie nouveaux, qui ayant rapport au sujet, m'ont paru d'autant plus propres à être ici raportez, qu'ils servent à confirmer, à expliquer, à amplifier, ou à limiter, ce que le texte expose en termes généraux. J'ai fait plus, j'y ai ajouté diverses réflexions qui ne seront j'espère pas inutiles à ceux qui veulent approfondir cette science. Les Connoisseurs me sauront peut-être aussi quelque gré, du soin que j'ai pris en bien des endroits d'allerguer des exceptions aux règles les plus générales; car, outre que ces singularités que la Nature nous offre quelquefois, lorsqu'on s'y attendroit le moins, tendent à nous conduire à une con-

noi-

## A V E R T I S S E M E N T.

noissance plus parfaite des Insectes, elles sont, ce qu'en fait d'histoire naturelle on peut regarder comme le vrai merveilleux, qu'il est tems de substituer au faux, qui n'a que trop longtems regné dans cette science. Je n'ai sur ce point qu'une grace à demander, c'est que le Lecteur veuille me croire de bonne foi, dans tout ce que j'allègue: je sens que j'ai d'autant plus besoin de ce support, que j'avance quelques faits qui paroissent peu croyables, & que j'aurois eu moi-même de la peine à croire, si des expériences très certaines ne m'en avoient convaincu. Le but que je me suis proposé dans ces remarques, ne m'a pas permis d'entrer sur plusieurs de ces faits, dans tout le détail propre à leur donner le crédit nécessaire; aussi m'auroit-il fallu en ce cas, pour me faire entendre, ajouter à ce livre bien des planches que je réserve pour un autre Ouvrage, où ces faits seront exposez plus au long, & où j'ai dessein, s'il plait à Dieu, & que des occupations plus sérieuses ne m'en détournent, de donner un jour au Public la description historique de tous les Insectes que j'ai trouvé aux environs de la Haye, rangez par ordre selon leurs classes & leurs genres, & représentez au naturel sous leurs diverses formes. Les seules figures que je n'ai pu me dispenser de joindre au Livre de Mr. Lefser, sont celles où j'ai représenté ce qui caractérise les divers genres de transformations des Insectes, & celles qui exposent à la vue la manière admirable dont les Abeilles construisent leurs rayons; il m'a paru que sans ce secours l'explication qu'il nous en donne, quelque exacte qu'elle soit, seroit restée inintelligible pour bien des Lecteurs. J'ai outre cela profité d'un peu d'espace que me laissoit la première planche, pour y représenter un Insecte des plus singuliers; mais faute de place, je

## A V E R T I S S E M E N T.

J'ai dessiné à moitié plus petit qu'il n'est. Comme j'en ai fait quelque mention dans cet Ouvrage, & qu'il est encore très peu connu, j'ai cru qu'on en verroit avec plaisir la figure. Ce Livre au reste n'est pas composé pour les Dames. Le style en est sérieux; il entre souvent dans des discussions Philosophiques peu propres à les divertir; & il s'étend même quelque fois sur des matières, que par bienséance elles affectent d'ignorer. Il y a plus d'un an & demi qu'il auroit dû paroître, & il y a plusieurs mois qu'il est tout imprimé; mais le Libraire n'a pas trouvé bon de le publier plutôt, pour des raisons que j'ignore, & les planches n'en ont été gravées que depuis quelques jours. Je souhaite qu'il puisse être utile au Public, & j'eusse voulu que le Correcteur de la première partie y eut donné un peu plus d'attention qu'il n'a fait.



**THEO.**



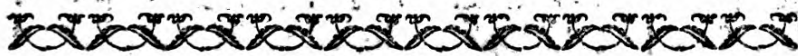
THEOLOGIE DES INSECTES,  
O U  
DEMONSTRATION  
DES PERFECTIONS  
DE DIEU,

DANS TOUT CE QUI CONCERNE  
LES INSECTES;

TRADUIT DE L'ALLEMAND,  
DE MR. LESSERS;

*Avec des Remarques*

DE MR. P. LYONET.



INTRODUCTION.

**I**L n'est rien dans la Nature, quel-  
qu'abjet qu'il paroisse, qui ne soit  
une merveille aux yeux de celui qui  
s'attache à le connoître. Loin d'être  
indigne de l'homme, cette application lui  
est

*Etude des  
Insectes,*

*Tome I.*

A

est



## 2 THEOLOGIE

est au contraire utile & nécessaire, puisqu'elle lui fournit autant d'occasions de louer son Créateur, qu'il trouve d'objets qui lui appartiennent. La plûpart néanmoins, insensibles à cette réflexion, daignent à peine jeter les yeux sur ceux d'entre ces objets qu'il leur a plû d'appeler vils. Ils les regardent comme des minuties, ou tout au plus comme des sujets de curiosité, dont la découverte seroit moins avantageuse que pénible; & c'est à ce mépris qu'il faut attribuer l'indifférence avec laquelle on s'accoutume à regarder les Insectes. On les voit sans y arrêter son attention, & (1) on les écrase inconsidérément lorsqu'on les rencontre sous ses pas.

*justifiée*

J'EXCUSEROIS un Esprit vulgaire, qui chercheroit à jeter du ridicule sur l'Etude que je recommande; mais je croirois être en droit de me soulever contre des Savans qui mettroient l'étude des Vers, des Mouches & des autres Insectes au nombre des foiblesses humaines. Le plus petit Vermisseau n'est-il pas l'Ouvrage de l'Etre infini, aussi bien que l'Animal le plus parfait? Et si Dieu n'a pas trouvé qu'il fût au-dessous de lui de le créer, pourquoi seroit-ce une foiblesse à un homme raisonnable d'en faire l'objet de ses recherches? D'ailleurs, le plus (2) chetif des  
In-

(1) C'est ce mépris qu'on a pour les Insectes, qui a fait comparer notre Sauveur à un Ver. Voyez là-dessus l'explication que Luther donne à ces paroles du Ps. 22. v. 7. Je suis un ver, & non un homme. *Tom. I. Jen. f. 244.*

(2) Conferez les Mém. de Mr. de *Reaumur*, *Tom. I. Part. I. Mém. 1. p. m. 4. & suiv.*

Insectes est un ouvrage digne d'admiration. Il est doué de tant de perfections, que le plus puissant Monarque & le plus habile (3) Artiste n'en sauroient produire un semblable. Dieu seul peut opérer ces merveilles, il nous les offre, non comme des modèles à imiter; mais comme autant de témoignages de sa sagesse & de sa puissance. C'est à nous après cela, à répondre à ses vûes, & à contempler ses perfections dans les moindres de ses Ouvrages. Entre tous les Animaux, nous sommes les seuls qui en soient capables. Le Soleil répand ses rayons sur toute la terre; l'homme seul remonte à leur principe & en développe les effets. Les bêtes vivent, elles croissent, & ne savent comment. (\*) Le  
Lion

(3) Des Artistes habiles sont parvenus, je l'avoüe, à faire des ouvrages où brillent un art & une délicatesse qu'on ne peut s'empêcher d'admirer. On en lit des exemples très curieux dans la Description du Cabinet de D. Job. Jac. Baier, p. 25. dans *Derbam, Theol. Phys. L. VIII. C. 4. p. m. 922.* dans *Casp. Fridr. Neickel. Muscographia. P. II. p. 184.* mais quand on examine ces ouvrages avec le Microscope, & qu'on les compare avec les Insectes, on y trouve une extrême différence. Les membres des Insectes y paroissent finis & travaillés avec tout l'art possible; les chefs d'œuvre de l'art humain y paroissent grossiers & raboteux. Ajoutez encore que le mécanisme intérieur des Insectes est un point qui les met au-dessus de toute comparaison, & qu'il est impossible à l'homme d'imiter.

(\*) *Le Lion ignore sa force.* On ne doit entendre ceci que d'une connoissance réfléchie & de raisonnement, dont l'homme seul paroît capable; car pour la connoissance de simple sentiment, il ne semble pas qu'on puisse la refuser aux bêtes, puisque c'est en conséquence de ce sentiment qu'elles agissent. Le Lion, par exemple, attaqueroit-il avec tant de vigueur, s'il ne sentoit la supériorité de sa force? Le Rossignol passeroit-il

4 T H E O L O G I E

Lion ignore sa force, le Rossignol l'harmonie de sa voix; le Papillon la beauté de ses couleurs, & la Chenille dévore, sans connoître celui qui fournit à sa subsistance. Après cela, peut-on douter que ce que j'exige des talens de l'homme, ne soit un véritable tribut qu'il doit à son Créateur?

*dans ses  
justes bor-  
nes,*

L'HOMME ne doit pas borner ses réflexions aux seuls Insectes. Il est capable de les porter bien au-delà, j'en conviens; j'avoie même qu'il s'avileroit en quelque sorte, s'il se borroit à cette seule recherche, & si au desir de connoître les Insectes, il sacrifioit les notions qu'il pourroit acquérir des Astres, des Plantes, & de tant d'Animaux différens. Mon dessein n'est pas de faire l'Apologie de ceux qui n'ont d'autre soin que celui de ramasser, s'il faut ainsi dire, les rebuts de la Nature, & d'en parer leur Cabinet. Il y a des choses plus dignes de leur attention; mais aussi je ne saurois blâmer un Théologien qui cherche à connoître son Créateur dans les plus petits de ses Ouvrages comme dans les plus grands. Il est vrai qu'il ne sauroit tout approfondir. Les objets que le Ciel, la Terre & les Eaux offrent à sa méditation, sont en trop grand nombre pour esperer de les connoître tous également. Une pareille tâche est bien au-dessus des forces humaines. Chacun doit donc choisir parmi la variété infinie des Oeuvres de Dieu, quelque sujet particulier, dont il fasse le principal objet de son étude. Con-  
vain-

des heures à chanter, s'il étoit incapable de trouver de l'agrément dans son chant? *Note de Mr. P. Lyomet.*

DES INSECTES. 5

vaincu de la justesse de cette réflexion, je me suis déterminé pour les Insectes; je les ai étudiés avec toute l'application dont je suis capable, & j'ai trouvé qu'ils étoient plus dignes d'admiration que de mépris. Les remarques que j'ai faites sur ce sujet, m'ont paru assez importantes pour mériter l'attention du Public. Elles serviront à le convaincre que la Majesté du Créateur se manifeste dans toutes ses Oeuvres, & qu'elle brille avec éclat jusques dans le moindre des Insectes.

BIEN des gens avant moi y ont reconnu des <sup>par l'au-</sup> marques visibles de la toute-puissance & de <sup>torité des</sup> la sagesse infinie de l'Etre qui préside à l'U- <sup>Peres,</sup> nivers. Voici comme en parle (4) *St. Augustin.* „ Chaque espèce a ses beautés natu-  
 „ relles. Plus l'homme les considère, plus  
 „ elles excitent son admiration, & plus elles  
 „ l'engagent à louer l'Auteur de la Nature.  
 „ Il s'apperçoit qu'il a tout fait avec sagesse;  
 „ que tout est soumis à son pouvoir, & qu'il  
 „ gouverne tout avec bonté. Il le découvre  
 „ jusques dans les plus vils des Animaux,  
 „ destinés par leur nature à périr, & dont la  
 „ dissolution nous effraie. Ils sont petits, il  
 „ est vrai; mais la délicatesse & l'arrangement  
 „ de leurs parties sont admirables. Si nous  
 „ examinons avec attention une Mouche qui  
 „ vole, son agilité nous paroîtra plus sur-  
 „ prenante, que la grandeur d'une bête de  
 „ somme qui marche, & avec la même at-  
 „ tention, la force d'un Chameau nous pa-  
 „ roîtra moins admirable que le travail d'une  
 „ Four-

(4) Augustin, Tom. III. de Gen. ad litt. Libr. III. C. 14.

„ Fourmi (5). „ Si vous parlez d'une Pierre,  
 „ dit *St. Basile*, d'une Fourmi, d'un Mou-  
 „ cheron, d'une Abeille, votre discours est  
 „ une espèce de démonstration de la puissan-  
 „ ce de celui qui les a formés; car la sagesse  
 „ de l'Ouvrier se manifeste pour l'ordinaire  
 „ dans ce qui est le plus petit. Celui qui a  
 „ étendu les Cieux, & qui a creusé le lit  
 „ de la Mer, n'est point différent de celui qui  
 „ a percé l'aiguillon d'une Abeille, afin de  
 „ donner passage à son venin (6). „ *St. Jérô-*  
 „ *me* n'est pas moins expressif. „ Ce n'est pas  
 „ uniquement dans la Création du Ciel, de  
 „ la Terre, du Soleil, de la Mer, des Ele-  
 „ phans, des Chameaux, des Chevaux, des  
 „ Bœufs, des Léopards, des Ours & des  
 „ Lions que le Créateur s'est rendu admira-  
 „ ble. Il ne paroît pas moins grand dans la  
 „ production des plus petits Animaux; tels  
 „ que les Fourmis, les Mouches, les Mou-  
 „ chérons, les Vermisseaux, & les autres In-  
 „ sectes que nous connoissons mieux de vûe  
 „ que de nom. La même habileté & la mê-  
 „ me sagesse se remarquent par-tout (7). „ J'a-  
 „ joute à ces témoignages celui de *Tertullien*.  
 „ C'est sans raison que vous méprisez ces Ani-  
 „ maux, dont le grand Ouvrier de la Nature  
 „ a pris soin de relever la petitesse en les  
 „ douant d'industrie & de force. Il a mon-  
 „ tré par-là que la grandeur peut se trouver  
 „ dans les petites choses, aussi-bien que la  
 „ force

(5) *Basilii in Hexaem.*

(6) *Hieronym. ad Heliodor. Epitaph. Nepotian.*

(7) *Tertullian. advers. Marcion. L. I. §. 14.*

„ force dans la foiblesse , selon l'expression  
 „ d'un Apôtre. Imiter , si vous pouvez ,  
 „ les édifices des Abeilles , les greniers des  
 „ Fourmis , les filets des Araignées , & le tif-  
 „ fu des Vers à soie ? Mettez votre patience  
 „ à l'épreuve , essaïez de supporter les insul-  
 „ tes des Animaux qui vous attaquent jus-  
 „ ques dans votre lit , le venin des Cantha-  
 „ rides , l'aiguillon des Mouches , & la trom-  
 „ pe des Coufins ? Que ne feroient pas des  
 „ Animaux plus considérables , si ceux-ci  
 „ peuvent vous être utiles , ou vous nuire ?  
 „ Apprenez donc à respecter le Créateur ,  
 „ jusques dans les Ouvrages qui vous paroîs-  
 „ sent les plus vils. „

LES Savans d'entre les Païens n'ont pas pen-<sup>par cel-</sup>  
 fé sur ce sujet autrement que les Docteurs de <sup>le des</sup> l'Eglise. „ Il n'est pas d'un homme raison-<sup>Païens,</sup>  
 „ nable, *dit Aristote* (8), de blâmer par ca-  
 „ price l'étude des Insectes , ni de s'en dé-  
 „ gouter par la considération des peines  
 „ qu'elle donne. La Nature ne renferme rien  
 „ de bas ; tout y est sublime , tout y est  
 „ digne d'admiration „ (9). *Plin* s'exprime  
 sur ce sujet avec encore plus de force , & tout  
 ce qu'il dit mérite une attention particulière.  
 „ Il est facile, *dit-il*, de concevoir comment  
 „ la Nature a pû donner aux grands Corps  
 „ les qualités que nous voions qu'ils possé-  
 „ dent. Il entre assez de matière dans leur maf-  
 „ se , pour fournir sans peine à la formation  
 „ des diverses facultés dont elles les a doués ;  
 „ mais

(8) Aristot. de Partibus Animal. Lib. I. C. 5.

(9) Flin. Lib. XI. Natural. Hist. C. 2.

„ mais il n'en est pas de même de ceux qui  
 „ par leur petitesse doivent presque passer  
 „ pour un *néant*. C'est ici où l'on découvre  
 „ des abîmes de sagesse, de puissance & de  
 „ perfection. Comment s'est-il pû trouver  
 „ assez d'espace dans le corps d'un Mouche-  
 „ ron, sans parler d'autres Animaux encore  
 „ plus petits, pour y placer des organes ca-  
 „ pables de tant de sensations différentes ?  
 „ Où la Nature a-t-elle pû fixer celui de sa  
 „ vûe ? Dans quel lieu a-t-elle pû trouver de  
 „ la place pour y loger le sentiment du goût  
 „ & celui de l'odorat ? Où a-t-elle trouvé  
 „ la matière des organes du son aigu &  
 „ bruiant de ce petit Animal ? Avec quel art  
 „ ne lui a-t-elle pas attaché des aîles, donné  
 „ des jambes, & formé un estomac & des  
 „ intestins, avides de sang, & sur-tout de  
 „ sang humain ? Avec quelle industrie ne  
 „ l'a-t-elle pas pourvû d'un moien pour sa-  
 „ tisfaire son appétit ? Elle l'a armé d'un  
 „ dard : & comme si cet instrument, pres-  
 „ que imperceptible, étoit capable de plu-  
 „ sieurs formes, elle l'a rendu aigu, & elle  
 „ l'a creusé, afin qu'il servît d'instrument à  
 „ percer, & d'un tuyau pour sucer en même  
 „ tems. Quelles dents n'a-t-elle pas données à  
 „ l'*Artifon* ? Nous pouvons en juger par le  
 „ bruit qu'il fait en cariant le bois qu'elle a  
 „ destiné à sa nourriture. La masse des Ele-  
 „ phans nous étonne ; nous voions avec ad-  
 „ miration bâtir des tours sur le dos de ces  
 „ Animaux ; nous sommes surpris de la force  
 „ du cou des Taureaux, & des fardeaux qu'ils  
 „ élèvent avec leurs cornes ; la voracité des  
 „ Ty-

„ Tygres nous étonne; & nous regardons la  
 „ crinière du Lion, comme une merveille:  
 „ cependant ce n'est pas par ces endroits que  
 „ la Nature brille le plus. Sa sagesse ne se  
 „ remarque nulle part mieux que dans ce qui  
 „ est petit. Elle s'y réunit comme dans un  
 „ seul point, & elle s'y retranche toute en-  
 „ tière. Je prie donc ceux d'entre mes Lec-  
 „ teurs, qui ont du mépris pour ces sortes  
 „ de choses, de ne point dédaigner ce que  
 „ j'en dis; qu'ils se souviennent que dans la  
 „ Nature il n'y a rien d'indigne de l'atten-  
 „ tion de ceux qui s'attachent à la connoi-  
 „ tre. „

QUE penseroit-on d'un Artiste, qui auroit *& par le*  
 assez d'habileté pour réduire les ressorts & les *raisonne-*  
 dimensions d'une Montre à un tel degré de *ment.*  
 petitesse, que l'ouvrage entier pourroit être  
 enchassé dans une bague, au lieu d'un dia-  
 mant? On l'admireroit sans doute; aussi un  
 pareil chef-d'œuvre mériteroit-il d'être admi-  
 ré, & l'emporteroit-il de beaucoup sur une  
 Montre de grosseur ordinaire. Disons-en au-  
 tant des Animaux. La puissance & la sagesse  
 du Créateur semble briller avec le plus d'é-  
 clat dans la formation des plus petits Insec-  
 tes. Pourrions-nous après cela, nous dispenser  
 avec justice d'en prendre occasion de le louer  
 & de le bénir? Quelque petites que soient  
 ces Créatures, celles même qu'on n'apper-  
 çoit qu'à peine à l'aide du Microscope, ont  
 les parties qui leur sont nécessaires: elles ont  
 toutes des jointures, des muscles, des nerfs;  
 toutes sont revêtues d'une peau assortie à leur  
 constitution.



GALIEN appuie avec beaucoup de solidité le raisonnement que je viens de faire , & en justifie très bien les conséquences (10). Ce grand homme prétend que plus les Corps sont déliés , plus ils valent leur prix , & qu'on a tout sujet d'admirer l'habileté d'un Ouvrier qui fait en petit ce que d'autres nous donnent en grand. Il rapporte à ce sujet l'exemple d'un Graveur de son tems , qui représenta sur une bague la figure de Phaëton sur un Char , trainé par quatre chevaux. L'ouvrage étoit fait avec une si grande délicatesse , qu'on y voioit jusques aux rênes des chevaux ; qu'on distinguoit clairement les dents dans leurs bouches , & que leurs jambes égaloient la finesse de celles d'une puce. De tout cela Galien prend occasion de faire remarquer la distance infinie qu'il y a entre la puissance du Créateur & celle de la Créature , entre la sagesse de l'Etre qui a formé la puce , & l'habileté du Graveur qui a sù représenter des chevaux presque aussi petits.

*Difficulté de cette Etude.*

JE fais que l'Etude que je propose, est sujette à beaucoup d'inconvéniens. On n'a pas toujours les Insectes sous la main : plusieurs ne paroissent que dans une seule saison de l'année ; encore est-elle si courte, qu'à peine les voions-nous , qu'ils nous abandonnent. Les uns nous échappent par l'agilité de leurs aîles ; les autres ne se montrent que de nuit , & nous assujettissent à des veilles. Ceux-ci aiment à vivre dans des endroits , dont l'accès nous est difficile , ou impraticable ; ceux-là ne se trouvent que

(10) Galenus de Usu Part. L. XVII. C. 1. in fin.

que dans des matières qu'on ne voit que rarement. Tel sera à notre portée, qui aura un corps si délié, que le meilleur Microscope nous y laissera encore beaucoup à découvrir; tel autre, redoutable par son venin, ne nous permettra pas de nous familiariser avec lui. D'ailleurs, quelle difficulté, quels embarras de fouiller dans l'intérieur de leurs corps? Les instrumens que l'Anatomie a inventés pour disséquer, deviennent inutiles lorsqu'il s'agit d'entrer dans le détail des plus petites parties qui composent les grands Animaux. Eh! le moïen que nous puissions observer à souhait les viscères, les veines, les artères, les fibres & les muscles d'Animaux aussi petits & aussi délicats que les Insectes? Mais ces difficultés, quelque grandes qu'elles paroissent, ne doivent ni décourager un Naturaliste, ni prévaloir sur les raisons qui peuvent l'engager à pousser ses recherches. Celles que j'ai déjà avancées jusques ici, méritent qu'il y fasse attention; celles que j'avancerai dans la suite, ne sont pas moins importantes, & je me flatte que si, libre de préjugés, il daigne les peser mûrement, il ne condamnera point mes occupations. Bien loin de me mettre dans le rang de cet Empereur qui passoit sa vie à attraper des Mouches, il conviendra que l'étude que j'ai faite des Insectes, n'est point indigne d'un Théologien.

ON conçoit aisément que j'ai eu besoin de bien des secours pour réussir dans ce genre d'étude. Il s'y agit de se former une idée de la grandeur & de la Majesté de Dieu. Pour cela, il m'a fallu d'un côté consulter  
l'Ecri-

l'Écriture Sainte ; & de l'autre pénétrer dans le sein de la Nature , afin de découvrir dans ce thrésor les traits de bonté , de puissance & de sagesse que sa Main y a tracés. Il est vrai que dans cette dernière partie de mon travail j'ai marché sur les pas de plusieurs Savans illustres , & que j'ai sù mettre leurs découvertes à profit ; mais je ne m'en suis pas entièrement rapporté à eux. Je me suis cru obligé d'étudier la structure du corps des Animaux de grande taille , & je suis descendu jusqu'à la contemplation de ceux dont la petitesse force à avoir recours aux instrumens. Plus on fait de progrès dans ce monde de merveilles , plus on y découvre de grandeur , & mieux on s'apperçoit que c'est un abîme dont nous ne voions encore que les bords. Un Astronôme a sans doute beaucoup d'ouvrage à parcourir la vaste étendue des Cieux ; mais il n'y en a pas moins à considérer cette diversité presque infinie d'Insectes répandus dans l'Air , sur la Terre & dans les Ondes. Si le Téléscope d'un Astronôme lui fait découvrir mille choses admirables par leur masse & leurs révolutions , le Microscope d'un Observateur d'Insectes lui en fait découvrir autant de merveilleuses par leur petitesse & par leurs changemens.

*Secours*  
*que four-*  
*nissent les*  
*Cabinets*  
*d'Insec-*  
*tes ,*

PLUSIEURS Curieux ont consacré leur loisir à recueillir toutes les différentes espèces d'Insectes qui sont venus à leur connoissance. C'est ce qu'ont fait entre autres (\*) Mr. G.

(\*) *C'est ce qu'ont fait entre autres.* Je suis surpris que le fameux Cabinet de Vincent , qui s'est formé en ces Provin-

DES INSECTES. 13

G. BEYER à Cahla, B. ERKARD à Memmingen, FIERENTIUS à Middelburg, J. L. FRISCH à Berlin, A. HANSCHEN & J. F. NATORP à Hambourg, F. HOFFMAN à Halle, J. H. LINCK à Leipzig, RAUSCHENPLAT à Brunswich, A. SEBA à Amsterdam, & J. MAGNUS VOLCKAMMER à Nuremberg. L'on ne fauroit disconvenir que de pareilles Collections ne soient très utiles. Elles offrent tout d'un coup un grand nombre de raretés inconnues à la plûpart des gens, qui sont charmés de voir tant de beautés rassemblées, qu'ils avoient souvent vûes séparément sans y faire la moindre attention. De cette manière on est toujours en état d'instruire les uns, & de contenter la curiosité des autres. D'ailleurs, il est bien plus sûr de consulter les Originaux, que de s'en fier au pinceau & à la plume. Ceux-là expriment toujours fidèlement & sans équivoque la Nature toute pure; mais ceux-ci peuvent aisément nous faire tomber dans l'erreur.

CE

vinces, aussi-bien que celui de Seba, ait échappé à la connoissance de notre Auteur. La Description, qui en a été imprimée in 4to. en François & en Latin, sous le titre d'*Elenchus Tabularum, Pinacothecarum, atque Cimeliorum in Gazophylacio Levini Vincent*, auroit dû, ce semble, le lui avoir fait connoître. Cette Collection renfermoit un nombre prodigieux de Reptiles, de Coquillages, & d'Insectes, rassemblés des différentes parties de l'Univers. Le Propriétaire, qui de son vivant l'avoit exposée en vente, la mettoit à un si haut prix, qu'il n'auroit convenu qu'à un Prince de l'acheter. Les héritiers de M. Vincent la vendirent à Monsieur P. Bout, Député de la Province de Hollande à l'Assemblée des Etats-Généraux. C'est dans sa maison à la Haye qu'elle se trouve encore, & bien loin de s'avilir entre ses mains, elle y reçoit tous les jours de nouveaux ornemens, P. L.

les des-  
seins &  
les gra-  
vures,

CE n'est pas que je desapprouve les peines que se donnent ceux qui s'attachent à peindre les Insectes au naturel ; j'en suis bien éloigné (11). J'admire un Livre qu'il y a à Rome (12) dans la Bibliothèque du Vatican, dont les marges sont ornées d'un grand nombre de figures d'Insectes très naturelles & très correctes (13.) J'admire l'habileté avec laquelle Mr. FRANCK d'Ulm en a peint dans ses vieux jours un Livre entier. Lorsque je considère la délicatesse de l'Ouvrage que l'illustre *Marie Sibylle MERIAN* (\*) nous a donné sur les Métamorphoses des Chenilles, & sur les fleurs des Plantes qui font leur principale nourriture, je ne faurois assez admirer la justesse avec laquelle elle représente ces Insectes dans

(11) J'ai regret de ce que la crainte de rendre mon Ouvrage trop cher, m'ait empêché d'y faire ajouter des figures. Je conviens avec Mr. de *Reaumur*, *Tom. I. Part. 1. Mém. 1. p. m. 13.* que *sans elles l'imagination n'est pas soutenue, & qu'elle a tout à faire.*

(12) Neickel. *Muscogr.* p. 113.

(13) Neickel. *l. c.* p. 113.

(\*) *Marie Sibylle Merian.* Cette Dame étoit de Francfort sur le Main. Les Vers-à-soie lui firent naître du goût pour les Insectes. Après avoir examiné ceux du lieu de sa naissance, elle passa à Nuremberg, où elle continua ses recherches. En 1679. elle publia la première Partie de sa Description des Insectes de l'Europe, & en 1683. la seconde. Elle vint ensuite en ces Provinces, où les mêmes Animaux firent encore en Frise & à Amsterdam l'objet de ses études. L'occasion qu'elle y eut de voir ceux qui nous viennent des Indes, lui fit concevoir le courageux dessein d'entreprendre le voiage de l'Amérique. Elle partit en 1699. pour Suriname, elle y resta deux ans, occupée à peindre les beaux Insectes de ces contrées-là, & elle rendit ensuite son Ouvrage public par une magnifique Edition, dont les planches sont d'une beauté achevée.  
P. L.

dans leurs différens états, & le talent qu'elle avoit d'offrir aux yeux la variété de la Nature dans le mélange & la distribution des couleurs. Elle n'a pas borné ses soins aux Insectes de son país, son zèle l'a portée à entreprendre le voiage des Indes Occidentales; ce qui nous a valu en 1705. un autre Ouvrage sur la transformation des Insectes de *Suriname* (14). De semblables représentations n'ont pas peu contribué à la réputation que s'est acquise J. HOFFNAGEL, premier Peintre de l'Empereur *Rodolphe II.* (15). La Copie que nous en donna (\*) en 1630. J. N. VISSCHER, qui contenoit trois cens vingt-six figures de différentes grandeurs, servit à lui faire un nom. C'est en dessinant les Insectes, dont on avoit enrichi le Cabinet d'*Arundel*, que l'industriel *Wenceslas HOLLAAR* s'est

at-

(14) Cet Ouvrage & le précédent ont paru en François, sous le titre d'*Histoire des Insectes de l'Europe & de Suriname*, par *Mad. Sibylle Merian*. Amst. 1730. F. 2. vol. Voyez *Mr. de Reaumur*, Tom I. Part. I. Mém. I. p. m. 13.

(15) Ce Recueil a pour titre: *Diversæ Insectorum volatilium Icones, ad vivum accuratissime depictæ per celeberrimum Pictorem D. J. Hoeffnagel, typisque mandatae a Nic. Job. Visscher* 1630. Voyez *Frisch Beschreibung von allerley Insecten in Teutschlant*, Description de toutes sortes d'Insectes de l'Allemagne, dans la Préface de la VI. Part.

(\*) *La Copie que nous en donna.* Cet Ouvrage ne contient que la simple représentation d'un bon nombre d'Insectes sans aucune description. Les planches en sont gravées avec goût, plusieurs figures imitent assez bien le naturel, d'autres n'ont qu'une ressemblance imparfaite, & en général les différences spécifiques y sont peu observées. Ce Recueil ne sauroit être de grande utilité aux Naturalistes, parce que *Hoeffnagel* n'a pas suivi les Insectes dans leurs changemens; mais qu'il s'est contenté de les représenter dans l'état où le hazard les lui fait trouver, sans observer ni ordre ni méthode. P. L.

attiré l'admiration du Public (16). J. JONSTON n'a pas cru qu'il fût au-dessous de lui d'employer son pinceau à peindre un grand nombre de Papillons, que *Monconys* dit avoir vûs à Bâle entre les mains de Mr. *Platern* (17). J'ai vû moi-même à Furra chez Mr. de WURM, Gentilhomme de la Chambre de Sa Majesté Polonoise, des Papillons que ce Seigneur a peints en miniature sur du papier bleu, avec beaucoup d'art & de justesse, (\*). Ces sortes de peintures ont non seulement cet avantage qu'elles rappellent l'idée de la plûpart des Insectes connus; elles offrent outre cela une espèce d'abrégé des productions de la Nature en ce genre. En y jettant les yeux, on voit  
d'un

(16) Voyez Swammerdam dans son Hist. Gén. des Insect. p. 63.

(17) Dans la Description de ses Voiages, p. m. 768. Ed. d'Allemagne.

(\*) *Ces sortes de peintures.* Parmi ceux qui nous ont donné des représentations d'Insectes sous leurs différentes formes, j'en connois peu qui le fassent plus au naturel que Mr. l'Admiral à Amsterdam. Il a commencé de faire imprimer sur les Insectes un in Folio, qui aura, à ce qu'il croit, environ 400 pages d'imprimé & cent planches. Après avoir peint chaque Animal d'après Nature, il le grave lui-même à l'eau forte. Les huit planchés qui en ont paru, sont foi de son habileté, & nous sont attendre avec impatience la suite de son Ouvrage, qu'il semble avoir discontinué. A l'imitation de M. Merian, il a entrepris de représenter chaque Insecte sur la plante dont il se nourrit; c'est une peine qu'il se seroit pû épargner, son Livre n'en auroit pas moins valu chez les Connoisseurs. Ces ornemens superflus ne sont que détourner la vûe de l'objet principal, il disparoît en quelque sorte, lorsqu'il se trouve environné de tant d'objets accessoires beaucoup plus grands que lui, & un Traité sur les Insectes, orné de tant de plantes, a plûtôt l'air d'un Ouvrage de Botanique. P. L.

d'un coup d'œil les Insectes de toutes les faisons & de tous les païs. D'ailleurs, elles subviennent à l'impuissance de la plume, comme à ce qu'il y a de défectueux dans les Descriptions; & elles expriment les beautés des Originaux dont elles font l'image.

POUR continuer à rendre justice aux per-<sup>les Des-</sup>sonnes dont les lumières m'ont aidé dans la <sup>criptions</sup> composition de cet Ouvrage, je dois parler <sup>des diver-</sup> des Savans qui ont examiné (18) avec le Mi- <sup>ses parties</sup> croscopie les différentes parties des Insectes. Le <sup>des In-</sup> premier que je trouve, est J. BONOMUS, qui en 1687. publia une Lettre à Florence, où il entroit dans le détail de plusieurs découvertes, également utiles & intéressantes sur cette matière. P. BORELLI (19), Conseiller & Médecin de Sa Majesté très Chrétienne, avoit aussi tourné ses observations du même côté; il en avoit fait sur une centaine d'Insectes d'espèce différente. On doit aussi beaucoup à J. F. GRIENDEL DE ACH (20), Chanoine de l'Ordre Equestre du St. Esprit, & Ingénieur de Sa Majesté Impériale. R. HOOK

(18) Outre les Auteurs cités dans le texte, voyez Joh. Joach. Beccher *Narrische Weysheit und Weise Narrheit*, P. II. n. 37. p. 158. *Phil. Bonanni Observ. circa viventia in rebus non viventibus, cum Micrographia Curiosa*, Rom. 1691. 4. *Jos. Campani Descriptio novi Microscopii*, Rom. 1686. *Christ. Gottl. Hertelii Microscopium noviter inventum*, Lign. 1712. 4. *Jos. Zahnii Oculum artificial. Teledioptricum S. Telescopium*. Norib. 1702. fol.

(19) Dans son *Traité de vero Telescopii Inventore*, Haye 1655.

(20) Dans sa *Micrographia Curiosa*, Norib. 1687. 4.



HOOCK (21) l'a cependant laissé bien loin derrière lui. Celui-ci l'emporte infiniment par la patience & l'exactitude avec lesquelles il a entrepris & consommé ses recherches. A considérer le travail de Mr. JOBLOT (22), Professeur en Mathématique à Paris, & Membre de l'Académie Roïale des Sciences, ce Savant ne doit pas avoir eu lieu de regretter ses peines. Il employoit différens Microscopes pour faire ses observations, & il en avoit un entre autres qui rendoit les objets (\*) vingt-cinq mille fois plus gros qu'ils ne paroissent à l'œil. Je ne dois pas oublier N. HARTSOECKER, Conseiller de l'Electeur Palatin, & Mathématicien habile. Il a le premier examiné la substance liquide qui est dans le corps des Insectes, & il s'est servi pour cet effet de Microscopes, semblables à ceux qu'on fait à Paris pour observer les fluides. Pour A. LEEUWENHOECK (23), il s'est fait admirer par

(21) Dans sa *Micrographia*, Lond. 1665. f.

(22) Descriptions & Usages de plusieurs nouveaux Microscopes, à Paris 1718. 4. Joignez-y *Frisch Beschreib. von allerley Insect.* dans la Préface de la V. Part.

(\*) *Vingt-cinq mille fois.* On soupçonneroit qu'il y a de l'erreur dans le texte; car comment comprendre que l'Auteur veuille ici faire remarquer, comme quelque chose d'extraordinaire, un Microscope qui grossit vingt-cinq mille fois les objets, tandis qu'il nous parle dans la suite de son Introduction, d'un Microscope qui représente un Animal seize millions de fois plus grand qu'il n'est? P. L.

(23) Voy. *Leeuwenhoeck in Arcan Nat detect.* Delft 1695. 4. in *Anatom. seu interioribus rerum, cum animatarum, tum inanimatarum ope & beneficio exquisitissimorum microscopiorum detectis*, Leide 1689 4to. in *Epistol. ad Societ. Reg. Angl. seu continuatione mirandorum Arcanorum Nat. detectorum.* Leide 1719. 4.

par sa dextérité à observer les Insectes au Microscope, & par son exactitude à rendre compte au Public de ses observations. J. DE MURALTE (24) a pareillement enrichi la République des Lettres de ses remarques sur ce sujet. Je ne dirai rien de celles de H. POWER, imprimées à Londres en 1665. j'ignore si les Insectes y entrent pour quelque chose. Plusieurs Savans se sont bornés à quelques espèces particulières. Tels sont F. REDI (25), qui nous a donné des observations sur les Vermes qui rongent les Oiseaux & les autres Bêtes, & P. P. SANGALLO (26), qui nous en a donné sur les Moucherons. Quelques-uns ne se sont attachés à examiner qu'une partie d'un Insecte. L'Abbé CATELAN (27), par exemple, en a observé les yeux; & PH. BONNANI (28) les aîles (\*).

Tou-

(24) Tom. X. Miscell. N. Curios. Dec. 2. anni 2.

(25) Vers la fin de ses Expériences sur la Génération des Insectes. Ce Livre a paru en 1668. à Florence en Italien, & a été ensuite réimprimé en Latin à Amsterdam en 1671. & 1668. in 12. & parmi ses Oeuvres en 1712. voyez Frisch *von Insect.* dans la Préface de la Part. IX.

(26) Dans une Lettre écrite en Italien. Floren. 1679.

(27) In Ephemeredib Paris 1680. N. XXIV. & 1681. N. XII. & XVIII. & les Act. Erudit. Lips. 1682. du Mois de Mai, p. 161.

(28) In Mus. Kircher. Claff XI. F. 339. & seq.

(\*) *Et Pb Bonanni.* Bonanni ne s'est pas contenté de traiter simplement des aîles des Insectes, on a de lui un in Quarto, dont la première Partie contient des entretiens très diffus sur la Génération équivoque. Il y fait tout son possible pour prouver que la corruption peut produire des Animaux. Sa manière de raisonner a cela de curieux, qu'il tire presque toutes ses preuves de son ignorance en fait d'Histoire naturelle. Il n'a pas vû comment certaines Plantes, comment certains Insectes ont été produits; donc c'est la corruption

*faites à  
l'aide du  
Microf-  
scope.*

TOUTES les découvertes de ces Savans étant dûes au Microscope, il est aisé de juger combien cet instrument est estimable. Il nous fait pénétrer dans une espèce de Néant, & étale à nos yeux un nouveau Monde, composé d'un nombre infini d'Etres animés. Les Anciens, privés de cette invention, s'en rapportoient au témoignage de leurs yeux; rien ne pouvoit les détromper, ni étendre leurs connoissances. Mais à l'aide de cet instrument, nous sommes allés fort loin; nous avons passé du doute à la certitude, & les Naturalistes modernes sont en état de rectifier leurs idées par le secours même des moïens qui les ont fait naître.

*Histoire  
que nous  
en ont  
donnée les  
Anciens;*

IL me reste à parler de ces Naturalistes, qu'une noble hardiesse a encouragés à donner l'Histoire des Insectes. Peu contents de nous en avoir peint & décrit la forme, ils ont encore prévenu nos doutes sur leurs propriétés.

Æ-

qui leur a donné naissance. Le Cousin, par exemple, que tout le monde sait qu'il naît d'un Ver aquatique produit par d'autres Cousins, naît, selon lui, de chaux humectée. La preuve, c'est qu'il ne fait pas d'où viennent les Cousins; mais il les a souvent vû posés contre des murs nouvellement blanchis. En faut-il davantage pour démontrer que la chaux humide est capable de créer des Cousins? Voilà sa manière de raisonner sur cet article. Après ce Traité, qu'il se seroit pû épargner la peine de rendre public, il fait la description de plusieurs Coquillages, ensuite il traite de la construction du Microscope, & enfin il parle des objets qu'il a examinés par le secours de cet instrument; c'est à cette occasion qu'il décrit les aîles de quelques Mouches, & représente les Ecaïlles de celles des Papillons. Tel est le plan de son Ouvrage. Les planches en sont assez grossières, & ce qu'il dit sur les Insectes, m'a paru bien superficiel. P. L.

**ÆLIEN** dans son Histoire des Animaux, **ARISTOTE** dans sa Physique, & **PLINE** dans son Histoire Naturelle, entrent dans des détails fort intéressans ; mais leur facilité à adopter les sentimens d'autrui, les a fait tomber dans des méprises qui décréditent beaucoup leurs Ouvrages.

LES Modernes sont allés bien plus loin. Un <sup>les Mo-</sup> Peintre Anglois, nommé **EL. ALBIN** (29), don- <sup>dernes,</sup> <sup>comme</sup> <sup>Albin,</sup> na en 1720. l'Histoire naturelle des Insectes de son País, qu'il accompagna de cent figures en taille douce, toutes de main de Maître. Chacun n'étoit pas en état de se procurer un si magnifique Ouvrage. Il coutoit huit écus, & le prix augmentoit du double lorsque les figures étoient revêtues des couleurs qui sont propres aux Insectes qu'elles représentent. Les descriptions qui s'y trouvent, ont le défaut d'être trop abrégées ; mais en récompense, on y voit plusieurs Chenilles qu'on ne rencontre point ailleurs. C'est par cette raison que je le préfère aux autres, & que je crois que cet Ouvrage mérite mieux le titre de *Théâtre des Chenilles*, que celui que **BLANCARD** nous a donné sous ce nom.

LE Traité qu'**ULISSE ALDROVANDUS** (30), <sup>Aldro-</sup> <sup>vandus,</sup> Professeur en Médecine dans l'Université de <sup>Bou-</sup>

(29) *A natural History of English Insects, illustrated with a hundred Copper Plates curiously engraven from the Live and (for those who desire it) exactly coloured by the Auctor Eleazar Albin Painter.* Lond. 1720. 4. Conf. *Frisch von Insect.* in Præfat. Part. IV. Reaum. Tom. I. Mém. 1. p. m. 13.

(30) *De Animal. Insectis Lib. VII.* Bonon. 1602. F. & *ibid.* 1638. F. Conf. *Frisch von Insect.* P. VII. in Præf.

Boulogne, composa en Latin sur la nature des Insectes, mérite que nous en fassions mention. Si l'on en croit un Auteur (31), l'Étude des Insectes avoit tant de charmes pour lui, qu'il dépensa des sommes considérables à voyager, pour s'en instruire; & que pendant trente ans, il donna chaque année deux cens florins d'or de pension à un Peintre, uniquement occupé à lui dessiner des Insectes. Le même Auteur ajoute qu'ALDROVANDUS se fatigua si fort la vûe à faire ces recherches, qu'il fut assez malheureux pour la perdre sur la fin de ses jours. Le Traité de cet habile Naturaliste sur les Insectes est orné de plusieurs planches, qui, pour avoir été gravées en bois, ne laissent pas d'être très élégantes & très expressives. Pour ce qui est du fond de l'Ouvrage, il y a du bon & du mauvais. ALDROVANDUS s'étoit laissé prévenir du sentiment que les Insectes peuvent s'engendrer de la corruption, & il s'est souvent écarté de son principal but en traitant plusieurs sujets purement Philologiques. Mais en récompense, on lui doit diverses observations très utiles, & d'autant plus précieuses, qu'il y regne beaucoup de droiture & de bonne foi.

Blan-  
card,

JE (\*) reviens à E. BLANCARD (32). Ce  
Mé-

(31) Pierre Castell. in illustr. Medic vit p 251.

(32) Schouburg der Rupsen, Wormen, Maden en vliegende Dierkens, Amst 1688 8 Conf M von Robrfs Physic Biblioth. C. IX p. 188 Blancard a été traduit en Allemand par J. C Rodoch, P & M D à Weissenf & sous le titre de *Schraubplatz derer Raupen, Würm und Maden, Leipz.* 1690 8. Conf. Acta Erud. Lips. 1690 p 55

(\*) Je reviens à Blancard Le titre fastueux de ce Livre, & même la manière dont il en est ici parlé, feroient

Médecin Hollandois, après avoir ramassé toutes sortes d'Insectes, composa son *Théâtre* de ce que l'expérience lui avoit appris. On y voit d'excellentes figures, la plûpart d'Insectes particuliers à son País. Enfin, il finit son *Ouvrage* par donner une Méthode pour attraper, & pour conserver ces petits Animaux.

C. GESNER (33), Professeur en Médecine *Gesner,* à Zurich, nous a aussi donné une Histoire naturelle, dans laquelle il traite de la nature des Serpens, & en particulier de celle des Scorpions. Cet Auteur a cela de commun (34) avec ALDROVANDUS, non seulement qu'il s'est mis en fraix de voïager, & qu'il a entretenu des correspondances en divers País; mais encore que les planches de son *Ouvrage* sont gravées en bois. J'avoüe qu'elles ne re-  
pré-

roient croire que Blancard a traité la matière avec bien plus d'étendue qu'il n'a fait. Diroit-on que tout son *Ouvrage* se réduit à la description historique, souvent peu complete, de 17. Chenilles, d'une Fausse Chenille, de 12. Vers qui se changent en Mouches, de 4. sortes de Vers des Galles, de 3. Scarabées, d'un Ephemère, de 6. sortes de Pucerons, d'une Araignée, d'un Limaçon, & d'une Limace; ce qui ne fait en tout que 47. Insectes différens? Mr. Frisch, dans la Préface de son 4<sup>me</sup> Livre sur les Insectes, n'en compte que 46 parmi lesquels il n'y auroit, selon lui, que 11. Chenilles. Il faut qu'il y ait de l'erreur dans son calcul, ou de la variété dans les Editions. Quoi qu'il en soit, la plûpart des figures de Mr. Blancard sont assez bien gravées

(33) *Serpentium Hist. & Insect Libell qui est de Scorpione* Tiguri 1580. F. augmenté par Jac Cbarron. J. L. D. l'a traduit en Allemand, sous le titre de *Schlungen Buch*, Zurich. 1589 F.

(34) Voyez ce qu'en dit Jos. Simler in *Vita Conr. Gesneri*, Tigur. 1566. 4. mag.

présentent pas dans la dernière exactitude leurs Originaux ; mais cela n'empêche pas que ses soins ne lui aient mérité le surnom de **PLINE L'ALLEMAND**.

*Frisch*, J. L. FRISCH (\*), Recteur de l'Académie

(\*) *Frisch*. Cet Ecrivain est fort exact dans la description des parties extérieures des Animaux dont il traite. Il n'entre dans aucun détail Anatomique, en récompense, il donne une Histoire assez fidèle, & souvent assez complète d'un bon nombre d'Insectes ; on y trouve bien des faits curieux & intéressans. Le nombre de 300. Insectes qu'il semble s'être proposé de publier, a fait que pour le rendre complet, il s'est trouvé obligé de ne donner qu'une simple description de plusieurs de ces Animaux sous leur dernière forme, sans y joindre aucun fait historique. Ses planches, quoiqu'elles ne soient pas de main de Maître, imitent, (au moins plusieurs,) passablement le naturel. Il eût été à souhaiter que l'Auteur eût traité son sujet avec ordre, & qu'il eût écrit dans une Langue plus connue ; son Ouvrage en auroit été plus utile au Public. Chaque Partie de cet Ouvrage a paru séparément ; la première a été imprimée en 1720. & la dernière en 1738. Toutes ensemble forment un in Quarto de raisonnable grosseur, & d'autant plus instructif, que contenant la description d'un assez grand nombre d'Insectes de l'Allemagne, sur-tout des environs de Berlin, il donne moyen d'apprendre quels sont ceux qui pourroient être particuliers à ces Pais-là. Cet Ouvrage auroit été encore plus utile, si l'Auteur avoit eu soin de distinguer les Insectes qu'il a trouvés dans le voisinage, ou dans les environs du lieu de sa résidence, d'avec ceux qui peuvent lui être venus d'ailleurs.

A cette occasion, je ne puis m'empêcher de remarquer en passant, qu'il seroit très avantageux pour l'avancement de l'Histoire Naturelle, que ceux qui travaillent sur les Insectes, ne s'appliquassent uniquement qu'à étudier chacun ceux des lieux de leur demeure. Cela les mettroit plus à portée de pouvoir réitérer leurs expériences aussi souvent qu'ils le jugeroient nécessaire pour s'affûrer de la vérité d'un fait ; & bornés à un petit district, ils s'attacheroient avec plus de soin à découvrir ce qu'il renferme : ce qui ne pourroit manquer de leur

fai-

mie Roiale de Berlin, a fait une Description fort

faire trouver grand nombre d'Insectes qui sont encore entièrement inconnus, & le resteront, tandis que l'on se contentera de faire çà & là des recherches vagues & superficielles.

J'voudrois encore que ceux qui traitent ces matières, eussent un soin tout particulier de faire représenter chaque Animal dans sa grandeur naturelle, d'en exprimer au juite les contours, de tracer avec exactitude la forme de leurs nuances & de leurs tâches, & d'en marquer avec précision le clair & le foncé, enfin qu'on ne négligeât rien qui pût servir à caractériser la différence spécifique des diverses espèces d'Insectes d'un même genre.

Ce point, il faut l'avouer, a été trop négligé jusques ici. Il est peu d'Ouvrages qui n'aient à cet égard mérité quelque reproche; aussi, à moins qu'un Naturaliste ne soit lui-même habile Dessinateur, & qu'il n'ait tout le talent requis pour exprimer avec justesse des traits aussi délicats que ceux qui distinguent les Insectes d'un même ordre, il sera bien difficile qu'il puisse publier quelque chose d'achevé en ce genre. Les Dessinateurs qu'on emploie, quelque experts qu'ils soient dans leur art, ne satisfont que rarement à l'attente qu'on en a. Accoutumés à travailler d'imagination, à suivre leur manière, à donner dans le Pittoresque, & à vouloir primer sur la Nature, ils ont trop de peine à la suivre pas à pas dans la représentation d'un Animal, aussi méprisable pour eux que l'est un Insecte. Ils se lassent bientôt de copier tant de minucies, ils se relâchent, & leur Ouvrage se ressent par-tout de leur négligence.

Il seroit donc à souhaiter que tout Naturaliste fût habile Dessinateur; mais comme ce seroit demander l'impossible, j'exigerois au moins qu'ils en fussent assez pour pouvoir diriger les Dessinateurs qu'ils emploient, & juger de leur Ouvrage en Connoisseurs, afin de ne recevoir rien de leurs mains qui ne fût très correct & bien fini. C'est par ce moien seul, & par celui que j'ai déjà indiqué, qu'on pourroit enfin parvenir à fixer le nombre des Insectes connus, à savoir leur Histoire, à connoître quels sont ceux qui sont particuliers à certains Païs, quels effets la différence des Climats produit sur eux, en un mot, à avoir une connoissance aussi générale & distincte des Insectes, qu'on l'a des autres Animaux & des Plantes: au lieu qu'il si l'on



fort étendue des Insectes d'Allemagne; elle n'a cependant aucun des défauts de la prolixité. Pour en connoître tout le prix, il n'y a qu'à réfléchir sur ce qu'il en a couté à l'Auteur. Il a étudié les mystères les plus secrets de la Nature, il a employé le Microscope pour connoître à fond les choses dont il parle, il en a dessiné lui-même chaque partie avec exactitude, & il les a fait graver sous ses yeux, par son fils. Le corps des Insectes, leurs formes, leurs parties, leurs jointures, leurs situations, les nervures de leurs aîles, tout y est exprimé avec exactitude; de sorte que jamais Livre peut être ne fut plus digne de la confiance du Public. Si l'Auteur a laissé quelque chose à desirer, c'est qu'il veuille bien continuer son Ouvrage, dont la douzième Partie a paru déjà depuis quelque tems.

*Goedart*, J. GOEDART (\*), Peintre Zélandois, s'est fait

veut négliger ces précautions, on se donnera bien de la peine inutile; & même plus on écrira sur cette matière, plus on courra risque d'y répandre de l'incertitude & de la confusion, dès qu'on voudra fortir des généralités. On saura à la vérité quantité de faits curieux qui se débitent touchant les Insectes; mais quand il s'agira de les vérifier par sa propre expérience, on ne saura où trouver l'Animal, ni en le trouvant, le reconnoître; & le même Animal, représenté dans dix Ouvrages différens, paroîtra dans chacun d'une espèce différente, pendant que dix Animaux différens qui s'y trouveront, pourront être pris pour un même Animal; ce qui ne peut que remplir l'Histoire Naturelle de grand nombre d'espèces d'Insectes imaginaires, tandis que les espèces réelles y seront la plupart inconnues P. L.

(\*) *Goedaerd*. Le Livre de cet Auteur est du nombre de ceux dont les planches n'ont pas été bien gravées, sur-tout celles de la Traduction Française. Plusieurs Insectes y sont absolument méconnoissables, & ceux qu'on y re-

fait un plaisir pendant vingt-cinq ans de nourrir divers Insectes, d'observer leurs métamorphoses, & d'imiter avec le pinceau la beauté des Papillons les plus remarquables par leurs couleurs (35). Son Livre parut d'abord en Langue du País; mais la première Edition aiant bien-tôt disparu, Mr. DE MEY (36), Docteur en Médecine & Pasteur à Middelbourg, traduisit en Latin le premier Volume, & le publia en 1662. Le second parut aussi dans la même Langue, par les soins de Mr. P. VEEZAERD, Ministre en Zélande, qui y joignit plusieurs remarques de sa façon. Il en restoit un troisième. Le premier Traducteur (37) l'entreprit encore, & suppléa à ce qu'il

Y

reconnoît, sont la plupart si défectueux, que si la suite des changemens d'un Animal, & la description qui y est ajoutée, ne suppléent aux défauts de ressemblance, presque toutes ces planches deviendroient inutiles; encore faut-il avouer que ces descriptions sont ordinairement assez imparfaites. Et comme Goedard vivoit dans un tems où le goût pour les observations & pour les expériences n'étoit pas encore bien formé, on ne doit pas s'attendre à trouver dans les siennes cette justesse & cette exactitude, qui seule les rend propres à établir la vérité d'un fait. P. L.

(35) Voyez Mr. de Reaumur l. c. p. m. 14.

(36) *Metam. & Hist. Nat. Insector. Auct. Job. Goedartio, cum Comment. D. H. de Mey, Ecclesiast. Medioburg. ac Doct. Med. & duplici Appendice, una de Hemerobii, altera de Nat. Cometar. & vanis ex iis Divinationibus, Mediob. 1662. 8.* Au reste, les Commentaires de Mr. de Mey ne sont qu'une compilation de ce qu'il a lû dans Plinè, Aristote, Aldovrande, Jonston & d'autres, sans y avoir rien ajouté du sien. Conf. Frisch, Préfac. Part. VI.

(37) Toutes les 3. Parties de ce Livre ont aussi été traduites en François. & imprimées à Amsterdam en 1700 8. sous le Titre de *Métamorphoses Naturelles, ou Histoire des Insectes.*

y manquoit, par un grand nombre de Notes. Ce n'étoit pas assez, il falloit donner à tout l'Ouvrage l'arrangement qui lui convenoit. Mr. LISTER (\*), Membre de la Société Roia-

(\*) *Mr. Lister, Membre de la Soc.* Voici l'arrangement que Mr. Lister lui donne. Il distribue les Insectes de Goedærd en 10. Sections. La première renferme les Papillons, qui portent leurs aîles perpendiculaires au plan de position. Ceux qu'il y range, sont tous diurnes, & leurs Chrysalides sont angulaires. La seconde Section comprend ceux qui naissent d'Arpenteuses, & qui portent leurs aîles parallèles à ce plan. La troisième traite de ceux qui ont les aîles pendantes, & plus rapprochées du corps que les précédens. La quatrième parle des Demoiselles. La cinquième des Abeilles. La sixième des Scarabées. La septième des Sauterelles. La huitième des Mouches. La neuvième des Millepieds, & la dixième des Araignées. Le même Auteur a joint de courtes remarques aux observations de Goedard; il a eu sur-tout soin de le relever lorsqu'il lui est arrivé de prendre de fausses transformations pour des changemens naturels. Sa critique à d'autres égards n'est pas toujours si juste: quelquefois il relève son Auteur sans raison, & quelquefois en le relevant avec raison, il ne réussit pas à le redresser. En veut-on un exemple? qu'on examine ses remarques sur la troisième Chenille de la première Section. Goedard observe, par rapport à cette Chenille, qui est une Epineuse de l'Orme, que lorsqu'elle se dispose au changement, elle se suspend à la partie postérieure, & qu'après avoir quitté sa peau, le ventre & les jambes de la Chrysalide se trouvent placés, par une transformation bien étrange, où étoit auparavant le dos de la Chenille. Mr. Lister remarque d'abord sur ceci qu'il croit que Goedard s'est trompé lorsqu'il prétend que le ventre de la Chrysalide se trouve où étoit le dos de la Chenille; & c'est en quoi il a raison. Mais lorsqu'il cherche à expliquer ce déplacement prétendu des membres de l'Insecte, en supposant qu'il se tourne sous l'enveloppe de la Chrysalide, & se trouve ainsi dans une position renversée, il se trompe extrêmement, puisqu'il n'arrive aucun déplacement aux parties de la Chenille qui se transforme en Chrysalide, & que le ventre & les jambes de la Chrysalide se trouvent absolument du même côté où ces

par-

Roiiale de Londres, se chargea de ce soin, & laissa à un de ses Amis celui d'en faire part au Public (38).

J. JONSTON (\*), Docteur en Médecine, à *Jonston*,  
pu-

parties étoient auparavant. Ce qui a fait illusion à Goedard, c'est que la Chrysalide en question a sur son dos une espèce de forme de visage, qui lui a fait prendre le côté où cette figure de visage se trouve, pour le ventre; au lieu que s'il avoit examiné plus attentivement le côté opposé, il y auroit découvert les alignemens des jambes, des antennes, & des autres parties qui ne se trouvent jamais que du côté du ventre de la Chrysalide. Outre cet exemple où Lister relève Goedard avec raison, sans réussir à le redresser, le même endroit en fournit un autre où il le critique sans fondement. Mr. Lister prétend que la même Chenille, quand elle se dispose à changer de forme, se ceint le corps d'un fil unique qu'elle attache à droit & à gauche, & dans lequel elle demeure suspendue; c'est en quoi il n'a pas bien rencontré, puisque cette Chenille, comme Goedard le remarque bien, ne se suspend qu'à sa partie postérieure. Celles qui s'attachent aux parois par une sorte de ceinture, ne sont pas de la même espèce. D'ailleurs, à parler juste, leur ceinture n'est pas composée d'un seul fil, mais de la réunion d'un grand nombre. L'Ouvrage dont on vient de rendre compte, n'est pas le seul que Mr. Lister ait composé sur les Insectes. Il a fait un Traité Latin sur les Araignées d'Angleterre, un autre sur les Limaçons terrestres & d'eau douce, un troisième sur les Coquillages de Mer du même País, & un quatrième sur les Pierres à forme de Coquillages qui s'y trouvent. Ces quatre Traités, qui m'ont paru meilleurs que les remarques sur Goedard, forment ensemble un in Quarto de 250. pages, imprimé à Londres en 1678. P. L.

(38) *Job. Goedartius in Methodum redactus cum notularum Additione, opera M. Lister e Reg. Soc. Londinensi, item Apendicis ad Historiam Animalium Angliæ ejusdem M. Lister, una cum Scarabeorum Anglicanorum quibusdam tabulis mutis.* Lond. 1683. 4 & 1685. 8.

(\*) *Jonston*. Les figures de son Livre sont encore moins bonnes que celles de Goedaerd. Les Papillons sur-tout en sont quelquefois d'une difformité insupportable, leurs contours se ressemblent presque tous; très peu ressemblent au natu-  
rel.

publié pareillement un Traité sur la même matière, & divisé en trois Parties (39). Il n'y a guères mis du sien; les figures en sont peu correctes, & n'égalent pas celles d'ALDROVANDUS. L'Ouvrage n'est qu'une compilation de ce qu'il a trouvé de relatif à son projet dans cet Auteur & MOUFFLET.

*Moufflet,* CE dernier publia d'abord un Recueil, intitulé *Théâtre des Insectes, &c. commencé par Wotton, Penn & Gesner* (40). Dans la suite il lui donna un plus grand air de régularité, l'augmenta, le corrigea, & en éclaircit le Texte, en y joignant plus de cinq cens figures qui approchoient fort du naturel. On peut dire que ce savant Anglois a répandu beaucoup de jour sur l'Histoire des Insectes; mais il manque une chose à sa gloire. Prévenu pour ARISTOTE, il a contracté quelques erreurs que les Savans n'ont pû pardonner à ce grand homme.

*Ray.* ON reconnoît dans l'Histoire des Insectes, publiée par J. RAY, l'Ouvrage d'un Naturaliste entendu (41). Il entré dans le détail des

rel. Il a voulu ranger ses Insectes par ordre; mais on lui auroit sù gré de ne l'avoir pas fait, ou d'avoir suivi une autre méthode, puisque suivant la sienne, on est obligé, pour voir la suite des changemens d'un même Animal, de l'aller chercher dans différens endroits de son Ouvrage; ce qui est fort embarrassant. P L.

(39) *Historiæ Nat. de Insectis Libri III. Fancf ad Mæn. 1653. F. Quæ dein cum II Libris de Serpentibus & Draconibus produit. Amst 1658. F.*

(40) *Insectorum, sive minimorum Animalium Theatrum, &c. Lond 1634. F. Add. Frisch P. XII Preface.*

(41) *Historia Insector. Lond 1710. 4. Conf. Acta E-rud. Lipsj de 1711. Mai p. 212. & Mr. de Reaumur. l. c. p. 13. & 44.*

des différentes espèces de ces Animaux, il indique le lieu de leur naissance, & nous instruit de leurs qualités, tant de celles qui leur sont communes, que de celles qui leur sont particulières.

JE viens aux Mémoires que (\*) Mr. DE *Reaumur*,  
 REAUMUR, Membre de l'Académie Roiale *Reaumur*,  
 des

(\*) *Mr. de Reaumur*. L'Ouvrage de cet Auteur est excellent en son genre, & n'est nullement inférieur aux éloges que Mrs. les Journalistes de Hambourg lui ont donnés. Cet Académicien est peut-être le seul qu'on puisse dire avoir véritablement approfondi le sujet, sur-tout par rapport à ce qui regarde l'industrie des Insectes & le mécanisme de leurs opérations. Il les a suivis dans leurs actions les plus cachées, & nous rend un compte très exact des moïens singuliers qu'ils emploient pour parvenir à leurs fins; c'est sur cet article, un des plus curieux de l'Histoire Naturelle, qu'il mérite sur-tout d'être admiré. Il y entre dans un détail, qui le plus souvent ne laisse rien à désirer; & s'il faut lui trouver quelque défaut, ce ne sera que celui de s'être un peu plus étendu sur certains faits, qu'ils ne sembloient le demander. Les nouvelles idées qu'il fournit, seront d'un très grand secours à tous ceux qui voudront traiter cette matière avec ordre, & on lui fera probablement redevable du premier Ouvrage Systématique sur les Insectes, qui paroîtra. Le Public lui doit encore une reconnoissance singulière de ce qu'il a bien voulu lui rendre compte des moïens ingénieux dont il s'est servi pour faire tant de belles découvertes; il a mis par-là chacun en état de vérifier ses expériences, & de se procurer le plaisir de voir ce qu'il a vû. Il est surprenant que parmi le grand nombre de nouvelles observations qu'il a faites sur une matière qui exige tant d'exactitude & d'attention, & où les expériences même les plus décisives sont encore capables d'en imposer, il lui arrive si rarement de se méprendre.

Quant aux figures de son Ouvrage, elles sont aussi finies que le sujet le demande. Comme l'Auteur ne s'y est pas proposé de faire la description des différens Insectes d'une même classe, il n'étoit pas non plus nécessaire que ses planches fussent plus achevées qu'elles ne le sont. P. L.

des Sciences, nous a donnés sur cette matière. Il les publia en 1735. & les accompagna de figures magnifiques (42). L'année suivante (\*) ils furent réimprimés en Hollande, & cette Edition se donna à beaucoup meilleur marché que celle de Paris. Cette contre-façon déplut à l'Auteur, elle fut cause qu'au lieu de donner son Ouvrage par Parties, comme il avoit résolu de faire, il se détermina à ne le mettre au jour que (†) lorsqu'il seroit complet. Mrs. les Journalistes de Hambourg conviennent que cet Ouvrage est un chef-d'œuvre d'érudition, d'exactitude, d'élégance & de recherches agréables (43). Ils ajoutent qu'il est propre à convaincre les hommes de la puissance & de la sagesse infinie du Créateur, par les esquisses qu'on y voit des caractères vivans qu'il a imprimés aux Animaux pour lesquels ils ont un profond mépris

(42) Cet Ouvrage a pour titre, *Mémoires pour servir à l'Histoire des Insectes*. Le premier Volume en a été imprimé in 4. à Paris en 1734. Voyez *Journal des Savans de Mai* 1735. p. 19. & suiv. *Juin*, p. 147. *Juill.* p. 307. & suiv. &c.

(\*) *Ils furent réimprimés en Hollande*. Cette Edition est in octavo. Le caractère en est un peu petit; mais les planches en sont parfaitement bien imitées. L'avarice de quelques Libraires de ces Provinces, qui vendoient l'Edition de Paris le double au-delà de sa juste valeur, a hâté cette seconde Edition, qui nous a procuré la première à un prix raisonnable. P. L.

(†) *Que lorsqu'il seroit complet*. Il faut que Mr. Lessers ait été mal informé, ou bien que Mr. de Reaumur ait changé d'avis, puisqu'il a continué de donner son Ouvrage par Parties, & que le cinquième Volume en a déjà paru en France. P. L.

(43) Dans le *Journal* de 1736. p. 815.

pris. Cette Histoire n'est pas seulement amusante, elle est encore d'une utilité réelle. Si on l'envisage dans ce point de vûe, la lecture n'en plaira pas moins à ceux qui ne jugent d'un Livre que par le profit qu'on en peut retirer, qu'à ceux qui ne cherchent qu'à s'amuser. On fait, & il n'est que trop vrai qu'une infinité de petits Animaux désolent nos Plantes, nos Arbres & nos Fruits; qu'ils attaquent nos meubles & nos habits jusques dans nos maisons; qu'ils rongent le bled dans nos greniers, & qu'ils ne nous épargnent pas nous-mêmes: ne seroit-il pas bien utile de pouvoir se garantir de tous ces inconvéniens? C'est ce que Mr. DE REAUMUR croit qu'on peut découvrir par une étude appliquée de chacune de ces espèces. Par ce moien on parviendra à les faire périr eux & leurs œufs, on les empêchera de nous nuire, & on rendra d'importans services, tant pour la conservation des biens de la terre, que pour la santé du corps.

Nous avons encore un Ouvrage de G. Rondelet, RONDELET (44), Docteur en Médecine à Montpellier, dans lequel le principal but de l'Auteur a été de traiter des Poissons de mer & des autres Animaux aquatiques. Il ne s'est cependant pas borné là, il a aussi parlé des Insectes, & a joint les figures aux descriptions qu'il en a faites. On voit un Exemplaire de cette Histoire, en deux Volumes, dans la Bibliothèque des Jésuites de Ratis-

(44) *De Piscibus marinis, cum universa Aquatiliùm Historia, & de Insectis & Zocophytis, Lugd.* 1554. F.



tisbonne. Les marges en sont chargées de Notes manuscrites qu'on prétend être de la main de GESNER. Quoi qu'il en soit, cet Ouvrage, qui a coûté bien des soins & bien des peines à son Auteur, ne cause pas moins d'embarras à ceux qui le lisent. On ne fait souvent à quoi s'en tenir, parce qu'il n'est pas ferme dans ses principes, & qu'il est souvent en contradiction avec lui-même.

*Ruyfcb,* L'OUVRAGE de H. RUYSCH (45), Professeur en Anatomie & en Botanique à Amsterdam, est assez connu. Cet illustre Auteur s'y est principalement proposé de parler des Animaux à quatre pieds, des Poissons & des Oiseaux, tant de ceux qui naissent communément dans nos Climats, que de ceux qui ne se voient que dans les Régions les plus reculées. Il a cependant glissé dans le détail général où il est entré, la description des Insectes, qu'il a eu soin de relever par autant de figures. Cette addition n'est pas ce qu'on trouve de moins intéressant dans son Livre.

*Swammerdam,* (\*) L'HISTOIRE générale des Insectes, que J. SWAMMERDAM (46) publia en 1669. mérite bien que nous nous y arrêtions un moment.

(45) *Theatrum Universale omnium Animalium, Piscium, Avium, quadrupedum Insectorum.* 2. Tom. Amst. 1710. 4. & 1718. F.

(\*) *L'Histoire générale.* L'Ouvrage que cet Auteur nous a donné sous ce nom, n'est, à proprement parler, que le plan sur lequel il croit que cette Histoire dût être écrite, ainsi que d'autres l'ont déjà remarqué.  
P. L.

(46) Vid. *Frisch von Insect.* Preface Tom. VIII. *Ad. Erudit. Lips.* de 1685. p. 46. *Mr. de Reaumur* Tom. I. *Mém.* 1. p. m. 39. & suiv.

ment. Cet Ouvrage , imprimé à Utrecht , parut n'avoir d'autre défaut que celui d'être écrit dans une Langue trop peu répandue ; ce fut du moins là le motif qui engagea à le traduire du (\*) Hollandois en François. La Traduction fut imprimée en 1685. dans la même Ville. On y conserva la forme de l'*in Quarto* , qui étoit celle de l'Édition originale. H. CH. HENNINIUS traduisit la même Histoire en Latin. Pour rendre plus sensibles les descriptions de l'Auteur (†) , il y joignit des figures en taille douce , qui représentoient les quatre manières de changer des Insectes , & qui les faisoient voir d'abord dans leur grandeur naturelle , & ensuite tels qu'ils paroissent au Microscope. Cette seconde Traduction fut encore imprimée à Utrecht en 1693. mais elle parut augmentée d'une Dissertation , dans laquelle on avoit eu pour but de montrer le rapport qu'il y a des Insectes avec les autres Animaux & les Plantes. L'on ne sauroit disconvenir que SWAMMERDAM n'ait surpassé de beaucoup tous ceux qui avant lui avoient couru la même carrière. Il est allé  
lui-

(\*) *Du Hollandois en François.* Le Traducteur a rendu un mauvais office à ce Livre en le traduisant ; on auroit de la peine à croire qu'il fut assez bien écrit en Hollandois , lorsqu'on lit la traduction Française. P. L.

(†) *Il y joignit des figures &c.* Je n'ai point vû l'Édition de Henninius ; mais tout ce que l'Auteur lui attribue ici , se trouve dans l'Édition Hollandoise de 1669. & dans la Française de 1685. exceptez qu'au lieu d'une Dissertation , on n'y voit qu'un Chapitre qui traite du rapport des Insectes avec les Plantes. P. L.

lui-même à la chasse des Insectes dans les Bois & dans les Campagnes; il en a ramassé les œufs; il les a fait éclore, & en a élevé les petits avec toutes les précautions imaginables. On l'a vû leur tenir compagnie depuis le matin jusques au soir, & redoubler son attention à chaque instant, de peur que le moindre changement n'échappât à sa curiosité. Connoître à fond les parties extérieures des Insectes, eût été pour lui une connoissance trop superficielle; il s'est servi d'instrumens d'Anatomie (\*) pour la dissection de ces petits corps, & a fouillé jusques dans les replis de leurs entrailles. Trois fois par semaine il faisoit venir chez lui un Peintre qui travailloit sous ses yeux, & qui lui rendoit fidèlement au pinceau ce que lui prêtoit la Nature. Enfin, il a conservé dans son Cabinet tous ces Insectes, leurs parties intérieures & extérieures, leurs œufs, leurs coques & leurs nids. Tant de provisions, tant d'expériences, tant de travail & tant de pénétration ne pouvoient manquer de produire un excellent Ouvrage.

Le

(\*) *Pour la dissection de ces petits corps.* C'est dans l'Anatomie des Insectes que Swammerdam a sur-tout excélé, & qu'il a laissé bien loin derrière lui tous ceux qui sont entrés dans la même carrière. Sa dextérité à disséquer les plus petits Animaux surpasse l'imagination & tient du prodige. Sa *Bible de la Nature* est sur ce point un chef-d'œuvre qui sera toujours admiré. Quel malheur pour lui d'être né dans un siècle & dans un Pais où l'on avoit si peu de goût pour ces sortes de Sciences, qu'un si bel Ouvrage ne trouva pas de Libraire pour l'imprimer! Lui-même n'avoit pas de quoi le faire faire à ses dépens; il mourut sans recueillir le fruit d'un travail auquel il avoit consumé ses jours, & sacrifié sa fortune. P. L.

Le Public ne pouvoit raisonnablement rien exiger de lui que l'Histoire générale dont nous avons parlé ; il n'avoit cependant pas dessein de s'en tenir là. La mort le surprit dans le tems qu'il travailloit à une Histoire de chaque espèce particulière, & termina en même tems ses jours & ses travaux. MR. THEVENOT, son ami, hérita de ses papiers ; mais le grand nombre d'affaires dont il étoit surchargé, ne lui permit pas de les mettre en état de voir le jour. De ses mains, le Manuscrit passa dans celles de J. DU VERNEY, habile Anatomiste, qui en enrichit son Cabinet. Il y est resté enseveli jusqu'à ce qu'il se soit trouvé un homme aussi zélé pour l'avancement des Sciences, que l'étoit l'illustre Mr. BOERHAEVE. Il l'acheta de ses propres deniers. Dès qu'il en fut le maître, il se hâta de partager ce trésor avec le Public, & le fit mettre sous presse dès l'an 1736. Il réunit les deux Corps d'Histoire de cet Auteur ; l'Ouvrage est plein de belles figures, & il l'appella (\*) *Biblia Naturæ* (47), *sive Historia Insectorum.*

(\*) Il l'appella *Biblia Naturæ*. Si je m'en souviens bien, ce titre est de Swammerdam, & non de Mr. Boerhaeve.

(47) Qu'il me soit permis de dire avec tout l'égard qui je dois à ce grand homme, que ce titre me paroît beaucoup trop général. En effet, pour qu'un Livre pût porter à bon droit celui de *Bible de la Nature*, il faudroit qu'il comprît tout ce que le Monde visible renferme. Il devoit traiter des Corps célestes, du Globe de la terre, de l'Air, des Vents, des Tempêtes, des Vapeurs, des Brouillars, des Nuées, de la Rosée, de la Neige, de la Grêle, de l'Arc-en-Ciel, des Météores, du Tonnerre, des

*rum.* (\*) La première Partie contient l'Histoire générale des Insectes, avec des augmentations & des corrections; & la seconde, l'Histoire de chacun d'eux en particulier. On trouve dans cette seconde Partie l'Histoire naturelle des Mouches, des Mouches à miel, des Vers qui s'engendrent dans le fromage, des Papillons qui volent la nuit, des Taons, des Escarbots de vigne, & autres Limaçons terrestres, & du Limaçon aquatique vivipare; on y trouve encore celle des Grenouilles, des Ephemères qui naissent & meurent en un même jour, des

Eclairs, du Feu, de l'Eau, de la Mer, des Fontaines, des Montagnes, des Pierres, des Minéraux, des Plantes, des Buissons, des Arbres, des Insectes, des Reptiles, des Poissons, des Oiseaux, des Quadrupèdes, & de l'Homme. Tant s'en faut qu'un Traité sur les Insectes mérite le titre de *Bible de la Nature*, qu'il en fait à peine une des moindres parties.

(\*) *La première Partie contient.* L'idée que Mr. Lefers donne de la division de cet Ouvrage, ne me paroît pas tout-à-fait juste. La *Bible de la Nature* est formée sur le plan que Swammerdam en avoit donné lui-même dans son Histoire générale des Insectes: c'est-à-dire qu'elle est divisée en quatre Parties, suivant les quatre ordres de changemens qu'il avoit observés dans les Insectes. Dans chacune de ces Parties il commence par expliquer l'ordre de changement qui la caractérise; il fait ensuite l'énumération des Insectes qu'il y rapporte, & enfin l'Histoire de plusieurs de ces Insectes. C'est en gros le plan de son Ouvrage, auquel il a joint quelques Traités séparés, comme celui de la Sèche, de la Grenouille, & de la Fougère.

Quoique ce Livre porte par tout des caractères de l'habileté de son Auteur, on ne peut pourtant s'empêcher, quand on le lit tout de suite, de remarquer que sur la fin son génie commençoit à s'affaiblir, & à se ressentir par-ci par-là des impressions qu'une dévotion, mêlée de fanatisme, peut faire sur un esprit épuisé par l'étude. P. L.

des Puce & des Scorpions d'eau. Outre cela, l'Auteur y fait l'Anatomie de la Sèche & celle du Pou, & il y donne la description des Cerfs-volans Rhinocerot. Enfin, il y a encore quatre Traités particuliers : l'un sur les Insectes qui naissent dans les galles des Plantes ; l'autre sur la semence de Fougère ; un troisième fait voir comment le Papillon se forme sous la peau de sa Chenille ; & un quatrième Traité du Limaçon de mer, nommé *Physalus*. Tout cet Ouvrage est rempli d'observations curieuses, qui, outre l'art de plaire au Lecteur, ont encore celui de l'instruire de mille choses qu'il ignore.

LES Savans ont aussi beaucoup profité du *Valisnie*. Traité de l'illustre VALISNIERI (48). Son Livre contient pareillement un grand nombre d'observations curieuses & intéressantes.

TELS sont les secours que nous avons pour nous aider dans l'Etude des Insectes. Ils sont sans doute grands ; & guidé par les Ouvrages des habiles gens que je viens de nommer, on ne peut que faire des progrès considérables. Cependant je ne saurois m'empêcher de regretter la perte des Ouvrages qu'un grand Roi avoit composés sur l'Histoire Naturelle des Plantes & des Animaux. Quelles lumières ne répandroient pas sur la matière que je traite, les Livres d'un Prince, plus sage qu'aucun homme qui ait vécu, & dont la sagesse excitoit l'admiration de tous ceux qui entendoient par-

(48) *Esperienze ed Osservazioni intorno agli Insetti*, in Padoa 1713. Conf. Mr. de Reaumur Tom. I. Part. I. Mém. I. p. m. 44.

parler de lui? il avoit traité, dit l'Ecriture, des Plantes, depuis le Cèdre qui croît au Liban; jusques à l'Hyssope qui croît le long des murs; & il avoit écrit touchant les Bêtes à quatre pieds, touchant les Oiseaux, touchant les Poissons, & touchant les Insectes. 1. Rois IV. vs. 31. 33. 34. Mais à quoi bon déplorer la perte de tant de lumières que le Ciel nous refuse? Mettons fin à nos regrets, & réparons cette perte par une Etude soutenue des Ouvrages de ces grands hommes dont je viens de parler.

Ces Auteurs n'ont cependant pas tout découvert.

IL ne faut cependant pas nous borner à cela. Quelque nombreuses que soient les observations de ces Naturalistes célèbres, il s'en faut bien qu'ils aient épuisé la matière; ils ont laissé à la Postérité un vaste champ à faire de nouvelles découvertes. Les Insectes les mieux connus ne le sont pas parfaitement: plus on les étudie, plus on a lieu de se convaincre de cette vérité; & si l'on peut ajouter quelque chose au travail de ceux qui nous ont précédés, dans les endroits même où ils ont le mieux réussi, que ne pouvons-nous pas faire dans ceux qu'ils ont moins approfondis? D'ailleurs, toutes les différentes espèces d'Insectes ne nous sont pas connues; celles qu'il reste à découvrir, fournissent une ample matière à exercer l'industrie & la sagacité des Curieux. Cette Science va à l'infini, chaque jour nous y donne de nouvelles leçons; & tel qui croit y avoir fait de grands progrès, tirera des lumières d'un autre qui en fait beaucoup moins que lui. Nous avons, pour faire des observations, le même secours

cours qu'ont eu nos prédécesseurs ; pourquoi n'en ferions-nous pas usage ? Le Microscope, qui leur a fait appercevoir tant de merveilles, cachées jusques alors, nous offre encore aujourd'hui le même Spectacle. Cet instrument leve le voile qui couvre la Nature, il décille nos yeux, & fait, pour ainsi dire, d'une Mouche un Elephant, en nous la faisant appercevoir seize millions (49) de fois plus grosse qu'elle n'est réellement.

Ces réflexions sur les découvertes qu'il y a encore à faire dans le monde des Insectes, sont le fruit de mon expérience. Il y a un grand nombre d'années que je me suis attaché à ce genre d'Etude. J'ai observé ces petits Animaux, tantôt avec les secours que je tiens de la Nature, tantôt avec ceux que l'Art m'a procurés ; mais je me suis toujours convaincu que la matière n'étoit point épuisée. C'est dans cette pensée, que je ne me fais point de peine de publier cet Ouvrage, après tant d'autres sur le même sujet. Parmi le grand nombre de nouvelles remarques que j'ai faites, il s'en trouvera plusieurs qui ne seront peut-être pas desagréables à mes Lecteurs.

MON Ouvrage sera donc composé de mes *Nature* propres observations & de celles d'autrui, *& Plan de cet* elles suppléeront réciproquement les unes aux *Ouvrage.* autres. Lorsque les miennes ne me paroîtront pas suffisantes, j'appellerai celles des autres à mon secours. Dans ce cas, je tâ-  
che-

(49) *Job. Jac. Scheuchzeri Phys. P. II, c. 37. §. 14. p. 425. m.*



cherai de faire mes emprunts avec choix & avec fidélité. Pour cet effet, je m'attacherai aux Auteurs les plus exacts & les plus sincères, & j'indiquerai soigneusement ceux dont j'emprunterai les observations. Quant à la méthode, je ne suivrai celle de personne. L'on fait que les uns, après avoir distingué les Insectes en plusieurs classes, ont divisé leur Ouvrage en autant de Parties qu'il y avoit d'espèces différentes. Il y en a d'autres qui se sont contentés de donner leurs observations pêle-mêle, sans aucun autre arrangement que celui du hasard. Pour moi, je commencerai par faire une division exacte & générale des Insectes; après quoi, je traiterai en détail de leurs parties & de leurs qualités, au lieu de me borner à une simple Histoire naturelle (\*). Je conduirai mes Lecteurs à rapporter à Dieu toutes les merveilles que j'aurai le bonheur de leur faire remarquer.

ON ne doit pas s'attendre à trouver ici une Histoire achevée des Insectes, la chose est impossible. Comment pourroit-on connoître tous ces petits Animaux? Combien n'y en a-t-il pas sur la surface de la mer & dans

(\*) *Je conduirai mon Lecteur.* Ces paroles sont véritablement dignes d'un Philosophe Chrétien; c'est le vrai but qu'on doit se proposer dans l'étude des ouvrages de la Nature, qui, sans cela, n'est qu'une vaine curiosité. On fait outrage à l'Être des Êtres lorsqu'on s'attache à contempler ses merveilles, sans daigner lever les yeux vers celui qui en est l'auteur. Tout nous annonce sa grandeur immense, tout porte des traits de sa sagesse & de sa puissance infinies: c'est être aveugle, que de ne l'y pas reconnoître; c'est être criminel, que de l'y reconnoître, & ne l'en pas glorifier. P. L.

dans le fond de ses abîmes, dont nous n'avons aucune idée ? Qui pourroit dire le nombre de ceux qui fourmillent dans le fond des rivières, dans celui des marais & des eaux croupissantes, & qui jamais ne parurent sur l'horison ? Combien d'Insectes inconnus n'y a-t-il peut-être pas dans les pays où aucun Voïageur n'a encore mis le pied ? Tant il est vrai de dire avec Jesus fils de Sirach ! *La diversité des Animaux est une des Oeuvres incroyables & admirables du Créateur. Quand nous en aurons beaucoup parlé, nous n'aurons pas atteint le bout. Il y a plusieurs choses cachées, plus grandes que celles que nous connoissons, & nous n'avons vu qu'un peu de ses Oeuvres.* Chap. XLIII. vs. 27. 29. 35.

AVANT que de finir cette Introduction, j'ai encore un mot à ajouter sur mon Ouvrage. Je me suis déterminé à écrire dans une Langue assez généralement connue, & dont la fécondité me garantit de la disette des mots. La Langue Latine m'eût été moins commode. La plûpart des Insectes n'y ont point de nom, elle a tiré du Grec ceux qu'elle a donnés à quelques-uns. Le moïen après cela, de se rendre intelligible à ceux qui ignorent l'une & l'autre ? Ce n'est pas que je bannisse de mon Ouvrage tout terme étranger ; je leur donnerai place dans les Notes, afin que ceux qui connoissent les Insectes sous d'autres noms, sachent précisément à quoi s'en tenir. Peut-être aurai-je occasion de relever les erreurs de quelques Ecrivains. Dans ce cas, je marquerai l'écueil afin qu'on l'évite ; mais je le ferai avec le même ménagement que je prie mes

mes Lecteurs d'avoir pour moi lorsqu'ils me trouveront en faute. Au reste, si les Anciens ont fait sur les Insectes quelques remarques dignes d'attention, j'aurai soin d'en avertir, & de rapporter leurs termes au bas des pages, ou ailleurs. De cette façon, on sera en état de comparer les progrès des Anciens avec ceux des Modernes.





## LIVRE PREMIER.



### CHAPITRE I.

*De la Création & de la Génération  
des Insectes.*

**I**L n'y a rien dans l'Univers qui ne *Rien* doive son existence à quelque Cause, *n'existe* différente de l'Univers même? C'est *sans cause* dans cette Cause qu'il faut chercher *le,* la raison pourquoi une chose existe d'une manière plutôt que d'une autre, parce que c'est elle qui leur a donné à chacune la forme qu'elles ont, & qui ne les a pas voulu former autrement. On ne sauroit le nier, sans s'obliger à soutenir que tout ce qu'il y a dans la Nature est l'ouvrage du néant. Mais où conduira une opinion aussi ridicule? à deux contradictions également frappantes. La première, que rien aura produit quelque chose, dans le tems même qu'il n'étoit point ce qu'il auroit dû être pour la produire: la seconde, qu'une chose se sera produite elle-même; ce qui suppose qu'elle auroit existé avant sa formation.

COMME les Insectes font partie des Corps *pas mé-*  
qui composent l'Univers, ils sont soumis a- *me les*  
vec *Insectes.*

vec tous les autres à cette loi générale. Ils ont un Principe de leur existence, différent d'eux-mêmes; un Principe, duquel ils tiennent la nature & la forme qu'ils ont, & par la volonté duquel ils n'en ont point d'autres, quoiqu'on conçoive aisément qu'ils auroient pû les avoir. Car de même qu'un Peintre qui travailleroit de génie, pourroit aisément représenter des Insectes dont l'existence possible ne seroit actuellement qu'imaginaire, de même qu'il ne tiendrait qu'à lui de représenter des Animaux d'une figure extraordinaire; des Sauterelles, par exemple, qui, semblables à celles de l'Apocalypse, auroient la face d'un homme, la chevelure d'une femme, des dents de Lion, des queue's de Scorpion, & quelque chose de plus ou de moins, selon sa fantaisie: ainsi les Insectes qui existent dans la Nature, auroient pû recevoir du Principe qui les a produits, une forme tout autre que celle, qui, selon la diversité de leurs espèces, les distingue de toutes les autres Créatures animées.

*qui ne  
sont pas  
la cause  
de leur  
existence*

LA question est de savoir quel peut être le Principe qui a formé les Insectes tels qu'ils sont; s'il réside originairement en eux, ou s'il émane d'une Puissance étrangère? On ne sauroit dire qu'il réside en eux; car dans ce cas ils seroient les auteurs & les maîtres de leur existence: ils pourroient changer aussi souvent de forme qu'il leur plairoit, il dépendroit d'eux d'être immuables & immortels. Mais bien éloignés de jouir de cette indépendance, ils sont tellement subordonnés aux loix de leur

leur espèce, (\*) qu'une Puce ne produisit jamais un Moucheron, ni une Mouche une Sauterelle; que les parties dont ils sont composés, s'usent peu à peu, se changent & périssent; enfin, que si par quelque accident ils perdent quelqu'un de leurs membres (†), ils

(\*) *Une Puce ne produisit jamais &c.* Une personne, peu versée dans l'Histoire naturelle, voyant qu'une même espèce de Vers produit quelquefois diverses sortes de Mouches; que souvent plusieurs sortes de Mouches naissent d'une Chenille qui naturellement produit un Papillon, & que des cas pareils arrivent à d'autres sortes d'Insectes, pourroit s'imaginer qu'il y entre de la déclamation dans ce que notre Auteur avance, & que rien n'est moins vrai que ce qu'il affirme. Mais on se tromperoit à juger de la sorte: ces productions, si monstrueuses & si bizarres en apparence, n'en sont pas moins l'effet de la règle générale & constante dans la Nature que chaque Animal produit son semblable. Si l'on voit souvent sortir d'Insectes de la même espèce, des Animaux d'un genre tout différent, ce n'est pas que ceux-ci aient été produits par ceux-là; mais c'est que la mere des uns, aiant introduit ses œufs dans le corps des autres, il en est né des petits, qui, après s'être assez nourris de la substance des corps où ils se trouvoient renfermés, en sont sortis pour prendre ensuite la forme des meres qui les y avoient placés. Ce sont des faits que personne n'ignore aujourd'hui, & que j'ai eu occasion de vérifier par quantité d'expériences qu'il seroit inutile de détailler.

(†) *Ils ne peuvent réparer cette perte.* Cela paroît si certain, & se trouve si conforme aux idées que nous avons de la formation des corps organisés, qu'on ne s'attendroit pas qu'il pût y avoir des exceptions à cette règle. Cependant l'Auteur de la Nature, dont la sagesse confond tous nos discours, pour nous faire voir, ce semble, combien peu nous pouvons nous fier sur nos raisonnemens lorsqu'il s'agit de juger de ses voies, a créé des Animaux qui y forment une exception très notable, aiant la faculté singulière de reproduire leurs membres à chaque fois qu'ils les ont perdus. Les Omars, les Crabes & les Ecrevisses en sont un exemple, que l'on ne peut ré-

ils ne peuvent réparer cette perte en s'en donnant un autre. Ce n'est donc point en eux qu'il faut chercher le Principe de leur être.

*non plus  
que la  
Substance  
maté-  
rielle,*

*Et imma-  
térielle  
créée;*

Nous ne connoissons que deux ordres de Substances. Les unes sont matérielles, les autres immatérielles. La Substance immatérielle, étant dans le même cas que les Insectes, n'est point elle-même la cause de son existence, & ne sauroit la donner à quoi que ce soit. J'en appelle là-dessus à l'expérience. L'homme, qui tient le premier rang dans la classe des Créatures matérielles, quelque raison & quelque industrie qu'il ait, est-il jamais parvenu à pouvoir créer le moindre des Insectes? Mais si la matière n'est pas le Principe qui leur a donné l'existence, peut-on dire qu'ils l'aient reçue de la seconde espèce des Substances que nous avons appelées immatérielles? Non, car les Substances immatérielles n'ont qu'un pouvoir très borné; & il faut un pouvoir infini pour tirer quelque chose du néant; par conséquent nul Etre créé ne peut être le Principe des Insectes; par conséquent encore, pour le trouver ce Principe, il faut re-  
mon-

voquer en doute, après ce qu'un Naturaliste du premier ordre en a rapporté dans les Mém. de l'Acad. Roi. des Sciences de l'année 1712. pag. 295. de l'Edition d'Amsterdam. P. L.

Cet exemple pourtant, & d'autres que j'y pourrois ajouter, ne détruisent nullement le raisonnement de Mr. Lessers. Ce n'est point l'Omar, le Crabe, ou l'Ecrevisse, &c. qui se remplace un membre au lieu de celui qu'il a perdu; c'est la Nature qui le lui donne, & il contribue aussi peu à la nouvelle production de ce membre, que nous contribuons à celle de nos ongles ou de nos cheveux.

môner à un Etre suprême qui existe par sa propre vertu, qui ne pourroit pas ne point exister, qui est permanent, immuable, & qui renferme en lui la cause de toutes choses, en un mot, à cet Etre que nous connoissons sous le nom de DIEU.

C'EST aussi ce grand Etre que l'Écriture <sup>ce que</sup> nous fait envisager comme la cause générale <sup>l'Écriture</sup> de tout ce qui existe. <sup>re confir-</sup> *Elevez vos yeux, & me.* contemplez. *Qui a créé ces choses? C'est celui qui fait sortir leur armée par ordre, & qui les appelle toutes par leur nom. Il n'y en a aucune qui n'existe à son commandement, à cause de la grandeur de sa force & de l'étendue de sa puissance. Esaïe XL. vs. 26. Seigneur! tu es le Dieu qui a fait le Ciel, la Terre, la Mer & toutes les choses qui y sont. Actes IV. vs. 24.*

LES Insectes ne sont point exceptés de cette loi générale. Dieu, dit Moïse, ordonna que la Terre produisît des Animaux selon leur espèce; savoir le Bétail, les Reptiles (1) & les Bêtes de la Terre selon leur espèce, & la chose fut ainsi. Genes. I. vs. 24. Comment douter après cela, que Dieu ne soit l'Auteur de leur Être, aussi bien qu'il l'est des autres Animaux?

QUANT à la manière dont les Insectes se <sup>Les In-</sup> font perpétués depuis leur création jusques à <sup>sectes se</sup> ce

(1) Le terme Hébreu est *Remesch*. Il signifie en général des Reptiles, ou des Animaux qui n'ont point de pieds, tels que sont les Serpens & les Vers; ou qui, aiant des pieds, ne laissent pas que de ramper. Les LXX. Interprètes, connoissant bien la force de ce mot, l'ont rendu par celui de *ἑρπετὸν*.



*multi-  
plient par  
la géné-  
ration.* ce jour, nous pouvons fans peine en ren-  
dre raison. Comme tous les autres Animaux,  
ils se multiplient (\*) par la génération. En

re-

(\*) *Par la génération.* C'est une loi générale de la Nature que les Animaux conservent leurs espèces, & multiplient par la voie de la génération. On n'en a jamais douté par rapport aux grands Animaux, & lorsqu'on a commence à suivre de près les Insectes, on a trouvé que ceux-mêmes dont la production paroissoit la plus équivoque, devoient leur naissance à l'action du mâle & de la femelle de la même espèce. Quelque générale cependant que soit cette règle, on n'est pas encore trop sûr de son universalité. Les variétés qui s'observent à cet égard dans les Insectes, rendent sur ce sujet les doutes légitimes. Il y en a diverses sortes, dont chaque individu est mâle & femelle tout ensemble, comme les Limaces, les Escargots, les Vers de terre; nous en voions, dont la plus grande partie de l'espèce n'est ni mâle ni femelle, comme les Abeilles, les Guêpes & les Fourmis. On en remarque qui engendrent sans s'accoupler, & dont le mâle se contente seulement de fraier sur les œufs de la femelle, comme les Ephemères. On en trouve, en qui un seul accouplement suffit pour produire une postérité de plusieurs générations, comme je l'ai découvert parmi les Pucerons. S'il en falloit croire Swammerdam, qui ne nous fournit pourtant aucune preuve assez solide de son opinion, il y en auroit dont la seule odeur du mâle suffiroit pour rendre fertile la femelle. Toutes ces différentes variétés qui se trouvent dans la propagation des Insectes, nous conduisent à présumer qu'il se pourroit bien qu'il y en eût aussi qui multipliasent sans accouplement & sans génération proprement dite, & dont chaque individu se suffit à lui-même pour produire son semblable; mais jusqu'ici aucun Auteur, que je sache, n'a démontré le fait par un exemple certain. Il est vrai que Mr. Leewenhoek & Cestoni ont cru en trouver un dans les Pucerons. Ni eux, ni Mr. de Reaumur n'ont jamais vû d'accouplement, ni pû découvrir de mâle parmi cette espèce; tous ceux qu'ils ont examinés, aîlés ou autres, se sont toujours trouvés femelles, aiant déjà des petits dans le ventre, même avant d'avoir atteint leur grandeur. Ces expériences paroissent assez décisives, j'en  
ai

recevant l'existence, il reçurent la vertu de  
pro-

ai fait qui le paroissent encore davantage. Des Pucerons, enlevés dès le moment de leur naissance, & conservés dans la solitude sous des verres, m'ont produit au bout de huit ou dix jours des petits. Ces petits, enlevés tout aussi tôt, & nourris dans la même solitude, m'en ont produit d'autres, environ dans le même terme; & cela a continué ainsi pendant assez long-tems pour me persuader, par des raisons plus fortes que celles de Mrs. Leeuwenhoek & Cestoni, que leur sentiment devoit être véritable. Cependant aiant poussé mes expériences jusqu'au tems que les feuilles commencerent à tomber, & ne doutant plus de la vérité de la chose, je fus tout d'un coup détrompé lorsque je m'y attendois le moins. J'avois rassemblé tous les Pucerons que mes Pucerons solitaires m'avoient produits, & j'en avois établi une petite colonie sur un bout de branche de Saule que j'entretenois fraîche dans un verre d'eau. Le froid en avoit déjà fait faner les feuilles; plusieurs Pucerons en Nymphes s'y maintenoient pourtant encore avec d'autres, & y parvinrent à leur dernière forme. Un jour que je les allois visiter à mon ordinaire, je trouvai un Puceron de ceux qui avoient pris des ailes, assis sur un Puceron non-ailé. Je crus d'abord que cette position étoit un effet du hazard; mais la tranquillité du Puceron ailé, tandis que l'autre, incommodé par ma présence, se promenoit çà & là, me fit douter de quelque chose. Je pris une loupe, je les examinai de près, & je trouvai que la partie postérieure du Puceron ailé, se recourbant par-dessus celle de l'autre, la joignoit étroitement par-dessous, dans une action qui marquoit un accouplement dans les formes. Cette union dura encore plus d'une heure; après quoi, le Puceron ailé s'envola. Je vis arriver la même chose à plusieurs autres Pucerons de la même colonie, qui s'unirent tout comme les premiers; & ce qui me persuada encore plus que ce ne pouvoit être qu'un véritable accouplement, c'est qu'aïant écrasé par mégarde deux Pucerons réunis, tandis que j'en examinai deux autres, je trouvai encore après leur mort les extrémités de leurs parties postérieures attachées l'une à l'autre. L'idée d'Animaux qui se suffisent à eux-mêmes, n'est donc point encore établie par les expériences faites sur les Pucerons; voyons si elle

produire leurs semblables, & de conserver ain-  
si

le l'est mieux par rapport aux Moules des étangs.

Monfieur Mery, dans les *Mém. de l' Acad. R. des Sc. année 1710. p. 533 de l' Edition d' Hollande*, décide qu'oui. Il a remarqué quatre parties à cet Animal, qui peuvent servir à la génération; deux qu'il appelle *Ovaires*, parce qu'elles contiennent des œufs; & deux qu'il appelle *Vésicules féminales*, parce que selon lui, elles renferment la semence qui est blanche & laiteuse. Leur conformation apparente paroît semblable, toutes quatre ont leur issuë dans l'anus, où il prétend que les deux principes en sortant se réunissent; ce qui suffit pour la génération: & comme il n'a remarqué à cet Animal ni verge, ni matrice, il se croit d'autant plus fondé d'en conclure qu'il est une Androgyne de l'espèce singulière dont il s'agit. Mais ce raisonnement, quelque juste qu'il paroisse, n'est pourtant peut-être pas si concluante que Mr. Mery l'a cru. Les parties qui caractérisent les deux sexes, pourroient se trouver si déguisées par leur flexibilité, par leur situation & par leur forme, dans un Animal de figure aussi étrange que l'est une Moule, qu'il ne seroit pas impossible qu'on les vît sans les reconnoître; & quand même elles ne s'y trouveroient réellement pas, cela ne prouveroit pas encore que les Moules ne fussent de deux sexes distingués. On ne voit ni verge, ni matrice à la plupart des Poissons, en sont-ils moins mâles & femelles? D'ailleurs, si deux vaisseaux des quatre qui ont leur issuë dans l'anus de la Moule, sont les réservoirs de ses œufs, il ne s'enfuit pas de là que les deux autres soient ceux de la semence. L'humeur laiteuse qu'ils renferment, peut être destinée à tout autre usage qu'à féconder les œufs; elle peut servir à les attacher aux corps où l'Animal les dépose, à les envelopper d'une matière qui les garentisse contre l'action immédiate de l'eau, ou à fournir aux petits dès qu'ils sont éclos, un aliment convenable. Les œufs de quantité d'Insectes aquatiques sont environnés d'une substance glaireuse, qu'ils doivent vraisemblablement à de pareils vaisseaux. La glu, qui colle les œufs des Papillons contre les corps où on les voit rangés, est dûe à deux vaisseaux qui ont leur issuë dans le canal de l'anus, & qui contiennent une humeur visqueuse qui n'est rien moins que de la semence; pourquoi faudra-t-il que  
ceux

si leur espèce pendant la durée des siècles.  
Le

ceux des Moules en contiennent? Enfin, quand même ils en contiendroient, s'ensuivroit-il de là que les Moules se fussent à elles-mêmes pour multiplier? Nullement. Les Papillons femelles ont des réservoirs qui contiennent de la semence, qui seule est capable de pouvoir féconder leurs œufs; ces réservoirs aboutissent au canal de l'anüs, & abreuvent les œufs à leur passage. Avec tout cela pourtant les Papillons n'en ont pas moins besoin de la compagnie du mâle, puisque c'est le mâle qui leur fournit cette semence. N'en pourroit-il pas être de même des Moules des étangs?

S'il étoit bien sûr que les Dails n' sortent jamais du trou qu'ils se sont creusé dès leur naissance; comme Mr. de Reaumur l'établit sur des raisonnemens très plausibles, *Mém. de l'Acad.* 1712. p. 163. on seroit tenté de croire que ces Coquillages se fussent à eux-mêmes, à moins qu'on n'aimât mieux supposer qu'ils s'accouplent dès le ventre de leur mere, ce dont on ne connoît point encore d'exemple; ou bien qu'ils ont des mâles d'une autre forme & plus agiles qu'eux, qui les vont visiter dans leurs retraites, comme il arrive aux Gallinsectes. Mais si des faits si singuliers que celui dont il s'agit, pouvoient s'établir sur de simples raisonnemens, aucun Animal ne sembleroit plutôt devoir être mis au rang de ceux qui se fussent à eux-mêmes pour multiplier, que ce Ver du corps humain, que l'on appelle le *Solitaire*, cet Insecte, le plus long peut-être de tous les Animaux, puisqu'on en a vu de 80. aunes de Hollande, & qu'il n'est pas sûr qu'il n'y en ait encore de plus grands. Cet Insecte, selon divers Auteurs, est un seul Animal, qui, à ce qu'on prétend, se forme ordinairement dans le fœtus dès le ventre de sa mere; il vieillit avec nous, & ne se trouve jamais que seul dans les corps où il habite. Si ces faits sont véritables, comme Hippocrate & ses sectateurs le soutiennent, que croire de l'origine d'un pareil Animal? Hors des corps animés, on n'en a jamais trouvé de semblables, auxquels on puisse présumer que ceux-ci devroient leur naissance; & s'il y en avoit eu de petits ou de grands, leur figure aplatie, & la grande multitude de leurs articulations n'auroient pas manqué, ce semble, de les faire connoître. Il faudra donc admettre que ces

Le même Dieu, qui les créa par sa puissance,  
les

Vers ne sont produits que par ceux qui se trouvent dans nos corps; & si cela est, comment peuvent-ils en être produits, à moins qu'on ne suppose que chacun de ces Vers ne se suffise à lui-même pour produire son semblable, vû qu'il se trouve toujours seul: & alors voilà une espèce de nos Hermaphrodites en question.

Je fais que cette supposition ne leve pas toutes les difficultés qu'on peut faire sur l'origine de ce Vers singulier. On pourra toujours demander pourquoi il ne se trouve jamais que seul, & quel chemin prennent ses œufs, ou ses petits pour entrer dans le corps d'un autre homme? Mais avec de nouvelles suppositions il ne sera pas difficile de répondre à ces difficultés. La première disparoît, en supposant que ce Ver est du nombre de ceux qui se mangent les uns les autres; le plus fort, ayant dévoré ceux qui sont nés avec lui dans un même endroit, ne peut enfin que rester tout seul. Pour ce qui est de l'autre difficulté, on n'a qu'à supposer que l'œuf, ou le fœtus de ce Ver, est extrêmement petit; que l'Animal le dépose dans notre chyle, ce qu'il peut faire aisément si l'issue de son ovaire est près de sa tête, comme l'est celle des Limaces. Du chyle, il entrera dans la masse du sang de l'homme, ou de la femme où ce Ver habite. Si c'est dans une femme, la communication que son sang a avec le fœtus qu'elle porte, y donnera par la circulation entrée à l'œuf, ou au fœtus du Ver, qui y croîtra aussi-tôt qu'il se sera arrêté à l'endroit qui lui convient. Que si l'œuf ou le fœtus du Ver se trouve dans la masse du sang d'un homme, la circulation de ce sang fera passer cet œuf ou ce fœtus dans les vaisseaux où ce sang se filtre, afin d'être préparé à un usage nécessaire pour la conservation de notre espèce; & de là on conçoit aisément comment il peut se trouver mêlé dans les parties qui entrent dans la composition du fœtus humain. C'est ainsi qu'avec des suppositions il est aisé de rendre raison de tout, même de l'existence des choses qui n'ont jamais été, comme l'ont fait les Philosophes qui nous ont expliqué comment la corruption engendrait des Insectes. Je viens peut-être de les imiter, en bâtissant, par rapport au *Solium*, sur des faits, qui, pour avoir été assez généralement reçus, n'en sont peut-être pour cela pas plus véritables.

les bénit, & leur ordonna de croître & de multiplier sur la Terre, chacun selon son espèce. *Gen. 1. vs. 22.*

LES anciens Philosophes n'ont pas tous été dans le système de Moïse sur ce point, plusieurs ont cru que la plupart des Insectes ne se multiplioient point par la génération; mais qu'ils s'engendroient de toutes sortes de matières (2). Ils appellerent cela *Génération é-*  
*qui-*

Je fais du moins que Mr Valisnieri a travaillé à les rendre fort douteux, & à établir que le *Solium* n'est qu'une chaîne de Vers qu'on nomme *Cucurbitaires*, qui se tiennent tous accrochés les uns aux autres, & forment ainsi tous ensemble la figure d'un seul Animal. Les raisons qu'il en allegue, ont beaucoup de vraisemblance, & ont paru si fortes, qu'on passeroit aujourd'hui pour entêté si l'on n'étoit pas de son sentiment. J'avoie cependant qu'elles ne m'ont pas encore entièrement persuadé. Les difficultés que je me suis faites sur ce sujet, m'engageront à ne rien négliger pour découvrir ce qui en est; & ce ne sera qu'après avoir examiné cet Animal vivant, si j'en puis trouver l'occasion, que je saurai s'il faut me ranger du parti de ce savant Auteur, ou m'en tenir au sentiment contraire.

Tout ce qui vient d'être dit, fait assez voir que quoiqu'il soit probable qu'il y ait des Insectes qui multiplient naturellement sans que l'acte de la génération y intervienne, ce point n'est pourtant pas encore bien démontré. Mais ce qu'on peut avancer comme un fait très certain, quoique bien plus paradoxé, c'est qu'il y a quelques espèces d'Insectes que l'on peut faire multiplier, & qui multiplient eux-mêmes par art, sans le secours de la génération, ainsi qu'on aura occasion de l'expliquer dans la suite.

(2) Aristot. Hist. Animal. L. V C 19. *Procreantur porro Insecta, aut ex Animalibus generis ejusdem, aut non ex Animalibus, sed sponte: alia ex rore qui frondibus insudat, item alia ex caeno & fimo putrescente oriuntur: alia in lignis aut stirpium, aut caësis: alia in Animalium pilis: alia in excrementis, aut jam excretis,*

*quivoque*, & ils ne bornerent pas cette imagination aux Insectes seuls. Quantité de Plantes, selon eux, peuvent naître du sein de la Nature, sans avoir jamais été ni semées, ni cultivées. Il ne me seroit pas difficile de faire voir le peu de solidité de l'une & de l'autre de ces opinions; mais comme la dernière n'entre point dans mon Plan, je me bornerai uniquement à montrer la fausseté de la première.

*fondé*

LES Observateurs de la Nature aiant remarqué des fourmillières d'Insectes dans diverses matières, s'imaginèrent que ces petits Animaux en naissoient immédiatement sans le concours d'aucun Animal de leur espèce. Ils en découvroient dans les viandes corrompues (3), dans les entrailles des Animaux, dans les feuilles des Plantes (4), dans les rivières (5), dans l'eau de pluie (6), dans la neige (7), & dans la poussière: donc, disoient-ils, c'est de là qu'ils tirent leur existence. Si  
on

*aut adhuc intra Animal contentis.* Add. Plin. Hist. Nat. L. XI. C. 33. tot.

(3) C'est ce qui a fait naître l'erreur de ceux qui ont prétendu que la chair de Bœuf produisoit des Abeilles. Voyez Plin. *H. N. L. XI. C. 20.* Virgil. *Georg. L. IV. vs. 295.* & suiv Varron *de Re Rustica L. III. C. 16.* & Ovid. *L. XV. Metam. Fab. 34.*

*Nonne vides quæcunque mora fluidoque liquore.*

*Corpora tabuerint; in parva Animalia verti? &c.*

(4) Par exemple, les Mouches qui naissent dans les galles.

(5) Bonan. Mus Kircher. F. 337.

(6) Diod. Sic. L. IV. Biblioth. Worm Mus. F. 327. Kirch. Scrutin. pest. Sect. III. C. 3.

(7) Aristot. *H. A. C. 29.* Plin. *L. II. C. 35.* Scaliger *Exercit. LIV. §. 2.*

on demandoit ensuite à ces Philosophes comment la chose pouvoit se faire ? Ils répondoient gravement que la chaleur du Soleil augmentant la fermentation de ces matières, cette fermentation y formoit des Insectes. On s'est long-tems païé de pareilles raisons, parce qu'on ne s'est point donné la peine d'examiner la chose de plus près. Les Modernes, *sur des* meilleurs Observateurs que les Anciens, sont *observa-* enfin venus. Ils ont trouvé que les Insectes ne *tions* naissent dans toutes ces matières que parce que *fausses,* d'autres de la même espèce y ont pondu leurs œufs auparavant, & que le Soleil n'a d'autre part à leur génération que celle d'échauffer ces œufs & de les faire éclore. Les seules expériences d'un Naturaliste exact, je veux parler de FRANÇOIS REDI (8), ne permettent pas de douter du fait ; elles décident la question.

POUR s'assurer que les Insectes ne naissent *comme le* pas de la corruption, cet habile homme prit de *prouvent* la chair de Serpent, de Couleuvre, de Pigeon- *les expé-*neau, de Veau, de Bœuf, de Cheval & de *riences de* Poisson, & la mit ensuite dans deux vases de *REDI,* cristal, dont l'un étoit fermé, & l'autre ouvert. Qu'arriva t-il ? Quelque tems après, celui-ci fourmilla de petits Vermisseaux qui se métamorphosèrent en Mouches, tandis que l'autre n'en produisit aucun. Mais, dira-t-on,

(8) *Fr. Redi*, dans son *Traité de Generatione Animal*. Quelques Membres de la Société Royale de Londres ont fait de semblables expériences ; c'est du moins ce que Ray rapporte dans son Livre de *la Gloire de Dieu* L. III. Ch. 15. sur le témoignage du Dr. *Wilkins*, Evêque de Chester.



on, il n'y auroit eu aucune différence dans les deux vases, si en fermant le passage à l'air, on n'avoit pas empêché les Insectes de se produire. C'est précisément l'objection que se fit notre Naturaliste, & qui l'engagea à tenter une nouvelle expérience. Il remplit un troisième vase d'un pareil mélange de viandes, & il en ferma exactement l'ouverture avec une gaze assez claire pour laisser un libre passage à l'air. On y auroit sans doute vû éclore les mêmes Insectes que dans le vase qui avoit donné entrée à l'air, si la pourriture en pouvoit faire naître; mais cela n'arriva pas. Le vase, couvert de gaze, fut à cet égard parfaitement semblable à celui qui n'avoit point eu d'air (\*); on n'y vit aucun de ces Animaux.

ON

(\*) *On n'y vit aucun de ces Animaux.* On pourroit opposer à l'expérience de Redi, celle qu'a faite Leuwenhoek, & qu'il rapporte dans sa Lettre du 14. Juillet 1680. Il y dit qu'il avoit ouï divers sentimens sur la génération des Insectes; qu'il avoit même appris qu'un Auteur avoit écrit que si on avoit soin de bien fermer un vaisseau où il y auroit de l'eau & de la viande, on n'y verroit naître aucun Animal; que cela l'avoit porté à en faire lui-même l'épreuve; qu'ayant pris pour cet effet deux tubes de verre fermés par le bas, il les avoit remplis à moitié de poivre, & y avoit infusé de l'eau jusqu'à la hauteur des trois quarts des verres. C'étoit de l'eau de pluie, fraîchement tombée & reçue dans un vase de porcelaine bien net, dont on ne s'étoit servi de 10. ans; qu'ayant fermé hermetiquement la sommité d'un de ces deux tubes, & n'ayant laissé qu'une petite ouverture à l'autre, il examina trois jours après l'eau du tube ouvert, & y découvrit un grand nombre d'Animaux très petits de différente espèce, qui se mouvoient en divers sens; qu'ayant rompu le 5. jour le bout du tube fermé, l'air en sortit avec violence, & qu'il découvrit dans l'eau de ce tube une espèce d'Animaux ronds, plus grands que

ON n'est pas mieux fondé à croire que les de MAL-  
 In-PIGHI,

que les plus gros de ceux de l'autre tube. Voici donc des Animaux nés dans un endroit bien fermé, & où aucun Insecte ne pouvoit entrer pour y pondre ses œufs; ce qui semble tout à fait contraire à l'expérience de Redi, & fournir un argument en faveur de la génération équivoque. Mais si on fait attention aux Animaux qui sont le sujet de chacune de ces expériences, cette difficulté sera bientôt levée. Il est certain que l'expérience de Redi ne regarde que ces Vers de grandeur très sensible, & que sans le secours d'aucun verre, l'on voit communément fourmiller dans les viandes corrompues. Il a voulu prouver, contre le sentiment des Anciens, que ces Vers ne naissent pas de la corruption des viandes, mais des œufs que les Mouches y venoient pondre; c'est ce qui paroît clairement par les précautions dont il se servit pour écarter ces Mouches. Il se contenta de couvrir l'ouverture du vase d'une toile claire: précaution, qui auroit été inutile contre des Animaux incomparablement plus petits; mais qui suffisoit pour exclure les Mouches communes.

L'expérience de Leeuwenhoek regarde au contraire des Animaux d'un tout autre genre; des Animaux dont un très grand nombre peut vivre dans un peu d'eau; des Animaux qu'il appelle très petits, c'est-à-dire, selon son style ordinaire, des Animaux dont il en fait un million, dix millions, & quelquefois cent millions pour composer le volume d'un grain de sable; en un mot des Animaux qu'on ne croiroit pas qu'un Microscope pût rendre visibles, s'il n'avoit pas eu soin d'en démontrer la possibilité. On comprend aisément que les précautions qu'avoit prises Leeuwenhoek pour exclure ces sortes d'Animaux du tube qu'il avoit fermé, n'étoient guères suffisantes. Ces Animaux, ou leurs œufs pouvoient se trouver ou dans le poivre, ou dans l'eau de pluie dont il s'étoit servi, ou peut-être même dans l'air qui remplissoit le vuide du tube; il n'y avoit donc rien d'étonnant de voir cinq jours après de ces insectes dans cette eau. Pour renverser par son expérience ce qui avoit été prouvé par celle de Redi, Leeuwenhoek auroit au moins dû faire bouillir l'eau & le poivre dans le tube même, & le fermer tout aussitôt. S'il avoit alors trouvé quelques jours après des Ani-

Insectes s'engendrent des Plantes. Nous avons sur ce sujet la décision de l'illustre MALPIGHI, dont l'autorité paroitra respectable à tous ceux qui connoissent le mérite de ce savant Médecin (9). On fait, qu'il naît des Vers & des Mouches dans les tumeurs de la Noix de galle, & dans celle qu'on apperçoit sur plusieurs sortes d'Arbres. Ces Insectes ne paroissent-ils pas être évidemment dans le cas que nous avons appelé *Génération équivoque*? Ils le paroissent aux yeux du Vulgaire; mais ils n'ont point paru tels à ceux de MALPIGHI. Il a découvert que des Mouches déposent leurs œufs sur ces Arbres; qu'ils y causent cette tumeur, & que de ces œufs naissent des Vers qui produisent enfin des Mouches semblables aux premières.

contraire  
à la na-  
ture de  
la chose,

MAIS à quoi bon rapporter plus de preuves d'un fait, en faveur duquel le bon sens parle si clairement? Comment peut-on concevoir qu'une Substance en produise une autre d'u-

Animaux dans cette eau poivrée, il y auroit eu certainement de quoi déconcerter les Naturalistes modernes; mais c'est ce que je me persuade qui ne seroit jamais arrivé.

(9) *Malpighi* dans son *Traité de Gallis & Plantarum Tumoribus & Excrescentiis* p. 35. & in *Anatome Plantarum*, Part. II. p. 112. & suiv. 133. & suiv. Joignez *Leuwewhoek* in *Arcan Nat. detect.* P. II. p. 211. & suiv. Parmi les Plantes, les seuls Champignons sembloient fournir un argument en faveur de la generation équivoque; mais on a enfin découvert qu'ils naissoient aussi de leurs semences; c'est ce qu'ont fait voir *L. F. Marfil.* in *Dissert. de Generat. Fungorum*, adressée à *Jo. Marie Lancis*, & la Réponse de ce dernier, Rom. 1714. in 8 Sur quoi voyez *Transact. Philosoph.* N. 345. p. 350. & suiv. & les *Acta Erud.* Lips. 1715.

d'une nature beaucoup plus excellente que la sienne? C'est cependant le cas d'une Plante qui produiroit des Insectes. S'il étoit vrai qu'elle pût nous donner de semblables productions, elle ne pourroit le faire que de l'une de ces deux manières : ou par le moïen d'une matière impropre; ce qui approcheroit fort d'une Création; ou en raffinant cette matière au point de la rendre propre à la formation de l'Insecte; ce qui surpasse son pouvoir. Le sperme d'un Animal ne parvient point à ce degré de perfection qu'il doit avoir pour en produire un autre, sans le secours d'un grand nombre de facultés, dont les Plantes sont absolument destituées. Que de préparations dans les vaisseaux! que de digestions! que de sécrétions! que de circulations, avant que cette matière soit assez épurée, & ait acquis les qualités qui lui sont nécessaires! Les Insectes qui pondent des œufs, ont leurs vaisseaux où ils se forment; ils ont les facultés nécessaires pour les rendre féconds, & les moïens de s'en décharger lorsqu'ils sont au vrai point de maturité. On ne voit rien de tout cela dans les Plantes. Quelque rapport qu'il y ait à bien des égards entre celles-ci & les Animaux, on appercevra toujours une grande différence entre leurs fonctions, leurs facultés, leurs vaisseaux, & leur manière de se perpétuer; jamais par conséquent il ne paroîtra croiable qu'elles aient le pouvoir de produire des Insectes, dont la production demande tant de choses dont elles sont destituées. J'en dis autant de tous les autres corps inanimés; je ne crains pas même de  
sou-

soutenir qu'une montre avec tous ses ressorts naîtroit plutôt d'un grain de limaille, qu'un Insecte ne naîtroit d'un corps inanimé, quelque parfaits que soient ses organes dans son genre.

Et à l'E-  
criture, Les gens éclairés ne donnent pas dans une opinion aussi peu fondée que celle que je viens de réfuter. Ils s'apperçoivent sans peine qu'elle est contraire à la raison & au cours de la Nature; ils trouvent même dans l'Ecriture des armes pour la combattre. En effet, nous remarquons que Dieu donna à chaque Créature, dont la perte infaillible auroit entraîné celle de toute l'espèce, la faculté d'en produire de semblables avant que de périr. Il ne laissa pas ce soin au hazard, il voulut que chaque espèce eût en elle le germe & la semence d'un Animal, ou d'une Plante de la même espèce, & non d'une autre. *Que la Terre, dit le Créateur, produise des Plantes; savoir de l'Herbe portant semence, & des Arbres fruitiers portans du fruit selon leur espèce, qui aient leur semence en eux-mêmes sur la Terre. Gen. 1. v. 11.* Ces Plantes ont donc leur semence en elles-mêmes, elles peuvent perpétuer leur espèce; mais elles n'en sauroient produire une autre. Il n'en est pas autrement des Animaux. Après que Dieu les eut produits, chacun selon son espèce, il leur donna la faculté de se multiplier par la génération. Chacun dans son espèce eut dès lors le pouvoir de produire son semblable; mais ce pouvoir fut borné à son espèce uniquement, & ce seroit en vain qu'aucun Insecte tenteroit de produire des Insectes d'une espèce différente de la sienne. *Gen. 1. v. 21. 22. 28.* Depuis ce tems-là,  
ou

on n'a remarqué aucun dérangement, ni aucune interruption dans l'ordre que Dieu établit alors. Les Végétaux se sont conservés & multipliés par leurs semences, & les Insectes par leurs œufs. Doutera-t-on après cela, que Dieu n'ait compris les Insectes dans le nombre des Animaux auxquels il donna sa bénédiction après qu'il les eut créés? L'ordre de *croître, de multiplier & de remplir la Terre*, les regarde-t il moins que toute autre espèce de Créatures vivantes? S'il les regarde, ne s'ensuit-il pas qu'ils sont soumis aux mêmes loix, & qu'ils se perpétuent de la même manière?

ON se le persuadera encore plus aisément, <sup>*& suspecté par d'autres raisons.*</sup> si l'on fait attention à ce que nous venons d'insinuer, qu'ils ont toutes les parties nécessaires à la génération; qu'il y a entre eux différence de sexe; qu'ils s'accouplent, & qu'ils ont tout ce qui est nécessaire, soit à la formation, soit à la conservation des œufs qui en sont le fruit. J'ajoute une autre considération, c'est que si les Insectes s'engendraient de la manière que le prétendent ces Philosophes que je combats, on devrait en voir tous les jours de nouvelles espèces. L'action du Soleil sur les Plantes & sur les viandes corrompues, n'est pas si uniforme, qu'elle ne dût souvent varier ses productions; ainsi il seroit étonnant que nous ne vissions pas à toute heure des légions d'Insectes nouveaux & inconnus.

Qu'on ne méprise pas au reste ces réflexions sur l'origine des Insectes; il est plus <sup>*Utilité de ces réflexions.*</sup> important qu'il ne le paroît, de connoître la source

source de la multiplication de ces petites Créatures. Dès qu'on sera bien assuré qu'elles se produisent successivement les unes les autres par des voies naturelles, inséparables de leur espèce, on fera le procès aux Anciens; on réfutera leurs Sectateurs, & on détruira des idées qu'ils avoient mises en vogue aux dépens de la gloire du Créateur. Si les Insectes naissoient de la corruption, fermentée par la chaleur du Soleil, il en pourroit être de même de l'homme & des autres Animaux. L'un n'est pas plus impossible que l'autre; il faudroit même souffrir que la chose est ainsi, pour être uniforme dans ses principes. Cependant les Partisans de ce systême ne sauroient apporter aucune preuve raisonnable que le premier homme ait été formé par le concours des atômes, ni par la chaleur du Soleil. Comment donc ôsent-ils donner une origine différente à ces Insectes, dont les organes & la structure ne sont pas moins admirables, que les organes & la structure du corps humain? Mais en voilà assez pour convaincre tout Esprit raisonnable que la Création est l'ouvrage d'une Puissance différente de tout ce qui tombe sous nos sens. Pour peu qu'on y pense, rien ne paroît plus sensible que cette vérité; que tous les Animaux, qui sont actuellement dans l'Univers, descendent spécifiquement de ceux qui au commencement du Monde reçurent de la main de DIEU leur corps, leur forme, leurs parties, leur vie & leurs facultés.

## CHAPITRE II.

*Ce que sont les Insectes.*

**P**OUR faire des Insectes une description exacte, il faudroit les connoître à fonds; mais notre vûe est si courte, notre esprit est si borné, que le plus souvent nous ne voions les choses qu'à demi. Un peu de science nous coûte des peines infinies, & quelquefois les sujets que nous cherchons à connoître, opposent de fortes barrières à nos efforts. Celui-ci en a d'insurmontables; de sorte qu'en nous bornant à parler des parties extérieures des Insectes, il n'est que trop juste qu'on s'accommode à la foiblesse de nos lumières.

IL y a un grand rapport entre les Insectes & les Plantes. Celles-ci ~~proviennent~~ viennent d'une semence, qui n'est autre chose qu'une gousse dans laquelle les Plantes, quelque grande qu'en soit l'espèce, se trouvent tout entières (1); les Insectes sortent d'un œuf, enveloppé de sa coquille, qui les renferme avec toutes leurs proportions. Les Plantes croissent chaque jour par la jonction des parties alimenteuses; les Insectes se développent, se gonflent, & grandissent par le moien du suc nourricier. D'abord les Plantes poussent une tige, ensuite elles se revêtissent de

*Les Insectes sont difficiles à décrire.*

*Leur rapport avec les Plantes.*

(1) Bernard Nieuwentyt, *Existence de Dieu, démontrée par les Merveilles de la Nature*, Considér. XXIV. §. 3.



de feuilles ; il n'en est pas autrement des Insectes , ils commencent par être un Ver oblong , & finissent par avoir des aîles. Les feuilles des Plantes sont pleines de nervûres qui se partagent en mille sinuosités ; les aîles des Insectes ont aussi un grand nombre de nervûres pareilles. Celles-là différent entre elles par leur forme & leurs découpûres ; celles-ci ne varient pas moins par leur configuration & par la manière dont leurs extrémités sont dentellées. Les Plantes poussent des boutons à fleurs ; les Insectes deviennent Nymphes & Chrysalides. Comme ces boutons , après avoir fleuri , donnent des fruits dans leur maturité ; ainsi ces Nymphes & Chrysalides , après un certain tems , produisent des Insectes dans leur état de perfection. Enfin , comme les fruits renferment des graines propres à perpétuer l'espèce de la Plante qui les a produits , les Insectes , parvenus à leur état de perfection , portent aussi en eux la semence (\*) d'où doivent naître leurs semblables.

MAL-

(\*) *D'où doivent naître leurs semblables.* Cette ingénieuse comparaison , qui fait voir la conformité des Insectes avec les Plantes , a du rapport avec celle que fait Swammerdam dans la I. Partie de son Histoire générale , où il compare les développemens des différens ordres d'Insectes à ceux d'une Plante d'Oeillet. Les grands Animaux peuvent à quelques égards entrer dans le parallèle de Mr. Lessers , puisque tous , ou au moins plusieurs , naissent aussi d'un œuf ; que tous croissent par le moyen d'un suc nourricier , & que ce n'est ordinairement que lorsqu'ils sont parvenus à leur état de perfection , qu'ils ont la vertu de produire leurs semblables. Il faut pourtant avouer que quelques-uns des rapports que notre Auteur trouve entre les Insectes & les Plantes , sont assez im-  
par-

MALGRE' cette grande conformité entre les Plantes & les Insectes, on ne doit pas les <sup>Ils n'ap-</sup>partien-  
ran-<sup>nent ce-</sup>

parfaits. Celui, par exemple, des aîles des Insectes avec les feuilles, semblera un peu recherché; car 1. les feuilles paroissent presque tout aussi tôt que le germe commence à se développer, tandis que les aîles des Insectes ne se montrent que lorsqu'ils ont atteint leur dernière grandeur; 2. les feuilles croissent lentement après s'être dégagées de leurs boutons, au lieu que les aîles des Insectes, après avoir quitté leurs enveloppes, s'allongent à vûe d'œil, & acquièrent toute leur grandeur en peu de minutes; 3. le nombre des feuilles d'une Plante n'est pas fixe, il en tombe, il en renaît, & cette vicissitude dure aussi long-tems que la Plante même: au lieu que le nombre des aîles de chaque sorte d'Insectes ne varie point, & qu'une aîle perdue ne revient jamais; 4. enfin, selon les conjectures des plus habiles Botanistes, les feuilles sont données aux Plantes pour garantir la racine & la tige contre l'ardeur du Soleil, pour faciliter l'évaporation des humeurs superflues, & la circulation du suc nourricier pour cuire & préparer celui qui doit former les pousses, les fruits & les semences: au lieu que les aîles sont données aux Insectes pour un tout autre usage, savoir pour leur faciliter le moyen de se transporter promptement d'un lieu à un autre. Encore si les aîles de tous les Insectes en général ressembloient à ce qu'on dit de celles d'un certain Insecte des Indes, qu'on nomme en ce País la *Feuille ambulante*, leur rapport avec les feuilles des Plantes, ou au moins des Arbres, seroit mieux marqué. Les aîles de cet Insecte ressemblent non seulement, par leur forme & leurs nervûres, aux feuilles des Arbres; mais encore par leur couleur. J'en ai vû, dont les uns avoient les aîles d'un verd naissant, les autres les avoient d'un verd plus foncé, & semblable à celui d'une feuille en sa pleine vigueur; & d'autres les avoient feuille morte. On assure de plus que leurs aîles sont de la première couleur au Printems, de la seconde en Eté, & de la troisième vers la fin de l'Automne; qu'ensuite elles tombent; que l'Insecte reste sans aîles pendant tout l'Hyver, & qu'elles repoussent au Printems. Si tous ces faits sont véritables, l'on ne sauroit disconvenir que les aîles de cet Insecte n'aient un rapport très marqué avec les feuilles des Arbres; mais

pendant  
pas au  
Regne des  
Végetaux.

ranger dans la classe des Végétaux. Ils sont d'un ordre de Créatures bien plus excellent que celui des Plantes, & nous n'hésitons pas à les mettre dans la classe des Animaux. Une des principales raisons qui conduit à les placer dans ce rang, c'est qu'ils ont ceci de commun avec les Animaux, qu'ils changent de place; au lieu que les Plantes sont immobiles. Ils ont la liberté d'aller chercher leur nourriture par tout où ils veulent; au lieu que les Végétaux ne sauroient la tirer d'ailleurs que de l'endroit (\*) où ils sont attachés.

EN

aussi faudra-t-il avouer qu'à cet égard il diffère des autres Insectes, & est peut-être l'unique en son genre: au moins n'en connoît-on aucun, que je sache, dont les aîles soient sujettes à de pareilles vicissitudes.

Enfin, on peut encore remarquer que la comparaison de l'Auteur entre une Nymphe ou Chrysalide, d'où sort un Animal parfait, & un bouton à fleur qui produit un fruit dans sa maturité, excède un peu les termes du parallèle en question. Il s'agit de faire voir le rapport que les Insectes ont avec les Plantes. L'Auteur, pour cet effet, a comparé l'œuf d'un Insecte à un grain de semence, son corps à la tige, & ses aîles aux feuilles d'une Plante. Il falloit, pour continuer cette comparaison, comparer encore quelque autre partie de l'Insecte au bouton à fleur de cette Plante; mais non pas y comparer l'Insecte tout entier, comme on le fait ici.

(\*) *Où ils sont attachés.* Si Mr. Lessers se contente de ne marquer en cet endroit qu'une seule conformité entre les Insectes & les autres Animaux, ce n'est pas qu'il n'y en ait beaucoup plus; mais c'est que cette conformité les distingue le plus visiblement des Plantes en général. Du reste, les rapports entre les Insectes & les autres Animaux sont en très grand nombre, & pour en indiquer quelques-uns, j'en trouve 1. en ce que les uns & les autres naissent & multiplient presque tous par les mêmes voies. 2. En ce que les parties intérieures des uns ont de l'analogie avec celles des autres. Les Insectes, comme les  
grands

EN général qu'on y prenne garde, Dieu a tellement restreint la Nature dans ses opérations, que des trois Regnes dont elle est composée, aucun ne peut empiéter sur les droits de l'autre. On ne voit point d'Animaux devenir Plantes, ni des Plantes devenir Minéraux. Chacun se tient dans la classe que le Créateur lui a assignée, sans pouvoir jamais en sortir. Cependant, c'est une chose bien remarquable, que la matière dont ces trois Regnes sont composés, est la même, & qu'il n'y a de différence que dans l'arrangement que la sagesse de Dieu y a voulu mettre. L'Écriture ne nous a point laissé à deviner quel-

le

grands Animaux, ont tous, ou peu s'en faut, un estomac, des intestins, un cœur, des veines, des trachées, un cerveau, une moëlle spinale, des muscles, un ovaire, &c. 3. En ce que les Insectes ont pareillement l'usage des sens. Tous ont le goût & le sentiment, la plupart ont encore la vue, & probablement aussi l'odorat; on ne sauroit même douter que plusieurs n'aient l'usage de l'ouïe. 4. En ce qu'ils paroissent être aussi capables de passions, sur-tout de celles de l'amour, de la crainte & de la colère. 5. En ce qu'ils donnent des marques de mémoire & d'un degré d'intelligence. 6. En ce que chacun a son industrie, ses ruses, sa manière d'attaquer, de se défendre & de veiller à sa conservation. 7. En ce qu'on voit parmi eux la même diversité de caractères. Il y en a de courageux, de timides, d'actifs, de paresseux, de patients, d'emportés, de forts, de foibles, de robustes, de délicats, de sociables, de solitaires, de propres, de fâlopes, de sobres, de voraces. En un mot, on ne voit presque rien dans les organes, les caractères, la manière de vivre & d'agir des grands Animaux, dont on n'apperçoit des traces dans les Insectes; de sorte qu'on ne sauroit disconvenir que leurs rapports avec ces Animaux ne soient incomparablement plus réels & plus marqués que ceux qu'on leur trouve avec les Plantes.

le étoit cette matière. *La Terre étoit sans forme & vuide, & l'Esprit de Dieu se mouvoit sur les Eaux* (2), nous dit-elle, Gen. I. vs. 2. Voilà le principe & la matière dont Dieu composa les trois Regnes qu'il y a dans la Nature. De l'Element de la Terre & de celui de l'Eau sortirent les Minéraux, les Plantes & les Animaux de toute espèce. De la combinaison qu'en fit le Créateur, on vit naître *de l'Herbe portant semence; des Arbres fruitiers, portant du fruit selon leur espèce; des Reptiles aiant vie; des Oiseaux qui volent sur la Terre & vers l'étendue des Cieux, & des Animaux terrestres de toute espèce.* Gen. I. vs. 11. 20. & 24. Nous pouvons même aller plus loin, & dire que tout est sorti de l'Eau, puisque les Ecrivains sacrés nous assûrent que *la Terre en fut tirée par la puissance du Créateur. Il ordonna que les Eaux qui sont au-dessous des Cieux, fussent rassemblées en un même lieu, & que le sec apparût. La chose se fit, & Dieu nomma le sec, Terre.* vs. 9. 10. *La Terre, dit St. Pierre, est sortie de l'Eau, & elle subsiste dans l'Eau par la parole de Dieu.* 2. Pier. III. vs. 5.

LA

(2) Quelqu'un pourroit objecter que dans le verset cité il est parlé de la terre, avant qu'il soit fait mention de l'eau; mais puisqu'il n'est parlé qu'au vs. 24. de la terre habitable, comme sortie de l'eau, il est facile de voir que dans le vs. 2. l'Historien entend par la terre, la masse indigeste & sans arrangement de l'eau & de la terre, à laquelle ce nom est donné par anticipation. Voyez Joh. Gerhardi *Commentar. in Gen* p. m. 13. & 14. & Joh. Fried. Henckelii *Flora Saturn.* C. 1. p. 30.

LA conséquence qui suit de là, c'est <sup>comme le</sup> que les Corps des trois Regnes de la Nature <sup>prouve le</sup> ne différent entre eux qu'accidentelle- <sup>passage</sup> ment (3). En effet, on peut dire que les <sup>ordinaire</sup> Minéraux sont des Végétaux fixes; que les <sup>d'un Re-</sup> Végétaux sont des Minéraux volatils & des <sup>gne à</sup> Animaux fixes; enfin que les Animaux sont <sup>l'autre,</sup> des Végétaux volatils qui se transportent d'un lieu à un autre, selon qu'ils en ont besoin. Les uns & les autres de ces Corps éprouvent des changemens continuels. Les Végétaux servent de pâture aux Animaux, & se convertissent par la digestion en la substance de l'Animal qui s'en est nourri. Cet Animal meurt-il, il rentre dans le Regne des Minéraux, puisqu'il se change en terre, d'où ensuite renaissent des Végétaux. Les Minéraux servent de même à la nourriture des Plantes. Du sein de la terre ils exhalent des vapeurs, qui, s'insinuant au travers des pores de la racine des Végétaux, les font croître; & c'est ainsi que les Minéraux deviennent végétales.

Ces métamorphoses continuelles prouvent <sup>& l'A-</sup> bien que la matière dont les uns & les autres <sup>analyse</sup> sont composés, est la même. Mais on s'en <sup>Chymi-</sup> apperçoit bien plus sensiblement dans la dis- <sup>que.</sup> solution de leurs corps. Tout ce qui existe, est composé de la même matière dans laquelle il se résout; c'est un principe, dont la vérité n'est point contestée. Ce que nous trouvons donc dans la dissolution des corps, doit pas-

(3) Voyez Mr. Dav. Sigism. Butneri *Rudera Diluvii* Test. §. 102. p. 146. & *Aurea Catena* Homeri, P. I. C. 8. p. 31.

passer pour la matière dont ils sont composés. Or, selon cette idée, l'on trouvera que les Plantes & les Animaux sont composés d'eau & de terre; car dans la dissolution journalière qu'il s'en fait, ils se résolvent d'abord en eau par la corruption de leurs parties, & après que cette humidité s'en est écoulée, il ne reste plus qu'un amas de terre. Il y a plus, disons hardiment qu'il ne seroit pas impossible à l'Art de réduire les Minéraux à subir les premiers effets de cette dissolution. Un fameux Chymiste, homme digne d'en être cru, m'a du moins assuré qu'on pouvoit les réduire en eau. Encore une fois donc, je crois être en droit de conclure que tous les Corps sans exception sont composés de la même matière, & dérivent du même principe.

*Extrémités, par où les trois Regnes se réunissent.*

LA distance que Dieu a mise entre ces trois Regnes, est si peu sensible, qu'on a peine à séparer les extrémités par lesquelles ils tiennent les uns aux autres. Nous voions, par exemple, que les (4) Coraux sont les bornes qui touchent d'un côté aux Minéraux, & de l'autre aux Végétaux. Ils sont Minéraux par leur matière & par leur dureté, Végétaux par la manière dont ils croissent; ce qui les a fait mettre au rang des Plantes marines. Le passage des Végétaux aux Animaux n'est pas moins insensible. Ici nous trouvons des Zoo-phy-

(4) Paul Boccone de Sicile, dans ses *Observ. Nat. Ep. I. II.* doute si l'on doit ranger les Coraux dans la classe des Végétaux, & Ray prend l'affirmative.

phytes, que d'anciens Botanistes ont cru tenir de l'Animal autant que de la Plante. Nous y trouvons aussi les Insectes, qui (\*) à plusieurs

(\*) *A plusieurs égards approchent des Végétaux.* Quoique parmi les Insectes le grand nombre ne semble guères plus tenir du Règne Végétal que le reste des Animaux, il faut pourtant avouer qu'il y en a qui pour l'extérieur, ou à quelque autre égard, paroissent plus rapprochés de ce Règne. Telles sont, par exemple, ces Orties de mer, qui ont plutôt la figure d'un *fungus* que d'un Animal, & qui bougent si peu des pierres où on les voit collées, qu'on diroit qu'elles y ont pris racine. Ce n'est pas qu'elles ne soient capables d'un mouvement progressif; mais il est si lent, qu'il est presque imperceptible: à peine peuvent-elles parcourir l'espace de 6 lignes en un quart d'heure.

Telle est encore la femelle de ce genre d'Animaux que Mr. de Réaumur appelle *Gallinsectes*, & qu'on a toujours pris en Europe pour une véritable Galle. Dès que cette femelle grossit, elle devient incapable de changer de place, elle perd la figure d'un Animal, & elle prend celle des excrescences dont elle porte le nom.

Telle est aussi cette espèce de *Tenia*, ou Ver plat & articulé du corps humain, auquel on n'apperçoit point de tête formée, & qu'on prétend être incapable de se mouvoir.

Tel est enfin cet Animal commun dans nos fossés, dont la forme a quelque rapport avec celle d'un grain de semence de Dent-de-Lion, & qui se trouve représenté dans les Fig. xxviii. xxix. xxx. xxxi. & xxxii. de la Pl. I.

Il se tient ordinairement fixé par son extrémité à quelque corps, sans en bouger que rarement. On ne lui aperçoit rien qui ait la figure d'un être animé: si on le coupe en deux, & même en trois parties, chaque partie croît & devient ce qu'étoit le tout, & l'on a deux ou trois Animaux pour un. Les petits lui sortent des côtés par une espèce de végétation lente & insensible, & après être crus ainsi pendant un certain tems comme des branches, & avoir souvent poussé eux-mêmes d'autres petits, ils se détachent enfin de la mere, & en vivent séparés. A la plupart de ces caractères on n'hésiteroit presque



fiereurs égards approchent des Végétaux; mais qui à d'autres touchent de si près aux Animaux, qu'il n'est pas possible de leur refuser place dans ce Regne.

*Les In-*  
*sectes*

LORSQU'ON examine les Insectes, on trouve (\*) qu'ils n'ont pas d'os, comme les autres

pas à le placer parmi les Végétaux communs; cependant, quand on l'examine de plus près, on s'apperçoit que dès qu'on agite un peu l'eau où il se trouve, il se recourbe, il se raccourcit, il s'allonge, & alors on voit qu'il faut le mettre au-dessus des Plantes ordinaires. & le ranger au moins parmi les Plantes sensibles. Mais quand en le considérant de tems en tems, on trouve qu'il est capable de mouvemens arbitraires; qu'il ne demeure pas toujours au même endroit, mais qu'il sait se transporter d'un lieu à un autre par un mouvement, qui, bien que fort lent, ne laisse pas d'être très réel; qu'il affecte même de s'avancer vers les endroits les plus éclairés; que les barbes, qui sont placées autour de son extrémité antérieure, lui fournissent par leur viscosité un moyen de prendre les petits Insectes aquatiques qui les rencontrent; que ces mêmes barbes lui servent de bras pour porter sa proie à la bouche, & qu'ensuite il l'avale: on trouve que ce n'est pas assez de le placer parmi les Plantes sensibles, & qu'il faut absolument le reconnoître pour un véritable Animal. Au reste, le Regne Végétal & le Regne Animal paroissent si rapprochés dans cet être équivoque, que Mr. Tremblay, Observateur très attentif, & qui a vérifié avant moi les faits que je viens de rapporter, ne s'est trouvé en état qu'après une étude de plusieurs mois, de décider que c'étoit un Animal. P. L.

(\*) *Qu'ils n'ont pas d'os.* La remarque que fait ici l'Auteur, savoir que les Insectes n'ont point d'os, me paroît assez juste; je crois même qu'un des caractères les plus propres pour distinguer les Insectes du reste des Animaux, seroit de poser qu'ils n'ont point de squelette intérieur. On ne sauroit pourtant disconvenir que si les Insectes n'ont point d'os, plusieurs d'entre eux ne laissent pas d'avoir des parties qui y ont du rapport. La Limace, par exemple, a dans le corps, selon le témoignage de Swammerdam, une grosseur pierreuse où plusieurs de ses nerfs aboutissent.

tres Animaux; aussi n'en ont-ils pas besoin. *n'ont ni*  
 Que les corps pesans & massifs ne puissent *os, ni*  
 s'en *sang.*

aboutissent. La Chenille, & grand nombre d'autres Insectes rampans ont la tête écailleuse, & souvent aussi une partie du dessus de leur premier anneau. Plusieurs Vermisseaux qui changent en Scarabées, les Scarabées mêmes, les Omars, les Ecrevisses, les Crabes & les Chevrettes sont par-tout armés d'écailles. Les divers Coquillages & Limaçons le sont de coquilles. Les Papillons & toutes les Mouches ont le corcelet assez dur pour résister à une médiocre pression; les Mouches Ichneumon l'ont ordinairement très dur. J'en ai vû qui l'avoient si dur, qu'il faisoit reboucher de fortes épingles dont on les vouloit percer. Avec tout cela pourtant ces parties diffèrent des vrais os; 1. en ce qu'elles sont plutôt écailleuses, pierreuses & crustacées qu'osseuses; 2. en ce qu'excepté la Limace, elles sont placées sur le dessus du corps des Insectes, & non pas en-dedans; 3. en ce qu'elles se forment dans plusieurs, & peut-être même dans tous les Insectes, non par un suc qui circule dans ces écailles & coquilles; mais par une simple apposition de parties qui transpirent du corps de l'Animal, & se durcissent ensuite; 4. en ce que ces écailles & coquilles semblent leur être données principalement pour les couvrir & les garantir; & 5. en ce qu'elles sont si peu essentielles à la construction intérieure du corps des Insectes, qu'il est presque démontré que ceux des Coquillages s'en détachent à chaque fois que leur accroissement requiert que les muscles par où ils y tiennent, changent de place; qu'il est certain que plusieurs muent souvent d'écailles, & que grand nombre de ceux-mêmes qui en sont le plus armés, ont subsisté & agi tout le tems qui a précédé leur dernière transformation, sans en avoir eu aucune sur leur corps. Il semble donc qu'on ne peut donner qu'improprement le nom d'os à ces coquilles & à ces écailles. A la vérité la chose a quelque difficulté par rapport à la Limace. Sa partie pierreuse ne lui a été donnée ni pour la couvrir, ni pour la garantir. Elle l'a dans le corps, elle n'y paroît être que pour y servir de point fixe à ses muscles, & pour y faire la fonction d'un os. Cependant, quand on considère d'un côté que cette masse a moins la forme & la substance d'un os que d'une pierre; que d'ailleurs elle est unique  
 dans

s'en passer, à la bonne heure; il leur en faut  
pour

dans le corps de la Limace, & n'y occupe qu'un très petit espace, tandis que les os dans tout Animal qui en a, se trouvent en assez grand nombre & forment presque toujours un squelette de pièces contigues qui soutiennent intérieurement toute la masse du corps, il ne paroît pas que cette singularité qu'on trouve dans la Limace, suffise pour lui faire une exception à la règle. J'en dis autant de ces parties cartilagineuses que l'on trouve intérieurement attachées aux écailles des Ecrevisses, & qu'elles quittent en muant, puisque ce ne sont tout au plus que des cartilages, & non pas de vrais os.

Je fais que des Curieux, en arrachant de la jambe d'une Puce la partie écailleuse qui en couvre l'articulation la plus voisine du corps, ont cru voir un os dans l'endroit que l'écaille emportée avoit laissé à découvert; mais je fais aussi que la jambe d'une Puce est un objet trop petit pour permettre de nous assurer, même par le secours du Microscope, que ce que nous y voyons est un os, & non un nerf, ou bien une partie de la substance même de la jambe. S'il y avoit des os dans la jambe d'une Puce, à plus forte raison en devoit-on trouver dans la jambe de quelque Insecte plus grand, sur-tout parmi ceux dont les jambes ont quelque rapport avec celles des Pucelles, comme les Sauterelles; cependant personne n'y en a encore trouvé jusques ici. Joignez à cela que les jambes des Pucelles étant armées de fortes écailles, comme elles le sont, on ne comprend pas bien à quoi leur serviroient ces os, les écailles étant seules plus que suffisantes pour soutenir l'action des nerfs & des muscles, & pour empêcher que leurs jambes ne plient entre deux articulations

Que si après cela, l'expérience, supérieure à tous les raisonnemens, nous faisoit découvrir quelques vrais os dans un Insecte, cette singularité qui le rapprocheroit du genre des autres Animaux, ne suffiroit pas pour le faire sortir du rang des Insectes; mais comme il paroît établi dans la Nature que dans tous les genres d'êtres créés, dont les extrémités se rapprochent, il y a toujours des bornes qui les séparent, & qu'une des principales bornes & la plus constante entre les Insectes & les autres Animaux, paroît être le squelette intérieur qui a été donné aux uns, & non aux autres, il semble qu'on ne peut, sans con-

pour soutenir la masse de leurs chairs, & pour empêcher qu'ils ne plient sous le faix. Mais des corps petits & légers, comme ceux des Insectes, dont la substance, à proprement parler, (\*) n'est pas une chair, se soutiennent assez par eux-mêmes; les os ne leur seroient d'aucune utilité. Ce que les Insectes ont encore de particulier, c'est (†) qu'ils n'ont

fondre des genres d'êtres réellement distincts, placer au rang des Insectes un Animal, au-dedans duquel la contiguité des os formeroit un squelette. Je conclus donc que cette contiguité seule peut suffire pour exclure tout Animal où elle se trouve, du nombre des Insectes.

(\*) *N'est pas une chair.* Ce que l'Auteur remarque ici en passant, savoir que la substance des Insectes n'est pas proprement une chair, peut fournir un second caractère pour distinguer les Insectes d'avec les autres Animaux; c'est-à-dire, que si l'on trouve un Animal dont la substance n'est pas semblable à de la chair, on en peut conclure qu'il est un Insecte. Mais il ne faut pas aller plus loin, on se tromperoit si l'on vouloit conclure qu'un Animal n'est pas un Insecte dès là qu'il a une substance semblable à de la chair, puisque les Ecrevisses, les Chevrettes, les Omars, quelques autres Animaux de cet ordre ont bien une chair, & que cependant ils n'en sont pas moins des Insectes. Au reste, comme il s'agit de distinguer les Insectes de tous les autres Animaux, & par conséquent aussi des Poissons, l'on comprend aisément que les expressions de chair & d'os dont nous nous servons, doivent être prises dans un sens assez étendu, pour y comprendre la substance & les arrêtes des Poissons, qu'on peut considérer comme leur chair & leurs os.

(†) *Qu'ils n'ont point de sang.* Le sang des Insectes n'est pas rouge, c'est une troisième particularité qui les caractérise. Mais comme il est très rare de trouver dans l'Histoire naturelle des règles qui ne souffrent aucune exception, la règle que les Insectes n'ont pas le sang rouge, trouvé son exception, soit dans le Ver de terre dont le sang a une teinte de rouge, soit dans certain Limaçon aquatique, fort commun dans les fossés de Hollande, & dont le sang est pourpre. Peut-être même croira-t-on trou-

n'ont point de sang (5). Celui qu'on remarque en tuant une Puce, un Moucheron, n'est qu'un vol qu'ils ont fait à un autre Animal. Cela n'empêche pourtant pas qu'ils n'aient un suc qui fait chez eux les mêmes fonctions animales que le sang chez les autres.

*Leur petitesse est*

(\*) Si l'on compare les Insectes avec de grands

trouver une nouvelle exception à la règle dans un grand nombre de Mouches, qui, quand on les écrase, font de grosses tâches d'un rouge très vif & très foncé; mais il faut remarquer que ces tâches ne sont nullement le sang de ces Mouches. Lorsqu'elles étoient encore Vermiféaux, on ne leur voioit rien de pareil; changées en Mouches, cette matière rouge ne se trouve point dans leur corps, comme elle y devoit être nécessairement si c'étoit un sang qui circulât dans leurs veines. On ne la trouve que dans leurs yeux, où elle sert vraisemblablement à l'organe de la vûe. Je fais que l'on remarque quelquefois du sang dans le corps des Mouches & de quelques Mouches; mais si l'on y fait attention, on verra que ce n'est que dans le corps des Mouches & de Mouches qui se repaissent du sang des Animaux, & l'on ne trouvera ce sang que dans leur estomac, ou dans leurs intestins; preuve évidente que ce sang n'est que celui des Animaux qu'ils ont sucés, comme l'Auteur ~~l'a déjà~~ remarqué par rapport à des Animaux d'une autre classe.

(5) Aristot. *Hist. Animal.* L. I. C. 6. *Adde genus Insectorum; quæ omnia genera sanguine carent.* Plin. *Hist. Nat.* L. XI. C. 3. f. m. 275. *Sanguinem non esse bis factorem; sicut ne terrestribus quidem cunctis, verum simile quiddam, ut Sepiæ in mari sanguinis vicem atramentum obtinet; purpurarum generi insector ille succus: sic & Insectis, quisquis est vitalis humor, hic erit & sanguis*

(\*) Si l'on compare &c. Voici un quatrième caractère assez propre à distinguer les Insectes; car quoiqu'il y en ait qui égalent & surpassent même en grandeur les plus petits des autres Animaux, on peut pourtant dire, à considérer les choses en général, qu'à descendre depuis les plus grands Animaux jusques aux plus petits, les Insectes commencent à peu près là où les autres finissent.

grands Animaux (6), ils paroîtront extrême-*relative.*  
ment

A ces quatre caractères, qui regardent la substance & l'étendue du corps des Insectes, on peut en ajouter cinq autres qui regardent leur forme extérieure, & qui ne sont pas moins propres à distinguer les Insectes du reste des Animaux, que les caractères précédens. Le premier est *indiqué par M. de For* que le corps de la plupart des Insectes est comme divisé *considérer d'qu* par des incisions; ce qui leur a fait donner le nom qu'ils portent. Le second, qu'aucun Insecte non-aillé n'est quadrupède, ni aucun Insecte volant bipède. Le troisième, qu'on ne leur voit ni narines, ni ouïes à la tête; mais que c'est à leurs corps, ou à leur corcelet que se trouvent les organes de leur respiration. Le quatrième, que les mâchoires, ou les dents de ceux qui en ont, agissent de la gauche à la droite, & de la droite à la gauche, & non de bas en haut. Enfin, que leurs yeux sont destitués de paupières, & qu'on n'y apperçoit ni iris, ni prunelle. Voilà donc neuf caractères en tout qui distinguent les Insectes du reste des Animaux. Ils se trouvent ordinairement réunis dans chaque Insecte. Il y en a pourtant plusieurs espèces, à qui un des huit derniers caractères manque. Le nombre de ceux à qui il en manque deux, est petit; peut-être y en a-t-il à qui il en manque trois, ce que j'ignore. S'il s'en trouvoit, je ne ferois pas difficulté de les reconnoître pour Insectes; le premier caractère, réuni à cinq autres, fût-il même réuni à quatre, suffiroit. Je n'oserois pas en dire autant si le premier venoit à manquer, parce que celui-ci me paroît le caractère fondamental, le caractère sans lequel aucun Animal ne doit être reconnu pour Insecte. Mais lorsqu'après avoir examiné un Animal, on ne lui trouve ni ce premier caractère, ni presque aucun des huit autres que je viens d'indiquer, il me semble que ce seroit confondre par des noms impropres des choses que la Nature a essentiellement distinguées, que de vouloir donner à un tel Animal le nom d'Insecte. Par conséquent, ni les Grenouilles, ni les Crapauds, ni les Serpens, ni les Couleuvres, ni les Vipères, ni les Tortues, ni les Lézards, ni les Crocodiles, ni d'autres Reptiles de cet ordre ne sauroient proprement appartenir au genre des Insectes, quoique des Naturalistes très habiles n'aient pas laissé de les considérer comme tels, faute peut-être d'avoir fait attention aux caractères

ment petits. L'homme, (\*) l'Hydre, le Crocodile, la Baleine, l'Aigle & l'Elephant sont plusieurs millions de fois plus gros que bien des Insectes. Lorsque l'on compare aussi ces Insectes entre eux, combien ne différent-ils point à cet

rères que nous venons d'indiquer. Car ces Animaux, bien loin d'avoir tous ces différens caractères, n'en ont la plupart presque aucun. Ils ont des os qui forment dans presque tous un squelette complet; ils ont de la chair, du sang; les plus petits sont plus grands que le commun des Insectes; ils n'ont aucune incision sensible; ceux qui ont des jambes, en ont quatre; ils respirent par deux narines; ils remuent, sans en excepter même le Crocodile, leurs mâchoires de bas en haut, & les yeux du plus grand nombre ont des paupières, un iris, une prunelle; en un mot ils sont à tous ces égards aussi semblables aux grands Animaux, qu'ils sont différens des Insectes.

Mais, dira-t-on, si les Animaux que je viens de nommer, n'appartiennent pas à la classe des Insectes, à quelle classe faudra-t-il donc les rapporter? Je réponds que comme ils diffèrent à plusieurs égards des Insectes, & à plusieurs autres égards du reste des Animaux, & qu'ainsi on ne les fauroit ranger convenablement sous aucune des quatre divisions d'Animaux établies, je ne ferois pas difficulté d'en faire une classe à part, que l'on pourroit nommer, faite d'un nom plus convenable, la classe des *Reptiles*, en prenant ce mot dans un sens un peu moins vague que celui qu'on lui donne ordinairement; de sorte qu'alors suivant cette idée, tous les Animaux brutes connus pourroient être divisés en cinq classes générales, les *Quadrupèdes*, les *Oiseaux*, les *Poissons*, les *Reptiles*, & les *Insectes*.

(6) Voici ce que dit Scalig. du Ciron, de *Subtil. Exercit.* CXCIV. n. 7. p. m. 631. *Nempe admirabile est Ei forma nulla expressa præterquam globi. Vix oculis capitur magnitudo. Tam pusillum est, ut non atomis constare, sed ipsum esse una ex Epicuri atomis videatur.*

(\*) L'Hydre, le Crocodile. L'Auteur, en opposant aux Insectes l'Hydre & le Crocodile, fait assez comprendre qu'il ne regarde pas non plus les Reptiles dont nous avons parlé, comme appartenant à la classe des Insectes.

cet égard les uns des autres? Quelle petiteffe que celle de la Mouche *Serapico* & de la Mouche qui naît dans la farine, qu'on n'apperçoit qu'à peine fans le secours du Microscope? Quelle ne doit pas être la ténuité du corps de ces Vers de vinaigre, qui (\*), au témoignage de Mr. LEEUWENHOECK (7), se voient par milliers dans une seule goutte de cette liqueur? Combien de fois un Ciron, qui ne se montre à nos yeux que comme un point, ne doit-il pas être plus grand que ces petites Créatures? Et celui-ci à son tour, de quelle petiteffe ne paroîtra-t-il point, si on le compare aux plus grands Insectes? C'est cette comparaison qui a valu le nom de *Grands* à quelques-uns, qui n'auroient pas mérité cette épithète, si on les avoit opposés à des Animaux de grande taille. C'est dans ce sens de comparaison qu'il faut entendre ce terme, quand on s'en sert pour désigner une espèce de Scorpions des Indes Orientales, qui ont près d'un pied de long (8), ou une sorte d'Araignées du même pais, qui sont presque de la grosseur du poing (9). Ces grands Insectes

se-

(\*) *Au témoignage de Mr. Leeuwenboek.* Le même Ecrivain va plus loin, il prétend avoir trouvé dans les semences de differens Animaux des Animalcules si petits, qu'il en faudroit un million, & quelquefois dix, pour faire la valeur d'un grain de sable. Ce n'est pas tout, Mr. de Malezieux prétend avoir observé à son propre Microscope des Animaux vingt-sept millions de fois plus petits qu'une Mite. *Hist. de l'Acad. Roi. des Sciences, de l'année 1718. Part. II. pag. 11. de l'Edition d'Amsterdam.*

(7) *Leeuwenhoek, Bonan. Mus. Kircher. F. 358.*

(8) *Joh. Bont. in Hist. Nat. & Med. L. V. C. 4.*

(9) *Nieremb Hist. Exotic. L. XIII. C. 27.*



## 82 T H E O L O G I E

*Leur* seroient eux-mêmes bien petits, si on les  
*peut dif-* comparoit à un Bœuf, ou à un Chameau.  
*férente* (\*) LA peau des Insectes est différente de  
*de celle* celle des autres Animaux. Elle ressemble as-  
*des Ani-* sez à du parchemin; mais elle varie beaucoup  
*maux,* suivant les espèces. Dans les uns elle est  
tendre, dans les autres elle est dure. Dans  
ceux-ci, comme dans l'Ecrevisse, c'est une  
espèce de croute qui les enveloppe; dans  
ceux-là, comme la Moule, c'est une coquil-  
le dans laquelle l'Animal est resserré. Quel-  
ques-uns sont revêtus d'écailles, comme les  
Poissons; d'autres ont des plumes, comme les  
Oiseaux. Il y en a dont la peau est épaisse  
& coriace, on en voit encore qui l'ont unie,  
comme celle de l'homme; au lieu qu'en d'au-  
tres elle est rude, comme celle de quelques  
Animaux. Leur corps est (†) composé de plu-

(\*) *La peau des Insectes est différente.* Comme la peau  
des Insectes, de même que celle des autres Animaux, varie  
extrêmement, & qu'on en trouve parmi les uns & les  
autres qui l'ont tendre, dure, raboteuse, lisse, chagri-  
née, coriace, épaisse, mince, velue, rase, épineuse, &c.  
je ne crois pas que ce soit dans la qualité de la peau  
qu'on doit chercher des caractères propres à distinguer  
les Insectes des autres Animaux; mais ce seroit plutôt  
dans la mutation de cette peau qu'on pourroit chercher  
ces caractères, puisqu'il est remarquable que les Quadrupè-  
des, les Oiseaux & les Poissons ne quittent jamais leur  
peau, & que la plupart des Insectes, de même que des  
Reptiles, en changent plusieurs fois.

(†) *Composé de plusieurs anneaux.* Parmi les Insectes on  
en trouve, auxquels on n'apperçoit ni anneaux, ni incisions,  
comme, par exemple, aux Limaces, aux Limaçons, aux  
Insectes des Coquillages, à certain Ver mince & très long  
qui se voit quelquefois dans le corps des Chenilles, &c.  
mais ces sortes d'Insectes ne sont pas le grand nombre,  
& il est bien plus ordinaire de les voir divisés par inci-  
sions & par anneaux.

plusieurs anneaux (10), qui sont autant d'incisions différentes, plus ou moins profondes, & souvent beaucoup plus que celles du Serpent & de (\*) l'Ecrevisse.

(†) ILS n'ont pas exactement la même <sup>dont ils</sup> quantité de membres qu'on remarque dans les <sup>n'ont pas</sup> autres Animaux. Les jambes manquent aux <sup>le même</sup> uns, les aîles aux autres; peut-être même <sup>nombre</sup> ont-ils quelque chose de plus ou de moins <sup>de mem-</sup> dans les viscères; mais il ne s'agit point de là que leur corps soit imparfait, comme quelques Philosophes se le sont imaginé. Un Animal est censé parfait, lorsqu'il a toutes les parties dont il a besoin pour subsister dans l'état où il est. La privation de celles qui sont absolument nécessaires à une autre espèce;

(10) Aristot. L. I. C. 1. de Hist. Animal. *Voco autem Insectum, quorum corpus incisuris præcingitur, aut parte tantum supina, aut etiam prona. Et Plin. Hist. Nat. L. XI. C. 1. Jure omnia Insecta appellata ab incisuris, quæ nunc cervicium loco, nunc pectorum atque a. vi præcinctâ separant membra, tenui modo fistula coherentia.*

(\*) L'Ecrevisse. Il sembleroit ici que Mr. Lessers ne met pas les Ecrevisses au rang des Insectes. Cependant, comme l'Ecrevisse n'a point de squelette intérieur; qu'elle a le corps divisé par incisions; qu'elle n'a ni sang rouge, ni narines, ni ouïes, ni bouche, ni yeux semblables au reste des Animaux; mais qu'à tous ces égards elle ressemble aux Insectes, je crois qu'on ne doit pas faire difficulté de la ranger sous cette classe, quoique pour sa grandeur elle surpasse de beaucoup le commun des Insectes.

(†) *Ils n'ont pas exactement &c.* Si le nombre des parties extérieures & intérieures d'un Animal devoit faire sa perfection, la comparaison qu'à cet égard l'on feroit des Insectes avec les autres Animaux, ne pourroit tourner qu'à l'avantage des premiers; c'est ce dont on aura occasion de se convaincre, en lisant la suite de ce *Traité.*

ce, n'est point en lui une imperfection. Une maison, bâtie selon les règles de l'Architecture, ne passera jamais pour un édifice imparfait, sous prétexte qu'on n'y verroit pas un aussi grand nombre d'appartemens que dans un palais. La perfection d'un Composé ne consiste pas dans l'abondance de ses parties; mais uniquement dans leur proportion & dans leur aptitude à faire les fonctions auxquelles elles sont destinées. Chaque Insecte est donc aussi parfait dans son espèce, que les autres Animaux le sont dans la leur; & il seroit aussi ridicule de leur contester cette qualité, qu'il y auroit d'extravagance à soutenir qu'il n'y a point d'homme parfait sans aîles, point de Cheval accompli sans nageoires, point de Poisson fini sans pieds.

ce qui  
n'empê-  
che pas  
qu'ils ne  
soient par-  
faits dans  
leur es-  
pèce.

Ces prétendus défauts, joints à celui de la petitesse, ont fait regarder les Insectes avec mépris; mais des Physiciens un peu éclairés ne les regarderont pas de même. Tout Insecte, quelque petit qu'il soit, a toutes les parties qui lui sont nécessaires. Comme on ne pourroit lui en retrancher aucune sans l'estropier, de même on ne sauroit y en ajouter, sans le surcharger d'un poids inutile; voilà en quoi consiste sa perfection. Je ne dirai pas avec *St. Augustin* que l'ame d'une Mouche a plus de perfection que le Soleil n'en a dans le tems qu'il est le plus brillant; mais je demanderois volontiers avec ce Pere (II) quels sont les ressorts qui mettent en mouve-  
ment

(II) *Augustin. de duab. Animab. contra Manich. C. 4.*

ment des parties si délicates, qui transportent ces petits corps d'un lieu dans un autre pour subvenir à leurs besoins, & qui pressent & dirigent leurs pieds, ou étendent & agitent leurs aîles lorsqu'il s'agit de courir, ou de voler? Je conviens avec lui qu'il y a bien du merveilleux dans ces fonctions; mais j'en trouve encore plus dans la petitesse des Créatures qui les opèrent. Si j'avois donc à apprécier l'ame des Insectes, cette considération me paroîtroit pour le moins aussi propre à en relever l'excellence, que l'autre. En effet, quelle merveille pour l'homme de voir remuer & agir des Machines organisées, dont cinquante, mises ensemble, font à peine la grosseur d'un grain de sable? Quel ravissement n'éprouveroit-il pas à la vûe de ces parties, dont la délicatesse est si grande, qu'elles ne sauroient tomber sous les sens? Lorsqu'on considère tout cela, que peut-on penser, que peut-on dire, sinon que Dieu est admirable dans toutes ses œuvres, & que la structure des plus petits Animaux qui rampent sur la surface de la Terre, nous fournit une aussi abondante matière à louer la puissance, la sagesse & la bonté du Créateur, que les Astres qui parcourent la vaste étendue des Cieux?





## (I) C H A P I T R E III.

*De la Division des Insectes (\*).*

*Division  
générale  
des In-  
sectes.*

**A** ne considérer les Insectes que dans leur forme extérieure, on peut commodément

(1) Voyez Aldrov Swammerd. & Réaumur *Tom. I. p. 1. Mém. II. p. m. 72.*

(\*) Ce n'est pas une chose aussi aisée qu'on pourroit se l'imaginer, que de diviser les Insectes d'une manière convenable. Il ne suffit pas de chercher seulement quelques différences entre espèces & espèces, & d'en faire autant de classes, sans se mettre en peine si ces différences sont plus ou moins essentielles, ou accidentelles; il faut que les divisions soient puisées dans la nature même des choses: autrement elles sont plus propres à répandre de l'obscurité sur le sujet, qu'à l'éclaircir. On voit regner dans toute la Nature un ordre merveilleux, composé de diversités & de rapports sans nombre. C'est cet ordre qu'il faut tâcher de découvrir & de suivre; c'est dans ces rapports & dans ces diversités bien entendues qu'il faut puiser les divisions générales & particulières d'un sujet d'Histoire naturelle. Mais c'est une tâche difficile à remplir, & sans des lumières, acquises par une longue application, il n'est pas facile d'en venir à bout; aussi n'y a-t-il guères de Naturalistes qui aient tenté de nous donner un plan général de divisions des Insectes. Je ne connois que celui de Valisnieri, celui de Swammerdam, celui de M. Linnæus, & celui de notre Auteur. Qu'il me soit permis de dire un mot sur chacun de ces plans.

I. Le premier divise les Insectes en quatre classes, tirées des endroits où ils se trouvent. La première classe comprend les Insectes qui vivent sur les Plantes; la seconde ceux qui vivent dans l'eau, ou dans d'autres matières liquides; la troisième ceux qui vivent dans la terre, ou parmi des matières terrestres & pierreuses; & la dernière ceux qui vivent sur d'autres Animaux, ou dans leur corps. Mais cette division a le défaut de n'être puisée que dans

ment les rapporter à deux classes générales

des caractères, qui sont plutôt accidentels qu'essentiels aux Insectes, & ce défaut l'a fait tomber dans un autre bien plus important, qui est celui de renverser l'ordre de la Nature, en rassemblant dans une même classe des Insectes qui n'ont aucun rapport les uns avec les autres, que celui de se rencontrer dans les mêmes endroits, tandis qu'elle sépare des Insectes, qui, à cause de leurs rapports essentiels, devroient naturellement se trouver réunis. Joignez à cela, qu'en suivant le Système de Valisnieri, on se trouveroit souvent dans l'embarras de ne savoir dans quelle classe placer certains Insectes, soit parce qu'ils vivent indifféremment en plusieurs endroits, comme les Cloportes, les Perce-oreilles & les Millepieds, qui vivent également sur les Plantes & parmi les matières terrestres & pierreuses, & qui par conséquent seroient tout à la fois de la première & de la troisième classe; soit parce qu'il y en a d'autres qui dans les différens périodes de leur vie vivent successivement en différens endroits. Tels sont grand nombre de Scarabées qui naissent dans l'eau, se changent en Nymphes dans la terre, & vivent ensuite indifféremment dans l'eau & dans l'air; tels sont quantité d'autres Scarabées & Hane-ton qui vivent premièrement dans la terre, & ensuite sur les Plantes terrestres; tels sont encore les Demoiselles, les Ephemères, les Moucheron, les Mouches papillonacées, plusieurs autres sortes de Mouches, & quelques espèces de Papillons qui vivent premièrement dans l'eau, & ensuite dans l'air, sur les Plantes, ou sur les Animaux, & parmi lesquels il s'en trouve, qui, avant que de jouir de l'air, ont subi leur changement dans la terre. Tous ces Insectes & plusieurs autres, considérés selon les divers périodes de leur vie, seroient dans le Système de Valisnieri tantôt d'une classe, tantôt d'une autre, & quelquefois même de trois classes tout ensemble; ce qui ne pourroit que causer bien de la confusion, & ce qui, outre cela, rend son Système impraticable.

II. La division générale de Swammerdam paroît mieux entendue. Il distribue tous les Insectes en quatre classes, dont les caractères distinctifs sont puisés dans la nature même de ces Animaux. La première comprend ceux qui ne sont sujets à aucun changement de forme, & les trois suivantes ont pour ba-

les (2). La première renfermera ceux qui  
n'ont

se leurs différentes manières de se transformer en Nymphes & en Chrysalides. Mr. Lessers les explique dans son VII. Chapitre, aussi me dispenserai-je de les rapporter ici. Je me contenterai seulement de remarquer que le grand défaut de ce plan de divisions, est que la quatrième classe sépare de la troisième des Animaux d'un même genre, & qui ont bien plus de rapport entre eux, que n'en ont ceux des divers genres qui constituent la troisième classe. Car, tandis que la troisième classe est composée de Papillons, de Scarabées & de Mouches, Animaux très différens les uns des autres, la quatrième ne renferme uniquement que les Mouches qui n'ont point été comprises dans la troisième classe; de sorte que les Mouches, qui sont des Animaux d'un même genre, se trouvent séparées & distribuées en différentes classes, pendant que les Papillons & les Scarabées, Animaux de divers genre, se trouvent réunis dans la même; ce qui certainement est un très grand défaut, que Swammerdam augmente encore en faisant entrer dans sa quatrième classe plusieurs Mouches, qui, selon ses propres principes, ne devoient naturellement être rangées que dans la troisième.

D'ailleurs, comme l'état de Chrysalide & de Nymphe est pour les Insectes un état ordinairement de foiblesse, & toujours d'imperfection; qu'outre cela, c'est l'état sous lequel ils sont le moins connus, & souvent le plus difficiles à trouver, parce qu'alors ils se tiennent pour l'ordinaire enveloppés dans des coques & cachés dans la terre, ou dans des endroits où il n'est pas aisé de les découvrir, je doute que cet état soit très propre à fournir des divisions générales qui puissent être de quelque utilité.

Mr. Linnæus, dans son Système de la Nature, divise  
les

(2) Pline a remarqué une espèce de division dans les Insectes, in *H. N. L. XI. Cap. 1.* lorsqu'il dit: *Multa hæc & multigena terrestrium volurumque vita; alia pennata, ut Apes: alia utroque modo, ut Formicæ, aliqua & pennis & pedibus carentia*; mais cette distinction n'est nullement suffisante, comme on le verra dans la suite. Conf. *Arist. H. A. L. IV. C. 1.*

n'ont pas de jambes, & nous rangerons dans  
la

les Insectes en sept classes générales. Il range dans la *première* classe ceux qui ont des aîles couvertes, comme les divers genres de Scarabées; dans la *seconde*, ceux qui portent leurs aîles à découvert, comme les Papillons, les Demoiselles, les Ephemères, les Guêpes, les Ichneumons, & les autres Mouches; dans la *troisième*, ceux qu'il nomme demi-aîlés, dont le caractère est de n'avoir pas tous des aîles, & de les porter sans couverture. Il range dans cette classe les Grillons, les Sauterelles, les Fourmis, les Punaises, le Scorpion aquatique & le terrestre. Sa *quatrième* classe comprend les Insectes non-aîlés qui ont des membres, comme les Poux, la Puce, les Araignées, les Ecrevisses, les Cloportes, les Millepieds. La *cinquième* renferme les Insectes rampans, dont le corps est nud & dépourvû de membres, comme les *Tenia*, les Vers de terre, les Sangsuës, les Limaces. La *sixième* contient les divers Insectes des Coquillages aquatiques & terrestres, & la *septième* & dernière classe, les Insectes, qu'il nomme des Zoophytes pourvûs de membres, parmi lesquels il place les Oursins, la Sèche, les Etoiles & les Orties de mer.

Je n'examinerai point ici si parmi les Insectes que Mr. Linnæus range sous ces différentes classes, il ne s'en trouve pas quelques-uns de déplacés, comme il me le paroît. Des erreurs de ce genre ne portent aucune atteinte à son Systême, c'est le Systême seul qu'il s'agit d'examiner. J'y trouve d'abord que la septième classe pourroit bien être de trop. Il n'est point du tout certain qu'il y ait des Insectes, à qui le nom de *Zoophytes pourvûs de membres* puisse convenir; au moins est-ce un nom qui ne convient nullement aux Oursins, à la Sèche, aux Etoiles, ni aux Orties de mer, puisque ce sont tous de vrais Animaux, d'une forme à la vérité très bizarre; mais pourtant tous capables de fonctions animales, d'un mouvement progressif, & qui ne tiennent aucunement de la nature des Plantes.

Je remarque en second lieu que les divisions de Mr. Linnæus ne sont pas des divisions primitives, & qui émanent immédiatement du genre commun, comme doivent l'être toutes celles qui servent de base à un Systême; ce sont des divisions qu'on peut considérer comme subor-



la seconde ceux qui en ont. Les Insectes de  
cet-

données à des divisions antérieures dont elles dérivent, & par lesquelles on peut remonter à ce commun genre. Pour le faire voir, on n'a qu'à descendre du genre commun jusqu'aux divisions de Mr. Linnæus, par les divisions antérieures qu'elles supposent. Le genre commun est ici les Insectes. La division primitive qui conduit à celles de Mr. Linnæus, est que tout Insecte est ailé, ou non-ailé. Les Insectes ailés se divisent ensuite en ceux qui ont les aîles couvertes, & voilà la première classe de Mr. Linnæus, & en ceux qui les portent à découvert. Ceux-ci se subdivisent après cela, en Insectes dont toute l'espèce est ailée, & en Insectes qu'il nomme *demi-ailés*; ce qui fait la deuxième & la troisième classe.

Pour ce qui est des Insectes non-ailés, ils se subdiviseront en Insectes qui ont des jambes articulées; ce qui en d'autres termes fait la quatrième classe, & en Insectes qui n'en ont point. Ceux-ci enfin se distingueront en Insectes qui vont le corps nud, en Insectes qui l'ont couvert de coquilles, & en Insectes Zoophytes; ce qui fera la cinquième, la sixième & la septième classe. Les divisions de Mr. Linnæus ne sont donc nullement primitives; mais elles dérivent toutes par différens degrés de la division du genre commun, en Insectes ailés & non-ailés. Sur quoi il faudroit examiner si cette division primitive distingue le genre des Animaux dont il s'agit, par des caractères assez essentiels pour en faire une première division générale. C'est ce dont on aura lieu de douter, si l'on réfléchit que les Insectes varient tellement dans le nombre de leurs membres, & que même une grande quantité sont à cet égard en divers tems si différens d'eux-mêmes, qu'il ne semble pas que quelques membres de plus ou de moins mettent entre eux une différence aussi considérable qu'une première division générale paroît le requérir. Si les caractères d'avoir certains membres, ou de ne les pas avoir, suffisoient pour cet effet, on pourroit également établir pour première division, que tous les Insectes ont des jambes, ou n'en ont pas; qu'ils ont des yeux, ou qu'ils n'en ont pas, & ainsi du reste. Des différences de cet ordre peuvent être très utiles lorsqu'il s'agit de distinguer certains genres particuliers, ou certaines espèces les unes des autres; mais une première

cette dernière classe peuvent encore se subdiviser

re division générale semble exiger quelque chose de plus.

Je passe à la division de notre Auteur, & je remarque que s'il n'a eu dessein dans ce Chapitre que de réduire à certains chefs les principales diversités de forme qu'on voit regner dans les Insectes, rien n'empêche qu'on ne puisse admettre sa méthode; mais si au lieu de cela, son intention a été de nous donner un plan général de divisions des Insectes, qui dût servir de règle à ceux qui se proposeroient d'en traiter avec ordre & d'en faire une histoire suivie, je ne saurois entrer dans ses idées.

Sa première division distingue tous les Insectes en Insectes ailés & non-aillés. Mais comment faire usage d'une telle division, lorsqu'il est constant que tous les Insectes en général naissent sans ailes, & que ce n'est qu'après avoir passé la plus grande partie de leur vie en cet état, qu'un bon nombre d'entre eux acquiert la faculté de voler? Si l'Auteur entendoit, comme Mr. Linnæus, par Insectes non-aillés, ceux auxquels il ne vient jamais d'ailes, & par Insectes ailés, ceux à qui il en vient tôt ou tard, cette division pourroit être plus recevable; mais ce n'est pas cela. Il range parmi les Insectes non-aillés, ceux, qui, après avoir vécu un certain tems sans ailes, en acquièrent dans la suite, comme les Chenilles & divers Vermisseaux qui changent en Mouches & en Scarabées: de sorte que tel Insecte qui se trouve aujourd'hui dans l'une de ses divisions générales, se trouvera demain dans l'autre; ce qui rend sa manière de diviser les Insectes tout à fait embrouillée, & plus propre à faire naître de la confusion & à jouer dans l'erreur, qu'à établir un bon ordre.

Il subdivise ensuite les Insectes non-aillés en Insectes qui ont des jambes, & en Insectes qui n'en ont pas; mais cette seconde division a un autre défaut que nous avons relevé dans deux des Systèmes précédens, savoir celui de rassembler dans une même classe des Animaux de genres très différens, tandis qu'elle distribue en différentes classes des Animaux de genres très semblables. On verra, par exemple, les Limaces, qui ne sont sujettes à aucun changement de forme, réunies avec les diverses sortes de Vers qui se transforment en Mouches, en même tems que les fauf-

viser en deux espèces différentes. Les uns  
ont

fausses Chenilles , qui changent aussi en Mouches , s'en trouveront séparées & placées dans l'autre division.

L'Auteur distribue après cela, les Insectes non-aîlés qui ont des jambes, en différentes classes, selon le nombre des jambes qu'ils ont; mais cette division a encore le même défaut de séparer des Animaux ressemblans, & de rassembler des Animaux dissemblables. On trouvera, par exemple, les Chenilles à seize, à quatorze, à douze & à dix jambes, quoiqu'elles deviennent toutes des Papillons, séparées en autant de classes qu'elles ont plus ou moins de paires de jambes, tandis que la Chenille à dix jambes se trouvera réunie dans une même classe avec quelques espèces d'Araignées, & que ces sortes d'Araignées se trouveront séparées de celles qui n'ont que huit jambes, qui de leur côté se verront réunies avec les Mites & d'autres Animaux qui n'ont aucun rapport générale avec elles. Après avoir ainsi fait quelques divisions subordonnées des Insectes non-aîlés, l'Auteur passe à celles des Insectes aîlés. Il y réussit mieux; mais comme ces Insectes, considérés avant le tems que les aîles leur fussent venues, ont déjà été rangés par l'Auteur sous différentes classes qui n'ont aucun rapport avec celles qu'il leur assigne après qu'ils ont acquis des aîles, un Naturaliste, qui voudroit suivre le Système de divisions de Mr. Lessers, se trouveroit bien embarrassé lorsqu'il s'agiroit de concilier ces deux sortes de divisions des mêmes Insectes si opposées, les unes avec les autres. Il se verroit nécessairement obligé de renoncer à l'une des deux, à moins qu'il n'aimât mieux prendre le parti peu goûté qu'a pris Jonston, & traiter séparément des mêmes Animaux envisagés premièrement comme Insectes rampans, & ensuite comme Insectes aîlés.

Ce peu de remarques suffira, je m'assûre, pour faire voir qu'il y auroit trop d'inconvéniens à prendre, pour base d'un Système sur les Insectes, aucun des quatre plans que l'on vient d'examiner. On ne peut en même tems qu'être surpris de voir qu'une Science, sur laquelle on a déjà écrit dès le tems d'Aristote, ait encore fait si peu de progrès, qu'on n'a pas seulement pû réussir jusqu'à présent à en faire une bonne division générale. On seroit même presque tenté de croire qu'il faut que la chose soit impossible, s'il n'étoit plus naturel de penser que ce défaut

ont des aîles, les autres n'en ont point; &  
comme

faut ne vient que de ce que peu de personnes se sont voulu donner la peine d'y réfléchir. C'est ce qui doit engager ceux qui étudient les Insectes, à tourner sur-tout leurs vûes de ce côté-là; une bonne division est ce dont cette Science a le plus de besoin. Les lumières, qu'on tirera des Savans qui n'y ont pas bien réussi, conduiront plus sûrement ceux qui l'entreprendront après eux. C'est pour en rendre la tentative plus aisée, que je me suis hasardé à relever les défauts des Systèmes que je viens d'examiner. Mon peu d'expérience sur la matière m'empêche de paroître moi-même sur les rangs; mais s'il m'étoit permis de dire ma pensée sur ce sujet, il me semble que de tous les caractères généraux qui distinguent les Insectes, il n'en est point de plus propre à fournir une première division, que cette différence si remarquable qu'on y observe; savoir, que les uns changent de forme, & que les autres conservent toujours celle qu'ils ont reçue en naissant. Cette diversité suppose en eux une disposition d'organes, une construction intérieure, un mécanisme si différent, qu'on peut dire que rien ne les distingue plus essentiellement les uns des autres. Suivant donc cette idée, on pourroit ranger tous les Insectes sous deux classes générales: la première comprendroit ceux qui ne subissent aucune transformation; la seconde renfermeroit ceux qui éprouvent des changemens de forme.

Cette première division, ainsi établie, fourniroit un vaste champ à tout autant de subdivisions que la nature du sujet pourroit le demander. Mon dessein n'est point d'en faire ici le détail, je me contenterai simplement, pour en donner un exemple, d'en suivre une seule branche, par où je descendrai jusqu'à une espèce particulière des plus connues.

La seconde classe peut se diviser en deux genres principaux. L'un comprendra les Insectes qui subissent un changement extérieur de forme *incomplet*; c'est-à-dire un changement qui n'est pas si total, qu'il ne leur reste des traces plus ou moins distinctes de leur précédente forme. L'autre sera de ceux dont le changement extérieur de forme est total & si *complet*, qu'on n'y découvre aucun indice de la forme qu'ils ont eue auparavant. Ceux-ci seront de trois sortes; les Insectes qui changent en Scarabées,

comme tous ceux qui ont des aîles , ne se ref-  
fem-

bées , les Insectes qui changent en Mouches , & les Insectes qui changent en Papillons. Les Insectes de ce dernier ordre seront des Chenilles proprement dites , ou des Arpenteuses. Les Arpenteuses seront de forme régulière, ou irrégulière. Les irrégulières seront , ou celles qui ont douze jambes , ou celles dont le corps s'écarte de la figure cylindrique , soit par des renflemens , soit par des excrescences. Et ainsi du reste

Quoique je propose cette première idée de divisions générales , comme celle qui me paroît la plus naturelle & la plus propre à être mise en pratique , l'on ne doit pourtant pas croire que je la donne comme exempte de toutes difficultés. Je suis persuadé qu'on en rencontrera toujours dans quelque plan qu'on veuille se former. L'Auteur de la Nature, voulant en quelque sorte nous faire voir qu'il est le maître des loix & des règles qu'il y a établies, paroît quelquefois s'en être écarté comme à dessein ; c'est ce qui fait que quelque générales que soient les règles sur lesquelles on bâtit son Système, on y trouvera toujours des exceptions qui rendront ce Système d'autant plus imparfait, qu'elles seront plus fréquentes. Quelquefois ces exceptions sont d'un genre si singulier , qu'il est impossible de les prévoir , & qu'il n'y a que l'expérience seule qui puisse les rendre croiables. Pour ne parler que de celles que je regarde comme des difficultés dans le plan que j'ai proposé , qui s'aviseroit de soupçonner que parmi des Insectes de la même espèce , & ce qui est encore plus remarquable , du même sexe , il s'en trouve une partie qui ne change jamais de forme & qui est par conséquent de la première division générale , tandis qu'une autre partie subit une transformation , qui , en lui faisant acquérir des aîles , la fait entrer dans la seconde de ces divisions ? Cela paroît bien singulier , & cependant les Pucerons , Animaux à plusieurs autres égards fort remarquables , nous en fournissent des exemples très fréquens. Qui croiroit qu'il y eût des Insectes dont la femelle ne se transforme jamais , & dont le mâle subit un changement de forme total ? On en trouve cependant l'exemple dans les Vers luisans , dont le mâle est un Scarabée , & la femelle un Insecte rampant à six jambes , qui n'y a presque aucun rapport ? C'est encore une règle des  
plus

semblent pas, de là naît une nouvelle subdivision. On en voit dont les aîles sont toutes nues, tandis que pour les conserver, la Na-

plus générales que toutes les Chenilles deviennent Papillons, & cependant parmi les Chenilles on en voit plusieurs espèces dont le mâle seul se transforme en Papillon, tandis que la femelle change en un Animal lourd, grossier, & sans aîles. La règle est que tous les Vers, sujets au changement, se métamorphosent en Mouches ou en Scarabées, & pourtant la Puce, quoiqu'elle naisse d'un Ver, n'est ni l'un ni l'autre. La Fourmi naît aussi d'un Ver, cela n'empêche pas qu'il n'y en ait parmi elles qu'un petit nombre qui deviennent aîlées. Toutes ces singularités sont autant de difficultés qui se rencontrent dans le plan que je viens d'ébaucher, de même qu'elles se rencontrent à bien des égards dans les Systèmes de Mrs. Swammerdam, Lessers, & Linnæus; mais comme des difficultés de ce genre seront toujours inévitables dans tous les Systèmes où l'on aura pour but de suivre l'ordre établi dans la Nature, parce que les règles de cet ordre, quelque générales qu'elles soient, sont rarement universelles, il n'y a d'autre parti à prendre qu'à tâcher de concilier ces sortes de difficultés avec le plan qu'on s'est formé. On peut le faire, en assignant aux Insectes d'une classe douteuse la classe dans laquelle se trouvent les individus les plus parfaits de leur espèce, & aux Insectes qui n'appartiennent proprement à aucune division, celle à laquelle ils ont le plus de rapport. C'est ainsi que comme les Pucerons aîlés, qui sont en cela plus parfaits que les autres, appartiennent à la seconde classe générale des Insectes. Suivant la division que j'en ai faite, je ne ferois aucune difficulté de ranger toutes les espèces de Pucerons dans cette seconde classe. Par la même raison, les Vers luisans femelles se trouveroient à la suite des Scarabées avec leurs mâles, & les femelles non-aîlées de Papillons seroient rangées parmi les Papillons; les Fourmis aîlées seroient mettre toute l'espèce au rang des Mouches, & le rapport qu'a la Puce à certains égards avec les Scarabées, la feroit mettre à la fin des Animaux de cet ordre. De cette manière les difficultés seroient applanies, & rien n'empêcheroit qu'on ne pût traiter le sujet méthodiquement.

Nature a pris soin de couvrir celles des autres d'une écaille. Il y a même encore une distinction à faire entre ceux dont les aîles ne sont pas couvertes; car dans les uns elles sont parfaitement unies, au lieu que dans les autres elles sont farineuses. Quant à ceux qui ont une couverture sur les aîles, on fait qu'aux uns elle les couvre entièrement, & qu'elle ne les couvre qu'en partie aux autres.

les uns  
n'ont  
point de  
jambes,

POUR éviter toute confusion, on feroit bien de ne jamais donner le nom général de *Ver* qu'aux Insectes qui n'ont pas de jambes, à l'exclusion de tout autre à qui on le prodigue communément. Quoi qu'il en soit, il faut ranger dans la classe des Insectes sans pieds les trois espèces de *Sangsuës* (3) que nous connoissons; celle de rivière, celle d'eau croupissante, & celle de mer. On doit y joindre (\*) le *Seta*, que les Allemands appellent *Ver-de-fil*, parce qu'il en a à peine la grosseur (4); (†) les  
*Tei-*

(3) Voyez Aldrov. L. VII. C. 11. f. m. 721. & 731.

(\*) Le *Seta* Ce Ver est aquatique. Il y a des Vers terrestres qui ne mériteroient pas moins de porter le nom de Ver-de-fil, ou de *Seta*. Les Chenilles en nourrissent quelquefois dans leurs entrailles. J'en ai vû sortir de différente longueur, de plus d'une espèce de Chenilles qui vivent sur l'Aune. Une Chenille, longue d'un pouce, m'en fournit un jour un qui avoit dix pouces de longueur, & qui n'étoit pas à beaucoup près si gros que la chanterelle d'un Violon. Ce Ver ressemble tellement à une corde de boïau, qu'à moins de l'avoir vû remuer, on auroit de la peine à se persuader que ce fût un Animal.

(4) Ou *Vitulus aquaticus*. Aldrov. L. VII. C. 10. f. 720. & 765.

(†) Les *Teignes d'eau*. Il faut que ce soit quelque es-

*Teignes* d'eau (5) ; les petits *Serpens* aquatiques, qui, réunis en assez grande quantité, couvrent l'eau d'une espèce de tapis verd (6) ; & un *Ver* d'eau, dont la bouche ressemble à l'embouchure d'une trompette (7). On trouve encore dans l'eau l'*Insecte* qu'on nomme (\*) *Cheval marin* (8), les *Vers marins*, les *Etoiles-de-mer*, & deux *Vers*, dont l'un a une grande, & l'autre une petite trompe. Les *Vers terrestres* ne sont pas en moindre quan-

espèce particulière ; car en général les *Teignes* aquatiques ont des jambes : & ce qui est bien rare, & ce que peut-être personne n'a encore observé, j'en connois qui sont en quelque sorte quadrupèdes. Elles ont deux espèces de jambes, ou de bequilles, à la partie antérieure de leur corps, & deux à la postérieure. Ces espèces de jambes, autre singularité, sont roides & sans articulation. Les antérieures, troisième singularité, au lieu d'être pourvues chacune d'un ongle pointu, sont armées d'une couronne de crochets, & ne peuvent se mouvoir que toutes deux à la fois, mais d'un mouvement toujours parallèle & uniforme, qui va de bas en haut, & de haut en bas. Je ne fais si les postérieures sont mobiles, je les ai toujours vû roides comme des bâtons. Si les quatre bequilles dont je viens de parler, peuvent être appellées de véritables jambes, cet *Insecte* formera une exception à la règle générale que j'ai établie dans le Chapitre précédent ; savoir qu'aucun *Insecte* rampant n'est quadrupède.

(5) *Vid. id. L. VII. C. 2. f. 710.*

(6) *Frisch. P. XI. n. 3. p. 5.*

(7) *Id. P. VI. n. 11. p. 26.*

(\*) *Cheval marin.* Comme les arrêtes du petit *Animal* qui porte ce nom, forment un squelette parfait, il doit plutôt être considéré comme un *Poisson* que comme un *Insecte*.

(8) *Hippocampus.* *Aldrov. L. VII. C. 16. f. 736.* *Joh. Pomet* dans son *Cabinet*, *Tab. LXXII. . 589.* *Rondéle de Piscibus Mar. P. I. L. II. C. 3. f. 108.*



quantité (9). Outre les Vers de terre communs, il y en a dans le fumier, dans l'herbe (10), dans le grain (11), dans les légumes à gouffe (12), dans les racines (13), dans le bois (14), & jusque dans la moëlle du bois pourri (15). Il s'en trouve de plusieurs espèces sur les feuilles des Plantes. Quelques-uns se fixent dessus (16); d'autres les entortillent pour s'y mettre à couvert (17); les uns se logent dans la substance des feuilles; les autres dans leurs galles (18). Il y en a qui pénètrent jusque dans les fruits des Arbres (19), d'autres entrent dans les ruches. Plusieurs s'attachent aux Animaux (20), comme ceux qui mangent les Escarbots (21), & qui se tiennent sur les Poissons (22), sur les Oiseaux, sur les Chiens, sur les Pourceaux & sur d'autres Bêtes (23). (\*) L'intérieur  
mê-

(9) Les Vers de terre, *Lumbrici terrestres*, Γῆς ἕντετα. Aldrov. L. VI. Cap. 6. f. 693.

(10) *Crotomes* Latine.

(11) *Vermes frumentarii*, ψώμικες. Jonston f. m. 134.

(12) Par exemple, *Mida*. Jonst. l. c.

(13) Par exemple, *Rauca*. Aldrov. L. VI. C. 4. f. 685.

(14) *Ligniperdes*, Ζυλοφάγοι. Jonst. 130. Par exemple, *Ceraftes*, *Cassi*. Aldrov. L. VI. C. 5. f. 690.

(15) *Vermes* Ἐνζυλοι. Jonst. 131.

(16) Par exemple, dans Frisch P. I. p. 37. & 39. & l'*Acacoulin*. Jonst. 131.

(17) *Involulus*, *Volvox*, *Volucra* Ἡξ.

(18) Par exemple, le *Nopal Ocuillin*. Jonst. 131.

(19) Ἐκολληόβρωτοι. Theoph. Jonst. 130.

(20) Warder, des *Abeilles*, Chap. 3. p. 22.

(21) Frisch P. X. n. 6. p. 8.

(22) Jonst. 135. & 136.

(23) Par exemple, les *Lysse*; sous la langue des Chiens. Aldrov. L. VI. C. 3. 686. les *Tarmæ* dans les intestins

même des Animaux n'en est pas exempt; on en trouve dans les entrailles des Poissons, dans celles des Chevaux & dans celles des hommes. Ceux qu'on trouve dans ces derniers, ne sont pas tous de la même espèce. Les uns sont ronds & longs; d'autres sont ronds & courts (24). Il y en a de longs & plats (25), il y en a aussi de courts & plats (26); il y a des Vers qui éclosent dans les blessures (27).

LES Insectes qui ont des pieds sans avoir <sup>les au-</sup> des ailes (28), sont en grand nombre, & <sup>tres en</sup> n'ont pas tous la même quantité de pieds. <sup>ont, mais</sup> Je connois (\*\*\*) une espèce de Puce d'eau qui <sup>point</sup> n'en <sup>d'ailes.</sup>

tins des Chevaux. Ricin. de *Morbis Equor.* L. IV. C. 1.  
*Usciae* dans ceux des Cochons. Aldrov. l. c. 680.

(\*) *L'intérieur même des Animaux.* De tous les Animaux, il n'en est peut-être point qui soient plus sujets à nourrir des Vers dans leurs entrailles que les Insectes. Les Mouches Ichneumon, dont les espèces sont en très grand nombre, prennent la plupart leur origine de Vers qui ont vécu dans le corps d'autres Insectes qu'ils ont détruits.

(24) *Ascarides.*

(25) *Solia, Tæniæ.*

(26) *Vermes cucurbitini.*

(27) *Ἐλάω.* Aldrov. L. VII. C. 2. f. 648.

(28) *Insecta Ἀπτερά.*

(\*\*) *Je connois une espèce de Puce d'eau.* Il n'est guères certain qu'il se trouve des Insectes qui n'ont que deux jambes. On n'en connoît aucun de ce genre parmi les Insectes qui vivent sur la terre. Dieu semble avoir voulu distinguer par-là l'homme & les Oiseaux du reste des Animaux terrestres. Il n'est pas même encore trop sûr que parmi les Insectes aquatiques il s'en trouve de bipèdes. Ceux qu'on fait passer pour tels, sont la Puce aquatique dont l'Auteur fait mention, & le Ver de la Mouche *Asilus*; mais si on examine bien ce qu'on croit être les jam-

n'en a que deux. Les espèces qui en ont six, sont en bien plus grand nombre. Il y a la Gûepe de mer (29), le *Corculus* (30), les Pu-

bes de l'un & de l'autre de ces deux sortes d'Animaux, on trouvera, par rapport à la Puce aquatique, que ce sont beaucoup plutôt deux espèces de rames dont la Puce se sert pour s'avancer, que de véritables jambes. Car bien loin d'en avoir la forme, ce sont des troncs, placés près de la tête de l'Animal. Ils se divisent chacun en deux branches, d'où sortent encore d'autres branches plus petites; ce qui ne convient nullement à l'idée que nous avons de jambes: aussi ne sont-elles pas propres à en faire les fonctions. Mais, quand même ces deux espèces de rameaux devroient passer pour de véritables jambes, les Pucés dont il s'agit, paroissent en avoir encore plusieurs sous le ventre, qui ont échappé par leur petitesse aux observations de Mr. Lessers, & qui empêchent de mettre ces Insectes au rang des bipèdes. Pour ce qui est du Ver de l'*Afilus*, ce qu'on fait passer pour ses jambes, sont deux membres articulés & courts, deux espèces de barbillons qui lui sortent des côtés de la bouche. Leur situation & leur petitesse les doivent plutôt faire passer pour des barbes que pour des jambes, quoique Swammerdam prétende qu'elles soient les fourreaux des extrémités des jambes de la Mouche qui en doit naître. Au reste, cet Animal, parvenu à son dernier changement, a six jambes, & ainsi il ne peut que très improprement être mis au nombre des bipèdes. Mais si les Insectes ne nous ont pas encore fourni bien sûrement des exemples d'Animaux à deux jambes, on sera peut-être surpris d'apprendre qu'ils nous fournissent des exemples très fréquens d'Animaux qui n'en ont qu'une seule. Quelque étrange que cela paroisse, nous ne faisons pas difficulté, après Mr. de Réaumur, de mettre dans ce rang grand nombre d'Insectes de Coquillages à deux battans, qui ont une partie musculeuse qu'ils avancent assez loin hors de leurs coquilles. Cette partie est leur jambe, ils s'en servent pour se transporter d'un lieu à un autre.

(29) *Afilus*, seu *Oestrum marinum*. Rondelet. C. 2.

(30) Jonst. L. IV. C. I. Art. 1. f. 140.

Punaises aquatiques (31), les Puces terrestres, une sorte de Cirons qui s'engendrent dans la parenchyme des feuilles, certains Vers qu'on trouve dans les Pierres (32), les *Aselli arvenses* (33), les Pucerons des feuilles, le Ver de Cochenille (34), & les Fourmis. On doit comprendre sous cette dernière espèce les Fourmis blanches & rouges qu'on trouve dans les Indes Orientales, (\*) le Fourmilion (35), & la Fourmi des Isles Philippines, qu'on appelle *Sulum* (36). En continuant l'énumération des Insectes à six pieds, nous trouverons les Vers qui rongent le bois verd & le bois sec (37); les Punaises (38), parmi lesquelles je comprends l'*Hocitexca* des Indes Orientales (39), & l'*Ytzuacqua* de Mechoacan (40); les Poux des Abeilles, des Escarbots, des Chiens, des Brebis & d'autres Animaux (41); les Tiques; les Cirons; les Crinons; les Puces & les Dermestes (42). On ne remarque

(31) Mouffet L. II. C. 34.

(32) Contin. Happel. *Relat. Cur.* p. 44.

(33) Jonst. 1. c. p. 95.

(34) Frisch. P. V. n. 2. p. 7.

(\*) *Le Fourmilion*. C'est apparemment à cause du rapport des noms, qu'on trouve ici le Fourmilion placé entre les Fourmis; car d'ailleurs ces deux sortes d'insectes n'ont rien qui se ressemble. Le premier pour la forme, tient plutôt de l'Araignée; il dévore les Fourmis, c'est ce qui l'a fait nommer Fourmilion.

(35) Scheuchz. *Phys. Jobi*, pag. 15.

(36) Nieremb *Hist. Exot.* L. LXIII. C. 13. f. 28.

(37) Θήκες & Θρίτες Jonst. 131.

(38) Aldrov. L. V. C. 2. 533.

(39) Nieremb. L. XIII. Cap. 15.

(40) Id. L. XV. C. 16.

(41) Ricin. Jonst. f. 91.

(42) Jonst. f. 91.

que pas moins de variété parmi les Insectes qui ont huit pieds. La plûpart des Araignées doivent être mises dans cette classe; telles sont plusieurs sortes d'Araignées étrangères, aquatiques & terrestres (43); telles encore la Tarantule (44), la grande Araignée du Bresil, que ceux du pais nomment *Nhamdu guasu* (45), l'Araignée, ou Puce, qu'ils nomment *Tunga* (46), & celle à qui l'on donne le nom de *Loup*, qui toutes trois ont un venin très dangereux, & souvent mortel. Diverses espèces de Poux (47) ont encore huit jambes, de même que (\*) les Scorpions aquatiques & terrestres, & quelques espèces de Vermisseaux qui se tiennent dans les feuilles.

Je range dans la classe des Insectes à dix jambes, quelques espèces d'Araignées étrangères.

(43) Nieremb. *Hist. Exot.* L. XIII. C. 24. 25. 27. & 28.

(44) *Mus. Calceolar. Veron.* Sect. VI. 666. Kirch. in *Arte m. luc. & umbr.* L. III. C. 2. 8. Fr. Tert. de *Lanis in Magist. Nat. & Art.* Tom. II. L. X. C. 1. p. 431. Imperat. *H. N. L.* XXVIII. 920. Valent. *Mus. P.* I. C. 43. 514. *Le Passetems Physique* de Voigt, Cent. II. Quest. 47. 337.

(45) Car Cluf. *Exotic.* L. V. C. 18. f. 46. & 113. Blancard 99.

(46) Ou *Ton*, *Bicho*, Mârggrav. *Hist. Brasl.* L. VII. C. 3. Conf. §. 96. N.

(47) Frisch. P. IV. pag. 17. P. V. p. 41. P. VII. p. 12.

(\*) *Les Scorpions aquatiques & terrestres.* La Punaise plate & ailée, qu'on nomme vulgairement *Scorpion aquatique*, n'a que six jambes. Les Scorpions terrestres, au moins les espèces que j'en connois, ont dix jambes, en comptant les deux grosses jambes antérieures, armées de pinces.

gères (48), & (\*) les Chenilles, appellées *Arpenteuses*. Les Cloportes aquatiques (49) ont douze pieds; les Poux & les Pucés aquatiques (50), (†) les Chenilles communes, un Vermisseau aquatique, assez semblable aux *Ecrevisses* (51), & les Porcelôts (52) en ont quatorze. Les Poux qui se tiennent dans les ouïes de la Baleine, en ont seize (53). (‡) On

en

(48) *Seba Thes. T. I. Tab. LXIX. n. 3. f. 110. n. 2. f. 109. n. 1.*

(\*) *Les Chenilles, appellées Arpenteuses*. Ces sortes de Chenilles ont ordinairement dix jambes. Les espèces de celles qui en ont douze, sont fort rares; je n'en connois que de trois sortes. On n'en a point encore trouvé, que je sache, qui aient huit jambes, quoiqu'un Naturaliste du premier ordre se soit figuré qu'il y en avoit.

(49) *Aselli aquatici*. Frisch P. X. n. 5. p. 7.

(50) Aldrov. L. VII. C. 4.

(†) *Les Chenilles communes*. Les Chenilles communes ont seize jambes, en y comprenant les deux jambes postérieures; mais l'Auteur ne les compte point ici, comme il paroît par ses remarques. Je ne fais pour quelle raison, puisqu'il ne fait pas difficulté de mettre les jambes postérieures des *Arpenteuses* au rang de leurs jambes. Il est même d'autant plus nécessaire que cela se fasse par rapport aux Chenilles communes, qu'il y a quelques sortes de Chenilles qui ont quatorze jambes, sans en avoir de postérieures. Ces Chenilles, par rapport au nombre de leurs jambes, seroient confondues avec les communes, si on ne comptoit pas les jambes postérieures de celles qui en ont.

Outre les Chenilles, à qui les jambes postérieures manquent, il y en a encore quelques autres espèces à qui elles ne manquent point, & qui cependant n'ont que quatorze jambes. Celles-ci & les précédentes sont les seules qui peuvent se ranger dans la classe dont l'Auteur fait ici mention.

(51) *Scorpbula*. Aldrov. L. VII. C. 2. f. 710.

(52) *Tyli*, Græce *ὄνυχες*, alias *Centipedes*, *Cutiones*, *Porcelliones*. Mouffet L. II. C. 9.

(53) *Seba Thesaur. T. I. Tab. xc. n. 6. f. 143.*

(‡) *On en remarque dix-huit*. On ne connoît aucune

en remarque dix-huit dans ces Chenilles blanches qui sont parsemées de petites tâches noires, & qui se tiennent sur les feuilles d'Aulne (54). Les Vers, couleur d'ocre, qui se plaisent dans le bois pourri, & qui se métamorphosent ensuite en (\*) Scarabées à trompe,

véritable Chenille qui ait dix-huit jambes. Les Insectes qui ont plus de seize jambes, & qui ressemblent à des Chenilles, sont, comme les nomme Mr. de Réaumur, de fausses Chenilles; c'est-à-dire des Insectes, qui, quoiqu'assez semblables à des Chenilles, ne sont pourtant pas des Chenilles, puisque leur changement naturel est de se transformer toujours en Mouches à quatre ailes: au lieu que celui des véritables Chenilles est de changer en Papillons. S'il y a de fausses Chenilles à dix-huit jambes, il faut qu'elles soient rares; je n'en ai point encore trouvées. Toutes celles que j'ai vues, en avoient toujours vingt ou vingt-deux; aussi celle dont Mr. Lessers fait ici mention d'après Mad. Merian, en a réellement vingt, suivant le compte qu'elle en a fait. Mais ce en quoi je crains qu'elle ne se trompe, c'est qu'elle prétend qu'il en soit né une Phalène. Ce seroit un cas sans exemple, & trop singulier pour le croire sur le rapport d'une personne, plus occupée à peindre les Insectes qu'à les bien étudier. Il y a toute apparence que quelque erreur lui aura fait prendre la coque d'une véritable Chenille pour celle de la fausse Chenille en question; & je crois qu'un pareil abus lui sera arrivé, lorsque Part. II. N. 3. de ses Insectes de l'Europe, elle prétend qu'il lui est né un Papillon d'une Chenille à vingt-quatre jambes.

(54) Merian P. II. n. 30. p. 59.

(\*) *Scarabées à trompe, en ont vingt-quatre.* Ce seroit encore un fait d'Histoire naturelle des plus singuliers, s'il étoit véritable. Je ne crois pas qu'aucun Naturaliste ait encore vu des Animaux à vingt-quatre jambes changer en Scarabées; aussi Mad. Merian, que notre Auteur cite ici pour garant de ce qu'il avance, ne dit nullement que l'Insecte dont il s'agit, ait vingt-quatre jambes. C'est dans la description de la 3. & non de la 2. Planche de sa II. Part. qu'elle parle de ce Ver couleur d'ocre, qui se trouve dans le bois pourri, & qui change en Scarabée.

Quel-

pe, en ont vingt-quatre (55). Enfin, il y en a qui ont encore un plus grand nombre de pieds (56), comme sont plusieurs espèces de petits Millepieds, & les Scolopendres, tant les aquatiques que les terrestres (57). J'en connois particulièrement deux espèces, dont l'une a cent & huit pieds (58), & l'autre n'en a pas moins de (\*) cent quatre-vingt-quatre (59).

Nous

Quelques lignes plus haut, elle avoit parlé d'une Chenille qu'elle prétendoit avoir eu vingt-quatre jambes. Ces deux descriptions sont imprimées tout de suite dans mon Edition, elles n'occupent ensemble que dix lignes. L'Auteur aura apparemment lû les quatre premières lignes où il est parlé des vingt-quatre jambes de la prétendue Chenille, & ensuite sautant deux ou trois lignes, il aura lû ce qui est dit du Ver du Scarabée. Sans autre examen, il aura pris la fausse Chenille & ce Ver pour un même Animal, & aura donné au Ver les jambes de la fausse Chenille; sans cela, on ne comprend pas comment il auroit pû en appeler au témoignage de Mad. Merian, pour donner vingt-quatre jambes à un Ver, auquel elle n'en a pas remarqué

(55) Merian P. II. n. 2. p. 5.

(56) Jul. Mouff. L. II. C. 8.

(57) *Eruca marina*, *Scolopendra*, *Multipeda*. Aldrov. L. VII. C. 6. f. 714.

(58) Frisch P. XI. n. 21. p. 22.

(\*) *Cent quatre-vingt-quatre jambes* Ce nombre de jambes ne peut que paroître très considérable à tous ceux qui réfléchiront sur la multitude des ressorts qui doivent entrer dans la construction intérieure d'un si petit Animal, pour faire jouer tant de machines. Mais après cela, de quel étonnement ne doit-on pas être frappé à la vûe d'un Animal qui a quinze cens & vingt jambes, comme une espèce d'Etoile de mer? Que dis-je? même jusqu'à deux mille & cent, comme une sorte d'Ourfins, suivant le compte qu'en a fait Mr. de Réaumur. Voyez *Mém. de l'Acad.*

(59) Idem l. c. n. 20. p. 21.



*Division des Insectes ailés,* Nous avons remarqué ci-dessus que parmi les Insectes ailés il y en avoit dont les aîles étoient toutes nues, & d'autres dont les aîles étoient couvertes d'une écaille. Les aîles de ceux de la première classe sont, ou toutes unies, ou farineuses.

*en Insectes à aîles unies,* P A R M I ceux dont les aîles sont toutes unies, on en remarque qui n'en ont que deux, tandis que d'autres en ont quatre. Je mets dans le nombre de ceux qui n'ont que deux aîles, les Coufins (60), tant ceux d'Europe, que ceux de l'Amérique, dont les plus remarquables sont le *Maringoin* (61), le *Moskiette*, ou *Musquite* (62), & le *Yetis* (63); j'y mets encore les Fourmis volantes (64). Il faut y ajouter diverses espèces de Mouches, comme l'*Afilus* aquatique (65); les Mouches qui ne sont point carnacières, comme sont celles dont les Vers se tiennent dans le fumier (66), dans

*l'Acad. R. des Scienc.* 1710. pag. mihi 634. & 1712. pag. 178. Outre cette prodigieuse quantité de jambes, ces Ourfins, selon le même Auteur, ont encore treize cens cornes, de forme à peu près semblable à celles des Limaçons, qu'ils peuvent faire rentrer & sortir comme bon leur semble, & de l'extrémité desquelles ils expriment une espèce de glu par laquelle ils s'attachent aux corps où ils veulent se fixer, pour n'être pas emportés par l'agitation des vagues de la mer.

(60) Græce κώνοπις, ad quos pertinet Ἐμπίς Aristot. *H. A. L. V. C. 19.* Κνίψ, *ibid.* L. IV. C. 32. ψῆνες. Plin.

(61) Dapper *Exot. Amer.* p. 72.

(62) Vogel *Voyages aux Ind. Or.* p. m. 260.

(63) Marggr. *H. N. Brasil.* L. VII. C. 7.

(64) Aristot. *H. A. L. VIII. C. 28.*

(65) Frisch. *P. V. n. 10.* pag. 30.

(66) *Musca stercoraria*, Κοπρὸφάγοι, Jonst. f. 53.

dans la terre (67), dans les feuilles (68), & non seulement les Mouches qui sucent les fleurs (69), mais encore les Mouches sauvages (70); (\*) les *Carnivores* (71), qui mangent d'autres Insectes, & qui vivent de la chair des Serpens & des Animaux. On rapporte enfin à la même classe les Mouches qui s'attachent aux Chiens (72), & aux Chevaux (73); les *Afili* terrestres (74); les Poux volans des Chevaux (75); ceux des feuilles de Noisetier; les Mouches qui ont à la partie postérieure quelques poils doux en forme de queue (76), & dont les unes en ont un, d'autres deux & trois, & quelques-unes quatre; les Taons & les Moucherons à longues jambes, &c.

LE nombre des Insectes qui ont quatre aî-  
les

(67) *Musca humifugæ*. Jonst. f. 53.

(68) *Musca intercutæ*. Frisch. P. VII. n. 11. p. 18.

(69) *Musca florilegæ*. Swammerd. 103.

(70) *Musca Στραλιότιδες*. Mouffet p. 74. Item Στραλιόπτεροι, Ἐριπινόπτεροι & χελιδόνες.

(\*) Les *Carnivores*. Toutes les Mouches dont les Vers se nourrissent d'Insectes, ne sont pas des Mouches à deux aîles. La plupart même en ont quatre; celles-ci s'appellent communément des *Icneumon*, & Mr. Lessers les place lui-même parmi les Insectes à quatre aîles. Ces Insectes ont emprunté le nom d'*Icneumon* d'un certain Rat d'Egypte amphibie, qui se nomme ainsi. Ce Rat détruit les œufs des Crocodiles, & on prétend qu'il fait se faire jour dans le ventre de ces grands Animaux pour leur ronger le foye.

(71) Jonst. f. 52. 53.

(72) Jonst. f. 52.

(73) Ἴπποβόσκοι. Jonst. 52.

(74) Sive *Oestræ*. Jonst. 56. *Tabani*. Jonst. ibid.

(75) *Ricini volantes*. Frisch P. V. n. 20. p. 43.

(76) *Musca pilicaudæ unisetæ*, vel *bibiles*, *trisetæ*, *quadripiles*. Jonst. 54. & 55.

les découvertes, unies & membraneuses, n'est pas moins grand que celui de ceux qui n'en ont que deux (77). Dans cette classe sont les Mouches aquatiques à queue velue (78); les Frélons (79); les Abeilles, tant les communes que les aquatiques (80), & les voleuses (81); les Bourdons (82), & diverses espèces qu'on trouve au Brésil (83); les Cigales, tant aquatiques que terrestres (84); les Mouches luisantes (85); l'Ephemère (86); les Grillons domestiques (87), & le Taupe-Grillon (88). On peut y joindre les petites (89), & les grandes (90) Demoiselles; une espèce de Moucheron, appelé par les Allemands *Kerder-mucke*; la Mouche à queue de Scorpion, & d'autres de même genre; quelques Pucerons ailés; le Scorpion ailé; certains Mouchérons aquatiques; les Mouches Ichneumons, & diverses autres sortes de Mouches.

farineu-  
ses,

LES Insectes, dont les ailes sont farineuses, comme si on avoit (\*) répandu par-dessus une  
pou-

(77) *Insecta quadripennis, alis membranaccis.*

(78) *Aeschnæ.* Jonst. 51.

(79) *Apes aquaticæ.* Aldrov. L. I. C. 4. f. 192.

(80) Frisch. P. IX. n. 25.

(81) Jonst. f. 6.

(82) Id. fol. 20.

(83) Er. Franc. Bouquet 155. & 157.

(84) Aldrov. L. II. C. 13. f. 311.

(85) Aldrov. L. IV. C. 7.

(86) Latine *Sitivola.* Frisch. Tom. VIII. n. 14. p. 29.

(87) Jonst. 65.

(88) Ferr. Imperati. *Hist. Nat.* L. XXVIII. p. 901.  
& 921.

(89) *Libellæ, Perlæ.* Mouff. L. I. C. 11. p. 65.

(90) Vel *Orfodacnæ.* Puyfstebyters Holland. Jonst. f. 25.

(\*) *Répandu par-dessus une poudre.* Cette poudre,  
vûe

poudre très fine, (\*) ont quatre aîles. Je renferme dans cette classe les Papillons diurnes de toute espèce, tant les blancs que ceux de diverses couleurs (91); les Phalènes, ou les Papillons nocturnes, qui pendant le jour se tiennent dans l'obs-

vû au Microscope, n'est que des écailles plates, de forme régulière. Leur bord antérieur est ordinairement figuré en dents de scie, leur extrémité postérieure se termine en pointe. On leur voit assez souvent différentes côtes. Il y a aussi de ces écailles qui sont canelées, j'en connois qui ont jusqu'à soixante canelures. Cette poudre, ou plutôt ces écailles ne sont pas répandues au hasard sur les aîles des Papillons; elles y sont rangées avec beaucoup d'ordre, les unes couchées en recouvrement sur les autres, à peu près comme les ardoises le sont sur un toit. Chaque écaille est plantée par sa pointe dans la partie membraneuse & transparente de l'aîle du Papillon, & l'assemblage de leurs différentes couleurs forme ces belles nuances qu'on y admire.

(\*) *Ont quatre aîles.* C'est une règle si générale que tout ce qui s'appelle *Papillon*, a quatre aîles; qu'il y a voit tout lieu de la croire sans exception. Il m'est cependant arrivé qu'une Arpenteuse, longue de sept lignes, d'un verd pâle, à tête plate & fourchue, & qui avoit deux pointes à l'extrémité postérieure du corps, m'a produit un Papillon bien formé, qui, outre les quatre aîles communes à tous les Papillons, avoit encore entre ses aîles supérieures & inférieures deux aîles plus petites, bordées de franges, & pliées en double. A la vérité elles ne paroissent pas lui pouvoir être d'un grand usage pour voler; mais on ne pouvoit pourtant leur refuser le nom d'aîles, vû qu'elles en avoient toute la ressemblance. Comme je n'ai encore trouvé qu'une seule Chenille de cette espèce, je ne déciderai point si la singularité d'avoir six aîles est l'effet d'un jeu de la Nature, ou bien un caractère particulier à cette sorte d'Arpenteuses. Ce que je fais, c'est que les Insectes ne fournissent guères d'exemple de Monstres qui aient plus de membres qu'il ne leur en faut; cela me feroit croire que le caractère d'avoir six aîles pourroit bien être naturel à l'espèce dont je parle.

(91) *Blattæ muscarie.*

l'obscurité; les Papillons-Teignes, dont les aîles sont aussi longues, mais moins larges que celles des Phalènes, & dont le corps n'est souvent pas plus grand que celui d'une Mouche (92).

Et couvertes  
d'un étui.

EN parlant des Insectes dont les aîles sont couvertes d'un étui, nous les avons distingués en deux classes. Les étuis des uns laissent une partie du dos à découvert, & ceux des autres le couvrent entièrement. Parmi les premiers, on compte diverses espèces de Punaises; les aquatiques, dont quelques-unes nagent sur le dos (93); celles qui se tiennent sur la fiente (94), & celles qui vivent sur les Arbres (95). On peut encore y joindre le Perce-oreille (96), le Proscarabée (97), le Scarabée que Mr. FRISCH nomme le *Scarabée vorace à courtes aîles* (98), celui qu'il appelle le *Scarabée du Musc* (99), & d'autres de ce genre. Ceux, dont le dos & les aîles sont entièrement couverts, n'ont pas tous l'enveloppe qui leur sert de couverture, de la même dureté. Dans les uns elle est fort tendre & très déliée. Les Sauterelles, tant les communes (100) que les étrangères, sont de cette espèce; telles sont la *Mantis* d'Italie (1),  
l'*Arbe*;

(92) Mouff. L. I. C. 14. p. 98.

(93) *Notonecta*. Jonst. 139.

(94) *Cimices stercorarii*. Frisch. P. IX. n. 20. p. 22.

(95) *Cimices arborei*. Aldrov. L. V. C. 3. f. 541.

(96) Frisch. P. VIII. n. 15. pag. 31.

(97) *Proscarabæus*. Frisch. P. VI. n. 6. p. 14.

(98) Frisch. P. V. n. 25. pag. 49.

(99) Id. P. XII. n. 20. p. 28.

(100) Aldrov. f. 412.

(1) Jonst. f. 63.

l'Arbe, le Selaam, le Hargol, le Hagab de la Palestine, & la Sauterelle encapuchonnée de l'Amerique (2). Ajoutons-y la Feuille ambulante des Indes Orientales (3), la Taupe de Capes (4), & la *Tenamaznapoloa* (5). Dans les autres cette enveloppe est plus dure, & cette classe est très nombreuse. On y comprend d'abord les Buprestes (6), & les diverses espèces de Cantharides (7), entre-autres celle des Violettes (8); les Scarabées aquatiques (9); les Scarabées-Capricornes (10); les petits Scarabées hémisphériques, dont les rouges sont les plus connus; les Scarabées oblongs sans antennes, comme les Chareçons (11); ceux qui se nichent dans le pain (12), & dans les Saules (13); celui de Juin (14); les Fouilles-merde (15); celui à couleur d'or (16); le Belier (17); celui de Juil-

(2) Seba *Tbes.* Tom. I. Tab. LIII. n. 10. f. 88.

(3) Marggr. 246. & Merian de *Generat. & Metamorph. Insector. Surinam*, Tab. LXVI.

(4) Jo. Ludolph. de *Locustr.* pag. 14.

(5) Nieremb. *Hist. Exot.* L. XIII. C. 23.

(6) Swammerd. pag. 107.

(7) Aldrov. L. IV. C. 3. f. 470.

(8) *Ibid.*

(9) *Pygolampydes & Hydrocantbari.* Id. L. VII. C. 1. f. 707.

(10) Græce *Αιγόκερος, Κεραμβήλος, Κεράμβυξ.* Aldrov. L. V. C. 3. Tab. IV. n. 1. f. 453.

(11) *Curculiones.* Aldrov. L. II. C. 9. f. 299.

(12) Frisch. P. I. pag. 36.

(13) Id. P. XII. n. 37. p. 43.

(14) Id. P. IX. n. 15. p. 30.

(15) Id. L. IV. C. 3. n. 5. f. 449.

(16) *Χρυσοκάνθαρος.* Jonst. 69.

(17) *Scarabæus Κερίκερος.* Jonst. 69.

Juillet (18) ; le Puant (19) ; le *Porta-tetra* (20), & le Porte-Croix (21), auxquels nous devons joindre les différentes espèces de Scarabées à trompe ; les Rhinocéros, tant ceux qui ont la corne droite, que ceux qui l'ont courbe (22) ; le Scarabée à corne de Bœuf ; le Cerf-volant ; celui dont la corne est sur l'épaule (23) ; celui du Brésil qui en a trois (24) ; l'*Enena* qui en a quatre (25) ; l'Escarbot à soies d'Amboine (26) ; le *Cucujo* d'Amérique (27) ; le *Kackerlack* des Indes Orientales (28) ; le Capricorne de Brésil *Quici* (29), & la *Tambeiva* du même pays, d'une très belle couleur verte, mêlée d'or, & assez semblable à une écaille (30) de Tortuë.

*La sagesse & la puissance de Dieu brillent dans la Création de cette multitude d'Insectes si différens.*

Si l'on arrête un moment ses regards sur ce nombre prodigieux de différentes espèces d'Insectes dont nous venons d'indiquer plusieurs ; si l'on fait attention à la diversité qui regne entre eux, tant par rapport à leur figure que par rapport à leurs membres ; si l'on considère que chaque espèce a tout ce qui lui est nécessaire, & n'a rien de trop ; si l'on fait, dis-je, toutes ces réflexions, de

(18) *Fullo*. Frisch. P. XI. n. 22. pag. 23.

(19) Aldrov. L. IV. C. 3. f. 454.

(20) Id. l. c. f. 452.

(21) Frisch. P. I. p. 27.

(22) Vel *Nasicorni*, *Umicornua*.

(23) Frisch. P. IV. n. 8. p. 17.

(24) Jonst. 75.

(25) Id. 74.

(26) Seba *Tbes*. Tom. II. Tab. xx. n. 5. f. 22.

(27) Nieremb. H N L. XIII. C. 3.

(28) Ou Baratte. *Voiage* de Kolben. 224.

(29) Marggr. *Hist. Brasil*. L. VIII. C. 1.

(30) Marggr. l. c. L. VII. C. 8.

de quelle admiration ne se sentira-t-on pas frappé ? Quelles idées ne se formera-t-on pas de la sagesse infinie du Créateur, de cette multitude innombrable & si variée d'Insectes ? Un Artisan, qui, assez ingénieux pour faire d'après Nature des figures exactes de différens Animaux, les exposerait ensuite aux yeux des passans, verroit son habileté par-tout célébrée. On loueroit la délicatesse de l'ouvrage, on en vanteroit l'Auteur ; mais quelle disproportion n'y auroit-il pas entre le travail de cet homme & celui de Dieu dans la Création du moindre Insecte ? Je veux que l'Ouvrier réussit parfaitement à imiter l'extérieur de l'Animal qu'il représenteroit ; je veux qu'à en juger par-là, on pût aisément s'y méprendre, en pourroit-on conclure que l'Artiste auroit égalé par son adresse la sagesse du Créateur ? Non, il n'y auroit point de comparaison à faire. Le chef-d'œuvre de l'Artisan seroit toujours destitué de ce qui fait la plus grande beauté de l'Ouvrage de Dieu ; on n'auroit qu'à l'examiner, & on en seroit convaincu. Où verroit-on cette structure intérieure qui fait l'admiration de tous ceux qui en ont la moindre connoissance ? Où verroit-on ces ressorts, si fins & si déliés, qui se font mouvoir ? Quel Artisan seroit assez habile pour imiter des organes dont la délicatesse est si grande, qu'ils ne tombent pas sous nos sens ? Soions donc plus équitables ; si nous admirons l'habileté d'un Ouvrier, lors même qu'elle reste infiniment au-dessous de celle de Dieu, ne soions pas assez injustes pour refuser au Créateur la gloire qui lui est dûe. Autant



que la sagesse qu'il fait éclater dans la structure des Insecte, l'emporte sur celle de l'Artiste le plus habile, autant nos louanges doivent l'emporter sur celles que nous donnons à ce dernier. A la vûe de chaque Insecte, accoutumons-nous à exalter la profondeur de la sagesse & de la connoissance du Créateur, & ne les contemplons jamais, sans célébrer celui qui leur a donné la vie, le mouvement & l'être. Ce sont-là des sentimens naturels, & qui doivent naître dans le cœur de toute personne raisonnable; c'est aussi la raison qui faisoit dire à David que *toutes les Créatures louoient le Nom du Seigneur*. Comme elles ne sont pas toutes capables de ces sentimens, elles ne peuvent louer leur Créateur qu'en excitant les Créatures intelligentes à s'acquitter de cet important devoir. *Que toutes choses louent le Nom du Seigneur; car il a commandé, & elles ont été créées. Il les a établies à perpétuité, & son ordonnance ne passera point. Vous tous, qui êtes sur la Terre, louez le Seigneur. Les Bêtes sauvages, le Bétail, les Insectes, les Oiseaux, les Rois de la Terre, les Princes, les Gouverneurs, tous les Peuples, ceux qui sont dans la fleur de leur âge, les Vierges, les Anciens & les jeunes gens, que tous louent le Nom du Seigneur; car son Nom est haut & élevé, & sa Majesté éclate sur la Terre & dans les Cieux Pseaum. CXLVIII. vs. 5. 6. 7. 10-13.*



## CHAPITRE IV.

*Du Nombre des Insectes, & de la Proportion  
selon laquelle ils se multiplient.*

L'ENUMERATION que je viens de faire dans le Chapitre précédent, de plusieurs espèces d'Insectes les mieux connus, montre que le nombre n'en est pas petit (1). Cependant, pour ne rien laisser à desirer à mes Lecteurs sur ce sujet, je rassemblerai dans ce Chapitre-ci ce que mon expérience & la lecture de divers Auteurs dignes de foi m'ont appris sur le nombre des espèces, renfermées dans chacune des classes sous lesquelles j'ai rangé les Insectes. Par ce moyen on pourra faire aisément le calcul du prodigieux nombre qu'il en doit naître chaque année.

Les espèces de Vers aquatiques sans pieds, qui me sont connus, montent à 18.

Celles des (\*) Etoiles marines à - 105.  
Cel-

(1) Ray. *de Glor. Dei*, L. I. C. 2. §. II. p. 17. Edit. Germ. Aristot. L. IV. *Hist. Animal.* C. i. de *Insectis*.

(\*) *Les Etoiles marines*. Il semble que Mr. Lessers mette les Etoiles marines au rang des Animaux qui n'ont point de jambes. Les raïons de quelques-unes pourroient pourtant bien être considérés comme telles, puisqu'il y a des espèces qui les remuent, & qui s'en servent pour marcher; mais quand même ils ne le feroient point, il y a des Etoiles dont les raïons sont pourvus d'un très grand nombre de jambes; ainsi qu'il a déjà été remar-

Celles des Vers qui vivent hors de l'eau à	37.
(*) LA classe des Insectes à deux pieds, que je connois, est composée d'espèces	2.
Celle à six, de - - - -	69.
Celle à huit, de - - - -	99.
Celle à dix, de - - - -	4.
Celle à douze, de - - - -	1.
Celle à quatorze, de - - - -	6.
Celle à seize, de - - - -	1.
Celle de ceux qui en ont au-delà de seize, de - - - -	26.
EN suivant la division que j'ai donnée des Insectes ailés, je trouve que les espè- ces de ceux qui ont deux ailes unies, & semblables à du velin transparent, sont au nombre de - - - -	83.
Celles des Insectes qui en ont quatre, sont au nombre de - - - -	69.
	Cel-

qué. Pour ces espèces, elles ne peuvent être rangées parmi les Insectes dépourvus de jambes. Au reste, dans l'énumération que fait l'Auteur des Insectes sans jambes, il oublie de faire entrer les Limaces, les Limaçons, & grand nombre d'Insectes de Coquillages, dont la quantité d'espèces auroit considérablement grossi sa liste. P. L.

(\*) *La classe des Insectes à deux pieds.* Voyez sur ces différentes classes ce qui en a été dit dans les remarques du Chapitre précédent.

Quoique le Catalogue des Insectes de Mr. Lessers paroisse assez grand, il est pourtant bien éloigné de renfermer tous les Insectes connus. Il borne, par exemple, sa classe de Papillons au nombre de 135. cependant la seule Mad. Merian nous en fournit au-delà de 260. en y comprenant ceux de Suriname. Moi-même, en moins de quatre ans, j'ai trouvé au-delà de trois cens quarante fortes de Papillons, dans un espace d'environ une lieue de circuit, & je ne doute pas qu'un peu d'application ne m'y en fit trouver bien davantage. P. L.

Celles des Insectes qui ont quatre ailes farineuses, sont au nombre de - - 135.

Celles des Insectes qui n'ont les ailes qu'à moitié couvertes, sont au nombre de - - - 13.

Enfin, celles des Insectes qui les ont entièrement couvertes, sont au nombre de - - - 97.

Si on réunit maintenant tous ces nombres particuliers pour en faire une somme totale, on aura le nombre de - - 765.

NE prenons qu'une femelle de chacune de ces 765. espèces d'Insectes, & supposons que par année elle multiplie du décuple; ce qui sûrement n'est pas une supposition exagérée, puisque grand nombre de ces Animaux font des œufs par centaines, dans cette supposition les 765. femelles produiront la première année 7650. Insectes, la seconde 76500. la troisième 768000, (\*) & ainsi de suite.

No-

(\*) *Et ainsi de suite.* Mr. Lessers ne nous donne ici qu'une idée assez vague de la multiplication des Insectes. Pour en dire quelque chose de plus précis, je rapporterai une expérience que j'ai faite sur ce sujet. Quoique des plus communes, elle ne laissera pas de contribuer à en donner une idée un peu plus juste. Cette expérience regarde la Chenille à brosse, représentée dans Goedard, I. Part. Expér. 59. dans Mde. Merian Pl. LXXXII. dans les Mémoires de Mr. de Réaumur Tom. I. Pl. XIX, Fig. 4--18. Une couvée d'environ trois cens cinquante œufs, que j'eus d'une seule femelle du Papillon de cette espèce, me produisit tout autant de petites Chenilles. Comme il m'auroit été trop embarrassant d'en élever un si grand nombre, je n'en pris que quatre-vingt que j'élevai. Toutes subirent chez moi leurs changemens, & parvinrent à leur état de perfection, à la réserve de cinq, qui moururent avant ce tems. Parmi tant de Papillons, je n'eus

**NOTEZ** que parmi les Insectes sans ailes  
dont

pourtant que quinze femelles, soit que les mâles soient naturellement plus nombreux dans cette espèce, ou bien que cela se soit ainsi rencontré par hazard Mais supposons pour un moment que cela arrive toujours de même, voici comme je raisonne. Si 80. œufs ont donné quinze femelles capables de multiplier, la couvée de 350. œufs en auroit fourni tout au moins 65. Ces 65. femelles, en les supposant aussi fertiles que leur mere, auroient mis au Monde pour la seconde génération 22750. Chenilles, parmi lesquelles il y auroit eu au moins 4265. femelles qui auroient donné naissance à 1492750. Chenilles pour la troisième génération; ce qui fait déjà, dès cette troisième génération, un nombre plus considérable que n'est, selon le calcul de Mr. Lessers, celui de la troisième génération de tous les 765. Insectes différens. Encore la Chenille dont je parle, n'est-elle pas du nombre de celles qui sont des plus fertiles; j'en connois qui le sont au moins deux fois plus. Et qu'est-ce en comparaison de certaines Mouches vivipares, qui font jusqu'à 20000. petits d'une seule ventrée, & dont par conséquent une seule Mouche, en supposant le nombre des femelles égal à celui des mâles, pourroit fournir à la troisième génération une postérité de deux mille milliards? Qu'on se fasse une idée, si l'on peut, du nombre prodigieux de Mouches que produiroit au bout de quelques années un seul Animal pareil, si la Providence n'avoit pas eu soin de limiter les progrès d'une fertilité si grande? Où en est-on, lorsqu'on réfléchit que Dieu a créé dans le premier de ces Animaux un principe suffisant pour fournir à la production de plusieurs mille générations de cette nature, qui continueront à se succéder jusqu'à la fin du Monde, & dont chaque femelle en particulier paroît avoir en elle la faculté de multiplier suivant une progression géométrique aussi énorme? Certainement ceux qui sont dans la pensée que tout se reproduit ici bas par développement, trouveront là de quoi se perdre, & seront obligés de reconnoître que si leur système est plausible d'un côté, il est fondé de l'autre sur des suppositions que nous n'avons pas la force de nous représenter comme possibles, puisque pour cet effet il faudroit pouvoir comprendre que la première mere des Mouches dont  
nous

dont je viens de faire l'énumération, (\*) je  
n'ai

nous parlons, eût contenu dans son corps un nombre de petits si prodigieux, que parvenus à terme & réunis ensemble, ils formeroient, j'ose le dire, une masse plus grande qu'il ne résulteroit de la réunion de tous les Globes du Monde visible. Encore n'est-ce pas tout ce qu'il y auroit là de merveilleux. Comme chaque petit qu'une Mouche renferme, est au moins trente mille fois plus petit que sa mere, & qu'il faudra supposer que ces petits renfermeront encore des germes au moins trente mille fois plus petits qu'ils ne le sont eux-mêmes, & ainsi de suite, voici une nouvelle sorte de progression encore plus merveilleuse que la première, par laquelle chaque Mouche, à mesure qu'on la considère par degrés, comme plus près de sa première origine, diminuera beaucoup plus en volume, que chaque génération ne la fait augmenter en nombre; de sorte que tel Ver de Mouche, qui est aujourd'hui trente mille fois plus petit que sa mere, étoit trois cens millions de fois plus petit qu'elle, une génération plutôt, & trois mille milliards de fois plus petit, deux générations auparavant. Qu'on juge après cela, de la petitesse infinie qu'il devoit avoir eu selon ce système, lorsque la naissance de ce Ver étoit encore reculée de quelques milliers de générations. Il faudroit, en supposant que ces Mouches n'engendrent qu'une seule fois par année, au moins vingt-deux mille & plusieurs centaines de chiffres, rangés tout de suite pour exprimer en Arithmétique combien de fois il étoit plus petit qu'une Mouche de son espèce, lorsqu'il étoit encore renfermé dans la mere commune dont cette espèce a tiré son origine. Que si dans ce système des développemens on suppose que c'est dans les Animalcules de la semence du mâle qu'il faut chercher la source de la multiplication, la merveille augmentera encore de beaucoup, puisque ces Animalcules sont infiniment plus petits par rapport aux mâles, que les fœtus des Mouches ne le sont par rapport à la femelle. P. L.

(\*) Je n'ai point parlé des Vers, des Chenilles, &c. La raison en est évidente. Tous les Insectes ailés dont on voit ici l'énumération, aiant été auparavant des Vers, des Chenilles, ou d'autres Insectes rampans, on ne pouvoit d'abord les nombrer comme Vers & Chenilles, &c.

n'ai pas parlé des Vers, des Chenilles, des Pucerons, &c. qui se transforment en Insectes ailés. Combien d'autres sortes d'Insectes ne trouverait-on pas encore dans divers Auteurs que je ne connois point, ou que je n'ai pas été à même de consulter? De combien ne feroient pas monter mon calcul, ceux qui vivent dans des pais inhabités, ou inconnus; ceux qui séjournent dans le fonds des grandes rivières; ceux qui sont au fonds des lacs & des mers? Si on pouvoit les connoître tous, on trouveroit certainement que le nombre en est presque infini.

*Réflexion  
sur ce  
sujet.*

**MAIS** si tous ces Insectes se multiplioient chaque année, selon la proportion que l'on a vûe ci-dessus, & que cela arrivât sans interruption pendant cinq ou six ans, quel nombre prodigieux n'y en auroit-il pas dans le Monde? Quels dégâts affreux ne feroient-ils pas? Les ravages, qu'une seule armée de Sauterelles peut faire, nous étonnent & nous effraient; de quel étonnement & de quelle fraieur ne serions-nous pas saisis à la vûe des malheurs que traîneroient après elles plusieurs centaines d'armées d'Insectes de différente espèce, aussi nombreuses & aussi redoutables que celle des Sauterelles?

*Sagesse  
de Dieu.*

**LE** nombre d'Animaux que notre Globe terrestre peut nourrir, est déterminé par l'étendue de sa surface. S'ils se multiplioient dans une année au double, ou au triple de ce qu'ils ont accoutumé de faire, les productions de la Terre, proportionnées à sa superficie,

& ensuite comme Insectes ailés, sans les compter deux fois. P. L.

cie, ne suffisant pas pour les nourrir, ils devroient ou mourir de faim, ou se manger les uns les autres. C'est pour prévenir un pareil inconvénient, que Dieu a sagement mis des bornes à la vie & à la multiplication des Animaux. Ceux qui vivent long-tems, ne se multiplient pas beaucoup; ce qui empêche que la Terre ne soit surchargée de l'espèce. Mais il en est tout autrement de ceux dont la vie est de courte durée. Les Insectes qui vivent très peu de tems, multiplient beaucoup. Cette nombreuse multiplication leur est encore nécessaire, parce qu'un grand nombre de leurs œufs périssent par l'injure du tems, & que plusieurs servent de (\*) pâture aux autres Animaux (2). Un  
ar-

(\*) De pâture aux autres Animaux. Ce n'est pas seulement parmi les autres Animaux que les Insectes trouvent des ennemis, les Insectes mêmes se détruisent les uns les autres. Le Fourmilion dévore la Fourmi; les Pucerons-Lions de toute espèce, & bon nombre de Vers à tête variable, mangent toutes sortes de Pucerons; les Araignées tuent les Mouches, & elles sont elles-mêmes détruites par les Frélons & par d'autres Mouches carnassières; les Punaises des bois, divers Insectes qui changent en Scarabées, & nombre de Scarabées & de Mouches dévorent les Chenilles, les fausses Chenilles, les Vers, les Papillons, & les Mouches; quelques espèces de Chenilles s'entre-mangent les unes les autres. Les Mouches Ichneumon, dont les espèces sont en très grand nombre, détruisent une infinité d'Insectes rampans de tout genre, en pondant dans leurs corps des œufs, d'où naissent des Vers qui se nourrissent aux dépens de la substance & de la vie de leurs hôtes. Enfin le carnage est encore plus grand parmi les Insectes aquatiques; il n'en est peut-être point d'espèce qui ne soit en quelque tems de sa vie la Proie de quelque Insecte plus hardi, ou plus fort. P. L.

(2) Les Sauterelles de passage qui broutent les champs,

H 5 ont



arrangement si sage empêche que la Terre ne soit désolée par une plus grande multitude de Créatures qu'elle n'en peut nourrir, & conserve parmi les Animaux une juste proportion.

*Il est à juste titre le Seigneur des Armées.*

CE n'est pas sans fondement que l'Écriture donne à Dieu le titre de *Seigneur des Armées*. Il est le maître des Légions des Anges; de l'Armée des Cieux; de cette multitude d'Oiseaux qu'on croit monter au nombre de 500. espèces (3); de l'Armée des habitans des eaux, dont on connoît mille espèces différentes, & de ces Troupeaux d'Animaux & de Serpens, dont les espèces montent à 150. Quelque nombreuses que soient toutes ces Armées, celles des différentes espèces d'Insectes ne leur cèdent en rien de ce côté-là. *Elevez vos yeux, & regardez. Qui est-ce qui a créé toutes ces choses? C'est celui qui a produit leurs nombreuses Armées, qui les appelle toutes par leur nom. Il n'y en a aucune qui ne paroisse à son commandement, à cause de la grandeur de sa force & de l'étendue de sa puissance. Esaïe XL. vs. 26.*

*La proportion, dans laquelle les Insectes multi-*

DIEU n'a pas seulement fait éclater sa puissance dans la Création de cette multitude presque infinie d'Insectes & d'autres Animaux, on a lieu d'y admirer encore sa sagesse. Nous avons remarqué qu'une trop grande multipli-

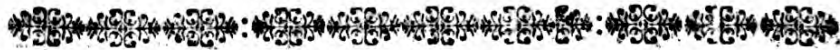
ca-  
ont la queue trop courte pour pouvoir pondre leurs œufs bien avant dans la terre; c'est ce qui fait que les Oiseaux & les injures de l'air en détruisent une grande quantité: sage effet de la Providence, qui empêche par-là la trop grande multiplication d'un Animal si nuisible! ~~P.L.~~

(3) Ray. *de Glor. Dei*, L. I. C. 2. §. 9. p. 16. & *suiv.*

cation défoleroit la Terre, qui ne pourroit <sup>plient,</sup>  
 pas fournir à leur entretien; mais il y a pour- <sup>prouve</sup>  
 vû, en tenant un milieu si juste, qu'il n'y en <sup>une Pro-</sup>  
 a presque jamais ni trop, ni trop peu. Sans <sup>vidence.</sup>  
 cette sage direction, nous pourrions perdre de  
 tems en tems quelques-unes des espèces  
 d'Animaux, tandis que d'autres se multi-  
 plieroient au point de nous être très nuisibles.  
 Un équilibre, où l'on remarque tant de sa-  
 gesse, seroit-il l'ouvrage d'un Hazard aveu-  
 gle? Non, ce qui est abandonné au Hazard,  
 n'a rien de fixe, ni de réglé. Mais ici on ap-  
 perçoit une proportion constante & invaria-  
 ble, qui ne sauroit être que le fruit d'un des-  
 sein prémédité, & d'un plan, dont l'exécu-  
 tion est dirigée par une Main toute sage.

QUE de moïens le Seigneur des Armées <sup>Les In-</sup>  
 n'a-t'il pas pour châtier les hommes? Toutes <sup>sectes sont</sup>  
 ses Légions sont prêtes à voler pour l'exécu- <sup>une Ver-</sup>  
 tion de ses ordres. Pour ne parler que de <sup>ge dans</sup>  
 l'Armée des Infectes, en combien de maniè- <sup>la Main</sup>  
 re ne s'en peut-il pas servir pour humilier <sup>de Dieu.</sup>  
 l'orgueil des foibles mortels? Ces chétives  
 Créatures attaquent quelquefois les plus grands  
 Monarques sur leurs trônes, elles peuvent  
 désoler nos Campagnes, infecter nos maisons,  
 trainer à leur suite la famine & la mortalité.  
 Nécessaires jusques à un certain point, le trop  
 grand nombre en est toujours pernicieux.  
 Nous serions dans une crainte perpétuelle, si  
 nous ne savions pas que l'Être, qui préside à  
 leur multiplication, nous aime, & ne per-  
 mettra pas qu'ils se multiplient jusques au  
 point de nous causer tant de maux. Cepen-  
 dant il ne faut pas trop se flatter. *Toutes cho-*  
*ses*

*ses tournent en bien aux hommes qui craignent Dieu; mais ces mêmes choses se changent en mal pour les Méchans. Les vents, le feu, la grêle, la famine, la mort, les dents des Bêtes sauvages, les Scorpions, les Serpens & l'épée, toutes ces choses sont dans la Main de Dieu, comme des instrumens pour tirer vengeance des Méchans & pour les détruire. Elles se réjouissent de recevoir ses ordres, elles se préparent à venir sur la Terre quand il en est besoin, & elles exécutent en son tems tout ce qui leur a été commandé. Ecclésiast. xxxix. vs. 32--36.*



## C H A P I T R E V.

### *De la Respiration des Insectes.*

*La Respiration, nécessaire à la vie.*

**C**HACUN fait que la respiration est ce mouvement, par le moien duquel l'air entre dans le corps des Animaux, & en sort sans aucune interruption. On doit la regarder comme une des actions les plus importantes de la vie animale, & sans laquelle aucun Animal ne sauroit subsister; aussi remarque-t-on que (\*) tout ce qui vit respire, ou a quelque

(\*) *Tout ce qui vit, respire.* Quoique cette règle soit des plus générales, elle n'est peut-être pas sans exception dans les Insectes. Plusieurs m'ont donné lieu de douter qu'ils respirassent, au moins dans certains états de leur vie. J'ai pris, par exemple, de ces grandes Cantharides du Saule, dont l'odeur forte, quoique peu désagréable, faisoit d'assez loin l'odorat. Je les ai mises sous un verre,

que chose de fort approchant de la respiration.

verre, où j'ai long-tems brulé du souphre, que je mettois sur un morceau de cuivre rougi au feu, afin que ce souphre continuât de bruler au milieu de ses propres vapeurs; & quoiqu'il donnât une fumée si épaisse, qu'elle déroboit presque les Cantharides à ma vue, elles ont soutenu ces vapeurs pendant plus d'une demi-heure, sans que j'aie pû m'appercevoir que cela leur eût fait le moindre mal.

Quand on considère d'ailleurs la solidité de la plupart des coques des fausses Chenilles, & de grand nombre de Vers Ichneumon, on ne conçoit pas comment ces Insectes pourroient vivre plusieurs mois sous terre dans un espace si étroit & si impénétrable à l'air que l'est leur coque, s'ils y avoient besoin de respirer. Il semble que quand même ils y respireroient le peu d'air qui y est renfermé avec eux, une si petite portion d'air, qui a tant de fois passé par leurs bronches, & qui doit être toute remplie des exhalaisons qu'elle en a emportées, ne sauroit être d'aucune utilité à l'Insecte.

Pour ce qui est des Chrysalides, je n'oserois pas non plus affirmer qu'elles respirent; une expérience au moins m'a prouvé qu'il y en a qui ne respirent pas toujours. J'ai pris la Chrysalide de la Chenille du Trouëne, que Mr. de Réaumur appelle *Sphinx*, à cause de son attitude. Cette Chrysalide est des plus grandes, & par là plus propre que bien d'autres à faire des expériences sûres. Elle avoit d'ailleurs les deux stygmates antérieurs si ouverts, qu'avec une loupe commune on pouvoit entrevoir la substance de son corps, qui laissoit un petit vuide entre eux ~~sur la Chrysalide~~. Tout cela me fit esperer que si les Chrysalides respiroient, celle-ci m'en pourroit donner des preuves certaines. Deux ou trois mois avant qu'il m'en nâquît un Papillon, je la détterrai & lui couvris à diverses reprises, premièrement une, ensuite deux, & ainsi successivement tous ses stygmates avec de l'eau de savon. Chaque fois j'observai à la loupe, pendant un assez long espace de tems, ces stygmates ainsi mouillés, pour voir s'il se formeroit quelque vessie, ou quelque bulle d'air au-dessus; ce qui auroit naturellement dû arriver si ces stygmates avoient servi de conduits à la respiration: mais quelque attention que je prêtasse, je n'y vis rien de pareil. Plusieurs jours après, je repetai la même

tion. C'est la nécessité de ce mouvement continuel, qui a engagé Dieu à former dans les Créatures vivantes les organes admirables qui en font la cause. C'est encore cette même nécessité, qui fait que l'on confond ordinairement la respiration avec la vie, & qu'on les envisage comme des choses si étroitement liées, que l'une ne va jamais sans l'autre. Ce n'est pas même seulement dans l'usage qu'on re-

me expérience d'une manière qui me parut encore plus décisive. Au lieu de couvrir les stygmates d'eau savonnée, je les couvris chacun d'une petite bulle d'air, tirée de l'écume de cette même eau, afin que l'air pût y entrer & en sortir plus librement. Ma curiosité n'en fut pas plus satisfaite; ces bulles, qui auroient dû se gonfler, ou s'affaïsser à la moindre expiration de la Chrysalide, conserverent toutes constamment la même grosseur, jusqu'à ce que leur pellicule venant à se sécher, elles se creverent.

Lorsque le Papillon fut sorti de cette Chrysalide, je la pris dans le même instant. J'en lavai l'intérieur, & vis aux stygmates de ses anneaux des paquets, composés d'un assez grand nombre de filets très blancs, dont les plus longs étoient environ de deux lignes. Ils me parurent des dépouilles de vaisseaux pulmonaires. Je soufflai sur chacun des stygmates, aussi fort qu'il me fut possible, par un tuyau fort délié: mais quelques efforts que je fisse, je ne pus parvenir à faire gonfler, ni remuer aucune des dépouilles de vaisseaux qui y étoient intérieurement attachés; ce qui auroit dû pourtant nécessairement arriver, pour peu que la communication de l'air extérieur par ces stygmates dans les bronches, fût restée ouverte, & que le Papillon, renfermé dans la Chrysalide, eût pû respirer par-là.

Si l'on ne veut point tirer une conclusion plus générale de ces dernières expériences, au moins peut-on, ce semble, en inferer que la Chrysalide de la Chenille du Trouëne vit un tems sans respirer, & que ses deux stygmates antérieures ouverts ne servent alors qu'à faciliter l'évaporation des humeurs surabondantes, & à permettre à l'air extérieur de se substituer en leur place. P. L.

regarde ces termes comme synonymes, l'Écriture les confond aussi très souvent. Moïse, voulant marquer la perte de tous les Animaux dans les eaux du Déluge, dit que tout ce qui avoit respiration de vie sur la Terre, tant les Oiseaux que le Bétail, les Bêtes, les Insectes qui rampent sur la Terre & les Hommes, expira dans les eaux. Genes. VII. vs. 21. 22. David n'exprime pas autrement la mort des Animaux. Retires-tu leur souffle, dit-il, ils défaillent & retournent dans la poudre. Pseaum. CIV. vs. 29. St. Paul, dans le discours qu'il tint au milieu de l'Aréopage, met aussi la respiration au rang des plus beaux présens de la Divinité. C'est Dieu qui donne à tous la respiration & toutes choses. Actes XVII. vs. 25. Un mouvement si nécessaire, & qui est en même tems commun à tous les Animaux, mérite bien que je m'arrête un moment à le considérer, & que je tâche de faire remarquer tout l'art & toute la sagesse de celui qui en est l'Auteur.

QUELQUES anciens Philosophes, croiant <sup>des In-</sup> que les Insectes n'avoient ni trachées-artères, <sup>sectes.</sup> ni poumons, ont douté qu'ils respirassent (1); mais la Pompe pneumatique, inventée par OTTON GERICKEN, & l'expérience ont vaincu

(1) Arist. L. IV. Hist. Animal. C. 9. p. m. 9. 16. & Plin. H. N. L. XI. qui s'énonce ainsi: *Restant immensa subtilitatis Animalia: quando aliqui ea neque spirare & sine sanguine esse prodiderunt.* & C. 3. *Insecta multi negarunt spirare, idque ratione persuadentes, quoniam visceri interiori nexus spirabilis non inesset.... Sic nec spirare ea quibus pulmo desit.*

vaincu les Modernes du contraire. Si l'on met un Insecte sous le récipient de cette machine, & qu'ensuite on en pompe l'air, d'abord il s'affoiblit, & meurt (\*). On ne sauroit

(\*) *On ne sauroit donc douter.* Ce n'est pas sur la simple expérience, ici rapportée, qu'est fondée la connoissance que l'on a que les Insectes ont des trachées, & qu'ils respirent. Cette expérience même ne me paroît pas si propre à le faire voir, qu'on pourroit peut-être se l'imaginer. Quand même un Insecte ne respireroit pas naturellement, encore pourroit-il arriver, si ses parties sont délicates & prêtent peu, que se trouvant placé sous un récipient vuide d'air, cela le fit mourir. Il suffiroit pour cet effet que l'air, qui se trouve répandu en différens endroits de son corps, y fût renfermé de manière qu'il ne pût trouver d'issue convenable. Alors, dès que l'air, qui environne l'Animal & le comprime de tous côtés, seroit enlevé, l'air intérieur de son corps ne pourroit manquer, par son ressort naturel, de se dilater extraordinairement, & de rompre par-là les membranes & les vaisseaux qui le tiennent renfermé; ce qui pourroit très aisément donner la mort à cet Animal, sans que pour cela le manque de respiration y eût aucune part. On a des preuves moins douteuses que les Insectes respirent. Le fait me paroît même démontré par rapport à bien des espèces d'Insectes aquatiques; je parle de ceux que l'on voit très souvent porter le bout de la queue vers la superficie de l'eau, & y demeurer comme suspendus. Ces queues sont chez eux les organes de la respiration, & ils ne les tiennent ainsi à l'air que pour respirer. Veut-on en être assuré, on n'a qu'à couvrir la superficie de l'eau où on les tient, de quelque chose qui les empêche de porter leur queue vers cette superficie. Aussi-tôt on les verra s'agiter & chercher avec une inquiétude extraordinaire quelque ouverture pour y passer cette extrémité de leur corps. S'ils ne trouvent point cette ouverture, on les voit peu après aller à fond & mourir, souvent en bien moins de tems qu'il n'en faudroit pour noier l'Insecte terrestre le plus délicat; preuve évidente que ces Insectes respirent, & que la respiration leur est même absolument nécessaire. Il est pourtant bon d'avertir ceux qui voudront faire cette expérience, que tous les Insectes

roit donc douter que les Insectes n'aient, comme les autres Animaux, des trachées-artères & des poumons. Les premières donnent un libre passage à l'air, & les derniers, semblables à un soufflet, l'attirent quand ils se dilatent, & le rendent lorsqu'ils se compriment (2). Si on bouche la trachée-artère

des

tes aquatiques qui respirent par la partie postérieure, ne meurent pas également vite quand on les empêche de prendre l'air. Les Scarabées aquatiques peuvent long tems résister à cette épreuve; il y a des Vers dont ils naissent, qui ne la sauroient soutenir quelques minutes.

Pour ce qui est des trachées, il est aisé de s'affûrer que les Insectes en ont; & même sans se donner la peine de les disséquer, on n'a qu'à examiner dans de l'eau la plupart de leurs dépouilles, on y verra flotter quantité de vaisseaux blancs qui aboutissent par leurs troncs principaux à ce qui étoit l'orifice des organes de la respiration. Ces vaisseaux sont des dépouilles de trachées. Ces trachées dans les Insectes se divisent en une si prodigieuse quantité de bronches, répandues dans tout leur corps, que toutes les parties en sont comme embarrassées, & qu'il est souvent bien difficile, quand on anatomise un Insecte, d'écarter tous ces filamens, dont le grand nombre répand de la confusion sur tout ce qu'on voit. Après cela, ne doit-on pas être surpris lorsqu'on apprend que ces vaisseaux pulmonaires ne sont pas des tuyaux composés d'une simple membrane; mais des vaisseaux toujours ouverts, composés d'un cordon, dont les tours imitent ceux d'un ressort à boudin bandé, & qui par-là forment des cylindres creux qui ouvrent passage à l'air? Ce n'est pas là tout ce qu'il y a de merveilleux dans ces trachées. Mr. de Réaumur a observé que les cordons qui les forment, ont dans quelques Insectes six côtés relevés; de sorte qu'ils semblent être composés de six fils, à peu près cylindriques, collés les uns contre les autres. Qui se seroit jamais imaginé que des vaisseaux aussi délicats fussent construits avec tant d'artifice?

P. L.

(2) Scheuckius, *in Epist. ad Sachs.* inferée dans sa *Gammarologie*. rapporte que les Scarabées, jetés dans le feu, augmentent la flamme par l'air qui sort avec force de leur corps, & que le mouvement que la respiration



des Animaux, ils ne peuvent plus respirer, & meurent; la même chose arrive aux Insectes, à qui on a ôté par le même moien l'usage de la respiration. Tous les Insectes n'ont pas la trachée - artère dans le même endroit du corps. Dans les uns (\*) elle se trouve

ve

fait faire à leur corcelet & à leur corps, est très sensible.

(\*) *Elle se trouve à la bouche.* Ce n'est guères à la bouche, ni à la tête qu'on doit chercher les trachées des Insectes; peut-être même n'y en a-t-il aucun qui respire par cet endroit. Comme c'est sur l'autorité de Mr. Frisch que notre Auteur avance ce fait, je me crois obligé de remarquer que l'expérience, qui a fait croire à Mr. Frisch que les Demoiselles de la moyenne espèce, lorsqu'elles sont encore des Insectes aquatiques, respirent par le dessous de la bouche, ne paroît rien moins que décisive. Ces Animaux ont la bouche & toute la partie inférieure de la tête couverts d'un masque qui tient à une sorte de bras, lequel s'avance sous le dessous du corcelet, & y faisant comme un coude, se replie en double sur lui-même, & va prendre l'Animal sous le menton. C'est par le moien de ce bras, s'il m'est permis de le nommer ainsi, que l'Animal baisse son masque, & le remet devant la bouche quand bon lui semble. Lorsqu'on prend cet Insecte entre deux doigts, même quand il est mort, & qu'on lui presse un peu le ventre, on est surpris de le voir souvent relever le museau, avancer le coude de dessous son corcelet, baisser le masque, & le remettre dès qu'on discontinue de presser. Monsieur Frisch, qui a fait cette observation comme moi, en tire une conséquence que je ne saurois avouer. Il prétend que ce masque, & le bras par où il tient au menton, est l'organe par lequel l'Animal respire, & que le mouvement que fait ce bras quand on presse le ventre de l'Insecte, en est une preuve, parce que ce mouvement fait voir, selon lui, que l'air se communique du ventre au bras par le menton. Mais je crains qu'il ne se trompe dans la conclusion qu'il en tire. Il m'a paru que ces Insectes, tandis qu'ils sont aquatiques, respirent l'eau, & non l'air, & qu'ils respirent cette eau, non par le masque, mais par la

ve à la bouche (3), & dans les autres

la partie postérieure, par laquelle aussi ils la rejettent après l'avoir respirée. L'expiration en est plus visible que l'inspiration; mais il est aisé de s'assurer que l'une & l'autre se font par la partie postérieure. Il n'y a qu'à prendre un fil de soie tout simple, & tel qu'il est filé par le Ver-à-soie. On en roule une extrémité entre ses doigts pour y former une espèce de petite pelotte. Cette pelotte, quand elle est mouillée, va à fond, & suspendue à ce fil extrêmement délicat, elle reçoit tous les mouvemens que l'Insecte communique à l'eau. On n'a qu'à l'approcher de l'ouverture de la partie postérieure de l'Animal, & l'on verra que la pelotte est alternativement repoussée & attirée d'une manière à ne pas laisser de doute que le retour de la pelotte vers le corps de l'Animal ne soit l'effet d'une attraction réelle, puisqu'il est beaucoup plus prompt, qu'il ne le seroit si elle n'y étoit portée que par son propre poids. Ces Insectes respirent donc par la partie postérieure, & c'est de l'eau qu'ils respirent, & non de l'air. Aussi, quand on leur presse le ventre sous l'eau, on peut bien leur faire baisser le masque; mais il n'en sortira aucune bulle d'air, non plus que de l'autre extrémité de leur corps, & l'on ne voit jamais que ces Insectes montent à la superficie de l'eau pour prendre l'air, comme font quantité d'Insectes aquatiques qui le respirent. D'ailleurs, l'action de baisser le masque, qu'ils font souvent quand on leur presse le ventre, n'est nullement propre à prouver qu'ils respirent par cet endroit. Il fait voir au contraire que le fluide, qui gonfle alors très visiblement une partie du bras vers le côté intérieur du coude, n'a point d'issue pour sortir, puisque ce gonflement dure aussi long-tems que la pression, & peut être réitéré aussi souvent qu'on le veut, même dans un Insecte mort; ce qui n'arriveroit pas, si le fluide s'échappoit par-là. Le masque de ces Insectes a un autre usage bien plus certain; il est fendu dans le même sens que la bouche, & refendu par une autre fen-

(3) L'Insecte qui change en longue Demoiselle, respire par la bouche, & rend par la partie postérieure l'air qu'il a respiré. Frisch, P. VIII. n. 8. p. 22. *Add.* Swammerdam, p. 138.

tres (\*) à l'extrémité de leur corps , vers la queue

te qui tombe perpendiculairement du devant du museau sur la première. Quand il se présente quelque Animal qui est de leur goût, ils abattent tout d'un coup leur masque, ils en ouvrent les fentes, ils saisissent par-là leur proie & l'y tiennent arrêtée comme entre des tenailles, tandis qu'ils la mangent tout à leur aise. Les principaux organes de leur respiration, les trachées, qui doivent leur servir pour cet usage, lorsque changes en Demoiselles, ils respireront l'air, au lieu de l'eau qu'ils respiroient auparavant, ont leur origine, ou leurs ouvertures sur le dessus du corcelet; elles y sont marquées par deux stygmates. C'est-là qu'aboutissent tous les vaisseaux pulmonaires, qui contiennent déjà de l'air lors même que l'Insecte vit encore dans l'eau. Il est difficile de savoir comment cet air y entre, puisque, comme il a déjà été dit, on ne voit pas monter cet Animal vers la superficie de l'eau pour l'y recevoir. Mais que ces trachées contiennent de l'air, c'est un fait certain, & dont il est aisé de s'assurer. On n'a qu'à mettre l'eau dans laquelle on tient ces Animaux, sur un peu de feu. Dès qu'elle commence à devenir tiède, l'air, renfermé dans leurs bronches, se dilate; & ne pouvant plus s'y contenir, on le voit sortir par fusées, & même quelquefois avec bruit au travers des deux stygmates du corcelet. Tout ce qui vient d'être remarqué, fait assez voir, ce me semble, que les Demoiselles, au moins celles de l'espèce dont je viens de parler, respirent, avant leur transformation, par la partie postérieure, & ensuite par le corcelet; & qu'ainsi les organes de leur respiration ne sont nullement placés autour de la bouche, non plus que ceux d'aucun autre Insecte que je sache. On peut voir la représentation de l'Animal dont il s'agit ici, dans la Pl. I. Fig. IV. V. & VI. La Fig. IV. est l'Insecte avant son état de semi-Nymphe, la Fig. V. le représente changé en semi-Nymphe, & la Fig. VI. le fait voir changé en Demoiselle. Dans les Fig. IV. & V. (a) est le masque, (c) l'endroit où se trouvent les deux stygmates, & (d) est l'ouverture de la partie postérieure par où il respire l'eau. P. L.

(\*) *A l'extrémité de leur corps, vers la queue.* Ce n'est pas seulement par l'extrémité postérieure & par le corcelet que les Insectes respirent; grand nombre respi-

rent

queuë (4); c'est en quoi ils diffèrent des autres Animaux.

Tout air n'est pas propre à la respiration. Il doit être tempéré; un air, ou trop épais (5), ou trop subtil, leur ôteroit la vie. Celui-là les fait périr en peu de tems, & un séjour un peu plus long dans celui-ci ne manque pas de produire cet effet. Quelque besoin qu'ils aient de l'air pour vivre, on en trouve qui peuvent s'en passer plus de vingt-quatre heures

rent par les côtés. Les ouvertures par lesquelles ils y reçoivent l'air extérieur dans leurs trachées, varient en nombre selon les espèces; ils en ont communément depuis deux jusqu'à dix-huit. L'orifice en est presque toujours marqué sur la peau de l'Animal par une petite plaque écailleuse, ouverte par le milieu, & garnie de membranes, ou de filets propres à empêcher l'entrée aux corps étrangers; ce sont ces plaques, qu'on nomme des *Stygmates*, faute d'un nom plus convenable P. L.

(4) C'est ce que j'ai observé dans ces Punaises aquatiques qui sont longues & minces. Elles ont à la partie postérieure une queuë aussi longue que tout leur corps. Ce ne sauroit être le tuyau qui sert de canal pour pondre leurs œufs, puisque les mâles ont cette queuë aussi bien que les femelles. D'ailleurs, il est visible que c'est le canal de leur respiration, parce qu'après avoir été quelque tems sous l'eau, on les voit remonter subitement, & élever leur queuë vers la surface de l'eau pour prendre l'air; ce qu'elles réiterent aussi souvent qu'elles en ont besoin.

Mr. Frisch a aussi observé quelque chose de semblable dans un Ver aquatique qui change en Mouche. Cet Animal a deux ouvertures à la queuë, qui sont comme deux narines par où il respire. Part. V. n. 10 p. 30

(5) C'est ce qu'on voit au grand Scarabée noir aquatique. Il vit dans l'eau; mais l'air qu'il y a, ne lui suffit pas comme aux Poissons, & il est obligé d'élever sa partie postérieure hors de l'eau pour respirer. „ Ce que Mr. „ Lessers observe par rapport à ce Scarabée, est commun à un très grand nombre de Scarabées aquatiques. P. L.

res (6). Si au bout de ce tems-là on le leur rend, ils reprennent dans peu leurs forces, & ne paroissent pas en être incommodés.

quoi-  
qu'en  
Hyver ils  
ne respi-  
rent que  
peu, ou  
point du  
tout.

MAIS ce qui mérite une attention particulière, c'est que ces petites Créatures, à qui l'air est si nécessaire pendant l'Eté, vivent pendant l'Hyver sans en respirer que très peu, & peut-être point du tout. Elles sont alors dans une espèce d'engourdissement (\*) & de léthargie, dans un état qui tient le milieu entre la vie & la mort. Le sel & l'humeur gluante qui transpirent de leurs corps, s'endurcissent par le froid, & forment une espèce de croute autour d'eux. Dans cet état, les pores de leurs corps sont retrécis & com-  
me

(6) On fait qu'après avoir versé de l'eau sur du poivre, on découvre dans cette liqueur un grand nombre de très petits Insectes. Derham rapporte qu'il en mit quantité dans le vuide pendant 24. heures. Il les exposa ensuite à l'air l'espace d'un ou de deux jours; après quoi, il trouva que quelques-uns étoient morts, & d'autres encore en vie. *Théol. Phys.* L. I. Chap. 1. n. 6. p. m. 16.

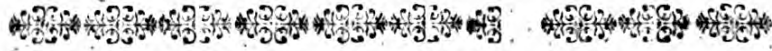
(\*) *Et de léthargie.* Il est certain que parmi les Insectes qui passent l'Hyver, il y en a plusieurs qui le passent sans se donner beaucoup de mouvement; mais ce repos ne devient léthargique que par un froid excessif. Un gel médiocre ne les empêche pas de se mouvoir quand on les touche; leur cœur, ou leur grande artère continue toujours à battre; mais il bat beaucoup plus lentement qu'en Eté. D'où il est à présumer qu'ils respirent aussi pendant l'Hyver, mais avec moins de reprises que dans d'autres Saisons. Tous les Insectes cependant ne passent pas l'Hyver dans un si grand repos, il y en a pour qui cette Saison est une Saison d'activité. J'en connois bon nombre qui agissent, mangent, & croissent alors, & qui ne se transforment qu'au Printems. Pour les Insectes de cet ordre, on ne sauroit douter qu'ils ne respirent pendant l'Hyver, puisque c'est-là leur véritable Saison. *P. L.*

me bouchés; les esprits vitaux sont concentrés dans l'intérieur de l'Insecte, & ils n'en perdent absolument rien par la transpiration. Comme ils ne se donnent aucun mouvement, rien ne se dissipe; ils restent toujours dans le même état, & n'ont pas besoin de respirer pour acquérir de nouvelles forces.

ON ne sauroit assez admirer la bonté avec laquelle le Créateur a pourvû aux besoins de toutes ses Créatures. L'air leur étoit nécessaire pour vivre, il le leur donne. La qualité & la quantité ne devoient pas être les mêmes pour chaque Animal; il leur donne à chacun des organes, propres à ne respirer que celui qu'il leur faut, & précisément la quantité dont ils en ont besoin. Il le pese, & le leur distribue, pour ainsi dire, par mesure. Les hommes jouissent, aussi bien que les Insectes, d'un don si précieux; mais combien peu y en a-t-il qui se soient donné la peine de réfléchir sur un bienfait, sans lequel il nous seroit impossible de vivre? Comment l'en auroient-ils remercié? Dès la naissance on respire, l'air est commun à tous les Animaux, on en jouit, sans qu'il en coûte ni peines, ni dépenses; en faut-il davantage pour rendre les hommes insensibles à un si beau présent? Comme chaque inspiration & chaque expiration sont autant de témoignages authentiques de la puissance, de la sagesse & de la bonté de Dieu, il n'y a aucun moment de notre vie qui ne nous invite à célébrer ses perfections, & à lui marquer notre reconnoissance. Le Psalmiste étoit bien pénétré de la justesse de cette réflexion;

*Sagesse  
& bonté  
de Dieu  
dans la  
structure  
des organes  
de la  
respiration.*

flexion; *Que tout ce qui respire, disoit-il, loue le Nom du Seigneur!* Pleaum. CL. vs. 6.



## C H A P I T R E VI.

### *De la Génération des Insectes.*

*La génération des Insectes, précédée du commerce entre le mâle & la femelle.*

**L**ORSQU'UN Animal vivant, en produit un autre de la même espèce que lui, on dit qu'il l'a engendré. Toute génération est précédée d'un commerce entre le mâle & la femelle. C'est une règle générale, dont les Insectes ne doivent point être exceptés; la seule différence qu'il y ait à remarquer, c'est que la manière, dont les Insectes mâles (\*) commercent avec les femelles, varie suivant les espèces. Quoi qu'il en soit, ce commerce rend la femelle féconde (1), & la met en état de pondre ses œufs lorsqu'il en est tems.

*Variété dans les œufs des Insectes.*

LA variété qu'il y a entre ces œufs, est incroyable; on peut dire qu'elle égale le nombre des espèces. Sans toucher leur différente grosseur, je remarquerai seulement les diversités les plus sensibles qu'il y a entre eux, soit pour leurs figures, soit pour leurs couleurs.

Les

(\*) *Commercent avec les femelles. Voyez sur cet Article, CHAP. I. pag. 50. dans les remarques sur les mots, Par la génération. P. L.*

(1) *L'Ephemère a cela de singulier sur ce point, que ce n'est qu'après que la femelle a pondu ses œufs sur la surface de l'eau, que le mâle les rend fertiles en fraiant dessus.*

Les figures les plus ordinaires, sont la ronde (2), l'ovale (3), & la conique (4); sur quoi il faut prendre garde qu'il y a beaucoup de plus & de moins, & que les uns approchent plus de ces figures que les autres. Pour ce qui regarde les couleurs, la différence est plus sensible (5). Les uns, comme ceux de quelques Araignées, ont l'éclat des petites perles; les autres, comme ceux des Vers-à-foie, sont jaunes, & ont la couleur d'un grain de millet. On en trouve aussi d'un jaune de soufre, d'un jaune d'or & d'un jaune de bois. Enfin, il y en a de verts & de bruns, & parmi ces derniers on en distingue de diverses espèces de brun, comme le jaunâtre, le rougeâtre, le châtain, &c.

LA

(2) Tels sont les œufs des Araignées, & d'un grand nombre de Papillons. Ces œufs, quoique ronds, sont pourtant distingués par bien des variétés. Tous ne sont pas unis, il y en a d'ouvrés de plusieurs manières différentes, comme on en voit des exemples parmi ceux des Phalènes.

(3) Par exemple, les lendes & les œufs de divers Scarabées.

(4) Les œufs d'un petit Scarabée, marqué d'une croix noire sur le dos, ont cette forme. Voyez Frisch. P. I. n. 6. p. 29.

(5) Les œufs des Insectes varient autant en couleurs que ceux des Oiseaux. Aristot. H. A. L. VI. C. 2. parlant des œufs d'Oiseaux, dit: *Differunt & colore inter se ova Avium. Sunt enim alia candida, ut Columbarum & Perdicum: alia pallida, ut Palustrium: alia punctis distincta, ut Meleagridum & Phasianorum. Rubrum tinnunculi est modo mini.* Les œufs de la Chenille brune & velue de la plus grande espèce sont ronds, verts, & entourés de trois cercles blancs. Quand on les observe à la loupe, ils paroissent aussi polis que la plus belle porcelaine.



*Comment les petits éclosent,* LA matière, renfermée dans ces œufs (6), n'est d'abord qu'une substance humide, dont se forme ensuite l'Insecte même, qui se trouve ajusté avec beaucoup d'art dans l'œuf dont il remplit l'espace. Il y reste jusqu'à ce que l'humidité surabondante en soit dissipée, & que ses membres aient acquis assez de force pour rompre la coque & en sortir (7). Quand ils en sont venus là, ils font un trou dans l'œuf; en levent les petites pellicules (8); avancent la tête, qui jusques à ce tems avoit été repliée sur le ventre; développent leurs antennes s'ils en ont, & les meuvent; fortent leurs jambes une paire après l'autre; s'attachent avec la première à l'œuf; retirent leur corps, & réiterent ce manège jusqu'à ce qu'ils soient entièrement dehors.

*en combien de tems.*

Tous les Insectes ne demeurent pas le même espace de tems dans leurs œufs. Quelques heures suffisent aux uns, tandis qu'il faut plusieurs jours, & souvent même plusieurs mois

(6) La plupart des Insectes sont ovipares. Je dis *la plupart*, parce que quelques espèces sont vivipares; tels sont, par exemple, les Pucerons. *Vid.* Frisch. P. XI. n. 8. p. 9. „ Les Pucerons, au moins bien des espèces, sont „ ovipares & vivipares tout à la fois. Telle sorte de „ Puceron, qui pendant tout l'Été a mis des petits vivans „ au Monde, pond des œufs aux approches de l'Hyver, „ & ces œufs n'éclosent qu'au Printems suivant „ P. L. (7) J'ai vû des Chenilles, qui, pour sortir de leurs œufs, les fendoient par le milieu, & les divisoient en deux portions hémisphériques.

(8) Quand les Poux sortent de leurs œufs, ils les ouvrent vers l'un des bouts, & en séparent une portion, qui se renverse ensuite sur l'œuf, & y reste attachée, comme le couvercle tient à un pot. *Vid.* Swammerd. p. 170.

mois aux autres. Les œufs, qui pendant l'Hyver ont été dans un endroit chaud, perdent d'abord leur humidité, & éclosent plutôt qu'ils ne le devroient selon le cours de la Nature. Une chose bien remarquable, & que je ne dois pas oublier, c'est que les Insectes qui vivent de verdure, ne sortent pas de leurs œufs avant qu'il n'y ait de l'herbe & des feuilles pour leur servir de nourriture. La Providence a voulu par-là pourvoir à leurs besoins, & faire en sorte qu'ils trouvassent des alimens dès leur naissance.

UNE autre circonstance non moins remarquable, c'est que plusieurs de ces œufs, quelque petits & délicats qu'ils soient d'ailleurs, résistent au froid & à la pluie, qui ne les font point périr. Mais quand il en périroit plusieurs, <sup>Fécondité des Insectes, justifiée par un exemple.</sup> cette perte seroit aisément réparée par la fécondité des femelles. Un seul Insecte pond ordinairement un grand nombre d'œufs (9). Les uns en font trente, d'autres soixante, il y en a même qui en font (\*) quelques centaines; c'est ce que j'ai appris par l'expérience suivante. Le 6. Juin 1736. le Garde-bois *Dresse* m'ayant apporté un Papillon, dont les aîles supérieures étoient noires, pendantes & parsemées de huit tâches blanches, & les inférieures couleur d'orange, je l'arrêtai sur une plan-

(9) Il y a pourtant des Insectes qui ne pondent que peu d'œufs. Le grand Scarabée noir pillulaire n'en fait qu'un seul. Frisch. P. IV. n. 6. p. 13. Les Scarabées testudinaires verts n'en pondent que six ou sept. Frisch. *ibid.* n. 15. p. 30.

(\*) Quelques centaines. Et même quelques milliers, comme, par exemple, les meres Abeilles, P. L.

planche, en lui passant une épingle au travers du corcelet. L'après-midi du même jour, il pondit quatre cens trente- & -un œufs de la grosseur d'un grain de millet, qui à la vûe ressembloient à de petites perles. D'abord ils étoient mous; c'est ce dont il me fut facile de m'assûrer, parce qu'ils étoient applatis dans l'endroit qui avoit reposé sur la planche, & avoient assez de rapport avec le dessous d'un pain. On ne sauroit s'appercevoir de cette figure, tandis qu'ils sont couchés les uns sur les autres; il faut les en détâcher pour la découvrir. Dix minutes après, ils avoient acquis tant de dureté, qu'en les perçant avec une épingle, ils craquoient comme font des coques d'œuf. La liqueur qui en sortoit, étoit assez semblable à de l'eau blanche. Quand on les regardoit au travers du Microscope, ils paroissoient comme une vessie de Porc, moitié transparente. Le lendemain, le même Papillon pondit encore cent soixante- & -dix œufs, qui, joints à ceux du jour précédent, font en tout six cens & un. Les petits furent éclos le 17. de Juin.

*Les œufs  
fraîche-  
ment pon-  
dus sont  
mous, en-  
suite ils  
se durcis-  
sent.*

L'OBSERVATION que je viens de rapporter pour faire voir combien quelques Insectes sont fertiles, peut servir en même tems à prouver que leurs œufs sont mous lorsqu'ils sont fraîchement pondus. Une autre expérience m'a encore confirmé dans cette pensée. Je pris un Papillon d'une autre espèce, que j'arrêtai sur une planche de la même manière que le précédent. Aussi-tôt qu'il avoit pondu un œuf, je le touchois avec la pointe d'une épingle, & m'appercevois qu'on pouvoit y fai-

faire de petites fofsettes, à peu près comme dans une vessie qui n'est pas trop enflée. Quelques minutes après, ces œufs se durcissent; & lorsque je les pressois plus fort, ils se cassoient en plusieurs morceaux, comme pourroient faire des œufs de Poule.

D'ABORD, on n'y apperçoit qu'une matière aqueuse; mais bientôt après on découvre dans le milieu un point obscur (\*) d'où se forme l'Insecte. Il y est renfermé tout entier; mais on ne l'y fauroit appercevoir qu'à l'aide d'un bon Microscope. Sous la coque dure de l'œuf se trouve une pellicule, fine & délicate, dans laquelle l'Insecte est enveloppé (†) comme dans une matrice. Il y est plié avec tant d'art, que malgré la petitesse de son appartement, il ne manque pas de place, & a tous les membres qu'il doit avoir. Quand on voit la manière suprenante dont tout cela est plié & empaqueté, on ne peut s'empêcher d'admirer la sagesse de celui qui a su mettre tant de choses dans un si petit espace. L'Insecte, comme je l'ai déjà dit, reste dans cet état, (‡) jusqu'à ce que devenu plus grand, il

*Comment  
l'Insecte  
est dans  
l'œuf.*

(\*) *D'où se forme l'Insecte.* S'il en faut croire Swammerdam, ce point obscur n'est nullement l'Insecte même; mais seulement sa tête, qui prend la première sa consistance & sa couleur. P. L.

(†) *Comme dans une matrice.* Ne seroit-il pas plus naturel de comparer cette pellicule au chorion & à l'amnios qui enveloppent le fœtus, qu'à une matrice? P. L.

(‡) *Jusqu'à ce que devenu plus grand.* Le même Swammerdam prétend que l'Insecte ne croît point dans son œuf; mais que ses parties s'y forment simplement & s'y affermissent. P. L.

il ait la force de rompre ses chaînes, de briser les portes de sa prison, & d'en sortir.

*Réflexion* (\*) LE peu de soin que les Insectes ont de leurs œufs, mérite que mes Lecteurs y donnent un moment d'attention. Après qu'ils les

(\*) *Le peu de soin.* Il est vrai qu'un très grand nombre d'Insectes semblent n'avoir presque d'autre soin pour leurs œufs, que celui de les placer dans des endroits, où leurs petits, dès qu'ils seront éclos, trouveront une nourriture convenable. Aussi est-ce alors tout le soin que demandent ces œufs, & que le plus souvent les meres en peuvent prendre, puisque quantité d'entre elles meurent peu après qu'elles ont pondu. Ce soin cependant n'est pas toujours borné là, bien des fois il est accompagné d'autres précautions. Plusieurs enveloppent leurs œufs dans un tissu de soie très serré; d'autres les couvrent d'une couche de poils tirés de leur corps. Quelques espèces les arrangent dans un amas d'humeur visqueuse, qui, se durcissant à l'air, les garantit de tout accident. Il y en a qui font plusieurs incisions obliques dans une feuille, & cachent dans chacune de ces incisions un œuf. On en voit qui ont soin de les placer derrière l'écorce des Arbres, & à des endroits où ils sont entièrement à couvert de la pluie, du mauvais tems, & de la trop grande ardeur du Soleil. Quelques-uns ont l'art d'ouvrir les nervûres des feuilles, & d'y pondre leurs œufs de manière qu'il se forme autour d'eux une excrescence qui leur sert tout à la fois d'abri, & aux petits éclos d'aliment. Il y en a qui enveloppent leurs œufs d'une substance molle qui fait la première nourriture de ces Animaux naissans, avant qu'ils soient en état de supporter des alimens plus solides & de se les procurer. D'autres enfin font un trou en terre, & après y avoir porté une provision suffisante de nourriture, ils y placent leur ponte. Mais si un grand nombre d'Insectes, après avoir ainsi placé leurs œufs dans des lieux convenables, & usé des précautions dont je viens d'en indiquer quelques-unes, les abandonnent à la Providence, il y en a d'autres qui ne les abandonnent jamais. Telles sont, par exemple, quelques fortes d'Araignées qui ne vont nulle part, sans porter avec elles dans une espèce d'en-

les ont pondus, ils les abandonnent, & s'en vont, sans s'en embarrasser davantage; ils laissent le soin de les faire éclore à la nature <sup>que les Insectes prennent de leurs œufs.</sup>

veloppe tous les œufs qu'elles ont pondus. L'attachement qu'elles ont pour ces œufs est si grand, qu'elles s'exposent aux plus grands périls, plutôt que de les quitter. Telles sont encore les Abeilles, les Guêpes, les Fréons & plusieurs autres fortes de Mouches de cet ordre. On fait avec quel art elles construisent des édifices pour leur ponte, on fait avec quel soin elles élèvent leurs petits jusqu'au tems qu'ils se disposent à changer en Nymphes; ce sont des faits connus de tout le monde, & sur lesquels il seroit superflu de s'étendre. Le soin que les Fourmis ont de leurs petits, va encore plus loin. Elles ne se contentent pas de placer leurs œufs dans des lieux préparés tout exprès, & d'élever leurs petits jusqu'au tems qu'ils doivent se changer en Nymphes; c'est de ces Nymphes mêmes qu'elles ont un soin tout admirable. Quelles peines ne se donnent-elles pas pour les transporter, quand il fait beau, du fond de leur demeure vers la superficie de la terre, afin qu'elles y reçoivent les benignes influences du Soleil? Quelle attention n'ont-elles pas à les rapporter au fond de ces demeures, dès que cet Astre se retire, ou que l'air commence à se refroidir? Quelle désolation ne témoignent-elles pas, lorsque quelque accident a troublé leur nid & en a dispersé les Nymphes? Aucun danger ne les sauroit faire écarter des endroits où ces Nymphes se trouvent répandues. Elles les cherchent par-tout avec le dernier empressement, & chacune a soin de rassembler celles qui sont retrouvées, & de les mettre à couvert sous quelque abri, jusqu'à ce qu'on ait raccommodé la première demeure, où elles sont aussitôt transportées. Ces divers exemples que je viens d'indiquer, suffisent, je m'assûre, pour faire voir que tous les Insectes n'abandonnent pas leurs œufs au hazard; qu'il y en a qui ont de leur couvée un soin qui égale, & surpasse peut-être celui de bien de grands Animaux, & que ceux-mêmes qui abandonnent leurs œufs, ne le font qu'après avoir pourvû suffisamment à leur conservation & à celle des petits qui en doivent naître. C'est aussi ce que Mr. Lessers ne prétend point nier, comme il paroît par le CHAP. XIII. qui traite du soin paternel que les Insectes ont de leurs œufs & de leurs petits. P. L.

re du lieu où ils les ont placés, & à la chaleur du Soleil. Cependant leurs petits sortent des œufs, sans avoir rien pour se garantir des injures de l'air. Par une semblable conduite, ils se distinguent de la plûpart des autres Animaux. La femme nourrit & rechauffe son fruit dans son sein pendant neuf mois; les Quadrupèdes en font autant pour leurs petits; les Oiseaux pondent leurs œufs dans des nids, & les font éclore en les couvant & en les rechauffant avec l'exactitude la plus grande. Les Poissons sont les seuls qui imitent les Insectes. Ils jettent leurs œufs sur le rivage, sans prendre d'autre précaution que celle de choisir l'endroit qu'ils croient le plus propre; ils les abandonnent ensuite, & les petits éclosent (\*) sans le secours de leurs parens.

LES

(\*) *Sans le secours de leurs parens.* Il seroit singulier que la Nature eût réservé à des Insectes le soin de faire éclore des œufs de Poissons. C'est pourtant un sentiment que Mr. des Landes a adopté par rapport aux œufs de Sole, comme il paroît par *l'Hist. de l'Acad. R. des Scienc.* 1722. p. m. 27. On croit communément sur les Côtes de France & d'Angleterre que les Soles sont produites par une espèce de petite Ecrevisse de mer, qu'on nomme *Chevrette*, ou *Crevette*. Mr. Deslandes en fit pêcher une grande quantité, & les mit dans une baille pleine d'eau de mer. Au bout de douze à treize jours, il y vit huit ou dix petites Soles. Il repeta l'expérience plusieurs fois, toujours avec le même succès. Il mit ensuite des Soles seules dans une baille, & quoiqu'elles fraiaissent, il n'y parut point de petites Soles. Il a de plus trouvé que quand on a nouvellement pêché des Chevrettes, on leur voit entre les pieds plusieurs petites vessies, inégales en grosseur & en nombre, fortement collées à leur estomac par une liqueur gluante. Aiant examiné ces vessies avec un Microscope, il y a vû une espèce d'embryon qui avoit l'air d'une Sole; d'où il conclud que  
les

LES Insectes produisant une si grande quantité d'œufs, il est bien aisé de comprendre qu'il doit y avoir de ces Animaux à proportion (10). C'est sans doute cette raison qui

*Justesse  
des com-  
paraisons  
que l'E-  
criture*

fait

les œufs de Sole, pour éclore, doivent s'attacher à des Chevrettes. Je ne veux pas disputer que cette conclusion de Mr. Deslandes ne puisse dans le fond être véritable; mais il me semble qu'il auroit pu rendre son expérience bien plus sûre, si au lieu de la grande quantité de Chevrettes qu'il a mises dans sa baille, & parmi lesquelles il se seroit aisément pu mêler quelques petites Soles sans qu'il s'en fût apperçu, il se fût contenté de prendre quelques Chevrettes chargées des vessies dont il parle, & qu'après avoir compté ces vessies, il eût mis chaque Chevrette à part dans un peu d'eau. Si alors en trouvant, après quelques jours, une petite Sole dans l'eau, il eût aussi trouvé une vessie de moins à la Chevrette placée dans le même vase, ç'auroit été une preuve que la Sole seroit née d'une vessie attachée à la Chevrette; mais encore n'auroit-ce pas été une preuve que les œufs de Sole ont besoin du secours de ces Insectes, & qu'ils ne pourroient éclore sans cela? Si les œufs de celles qui avoient fraïé dans la baille, sont demeurés stériles, & que les autres aient produit des Poissons, la raison de cette différence peut bien avoir été, ou que les mâles n'ont pas fertilisé le fraï des premières, & qu'ils auront rendu fertile celui dont les œufs se sont attachés aux Chevrettes, ou bien, que ces œufs, aiant besoin d'agitation pour éclore, les premiers n'ont pas eu dans la baille l'agitation nécessaire qu'ils auroient reçue dans la mer; tandis que les Chevrettes par leurs mouvemens auront procuré une agitation suffisante aux autres. P. L.

(10) Dans les Ecrits sacrés diverses sortes de Sauterelles portent des noms tirés de leur multitude. C'est ainsi que אַרְבֵּב *Arbeb* dérive de רַבָּב *Ravab*, *Etre en grand nombre*. Pl. cv. vs. 34. Jerem. LI. vs. 14. que חָגַר *Hagar*, vient d'un mot Arabe qui signifie *Voiler*, parce que ces sortes de Sauterelles sont en grand nombre, qu'elles forment des nuées qui couvrent le Soleil comme d'un voile, Bochart. *Hieroz.* F. 444. que חָגַר *Hor*



*emprunte  
des In-  
sectes.*

fait que l'Écriture compare les armées nombreuses aux Insectes. L'Auteur du Livre des *Juges*, voulant faire comprendre la multitude des Madianites & des Hamalékites, dit que *la multitude d'eux & de leurs troupeaux étoit comme une armée de Sauterelles, & qu'ils venoient pour ravager le País.* Chap. VI. vs. 5. Le Prophète Jérémie fait la même comparaison, en parlant des Troupes que *Nabuchodonosor* devoit mener contre l'Égypte. *Ils viendront contre elle avec des coignées comme des Bucherons. Ils ont abbatu la Forêt, dit le Seigneur, encore qu'on ne pût venir à bout d'en compter les Arbres, parce qu'ils seront en plus grand nombre que les Sauterelles; tellement qu'il n'y a pas moien de les compter.* Chap. XLVI.

vs.

*Horgol*, vient d'un mot Arabe, qui signifie *Etre étendu au long*, parce que cette espèce de Sauterelles occupe souvent un terrain de quelques lieues d'étendue, & que *שָׂרָז Scherez*, descend de *שָׂרָז Scharaz*, *Foissonner*.

„ Le mot de *שָׂרָז* ne désigne pas une Sauterelle ;  
„ mais en général un Reptile, ou un Insecte, quel  
„ qu'il soit; & sa racine *שָׂרָז* signifie *Ramper*, aussi bien  
„ que *Foissonner*. „ P. L. *Leuwenhoek in Epist. Physiol.*  
XXIX. parle en ces termes d'un très petit Animal de figure presque ronde, qui se trouve dans l'eau de pluie. *J'étois curieux de savoir de quelle manière cet Animal se multiplioit, & j'ai enfin trouvé qu'il ne vivoit tout au plus que 30. ou 36. heures; qu'alors il se plaçoit contre le verre & y restoit sans mouvement; que peu après, son corps se rompoit & se divisoit en huit parties qui étoient tout autant d'Animaux, car au bout de 5. ou 6. secondes, ils se mirent à nager. Or, si un de ces Animaux en produit huit en 36. heures, & que chacun de ceux-ci en produise encore huit autres dans un même tems, il s'ensuivra que dans neuf jours un seul de ces Animalcules fourmira une postérité de deux cens soixante-deux mille, cent quarante-quatre.*  
p. m. 290.

vs. 22. 23. Les malheurs qui devoient fondre sur Ninive la grande, sont représentés par *Nabum* sous des emblèmes, tirés des Insectes. *Qu'on s'amasse*, dit le Prophète, *comme les Hurbecs; amasses-toi comme les Sauterelles.* Tu as multiplié tes Facteurs en plus grand nombre que les Étoiles des Cieux. Les Hurbecs, s'étant répandus, ont tout gâté, & s'en sont envolés. Tes Couronnés étoient comme les Sauterelles, & tes Capitaines étoient comme de grandes Sauterelles qui se tiennent dans les bayes pendant la fraîcheur. Le Soleil étant levé, elles s'écartent; tellement qu'on ne connoît plus le lieu où elles ont été. Chap. III. vs. 15. 16.

17.

UNE chose qui contribue encore beaucoup à la multiplication prodigieuse des Insectes, c'est le peu de tems qu'il leur faut pour éclore, & pour être eux-mêmes en état de pondre. (\*) Tout cela est si prompt, qu'on dit en commun Proverbe qu'en vingt-quatre heures un Poux femelle peut devenir mere, grand' mere & aieule. Il ne faut donc pas s'é-

*Les In-*  
*sectes, fé-*  
*conds de*  
*bonne*  
*beurre.*

(\*) *Tout cela est si prompt, &c.* Je croirois inutile d'avertir que ce Proverbe exagère excessivement les choses, si je ne savois que bien des gens le croient au pied de la lettre. Ce qu'il y a de vrai, c'est que parmi les Insectes qui ne sont pas extrêmement petits, les Poux, les Pucerons, & autre Vermine de ce genre sont de ceux dont les générations se succèdent le plus vite. Pour ce qui est des Insectes plus grands, il leur faut le plus souvent en ces Climats une année entière pour passer d'une génération à l'autre. Les espèces qui multiplient deux fois par an, sont en plus petit nombre, de même que celles à qui il faut plus d'un an pour être en état de produire leurs semblables. P. L.

s'étonner si ces Insectes se multiplient si prodigieusement, & s'il faut tant de peine pour les exterminer.

*Dieu  
seul est la  
cause de  
tout ce  
qu'il y a  
d'admi-  
vable  
chez les  
Insectes.*

CE que je viens de dire dans ce Chapitre, pourroit me fournir matière à bien des réflexions. (\*) On convient que les Insectes sont destitués de raison ; la sagesse de leur conduite, la justesse de leurs précautions, en un mot tout ce qu'ils font de raisonnable, ne vient donc pas d'eux. De qui le tiennent-ils ? Qui leur a enseigné le tems & la manière de propager leur espèce ? Qui leur a appris à se plier dans leurs œufs avec tant d'art, qu'ils ne s'y trouvent point à l'étroit ? Comment savent-ils choisir le moment le plus propre pour en sortir ? Qui a prescrit à chaque espèce le nombre d'œufs qu'elle doit pondre ? Qui les a mis en état de supporter les injures de l'air, & d'éclorre sans être couvés ? Ce seroit vouloir s'a-  
veu-

(\*) *On convient que les Insectes sont destitués de raison.* Tout le monde n'en convient pas également. Le parti le plus sûr, est de ne rien décider sur cet article qu'on ignore. Quand on examine en gros les opérations des Insectes, la grande uniformité qui paroît d'abord dans les manières d'agir de chaque espèce, feroit croire qu'ils n'agissent que par instinct. Quand on examine leurs procédés plus en détail, & qu'on voit qu'ils savent non seulement varier leurs opérations suivant l'exigence des cas ; mais qu'aussi en les plaçant dans des circonstances embarrassantes, où, suivant le cours ordinaire des choses, ils ne devroient naturellement jamais se trouver, on en voit qui ne manquent pas de prendre le parti le meilleur, & qui savent avec beaucoup d'industrie remédier aux accidens & se tirer d'affaire dans des cas bien difficiles, on est alors tenté, ~~dis-je~~, de leur accorder un degré de raison. P. L.

veugler volontairement, que de ne pas reconnoître à tous ces traits la main d'un Etre tout-puissant, & dont la sagesse est sans bornes. Quel autre que lui, auroit pû les rendre capables de tant de différentes fonctions, & leur donner l'instinct de s'en acquitter? Un grand nombre d'œufs des Insectes périssent; les Animaux en mangent une autre partie. Si la Providence n'y avoit pourvû par la promptitude avec laquelle les Insectes croissent, & par leur grande fertilité, les espèces courroient risque de périr; du moins ne fourniroient-elles pas de quoi nourrir tous les Animaux qui en doivent vivre (11).

(11) *Si qua vero (Animalia) in prædam majoribus sedunt, ne tamen stirps eorum funditus intereat, aut in eam sunt relegata regionem, ubi majora esse non possunt, aut acceperunt uberem generandi fecunditatem, ut & Bestiis quæ sanguine aluntur, victus suppeteret ex illis, & illatam tamen cladem ad conservationem generis multitudo ipsa superaret.* Lactant. de Opif. Dei, 11. p. m. 984.





## C H A P I T R E V I I .

*De la Transformation des Insectes (1).*

*Nécessité  
de parler  
de la  
trans-  
forma-  
tion des  
Insectes.*

LA matière, que je dois traiter dans ce Chapitre, est si singulière, qu'il n'y a que les Insectes seuls qui en soient régulièrement susceptibles; & comme on ne voit rien de pareil chez les autres Animaux, il convient de nous y arrêter un peu. Je m'y détermine d'autant plus volontiers, que si l'on ne se rend pas bien attentif à cette Transformation (2), & qu'on ne connoisse pas exactement toutes les formes qu'un même Insecte prend successivement (3) il est très aisé de  
tout

(1) Les changemens des Insectes n'ont pas été tout à fait inconnus aux Anciens. Ovide, dans son Livre des fabuleuses *Métamorphoses*, L. XV. *Fab. xxxix.* parle de la vraie métamorphose des Insectes en ces termes :

*Quæque solent canis frondes intexere filis  
Agrestes Tineæ (res observata Colonis)  
Ferali mutant cum Papilione figuram,  
Nonne vides, quos cara tegit sexangula foetus  
Melliferarum Apium sine membris corpora nasci,  
Et serosque pedes serasque assumere pennas?*

Conférez Mr. de Réaum. Tom. I. Part. II. Mém. XIV. P. 335.

(2) Un Coufin, considéré sous ses trois états, pourroit aisément être pris pour trois Animaux différens. Tandis qu'il est Ver aquatique, il n'a rien qui tienne de la Mouche, ou de la Chrysalide; & lorsqu'il est Chrysalide, il ne ressemble à rien moins qu'à un Ver, ou à un Coufin.

(3) C'est ce qui a fait que les Nymphes des Demoiselles

Tout brouiller, & de faire deux ou plusieurs Insectes d'un seul & même Animal.

CE n'est point la substance même de l'Insecte qui se transforme; tout le changement qui lui arrive, ne se fait (\*) que dans sa forme extérieure. Les parties, dont on voit qu'il est composé après sa métamorphose, sont enveloppées & comme emmaillotées sous diverses peaux dont l'Animal se dégage en croissant, & d'où il sort enfin avec tous les membres qui lui sont nécessaires pour son nouvel état. Lorsque le tems de la transformation approche, on voit souvent les Chenilles quitter les feuilles & les plantes des Arbres (4) qui ont fourni jusques alors à leur nourriture, pour se transporter dans quelque lieu plus commode. Cependant plusieurs ne les abandonnent point, elles se suspendent ou à la tige, ou aux branches des Arbrisseaux qui leur ont servi de demeure. Alors,

elles ont été prises par Rondelet pour des Cigales aquatiques, par Mouffet pour des Sauterelles & des Pucés aquatiques, par Redi pour des Scorpions aquatiques, & par Jonston pour quelque autre espèce d'Animal. Voyez Swammerd. p. 79. Divers Auteurs ont aussi pris une même Sauterelle, vûe dans ses trois états, pour trois différentes sortes d'Animaux.

(\*) *Que dans sa forme extérieure.* Quoique les changemens qui arrivent aux parties extérieures des Insectes dans leurs différentes transformations, soient bien les plus remarquables, ce n'est pourtant pas à ces parties seules qu'ils se bornent. Il leur arrive en même tems des changemens souvent très considérables à leurs parties intérieures, dont les unes s'allongent, les autres se contractent, plusieurs perdent leur usage, quelques-unes en acquièrent de nouveaux, & d'autres disparaissent entièrement. P. L.

(4) Réaum. Tom. I. Part. II. Mém. ix. p. m. 57.

lors , comme dégoutées des alimens dont elles s'étoient d'abord contentées , elles n'y touchent plus. Un jeûne si exact est sans doute nécessaire pour les préparer à cette transformation. On a tout lieu d'en être persuadé , quand on remarque qu'elles vident tous les excréments dont elles ont le corps rempli , afin de n'en être point embarrassées dans leur changement de forme.

*Quatre espèces de transformations.* T O U T E S ces métamorphoses ne se ressemblent pas , & on les range communément (\*) en quatre classes différentes. La pre-

(\*) *En quatre classes différentes.* L'explication des quatre sortes de changemens dont parle ce Chapitre , est tirée de Swammerdam , qui s'énonce sur ce sujet à peu près de la même manière que notre Auteur. Ceux qui ne sont point au fait des diverses transformations des Insectes , auront peut-être quelque peine à comprendre ce qui en est ici rapporté ; je vais tâcher d'en donner en peu de mots l'idée la plus claire qu'il me sera possible.

Pour cet effet , il importe d'abord de savoir ce que c'est proprement que l'état de Nymphe & de Chrysalide dont il est parlé. On entend par-là un état d'imperfection , accompagné souvent d'inactivité , de jeûne & de foiblesse par où l'Insecte passe , après être parvenu à une certaine grandeur , & dans lequel son corps reçoit les préparations nécessaires pour être transformé en son état de perfection. Toutes les parties extérieures de l'Insecte se trouvent alors revêtues ou de leur peau naturelle , ou d'une fine membrane , ou bien d'une enveloppe dure & crustacée. Dans le premier cas les membres de l'Insecte demeurent dégagés , il conserve la faculté d'agir , il mange , & sa forme est peu différente de ce qu'elle étoit auparavant. Dans le second cas les membres de l'Insecte se trouvent assujettis sur la poitrine , mais séparément ; il ne sauroit ni manger , ni agir , il ne lui reste aucune trace apparente de sa première forme , & il n'en a que de très confuses de la forme qu'il doit prendre. Dans le troisième cas l'enveloppe réunit toutes ces parties de l'Animal en une seule masse , elle le rend pareillement

première renferme les Insectes, qui, après s'être

incapable de manger & d'agir; il ne ressemble en rien ni à ce qu'il a été, ni à ce qu'il deviendra. Ces trois manières de changer sont, comme on voit, très différentes; nous n'avons cependant que deux noms dans notre Langue pour les distinguer. On dit des Insectes qui se trouvent dans l'un ou dans l'autre des deux premiers cas, qu'ils sont changés en Nymphes, & de ceux qui se trouvent dans le dernier cas, on dit qu'ils ont pris la forme de Chrysalide. Voilà ce qu'on entend par ces deux termes, auxquels il seroit bon d'en ajouter un troisième, pour mettre de la différence entre les Nymphes du premier & du second ordre. On pourroit le faire, ce me semble, assez commodément, en conservant à ces dernières le nom de *Nymphes*, & en donnant à celles du premier genre celui de *semi-Nymphes*, ou *demi-Nymphes*; nom, qui ne leur seroit peut-être pas mal appliqué, en conséquence des foibles changemens qu'elles ont subis. Les Sauterelles, qui, au lieu des longues aîles qui leur viennent, n'ont encore sur le dos que les petits étuis dans lesquels ces aîles se forment, sont des Nymphes de cet ordre; on pourroit les appeler des *semi-Nymphes*. Ceux qui ont eu occasion de voir le couvain des Abeilles, n'auront pas manqué de trouver dans les alvéoles fermés, des Mouches encore imparfaites; ce sont des Nymphes du second ordre. Les sêves des Vers-à-soie fournissent un exemple très connu d'Insectes sous la forme de Chrysalide.

Les Insectes, qui ne subissent d'autre métamorphose que celle qui les a convertis de la substance molle d'un œuf en un corps bien formé & vivant, sont ceux qui constituent la première classe des transformations dont il est parlé dans ce Chapitre. Ils croissent; la plupart changent de peau; quelques-unes de leurs parties grandissent quelquefois un peu plus que d'autres, & prennent quelquefois une couleur différente de celle qu'ils avoient auparavant. C'est à quoi se réduit presque tout le changement qui leur arrive.

Les changemens des Insectes des trois autres classes ne se terminent point là. Après avoir mué la plupart diverses fois, & après avoir acquis la grandeur qu'il leur faut, tous deviennent *semi-Nymphes*, *Nymphes*, ou *Chrysalides*.



tre formés dans leurs œufs sans le secours d'aucu-

des. Ils passent un certain tems sous cette forme, ensuite ils la quittent, & prennent celle d'un Insecte parfait & propre à la génération. C'est dans la diversité qui s'observe dans ces trois sortes de changemens, que sont puisés les principaux caractères qui distinguent les Insectes de la seconde, de la troisième & de la dernière classe.

Les Insectes de la seconde classe sont ceux qui passent par l'état que j'ai appelé *semi-Nymphe*. Ils ne subissent point de transformation entièrement complète; mais dans leur dernier changement ils ont ordinairement encore tous les membres qu'ils avoient auparavant, sans en avoir acquis d'autres, si ce n'est qu'ils ont pris des aîles: aussi la semi-Nymphe, comme il a déjà été remarqué, ne diffère pas beaucoup pour la forme de l'Animal qui l'a produit. Ce qui l'en distingue toujours le plus, c'est qu'on lui voit sur le dos, au bas du corcelet, les étuis dans lesquels ses aîles se forment, qui, avant cela, ne paroissent que très peu, & souvent point du tout. Du reste, elle marche, court, saute & nage comme auparavant. La différence qu'il y a entre la semi-Nymphe & l'Insecte ailé qu'elle produit, n'est pas toujours si peu sensible. Dans quelques espèces elle est même si grande, qu'on a bien de la peine à y découvrir les traces de leur première forme; mais cela n'est pas général, & la plupart dans leur dernier état ne diffèrent principalement de la Nymphe que par les aîles.

Les Insectes des deux autres classes ne jouissent pas du même avantage que les précédens. Ils perdent l'usage de tous leurs membres lorsqu'ils entrent dans leur état de transformation; aussi ne ressemblent-ils alors en rien à ce qu'ils étoient avant cela. Tel Animal de ces deux classes, qui auparavant n'avoit point de jambes, ou en avoit jusqu'à cinq, six, sept, huit, neuf, dix & onze paires, n'en a alors jamais ni plus ni moins que trois paires, qui avec ses aîles & ses antennes sont ramenées sur son estomac & s'y tiennent immobiles.

Ce qui distingue ici ces deux dernières classes l'une de l'autre, c'est que les Insectes de la troisième classe quittent leur peau lorsqu'ils changent en Nymphes, ou en Chrysalides, & que ceux de la quatrième changent en Nymphes sous leur peau même, qui se durcit autour d'eux, & leur sert alors de coque.

Voilà

cune nourriture, & qui, après y avoir pris par  
l'é-

Voilà la principale différence que Swammerdam & notre Auteur trouvent dans ces quatre classes. Elle consiste, pour le repeter en deux mots, en ce que les Insectes de la première classe, après être sortis de l'œuf, ne subissent plus aucune transformation; que ceux de la seconde subissent un changement incomplet, & deviennent semi-Nymphes avant de parvenir à leur dernière forme; que ceux de la troisième & de la quatrième classe, avant d'y parvenir, deviennent les premières Nymphes, ou Chrysalides, & les autres, Nymphes par un changement de forme total, mais avec cette différence, que ceux de la troisième classe quittent leur peau pour devenir Nymphes ou Chrysalides, & que ceux de la quatrième deviennent Nymphes sans la quitter.

Mr. de Réaumur, à qui l'Histoire naturelle est redevable de quantité de belles découvertes, a trouvé dans la transformation des Insectes de la quatrième classe un nouveau caractère que personne n'avoit peut-être encore observé avant lui, & qui les distingue, ce me semble, plus essentiellement des autres classes que celui de changer en Nymphes sans quitter la peau. Il a découvert qu'ils subissent une transformation de plus que les autres Insectes; qu'avant de devenir Nymphes, ils prennent sous cette peau la forme d'une ellipsoïde, ou d'une boule allongée, dans laquelle on ne reconnoît aucune partie de l'Animal; que dans cet état la tête, le corcelet, les ailes & les jambes de la Nymphes sont renfermées dans la cavité intérieure du ventre, dont elles sortent successivement par le bout antérieur, à peu près de la même manière qu'on feroit sortir l'extrémité d'un doigt de gant qui seroit rentré dans sa propre cavité. Les Insectes donc de cette classe ne se distinguent pas des autres seulement en ce qu'ils changent en Nymphes sous leur peau; mais sur-tout en ce que pour devenir Nymphes, ils subissent une double transformation. Suivant cette idée, on pourroit réduire les différences des quatre ordres de transformations à des termes plus aisés & plus simples, en disant que les Insectes du premier ordre, après être sortis de l'œuf, parviennent à leur état de perfection, sans s'y disposer par aucun changement de forme; que ceux de la seconde classe s'y disposent par un changement de  
for-

156                    T H E O L O G I E  
l'évaporation des humeurs surabondantes, la  
con-

forme incomplet, ceux de la troisième par un changement de forme complet, & ceux de la quatrième par un double changement de forme.

On se formera une idée plus distincte des quatre classes de transformations que nous venons d'expliquer, en jettant les yeux sur la Planche ci-jointe, où l'on verra des exemples de chacune de ces classes.

La première classe est représentée par un Ver de terre.

La Fig. I. est son œuf. Il est grisâtre, il a à peu près la forme d'une boule allongée, sa partie antérieure se termine en pointe émoussée, & c'est par l'extrémité de cette pointe que le Ver sort de l'œuf.

La Fig. II. représente le Ver tel qu'il est au sortir de l'œuf dans lequel il s'est trouvé replié en divers sens sur lui-même.

La Fig. III. est celle du même Ver parvenu à toute sa grandeur. On voit qu'il a conservé sa première forme; tout le changement extérieur qu'on y découvre, consiste en ce qu'il est devenu moins transparent & plus foncé en couleur, sur-tout vers sa partie antérieure, qui est devenue d'un brun rougeâtre très obscur.

La seconde classe est représentée par un Insecte aquatique à six jambes, qui change en Demoiselle de moyenne grandeur. C'est peut-être le même qu'on voit représenté sur le dos & sur le ventre, dans Frisch Part VIII. Tab. ix. mais peu correctement.

La Fig. IV. est celle qu'a la Demoiselle avant son état de semi-Nymphe. Son masque (a) lui couvre le museau; elle est de couleur verdâtre, rehaussée de quelques petites taches brunes. (c) L'endroit où se trouvent deux stygmates, auxquels de grandes trachées aboutissent. Tandis qu'elle est Insecte aquatique, elle respire l'eau par la partie postérieure (d).

La Fig. V. fait voir la Demoiselle dans son état de semi-Nymphe. Je l'ai représentée le masque (a) baissé, afin qu'on en vît mieux la figure. Tout le changement qu'on découvre à la forme extérieure de cette semi-Nymphe, se réduit à ce que les étuis (b) qui renferment ses ailes, sont à proportion beaucoup plus grands qu'ils n'étoient auparavant. Elle est alors aussi d'un verd plus sale & plus foncé. (c) L'endroit où se trouvent les deux stygma-

consistance nécessaire, quittent cet état & sortent

mates. (d) L'ouverture par où elle respire l'eau.

La Fig. VI. fait voir la même Demoiselle sous sa dernière forme. Le dessus de ses yeux (c), de son corcelet (d), & de son corps (e) est feuille-morte; le reste de ses yeux & de presque tout son corcelet est d'un jaune clair & verdâtre; le dessous de son corps est noirâtre; ses jambes sont de la même couleur, excepté vers leur origine, où elles tirent sur le jaune. Son corps & son corcelet sont marqués de traces noires, & chacune de ses aîles d'une tâche opaque & brune.

La troisième classe de transformations est représentée par trois genres d'Animaux; par une fausse Chenille du Saule à vingt-deux jambes; par un Scarabée aquatique noir de la plus grande espèce, & par une Chenille à seize jambes, qui vit dans les troncs d'Ormes, de Chênes, & de Saules.

La Fig. VII. est celle de la fausse Chenille. Elle est d'un blanc verdâtre, ses yeux sont marqués d'un point noir. Elle a la propriété singulière que lorsqu'on la touche, elle se contracte, & fait sortir de différens endroits de son corps des jets d'eau qui se répandent quelquefois à plus d'un pied de distance.

a. a. a. Jambes écailleuses de la fausse Chenille. Tous les Insectes, sujets à changer de forme, qui en ont, en ont presque toujours six.

b b b. b. b. Jambes membraneuses. Leur nombre varie selon les espèces.

c. c. c. c. c. c. Stygmates. Les fausses Chenilles & les Chenilles en ont toujours dix-huit, deux à chaque anneau, excepté au deuxième au troisième & au dernier, où il n'y en a jamais.

La Fig. VIII. fait voir sa coque, qu'elle compose d'une matière gommeuse qui se durcit à l'air. Elle est d'un feuille-morte foncé, assez ordinairement travaillée à jour, & représente une espèce de treillage assez joli, au travers duquel on entrevoit l'Animal.

La Fig. IX. montre la Nymphé de la fausse Chenille, vûe du côté du ventre. Sa partie antérieure est d'un gris bleuâtre, la postérieure est d'un gris verdâtre, ses jambes & ses antennes sont d'un gris transparent. On voit

tent de leur coque sous une forme telle qu'ils  
la

voit qu'elle a huit paires de jambes de moins qu'auparavant, & qu'elle a tout à fait changé de forme.

La Fig. X. est celle de la même Nymphe représentée sans ombre. (a) Les antennes, appliquées sur le museau & sur le corcelet. (b) Les yeux. (c) Les trois paires de jambes. Les étuis de ses ailes sont ramenés du dos vers les jambes; mais on ne sauroit les voir dans la Figure; parce que la deuxième paire de jambes les cache. Ce n'est que lorsque la Nymphe est vûe sur le côté, qu'on découvre les étuis de ses ailes.

La Fig. XI. est celle de la Mouche à quatre ailes, dans laquelle la fausse Chenille se transforme. Sa tête (a), & son corcelet (b) sont noirs, garnis de poils grisâtres. Le dessus de ses deux premiers anneaux, & celui de presque tout le troisième est noir; celui des autres est blanchâtre & bordé d'une raie noire; l'extrémité de son corps (d), ses jambes depuis la seconde articulation, & les masses de ses antennes (c) sont feuille-morte; ses ailes, qui sont moins transparentes que celles de la plupart des Mouches, ont une teinte de la même couleur. La première articulation de ses jambes, & ses antennes jusqu'à leurs masses sont noires.

La Fig. XII. fait voir un Insecte noir aquatique qui change en Scarabée. On le trouve aussi représenté sous ses différentes formes, mais peu correctement dans Frisch. Part. II. Tab. VI. Cet Insecte, comme grand nombre d'autres Insectes aquatiques, respire l'air par sa partie postérieure (a). Il est ici représenté dans l'attitude où il se tient, lorsqu'entré dans la terre, il se dispose à changer en Nymphe. Le bout postérieur paroît alors recourbé, parce que les chairs s'en sont retirées; autrement il est étendu, de même que le reste du corps.

La Fig. XIII. est celle de la Nymphe blanchâtre, dans laquelle cet Insecte change après être sorti de l'eau, & après s'être fait une loge sphérique sous terre.

La Fig. XIV. est celle de la même Nymphe, dont on n'a représenté que les contours. (a) Sa tête recourbée sur la poitrine. (b) L'écaille, qui couvre le dessus de son corcelet; on n'en voit que le bord. (c) Ses yeux. (d) Ses antennes, appliquées dans la cavité qu'il y a entre la tête & l'écaille du corcelet. (e) Ses dents. (f). Trois barbes écailleuses feuille-morte, qu'elle a de  
chaque

la gardent toute leur vie, sans subir aucun autre

chaque côté vers le rebord du corcelet. Ces barbes tombent avec la peau, dont la Nymphe se dépouille pour devenir Scarabée. (g) Deux barbes, ou barbillons qui tiennent au museau de la Nymphe. (h) Sa lèvre supérieure. (i) Ses jambes antérieures, dont le bout est parallèle aux barbes (g). (k) Jambes intermédiaires. (l) Étui des aîles du Scarabée, ramené sur le ventre. (m) Aîles, couvertes en partie par ces étuis. (n) Jambes postérieures, qui passent en partie sous les aîles & sous leurs étuis. (o) Eperons des jambes postérieures. (p) Deux pointes brunes & écailleuses, qui, de même que celles qu'on lui voit au côté des anneaux, tombent lorsque la Nymphe se dépouille pour paroître sous sa dernière forme.

La Fig. XV. représente le Scarabée noir dans lequel la Nymphe précédente se transforme. (a) Sa tête. (b) Son corcelet. (c) Ses yeux. (d) Ses antennes. (e) Ses barbillons (f) Plaques brunes, qu'on ne trouve qu'aux jambes antérieures des mâles. On voit que le plis de la dernière articulation des jambes antérieures est tout différent de celui des autres jambes. (g) Eperons.

La Fig. XVI. est la coque blanche, flottante, que ce Scarabée se file sur l'eau. Sa forme approche de celle d'un sphéroïde aplati, dont on auroit emporté un segment, De l'extrémité supérieure de l'endroit où le segment paroît emporté, s'élève une espèce de corne solide, composée, de même que la face aplatie de la coque, d'une soie brune. On voit sur cette face l'ouverture que se font les petits, quelque tems après qu'ils sont éclos, pour sortir de la coque & se jeter dans l'eau.

La Fig. XVII. est celle d'une grande Chenille qui ronge le tronc des Chênes, des Ormes, & sur-tout du Saule. On la voit représentée dans Godaerd, II. Part. Expér. 33. dans Mad. Merian, Pl. cxxxvi. & dans Mr. de Réaumur Tom. I. P. I. Pl. xvii. Fig. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. Sa tête est un peu aplatie, le dessus en est noir, le dessous blanchâtre; son corps est aussi tant soit peu aplati. Le dessus de son premier anneau est muni d'une plaque écailleuse, noire & polie. Tout le dessus de son corps est d'un rouge très foncé, tirant sur le brun; le reste en est d'un rouge très pâle & blanchâtre. Ses stygmates sont bruns, ses jambes antérieures sont

tre changement. Il faut ranger dans cette classe

font brunes ; mais d'un brun plus clair. Le dessus de son premier anneau , aux endroits où il n'est pas couvert d'écailles , a aussi une foible teinte de brun. Elle a sur le corps quelques poils d'un brun clair , semés çà & là en petit nombre.

La Fig. XVIII. représente la coque très forte que se construit cette Chenille lorsqu'elle se dispose à changer d'état. Tout le dehors en est raboteux & composé de petits éclats de bois , réunis les uns sur les autres avec de la soie. Le dedans en est tapissé d'une couche de soie bien unie.

La Fig. XIX. est la Chrysalide <sup>co</sup> unique de cette Chenille , vûe de côté. Elle est d'un brun de marron. La partie supérieure est la plus foncée en couleur. Cette partie est armée de deux pointes , placées , l'une au dessous , & l'autre au-dessus des yeux. Elles lui servent à percer la coque lorsqu'elle doit se faire jour au travers , pour donner ensuite issuë au Papillon. Elle a encore sur le dos pour le même usage , depuis le corcelet jusqu'à l'extrémité du corps , plusieurs rangées de pointes , placées les unes au-dessus des autres. Ces pointes sont tournées de manière qu'elles font un angle aigu avec la queue , & fournissent un appui à la Chrysalide pour avancer , sans pouvoir glisser en arrière. Les Chrysalides , qui ont le dos hérissé de pointes pareilles , ouvrent elles-mêmes leurs coques & en sortent , au moins en partie , avant que le Papillon paroisse. Ceux , dont les Chrysalides n'ont pas le même avantage , sortent de la Chrysalide pendant qu'ils sont encore renfermés dans la coque , & ce sont alors les Papillons eux-mêmes qui sont obligés de s'ouvrir un passage au travers de la coque , la Nature les ayant pourvus ordinairement pour cet effet d'une liqueur dissolvante dont ils détrempent leurs coques pour s'y faire une ouverture. Comme la Chrysalide Fig. XIX. est représentée par le côté , on y apperçoit sept stygmates tout de suite. Le huitième du même côté est caché sous ses ailes , & le neuvième se voit assez près du haut du corcelet.

La Fig. XX. est encore la même Chrysalide , vûe du côté du ventre ; on n'en a exprimé que les contours. Les membres du Papillon y paroissent ; mais pas si distincte-

classe les Araignées ; les diverses espèces de

tinctement que dans les Nymphes. (a) Les yeux. (b) Les antennes. (c) La première paire de jambes avec ses cuisses. (d) La seconde paire. (e) Les ailes. (f) L'extrémité de la troisième paire de jambes, dont tout le reste est caché sous les ailes. g g g. Sont les marques des endroits où se trouvoient auparavant la seconde, la troisième, & la quatrième paire de jambes membraneuses de la Chenille ; la place de la première paire est couverte par les ailes. (h) La cuisse de la première paire de jambes. (i) Marque, laissée par l'anus de la Chenille sur la Chrysalide.

La Fig. XXI. est ici mise pour exemple d'une Chrysalide angulaire. On la voit sur le côté. (a) Ventre de la Chrysalide. (b) Son dos ; on y apperçoit une espèce de figure de visage. Cette Chrysalide est celle de la Chenille épineuse de l'Orme. Elle est représentée dans Goedard Part. I. Expér. 77. Merian. Pl. LII & Réaumur. T. I. p. 2. Pl. xxiii. Fig. I. . . II. Les membres du Papillon, se trouvent arrangés sur le côté (a) de cette Chrysalide, à peu près de la même manière qu'on les voit dans la Fig. XX. mais ils y paroissent moins distinctement.

La Fig. XXII. représente la Phalène de la Chenille Fig. XVII. Ses ailes supérieures sont grisâtres, nuancées de brun & tracées de noir. Les inférieures sont presque toutes brunes. Le dessous du corps & du corcelet est d'une couleur tirant sur l'ardoise. Le dessus du corps est alternativement raïé de brun & de blanc. Le devant du corcelet & le dessus de la tête est d'un blanc tirant un peu sur le brun. Le dessus du corcelet est presque tout brun ; on y voit deux raies noires, bordées de blanc. (a) La tête, à moitié cachée par le corcelet ; on y apperçoit une partie des yeux & des antennes. (b) Le corcelet. (c) Le corps, dont on ne voit que l'extrémité, le reste étant couvert par les ailes. (d) Les trois paires de jambes.

La quatrième classe est représentée par un Ver blanc, qui naît des œufs que les grosses Mouches bleues pondent sur la viande lorsqu'elle est prête à se corrompre. Il me paroît être le même que celui qui se trouve gravé dans Mr. de Réaumur Tom IV. l'art. II. Pl. XXI. Pour en donner une idée plus



## de Poux, tant des hommes que des Bêtes

distincte, je l'ai représenté dans toutes ses formes, grossi à la loupe.

La Fig. XXIII. est celle de ce Ver. Il est représenté en raccourci, afin que sa partie postérieure, qui est la plus remarquable, fût mieux exposée en vûe.

(a. a. a.) Douze mamelons charnus, qui forment une espèce de couronne autour de ses stygmates. L'Insecte allonge, raccourcit, & fait rentrer ces mamelons comme bon lui semble.

(b. b.) Stygmates, par lesquels le Ver respire.

(c) Son anus.

(d. d.) Deux autres mamelons charnus, que l'Insecte fait aussi rentrer & sortir quand il lui plait. Ils lui servent à marcher, & l'empêchent de rouler quand il marche.

(e. e.) Deux croches, dont l'Insecte se sert pour manger. Il en accroche des portions de viande, & retirant ces crochets dans son corps, il y fait par ce moien entrer la nourriture.

La Fig. XXIV. est celle du même Ver un peu moins grossi, & tel qu'il paroît lorsque sa peau s'est durcie, qu'elle a pris la couleur de marron, & qu'elle s'est changée en coque autour de lui. Son quatrième & cinquième anneaux sont un peu plus renflés que les autres.

La Fig. XXV. fait voir le même Insecte dépouillé de sa coque & changé en boule allongée, mais d'une forme un peu différente de celle qui est représentée dans Mr. de Réaumur; ce qui peut venir de ce que je l'ai peut-être dessiné dans un tems où sa transformation en Nympe étoit plus prochaine.

La Fig. XXVI. est celle de sa Nympe, vûe du côté du ventre, & telle qu'elle paroît lorsque tous ses membres ont pris la situation qu'ils conservent jusqu'à leur dernier changement. Sa tête excède la grosseur naturelle de celle de la Mouche, sa trompe est couchée sur le devant du corcelet, ses jambes se réunissent par leur extrémité, & la dernière paire, qui est en partie couverte par les aîles, descend jusque près de l'extrémité du corps.

La Fig. XXVII. est celle de la Mouche bleue, qui sort de cette Nympe.

tes (5) ; (\*) les Puces de toute espèce ; les Clo-

La Fig. XXVIII. représente en grandeur naturelle un Insecte très singulier, nouvellement découvert dans nos fossés. Mr. de Réaumur lui a donné le nom de *Polype*, à cause de quelque rapport qu'il a avec le Polype marin. La forme de son corps est à peu près cylindrique, il se tient ordinairement suspendu à l'extrémité de sa partie postérieure. Sa bouche est environnée de plusieurs petits barbillons gluans, que l'Insecte peut allonger, raccourcir, plier, & mouvoir comme bon lui semble. Il y a une espèce de ces Polypes qui peut même les étendre jusqu'à la longueur de quatre pouces; ces barbillons sont alors aussi déliés qu'un fil de toile d'Araignée. Quand quelque petit Insecte vient à les rencontrer, il y reste collé. Le Polype aussitôt retire le barbillon où l'Animal s'est pris, & en le recourbant, il s'en sert pour porter sa proie à la bouche. Le Polype à jeûn, n'est pas plus gros qu'on le voit représenté dans la Figure XXVIII. mais il est incomparablement plus gros quand il est bien repû.

La Fig. XXIX. est celle du même Insecte, qui ouvre extrêmement sa bouche pour avaler en double un Ver aquatique.

La Fig. XXX. fait voir le même Animal, tel qu'il paroît lorsqu'il s'est bien rassasié.

La Fig. XXXI. représente encore le même Insecte, qui produit des petits par une espèce de végétation lente. (a) Un de ses petits, déjà grandelet. (b) Autre petit, qui commence à bourgeonner.

La Fig. XXXII. est une petite forêt de Polypes, tous attachés les uns aux autres. On voit que les petits, avant de s'être séparés de leur mere, ont déjà produit leurs semblables. On voit aussi combien ils savent allonger leurs barbillons: les uns les font monter en haut; les autres les font descendre vers le fond de l'eau. P. L.

(5) C'est par l'exemple du Pou, que Swammerdam explique sa première classe de transformations, p. m. 169. & suiv.

(\*) *Les Puces* . . . ; *les Cloportes*. S'il en faut croire Leeuwenhoek, les Puces, au sortir de l'œuf, sont des Vers qui changent en Nymphes, avant que de prendre la forme sous laquelle nous les connoissons. Cela étant,

Cloportes; les Vers de terre; les Sangfuës; les Mille-pieds, &c. La transformation de la seconde classe consiste en ce que l'Insecte qui se trouvoit dans l'œuf sous une forme déguisée, & sans nourriture, après s'être fortifié par l'évaporation des humeurs surabondantes, sort de la coque, & paroit sous la forme d'un Insecte non-aîlé, qui du reste a déjà tous ses membres; qui dans cet état mange & croît, jusqu'à ce qu'étant rentré pour la seconde fois dans une espèce d'état de Nymphe, il en sort aîlé, & capable de pourvoir à la multiplication de son espèce. Je mets dans cette classe (\*) les Fourmis (6); les Demoiselles aquatiques; les Sauterelles; les Grillons ordinaires & domestiques; les Taupes-Grillons; les Punaises volantes; (†) les Mouches aqua-

elles appartiennent à la troisième classe, & non à la première.

Les Cloportes sont vivipares. Il ne leur arrive aucune transformation, & par conséquent ils n'appartiennent à aucune des quatre classes. S'il y en a aussi d'ovipares, comme quelques-uns le prétendent, ceux-là pourront trouver ici leur place. P. L.

(\*) *Les Fourmis.* Les Fourmis ne sont point de la seconde classe, mais de la troisième; aussi Swammerdam les y met-il *Hist. Gén.* p. 179. Il y a apparence que Mr. Lessers ne les a placées ici que par abus; car Swammerdam, à la pag. 176. que Mr. Lessers cite dans ses remarques, explique le second ordre de transformations par l'exemple des Demoiselles, & non par celui des Fourmis. P. L.

(6) *Voyez* ce genre de transformations, expliqué par l'exemple des Fourmis dans Swammerdam, *Hist. Génér.* p. m. 176.

(†) *Les Mouches aquatiques.* Toutes les Mouches aquatiques ne sont point de la seconde classe. Il y en a plusieurs espèces qui sont de la troisième, comme les diffé-

ren-

aquatiques, &c. Dans la troisième transformation, l'Animal, après être sorti de son œuf, où il s'étoit aussi trouvé sous une forme déguisée, & sans nourriture, paroît sous celle d'un Insecte qui mange & qui croît, tandis que les membres de l'Animal dans lequel il doit changer (7), se forment sous sa peau, qu'il quitte enfin, & devient Nymphe ou Chrysalide, & ensuite après l'évaporation des humeurs superflues, il se transforme en son dernier état, qui est celui d'un Animal parfait. On doit placer dans ce rang les Abeilles de toutes les sortes; les Cousins; les Escarbots; les Papillons (8); les Phalènes; les Teignes ailées. Dans la der-

rentes sortes de Mouches Papillonacées; il y en a aussi qui sont de la quatrième, comme les *Asilus* de toute espèce. P. L.

(7) Quand un Insecte, à force de croître, se trouve enfin trop à l'étroit dans sa peau, une autre peau se forme sous la première, & il dépose celle-ci. Ils en changent le plus souvent quatre fois, & quelques-uns mangent la peau qu'ils ont quittée.

(8) Aristote a déjà observé de son tems cette métamorphose. *Primum*, dit ce Philosophe, *minus quid milio consistit in folio, mox Vermiculi ab inde contrabuntur & accrescunt, tum intra triduum Eruculae efformantur: quæ autem motu cessant, suæque forma immutantur, appellanturque tantisper Chrysalides, quasi Aurelias dixeris. . . . .* Longo post tempore, putamine rupto, evolant inde *Animalia pennigera, quæ Papiliones vocamus.* L. V. H. A. CXIX. p. 944. Adde Swammerdam p. m. 202. Luther a fait aussi la même observation. Le Papillon, dit-il, est d'abord une Chenille; elle s'attache à quelque paroie, & s'y revêt d'une enveloppe. Au Printems, quand le Soleil a déjà acquis de la force, cette enveloppe s'ouvre, & il en sort un Papillon. Celui-ci, avant de mourir, se met sur un arbre, ou sur une feuille, & pond une grande quantité d'œufs, d'ou naissent ensuite bon nombre de Chenilles. Luth. in Collo. Cap. 37. f. m. 287.

dernière sorte de transformation, l'Insecte, après être né & avoir crû de la même manière que les précédens, *ne se dépouille point pour changer en Nymphe; mais il en prend la forme sous sa peau même, & il y reste renfermé, jusqu'à ce que quittant deux peaux tout à la fois, il en sort dans son état parfait.* (\*) C'est la métamorphose que subissent les Mouches, les Guêpes bâtardes, &c.

*Autres  
change-  
mens qui  
arrivent  
aux In-  
sectes.*

O U T R E ces changemens, les Insectes sont encore sujets à changer diverses fois de peau (9); mais cela ne leur arrive pas à tous dans le même tems & de la même manière. Les uns, comme les Araignées (10), n'en changent

(\*) *C'est la métamorphose que subissent les Mouches, les Guêpes bâtardes. C'est-à-dire la plupart des Mouches à deux aîles. Je ne me rappelle pas d'avoir jamais trouvé de Mouche à quatre aîles, qui soit véritablement de cette classe.*

Les Allemands donnent le nom de *Guêpes bâtardes* aux Mouches à quatre aîles, que les François appellent *Ichneumons*. J'en ai vû changer un très grand nombre d'espèces; mais je n'en ai point encore vû qui fussent de la quatrième classe, telle qu'elle est ici décrite. Swammerdam, pour rendre apparemment cette classe plus nombreuse, y a fait entrer bien des Insectes qui n'appartenoient proprement qu'à la troisième; voilà d'où vient l'erreur de Mr. Lessers. P. L.

(9) On peut remarquer sur ce point quelque analogie entre les Insectes, les autres Animaux, & les Plantes, en ce que, comme les Oiseaux, les Quadrupèdes & les Plantes ont leurs Saisons; les uns pour muer, & les autres pour quitter leur verdure, les Insectes ont pareillement leur tems pour changer de peau. Ce rapport est encore plus marqué à l'égard des Serpens, parce qu'ils se dépouillent réellement de leur peau chaque année. Voyez Arist. H. A. L. VIII. C. 17.

(10) Mouffet rapporte que les Araignées changent de peau tous les mois lorsqu'elles sont bien pourries; mais cela

gent qu'une fois l'an; les autres, comme les Grillons de campagne & les Chenilles du chou, en changent quatre fois; d'autres enfin quittent leur peau (\*) jusques à six fois (11). La plûpart la quittent tout à fait, quelques-uns la gardent attachée à leur queue, & la portent par-dessus leur tête pour se garantir, & du mauvais tems, & des autres Insectes leurs ennemis (12). La manière dont ils s'en dépouillent, varie aussi beaucoup selon la diversité des espèces (13). On en voit à qui elle se fend près du dessus de la tête, par où ils la passent; après quoi, ils se tirent de leur peau comme on se tire un bas (14). A d'autres elle se déchire sous le ventre (15), & ils la passent par-dessus leur

cela est contraire à l'expérience. Matt. Lister distingue pourtant entre les jeunes Araignées & celles qui ont déjà tout leur crû. Celles-là muent plusieurs fois, & celles-ci ne le font qu'une fois par an. *Hist. Anim. Angl. Tract. I. L. I. C. 4. p. 10.*

(\*) *Jusques à six fois.* Il y a des Insectes qui muent encore plus souvent. La Chenille Marte, par exemple, ne devient Chrysalide qu'après avoir quitté sa huitième peau. J'ai vû muer neuf fois, avant de se transformer, une autre Chenille moins connue, qui vit de petite oseille, & qui produit une Phalène, aiant des antennes à cornes de Belier, & dont les aîles supérieures, le corcelet & le corps sont d'un verd changeant comme celui des cous de Canards, & les aîles inférieures un peu transparentes & noirâtres. *P. L.*

(11) C'est ce qu'a observé Mad. Merian, *P. II. n. 26. p. 51.*

(12) *Voyez Frisch. P. IV. n. 15. p. 31.*

(13) Réaumur Tom. I. Part. II. *Mém. ix. p. m. 66.*

(14) Frisch. Part. I. p. 17. Réaumur. Tom. I. Part. II. *Pl. xxv. Fig. 6. 7. 8.*

(15) Comme les Araignées. *List. I. c. p. 11.*

leur tête, pour s'en défaire comme nous nous défaisons d'une chemise. La dépouille de plusieurs de ces Insectes conserve exactement la figure de l'Animal même; c'est ce qu'on remarque en particulier dans celle des Araignées, où l'on voit les jambes, les dents & les écailles que l'Animal avoit avant sa métamorphose (16). Quelques-unes de ces dépouilles sont doublées intérieurement d'une peau blanche, & beaucoup plus délicate que l'extérieure (17). Cette dépouille, abandonnée par l'Animal, se contracte quelquefois à un tel point, qu'à peine lui reste-t-il le tiers de sa première longueur; d'autres fois elle reste comme gonflée, & l'on n'y apperçoit que l'ouverture par où l'Insecte est sorti (18).

*Nymphe  
& Chry-  
salide, ce  
que c'est.*

QUAND l'Insecte a quitté sa dernière peau, il paroît dans l'état de Nymphe, ou bien dans celui (19) de Chrysalide, qui ne sont autre chose que des enveloppes, sous lesquelles

(16) Mr. de Réaumur remarque sur ceci qu'ayant observé une Chenille à corne qui étoit dans le travail du changement de peau, il lui coupa cette corne assez près de sa base, dans le tems que la Chenille avoit déjà fait sortir de sa peau sa partie antérieure, & même toutes ses jambes membraneuses; & que la Chenille aiant achevé de se dépouiller, elle parut avec une corne mutilée: de sorte qu'en coupant la vieille corne, il avoit coupé la nouvelle, qui avoit été contenue dans l'ancienne comme dans un fourreau Tom II. P II. Mém. vi. p. 6. On peut conclure de cette observation qu'il en est de même pour les dents & pour les jambes des Insectes.

(17) Frisch P. V. n. 12. p. 24.

(18) Frisch I. c. n. 9. p. 26.

(19) *Vid.* Aristot. *H. A. L. V. C.* 19. p. m. 945. Plin. *H. N. L. XI. C.* 26. f. m. 286. Réaumur Tom. I. Part. II. Mém. VIII. p. m. & Pl. XXI. & XXI I.

les l'Animal se forme, & qu'il conserve jusques à ce qu'il ait pris la forme qui lui convient. Ces Chrysalides sont d'abord molles (20), & renferment beaucoup de liquide; ensuite l'humidité s'en évapore, & elles acquièrent plus de consistance: mais en général elles sont toujours minces & fragiles.

LES Insectes qui sont dans cet état, peu-<sup>Leur figure.</sup> vent être rangés en deux classes. Il y a des Chrysalides coniques (21) qui ont presque la figure d'une date, & des Chrysalides angulaires, qui ont des encoignûres aux anneaux & à la partie antérieure, & de petites élévations dans ces encoignûres. Il regne une très grande variété dans leur figure. Sans parler de celles qui ont la forme d'une date, on en voit qui ont celle (\*) d'un enfant emmaillotté.

(20) Mad. Mérian rapporte d'une Chenille du Tilleul, d'un brun couleur de soie, tâchetée de petits points blancs, & portant une corne bleue sur le derrière, que sa Chrysalide étoit aussi dure qu'un morceau de bois, & qu'on ne l'avoit pû plier, quelque effort qu'on eût fait pour cela, P. II. n. 24. p. 47. mais c'est sur quoi je suspends mon jugement.

„ La roideur de cette Chrysalide est une marque qu'elle étoit morte & desséchée. Quand elles sont vivantes, elles n'ont ni cette roideur, ni cette dureté. Madame Merian s'en sera apparemment apperçue dans la suite; car mon Edition Latine qui parle de la même Chenille, ne fait aucune mention de cette circonstance singulière. „ P. L.

(21) On les nomme en François des *Fêves*. Réaum. 1. c. p. 5.

(\*) On en voit qui ont celle d'un enfant emmaillotté. Toutes ces représentations ne sont que très imparfaites, il faut les y vouloir trouver pour les y découvrir. La plus remarquable que je connoisse, est celle de la Chrysalide Fig. XXI. Pl. 1. On lui voit réellement sur le dos quel-

L. 5 que



lotté & couché dans le berceau (22); d'autres qui ont un visage d'homme (23). Quelques-unes ressemblent à la tête d'un Chien (24), à celle d'un Chat (25), d'un Oiseau (26), d'une Souris avec sa queue (27), & de l'Insecte même qui en doit provenir (28).

*Situation de l'Animal dans cette enveloppe.*

LES membres des Insectes ne sont pas pliés avec moins d'art dans les Chrysalides & dans les Nymphes, qu'ils l'ont été dans l'œuf d'où ils sont sortis. C'est une merveille de voir l'artifice avec lequel ils sont agencés, & la sagesse avec laquelle on a ménagé le peu d'espace qu'ils occupent pour y loger tant de

que figure de visage; mais ce qu'il y a de réel en ces Chrysalides, c'est que quand on fait comment les parties d'un Papillon y sont arrangées, il n'est pas difficile d'y reconnoître les traits qui marquent la place que la tête, les yeux, les antennes, la trompe, le corcelet, les jambes & le corps y occupent. Dans les Nymphes toutes ces parties paroissent plus distinctement, & dans ce que j'ai appelé des *semi-Nymphes*, tout se reconnoît au premier coup d'œil; c'est ce qu'on a pû voir par l'explication des Figures v. x. xiv. & xx. de la 1. Planche. P. L.

(22) Merian, P. I. n. 16. p. 33.

(23) La Chrysalide de la Chenille épineuse, moitié blanche & moitié jaune, a sur le dos la figure d'un visage. On y apperçoit un nez pointu & deux petites élévations à côté, qui représentent des yeux. Frisch. Part. IV. n. 4. p. 8. Add. P. VI. n. 11. p. 6. Merian, P. I. n. 14. p. 30. n. 28. p. 58. n. 38. p. 78.

(24) Merian, P. II. n. 18. p. 35.

(25) Frisch. P. VI. n. 3. p. 8.

(26) Merian, P. II. n. 6. p. 10.

(27) Frisch. P. IV. n. 13. p. 28.

(28) Tels sont les Animaux qu'Aldovrande, L. IV. C. 1. f. 414. & 415. nomme *Attelabi* & *Bruchi*; c'est-à-dire les Sauterelles dans leur premier & leur second état, ainsi que le remarque très bien Swammerdam p. 81.

de diverses parties sans les blesser, & sans qu'il y paroisse la moindre confusion (29). Dans quelques-unes on peut appercevoir extérieurement tous les membres de l'Animal qui y est renfermé; (30) d'autres sont si transparentes, qu'on distingue fort bien l'Insecte, en regardant au travers (31). Enfin on en voit qu'il faut ouvrir, si l'on veut juger de l'Insecte qui s'y trouve (32).

ON remarque beaucoup de diversités <sup>Couleur</sup> dans (\*) la couleur des Chrysalides (33). La <sup>des Chry-</sup>bru-<sup>salides.</sup>

(29) C'est ce qu'on voit à la Nymphe de l'Insecte qui mange la verdure des asperges, & qui change en petit Scarabée *Porte-Croix*. Les antennes de cette Nymphe descendent le long de ses épaules; ses quatre jambes antérieures sont ramenées sur le devant de la poitrine; les deux autres, passant entre les aîles, vont se joindre vers la queue, & ses aîles mêmes sont collées sur le ventre.

„ Cette disposition de membres est très commune aux „ Nymphes de toutes sortes de Scarabées. *P. L.*

(30) C'est ainsi qu'on découvre à la Nymphe du Scarabée pillulaire de moyenne grandeur tous les membres du Scarabée qui en doit naître. *Voyez Frisch. P. IV. n. 19. p. 36.*

„ Cela se voit avec la même facilité à toutes les Nym- „ phes de Scarabées, de fausses Chenilles, d'Ichneu- „ mons, & de plusieurs autres sortes de Mouches. „ *P. L.*

(31) *Vid. Frisch. P. III. n. 7. p. 17.*

(32) Mais il faut observer de ne point ouvrir la Chrysalide que lorsque le Papillon, après l'évaporation de ses humeurs superflues, est près d'en sortir.

(\*) *La couleur des Chrysalides.* La couleur de marron est celle qui est la plus ordinaire aux Chrysalides coniques; mais je ne l'ai point encore vûe aux Chrysalides angulaires.

Outre les couleurs dont l'Auteur fait mention, rien n'est si commun que de trouver de la dorure sur les Chrysalides angulaires. J'en ai même vû qui étoient par-tout d'un

(33) *Voyez Merian, P. I. & II. à l'Indice, au mot Dattel Kern.*

brune, la jaune, la rouge, la verte, la blanche, la violette & la noire sont les principales: mais il faut observer qu'il y a beaucoup de plus & de moins, & que l'on peut appercevoir toutes les nuances de la plûpart de ces couleurs dans les diverses espèces de Chrysalides; il y en a même où elles sont mêlées avec tant d'art, que l'œil en est surpris. Les Anciens s'imaginoient que la beauté des couleurs d'une Chrysalide étoit une preuve de la beauté de l'Insecte qui en devoit sortir; mais rien n'est plus trompeur que ce raisonnement. Autant vaudroit-il soutenir que la beauté d'un berceau est un indice de la beauté de l'enfant qui y repose. D'ailleurs, l'expérience nous a appris qu'un vilain Insecte sort souvent d'une belle Chrysalide, tandis qu'une  
autre

d'un doré si éclatant, qu'à la simple vûe on les auroit pris pour une pièce de très bel or massif.

Je ne sache pas qu'on ait encore vû briller l'or sur les Chrysalides coniques; une espèce d'Arpenteuse m'en a cependant fourni, qu'on pouvoit dire être dorées, mais elles l'étoient d'un or plus sombre que celui des Chrysalides angulaires.

Cet or ne paroît pas d'abord sur les Chrysalides, ce n'est qu'à mesure qu'elles prennent toute leur consistance, qu'on l'y voit naître & éclater. Des Alchymistes, témoins de cette production, ne pourroient qu'en former un préjugé favorable à leurs esperances. Rien ne les tromperoit pourtant davantage; ce doré si beau, si éclatant, n'a rien de l'or que l'apparence. Il doit toute sa splendeur au blanc lustré du corps de l'Animal, qui, brillant au travers de l'enveloppe jaune & transparente de la Chrysalide, produit un effet si merveilleux, ainsi que l'a découvert Mr. de Réaumur, qui en donne une explication très détaillée dans ses *Mém. pour servir à l'Hist. des Inf.* T. I. p. 11. *Mém. x. P. L.*

autre qui a beaucoup moins d'apparence (\*), en produit un fort beau.

ON n'apperoit aucun mouvement dans quelques-uns de ces Insectes, pendant qu'ils sont dans cet état de transformation (34); mais comme cette immobilité pourroit être pernicieuse & les exposer à être dévorés par leurs ennemis, ils se mettent à couvert auprès d'une pierre, d'une racine, ou de quelque pièce de bois. Ce n'est pas tout, ils rendent le côté qui est à découvert, si rond & si tendu, que les dents des Vers ne fauroient y avoir prise (35). Ils ne restent pas tous ainsi immobiles. Quelques-uns se remuent & s'agitent d'eux-mêmes (36), & d'au-

*Précautions des Insectes dans leur transformation.*

(\* ) *En produit un fort beau.* Pour en donner un exemple, c'est un Animal fort laid & informe que la femelle de la Phalène qui naît d'une Chenille à brosse, à queuë & à antennes, dont parle Swammerdam dans son *Histoire Générale des Insectes*, pag. m. 187. & pourtant sa Chrysalide est, pour la distribution régulière des marques de blanc & de noir dont elle est assez souvent ornée, une des plus belles qu'il y ait. D'un autre côté la Chrysalide de la Chenille Cloporte du Chêne est une des plus laides qui se trouvent, & cependant le Papillon qui en naît, ne laisse pas d'être assez beau. P. L.

(34) Aristot. L. V. H. A. C. 19. *At cum forma lineamenta receperint sub qua facie Nymphæ appellantur, jam neque cibum præterea capiunt, neque ullum reddunt alvi excrementum, sed coerciti & contracti quiescunt, NEC ULLO PACTO MOVERI SE PATIUNTUR.* Adde Réaum. T. I. P. II. Mém. IX. 59.

(35) On en a un exemple dans la Nymphé de ce Ver blanc qui produit la Mouche vorace noire, à queuë fourchue, dont parle Frisch. P. III. n. 28. p. 35. f.

(36) Aristot. L. V. H. A. C. 19. p. m. 944. *Quæ autem motu cessante suaque forma immutantur, appellanturque tantisper Chrysalides, quasi Aurelias dixeris. Duro intactæ putamine sunt, AD TACTUM MOBILES,*

d'autres ne se donnent du mouvement que lorsqu'on les touche. Ces derniers remuent alors le ventre & secouent la tête, comme pour se défendre, & intimider leur ennemi. Il y en a encore, qui, après s'être tournés sur le dos (37), se remettent incessamment dans leur première situation; d'autres tournent pendant quelque tems en rond (38); quelques-uns se levent subitement (39), & quelques autres continuent à être immobiles. Si cependant on les prend dans la main, la chaleur les rechauffe, met leurs humeurs en mouvement, & leur fait faire diverses contorsions. Au reste, ni les uns, ni les autres (\*) ne prennent de nourriture pendant tout le tems qu'ils restent Chrysalides (40).

LA

(37) C'est, par exemple, ce que fait la Nympe du grand Scarabée noir aquatique. Frisch. P. II. n. 7. p. 30.

(38) La Nympe du grand Scarabée rouge testudinaire en fournit un exemple. Frisch. P. IV. n. 1. p. 2.

(39) C'est ce que font les Chrysalides de quelques Chenilles velues. Merian, P. I. n. 30. p. 64. P. II. n. 12. p. 23. & P. XXII. p. 43. Il est remarquable que quoique ces Chrysalides s'agitent avec tant de force, elles ne rompent cependant pas les fils qui les environnent.

(\*) *Ne prennent de nourriture.* Aussi est-il absolument impossible qu'ils en prennent, non seulement parce que l'Animal en cet état se trouve trop foible pour agir; mais encore parce que l'enveloppe de la Chrysalide lui couvre toutes les parties du corps, & les tient renfermées comme dans un étui, dont il ne les peut retirer qu'au moment qu'il doit paroître sous sa dernière forme. P. L.

(40) Aristot. L. V. H. A. C. 19. *Itaque primum dum Erucæ sunt, cibo aluntur atque excrementum emittunt. At vero cum in Aurelias dictas transierunt, nihil vel gustant, vel excernunt.* P. M. 944.

LA précaution de choisir (41) un endroit commode (42) pour se garantir de tout accident, ne leur paroît pas toujours suffisante, ils munissent encore le lieu qu'ils occupent, par des espèces de retranchement contre les attaques du dehors (43). La méthode des uns est de se suspendre par la queue à des fils qu'ils tirent d'eux-mêmes; ils sont ainsi à l'abri des attaques des Insectes rampans, & tiennent si fortement à ces fils, qu'ils ne sauroient facilement s'en détacher. D'autres font autour d'eux un tissu de mailles larges (44), assez semblable à un filet de Pêcheur; cela éloigne du centre les Insectes qui pourroient leur nuire, & empêche qu'ils ne soient accablés de la chute de quelque corps. Les deux précautions dont je viens de parler, ne regardent que ceux dont la peau est assez épaisse

*Comment ils se mettent à couvert pendant ce tems.*

(41) Voyez Mr. de Réaum. T. I. Part. II. Mém. ix. p. m. 53. & suiv. Il nous y donne une idée générale des précautions & des industries, employées par diverses espèces de Chenilles, pour se métamorphoser en Chrysalides.

(42) Lorsque l'Insecte qui change dans le Scarabée *Porte-Croix*, veut se transformer en Nymphe, il entre un pouce avant dans la terre, & s'y fait une cavité trois fois plus grande qu'il n'est lui-même. Il la couvre intérieurement d'une tenture de soie blanche, pour empêcher que la terre ne s'éboule & ne l'incommode. Frisch. P. I. p. 28.

(43) C'est ce que Mad. Merian a observé à une très grande Chenille qui vit de Liseron. Lui aiant donné de la terre, cette Chenille y fit un creux si régulièrement formé, qu'il sembloit avoir été fait au tour, & il en ferma l'entrée avec des feuilles & de la mousse. P. II. n. 25. p. 49.

(44) Voyez Merian, P. II. n. 19. p. 37.

épaisse pour résister aux injures du tems. (\*)  
 Ceux qui n'ont pas le même avantage, se cou-  
 vrent encore d'un tissu particulier. Les uns  
 se filent des coques de soie, les autres font  
 sortir des pores de leur corps de la laine lon-  
 gue, qui les couvre pendant qu'ils sont ~~dans~~  
 dans cet état (45). Plusieurs fortifient leurs  
 coques, en y faisant entrer leurs poils dont ils  
 se dépouillent alors, & ceux qui n'en ont point  
 & manquent de soie, rongent le bois & em-  
 ploient

(\*) *Ceux qui n'ont pas le même avantage.* Ce n'est pas toujours à cause de la délicatesse de leur enveloppe que grand nombre d'Insectes ont le soin de se faire des coques très épaisses, & souvent impénétrables à l'air. Il y en a dont les Chrysalides sont beaucoup plus dures & plus fermes que celles qui demeurent suspendues en plein vent, qui ne laissent pas que de se faire des coques très solides. La raison d'un procédé si différent semble plutôt venir de ce que les Nymphes & Chrysalides ont besoin d'une transpiration plus lente & plus insensible les unes que les autres, soit pour se développer dans leur juste Saison, soit pour prendre la forme d'Insecte parfait. Ce qui me confirme dans ce sentiment, c'est que lorsque j'ai tiré les Nymphes & les Chrysalides qui se font des coques très fermes, de leurs retranchemens, j'ai toujours observé, ou qu'elles éclosaient plutôt qu'à l'ordinaire, ou que les Insectes qui en naissaient, étoient défectueux, ou qu'ils se dessechoient & mouroient sans éclore. P. L.

(45) Les Allemands appellent ces sortes d'Insectes en leur Langue des *Sucurs-de-laine*. Frisch. P. IX. n. 19. p. 36. Ce que le même Auteur dit de la Cochenille, est fort remarquable. Les pores de son dos sont très serrés; il en sort une matière, semblable à de petits poils, qui le couvre en très peu de tems d'une espèce de coton; son ventre, qui est garanti par sa propre situation, ne produit point de poils pareils. Quand on ôte à l'Insecte cette couverture, il lui en revient bientôt une autre: „ Remarquez que l'Insecte dont il est ici parlé, n'est „ pas la Cochenille; c'est le *Kermes*. P. L.

ploient les petits morceaux qu'ils en ont détachés, à affermir l'intérieur (46) & l'extérieur (47) de leur enveloppe. Quelques-unes de ces coques sont si solides & si bien faites, qu'on ne les déchire qu'avec peine. On ne sauroit les mieux comparer qu'à du parchemin (48). Pour lier ces fils les uns aux autres, ils les humectent avec une espèce de gomme (49) qui sort de leur corps, & qui est très propre à durcir leur travail. Ces coques ne sont pas toutes de même figure. La plupart sont ovales, ou sphéroïdes (50); mais il y en a aussi qui (\*) ne représentent qu'un

(46) C'est ce que font les Chenilles velues du Maronnier. Fr. P. I. p. 26. Vid. Merian, P. I. n. 8. p. 18.

(47) Telle est la manœuvre de la Chenille, qu'on nomme en Allemand le *Chameau*, à cause qu'elle a sur le dos deux élévations. Quelques-uns la nomment *φωβερός*. Frisch. P. III. n. 2. p. 5. „ Mr. de Réaumur l'appelle le *Zic-Zac*, à cause que son attitude la plus ordinaire est de plier son corps en zic-zac. „ P. L.

(48) Merian, P. I. n. 9. p. 20.

(49) On s'en apperçoit lorsqu'on fait attention que ces fils se roidissent quand ils se séchent, & s'amollissent dans l'humidité, qui liquefie alors ce qu'il y a de gommeux: mais ce qui en fournit une preuve plus certaine, c'est que si l'on pese une coque qu'on a séchée, après l'avoir fait bouillir dans de l'eau, on la trouvera plus légère qu'elle n'étoit avant qu'on la fit bouillir. La raison en est, qu'alors elle a perdu sa gomme.

(50) Voyez-en les Figures dans Frisch, P. I. p. 13. Merian, P. I. n. 10. p. 21. n. 13. p. 27. n. 17. p. 35. Réaum. T. II. Part. I. Mém. 12. de la *Construction des coques*. p. m. 183.

(\*) Ne représentent qu'un œuf &c. On trouve encore des coques qui ont d'autres figures, comme la conique, la cylindrique, l'angulaire. Il y a des coques en bateau, en forme de navette & en larme de verre, dont



qu'un œuf fendu en longueur. C'est par ce côté plat qu'elles tiennent à quelque chose de solide qui puisse contribuer à leur sûreté. Les précautions de quelques-uns ne se bornent pas uniquement à cette coque extérieure. On en trouve, qui, pour se mettre encore mieux à l'abri du mauvais tems, la couvrent d'une feuille (51), ou de plusieurs ensemble (52): d'autres entrent dans la terre (53), & s'y cachent; mais de peur qu'elle ne s'éboule, ils enduisent d'une substance visqueuse les parois des loges qu'elles s'y font, ou les tapissent de soie.

Quand  
conmen-

(\* ) LE tems de changer en Chrysalides ou en Nymphes, est réglé. Les uns changent en  
Mai,

le corps seroit fort renflé, & la pointe recourbée. J'en connois même qui sont composées de deux plans ovales convexes, collés l'un à l'opposite de l'autre, sur un plan qui leur est perpendiculaire, qui est par-tout d'égale largeur, & qui suit la courbure de leur contour; ce qui donne à ces coques une forme approchante de ces tabatières ovales qui sont plattes par les côtés. P. L.

(51) C'est ce que font les Chenilles, qu'on nomme en Latin *Convolvuli*, ou *Involvuli*, & en Allemand *Die Blattwickeler*.

(52) Réaum. Tom. I. P. II. Mém. XIII. p. m. 247.

(53) *Ibid.* Mém. IX. p. m. 54.

(\* ) Le tems de changer en Chrysalides ... est réglé. Ces tems ne sont pas si réglés, qu'un degré plus ou moins de chaud & de froid n'y apporte une très sensible différence. Le même Insecte, qui au milieu de l'Été aura acquis toute sa grandeur en moins de trois semaines, y emploiera souvent autant de mois, & même beaucoup plus, s'il naît vers l'Arrière-Saison. Telle Nymphe ou Chrysalide, qui en Été ne mettra que quinze jours à changer en Insecte ailé, y emploiera quelquefois six, sept, huit mois; & cela, pour avoir paru seulement quelques jours plus tard que celles qui ont eu un changement si prompt.

Ces

Mai, d'autres en Juin, en Juillet, en Août, en Septembre. Le tems auquel ils doivent sortir de cet état, ne l'est pas moins. Il y en a qui n'y demeurent que douze jours (54), tandis que d'autres y en restent quinze (55), seize (56), & vingt (57). Quelques-uns ne sortent même pas si tôt de leur prison; ils y sont enfermés, les uns trois semaines (58), & les autres un mois (59). On en voit qui y restent deux mois (60); d'autres six (61); d'autres neuf (62); d'autres dix (63); (\*) d'autres

*ce & finit leur transformation.*

Ces irrégularités, causées par le chaud & le froid qui surviennent, ne doivent nullement être considérées comme un desordre dans la Nature; elles sont l'effet de la sagesse infinie du Créateur, qui par ce moien empêche que des Insectes qui vivent moins, ou plus d'un an, en naissant toutes les années un certain nombre de jours plutôt ou plus tard, ne naissent enfin en Hyver, & ne meurent ainsi faute de nourriture. La chose ne manqueroit pas d'arriver, si leur vie & leurs changemens étoient fixés à un nombre de jours réglé; au lieu qu'un degré plus ou moins de froid étant capable non seulement de ralentir leurs opérations, mais d'en suspendre même pendant fort long-tems tout l'effet en quelque état qu'ils se trouvent, cela les empêche aussi de pouvoir éclore dans des tems où ils ne trouveroient pas de quoi se nourrir. P. L.

(54) Merian, P. I. n. 20. p. 41.

(55) Frisch. P. I. p. 13.

(56) Merian, l. c. p. 54.

(57) Frisch P. III n. 12. p. 26.

(58) Merian, l. c. p. 16.

(59) *Ibid.* p. 70.

(60) *Ibid.* p. 76.

(61) Merian, P. II. n. 11. p. 21.

(62) Frisch. P. V. n. 6. p. 20.

(63) *Ibid.* P. I. p. 26.

(\*) *D'autres enfin une année.* Cela va même quelquefois plus loin. Une très grande fausse Chenille de l'Aune, n'a chez moi changé en Mouche que vingt-

tres enfin une année (64). Il est aisé de juger par ce que je viens de dire que les Insectes sortent de leurs coques dans divers mois de l'année. On les voit paroître dans les mois de Février, de Mars, d'Avril, de Mai, de Juin, de Juillet, d'Août, & même de Novembre & de Décembre. (\*) Quelques-uns ont ceci de singulier, que deux fois l'an ils sortent de leur prison pour se présenter au Théâtre du Monde visible; mais ce qui mérite le plus d'attention, c'est qu'ils ne sortent jamais de leurs coques que dans un tems où (†) les Plantes & les feuilles peuvent fournir à leur subsistance. Sans cette sage précaution de la Providence de Dieu, ces petites Créatures périroient en naissant.

*Réflexions sur ces transformations merveilleuses.*

ME feroit-il permis de demander maintenant si ces métamorphoses peuvent passer pour le fruit du Hazard? Quoi! seroit-il possible en ce cas qu'il y eût tant d'ordre & tant de régularité dans les différentes choses nécessaires pour opérer ces admirables transformations.

deux mois après s'être renfermée dans sa coque, quoique je l'eusse gardée dans un endroit assez chaud pour ne pas retarder sa transformation. P. L.

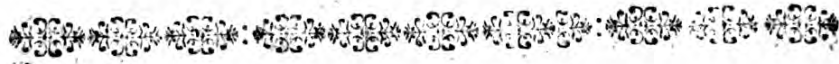
(64) Frisch. P. VII. n. 12. p. 19.

(\*) *Quelques-uns ont ceci de singulier.* Il ne faut pas entendre cela comme si le même Insecte ailé sortoit deux fois de sa coque par année; ce qui n'arrive jamais; mais il faut l'entendre de ces espèces d'Insectes dont on voit deux générations tous les ans. P. L.

(†) *Les Plantes & les feuilles.* C'est-à-dire ceux qui ont besoin d'une pareille nourriture. Plusieurs Insectes ailés ne mangent rien absolument. Quelques espèces de cet ordre sortent de leur coque vers la fin de l'Arrière-Saison, & même au milieu de l'Hyver. P. L.

formations? Tout ce qui est l'effet du Hazard n'a rien de fixe, ni rien de déterminé. Aujourd'hui il opère d'une manière, & demain d'une autre; mais ici tout est réglé, & l'on n'apperçoit jamais aucune ombre de variation. Qui est-ce donc qui a appris à ces Insectes à faire tout ce dont ils ont besoin, chacun selon son espèce, pour passer d'un état dans un autre? Comment savent-ils que pour se conserver, ils ont besoin d'une coque plus ou moins dure, selon le plus ou le moins de délicatesse de leur constitution? D'où vient que ces Animaux, privés de raison, se trouvent pliés dans leurs coques avec tant d'art, que quelque étroit que soit leur logement, ils y ont assez de place, pendant que s'ils étendoient leurs membres, une habitation trois fois plus grande ne leur suffiroit pas? De qui tiennent-ils cette sage prévoiance qui les porte à se précautionner contre toutes les insultes, qu'on pourroit leur faire de dehors? Comment savent-ils choisir les endroits les plus propres & les plus sûrs pour s'y métamorphoser? Quel Tisseran leur a enseigné à faire tant de tissus divers, dans lesquels la Chrysalide est aussi mollement couchée que dans un duvet? Par quels moyens peuvent-ils savoir le tems précis dans lequel ils doivent construire leurs logemens, & s'y retirer? D'où vient que le tems qu'ils ont à rester dans leurs coques, est si réglé qu'ils n'en sortent que dans la Saison où ils auront de la nourriture? Je ne saurois m'empêcher de reconnoître dans tout cela des traits marqués de la sagesse infinie du Créateur. Non,

une Cause aveugle ne peut pas opérer tant de merveilles; il faut absolument qu'elle soit intelligente & souverainement sage: & puisque les Insectes ne sont pas capables de tant de perfections, il faut recourir à une Divinité qui les a créés, & qui les gouverne par sa Providence (65).



## C H A P I T R E V I I I .

### *Du Sexe des Insectes.*

*Le sexe  
des In-  
sectes se  
distingue*

**L**ES Philosophes modernes, comme je l'ai déjà remarqué, ont fort bien observé que les Insectes se multiplioient par la Génération. Les expériences qu'ils ont faites à ce sujet, leur ont même appris à distinguer les mâles d'avec les femelles, & ils nous ont donné les marques auxquelles on pouvoit les reconnoître. C'est à entrer dans le détail de ces marques, que je destine ce Chapitre.

D'A-

(65) L'exhortation que nous fait Mr. Thevenot sur cet article, mérite d'être lûe.

*Excute Naturam follers, avitisque negatum  
Eruat e tristi priscae caliginis umbra  
Et cognata Polo redimat mens integra verum  
Causarum, Plantarum acies, & secla Ferarum,  
Necnon, quæ varias subeunt Insecta figuras,  
Quæque tegit sacro pigris Natura recessu,  
Et miranda tibi pateant spectacula rerum.  
His animus tandem campos prædatus opimos  
Naturæ poterit sancto petre alta volatu  
Divaque doctrinæ contingere templa serena.*

D'ABORD on distingue le mâle d'avec la femelle par la taille (1). Celui-ci est ordinairement plus petit & plus mince que celui-ci; c'est sans doute un effet de la sagesse du Créateur. Les femelles, devant porter une grande quantité d'œufs, il étoit bien convenable qu'elles fussent plus grandes & plus grosses que les mâles, afin qu'il y eût assez de place pour y loger les œufs.

ON les distingue encore à leurs antennes. Celles de plusieurs mâles sont barbues, au lieu que celles des femelles sont sans poils (2). LISTER a encore observé que le mâle des Araignées

(1) Aristot. *H. A. L. V. C.* 19. p m 499. *Insecti generis MARES FOEMINIS ESSE MINORES, at superventurore dictum jam est*

Cela se remarque sur-tout dans les Pucçs. Si l'on en tue une mince, l'on n'y trouvera jamais d'œufs: mais on en verra une très grande quantité si l'on en écrase une grosse; ce qui fait voir que les femelles des Pucçs sont plus grosses que les mâles. La même chose paroît encore dans les Grillons des Champs. Le grand nombre d'œufs dont les femelles ont le corps rempli, le rend si gros & si long, que les aîles ne peuvent plus le couvrir entièrement.

(2) Cela se voit, par exemple, aux antennes de certains Moucherons noirs dont parle Frisch. P. XI. p. 7. Mr. de Réaumur, aiant examiné au Microscope les antennes du Papillon d'une sorte d'Arpenteuse, en fait Tom. II. P. II. Mém. ix. p. m. 129. la description suivante *Leurs antennes, regardées attentivement, ou avec une loupe qui grossit peu, paroissent être de celles que nous avons nommées à barbes; ou observées avec une loupe qui grossit davantage, elles ressemblent à certaines palmes. Mais si on les voit avec une loupe extrêmement forte, ou avec un Microscope, on reconnoît que leurs barbes ne sont que des assemblages de poils, que des bouquets, ou des aîgrettes de poils, &c.*

gnées à huit yeux (\*), avoit des nœuds à l'extrémité de ses antennes, qui ne se trouvoient point dans celles de la femelle (3). Les  
an-

(\* ) *Avoit des nœuds.* Ces nœuds sont plus remarquables qu'ils ne paroissent. Peut-être aura-t-on peine à me croire, si je dis que ce sont les instrumens de la génération du mâle. Je puis cependant assurer, pour l'avoir vû plus d'une fois, que certaines espèces d'Araignées s'accouplent par-là. Les mâles de ce genre ont le corps plus mince, & les jambes plus longues que les femelles. C'est un spectacle assez risible que de leur voir faire l'amour. L'une & l'autre, montées sur des tapis de toile, s'approchent avec circonspection & à pas mesurés. Elles allongent les jambes, secouent un peu la toile, se tâtonnent du bout du pied, comme n'osant s'approcher. Après s'être touchées, souvent la fraïeur les fait. Elles se laissent tomber avec précipitation, & demeurent quelque tems suspendues à leurs fils. Le courage ensuite leur revient, elles remontent & poursuivent leur premier manège. Après s'être tâtonnées assez long-tems avec une égale défiance de part & d'autre, elles commencent à s'approcher davantage & à devenir plus familières. Alors les tâtonnemens réciproques deviennent aussi plus fréquens & plus hardis; toute crainte cesse, & enfin de privautés en privautés, le mâle parvient à être prêt à conclure. Un des deux boutons de ses antennes s'ouvre tout d'un coup & comme par ressort. Il fait paroître à découvert un corps blanc, l'antenne se plie par un mouvement tortueux, ce corps se joint au ventre de la femelle, un peu plus bas que son corcelet, & fait la fonction à laquelle la Nature l'a destiné.

Quand on ignore que les Araignées s'entre-haïssent naturellement & se tuent en toute autre rencontre que lorsqu'il s'agit de s'accoupler, on ne peut qu'être surpris de voir la manière bizarre dont elles se font l'amour; mais quand on connoît le principe qui les fait agir de la sorte, rien n'y paroît étrange, & l'on ne peut qu'admirer l'attention qu'elles ont à ne pas se livrer trop aveuglément à une passion, où une démarche imprudente pourroit leur devenir fatale. C'est un avis qu'elles donnent au Lecteur. P. L.

(3) Lister in *Hist. An. Angl.* Tr. I. de *Aran.* L. I. C. 1. parle

antennes de quelques autres Insectes manifestent la même différence. (\*) Celles du mâle sont plus petites, plus courtes, & opposées l'une à l'autre, à peu près comme une tenaille.

LES aîles sont un troisième moyen qui nous <sup>aux aî-</sup> aide à faire la distinction du mâle & de la fe- <sup>les,</sup> melle. Dans quelques espèces il n'y a que celui-là qui en ait (4) ; les femelles, ou n'en ont point du tout, ou n'en ont qu'une légère apparence (5). Dans d'autres espèces où les deux sexes sont aîlés, il y en a qui portent dans leurs aîles les marques de leur sexe. On apperçoit dans celles du mâle de petites tâches

parle de leurs antennes en ces termes : *In fœminis octonoculis & utriusque sexus binoculis fere aequali crassitie sunt : in maribus vero octonoculis ea extrema, velut quibusdam capitulis sive nodis turgent : in majoribus autem Phalangis iidem nodi latiores & magis depressi.*

(\*) Celles du mâle sont plus petites, plus courtes, &c. Comme les antennes des mâles sont ordinairement plus grandes que celles des femelles, il n'auroit pas été mal à propos de nous citer quelque exemple du contraire. P. L.

(4) Telles sont quelques espèces de Pucerons. Frisch P. XI. n. 8. & 9. p. 10. 11. „ C'est un point qui mérite „ d'être examiné ; car tous ceux qui ont étudié les „ Pucerons, ont trouvé que les Pucerons aîlés & autres „ faisoient des petits. En attendant, on peut toujours „ substituer d'autres exemples à celui-ci. Les mâles du „ Ver luisant, ceux de deux sortes de Chenilles à brosse, & celui de plusieurs espèces d'Arpenteuses sont aîlés, „ & leurs femelles ne le sont pas. „ P. L.

(5) La femelle du gros Scarabée noir de la farine n'a que deux petites membranes, au lieu d'aîles. „ Les Papillons femelles de quelques espèces d'Arpenteuses n'ont „ aussi que de petits bouts d'aîles. P. L.



ches qu'on ne remarque point dans celles de la femelle (6).

*aux tuyaux  
ovaire,* LES Insectes qui pondent leurs œufs entre l'écorce des Arbres, dans la terre, dans la chair des feuilles & dans d'autres Insectes, (\*) ont besoin d'un tuyau plus ou moins long, pour pénétrer jusques dans l'endroit où ils veulent les déposer. Ce tuyau, qui sert de canal à leurs œufs, nous fournit une quatrième marque de distinction entre le mâle & la femelle. Comme le premier n'en a pas besoin, le Créateur s'est contenté <sup>de</sup> ~~de~~ en pourvoir celle-ci.

*aux couleurs,* Nous reconnoissons aussi souvent leur sexe à leurs couleurs. La beauté de celles des mâles l'emporte ordinairement sur la beauté de celles des femelles (7); leurs couleurs ont plus de vivacité, plus de brillant & plus d'éclat. Cette règle n'est cependant pas tout à fait générale. Comme l'on remarque à cet égard

(6) M. Homber a observé que le mâle d'un certain Insecte a sur les ailes une grande tache bleue qui ne se trouve point à la femelle. Mém. de l'Acad. Roi. des Scienc. Tom. III. p. 145.

(\*) *Ont besoin d'un tuyau plus ou moins long.* Je connois des Mouches Ichneumon, dont le tuyau a près de deux pouces de longueur. La grande queue que l'on voit souvent aux Sauterelles, sur-tout de la plus grande sorte, & que le Commun s' imagine être la marque du mâle, est au contraire celle de la femelle, qui se sert de cette queue pour pondre ses œufs dans la terre. P. L.

(7) C'est ce qu'on peut remarquer dans une espèce de petites Demoiselles aquatiques; le corps du mâle est d'un verd transparent, au travers duquel on voit briller de l'or. La femelle est d'un brun jaunâtre, & tel qu'il paroîtroit s'il étoit appliqué sur un fond doré.

gard de la diversité parmi les Insectes, les femelles ont quelquefois plus d'éclat que les mâles.

ENFIN, on les distingue par le son de leur <sup>au son.</sup> voix. Il semble n'avoir été donné à quelques espèces que pour leur procurer le moyen de s'approcher, afin de se multiplier (8) ; c'est pourquoi le mâle seul a les organes propres à faire ce petit bruit pour appeller la femelle. Cette règle pourtant, non plus que la précédente, n'est pas générale. Il y a des espèces d'Insectes, dont les deux sexes ont les organes nécessaires pour produire ce son (9).

CE n'est pas sans raison que Dieu a distin- <sup>C'est Dieu qui a fait la distinction des sexes.</sup> gué avec tant de sagesse les sexes dans les Animaux. Il a pourvû par ce moyen à la multiplication de leur espèce, à quoi le mâle aussi-bien que la femelle, sont portés par un instinct si naturel, qu'ils souffrent s'ils ne le peuvent suivre. L'on ne sauroit douter que tout cela ne vienne de Dieu ; l'Écriture est décisive là-dessus. Après avoir rapporté la Création de l'homme, elle ajoute que *Dieu les créa mâle & femelle, qu'il les benit & leur ordonna de croître, de se multiplier & de remplir la Terre.* Gen. I. vs. 27. 28. Dira-t-on que cette loi ne regarde que l'homme, & que les Insectes en sont exceptés, puisqu'il n'en est fait aucune mention ? Mais le contraire paroît

(8) C'est ce que Pline affirme des Sauterelles. *H. N. L. XI. C. 26. Mares canunt in utroque genere, feminae silent.*

(9) Il est singulier dans le grand Escarbot marbré de blanc, que la femelle & le mâle ont tous deux de la voix.

roît évidemment par le *Chapitre VII.* du même Livre. Dieu, irrité contre les hommes, voulut les faire périr par les eaux du Déluge (10). Mais comme cela ne pouvoit pas se faire fans détruire en même tems tous les Animaux terrestres, il ordonna à Noë (11) de prendre une paire de chaque espèce, afin qu'elle servît à peupler de nouveau le Monde. *Tu prendras, lui dit-il, de toutes Bêtes pures sept de chaque espèce, le mâle & la femelle; mais des bêtes qui ne sont point pures, une paire, le mâle & la femelle. Tu prendras aussi des Oiseaux des Cieux, sept de chaque espèce, le mâle & la femelle. Pourquoi tout cela? Afin, continue-t-il, que l'espèce en soit conservée sur la Terre. Gen. VII. vs. 2. 3.* Les Insectes sont compris dans le nombre de ces Animaux; la preuve en est évidente. *Au 17. jour du second mois, dit l'Historien sacré, Noë & sa famille entra dans l'Arche. Il y*  
en.

(10) Je présuppose ici la vérité d'un Déluge universel. Je l'ai prouvé dans ma *Litotbéologie* L. VI. Sect. II. C. 6. § 510. & suiv.

(11) Noë ne fut point obligé de prendre les Animaux pour les faire entrer dans l'Arche: mais ils s'y rendirent d'eux-mêmes; c'est ce qui fait dire à Augustin Lib. XV. de C. D. C. XXVII. *Intrabunt ad te, non scilicet hominis actu, sed Dei nutu, & Theodoretus Qu L. ἐκέλευσε ὁ δεσπότης Θεὸς ἀνα δύο μὲν ἐξ ἑκάστων γένους τῶν δικέκτων ἀκαθάρτων, διασωθῆναι ἀνα ἑπτάδη τῶν καθαρῶν.* Chrysoft. Hom. XXV. In Noah Deus nobis docuit quantum potestatem Adam ante inobedientiam habuerit. Virtus enim justis, divina misericordia adjuta, primam reparavit dominium, agnoveruntque Bestiæ iterum subjectionem. Cum viderent justum, oblita sunt naturæ suæ, imo non naturæ, sed ferocitæ, &c.

entra aussi de tous les Animaux selon leurs espèces ; de tout Bétail selon son espèce ; de tous les Reptiles qui se meuvent sur la Terre selon leur espèce (12) ; de tous Oiseaux selon leur espèce, & de tout Oiselet aiant des ailes, de quelque espèce que ce soit. Il vint donc de toute Chair, qui a en soi respiration de vie, des couples à Noë dans l'Arche : le mâle & la femelle de toute Chair y vinrent selon l'ordre de Dieu. Gen. VII. vs. 11-16. Les Insectes ne sont donc point exceptés de cette loi générale. Dieu les a formés pour conserver leurs espèces par le commerce du mâle & de la femelle ; Dieu leur a donné tous les organes nécessaires pour cela ; Dieu enfin les a bénis comme les autres Animaux, afin qu'ils multipliasent & remplissent la terre. L'effet de cette bénédiction subsiste depuis plusieurs milliers d'années, sans que nous puissions y remarquer aucune altération. Quelle idée cela ne doit-il pas nous donner de la puissance & de la sagesse de celui qui a établi un ordre si durable, & qui n'a jamais souffert la moindre interruption pendant une si longue suite de siècles ?

(12) מִשֵׁרָעֵם Ce mot est général, & signifie non seulement des Reptiles qui ont du sang ; mais aussi des Insectes qui n'en ont point. Il est vrai qu'Augustin prétend que les Animaux qui n'ont point de sexe, comme sont, selon lui, les Abeilles, ne sont point entrés dans l'Arche. L. XV. *De Civ. Dei*, C. 27. mais ce Pere de l'Eglise s'est trompé, ainsi que bien des Philosophes de son tems, qui ont cru que les Insectes étoient sans sexe.



## C H A P I T R E IX.

*De la Demeure des Insectes.*

*Il y a des Insectes* **I**L n'y a presque rien dans la Nature où l'on ne trouve des Insectes ; c'est ce dont je me propose de convaincre mes Lecteurs dans ce Chapitre.

*dans les fluides de toutes les espèces.* L'EAU n'est pas un Element propre à tous les Animaux (1). Ceux, dont les organes n'ont pas été faits pour y habiter, périssent en peu de tems, lorsque quelque accident les y fait tomber. Si Dieu n'avoit pas jugé à propos de former des Créatures, capables de pouvoir vivre dans cet Element, il auroit été désert ; mais outre les Poissons de toute espèce, il a encore créé un grand nombre d'Insectes propres à habiter dans les eaux. Comme parmi ceux-là il y en a plusieurs qui ne sauroient vivre que dans l'eau salée, il y en a de même parmi les Insectes (\*) qui périroient dans

(1) Mr. Sturm croit que tout l'air est rempli d'une infinité de germes, non seulement des corps humains ; mais encore de ceux des autres Animaux, même des Insectes : en sorte qu'on ne sauroit respirer, sans en avaler des milliers, qui transpirent ensuite par les pores, & rentrent dans l'air d'où ils sont sortis. Il me semble qu'il faut être pourvû d'une bonne dose de crédulité pour adopter une pareille opinion.

(\*) *Qui périroient dans les eaux douces.* C'est une singularité qui paroît assez remarquable, que celle qu'observe Swammerdam dans sa *Bible de la Nature*, pag. 658. savoir que le Ver d'où naît la Mouche *Astilus*, vit également

dans les eaux douces ; tels sont les Vers de Mer, les Étoiles marines, &c. Mais d'un autre côté, la salûre de la Mer en feroit périr plusieurs, à qui il faut nécessairement de l'eau douce (2). De ce genre sont les Abeilles, les Moucherons, les Pucerons, les Araignées, les Punaises aquatiques, &c. Les eaux chaudes, dans lesquelles on ne sauroit tenir la main sans se bruler, semblent être peu propres à servir de demeure aux Insectes ; cependant on y en trouve qui y nagent, qui y vivent, & qui mourroient ailleurs (3). On fait que ces pe-

ti-

ment dans l'eau douce & dans l'eau salée ; elle n'est pourtant pas sans exemple dans d'autres Animaux. On fait que le Saumon & l'Alose viennent fraier dans l'eau douce des rivières, & l'on trouve des Perches dans l'eau de Mer ; mais ce qui paroîtra peut-être sans exemple, est que ce Ver, qui n'est pas formé pour des liqueurs spiritueuses, peut cependant vivre plus de vingt-quatre heures dans l'esprit de vin, ainsi que l'a expérimenté Mr. de Réaumur. P. L.

(2) On trouve dans la *Saltze*, petit ruisseau près de Nordhausen, des Insectes bruns à six jambes qui habitent dans des étuis, à peine longs d'un demi-pouce. Ces étuis se terminent en pointe, & n'ont pas la grosseur d'une paille ; ils semblent être construits de toutes sortes de brouilleries jointes ensemble, à peu près comme le sont les nids d'Hirondelles. „ Il y a quantité d'espèces d'In-  
 „ sectes de ce genre, & chaque espèce a sa manière à  
 „ part de faire ses fourreaux. On en voit qui les font  
 „ avec un art & une régularité qu'on ne sauroit assez ad-  
 „ mirer. De ce genre d'Insectes naissent les diverses es-  
 „ pèces de Mouches Papillonacées. P. L.

(3) Bernardin Scardonius rapporte qu'il y a dans le territoire de Padoüe, auprès d'une fontaine chaude, un bassin de pierre vive, dans lequel l'eau bout à gros bouillons comme dans une chaudière ; que sur le bord de ce bassin l'herbe ne laisse pas de verdier de tout côté : & ce qui paroît incroyable, il ajoute qu'au milieu de cet-

te

tites Créatures craignent extrêmement le froid, qui les engourdit ordinairement; s'attendroit-on après cela d'en trouver de certaines espèces dans la neige (4)? On n'ignore pas non plus que la puanteur & la graisse leur sont nuisibles; cependant quelques-uns habitent dans les eaux de fumier, où ces deux inconvéniens se trouvent réunis (5). Il y a même des Naturalistes qui prétendent en avoir découvert jusques dans le feu; mais je doute de la vérité de ces observations. Le feu est un Element qui ronge & dissout tout, comment un Insecte pourroit-il résister à son action (6)? Il est bien certain qu'on en trouve dans les liqueurs, tant naturelles qu'artificielles. Les Curieux en ont apperçu dans les larmes de la Vigne

te eau chaude on voit nager des Vers qui ne s'en trouvent pas incommodés.

(4) Aristot. *H. A. L. V. C. 19.* Quin etiam in iis, quæ putredinem nullam recipere æstimantur, nasci Animalia novimus, ut *Vermes in nive vetustiore*, qui hirti sunt pilis & rubidi, quoniam & ipsa nix vetusta rubescit. Sed *in nive* Mediæ terræ candidi & grandiores inveniuntur. Torpent omnes, & difficulter moventur. Add. Plin. *H. N. L. XI. C. 35.*

(5) Voyez Frisch. *P. IV. n. 13. p. 26.* & Merian, *P. I. n. 20. p. 42.*

(6) Aristot. *H. A. L. V. C. 19.* In Cypro Insula, ærariis fornacibus, ubi Chalcytes lapis ingestus compluribus diebus crematur; Bestiolæ in medio igne nascuntur pennatæ, paulo Muscis grandibus majores, *quæ per ignem saliant atque ambulent.* Plinius. *H. N. L. XI. C. 36.* les appelle *Pyrales*, vel *Pyraustas*. Aelianus *H. A. Pyrogonos.* La chose ne paroît pas impossible à Mouffet in *Theat. Insect. P. I. C. 27.* mais plusieurs raisons m'empêchent de le croire. Conf. Scalig. *de Subtilit. Exercit. CXCIV. n. 4. p. 629.* Conf. Baco de Verulamio *Hist. Nat. Centur. VII. n. 696.*

Vigne fraîchement coupée (7), dans le vin (8), dans le vinaigre même (9), & dans les infusions de toutes les espèces (10); phénomène d'autant plus surprenant, qu'on fait que la plûpart des Insectes ont en aversion tout ce qui est aigre & piquant, comme le sont quelques-unes de ces liqueurs. Enfin il y a des Insectes Amphibies, tout comme parmi les Animaux. On en voit plusieurs espèces qui vivent également, & dans l'eau, & dans l'air (11). Ils se plaisent dans le voisinage de l'eau, sur la surface de laquelle on les voit voler, & servir tour à tour de pâture (\*) aux Animaux de l'un & de l'autre Element.

## L A

(7) Læuwenhoek *in Anatom. Ret. ope Microscop.* p. 25.

(8) Scalig. de *Subtilit. Exercit. CXCVI.* p. 633. Sicuti *Volucellam* (nominavimus *Bestiolam*) quæ obvolat in cellis vinariis, atque vinum unde orta est, appetit, *Vineta*.

(9) Il y a dans le vinaigre des Vermisseaux blancs qui ont la forme de Serpens, comme l'ont observé Baccius L. I. de *natura Vini.* Joblot. l. c. P. II. Borell. *Observ. Microscop.* I. Læuwenh. l. c. p. 6.

(10) Vid. Joblot. l. c.

(11) Tel est l'Animal à six jambes, qui change en grande Demoiselle à long corps. Frisch. P. VIII. n. 10. p. 22.

(\*) *Aux Animaux de l'un & de l'autre Element.* Les Insectes qu'on peut considérer comme Amphibies, ne le sont pas tous de la même manière. Il y en a, qui, après avoir été aquatiques sous une forme, changent tellement de figure en la quittant, que s'il leur arrive ensuite de tomber dans l'eau, ils s'y noient. D'autres naissent, vivent & subsistent toutes leurs transformations dans l'eau; après quoi, ils vivent dans les deux Elements. Quelques-uns, après être nés dans l'air, se précipitent dans l'eau & y



dans la  
terre &  
sur la  
terre,

LA terre, tant son intérieur que sa surface, n'est pas moins peuplée d'un grand nombre d'Insectes que l'eau (12). Les uns n'ont point d'autre domicile que l'intérieur de la terre; les autres ne s'y retirent que pour s'y mettre à l'abri (\*) de la rigueur de l'Hyver; c'est de là d'où plusieurs d'entre eux ont tiré le nom qui les distingue des autres espèces. Par exemple, nous appellons *Terrestres*, les Mouches, les Vers, les Chenilles & les Araignées qui vivent sur la terre, pour les distinguer des autres espèces du même genre qui vivent ailleurs. Il ne leur est pas in-

dif-

restent jusqu'au tems qu'ils deviennent aîlés; ensuite de quoi, ils sont habitans de l'air. Plusieurs espèces naissent & croissent dans l'eau, se changent en Nymphes dans la terre, & passent leur état de perfection dans l'eau & dans l'air, mais plus constamment dans ce premier Element. Enfin il y en a qui passent leur état rampant sous l'eau, sans y être aquatiques que par la tête. Le reste de leur corps ne s'y mouille jamais, il est toujours environné d'un volume d'air assez considérable pour leur laisser la respiration libre. Ces Insectes, après leur dernier changement, ne vivent plus que dans l'air. Quelle diversité de caractères! P. L.

(12) Tels sont, par exemple, les Vers de terre, qu'on a nommés, à cause de cela, Intestins de terre. *Quæ autem INTESTINA TERRÆ vocantur, Vermis habent naturam, in quibus corpus Anguillarum consistit.* Aristot. de *Generat. Anim.* L. III. C. 11. On peut mettre dans ce rang le Ver que les Allemands nomment *Ver de cuivre*, parce qu'il a la couleur de ce métal. C'est un Insecte qui n'a point de jambes, & qui est gros comme une plume d'Oye. Voyez *Agricol. de Anim. Subterr.*

(\*) *De la rigueur de l'Hyver.* Tous les Insectes qui se retirent sous terre, ne le font pas pour se mettre à l'abri du froid. La plupart y entrent pour y subir leurs transformations, & d'autres le font pour y pondre leurs œufs. P. L.

différent à quel terrain ils s'attachent ; on les voit chercher avec empressement celui qui peut le mieux fournir à leur entretien, & s'y arrêter. Les uns se font (\*) des voutes  
sou-

(\*) *Des voutes souterraines.* Parmi les Insectes de cet ordre, les plus singuliers peut-être, & en même tems les plus nuisibles, sont une sorte de Fourmis des Indes Orientales. Selon le rapport de personnes dignes de foi, ces Fourmis ne marchent jamais à découvert ; mais elles se font toujours des chemins en galerie pour parvenir là où elles veulent être. Lorsqu'occupées à ce travail, elles rencontrent quelque corps solide qui n'est pas pour elles d'une dureté impénétrable, elles le percent & se font jour au travers. Elles font plus : par exemple, pour monter au haut d'un pilier, elles ne courent pas le long de sa superficie extérieure, elles y font un trou par le bas ; elles entrent dans le pilier même, & le creusent jusqu'à ce qu'elles soient parvenues au haut. Quand la matière, au travers de laquelle il faudroit se faire jour, est trop dure, comme le seroient une muraille, un pavé de marbre, &c. elles s'y prennent d'une autre manière. Elles se font le long de cette muraille, ou sur ce pavé, un chemin vouté, composé de terre, liée par le moyen d'une humeur visqueuse, & ce chemin les conduit où elles veulent aller. La chose est plus difficile lorsqu'il s'agit de passer sur un amas de corps détachés. Un chemin, qui ne seroit que vouté par-dessus, laisseroit par-dessous trop d'intervalles ouverts, & formeroit une route trop raboteuse, cela ne les accommoderoit pas ; aussi y pourvoient-elles, mais c'est par un plus grand travail. Elles se construisent alors une espèce de tube, un conduit en forme de tuyau, qui les fait passer par-dessus cet amas en les couvrant de toutes parts. Une personne, qui m'a confirmé tous ces faits, m'a dit avoir vû elle-même que des Fourmis de cette espèce aiant pénétré dans un Magasin de la Compagnie des Indes Orientales, au bas duquel il y avoit un tas de Cloux de Girofle qui alloit jusqu'au plancher, elles s'étoient fait un chemin creux & couvert qui les avoit conduites par-dessus ce tas, sans le toucher, au second étage, où elles avoient percé le plancher & gâté en peu d'heures pour plusieurs milliers en étoffes des Indes, au travers desquelles elles s'étoient fait

souterraines, le long desquelles ils rampent & & se promettent (13); les autres se contentent d'un trou, qu'ils façonnent avec un art merveilleux, & dans lequel ils se nichent (14).  
Les

jour. Des chemins d'une construction si pénible, semblent devoir coûter un tems excessif aux Fourmis qui les font. Il leur en coûte pourtant beaucoup moins qu'on ne croiroit. L'ordre avec lequel une grande multitude y travaille, fait avancer la besogne. Deux grandes Fourmis, qui sont apparemment deux femelles, ou peut-être deux mâles, puisque les mâles & les femelles sont ordinairement plus grandes que les Fourmis du troisième ordre, deux grandes Fourmis, dis-je, conduisent le travail & marquent la route. Elles sont suivies de deux files de Fourmis ouvrières, dont les Fourmis d'une file portent de la terre, & celles de l'autre une eau visqueuse. De ces deux Fourmis les plus avancées, l'une pose son morceau de terre contre le bord de la voute, ou du tuyau du chemin commencé; l'autre détrempe ce morceau, & toutes deux le pétrissent & l'attachent contre le bord du chemin. Cela fait, ces deux rentrent, vont se pourvoir d'autres matériaux & prennent ensuite, leur place à l'extrémité postérieure des deux files. Celles, qui, après celles-ci, étoient les premières en rang, aussitôt que les premières sont rentrées, déposent pareillement leur terre, la détrempe, l'attachent contre le bord du chemin, & rentrent pour chercher de quoi continuer l'ouvrage. Toutes les Fourmis qui suivent à la file, en font de même, & c'est ainsi que plusieurs centaines de Fourmis trouvent toutes moïen de travailler dans un espace fort étroit sans s'embarrasser, & avancent leur ouvrage avec une vitesse surprenante. P. L.

(13) C'est ce que fait une Chenille noire terrestre. Si on la met dans un vase, à moitié rempli de terre, on remarque sans peine que par le mouvement de son corps elle se creuse des canaux ronds, & qu'elle tend ensuite des fils pour empêcher la terre de s'ébouler.

(14) Les Grillons sauvages aiment à faire leur trou sur le penchant de quelque élévation; sur quoi je remarquerai deux choses. La première, que ces trous ne vont point de haut en bas; ce qui pourroit y introduire l'hu-  
mi-

Les Grillons de Campagne se plaisent dans une terre sèche (15), & les Grillons domestiques aiment à se loger dans des murs maçonnés de terre grasse (16). La terre, fraîchement remuée, fourmille d'Insectes (17), dont les uns se nourrissent de la racine des Plantes, & les autres de la terre même. On en voit qui ne vivent que dans la terre sablonneuse; d'autres seulement dans celle qui se forme du bois pourri (18). Quelques-uns se logent dans la terre (19) grasse & puante que forme le fumier; ils trouvent ce qui est nécessaire à leur vie dans un lieu qui donneroit la mort à d'autres Insectes. Je mets dans cette classe les Mouches, les Escarbots & (\*) les Vers de fu-

midité, mais parallèlement à la superficie de la terre. La seconde, que les mâles les font plus larges à l'entrée que dans le fond, afin que les femelles puissent y avoir place dans le tems de leur accouplement.

(15) Les mêmes Grillons choisissent, à cause de cela, pour y faire leurs creux, un endroit sec où il n'y ait pas beaucoup d'herbe, & où le Soleil puisse pénétrer aisément.

(16) Plin. H. N. L. XI. C. 28. *Alii focos & prata crebris foraminibus excavant.* Voyez ce que Frisch dit des Guêpes de diverses couleurs qui creusent la terre grasse.

(17) La Nature a donné à ces fortes d'Insectes des membres-propres à fouiller la terre. On voit une espèce de Chenille de couleur terrestre, qui sur chaque anneau a douze tubercules écailleux, qui lui garantissent le corps lorsqu'elle creuse.

(18) Frisch. P. VII. n. 1. p. 1.

(19) Le long Millepied hemi-cylindrique se trouve toujours dans le fumier pourri. Frisch. P. XI. n. 20. P. 21.

(\*) *Les Vers de fumier.* La quantité d'Insectes qui vivent de fumier, est très considérable. Pour en être convaincu, on n'a qu'à examiner de tems en tems la bouze de Vache

fumier. D'autres cherchent leur nourriture dans les excréments des Animaux (20); on y en trouve avant & après qu'ils s'en sont déchargés. Il y en a qui se mettent sous des pierres qui leur servent comme de toits (21), tandis que d'autres les rongent, quelque dures qu'elles soient, jusques à ce qu'ils y aient creusé un trou assez grand pour pouvoir s'y loger (22). Enfin, on en trouve en très grand nombre sur la superficie de la terre; tels sont les Pucés terrestres, les Grillons de Campagne, les Mille-pieds, &c.

sur les  
Plantes, IL n'y a presque point de Plantes où l'on ne trouve des Insectes (23). Quelques Savans  
assû-

qui se trouve dans les prés, on y trouvera une quantité d'espèces différentes d'Insectes dont on sera surpris; c'est un Perou pour un Naturaliste peu dégouté P. L.

(20) Par exemple, dans la fiente de Chevaux. Lucrèce §. 37.

*Quippe videre licet vivos existere Vermes  
Stercore de tetro, &c.*

(21) C'est ce que fait le Scorpion.

(22) Mr. de la Voye fait mention d'un vieux mur de pierre de taille qui étoit tellement rongé de Vers, qu'on y voioit des trous grands comme la main. Les Vers en étoient petits & noirs, ils logeoient dans des étuis grisâtres. Leur tête étoit grande, large & platte, leur bouche très fendue, & munie de quatre mâchoires. *Transact. Philos.* n. 18. Conf. *m. Libot.* L. I. Sect. II. Cap. 2. §. 47. p. 99. Add. *Ephem. Nat. Cur.* Decur. I. An. 1. Obs. 154.

(23) Mr. de Réaumur, dans ses Mémoires pour servir à l'Hist. des Insectes, 1. Mémoire. Tom. I. Part. I. p. m. 1. Quand on pense à ce qu'est obligé de savoir un habile Botaniste, on en est effraïé. Sa mémoire doit être chargée des noms de plus de douze à treize mille Plantes; il doit être en état de se rappeler, toutes les fois qu'il le veut, l'image de chacune. Entre tant de Plantes, il n'en

assûrent même que chacune a son espèce d'Insectes qui lui est particulière; mais aussi il arrive très souvent qu'une même Plante sert de demeure (\*) à plusieurs espèces de ces petits Animaux. Les uns rampent dans l'Herbe (24), ou s'y fabriquent des demeures (25); les autres se logent au pied des racines des Plantes (26), ou pratiquent de petits appartemens dans les environs; quelques-

n'en est peut-être point qui n'ait ses Insectes particuliers; telle Plante, tel Arbre, comme le Chêne, suffit à en élever plusieurs centaines d'espèces différentes.

(\*) *A plusieurs espèces.* Telles sont le Chêne & le Saule qui en nourrissent quelques centaines d'espèces; la Pareille, les Bettes & l'Ortie sont aussi du goût d'un grand nombre de ces Animaux. P. L.

(24) Mer. P. I. p. 65.

(25) Telle est cette Teigne, que je crois être le *Phryganium terrestre*. Elle se construit une maison de pièces de *Gramen* qu'elle joint ensemble; elle y loge comme dans un fourreau. A mesure que ces Teignes croissent, elles se font des fourreaux plus grands, & lorsqu'elles marchent, elles les portent élevés en l'air; de sorte qu'on peut mettre cette Teigne au rang des Insectes qui portent leurs maisons.

(26) On trouve à la racine du *Polygonum minus cocciferum* de petites vessies que le commun peuple nomme *Sang de St. Jean*, parce que quand on les écrase vers le tems de la St. Jean, il en sort une liqueur rouge comme du sang. Ces vessies viennent d'une Mouche qui pond ses œufs sur la racine de cette Plante. Il en naît des Vers rouges, qu'on nomme *Vers de Cochenille*. Ils sucent la substance de ces racines, & du suc qui sort de la playe qu'ils y font, il se forme une espèce de vessie autour du Ver, dans laquelle il a sa demeure. Frisch. P. V. n. II. p. 7. 8. „ L'Insecte dont il est ici parlé, n'est „ pas la véritable Cochenille, c'est la graine d'Ecarlatte, „ ou si l'on veut, le *Kermes de Pologne*. Voyez Mr. de „ Réaumur, Tom. IV. Part. I. Mem. II. p. m, 144. „ & suiv. „ P. L.

ques-uns enfin se nichent dans l'oignon des Fleurs (27).

LA feuille des Herbes est comme un tapis verd sur lequel s'étend un grand nombre de diverses espèces d'Insectes. On trouve des Chenilles de toutes les sortes sur l'Armoise, sur les Choux, sur la Bourrache, sur les Orties (28), sur les Chardons, sur le Fenouil, sur le Lin, sur le Lierre terrestre, sur l'Agripaume, sur le Glouteron, sur le Cerfeuil, sur la Menthe crépue, sur le Cresson, sur l'Arroche, sur la Buglosse, sur le Mélilot, sur l'Anet, sur le Plantain, sur l'Absynthe, sur le Tithymale, &c. Quelques-uns se logent entre les deux membranes de la feuille (29); l'inférieure leur sert de lit, & la supérieure de couverture. D'autres, qui ont tiré leur nom de là (30), entortillent les feuilles comme un cornet, en lient les différens plis avec un fil qu'ils tirent d'eux-mêmes, & s'y enferment. Enfin, on en trouve qui se fixent sur les Fleurs. Les Anemônes, les fleurs du Cresson sauvage, celles du Gobelet, les Hyacintes, les Ouillets, les Pieds-d'Alouette,

(27) C'est ainsi que Mr. Frisch en a trouvé dans les oignons de Tulipe. P. XII. n. 13. p. 19.

(28) Il est assez remarquable que quoiqu'on ne puisse guères toucher à des Orties sans se sentir piqué, il y ait pourtant bien des sortes de Chenilles qui s'en nourrissent, sans en paroître incommodées.

(29) Ces sortes d'Insectes s'appellent en Latin *Vermiculi intercutis*. On en trouve dans les feuilles des Arbres & des Arbrustes, comme dans celles des autres Plantes.

(30) Voyez Frisch. P. V. n. 21. 22. 23. 24. p. 44. & suiv.

loüette, les Roses, les Violettes, &c. servent de logement à plusieurs espèces.

RIEN n'est à l'abri de la voracité de ces <sup>dans les</sup> importuns Convives; ils n'épargnent pas plus <sup>Fruits</sup> les Fruits secs que les Fruits verds. On en <sup>secs,</sup> trouve non seulement sur les feuilles, les épics & les tuiiaux du Bled en herbe; mais encore dans les Légumes secs, comme les Pois, les Fèves, &c. la farine (31), & le pain (32) qui en est fait.

ILS montent sur les Arbrisseaux & s'y lo- <sup>sur les</sup> gent. Ils se plaisent sur l'Aubépine, le Su- <sup>Arbrif-</sup> reau, les Groseliers blanc & rouge, le Coi- <sup>seaux,</sup> gnassier, la Vigne, &c. Quelques-uns s'en tiennent à l'extérieur des feuilles de ces Arbrisseaux, tandis que d'autres se glissent dans l'intérieur entre les deux membranes (33); s'attachent aux fleurs (34), ou s'infinuent dans le bois même, & y causent de petites excrescences (35).

LES grands Arbres sont des Mondes, peu- <sup>les grands</sup> plés de diverses espèces d'Insectes; il n'y a <sup>Arbres,</sup> presque aucune de leurs parties où ces petits Ani-

(31) Tels sont les Charençons.

(32) Frisch. P. II. n. 9. p. 36.

(33) Frisch. P. III. p. 29.

(34) Frisch. P. III. p. 20.

(35) On peut ranger de ce nombre les excrescences de Rosiers sauvages, qu'on nomme chez les Apothicaires *Spongiolæ Cynnorrhodi*, ou *Bedeguar*. Ce sont des galles qui viennent au bois de cet Arbruste. En-dehors elles sont hérissées de filamens, & en-dedans elles contiennent des Vers qui changent en Mouches. Blancard C. XLV. n. 10. „ Mr. de Réaumur en fait une ample description „ dans ses Mém. Tom. III. Part. II. Mém. XII. p. m. 247. & suiv. „ P. L.



Animaux n'atteignent. Quelques-uns, qui en ont pris le nom d'*Ambulones*, ne s'en tiennent pas à un seul Arbre; ils vont sans cesse de l'un à l'autre, & semblent vouloir goûter de tout. D'autres, qui ont plus de constance, s'attachent à la racine (36), à l'écorce (37), & au bois même (38) de l'Arbre, & s'y fixent. Le goût de ces derniers varie. Les uns préfèrent le bois verd à celui qui est pourri (39); les autres estiment le sec préféablement à l'humide (40), & aiment beaucoup mieux les endroits où la corruption a fait un creux, que ceux qui sont bien sains (41). Quelques-uns vivent sur les feuilles des Arbres (42), par exemple, sur celles du Tilleul, du Mûrier, de l'Aune, du Saule, &c. & comme ils se tiennent sur les feuilles,

(36) Tels sont les *Rauca*, qui, selon Pline, s'attachent à la racine des Chênes. Plin. H. N. L. XVII. C. 18. *Olea ubi Quercus effusa sit, male ponitur, quoniam Vermes, qui RAUCÆ vocantur, in radice Quercus nascuntur.*

(37) Tels sont les Insectes auxquels on a donné le nom de *Vermes corticarii*.

(38) Plin. H. N. L. XI. C. 33. *Sic quædam Insecta ex imbre generantur in terra, quædam & in ligno. Et Aristot. H. A. L. V. C. 32. Nascitur & Vermiculus quidam, cui nomen, a corrupendis lignis, XYLOPHTEIROS, ac si LIGNIPERDI appelles.*

(39) De cet ordre sont les  $\Delta\eta\mu\sigma\epsilon\iota$ , ainsi nommés  $\alpha\pi\omicron\delta\ \tau\grave{\alpha}\ \delta\alpha\mu\upsilon\sigma\iota\upsilon$ , parce qu'ils rongent & mangent le bois.

(40) Par exemple, l'Insecte que les Allemands nomment *Erd-Engerlinge*.

(41) Comme le gros Ver qui change en Scarabée unicolore.

(42) De ceux-là les uns préfèrent le dessus, & les autres le dessous des feuilles.

les, c'est de là qu'on leur a donné les noms de Coureurs (43), de Cirons (44), de Guêpes (45), & Entortilleurs de feuilles (46). Il y en a qui s'infinuent dans la parenchyme de ces feuilles (47), & vivent entre les deux membranes qui les couvrent, au lieu que d'autres (\*) y causent une excrescence dans laquelle ils se logent (48). Ceux-ci sont de plusieurs espèces; il est aisé de s'en assurer par la différente figure de cette excrescence qui leur sert de logement. Quelques-uns la font ronde, & elle paroît ou à la partie supérieure (49), ou à la partie inférieure de la feuil-

(43) Frisch. P. VIII. n. 19. p. 38.

(44) Frisch. P. VIII. n. 17. p. 34.

(45) Frisch. P. II. n. 6. p. 24.

(46) C'est ainsi que le Ver qui se nomme *Cephalocrustes*, s'enveloppe de feuilles de Pêcher, & que celui que Plaute appelle *Involvulus*, roule autour de lui des feuilles de Vigne. Aldrov. L. VI. C. 3. f. 685.

(47) Tel est ce Ver plat qui se loge entre les deux membranes des feuilles, & qui s'y fait des chemins qui vont en zic-zac. La Nature a donné à son corps & à sa tête une figure aplatie, pour l'empêcher de rompre ces membranes, comme cela pourroit lui arriver, s'il avoit plus d'épaisseur.

(\*) *Y causent une excrescence.* Ces excrescences s'appellent communément des galles. Il y en a un très grand nombre d'espèces qui diffèrent entre elles pour la couleur, la forme, la grandeur, la dureté. Mr. de Réaumur a fait une description très curieuse de plusieurs sortes de ces galles & des Insectes qu'elles renferment. Voyez ses Mémoires, Tom. III. Part. II. Mém. XII. P. L.

(48) Tels sont ceux qui se trouvent dans les diverses sortes de galles des Arbres, & en particulier les *Pfenes*, qu'on trouve dans les vessies des Ormes.

(49) C'est ce que j'ai observé aux Hêtres.

feuille (50), ou même des deux côtés (51); d'autres lui donnent la figure d'un cône (52). Les fleurs des Arbres ont aussi leurs habitans. On trouve des Insectes sur celles des Cérifiers, des Pommiers, des Noisetiers, des Pruniers, &c. enfin ils pénètrent jusques dans les Fruits (53), & gâtent nos pommes, nos poires, nos figues, nos cerises, nos noix, &c.

les au-  
tres In-  
sectes,

CE n'est pas les Plantes seules qui servent de domicile aux Insectes, ils se logent aussi sur les Animaux (54), & même sur d'autres  
In-

(50) Cela est commun aux feuilles de Chêne.

(51) Les galles des feuilles de Saule en fournissent un exemple.

(52) On en trouve de cette sorte sur les feuilles de Tilleul.

(53) Pline de *Vermiculatione Arborum*, L. XVII. C. 24. C'est à quoi les Poiriers, les Pommiers, les Figuiers, &c. sont le plus sujets.

(54) Je rapporte ici les lieux où les Insectes habitent dans les Animaux, & j'y fais mention non seulement des endroits où on les voit communément; mais encore de ceux où il est plus rare de les trouver, afin que l'on apperçoive qu'ils se nichent par-tout. Je pense que ceux qui s'engendrent dans la peau, proviennent d'œufs; que ceux qui logent sous la peau, s'y sont formés par les œufs des Ichneumons, & que ceux qui se trouvent dans les intestins, viennent des œufs, ou de la semence des Insectes qui se sont introduits dans le corps avec le manger ou le boire.

„ Il se peut que parmi les Insectes qui se trouvent  
„ dans les intestins, il y en ait qui se sont introduits  
„ dans le corps avec le manger & le boire; mais  
„ il y a lieu de douter que la plupart y entrent par  
„ cette voie. Ceux qu'on y voit le plus communément,  
„ n'ont aucun rapport avec les Insectes qui vivent hors  
„ de nous, & il y en a quelques espèces qui bien sûre-  
„ ment n'entrent point dans les intestins par la bouche,  
„ comme sont ceux que certaines Mouches pondent dans  
„ l'an-

**Insectes.** On fait que les Mouches Ichneumon posent leurs œufs dans le corps (\*) des Chenilles & des Araignées, où ils éclosent ensuite. Avant que ce fait fût bien averé, il étoit facile de tomber dans l'erreur, & de croire qu'une espèce d'Insectes en produit quelquefois d'une espèce différente de la sienne. Faut-il s'étonner après cela, si quelques Naturalistes ont avancé ce paradoxe? On en voit

„ l'anus des Chevaux, & qui s'introduisent de là plus avant dans leur corps. Voyez. Réaum. Tom. IV. Part. II. Mém. xii. p. m. 332. & suiv. „ P. L.

(\*) *Des Chenilles & des Araignées.* Le nombre des espèces de ces Mouches Ichneumon est très grand. Il n'y a peut-être point d'Insectes rampans terrestres, depuis les Pucerons jusqu'aux plus grosses Chenilles, où elles ne pondent leurs œufs. Ceux-mêmes qui sont renfermés dans les galles & dans le tronc des Arbres, n'en font point à couvert. Une infinité de Chenilles, de fausses Chenilles & d'autres Insectes périssent par-là. C'est peut-être un des moiens les plus effiacés dont la Providence se serve pour tenir une espèce d'équilibre dans la multiplication des Insectes. Avec tout cela, les exemples de Mouches Ichneumon qui pondent leurs œufs dans le corps des Araignées, doivent pourtant être rares. Je ne me rappelle aucun autre Auteur que Mr. Lessers, qui en ait fait mention, & mes expériences ne m'ont encore rien fait voir de pareil. Le cas n'est cependant nullement impossible. Les Frêlons mangent des Araignées, & il y a des Ichneumon qui portent dans les trous où ils ont pondu leurs œufs, des Araignées & d'autres Insectes qu'ils estropient pour les empêcher d'en sortir, afin qu'ils servent de nourriture aux petits dès qu'ils seront éclos. La seule chose qui fait ici quelque difficulté, est seulement qu'on a de la peine à concevoir comment la Mouche d'un Ver Ichneumon, assez petit pour que le corps d'une Araignée puisse suffire pour le nourrir jusqu'à son changement, puisse venir à bout de percer impunément le corps d'un Animal aussi méchant qu'une Araignée, pour y pondre ses œufs. P. L.

voit qui se tiennent attachés à l'extérieur d'un autre Insecte, sans pénétrer plus avant; c'est ainsi qu'on trouve des espèces de Poux sur les Punaises aquatiques (55), (\*) les Abeilles (56), les Papillons (57), & les Escarbots (58). Les Serpens nourrissent aussi plusieurs Insectes (59). Je n'ai point encore pu découvrir si (†) les Animaux, couverts d'une écaille dure comme les Ecrevisses, étoient infectés de quelque espèce de Vermine. La chose n'est pourtant pas impossible, puisque quelques Ecrivains disent en avoir trouvé sur les

(55) Frisch. P. VII. n. 17. p. 25.

(\*) *Les Abeilles*. Je dois avertir que dans cet Ouvrage on n'entend pas toujours par le mot d'*Abeille*, les Mouches qui nous donnent le miel; mais toutes sortes de Mouches, qui pour leur forme extérieure y ont du rapport. Le mot Allemand *Bienen*, qui est ici traduit par *Abeilles*, a cette signification étendue. P. L.

(56) Frisch. P. VIII. n. 16. p. 34.

(57) Bonan. Mus. Kirch. f. m. 356.

(58) Frisch. P. IV. n. 9. & 10. p. 17. & suiv. On a aussi trouvé des Poux sur les Mouches, comme l'ont remarqué Laur. Heister *in Act. Phys. Med.* n. 100. Ann. 1. Observ. CLXXXVI. p. 409. Et Charl. Guill. Sachs. *in Satyr. Med. Siles. Specim.* IV. Obs. IX. p. 22.

(59) Il y a une Mouche qui attaque les Serpens, d'où lui est venu le nom de Mouche *ὀφιοβόρος*. Hesychius la nomme *καλλὴν μούαν*; parce que ses aîles sont luisantes comme de l'airain. Elle s'attache aux écailles du Serpent puant *Dryni*; elle le pique, & lui cause de grandes douleurs, & même la mort. Jonston f. 53.

(†) *Les Animaux, couverts d'une écaille, &c.* L'exemple des Escarbots que l'Auteur cite, semble devoir éclaircir ce doute. Ils sont armés d'écailles; cependant il est très certain que parmi les Escarbots, ou Scarabées, ceux-mêmes dont les écailles sont les plus dures, ne sont pas exempts de cette Vermine. P. L.

les Coquillages de mer. Les Huitres en ont (60), & on voit clairement que les écailles de Escargots de mer (61) & des Moules ont été rongées par des Vers.

LES Poissons qui vivent dans l'eau, même ceux dont le corps est couvert d'écailles, ne sont pas à l'abri de l'insulte des Insectes; on en trouve sur la Baleine la plus monstrueuse, comme sur le plus petit Poisson. Les uns se mettent sous les écailles (62) comme sous un toit; les autres s'attachent presque à leurs yeux (63), & y tiennent si bien, que malgré la rapidité avec laquelle ils nagent, ces Insectes ne s'en détachent point. Il y en a qui se logent sous leurs ouïes (64), d'où ils tirent leur nour-

(60) Les *Ephemera Gallic.* rapportent Tom. II. P. I. p. 169. qu'on a souvent trouvé dans les Huitres des Insectes à plusieurs jambes; peut-être étoient-ce des Milépieds qui y ont été pondus par leurs semblables.

(61) Lang. *in Methodo Testac. Mar. divid. sub. fin. p. 82.* Morbosa autem Testacea in tres classes commode distribuentur. In prima recensenda venient Testacea a Sole vel ab aère morbosa affecta; in secunda ab aquis marinis, earumque constanti agitatione; & demum in tertia, quæ ab Insectis fuerunt læsa, &c.

(62) On trouve dans la Mer d'Islande un certain Insecte que l'on nomme *Oscabiorn*. Sa figure approche de celle des plus grandes sortes de Poux, ou des Punaises. Cet Animal incommodé les Poissons, tout comme les Poux affligent les autres Animaux.

(63) C'est ce que Frisch a observé à une espèce de petite Sangsue, dont la bouche & la partie postérieure ont la forme de l'embouchure d'une trompette. Elle s'attache par ces deux endroits très fortement aux corps auxquels elle veut se tenir. P. VI. n. II. p. 26.

(64) Alb. Seba, parlant des Poux de la Baleine, en fait la description suivante: *Insecta hæc Animalibus istis marinis, stupendæ molis vexandis nata, uti referunt Nautæ, horum in aures subrepunt, hæcque morsu perforant.*

nourriture; d'autres, semblables à l'Artifon, percent la chair & s'y enfoncent si profondément, qu'on ne les apperçoit plus, & qu'on ne sauroit les en faire sortir (65). Quelques-uns se glissent dans les intestins (66) qu'ils pénètrent en tout sens, ou s'établissent dans le ventricule (67), &c.

les Oiseaux,

PLUSIEURS Auteurs ont observé que les Insectes s'attachoient aussi aux plumes des Oiseaux (68). Ce n'est pas qu'ils en aient toujours également, on remarque au contraire qu'ils en ont moins en Automne que dans une autre Saison. La raison en est, qu'ils sont plus gras, & qu'ils en ont fait passer une bonne partie aux petits qu'ils ont couvés. Ceux qui ont soin des basses-cours, n'ignorent pas que les Poules & les Oyes sont attaquées de

cette

rant. *Aranæ illis forma est, bini pedes antici crassiusculi, medii quatuor longiores & tenuiores, posticique sex rursus crassiores, acutis incurvisque unguibus muniuntur, uti in Cancris; parvum capitellum binas protendit barbular. Thef. Tom. I. Tab. xc. n. 5. f. 142.*

(65) On ne sauroit croire la quantité de Perches qui ont eu le dos rongé par des Vers, à Berlin, en 1688.

*Arist. L. VIII. H. A. C. 20. BALLÉRO & TILLONI Lumbricus Canis exortu innascitur, qui debilitat, cogitque ad summa stagna efferrri quæ aestu intereunt.*

(66) Le 6. de Mai 1725. j'ai trouvé dans les intestins d'une Carpe plusieurs Vers blancs.

(67) Derham a trouvé des Vers dans l'estomac de la Morue maigre. *Theol. Physiq. L. VIII. C. 4. n. 9. p. 941.* Je crois que leur maigreur est causée par ces Vers

(68) *Vid. Mouffet L. II. C. 23. & Redi Part. I. Quin & ex cæteris Animalibus complura Pediculo infestantur, ut Aves. Aristot. H. A. L. V. C. 31.*

cette Vermine ; c'est peut-être aussi là le sujet pour lequel les Milans en sont si fort tourmentés (69). Les Poules qu'ils prennent, leur communiquent ces Poux, dont ils ne sauroient ensuite se défaire. Si l'on s'en rapporte au témoignage de deux Ecrivains, il faudra convenir que les Grues ont aussi grand nombre de ces Insectes (70). J'en dis autant des Paons blancs (71) & des grandes Mélanges, qu'il faut distinguer des diverses espèces de petites ; mais il y a peu d'Oiseaux qui en soient si cruellement incommodés que les Faifans (72). Cette Vermine les rongeroit jusques aux os, s'ils ne prenoient pas la précaution de se vautrer souvent dans le sable, pour se défaire par ce moien de ces hôtes incommodés. Elle s'attache aussi beaucoup aux Cicognes & aux Pigeons. On dit enfin qu'il y a un Oiseau au Bresil, appelé *Tuputa*, qui n'est qu'un composé de Vers, d'os & de peau (73). Ces Insectes ne se placent pas indifféremment sur toutes les parties des Oi-

(69) Frisch. P. XI. n. 23. p. 24.

(70) Frisch. P. V. n. 4. p. 15.

(71) Frisch. P. XII. n. 11. p. 16.

(72) Aristot. L. V. H. A. C. 31. *Et Phasiani quidem intereunt, nisi se pulverent.*

(73) Infolens in *Tuputa* natura. Viva tota Vermibus farcitur. Hos pro carne habet, his singula membra imbuta ; præter hos & pellem nihil carneum. Cutem non perforant, densis exornatam pennis. Nieumb. *Hist Nat. Exot.* L. X. C. 14. „ On sent bien qu'il y a de l'exa-  
 „ gération dans ce qui est ici rapporté du *Tuputa*, puis-  
 „ que l'existence d'un Oiseau vivant, dont l'intérieur ne  
 „ seroit uniquement composé que de Vers sans aucune  
 „ chair, est absolument impossible. „ P. L.



Oiseaux auxquels ils s'attachent. Quelques-uns se logent sur la peau, & sur-tout autour du cou, où l'Oiseau ne les saisit pas aussi aisément avec son bec, qu'ailleurs; d'autres sur le tuiiau de leurs plumes (74); enfin il y en a qui se placent sur les aîles, ou dans quelque autre partie de leur corps. Un Observateur exact, pour peu qu'il veuille se rendre attentif, s'assûrera aisément de la vérité de ces faits.

*les Quadrupèdes,* LES Insectes n'incommodent pas moins les Quadrupèdes que les Oiseaux. Les Vers bouviers se nichent entre le cuir & la chair des Vaches (75), des Cerfs (76), & des Pourceaux (77), dont ils percent la peau. On en trouve aussi dans la tête de plusieurs Animaux; mais principalement dans celle des Cerfs (78). C'est à cela que quelques per-  
son-

(74) Aristot. Omnino quibus penna caule constat, iis Pediculus gignitur. *H. A. L. V. C.* 31.

(75) Ces Vers doivent leur naissance à des Mouches, qui au plus chaud de l'Été introduisent leurs œufs sous la peau des Vaches. Ils y forment d'abord un bouton, qui ensuite grossit & suppure; & quand on le presse, il en sort un Ver d'un blanc sale. „ Voyez l'Histoire curieuse „ de ce Ver dans Mr. de Réaumur, Tom. IV. Part. II. „ *Mém. XII. p. m. 282. & suiv. „ P. L.*

(76) Voilà ce qui cause les trous que l'on trouve dans les peaux tannées des Cerfs; c'est ce que les Tanneurs & les Chasseurs n'ignorent pas.

(77) Aristot. l. c. *Suibus* quoddam Pediculi genus, grande ac durum familiare est. Forte hi Pediculi sunt *Uscia*, de quibus Isidorus dicit sic appellatas, quod urant. Ubi enim momorderint, adeo locum ardere & intumescere, ut statim vesicæ fiant.

(78) Aristotel. L. II. *H. A. C.* 15. Vermes tamen Cervi continent omnes in capite vivos, qui nasci solent sub lingua in concavo circiter vertebram, qua cervici  
in-

sonnes attribuent la chute annuelle de leur bois. Ils s'influencent encore dans le nez de diverses bêtes. Les Bergers ne savent que trop combien ils sont alors fatals aux Brebis à qui il arrive un pareil malheur (79). Les Chiens en ont quelquefois à la langue (80), qui, à ce qu'on prétend, les rendent enragés. Il y en a qui pénètrent jusques dans les entrailles, & s'y promènent comme dans de vastes allées. Ceux qu'on trouve dans les entrailles des Chevaux (81), sont de cette espèce ; mais outre tous ces Insectes, combien n'y en a-t-il pas d'autres qui s'attachent extérieurement aux Animaux ? On voit de certaines Mouches qui attaquent principalement les Chiens (82), & d'autres les Chevaux

innectitur caput, magnitudine haud minores iis Vermibus, quos maximos carnes putres ediderint. Conf. Heresbach. Celui-ci dit *in Comp. Therap.* que ces Vers sont blancs, & qu'ils ont des têtes rouges.

(79) Derham dans sa *Tbéol Phys.* L. VIII. C. 4. n. 10. p. 942. nous apprend qu'il a tiré lui-même un jour d'entre les lames osseuses du nez d'une Brebis, plus de vingt à trente Vers.

(80) Hic Vermiculus *Lyssa* vocatur Græcis, quod proprie Canum rabiem significat. Nam hoc Vermiculo exempto, infantibus Catulis, Canes non rabidos fieri nonnulli affirmant. Aldrov. L. VI. C. 3. f. 680.

(81) Mr Schmidt, Docteur de cette Ville, m'a envoyé un Ver pareil; il étoit brun, d'une forme ovale & aplattie. Il avoit six anneaux qui se resserroient & s'étenoient comme un Courcaillet. Conf. Frisch. V. n. 7. p. 21. Ruinus de *Morbis Equ.* L. IV. C. 1. a fait la description de quatre sortes de Vers de Chevaux.

(82) Aristot. *H. A. L. V. C. 31.* *Canibus proprium Ricinus, qui ab eodem Animali nomen Cynoraistæ accepit.*

vaux (83). Des Poux de différentes espèces sont comme colés sur la peau des Anes (84), des Chiens, des Chevaux, des Chevreuils, des Brebis, &c.

l'homme.

L'HOMME, le plus noble des Animaux, est un Monde où habite une multitude d'Insectes. Le fameux BORELLI, Auteur, qui assurément mérite quelque créance, prétend avoir découvert dans le sang humain (85) des Vermisseaux d'une figure semblable à celle des Baleines, qui y nageoient comme dans une Mer rouge. D'autres Ecrivains, également savans & curieux, font mention de Vers trouvés dans le cerveau de l'homme (86), dont les uns avoient été heureusement délivrés, tandis que d'autres en étoient morts (87). Il s'en

(83) Les Mouches ἰπποβόσκοι. Jonston, f. 52.

(84) Aristote nie, il est vrai, que l'Ane ait des Poux. Il dit L. V. H. N. C. 31. *Nec ea quibus pilus est, carent Pediculo*, EXCEPTO ASINO, QUI NON PEDICULO TANTUM, SED ETIAM REDIVO IMMUNIS EST. Mais l'expérience nous apprend le contraire. Voyez Christ. Franc. Paulini, *Zeit Kursz Erb lusz.* P. I. n. 19. p. 57.

(85) Vid Borell. C. III. Observ. 4. Plin. H. N. L. XXVI. C. 13. *Nascuntur in sanguine ipso hominis Animalia, exsura corpus.* Add. Petr. a Castro de Febr. *Malign.* Sect. I. §. 15. & Phil. Jac. Sachsi *Ocean. Macro-Microscop.* §. 39. 139. 140. 147. ff.

(86) Mr. Laur. Scholtzius dit dans une Lettre, écrite à Mr. Sachsius, que Mr. Bernardin Petrella a connu un Médecin en son païs, qui, aiant ouvert la tête à plusieurs personnes, mortes d'une maladie épidémique très dangereuse, y trouva un gros Ver velu qui leur avoit causé la mort; & qu'aiant ordonné sur cela à ses patients de boire de la malvoisie, cette boisson les avoit guéris. Voy. *Ephem Nat. Cur.* An. 11. Obs. cXLVII.

(87) Une fille, aiant été long-tems tourmentée de grands maux de tête, en fut délivrée par un éternûment qui

s'en trouve aussi dans notre estomac (88), dont on peut se débarrasser par le moien d'un vomitif. Nos intestins n'en sont pas plus exempts que ceux des autres Animaux (89), comme j'ai eu occasion de le dire ci-dessus. Tout notre corps n'est, pour ainsi dire, qu'une boucherie qui fournit de la viande à une infinité d'Insectes. Les uns se logent entre cuir & chair pour y vivre à leur aise à nos dépens (90). Les petits enfans, dont on n'a pas soin de tenir le corps propre, sont principalement sujets à en être inquiétés; on a même souvent été obligé de faire des incisions (\*) pour les tirer du nez

qui lui fit jeter un Ver. Tulp. L. IV. C. II. Obs. Voyez encore Fulvii Angelini *Discursus de Verme admirando per nares egresso*, cum Vincent. Alfarii a Cruce *Commentat.*

(88) Mr. Lister, dont les lumières & la bonne foi sont connues, rapporte qu'un garçon de neuf ans rendit de véritables Chenilles par la bouche. Mr. Jessop, qui n'est pas moins digne de croiance, dit qu'une jeune fille rendit par les mêmes voies un Ver à six jambes, qui vécut encore cinq semaines après.

(89) Voyez Andri, *Traité de la Génération des Vers*. D. El. Camerarii *Helminthologia intricata*. Abr. Raven, *Diss. de Vermib. intestinor.* Lugd. Batav. 1675. Sam. de Trauth. *Diss. sub D. Frid. Hoffmanno de Animalib. human. Corporum infestis hospitibus*. Halæ 1734. Vallisneri *Considerat. & Esperienze de Vermi ordinari del Corpo umano*.

(90) C'est ainsi que l'on trouve sur le dos des enfans, de petits Vers, engagés dans leur peau, qui n'y paroissent que comme des poils noirs très déliés. On nomme ces Vers en Latin *Crinones*, *Comedones*, *Dracunculi*; en Allemand on les appelle *Mitefferfs*, *Zebr-Wurms*. Vid. *Act. Erud.* de 1682. Octob. p. 316.

(\*) Pour les tirer du nez, des sourcils, &c. sans vouloir nier qu'effectivement il se trouve quelquefois des

nez (91) des sourcils, des oreilles & de la langue de diverses personnes. Il y a quelquefois de petits Poux dans la main de l'homme (92), qui rampent sous la peau, & y font de petites élévations comme font les Taupes sous la terre. Les Indiens ont souvent la jambe & la plante des pieds attaquées de

Vers dans le nez, dans les sourcils, & dans d'autres parties extérieures du corps humain, je ne puis m'empêcher de remarquer qu'on se fait très souvent illusion sur cet article, & que ce que l'on prend pour des Vers, n'est bien souvent que du pus épaissi. Lorsqu'un bouton a suppuré sans qu'on en ait fait sortir la matière, elle s'y fige, & devient de la consistance d'une pâte. Le bouton reste ouvert, & le pus qui le remplit, paroît sur cette ouverture comme une tâche brune, parce que l'air en a séché & durci le dessus; c'est cette tâche que l'on prend pour la tête d'un Ver; il faut le faire sortir. On presse le bouton, le pus, en sortant par l'ouverture du bouton, prend une forme cylindrique; c'est le Ver qui fort la tête la première. La pression n'étant pas de tous côtés égale, ce pus ne sort pas par-tout en égale quantité; cela fait qu'il se recoquille en divers sens, & voilà le Ver qui sort vivant & qui fait des contorsions. En faut-il davantage pour établir une opinion populaire? On n'avoit cependant qu'à toucher ce prétendu Ver pour se convaincre qu'il n'étoit rien moins que ce qu'on le croioit; mais c'est ce dont on ne s'avise pas. P. L.

(91) Vid. Lowthorp. l. c. p. 132. *Ephemérid. Nat. Cur.* An. 11. Obs. xxiv. cXLVIII. C'est ce que mon frere Jean Gottlieb Lesser, Conseiller & Médecin de S. A. le Duc de Holstein-Ploen, a expérimenté à une femme, qui, après de grands maux de tête, rendit un Ver gris par le nez. Vid. *Nouvelles Littéraires* de Hambourg de 1737. n. 45. p. 370.

(92) Scaliger en parle ainsi de *Subtilit. Exercit. CXC-IV.* n. 7. Ita sub cute habitat, ut actis cuniculis urat. Extractus acu, super ungue positus, ita demum sese movet, si Solis calore adjuvetur. Altero ungue pressus, haud sine sono crepat, aqueumque virus reddit.

de Vers longs (93), que l'on ne sauroit tirer avec trop de précaution. S'ils se rompent & qu'il en reste quelque partie dans la jambe, ou dans le pied, il n'y va pas moins que de la vie de celui à qui il est arrivé un pareil accident. On trouve encore dans les Indes une espèce de petite Puce, appelée *Nigua* (94), qui est aussi fort incommode. Elle se fourre entre la chair & les ongles des pieds, & en fait enfler le doigt jusqu'au point qu'on est obligé d'y faire une ouverture. Il semble que la dureté des os devoit les mettre à couvert des insultes de ces petites Créatures; cependant on en trouve qui y vivent & qui s'y nourrissent (95). Il n'est pas nécessaire que je fasse mention ici des Insectes qui s'attachent aux parties extérieures de nos corps, ni des différentes places qu'ils y occupent (96); cela est assez connu. Je ferai mieux de m'arrêter un moment sur les admirables découvertes

(93) Julius Pollux nomme ces Vers *Τινοςῶδες ἐφ' ἀρμύων*. Ils naissent entre les muscles des cuisses. Vid. *Mundi Nov. Phys. lumen de aëre vitali*. C. 10. p. m. 67. On les nomme encore *Culebrilla*. Vid. §. 221. Conf. Kæmpfer. *Amœnit. Exot.* p. 524.

(94) Scalig. l. c. C. 194. n. 8. *Pulicellus est rostro acutissimo pedes potissimum incedit, raro partes alias, non ingredientium tantum, sed cubantium quoque. Ideo in sublimi cubant. Frequentissime partem eam, quæ subest unguibus, lancinat.* On l'appelle aussi *Pique*. Vid. *Act. Phys. Med. N. C. Ann. III. Observ. V. p. 18.* Les Portugais le nomment *Bicho*, & ceux du Brésil, *Tunga*.

(95) Nieuwent. XXIII. Confid. §. 40. p. m. 533.

(96) *Pueris Pediculi in capillo magis, viris minus; omnino foeminae magis quam mares Pediculum sentiunt.* Aristot. *H. A. L. V. C. 31.*

tes que Mr. LEEWENHOEK a faites dans le sperme des Animaux (97).

*Des Animalcules de Leeuwenhoek.*

CET illustre Observateur de la Nature a aperçu avec le Microscope une infinité de petits Animaux qui nageoient dans la substance spermatique. Cette découverte lui fit conjecturer que le plus fort & le plus vigoureux de ces Animalcules s'arrêtoit dans la matrice, où il se nourrissoit, s'aggrandissoit, (\*) & de.

(97) *In Arcan. Nat. detect.* & ailleurs. Conferez *Acta Erud. Lips.* 1686. p. 474. *Transact. Angl.* 1677. n. 142. & 1678. n. 143. & Nicolas Andri, dans son *Traité de la Gén. des Vers*, veut que l'on puisse compter dans une goutte de semence de Coq, de la grosseur d'un grain de sable, 50000 petits Vers vivans qui ressemblent à des Anguilles; & que ce nombre seroit encore bien plus grand dans la semence de Chiens & d'autres Animaux, sur-tout dans celle des Poissons & des hommes, où ces Animalcules iroient bien à 100000.

(\*) *Et devenoit enfin un fœtus parfait.* Le sentiment de Leeuwenhoek & de ses Sectateurs sur la formation du fœtus, me paroît d'un côté si peu démontré, & de l'autre, sujet à tant de difficultés & d'inconvéniens, que je crois qu'on peut raisonnablement se dispenser d'y souscrire, au moins jusqu'à ce qu'on en ait des preuves plus convaincantes. Aussi vois-je par le rapport de Mr. Lessers, que quelques Auteurs l'ont combattu. Je n'ai pas eu occasion de les consulter; ainsi, sans avoir recours à leurs lumières qui m'auroient peut-être fourni des raisons beaucoup plus fortes que celles que j'avancerai, je me contenterai simplement d'indiquer celles qui me sont venues à l'esprit en lisant ce que Leeuwenhoek & Andri ont écrit sur cet article.

Mes remarques ne porteront uniquement que contre le Système des Animalcules, sans que je prétende en aucune manière attaquer celui des germes & des développemens, dont il ne s'agit point ici, & que je laisse pour ce qu'il est. Commençons par examiner les fondemens sur lesquels on bâtit le Système des Animalcules; les voici. Les deux Auteurs dont je viens de parler, pre-

devenoit enfin un *fœtus* parfait. Ce qui le for-

prétendent que les Vers spermatiques ne se trouvent que peu ou point dans la première jeunesse, dans la décrépitude, dans les Impuissans, dans ceux qui font de grands excès d'incontinence, dans les fortes fièvres, ni dans les méchantes maladies. Ils prétendent qu'on les trouve toujours dans des corps sains, vigoureux & capables d'engendrer, & dans la matrice des femelles qui ont eu compagnie de mâles; d'où ils croient pouvoir conclure que c'est dans le Ver spermatique que réside la fécondité, & que c'est ce Ver même qui se convertit en *fœtus*. Mr. Andri croit d'autant plus en pouvoir tirer cette conclusion, que ceux de l'homme ont une tête beaucoup plus grosse que ceux des autres Animaux; ce qui s'accorde avec la figure du *fœtus* humain, dont la tête est fort grosse à proportion du reste, quand ce *fœtus* est encore très petit. Pour ne pas trop incider, j'accorderai, si l'on veut, à ces Auteurs qu'on ne trouve que peu ou point de Vers spermatiques dans tous les cas où ils prétendent qu'ils sont rares, ou bien qu'ils manquent; mais on me permettra d'avoir quelque doute sur l'universalité du fait opposé, savoir qu'il se trouveroit toujours & sans exception des Vers spermatiques dans tous les Animaux qui ont les qualités requises pour engendrer. Il faudroit une multitude d'expériences bien grande pour constater un fait pareil, & le Système de Leeuwenhoek pourroit peut-être n'y pas gagner à les repeter trop souvent. On prétend que des Philosophes habiles & éclairés, qui ont voulu vérifier ces expériences, n'ont pas toujours trouvé des petits vivans dans le *semen* d'Animaux très capables d'engendrer; & sans aller plus loin, Leeuwenhoek a connu lui-même des personnes saines qui n'étoient pas hors d'âge d'en avoir, qui même avoient famille, & qui cependant n'avoient pas d'Animalcules. Des expériences pareilles sembleroient donner quelque sujet de douter de la validité du Système en question; mais elles n'en sauroient embarrasser les Partisans. Ils ont toujours deux réponses à y faire; On a mal fait ses expériences, ou bien, *Le sujet étoit impuissant.*

Laissons-leur ce refuge. Je veux qu'il soit démontré que toute semence fertile est seule remplie de Vers spermatiques, par quelle raison en faudra-t-il plutôt conclu-



fortifia encore davantage dans cette pensée,  
c'est

re que ce sont ces Animalcules qui donnent la fertilité, que je n'en conclurai que c'est la fertilité qui produit ces Animalcules? Ne se peut-il pas fort bien que ce n'est que la semence, propre à la génération, qui a seule les qualités requises pour les faire multiplier à foison, tandis qu'une semence stérile n'ayant pas les mêmes qualités, ils y multiplieront si peu, qu'il sera presque impossible de les y découvrir? Une espèce de petits Serpens multiplie assez souvent dans le vinaigre, ils ne multiplient jamais dans le vin dont ce vinaigre a été fait; en faudra-t-il conclure que ce sont ces petits Serpens qui font que ce vinaigre n'est pas vin: ou bien en conclura-t-on qu'ils ne se trouvent que dans le vinaigre, parce qu'il est leul propre à les faire vivre & multiplier? L'eau croupissante nourrit une infinité d'Animaux extrêmement petits qui ne se trouvent point dans l'eau fraîche; en conclura-t-on que ce sont ces petits Animaux qui ont rendu l'eau croupissante: ou bien que c'est l'eau croupissante qui a fait multiplier ces petits Animaux? Et pour me servir d'un exemple qui a plus de rapport au sujet en question, on fait qu'une certaine Vermine, qu'il ne sied pas de nommer, multiplie extrêmement au corps des personnes d'un tempérament luxurieux, tandis qu'elle ne se trouve que bien rarement, & ne multiplie que très peu à des gens d'une constitution plus tempérée, & qu'elle périt dans les maladies. Qu'en faudra-t-il inferer? Dira-t-on que c'est cette Vermine qui produit le tempérament luxurieux; ou bien que c'est le tempérament luxurieux qui a fait foisonner cette Vermine? Je pense que personne ne balancera à se déterminer pour le dernier sentiment; pourquoi veut-on donc être d'un sentiment tout opposé par rapport aux Animalcules dont il s'agit? Encore si on ne trouvoit des Animaux que dans le *semen* & dans les vaisseaux où il se prépare, cette singularité pourroit faire naître quelque préjugé en faveur du sentiment de Leeuwenhoek; mais on en trouve de grands, & de petits dans tous les endroits du corps. Leeuwenhoek lui-même en a trouvé des quantités d'une extrême petitesse & de divers genres sous la peau, dans la masse du sang, dans la matière fécale, & jusques dans la crasse des dents. Ces Animalcules n'étoient apparemment pas destinés à la multiplication des Individus de l'espèce aux dépens desquels ils vivoient; pour-

c'est qu'en ouvrant la femelle d'un Lapin,  
im-

pourquoi faut-il que ceux de l'humeur spermatique le soient?

Mais, dit-on, les Vers spermatiques sont d'une nature bien différente de ceux qui vivent à nos dépens. Les premiers ne nuisent point à la santé; ils ne se trouvent même que dans les corps sains. Les autres sont au contraire mal faisans, ils causent des maladies, & c'est même souvent dans les maladies qu'ils multiplient le plus.

Quand on accorderoit tous ces faits, je ne vois pas que le Système de Leeuwenhoek en tirât grand avantage. Mais comment fait-on que les Vers spermatiques ne sont pas nuisibles, & que leur trop grand nombre ne cause pas quelquefois des intempéries d'humeurs qui les font eux-mêmes périr? Et quand ils ne nuiroient point à la santé, en faudroit-il chercher plus loin la cause que dans leur extrême petitesse? Des Animaux, un million de fois plus petits qu'un grain de sable, & qui ne vivent que d'une substance liquide, ne semblent pas devoir causer de grands ravages dans les corps où ils se trouvent, surtout si l'on fait attention que la substance qui leur sert de nourriture, ne fait nullement partie de ces corps; mais qu'elle en a été séparée pour servir à d'autres usages: de sorte que ces Vers ne vivent point aux dépens de leur hôte. Il n'en est pas de même des Vers que l'on fait être nuisibles, ils se nourrissent de notre substance, ils consomment le chyle, ils attaquent les parties nobles, ils sont tous assez grands pour faire bien des desordres; faut-il s'étonner s'ils causent des maladies? D'ailleurs, ces sortes de Vers sont de bien des espèces. S'il y en a peut-être qui multiplient dans les maladies, il y en a peut-être aussi, qui, comme les Vers spermatiques, ne sauroient vivre que dans les corps sains. Les évacuations de Vers que font quelquefois les malades, ne sont pas tant une preuve qu'ils multiplient dans les maladies, qu'elles sont une preuve qu'ils y périssent.

Mais comment fait-on que tous les Animaux qui vivent à nos dépens, nous sont nuisibles? A-t-on des preuves que ces Insectes, excessivement petits qui se trouvent répandus dans la masse de notre sang, & peut-être dans toute l'habitude de notre corps, nous aient jamais fait le moindre mal? C'étoient ces sortes d'Insectes, & non des Animaux cent millions de fois plus grands, qu'il auroit fallu pouvoir mettre en opposition avec les Vers spermatiques.

immédiatement après l'accouplement , il  
trou-

matiques , pour en tirer quelque conclusion favorable à ceux-ci.

Tout ce qui vient d'être dit , fait assez voir , je m'assure , que quand même la semence fertile seroit toujours seule remplie d'Animalcules , il n'en résulteroit aucunement qu'ils sont dans cette semence la cause de la fertilité. Pour ce qui est du rapport que l'on prétend trouver dans l'homme entre le Ver spermatique & le *fœtus* , en ce que l'un & l'autre ont la tête fort grosse à proportion du reste , je ne vois pas qu'on en puisse tirer grand avantage. Ce n'est pas un argument fort concluant que de dire : L'Animalcule a la tête grosse , le *fœtus* a la tête grosse ; ergo l'Animalcule fait le *fœtus*. De la manière que cet Animalcule est représenté , son corps ni sa tête n'ont aucun rapport pour la forme extérieure avec le corps & la tête du *fœtus*. Ces Animalcules ressemblent bien plutôt aux Têtards de Grenouille , on n'y voit pareillement qu'un composé de tête & de queue ; Mr. Andri les y compare lui même. Or , comme ce qu'on prend pour la tête du Têtard , est réellement tout son corps , renfermé dans un espace orbiculaire ; n'en pourroit-il pas être de même du Ver spermatique , & alors que deviendra sa ressemblance avec le *fœtus* ?

Concluons de tout ceci que le Systême de Leeuwenhoek ne paroît bâti sur aucun solide fondement , & qu'ainsi , quand même il ne seroit sujet à aucune difficulté , on ne devroit toujours l'envisager que comme une simple conjecture qu'on peut admettre , ou rejeter comme on le trouve à propos , & dont un peu plus , ou un peu moins de vraisemblance fait tout le mérite.

Mais il s'en faut de beaucoup que ce Systême n'ait l'avantage d'être exempt de difficultés. On peut lui en opposer un bon nombre ; en voici quelques-unes.

Je remarque en premier lieu que suivant les observations de Swammerdam , il faut qu'il y ait quantité de sortes d'Animaux , même de ceux dans lesquels on prétend trouver des Vers spermatiques , dont cependant les *fœtus* ne sont nullement formés de ces Vers. Mr. Leeuwenhoek établit que le *semen* des Insectes est rempli d'Animalcules , aussi-bien que celui des autres Animaux. Il en a découvert dans celui des Hanetons , des Demoiselles , des Sauterelles , des Moucherons , & même  
dans

trouva dans la matrice un très grand nombre  
de

dans celui des Puces. Cependant Mr. Swammerdâm ; qui n'est pas accoutumé d'avancer des faits à la légère, pose en fait certain que le *fœtus* des Insectes, dès la formation de l'œuf, & par conséquent long-tems avant l'accouplement, remplit déjà toute la capacité de l'œuf dans lequel il se trouve. Si cela est, il faudra de toute nécessité que ce *fœtus* ne tire point son origine d'un des Vermisseaux de la semence du mâle, qui ne peut être entrée dans l'œuf que long-tems après sa formation. Voilà donc des *fœtus* qui se formeront sans le secours de Vers spermatiques, & cela même dans des Animaux qui en ont. En faudroit-il davantage pour renverser le Systême que j'examine ?

J'observe en second lieu que Leeuwenhoek dans une Lettre sans date, écrite à M. C. Wren, & inserée dans le Recueil de ses Lettres imprimées en 1696. pag. m. 4. dit positivement qu'il a trouvé de deux sortes de Vers spermatiques dans un même sujet, d'où il conclut qu'une sorte de Vers produit le mâle, & l'autre la femelle.

Mais ne seroit-on pas plus fondé d'en conclure qu'ils ne produisent ni l'un ni l'autre ? En effet, si ces Animalcules ne différoient entre eux que de sexe, quelle apparence y a-t-il que cette différence fût si sensible dans des Animaux d'une petitesse inconcevable, qu'elle les fît paroître des Animaux de deux espèces différentes ? Et si ce sont réellement des Animaux de deux espèces différentes, comment veut-on que des Animaux qui sont au commencement de deux espèces différentes, deviennent quelque tems après des Animaux de la même espèce, & qui ne diffèrent que de sexe ?

Ma troisième réflexion regarde l'origine de ces petits Animaux suivant Leeuwenhoek, & ceux qui adoptent son Systême. On n'en trouve point dans la première jeunesse ; dans l'âge de puberté le nombre en est prodigieux ; ils périssent presque tous dans les maladies ; ils reparoissent au retour de la santé, & la quantité infinie qui s'en perd par l'union des deux sexes, est toujours remplacée aussi long-tems que dure l'âge propre à la génération. De tous ces faits on ne peut se dispenser de conclure que ces Animalcules multiplient dans les corps où ils se trouvent ; & s'ils y multiplient, je demanderai comment

## de ces petits Animaux vivans. Les observations

la chose se fait? Y sont-ils formés par une production immédiate, ou bien y multiplient-ils par la voie de la propagation? S'ils y sont formés par une production immédiate, il faudra reconnoître dans la matière seminale, ou dans les vaisseaux qui la forment, une vertu capable de produire journellement des centaines de millions d'êtres vivans, sans le secours d'aucun Animalcule; & si cela est, pourquoi ne veut-on pas que le *fœtus* puisse être produit sans ce même secours par une vertu semblable? Que si l'on veut que les Animalcules dont il s'agit, se multiplient dans l'humeur spermatique par la voie de la propagation, il faudra non seulement qu'ils soient capables d'engendrer long tems avant que d'avoir atteint l'âge de perfection, & dans un état où l'on peut à peine dire qu'ils commencent à être des Animaux; mais il faudra encore, en suivant le principe de Leeuwenhoek, reconnoître dans leur semence d'autres Animaux infiniment plus petits, auxquels ils doivent leur origine, comme ces autres Animaux la devront à leur tour à des Animalcules encore plus petits dans la même proportion; ce qui ira à l'infini, à moins qu'à force de remonter, on n'en trouve à la fin, dont la semence a la faculté de féconder la femelle sans le secours de petits êtres animés préexistans. Et s'il faut enfin en venir là, que gagne-t-on au Système de Leeuwenhoek? & que coutera-t-il de reconnoître plutôt cette faculté dans la semence des grands Animaux? Remarquez en quatrième lieu que si l'on veut que le *fœtus* se forme d'un des petits Animaux spermatiques, il faudra supposer que cet Animal croît d'une rapidité si prodigieuse, que si elle n'est pas tout à fait impossible, du moins elle ne paroît guères croiable, & n'a pas d'exemple, que je sache, parmi les autres Animaux. Posons que dans dix jours après la conception, le *fœtus* d'une Chienne soit parvenu seulement à la grosseur d'un pois; qu'un pois soit gros comme cinq cens grains de sable, & qu'un grain de sable soit un million de fois plus gros que l'Animal de la semence du Chien, ainsi que Leeuwenhoek l'avance lui même dans sa Lettre du 13. Juillet 1685. p. m. 55. Edit. 1696 on trouvera, en calculant dans ces suppositions, que ce *fœtus* doit être devenu dans dix jours cinq cens millions de fois plus gros qu'il

tions qu'il a faites sur le sperme de différentes  
per-

qu'il n'étoit. Un accroissement si prodigieux doit paroître d'autant plus singulier, que ce n'est pas ici une masse informe de matière qui croît par une apposition extérieure de parties qui s'attachent les unes aux autres; mais que ce sont, selon le même Auteur, des corps organisés qui ont un estomac, des intestins & les autres parties qui entrent dans la construction de notre corps, & qui croissent chacune, comme lui par intus-fusception.

Mais si les Animaux spermaticques croissent avec tant de vitesse dans l'*uterus*, n'est-ce pas en cinquième lieu une chose bien étrange qu'ils ne croissent point dans le *semen* même, quoiqu'ils s'y trouvent environnés d'une substance dans laquelle ils sont nés, qui les nourrit & qui leur conserve la vie? Par quel prodige arrive-t-il qu'un Animal, qui dans l'*uterus* pourroit en dix jours devenir cinq cens millions de fois plus grand qu'il n'étoit, ne sauroit croître dans le *semen*, quelque long-tems qu'il y reste? Un fait si incompréhensible ne donne-t-il pas tout lieu de croire que cet Animal & le *fœtus* sont des êtres d'un genre très différent, & que l'un ne vient nullement de l'autre? Ajoutez en septième lieu qu'il paroît encore bien étrange que de tant de centaines de millions d'Animalcules qu'on veut qui entrent tout à la fois dans la matrice des grands Animaux terrestres, il n'y en a qu'un ou deux, ou tout au plus sept ou huit selon les espèces, qui y deviennent *fœtus*. Si le *fœtus* naissoit d'un Ver spermaticque, ne devoit-on pas naturellement s'attendre à trouver dans une matrice, quelques jours après la copulation, un très grand nombre de *fœtus* commencés? On n'y trouve cependant rien de pareil. Tous les *fœtus* qu'on y voit, se réduisent simplement au petit nombre de ceux qui sont destinés à devenir des Animaux parfaits. Dans les idées de Leeuwenhoek, qui n'admet point d'ovaire, on ne sauroit rendre raison d'un événement si peu naturel, qu'en supposant que parmi toutes ces milliaises d'Animalcules, il n'y en ait que quelques-uns qui aient reçu la faculté de pouvoir croître, ou que dans l'*uterus* il n'y a que peu d'endroits qui soient propres à recevoir & à élever de ces petits Animaux; encore faut-il supposer que ces endroits soient excessivement petits: autrement un seul endroit  
suffi-

personnes, semblent confirmer la même chose.

suffiroit pour en faire croître un bon nombre, au moins pendant un certain tems. Ceux qui croient que les *foetus* de toutes sortes d'Animâux naissent d'un œuf, ne savent pas non plus comment se tirer d'affaire. Les uns supposent très gratuitement qu'après que l'œuf s'est détaché, comme ils le prétendent, de l'ovaire, & est tombé dans la matrice, il lui reste une ouverture fort étroite à l'endroit par où il a tenu à son ovaire; que cette ouverture est fermée par une valvule qui permet l'entrée aux Vers spermatiques; que ces Vers par un instinct naturel cherchent à entrer par le trou; que lorsqu'un Ver est entré, sa queue tient la valvule en arrêt & ferme l'entrée à tous les autres, & que voilà la cause qu'il n'y a qu'un seul *foetus* dans chaque œuf, & qu'une si grande multitude de Vers ne produit que si peu de *foetus*. Mais tout cela demande encore une autre supposition, contraire à l'expérience; c'est que cet œuf, qu'on veut qui tombe dans la matrice, seroit si petit, qu'un Ver, un million de fois moins grand qu'un grain de sable, ne pourroit pas s'y étendre tout de son long: car sans cela, sa queue ne pourroit pas s'appuyer contre la valvule & la tenir fermée. Or, il est très certain que ces corps qu'on prend pour les œufs de l'ovaire, sont d'une grandeur très sensible, & qui excède infiniment celle des Animalcules dont il s'agit. D'autres prétendent que la semence s'élève en vapeurs dans la matrice, & que ces vapeurs, chargées d'Animalcules, pénètrent par la Trompe de Fallope jusqu'à l'ovaire; que dans ces circonstances les pores des œufs, propres à être fécondés, se trouvent si ouverts, qu'ils permettent l'entrée aux Animalcules; qu'un Animalcule y entre, s'y maintient & y croît; qu'ensuite l'œuf, devenu par-là plus pesant, se détache par son poids de l'ovaire, & descend jusques dans la matrice. Mais cette explication ne paroît-elle pas encore bien forcée, lorsqu'on réfléchit que pour l'admettre, on est obligé de supposer contre toute vraisemblance que quoique tous les pores de l'œuf soient ouverts, il n'y entre cependant qu'un seul Animalcule; ou que s'il y en entre plusieurs, il n'y en a pourtant qu'un seul d'entre eux qui y puisse croître? Il y a dans tout cela bien du singulier, & un sentiment dénué de preuves, qui, pour se soutenir, a be-

soin

le. Il n'a vû dans celui d'un jeune garçon  
que

soin de recourir à des suppositions précaires & si étranges, ne semble guères propre à faire fortune.

Qu'on réfléchisse encore en septième lieu à la conduite que ce sentiment fait tenir au Créateur. Il présuppose que cet Etre tout sage, pour produire un seul Animal parfait, auroit été obligé d'en former tant de centaines de millions d'imparfaits, que le nombre en effraie. Est-ce qu'une pareille conduite répond à celle que nous voyons regner dans les autres ouvrages de la Nature, où toutes choses tendent à leurs fins par les voies les plus directes, les plus simples & les plus courtes?

Je fais que les *pensées & les voies de Dieu ne sont pas les nôtres*; que ce seroit une coupable temerité que d'ôser critiquer ses œuvres sur ce qu'elles ne se trouvent pas conformes à nos idées, & que lorsque nous ne comprenons pas les raisons qui peuvent avoir porté l'Etre suprême à en agir de telle ou de telle manière, nous n'en devons pas être moins persuadés que ces raisons ont été très conformes à sa sagesse infinie. Aussi, s'il étoit démontré que la génération se fait de la manière que Leeuwenhoek & d'autres le prétendent, bien loin d'y vouloir trouver à redire, ce seroit pour moi la preuve la plus forte qu'il convenoit que cela se fit ainsi. Mais je fais aussi d'un autre côté que lorsque suivant la foiblesse de nos lumières, nous voulons essayer de rendre raison des ouvrages de la Nature, le respect que nous devons au Créateur, doit nous rendre attentifs à ne lui attribuer jamais une conduite que nous pourrions soupçonner de n'être pas conforme aux idées que nous avons de sa sagesse adorable, & c'est en quoi le système en question me paroît pécher.

On m'objectera peut-être que ce que je critique ici dans le système de Leeuwenhoek comme un défaut, est pourtant ce dont on voit des exemples très fréquens dans les Plantes, qui produisent incomparablement plus de graines qu'il n'en faut pour la conservation de leur espèce, & dont une grande partie périt sans y avoir jamais servi. Mais si on y fait attention, on trouvera que cet exemple n'a rien de commun avec le cas dont il s'agit. Car outre qu'il n'y a nulle proportion entre le nombre des Vers spermiques qui naissent d'un seul Animal, & celui des



que des points noirs, sans aucun mou-  
ve-

grains de semence que produit la Plante même la plus fertile, les semences des Plantes ne sont pas simplement destinées à la conservation de leur espèce, elles sont encore destinées à nourrir les Animaux. Elles sont la meilleure partie de la nourriture de l'homme, la plupart des Oiseaux en doivent vivre; c'est un fait que nous savons: au lieu que nous ne voyons pas que le nombre prodigieux d'Animalcules qui périssent dans l'*uterus*, y puissent être du même usage. Joignez à cela que comme les Plantes n'ont pas la faculté de pouvoir planter leurs graines en terre, & qu'ainsi après être tombées, une partie s'en perd faute de ce secours, il étoit nécessaire que les Plantes produisissent une quantité de semence suffisante pour suppléer à cet inconvénient, outre qu'on peut dire que si quantité de graines périssent, cela ne leur arrive que par accident. Il n'y a presque aucun grain, qui, jetté dans la terre, ne puisse produire une Plante; mais il n'en est pas de même des Animaux spermaticques. S'ils périssent, cela leur arrive par nécessité, & de tant de centaines de millions qui entrent dans l'endroit qu'on veut qui soit destiné à les recevoir, il n'y en a que quelques-uns, qui, dans le système de Leeuwenhoek, puissent devenir de grands Animaux.

A toutes ces difficultés qui regardent en commun les Animaux, il s'en joint encore d'autres qui regardent l'homme en particulier. On convient que les Animalcules dont on prétend que l'homme est formé, sont des êtres vivans & animés. Je demanderai de quelle nature est l'ame qui les anime? Est-ce une ame brute? Est-ce une ame raisonnable? Si c'est une ame brute, voilà l'homme un composé de trois principes distincts, d'un corps, d'une ame brute, & d'une ame raisonnable; ce que je ne crois pas que les Partisans du système de Leeuwenhoek voulussent admettre, & ce qui seroit aussi une opinion trop singulière pour l'admettre sans preuve ni fondement. Que si c'est une ame raisonnable & la même qui anime nos corps, comme Leeuwenhoek ne fait aucune difficulté de l'avancer, le moien de comprendre que pour former notre corps, cette partie la moins noble de notre être, Dieu eût voulu créer tant de centaines de millions d'ames raisonnables à pure perte? Cela s'accorderoit-

vement, tandis que celui d'un jeune homme  
plus

deroit-il avec les notions que nous avons de la sagesse infinie? On me dira peut-être que tandis que ces ames sont dans les Animalcules, elles ne sont pas encore raisonnables, & qu'elles ne le deviennent que successivement par les notions qu'elles acquièrent à mesure que l'homme croît; au moins est-ce ainsi que pourroit raisonner un Wolfien. Mais cela ne leveroit pas toute la difficulté. L'ame de l'Animalcule alors sera pourtant toujours dans le fond la même que celle de l'homme; ce sera toujours une ame, capable de recevoir la perception des objets, tels qu'ils lui seront représentés, & de pouvoir réfléchir sur ces objets. Toute la différence qu'il y aura, c'est que dans le corps de l'Animalcule ces objets lui auront été représentés en plus petit nombre & plus obscurément; mais ce défaut, qui ne vient que de la situation & de l'imperfection du corps où elle se trouve, ne diminue en rien sa valeur intrinsèque. Ce sera toujours une ame capable de raison, & par-là un être très supérieur à la matière. Ce n'est pas tout, ces ames étant raisonnables, ou au moins capables de raison, & les mêmes qui nous animent, elles seront aussi immortelles. Quel sera leur sort après cette vie? Un Protestant pourra trouver dans la satisfaction de CHRIST, & dans la miséricorde divine un moien de les sauver; mais qu'en feront ceux de la Communion de Rome? Selon les principes de leur Doctrine, ils priveront du bonheur éternel & relegueront dans un lieu, pareil à celui qu'ils appellent le *Lymbe des Peres*; celles qui auront reçu leur existence dans le corps de quelqu'un de leur Religion; car pour les sauver, il n'y a pas moien, elles n'ont point été baptisées. Et pour celles qui ont eu le malheur d'avoir été placées dans des personnes nées hors du sein de leur Eglise, je ne doute pas qu'ils ne les damnent sans ressource. Voilà donc pour un Membre de la Communion de Rome qui voudroit adopter le système de Leeuwenhoek, le nombre des Réprouvés qui n'ont point encore connu ni bien, ni mal, devenu de cent mille millions de fois plus grand que celui de ceux qui le feront pour leurs crimes, sans que pour cela le nombre des Bienheureux en soit augmenté d'un seul Individu. Quelle horrible supposition, & qu'elle s'accorderoit peu avec les idées que nous devons

plus âgé, ou d'un homme fait, fourmilloit de ces petites créatures qui se remuoient avec beaucoup de vivacité. Il en a trouvé, il est vrai, dans celui des vieillards ; mais ils étoient sans force, sans vigueur, & à peu près morts. Enfin, il n'en a pû découvrir, ou s'il en a apperçu, ils étoient morts dans celui des personnes qui étoient infécondes.

IL n'a pas borné là ses observations, il croit avoir remarqué les deux sexes dans ces Animalcules ; d'où il a conclu que les Animaux concevoient des mâles ou des femelles, selon les différens sexes qui s'arrêtoient dans la matrice, pour y vivre & y prendre leur accroissement.

CES Animaux sont extrêmement petits, & MR. LEEWENHOEK dit en avoir vû plus de mil-

avoir de la bonté, de la miséricorde, & même de la justice de l'Être des Êtres ! Je crois que si Mr. Andry avoit fait cette réflexion en écrivant en faveur du système de Leeuwenhoek, la plume lui seroit tombée des mains, & qu'il auroit supprimé cette partie de son Ouvrage. Puis donc que le système que nous venons d'examiner, ne paroît être fondé que sur de simples conjectures destituées de toute preuve ; qu'il paroît rempli de difficultés, & contraire à la vraisemblance ; que d'ailleurs il ne semble guères s'accorder avec les idées que nous devons avoir des perfections de la Majesté divine, je crois qu'on peut raisonnablement se dispenser de l'admettre, & qu'il ne conviendrait pas même de le recevoir, avant que des preuves solides l'aient revêtu d'évidence. En attendant, la découverte des Animalcules dont il a été ici parlé, peut toujours nous fournir un juste sujet d'admirer les merveilles du Créateur, de ce qu'il a ainsi créé les grands Animaux, non seulement pour servir aux fins principales de leur destination ; mais encore pour être, sans qu'ils s'en ressentent, comme autant de Mondes peuplés d'une infinité d'habitans. P. L.

mille dans une goutte de la grandeur d'un grain de sable. Il les trouve plus petits qu'un de ces globules qui donnent au fang la couleur rouge, & il croit qu'il en pourroit entrer cent mille dans l'espace qu'occupe un grain de sable. Leur corps est rond, s'élargissant un peu vers la tête, & se retrécissant vers la queue, qui est cinq ou six fois plus longue, & environ vingt-cinq fois plus mince que le reste du corps, & transparente. Ils la recourbent un peu, & se meuvent comme les Anguilles dans l'eau. Il y a beaucoup de différence entre les plus jeunes de ces Animaux, & ceux qui sont dans l'âge de maturité. Les premiers ont le corps plus mince, la queue trois fois plus courte, & moins pointue que dans les derniers. En examinant le sperme d'un Belier, il remarqua que tous ces Animalcules nageoient à la file l'un de l'autre, comme les Moutons font dans l'eau.

PLUSIEURS Savans ont fait les mêmes observations après LEEUWENHOEK. Je mets dans *Plus par d'autres.* ce nombre Mrs. HUYGENS (98), ANDRY (99), WALLISNIERI (100), le Conseiller WOLF & TUMMIG (101). Le Dr. J. F. CARTHEUSER fit appercevoir ces petits Animaux, il y a quelques années à Halle (102), dans son Collège d'Expériences Physiques, à plus de soixante personnes. Mr. HARTSOEKER (103) a examiné, pen-

(98) *In Dioptrica*. Propos. 49. p. 228.

(99) Andry, *loco cit.*

(100) Wallisnieri, *loco cit.*

(101) *In Vers.* Tom. III. §. 99.

(102) *In Amœnitat. Nat.* Sect. IX. §. 4. p. 413.

(103) *Suites Conject. Physiq.*

pendant plus de trente ans de suite, le sperme d'une grande quantité de Quadrupèdes & d'Oiseaux. Il compare les Animalcules spermaticques des premiers aux jeunes Grenouilles qu'on voit dans les eaux croupissantes, & qui n'ont point encore de pieds; ceux des Oiseaux ressemblent à de petits Vers, ou à un fil très délié. Ces observations lui faisoient conjecturer qu'il n'y avoit que deux classes génériques d'Animaux spermaticques; savoir celle des Quadrupèdes & celle des Oiseaux. Il ne nioit pas qu'il ne pût y avoir quelque petite différence selon la diversité des espèces, particulièrement entre ceux de l'homme & des autres Animaux; mais il disoit qu'elle n'étoit pas sensible, à cause de leur petitesse & de la vitesse de leur mouvement.

Leur  
usage.

LES Défenseurs de cette opinion se partagent quand il s'agit d'expliquer comment ces Animalcules contribuent à la génération de l'espèce de l'Animal qui les a produits. Les uns avec L E E W E N H O E K croient que dans l'accouplement des *vivipares* il s'attache à la matrice un, ou plusieurs de ces Vermisseaux; que les autres servent à les nourrir, & qu'ils deviennent enfin *fœtus* parfaits. Ils ajoutent que les œufs dans les *ovaires* ne servent qu'à la sécrétion de certaines liqueurs. Dans les *ovipares* l'œuf tient lieu de matrice; c'est aussi là où le petit Animal s'attache. Il pénètre jusques dans le milieu du jaune, où il se perfectionne peu à peu. Les autres s'écartent un peu de ce système, ils prétendent que dans l'accouplement, un ou plusieurs de ces Animal-

cu-

cules montent dans l'ovaire par les *trompes de Fallope*, & pénètrent ensuite dans un œuf mûr, par le moïen d'une ouverture, où il y a des espèces de soupapes qui l'empêchent d'en ressortir. C'est dans cet œuf où il se nourrit & prend son accroissement. Enfin, il y a des Savans qui disent que ces Animalcules n'ont point encore la figure du *fœtus*, & qu'ils ne le deviennent que par une espèce de transformation, semblable à celle d'une Chenille qui change en Papillon.

JE me garderai bien de prononcer sur ces différens sentimens, & de décider si les Animaux sont nécessaires pour procurer une grossesse, ou s'ils ne servent qu'à causer un chatouillement voluptueux, ou s'ils sont destinés à quelque autre usage; moins encore appuierai-je l'opinion que je viens de rapporter. Elle me paroît trop singulière, & sujette à trop de difficultés, comme l'ont fait voir Mrs. M. F. GENDERUS (104), F. M. NIGROSOLUS (105), & J. B. PAITONI (106.) Ce qu'il y a de bien certain, c'est que ces Animalcules spermatiques sont des Vers d'une espèce singulière, qui ont été destinés par le Créateur à quelques usages particuliers; mais les hommes n'ont pas encore pû découvrir cette destination, tant est grande l'imperfection des connoissances humaines!

Jou.

(104) *In Dissert. de Animal. Ortu. Diatribæ de Fermentat. varior. Corp. Anim. annexa.*

(105) *Considerazioni intorno alla Generatione de Venti. Medit. 2.*

(106) *Della Generatione dell' Uomo Discorsi.*

J'OUBLIOIS presque de dire qu'on trouve des Insectes dans les restes secs des Plantes & des Animaux, aussi-bien que dans des choses faites par l'Art. On a plusieurs Legumes secs, dont la peau est aussi dure que le peut être un noïau; cependant cette dureté ne les met pas à l'abri des dents perçantes de quelques Insectes qui les réduisent en poussière (107). Personne n'ignore qu'on trouve dans le fromage de petits Cirons, & même des Vers. On en voit aussi dans la peau des Bêtes mortes, & dans leur chair, où de grosses Mouches font leurs œufs, qui se changent ensuite dans un Animal pareil à celui qui les a produites. Quoique les Insectes n'aiment pas beaucoup les choses grasses & huileuses, ils se logent cependant quelquefois dans le lard, dont la fumée a diminué la graisse. Enfin, on ne fait que trop que les Teignes se logent dans les étoffes, dans le papier, & dans les Livres qui en sont faits.

*La bonté de Dieu envers les Insectes,*

QUE la Providence de Dieu est admirable! Elle a eu soin, non seulement du domicile de l'homme; mais elle a encore pourvû avec une sagesse infinie à celui de toutes les autres espèces d'Animaux qu'il y a sur la terre. Ils sont tous destitués de raison; cependant il n'y en a aucun qui ne soit doué d'un instinct naturel (108), qui le porte à s'habituer dans les

(107) J'ai trouvé des Vermisseaux non seulement dans les pois verts; mais j'en ai encore vû des pois secs tout criblés, & j'ai trouvé de petits Scarabées bruns dans le bled sarrazin.

(108) Il y en a qui refusent d'admettre un instinct dans les Brutes, parce que cette expression est ambiguë, & n'ex-

les endroits qui lui sont propres, & où il trouvera la nourriture qui lui convient le mieux. En faut-il être surpris? Celui de qui ils tiennent cet instinct, est le même qui a planté les Cèdres du Liban, afin que les Oiseaux y fissent leurs nids; qui a donné les Sapins pour maison à la Cicogne, les hautes montagnes pour habitation aux Chamois, & les rochers pour la retraite des Lapins. Ps. CIV. vs. 17. 18. C'est à son commandement que l'Aigle s'élève & emporte en haut ses petits; c'est par ses ordres qu'elle habite sur le sommet des rochers, d'où elle découvre sa proie: car ses yeux voient de loin. Job XXXIX. vs. 30 32. Le Dieu fort fait des choses grandes que nous ne comprenons pas . . . sa forte pluie fait que chacun se renferme; les Bêtes se retirent dans leurs tanières, & demeurent dans leurs antres. Job XXXVII. vs. 5-8.

QUELLE conséquence devons-nous tirer de ce soin paternel que la Providence a eu pourvoir à l'habitation de ses créatures? Elle est bien naturelle. S'il a pourvû avec tant de bonté aux besoins du moindre des Insectes; qu'il se soit chargé du soin de le loger commodément, devons-nous appréhender qu'il nous néglige? Ne valons-nous pas beaucoup plus

*nous est un gage qu'il n'en manquera pas pour nous.*

n'explique pas plus ce que c'est, que si l'on disoit que c'est une qualité occulte. Voyez Jenk. Thomas. de Anima Brutor. p 32. Mais comme cette propriété se manifeste dans les Bêtes par divers effets surprenans, nous en pouvons conclure comme de l'effet à sa cause, laquelle, quoique cachée dans l'ame des Brutes, peut cependant être rapportée à Dieu, qui est le premier Moteur de ce qu'on nomme *Instinct*; & c'est ce qui m'a fait retenir cette façon de parler.



plus que ces petites Créatures ? S'il arrive que notre persévérance dans la Foi nous attire quelque persécution, & que nos persécuteurs nous obligent à abandonner patrie, maison & demeure, le Maître de l'Univers a bien d'autres endroits pour nous placer. Nous avons eu un exemple de cela depuis peu dans la personne des *Saltzbourgeois*. Ces pauvres gens, chassés de leur demeure pour cause de l'Évangile, n'ont pas erré çà & là sans savoir où se retirer. Le Seigneur du Ciel & de la Terre leur a fait trouver un azyle en plusieurs endroits, jusqu'au fond même de l'Amérique ; divers Souverains se sont fait un plaisir de donner une retraite à des gens, à qui leur cruelle patrie la refusoit (\*). Si la persécution étoit si violente, qu'il n'y eût point de milieu entre perdre la vie, ou abandonner  
l'E-

(\*) L'Exemple que l'Auteur allegue, est frappant, parce qu'il est plus moderne que quelques autres, & que tout cela s'est passé de nos jours. Mais si l'on remonte jusques au siècle dernier, & que l'on veuille réfléchir sur le nombre prodigieux de Protestans que la France chassa de leur Patrie, qui se trouverent d'abord destitués de tout; mais qui ne tarderent pas à trouver une retraite en Allemagne, en Angleterre, dans les Provinces Unies & en Suisse, on se persuadera que la Providence ne les abandonna pas, non plus que les *Saltzbourgeois*. La plupart des François réfugiés se sont trouvés, quelques années après leur sortie de France, dans une situation infiniment plus riante qu'elle n'auroit été dans leur patrie. Le fait est si vrai, qu'un très grand nombre auroit refusé de quitter leurs nouveaux établissemens pour retourner chez eux, si on le leur avoit permis. Dieu a accompli de cette manière en leur personne la promesse qu'il a faite à tous ceux qui abandonneroient pere, mere, femme, enfans, maisons, &c. à cause de lui. Il leur a rendu le centuple. *Remarque du Traducteur.*

l'Évangile, il n'y a pas à hésiter. Il faut alors être ferme dans la Foi, persuadé que notre corps seul retournera dans la terre, & que notre ame, rachetée par le précieux sang de J. C. sera reçue dans les Tabernacles éternels. C'est-là le logement que Dieu destine aux Fidèles après leur mort. *Il y a plusieurs demeures dans la Maison de mon Pere*, disoit J. C. à ses Disciples. *Si la chose avoit été autrement, je vous l'aurois dit: je m'en vais vous y préparer une place. Quand je m'en serai allé, & que je vous aurai préparé une place, je reviendrai, & vous y menerai avec moi, afin que vous soiez là où je suis.* Jean XIV. vs. 2. 3.

AUTRE conséquence. Après tout ce que j'ai dit des Animalcules spermatiques dont l'homme est formé, & de cette multitude d'Insectes qui habitent, tant au-dedans qu'au-dehors de nous, n'aurions-nous pas bien mauvaise grace de nous enorgueillir? Une Créature, qui peut-être tire son origine d'un Insecte si petit, qu'il ne sauroit tomber sous les sens, & qui sert de pâture à des milliers de ces vils Animaux, ne sauroit être trop humble, ni trop pénétrée de sa misère (109). Les Vers font, pour ainsi dire, partie de nous-mêmes. Ils entrent dans nos corps avec la première nourriture que

(109) Qu. Serenus ap. Aldrov. L. VI. C. 2. f. 664.

*Quid non adversum miseris mortalibus addit  
Natura? interno cum viscere Tænta Serpens  
Et Lumbricus edax vivat inimica, creentque,  
Quod genus assiduo laniat præcordia morsu:  
Sæpe etiam scandens oppletis faucibus hæret,  
Obsessasque vias vitæ præcludit anhelæ.*

que nous prenons dans le sein de nos meres, & depuis la mere commune de tous les hommes jusques à nous, ils n'ont jamais cessé de se transmettre de génération en génération. Venus au Monde, nous ne sommes pas délivrés pour cela de cette Vermine; le lait & tous les autres alimens que nous prenons, en sont comme impregnés. Elle s'insinue dans notre corps, (\*) qui devient pour eux une maison ambulante; ils y croissent, s'y nourrissent & s'y multiplient. Comme Dieu ne crée rien de nouveau, ces Insectes ont sans doute été formés dès le commencement du Monde; mais je ne décide point s'il les a créés pour habiter dans l'homme. Si cela est, il les a doüés de qualités nécessaires pour vivre dans nos corps sans douleur, & sans aucun inconvenient pour eux. La nourriture qu'il leur a assignée, est peut-être un superflu, dont l'abondance seroit nuisible à l'homme. Du moins

(\*) *Qui devient pour eux une maison ambulante.* S'il y a des Animaux, qui, après être entrés dans nos corps avec les alimens, y croissent & y multiplient, il y a apparence que le nombre n'en doit pas être grand, vû qu'un Animal, né dans un air temperé, & accoutumé à certain genre de nourriture, ne paroît guères propre à pouvoir soutenir la chaleur de notre estomac, le corrosif des humeurs dissolvantes qui y entrent, l'humidité & les vapeurs dont il est rempli, la trituration & la grande diversité des alimens qui s'y digèrent. Tout cela semble devoir le faire mourir en peu de momens; aussi ai-je peine à croire que les Vers qui se trouvent si souvent dans nos entrailles, y soient entrés avec la nourriture, quoiqu'il soit bien difficile de savoir comment ils y viennent autrement, & que tout ce qu'on a jusqu'ici avancé sur ce point, ne soit que des conjectures assez hazardées. P. L.

moins Dieu ne fait rien sans raison ; & s'il a voulu que ces Animaux véussent au-dedans de nous, il faut qu'ils soient nécessaires au bien-être de l'homme. Ce qu'il y a de sûr, c'est qu'ils sont tellement enracinés dans nos corps, que l'espèce s'en est conservée depuis le commencement du Monde jusques à nos jours, sans que les exhalaisons du lieu où ils habitent, les fassent périr, ou les incommo- dent. C'est ainsi que chétifs mortels, nous portons dans notre sein des milliers d'ennemis (\*), prêts à ronger notre corps aussi-tôt que la mort en aura détaché l'ame. Personne n'est excepté de cette Loi générale, ils ne respectent pas plus le cadavre d'un Grand, d'un Prince, du Monarque le plus puissant, que celui du plus vil des mortels. Les Rois peuvent

(\*) *Prêts à ronger notre corps &c.* Les Vers qui attaquent ordinairement nos cadavres, ne sont pas les mêmes qui habitent en nous quand nous vivons. L'origine de ceux-ci nous est inconnue ; mais on sait que les premiers naissent de ces Mouches qui déposent leurs œufs sur les viandes & sur les matières qui vont se corrompre. Avant la corruption de ces viandes & de ces matières, elles ne sont nullement propres à pouvoir nourrir les Vers de ces Mouches ; aussi ne déposent-elles jamais leurs œufs sur des corps vivans, & il suffit d'en garantir un corps mort, pour le préserver d'être rongé des Vers. Pour ce qui est des Vers qui se trouvent dans nos corps vivans, il y a toute apparence qu'ils meurent avec nous, & que nos corps, devenus froids & corrompus, ne sont pas propres à conserver la vie à des Animaux, accoutumés à un grand degré de chaleur & à une nourriture fraîche. Ce qui confirme cette pensée, c'est qu'on voit que les Poux & d'autres Vermes qui s'attachent aux corps vivans, les quittent & s'enfuient dès que ces corps sont morts, & souvent dès lors même qu'ils deviennent malades. P. L.

vent se défendre contre les attaques de leurs ennemis, en leur opposant des armées formidables; mais pourroient-ils résister à ces Légions d'Insectes (\*)? Et qui est-ce après cela, qui ne sentiroit la misère de l'homme? Qui est ce qui ne s'écrieroit avec un des amis de Job: *La Lune & les Etoiles ne sont pas pures aux yeux de Dieu; comment pourroit paroitre net l'homme né de femme, qui n'est qu'un Ver, & le fils de l'homme, qui n'est qu'un Vermisseau?* Job xxv. vs. 4-6.

(\*) Ce n'est pas seulement après la mort que ces Insectes sont redoutables, l'Histoire nous fournit plusieurs exemples de personnes qui en ont été rongées pendant leur vie. Chaque homme porte donc dans son corps des armées, toutes prêtes à exécuter contre lui les ordres de la vengeance de Dieu. La petitesse de ceux qui les composent, semble devoir nous mettre à l'abri de leurs traits; mais c'est précisément ce qui rend notre défaite plus honteuse, & qui fait voir le néant de l'homme, qui ne sauroit résister à des créatures si petites & si foibles. *Remarque du Traducteur.*



## CHAPITRE X.

*Du Mouvement des Insectes.*

C'EST une chose bien digne d'admiration, *Diversité*  
 que la faculté de se mouvoir, *du mou-*  
 fiée en tant de manières dont il a plû à Dieu *vement*  
 d'enrichir ses créatures. Le cours du So- *des Ani-*  
 leil, de la Lune & des Etoiles est fixe & in- *maux*  
 variable; la Mer a un mouvement de flux & *en géné-*  
 de reflux qui lui est particulier, & tous les *ral,*  
 Animaux en général ont une façon de se mou-  
 voir, propre à leur espèce (1), & adaptée à  
 leurs besoins. Quelques-uns marchent en li-  
 gne droite; les autres, comme les Lézards (2),  
 avancent en serpentant. Le mouvement des  
 Escargots (\*) est fort lent; ils glissent d'u-  
 ne

(1) Plin. H. N. L. X C. 38. *Omnibus Animalibus reliquis certus & uniusmodi, & in suo cuique genere incessus est.* Et Cic. de Nat. Deor. L. II C. 47. *Jam vero Animalia alia gradiendo, alia serpendo ad postum accedunt, alia volando, alia nando.*

(2) Aristot. de H. A. L. II, C. 1. *At oviparis Quadrupedibus, ut Crocodilo, Lacerta, & reliquis generis ejusdem crura, tum priora tum etiam posteriora, retroflectuntur, paulum in latus vergentia*

(\*) *Est fort lent.* La mécanique de leur mouvement progressif est plus curieuse que l'on ne se l'imagine; au moins si elle est semblable à celle des grandes Limaces tygrées que j'ai examinées. Quand on les fait glisser dans un Verre, on voit que le dessous de leur empâtement se partage en trois bandes qui vont de la tête à la queue. Celle du milieu est la seule qui paroît agir; tout le mouvement qu'on apperçoit alors aux deux autres, n'est que ce-

ne manière presque insensible , en accrochant leur corps au terrain sur lequel ils rampent , par le moien d'une humeur gluante dont ils sont abondamment pourvûs. Les Grenouilles se meuvent d'une façon singulière , & peuvent s'élaner fort loin à l'aide de leurs jambes postérieures. Les petites Grenouilles vertes , qu'on appelle *Graiffets* , grimpent sans peine le long des choses les plus polies , & trouvent une espèce d'escalier là où l'on n'apperçoit pas le moindre endroit raboteux. La façon de ramper des Serpens est aussi bien remarquable (3). Ils n'ont ni aîles , ni jambes pour les aider à se mouvoir ; cependant ils se meuvent à leur volonté , tantôt vite , tantôt lentement. Les anneaux de la partie postérieure de leur corps se contractant ,

celui par lequel elles s'appliquent immédiatement sur les corps qu'elles rencontrent. L'action de la bande du milieu consiste dans un mouvement ondé très distinct , très régulier & très rapide , qui va de la queue à la tête , & dont les ondes se succèdent à distances égales , & d'assez près pour qu'on en compte au moins une vingtaine entre la tête & la partie postérieure. Le corps de l'Insecte n'obéit que peu au mouvement rapide de ces ondes. Il m'a paru que dans le tems qu'une onde parcouroit toute la longueur de l'Animal , l'Animal lui-même ne s'avançoit que de l'intervalle qu'il y avoit d'une onde à l'autre. Sur ce pied , son mouvement progressif est vingt fois plus lent que son mouvement ondé , & l'on pourra dire que pour avancer d'un pas , il faut qu'il en fasse vingt. Qui se seroit imaginé que cet Insecte coure si vite , lorsqu'il avance si peu ?

(3) Ovid. L. III. *Metamorph.* Fab. I.

*Ille volubilibus squamosos nexibus orbes*

*Torquet , & immenso saltu sinuatur in arcus ,*

*Ac media plus parte leves erectus in auras :*

*Despicit omne nemus.*

tant, ceux de la partie antérieure s'élancent en avant, & traînent après eux tout le reste du corps. Quelle agilité que celle que les Poissons font paroître dans leurs divers mouvemens! Ils nagent de tous côtés avec une égale facilité, & s'élancent tantôt en haut, tantôt en bas avec la vitesse d'un éclair (4). Les aîles des Oiseaux les soutiennent au milieu des airs, ils s'y meuvent de côté & d'autre, & les fendent avec rapidité (5). La (\*) Taupe, aveugle & sans guide, se fait des chemins sous la terre, & s'y promène. Cette grande variété qu'on remarque dans le mouvement des différentes espèces d'Animaux, a paru si remarquable à quelques Savans, qu'ils l'ont jugée digne de leur attention (6); mais comme

(4) Virgil. *Æneid.* L. VIII.

*Et circum argento clari Delphinés in orbem  
Æquora vertebant caudis, æstumque secabant.*

(5) Virgil. *Æneid.* L. III.

*Qualis Spelunca subito commota Columba  
Fertur in arva volans plausumque exterrita pennis  
Dat tecto ingentem, mox aere lapsa quieto  
Radit iter liquidum celeres neque commovet alas.*

(\*) *La Taupe, aveugle.* Les Taupes ne sont nullement aveugles; mais leurs yeux ne sont pas faits pour souffrir le grand jour. Ils sont très petits & enfoncés; il faut les chercher pour les appercevoir. Il étoit nécessaire qu'ils fussent ainsi cachés pour les mettre à couvert contre l'éboulement de la terre dans laquelle cet Animal fouille sans cesse. C'est cette sage précaution de la Nature qui fait passer les Taupes pour aveugles. Elles pourroient le devenir, si elles le paroïssent moins. *P. L.*

(6) C'est ainsi qu'Aristote nous a laissé un Livre qu'il a composé περί Ζώων πορείας, ou sur le mouvement progressif des Animaux. Petrus Alcyonius, Petrus de Alvernia, & Proculus y ont ajouté leurs Commentaires. *Franc.*



me ils ne font pas entrés dans un fort grand détail sur le mouvement des Insectes, je pense qu'il ne sera pas inutile d'en dire quelque chose dans ce Chapitre, & de faire part de mes observations à mes Lecteurs.

& des  
Insectes  
en parti-  
culier,

Le mouvement des Insectes varie suivant l'Element qu'ils habitent. Autre est la manière dont se meuvent ceux qui vivent dans l'eau; autre est la manière dont se meuvent ceux qui vivent sur la terre. De plus, chaque espèce a un mouvement qui lui est propre. On en voit dans l'eau qui nagent en ligne droite, remuant leur tête alternativement du côté droit & du côté gauche tandis qu'ils remuent constamment la queue du côté opposé à celui de la tête (7), gardant ainsi toujours la figure de la lettre S. Il y en a d'autres qui nagent de côté & d'autre, avançant tantôt en ligne droite, & tantôt décrivant un cercle, ou quelque autre courbe (8). Quelques-uns s'élancent dans l'eau de haut

Bonanici a composé dix Livres sur le même sujet; ils ont été publiés à Florence, en 1591. in fol. D'autres ont encore traité cette matière, comme Jérôme Borrius à Florence 1576. Jean Taysnerius Col. 1624. Marc. Varron, Genev. 1584. 8°. mais le Livre qui mérite le plus d'être lu sur ce sujet, c'est celui de Joh. Alph. Borelli, de *Motu Animalium* Il a paru à Rome in 4°. en 1680 & a été réimprimé à Naples chez Fel. Mulca en 1734. in 4°. avec la Dissertation *Physico-Mechan. de Motu musculorum*, qu'on trouve aussi publiée à Leide en 1710. dans l'Édition de P. van der Aa.

(7) Frisch. P. VI. n. II. p. 26.

(8) C'est ainsi que Swammerdam observe trois différentes manières de nager dans le Puceron aquatique, muni de deux rameaux branchus. Sa première façon de nager,

haut en bas, ou de bas en haut (9), avec une rapidité prodigieuse (10). On en voit qui se meuvent avec une lenteur extrême (11), tandis que d'autres nagent si rapidement, qu'on ne sauroit discerner aucun de leurs membres. Quelques-uns s'attachent, pour se reposer, aux corps solides qu'ils rencontrent (12), ou se suspendent dans l'eau même (13); d'autres mar-

ger, est lorsqu'il se transporte en droite ligne d'un lieu à un autre, à la manière des Poissons; la seconde, lorsqu'il le fait par un mouvement irrégulier & semblable à celui du vol d'un Moineau; la troisième, lorsqu'il nage en faisant des culbutes, pareilles à celles que font en l'air certaines fortes des Pigeons.

(9) Le grand Scarabée aquatique noir a au corcelet sous les ailes, une ouverture & des poils, entre lesquels il peut retenir l'air. Lorsqu'il veut aller au fond de l'eau, il est obligé de s'y tenir accroché avec les pieds; aussi-tôt qu'il lâche prise, cet air le fait remonter en haut.

(10) Frisch. P. XI. n. II. p. 4.

(11) C'est ce que remarque Edouard Luidius dans sa *Leçon sur les Etoiles marines*. Elle se trouve dans B. Joh. Henr. Linck. f. 78. §. 8. Il y dit: *Coriacea autem stellæ sunt omnes tardigradae, Limacum instar per saxa & sabula lente admodum se subtrahentes, at geniculatae Serpentium ritu prorepunt.*

(12) La Sangsue colle si fort sa bouche contre les pierres, qu'il est bien difficile de l'en arracher. Elle engage aussi quelquefois sa tête si avant dans la peau des Animaux qu'elle suce, qu'elle y reste lorsqu'on l'en veut tirer par force; c'est ce qui fait qu'on est obligé de lui frotter la queue de poivre pour l'obliger à se détacher. *Conf. Swammerd. p. 74.*

(13) Le même Auteur, parlant de la Nymphe du Moucheron, s'énonce, par rapport aux poils & aux cavités de sa queue, en ces termes: *Hæc partes caudæ nunquam madefiunt, quotiescunque demum fundum petat hoc Insectum: unde, quando illi libet, quiescere, tunc se ad aquæ superficiem confert, ex qua se per illam partem suspendit,* &c. p. 99.

marchent sur la superficie de l'eau (14), ou attachent les fourreaux dans lesquels ils logent, à quelque pièce de bois (\*) pour s'empêcher d'aller à fond.

LES

(14) Swammerdam dit des Tipules aquatiques : *Hæc Animalculâ eo nomine animadversionem merentur, quod tanta levitate in superficie aquarum ingrediantur.* p. 85.

(\*) Pour s'empêcher d'aller à fond. Chaque Insecte aquatique n'est pas borné à un seul genre de mouvement progressif. Grand nombre marchent, nagent & volent; d'autres marchent & nagent; d'autres n'ont qu'un de ces deux moïens de s'avancer. De ceux qui nagent, la plupart nagent sur le ventre, & quelques-uns sur le dos. Pour nager plus vite, il y en a qui ont la faculté de se remplir d'eau & de la jeter avec force par la partie postérieure; ce qui les pousse en avant par un effet, semblable à celui qui repousse Eolipile, ou fait voler une fusée. C'est la manière de nager de l'Insecte, représenté dans la 1. Pl. Fig. iv. & v. D'autres ont les jambes postérieures longues, & faites en forme de rames, dont ils imitent les mouvemens. De ceux qui marchent, il y en a qui marchent sur le ventre, d'autres sur les côtés, & d'autres sur la tête & la queue. Les Insectes de cette dernière sorte n'ont pas de jambes, ils ont un empatement à chaque extrémité du corps, qui leur sert de pied, & par lequel ils savent s'attacher avec une force inconcevable aux corps où ils veulent se tenir. Quelques espèces de ce genre ont la faculté de s'allonger & de se raccourcir à un point qui passe l'imagination; ce qui leur fait faire des pas d'une longueur démesurée. Plusieurs Insectes aquatiques, à proprement parler, ne marchent, ni ne nagent; mais par un ondoïement progressif du dessous de leur corps, ils savent s'en procurer l'effet. Il y en a même, qui, sans qu'on puisse en aucune manière s'appercevoir qu'ils fassent le moindre mouvement extérieur, glissent dans l'eau en tout sens, & assez vite. Plusieurs de ceux-ci sont des Protées, qui changent, pour ainsi dire, de forme quand il leur plait, & en prennent quelquefois de si bizarres, qu'à moins que de les connoître, on ne les prendroit jamais pour des Animaux, P. L.

LES membres de chacun de ces Insectes sont proportionnés aux mouvemens qu'ils doivent exécuter. Ceux qui sont obligés de fendre l'eau, ont un corps aigu qui leur facilite ce mouvement (15); d'autres s'avancent à l'aide de leurs pieds, & de nageoires, faites en guise de panaches (16). Bien que quelques-uns soient pourvûs de plusieurs de ces membres, & qu'il semble qu'en en arrachant un, il leur en reste encore assez; cependant on s'apperçoit que leur mouvement est retardé, & qu'ils ont de la peine à exécuter ce qu'un moment auparavant ils faisoient avec beaucoup de facilité (17). Tant il est vrai que le Créateur ne leur a rien donné de trop, & leur a précisément donné tout ce qui leur étoit nécessaire!

ON

(15) On en a un exemple dans ce Pou des Poissons dont parle Frisch. Lorsqu'en nageant, son côté plat se présente à l'opposite de l'endroit où il veut aller, cela l'arrête tout court, & il est obligé de se tourner pour reprendre son chemin. P. VI. n. 12. p. 27.

(16) Le Cousin, lorsqu'il est encore Animal aquatique, a quatre panaches artistement ouvragés, dont il se sert pour nager. Ils tombent quand l'Insecte change de forme.

(17) Seba, dans son *Thes. Rer. Nat.* Tab. xxiv. f. 25. dit d'un Mille-pied de l'Amérique: *Nec temere Millepedæ nomen sortiuntur Insecta isthæc: emergunt enim iis ab utroque ventris latere bini ordines tenuium, acutorum pedunculorum, unguiculis similium innumerabilium; quorum singulis suus inest motus, dum currit Animalculum. Ita ut vel unicus saltem eorum, quotquot fuerit, deficiens, cursum ilico & reptatum aliqua ratione reddat impeditiorem. Tantopere infinita Omnipotentis rerum Conditoris sapientia singulis prospexit Creatis, ut pro sua qualibet specie omnibus numeris absoluta existerent.*

Q 3

sur la  
terre,

ON voit sur la terre des Insectes, qui, comme les Serpens, n'ont ni pieds ni aîles, & qui cependant se meuvent sans embarras. Ils vont d'un lieu à un autre en serpentant; ce qui se fait par le moien des muscles de leurs anneaux (18), qui, en se contractant, rendent le Ver plus court, & lui donnent le moien, en dilatant ceux de la partie antérieure, de s'avancer. On apperçoit distinctement cela dans les Vers de terre (19). On en voit qui avancent par une espèce de ressort (20), en se courbant. Ils approchent leur

(18) Voici ce que Holmann nous apprend sur l'usage de ces anneaux : *Facilitati vero, dit-il, Corpusculorum illorum minimorum movendorum variæ illæ incisiones inseruire potissimum videntur : siquidem, quum crustis subtilioribus, majoris, uti quidem videtur, securitatis gratia Corpuscula illorum minima plerumque intacta sint, difficulter admodum præcipue corporis partes & moverentur, & inflecterentur, si continua & cohærente inter se crusta obiecta eadem tota essent &c.* Tom. II. Philosoph. P. II. C. 4. § 498. p. 588.

(19) Willis, *de Anima Brutor.* P. I. C. 3. Le Ver de terre, quelque vil & méprisable qu'il paroisse, ne laisse pas d'être pourvû de tous les organes dont il a besoin. Ses intestins & ses articulations sont merveilleusement formés; son corps n'est qu'une chaîne de muscles circulaires. Leurs fibres, en se contractant, rendent d'abord chaque anneau plus renflé, & s'étendant ensuite, ils les rendent plus longs & plus minces; ce qui contribue à le faire plus aisément pénétrer dans la terre. Son mouvement, lorsqu'il rampe, est semblable à celui qu'on voit faire à un fil, quand, après l'avoir étendu, on en lâche un des bouts; le bout relâché est attiré par celui que l'on tient. Il en est à peu près de même du Ver. Il s'étend, & s'accroche par les inégalités de sa partie antérieure, & sa partie postérieure aiant lâché prise, le Ver se raccourcit & son bout postérieur s'approche de l'autre. Voyez encore Tys. *in Transact. Philos.* n. 147.

(20) Comme les Vers du fromage.

leur tête de la queue, & ensuite ils s'étendent subitement, comme un arc (\*) qui vient à se relâcher; ce qui les fait sauter beaucoup plus haut qu'ils ne sont longs. Ce mouvement, qu'on ne sauroit attribuer qu'à l'élasticité de leur corps, est remarquable & leur tient lieu des jambes & des muscles dont se servent la plupart des Insectes qui sautent.

LES Insectes terrestres qui ont des pieds, ne marchent pas tous de la même manière. Les uns vont en ligne droite, & les autres courbent leur dos. De cette dernière classe sont les Chenilles qu'on nomme *Arpenteuses* (21). Il y en a qui courent de côté; je mets dans ce rang les Poux ailés des Chevaux.

(\*) *Qui vient à se relâcher.* Ce qui facilite ce mouvement élastique, est qu'ils ont à la partie antérieure des crochets par où ils s'accrochent à leur partie postérieure. En faisant des efforts, comme pour se redresser lorsqu'ils se sont pliés en double, ces crochets lâchent tout à coup prise, & causent ces élancemens par lesquels l'Insecte saute d'un lieu à un autre. P. L.

(21) Celles-ci n'ont presque toutes que deux jambes intermédiaires. Quand elles veulent marcher, elles s'allongent tant qu'elles peuvent; après quoi, elles se fixent sur leurs six jambes antérieures, & approchent de ces six jambes le bout postérieur de leur corps, qui est alors courbé en arc. Se tenant ensuite fixées sur les jambes intermédiaires & postérieures, elles allongent de nouveau leur partie antérieure, & font par ce moyen des pas presque aussi longs que tout leur corps. Leur manière de marcher imite fort le mouvement que nous faisons de la main lorsque nous mesurons quelque chose par empan. Albin a représenté grand nombre de Chenilles de cette espèce, depuis la Pl. xxxix. jusqu'à la L. & depuis la xci. jusqu'à la c. Voyez aussi Reaum. Tom. I. Part. 1. Mém. II. Pl. I. n. 13.

vaux. D'autres tournent en cercle (22); de manière que leur corps, en tournant, demeure à peu près toujours également éloigné du centre, comme les Chauves-Souris. Quelques-uns ne se meuvent qu'en sautillant, & sont pourvûs pour cela de jambes longues & de cuisses fortes (23); de ce nombre sont les Tipules. On en voit qui marchent avec une grande vitesse (24), tandis que la démarche des autres est extrêmement lente (25). Plusieurs de ceux dont le corps est long, s'aident à marcher par le moien de leur partie postérieure, qu'ils recourbent sous eux, & dont ils se servent pour se pousser en avant. On en voit qui frappent de la tête; d'autres qui ruent du derrière; les uns s'étendent lorsqu'ils prennent leur repos (26); les autres se recoquillent alors, comme font les Serpens quand ils veulent dormir (27).

COM-

(22) Scaliger, de *Subtil. Exercit. cxcvi. de Scorpiis Librorum*. Celeriter in orbem adeo se gyrant ii, ut quali circino perinde circumagi videantur.

(23) Les Pucés, par exemple.

(24) Mr. Delisle a observé un Moucheron, presque invisible par sa petitesse, qui parcouroit près de trois pouces en une demi-seconde & faisoit dans cet espace cinq cens quarante pas; il en faisoit par conséquent plus de mille en un de nos battemens communs d'artères. Voyez *Hist. de l'Acad. Roi. de 1711. p. 18.*

(25) Telle est celle de la Chenille du Cerfeuil à raies vertes & blanches. „ Le mouvement progressif de certaines Orties de Mer, est encore bien plus lent; à „ peine parcourent-elles l'espace d'un pouce ou deux „ dans une heure. Voyez *Mém. de l'Acad. Roi. des Sci. 1710. p. m. 608. „ P. L.*

(26) C'est ce que font la plupart des Chenilles.

(27) Alb. Seba dit d'une petite espèce de Mille-pieds de

COMME il y a des Insectes qui sont obli- & dans  
gés de chercher leur nourriture çà & là, sou- l'air.  
vent même dans des endroits éloignés, Dieu  
les a sagement pourvûs d'ailes pour leur fa-  
ciliter ces fréquens voïages; mais afin que  
ces petites Créatures puissent tenir leurs corps  
dans un parfait équilibre, le Créateur a don-  
né aux uns quatre ailes, & aux autres de pe-  
tits balanciers (28), qui leur servent comme de  
contre-poids, & qu'il a placés sous leurs aî-  
les de l'un & de l'autre côté. La plupart  
des Insectes, n'ayant point de queue de plu-  
mes comme les Oiseaux, ont un vol fort iné-  
gal & ne peuvent pas tenir leur corps en é-  
quilibre dans un Element si subtil & qui cède  
aussi aisément. On trouve une espèce de Pa-  
pil-

de l'Orient; *Quieti se datura hac ratione sese conglobant  
Animalcula, caput primo versus medium corporis adducen-  
do, tumque pedes omnes ordinata serie, dorso applicantes  
cauda demum ultimo quoque contracta: quemadmodum Ser-  
pentum quædam sese convolvunt dormituræ. Ita composita  
interdum dormiunt; noctu vero, juxta Indorum relationes,  
celeritate, vix oculis adsequenda, circumcurrunt.* Thes.  
Tom. I. Tab. LXXXI. n. 7. f. 131.

(28) Ces petites boules sont placées sous la partie pos-  
térieure des ailes, & elles tiennent au corps par un filet  
fort mince, qui sert à l'Animal pour les mouvoïr selon  
qu'il en a besoin. Chez les uns, elles sont toutes nues,  
& chez les autres elles sont couvertes. Leur usage est  
de tenir le corps en équilibre; elles sont aux Insectes ce  
que les contre-poids sont aux Danseurs de corde, & les  
 vessies remplies d'air aux Nageurs. Si on leur coupe une  
de ces boules, on s'apperçoit qu'ils penchent plus d'un  
côté que de l'autre; & si on les leur ôte toutes deux,  
ils n'ont plus ce vol léger & égal qu'ils avoient aupara-  
vant, ils ne savent plus le diriger & ils sont des culbu-  
tes.



pillon (29), qui est (\*) excepté de cette règle générale; il a une queue, à l'aide de laquelle il dirige son vol comme il veut. On remarque même une différence sensible entre le vol du mâle & celui de la femelle. Celui du premier est ordinairement plus rapide; au lieu que (†) celui de l'autre est lent. Cette différence vient sans doute de ce que les femelles, étant chargées d'œufs, sont plus pesantes que les mâles; ce qui fait que leur vol est non seulement moins rapide, mais encore de moindre durée que celui du mâle. La Nature a peut-être voulu nous apprendre par-là qu'il sied bien aux femmes de ne pas trop s'éloigner de leur demeure. Ce n'est<sup>pas</sup> dans les deux sexes seulement qu'on remarque de la différence dans le vol,

(29) Swammerd. p 120. *Habemus Papilionem minima speciei, qui semper ad rectas lineas volare consuevit, cui fini eidem a Natura cauda promittitur: ita ut hic Papilio, non ut reliqui, per aerem oblique & inæqualiter moveatur. Ratio ejus rei ex cauda, eaque vel brevior, vel longior est petenda, quæ vel æqualem vel inæqualem Insectis motum per aëra conciliat, prout hoc ipsum jam ante me advertit doctissimus Arnoldus Senguerdus, in elegantissimis illis Exercitationibus Physicis, quas Orbi erudito publicavit.*

(\*) Excepté de cette règle générale. Ce qu'il y a de singulier en cet exemple, est que ce Papillon est diurne, & qu'en général les Papillons diurnes ont le vol très inégal, & beaucoup plus que les nocturnes. La raison en est peut-être que les quatre ailes des premiers sont presque inflexibles, & tout étendues: au lieu que les derniers, au moins la plupart, peuvent plier en éventail leurs ailes inférieures; ce qui peut leur servir à diriger leur vol. P. L.

(†) Celui de l'autre est lent. Il y a même parmi les Papillons & les Scarabées des espèces dont les femelle ne volent point du tout, comme il a déjà été remarqué ailleurs. P. L.

vol, elle s'apperçoit encore dans la comparaison qu'on fait des différentes espèces dont les unes volent beaucoup plus rapidement que d'autres. Enfin les uns s'élevent dans l'air à une certaine distance de la terre, tandis que d'autres voltigent sans cesse à quelques lignes seulement de sa surface.

LE mouvement des Insectes ne peut qu'élever nos pensées vers le Créateur. La faculté <sup>Dieu est l'Auteur de la faculté de</sup> de se mouvoir n'est point une propriété essentielle à la matière dont ils sont composés. <sup>se mouvoir,</sup> Nous voions évidemment qu'un corps purement matériel ne peut se mouvoir de lui-même, & qu'il ne sauroit se remuer de sa place sans être mis en mouvement par un autre. Cependant les Insectes se meuvent, vont çà & là, & leur mouvement est varié en cent façons différentes. D'où leur vient cette faculté? Ils ne la tiennent sans doute pas de leur corps, qui, purement matériel, n'a point la qualité de se mouvoir par lui-même. Mais, dira-t-on, c'est leur ame qui est la cause de ce mouvement. Soit, je le veux; mais je demande, cette ame est-elle matérielle, ou immatérielle? Si l'on se détermine pour la matérialité de leur ame, la même difficulté reviendra, & je demanderai d'où vient que cette ame matérielle a la faculté de se mouvoir, pendant que toute autre matière reste en repos, si un autre corps ne la met pas en mouvement? Qui lui a donné une propriété si différente de celles que nous voions être communes à toute matière? Si l'on dit que l'ame est immatérielle comme celle de l'homme, en sera-t-on beaucoup plus avancé? Je ne le

le crois pas ; car enfin qu'on m'explique comment il est possible qu'une substance purement immatérielle agisse sur un corps & le mette en mouvement. Cette difficulté est aussi grande que la première , & l'on ne sauroit résoudre ni l'une ni l'autre , sans avoir recours à un premier Môteur , dont la puissance est sans borne. Il en a donné une preuve bien marquée , en enrichissant les Animaux de la faculté de se mouvoir. Ce trait de sa puissance est si grand , que nous ne saurions le comprendre.

*Et la conserve.*

C'EST non seulement de lui que les Animaux ont reçu la première impression de leur mouvement ; mais c'est encore de lui qu'ils tiennent l'usage journalier qu'ils en font , c'est lui qui le leur conserve. Cette vérité fut une de celles que St. Paul fit sentir aux Philosophes d'Athènes auxquels il annonçoit l'Evangile. *C'est de Dieu , leur disoit cet Apôtre , que nous tenons la vie , le mouvement & l'existence.* Actes xvii. vs. 28. Nous voions aussi que parlant par la bouche de ses Prophètes , Dieu se donne pour Auteur du mouvement de la Mer. *Je suis le Seigneur ton Dieu , qui agite la Mer , & les flots en sont émus. L'Eternel des Armées est son Nom.* Isaïe li. vs. 15. & Jeremie xxxi. vs. 35.

*La sagesse de Dieu dans la diversité des mouvemens ,*

LA première impression de mouvement dans les Créatures , & sa conservation n'est pas la seule chose remarquable sur ce point ; il y en a une autre qui mérite qu'on y fasse une sérieuse attention. Tout se meut dans la Nature. Quelques-uns des corps qui composent l'Univers , ont un mouvement fixe dont

dont ils ne s'écartent jamais, tandis que celui des autres est arbitraire & varié. Comment arrive-t-il que tant de mouvemens différens, opposés les uns aux autres, & contingens ne dérangent jamais la machine de l'Univers? L'ouvrage d'Horlogerie, le plus simple & le mieux travaillé, se déränge souvent, & ne sauroit durer long-tems; cependant l'Univers a déjà duré bien des siècles, sans qu'on se soit jamais apperçu du moindre dérangement. Hé! quelle différence n'y a-t-il pas entre une montre, je ne dis pas la plus simple, mais la plus composée, & la machine du Monde? D'où peut venir un ordre aussi admirable? Quelle est la cause qui conserve dans un équilibre si parfait tant de mouvemens opposés, qui semblent devoir se détruire mutuellement? C'est Dieu seul, dont la puissance & la sagesse sont sans bornes. Il préside à tous ces divers mouvemens, il les conserve, il les dirige, & les empêche de s'entre-détruire réciproquement.

COMBIEN de motifs tout cela ne nous *doit nous* fournir-il pas à louer & à rendre graces au *porter à* Créateur! C'est lui qui est l'auteur & le *le louer.* conservateur de ce mouvement perpétuel de toutes choses, sans lequel il ne nous seroit pas possible de vivre. Quelle reconnoissance une si grande faveur ne mérite-t-elle pas? Qu'on réfléchisse avec quelque attention sur les avantages & sur les agrémens infinis que nous retirons du mouvement que Dieu a communiqué aux Animaux; qu'on suppose pour cet effet que nous en soions totalement privés, & on sentira tout le prix du bienfait que

que nous avons reçu par-là de la main de notre Créateur. Le mouvement libre de chacun de nos membres nous est encore plus nécessaire ; la perte que nous en ferions, seroit irréparable. Quelle obligation n'avons-nous donc pas à Dieu qui nous a donné la faculté de les mouvoir, & qui nous la conserve ? En vérité l'homme seroit bien ingrat, & bien indigne d'une faveur aussi grande, s'il ne faisoit usage d'une si belle faculté pour glorifier Dieu dans tous les mouvemens de son corps qui lui appartiennent.



## C H A P I T R E X I.

### *De la Nourriture des Insectes.*

*Les Insectes ont besoin de nourriture.*

LA matière du Chapitre précédent m'a fourni un juste sujet de faire remarquer la puissance infinie du Créateur ; celui-ci ouvrira un vaste champ à un grand nombre de réflexions sur sa bonté & sur sa sage prévoyance dans le soin qu'il a eu de fournir une nourriture abondante & convenable aux Insectes. Toutes les Créatures vivantes ont besoin de prendre des alimens pour conserver leur vie. Les Insectes ne sont point exceptés de cette règle générale. Il est vrai qu'il y en a qui peuvent vivre plus long-tems sans manger ; que les autres Animaux (1) ; mais ils ne fau-  
roient

(1) J'ai souvent conservé sans aucune nourriture des  
Che-

roient se passer tout-à-fait de nourriture. La raison pourquoi quelques Insectes peuvent jeûner si long-tems, c'est que leurs humeurs étant plus tenaces (2), leurs esprits animaux s'y arrêtent davantage & ne se dissipent pas si aisément (\*). Ils craignent tous la rigueur de l'Hyver, & pour s'en mettre à l'abri, ils se retirent dans des endroits chauds; cependant il n'y en a qu'un petit nombre qui amassent des provisions pour leur servir d'alimens pendant cette Saison. Le corps de ceux qui ne mangent point, a une contexture particulière.

Chenilles & des Araignées pendant plusieurs semaines. Je les mettois dans de grands verres, & il est arrivé que quelques-unes ne sont mortes qu'au bout de deux mois. Pline dit aussi des Sauterelles, qu'elles traversent les Mers, jeûnant plusieurs jours de suite. *H. N. L. XI. C. 29.*

(2) *Henr. Mund.* dans ses *Commentaires de Vitæ*, p. m. 130. a traité du long jeûne qu'ont fait certaines personnes. Ces gens me paroissent devoir être d'une constitution pareille à celle des Animaux, dont les humeurs sont de nature à ne pas permettre aisément que leurs esprits se dissipent.

(\*) *Ils craignent tous la rigueur de l'Hyver, &c.* L'Hyver n'est pourtant redoutable qu'à peu d'espèces d'Insectes. Outre que la plupart résistent au froid le plus violent, & qu'un Hyver rude en tue moins qu'un Hyver trop doux, j'ai déjà dit dans un autre endroit qu'il y en a plusieurs fortes pour qui la Saison des frimats est la Saison de manger & de croître; il y a même beaucoup de Chenilles qui sont de ce nombre. Je suis surpris de ne trouver aucun Auteur qui en parle; apparemment qu'on ne se sera point avisé de les chercher dans cette rigoureuse Saison. Les Insectes-d'Hyver croissent beaucoup plus lentement que ceux qui vivent en Eté. Ils ne mangent point dès qu'il gele un peu fort; mais ils se remettent à manger aussi-tôt que le tems se relâche. C'est ordinairement vers le Printems qu'ils se transforment en Nymphes, ou en Chrysalides. *P. L.*

lière, sur-tout pour ce qui regarde les organes de la circulation du sang & des humeurs. Ils sont faits de manière qu'ils ne perdent rien par la transpiration, & qu'ils n'ont par conséquent pas besoin d'alimens pour réparer leurs forces. Ils se retirent dans des lieux, où ils restent, en un état mitoiën entre la vie & la mort, jusqu'à ce que la chaleur du Soleil ait assez de force pour les ranimer, en même tems qu'il donne naissance aux choses qui doivent leur servir de pâture. Ce n'est ni l'orage, ni le mauvais tems qui leur font chercher la retraite où ils vivent sans manger; cette action paroît leur être aussi naturelle, qu'il l'est aux autres Animaux d'aller se reposer & dormir. Sur la fin de l'Eté, avant même que le froid soit venu (\*), on les voit s'assembler par troupes comme les Hyronnelles, & se préparer au repos de l'Hyver.

*Chaque  
espèce a la  
sienne.*

ON remarque une grande diversité dans le goût des Insectes (3). Ce qui accommode les uns, répugne aux autres, & ceux-ci trouveront du goût dans ce dont les autres ne sauroient manger. Il y en a encore qui ne se contentent pas toujours de la même nourriture.

(\* ) *On les voit s'assembler.* Ceci ne regarde que certaines espèces, accoutumées à vivre en société. On ne voit pas que les Insectes qui vivent solitaires, & qui sont certainement le plus grand nombre, se rassemblent pour passer ensemble l'Hyver. P. L.

(3) *Dedit autem Natura Beluis & sensum & appetitum: ut altero conatum haberent ad naturales pastus capiendas, altero secernerent pestifera a salutaribus.* Cic. de Nat. Deor. L. II.

nourriture (4). Semblables à ces Friands qui veulent goûter de tout, ils tâtent tantôt d'un aliment, tantôt d'un autre. On en voit aussi qui par nécessité mangent quelquefois des choses qu'ils n'aiment point, & dont ils n'ont pas accoutumé de se nourrir (5); mais alors la circonstance est des plus terribles pour eux; il faut ou en manger, ou mourir. Ils ne sont pas tous aussi accommodans que ceux-là. Il y en a un très grand nombre qui n'usent jamais que d'une seule espèce d'alimens, & qui aimeroient mieux mourir que d'en tâter d'une autre.

CE

(4) *Insecta animalia, quibus dentes omnivora sunt: quibus autem lingua tantum humore undique aliquando sua lingua vescuntur: quorum alia omnivora sunt, quibus gustus omnium saporum est. Aristot. H. A. L. VIII. C. II. Jonst. f. 108. Ambulones dicimus, quibus incerta domus & esca: Unde superstitiosule peregrinantium modo vagantur, & (ut Mures) semper comedunt alienum cibum. Quare Angli eos Palmerwormes appellant, ab erratica nimirum vita (nusquam enim consistunt) quamvis enim ratione hirsutici Bearewormes dicuntur. Certis foliis aut floribus se non adstringi patiuntur, sed audacter percurrunt, delibantque omnes Plantas ac Arbores, & pro arbitrio vescuntur.*

(5) Si l'on met ensemble, sans leur donner aucune nourriture, des Araignées, des Perce-oreilles & quelques sortes de Chenilles, ceux de la même espèce se dévoront l'un l'autre; mais aussi-tôt qu'on leur donne à manger, elles se jettent sur le nouvel aliment qu'on leur offre. La nourriture ordinaire de certaines Chenilles velues, est les feuilles du Bassinet doux. Quand cet aliment leur manque, elles mangent fort bien des feuilles d'Oseille, d'Ortie, de Chicorée sauvage & de Grofelier. Tandis qu'elles s'en repaissent, donnez-leur des feuilles de Bassinet; & vous les verrez s'y jeter avec empressement. *Merian, Part. I. n. 6. pag. 11.*

Tome I.

R



CE que j'ai dit dans le Chapitre où j'ai parlé de la *Demeure des Insectes*, peut d'abord faire comprendre combien de choses servent à leur nourriture; car enfin les Animaux se logent dans les endroits où les alimens sont à leur portée. La poussière (6); la terre fraîche, ou sèche; (\*) le sable; les pierres les plus

(6) Le *Pediculus fatidicus*, ou *pulsatorius Mortifaga* se nourrit de poussière. Je ne veux pas parler de la poussière de terre, mais seulement de celle qui se forme du pain, des fruits, &c. *Transf. Phil. Ang. n. 291.*

(\*) *Le sable; les pierres; ... le fer.* Ces substances paroissent si peu propres à nourrir des Insectes, qu'il faudroit au moins des preuves plus certaines que celles que Mr. Lessers rapporte, pour avérer un fait de cette nature.

Quand un Insecte travaille dans le sable, un Observateur, peu circonspect, peut aisément prendre le change, & s'imaginer, en voyant que cet Animal prend du sable entre les dents, qu'il le fait pour en manger, quoiqu'il ne le fasse réellement que pour bâtir sa demeure.

Une pierre trouée, ou qui paroît avoir été rongée par quelque Insecte, n'est pas une preuve valable que cet Insecte en auroit fait sa nourriture. On fait que quelques Insectes bâtissent les étuis dans lesquels ils se logent, de fragmens de pierre & d'autres substances dures. N'est-il pas vraisemblable que si quelque Insecte avoit rongé le jaspe dont l'Auteur parle dans ses Remarques, ce n'auroit été que pour s'en construire une demeure, ou pour s'y creuser une loge? Mais il n'est pas même apparent que jamais des Insectes se soient logés dans ce jaspe, à moins qu'ils ne l'eussent fait avant le tems de sa pétrification. Rien n'est plus commun que de trouver des Poissons, des os, des coquillages & d'autres matières animales au milieu des pierres les plus dures. On se tromperoit si l'on en vouloit inférer que ces Poissons, ou les Animaux dont ces matières animales ont fait partie, aient vécu dans des pierres, ou s'en soient nourris. Il est démontré que ce sont ces pierres, qui, en se formant, ont enveloppé les différentes matières hétérogènes que l'on trouve au milieu d'elles. Si donc le jaspe dont il est ici

parlé,

plus dures (7), & le fer même (8); tout cela fournit à leur entretien.

MAIS les Plantes sont leur aliment le plus commun. Les uns broutent l'herbe verte; les autres rongent les racines & en font périr la tige (9). Il y en a qui percent le bois dont la sciure leur sert de nourriture (10); d'autres n'en veulent qu'aux tendres boutons. Quelques-uns, comme les Chenilles, s'en tien-

*Les Plantes sont le plus ordinaire de leurs alimens.*

nent

parlé, à renfermé quelque Insecte dont on a trouvé des traces, ne se pourroit-il pas bien que cela se fût fait par une pétrification semblable? Le jaspe se sera formé autour de l'Insecte, le tems aura consumé l'Animal, le trou qu'il occupoit, sera resté ouvert, & on y aura trouvé de sa poussière.

Pour ce qui est du fer, que Barchewitz prétend servir de nourriture à la Fourmi blanche des Indes, la chose est si peu croiable, que ce seroit juger charitablement de son Auteur, que de croire qu'il s'est trompé. *P. L.*

(7) Le Dr. Welsch parle d'un beau jaspe, qui d'un côté avoit des trous profonds & sinueux, qui étoient visiblement l'ouvrage de certains Vers, auxquels ils avoient servi de domicile. D'ailleurs, l'on y appercevoit divers points jaunâtres, qui indiquoient que ce ne pouvoit être qu'une vermoulure. *Ephem, Cur. Nat. Ann. 1. Obs. 154. & Litbo-Théol. Lib. I. Sect. 1. Cap. II. §. 47. p. 99.*

(8) Barchewitz assure cela d'une espèce de Fourmi blanche des Indes Orientales. *Voïag. aux Ind. Or. Liv. II. Chap. 21. p. 356.*

(9) Certains Vers, qui se transforment en diverses sortes de Scarabées de bois, se nourrissent de la racine des arbres. Il en faut dire autant du Taupe-Grillon qui ronge la racine du bled, & du Ver d'Orge, qui tire son nom de la Plante à la racine de laquelle il s'attache.

(10) *Plin. H. N. L. XI. C. 2. Quos Terecini ad perforanda robora cum sono teste dentes affixit, potissimumque e ligno cibatum fecit. Et Ovid. L. I. de Pont.*

*Esur ut occulta vitiata Terecine navis.*

ment aux feuilles des Arbres & des Légumes (11), tandis que d'autres attaquent le cœur même de la Plante (12).

Ils ne s'en tiennent pas toujours aux Plantes saines & de bon goût; on en voit plusieurs qui préfèrent celles qui sont insipides & vénémeuses. L'Absynthe, quelque amère qu'il soit, sert de pâture à une certaine espèce de Chenilles (13). Cet exemple suffiroit seul pour réfuter l'opinion de quelques Naturalistes qui ont cru que les Insectes ne mangeoient que des choses douces (14); mais il y a plus. On en voit une autre espèce qui mange (15) le Tithymale, malgré ses qualités âcres, mordicantes & nuisibles.

PARMI les Insectes qui se repaissent de feuilles, il y en a qui ne touchent qu'à la superficie, ~~tant~~ supérieure (16) ~~qu'~~ inférieure (17); d'autres

(11) Les Cantharides vivent de feuilles d'Arbre, & de fleurs de certaines Plantes, comme aussi de froment. C'est pourquoi Nicander fait mention de *Κανθαρίδος σιτηράων*, & dans Columella L. X. on lit ces Vers :

*Nec solum teneras audens erodere frondes  
Implicitus conchæ Limax hirsutaq. Campe.*

(12) Frisch. P. VII n. 19. p. 27.

(13) Frisch, aussi-bien que S. Merian, ont observé des Chenilles qui se nourrissent d'Absynthe. Frisch. Part. VII. n. 12. p. 19 & Merian, Part. II. n. 28. p. 55.

(14) Le Dr. Chrétien Kundmann rapporte qu'il a vu manger la pesanteur d'une pillule d'un Extrait amer à de petits Escarbots. Voyez *Rar. Art. & Nat. Sect. 3. Art. 17. fol. 909.*

(15) Frisch a trouvé deux espèces de Chenilles sur cette herbe. Voyez Part. II. n. 12. p. 43. & Part. X. n. 8. p. 10.

(16) Les Chenilles-Teignes vertes des choux n'en rongent que la partie supérieure, sans toucher à l'inférieure.

(17) Les Teignes sociables des Arbres fruitiers sont de

tres dévorent & l'un & l'autre, ne laissant à la feuille que les fibres, dont le squelette ressemble alors à un tamis (18). Quelques-uns poussent la friandise jusqu'à ne vouloir manger que les fleurs tendres des Plantes (19). Il y en a qui ne s'attaquent qu'aux fruits & aux Légumes, & on en trouve souvent dans les gouffes des pois, dans les poires, dans les pommes, dans les prunes, &c. La farine, le pain, le fromage (20), le sucre (21), les Livres mêmes (22) servent d'alimens à plusieurs

ce nombre. Par le moyen de leurs fils, elles se couvrent de feuilles & se mettent par là à couvert de la pluie. Elles ne tâtent jamais de la partie supérieure, de peur qu'en l'entamant, la pluie ne pénètre au travers.

(18) On a trouvé le moyen de dépouiller si parfaitement de leurs membranes & de leur parenchyme les feuilles des Plantes, qu'il n'en reste absolument que le squelette. C'est un Art que l'on doit à l'industrie des hommes; mais de qui ces petits Animaux l'ont ils appris?

(19) Claudian. L. II. de *Raptu Proser.* de *Apibus.*

- - - - - *credas examina fundi*

*Hyblæum raptura thymum, cum cætera Reges*

*Castra movent, fagique cavo demissus ab alvo*

*Mellifer electis exercitus obstrepit herbis.*

Et Varro de *Re Rust.* L. III. C. 16 de iisdem: Si *pabulum* naturale non est, ea oportet dominum serere, quæ maxime sequuntur Apes: ea sunt, Rosa, Serpillum, Apiastrum, Papaver, Faba, Lens, Pisum, Ocymum, Cyperum, Medica, & maxime Cytisum, quod valentibus utilissimum est: Etenim ab Æquinoctio verno *florere* incipit, & permanet ad alterum Æquinoctium Autumni.

(20) Les Vers du fromage n'en mangent que la substance la plus douce; c'est ce qui rend si piquans les fromages qui ont servi de nourriture aux Vers.

(21) Ælian. L. I. de *Animal.* C. 9. de *Fusco.* Confecerit se melle, & depopulatur thesauros dulces Apum. Et Scalig. de *Subtil. Exercitat.* 196.

(22) Martial. L. XIV.

ieurs espèces ; ils ont souvent détruit par leur voracité des Ouvrages très précieux. On fait que la Teigne se nourrit des étoffes de laine (23).

LES Ecrivains sacrés ont quelquefois emprunté des comparaisons de ce petit Animal. Job, voulant faire la description du triste état où il se trouvoit, dit *qu'il tombe par pièces comme le bois vermoulu, & comme une robe que la Teigne a rongée.* Chap. XIII. vs. 23. Entre les menaces que Dieu fait aux Ennemis des Fidèles, celle-ci n'est pas une des moins terribles : *Vous, qui savez ce que c'est que la justice, & dans le cœur de qui est ma Loi, ne craignez point l'opprobre des hommes, car la Teigne les rongera comme un vêtement, & la Gerce les dévorera comme la laine.* Isaïe LI. vs. 7. 8. *Voiez, dit Baruc, la pourpre qui éclate sur les statues des faux Dieux. Elle perd son lustre & se ternit, & eux-mêmes enfin seront rongés & feront la honte du païs.* Chap. VI. vs. 70. *Vous, qui êtes riches, dit St. Jacques, déplorez les malheurs qui vont tomber sur vous. Vos richesses sont pourries, & vos vêtements sont rongés par les Teignes.* Chap. V. vs. 1. 2.

Ils se

LES Insectes servent de pâture les uns aux au-

*Constrictos nisi das mihi Libellos*

*Admittam Tineas trucesque Blattas.*

Scalig. l. c. *In Libris tamen nostris duos Scorpiones invenimus, quales describit Aristoteles sine cauda.* Et Mr. Frisch a observé que le Ver dont naît le Scarabée du pain, est le même que celui qui perce les Livres. P. V. n. 9. p. 26.

(23) - - - Cui stragula vestis

*Blattarum ac Tinearum epula putrescit in arca.*

autres (\*). Les Mille-pieds qui vivent dans le fumier (24), se nourrissent d'une espèce de Vermisseau qui y habite avec eux. Les Punaises des arbres (25) sucent le sang (†) des Chenilles velues, parsemées de tâches jaunes, & qu'on trouve sur les Saules dans l'Arrière-Saison. Il y a une espèce de Fourmi étrangère (26), qui mange les Araignées; celles-ci à leur tour se repaissent de Mouches, & quelquefois de Fourmis. (‡) On trouve aussi des Mou-

(\* ) *Les Mille-pieds.* Les différentes espèces de Vermisseaux qui vivent dans le fumier, ne sont pas seulement attaqués par les Mille-pieds; ils servent encore de pâture à bien des sortes d'Insectes à six jambes. P. L.

(24) Il y a une espèce de Mille-pieds noirs, de l'épaisseur d'une plume à écrire, qui d'abord est mince; mais aussitôt qu'il a attrapé un Ver de terre, il s'en repaît si bien, qu'il devient gros à ne pouvoir marcher qu'avec peine. Il saisit de ses dents le Ver avec tant de force, que quelque contorsion que fasse le Ver, il ne peut lui faire lâcher prise, & il ne quitte sa proie qu'après s'être tellement rempli qu'il n'en peut plus, & se laisse tomber.

(25) Elles enfoncent leur trompe dans le corps de la Chenille, & s'en laissent emporter, jusqu'à ce que la Chenille fatiguée s'arrête, & alors elles la sucent à loisir.

(†) *Des Chenilles velues.* Les Punaises des Arbres attaquent assez indifféremment toutes sortes de Chenilles & de fausses Chenilles; j'en ai même vû qui attrapotent des Papillons & les suçoient.

(26) Seba, *Tbes.* Tom. I. Tab. LXIX. n. 8. f. III.

(‡) *On trouve aussi des Mouches &c.* Qu'une grosse Mouche en tue & en mange une petite, il n'y a rien là de fort singulier; mais il est particulier de voir des Mouches, assez foibles en apparence, attaquer & vaincre des Mouches carnacières, beaucoup plus grosses qu'elles. C'est

Mouches qui en mangent d'autres (27), & même le Papillon (28) du Ver à soie. (\*) Les Ichneumons (29) tuent les Araignées & les emportent ensuite dans leurs nids. Il y a une espèce de Scarabée qui aide encore à décharger l'air de plusieurs Insectes incommodes, comme sont les Mouches & les Papillons

pourtant ce que fait une Mouche, qui, pour la grandeur & la forme, a du rapport avec la Mouche à queue de Scorpion. Je l'ai vûe dans l'air fondre sur une Demoiselle dix fois plus grande qu'elle, & la porter par terre. Le succès du combat n'étoit point douteux. La Demoiselle ne songeoit qu'à se débarrasser de son Agresseur, & celui-ci lui portoit des piqûres qui l'auroient apparemment bientôt achevée, si le desir d'avoir l'un & l'autre ne m'avoit fait mettre de la partie. Toutes deux m'échappèrent; mais il étoit aisé de voir au vol estropié de la Demoiselle, qu'elle avoit été la maltraitée dans cette occasion.

(27) *Musca*, Ἀλληλοφάγοι.

(28) Le Bombylophage est une grande Mouche noire qui se trouve sur les montagnes. Son corps est velu, ses yeux sont oblongs, sa tête grande & pointue. Elle attaque le Papillon du Ver à soie, lui monte sur le dos, & le mord jusqu'à ce qu'il tombe à terre; après quoi, elle lui suce la substance & s'envole. Pennius rapporte qu'il a vû cette espèce de combat au haut du mont Carmel, & Mouffet ajoute qu'il en coute la vie au Papillon.

(\*) Les Ichneumons tuent les Araignées. Je ne sais s'il y a plus d'une espèce de Mouches Ichneumons qui tuent les Araignées; mais ce que je sais plus positivement, & ce dont je crois avoir déjà fait mention, c'est qu'il y en a quantité de sortes qui sont toutes fatales aux Insectes.

P. L.

(29) *Vespæ autem, Ichneumones nuncupatæ, quæ minores quam cætera sunt, Phalangia perimunt, occisæque ferunt in parietinas, aut aliquid tale foramine pervium.* Aristot. L. V. H. A. C. 20.

lons (30). De plus, (\*) les Scarabées mangent les Pucerons, & les Etoiles marines (31) la chair des Moules. J'ai parlé plus haut des Poux qui rongent les Serpens & de ceux qui s'attachent aux Oiseaux, j'ajouterai seulement ici qu'il y en a qui mangent les œufs de ces derniers (32), & qu'il y en a d'autres qui dévorent leurs petits (33).

PERSONNE n'ignore que la chair des Ani-<sup>se repais-</sup>maux morts sert de pâture aux Insectes, & que<sup>sent de</sup> celle de l'homme n'en est pas même à l'abri.<sup>cadavres,</sup>  
C'est

(30) Dans une salle claire on peut faire entre ce Scarabée & le Papillon blanc diurne une chasse qui imite celle du Héron; car le premier saisit en volant le Papillon, & le tenant ferme entre ses jambes antérieures, il le dévore tout entier. Frisch. P. VIII. n. 9. p. 24.

(\*) *Les Scarabées mangent les Pucerons.* Les Pucerons ont trois sortes d'ennemis encore plus redoutables; ce sont les petits Ichneumons, les Vers mangeurs de Pucerons, & les Pucerons-Lions. Ces deux derniers genres d'Animaux, dont il y a beaucoup d'espèces, détruisent sur tout un nombre prodigieux de Pucerons. P. L.

(31) Oppianus L. II. *Halieut.* en fait mention dans ses Vers Grecs. Les voici en Latin.

*Sic fruit insidias testis, sic subdola fraudes  
Stella marina parat.*

(32) Sebæ *Thes.* Tom. II. Tab. XLI. n. 2. *de Arbore Gnajava, pomifera Americana:* Hujus Arboris rami tam apte invicem adponuntur, ut his Aviculæ suos adfigant nidos, pullis tuto excludendis idoneos. Has inter parva est Avicula, ab Incolis *Colubri*, feu *Florisuga* vocata. Quantacunque utantur hæc animalcula prudentia in propaganda sua specie, sæpissime tamen ab invidiosis *Arançis* obruuntur, qui auferentes eorum ovula, hæc acutis suis forcipibus confracta, exsugunt.

(33) *Idem* Tom. I. Tab. LXIX. n. 5. *de Avibus Colubri*, f. 110. Has quoque pulchellas Bestiolas suis e nidis exulare cogunt *insignes Araneæ*, ut sanguine pullorum exsucto, pabuli penuriam sarciant, &c.



C'est cette considération qui faisoit dire à *Job* que *l'homme étoit consumé à la rencontre d'un Vermisseau*. Chap. iv. vs. 19. & dans un autre endroit : *Le sépulcre va être ma maison : j'ai dressé mon lit dans les ténèbres : j'ai crié à la fosse, Tu es mon pere, & aux Vers, Vous êtes ma mere & ma sœur*. Chap. xvii. vs. 13. 14. Le même sort nous attend tous. *L'un meurt à son aise & en repos ; ses entrailles sont pleines de graisse, & ses os auront été abreuvés de moëlle. L'autre meurt aiant l'ame affligée, & n'ayant jamais fait bonne chère. Cependant ils sont couchés ensemble dans la poussière, & les vers les couvrent*. *Job* xxi. vs. 23-26. *La terre & la poudre s'énergueilliroit-elle, dit le fils de Sirach ? Celui qui est aujourd'hui Roi, mourra demain ; & quand l'homme meurt, il devient l'héritage des Serpens, des Bêtes & des Vers*. *Eccl.* x. vs. 12-13.

& des li-  
queurs.

IL y a de certains Insectes qui ne prennent d'autre nourriture que les liqueurs qu'ils suc- cent (34). Pour cet effet, la Nature leur a donné une espèce de siphon, le long du- quel monte la liqueur qu'ils boivent. Les uns se contentent de l'eau toute pure ; mais les autres, dont le goût est plus raffiné, ne veu- lent

(34) On a cru que les Araignées se contentoient de sucer simplement les Insectes, parce qu'elles ne les man- gent pas entièrement ; mais *Lister* prétend qu'elles en mangent aussi les parties solides. *In Tract. de Aran.* p. 44. *In liquido & subalbido stercore hujus Aranei pluri- mas particulas nigras observare licet ; sc. Scarabæorum, Muscarumve inutiles cortices & difficulter concoctibiles : adeo non verisimile est has Bestiolas mera suctione cibum sumere, sed ejus bonam partem etiam vorare.*

lent absolument boire que du vin (35). Quelques-uns s'en tiennent au suc des feuilles (36) de toutes sortes de Plantes en général, tandis que d'autres, d'une humeur sanguinaire, ne se nourrissent que de sang (37); aussi s'attachent-ils aux hommes & aux Bêtes. On en voit qui mangent & qui boivent; les Sauterelles font de ce nombre (38).

LES Insectes, ne s'accommodant pas de toutes sortes de nourriture, ils seroient bien malheureux si Dieu ne les avoit pas pourvus de la sagacité nécessaire pour se procurer celle qui leur est propre. Mais on ne peut rien ajouter à la finesse des organes dont ils sont pourvus pour cela, & à l'instinct qui les porte vers leur proie. Ils la trouvent aussi sûrement

(35) Plin. H. N. L. XVII. C. 28. alii *Voluocem* appellent Animal prærodens pubescentes uvas.

(36) Comme font, par exemple, les Punaïses des Arbres.

(37) J'ai fait plus haut mention des Sangsuës, j'ajouterai à ce que j'y ai dit, que quand on leur coupe la queue pendant qu'elles sont occupées à fucer, elles ne laissent pas pour cela de continuer, quoique le sang leur sorte par la playe. Ovide dit des Pucés:

*Tu laceras corpus tenerum durissime morsu,  
Cujus cum fuerit plena cruore cutis,  
Emittis maculas nigro de corpore fuscas,  
Levia membra quibus commaculata rigent.  
Cumque tuum lateri rostrum diffigis acutum,  
Cogitur e somno surgere Virgo gravi.*

(38) C'est ce que les Anciens n'ont pas ignoré. Aristot. L. V. H. A. C. 30. & Plin. L. XI. C. 36. Frisch. P. I. p. 5. Les Sauterelles boivent beaucoup. Les gouttes de rosée qui s'attachent aux feuilles, sont le plus de leur goût; elles les cherchent de leurs antennes, & quand elles en ont rencontré, elles vont les avaler.

ment qu'un Agneau trouve sa mere, un Chien la piste de la Bête qu'il suit, & un Veau le pis de celle qui l'allaitte. Les yeux des uns sont faits de telle manière, qu'ils peuvent découvrir leur nourriture de tous côtés, & même dans l'éloignement. Les autres ont l'odorat si fin (39) qu'ils la sentent à une assez grande distance. Quelques-uns, qui vivent dans l'eau, s'attachent à des corps solides, & favent, en agitant (40) l'eau autour d'eux avec rapidité, amener à leur bouche les aliments qui y flottent.

*Le tems  
où ils la  
prennent.*

LE tems, destiné à leurs repas, n'est pas le même pour tous. Il y en a qui mangent de jour, & qui se reposent la nuit; d'autres font précisément tout le contraire. Les Papillons  
de

(39) Aristot. L. IV. H. A. C. 8. Insecta enim, tam pennata quam non pennata, procul sentiunt, ut mel Apes & Culices dicuntur Muliones. Quod nisi odore agnoscerent, nunquam e longinquo sentirent. Et Lucret. L. IV. de Nat. Rer.

*Ideoque per auras*

*Mellis Apes quamvis longe ducuntur odore.*

(40) Leeuwenhoek in Epist. VII. Physiol. p. 65. rapporte une observation curieuse qu'il a faite sur un petit Insecte qui se trouve parmi les Lentilles aquatiques. Voici ses paroles: *Porro mentem attente desixeram in circumrotationem prædictæ machinæ rotariæ: advertēbamque ab eadem machina incredibilem motus vim fieri in aqua: Quo perniciosissimo motu plurimæ perexiles particule, quæ solo Microscopio spectabiles erant, propellebantur versus Animalculum, aliæque ab eodem repellebantur. Illarum aliquæ, cum ad machinam continua rotatione circumactam, appulissent, ab Animalculo rapiēbantur in escam: aliæ illuc allapsæ, ocyssime refugiebant, & quasi repellebantur. Quibus animadversis, conclusi particulas quasi rejectaneas non accommodum fuisse alimentum Animalculi.*

*Phalènes*  
 de nuit, par exemple, (\*) se tiennent tranquilles dans quelque lieu obscur pendant le jour (41), parce qu'une trop grande clarté les rend presque aveugles; mais à l'entrée de la nuit on les voit voler après leurs alimens (42). Il résulte de là une double utilité (43). La première, & qui nous regarde, c'est qu'ils ne font pas un si grand dégât que s'ils mangeoient & le jour & la nuit; la seconde, qui les intéresse, c'est que ceux qui ne volent que la nuit, sont par-là même à l'abri de la voracité d'autres Insectes qui ne se montrent que pendant le jour.

JE ne dois pas omettre les divers artifices *Artifices* que les Insectes mettent en usage, pour se *qu'ils emploient* saisir

(\*) *Se tiennent tranquilles... pendant le jour.* Cette tranquillité va si loin, que bien des sortes de Phalènes ne donnent aucun signe de vie quand on les manie de jour. Le soir n'est pas si-tôt venu, qu'on les voit dans un mouvement presque continuel. P. L.

(41) D'autres Insectes en font de même, comme on le va voir par les Notes suivantes. *Ælien, L. I. H. A. C. 9.* dit des Bourdons qui attaquent les ruches, *Fucus, qui inter Apes nascitur, de die in mellariis cellis abditus manet, noctu vero, cum Apes dormire observaverit, eorum opera invadit vastatque alveos.*

(42) *Lister, de Aran. p. 45.* parlant d'une Araignée noirâtre, à tête carrée & à dos coloré en forme de feuille de Chêne, rapporte les paroles suivantes. *Raro interdum conspicitur hic Araneus; etiamsi Muscæ tum quoque frequenter impingant in ejus rete, de nocte vero prodit & vescitur: id quod bujuscmodi experimento didici: Ex bis unum & alterum in vitris seorsim servavi plures bis Muscas vivas subministrando, at per totum quidem diem Muscis hac illuc discurrentibus, velut torpidi & immobiles Aranei permanserunt; proxima vero luce Muscas occisas & ensuctas perpetuo notavi*

(43) Voyez *Frisch, P. III. n. 12. p. 25.*

pour la  
trouver.

faisir de leur proie (44). Ainsi que les autres Animaux, ils ont reçu du Créateur la sagacité & l'adresse qui leur est nécessaire pour ce besoin. Quelques-uns, après s'être couverts de quelque chose (45), guettent leur proie comme le Lion dans son antre, jusqu'à ce qu'étant à leur portée, (\*) ils se jettent dessus avec une vitesse étonnante. D'autres se tiennent immobiles (46) comme s'ils étoient morts. Alors l'Animal, à qui ils en veu-

(44) Ciceron, L. II. de Nat. Deor. parlant en général des Animaux brutes, dit : Jam vero alia Animalia gradiendo, alia serpendo ad partem accedunt : alia volando, alia nando : *Cibumque partim oris biatu & dentibus ipsis capeffunt : partim unguium tenacitate arripiunt : partim aduncitate rostrorum* : Alia fugunt ; alia carpunt ; alia vorant ; alia mandunt. Et Plin. Hist. Nat. L. X. C. 71. *Alia dentibus prædantur, alia unguibus, alia rostri aduncitate carpunt, alia latitudine eruunt, alia acumine excavant, &c.*

(45) Le Fourmi-Lion, après s'être fait dans le sable un creux en forme d'entonnoir, se cache dans le centre. Dès que quelque Insecte entre dans ce creux, il lui jette du sable avec sa tête, & l'ayant ainsi étourdi & fait rouler en bas, il le saisit & le mange.

(\*) Ils se jettent dessus avec une vitesse &c. C'est ce que j'ai vu faire à une sorte d'Araignées. Elle se pratique un petit creux dans le sable, qu'elle tapisse intérieurement de soie pour empêcher que le sable ne s'éboule. Elle se tient aux aguêts à l'ouverture de ce creux, & quand une Mouche vient se poser près de là, fût-ce même à la distance de trois pieds, elle court dessus avec une extrême vitesse, l'attrape & l'emporte dans son trou.

(46) Un Ver, mangeur de Pucerons, qui vit de ceux du Rosier, a la ruse de se tenir extrêmement tranquille. Il permet ainsi aux Pucerons de lui courir sur le corps ; dès qu'il en sent un, il allonge la tête avec beaucoup de promptitude, & le saisit de manière qu'il ne lui sauroit échapper. Merian, P. II. n. 6. p. 12.

veulent, ne se doutant de rien, approche sans crainte, & dans le tems qu'il y pense le moins, son ennemi le saisit. Il y en a qui l'entourent d'un réseau (47), de peur qu'il ne leur échappe; tandis que d'autres le serrent si bien entre leurs pattes, qu'il ne sauroit se dégager (48).

LA manière dont quelques-uns tuent l'Animal qu'ils ont eu l'adresse de prendre, n'est pas moins digne de notre curiosité (49). Ils  
em-

(47) Data est quibusdam (Animantibus) etiam machinatio quædam atque solertia, ut in Araneolis: aliæ quasi rete texunt, ut si quid inhæserit, conficiant: aliæ autem ex inopinato observant, & si quid incidit, arripiunt, idque consumunt. Cic. *de Nat. Deor.* C. 2. Il est assez curieux de voir comment les Araignées, aussi-tôt que quelque Mouche s'est prise en leurs filets, savent la tourner & l'emmailletter, s'il faut ainsi dire, dans de la toile qu'elles tirent de leur derrière, en sorte que la Mouche ne sauroit remuer ni pied ni aîle; ce qui l'oblige à demeurer en cet état jusqu'à ce qu'il plaise à l'Araignée de la manger.

(48) Un Ver rouge, mangeur de Pucerons, & apparemment du même genre que celui dont il est parlé un peu plus haut, lorsqu'il a saisi un Puceron, le tient en l'air quand il le mange; & cela pour l'empêcher de s'arracher d'entre ses dents, en s'accrochant aux corps qui l'entourent. Frisch. P. XI. n. 17. p. 17.

(49) Les grandes fausses Guêpes saisissent les Araignées & les Chenilles par le cou, elles les serrent de manière à les mettre hors d'état de se défendre, & les emportent ensuite dans leurs trous; si l'Insecte saisi fait encore trop de résistance, un second coup de dent le met bientôt hors de combat. „ Les Guêpes, & sur-tout les Frélons, „ ne se contentent pas de donner quelques coups de dent „ aux Araignées avant de les emporter. J'ai vû souvent „ fondre ces derniers dans les toiles des plus grosses Araignées, & après les avoir portées par terre, leur „ couper toutes les jambes, & s'envoler ensuite avec le „ corps mutilé.“ P. L.

emploient autant de biais & de tours différens qu'un homme en pourroit mettre en usage pour tuer des Animaux dangereux.

*Précautions pour l'avenir.*

CEUX qui ont besoin d'alimens pendant l'Hyver, sont doués d'un instinct particulier. On les voit amasser ce qui leur est nécessaire; pendant le cours de la Saison ils portent ces amas dans un lieu convenable, (\*) & les ferment comme dans un grenier. Il faut mettre dans cette classe les Abeilles & les Fourmis. Celles-là se font une abondante provision de miel, afin d'éviter la disette pendant l'Hyver; celles-ci recueillent quantité de grains & d'autres alimens de cette espèce, dont elles remplissent leurs voutes souterraines (50.) L'affidui-

(\*) *Et les ferment comme dans un grenier.* Parmi les Insectes qui mangent en Hyver, il n'y a que ceux qui vivent de nourritures qu'on ne trouve pas alors, qui usent de cette précaution. On conçoit aisément que ceux qui se nourrissent de foin pourri, de feuilles mortes & du gramen qui se conserve sous ces feuilles, ne s'en font point des magasins; mais qu'ils les mangent où ils les trouvent. P. L.

(50) *Ælien, Hist. An. L. II. C. 20. de Formicis: Reversæ autem in cavernas suas, granorum acervos sibi construunt. Et Horat. L. I.*

*Parvula nam exemplo est magni Formica laboris,  
Ore trahit quodcunque potest, atque addit acervo,  
Quem struit, baud ignara, ac non incauta futuri &c.*  
Et Virgil. L. IV. *Æneid.*

*Ac veluti ingentem Formicæ farris acervum  
Cum populant, hyemis memores, tectoque reponunt.  
It nigrum campis agmen, prædamque per herbas  
Convectant, calle angusto, pars grandia trudent  
Obnixæ frumenta buneris &c.*

Joh. Andr. Schmidius. Jen. 1684. a écrit une Dissertation sur la République des Fourmis. Voyez la manière dont elles assemblent le bled. *Ælien, L. VI. C. 53. Plin. L. XI. C. 36. & Sperling. Zoolog. Phyf. C. 7. p. 415.*

duité de la Fourmi à son travail est si grande, que le sage Roi *Salomon* n'a pas cru pouvoir proposer aux Paresseux de modèle plus beau à imiter. *Vas vers la Fourmi, Paresseux; fais attention à sa conduite, & apprends d'elle à être sage. Elle n'a point de Capitaine, ni de Prévôt, ni de Prince; cependant elle prépare sa viande en Eté, & amasse sa nourriture durant la moisson.* Prov. vi. vs. 6. 7. 8. & ailleurs: *Les Fourmis sont un peuple foible; cependant elles ont l'adresse & la prudence de préparer durant l'Eté la nourriture dont elles ont besoin pour l'Hyver.* Chap. xxx. vs. 25.

LES alimens, nécessaires aux Insectes pour la conservation de leur vie, sont en assez grande abondance pour qu'aucun ne meure de faim. (\*) La proportion est si bien gardée entre les Insectes & leur nourriture, que là où il y a beaucoup de ces petites Créatures, il y a aussi une abondante provision d'alimens, & qu'on n'en remarque que peu dans les endroits où les alimens manquent. L'Herbe & les Plantes sont la nourriture la plus commune, non seulement aux Insectes; mais encore aux autres Animaux, & à l'homme

*Les alimens sont proportionnés au besoin des Insectes,*

(\*) *La proportion est si bien gardée.* Cette proportion n'est pourtant pas toujours constante. Des circonstances, favorables à certaines sortes d'Insectes, les font paroître quelquefois en si grande abondance, qu'après avoir brouté toute verdure propre à les nourrir, la plupart meurent de faim, faute de nourriture. Il n'y a alors que ceux qui sont nés des premiers, qui en rechappent & qui conservent l'espèce pour l'année suivante; c'est ce qui fait qu'il est bien rare de voir paroître une trop grande quantité d'Insectes de la même sorte deux années de suite.

P. L.

Tome I.

S



me même. La consommation prodigieuse qu'il s'en fait chaque année, auroit bien multiplié nos travaux, s'il avoit fallu se donner beaucoup de peine pour faire croître & cette Herbe, & ces Plantes; mais la Providence, toujours sage, y a pourvû. Par-tout on trouve de l'Herbe & des Plantes qui se multiplient d'elles-mêmes, & qui repoussent chaque année; tellement qu'on peut dire que la table des Créatures qui s'en nourrissent, est toujours abondamment servie. Mais comme la rigueur de l'Hyver fait périr presque toute espèce de verdure, qui ne pousse de nouveau que quand la chaleur du Soleil commence à rechauffer la terre, les Insectes dorment pendant qu'ils sont sans nourriture. Il y a plus, ils ne sortent point de leurs œufs & de leurs coques, que la nourriture, qui leur est destinée, ne soit toute prête. Et comme dans une Saison plus douce leurs forces s'épuisent, & qu'ils s'affoiblissent par le mouvement & la transpiration, ils périroient bien-tôt si la disette d'alimens les empêchoit de se rassasier de manière à pouvoir réparer les forces qu'ils ont perdues. Mais, je l'ai déjà dit, la grande abondance supplée à tout défaut; chaque jour ils ont de quoi se sustenter, ils vivent, & se préservent de l'inanition, en convertissant en leur propre substance les alimens qu'ils avalent. Ils les broient & les rendent liquides; ensuite cette liqueur se digère & se subtilise, afin de pouvoir passer par tant de vaisseaux si fins, humecter les membres & leur communiquer de nouvelles forces. Enfin, ces petites Créatures se contentent souvent de peu pour se nourrir.

LES

LES organes, dont Dieu a pourvû les Insectes pour prendre leur nourriture, méritent que nous nous y arrêtions un moment (51). Ceux qui mangent, ont des tenailles pour saisir leur nourriture (52), & des dents pour la ronger & la broier. Dans les uns elles sont si aiguës & si fortes, qu'elles peuvent aisément mettre en pièces les choses les plus dures (\*). Ceux, qui ne vivent que des liqueurs qu'ils sucent, ont reçu de Dieu une pompe, plus ou moins longue selon leurs besoins, afin de pouvoir facilement attirer les liqueurs qui leur sont propres. Quelques-uns sont fort sobres (53), & ne font que peu de dégâts ;

aussi-bien  
que leurs  
organes.

d'au-

(51) Cic. L. II. de Nat. Deor. *Enumerare possum ad eum partum capessendum conficiendumque, quæ sit in figuris animantium, & quam solers subtilisque descriptio partium: quamque admirabilis fabrica membrorum.*

(52) Les Papillons sont bien propres à éclaircir ce fait. Tandis qu'ils sont Chenilles, ils ont des dents; mais ils les perdent en devenant Papillons, & à la place ils ont une trompe pour sucer le suc des Plantes. C'est ainsi qu'en changeant d'état, ils changent d'organes & en prennent de propres à la nourriture qui leur est destinée.

(\*) Ceux, qui ne vivent que des liqueurs qu'ils sucent, ont reçu de Dieu une pompe. Il y a divers genres d'Insectes très carnaciers, auxquels on n'aperçoit d'abord ni bouche, ni trompe, ni aucune ouverture apparente par où l'on puisse soupçonner qu'ils prennent leur nourriture. On se figureroit presque qu'ils vivent de l'air; si deux grandes tenailles, en forme de cornes recourbées qu'ils ont à la tête, n'annonçoient qu'il leur faut un aliment plus solide. Ce sont ces tenailles mêmes qui leur servent de trompe & de bouche; elles sont creuses, & percées, ou fendues vers leur extrémité. Ils les enfoncent dans le corps des Animaux dont ils veulent se nourrir, & sucent au travers de ces tenailles tout l'intérieur de l'Animal saisi. P. L.

(53) La grande Chenille, dont naît le Papillon que Mr. de Réaumur nomme le *Papillon paquet de feuilles seches*,

d'autres font (\*) de vrais gloutons (54), qui semblent n'être nés que pour dévorer. Il y en a qui mangent avec une si grande voracité (55), qu'ils paroissent craindre qu'on ne leur enleve l'aliment. Ceux qui boivent, touchent ordinairement la liqueur avec l'extrémité de leurs antennes (56); c'est un moien de savoir si elle leur convient. Quelques-uns se servent de l'extrémité de leur museau (57) pour faire entrer la liqueur dans leur bouche goutte à goutte; d'autres boivent par le moien du siphon dont j'ai parlé (58). Il y en a qui font

quoiqu'elle ait quatre pouces de longueur, & plus d'un demi-pouce d'épaisseur, ne mange pas de jour, & ne mange dans une nuit tout au plus que deux feuilles de Poirier, ou de Pommier. Frisch. P. III. n. 12. p. 25.

(\*) *De vrais gloutons.* Je connois des Chenilles, qui en moins de vingt-quatre heures mangent le double de ce qu'elles pèsent.

Mais un exemple de gloutonnerie bien plus singulier, est celui de ces Bourdons, qui, coupés par le milieu, ne laissent pas que de se gorger des liqueurs mielées qu'on leur donne, quoique tout ce qu'ils avalent s'écoule par la playe. P. L.

(54) On trouve une Chenille sur les fleurs d'Amarelle, qui mange tant, que son corps s'enfle au point de ne pouvoir plus se soutenir; on la voit rouler & tomber par terre. Merian, Part. I. n. 9. p. 19. Il y a encore un petit Scarabée si vorace, qu'on lui voit quelquefois pendre au derrière des excréments de la longueur d'une aune, sans que pour cela il cesse de manger. Frisch. Part. V. n. 9. p. 27.

(55) Voyez Merian, P. II. n. 11. p. 4.

(56) Comme font les Sauterelles.

(57) Mr. Frisch a fait cette observation sur une Araignée d'un rouge jaunâtre. P. VII. n. 4. p. 8.

(58) La bouche d'un certain Ver blanc terrestre, qui se nourrit de suc, est faite comme des ciseaux. Il en ferre la substance dont il veut exprimer le jus, à peu près comme l'homme le feroit avec les doigts.

font de véritables yvrognes (59). Ils boivent jusqu'à regorger ce qu'ils ont de trop, & on les voit bientôt périr quand on leur refuse la liqueur qu'il leur faut.

Ce qu'on vient de lire dans ce Chapitre, *La sagesse* fait bien voir la sagesse immense & incompréhensible du Créateur. Il est certain que les *se de Dieu brille dans la conduite des Insectes,* Insectes sont destitués de raison ; cependant toute leur conduite semble être la suite du raisonnement le plus juste. On dirait qu'ils prévoient l'avenir, tant ils savent faire leurs provisions à propos. Que deviendroient-ils lorsque l'Hyver a détruit tout ce qui leur seroit de nourriture pendant l'Eté, s'ils n'avoient eu soin de pourvoir à leur entretien pour ce tems-là ? Il y a peu de verdure dans les Campagnes, presque tous les Arbres & toutes les Plantes sont dépouillés de leurs feuilles, & on n'apperçoit plus aucun fruit qui puisse leur servir de nourriture. Ne dirait-on pas qu'ils soient réduits à mourir de faim & de misère ? Point du tout, la Providence y a pourvû. Ceux, à qui il faut absolument de la verdure, sont construits (\*) de façon

(59) Il y a un Animal de cet ordre, qui tient toujours la tête plongée dans le sang. Il s'en gorge jusqu'à devenir d'une grosseur monstrueuse, & il creve enfin à force d'en avaler.

Frisch a trouvé un Vermisseau qui se nourrit du suc de l'Aune. Il vit sortir du derrière de ce Ver un suc blanc, semblable à un fil gluant, & trois fois plus long que l'Animal même. Part. VII. n. 13. p. 28. Ce qui prouve que ce Ver avale plus de suc qu'il n'en sauroit contenir.

(\*) *De façon à pouvoir se passer d'alimens.* Ajoutez, ou bien à vivre de ceux que l'Hyver leur fournit. P. I.

façon à pouvoir se passer d'alimens. Les autres ont un instinct qui les porte à amasser dans la belle Saison la nourriture dont ils ont besoin pendant l'Hyver. Cette prévoiance est l'effet d'une sagesse, dont assurément ils ne sont pas capables. De qui la tiennent-ils donc? La reponse est aisée. Elle leur vient du Créateur de l'Univers, de l'Auteur de toutes bonnes donations.

*dans la  
diversité  
de leur  
goût,*

LA diversité de leur goût, qui les porte à préférer certains alimens à d'autres, est encore un effet de la sagesse infinie de Dieu. Si tous recherchoient la même espèce de nourriture, il n'y en auroit pas assez dans le Monde pour leur entretien. De cette manière, ils seroient morts de faim, leur espèce n'auroit pas pû se conserver, & les hommes n'auroient point eu l'usage de ce qui leur auroit été destiné pour aliment; au lieu que par la sage dispensation du Créateur, tous les Insectes ont une nourriture abondante, & il en reste encore assez pour l'usage des autres Animaux.

*Et dans  
les orga-  
nes dont-  
ils sont  
doués.*

C'EST en vain que les choses qui leur servent d'alimens, auroient été créées, s'ils n'auroient pas les facultés nécessaires pour les convertir à leur usage. De qui tiennent-ils cette sagacité qui leur fait découvrir de loin ce qui est propre à leur subsistance? Comment se sont-ils procuré cette vûe perçante qui a donné une si grande finesse aux organes de leur goût & de leur odorat, qu'ils ne se trompent jamais dans le choix qu'ils font de leur nourriture? De qui ont-ils appris ces ruses & ces finesse qu'on leur voit mettre en pratique pour se saisir de leur proie  
&

& lui ôter la vie? Quel est l'Artiste qui a travaillé, avec tant de précision & d'une manière si propre à répondre au but de leur destination, les organes qui leur servent à manger & à boire? D'où vient qu'ils ne prennent pas tous la même quantité de nourriture? Quel Etre sage a réglé la différence qu'il y a entre eux à cet égard; en sorte qu'ils mangent & boivent plus ou moins, à proportion de la facilité avec laquelle ils peuvent se procurer les choses qu'ils aiment? Il faudroit être bien insensé pour attribuer tout cela à un hazard aveugle. On y apperçoit un dessein si marqué, un plan si sage, qu'il faudroit fermer les yeux à la lumière, pour n'y pas reconnoître la main d'un Dieu tout-sage & tout-puissant (60).

Si nous daignons consulter l'Ecriture, elle nous confirmera pleinement cette vérité. *Le Seigneur, dit le Psalmiste, produit le foin pour les Bêtes & l'herbe pour le service des hommes. Toutes les Créatures s'attendent à toi, afin que tu leur donnes (61) la pâture dans leur tems.*

*Quand*

(60) Hollmannus, *Philosophiæ suæ Tom. II. P. II. C. 4. §. DI. p. m. 592. Vel ipsa enim hæcce infinita varietas, vereque stupendus in tot diversis Animalculis mechanismus, admirabilisque partium in singulis istis, proportio, & consensus, tandemque & providentissima cum Individuorum singulorum, eorumque fere innumerabilium conservatio, de infinitæ & sapientiæ & providentiæ, & potentiæ Conditoris nos plus satis convincunt. &c.*

(61) Luther remarque judicieusement sur ce passage, que les Créatures ne sont que le canal & le moïen par lequel Dieu nous donne tout. C'est lui qui a donné les mammelles à la mere, & qui produit le lait pour la nourriture de l'enfant; c'est lui qui fait naître de la terre

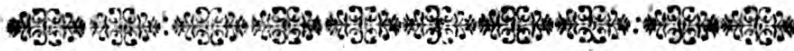
Quand tu la leur donnes, elles la recueillent, & quand tu ouvres ta main, elles sont rassasiées de tes biens. Caches-tu ta face? elles sont troublées; Retires-tu leur souffle? elles tombent en défaillance, & retournent dans la poudre. Mais si tu renvoies ton Esprit, elles sont créées & tu renouvelles la face de la terre. Ps. CIV. vs. 14. 27-30. Et dans un autre endroit: Les yeux de tous les Animaux s'attendent à toi, & tu leur donnes leur pâture dans leur tems. Tu ouvres ta main, & tu rassasies toute Créature vivante, chacune selon son goût & son desir. Ps. CXLV. vs. 15. 16.

Ce qui  
doit nous  
inspirer  
de la con-  
fiance.

LE soin que Dieu prend des Insectes, porte avec soi tant de traits marqués d'une prévoyance paternelle, que cela doit engager les hommes à mettre leur confiance en la bonté. Si nous n'avons pas toujours tout ce qui nous est nécessaire, & que même les ressources humaines viennent à nous manquer, nous ne devons pas pour cela perdre toute espérance. Le sage Gouverneur du Monde, qui nourrit avec tant de bonté tous les Animaux destitués de raison, ne nous abandonnera pas. Ce souverain Monarque de l'Univers, qui pourvoit aux besoins du plus vil de ses Sujets, qui ne laisse pas manquer de nourriture le moindre des Vermisseaux, laisseroit-il mourir de faim les Créatures qu'il daigne appeller ses Enfants? Ce raisonnement n'est pas de moi, il est du Sauveur du Monde lui-même. *Considérez les Oiseaux des Cieux*, disoit-il à ses Disciples, *ils*

toutes sortes de Plantes. Quelle Créature en effet en pourroit être la cause? Tom. III. p. 390.

ils ne sement, ni ne moissonnent, ni n'assemblent leur grain dans des greniers; votre Pere céleste les nourrit. N'êtes vous pas beaucoup plus excellens qu'eux? Matth. vi. vs. 26. Tout ce que nous devons faire, pour ne pas rendre vaine notre confiance, c'est de nous conduire d'une façon qui engage Dieu à nous accorder sa protection & sa faveur. Alors chaque matin sa benediction se renouvellera chez nous; car le Seigneur n'abandonne jamais les gens de bien qui mettent leur confiance en lui.



## CHAPITRE XII.

*Des Armes que les Insectes ont pour se défendre (1) contre leurs ennemis, & des moiens qu'ils ont pour éviter les autres dangers.*

**J**E me propose de parler dans ce Chapitre, Les organes des Animaux sont proportionnés à leur nature, non seulement de la sagacité des Insectes à prévenir les dangers; mais encore des organes dont la divine Providence les a pour-

(1) Lactant. de Opific. Dei. C. 2. *Singulis autem generibus ad propulsandos impetus externos sua propria munimenta constituit, ut aut naturalibus telis repugnent fortioribus: aut quæ sunt imbecilliora, subtrahant se periculis permicitate fugiendi: aut quæ simul & viribus & celeritate indigent, astu se protegant, aut latibulis sepiant. Itaque alia eorum vel plumis levibus in sublime suspensa sunt, vel suffulta unguis, vel instructa cornibus; quibusdam in ore arma sunt dentes, aut in pedibus adunci unguis, nullique munimentum ad tutelam sui deest.* Et Plin. L. VIII. H.



vûs, tant pour se garantir des influences des Saisons qui pourroient leur nuire, que pour échapper aux poursuites de leurs ennemis. (2) GALIEN a fait, il y a long-tems, de très judicieuses réflexions sur ce sujet. „ Le corps „ de tous les Animaux, dit ce grand homme, „ est toujours proportionné aux inclinations „ & aux facultés de leur ame. Le Cheval, „ Animal agile, fier & noble, a la corne des „ pieds dure & forte, & son cou est orné „ d'une crinière qui ne contribue pas peu à „ lui donner cet air grand qu'on admire en „ lui. Les dents & les ongles du Lion répondent parfaitement à son naturel cruel, „ audacieux & sanguinaire. Il en faut dire „ autant des cornes du Taureau & des défenses du Sanglier. Les Animaux timides, tels „ que le Cerf & le Lièvre, n'ont pour toute „ arme que la légèreté de leur course. „

*Il en est  
de même  
des In-  
sectes,*

ON peut fort bien appliquer cette réflexion aux Insectes. Dieu n'a pas eu moins de soin de pourvoir à leur sûreté, qu'il en a eu de pourvoir à celle des autres Animaux. Quelques-uns ont assez de légèreté pour éviter le danger par une prompte fuite. On en voit qui rampent avec vitesse; d'autres ont un vol fort rapide; une troisième espèce se laisse

tom-

A. C. 25. *Callent in hoc cuncta Animalia, sciuntque non sua modo, verum & hostium adversa: norunt sua tela, norunt occasiones, partesque dissidentium imbelles.* Et Ovid. *Halieut.* v. 7.

*Omnibus ignotæ mortis timor, omnibus hostem  
Præsidiumque datum sentire, & noscere teli  
Vimque modumque sui.*

(2) Galenus, *de Usu Part.* L. I. C. 2.

tomber subitement du lieu de sa demeure ordinaire (3). Ceux qui ne peuvent se mouvoir avec la même facilité, usent de quelque autre finesse. Les uns, ne pouvant changer de couleur comme le Caméleon, choisissent pour leur demeure des endroits colorés comme leur corps, afin que leurs ennemis ne puissent pas facilement les distinguer (4); les autres s'enveloppent comme un Hérisson, pour mettre en sûreté leur tête & les parties les plus délicates de leur corps (5). Quelques-uns semblent vouloir intimider leurs ennemis, en prenant un air de colère qu'ils témoignent par un mouvement de tête précipité; enfin il y en a qui, dès qu'on les touche, répandent un suc puant (\*) qui dégou-

(3) Les Chenilles qui s'enveloppent de feuilles, ont la coutume, quand on les touche, de se dévaler promptement à terre par le moyen d'un fil qu'elles tirent de leur corps, & ce fil leur sert ensuite pour remonter.

(4) La Chenille du Papillon *paquet de feuilles seches*, dont la couleur approche de celle de l'écorce des Arbres, se tient de jour attachée au tronc des Arbres dont elle mange les feuilles. Frisch. P. III. n. 12. p. 25.

(5) C'est ce que font ordinairement les Chenilles très velues, telle qu'est la Chenille-Marte.

(\*) *Qui dégoute leurs ennemis.* Que des Insectes pour écarter l'ennemi qui les harcèle, répandent par la bouche, ou par la partie postérieure un suc qui sent mauvais, il n'y a rien là qui doive étonner. La Nature nous en fournit des exemples dans quelques grands Animaux, & les alimens, pris par les Insectes, leur en procure la matière tout prête. Mais de voir que cette même Nature ait pris soin de créer dans plusieurs sortes d'Insectes grand nombre de réservoirs qui ont leur orifice sur le dessus de leur corps, & qui contiennent une liqueur fétide, toute prête à empestier tout ce qui les attaque, c'est à quoi l'on ne se seroit pas attendu. Je connois de grandes

goute leurs ennemis & les force à les abandonner (6).

LA bonté du Créateur ne s'en est pas tenue là à leur égard. Plusieurs ont des armes pour se défendre (7). La peau des uns est assez

des fausses Chenilles, qui, quand on les inquiète, font jaillir assez loin de différens endroits de leur corps un suc desagréable, très propre à faire fuir leurs agresseurs. Plusieurs sortes d'Insectes rampans à six jambes, qui se transforment en Scarabées, ont sur le corps différentes rangées de tubercules ouverts par l'extrémité, au bout de chacun desquels, quand on les touche, ils font paroître une goutte d'une humeur laiteuse, dont l'odeur est souvent insupportable. Ces gouttes semblent cependant leur être précieuses; dès que ce danger disparoît, ils ont soin de les faire rentrer dans leur corps par les mêmes conduits par où elles en étoient sorties. Quelle bizarre manière de se défendre! Elle n'est pourtant pas si particulière aux Insectes, qu'on n'en trouve encore un exemple dans ces espèces de Lézards, qu'on nomme Salamandres, quoiqu'ils ne soient nullement propres à vivre dans le feu. Ces Reptiles, quand on les presse un peu rudement, ou qu'on les approche du feu, contractent subitement leur peau, de sorte qu'à travers des pores il en sort une humeur blanche & visqueuse par laquelle ils cherchent à écarter l'ennemi, ou à se garantir contre la brûlure. Voyez Mém. de l'Acad. Roi. des Scienc. de 1727. p. m. 38. & de 1729. p. 187. P. L.

(6) En touchant, il y a quelques années, la corne d'une certaine espèce de Chenille qui en avoit une sur l'extrémité du dos, elle renversa tout à coup sa tête, & me vomit sur la main une gorgée d'un suc verd, visqueux, & si puant, que j'eus beau me laver diverses fois la main avec du savon & la parfumer de souphre, je ne pus pas faire cesser cette puanteur de deux jours. La plupart des Scarabées qui vivent dans la terre, font sortir de leur partie postérieure un suc pareil quand on les harcèle.

(7) Cic. de Nat. Deor. L. II. C. 50 *Contra metum & vim suis se armis quæque defendunt. Cornibus Tauri, Apri dentibus, morsu Leones; alia fuga se, alia occultatione tutantur.* Et Martial. L. XXIII. Epigr. 94.

*Dente timentur Apri, defendunt cornua Tauros.*

sez dure pour les garantir des insultes ordinaires (8); les dents des autres ne leur sont pas inutiles quand on les attaque (9). Quelques-uns sont revêtus de poils fins & piquans, qui obligent leurs ennemis à les abandonner par la douleur cuisante que ces dards leur causent (10); d'autres ont des cornes dont ils faifissent & serrent avec force leurs aggresseurs (11). On en voit qui ont des aiguillons, avec lesquels ils percent les choses les plus dures; enfin il y en a qui, mettant la partie antérieure de leur corps dans des trous, laissent à découvert l'autre, qui leur sert de défense par les pointes aiguës (12), ou les espèces de pincettes dont (13) elle est armée.

CE

(8) Le dessous & le dessus du corcelet des Sauterelles sont armés d'une peau si dure, qu'elle leur sert de cuirasse; c'est ce qui a fait dire à Claudien, Epigr. 6.

- - - *Cognatus dorso durefcit amictus*

*Armarit Natura cutem.*

Et c'est à quoi l'Esprit de Dieu semble avoir fait allusion dans le passage de l'Apoc. Chap. ix. v. 9. où, parlant des Sauterelles, il y est dit: *Elles avoient des cuirasses comme des cuirasses de fer.*

(9) Aristot. *H. A. L. IV. C. 5. Insectorum etiam complura non victus, sed armorum gratia dentes obtinent.*

(10) La Chenille-Marte s'appelle en Allemand *Hande-Spobr*, parce que quand on la manie, ses poils piquent la main.

(11) Les Cerfs-Volans portent pour cette raison en Allemand le nom de *Kneip-Schröter*, Vers ferrans, parce qu'ils savent tellement pincer de leurs cornes, qu'ils font saigner ceux qu'ils serrent. Plin. *Hist. Nat. L. XI. C. 28. Sed in quodam genere Scarabeorum grandi, cornua praelonga bisulcis dentata forcipibus in cacumine cum libuit coeuntibus.*

(12) C'est ce qui se voit aux Grillons champêtres.

(13) A cause de ces pincettes, les Perce-Oreilles se nom-

mais  
l'homme  
est le  
mieux  
partagé.

CE sont-là tout autant de marques visibles du soin sage & prévoiant que Dieu a eu de ces chétives Créatures. Il a paru si grand à quelques Philosophes (14), qu'ils ont cru pouvoir en inférer que la Nature les avoit mieux partagées que l'homme, & qu'elle avoit agi en marâtre à l'égard de celui-ci, puisqu'elle lui avoit refusé les armes que nous voions qu'elle a données aux autres Animaux. Cette conséquence ne découle point du principe. La raison que Dieu a donnée à l'homme, lui est plus utile pour sa conservation que tous les moïens de défense qu'il a donnés aux autres Créatures. Il est capable de se faire des armes pour résister aux Animaux les plus féroces & les mieux armés; il peut inventer des moïens pour dompter les plus farouches & ceux qui semblent être les plus indomptables. Mais, sans nous étendre davantage là-dessus, rapportons la réponse de GALIEN (15) à cette

nomment en Latin *Forficulae*; nom, que Pline *H. N. L. XXV. C. 5.* donne aux tenailles des Arracheurs de dents.

(14) Plin *H. N. L. VII. Proœm. Hominis causa videtur cuncta alia genuisse Natura, magna & sæva mercede contra tanta sua munera: ut non satis sit æstimare, parens melior homini, an tristior noverca fuerit. Ante omnia unum Animantium cunctorum alienis velat opibus: ceteris varie tegumenta tribuit, testas, cortices, coria, spinas, villos, setas, pilos, plumam, pennas, squamas, vellera. Truncos etiam Arboreæque cortice, interdum gemino, a frigoribus & calore tutata est: Hominem tantum nudum, & in nuda humo natali die abjicit ad vagitus statim & ploratum, &c.*

(15) Galenus de Ufu Part. *L. I. C. 2. Add. Senecant de Benef. L. II. C. 29. Quisquis es iniquus æstimator sortis humanæ, cogita quanta nobis tribuerit Parens noster, quam-*

te objection. „ La Nature a donné les mains  
 „ à l'homme. Etant dirigées par sa sagesse,  
 „ elles font l'instrument dont il se sert pour  
 „ faire tout ce qui lui est nécessaire, tant  
 „ pour la paix que pour la guerre. Il n'a-  
 „ voit donc pas besoin de cornes, ses mains  
 „ peuvent lui fabriquer une épée, ou une pi-  
 „ que; armes bien plus longues, bien plus  
 „ perçantes & bien plus utiles que des cor-  
 „ nes. . . . Les pieds, les griffes & les  
 „ cornes ne servent de rien à une certaine dis-  
 „ tance; mais les armes de l'invention des  
 „ hommes leur servent de loin, aussi-bien que  
 „ de près. Les cornes d'un Taureau se-  
 „ roient-elles aussi utiles à l'homme qu'un  
 „ arc & des flèches? . . . Nous pouvons  
 „ non seulement nous procurer des armes  
 „ par notre industrie; mais nous pouvons en-  
 „ core nous revêtir d'une cuirasse de fer qui  
 „ rend notre corps plus invulnérable, que s'il  
 „ étoit couvert de la peau la plus dure. . . .  
 „ D'ailleurs, l'homme n'est-il pas le maître  
 „ de se bâtir une maison, d'élever des mu-  
 „ railles autour de lui, de s'enfermer  
 „ dans une tour, &c. ? „

CETTE réflexion de GALIEN fait bien voir  
 que Dieu n'a pas eu moins de soin de la sûre-  
 té de l'homme que de celle des autres Ani-  
 maux. Exposés à tant d'ennemis & à tant  
 de

*quanto valentiora Animalia sub jugum miserimus, quanto  
 velociora assequamur, quam nihil sit mortale non sub ictu  
 nostro positum. Tot virtutes accepimus, tot artes, animum  
 denique, cui nihil non eodem quo intendit momento pervium  
 est.*

de dangers, nuds & destitués de toute défense, que serions-nous devenus si nous n'avions pas reçu du Créateur la raison, présent si précieux, qu'il nous tient lieu de toutes les armes données aux autres Animaux? Il ne faut cependant pas croire qu'après cela nous soions en état de résister à tous nos ennemis; ils sont en trop grand nombre, & ils tendent sans cesse des pièges à notre corps & à notre ame. Dans ce cas nous serions bien malheureux, si Dieu nous abandonnoit; mais comment le feroit-il? Lui, qui ne laisse pas sans défense le plus chétif Vermisseau, permettroit-il que l'homme fût la proie de ses cruels Adversaires? Non, il est trop bon pour cela, & il a trop souvent donné des preuves du contraire, pour nous permettre d'avoir cette pensée. Disons donc hardiment avec David, *Le Seigneur est la haute Retraite de ceux qui sont opprimés.* Ps. ix. vs. 10. Ce saint homme l'avoit éprouvé plusieurs fois; ce qui lui faisoit dire dans un autre endroit, que *Le Seigneur avoit été sa haute Retraite, & son Dieu le Rocher de son Refuge.* Ps. xciv. vs. 22. Confions-nous donc plutôt sur le secours puissant de notre Créateur que sur nos propres forces, & soions persuadés que notre confiance ne sera point vaine. *Les yeux du Seigneur, dit le sage fils de Sirach, sont sur ceux qui l'aiment; c'est pour eux une forte défense, un soutien assuré, une couverture contre le hâle, une ombre contre le Midi, une garde contre la mauvaise rencontre, & un secours contre la chute. Il relève le cœur & illumine les yeux; il donne santé, vie & benediction.* Eccles. xxxiv. vs. 16. 17.

## CHAPITRE XIII.

*Du Soin paternel que les Insectes ont de leurs œufs & de leurs petits.*

L'INSTINCT naturel qui porte les Insectes à <sup>Soin des</sup> prendre soin de leurs œufs & de leurs <sup>Insectes</sup> petits, est si remarquable, que j'ai cru de- <sup>pour leurs</sup> voir en faire la matière d'un *Chapitre* à part. <sup>œuf</sup> Ils ne sont ni couvés comme les Oiseaux, ni <sup>& leurs</sup> allaités comme les Quadrupèdes. Le Soleil seul les fait éclore par sa chaleur, & aussi-tôt qu'ils sont éclos, ils ont l'adresse & la force de se nourrir eux-mêmes. Toute la prévoiance des mères se borne donc à placer leurs œufs dans des endroits où la chaleur du Soleil puisse aisément les faire éclore, & où les petits puissent d'abord trouver les alimens qui leur conviennent, du moins jusques à ce qu'ils soient en état de les aller chercher eux-mêmes. C'est à cette occasion qu'on leur voit choisir des lieux où les œufs soient à l'abri des injures du tems. On en voit qui y mettent les choses nécessaires à leurs petits; & quelquel-uns ont soin de les porter d'un lieu à un autre, lorsqu'ils les trouvent dans des endroits où ils craignent qu'il ne leur arrive du mal.

AUTANT on remarque de diversité dans la <sup>Ils les</sup> manière de vivre des Insectes, autant en re- <sup>placent</sup> marque-t-on dans le choix qu'ils font des lieux <sup>près des</sup> pour y déposer leurs œufs. Chacun choisit <sup>alimens</sup> pour cela la matière qui peut fournir à la <sup>qui leur</sup> <sup>convien-</sup> <sup>ment.</sup> nour-



nourriture des petits. Ceux qui se nourrissent dans l'eau, pondent leurs œufs dans cet Element; mais, comme il y a beaucoup de diversité dans la qualité de l'eau, chacun choisit celle qui convient le mieux à sa nature. Les uns les déposent dans de l'Eau claire (1); les autres dans des eaux croupissantes (2), tandis qu'il y en a qui préfèrent les liqueurs faites par art (3). On en voit qui les entouissent dans la terre, où ils sont à couvert de la chaleur, & du froid (4). Quelques-uns qui vivent de Plantes & de Fruits, les déposent ou sur la surface, ou dans l'intérieur des unes & des autres. De là vient qu'on en trouve sur la tige (5) & sur les feuilles (6) des Plantes, quelquefois même dans le tronc des Arbres & sous l'écorce (7), où ils sont à l'abri des ardeurs du Soleil & de l'hu-

(1) La plupart des coufins le font.

(2) C'est ce que fait une petite espèce de Mouches gris à ailes pendantes. Frisch. P. xi. n. 4. p. 7.

(3) Par exemple, dans la bière.

(4) Je l'ai expérimenté par rapport aux Sauterelles, dans une terre qu'on labourroit, le soc de la charue ayant mis un grand nombre de leurs œufs à découvert.

(5) C'est ainsi que certaines petites Mouches déposent leurs œufs dans la tige des Meurons; ce qui y fait naître des excrescences.

(6) Les Papillons des Chenilles du chou pondent leurs œufs sur les feuilles à demi mortes, afin que les petits nouvellement éclos ne soient point incommodés de la trop grande abondance de suc qui sortiroit des feuilles fraîches, s'ils les entamoient.

(7) Une sorte de Mouche fait de ses dents une entaille dans l'écorce des Rosiers sauvages, par laquelle elle insinue, au moien de sa queue, ses œufs sous l'écorce de cet Arbruste.

l'humidité de la pluie : on en trouve aussi dans dans le bois sec & le bois humide (8). Ceux, qui, pour éclore, ont besoin d'un plus grand degré de chaleur, ou qui se nourrissent du suc des autres Animaux, pondent leurs œufs sur la surface, & même dans l'intérieur du corps de ceux où ils trouvent leur pâture. C'est la raison pourquoi l'on en trouve sur d'autres Insectes (9), sous les écailles des Poissons & dans leur chair (10), sur les plumes des Oiseaux (11), entre le poil des (12) Quadrupèdes, dans les narines & dans la chair des Animaux (13).

DANS le choix qu'ils font d'un lieu, ils *et dans* ont autant d'égard à ce qu'il soit propre à les *des lieux* garantir de toutes sortes de dangers qu'à leur *sûrs.* fournir la nourriture convenable. Presque tous choisissent un endroit où ils soient à l'abri

(8) Le Scarabée du bois, de l'espèce la plus grande, dépose ses œufs contre les poteaux des caves, ou dans du terreau.

(9) Plusieurs espèces de Mouches Ichneumon pondent leurs œufs dans le corps des Chenilles par le moyen d'un aiguillon creux que la Nature leur a donné pour cet usage. Blancard. Chap. 4. n. 5. p. 16.

(10) Jonst. f. 135. *Diadecim velut uniones (inquit Bellonius) erui magnitudine, carnosos tamen, candidos & catti duritiem habentes in quibusdam cernuis (sic vocat teste Gesnero percas fluviatiles) conspexi, quorum unusquisque Vermem inclusum, gracilem, oblongum ac teretem contineret.*

(11) C'est pour cela qu'on y trouve tant d'œufs de Poux d'Oiseaux.

(12) C'est ce que fait le Taon.

(13) Les grosses Mouches bleues ont pour cet effet un aiguillon qui leur sert à insinuer leurs œufs dans la viande.

bri du mauvais tems (14); mais outre cela, les uns attachent leurs œufs avec une espèce de colle (15), qui les retient & les empêche d'être emportés par la pluie. Souvent cette matière gluante s'endurcit au point qu'aucune force extérieure ne sauroit pénétrer jusqu'aux œufs & les casser. Les autres, pour les garantir du froid, les couvrent du poil de leurs corps, ou font un tissu autour d'eux, & les y enveloppent comme dans une pelisse (16) (17). S'il y en a qui déposent leurs œufs dans des endroits où les petits ne

(14) Quelques Phalènes mettent leurs œufs à l'abri derrière une branche d'Arbre; ou, au défaut de cette branche, sous un poteau; ou dans les crevasses de l'écorce d'un Arbre; ou sous un avant toit; ou à quelque autre endroit où leurs œufs soient à couvert. Frisch. P. 1. p. 18.

(15) Les Cousins, ont beaucoup de frai; il est quelquefois de la longueur d'un pouce, & d'un quart de pouce de large. Il est visqueux; & s'attache facilement aux choses qu'il rencontre. Voyez Frisch P. 1. p. 13; & 23.

(16) Mr. Frisch a trouvé en Mai 1734. sur les Pruniers & sur les Abricotiers de petites masses en forme de boules allongées, d'une matière cotonneuse, qui contenoient des œufs d'où sortoient de petits Vers larges. Le coton en étoit si serré, qu'aucune goutte d'eau ne s'y arrêtoit, & qu'ainsi le vent ni la pluie ne le pouvoient aisément pénétrer. P. xii. n. 8. p. 14.

(17) De petites Chenilles jaunes dont la grande artère est marquée d'une raie rouge, & qui vivent sur les roses à cent feuilles, filent de leur bouche une coque autour de leurs œufs; après quoi, elles meurent. Merian P. 1. n. 22. p. 46. „ Ce que Mr. Lessers prend ici pour des „ œufs de Chenilles, sont des coques, filées par de petits Vers Ichneumon. Les Chenilles ne pondent jamais d'œufs, <sup>avant</sup> ~~à moins~~ qu'elles ne soient Metamorphosées en Papillons. „ P. L.

ne fauroient trouver leur nourriture, ils leur en fournissent eux-mêmes, afin que rien ne leur manque après être éclos (18). Il y en a dont le soin de leur couvée va si loin qu'ils les portent par-tout avec eux (19), ou du moins en cas de danger, les transportent d'un lieu à un autre (20). Enfin quelques-uns, après avoir déposé leurs œufs dans des endroits sûrs, les garantissent encore par d'autres moïens des insultes de leurs ennemis (21).

L'IN.

(18) Certaines sortes d'Ichneumons tuent des Chenilles, & les portent dans leurs nids, & les gardent avec beaucoup de soin. Ils n'y portent point ces Chenilles pour s'en nourrir pendant l'Hyver; mais pour les faire servir d'aliment à leurs petits dès qu'ils seront éclos. Cela paroît en ce que ces Ichneumons mêmes ne passent point l'Hyver dans de pareils nids; mais ailleurs & sans manger.

(19) Une sorte d'Araignée de terre porte par-tout avec elle ses œufs dans un sac. Frisch. P. VIII. n. 3. p. 5.

(20) Swammerd. Hist. Insect. p. 153. de *Formicis*. In musæo meo nonnullas istius generis Formicas viro terra repleto conclusas, cum Vermiculis istis asservabam. Ibi non sine jucunditate spectabam, quo terra fieret in superficie ficcior, eo profundius Formicas cum scetibus suis prorepere: cum vero aquam affunderem, visu mirificum erat, quanto affectu, quanta sollicitudine, quanta *seeyñ* omnem in eo collocarent operam, ut scetus suos ficciores & tuto loco reponerent. Mr. Réaumur raporte quelque chose de pareil du Taupe-Grillon. Tom. I. Part. I. Mem. I. p. m. 32.

(21) Le Taupe-Grillon dépose ses œufs dans un trou qu'il a fait au milieu d'une motte de terre assez dure. Il entoure cette motte d'une espèce de fossé pour ôter aux Insectes qui aiment ses œufs, la facilité d'approcher de la nichée. Il y veille continuellement, & fait de tems en tems le circuit de ce nid. Réaumur, Tom. I. Mem. I. p. 32. „ Quoique les faits qui viennent d'être ici „ rapportés, se trouvent dans Mr. de Réaumur, ils ne „ sont pas confirmés par cet illustre Auteur. Il ne fait

Précau-  
tions,  
qui ma-  
nifestent  
la sagesse  
de Dieu.

L'INSTINCT qui les porte à prendre toutes ces précautions, vient ou de l'Animal même, ou d'un autre Etre doué d'esprit & de raison (\*). Ce ne sauroit être l'animal même, qui, destitué de la faculté de raisonner, est incapable de cette prévoiance & de cette sagesse dont tous ces soins sont le fruit. Quel sera donc cet Etre qui les dirige dans toutes les étonnantes précautions que je viens de décrire? La réponse est aisée. Nous n'en connoissons aucun qui en soit capable que Dieu. C'est lui qui leur a appris à pondre leurs œufs dans les endroits les plus propres à les faire éclore sûrement & sans danger ;  
c'est

„ que les citer d'après Godard, & n'en confidère le ré-  
„ cit que comme une jolie fable, ainsi qu'on le peut voir  
„ *Ibid* p. 33. „ P. L.

(\*) *Ce ne sauroit être l'Animal.* Comme nous ignorons si Dieu n'a pas donné quelque degré de connoissance ou de raison aux Bêtes, & que l'affirmative est même assez probable, on ne devoit pas, ce semble assurer si positivement que cela n'est point. Mais soit que l'on pose que les Insectes agissent par quelque raisonnement, soit que l'on veuille qu'ils soient portés à ce qu'ils font par un mouvement aveugle, la gloire de Dieu n'en éclatera pas moins dans l'un que dans l'autre de ces cas. Dans le premier, on admirera la sagesse du Créateur d'avoir pu faire des Machines, qui sans raison agissent aussi conséquemment que si elles en avoient; dans l'autre, on admirera cette même sagesse d'avoir su créer tant de différentes sortes d'êtres plus bornés que nous dans leurs connoissances, mais pourtant tous assez intelligens pour pouvoir veiller eux-mêmes à leur conservation & à celle de leur espèce. Dans le premier cas, Dieu aura élevé le Mécanisme organique à un point de perfection où la matière seule ne sembloit pas pouvoir atteindre; dans le second il aura élevé ces Brutes à un point de perfection supérieur à tout Mécanisme organique. P. L.

c'est lui qui, entre plusieurs de ces endroits également propres, leur enseigne à choisir celui où leurs petits trouveront en naissant les alimens qui leur conviennent. En effet, quel autre que lui auroit pû leur inspirer de si tendres soins? Qui leur auroit appris à préparer des provisions, quand ils ont pondu leurs œufs là où elles manquent? De qui tiendroient-ils cette prudente coutume de transporter leurs couvées dans un autre lieu, lorsqu'elles courent quelque danger dans celui où elles sont? A qui attribuera-t-on des effets si admirables, si ce n'est au Créateur & Conservateur de toutes choses, dont la bonté égale la toute puissance & la sagesse infinie.

CE n'est pas chez les Insectes seuls qu'on <sup>Tous les</sup> remarque cette tendresse pour leurs petits. <sup>autres</sup> Les Quadrupèdes n'en ont pas moins de soin. <sup>Animaux</sup> Les Lions féroces, les Tygres avides de sang, <sup>les prennent.</sup> les Loups carnassiers, les Chiens voraces, les Serpens vénimeux, les Dragons cruels aiment leurs petits, pourvoient à leurs besoins, & ne leur font aucun mal. Le Prophète Jérémie semble faire allusion à cela quand il dit, qu'il y a des Monstres qui tendent la mammelle à leurs petits, & qui les allaitent. Lament. iv. vs. 3. Les Hommes ont été doués de cet instinct tout comme les Animaux. C'est sur cette tendresse pour nos enfans qu'est fondé le raisonnement de St. Paul quand il dit; *Personne n'a jamais haï sa propre chair; mais il la nourrit & l'entretient.* Eph. v. vs. 29. *La femme peut-elle oublier l'enfant qu'elle allaite, & n'avoir point pitié du fruit de son ventre? dit* Isaïe. XLIX. vs. 15.

*Excepté  
l'homme.*

QUOIQUE cet instinct soit si naturel, l'on voit des personnes qui semblent l'avoir entièrement perdu. Elles privent leurs enfans du nécessaire, elles les maltraitent avec cruauté, & paroissent ne s'embarasser ni de leur corps, ni de leur ame. Ce n'est pas tout, il se trouve des filles, qui, pour n'avoir pas un témoin vivant de leur impudicité, exposent impitoyablement les enfans qui en sont le fruit, sans se soucier s'ils périront de faim, ou s'ils seront dévorés par les Bêtes, ou emportés par quelques personnes assez charitables pour cela. Il y en a même, (peut-on y penser sans effroi) qui sont assez barbares pour égorger de leurs propres mains ces innocentes créatures, formées dans leur sein & nourries de leur sang. La Bête la plus féroce est-elle capable d'une action aussi cruelle (\*)? Voit-on rien de semblable parmi les Insectes, les plus viles des Créatures?

CHA-

(\*) *Voit-on rien de semblable parmi les Insectes?* On ne peut que louer Mr. Lessers de ce qu'il cherche même dans la conduite des Insectes, des exemples pour nous détourner du crime; mais on diroit qu'il ne s'aperçoit pas que son zèle le fait parler contre ses propres principes, & qu'il ne sauroit opposer ce qu'il y a de louable dans les actions des Bêtes, à ce qu'il y a de blâmable dans celles de l'homme, sans supposer qu'elles agissent, comme lui, par quelque motif de raison. Auroit-on, par exemple, bonne grace à s'écrier; un Moulin ne détruit pas un autre Moulin; une Montre ne détruit pas une autre Montre; qu'il est honteux aux hommes de se faire la guerre & de se détruire? Ce seroit pourtant une manière de raisonner, qui toute ridicule qu'elle est, seroit dans le fond semblable à celle des personnes, qui, supposant que les Bêtes ne sont que de pures Machines, veulent pourtant opposer leur conduite à la nôtre. Il faut donc de deux choses l'une; ou

ne



## CHAPITRE XIV.

*De la Sagacité des Insectes.*

IL n'est pas étonnant que l'homme fasse voir *Industrie* de la sagesse dans sa conduite. Dieu lui a *des ani-* donné une ame raisonnable, à l'aide de la *maux en* quelle il pense, il juge, il raisonne, & est *général.* comme porté à se conduire conformément aux conséquences qui découlent de ses justes principes; mais que les Animaux, privés de l'usage de la raison (1), & tous les Insectes en

ne point faire entrer en parallèle les hommes avec les Bêtes, ou accorder quelque degré de raison à ces dernières.

Mais pour en venir à l'exemple des Insectes, ici proposé, il n'est pas étonnant qu'on ne les voie guères tuer leurs petits, puisque la plupart des Insectes, les mieux connus, sont de ceux qui meurent avant que leurs œufs puissent éclore. Pour ceux qui survivent à la naissance de leurs petits, il n'est pas tout-à-fait sans exemple qu'il y en ait qui les mangent, lorsqu'ils se trouvent à portée de le faire, comme il y en a, qui, quoique nés d'une même couvée, se dévorent les uns les autres sans nécessité & par un excès de friandise. On n'a qu'à nourrir quelque tems une Araignée avec ses petits sous un même verre, pour voir arriver l'un & l'autre de ces deux cas.

P. L.

(1) Vid. Plutarch *de Solertiâ Animal*. Réaumur Tom. I. Part. I. Mém I. p. m. 22. Plus on observera ces petits Animaux, & plus ils feront voir de faits & d'actions remarquables qui dédommageront de ce qu'on trouvera à retrancher dans leur Histoire des merveilles de certains genres qui leur ont été attribuées par ceux qui ne les avoient pas regardés avec des yeux assez Philosophiques; &c. it. p. 27.



en général en montrent tant dans toutes leurs actions, c'est ce qui nous passe & que nous ne saurions comprendre. J'en ai déjà fait remarquer jusques ici un grand nombre de traits, qui suffiroient pour nous faire conclure que les Insectes se conduisent selon les règles de la sagesse ; mais comme la matière est des plus intéressantes, je réunirai dans ce *Chapitre* les principaux traits de leur sagacité, qui me paroissent les plus propres à les caractériser.

*des Oiseaux, dans la construction de leurs nids.*

L'ADRESSE des Oiseaux à construire leurs nids est si grande, que le plus habile Ouvrier ne sauroit y atteindre. Avec quelle propreté ne réunissent-ils pas des bois, de la paille, de la mousse & de la bouë pour en composer leurs nids ? Quel art dans l'arrangement & la disposition de chacune des parties qui les composent ! Quelle prévoiance pour garantir du froid, & eux & leurs petits ! L'intérieur du nid est toujours garni de poils, de plumes, de flocons de laine, qui sont arrangés avec tant de délicatesse, que chacune de ces parties contribue à rechauffer le nid, sans qu'aucune puisse blesser ou les œufs, ou les petits. Afin que leurs nids ne soient pas exposés aux yeux, ils les construisent ordinairement dans des endroits cachés ; & usent de tant de précautions pour les dérober à la vûe, qu'on est surpris quand on s'en apperçoit. Tous en général ont soin de les garantir des dangers extérieurs & des injures du tems. Enfin, l'on trouve certains Oiseaux étrangers, qui savent tisser & entrelasser les parties fibreuses des Plantes avec tant d'adresse, qu'ils  
en

en construisent un nid rond & creux, qu'ils suspendent ensuite aux petites branches des Arbres, afin de les mettre à couvert des insultes de leurs ennemis.

LA même subtilité se remarque dans les <sup>des In-</sup> Insectes. Ils sont petits & foibles; mais ils <sup>sectes,</sup> paroissent grands & habiles ouvriers (\*) dans <sup>la</sup> la

(\*) *Dans la construction de leurs nids.* Les Insectes fabriquent ces nids, ou ces demeures dont l'Auteur va parler ici, pour trois usages très différens, & qu'il est utile de distinguer. Le premier usage, est lorsqu'ils en font pour s'y loger dans le tems qu'ils sont encore Insectes rampans, qu'ils mangent & qu'ils croissent. Ces nids sont alors ordinairement des étuis ouverts par les deux bouts. L'Insecte y loge, il les agrandit à mesure qu'il croît, ou bien il s'en fait de nouveaux. Ce ne sont pas ceux que les Insectes font en roulant des feuilles, qui sont les plus dignes de notre admiration. Les fourreaux que se font les Teignes acatiques & terrestres de différens genres & de différentes espèces, sont des chefs-d'œuvre où l'art & l'arrangement paroissent souvent avec bien plus d'éclat.

Le second usage pour lequel les Insectes se construisent des demeures, & qui est même le plus fréquent, c'est pour y subir leur transformations. Ces sortes de demeures sont ce qu'on appelle communément des *coques*. Elles sont ordinairement en forme de Sphéroïdes oblongs, ou d'une figure qui en approche; il y en a pourtant qui ont une toute autre configuration. L'Insecte s'y renferme, & n'y laisse presque jamais d'ouverture apparente. Plusieurs même sont en tout sens si solides, & si bien formées, qu'elles sont absolument impénétrables à l'eau & à l'air; c'est là que l'Insecte se change en Nymphe, ou en Chrysalide. Ces coques paroissent servir principalement à trois fins. La première, est de fournir par leur concavité intérieure à la Chrysalide, ou à la Nymphe, dès qu'elle paroît, & lorsque son enveloppe est encore tendre, un appui commode, & de lui faire prendre l'attitude, un peu recourbée en avant, qu'il lui faut pour que ses membres, sur-tout ses ailes, prennent la place

construc-  
tion des  
leurs.

la construction de leurs nids. Pour cet effet, ils

où ils doivent demeurer fixés jusqu'à ce que l'Insecte se dégage de son enveloppe. Elles servent en second lieu à garantir l'Animal, dans cet état de foiblesse, des injures de l'air & de la poursuite de ses ennemis; & enfin elles empêchent que ces Chrysalides, où ces Nymphes ne se dessèchent par une trop forte évaporation: les coques qui n'ont presque aucune consistance, n'ont probablement que la première de ces fins pour objet. Celles qui sont plus fermes, sans être pourtant impenétrables à l'air & à l'eau, paroissent aussi servir pour la seconde, & les autres semblent être destinées à satisfaire à ces trois fins différentes, selon les différens besoins que les Insectes peuvent en avoir.

Dans ces sortes de coques regne encore souvent un art & une industrie tout-à-fait remarquables; & comme si une seule ne suffisoit pas pour garantir l'Insecte, il y en a qui en font deux, & même trois, les unes dans les autres, filées toutes par un même Animal, & non par différens Ichneumon. <sup>La chose</sup> arrive quelquefois lorsqu'un Ichneumon, après avoir causé la mort à un Insecte qui avoit déjà filé sa coque, & après avoir ensuite filé la sienne, a été détruit à son tour par un second Ichneumon qu'il renfermoit dans ses entrailles. <sup>Il est</sup> aisé de s'appercevoir ~~du fait~~, parce qu'en ce cas les dépouilles de chaque Animal consumé se trouvent entre la coque qu'il s'est faite, & celle de celui qui l'a détruit.

Le troisième usage des nids que les Insectes se font, est pour servir d'enveloppe à leur couvée. Cet usage est le moins fréquent. Les Araignées nous en fournissent l'exemple le plus commun, & peut-être le seul qui soit connu. Il y a néanmoins de grands Scarabées acatiques qui en font de bien plus remarquables. Voyez Pl. I. Fig. XVI. Leur coque est blanchâtre & a en gros la forme d'un sphéroïde plat, dont le long diamètre seroit de la longueur d'environ  $\frac{3}{4}$  de pouce, le court diamètre d'un bon  $\frac{1}{2}$  pouce, & dont on auroit enlevé un segment parallèle à ce court diamètre. Vers cet endroit, les petits, quelque tems après qu'ils sont éclos, se font une ouverture ( $\Delta$ ) & se précipitent dans l'eau. Plus haut s'élève sur cette coque une espèce de corne brune, un peu recourbée,

ils savent ramasser & faire usage de toutes fortes de matière (2). Les uns se font de terre

courbée, longue environ d'un pouce, large par la racine, & se terminant en pointe. Je crus d'abord que l'usage en pouvoit être de donner de l'air à la coque, afin que les petits qui ne sauroient guères long-tems s'en passer, quoiqu'ils vivent dans l'eau, eussent de quoi respirer aussi-tôt qu'ils seroient sortis de leurs œufs; mais ayant examiné ces cornes avec plus d'attention, & les ayant vû filer aux Scarabées, j'ai trouvé qu'elles étoient solides, & je ne leur ai pû attribuer d'autre usage que celui de retenir la coque lorsque quelque coup de vent, ou quelque autre accident auroit pû la faire renverser. Car comme ces coques flottent ordinairement parmi l'algue & la lentille, si quelque cause étrangère les jette sur le côté, leur corne, appuyant alors sur cette verdure, les empêche de tourner le haut en bas, & la forme & le poids de la coque lui font bientôt après reprendre sa première situation: cette coque au reste, est d'autant plus remarquable, qu'elle est l'ouvrage d'un Scarabée, forte d'Animal parmi lesquels on ne se seroit point attendu d'en trouver qui fussent filer, quoique cependant l'espèce dont il vient d'être parlé, n'est pas la seule que je connoisse qui file des coques pour ses œufs: je ne mets point ici la substance glorieuse qui enveloppe les œufs de quelques fortes d'Insectes acatiques, au rang des nids que les Insectes se font; parce que ces fortes d'enveloppes paroissent être plu-tôt l'ouvrage de la nature que celui de leur industrie; quoique pourtant l'arrangement regulier de ces œufs semble être le fruit de leur travail. P. L.

(2) La Teigne qui vit au fond de l'eau, se fait un logement de divers materiaux à sa portée, & elle lui donne la forme d'un tuïau. Celle qui demeure dans les eaux courantes, prend de petits brins d'herbes qu'elle colle parallèlement les uns aux autres, avec une espèce de glu qui forme intérieurement contre tous ces brins une forte de veuve qui les tient liés ensemble. Si elle ne trouve point d'herbes, elle emploie de la même manière les petites pierres qui sont à sa bienséance. Celle qui vit dans les eaux croupissantes se sert de petits fragmens de bois, d'écorce, de feuilles, &c. qu'elle met en œuvre tout comme la précédente. Ce sont-là les logemens de

re de petits étuis ronds, semblables aux nids des Hyrondelles (3); les autres les forment fort adroitement de paille, ou d'herbe (4). Il y en a qui roulent les feuilles des Plantes pour y pondre leurs œufs, mais avec tant d'art, qu'on ne peut qu'en être surpris (5).  
 Quel-

de ces Teignes acatiques. Elles y demeurent, non comme un Limaçon qui ne sauroit quitter sa coquille; mais elles y entrent & en sortent quand elles veulent. Pour avoir d'autant plus d'aisance, elles polissent avec grand soin l'intérieur de leur maison, tandis que l'extérieur en est tout raboteux. Ce n'est pas tout, pour en fermer l'entrée, elles font un couvercle de la même matière dont est construit le reste de leur logement, & ce couvercle en bouche exactement l'ouverture. Quand elles changent de quartier, elles traînent leur maison avec elles, quelquefois avec les pieds; mais s'il leur faut plus de force, elles les saisissent avec leurs dents & les transportent. *Frisch. Part. XIII. n. 4. p. 8. & suiv.*

(3) Les Scarabées pillulaires font avec leurs excréments de petites loges creuses & sphériques; ce qui leur a fait donner le nom qu'ils portent.

(4) Les *Pbrygnia* sont ainsi appelés, par ce qu'ils couvrent leurs demeures de setus de paille, qu'ils rangent les uns à côté de autres. *Aldrov. Lib. VII. c. 7. fol. 709.* Les François les nomment *Charrées*; les Anglois *Grass-bait*, & *Frisch Grass-bulsen Motten. Part. VI. n. 8. p. 26.*

(5) Il y a une espèce de Bourdons que Ray appelle *Trec bee*, ou *Arcilles à Arbres*, *Glor. Dei, Lib. II. c. 14. §. 3.* & *Frisch Apes agrestes Part. XI. n. 15. p. 26.* qui font leur nid avec des feuilles de poiriers. Ils lui donnent la forme d'un dé à coudre: ils foudent de leur bouche, par le moien d'une humeur visqueuse les côtés d'une feuille fort soigneusement: ils ferment le fond de leur nid par trois ou quatre morceaux de feuille circulaires, appliqués les uns sur les autres pour rendre l'ouvrage plus solide; & comme ces pièces circulaires ont un peu plus de circonférence que n'en a l'ouverture qu'elles doivent fermer, cela fait que quand le Bourdon les y colle, elles prennent une figure convexe. Le dessus du nid

Quelque diversité qu'on remarque dans leur manière de rouler les feuilles (6), on peut dire qu'elles sont toutes admirables. Les uns n'emploient qu'une feuille; les autres en emploient plusieurs. Ceux-là roulent la feuille de haut en bas, perpendiculairement à sa nervûre principale (7), ou bien de côté, parallèlement à la même nervûre (8). Ces derniers observent de rouler leur feuille de façon, que depuis une extrémité à l'autre, chacun des plis du rouleau soit parallèle à la côte de la feuille (9); tandis que les autres la roulent comme un cornet, en faisant un des bouts plus petit que l'autre (10). Il y en a qui ne font que plier en double le bord des feuilles dans leur longueur, y faisant comme une espèce d'ourlet creux (11); ou si elles sont fort échanchrées, ils <sup>le</sup> plient dans la découpe. Lorsqu'ils roulent quelque partie d'une feuille, ils assujettissent ce rouleau au contour qu'ils lui donnent, par le moyen de différens pa-

nid est fermé par un couvercle qui a la forme d'une affiette. Le Bourdon le lève quand il veut sortir; après quoi, il se referme de lui-même.

(6) Voyez Réaumur. Tom. II. Part. I. Mém. V. p. m. 260. de la Mécanique avec laquelle diverses espèces de Chenilles plient, roulent & lient des feuilles de Plantes & d'Arbres.

(7) Réaum. l. c. Pl. XIII. Fig. I. p. 308.

(8) Réaum. l. c. Fig. II. p. 309.

(9) Ibid. Pl. XIV. Fig. VII. p. 311.

(10) Ibid. Fig. X. p. 311.

(11) Ibid. Pl. XVII. n. 2. 3. 4. p. 315. Il y en a même qui ne font que couper une portion de feuille & la rouler en pyramide conique Ibid. Pl. XV. n. 11. 12. & 13.

paquets de fils très artistement rangés, & attachez d'un côté à la sommité du rouleau, & de l'autre à la surface de la feuille sur laquelle il est posé (12). Il en est à peu près de même lorsqu'ils roulent entièrement la feuille. Chaque tour du rouleau est lié à celui qui le suit, avec des fils (13), disposez comme les précédens.

Il y a encore une grande variété dans la méthode de ceux qui vivent en Société emploient plusieurs feuilles pour leur servir de demeure commune. Les uns les recourbent en rond, & leur donnent en quelque sorte la figure d'une poire (14), observant d'y faire plusieurs trous en divers endroits pour leur servir de portes. Les autres joignent ces feuilles les unes à côté des autres, enforte qu'elles forment ensemble un tout qui extérieurement a la forme d'un cône renversé, ou à peu près (15). Parmi ceux qui vivent Solitaires dans un réduit composé de plusieurs feuilles, il y en a qui le forment de divers rouleaux de feuilles, roulées selon leur longueur, & placées les unes à côté des autres

(12) On est surpris de voir avec quel art ces sortes de Chenilles savent, par différens paquets de fils qui se croisent, rouler des feuilles assez roides. On en peut voir une description très curieuse dans Réaumur, *Ibid.* p. 272. & suiv.

(13) *Ibid.* Pl. XIV.

(14) Quand on coupe ces nids, soit en long, soit en travers, on les trouve composés de diverses cellules séparées. Réaum. Tom. II. P. I. Mém. III. p. m. 153. & suiv. Pl. VI. p. 224.

(15) Comme le font les Chenilles sociables du Pin. *Ibid.* P. VIII. Fig. I. p. 221.

très (16); d'autres le placent dans une espèce de tube, formé de différentes feuilles contournées obliquement (17).

ON trouve des Insectes, qui, sans rouler les feuilles, ne laissent pas de s'en faire des demeures. Quelques-uns en prennent deux, qu'ils lient si bien ensemble avec leurs fils, que l'inférieure leur sert de lit, tandis que la supérieure fait l'office de couverture. Elles sont si bien attachées l'une à l'autre, que ni le vent, ni aucun autre accident ordinaire ne sauroit les séparer. D'autres mâchent les feuilles, & en font une espèce de poudre qu'ils dilaient ensuite dans une liqueur gluante qui sort de leur corps, & dont ils construisent leur habitation (18). Il y en a qui au lieu de menuiser les feuilles, rongent le bois, & se servent de la vermoulture pour la même fin (19). On en voit, qui, pour polir & donner une certaine consistance à leurs nids, emploient la résine des Arbres & des Arbrisseaux (20). D'autres forment au-tour  
de

(16) L'on peut voir cela dans une espèce de Chenille qui roule les feuilles de Saule. Si l'on coupe en travers son nid, on le trouve composé de diverses feuilles réunies dont chacune forme deux rouleaux parallèles à sa principale nervûre. Voyez Réaum. Pl. XVIII. Fig. 3.

(17) *Ibid.* Pl. XIV. Fig. VIII. comme on le voit aux feuilles de Roses.

(18) Godard parle d'une Chenille du Saule qui en met les feuilles en poudre, & qui, au moien d'une humeur visqueuse, en forme une pâte dont elle se fait une coque qui se durcit à l'air.

(19) C'est ce que font les Guêpes. Elles menuisent le bois sec pour en faire leurs ruches.

(20) C'est ce que font quelques fausses-Guêpes. Derham, *Théol. Phys.* L. IV. c. 13. Not. 3.



de leurs œufs une espèce de tente avec les fils qu'ils tirent de leurs corps (21). Toutes les espèces en général montrent une grande habileté à amasser les matériaux dont ils forment leurs nids. Les voir porter ce qu'ils ont choisi pour cela, on diroit, qu'ils ont reçu des instructions, & que quelque habile Mécanicien leur a appris la méthode la plus simple & la plus commode de faire ce transport & de construire leur ouvrage.

L'ARCHITECTURE de ces nids ne démontre pas moins l'adresse des Insectes, que la précaution qu'ils ont d'en faire, ne démontre leur prévoiance: j'aurois besoin de composer un gros Volume, si je voulois entrer dans un grand détail à cet égard; mais comme ce n'est pas mon dessein, je me bornerai à quelques exemples de ceux qui m'ont paru les plus singuliers. Je commencerai par la structure des alveoles des Abeilles (22).

EL.

(21) Une sorte de Teigne, des feuilles se file un fourreau d'un jaunâtre couleur de paille ou de foin. L'intérieur en est très poli, l'une de ses extrémités a une ouverture triangulaire; ce fourreau est plus large vers le milieu que vers les bouts. L'ouverture que l'Animal pose sur les feuilles, a un rebord par lequel elle s'y applique & ajuste exactement. L'Insecte l'y attache par le moien de ses fils, & le fourreau y reste ainsi appliqué jusqu'à ce que la Teigne, aiant mangé ce qui l'environne, est obligée d'aller planter le piquet ailleurs. Elle détache alors son fourreau, la partie de la pellicule de la feuille auquel il tenoit, y reste attachée, & à la longue il s'y forme de cette manière une espèce d'ourlet qui sert à fortifier la demeure de l'Animal. Frisch. P. I. p. 37.

(22) Je parle ici d'après Maraldi, *Histoire de l'Acad. Roi des Scienc.* de 1712. p. 391. On en voit la Traduction Allemande dans Warders, *Monarchie des Abeilles*, p. m. 177. & suiv.

ELLES commencent (23) leur travail, en <sup>des al-</sup> attachant leur raion à ce qu'il y a de plus so- <sup>veoles des</sup> lide dans la partie supérieure de la ruche, & <sup>Abeilles:</sup> le continuent de haut en bas (24), & de côté & d'autre pour l'attacher plus solidement, elles emploient quelquefois une espece de cire (25), qui n'est autre chose que de la glü. On ne sauroit dire avec précision la maniere dont les Abeilles s'occupent à ce travail. Elles y sont en si grand nombre, & dans un si grand mouvement, qu'on n'y apperçoit à la vûe qu'une grande confusion. Voici cependant ce qu'on y peut remarquer. On voit ces petites Créatures porter dans les endroits où l'on travaille, de petites portions de cire qu'elles tiennent entre leurs ferres. Quand elles y sont arrivées, elles se déchargent de leur fardeau, l'attachent à l'ouvrage, & l'y façonnent, en appliquant leurs piés tantôt d'un côté, tantôt de l'autre. Tout cela se fait en peu de tems; après quoi elles retournent

(23) Varro *de Re Rustica*, L. III. c. 16. loué leur sagacité en ces termes: *Præterea meum erat, non tuum; eas novisse Volucres, quibus plurimum Natura ingenii atque artis tribuit.*

(24) Aristot. L. IX. *H. A.* c. 40. *Exordium operis a tecto alvei* Et un peu auparavant; *cum enim alveum receperint mundum, construere incipiunt favos, deferentes ex floribus, atque etiam Arborum lacrymis, Salicis & Ulmi & reliquorum quæ gluten pariunt.*

(25) Masenius, *Eloqui lig.* P. II. p. 88.

*Illu pavimentum sternit, viscoque tenaci*

*Oblinit infirmas, culmea tecta doctos.*

*Hæc struit artifici quadrata cubilia succo,*

*Dædaleaque leves imbricat arte lares.*

*Pro saxo cera est, pro calce liquentis Olympi*

*Lacryna, pro tota, cellula parva, domo.*

nent en campagne, & font sans cesse remplacées par d'autres qui se succèdent en si grand nombre & avec tant de rapidité (26), que le rayon croit à vûe d'œil. Pendant que les unes travaillent à la construction des alvéoles, il y en a d'autres qui ne sont occupées qu'à affermir l'Ouvrage & à lui donner la consistance nécessaire. Pour cet effet elles se promènent par-dessus sans aucune interruption & le battent continuellement de leurs ailes & de la partie postérieure de leurs corps. Les Abeilles construisent leurs alvéoles selon les règles de la Géométrie: voici la manière dont-elles s'y prennent (27). Elles commencent à con-

(26) *Singulis autem muneribus se distribunt, ut aliæ flores contrubant, aliæ exstruant, aliæ poliant favos ac dirigant* Arist. L. IX. H. A. c. 40 Et peu après, *Partiuntur inter se opera, ut ante dixi, & aliæ favos conficiunt, aliæ mella, aliæ erythacam; & aliæ favos expoliant, aliæ aquam important ad cellas, & mella temperant, aliæ minus extraneum subeunt.* Virgil L. I. *Aeneid.*

*Qualis Apes Æstate nova per florea rura  
Exercet sub Sole labor, cum gentis adultos  
Educunt fœtus, aut cum liquentia mella  
Stipant & dulci distendunt nectare cellas  
Aut onera accipiunt vementum.*

Add. Plin. H. N. L. XI. C. 10. & Masenius *Eloquent.* lig. P. II. p. 88.

*Occurrunt sociæ partitæque pondera tollunt,  
Alteriusque frequens, altera fulcit onus.  
Ergo graves patriæ subeunt penetralia sedis,  
Stramineasque onerant melle fluente domos.  
Ferret odoratis populatritæ turba manipulis,  
Et quæcunque suum nava tuetur opus.*

(27) Plin. l. c. *Aliæ strunt orsa ea concameratione alvei, textumque vel usque ad summa tecta deducunt, limitibus binis circa singulos arcus, ut aliis intrent, aliis exeant. Favi superiore parte affixi, & paululum etiam lateribus simul hærent, & pendent una. Alveum non contingunt, nunc obliqui, nunc rotundi, qualiter poposcit alveus: aliquando*

construire la base, composée de trois rhombes, ou lozanges. Elles bâtissent d'abord un de ces Rhombes, ensuite elles élèvent deux plans sur deux des côtés de ce premier rombe. Elles lui joignent un second rombe avec une certaine inclinaison, comme nous le dirons dans la suite; & élèvent encore deux autres plans à deux de ses côtés. Enfin elles ajoutent un troisième rombe, & élèvent deux autres plans sur ses deux côtés extérieurs, qui avec les quatre autres forment un alvéole dont la figure doit être comme on le comprend aisément hexagone. Pendant qu'une partie des Abeilles est occupée à ce travail, une autre partie s'applique à perfectionner l'ouvrage. Elles en retouchent avec la dernière exactitude les côtés, les angles & les bases; elles les affermissent & les rendent si déliés, que trois ou quatre de ces côtés, posés l'un sur l'autre n'ont pas plus d'épaisseur qu'une feuille de papier ordinaire. Mais comme l'entrée des alvéoles seroit fragile si elle n'étoit pas plus épaisse, elles y font une espèce d'ourlet, qui les fortifie. Par ce moyen les Abeilles peuvent entrer & sortir aisément sans briser leurs alvéoles qui sont proportionnés à la grosseur du Corps de ces Animaux industrieux.

J'AI dit que les Abeilles, occupées à construire les alvéoles, n'y travaillent de suite que

*quando & duorum generum, cum duo examina concordibus populis dissimiles habuere ritus Ruentes ceras fulciunt pilarum intergerinis a solo formicatis, ne desit aditus ad faciendum.*

que peu de tems ; cela ne doit pas s'entendre de celles qui perfectionnent le travail. Elles y sont long-tems occupées, & ne s'en détournent jamais que pour emporter les petites particules de cire qu'elles en ôtent en le polissant. Cette matière n'est pas perdue ; il y a d'autres Abeilles qui sont là toutes prêtes à la recevoir, ou qui vont la chercher dans les alvéoles même d'où les Abeilles, occupées à polir, se retirent un moment, & emportent cette cire superflue pour s'en servir ailleurs. Il y a un troisième ordre d'Abeilles qui semble n'être occupé que du soin de servir celles qui polissent. Elles se présentent souvent pour leur donner du miel & d'autres liqueurs, également nécessaires tant pour leur ouvrage que pour leur nourriture.

CHAQUE rayon est composé de deux ordres d'alvéoles, posés l'un sur l'autre, & dont la base de chaque rayon est commune. L'épaisseur est d'un peu moins d'un pouce ; la profondeur de chaque alvéole sera donc (\*) d'environ

ron

(\*) *D'environ cinq lignes.* Cette remarque seroit juste, si la base commune des deux rangs d'alvéoles opposés étoit platte ; mais comme elle est composée d'angles solides, concaves & convexes, qui servent alternativement de fond aux alvéoles opposés d'un même rayon, en sorte que le fond de chaque alvéole avance par delà celui des alvéoles qui sont dans une position contraire, il s'ensuit, vû que la base de ces alvéoles est extrêmement mince, que lorsque l'épaisseur de chaque rayon est à peu près d'un pouce, les alvéoles qui le composent, doivent avoir au moins chacun un bon demi pouce de profondeur.

C'est ce qui paroît à l'œil dans la Fig. xiv. qui représente le profil d'un Rayon composé de huit alvéoles, placés

ron cinq lignes. J'ai observé plusieurs fois qu'un raion d'un pié de long avoit depuis soixante jusques à soixante-six rangs d'alvéoles. Selon cette proportion, la largeur de chaque alvéole sera d'un peu plus de deux lignes; ce qui revient environ au tiers de sa profondeur: cette mesure est celle de presque tous les alvéoles de la ruche; il n'y en a qu'un petit nombre (28) qui soient plus grands, dont la largeur est d'un peu plus de trois lignes, & la hauteur d'un peu plus de six. Ces grands alvéoles sont destinés à servir de berceau aux Bourdons, dont nous parlerons bien-tôt. On trouve encore dans divers endroits de la ruche trois ou quatre alvéoles plus grands que les autres, & configurés d'une autre manière. Leur ouverture est dans la partie inférieure; ils sont attachés aux extrémités des raions, & ont la figure d'une sphéroïde. On suppose qu'ils sont le berceau,

cés les uns à l'opposite des autres sur leur baze commune. Soit  $AB$  l'épaisseur du Rayon.  $DE$  &  $CB$  la profondeur des Alveoles opposez qui le composent, soit  $EF$  perpendiculaire à  $AB$ . Il est clair que  $AB = AF + CB - CF$  or  $AF = DE$  donc  $AB = DE + CB - CF$ , c'est à-dire que la profondeur des deux alveoles  $x$  &  $z$  pris ensemble, surpasse l'épaisseur de tout le rayon  $AB$  de la partie  $CF$ . de sorte que si l'épaisseur du Rayon étoit d'un pouce, la profondeur de chaque alveole excéderoit le demi pouce d'à peu près la moitié de  $CF$ , & ne seroit nullement moins de six lignes, comme le pretend M. Maraldi.

(28) *Genus frugi favos suos æquabiles conficit supernumque totum operimentum politum adponit, & ad singulos usus favum singulatim effingit, videlicet partem aliam ad mella, aliam ad prolem, aliam ad fucos accommodatam.* Aristot. L. IX. H. A. C. 40.

ceau , où la demeure des Rois (29) ; mais j'avouë que je n'ai encore rien pû découvrir de certain là-dessus.

LA base des raïons se trouve à une telle distance l'une de l'autre , que quand les alvéoles sont finis , il ne reste entre deux raïons qu'autant d'espace qu'il en faut pour y laisser passer deux Abeilles dos à dos. Les raïons ne sont pas continus de haut en bas ; on y trouve souvent des interruptions. Outre cela , il y a des ouvertures de distance en distance , qui fournissent une communication des uns aux autres , & plus facile & plus courte.

APRÈS avoir expliqué la manière dont les Abeilles bâtissent leurs alvéoles , je me crois obligé de dire quelque chose de plus particulier sur leur structure. Chaque base d'alvéoles est formée (\*) par trois Rhombes ,  
com.

(29) *Primum Regum cellas eminentiore loco , magna laxitate amplas ædificant , easque sepimento , tanquam muro , ad majestatem regiam tuendam circumvallant. Ælian. H. A. L. I. C. 59. Regias Imperatoribus futuris in una parte alvei exstruunt amplas , magnificas , separatas , tuberculo eminentes. Plin. H. N. L. XI C. II.*

(\*) *Chaque base d'Alveoles est formée.* Quoique cette description de la manière dont les Alveoles sont construits soit très exacte , il y a pourtant lieu de croire que comme elle n'est soutenüe par la représentation d'aucune figure , on aura quelque peine à la comprendre ; c'est à quoi j'ai cru nécessaire de remédier en traçant dans la planche ci jointe , le dessein des figures dont l'auteur nous communique la description.

La construction d'un Alveole paroît d'abord assez compliquée ; elle n'est pourtant composée que de deux sortes de pièces , l'une est le Rhombe , A B C D Fig. 1. dont les angles obtus A & D sont chacun suivant M. Ma-  
raldi

comme nous l'avons dit , presque tous  
jours

valdi de 109. degr. 28 min. & les aigus A & C chacun de 70 deg: 32 min. l'autre est le Trapèze E F G H. Fig. II. dont le côté G H est égal à l'un des quatre côtés égaux du Rhombe d'écrit, le côté G E égal à la profondeur de l'Alveole en y ajoutant celle du creux de sa baze, l'Angle H égal à chacun des ses angles obtus & dont les angles E & F sont droits. Trois Rhombes pareils à celui de la Fig I forment ensemble la baze d'un Alveole, & six des Trapèzes d'écrits en composent les côtés.

Pour comprendre comment ces Rhombes forment une baze, figurez-vous les 3 Rhombes I, K, L, Fig. III. posez sur un même plan, en sorte que trois de leurs angles obtus quelconques se rencontrent en un même point M; représentez vous ensuite, que laissant ces trois angles dans leur point de rencontre sur le plan, on élève les 3 angles N, O, P, en sorte, que le côté M Q se réunisse à M R, le côté M S à M T & le côté M V à M X. alors de la réunion de ces 3 Rhombes ainsi élevés se formera l'angle solide concave Y Fig. IV. qui renversé le bas en haut fera l'angle solide convexe Z Fig. V. dont le premier s'ervira de baze à un Alveole dressé l'ouverture en haut, & l'autre à un alveole mis dans une position contraire. Placez sur les 6 côtés extérieurs 1. 2. 3. 4. 5. & 6. de ces trois Rhombes réunis de la baze Fig. IV. autant de Trapèzes tels qu'on les a décrits, dressez perpendiculairement au plan de position, en sorte que leurs angles aigus rencontrent les Angles aigus des Rhombes, & les angles obtus des Rhombes les angles obtus des Trapèzes, ce qui se peut faire facilement en tournant alternativement les six Trapèzes semblables l'un en dedans l'autre en dehors, alors de la réunion de ces neuf pièces se formera l'Alveole hexagone, qu'on a représenté en deux situations différentes Fig. VI. & Fig. VII. pour en donner une idée plus distincte.

Pour savoir maintenant comment plusieurs alveoles se réunissent, représentez-vous d'abord trois bazes concaves B A F D, B D E C, B C G A Fig. VIII. telles qu'on les a décrites & placées sur un même plan: Si vous les joignez ensemble chacun par l'angle obtus d'un de leurs Rhombes, en sorte que les 3 angles que vous aurez pris se rencontrent en un même point B Fig. IX. alors leurs



jours égaux. Selon les mesures que j'en  
ai

côtez  $B A$ ,  $B D$ ,  $B C$  se réuniront & deviendront communs, de même que les Trapèzes que vous y aurez ensuite élevez qui joint aux autres Trapèzes que vous aurez placé sur les côtez extérieurs des 3 bazes réunies, formeront 3 Alveoles joints ensemble, tels qu'on les voit représenter Fig.  $x$ .

On conçoit aisément qu'en réunissant suivant cette methode d'autres bazes aux 3 dont il vient d'être parlé, elles pourront servir de fond à tout autant de nouveaux Alveoles qui se trouveront joints aux premiers par des côtez communs, ce qui peut être poussé aussi loin que l'on voudra.

Reste à savoir comment les bazes de ces Alveoles sont encore partie des bazes de ceux qui leur sont opposés. Pour cet effet, considérez de nouveau les 3 bazes réunies de la figure.  $ix$ . qui forment chacune un angle solide concave  $K. I. H$ . Vous verrez que par la réunion de 3 de leurs Rhombes  $A D. D C. C A$  qui se joignent en  $B D$ ,  $B C$ ,  $B A$ , ils concourent à former en  $B$  un angle solide convexe égal à chacun des 3 angles solides concaves  $K. I. H$ : mais dont la position est renversée. C'est cet angle  $B$  qui fait le fond où la baze d'un Alveole opposé, & les six côtez extérieurs  $A K D I C H$  des 3 Rhombes  $A D. D C. C A$ . qui composent cet angle, servent d'appui aux 6 Trapèzes qui doivent y être erigez, & former par la reunion de leurs côtez un Alveole reposant sur 3 autres qui lui sont en opposition, comme on le voit dans la Fig.  $xi$ . où l'on a représenté en haut l'Alveole qui dans la Fig.  $ix$ . se seroit trouvé en bas, ce qu'on n'a fait qu'afin d'exposer mieux en vuë la manière dont un Alveole repose sur trois autres. Et comme en réunissant plusieurs bazes dont les angles solides sont concaves, ces bazes par la jonction de leurs côtez extérieurs forment aussi des angles convexes semblables aux premiers, il s'en suit que plusieurs bazes réunies d'alveoles qui se trouvent à une des faces du rayon, forment par leur concours plusieurs bazes réunies d'Alveoles qui se trouvent à l'autre face. C'est ainsi que dans la Fig.  $xii$ . on voit que la reunion des sept baves concaves  $A, B, C, D, E, F, G$ . forme les baves convexes  $H, I, K$ . de 3 alveoles opposés.

Pour

ai prises, chacun de leurs deux Angles obtus est de cent & dix degrés; & chacun des deux aigus est par conséquent de soixante & dix. Ces trois Rhombes sont inclinés l'un contre l'autre & se joignent par les côtés qui forment l'un des Angles obtus. L'inclinaison mutuelle de ces Rhombes fait une Angle solide; qui a cause de l'égalité presque constante des rombes se reconte à l'axe ou au centre de l'alvéole. Les six autres côtez des mêmes Rhombes, outre trois angles obtus, forment encore trois autres angles par l'inclinaison mutuelle où ils se joignent ensemble par les deux angles aigus. Ces six mêmes côtez des trois Rhombes sont autant de bases sur lesquelles les Abeilles élèvent des plans qui forment les six côtez de chaque Alveole. Chacun de ces côtez est un trapèze, qui a un angle aigu de soixante & dix degrés & un autre obtus de cent & dix degrés; & les deux Angles du Trapèze, qui sont du côté de l'ouverture, sont droits. Il faut remarquer ici que l'Angle aigu du Trapèze est égal à l'Angle aigu du Rhombe de la baze; & l'Angle obtus du même Rhombe égal à l'Angle obtus du Trapèze. Les six Trapèzes, qui forment  
les

Pour donner encore une idée plus distincte de la manière dont les deux ordres d'Alveoles d'un même rayon sont posez sur la baze commune de ce rayon, j'ai ajouté les Fig. XIII. & XIV. La Fig. XIII. représente le plan d'une partie de la baze d'un rayon; les hexagones qu'on y voit marquez par des traces, indiquent la position des alveoles d'un ordre; & les hexagones qui y sont pointez, marquent celle des Alveoles de l'ordre contraire. La Fig. XIV. fait voir le profil du même rayon.

les six côtés de l'alvéole, se touchent deux à deux par les côtés égaux, & se joignent aux Rhombes : de sorte que les Angles obtus des Rhombes sont contigus aux Angles obtus des Trapèzes ; & les Angles aigus de ceux-ci aux Angles aigus de ceux là. Telle est la structure de chaque alvéole.

JE viens maintenant à la manière dont sont formés les deux ordres d'Alvéoles posés l'un sur l'autre pour faire le rayon, & à la manière, dont les alvéoles sont unis ensemble. Représentés vous d'abord plusieurs autres bases, semblables à celles que nous avons décrites. Concevés ensuite que ces bases sont appliquées les unes aux autres ; tellement que les angles analogues des unes répondent aux angles analogues des autres, & se joignent parfaitement ensemble. Qu'arrive-t-il de cette jonction ? C'est que deux de ces bases étant jointes à une troisième, trois Rhombes de ces trois différentes bases, forment la base d'un nouvel alvéole semblable aux premières. Il n'y a que cette seule différence : C'est que la Concavité de l'Angle solide est tournée vers l'autre face du Rayon, où il se fait un autre ordre d'alvéoles opposé aux premiers. Par la jonction de six bases avec une septième, il se formera trois nouvelles bases, qui auront la Concavité de l'Angle solide, tournée aussi d'un sens contraire à celle des sept bases. Enfin, les douze nouvelles bases, unies aux huit précédentes, en forment neuf autres, dont la Concavité de leur Angle est opposée à celle des douze : c'est par une structure aussi admirable que se forment les deux  
faces

faces des rayons. Par cette construction il y a trois ordres de Rhombes sur trois différens plans : si bien suivis que plusieurs milliers de Rhombes du même ordre sont tous assis sur le même plan. N'est-il pas bien surprenant, après ce que je viens de dire, que tant de milliers d'Animaux, aidés du seul instinct naturel, concourent tous ensemble à faire un ouvrage aussi difficile, avec tant d'ordre & tant de régularité ?

LES Abeilles ne donnent pas à leurs alvéoles, une structure si particulière sans dessein. J'ai dit que chaque base a trois Rhombes, & que sur chaque côté de ces Rhombes, il y a un plan qui sert de côté à l'alvéole opposé. Ces trois plans, outre l'usage qu'ils ont de servir de côté à la partie d'un Alvéole, servent aussi de soutien & d'appui à la base de l'Alvéole opposé, & suppléent à ce qui pourroit manquer à cause de la grande délicatesse de l'ouvrage. Ensuite, la concavité de l'angle solide, qui est au milieu de la base, sert, par un effet admirable de la providence Divine, à ramasser dans un petit espace les particules de miel que les abeilles fournissent chaque jour aux petits vers, comme je le dirai dans la suite. Si la base n'avoit pas été ainsi disposée, le miel, d'abord liquide, se seroit écoulé, auroit abandonné l'embrion, & ce dernier seroit péri. Ce n'est pas la figure de la base seule, qui est avantageuse ; il découle plusieurs utilités réelles de la quantité des Angles des Rhombes. C'est de leur grandeur que dépend celle des Angles des Trapezés, qui forment les six côtés de l'Alvéole.

Or,

Or, on trouve que les Angles aigus des Rhombes, étant de 70 degrés 32 m. & les obtus de 109 degrés 28 m. ceux des Trapèzes, qui leur sont contigus doivent être aussi de la même grandeur. De même, par cette quantité d'Angles des Rhombes, l'Angle solide de la Baze est égal à chacun des trois Angles solides faits par l'Angle obtus du Rhombe, avec les deux obtus des Trapèzes, il résulte de cette grandeur d'Angles non-seulement une plus grande simplicité dans l'Ouvrage & une plus grande facilité pour les abeilles, qui n'employent que deux sortes d'Angles; mais encore une plus grande symmétrie dans la disposition & dans la figure de l'Alvéole.

La figure que les abeilles donnent à leurs alvéoles est un Hexagone régulier (30). Pappus (31), célèbre Géomètre du second siècle,

(30) Plin. H. N. L. XI. C. 11. *Sexangula omnes cellæ, a singulorum eæ pedum opere.* Ovid. *Metamorph. L. XV. Fab. XXXIX.*

Nonne vides, quos cera tegit sexangula foetus

Melliferarum Apium sine membris corpore nasci.

Es Varro de *Ré Rust.* L. III. C. 16 In favo sexangulis cella, totidem quot habet ipsa (Apis) pedes, (quod Geometræ *ἑξάγωνοι* fieri in orbe rotunda ostendunt)

(31) Pappus, *Collect. Mathematic.* Lib. V. Cum igitur tres figurae sunt, quæ per se ipsas locum circa idem punctum consistentem replere possunt, Triangulum scilicet, Quadratum & Hexagonum. Apes illam, quæ ex pluribus angulis constat, sapienter delegerunt, utpote suspicantes eam plus mellis capere quam utramvis reliquarum. At Apes quidem illud tantum quod ipsis utile est cognoscunt, videlicet Hexagonum Quadrato & Triangulo esse majus & plus mellis capere posse, nimirum aquali materia in constructionem unius cujusque consumpta. Et *Ælianus* Lib. V. C. 13. ita: *Geometriam figurarum pulchritudinem, fingendi elegantiam,*

a remarqué qu'il sembloit que ces petites créatures eussent une connoissance particulière de la Géométrie, pour savoir donner à leur logement de si justes proportions. Dailleurs, jamais les abeilles n'auroient pû choisir une figure qui pût leur fournir un plus grand nombre d'Alvéoles dans l'espace qu'occupe leur Ruche. La propriété de cette figure est, que plusieurs réunies ensemble remplissent un espace autour d'un même point, sans laisser aucun vuide entre les figures. L'on remarque la même propriété dans deux autres figures: savoir le triangle Equilateral & le carré. Mais l'une & l'autre de ces deux figures n'ont pas à beaucoup près autant de capacité que l'Héxagone. C'est donc avec sagesse, continuë le même Géomètre, que les Abeilles ont employé l'Héxagone préféablement à tout autre figure. Car si l'on consume la même quantité de matière pour faire un Triangle, un Carré & un Héxagone, cette dernière figure contiendra plus de miel que les autres.

LE second exemple de l'industrie & de la sagacité des Insectes, que je proposerai, sera <sup>des nids</sup> <sup>des Guê-</sup> <sup>pes</sup> celui des Guêpes (32). Elles construisent leur

*tiam, sine arte, sine regulis, sine circino, nempe figuras sexangulas & sex laterum & equalium angulorum. Conf. Vitruv. de Architect. L. VII. C. I. Et Schmidius de Geometria Brutorum.*

(32) Aldrovande d'écrit de la manière suivante la construction admirable d'un Guêpier, qui fut tiré d'une forêt, & porté à Pierius Valerien, lorsqu'il étoit à Belluno. *Septem sunt concamerationum orbes, alter super alterum duorum digitorum intervallo impositi, pilarum colum-*  
mel-

leur Edifice ou dans la Terre , ou elles les suspendent à quelques Bâtimens. Elles ne commencent pas à édifier , comme les Abeilles , de haut en bas ; mais , comme les Architectes Ordinaires , on leur voit poser les fondemens , & continuer l'élévation de leur Edifice jusques au sommet. Toutes ne donnent pas la même figure à leurs Guêpiers.

L'on

*mellarumque interstitio distincti , ut unicuique commodum sit spacium ad eundem & redeundum ad domos suas. Diameter orbium ad quintum usque duodecim circiter digitorum: a quinto reliqui fastigiatis coarctantur , et ultimus ad quinos senosve digitos porrigatur. Major orbis , primum quidem tabulatum , antiquo Arboris ramo appensus erat , crusta superne ad omnes ventorum & pluviarum injurias contemnendas solidata munitaque. Infra hexagonales cellæ confertissimæ: Ita reliqua tabulata eadem crusta cellisque eisdem fabrefacta suisque columellis singula sustentata. E superioribus vero stationibus Bestiolæ omnes advolaverant: Medias concamerationes innumerabilis multitudo compleverat folliculo quodam tenuissimo , pro tegumento unius cujusque loculi super inducta , quorum aliquot cum sustulissent , adverti Vespas capitibus ad imum redactis domos eas omnes complevisse: quæ vero in inferioribus erant tabulatis , tanquam embrya videbantur ; vermiculorum instar imperfecta: ipsa quoque eo tegumento , tanquam bybernæ cochleæ , sed admodum tenui præmunita , in benigniorem Verni temporis horam asservabantur: quæ tamen omnes , siquidem gravis Hyems fuit , ibidem extinctæ sunt , neque tamen computruit quicquam , & tot jam annos eadem forma statuque spectantur. Expectabam quidem Veris temperiem , ut quid acturæ essent exploratum haberem , sed nil ulterius processit. Fabrica apud me remansit , non sine magna omnium qui eam conspiciunt admiratione , tantum artis , & ingenii , tantumque in construendo ædificio tam operoso perseverantiæ , Bestiolis inesse obstupescentium. Itaque ibidem concludit Pierius Apum texta metarum quasdam propemodum formas imitari. De Insectis , L. I. C. 6. f. 210. Kœning Regn. Animal. Sect. I. Art. 16. p. 71. Schmid. Diss. de Geometr. Brut. §. 1. p. 7.*

L'on en voit qui tiennent du Sphéroïde long, d'autres du Sphéroïde plat : il y en a qui ont une forme conique, mais irrégulière & obtuse par la sommité, telle à peu près que celle de certains coquillages de Mer; on en voit enfin qui ressemblent à une bouteille à long cou. Les Cellules de la plûpart des Guépriers sont Héxagones, & environnées extérieurement d'une paroi blanche, qui tient de la nature du bois, & qui est fort semblable aux gouffes sèches d'Haricots. La partie supérieure de cette couverture tient lieu de toit à tout l'Édifice; elle écarte du nid toute espèce d'humidité, qui, en coulant le long, pourroit incommoder les Guêpes. Les côtés servent de murailles, qui mettent ces Insectes à couvert de toute insulte; & la partie inférieure est comme la Baze de tout le Domicile. Quand on ôte cette Couverture, l'on apperçoit dans l'intérieur six Etages, également éloignés les uns des autres. Mais, de peur que l'un, venant à tomber, n'entraînât la ruine de ceux qui sont dessous, chaque Etage est soutenu par plusieurs Colomnes, qui, larges près de leurs bases, s'élargissent près du Chapiteau & forment ainsi une espèce de voule.

L'ON ne remarque pas moins de délicatesse dans la structure des Guépriers de la figure d'une bouteille à long cou. Leur envelope extérieure est mince comme un velin transparent. Le s'avant *Aldrovandus* (33), aiant coupé un  
de

(33) Aldrovandus. l. c. f. 213.



de ces Guépriers dans sa longueur, le trouva intérieurement encore environné de trois autres envelopes, qui, comme la première, avoient la figure d'une bouteille, mais sans en avoir le cou. Dans le centre de toutes ces couvertures, il trouva sept Cellules Hexagones.

du loge-  
ment des  
fourmis

DES Guépriers, je passe aux voutes souterraines des fourmis (34). Ces Insectes ont un Magasin qui leur est commun; & aucune fourmis ne se fait des provisions pour son compte particulier. Ce Magasin est partagé en plusieurs cellules, dont les avenues correspondent les unes aux autres. Elles sont creusées si avant dans la terre, que ni la pluye, ni la Neige ne sauroient y pénétrer en hyver. Les sou-

(34) *Ælian. Hist. Animal. L. VI. C. 43. Ægyptios forsan & Creticos labyrinthos Historici literarum memoria celebrant, & Poëtarum Natio versibus decantant: verum fossionum, quas Formicæ efficiunt, varia diverticula, flexiones, anfractus nondum sciunt: Enim vero ex mirabili sapientia subterraneas ædificatiunculas tortuosissime construunt, ut vel difficilem aditum, vel omnino invium insidias sibi molientibus efficiant. Terram vero, quam effodiunt, pro foraminibus aggerant, & tanquam muros quosdam & propugnacula circumjiciunt, ne ex cælo aqua pluvia defluens ipsas funditus alluvione perdat. Intermedia item sepimenta, cavernas alias ab aliis secernentia, solertissime machinantur, atque, ut de splendidis hominum ædibus fieri solet, domum suam triplici regione formaque circumscribunt: Alterum enim in ea locum Andronem, in quo mares & juxta eis fœminæ habitent, ædificant; Alterum Gynæcium nuncupatum, ubi fœminæ pariant, moliantur: Tertium granorum acervis destinant: Quum tamen ab Ischomacho & Socrate rei œconomicæ peritis nihil tale didicerint. Conf. Kœning Regn. Anim. Sect. I. art. 16. p. 71. Majol. Dier. Canicul, Tom. I. Colloq. V. p. 170. Plutarch de Solert. Animal. Tom. II. Oper. 968. Voss. Theol. Gentil. IV. 73.*

souterrains, qu'on pratique dans les places fortes, sont d'une invention bien plus moderne, que ceux des formis; & leur structure est bien éloignée de la perfection avec laquelle ces petits Animaux savent travailler les leurs. Quand elles ont mis la dernière main à leur Ouvrage, c'est en vain qu'on tenteroit de les détruire. Ceux qui l'ont entrepris y ont ordinairement échoué. Leurs voutes s'étendent si loin, que quand on en a une fois renversé l'entrée, on s'y perd, & l'on n'est plus en état d'en pouvoir suivre les détours.

LA manière, dont quelques Insectes se bâtissent un Logement sur les feuilles des plantes, ne doit pas être oubliée ici. Le Canal par lequel ils pondent leurs œufs est en même tems un Aiguillon (35), dont ils percent la feuille dans laquelle ils veulent les déposer. Mais comme ils y feroient trop à l'étroit, ils répandent un certain suc (36), qui cause sur la feuille une tumeur, ou une élévation, dans laquelle les pe-

Et de  
ceux que  
quelques  
Insectes  
se font  
sur les  
plantes

(35) Malpigh. de Gallis, p. 35. *Semel prope Junii finem vidi Muscam qualem superius delineavi, insidentem quercinæ gemmæ adhuc germinanti: Hærebat etenim folio stabili ab Apice biantis gemmæ erumpenti & convulso in arcum corpore terebram evaginabat, ipsamque tensam immittebat; & tumefacto ventre circa terebræ radicem tumorem excitabat, quem interpolatis vicibus remittebat. In folio igitur, avulsa Musca minima & diaphana, reperi ejecta ova, simillima iis quæ adhuc in tubis supererant.*

(36) Id ibid. *Non sat fuit Naturæ tam miræ artificio terebram seu limam candidissè; sed inflictæ vulnere vel excitato foramine infundendum exinde liquorem intra terebram condidit: Quare fracta per transversam Muscarum terebra, frequentissime, vivente Animali, guttæ aliquot diaphani humoris effluunt.*

petits font au large. Ces tumeurs ne se ressemblent pas toutes (\*): Les unes font comme des coques dures (37); les autres comme de petits boulets mols (38); l'on en voit qui font écailleux (39); d'autres polis; & quelques-uns velus (40): enfin, les uns font d'une figure sphérique & les autres en forme de Cone (41).

autres  
précau-  
tions in-  
dustrieu-  
ses des  
Insectes.

Ce n'est pas dans la Construction de leurs Maisons uniquement, que les Insectes font éclatter leur industrie & leur sagacité; elle ne paroît pas moins dans les précautions étonnantes, qu'ils savent prendre contre tout ce qui pourroit leur nuire, & leur causer quelque dommage. Ceux à qui l'eau est pernicieuse (42) l'évitent avec une très grande dextérité.

(\*). Ces tumeurs ne se ressemblent pas toutes. Ces tumeurs s'appellent communément des Galles, il y en a de bien des sortes: la Noix de Galle, si connue par ses différens usages, en est une espèce. M. de Reaumur en décrit plusieurs dans ses Mem: pour servir à l'Hist. des Insec: T. 3. Part. 2 mem: 12. ce qu'il en rapporte est très curieux & mérite d'être lû. P. L.

(37) Par exemple, la Galle d'*Aleppo*.

(38) Frisch. P. II. n. 4. p. 10.

(39) Frisch. P. XII. n. 6. p. 10.

(40) Comme les *Spongiæ Cynorrhodi*. Voyez Ray in *Catal. Plant. Cantab.* & Frisch P. VI. n. 1. p. 1.

(41) J'en ai trouvé de cette forme sur le Tilleuil.

(42) C'est pour cela que les Frélons ne font pas l'entrée de leurs nids au haut de l'édifice; mais au bas. De cette manière la pluie n'y sauroit entrer. Lister dit d'une espèce d'Araignée, p. 37. *Præterea juxta reticulum cubile sive domicilium sibi conficit, supra arcuatum, intra apertum: Quæ quidem nidificandi ratio longe commodior est adversus pluvias & Solis ardores, quam illa quæ in Avicularum plerarumque nidis observatur; quorum figura cum sit eadem, tamen in hisce nostris Bestiolis positus inversus est.*

rité. Le vent (43) leur est-il nuisible ? Le Lieu où ils s'habituent, & la structure de leurs nids les en mettent à couvert. Est-ce la chaleur qui les incommode (44) ? Ils savent bien se loger au frais. Comme la plupart sont pendant tout l'hyver dans un Etat d'engourdissement ; ils recherchent ordinairement un endroit, où ils soient à l'abri (\*) de la rigueur de cette saison (45) ; ou bien ils se construisent des Logemens capables de les en garantir.

QUOIQUE j'aie déjà parlé ci-dessus des ruses *pour at-*  
& de l'adresse, que quelques Insectes met- *traper*  
tent en usage pour se saisir de leur proie, c'est *leur*  
une si grande marque de leur sagacité éton- *proye.*  
nante, que je crois devoir ajouter ici quel-  
ques nouvelles remarques sur ce sujet. L'on  
en voit, comme je l'ai dit, qui attendent tran-  
quil-

(43) On remarque cela chez quelques fausses Guêpes, qui ne se couvrent d'un tissu que lorsqu'elles s'établissent dans des endroits exposés au vent.

(44) Il y a des Chenilles à qui la grande chaleur est insupportable. Pour s'en garantir, elles se cachent pendant la journée sous des feuilles d'où elles ne sortent que le soir pendant la nuit, ou le matin avant l'ardeur du jour.

(\*) *Un endroit où ils soient à l'abri.* Cette retraite la plus commune est la terre : la plupart des Insectes qui passent l'Hyver sans manger, & dans leur état de Nymphé ou de chrysalide, s'y retirent dans des loges qu'ils se construisent chaque espèce à sa manière. P. L.

(45) C'est ce que font certaines Araignées qui se couvrent d'un tissu épais, qui les garantit du froid. Lister de *Aran* p. 88. Les François ont donné le nom de *Mouche à cotton*, à une espèce de Mouche qui dans son état de Ver se renferme dans une coque de cotton ; cette coque lui sert de couverture pendant l'Hyver. Voyez *Journal des Savans* d'Octob. 1713. p. 474.

quillement leur proie jusqu'à ce qu'elle soit à leur portée; alors, sans perdre de tems, ils se jettent sur elle (46), & la saisissent. La légèreté de quelques-uns est si grande à cet égard, que leur vitesse égale celle d'un dard (47). En laissant échapper leur proie, ils perdroient tout le fruit de leurs peines; aussi la gardent-ils avec toute la circonspection dont-ils sont capables. S'il y en a qui manquent de forces nécessaires pour la conserver, parcequ'ils sont plus foibles que leur prisonnier; ils en appellent un autre à leur secours (48).

*des fils  
qu'ils for-  
ment,*

CEUX qui savent filer donnent une grande preuve de leur dextérité en s'aquittant de ce travail. Il faut d'abord remarquer que le sage Auteur de l'Univers les a abondamment pourvu d'une matière molle & gluante (49); qui peut aisément se manier & s'endurcir à l'air. Les Insectes ont la faculté de la tirer  
de

(46) Cette adresse se voit dans toutes les Araignées fauteuses. Si on les met sous un verre avec une mouche, elles ne font qu'un saut pour s'en saisir.

(47) On observe cette vitesse dans le vol des Demoiselles. Voyez Frisch. P. VIII. n. 8. p. 18.

(48) Lorsqu'une Abeille attaque un Bourdon, dont les forces sont supérieures aux siennes, elle en appelle une autre à son secours, qui, pendant que la première le tient, lui enfonce son aiguillon dans le corps.

(49) La matière soieuse n'est pas placée de la même manière dans les Insectes. Cette matière dans le Ver à soie est contenue dans des vaisseaux qui parcourent presque toute la longueur de son corps: Dans les Araignées, les vaisseaux qui la contiennent, sont ramassés en peloton. On peut s'en assurer en les ouvrant l'un & l'autre.

de leur corps, ou par la bouche (\*) (50) ou par le derrière (51). Les fils qu'ils en forment ne sont pas tous de la même qualité; cela varie suivant l'Animal qui les file. Quelques-uns les rendent extrêmement déliés & minces; tandis que ceux des autres sont beaucoup plus grossiers (+). Il est aisé de comprendre après cela, que le tissu qu'ils en forment répond à la qualité du fil qu'ils ont employé.

(\*) *Ou par la bouche.* Ce n'est pas proprement par la bouche que ces Insectes filent; c'est par une filière qu'ils ont au dessous de la bouche P. L.

(50) *Inter agendum, per vices caput retrahit Bombyx, porumque hæret, deinde elongato corpore mutatoque gressu majori cum alacritate opus aggreditur. Nec diu venit hæsitandum, an ab ore vel ab extremo alvi stamen emittat, cum sensui manifeste patet sub ore brevem quandam proboscidem pendere veluti mentum, a cujus extremo perforatio ex delato illuc glutinoso succo a sericis ductibus exprimitur.* Marcell. Malpigh. in *Diss. Epist. de Bombic.*

(51) Comme sont les Araignées. *Plin Operis materiae uterus (i. e. alvus) aranei sufficit, sive ita corrupta alvi natura stato tempore, ut Democrito placet, sive est quedam intus lanigera fertilitas.* Plin. H. N. L. XI C. XXIV.

„ Les Puce-ons Lionstirent aussi de leur partie postérieure la foye des coques dans lesquelles ils se renferment.  
 „ Quelques espèces de Scarabées aquatiques en font de même pour construire les coques dans lesquelles ils pondent leurs œufs P. L.

(+) *Sont beaucoup plus grossiers.* Les Araignées ont la faculté de faire leurs fils minces ou grossiers comme bon leur semble, en tirant de leurs mamelons tout autant de fils qu'il leur plaît, & en les réunissant les uns avec les autres: celles qui tendent leur toiles dans les jardins, savent même filer de deux sortes de fils dont les uns sont gluants & les autres ne le sont point; c'est ce dont on peut s'assurer en rependant du sable sec sur leur toile; on verra que ce sable ne s'attachera qu'au fil qui tourne en spirale, & ne se collera nullement à ceux qui forment les rayons de la toile.

ployé. Les uns ont la douceur d'une laine très fine; & le tissu des autres a la roideur & la force du parchemin (52).

LA manière, dont ils mettent leurs fils en œuvre, n'est pas la même pour tous. Les uns les arrangent, sans qu'il y paroisse aucun ordre, ni aucun dessein; & les autres y observent toutes les proportions les plus exactes. Ces derniers prennent leurs dimensions avec tant de justesse qu'un Archimède ne pourroit les mesurer plus exactement avec son compas (53). Ce qui seroit le fruit de la raison chés un Géomètre, n'est cependant chés les Insectes que celui de l'instinct.

des Cou-  
leurs dont  
ils les en-  
richissent

LES Insectes ne se montrent pas moins bons teinturiers (\*) qu'habiles tisserans. Ils n'épargnent pas les plus belles couleurs aux  
tissus

(52) Dans le Mexique il y a des Aragnées qui font un tissu si fort & si durable, qu'on a peine à le rompre, & qu'il peut soutenir la lessive. Franc. Ind. Blufin Bubsch p 150.

(53) Ælian. L. VI. H. A. C. LVII. *Non modo texendi solertiam Aranei præclare tenent, ac similiter ut Minerva, lanificii illa præsens & solertissima Dea, tereti manuum ministerio & tenui valent: Sed & natura etiam sunt ad geometriam eruditi. Nam & centrum servant, & quasi circino circumducunt, & circumscriptionem exacte sciunt: Neque interim Euclide egent, geometricis rationibus eruditi. Ad medium autem centri sedentes, insidias prædæ suæ tendunt. Neque modo texendi rationem norunt, verum etiam farciendi artificio excellunt. Nam si ex eorum quippiam solerti opere ruperis, statim a ruptura resarciunt integrumque præstant.*

(\*) *Pas moins bons Teinturiers.* Il ne dépend nullement des Insectes de peindre ou de varier les couleurs de leur soye comme bon leur semble; cela dépend de la nature de la matière soyeuse qui se forme dans leurs entrailles. C'est elle, & non l'Insecte qui donne la couleur au fil. D'ailleurs ce qui est dit ici de la beauté de ces

tissus qu'ils forment (54). Tantôt ils offrent à nos yeux des fils jaunes ; tantôt des fils bleus : quelques-fois ils sont d'un beau gris ; & d'autres fois d'un beau brun ; mais toujours les couleurs surpassent celles que peut donner le teinturier le plus habile dans son art (55). Lorsque les rayons du soleil viennent à tomber sur quelques-uns de ces tissus, l'on apperçoit une si grande beauté dans ces couleurs qu'il est impossible de les représenter ; toute la beauté de celles de l'Arc-en-Ciel ; & tout l'éclat du Diamant , restent fort au dessous de ce qu'on voit alors.

PLUSIEURS chenilles savent avec une d'ex-<sup>& de</sup> térité surprenante descendre & remonter le long d'un fil qu'elles tirent de leurs corps, <sup>l'usage</sup> & qui est assez fort pour les soutenir. Elles <sup>qu'en</sup> font cette manœuvre, lorsqu'il s'agit d'échaper <sup>font les</sup> à quelque danger, ou d'aller chercher ailleurs <sup>Chenilles</sup> de quoi se repaître. La manière dont elles  
re-

couleurs ne regarde certainement qu'un très petit nombre de ces animaux ; la soie que filent la plupart n'a que des couleurs fort communes, & beaucoup au dessous de celles qu'un bon teinturier pourroit leur donner.

(54) Lister de Aran. *Fila autem non unus est color ; sere aëreus aut pellucidus , quo facilius incauta muscæ fallantur ; est etiam ei subpurpureus , subcœruleus , subviridis.* p. 9. add. p. 50. & 51.

(55) C'est ce que fait l'Araignée du Mexique , nommée *Atocalt* ; qui vit près de l'eau & n'est point venimeuse. Le tissu qu'elle file est varié de tant de diverses couleurs, qu'on en est surpris : elle entrelasse des fils rouges, jaunes & noirs, avec tant d'art que l'œil ne peut se laisser d'admirer la beauté de l'ouvrage. L'on en trouve d'autres qui font un mélange, non moins agréable que le premier. Les fils qu'elles mettent en œuvres sont ~~moins~~, écarlatte & blanchâtres. Franc: *loco supra citato*



remontent le long de ce fil est très curieuse (56) : elles font avec leurs dents & avec leurs piés ce que font les hommes avec leurs mains & avec leurs jambes, lorsqu'ils veulent grimper sur un arbre. Mais elles le font un peu différemment : ceux-ci empoignent, avec leurs mains, l'arbre aussi haut qu'ils peuvent, & rapprochent leurs jambes de leurs mains; celles-là saisissent de leurs dents le fil auquel elles sont suspenduës, aussi haut qu'elles peuvent, & en recourbant leur tête sur le côté, elles élèvent leurs jambes antérieures au-dessus de la tête, elles y empoignent le fil, & après l'avoir saisi, elles redressent la tête & le prennent de leurs dents encore plus haut, ensuite recourbant la tête, elles le ressaisissent de leurs jambes, & continuant ce manège, elles parviennent enfin à l'endroit d'où elles étoient descenduës.

LA sage constitution du Gouvernement (\*)  
des

*observa-  
tions sur*

(56) Voyez *Reaumur To. II, Part. II. Mem. 9. p. m. 165.*

(\*) *La Sage constitution du Gouvernement.* Tout ce que les Auteurs nous ont débité sur la constitution du Gouvernement des Abeilles ; sur l'autorité de leur Roi ; sur ses connoissances dans l'art de regner ; sur l'obéissance que lui portent ses sujets, & sur d'autres choses de cette nature, est si beau, si merveilleux qu'il cesse par là même d'être vraisemblable. En supposant que ce ne sont-là que d'ingénieuses fictions comme il y a tout lieu de le croire, il ne sera pas difficile d'imaginer d'où elles peuvent avoir tiré leur origine. On a d'abord admiré l'art avec lequel les Abeilles savent construire leurs rayons, cela en fait naître de hautes idées ; on les a vu vivre en société & travailler différemment pour l'utilité commune ; on en a inferé qu'il falloit qu'il y eut parmi elles des loix,

des Abeilles (57) est trop admirable pour ne *le Gouver-*  
 pas *verne-*  
*ment des*  
*Abeilles*

un ordre établi : on a trouvé dans leurs essains quelques Abeilles plus grandes que le reste, c'étoient des Rois ; on les a vu environnez d'un grand nombre d'autres Abeilles ; c'étoient des courtisans, c'étoient des gardes, c'étoient des sujets qui venoient pour recevoir des ordres & les exécuter ; en un mot on n'a rien remarqué dans la conduite des Abeilles à quoi on n'ait cherché à donner une interpretation conforme aux grandes idées qu'on s'en étoit formées, & à l'état Monarchique sous lequel on s'étoit persuadé qu'elles vivoient. Mais quelle surprise, lors qu'ayant épié de plus près la conduite de ce Roi, & qu'ayant même ôsé mettre la main sur sa personne sacrée, on a trouvé que son corps étoit rempli d'œufs, & que sa grande occupation étoit d'en aller pondre dans les Alveoles vuides. A ces indices, des personnes non prevenuës n'auroient pas fait peut être difficulté de le déclarer déchu de l'autorité Royale, mais un vieux préjugé n'est pas si aisément détruit ; ces idées de gouvernement & de Monarchie sont demeurées ; ne pouvant plus en faire un Roi, on en a fait une Reine, & c'est ainsi que cet empire qui avoit été gouverné depuis tant de siècles par une succession non interrompue de Rois, a eu enfin le malheur de tomber sans retour en quenouille. Après ce désastre, je crains bien que l'état Monarchique des Abeilles ne tende entièrement à sa fin, & que bientôt l'autorité Royale venant à disparaître, on ne reconnoitra plus dans leur Reine, qu'une simple mère, dans ses sujets, qu'un peuple libre, & dans cet état si bien policé, qu'une troupe d'Abeilles & de Bourdons, qui, conduits par un penchant naturel pour la conservation de leur espèce, s'attachent tous à une femelle, ou à deux ou trois, selon qu'il y en a plus ou moins dans un essain, & qui travaillent de concert chacun sui-

vant

(57) C'est ce qui a fait donner en Hebreux à l'abeille le nom de **דבורה** *Devora*, de la racine **דבר**

**דבר**, qui signifie entr'autre ranger, donner ses ordres : parce que les Abeilles observent un ordre très exact dans leur République. Joignez *Reaum. Tom. I. Part. I. Mém. I. p. m. 22*

pas trouver place dans ce *Chapitre*. Elles ont à leur tête une Reine, dont l'habileté dans l'art de gouverner son peuple ne mérite pas moins notre admiration, que celle des Reines qui se sont aquis le plus de gloire par là. Son pouvoir sur ses sujets est plus absolu, que celui du *Grand-Seigneur*, entouré de tous ses Janissaires. Mais son autorité Despotique ne dégènère jamais en Tyrannie (58): On ne la voit ja-

vant sa destination, les uns à engendrer & à mettre au monde leurs semblables, les autres à les conserver. C'est au moins à quoi les réduit le célèbre Swammerdam qui les a étudiés avec grande application, & en a traité très amplement dans sa Bible de la Nature. Il y a tout lieu de croire qu'il pense juste sur cet article.

Je dois observer ici qu'il ne paroît nullement par les passages que Mr. Lessers cite d'Aristote, que cet ancien philosophe sçut que ce qu'on appelle communément la Reine des Abeilles étoit une femelle: la generation qu'il lui attribue, n'en est nullement une preuve, puis qu'elle ne dépend pas plus de la femelle que du mâle: d'ailleurs il lui donne toujours le nom de Roi & non de Reine; ce qu'il n'auroit apparemment pas fait s'il avoit sçu que c'étoit la mere des Abeilles.

(58) Aristote les décrit ainsi: *Duces enim magnitudine fucis, aculeo apibus similes sunt*. L. III. de generat. Animal. C. X. Idem observat, *duo esse earum genera: alterum fulvum, quod præstantius. Alterum nigrum, magisque varium*. Virgile s'accorde avec lui: L. IV. *Georgic. v. 90. f.*

*Aiter erit maculis auro squallentibus ardens;  
(Nam duo sunt genera) hic melior, insignis & ore;  
Et rutilus clarus squamis; ille horridus alter  
Desidia, latamque trabens inglorius alvum.*

Au reste il paroît que ces chefs des Abeilles sont des femelles; 1°. par ce qu'en dit Aristote. *At nullus Apum cernitur fœtus, nisi duces adsint, ut aiunt*: un peu après il ajoute: *Recte enim Reges manent intus, omni negotio immunes, quasi nati ad sobolis procreationem*. 2°. Ce qui paroît en ce que leur corps est plus grand que celui des autres Abeilles; ce qui parmi les Insectes est la marque caracté-

jamais exercer des Cruautés sur ses sujets : La promptitude de leur Obéissance les met toujours à l'abri du châtement (59). Ni l'amour de l'indépendance, ni l'envie, ni quelque'autres passions ne fut jamais chés eux la cause d'un tumulte ou d'une sédition. Que les hommes sont au dessous de ces petites Créatures à cet égard ! Avec quelle fureur ne sont-ils pas souvent rebelles, sans aucune bonne raison, contre leurs superieurs ? Quel desordre leur mutinerie n'a-t elle pas souvent causé dans les Sociétés dont-ils étoient membres ? Mais revenons à notre Reine.

C'EST elle qui ordonne tout (60) : travailler, se deffendre, essainer, & tout dépend d'elle : elle n'a pas plûtôt manifesté ses ordres, que ses sujets volent à l'exécution avec  
une

racléristique de la femelle, dont le corps a plus de capacité pour pouvoir contenir le grand nombre d'œufs qu'elles portent. 3°. Mais cela paroît encore plus évidemment, lorsqu'on ouvre le corps de ces chefs d'Abeilles dans le tems de la ponte, on ne manque pas de le trouver plein d'œufs. Comme l'ont observé. *Job. v. Homme Profess. en Anatom. & en Philosoph. a. Leide, Swammerdam. p. m. 92. Confer. Butleri Monarchia fœminina.*

(59) De là vient que ces Reines ne font point usage de leur aiguillon pour piquer, ce qui a fait croire qu'elles n'en avoient pas. *Aristot. H. A. L. v. C. 21. & Plin. H. N. L. xi. C. 17. Ælien. L. i. H. Anim. C. 60. rapporte la même particularité touchant le Chef des Guèpes.*

(60) Cette obéissance ne vient que de la passion amoureuse qui les possède, ce qui fait dire à Aristote. *Quin & sequi suos reges, ut faciunt consentaneum est rationi, qua regenerationem apum a regibus proficisci statuimus, L. III. de gener. Animal. C. 10.*

une ardeur incroyable (61). Je rapporterai sur ce sujet les observations d'un curieux Anglois : Je veux parler de Mr. *Warder* (62) : Voici comment-ils'explique lui-même. „ De-  
 „ puis long-tems, j'avois résolu de satisfaire  
 „ ma curiosité sur la Reine des Abeilles :  
 „ pour cet effet, je me déterminai à faire le  
 „ sacrifice d'un essain. Il étoit dans sa Ru-  
 „ che depuis la veille, lorsque une demi heu-  
 „ re avant le grand jour, je le portai dans une  
 „ prairie auprès de mon jardin ; & le jettai  
 „ avec violence contre terre. S'étant un peu  
 „ remises de ce coup, je me Couchai par  
 „ terre, & me mis à remuer doucement le  
 „ tas d'Abeilles avec un bâton, dans l'espé-  
 „ rance d'y trouver la Reine. J'en avois fait  
 „ la description auparavant à quelques-uns de  
 „ mes parens, qui m'aidèrent à la chercher :  
 „ Nous la trouvâmes enfin. Je la mis dans  
 „ une boîte, avec plusieurs abeilles & les por-  
 „ tai dans une chambre. Je les relachai tou-  
 „ tes, & incontinent elles prirent leur vol  
 „ vers les fenêtres, comme à l'ordinaire. La  
 „ dessus, je la repris, lui coupai une aile  
 „ pour l'empêcher de s'envoler, & la remis  
 „ dans

(61) *Ælian L. V. C. II. Apum regi curæ est, modum aliis statuere, ordinem afferre; alias enim aquari jubet, alias intus favos fingere, extruere; expolire, suggerere: Alias vero ad pastiones proficisci, mutationem operarum & vicissitudinem munerum faciunt: Provec̃ta etate probe ad id delectæ sunt, ut domo se teneant. Rex ipse satis habet illa curare, quæ ante dixi, & leges sancire, perinde ut summi principes: Quos philosophi vel politicos, vel regios nominare solent*

(62) *Warder* dans sa *Monarchie des Abeilles*. p. 60.

„ dans ma boîte. Mais ce qui m'interres-  
 „ soit le plus, étoit de savoir qu'étoient de-  
 „ venues les autres abeilles privées de leur  
 „ Reine: je ne tardai guères à être satisfait.  
 „ Il y avoit déjà environ un quart d'heure,  
 „ qu'elles s'étoient trouvées comme un Trou-  
 „ peau de Brebis sans pasteur, & que la dé-  
 „ solation s'étoit repandue dans toute la  
 „ Troupe. Auparavant, elles étoient toutes  
 „ réunies en un monceau, comme une grape;  
 „ mais alors je les trouvai écartées les unes des  
 „ autres; elles courroient ça & là en rond  
 „ avec une grande inquiétude, & prenant  
 „ un ton de voix lamentable. Toutes les  
 „ recherches qu'elles avoient faites pendant  
 „ près d'une heure pour découvrir leur Rei-  
 „ ne, étant inutiles, elles s'envolèrent vers  
 „ une haye où elles s'arrêtèrent. Cela me  
 „ fit faire deux remarques: la première,  
 „ que ces Abeilles volèrent vers la Haye, où  
 „ elles s'étoient arrêtées le jour précédent,  
 „ aiant la Reine à leur tête, & où elles  
 „ croioient peut être la retrouver. La se-  
 „ conde, que l'absence d'une seule Abeille  
 „ avoit métamorphosé une République bien  
 „ ordonnée, dans une affreuse Anarchie.  
 „ Car au lieu de se réunir dans un seul pe-  
 „ lotton, comme elles ont accoutumé de  
 „ faire lorsqu'elles ont leur Reine, elles se  
 „ dispersèrent le long de la Haye, l'espace  
 „ d'environ deux Aunes; se réunissans en pe-  
 „ tits monceaux de 40, 50 Abeilles, & quel-  
 „ ques-fois plus. A la vûe de toutes ces cir-  
 „ constances, je tirai la Reine de la boîte,  
 „ où elle étoit renfermée; & la leur rendis,  
 „ im-

„ impatient de voir si elles reconnoitroient  
 „ leur Souveraine dans l'Etat où je l'avois  
 „ mise. Je panchois à croire que non, tant  
 „ à cause de son absence, que de la perte  
 „ d'une de ses ailes, & de la mauvaise odeur  
 „ qu'elle auroit pû contracter dans la boë-  
 „ te (63), & qui les auroit rebutées. Mais  
 „ ma surprise aussi bien que celle de ceux qui  
 „ étoient présens, fut extrême, lorsque j'eus  
 „ approché la boëte ouverte d'un de ces pe-  
 „ tits pelotons d'abeilles. Elles reconnurent  
 „ aussi-tôt leur Reine, & dans un quart  
 „ d'heure elles furent toutes assemblées autour  
 „ de la boëte, qu'elles couvroient entière-  
 „ ment. Je ne saurois assés exprimer la joye  
 „ qu'elles eurent d'avoir retrouvé leur Souve-  
 „ raine. Elles la témoignoiënt par leur em-  
 „ pressement à l'environner, & par leur ton  
 „ de voix que les connoisseurs savent fort bien  
 „ distinguer de tout autre. Je ne voulus pas  
 „ les laisser passer la nuit à l'air, crainte que  
 „ saisies du froid, elles ne fussent mortes, ce  
 „ qui m'eut empêché de faire de nouvelles ex-  
 „ périences: je les remis donc dans leur Ru-  
 „ che, & les reportai dans mon jardin. Le  
 „ lendemain, je les jettai de nouveau par  
 „ terre, & elles témoignèrent le même em-  
 „ pressement pour leur chère Reine, en s'af-  
 „ semblant autour d'elle. Je les laissai quel-  
 „ ques heures dans cet état, pour voir si el-  
 „ les

(63) Aristot. L. IX. H. A. C. XL. *Et si, cum per-  
 gunt, rex ipse forte aberrarit; omnes inquirere, odoratu-  
 que sagaci persequi, donec inveniant, accepimus.* Add.  
 Ælian. L. IV. C. X. H. A. & Plin. H. N. L. XI. C. XVIII.

„ les ne l'abandonneroient point ; mais je ne  
 „ remarquai pas qu'aucune fut assés désobéif-  
 „ sante pour quitter sa Souveraine, qui, pri-  
 „ vée d'une aile, étoit hors d'état de les con-  
 „ duire ailleurs. Tous ses sujets aimèrent  
 „ mieux périr avec elle, que de pourvoir  
 „ à leur conservation en la laissant dans  
 „ l'embarras. Je la remis encore dans la  
 „ même boîte : même confusion, même  
 „ désordre qu'au paravant parmi son peu-  
 „ ple. Elles se dispersèrent de tous côtés,  
 „ & la cherchèrent avec inquiétude. Je  
 „ la leur rendis : aussi-tôt je les vis accourir  
 „ en foule vers leur Princesse. Je réitérai  
 „ cela plusieurs fois ; mais, sans s'y mépren-  
 „ dre, on les voioit constamment diriger  
 „ leur marche, vers l'endroit où je l'avois  
 „ placée. Après nous être amusés à cela pen-  
 „ dant quelque-tems, je leur rendis tout à  
 „ fait leur Souveraine. Elles se réunirent tou-  
 „ tes autour d'elle, se tenant fort tranquilles,  
 „ attendant qu'il lui plût de donner le signal  
 „ pour décamper ; mais je l'avois mise hors  
 „ d'état de le faire. Ni le manque de nour-  
 „ riture, ni le danger de mourir de froid  
 „ pendant la nuit, ne furent capables de bran-  
 „ ler leur constance ; elles ne l'abandon-  
 „ nèrent jamais. La nuit étant venue, je  
 „ les remis dans leur Ruche & les portai dans  
 „ mon jardin. Je réitérai pour la troisième  
 „ fois le lendemain tout ce que j'avois fait  
 „ les jours précédens ; pour voir si elles se-  
 „ roient fidèles à leur Souveraine jusques à la  
 „ mort. Quand elles étoient séparées d'elle,  
 „ on ne les voioit jamais toucher à aucune



„ nourriture, & elles n'en prenoient point  
 „ tant que leur Reine étoit en peril. Celle-  
 „ ci les paioit bien de retour; car elle re-  
 „ refusoit tout aliment pendant tout le tems  
 „ que la République étoit en trouble. Mais  
 „ il est tems que j'en vienne au dénouement  
 „ de cette Tragédie. Toutes ces Abeilles  
 „ restèrent fidèles à leur Souveraine pendant  
 „ cinq jours: cette fidélité auroit sans doute  
 „ duré plus long-tems, si la faim & le froid  
 „ n'eut pas mis fin à leur constance: elles  
 „ moururent toutes; & la Reine ne leur sur-  
 „ vécut que de quelques heures (64). Elle  
 „ sacrifia sa vie par tendresse & par générosité  
 „ pour des Abeilles qui lui avoient fait le sa-  
 „ crifice de la leur. Voilà ce que dit Mr.  
 „ *Warder* „.

IL y a dans la Monarchie des Abeilles di-  
 vers autres traits, qui font voir l'ordre & la  
 police admirable qui y regne. Ils ont trop  
 de rapport au titre général de ce *Chapitre*,  
 pour n'en pas parler ici. La Reine a ses gar-  
 des, qui ont soin de veiller à sa conservation.  
 Les unes, commes les gardes du Corps, se  
 tiennent dans l'Anti-Chambre de son apparte-  
 ment (65); & les autres sont en sentinelle à  
 l'en-

(64) Aristotel. L. IX. H. A. C. XL. *Et si perierit Rex, omnes discedere: Vel si aliquandiu manserint, favos quidam conficere, sed mel nullum: Nec fieri posse, quin brevi omnes discedant.*

(65) *Ælian. H. A. L. I. C. X. Seniores apes apud regem ad ejus stipationem selectæ permanent. Et Plin. L. XI. C. XVIII. Circa regem satellites quidam lictoresque, assestui custodes autoritatis.*

l'entrée du Palais (66). Elle ne fait jamais un pas qu'elle ne soit accompagnée de ses gardes, & escortée de la foule des autres Abeilles : si elle sort, les autres la suivent ; si elle campe, son peuple s'arrête ; rentre-t'elle, toute la ruche en fait autant.

COMME elles mettent tout ce qu'elles amassent dans un Magasin commun, il est bien juste que chaque Abeille contribue à le remplir par son travail. Elles ne souffrent donc aucune paresseuse, dont l'inaction dérangerait leur économie, & qui dépenserait les provisions qui leur coûtent tant de peine à amasser. C'est en vertu de cette sage loi, qu'elles écartent de leurs Ruches les Bourdons (\*) occupés

(66) *Ælian. L. I. C. X. Aliæ vero ex his nocte excubant & favorum substructiones non secus ac parvam urbem vigiliis asservant.*

(\*) *Elles écartent les Bourdons.* On distingue dans une Ruche trois sortes d'Abeilles ; la Mere Abeille, les Bourdons, qui sont les mâles, & les Abeilles communes ou ouvrières, qui n'ont point de sexe. On n'a pas encore pu s'assurer que je sache si les Bourdons s'accouplent avec la Mere Abeille, ou bien s'ils se contentent de poser leur semence sur les œufs qu'elle a pondus. Swammerdam a du penchant à croire qu'ils la rendent fertile par la seule odeur de cette semence ; ce qui n'est nullement vraisemblable. Quoiqu'il en soit, ces Bourdons, après avoir été bien nourris sans travailler pendant une partie considérable du Printemps & de l'Été, deviennent vers l'arrière saison l'objet des persécutions des Abeilles communes, qui les poursuivent & tuent même ceux qui n'ont point encore subi leurs transformations & qui se trouvent dans l'état de ver ou de Nymphe. On croit assez vraisemblablement que la raison d'un changement si étrange à leur égard, est que la mère Abeille cessant alors de pondre jusqu'au Printemps suivant, les Bourdons deviennent inuti-

cupés à dérober leur miel (67) : elles les chassent avec ardeur, & même, selon les circonstances, elles les tuent.

LORSQU'AU printems leurs Magazins sont épuisés, & que les fleurs ne sont pas encore en état de fournir à leur entretien ; elles sont obligées à vivre de pillage. La nécessité, où elles se trouvent alors, occasionne souvent de sanglantes guerres, dans lesquelles il en périt toujours un grand nombre (68). Rarement  
atta-

ies, & que cette raison porte les Abeilles communes à s'en défaire pour épargner leur provision de miel.

Si c'est de ces sortes de Bourdons que parle Ælien dans le passage cité par M. Lessers ; cette remarque pourra servir à rectifier, ce qu'Ælien en dit.

(67) Ælian. H. A. L. I. C. IX. *Fucus (apem furem intelligit) qui inter apes nascitur, de die in mellarias cellas abditus manet, nocte vero quum apes dormire observaverit, eorum opera invadit, vastatque alveos. Hoc illæ quum intelligant, plurimæ quidem earum dormiunt, nempe desessæ, paucæ vero excubant. Quum vero viderint furem, verberant eum modice & leniter, expelluntque alis & in exilium projiciunt. Iste vero non ob id corrigitur : Sua enim natura & piger & vorax est : quibus duobus malis præditus, intra favos se abdit. Ut vero ad pastionem apes profectæ sunt, ille rursus opus invadens, quod suum est facit : conficit se melle, & depopulatur thesauros dulces apum. Eæ ex pastione redeuntes, quum in eum inciderint non amplius leniter verberant : neque tanquam essent in exilium eum ejectione, sed aspere aculeis invadentes percutiunt latronem : &c.*

(68) *Flagrant odio apes breves contra longas, easque alveis pellere conantur : Aristot. L. IX. H. A. C. XI. Et Ælian. H. A. L. V. C. XI. Contra inexpiabile bellum cum interpellantibus & vexantibus gerunt. Quod si desecerit alicujus alvei cibus, impetum in proximas faciunt rapinæ proposito. At illæ contra dirigunt aciem : Et si custos adsit, alterutra pars, quæ suis favere sentit, non appetit eum. Ex aliis quoque sæpe dimicant causis, easque acia contrarias duo imperatores instruunt, maxima rixa in convehendis floribus exorta, & suos quibusque evocantibus, ait*  
Plin.

attaquent-elles les Ruches de leur voisinage : on les voit, comme les Tartares, parcourir de vastes Campagnes, & s'arrêter dans les lieux éloignés de leur demeure. Elles n'attaquent pas indifféremment toutes les Ruches : il y en a qui sont trop fortes, & qui les feroient répentir de leur témérité. Mais après un mûr examen de la nature des forces de chacune, elles tombent sur les plus foibles, & se gorgent de butin. Si le succès a répondu à leur attente, elles reviennent le lendemain avec de plus grandes forces; & continuent cette petite guerre, jusqu'à ce qu'elles soient parvenues aux Magazins les plus cachés de la Ruche. Les Abeilles, exposées à ce Brigandage, ne le souffrent pas sans aucune résistance. On les voit se donner de grands mou-

Plin H. N. L. XI. C. XVII. & eleganter Virg. L. IV. Georgie.

*Sin autem ad pugnam exierint. (nam sæpe duobus Regibus incessit magno discordia motu.)*

*Continuoque animos vulgi & trepidantia bello Corda licet longe præsciscire: Namque morantes Martius ille æris rauci canor increpat, & vox Auditur, factos sonitus imitata tubarum.*

*Tum trepidæ inter se cœunt, pennisque corruscant, Spiculaque exacuunt rostris, aptantque lacertos;*

*Et circa regem, atque ipsa ad prætoria densæ Miscentur, magnisque vocant clamoribus hostem.*

*Ergo ubi, ver nactæ sudum, camposque patentes, Erumpunt portis, concurritur; æthere in alto*

*Fit sonitus, magnum mixtæ glomerantur in orbem Præcipientesque cadunt: Non densior aère grando,*

*Nec de concussa tantum pluit ilice glandis. Ipsi per medias acies, insignibus alis,*

*Ingentes animos angusto in pectore versant.*

*Usque adeo obnixi non cedere, dum gravis aut bos Aut bos, versa fuga victor dare terga cœgit.*

mouvemens pour rendre vains les efforts de leurs ennemis. Aussi-tôt que ceux-ci ont donné le signal par un Bourdonnement plus clair qu'à l'ordinaire; elles préparent leur Aiguillon, qui est comme une épée dont elles se servent pour les bien recevoir; elles redoublent les gardes; & vont fièrement à la rencontre de l'ennemi. L'action, comme je l'ai déjà dit, est toujours vive & meurtrière, & il en reste grand nombre de part & d'autre sur le champ de bataille. La Reine étant, pour ainsi dire, l'ame de la Ruche; il est aisé de comprendre que leur plus grand soin est de la garantir de la fureur de ces Brigands. Si elle a le malheur de périr dans la Bataille, toute l'Armée perd courage, & la victoire se déclare pour les Assiégeans.

Si les Abeilles d'une Ruche sont trop à l'étroit dans leur Logement à cause de leur grand nombre; ou qu'il y ait plus d'une Reine; elles détachent des Colonies, qui vont s'établir ailleurs (69). La Reine de cette peuplade se met à la tête de ses sujets (70);  
qui

(69) *Ælian. L. V. C. XIII. Quum autem ex sobale alveus Apibus redundat, tanquam maximæ urbes hominum multitudine redundantes, sic illæ colonias deducunt. Et Varron pretend que les essaims ne partent, que lorsque les jeunes mouches s'étant fort multipliées, les vieilles les envoient faire des colonies ailleurs, à peu près comme firent souvent autrefois les Sabins pour se délivrer de la trop grande multitude de leurs enfans. De re rustica. L. III. C. 16.*

(70) *Ælian. H. A. L. V. XI. Quod si migratio potius ad usum sit, quam mansio, tum rex pergit emigrare, ac si ab ætate infirmus sit, antecedit eum dux ad proficiendum &c.*

qui la suivent sans savoir où elle les conduira. Quand elle a trouvé un endroit convenable, elle s'y arrête; y fixe son domicile, & y jette les fondemens d'un nouveau Roïaume.

JE ne dois pas oublier le respect qu'elles ont pour leurs morts \*. On ne voit point qu'elles négligent le cadavre de celles qui sont péries; elles les emportent avec soin (71). Si une Abeille ne suffit pas, deux se joignent pour cela: l'une prend ce Corps mort par la tête, & l'autre par le derrière, & le transportent ainsi à 30 ou 40 pas de leur Ruche. Tout cela se fait par le moïen de leurs jambes.

Si l'on pése bien tous les différens exemples de la sagacité des Insectes, que j'ai rapporté dans ce Chapitre, l'on ne pourra qu'en être surpris. Il y a quelque chose dans tout cela, qui, s'il ne surpasse pas la finesse & la subtilité de l'esprit de l'homme, en approche du

*Reflexi-  
ons sur  
l'industrie  
des In-  
sectes.*

(\* ) *Le Respect qu'elles ont pour les morts.* Il est bien plus naturel de croire que les Abeilles ne transportent leurs morts hors de la Ruche, que pour ne pas être incommodées de la mauvaise odeur qu'ils y repandroient, s'ils y pourrissoient: & c'est apparemment aussi pour cette raison, qu'elles couvrent de cire les animaux qui y viennent mourir, & qui sont trop grands pour être portez ailleurs.

(71) *Ælian. L. I C. X. Aliæ vero hoc munere funguntur, ut mortuos ex alveo efferant.* Joignez *Aristot. L. IX. H. A. C. XI. Ælian. L. V C. X. IX.* affirme la même chose des Fourmis. *Formicis etiam natura tributum est, ut sui generis defunctas ex cavernis efferant, quò mundius habitent. Nam hoc brutis quoque insevit natura, ut gentiles & cognatas animantes extinctas mox e conspectu amoveant.*

du moins beaucoup. Ce ne peut être l'effet du hazard; puisque l'on y apperçoit un dessein marqué, & un ordre constant, qui démontrent qu'un Etre tout-puissant & tout-sage en a la direction. Arrêtés un moment votre attention sur les différentes manières, dont j'ai dit que les Insectes construisoient leurs nids. Il faut beaucoup de tems à l'homme, doué d'une intelligence qui le distingue si avantageusement de ces animaux, avant que d'avoir assés de Géométrie pour prendre, sans risquer de se tromper, les justes dimensions de quelque corps; & un Architecte a besoin d'un long apprentissage avant que d'être en état de construire une maison régulière & commode: cependant ces petites créatures construisent Géométriquement & dans la régularité la plus exacte les maisons qui doivent leur servir de demeure. Chés qui ont-elles fait l'apprentissage d'un Art aussi difficile? Quel-est le Maître qui les a rendu si habiles en si peu de tems? Qui leur a indiqué les Matériaux les plus propres pour la construction de leur Edifice? De qui ont-elles appris à les mettre en œuvre dans le tems convenable? Quel Mathématicien a tracé aux Abeilles la figure la plus propre pour la structure de leurs cellules? Comment châce espèce fait-elle le logement qui lui convient le mieux? D'où vient que jamais elle ne s'écarte de sa façon de bâtir pour prendre celle d'une autre espèce? De qui l'Araignée (72),  
In-

(72) *List. de Aran. p. 22. ita: Itaque scire licet bos araneos, vel oriente, vel occidente sole, retia sua ordiri, quan-*

Insecte d'ailleurs si vil, à-t-elle appris à former des fils si déliés & si parfaitement égaux? De qui tient-elle l'art de les attacher (\*) à quel-

*quanquam eos etiam ad meridiem opus instituisse sæpe animadverti. Primum autem stamina aliquot circa spatium, quod iis est in animo occupare, late ducunt; ea vero sunt ad suspendendum rete, atque plura fila in funes crassiusculos coalescunt: Mox itidem alia stamina simpliciora sive radios directos in omnes in circuitu partes per medium ducunt; quod cum exacte ceperint, in eo demittunt lanuginis cujusdam floccos velut bacchas quasdam, baudquaquam dissimiles ipsis filis, nisi quod ea sint in parvos glomerulos implicata: Tum vero e medio quoquo versum excurrunt, alia atque alia stamina deducendo; donec eorum justum numerum expleverint; atque hætenus reticulum Carri cujusdam Orbitam quam proxime representat. Jam demum ad aliud opus se accingunt. Maculas intelligo; quas fere primum circa medium neclunt ad quatuor aut circiter earum ordines: Deinde ad extrema se recipiunt (intermedio reticuli spatium aut rarissimis macularum ordinibus intertexto, aut iisdem prorsus vacuo) ubi eandem rem faciunt summa celeritate: ut vero venerint descendendo propè reticuli centrum, ab isto opere tanquam supervacaneo prorsus desistunt, etsi totum spatium non utique impleverint macularum ordinibus.*

(\*) *L'art de les attacher.* Cet art n'a rien de difficile, lorsqu'il ne s'agit simplement que d'attacher des fils à des endroits où elle peut aisément atteindre. Mais comment fait-elle pour les attacher à des endroits où il ne semble pas qu'il lui soit aisé de parvenir? Comment les attache-t-elle par exemple au haut de deux grands arbres dont les branches ne se touchent point? Ou à deux corps séparés par un ruisseau? Quel chemin prend-elle alors pour parvenir d'un arbre ou d'un bord à l'autre? Cette question embarrasseroit peut-être un Philosophe, mais elle n'a rien de difficile pour une Araignée: en ce cas, elle a recours à un expédient qui est bien simple & bien naturel. Elle se suspend au bout d'un fil, & tire avec ses jambes de sa partie postérieure plusieurs longs fils, qu'elle laisse voltiger au gré du vent: ces fils, qui ne tiennent qu'à son corps, étant transportés çà & là, s'attachent aux corps qu'ils rencontrent, & c'est ainsi qu'ayant rencontré un autre arbre



quelque chose de solide lorsqu'il s'agit de faire une toile? Qui lui a enseigné à les réunir tous dans un centre commun; & à les lier par une espèce de Spirale dont les contours sont à peu près placés à égale distance les uns des autres! Comment a-t-elle pû prévoir que ces fils lui serviroient à attrapper d'autres Insectes (\*), qu'elle n'auroit pû saisir sans cette adresse? De quel compas s'est elle servie pour trouver le centre de son ouvrage, où tous les fils aboutissent; & où elle s'aperçoit du moindre mouvement qui se fait dans toute l'étendue de son tissu? D'où vient qu'elle ne se trompe jamais dans la route qu'elle prend, pour se jeter sur sa proie dès qu'un petit mouvement l'en a avertie? Qui a enseigné à quelques-uns de ces Insectes à se garantir de la chaleur, & aux autres à se garantir de l'humidité, ou du vent? Comment pres-

ou un autre bord que ceux où l'Araignée se trouvoit, ils lui servent de pont pour s'y transporter, & y attacher le fil auquel elle étoit suspendue. P. L.

(\*) *A attrapper d'autres Insectes.* Ce n'est pas là le seul usage que les Araignées savent faire de leurs fils. J'ai déjà remarqué ailleurs qu'elles s'en font des coques autour de leurs œufs. Mais un usage bien plus singulier qu'en font quelques sortes d'Araignées, c'est qu'elles s'en fabriquent des espèces de Voitures, qui leur servent pour faire des voyages de long cours, & pour se transporter d'un País en un autre. On voit ordinairement quand le Ciel est clair dans certains tems de l'année voltiger dans les airs quantité de gros fils & de flocons de toile de ces Insectes; si on examine ces fils & ces flocons, on y trouvera toujours des Araignées, qui se sont fabriqués ce moien de voler sans ailes, & de se transporter facilement dans quel qu'autre climat. P. L.

presque tous savent-ils, sans en avoir fait l'expérience qu'ils ne sauroient supporter la rigueur de l'hyver, s'ils n'ont pas pris de justes précautions pour se mettre à couvert du froid? A l'école de quel chasseur ont-ils été, pour apprendre à se saisir de leur proie avec tant d'adresse? Qui les a rendu si rusés quand il s'agit de tendre des pièges à leurs ennemis? Quel maître (73) ont eu quelques-uns, pour leur enseigner à filer des fils, tantôt d'une finesse surprenante, & tantôt plus grossiers, selon qu'ils en ont besoin? Qui a donné à leur corps la matière dont-ils forment leurs fils? Qui leur a découvert qu'ils étoient pourvus d'une substance propre à un pareil usage? Quel Tisseran leur a appris à en former un tissu aussi merveilleux? D'où vient la grande variété qu'il y a entre les tissus des différentes espèces? Quel teinturier leur a enseigné à donner à leurs fils tantôt une couleur tantôt une autre? De quel profond politique ont appris à se gouverner ceux qui vivent en société? Quel jurisconsulte a formé

(73) *Ælian. L. I. C. 21. Textrinam & lanificia Deam nomine Erganem invenisse fama hominum celebratum est. Araneus verò ad textrinum opus sua sponte naturaq. natus est. Non enim textili artificio studet: neq. aliunde filum assumit, sed ex suo ventre stamina deducit, & irretiendis levissimis volucris venabula contexit, atq. in retis speciem diffundit. Porro eodem, quem ad texendum de ventre suo detrahit, succo ventrem suum studiosissime alit. Mulieres sane, quæ maxime ad nendi artificium digitorum argutiis valent filumque elaboratissimum conficere præclare sciunt, non cum eo subtilitate operis sunt conferendæ. Hujus nimirum filum tinnitate pilum vincit.*

me leur soix? Quel Capitaine leur a enseigné l'art de la guerre? Je me lasse de former tant de questions, questions, auxquelles l'on ne sauroit répondre sans admettre un être tout-puissant, infiniment bon & infiniment sage, qui a donné aux Insectes l'instinct & les forces nécessaires d'opérer toutes ces merveilles qui font l'objet de notre admiration.

ils la  
tiennent  
de Dieu

FAISONS-nous donc un devoir de reconnoître une vérité fondée sur des preuves aussi fortes & aussi convaincantes; & disons avec le Sage. *Le Seigneur a fondé la terre par sa sagesse; & il a arrangé les Cieux par son intelligence: sa science remplit les plus profonds abîmes.* Prov. III. vs. 19. 20. L'on peut dire, sans exagération, que Dieu a fait à l'égard des Insectes ce qu'il fit autrefois à l'égard de Betsaléel. *Il les a rempli de son Esprit en sagesse, en intelligence, en science pour travailler & inventer toutes sortes d'Ouvrages en Or, en Argent, en Airan, & en Menuiserie; pour graver des pierres & les mettre en œuvres.* Exod. xxxi. vs. 3-5. Comme c'est lui qui avoit enrichi cet habile Ouvrier de Talens si beaux & si diversifiés, l'on ne sauroit douter que ce ne soit lui, qui ait donné à peu près les mêmes Talens aux Insectes. Celui qui avoit donné à Salomon la sagesse, l'intelligence, & l'étendue d'esprit en aussi grande abondance que le sable qui est au bord de la Mer; qui l'avoit rendu supérieur à cet égard à tous les Orientaux, à tous les Egyptiens, & aux plus sages des hommes de son tems; Rois iv. vs. 29-31. C'est le même qui a donné aux Insectes la sagacité, la prévoiance & l'industrie

trie que nous leur remarquons. Tout don-  
parfait à la même Origine, & descend du  
Père des Lumières.

LES Insectes, privés de l'usage de la rai- *Et doit*  
son, donnent tant de preuves d'une sagesse *nous ser-*  
particulière; pendant que les hommes ne *vir d'ex-*  
se font aucune peine d'en violer les règles, *emple*  
ni de s'écarter des Loix qu'elle leur pres-  
crit. Que ce pararelle est humiliant & hon-  
teux pour la nature humaine! De vils ani-  
maux se conduiront avec plus de prudence  
que des Créatures intelligentes: ils consulte-  
ront leur instinct, & ne s'en écarteront ja-  
mais; mais l'homme, fier de ce qui le dis-  
tingue de ces chétives Créatures, ne daigne-  
ra pas consulter sa raison: quelle conduite!  
Ce n'est pas encore tout: les petits des In-  
sectes sont portés par un mouvement naturel,  
& sans aucune éducation, à suivre la sage  
conduite de leurs Pères: mais il en est tout  
autrement des Enfans. Les facultés de leur  
ame demandent d'être cultivées par une bon-  
ne éducation; la raison que Dieu leur a don-  
née est un Diamant brut, que les parens sont  
obligés de polir & de mettre en œuvre, s'ils  
veulent répondre aux vûes de Dieu. Le plus  
grand nombre s'empresse-t-il cependant à le  
faire? Il ne leur est que trop commun d'a-  
bandonner leurs enfans à eux-mêmes, & de  
négliger tout à fait leur éducation. Est-il  
surprenant après cela de voir tant de Créatu-  
res intelligentes se conduire avec moins de  
raison que les Brutes! Que doit-on conclure  
enfin de ces réflexions? C'est que, comme les  
Insectes répondent exactement à leur destina-  
tion

tion, en faisant un bon usage de leurs facultés, les hommes doivent aussi répondre aux vûes de Dieu, en employant leur raison à l'avancement de sa gloire, & à celui de leur félicité. Ils doivent cultiver avec soin le beau présent qu'ils ont reçu de lui; & travailler sincèrement à mettre leurs Enfans en état de suivre leur exemple.

*Fin du Tome Premier.*



# E R R A T A

D U

## T O M E P R E M I E R,

*R. signifie des Remarques.*

- P.** 3. lig. 6. R. Muscographia *lis.* Museo-graphia.
- P.** 15. lig. pen. R. les lui fait *lis.* les lui a fait.
- P.** 30. lig. 7. Moufllet. *lis.* Mouffet.
- P.** 38. lig. 12. R. effacez *des Insectes.*
- P.** 39. lig. 10. Traité *lis.* traite.
- P.** 78. lig. 19. effacez l'a déjà remarqué par rapport à des animaux d'une autre Classe, & *lis.* vient de le remarquer.
- P.** 79. lig. 5. R. le premier est que *lis.* le premier est indiqué par Mr. Lesser & consiste en ce que.
- P.** 90. lig. 7. R. c'est que *lis.* est que.
- P.** 107. Note 75. Rivini *lis.* Ricini.
- P.** 122. lig. pen. R. effacez P. L.
- P.** 125. R. entre eux & la Chrysalide, *lis.* entre elle & son enveloppe.
- P.** 126. lig. 7. R. expiration de *lis.* expiration ou inspiration de.
- P.** 139. lig. 24. Garbe-bois, *lis.* Garde-bois.
- P.** 145. lig. 34. R. en grand, *lis.* en si grand.
- P.** 148. lig. pen. R. effacés *dis-je.*
- P.** 154. lig. 8. semi-Nymphe, *lis.* l'état de semi-Nymphe.
- P.** 156. lig. 4. R. formera *lis.* fera.

E R R A T A.

- P. 156. lig. 30. R. tâches *lis. taches*, & corrigez par-tout ainsi ce mot.
- Ibid. lig. 34. defemi-Nymphe, *lis. de semi-Nymphe*.
- Ibid. lig. 34. afin *lis. afin*.
- P. 160. lig. 12. R. unique, *lis. conique*.
- P. 166. lig. 9. R. ussent, *lis. fussent*.
- P. 173. lig. 12. tendre, *lis. tendu*.
- P. 175. lig. 16. & il, *lis. & elle*.
- P. 183. lig. 2. Celui-ci, *lis. Celui-là*.
- P. 184. lig. 15. R. Ce courage, *lis. Le courage*.
- P. 186. lig. 13. d'en pourvoir celle-ci, *lis. de n'en pourvoir que celle-ci*.
- P. 188. lig. 11. R. nobis, *lis. nos*.
- P. 199. lig. 17. R. coeciferum, *lis. cocciferum*.
- P. 201. lig. 18. s'attachent, *lis. s'attachent*.
- P. 203. lig. 3. & Entortilleurs, *lis. & d'Entortilleurs*.
- P. 208. lig. 14. gros, *lis. gras*.
- P. 217. lig. 16. R. Pour ne pas, nouvelle ligne.
- P. 220. lig. pen. fu, *lis. fçû*.
- P. 222. lig. 27. R. Remarquez, nouvelle ligne.
- P. 223. lig. 21. R. Ajoutés, nouvelle ligne.
- P. 242. lig. 15. du du *lis. du*.
- P. 243. lig. 29. Has, *lis. Hæ*.
- P. 244. lig. 13. R. Eolipile, *lis. l'Eolipile*.
- P. 250. lig. 15. n'est dans, *lis. n'est pas dans*.
- Ibid. lig. R. parmi le, *lis. parmi les*.
- P. 258. lig. 1. R. fatidicus, *lis. fatidicus*.
- P. 260. lig. 8. qu'il, *lis. qu'elle*.
- P. 260. lig. 18. tant supérieure qu'inférieure, *lis. ou supérieure ou inférieure*.
- P. 262. R. dat, *lis. das*.
- P. 264. lig. 13. ληλοφάγοι, *lis. ἀλληλοφάγοι*.
- P. 268. lig. dernière. Rapillons de nuit, *lis. Phalènes*.

E R R A T A

- P. 270. lig. 17. un petit creux dans le sable, *lis.* dans le sable un petit creux.
- P. 285. lig. 8. R. il y est, *lis.* il est.
- P. 291. lig. 2. dans dans, *lis.* dans.
- Ibid. lig. 6. sur la surface, & même dans l'intérieur du corps de ceux, *lis.* sur le corps, & même dans l'intérieur de ceux.
- Ibid. lig. 13. R. oisseaux, *lis.* oiseaux.
- P. 292. lig. pen. R. à moins qu'elles ne soient, *lis.* avant qu'elles soient.
- P. 296. lig. 12. R. & qu'il est, effacez &.
- P. 297. lig. pen. R. Philosophiques, *lis.* Philosophes.
- P. 300. lig. 19. R. la chose arrive quelque fois, *lis.* ainsi que la chose arrive.
- Ibid. lig. 24. R. Il est aisé de s'apercevoir du fait, *lis.* ce dont il est aisé de s'apercevoir.
- P. 301. lig. 28. R. le fort, *lis.* l'effet.
- Ibid. lig. 35. Venus, *lis.* Vernis.
- P. 302. lig. 9. R. ouvertures, *lis.* ouverture.
- P. 303. lig. 18. ils plient, *lis.* ils le plient.
- P. 305. lig. 18. vennouture, *lis.* vennoulure.
- P. 306. lig. 5. les voirs, *lis.* & les voir.
- Ibid. lig. 11. R. détaché, *lis.* détaché.
- P. 308. lig. 1. R. distribunt, *lis.* distribuunt.
- P. 309. lig. 2. louanges, *lis.* lozanges.
- P. 312. lig. 12. R. d'y remédier, *lis.* de remédier.
- P. 316. lig. 32. neufs, *lis.* neuf.
- P. 320. lig. 27. R. Oedificio, *lis.* Ædificio.
- P. 325. lig. 5. fraix, *lis.* frais.
- P. 326. lig. 10. des forces, *lis.* de forces.
- P. 328. lig. 5. pour tout, *lis.* pour tous.
- P. 329. lig. pen. R. sont moins, *lis.* sont noirs.
- P. 330. lig. 14. R. en fait, *lis.* en a fait.
- P. 333. lig. 3. R. qu'elles portent, *lis.* qu'il porte.



## E R R A T A.

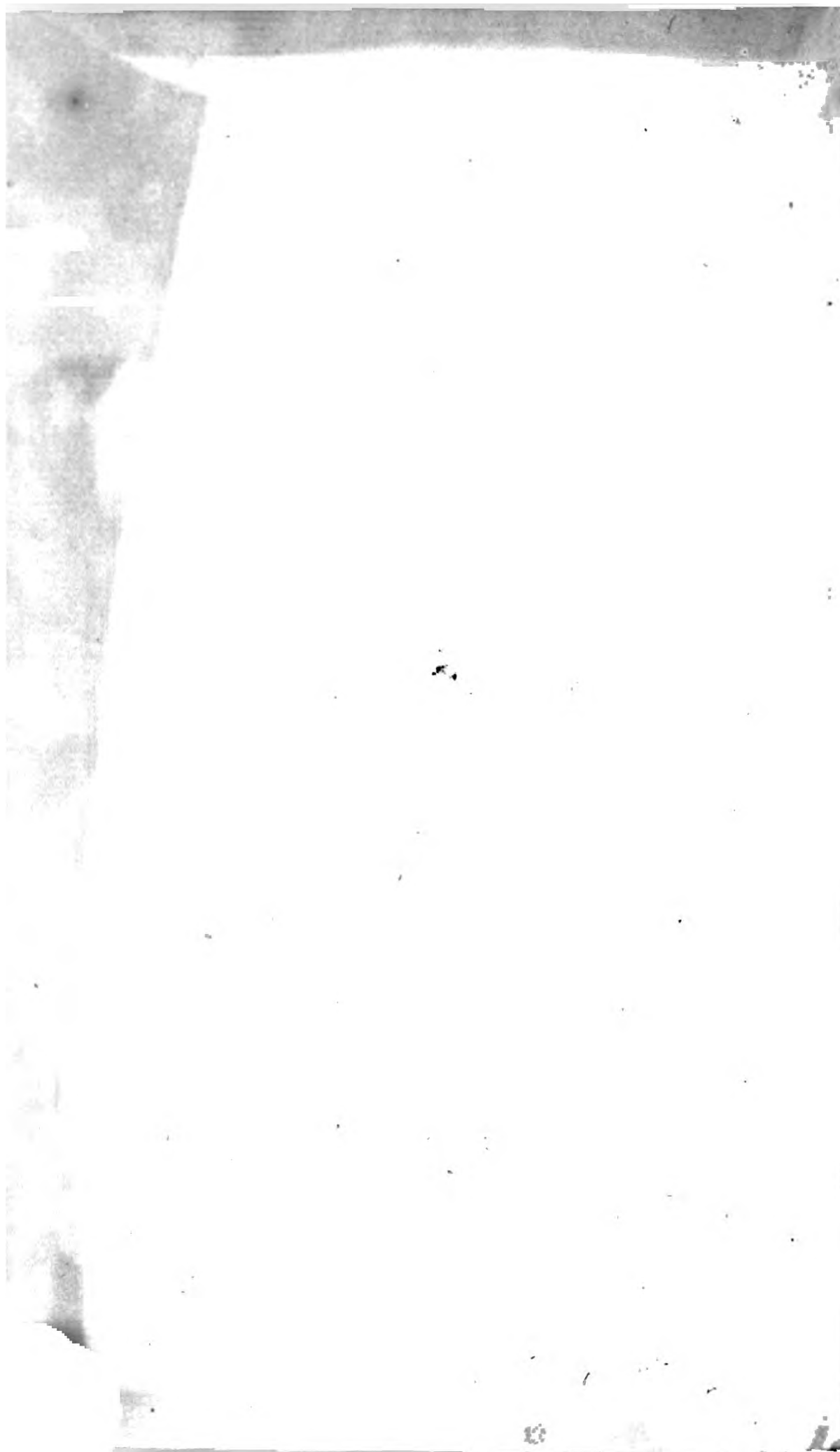
- P. 333. lig. 6. Home, *lis.* Horne.  
P. 340. lig. 16. R. confecit, *lis.* conficit.  
P. 342. lig. 21. détachent, *lis.* detachent.  
P. 345. lig. 8. R. baccas, *lis.* baccas.  
P. 348. lig. 1. foix, *lis.* loix.  
Ibid. lig. 17. autres-fois, *lis.* autrefois.  
Ibid. lig. 23. œuvres, *lis.* œuvre.  
P. 349. lig. pen. ce réflexions, *lis.* ces reflexions.

*Par-tout où il y a Lessers, lis. Lesser.*

\_\_\_\_\_







2 vols i

