



Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.



4

iii

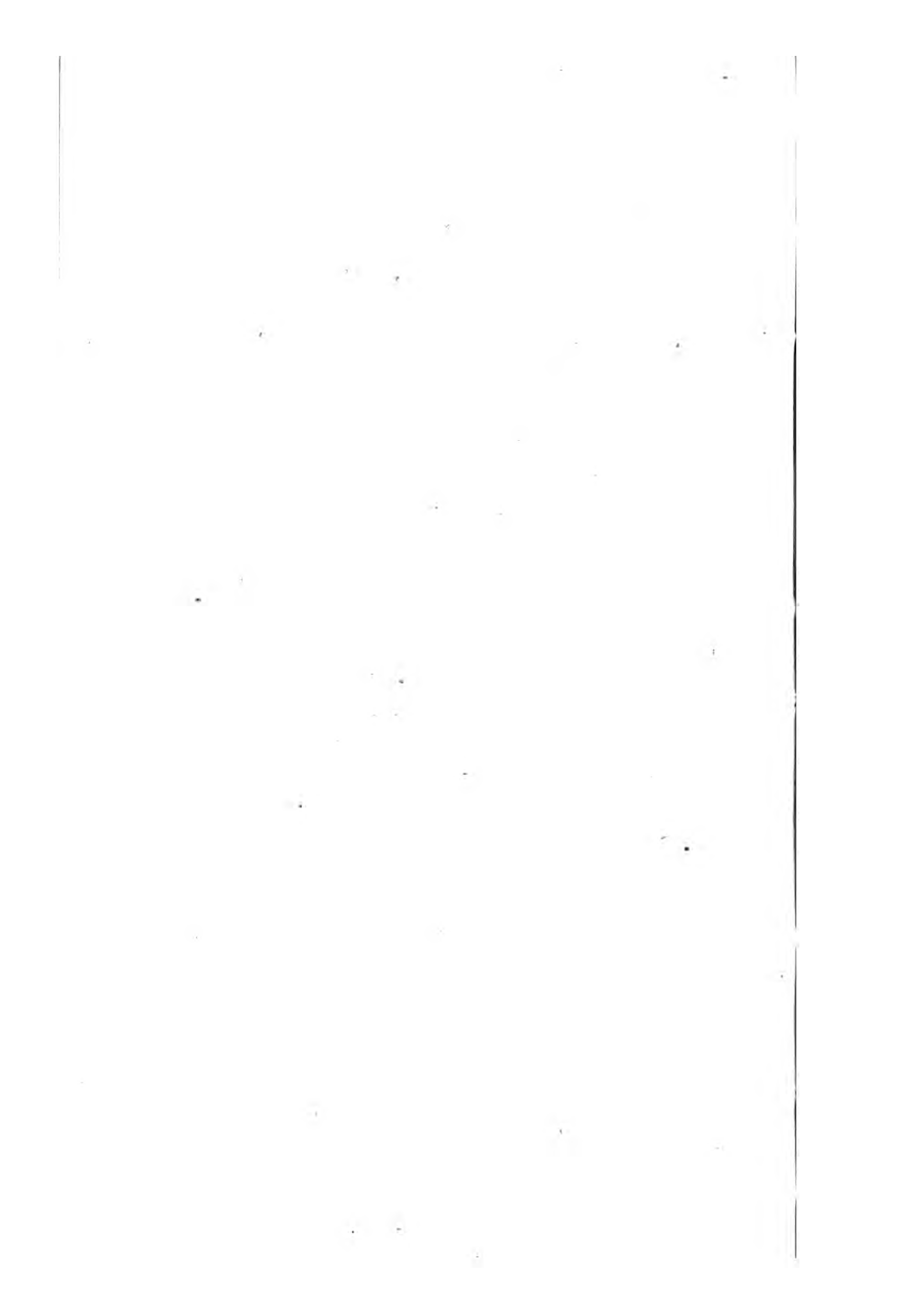
Hindi misc. B 9

~~111251~~

13 A 66







ARRANGEMENT OF CONTENTS.

CHAPTER.	PAGE.
I. DESCRIPTIVE OF THE ATTRIBUTES AND PROVIDENCE OF GOD, ...	1
II. ILLUSTRATIVE OF THE CHARACTER AND WORK OF CHRIST. ...	5
III. AGAINST THE HINDÚ RELIGION,	
§ 1. ITS OBSERVANCES GENERALLY, ...	11
§ 2. IDOL-WORSHIP, ...	19
§ 3. DEVTÁS AND OTHERS, ...	21
§ 4. FAQÍRS, ...	23
§ 5. GURUS, ...	26
§ 6. CASTE, ...	28
§ 7. RÁM, ...	31
IV. RESPECTING SUNDRY VIRTUES AND VICES,	
§ 1. SUNDRY MORAL DUTIES, ...	44
§ 2. LOVE, ...	47

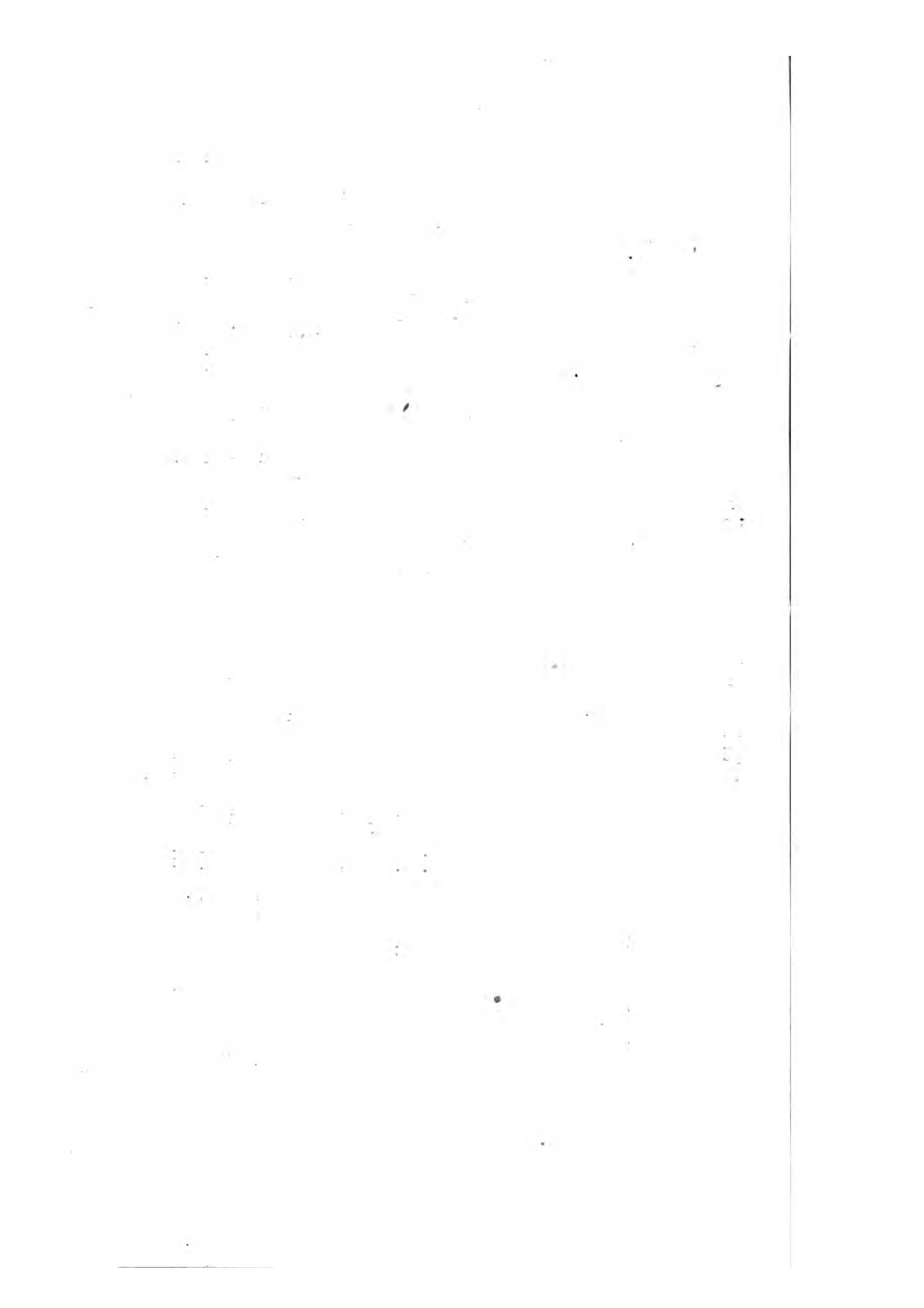
§ 3. TRUTH AND FALSEHOOD,	49
§ 4. SUNDRY VICES,	51
V. ON THE DUTY OF ATTENTION TO RELIGION,	52
VI. REGARDING INCONSIDERATION, AND NEGLECT OF RELIGION,	57
VII. ON THE VANITY OF THE WORLD,	61
VIII. ON THE CERTAINTY OF DEATH, AND UNCERTAINTY OF LIFE,	63
IX. ON THE FUTURE REQUITAL OF GOOD AND EVIL CONDUCT,	66
X. HINDÚ SAYINGS, WITH WHICH IT IS WELL TO BE ACQUAINTED,	67

EXPLANATION OF ABBREVIATIONS.



In indicating the authors of the verses, or the works from which the verses are taken, the following abbreviations are used.

Bágo Bahár	B. B.	Rámáyan, Ayodhyá-Káñḍ R. Ayod.
Bájíd Khán	B.	do. Bál-Káñḍ R. Bál.
Brind-Satsaí	B. S.	do. Kiskindá-Káñḍ R. Kis.
Continued to the next verse	Contin.	do. Lañká-Káñḍ R. Lañk.
Giradhar	G.	do. Uttar-Káñḍ R. Utt.
John Christian	J. C.	Sabhá-Bilás S. B.
John Parsons	J. P.	Satmat-Nirúpañ S. M. N.
Kabír	K.	Sukh-Ságar S. S.
Nazír	N.	Súr-Dás S.
Prem-Ságar	P. S.	Tulsí-Dás T.
Rájníti	R. N.	Unknown Unk.
Rámáyan, Áranya-Káñḍ	R. Ar.			



छन्द संग्रह ।

CHAPTER I.

Descriptive of the attributes and providence of God.

दोहा ।

अलख अगोचर अलखगति . अजर अमर अबिकार ।
अटल अकाम अनादि अज . जगपालक करतार ॥
रसना एक अनेक गुन . कहंलग कहं बखान ।
मोहि अति दीन मखीनपर . द्रवहु सुखपानिधान ॥

S. M. N.

चौपाई ।

बिनु पद चलै सुनै बिनु काना । कर बिनु करम करै विधि नाना ॥
 आनन रहित सकल रस भोगी । बिनु बानी बक्ता बड़ जोगी ॥
 तन बिनु परस नैन बिनु देखा । ग्रहै घान बिनु बास अशेखा ॥
 अस सब भांति अलौकिक करनी । महिमा जासु जाइ नहि बरनी ॥ R. Bal.

कवित्त ।

पिंडुकी बपुरी बनमें सुमरे हर कंट टरे सिगरे मुरे ।
 ढिग बाजके चोट चचान गद्दी तल काढ़ि कमान कियो सररे ॥
 तल कालहि काल भुअंग उस्यो सर बाजक लागि गयो सररे ।
 जिनके रक्पाल जगपाल धनी तिनको बलभद्र कहा डररे ॥ Unk.

N.B. जगपाल was गोपाल in the original.

कवित्त ।

जब दांत न थे तब दूध दयो जब दांत दयो कहा अन्न न दइह ।
 जो जलमें थलमें पंखी पशुके सुध राखत सो तोहरो भी रखइह ॥
 काहेके सोच करत मन मरख सोच करत ककु हाथ न अइह ।
 जानको देत अनजानको देत जहानको देत सो तोहको भी दइह ॥ B. B.

कवित्त ।

रूटे क्यों न राजा वाते ककु नहि काजा एक तूसे महाराजा और कौनको सराहिये ।
 रूटे क्यों न भाई वाते ककु न बसाई एक तूही है सहाई और कौन पास जाइये ॥
 रूटे क्यों न मित्र भये शत्रु आठों जाम एक राउरे चरनके नेहको निबाहिये ।
 संसार है रूठा एक तूही है अनूठा सब चूमंगे अंगूठा एक तू न रूठा चाहिये ॥
 B. B.

छन्द संग्रह । (4)

दोहा ।

जिन तेते हुरये किये . श्याम काग हंस सेत ।
मेर बिचिच जु रंग दिये . सो चिन्ता करि देत ॥ R. N.

दोहा ।

साहिब मेरा बानियाँ . सहज करे बैपार ।
बिन डंडी बिन पालरा . तौलत हे संसार ॥ K.

दोहा ।

हाय न तरवर मूल बिन . छत नहि बिन करतार ।
सृष्टि भई यह रचित किमि . जौ नहि सिरजनहार ॥ J. P.

दोहा ।

कारज धीरे हेतु हे . काहे हेत अधीर ।
समय पाय तरवर फलै . केतक सींचा नीर ॥ S. B.

CHAPTER II.

Illustrative of the character and work of Christ.

सवैया ।

जग पाप बिलोक सुशोक भरे . दिव धाम तजे मच्चि आय ठरे ।
 नर भेष लयो जग तार दियो . अपनेपर भारचि यीशु धरे ॥
 नरको नचि अन सहाय मिले . अस जौं तिहु लोकचि डूढ मरे ।
 जड़ जान कहि तिचि त्याग दये . बहु भांतिक देवचि टेक करे ॥ J. C.

दुनिया मीं आके अप को इन आदम कहा किया

मोसी को कोरा طور पर तजली देखा किया

पैतरे नैबुनकी रानी सना किया

पैरा हज़ार रंग मीं आकर चना किया

कोरी जानो या नह जानो असे मीं तो पा किया

تھا بھی رہی رہیگا وہی اور وہی ہی اب
 کفارة مومنونکا جہان بیچ ہی ایک رب
 یاریگا اُس کو جو دل میں اُسکی رکھے طلب
 دنکا بجائے کہتا ہوں ہر ایک سے روز و شب
 کوئی جانو یا نہ جانو اُسے میں تو پا گیا Unk.

दोहा ।

अंबर थांभ्या थंभ विन . धरती अधर धराव ।
 मनुष रूप है अवतस्यौ . देखत कलिकौ भाव ॥ S. B.

दोहा ।

वृक्षा फले न आपको . नदी न अचवें नीर ।
 परस्वारथके कारने . ईश्वर घरे शरीर ॥ K.

The original has सन्तन (= the holy = ascetics) instead of ईश्वर.

अर्द्ध चौपाई ।

परहित लागि तजै जो देही । संतत संत प्रशंसहिं तेही ॥ R. Bal.

N. B.—Said by Kámdēv with reference to his exposing himself to be consumed by the opening of Mahádev's third eye in the attempt to arouse him from his contemptions in order to his marrying Párvatí.

दोहा ।

तुलसी लोहा काठ संग . चलत फिरत जलमांछ ।
बड़े न बूड़न देत हैं . जाकी पकड़े बांछ ॥ T.

दोहा ।

बहु बंधनते बंध्या . एक बेचारा जीव ।
नहि छूटे बल आपनो . जौं न कुड़ावे पीव ॥ K. altered.

छन्द असंख ।

(8)

दोहा ।
बिरले नर पंडित गुनी . बिरले बूझनहार ।
दुखखंडन बिरले पुरुष . ते उत्तम संसार ॥ S. B.

अहुँ चौपाई ।

शठ सुधरहिं सतसंगति पाई । पारस परसि कुधातु सुछाई ॥ R. Bal.

दोहा ।
सज्जनकौ दुखहू दिये . दुरजन पूरे आस ।
जैसे चन्दनकौं घिसे . सुन्दर देत सुवास ॥ S. B.

दोहा ।

सज्जन चित कबहू न धरत . दुरजन जनके बोल ।
पाहन मारे आमकौं . तउ फल देत अमोल ॥ S. B.

अर्द्ध चापाई ।

बुन्द अघात सहं गिरि जैसे । खलके बचन सन्त सह तैसे ॥ R. Kis.

N. B.—For जैसे and तैसे the original has, respectively, जैसे and तैसे ।

दोहा ।

बिना कहैहू सत पुरुष . परकी पूरे आस ।
कौन कहत हे सूरकीं . घर घर करत प्रकास ॥ S. B.

दोहा ।

धन देखै जिय राखिये . जिय दे राखिये लाज ।
धन दे जिय दे लाज दे . एक प्रीतिके काज ॥ R. N.

दोहा ।

आतम औ परमातमा . अलग रहे बहु काल ।
सुन्दर भेला कर दिया . सत गुरु मिला दलाल ॥ K.

दोहा ।

गुरु तो ऐसा चाहिये . जो सिकलीगढ़ हैय ।
सकल जनमका मूरचा . पलमें डारे खोय ॥ K. altered.

दोहा ।

गुरु कुलाल सिख कुंभ है . चुन चुन काढ़े खोट ।
अन्तर हाथ हद्वारा देत . बाहर मारे चोट ॥ K.

CHAPTER III.

Against the Hindú religion:

§ 1. *Its observances generally.*

श्लोक ।

अतिविभिन्ना स्मृतयो विभिन्ना भिन्नं मुनीनां सकलं मतं च ।
धर्मस्य तत्त्वं निहितं गुह्यायां महाजनो येन गतः स पन्थाः ॥

From the Vana Parbba of the Mahábhárata.

Translation:—वेद भिन्न २ धर्मशास्त्र भिन्न २ और मुनियोंके सब मत भिन्न २ हैं धर्मका तत्त्व अगम्य गुफामें गुप्त है पन्थ वह है जिससे महापुरुष गये हैं । (महापुरुष = ascetics, or those who were eminent for their piety or religious-austerity.)

अर्द्धं चैपाई ।

अति पुरान बहु कहेच उपाई । कूट न अधिक अधिक अरुसाई ॥ R. Utt.

मन मलीन विषय मन अतितन . पावन करत हिवारे ।
मरे न उरग अनेक जतन . बिलबिम बिबिधबिध मारे ॥ Unk.

दोहा ।

एकहि साधे सब सधै . सब साधे सब जाय ।
जो गहि सेवै मूलकौं . फूलै फूलै अघाय ॥ T.

The uselessness of idol-worship.

सवैया ।

जप जोग करे तन साधि मरे . नर कोटि उपाय रचे भरमाए ॥
अति चारि पुरान कुरान पढ़े . नहि भेट मिले तन भूठि सताए ॥
गुरु पंडित पीर फकीर फिरे . बहु भांतिक रूप बिरूप बनाए ॥
नहि ज्ञान लहे सत जान कहे . जड़ जौलंगि यीशु न देखि सिखाए ॥ J. C.

चौपाई ।

जप तप तीरथ जोग समाधी । कलि मत विकल न ककु निरुपाधी ॥
करत सुकृत नहि पाप सिराहीं । किन्तु कनहि कन बाढ़त जाहीं ॥ T. (?)

श्लोक ।

सृच्छिखाधातुदावीदि भ्रतावीश्वरबुद्धयः ।
क्लिश्यंतितपसाम्बुदाः परांशांतिनर्यांतिते ॥

दोहा ।

तामस धर्मं करहिं नर . जप तप मख ब्रत दान ।
दैव न बरषै धरनिपर . बोये न जामहिं धान ॥ R. Utt.

दोहा ।
तन सुखाय पिंजर करै . धरै रैन दिन ध्यान ।
तुलसी मिटै न बासना . बिना विचारे ज्ञान ॥ T.

दोहा ।
माला फेरत युग गया . पाय न मनका फेर ।
करका मनका छाड़िके . मनका मनका फेर ॥ K.

The same ;—

मंका फेरते जन्म गया . गया न मनका फेर ।
करका मंका छाड़ दे . मनका मंका फेर ॥

दोहा ।
माला मोसों लड़पड़ी . तू काहे फेरत मोहि ।
मनका माला फेर ले . करतार मिलावे तोहि ॥ Unk.

चौपाई ।

जियत पितासे दंगम दंगा । मुए पिता पहुंचावहिं गंगा ॥
जियत पिताकी पूछ न बात । मरे पिताको दाल औ भात ॥ Unk.

दोहा ॥

जीव बिन जीव जीए नाहिं . जीवके जीव अहार ।
जीव दया मत छाड़िये . पंडित करो बिचार ॥ K.

चौपाई ।

बंधु सखा संग लेहिं बुलाई । बन मृगया नित खेलहिं जाई ॥ R. Bal.
पावन मृग मारहिं जिय जानी । दिन प्रति नृपहिं देखावहिं आनी ॥

N. B.—This refers to Rám's killing animals for food, and is intended to furnish an argument against those who condemn that practice as sinful. To refute this argument, the next stanza may be referred to or quoted, viz.,

जे मृग राम बानके मारे । ते तनु तजि सुरलोक सिधारे ॥

To this an answer may be found in the following stanza. We no more kill the soul than Rám did, (if it be granted for argument's sake that irrational animals have immortal souls,) but, like Rám, we feed on the flesh, and, according to Hindú notions, have freed the soul from an inferior birth, which may lead to its attaining a superior one, or even emancipation.

अनुज सखा संग भोजन करहीं । मातु पिता आज्ञा अनुसरहीं ॥

दाहा ।

चोरी करे निहाइकी : करे सुईको दान ।
जंचे चढिके देखिहै . कैतक दूर बिमान ॥ K.

दाहा ।

कथनी कथे अगाधकी . ज्यों आकाशमें गिद्ध ।
चारा वाके भूमिमें . उड़े भयो का सिद्ध ॥ K.

दोहा ॥
 मेरा मुझको कुछ नहीं . जो कुछ है सो तोर ।
 तेरा तुझको सींपता . क्या लागे हे मोर ॥ K.

§ 2. *Idol-worship.*

दोहा ।
 तुलसी प्रतिमा पूजबो . ज्यों गुड़ियनका खेल ।
 भेट भई जब पीवसों . धरे पिटारी मेल ॥ T.

The senselessness of idol-worship.

सवैया ।
 निशि बासर पूजहिं नारि नरा . सिल काठक मूरति साजि गढ़ाए ॥
 जुग नैन दये दुइ कान दये . मुख नाक दये कर पांव अटाए ॥
 नहि देखि सकें नहि बोल सकें . इम स्वास विहीन गमार बनाए ॥
 बिनु जानक मूरति सेवि मरे . नर नाइक जान सञ्चान कहाए ॥ J.C.

छन्द संग्रह ।

(20

पत्थर पूजे जो हर मिले मैं पूजूं पचाड़ . उस पत्थरसे चक्की भली जो पीस खाए संसार ॥ Unk.

माया लकड़ देवा पत्थर गंगा यमुना पानी . रामा कृष्णा मरते देखा चारो बेद कहानी ॥ Unk.

घन घन घन घन घण्टा बजावै . औ कौ नख अपना ।

ठाकुर के मुख सीथ लगावै . गपकि जात सब अपना ॥ Unk.

दोहा ।

कल्प दृष्टको चिच लिखि . कीन्हे बिनै हजार ।

बिसत न पावे ताहिसें . तुलसी देखु बिचार ॥ T.

§ 3. *Devatas and others.*

चौपाई ।

नारद शिव बिरंचि सनकादी । जे मुनिनायक आतमबादी ॥
 मोह न अंध कीन्ह कोहि केही । को जग काम नचाव न जेही ॥
 तृष्णा कोहि न कीन्ह बैराहा । कोहि के हृदय क्रोध नहिं दाहा ॥ Contin.

दोहा ।

ज्ञानी तापस शूर कवि . कोविद गुन आगार ।
 कोहि के लोभ विडंबना . कीन्ह न इहि संसार ॥
 श्री मद् बक्रन कीन्ह कोहि . प्रभुता बधिर न काहि ।
 मृगनयनी के नयन शर . को अस लागु न जाहि ॥ Contin.

* * * * *

चौपाई ।

यह सब मायाकर परिवारा । प्रबल अमित को बरनै पारा ॥
शिव चतुरानन जाहि डेराहीं । अपर जीव केहि लेखे माहीं ॥ R.Utt.

अहं चौपाई ।

नारि वृन्द सुर जेवत जानी । लागी देन गारि मृदु बानी ॥ R.Bal.

N.B.—On occasion of Mahádev's marriage to Párvatí.

दोहा ।

तुलसी या जग आयके . कोन भैया समरथ ।
इक कंचन अरु कुचनपै . किन न पसारे हथ ॥ T.

अहं चौपाई ।

सुर नर मुनि सबकी यह रीती । स्वारथ लागि करै सम प्रीती ॥ R.Kis.

दोहा ।

सबै सहायक सबलके . कोउ न निबल सहाय ।
पवन जगावत आगकौ . दीपहि देत बुझाय ॥ S. B.

श्लोक ।

परिचाणाय साधूनां विनाशाय च दुष्टताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥ From the Gítá.
Translation:—साधुओंके परित्राण निमित्त औ दुष्टोंके विनाशके हेतु औ धर्म स्थापन

कारनेके लिये मैं युग युग जन्म लेता हूँ ।

§ 4. Factors.

सुमरन करमें सुरत न चरमें . कही भेष यच्च कैसा ।
ऊपरसे तो सिध बन बैठे . अन्तर पैसा. पैसा ॥ Unk.

मूंड मुड़ाये जटा बढ़ाये . मगन फिरे जस भैंसा ।
खबड़ी ऊपर खाक लगाये . मन जैसे का तैसा ॥ Unk.

खोरठा ।

जे अपकारी चार . तिन्हकर गौरव मन्यता ।
मन क्रम बचन लवार . तेवका कलिकाल महं ॥ R.Utt.

मन राखत बैरागमें . घरमें राखत रांड ।
तुलसी किरवा नीमको . चाख्यौ चाहत खांड ॥ T.

दोहा ।

साधु बड़े परमारथी . मनमें रखें हित ।
आगे पीछे देखिके . उखाड़ें पराये खेत ॥ Unk.

दोहा ।

साधु बड़े परमारथी . मारें लम्बी दौड़ ।
ब्याही लोवें आनकी . माथे रखें न मीर ॥ Unk.

कवित्त ।

नख बिन कटा देखे सीस भारी जटा देखे जोगी कनफटा देखे कार लाय तनमें ।
 मैनी अनबोल देखे शिवड़ा सिर झोल देखे कारत कलोल देखे बनखंडी बनमें ॥
 बीर देखे शूर देखे सब गुनी और क्रूर देखे मायाके पूर देखे भूल रहे धनमें ।
 आदि अन्त सुखी देखे जन्महीके दुखी देखे परवेन देखे जिनके लोभनाहि मनमें ॥
 B.B.

अहं चौपाई ।

नारि मुई घर संपत नासी । मूड़ मुड़ाय भये सन्यासी ॥ R. Utt.

दोहा ।

नाम भजनको आलसी । खिसे को तैयार ।
 तुलसी ऐसे पतितको : बार बार धिरकार ॥ T.

दोहा ।

का भयो जो बन बन फिस्त्या . जो बनि आयो नाहि ।
बनते बनते बन गये . तुलसी घरही माहि ॥ T.

दोहा ।

यथा लाभ सन्तोष सुख . जगपति चरन सनेह ।
तुलसी जो मन दाय है . जस कानन तस गेह ॥ T.

N.B.—Tulsī Dās has रघुपति, in the place of जगपति ।

दोहा ।

नगर छोड़ जंगल बसे . छूटत नहि जंजाल ।
मनुखन काड़े का भयो . मनही है चंडाल ॥ J.P.

§ 5. *Gurus.*

पानी पीजिये खान औ गुरु कीजिये जान ।

दोहा ।

गुरु लोभी सिख लालची . दोनों खेलें दाव ।
दोनों बपुरे डुब मरें . चढ़ि पाथरकी नाव ॥ K.

चौपाई ।

गुरु सिख अन्य बधिर सम लेखा । एक न सुने एक नहि देखा ॥
मातु पिता बालकन्ह कहावहिं । उदर भरे सोइ धरम सिखावहिं ॥
हरे शिष्य धन शोक न हरई । सो गुरु घोर नरक महं परई ॥ R.Utt.

N.B.— With some slight alterations and a transposition of the lines not affecting the sense.

अर्द्ध चौपाई ।

मन मलीन तन सुन्दर कैसे . विष रस भरा कनक घट जैसे ॥ R. Bál.

चापाई ।

जाति पांति धन धरम बड़ाई । प्रिय परिवार सदन समुदाई ।
सब तजि तुमहि रहे लौ लाई । ताके हृदय बसहु रधुराई ॥ R. Ayod.

चापाई ।

भक्तिहीन बिरंचि कि न हेई । सब जीवन महं अप्रिय सोई ।
भक्तिवन्त अति नीचा प्राणी । मोहि परमप्रिय सुनु ममबानी ॥ R. Utt.

दोहा ।

बड़े बड़ाई पायके . रोम रोम अहंकार ।
सत गुरुके परिचय बिना . चारों बरन चमार ॥ K.

दोहा ।

चतुराइ चूल्हे पड़ै . भारे परे अचार ।
पार ब्रह्मकी भक्ती पीना . चारो वरण चमार । Unk.

§ 7. *Rám.*

चौपाई ।

एक कल्प सुर देखि दुखारे । समर जलन्धर सन सब चारे ॥
 शंभु कीन्ह संग्राम अपारा । दनुज महाबल मरे न मारा ॥
 परमसती असुराधिप नारी । तेहि बल ताहि न जीत पुरारी ॥ *Contn.*

दोहा ।

कल करि टारेउ तासु ब्रत . प्रभु सुर कारज कीन्ह ।
 जब तेइ जानेउ मरम तब . साप कोप करि दीन्ह ॥ *R. Bál.*

दोहा ।

असुर सुरा विष शंकरहिं . आपु रमा मनि चारु ।
 स्वारथ साधक कुटिल तुम . सदा कपट व्यवहार ॥ *R. Bál.*

चौपाई ।

बंचेहु सोहि जवन धरि देहा । सोइ तन धरहु साप मम येहा ॥
 कपि आछति तुम कीन्ह हमारी । करिहहिं कीश सहाय तुम्हारी ॥
 मम अपकार कीन्ह तुम भारी । नारि विरह तुम हेव दुखारी ॥ R. Bál.

कन्द ।

भये प्रगट हृपाल दीनदायाला कौशल्या हितकारी ।
 हर्षित महतारी मुनि मनहारी अद्भुत रूप निहारी ॥
 लोचन अभिरामातनु घनश्यामा निज आयुध भुज चारी ।
 भूषण बनमाला नयन विशाला शोभा सिन्धु खरारी ॥ R. Bál.

N.B.—From the first three of these quotations, the deceitful character of Vishnu is evident; and the last proves Rám to have been an incarnation of that habitual deceiver.

The curse mentioned in the first quotation — inflicted, some say, by Jalandhar, others, by his wife Brindá—was to the effect that Vishnu should become the Sálagram stone ; from which curse, if this be true, Vishnu is not yet released. And Brindá, turned into the Tulsí plant, is ever placed on his head. The second and third quotations are said by Mahádev, speaking to his wife Párvatí, to have been spoken by Nárad Muni.

दोहा ।

परशुराम तव राम प्रति . बोले बचन सक्रोध ।
शंभु शरासन तोरि सठ . करसि हमार प्रबोध ॥ R.Bál.

N.B.—Here we have the extraordinary spectacle of two incarnations of Vishnu not recognizing, and angry with, one another.

चौपाई ।

कंकन किंकानि नूपुर धुनि सुनि । कचत लषन सन राम हृदय गुनि ॥
मानहु मदन दुन्दुभी दीन्धी । मनसा विश्व विजयकहं कीन्धी ॥
असकहि फिरि चितणतेहि आरा । सिय मुख शशि भये नैन चकोरा ॥
देखि सीय शोभा सुख पावा । हृदय सराहत बचन न आवा ॥ Contin.

दोहा ।

कारत बतकही अनुज सन . मन सिय रूप लुभान ।
मुख सरोज मकरन्द क्वि . कारत मधुप इव पान ॥ R. Bál.

N. B.—Rám's being thus ardently enamoured of Sítá for her beauty and ornaments is very inconsistent with the divinity claimed for him.

चौपाई ।

जैवत देहिं मधुर धुनि गारी । जै जै नाम पुरुष अरु नारी ॥
समय सुहावन गारि बिराजा । हंसतराउसुनि सहित समाजा ॥ R. Bál.

N. B.—Rám's being pleased with abusive language proves his want of that perfect holiness which must ever be the distinguishing property of a divine being.

चौपाई ।

बहुरि सोचबश भे सियारमनू । कारन कवन भरत आगमनू ॥
 एक आइ अस कछा बहेरी । सेन संग चतुरंग न थोरी ॥
 सो सुनि रामहि भा अति सोचु । इत पितुबच उत बंधु सक्रोचु ॥ R. Ayod.

N. B.—Bharat went into the forest with the intention of persuading Rám to return and reign. But Rám could not read his brother's heart. How, then, is he omniscient ?

अइ चौपाई ।

सीतहि चितइ कही प्रभु बाता । अहे कुमार सोर लघु आता ॥ R. Ar.

N. B.—Rám said this to Súrppanakhá, sister of Rávan; but it is not true, for it is stated in the Bál-Káñd that Rám and his three brothers were married at the same time at Janakpur.

अइ चौपाई ।

तुम पावक मइ करहु निवासा । जौबगि करौ निसाचर नासा ॥ R. Ar.

चौपाई ।

अहह तात भल कीन्हेउ नाहीं । सिय विहीन मम जीवन काही ॥ Contin.

* * * * *

आश्रम देखि जानकी हीना । भये विकल जस प्राकृत दीना ॥ Contin.

दोहा ।

कानन रहेउ तड़ाग इव . चक चकई सिय राम ।
रावन निशि विकुरन किये . दुख बीते चहुं याम ॥ Contin.

* * * * *

चौपाई ।

हा गुनखानि जानकी सीता । रूपशील ब्रत नेम पुनीता ॥
लक्ष्मन समुभाये बहु भांती । पूकृत चले लता तरु पांती ॥
हे खग मृग हे मधुकर श्रेणी । तुम देखी सीता मृगनैनी ॥ Contin.

किमि सच्चि ज्ञात अनख तोचि पाहीं । प्रिया बेगि प्रगटसि कस नार्हीं ॥
 इचि विधि बिलपत खोजत स्वामी । मनहुं महा विरही अति कामी ॥ Contin.

दोहा ।

फनि मनिहीन दीन जिमि . मीन हीन जिमि बारि ।

तिमि ब्याकुल भये लखन तहं . रघुबर दशा निहारि ॥ R. Ar.

चौपाई ।

बरषा गत निर्मल ऋतु आई । सुधि न तात सीताकी पाई ॥

एक बार कैसेउं सुधि पावौं । कालहु जीति निमिषमहं ल्यावौं ॥

कतहुं रहै जौ जीवति हेई । तात यत्न करि अनौं सोई ॥

सुग्रीवहुं सुधि मोरि बिसारी । पावा राज कोशपुर नारी ॥

जेहि शायक मैं मारा बाली । तेहि शर चतौं मूढकहं काली ॥ Contin.

* * * * *

लक्ष्मण क्रोधवन्त प्रभु जाना । धनुष चढ़ाइ गहे कर बाना ॥ R. Kis.

अहं चौपाई ।

सीतहिं प्रथम अग्नि महं राखी । प्रगट कीन्ह चह अन्तर साखी ॥ Contin.

*

*

*

*

*

*

कन्द ।

प्रतिबिंब अरु लौकिक कलंक प्रचंड पावक महं जरे ।*

प्रभु चरित काहु न लखेउ सुर मुनि सिद्ध सब देखिहिं खरे ॥ R. Lañk.

N B.—In Rám's grieving for Sítá and seeking her,—although it is affirmed that he had hidden her in fire, and set forth an imaginary Sítá in her stead,—there is a manifestation of worldly affection and deceit, and in his words regarding Sugriv an exhibition of irritableness and anger, fatal to the idea of his being a Divine person. His ignorance, moreover, of Sítá's whereabouts was incompatible with omniscience.

चौपाई ।

एक रूप तुम आता दोऊ । तेहि अमते नहिं मारेउं सोऊ ॥ Contin.

* * * * *

मेली कंठ सुमनकी माला । पठवा पुनि बल देइ विशाला ॥

• पुनि नाना विध भई लराई । बिटप ओट देखहिं रघुराई ॥ Contin.

दोहा ।

बहु क्ल बल सुग्रीव करि . हृदय हारि भय मानी ।

मारा बालहि राम तब . हिये मांझु शर तानि ॥ R. Kis.

N.B.—The points in this quotation are—(1) Rám's want of knowledge in not being able to distinguish one brother from the other; and (2) his being obliged to kill Báli from an ambush, to avoid the effect of a blessing Báli had obtained, viz. that if any adversary contended with him face to face, half his adversary's strength should be transferred to him.

चौपाई ।

अर्द्ध रात गद्ग कपि नहिं आवा । राम उठाइ अनुज उर लावा ॥ Contin.

* * * * *
जौ जनत्यों बन बंधु बिक्छेहू । पिता बचन नहिं मनत्यों बोहू ॥ Contin.

यथा पंख बिनु खगपति दीना । मनि बिनु फनि करिवर करचीना ॥

अस भम जिवन बंधु बिनु तोही । जौ जड़ देव जियावै सोही ॥

जैहीं अवध कवन मुख लाई । नारि हेतु प्रिय बंधु गंवाई ॥ R. Lank.

N.B.—Here is Rám's want of foreknowledge, confessed by himself; and his want of power evidenced, by his inability to heal his brother, when wounded by the weapon, called "Sakti Bán".

अर्द्ध चौपाई ।

तात कुशल तव पुन्य प्रभाऊ । जीतेउ अजै निशाचर राज ॥ R. Lank.

N.B.—Here Rám, speaking to his father, disclaims having performed his great works in his own power, by ascribing them to the virtue of his father's merit.

चौपाई ।

तातें उमा मोक्ष नहिं पावा । दशरथ भेद भक्ति मन लावा ॥ Contin.

* * * * *

बार बार करि प्रभुहि प्रनामा । दशरथ हरषि गये सुर धामा ॥ R. Lañk.

N. B.—In the opinion of Hindús, *moksh* is “salvation.” This, Rám did not,—this passage says,—give to his father. How, then, will he bestow it on others?

अर्द्ध चौपाई ।

कोटिन्ह बाजि मेध प्रभु कीन्हा । अमित दान विप्रनकहं दीन्हा ॥ Contin.

N. B.—Hindús affirm that these sacrifices, said to be offered by Rám, were intended to expiate the *Brahmahatyá*, of which he was guilty in killing Rávan, who was a Bráhmaṇ,—grandson (*nāti*) of Pulastya-Muni.

चौपाई ।

जो ककु आयसु ब्रह्मै दीन्हा । हरषे देव बिलंब न कीन्हा ॥
 बानर देह धरो क्षिति माहीं । अतुलित बल प्रताप तिन पाहीं ॥
 गिरि तरु नख आयुध सब बीरा । हरि मारग चितवहिं रनधीरा ॥
 गिरि कानन जहं तहं भरिपूरी । रह निज निज अनीक रचि खूरी ॥ R. Bál.

N. B.—It is often alleged, as a justification of Rám's warfare with Rávan, that it was undertaken in order to deliver the devtás from his cruel bondage: but this passage asserts that the devtás, instead of being in bondage, had taken the form of monkeys, etc., and were waiting to do Rám service.

अहं चौपाई ।

मुक्त न भयेउ हते भगवाना । तीनि जन्म द्विज बचन प्रमाना ॥ R. Bál.

चौपाईका एक चरण ।

तासु तेज प्रविशे प्रभु आनन ॥ R. Lañk.

N. B.—It is often asserted that Rám gave final emancipation (*mukti*) to those whom he slew. This is confuted by the former of the above quotations. Jaya and Vijaya, cursed by a Bráhmaṇ, first became Hiraṇyakashipu and Hátakalochan ; then, Rávaṇ and Kumbhakaraṇ, but had yet to be born as Kañs and (?) ere they could be emancipated.

The quotation from the Lañká-Káñd, understood from a Hindú point of view, is a contradiction of the preceding one.

दोहा ।

एक भरोसे रामके . किये पाप भर मोट ।
जैसे नारि कुनारिकों . बड़ी खसमकी ओट ॥ T.

CHAPTER IV.

Respecting sundry virtues and vices.

§ 1. *Sundry moral duties.*

चौपाई ।

सन है मन्दिर ईश्वर भाई । ता बिच राखहु अति फरव्वाई ॥
तब देखहु तुम ज्योति प्रकासा । ह्यैय जाय भव अम तम नासा ॥ S.M.N.

दोहा ।

भक्ति भाव भादों नदी . सर्व चले गहिराय ॥
सखिता सो सराहिये . जु जेठ मास ठहराय ॥ K.

कुंडलिया ।

पानी बाढ्या नावमें . घरमें बढ्या दाम ।
 देऊ हाथ उलीचियै . यही सयानौ काम ॥
 यही सयानौ काम . नाम ईश्वरकौ लीजै ।
 परस्वारथ के काज . सीस आगै घर दीजै ॥
 कह गिरधर कबिराय . बडेनकीयही है बानी ।
 चलियै चाल सुचाल . राखियै अपनौ पानी ॥ G.

दोहा ।

गो धन गज धन बाजि धन . और रतन धन खान ।
 जब आवत सन्तोष धन . सब धन धूरि समान ॥ T.

दोहा ।

हूखी फीकी खायके . ठंडा पानी पीव ।
देखि पाराई चूपड़ीं . मत ललचवे जीव ॥ Unk.

चौपाई ।

जौ बैरी खैचे तरवार । करे साधु ताकी मनुहार ॥
समुझ म्बड़ आपी पछिताय । जैसे पानी आग बुझाय ॥ P. S.

दोहा ।

जो ताकुं कांटे बुवे . ताहि बोड तू फूल ।
ताकुं फूलके फूल है . ताकुं है तिरशूल ॥ K.

दोहा ।

दुरबलको न सताइये . जाकी मोटी छाय ।
मुई खालकी स्वाससों . सार भस्म होइ जाय ॥ K.

दोहा ।

साईसे सचे रहे . बन्दे से सदभाव ।
चाहे खंबी दाढ़ी रखे . चाहे घोट मंडाव ॥ K.

§ 2. Love.

दोहा ।

जा घट प्रेम ना बसे . ता घट जानु मसान ।
जैसे खाल लुहारके . सांसलेत बिनु प्रान ॥ K.

दोहा ।

प्रेम न बारी ऊपजे . प्रेम न छाट बिकाय ।
बिना प्रेमका मनुआ . बांधे यमपुर जाय ॥ K.

सोरठा ।

जल पय सराश बिकाय . देखहु प्रीतिकि रीति भलि ।
बिलग होइ रस जाय . कपट खटाई परतही ॥ R. Bal.

दोहा ।

प्रेम पियाला सो पिये . जु सीस दखिना देत ।
लोभी ससी न दे सके . नाम प्रेम का लेत ॥ K.

दोहा ।

पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुआ . पंडित भया न कोइ ।
ढाई अचर प्रेमका . पढ़े सु पंडित होइ ॥ K.

§ 3. Truth and falsehood.

दोहा ।

सांच बरोबर तप नहीं . भूठ बरोबर पाप ।
जाके छिरदै सांच है . ताके छिरदै आप ॥ K.

दोहा

सत्य बचन मुख जो कहत . ताकी चाह सराह ।
गाहक आवत दूरतें : सूनि इक शब्दी नाह ॥ B.S.

दोहा ।

जग परतीति बढ़ाइये . रहिये सांचे होय ।
भूटे नरकी सांचिये . साखिन मानै कोय ॥ B.S.

दोहा ।

फेर न ह्वै कपटसों . जो कीजै व्यापार ।
जैसे चांडी काठकी . चढ़ै न दूजी बार ॥ B.S.

दोहा ।

जान बूझ अजगुत करै . तासों कहा बसाय ।
जागतही सोवत रहे . तिहि को सकै जगाय ॥ B.S.

दोहा ।

कहते हैं करते नहीं . सो तो बड़े लवार ।
आखिर धक्का खांयगे . साहिब के दरवार ॥ K.

§ 4. Sundry vices.

दोहा ।

त्रिमिरि गई रवि देखते . कमति गई गुरु ज्ञान ।
सुसति गई इक लोभते . भक्ति गई अभिमान ॥ K.

दोहा ।

खेत बिगाड़े खरतुआ . सभा बिगाड़े मूढ़ ।
भक्ति बिगाड़े लालची . ज्यों केसरमें धूर ॥ K.

दोहा ।

तलसी पूरन पापते . प्रभु चरचा न सुहाय ।
जैसे ज्वरके अंशते . भोजनकी रुचि जाय ॥ T.

N. B.—Tulsī-Dās has हरि in place of प्रभु.

CHAPTER V.

On the duty of attention to religion.

दोहा ।

जिन खोज्यो तिन पाइयो . गहिरे पानी पैठ ।
बक बेचारा क्या करे . रहे किनारे बैठ ॥ K.

Another version :—

जिन डूँढ़ा तिन पाइयां . गहिरे पानी पैठ ।
वे बपुरे क्या पाइयां . जो रहे किनारे बैठ ॥

दोहा ।

बुरे लगत सिखके बचन . हिये बिचारो आप ।
करवे भेषज बिन पिये . मिटै न तनकौ ताप ॥ B.S.

दोहा ।
साहिब साहिब सब कहें . साहि अन्देशा और ।
साहिबसें परिचय नहीं . बैठें मैं को ठौर ॥ K.

N.B.—Instead of the last line some say बैठब कीजे ठौर ॥

दोहा ।
साईके घर दूर है . जैसी लंबी खजूर ।
चढ़े तो चाखे प्रेमरस . गिरे तो चकनाचूर ॥ K.

दोहा ।
कल्य करे सो आजही . आज करे सो अब्ब ।
पलमें परलय होयगी . बहुरि करेगो कब्ब ॥ K.

चौपाई ।

चेत रहत कछु चेतहु भाई । देखहु श्वासा करि चतुराई ।
छन छन बाजत कूच दमम्मा । होहु सयुग जनि करहु बिलम्मा ॥ S.M.N.

चौपाई ।

तृषित वारि विनु जौ तन त्यागा । मृण करै का सुधा तड़ागा ॥
का बरषा जब छषी सुखाने । समय चूक पुनि का पछिताने ॥ R. Bal.

दोहा ।

जो न तरै भवसागरहिं । नर समाज अस पाइ ।
सो छतनिन्दक मन्दमति । आतमचन गति जाइ ॥ R. Utt.

दोहा ।

प्राण तृषातुरके रहै । थोरैहू जल दान ।
पाकै जल भर सहस घट । डारै मिलत न प्राण ॥ B.S.

दोहा ।

संगत कीजै साधकी . हरे औरकी ब्याध ।
आँकी संगत नीचकी . आँठो पहर उपाध ॥ R. N.

दोहा ।

स्वाति बून्द सीपी मुक्त . केदलि भयो कपूर ।
कारीके मुख बिष भयो . संगति शोभा सूर ॥ S.

दोहा ।

करत करत अभ्यासके . जड़ मति हेत सुजान ।
रसरी आवत जात ते . सिखपर परत निसान ॥ S. B.

दोहा ।

बुरा जो देखन में चला . बुरा न दीखे कोइ ।
जो दिल खोजी आपना . मुझसा बुरा न कोइ ॥ K.

कंडलिया ।

बीती ताहि बिसार दे . आगेकी सुध लेय ।
जो बनि आवै सहजमें . ताहिमें चित देय ॥
ताहिमें चित देय . बात जोही बनि आवै ।
दुरजन हंसै न कोइ . चित्तमें खेद न पावै ॥
कह गिरधर कबिराय . यहै कर मन परतीती ।
आगेकी सुख ह्यैय . समुझ बीती सो बीती ॥ G.

CHAPTER VI.

Concerning inconsideration, and neglect of religion.

कुंडलिया ।

बिना बिचारे जो करै . सो पाके पढिताय ।
 काम बिगारै आपनौ . जगमें हेत हंसाय ॥
 जगमें हेत हंसाय . चित्तमें चैन न पावै ।
 खान पान सनमान . राग रंग मनहि न आवै ॥
 कह गिरधर कबिराय . दुःख कछु टरत न टारै ।
 खटकत है जिय माहिं . कियौ जो बिना बिचारे ॥ G.

दोहा ।

देखा देखी करत सब . नाहि न तत्व बिचार ।
 याँकौ यह अनुमान है . भेड़ चाल संसार ॥ B.S.

A neat saying.

मिही को बचा लेना . औ सोती को खो देना ।

दोहा ।

ज्ञान संपूरन ना भयो . छिरदै नहीं जुड़ाय ।
देखा देखी भक्तिका . रंग नहीं ठहराय ॥ ५.

दोहा ।

बैठि निसागम निलहमे . करे दीपकी बात ।
तुलसी देखु बिचार उर . तम नहिनेकु नसात ॥ T.

दोहा ।

सो परन्तु दुख पावई . सिर धुनि धुनि पढिताइ ।
कालहि कर्महि ईश्वरहि . मिथ्या दोष लगाइ ॥ R.Utt. (2.)

دوہڑا !

مُخّر خکّو پوٹھی دہڑے . بآنچنکّو گون گآث !
 جیسے نیرمَل آرارسی . دہڑے آرنڈکے حآث ॥ S. B.

Urdú verses on the same subject.

دینا ہی دل کو اپنے تو دے اُس کسی کے ہاتھ
 جس یار سے کد ہو تیروے جیتے موئے کا ساتھ
 اور پھہ جو تھسے کرتے ہیں ملِ مل کے میتھی بت
 مارا پیریکا دیکھ نہ کھا اِن کی آت گھات. N.

جس کا توھی فقیر اسی کو سمجھتا تو یار
مانگے تو مانگ اُسے ہی کیا نقد کیا ادھار
دیوے تولے وہی چونکہ دیوے تو دم نہ مار
اُس کے سوا کسی سے نہ رکھتا اپنا کاروبار N.

پیارے ابھی تجھے تو بہت کتنی ہی راہ
اور تھگ قدم پہ تیرے ساتھ روسیلا
آتا ہی تیرے حال پر رونا مجھے تو آہ
اللہ اسی راہ پہ تیری کرے نبلا N.

CHAPTER VII.

On the vanity of the world.

अरल ।

यद्द दुनिया बाजीद पलकका पेखना ।

यामें बहुत बिगार कहेो क्या देखना ॥

सब जीवनका जीव जगत आधार हे ।

पर ह्यं बाजीदा जो न भजे भगवन्त क्ठीमें क्कार हे ॥ B.

अरल ।

ह्यं जानौं कक्कु मीठ अन्तकह तीत हे ।

देख्यौ हृदय बिचार यद्द देह अन्नित्य हे ॥

पान फूल रस भोग अन्तकह रोग हे ।

पर ह्यं बाजीदा प्रीतम प्रभुके नाम बिना सब शोग हे ॥ B.

अरल ।

दो दो दीपक बाल महलमें सोवते ।
नारीसे कर नेह जगत नहि जोवते ॥
सौंघा तेल लगाय पान मुख खांयगे ।

पर हों बाजीदा बिना भजन भगवान कि मिथ्या जांयगे ॥ B.

दोहा ।

अर्ब खर्बलों द्रव्य है . उदय अस्तलों राज ।
तुलसी जौं निज मरन है . आवै कौने काज ॥ T.

दोहा ।

बहुत द्रव्य संचय जहां . चोर राज भय हैय ।
कांसे ऊपर बीजुरी . परत कहत सब कोय ॥ S.B.

दोहा ।

धन अरु जीवनका गरव . कबहू करियै नाहिं ।
देखतही मिर जात है . ज्यों बादरकी छाहिं ॥ B.S.

दोहा ।

सुखमें सज्जन बहुत हैं . दुखमें खीने छीन ।
सोना सज्जन कसनकाँ . बिपत कसौती कीन ॥ R.N.

CHAPTER VIII.

On the certainty of death, and uncertainty of life.

चौपाई ।

या जग औ जग आवनचारे । मध्य मृत्यु मुख खोलि निहारे ।
एक सकेत सेतु पर जोई । अस को जन जो अहार न होई ॥ Bowley.

दाता को महिप मानधाता श्री दलीप जाके जस अजहूँ लौं द्वीप द्वीप क्खये हैं ।
 बलि ऐसो बलवान को भयो जहान बीच रावण समान को प्रतापी जग जाये हैं ॥
 बाण की कलान में सुजान द्रोणपारथ सो जाके जस कृष्णजी भारत में गाये हैं ।
 कैसे कैसे सूर रचे चातुरी जगदीस जू फेर चकचूर करि धूरि में मिलाये हैं ॥ S.S.

दोहा ।

टुक टिकवेके कारने . केतक ठक ठक होय ।
 केतक ठक ठक कर गये . टुक टिक रहान कोय ॥

دنیا سے نہ جان یہاں دریاے لہر دار

لاکھوں میں اسے کوئی اثر کر ہوا ہی پار
 جب تو بہا تو پھر نہ ملیگا تجھے کنار

ملا یہاں نہ ناو نہ بلی ہی میزے پار N.

दोहा ।

नौ द्वारेका पीजरा . तामें पंक्ती पौन ।
रखनेको आश्चरज है . गये अचंभा कौन ॥ K.

अरल ।

घड़ी घड़ी घड़याल पुकारे कही हे ।
बहुत गई है अवधि अल्पही रची हे ॥
सोवे कहा अचेत जाग जप पीवरे ।

पर ही बाजीदा चली है आज कि काल बटाउ जीवरे ॥ B.

दोहा ।

जो कल करे सो आज . जो आज के सो अब ।
पलमें परलय हेविगी . बहुरि करेगा कव ॥ K.

दोहा ।

बज्यो नगरा तीसरो . श्वेत धजा फहिरान ।
तुलसी अब कहं गाफिलो . कूच आइ नगचान ॥ T.

CHAPTER IX.

On the future requital of good and evil conduct.

दोहा ।

तुलसी काया खेत है . मनसा भयो किसान ।
पाप पुन्य दोउ बीज है . बवै सो लुनै निदान ॥ T.

दोहा ।

भले भलाईयै लखहिं . लखहिं निचाई नीच ।
सुधा सराहिय अमरता . गरल सराहिय मीच ॥ R. Bal.

दोहा ।

करे बुराई सुख चहे । कैसे पावे कोइ ।

रोपै पेड़ बबूलकौ । आम कहतिं होइ ॥ S. B.

CHAPTER X.

Hindú sayings, with which it well to be acquainted.

श्लोक ।

जले विष्णुः स्थले विष्णु विष्णुः पर्वतमस्तके ।

ज्वालमालाकुले विष्णुः सर्वे विष्णुमयं जगत् ॥ Unk.

Translation :—विष्णु जलमें है विष्णु थलमें है विष्णु पर्वतकी चोटीमें है विष्णु अग्नि माला आदिमें है विष्णु समस्त जगतमें व्यापक है ।

अर्द्ध चौपाई ।

समर्थकहं नहिं दोष गुसाईं । रवि पावक सुरसरिकी नाईं ॥ R. Bal.

चौपाई ।

ईश्वर अंग जीव अविनाशी । चेतन अमल सहज राशी ॥
सो माया बश भयउ गुसाईं । बंधो कीर मरकट की नाईं ॥ R. Utt.

श्लोक ।

नैनं किन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति वायकः ।
न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥ From the Gītā.

Translation :—इस (जीवात्मा) को न शस्त्र काटता है न अग्नि जलाती है और न जल भिगाता है न बयार सुखाती है ।

अर्द्ध चौपाई ।

चित्ति जल पावक गगन समीरा । पंच रचित यह अधम शरीरा ॥ R. Kis.

अर्द्ध चौपाई ।

कर्म प्रधान बिश्व करि राखा । जो जस कर सो तस फल चाखा ॥ R. Ayod.

दोहा ।

सुनहु भरत भावी प्रबल . बिलखि कहेउ मुनिनाथ ।
छानि लाभ जीवन मरन . यश अपयश बिधि छाथ ॥ R. Ayod.

दोहा ।

बोले बिहंसि महेश तब . ज्ञानी मूढ़ न कोइ ।
जब जैसी रघुपति करे . तब तैसी बुधि होइ ॥ R. Bál.

N. B.—This is the form of this verse generally known. In the original the second line stands thus—जेहि जस रघुपति करहिं जब . सो तस तेहि छन होइ ॥

अर्द्ध चौपाई ।

उमा दाह जोषितकी नाई । सर्बहि नचावत राम गुसाई ॥ R. Kis.

अर्द्ध चौपाई ।

नट मरकट इव सर्बहि नचावत । राम खगेश बेद अस गावत ॥ R. Kis.

चौपाई ।

एक राम अवधेश कुमार । तिनकर चरित बिदित संसारा ॥

नारि विरह दुख लहेउ अपारा । भये रोष रन रावन मारा ॥ R. Bal.

चौपाई ।

जब जब होइ धर्मकी चानी । बाढ़हिं असुर अधम अभिमानी ॥

* * * * *
तब तब प्रभु धरि बिबिध शरीरा । हरहिं कृपानिधि सज्जन पीरा ॥ R. Bal.

अर्द्ध चौपाई ।

जब जब राम मनुज तनु धरहीं । भक्त हेतु लीला बहु करहीं ॥ R. Utt.

श्लोक ।

जगन्नाथमुखं दृष्ट्वा पद्मनाभं जनाह्वनं ।
कोटिजन्म भवेद् विप्रो वेदपारो मन्त्राधनः ॥

From the Jagannátha Máhátmya.

Translation:—जगन्नाथ जिसकी कंवलसी नाभी है औ जो नर लोगकी ताड़ना करनेहार है
जिसके मुखके दर्शन द्वारा मनुष्य कोटि जन्मलेो वेदाभ्यासी औ अति धनवान विप्र होता है ।

अर्द्ध चौपाई ।

दरस परस मज्जन अरु पाना । हरै पाप कह वेद पुराना ॥ R. Bál.

N. B.—Said originally of the Sarjú river, but generally applied to the Ganges.

अर्द्ध चौपाई ।

सादर मज्जन पान किये ते । मिटहि पाप परिताप छिये त ॥ R. Bál.

श्लोक ।

दृष्ट्वा जन्मशतं पापं पीत्वा जन्मशतद्वयं ।
स्नात्वा जन्मसहस्रेषु हन्ति गंगा कलौ युगे ॥

From the Gangá-Mábatmya.

Translation :—गंगा कलियुगमें दर्शनके द्वारा सौ जन्मका औ पीने से दौ सौ जन्मका औ खान करनेसे सहस्र जन्मका पाप हरण करती है ।

श्लोक ।

पापोहं पापकर्माहं पापात्मा पापसम्भवः ।
चाहि मां पुण्डरीकाक्ष सर्वपापहरो मम ॥

Well-known Mantra (from the Páñdav-Gítá).

Translation :—मैं पाप हूँ मेरा कर्म पाप है मेरा आत्मा पापमय औ पापमें मेरा जन्म हुआ है कंबल सदृश नेत्रवाले (अर्थात् विष्णु) हे मेरे सब पापके हरण करनेवाले तू मुझपर कृपा कर ।

दोहा ।

अपने अपने कर थपे • लिख पूजत तिय भीत ।
सफल फले मन कामना • तुलसी प्रेम प्रतीत ॥ T.

दोहा ।

दुखमें सुमिरन सब करै • सुखमें करै न कोइ ।
सुखमें जो सुमिरन करै • तो दुख काहे होइ ॥ K.

Another version :—

दुख में सब हरिको भजे • सुख में भजे न कोइ ।
सुख में जो हरिको भजे • तो दुख कछाते होइ ॥

जाति पांति पूछे न कोई . जो हरिको भजे सो हरिका हैई ॥ S.B.

Precept given by Kabir to his followers for the avoidance of persecution.

सबसे हिलिये सबसे मिलिये सबके लिजिये नाउं ।
हांजी हांजी सबसे कहिये बसिये अपने गाउं ॥

