



# Bodleian Libraries

UNIVERSITY OF OXFORD

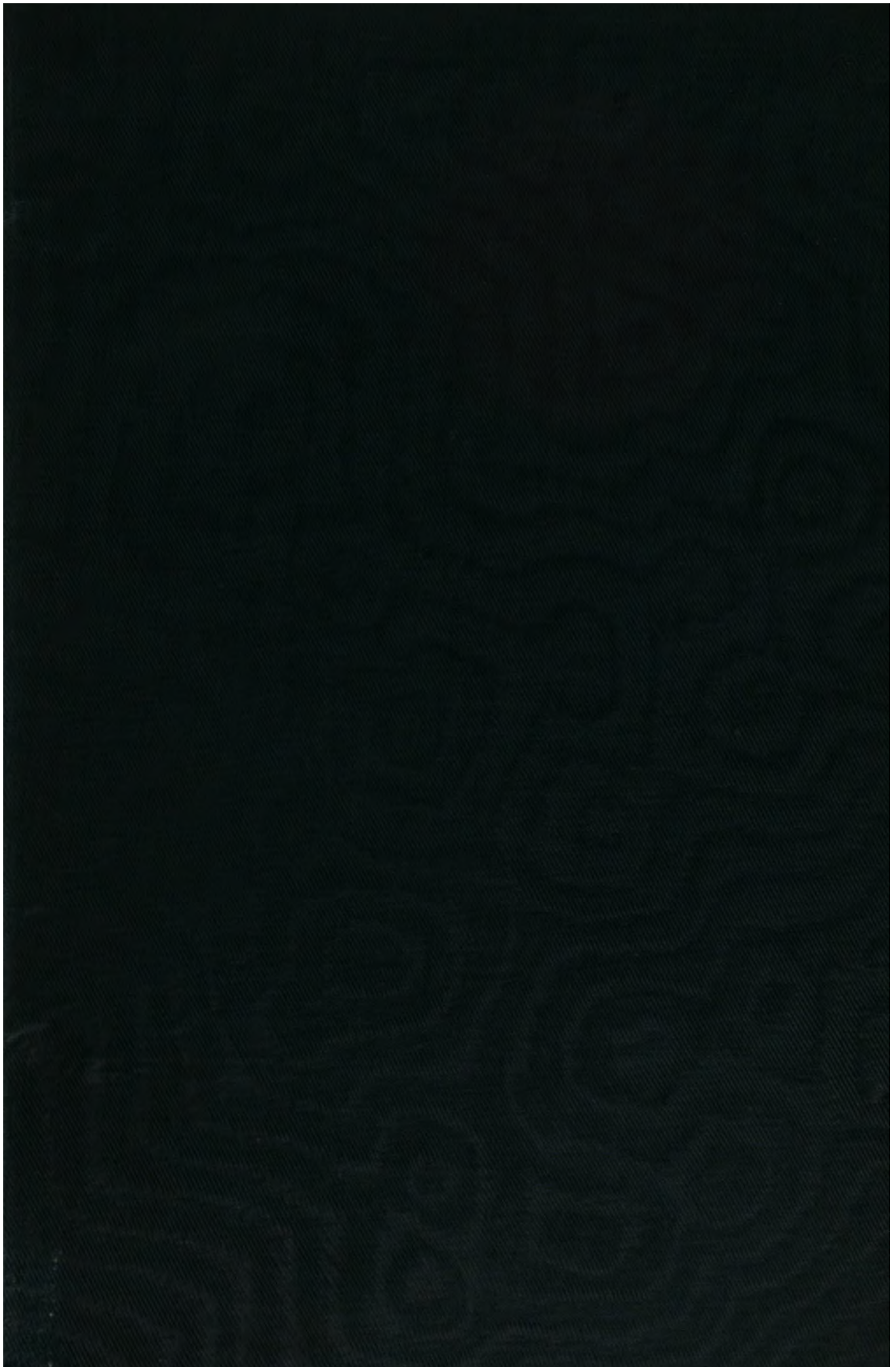
This book is part of the collection held by the Bodleian Libraries and scanned by Google, Inc. for the Google Books Library Project.

For more information see:

<http://www.bodleian.ox.ac.uk/dbooks>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.0 UK: England & Wales (CC BY-NC-SA 2.0) licence.





16 E 14



گو یا در پردہ دعوی و کالت دعوی نبوت مثل سید کذاب کو پایا جانا ہو اس صورت میں شایع کا کچھ اور طرہ حکم ہے  
اسکے جواب میں اوس مدعی و کالت فی مہوت ہو کر یہ جواب دیا کہ جھکو اس پردہ میں تم سے کچھ زکشی نہیں ملو  
ہی کہ استقدر زفلان فلان سے بطور خریدی کے بابتہ مصارف قائم کرنے مطبع رد انصاری کے لئے چکا ہوں مگر چونکہ  
تاخاوندہ فقط اردو کا حرف شناس ہوں اس واسطے سے مدد کتابی چاہتا ہوں کہ حجت و دلائل کتابی سے پادیر  
انصاری کے اقوال کو باطل کر کے ایک کتاب اردو عام فہم مرتب کر کے چھاپنے دن تاکہ ہر کو چہ و بازار میں پہنچو  
عوام بازار یوں کو پاوری لوگ بھڑکاتی ہیں اونکا اغوا پیش نہ جاسکے غرضکہ اسی حیلہ و فریب سے یہ کتاب لکھی  
اردو اس نظر سے مولف نے اوسکو دی کہ ہمیں بزمیہ احتیاط انکار اور تقریضات منکرین کو در پردہ تحیرات بیان کر کے  
جوابات ہی بطور دفع تحیرات کر لکھے ہیں کہ سمجھنے والی خوب سمجھتے ہیں اوسی مدعی و کالت نے جب کوئی مقام گرفت او  
الزام دہی کا نہ پایا اونہیں تحیرات کو انکار شہادت کا الزام نسبت مولف کتاب کے قرار دی کر کوچہ و بازار میں چاچا  
بکنا شروع کر دیا کہ فلان کس شہادت کا قائل نہیں اسی سبب سے عوام کے جو منہ میں آیا کہنے لگے اور بعض حوا  
منصفت نے متعجبانہ مولف سے تحریر اور پیام اور تقریر لکھا اور بعض نے مطبع سے اسرار کربلا طلب کے کو ملاحظہ  
کیا اور مولف نے اکثر استفسار کر نیوالوں کے جواب میں ایک نسخہ رسالہ کا بلا قیمت دے دیا یہاں تک کہ تمام  
کلمتہ تک برفیع استعجاب حباب تا ملاحظہ حضرت سلطان عالم باقی قدس سرہ وغرضہ یہ رسالہ پہنچا اور کمال  
استحسان اور تمنا سے مولف کا ہوا بقول مشہور کہ سے عدد و شوہ سبب خیر خدا خواہد یہاں تک کہ اس



حیلہ سے اسکا ذکر و در ورتک پہنچا کہ مایہ شغف او طلب از خریداری عالی

کا ہو کر باعث منافع مطبع اور ایہ استحسان مولف کا سبب

انطباع بابتہ مولف کا ہوا ہے و اللہ تبارک  
نورہ و لو کہ لکشر کون

تمام شد



اور جو کچھ مسلمین ضعیف الاسلام کے ولوں میں بسبب لاعلمی کے ان کے اعتراضات اہل فریب کے احتمالات شبہات  
 اور تبدیل مذہب کو قوی تر تھی اور انکو آیات قرآنی سے وضع کر کے ہدایت قوی کی ہے اور یہ سبیل سخن اسرار کر بلا  
 کے مضامین کی بھی اوسمیں تقویت کی ہے کہ نعم البدل مولود شریف کی یہی متفق علیہ فریقین ہے اور کتاب  
 کے دیکھنے سے مرتبہ قبولیت اور مقام مولف کا معلوم ہوتا ہے کہ بدون تائیدات تلقاوی وہی الہی کی سطح  
 مضامین اور طرز بیان نظم و نثر کا ریشہ ہی نہیں ہو سکتا کہ اب تک ایسے مضامین تاویج جان حقیقت اور باہت  
 شان محمدی کی کسی کتاب میں نہیں دیکھی گئے لہذا اس مرتبہ کی آدمی کو طرف سے عقلائی مندرجہ محتاط  
 کو بدگمان ہونا نہ چاہئے پس یہ سب صورتیں قبولیت کتاب اور مولود من اللہ ہونے کی جو ظاہر اور باہر ہیں بیان  
 کی گئیں اور بعض اعتراضات عالمانہ بجانب مولف کتاب کے اسطر حیرت ہی کہ صدر یا تفسیر میں مفسرین کا ملین سابقین  
 کی تشریح و بسط اور توضیح تمام موجود ہیں کہیں کسی مفسر نے اس معرکہ کر بلا کی خبرین اور شان نزول ان آیات  
 کا صحیح بیان حال اس معرکہ کر بلا کو نشان نہیں دی ہے یہ مولف اسرار کر بلا کا معاذ اللہ انہوں طرف سے آیات کلام  
 میں معانی پہناتا ہے جو با معاذ اللہ خدا پر اقرار کرنا ہی لہذا بحکم **قَدْ اَظْهَمْتُمْ فَنزِي عَالِي السَّمَاوَاتِ** اور اسرار  
 کا ہے فقط پس جو کہ یہ اعتراض باوی النظر میں بجا اور معقول عالمانہ معلوم ہوتی تھی لہذا اہل مطیع و فہم پیشہ  
 وضع و حل کے بروقت طبع ثانی صفحات اول و آخر رسالہ میں اسکا جواب معقول اور وجہ چھاپ یا تھا کہ میں بھی  
 اوسکی نقل جب صفحات اول آخر میں موجودی جب بعد ہشت سال پس از انطباع ثانی مولف اس سارہ کو جلد  
 حسن تالیف کسی کتاب اردو کو سکا قدر شناس گورنمنٹ مغربی شمالی سے صلہ گران بہامع زرقند مغند تجریر  
 مضامین کمال عزت افزائی دربار عام میں مرحمت ہوا یہ دیکھ کر کسی جاہل ناخواندہ بازاری نے بھی دعوی کالت  
 بنی آخر الزمان کا کہ کچھ مہلات چند کو قافیہ تک ملا کر کاغذ سیاہ کیا کہ انچہ مردم میفند بوزینہ ہمہ اوسکو جو  
 مولف اسرار کر بلا نے سمجھا یا کہ تلو اگر اس پر وہ میں زرقندی محتاوی زمانہ سے منظور ہے پس ہیکہ مانگنے کی اور یہی  
 اور یہی صورتیں ہیں باری حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر اقرار و کالت کا کرنا کب رواہ اور خباک کون  
 کس محکمہ عدالتین دائر ہے جو تم ایسے جاہل ناخواندہ کو و کالت کی حاجت ہوئی اور اگر معاذ اللہ تم انہی تشریح  
 مختار عام کے سمجھتے ہو تو گویا وکیل مطلق کا سب قول فعل بغنیہ قبول فعل موکل کا عقیدہ کرنا لا شرم آتا ہے انصوتین

مقدس کو معاذ اللہ منکر شہادت کا قرار دینے کے یا نہا پیش قاضی اپنے خطائے فہم کو نہ دیکھے اور مولف پر الزام  
 دینے کے مولف معاذ اللہ زید اور سب اشقیائے کربلا کو گناہ سے اور لعنت سے بری کرتا ہے اور سب فعل خدا  
 کے شکر ہے پس ایسا جاہل معکوس فہم لائق جواب و خطاب و انتفات کرکب ہو سکتا ہے مگر عقلا سے  
 محض کو چاہئے کہ فقط بساعت احوال جملہ کی فہم بازی کی ایسے صنف کی طرف سے بدگمان نہ ہوں کہ ان  
 بعض الظن انظر یا ہی اور یہ ظن فاسد کبھی مفید یقین کا نہیں ہو سکتا کہ ان الظن کا یعنی  
 من الخوف شہادہ خدا تو فرمایا ہے خصوصاً مومنین کے نسبت ظنوا لہم منین خیرا اور یہ کہ اگر کوئی انہو  
 ہی ہوتا تو اسے تبریک گند کرنا چاہئے کہ واذ امرنا بالذغو مر واکراما آیا ہے  
 چہ جاکہ بدگمان ہو کر گنہگار ہونا خصوصاً ایسی وقت میں جب اللہ منکرین سب ذریعہ محمدی ہفتاد و ست فریقہ  
 فریقین امامیہ اور حنفیہ کو باہر کر اصلح اور موافقت چاہئے کہ انا المؤمنون اخوة واطحابنا بنو آدم  
 آیا ہے ان جو کچھ مضامین جو ابیات اعتراضات منکرین عقلی اور نقلی و پروردہ دفع تخریحات آیات منصوصہ کلام اللہ  
 مولف نے موجد اور مستند لکھے ہیں اور نہیں اگر کچھ حرج یا ستم یا ضعف یا ایراد ہو تو براہِ ان مومن کو چاہئے کہ اپنے  
 برادر مومن کے بمقابلہ منکرین کی تقویت اور رد و تادیب نہ کریں کہ اہل مطیع اسکو بھی چاہئے کہ وہیں نہ کہ انہی برادر مومن  
 کی تکفیر اور تحقیق اور تعرض بمقابلہ منکرین نسبت میں کر کے مصداق کا کلمہ لکھیں اہل الخیر منینا ہو گئے گنہگار  
 چنانچہ اسی مضامین سرارِ بلا کی تائید و تقویت میں ایک کتاب اور بنام اسرار النبوت تالیف اس مولف کی ہے  
 مطبع میں چھپ کر وقت عام ہو چکی ہے اب پہ بار دیگر نظر کثرت خواہش فرمادوں کے معرض مطبع میں کچھ طبع  
 ہمزبیا تصیاط اس کتاب سرارِ بلا میں افکار لائے منکرین کو درپردہ تخریحات بیان کر کے جو ابیات اور کے ہمزبیا تصیاط  
 بلفظ دفع تخریحات بیان کی ہیں اسی طرح اس کتاب سرارِ نبوت میں درپردہ وجہ سبب تالیف کتاب کے جو ابیات  
 اعتراضات اور افکار منکرین کے نہایت موجد اور منصوص اور مستند آیات قرآنی سے بدلائل عقلی اور نقلی بیان  
 کے ہیں اور میں شکر ہے اعتراضات تو یہ منکرین کو درپردہ بیان وجہ تالیف کتاب بدلائل عقلی اور نقلی باستانہ  
 آیات قرآنی رو کیا ہے جو کہ منکر نبوت کا ہے قرآن کا یہی منکر ہے کہ کلام خدا نہیں جانتا بلکہ معاذ اللہ تصنیف  
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم جتنا ہے ایسا شخص کہ جو ابیات قرآنی کو ہی نہیں سمجھتا ہے اسکو جو ابیات و دلائل عقلی و نقلی کا



گم ہو چاہے پرآب کے حضرت امام علیہ السلام نے شبِ ششم سے ترک آب کیا تھا پس اس صورت اور اس عقیدہ سے منجمل  
 خدا کا نثر ہے اور زید اور شیطان کیا بلکہ سب اشقیاء اور کفار اور لاعین منصوصہ بھی یگیا ہوں کہ بچے جاتے تھے اور  
 ثواب عذاب بہشت و دوزخ کا باطل اور لغو ٹھہرتا ہے پس یہاں کمال حضرت مولانا مولف سلمہ اللہ نے یہ کیا ہے کہ اس  
 عقیدہ و شواہد و شواہد بالائیل کو حل کر دیا ہے اور اسی عقیدہ مشککہ کی راہ سے ملعون اور معذب و امی اور مخلوق فی النار  
 سب ملاعین اشقیاء خصوصاً زید ملعون اور اشقیاء کی کربلا کا احکام منصوصہ اسی فاعل حقیقی ثوابت کر دیا، خصوصاً  
 وجہ اور مصلحت الہی جو گم کر دینی چاہے پرآب اور روکن نئی اسٹاپہ کر بلا میں اور پھر ظاہر کر دینا یہ فعل اپنا بدوین کا علم  
 اسباب اس میں جو مصلحت اور حکمت الہی اور جو بیان مستتر نہیں اور مولف نے اس لطف و خوبی سے بیان  
 کیا ہے کہ دل پر اثر ہوتا ہے اور طبیعت قبول اور وجہ کرتی ہے ایسے اسرار حکمت ہا الہی بدوین قبولیت ان کا وہی  
 الہی کے کتر کیو معلوم ہو سکتے ہیں کہ اسی قبولیت کی تاثیر سے طبائع صاحبان ارباب معنی کی محققیت ثابت  
 مولف کتاب کی ہیں کہ جب مرتبہ اول یہ رسالہ اسرار کربلا چھاپا تھا قریب سات سو خطوط منازل دور دراز سے  
 ہزار عقیدت اور تمنا بدرخواست طلب اس کتاب آئی تھی کہ دو ستر مرتبہ چھاپنا ناگزیر ہو ابارہ و دم چھپ کر پھر مشورہ  
 ہوتا گیا اشفاق مونیج میان الہیٹ بڑھتا گیا کہ پھر اس قدر خطوط متواتر تھیں کہ طلب رکمال تعطش مطیع میں آئے  
 کہ باسوم نوبت طبع کی پہنچی جیسا کہ پیشتر مرقوم ہو چکا ہے پس ایسی کتاب مسلم الثبوت موجد اور مدلل منصوصہ مستند  
 آیات قرآنی سے جسکو تمام صاحبان عالم بصدر عقیدت اور تمنا بجان دل تسلیم اور خواہش کر کے اس قدر خریداریا  
 کریں کہ تین مرتبہ چھپنے کی نوبت پہنچی اسکو اگر عوام جاہل ناخواندہ نہ سمجھیں معذور ہیں پس اپنی یا فہمی سے اگر کوئی  
 کو الزام دیوں یا معاذ اللہ و شکر شہادت کہہ کر کا بہتان کریں پس انصاف درکار ہے کہ یہ نسخہ کربلا شکر  
 میں واقع ہوا اسوقت سے تا حال تحریکہ ۱۹۷۲ ہجری میں بارہ سو اکٹھ برس تمام ہوتی ہیں اسی بیان حال  
 معرکہ کربلا میں صد ہا تصانیف نظم و نثر اور لکوک با مشیہ سلام ترجیع بند لوگ لکھتے چلے آئے ہیں گدا سطح سے از رو  
 آیات قرآنی موجد اور منصوصہ اور مستند کتر کسی نے سمضمون کو لکھا ہے پس ایسے کتاب مسلم الثبوت مستند آیات  
 قرآنی سے جسکو تمام صاحبان عالم بصدر تمنا منازل دور دراز سے اس شغف سے خریداری فرماویں تو تین  
 نوبت چھپنے تعداد کثیر کی پہنچی ایسے مضامین و قیوق عالیہ کو اگر کوئی جاہل عامی نہ سمجھیا، اسکا سمجھنے کے ایسے مولف

و منها امر اذة لله غالب على ارادة الناس و منها ما تشاؤون لا اذن الله  
 رب العالمين و منها ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شئ قدرا و منها  
 الله خلقكم و ما تعملون پس یہ سب اقوال و مناسبتیں کو میں اسکا کوئی منافی اور خارج نہیں اور  
 سب عقائد اور اقوال کاملین خاص کی ہیں جیسا کہ بالا اجمال بالا مذکور ہے طرفہ تریبہ کہ یہ تو سب اقوال اور عقائد ہیں  
 کہ جس طرح طرح کی تاویلات اور گفتگو کر کے مذاہب مختلف ہو گئے ہیں جیسا کہ کارفاذہ کہہ گیا ہے کہ مشرک اور  
 ہنقاد و سہ فرقہ درزہش می پونیدہ <sup>شیخ</sup> و رکعبہ و دریر باجا میجو نیدہ <sup>شیخ</sup> سرشتہ حق بدست بکھائند است <sup>شیخ</sup>  
 باقی تکلف سخمی می گویندہ <sup>شیخ</sup> اور حدیث شریف بھی اسی مضمون خاص کی مؤید ہے کہ **سْتَغْفِرُونَ لِمَنْ عَلَى**  
**ثَلَاثِ سَبْعِينَ فِرْقَةً كُلُّهُمْ فِي نَارٍ اَوْ اِحْلَاسِ اس لفظ لا و احد اسی سے اور ایشان کا ترجمہ**  
 کے اور کون مراد ہو سکتا ہے اور انہیں کاملین خواص کو وہ عقائد اور اقوال ہیں جو بالامر قوم ہیں اور انہیں  
 اور اقوال کی تقویت آیت قرآنی سے بالامر قوم ہو چکی ہیں فضلا علیہ کہ قرآن میں فقط اقوال متواتر اور فاعل تمام  
 کے ہیں اور اس معرکہ بلا میں کردار میں کہ قرار و اعمی آنکھوں سے دکھایا اور بوقعی جہاد یا اور بدون حیلہ عالم اسباب  
 کے کہول دیا کہ یہ سب ہم کرتے ہیں اور ہمارے یہ سب فعل ہیں یعنی صین خمیگا کہ بلا میں جو چاہے پر آب کندہ کیا تھا  
 اور سب ہماریان امام علیہ السلام غرہ محرم سے شب ہشتم اسی آج پہ سے سیراب ہے و ہر چشمہ خود بخود شب ہشتم محرم  
 سے خشک ہوا بلکہ غائب ہو گیا کہ خشک ہونے سے خاص فعل الہی پر نظر نہوتی بلکہ حیلہ اسباب ہر کا سبب خراج آب کے  
 احتمال ہوتا ہے اس طرح دوم مرتبہ اسٹپہ کہ بلا علیہ السلام کا باوجود روروی تمام شب کے اسی جگہ خاص قتلگاہ پر کھرا  
 ہو جانا یہ بھی سو خاص خدائے عالم اسباب کون حیلہ ظاہر تھا یہ گویا کمالا ہوا اللہ کا آگاہ کروینا ہوا کہ خبر  
 باش مقام موجود ہیں است پس بجگہ بدون حیلہ عالم اسباب کے اللہ نے جو اپنا فضل خاص ظاہر کر دیا اور پروردگار  
 کا اوٹھا دیا ہمیں جو مصلحت الہی ظاہر ہوئی ملاحظہ کتاب معلوم ہو سکتی ہے جیسا کہ مرتبہ جامع بین لکھا ہے کہ  
 پیمان او بجگہ کو نشان خیام سے فوراً اور تریبے وہیں شہ فرستوام سے جو بولہ نہیں ہنری ہمدین استقام سے  
 تیر سن چلے امیر علیہ السلام سے در کر بلا جو باز شہ کر بلا رسیدہ آمد یقین نشاہ کہ بیشک بلا رسیدہ اس سے  
 یہ بھی پایا گیا کہ حضرت امام علیہ السلام شہ امیر علیہ السلام سے سب خبر شہت الہی کی سن چکے تھے جیسا کہ قبل

تکمیل مطلوبیت کیو اسطو نظام اشقیاء کا بھی ہونا مسلم ہر کہ وقوع مطلوبیت کیواسطے ظالم کا ہونا بھی ناگزیر ہے  
پس جس فاعل مطلق نو اوس بزرگزیہ مقبول ازلی پر سبائب سعادت ابدی کو قسم کو اوسی فاعل کل کے  
مقابل میں سبائب شقاوت کو طرف مقابل ختم کیا یہی معاملہ شیطان حضرت آدم کے ساتھ مجھ لینا چاہتا  
تیس جیسا کہ حکم مایوریند شیطان پر لعنت کنی کو واسطے احکام منصوصہ بالاتفاق ہیں اسطرح نیر  
ملعون اور سب اشقیاء کی بلایہی لعنت کرنیکا سب انسان اور ملائک کو اوسی حکم حقیقی فاعل مطلق کا حکم ہے  
اور آپ ہی لعنت کرتا ہے جیسا کہ توضیح و تصریح تمام اس رسالہ میں سجا خود لکھ دیا ہے لہذا موافق ہر فرق  
اور ہر فرق کے نیرید اور سب اشقیاء کی بلایہ ظالم اور ملعون ابدی کہلے ہو ہی ہیں اوسکو مولف کتاب نے زیادہ تر  
قوت دی ہے کہ نص قطعی آیات قرانی سے ہی لعنت ابدی خدا اور تمام نوع بشر اور ملائک کی بصراحت و  
تخصیص تمام لکھدی ہے اب بیان کوئی بندہ یہ نہیں کہہ سکتا ہے کہ شیطان اور نیرید کو کیوں مردود اور ملعون ابدی  
کیا اور آدم اور امام علیہما السلام کو کیوں مقبول ابدی کیا کہ سب افعال خیر و شر اوسی خدا کو ہیں اسکا جواب بھی سمجھنا  
چاہی کہ یہ سب افعال اوسی خدا کی ہیں کیوں کہ اسبیر نہ تدریج بخت کیوں کہ انجاک ندر آرزو بخت ہے شیطان کو  
باہرہ طامات و عبادت مردود ابدی کیا اور آدم اور بنی آدم کو باہرہ طغیان معاصی مقبول اور بزرگزیہ فرمایا بخلاف  
اسکے اس معرکہ بلا کے ثواب عقاب میں تو یہی تمام کلام کا نہیں ہے سبائب کی طرفین کو موافق اعمال کے جز اور  
سجا خود ہے فالقونم لا تظلم نفس شیئا ولا تجروا الا ما لکم تعلمون پس وہ فرق ہمہ دست اور ہر  
جو تمام مخلوقات جن انس ملائک کو قطعاً مجبور بخت عقیدہ کرتے ہیں ہمیں بزرگی لوگ مٹھی اور کاملین گذر گئے ہیں کہ  
اس طرح اقوال اور عقائد میں کہ خود کوزہ و خود کوزہ کہ خود گل کوزہ و خود کوزہ فروش است خود پسران کوزہ  
برآمدار برآمدہ شکست دروان شدہ سعدی علیہ الرحمہ جو کار افتادہ مسلم الثبوت بالاتفاق ہی وہ اپنا قول اور عقیدہ  
یہ فرماتا ہیں کہ بنو من از شرک پوشیدہ است کہ زیدم بنایرد و عمرم بخت ہے اگر غر و جاہ است و در فل قوت  
من از حق شناسم نہ از عمر زیدہ اب اسی قول اور عقیدہ کو ہر اطرط کلی تو تین کلام الہی سے ملاحظہ فرماتا چاہی و منها  
قل کل مرعند للہ و منها لا یحشر لہ ذرۃ الا باذن للہ و منها فاعل اللہ یبدی  
و منها یفعل للہ ما یشاء و حکم ما یرید و ما یشاء للہ کان و ما لم یشاء لم یکن

اگر ہم یہ کہہ بائنا وچاہے است و اگر خاموشی نہیں گناہ است پس ای غریزہ معلوم کرنا چاہئے کہ یہ جو ہشتوی سخن  
 اہل دل گو کہ خطا است بد سخن شناس نہ جان من خطا اینجا است کہ آب ایسا ظن فاسد نیکو دون کی طرف سے  
 ولون سے نکال ڈالنا چاہئے کہ ان الظن لا یغنی عن سکتی شیئا ط آیا ہوں لہذا جوابات اون سب شبہات  
 کے کہ مضامین اسی کتاب میں ہی استخراج کئے ہیں ہر مذہب اور ہر طریق کو طرح پر سمجھ لینا چاہئے جو اب ہر شبہ  
 اور تحجیر کا موافق ہر فرق اور مذہب کے ملاحظہ ہو پس وہ مذہب جس میں مذہب کو فاعل نماں سمجھتے ہیں  
 وہاں کچھ شکال نہیں کہ گناہ کلمی زید اور شیطان اور سب اشقیاء کو بلا ملعون ابدی ہیں محتاج دلیل اور حجت کے  
 نہیں عیان راہ بیان اور وہ مذہب جس میں اللہ کو خالق افعال خیر و شر کا قرار دیتے ہیں اور بندہ کو کاسکے لکھا  
 ما کسبت و علیہا ما اکتسبت وہاں جب کسبتا بندہ کا عقیدہ ہوتا ہے شہدہ حکم علیہا ما اکتسبت  
 زید اور شیطان اور اشقیاء کا ملعون ہونا مسلمہ ہر ایسی مذہب لے لے کتاب سبھی معلوم ہونا باقی رہا وہ مذہب  
 جبریہ ہمدوست اور ہمہ ازوست جو بندہ کو قطعاً مجبوریت سمجھتے ہیں سب کوئی فعل عقیدہ کر لیں کہ اگر غرور و جاہت  
 و زول و قید و سن از حق شناس نہ از عمر زید یہاں البتہ مستکملین واقفون کو ہمیشہ سے گفتگو ہوا کہ دور از زمین کے اوکے  
 بیان میں ذکر بلبر نہیں اور اب تک تخیلات باقی ہیں اسکی شرح کمان تک بیان کجا کہ محتاج بیان نہیں مگر اس مقام  
 خاص مانحن فیہ میں مولف سلمہ لہذا کمال ہی کیا ہے کہ اسکا بھی جواب عقل پسند ایسا لکھ دیا کہ اہل مطیع کا بھی  
 شہدہ نفع ہو گیا اور بلکہ باعث قوی تر و اسطی چنانچہ اس رسالہ مقدسہ کو بھی سمجھنا چاہئے کہ مولف ذرا دل و نون جوابات  
 مذکورہ اول کی طرف چند ان التفات بھی نہیں کیا ہے کہ ظاہر ترین اون دنون عقیدوں کو موافق بود شیطان  
 اور زید اور سب اشقیاء کو بلا ملعون قطعاً ہیں مگر اسی عقیدہ ہمدوست اور ہمہ ازوست میں کلام ہے کہ وہ حکم  
 کل من عند اللہ سب بجانب لہذا سمجھتے ہیں اور انسان کو مجبور قرار دیتے ہیں لہذا حضرت مولف نے  
 اسی جواب خاص کو کہ بظاہر شکل تر تھا واضح ترک لکھ دیا ہے یعنی جب سکا فاعل مطلق اونسی فاعل حقیقی کو عقیدہ کیا کہ  
 فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُحْكُمُ مَا يُرِيدُ پس اونیں عمل مختار نے ایک کو مقبول ازلی کیا  
 اوسکے طور عالم اسباب کیواسطی سب مراتب صبر و شکر اور رضا و تسلیم کے اوسپر ختم کرنا مشہور ہے اوسپر غم و صبر  
 و شکر اور رضا و تسلیم کیواسطی سب طرح کی مصیبتیں اور امتحانات بھی اوسپر تسلیم ہر اور اوسکے مقابلہ میں

اس سے زیادہ تر صورتیں قبولیت اس کتاب مقبول کی کیا ہو سکتی ہیں کہ ہر مضمون کی مدد و استد کی طرف سے جو وہان مولانا تحشتم علیہ الرحمۃ کی مدد و بوسیلہ خواب رویا صادقہ سے تھی اور یہاں اوسکے مقابلہ میں عالم بیداری میں تھی مرقومہ صفحہ ۱۲ اسی تو اور مضمون میں ہر مضمون جدا گانہ حصہ خاص مولف کا بتلقا الہی سمجھنا چاہیے کہ ایسا مضمون با اختیار شبہی نہیں ہو سکتا، فضلا علیہ کہ یہ سب تائیدات آیات بنیات قرآنی سے اوسے مزید سے ہذا میں نظر آتی اب ایک شبہہ پر با اختلاف عقائد مذہبی بحال مائتہ تحیر کا یہہ باقی رہا تھا کہ اگر بنوار اللہ خلقکم و ما تعملون اور بحکم یفعل اللہ ما یشاء و یحکم ما یرید خالق فعال عباد کا اور فاعل مختار خدا کو سمجھتی ہو پھر زید اور شمر اور شیطان پر کیوں لعنت کرتے ہو کہ فاعل اسکا وہی ہے خالق ہی ہے ما یشاء اللہ کان و ما لیشاء لولیکین ط بدون حکم اوسکے ذرہ بھی جنبش نہیں کر سکتا کہ لا یشئ لک ذرہ الا باذن اللہ ط پس مولف کتاب اس مضمون کو آیات واحادیث اور دلائل عقلی و نقلی ہر طرح کی قوت میں دیکر رہا ہے کہ اللہ تعالیٰ پر تیرے بقید تمام مصائب قبل الوقوع اپنے حبیب کو خبر دی چکا ہے کہ یہ ہر ہر وقت کربلا میں واقع ہوں گی یہاں تک کہ چشمہ چاہ عین در میان خمیرہ کربلا کا تاریخ ہشتم محرم میں خود بخود خشک نہیں بلکہ غائب ہو گیا اور اسٹپہ کربلا کا بھی باوجود رواروی تمام شے کے پھر اسی خاص معرکہ قتلگاہ کربلا میں کٹا ہوا گیا کہ مولف لکھتا ہے ہر گز وہ چند زکوفہ باندراہ ہد در عین اہ خود بخود استاد اسٹپہ ہد اور پھر حبیب رواروی تمام شے کے اسٹپہ کا تم گیا یہاں مولف لکھتا ہے کہ ناگاہ باور کب حضرت بابت اودہ گویا پیام مرگ خدیشیا فرستادہ پھر یہ سب فعل خاص خدا کا نمایان اور ظاہر ہر تہ بدون حیلہ عالم اسباب کہ مولف کتاب کا موجد اور مدلل بیان کرتا ہے گویا زید کو کیا بلکہ شیطان کو بھی مولف فریبی اور مجبور شہر اگر سب الزامات معاذ اللہ خدا کے نسبت ٹھہرانا، پس جملانا ہم ناخواندہ کم استعداد فقط ایک ہی مضمون کی طرف سے لا تقربوا الصلوٰۃ کو دیکھ کر اوسکے آگے لفظ آنکم تم کھجاری جوابات موجد کو نہیں کہتے فقط یہی لا تقربوا الصلوٰۃ کو دیکھ کر کہ جو منہ میں آتا ہے کہتے ہیں کہ مضمون تنہا پیش قاضی کو سنکر بعض خواص ہی تمام کتاب کو کتر دیکھتے ہیں اور کیا عجب کہ یہی مضامین عالمیہ مولف کی طرف سے سمجھ کر اپنی دلون میں ہی بد عقیدہ ہوتی ہوں پس اس واسطے بنا برضے سو لطفی ناواقفوں کے اہل مطبع کو اسکا چھاپنا زیادہ تر ضرور ہو گا کہ رباب واقف و عیدان بعض الظن انکم میں نہ مبتلا ہوں

کہ بارچہارم چنانچہ پڑی اور دوسری وجہ قبولیت کی اس سے بھی غالب تر اور نمایان تر یہ ہے کہ جس طرح شب قدر اور  
 مصحف غفرانہ اور وجود انبیا علیہم السلام کا سبب عین اور مومنین اور اہل کتاب و اہل امت کو داخل ہر گونہ نائے  
 رحمت اور ہدایت اور راحت اور مباحثات کا ہے اور کافروں اور منکروں اور شیاطین اور لامتنی کو داخل  
 مائے خسروان اور خذلان اور شر اور کفران کا ہے اسی طرح اس کتاب معظم کا بھی حال دیکھا جاتا ہے کہ سبب  
 کمال قبولیت و کمال مومنین کے مائے حسد اور اعتراض اور انکار اور اعتراض منکرین شیاطین کا ہے کہ آفتاب جس قدر  
 روشن تر اور وسیع تر ویدہ کا خفاش پر شاق تر ہے یہ تو صورتیں قبولیت اس کتاب مقدس مقبول کی ملاحظہ ہوں  
 کہ ظاہر و باہر میں فضلاً علیہ کہ تائیدات الہی اور مدد کا غیبی جو مولف کتاب کو ہر موقع اور ہر مقام میں بجا آتا ہے  
 اور دفع تخریجات تخریب لایعلم کہ مناسب ہر موقع اور مقام کو آیات قرآنی سے پہنچتی ہیں ملاحظہ کتاب معلوم ہوتا ہے  
 کہ ہر انکار کے جواب میں ایک آیت قرآنی مدد کو موجود ہے کہ اس کے دفع تخریجات مومنین لایعلم کا بھی بخوبی ہو سکتا ہے گویا  
 خدا جواب کی راہ ہی پر ہلا دے قرآنی ہر جگہ اور ہر مقام پر حسب موقع مناسب ہر مقام کے محل سوا تائید خاص الہی کے  
 کب ہو سکتی ہے اس کے زیادہ تر دلیل کمال قبولیت کی کیا ہو سکتی ہے جس خبر مضمون شہادت شہدای بدر کی ہر آیت  
 دیتا ہے کہ **لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ**  
 الی آخر پس یہ تو خبر شہادت شہدای بدر کی بصیغہ جمع ماضی **بَلْ قُتِلُوا** خبر بعد وقوع بعد قتل کے ہے اب اس کے  
 جدا اور تخصیص خاص کو ساتھ خبر شہادت جناب سید شہداء علیہم السلام کی ملاحظہ ہو کہ اللہ تعالیٰ خبر آئندہ قبل وقوع  
 کی بصیغہ واحد مضارع مستقبل **بَلْ قُتِلُوا** فرماتا ہے یعنی جو شخص آئندہ کو قتل کیا جاگا اس کو اموات نہ کہو  
 بلکہ زندہ ہی دیکھیں تم لوگ نہیں سمجھتے ہو جیسا کہ فرماتا ہے **لَا تَقُولُوا لِمَنْ قُتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا**  
**بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ** کلپس اب اند کو دیدہ دل سے ملاحظہ درکار ہے کہ یہ خبر شہادت  
 آئندہ کی سوا اس شہید مظلوم علیہ السلام کے کہاں صادق آتی ہے اسکے سوا تخصیص اس شہادت کبریٰ کی عین  
 شہادت جناب سالت آب صلی اللہ علیہ وسلم کی ترتیب قبل و بعد لفظ **أَفَانَا** سے کس صحت  
 اور بلاغت کو آیت قرآنی ثبوت ہوتی ہے کہ جسکی شرح اس سالہ میں بجا خود مرقوم ہے یہ مضمون خاص محض حصہ  
 اسی مولف کا سمجھنا چاہئے کہ مگر یہ رقمتہ باریک کسی مفسر کو سوجھا ہو پس اسی کو محض تائید غیبی من جانب اللہ کہتے ہیں

گاست سعدی و در چشم دشمنان خارا است۔ ایسے آفتاب ہدایت پر خاک ڈالو سے اپنی ہی آنکھوں میں خاک پڑتی ہے کہ یہ نور عالم فرور چشمہ ہو رہے خوش نہ آید چشم ٹوٹ سکے اور یہ اب اصل حکایت صورت قبولیت اس کتاب محسوس و منکرین کی بیان ہوتی ہے کہ مولف اسرارِ کربلا ہی اولاً بتوثیق تمام اثبات شہادت کا آیات قرآنی سے کر کے بعدہ تمام مضامین اور انما غم و الم کو بطور براعت استعمال کر لیا ہے اور انہی کلام اللہ سے ظاہر کر کے اور تمام سبب اثبات غم غیث شہادت پر علامات غم و الم کے ثابت کر کے زور شاعری اور آمد مضامین میں قویہ بارگاہ کبریا جثانہ و تعالیٰ کبریا وہ علو کبریا تک نوبت پہنچائی ہے یہاں پہنچ کر مثل مولانا محترم کو قلم دست دے کیا گیا بلکہ دل گر پڑا ہے اور اس شعر پر اگر خامہ دل رک گیا ہے کہ غم حسین جو در ہر دو عالم است تمام پیری بویہ فقط از غم اگرچہ ذات قدیم بہ یہاں بھی وہی لفظ اگرچہ مثل مولانا محترم کو آئی ہے اس شرط کی جزا یہ تہ قاضا کرتی ہے کہ معاذ اللہ ذات قدیم کی نسبت بھی غم ثابت کرنا چاہی ہو یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ محال وغیر محال ہے پس تمام میں جو ایک مضمون خاص تھا وہ مولانا محترم کو حصہ میں پیشگاہ جناب لایت آ علیہ اسلام سے غیبت ہو چکا پس اگر وہی مضمون محترم کا یہاں بھی لایا جاوے تو سر قریا استعارہ یا توار و سوی خالی نہیں یہ تینوں باتیں محبوب و مسموع ہیں اور استعارہ میں کچھ لطف نہیں کہ در مکر بہتین مضمون عالی لطف نیست بہ رنگ کم و ہر کسی بند و خانی بستہ لہو اور او پر یہ تمہید کلام سرایت غم و الم میں مولانا محترم سے کہیں زیادہ تر تری کی ہے کہ ملاحظہ طریز بیان طرفین معلوم ہو سکتا ہے اور ایسی نظم وہی بلند مضامین لہی کی ترک بھی نہیں ہو سکتی ہے کہ در حقیقت مجزہ کلام اللہ کا سمجھنا چاہی لہذا اس کے لیے ترودات اور تخریجات مولف اسرارِ کربلا کی مولانا محترم سے کہیں زیادہ بڑے گویا کہ وہ ان تینوں ہی روز و شب دو لکھا ہے اور تین تین مہینوں تک سودہ اول تا تمام مطبع میں پڑا اور چھپنا مقصود ہے کہ آخر کو اسی بارگاہ ذوالجلال والا کرام مضمون جدا گانہ لہا ہوا کہ بعد تمہید قطعہ تمہید یا تم کہ آخر صفحہ ۱۳۰ پر دم اس کتاب میں تمام ہوا، وہ شعر وہی صفحہ ۱۳۰ سے اول میں لکھا ہے اس کے ملاحظہ سے صاحبان زمر شناس نکتہ فہم و دقیقہ سنج کو خاصا معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ مضمون کا مضمون محترم سے جدا خاص اس نوع اور مقام واحد میں کا رشتہ نہیں ہے شہد از جاوے کہ میں فہم نہیں اس سے زیادہ تر صورت قبولیت کی کون ہو سکتی ہے اسے قبولیت کا سبب ہے کہ مقبول دلہا و عالم و عالمیان سے کہ اہل مطبع کو اسکے چھاپنے اور ہجوم خریداروں سے مہلت نہیں ملتی کہ تین مرتبہ بعد از نہ ہر نسخہ چھپ چکا ہے اور پھر غالب تر ہے





جناب امیر علیہ السلام کی نظرانی کہ مولانا لکھتے ہیں کہ اوسمی حالت میں مجھ کو کسی نے پکڑ کر لے کر دیا اور لوگ ہنسنے لگے اور پیش سمجھے کہ شاید وظیفہ سے فانی ہو کر نماز عشا کو لے رہا ہو پس اسی حالت میں مجھ کو یہ معلوم ہوا کہ جناب امیر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اسی محترم شہید فرزندِ نبوت جگر ناتمام کر دی میں نے یہ ہوشنا وہے مصرع اول پڑھا کہ مہست از طلال گر چہ بری ذات ذواجلال کہ کیسا باری ایک عجیب غیب است اور فصاحت اور خوش امانی سے آواز لکشی آئی کہ مہ اور دل است وہیج ولی نیست بی ملال پس مجھ کو یہ آواز خاص زبان مبارک جناب امیر علیہ السلام سے معلوم ہوئے اور اس مصرع کی سنتے ہوئے چونک پڑا اور ہوش میں آگیا بلکہ جی اٹھا مگر لوگ حاضرین وقت کہنے لگے کہ مصرع اول تمہارے زبان سے ہم سب سنتے اور دیکھتے تھے باری وہ مصرع ثانی اس خوش امانی اور لطافت سے آواز لکشی کہنے پڑا وہ کہان سے آواز آئی تھی میں نے پوچھا کہ کون مصرع ثانی تب سب لوگ حاضر الوقت بی ملال مصرع ثانی بیان کرنے لگے کہ مہ اور دل است وہیج ولی نیست بی ملال تب مجھ کو معلوم ہوا کہ اگر کجاست آخر ایک ساعت تو عجیب جدو حالت رہی کہ بیان نہیں ہو سکتی تا نیکہ اوسمی شب اور اوسمی صحبت میں بعد نماز عشا تمام بند تمام ہوئے کہ لوگوں نے بطور ورود و وظائف کے خصوصاً روز عاشورہ اور اکثر مجلس ہا میں امام علیہ السلام میں عبادۃ انجرا انجرا الحان اور جدو حال میں اسکا پڑھنا الترام کیا تھا الحق کتہ کوئی ایسی صحبت دیکھی کہ جہاں یہ بند محترم پڑا گیا ہوا در حاضرین صحبت پڑا اور بقراری اور گریہ و زاری طاری نہوا ہو پس یہ تو حال صاحب تذکرۃ اشعر ابیاض کلیات مولانا محترم سے اپنی تذکرہ میں لکھتا ہے اور تمام خاص عام میں قبولیت بند محترم اور ہفت بند کاشی اور واقعات مقتل کے مشہور و معروف ہے کہ محتاج بیان نہیں اب یہاں اس کتاب مقدس اسرار کربلا کی ذکر خیر میں اس قبولیت بند محترم کے بیان سے یہ مراد ہے کہ بعینہ اسی مضمون اور اسی مقام خاص میں مولف اسرار کربلا کو تو آرد ہوا کہ اس طرح مولف اسرار کربلا نے ہی مقام شاعری میں تمام سب زمین و آسمان لوح و قلم شمش و قمر نجوم و روح و ملک زندگان و مردگان تمام نبی آدم میں سرایت عزم و الم شہید کربلا امام علیہ السلام کی بلطف تمام ثابت کی ہے جو کہ تمام سب حال شہادت کبری اور سب حال تفصیل معرکہ کربلا کا علی الترتیب جسطرح کربلا میں گذرا ہے

اب صورت قبولیت اس کتاب کی بدیدہ انصاف ملاحظہ کرنا چاہئے کہ ابتدا سے  
ذکر بیان اسکا سہ صفحہ اول میں ہے نسبت تنگی صفحہ قرطاس کے ذکر تمام لفظی  
اسکا اخیر کتاب پر بعد تمام کتاب کے اوپر رہا تھا لہذا محبان اہلبیت نبوت  
کو بدیدہ دل ملاحظہ درکار ہے

پس اول صفحہ میں یہاں تک بیان مرقوم ہے کہ مولانا محترم علیہ الرحمۃ حسب ارشاد و ہدایت روایے  
صادقہ کے یہ شعر خواب میں پڑھتے ہوئے بیدار ہوئے کہ ۵ بازا میں چہ شورشلست کہ در خلق واکم است  
بازا میں چہ نوحہ و چہ غراو چہ ماتم است تا انیکہ اسی وزن و بحر میں چار بند کوا اور کتھی کتھی اس بند چم تک پہنچے  
کہ اوسکے اشعار مقبولہ یہ ہیں مرثیہ

چون خون حلق نشہ او بزین رسید جوش زمین بزرودہ عرش برین رسید نزدیک شد کہ خانہ ایمان شود خواب  
از بس شکست ہاکہ بارکانین رسید نخل بند او چو خسان بزین زدند طوفان بر آسمان غبار زمین رسید  
باو آن غبار چون بزار بنی رساند گرد از زمینہ بر فلک مقیم رسید یکبار جامہ در خم گردون پہنیل زد  
چون ایچہ بچسی گردون نشین رسید پیر شد فلک ز غلغلہ چون بت خروشا از انبیا بجزرت روح الامین رسید  
گرد این خیال وہم غلط کا کاغذ تادامن جلال جہان فرین رسید ہست از لال گر چہ بکوات و کمال  
اب یہاں حضرت مولانا محترم علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ قلم دست دل سے گر پڑا اور مضمون بہت بلند بڑہ گیا  
اگر اس تمام بند مضامین عالیہ کو نکال ڈالتی ہیں تو نہیں بنا اور اگر قلم رکتی ہیں تو معاذ اللہ نسبت ملال کی  
اوس ذات ذوالجلال کے طرف کس طرح ہو سکتی ہے اور خبر لفظ گرچہ کی جو اول مصرع میں ہو دوسرے مصرع  
میں کس طرح نکل سکتی ہے پس مولانا علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ تین روز و شب اسی فکر و تردد میں خواب خوردی  
بلکہ زندگی تلخ ہوئی اور زیادہ تردد وہ یہ تھا کہ کسکو ارشاد ہدایت بنیاد سے یہ چند بند خود بخود دل سے نکلیں  
کہ اب خامہ فکرت دست دل سے گر پڑا اب کیا کیا جاوے اس حالت میں لکھتے ہیں کہ خواب بھی نہیں آتے  
جو بطور اول رویا صدقہ میں کچھ بدہوشی آخر روز سوم در میان مغرب و عشا کے حالت درد و طائف  
اور تردد میں خواب کمان مگر کچھ مہوشی و غنودگی نمانجو دی سے ہو گئی کا اوسی حالت جبہ میں شکل مبارک

یا بئس الا فی کتابِ مُبَیِّنِ اسْمِیْنِ معاذ اللہ کہ دخل و تصرف مولف کا نہیں پایا جاتا، بلکہ بلاغت اور نکات کلام اللہ کی بیان کیے ہیں دخل و تصرف مگر فہم ہر کس بقدر طہنیت اوست بہ صحت فہم فہم اسکے علاوہ کتاب مسلم الثبوت شرح قصائد مرصومی نوح البلاغ کی سند اور نظیر بھی بجای خود مولف نے بیان کر دی ہے کہ جناب امیر المؤمنین علی علیہ السلام سب واردات خاندان نبوت اور معرکہ کربلا تا آخر آل کا رہی امیہ اور یزیدیان مضامین معانی سورہ حمصق میں بہ ترتیب و قوعی مطابق واقع تطبیق و تیرہین حال آنکہ شان نزول ان سب آیات کا اور ہر مگر مطابقت تامہ علی الترتیب اس سب واردات خاندان نبوت میں بھی پائی جاتی ہے پس اس طرح سہر و سوز اور نکات اور بلاغت مضامین قرآنی کے بیان کر دین معاذ اللہ دخل و تصرف آیات قرآنی میں نہیں پایا جاتا بلکہ بیان کمال بلاغت کلام اللہ کا ہے

فافہم وقد بر

خاندان الط

تبع

خدا ہی تعالیٰ کا شکر و احسان کہ کتاب عجیب و نشوونہ غریب موسوم بہ اسرار کبریٰ مولفہ نسخور  
 نسیم و انشور با طبع سلیم واقف اسرار سخن کشائندہ عقدہ ہر نو و کمن بدیر الانشار  
 دانشی محمد ظہیر الدین خان بہادر مطبع عالی قدر شناس و ت  
 اساس بہر پرور فیض گستر صاحب طبع و قادی نشی نو لکشور  
 با وانش خد او او میں سو ماہ مئی ۱۹۰۶ء  
 بہقام لکھنؤ چھپکر مانتیان نوہ گران  
 اہمیت رسالت کو ہمیشہ  
 ہوئی فقط

## دفع دخل عذر ماقتدم اہل مطبع کی طرف سے

از بسکہ طبائع نوع بشر کی مختلف واقع ہوئی ہیں سب طبیعتیں ایک طرح کی نہیں ہوتی ہیں اسی سبب سے  
 سب ادیان اور مذاہب مختلف ہیں اور ہر مذہب میں باہم گراختلافات ہیں یہی ایک کلام اللہ ہے  
 کہ ایک دین اور مذہب اسلام محمدیہ میں صلعم ہفتاد اور سہ فرقہ مختلف اور تمسک اور استناد سب  
 آیات قرآنی سے ہے بہت ہدایت اور بہت گمراہ ہوئے جیسا کہ خود فرمایا ہے یٰٰصَلِّیْہُ الْکَثِیْرُ اُو  
 یٰٰھُدِیْہُ الْکَثِیْرُ اِیْسِ اس صورت میں اس کتاب اسرار کر بلا کو ملاحظہ کر کے اکثر ارباب سعانی فہم صاحبہ  
 انصاف پسند تسلیم اور تصدیق کر کے بہرہ مند اور مستفیض ہوتے ہیں اور بعض نوآموزنا کا ارتقا  
 بدعوی تفسیر دانی تازہ برسر انکار اور اعتراض کر مصنف کتاب کو نشانہ سهام ملام کرتے ہیں اور  
 الزامی یہ قرار دیتے ہیں کہ آیات مستندہ کتاب اسرار کر بلا کا شانِ رول اور ہر کسی نے  
 سلف سے آج تک ان آیات کی شانِ نزول میں کر بلا کا ذکر نہیں کیا یہ مولف اپنی طرف سے  
 معاذ اللہ سعانی آیات قرآنی میں بھی دخل تصرف کرتا ہے لہذا باوی النظر میں عوام ناواقف خام  
 شریعت کے نزدیک بڑا مقام الزام کا ہو سکتا ہے کہ اگر عمل انصاف پسند انگیزی نہ ہوتا عبید  
 نہ تھا کہ مولف کتاب پر خروج کرتے اور واجب القتل قرار دیتے اس واسطے دفع دخل ضرور ہوا  
 کہ مولف بیچارہ نے یہ نہیں لکھا کہ ان آیات کا شانِ نزول یہی ہے بلکہ کمال بلاغت اور  
 متانت رفرو کنایات کلام اللہ کے بیان کی ہے کہ ہر چند بظاہر شانِ نزول ان آیات کا  
 جانب کر بلا بصراحت نہیں مگر تطبیق مضامین ہر خبیات کو اور واردات کر بلا کی کس طرح مطابقت  
 واقعی ہے نہ یہ کہ اسی مقام خاص میں یہ آیات نازل ہوئی ہیں یہ بلاغت اور متانت بیان  
 کی ہے خوشتر آن بات کہ ستر و لبران چہ گفتہ آید در حدیث دیگر ان پدیس بظاہر اگر  
 شانِ نزول ان آیات کا خاص واسطے کر بلا کے نہیں ہے کہ قباحت نہیں لازم آتی کہ اسی  
 پردہ میں حال سب کر بلا اور مال کا اشارہ کر بلا اللہ تعالیٰ فرمایا کہ لا رطب و لا

ہیں جیسو وہ مقام عاشقی کا تہا یہ مقام معشوقی اور محبوبیت کا ہے جیسا مقام خلعت میں طلب دعا و اسطر  
 دفع بلا کے منافی رضا و تسلیم کے ہے ویسا ہی اس مقام محبوبیت میں سوال اور دعا مانگنا اور سکوت کرنا ممنوع  
 ہے بلکہ مورد وعید اور طلب دعا کی واسطے تاکیدی تمام حکم ہے اذ عُوْنِي اسْتَجِبْ لَكُمْ پس صبط حضرت ابراہیم  
 پر مرتبہ خلعت اور عاشقی کا ختم ہو چکا تھا اور اسکو مقابلہ میں یہاں مرتبہ محبوبیت اور معشوقی اور طلب دعا  
 اور سوال کا حکم اذ عُوْنِي الخ ختم ہو چکا تھا وہاں دعا ممنوع اور سکوت یہاں سکوت ممنوع اور  
 حکم طلب دعا کا وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا ظَاهِرٌ اب منظور آئی یہ تقاضی ہوا کہ دونوں مرتبہ خلعت اور محبوبیت کے  
 اسی ذات خاص محبوب خاص تکمیل اور ختم ہوں اس واسطے وہاں مقام خلعت اور سکوت میں  
 اتنا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زبان سے کمال دیا کہ هُوَ عَلِيُّ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِيُّ مِنْ سَوَالِي يَكُونُ مَقَامُ  
 خَلَّتْ مِنْ سَكُوتٍ كَمَا سَنَانِي هُوَ آه کرنا چاہئے اور یہاں مقام محبوبیت میں کہ حکم سوال اور  
 طلب دعا کا تاکیدی اور سکوت منع تھا لہذا سبب رعایت مقام خلعت اور سکوت کے باوجود اسقدر  
 شدائد جو مصائب کے سواے رضا اور تسلیم اور خوشی کے چین بھی پیشانی پر نہ آئی اور آہ بھی  
 نہ نکلی اور بحال شگفتہ رونی جان دین میں سبقت تھی پس وہاں اتنا باقی رکھا کہ سکوت تا تہ نہوا  
 کہ محض امتحان تھا اور یہاں باہرہ مقام محبوبیت اور حکم طلب دعا رضا و تسلیم اور خوشنودی کے  
 سکوت تام تھا کہ تکمیل اور اختتام تھا فافهم وتدبر چنانچہ اسی صبر و شکر اور رضا اور تسلیم کی غیب  
 بھی اللہ تعالیٰ نے بیشتر فرمائی کہ فَادْكُرْ ذُنُوبَكَ وَاسْكُرْ رَوْحِي وَكَانَ تَهْمُونَ وَاسْتَجِيبُوا  
 يَا الصَّابِرِ وَالصَّالِحِ اور اجر بھی آخر کو بلفظ صلوة اور رحمت اور اہتدایان فرمایا اُولَئِكَ عَلَيْهِمْ  
 صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّكَ وَرَحْمَةٌ وَاُولَئِكَ هُمُ الْمُفْتَدُونَ فافهم وتدبر سے مکروہ طبع گزرتا  
 آن بلا نماندہ بروی جو صبر کردہ نکرہ است ہیج کار بہ وریافت لذتی بہ بلا باز شکر کردہ آن شکر  
 لذتست ورا معتبردار بہ آرہ جو ہلکہ راہیت نفس راضی است چہ این صبر و شکر الیہ الیہ البتہ عتبار  
 این صبر و این بلا بہ ختم بر حسین بہ جزوی نصیب کس نشد این فقیر زینہار

معلوم شد اشارہ پر آب میکنند	تسکین نمی پذیرد و خواب میکنند	بانو در تبت خست شپیری کما	تقصیر در آب بین چو زکیا	یجا و کافر و کما و سوزا	شاید ترس کما و اسو با پی بیلا
بانو بشاه صفر محصوم اسپرز	شپیر سوئی فوج عدو فضل بانبرد	گودین یکی صفر محصوم کو امام	دکلماء عدو کو دور کر ز کلام	تقصیر در ہم بین چو نسو کی سیکا	اسکو تو ترس کما و پلا دو تم ایکام
پس تیر خرا شده ناگه باز	بازوی شاه و گردن محصوم سا	اصغر کالاشیہ لیا حضرت بمان	بانو جو روتی تھی در خمیرہ تظا	نوش موگی و دیکھی سوئی شکو کما	بولی کہ جکو دو میر محصوم یادگا
فرمود شاه صفر محصوم را بگری	سیر خج ب صفر تو شد ز آب تیر	بانو ز جک گودین اصغر کو لیلیا	دیکھا جو نسو تر تو کما و ایدیتا	بولی شپیر سوئی سجا یا نمین گیا	حضرت ز رخ باز و واقفین دیکما یا
بانو کشیدہ میفت از بر زمین	دیکر گویمت کہ شد احوال چنین				

پس اسرار حکمت اور مصلحت الہی اور وجہ معقول تھی جو مثل انبیاء سابقین خود بخود مدد غیبی چھوچی نہ آپ نے طلب کی  
 نہ منظور بلکہ انکار کی نرفع علی السماء واقع ہوا نہ فدیہ غیب سے پھونچا کہ یہ خود بخود عظیم فدیہ خاص خلقات تھانہ خنجر قاتل  
 مثل کار و فرج اسمعیل کند ہوا کہ فدیہ مقبول بلکہ مطلوب اور موجود تھا اور مان فقط امتحان ان سب کے  
 سوالیہ باب طریقت اور حقیقت ایک جا و بھی بہت نازک اور باریک سمجھتی ہیں یعنی ارباب طریقت کہ نیک  
 مقامات قرب الہی در طرح پر منقسم ہوتے ہیں ایک مرید ایک مراد ایک مخلص بکسر لام ایک مخلص بفتح لام پس  
 مرید اور مخلص بکسر لام معنی طالب اور مراد اور مخلص بفتح لام معنی مطلوب اس طرح خلیل معنی عاشق طالب کے جیسے  
 مرید اور مخلص بکسر لام اور محبوب معنی معشوق اور مطلوب کے جیسے مراد اور مخلص بفتح لام پس شان مرید اور طالب  
 صادق کی یہ ہے کہ جنبا و محبوب پر راضی اور متلذذ ہوا اور مقام رضا اور تسلیم میں ہرگز طلب ما و اس طرح دفع بلا کے  
 نمکے بلکہ آہ اور اگر لہ بھی نکرے اور کسی سے مدد چاہے جیسا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام پر ہنگام امتحان آتش خوردگی  
 ختم ہوا آخر کار اتنا کلمہ سے نکلا کہ ھو کا لہر بجا کی حسبی من سوالی سے فوراً آہ آتش شدہ از حکم خدا نور  
 نگار شد و ناوبدل شدہ بانورہ جیسا کہ مذکور ہو چکا اسی مقام سے اللہ تعالیٰ خبر دیتا ہے کہ واخذن اللہ ابو کھنہ  
 خلیلہ اور دوسرے اسکے مقابل میں مقام محبوبیت ہو جسکو مراد اور مخلص بفتح لام کہتے

بیان اسرار حکمت  
 طور پر اسرار حکمت  
 اور معرفت الہی

مرثیہ گویان یہ مضمون خاص شیعہ جامع میں جامع مولف سے یوں برآمد ہوتا ہے  
بعض اشعار مرثیہ جامع در بیان عطفش بر عایت بجا بطرز مرثیہ گویان منتشر

اس عملی انتہا تو میں نے جو ہونم	ابے سزو جو گذر آتا عباس ستم	اور صاحب علم پہ بولایا کیالم	کیونکہ لب ذرات پستہ ہو علم
چون چشمہ ہم نہاں ہ ار حکم کردگا	عباس اول آبی در در چند بار	عباس کو مار تا ہوا آیا فرات پر	دیکھو جواسٹیل جھٹ و شکر
شمر لعین باہن ناگفت چمن کفتم	عباس آجے بر روی کند ستم	سنتی ہو لہ حضرت عباس	ایسا امام چھوڑ کوئی تجھ سے کیا
فرمود چونکہ حضرت عباسین سخن	از صلح ہر یکی شدہ ایوس سخن	ہو ہی نلوہ جاتا ہی عباس لہجو	کچھ اور گرنو سو کوشا ہی کت
بولایہ شمر صلح سے ایوس جلد ہو	تا بندہ مشک کتف و برون	عباس نیام سری جیکہ دروا	جس سے مواد و چار کیا کلو در چا
از سبکہ بود لشکر اعدا ز حد برون	شانہ ما قلم علم شاہ شد گون	ز انکو کئی بچ باک کو او سنو دبا لیا	دانتو سنو مشک تمام گونو بولیا
عجب نہیب حضرت عباسین	یک ہم دچارا و نشد با و جوی	سب سے باری تو مگر دور آس پاس	عباس کا نکرا تا تھا وقت کوئی پاس
ناگاہ تیر آمدہ از لشکر زید	کہر مشک کہ شمشیر بسینہ سید	دانتو سنو مشک کو پیر وہ کھرا ہوا	اعداسی ز باہا جاتا ہون کھرا
دلمیر کہا سکینہ کو کیا منہ کھا	بیدست دیدہ تیغ جفا ہر کاشد	کردن آہ حضرت عباس اشید	اور غون غون کہر شک جاب
عباس کے الم کی نہیں کچھ انتہا	اب سن تو حال ضمیر معصوم کا	سپرو نکو وہ نلچہ پہ تہا مارتا پرا	لیکن ازین اشارہ کسی ہم کہاں
بازو کرب میں آخلف سرور امم	کردودہ کا اشارہ لگا رو دسیدم	بانو کا دورہ خشک ہوا تار فرط عم	کیا ہر گی جو درو یا صغر کلم عم

میں کب ہو سکتا تھا مع زینوجہ خیر الیش شدہ موقوف بعقی سے آن چسیت جزا مغفرت امت عاصی  
 وزجرم وخطا معذرت امت عاصی پند یہ سب جہین پہنچو امداد غیبی اور نہ پہنچو فدیہ اور نہ کندہ ہوئے  
 خنجر نوج اور نہ مرفوع ہوئی اور آسمان کو مہوہ اور منصوص معلوم ہوئی اب وجہ خود بخود غائب  
 ہو جانے چشمہ آب اور رگ جانے ذوالجناح کی دست ماریہ کربلا میں ہی معلوم  
 کرنا چاہیے کہ بحیلہ عالم اسباب محض فعل خاص الہی واقع ہوا ذوالجناح کو کٹھن جانے سے  
 ظاہر ہوا کہ صاف صاف پروردہ عالم ظاہرین اللہ کی آگاہ کر دیا کہ یہی مقام کربلا بیشتر سے حکم ازلی  
 قرار پا چکا ہے سبب قیام ذوالجناح کی اسکی توثیق کامل میں شبہ نہ رہا فافہم وند براتی رہا غائب  
 چشمہ آب کی بھی گویا یاد دلا دینا اور آگاہ کر دینا خدا کا تھا تاکہ معلوم اور یاد آ جاوے کہ یہ وہی وعدہ گاہ  
 قرار داد زلی ہی تھا خاص فعل الہی بحیلہ عالم ظاہر دیکھ کر مقام صبر و تسلیم اور صبر و شکر میں طبیعت راضی اور  
 مستعد ہو جاوے اور کہ ترو دباتی نرہ اور اگر خشک ہو جاتا احتمال کثرت اخراج آب ہوتا خاص فعل الہی پر  
 بطاہر کتر نظر ہوئی اور مایہ تقویت طبائع بمقام صبر و تسلیم ہوتا معند اجاب ان مقام صبر بلیا و اسطو کبیل  
 مرتبہ صبر و تسلیم کی منظوری الہی تھا اور ایک بلا کا نام بنام کلام اللہ میں ذکر ہو چکا اور لفظ جمع کا بھی کلام اللہ  
 میں مذکور ہے اور جھوک کے ساتھ پیاس بھی لازم ہے پھر یہ امر خفیف کیوں اٹھ رہتا چونکہ جناب اللہ  
 علیہ السلام کو سبب علم قرار داد سابقہ کہ بیشتر سے خبر تھی اسوای آپ نے شب شہم محرم سے خود ترک کیا  
 تھا چونکہ اور شہدای کربلا کو خبر نہ تھی اور آب سرد اور طعام لذیذ کا فراہنگام جھوک پیاس کے خوب معلوم ہوا  
 اور یہ بھی متفق علیہ ہے کہ خاص میدان شہادہ تکاہ میں جو ان شہتی جام کو شہد تسلیم کے ہوئے منتظر شہاد  
 تھیں اور شہد کو قریب شہادت کی نظر آتی تھیں پھر وہ جام کو شہد چھو کر آب فرات پر کسکو نظر تھی علاو  
 اس کمال ہجوم آفات اور شہد بدلیات میں لاش لاش گرتی تھی سوای مر جانے اور جان دینے  
 کی جھوک پیاس کا ہوش کسکو تھا اسد واسطے اس پیاس کی شکایت سوای بعض اطفال صغیر اصغر مصوم  
 اور حضرت سلیمانہ کتر کسی کی طرف سے مذکور اور منقول ہے خصوصاً واسطے تاثیر نذیری قلوب عوام اور  
 تمہید پاک کے زیادہ تر مضامین شاعرانہ مرثیہ میں بیان عظمیٰ نہیں مخصوص خاص کاتب چنانچہ بطریق



کہ مضمون فدائینا کا بڑا بڑا عظیم بھی سوای شہادت کبری کے تکمیل اور اختتام کو پہنچ گیا کما وقع  
 اور اگر فقط شہادت محض پر اکتفا ہوتی اور سفد زخم کاری واسطے شہادت کے کیا کم تھا اس فوج عظیم  
 فدیرہ خدا کا مرتبہ شہادت پر کہیں ارفع ہو اور شہادت کاملہ خود اسکی ضمن میں حاصل ہو جیسا کہ  
 منصوص مذکور ہو چکا ہے پس سب نبیا کی واسطے محض امتحان تھا بعد امتحان واقعی اسی نبیا میں اولیو  
 مدد بھی علی قدر حال پھونچی اور سطح کا ضلیہ اور فتح اور کامیابی اور استیصال اور ہر میت اعلیٰ حسب درجہ  
 حاصل ہوئی گویا اسی نبیا میں اجر بھی مل گیا بخلاف اسکی یہاں تو تکمیل اور اختتام جمیع مراتب شکر اور صبر اور ضیا  
 اور تسلیم اور شہادت اور استقامت اور فوج عظیم موعود اور منصوص منقہ اور وقت ہو چکا تھے نہ فقط امتحان  
 پس مدد پھونچی کا کون مقام تھا کہ ہر ایک حوران بہشت کو اپنا مشتاق اور منتظر دیکھ کر بحال ذوق شہادت  
 ایک دوسری پر جان بازی میں سبقت ڈھونڈتا تھا وہاں اپنی جان بچانی اور امداد غیبی پر سکو نظر تھی کہ  
 شہید ہو جا نا راہ خدا میں درحقیقت حکم منصوصہ بل اُحیاء عند کربلا الخ حیات ابدی اور فتح  
 سرمدی جانتے تھے یہاں جان بچانا اور سبکی امداد و منظور اور گوارا نہ تھی جیسا کہ اکثر روایات میں امداد و ملک  
 خصوصاً عفرنجی اور فرطس نامی فرشتہ کی متعارف ہے کہ آپ نے ہرگز منظور نہ فرمائی معذرا خود ایک ایک  
 شہید و شہادت کربلا واسطے ہر میت تمام فوج اشقیاء کے کیا کم تھا جیسا کہ جمل مذکور ہو چکا ہے تاچہ میں  
 کندر روایت کہ شاہ دین بد در زر گاہ گشت مگر مقصد لعین ہوا اور قطع نظر اس کمال شجاعت اور  
 نامنظوری امداد جن ملائکہ کے بیان مثل اور انبیای سابق برہایت کمال رضا اور تسلیم استمداد اور دعا جناب  
 الہی میں کب کی تھی کہ مدد نہ پھونچی جیسا کہ تمام انبیای سابق کا سوای جناب حمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم  
 کی باصرار و مناجات اور اسحاح و زاری تمام امداد و چاہنا اور دہائی افنا و تمام کفار مانگنا کس تو اترا اور تو  
 سونابت ہو کہ محتاج بیان نہیں اور یہاں بخلاف اسکو ذوق شہادت میں خود ہتیار چینک چینک کر  
 جان دین میں سبقت تھی مدد کسی رع بہین تفاوت رہ از کجا است تا کی ایہ انبیای سابقین کو بقدر  
 امتحان اسی نبیا میں اجر بھی مل گیا کہ با کام دل آخر مہ ایام بسر شد تا نسبت با سائش و آلام بسر شد  
 اور اس تکمیل اور اختتام فضائل کا اجر کہ شفاعت کبری اور مقام محمود اور مقصد حق تھا یا اجرا عن دنیا

جامع میں یوں مذکور ہے **س** مسلم کا حال پرالم اب ہو چکا قسم لکھنے سے جسکے ہوتا ہے شق سینہ قلم کرتا ہوں اب بیان غزای شہدائے اہل کربلا جو رہ میں حضرت شبیر پرستم

ہر گز گروہ چند نکو زباندارہ	در عین اہ خود بخود شاہد پشاه	کنز گو گار بیہر اور سکنا نام عا	اور کربلا ہی کہی ہیں اسکا شہین
آراہ میں حضرت شبیر پرستم	آراہ میں حضرت شبیر پرستم	انمودی مجرہ مصطفیٰ نمود	ایا جو میں امام دو عالم کربلا سے
صد ہوا امام علیہ السلام	گردن گایہ عرض کلچیکو ختام	کر بہر جنگ توشہ نشاندہ	اب کجی مٹا گناہ غلام کے
وزیرید جیتانہ چو گارینا	پھر عرض کی تیشہ سرک ہو جا سکو	اندک باغ نام جس کسیم ما	ایا کہوں جہنہ سرکوں بن
لشکر تمام رات روارو چلا	تربہ ہی برانی نام دہان ہونہ ہتا	ناگاہ نام کہ حضرت باستا	سنوئی شہ زرات ہی کوچ کرنا
فورا اور پروردین شہ خرم	جانانین ہفری ہمین استقام	در کربلا چار شہ کربلا رسید	پہچان او بجلکہ کو نشان خاتم
آمدیقین بشاہ کہیشک با رسید	من بعد سو کو ذہب عتہ ہم ما	گویا پیام مرگ خدائش فریستا	اب کعب نبوشہ میکاں کا اجر

پس جس صورت میں حکم خدا اور قول و قرار بطور عمد و پیمان کی بدی روز ازل سے بقدر روز جمعہ ایام شدت گریا ہنگام حرارت تازت آفتاب وقت نماز ظہر بعد زوال تاریخ دہم محرم السنہ ہجری روز عاشورہ مقام خاں میلان کربلا بقیہ تخصیص حصہ بیات نام بنام از روی آیات منصوصہ قرآنی اور اخبار صحیحہ بقیہ نام و صورت علیہ قائل ثل فیصل منقہ قرار پاجکا ہو یہا تک کہ حکم جفت القلم اوسی جگہ خاص خود بخود گھوڑا ٹھہر گیا اور با وجود تیز روی تمام شب پھر صبح کو اوسی جا پر خود بخود رگ گیا پس بدی سے قرار داد و تفریح تمام کے امداد غیبی مثل دیگر انبیاء سابقین اور کائنات پر خیر کا کون مقام تھا باک با ہمہ جنہای کاری وح مقدس فقط اوس رخم اخیر ہجری منتظر کی

بحکم بدایت ازل شریک ہو گیا اور سکا بھی مرتبہ شجاعت و شہادت کا ایسا ہی لکھا ہے کہ میں کہ جنگ میں جو ران جنت کو اپنا گھوڑا نظر اور شتاق دیکھ کر قصد شہید ہوتے تھے چنانچہ حضرت حر علیہ السلام کا حال مرتبہ جامع میں یوں مذکور ہے

بہائی غلام بیوی سو کر کے گفتگو	کر جنگ ارادہ گیا شہ کے دریا	جاتی تھی سو کنو لکایہ نیکو	پہلے تیار ہوئی کی ہر محکو آرزو
بہر چند شہر منگ کیا کر چنبدیا	قد منو نہ کر کے تحریری کتنا تباہا	تسکین اس غلام کی ہوئی زینبا	جنت سر کو شہر قدم پر کر زینبا
آخر بہر منصف ہی جا میں گیا	ابن من تبار کہ امید نہیں ہو	ایا جو سنا سو اور فی النار کر	جز اللان مان منین آتی تھی کھلا
دریا خج حن ز کیا او جگہ رو	آتی تھی بہر فرس و صد لانا مان	بازار گرم تھا ملک ملک کا وہاں	مہلت نہ تھی ملا کہ بہر بغض جان
میدان کار کیا سو لالہ زار	بہائی غلام بیوی کتنا تباہا	ہر وقت کار زاری ہر مار مار	سب فرح جان جان کو زنگار
خرکی جو آسانی طرف انگلی نظر	خوا مان ہوا و فاکا کچر تہہ دیکر	چھو چھا جو میں تہ شہا نگوہ دیکر	گر زوی گھوڑی کما یا شاہ لوفر
تھی جان جو مقدم خضر کا نظر	کھتھی ہی سر کو زانو شہ پر ہوا تار	بجائی غلام بیجا جو تار گم	ہر اک ہوا تار اسی طرح ہر بار
	شہ لاش ہر کی بسو خیمہ برد آہ	شور شور جا ست سجا دریا مگا	

یہاں سے معلوم کرنا چاہیے کہ سب شہیدان دشت کربلا مرتبہ شہادت کا عین ہر کجنگ میں لیکر مقام محبت الہی میں ہزار تمنا اور رضا بخوشی تمام شہید ہو گئے تھے کہ امتحان فتنو الموت الیکم صا دقین کا یہی مقام تھا اسی میدان شہادت موعودہ میں قتل ہو جانا انتہائی فتح و نصرت اور ظفر بانی سجدت تھی کہ سر بہر راہ تو خدا شد چہ بجاست نام اور ازل سے بحکم ازلی یہ میدان خاص واسطہ شہادت انہیں شہدای خاص کے تخصیص پاچکا تھا کہ اوس سے کنارہ کشی ہر گریا خنبار خود ممکن نہ تھی جیسا کہ پیشتر مجملاً مذکور ہوا اور مرتبہ

دکھو توشہ کی کیا بار کام یہ کیا میںجوست و جہاں کند فوج زرار	شاہ سرد از دن در کشید ماشہ فوجیکہ لاشہ کو خیمین کھینیا سیگفت شرم پاجن رنگا ہار	دکھو توشہ کی کیا بار کام یہ کیا میںجوست و جہاں کند فوج زرار	دکھو توشہ کی کیا بار کام یہ کیا میںجوست و جہاں کند فوج زرار
--	--	--	--

الغرض کہ بعد عذر طریبان شاعرانہ اور اختلافات و آیات کے ازرق شامی کا معہر ہوا پر حضرت امام قاسم علیہ السلام  
کو اتھہ سو قتل ہونا بالاتفاق ہر بائی نوع کان اور ازرق شامی کا تمام شجاعان عرب میں ہزار جو انکا طمقابن ہونامی  
بالاتفاق یہ اور کار نامہ ایک طفل جنگا دیدہ طبیعت کا جو علی ہدیالان سرکار الی حضرت علی ابیہ علیہ السلام کا مہر شجاع مدین بن ہدی

عباس کے الم کی نہیں کھینچتا اکبر علی ذجیکہ مبارک طلب کیا	اب طال جرات علی اکبر سنوزرا بہر و غانہ اکبر و لکیر شد رون فوج عدو میں ایک طلاطم سا گیا یارب کر است تاب سید بہ پراو	بیر تو دی بزرگی نوزہی صنا بان ازق مبارک شہر شد رون بالاتفاق بود عدو و مصیبتا شمشیر شکست کشید بہ پیش او	پران ہی تو دل تہا کھینچ گیا مشکل مصطفیٰ کوئی از سیک گیا
دیکھا جو ایک ایک کر کے اس کا راز آئی تھو کر پیش کفار فوج	ازرق کی طرح ہوو رنگی زالنار کیا افواج نیرہ دار لکیرش یاد بچ اکبر کا تہا ستارہ ہبیت باوج	ہمد برائی تھی نہ اک اک کو یہا اکبر جو شیر زہ بنستان ستا بچ وہ مارتا تہا شجاعتین ہوج	لیکھا اور کی گرد ہو کر آگے ہزار خبریت فرود و کر تہا تہا بوج
چن چن نامی فوج کا اکبر مارتا سنہ ہی ہاگ وک پکارا امام کو	دیکھا جس بولنگی او سپہ ہمتا ناگاہ داد و باقی غنہی اکریس بولاقضایہ کتھی ہر تمام اب نام کو ناگہ شکل نیرہ مجسم شدہ قضا	وہ روز و نوم حج فی الصور ہو گیا وعدہ بنو دبا تو چندین نفس اب حکم شدہ کا ہوتا سو کیا اس غلام کو از سنہ اس گدشت معا و مصیبتا	معدوم سبکو صفحہ ہستی ہو گیا اکبر کے چکا تہا تمام اس کلام کو

الحکایت کہ محض شاعرانہ نہیں درحقیقت کار نامہ شجاعت ہر جوان طبیعت کا اور ہر حکم قضا مہر شہادت پر نظر کر کے  
بقصد ہتھیار چھینک کر شہید ہونا بالاتفاق ہر بہان مقام محبت اور ضا و تسلیم میں جان بچانا اور قتل کفار اور مجاہدین  
نالی سنطور نہ تھی بلکہ بالقصد شہید ہونا اور جان فدا کرنا پیش نظر تھا انکا تو ہر مہر تہا جو کوئی غیر فوج عدو ہی مثل حضرت عرس

اسمہ کر بلا

<p>پھر دیکھو یہی گروہی ستم کرم حکم</p>	<p>اتنا تو بولی شرم ہی پھر دیکھو نظر</p>	<p>دو لہن چاری ہی حسرتی دیکھو</p>	<p>بھسک باندھی نہ جو شاہ فکرم</p>
<p>شبکے بریایو دولہ کو کیوں پہنچا</p>	<p>خود فکر کن لشمہ باشد چہ آفران</p>	<p>زین با بیچ جان نرس کی شہینا</p>	<p>انقصہ جا کر نہیں مبارک طلبا</p>
<p>رنگے ہیں سیر اس سزاوار جنگ کے</p>	<p>بو اند و امام ذیہ کیا نصیب</p>	<p>جو لاشہا ز دیکے سب فریب</p>	<p>ازرق سیمک کنگ رکابہ سے</p>
<p>قاسم فدوی کالی کیا وار شہید وار</p>	<p>شم لعلین برق شامی کجھت ان</p>	<p>دست کسختی است چو بر نشہ آفران</p>	<p>قاسم سے پو پنا تو کروا ایک بار</p>
<p>قاسم کلب چوئی کی کی سب</p>	<p>مین ہوں جو اکیلا لرون کھنک</p>	<p>لڑکے سوزنیکو پر غضب بیجا</p>	<p>کھا طیش مٹا دوسرا ازرق ناگمان</p>
<p>اور سوزی کیا مقابلہ قاسم کا خطر</p>	<p>در زرم او مقابل فرشاہ آیتا</p>	<p>پس ابن سعد ہم پیرش چو حکم داد</p>	<p>گھوڑا ریسکے ماندہ ہوا تہادہ چو کر</p>
<p>آتی ہی او سکا ختم قاسم دے سہو</p>	<p>جبٹا اپنا کر کچا ملعون ناچار</p>	<p>ہم ہاشمی ہیں کہ نہیں پہنچا</p>	<p>یہ حال کی کیا غش چو تھوڑو کو</p>
<p>یاب سچا ناجان کاشکل زانگ</p>	<p>انیزہ لاشن سر ازرق دن</p>	<p>نیزہ زدن بسینہ برداشتن ہما</p>	<p>کچ غیرت سپاہی کی غم پر</p>
<p>پھر دیکھو یہی مار لیا او سکو بیدنگ</p>	<p>آتی ہی شہر پرت پرت پرت ہوجون</p>	<p>بھائی کا انتقام ک خاطر موارون</p>	<p>گرو سنان تیغ و تبر خنجر و خنجر</p>
<p>فوج عدو میں یکے دبا لاسا پرا</p>	<p>از پشت زین کجھت مبرور نہیں</p>	<p>نوشاہ اندہ اغضب سز میں</p>	<p>صید فقیر پر ہونی جیکہ کتفا</p>
<p>ہتیا چھینکے نام شہا پیا ملگ</p>	<p>تھا تیسرا جو ازرق شامی ایک</p>	<p>قاسم پو سوار معا او کھو کھو</p>	<p>تیغ عدو کا تو پیا جب مفر</p>
	<p>از رنگ گدشت بوجی سچا</p>	<p>اند بچو شق قاسم نوشاہ ناگمان</p>	
	<p>لیتا ہوں بلاتینوں را کاکھ</p>	<p>ازرق سوزی بولا بابا ابی</p>	
	<p>برزد گروئی ازرق شامی گنت کی</p>	<p>فی الفو سرب سربید و گرفت آشر شہر</p>	
	<p>یاب سچا ناجان کاشکل زانگ</p>	<p>جہا کا طیش کما کردہ خو ویا جانک</p>	
	<p>پھر دیکھو یہی مار لیا او سکو بیدنگ</p>	<p>باہم قرار یافت پس گفتگو نہیں</p>	
	<p>فوج عدو میں یکے دبا لاسا پرا</p>	<p>سب بڑکے ازرق شامی بود</p>	
	<p>ہتیا چھینکے نام شہا پیا ملگ</p>	<p>ان حرب خدنگ حدیث پیرا</p>	

فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالٌ بَلْ أَحْيَاءُ أَمْمٌ أَوْ خَوْفًا ظَاهِرٌ هِيَ كَمَا وَسَطُ أَرْبَابِ مَحَبَّتِ كَيْ زَنْدِغِي دُنْيَا  
 مَارِجِ وَصَلِ أَوْ حِجَابِ بِرِيسِ مَقَامِ مَحَبَّتِ مِينَ بِرِجَابِ حَيَاتِ عَارِضِي كَبِ كَوْلَا هِي كَوْ خَوْلَا لِدَعَالِي  
 فَرَمَانَا هِي اِنْ رَعَمْتُمْ أَنْكُمُ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَمَتَّوْا الْمَوْتَ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ  
 جب یہاں جان سپاری منہما ہی فتح و ظفر سمجھ پھر امداد غیبی کی کب تمنا تھی کہ بمقادیر ممتو الموت اِنْ  
 كُنْتُمْ صَادِقِينَ در بدل امداد غیبی موت کی تمنا اور جان دینی میں سبقت تھی فضلًا علیہ کہ موت  
 شہادت منصوصہ اور اگر مثل حضرت مسیح علیہ السلام کے رفع علی السماء واقع ہوتا تو فوراً اور متصور تھا  
 مثل حضرت عیسیٰ اور مریم علیہما السلام کے اہل عالم بالوہیت پرستش کرنے لگتے جیسا اللہ تعالیٰ خطا  
 پر عتاب فرماتا ہوں وَاذَقَالَ اللَّهُ يُعِيسِي ابْنُ مَرْيَمَ اَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخَذُوْنِي وَوَالِي  
 الْاٰهْلِيْنَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَلَاوَهُ اِيك اِيك لِكَا سَا خَا نَا نِ كَا شِيْر مِيْدَانِ وَعَا حِيْد رَا بِنِ حِيْدِ  
 کہ با اینہمہ غلبہ اعدا اور جزم شہادت بالقصد جیسا کہ ایک ایک جوان اہلبیت نے اور شجاعت معرکہ کریمہ  
 دی خود معلوم اور معروف ہے چنانچہ ایک حضرت امام قاسم علیہ السلام کا حال ظاہر ہے کہ ازرق شامی  
 چارون بیونکو گسٹھ قتل کر کے آخر کو اوس ملعون کو قتل کیا اور یہ ازرق شامی وہ تھا جو تنہا ہزار جوان  
 مبارزوں سے مقابلہ کرتا اور غالب آتا تھا اور بدرون ہزار جوان مقابل کر صفت جنگ میں آنا تک جانتا تھا  
 جیسا کہ بطریبان شاعران مرثیہ گو مرثیہ جامع میں بیان کیا گیا ہے اعلیٰ مدعا یعنی قتل کرنا ازرق شامی کو مع  
 چارون پسریان واقعی ہے گو بطریبان شاعرانہ بطور مرثیہ گویا ان متعارف ہوں و منہما

تفسیر

اجال از حضرت قاسم سنوڑا	بازو پو اوسو لکھو کسن جو بندہ تھا	قاسم بحسب وصیت و ہر پو اوسو لکھو کسن جو بندہ تھا	مضمون اوسو لکھو کسن جو بندہ تھا
شیر زوی حسب وصیت عمل کیا	قاسم کا عقد فاطمہ کبریٰ گویا	نوشہ عروج کب بچھلین گئے ذرا	ہل میں ہزار کی سنی جاتی تھی صدرا
بولی عروسکی فی ثنائی تو دوسری	جہت آستین جو ہر شہانہ کی چار	فرمایا ہر نشانہ کی چار	اور تیرے پاس تھی ہر آستین کی
	پیش من تو ہر دو نشانہ چھین برا	اور روز خوش و رہے تھارے میں برا	

مصائب اور الالم بھی اسی ذات خاصہ پر تکمیل پانا ضرور ہوا اور بعض مصائب خاصہ سیرت محمدیہ کہ اسکا اختتام  
 اوس ذات خاصہ ختم رسالت پر ہونا مایہ ضعف اسلام نہیں بلکہ فقدان اسلام تھا وہ سب اس ختم  
 بدن لخت جگہ خاتمہ پختن پر کربلا میں اوٹھ رہے کجا وقع اب ملاحظہ کیا جاوے کہ حوادث و واقعات  
 کربلا جو بعد قوت اسلام کربلا میں واقع ہوئی اگر اوس ایام و اہل اسلام میں کہ ہنوز اسلام قوت نہیں  
 پکڑی تھی اوس ذات خاصہ ختم رسالت پر واقع ہوتی کب اسلام کا نام عالم میں باقی رہتا اسقدر ضعف اور  
 توہین اسلام تو فقط واقعات کربلا ہی ہوتی کہ اتناک مایہ حیرت عالمیان ہے اس صورت میں ملاحظہ کیا جاوے  
 کہ سوا اودن اخبار اور الہامات غیبی جو بواسطہ اور بلا واسطہ جبریل علیہ السلام تو تر منقول ہیں کلام اللہ میں کس  
 ترغیب اور تعظیم اور ترتیب سے اللہ تعالیٰ ہر مصیبت کی شرح بتدریج نام بنام بیان  
 فرماتا ہے پہلے صبر اور شکر کی تعریف اور ترغیب پھر بیان مرتبہ شہادت پھر بعد اس کے بتدریج ہر بلا کی  
 تخصیص نام بنام تعظیم تمام وارد ہوتی تا تحمل اور سکا شاق نگذری پھر بیان اجر صبر کا اوس غایت تک  
 کہ **اُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَاُولَئِكَ هُمُ الْمُحْتَدُونَ** جیسا کہ شرح و بیان  
 ہو چکا ہے پس بلا میں تو آگے سے بقید اجراء و جزا کسی بدی تخمین اور واسطہ تکمیل مراتب صبر و شکر  
 اور رضا و تسلیم کے اون سب کا اختتام ہمیں ضرور ہوا پھر کس طرح امداد غیبی مثل انبیاء سابقین ہوا  
 پہنچتی کہ وہ ان فقط امتحان تھا اور اسی دنیا میں اجر بھی ملن تھا کجا وقع اور یہاں تکمیل اور  
 اختتام اور اجر اسکا مثل مقام محمود اور شفاعت کبریٰ اور موقع صدق دنیا میں کب تصور تھا سہ  
 نیست درین مصلحت از علی کا این جملہ قلیل است متاع ہمہ دنیا بدوین کار بود لایق بسیار جزا  
 زین مجر آتش شدہ وقوف بقبی ہا ان چسیت جزا مغفرت اوست مایہ در جرم و خطا مغفرت است  
 ماصی ہ اور خود ظاہر ہے کہ مثل انبیاء سابقین امداد غیبی کی طلب در عاکب تھی کہ مقام محبت الہی  
 تمنای مرگ اور جان سپاری عین فتح اور ظفر ہے کہ سہ سر بر سر راہ تو فدا شدہ بجا شدہ این بار اگر ان بود  
 ادا شدہ بجا شدہ فرو جان بجانان دہ و گرنہ از تو بتا اصل ہ خود تو نصف باش ای لہن گویا  
 آن بگو ہ چہ جا کہ موت شہادت کجیات ابدی منصوص ہے کہ خود تو تواتر ذماتہ ہ کہ تقووا لکم نفسکم

محمود اور مفقہ صدق ہی جیسا کہ اوپر مذکور ہو چکا ہے پہلایہ اجر دنیا میں کس طرح ہو سکتا تھا فافہم و قدیر  
اب باقی رہا یہ کہ شہید اور فیج ہونا راہ خدا میں مستلزم استقدر بلیات اور آفات اور شدائد اور شکست فاش  
شکر اسلام اور منصوری اعدا اور اسیری البیت کا نہ تھا بارہا و اس میں کیا حکمت اور مصلحت  
اور اسرار الہی تھا اور چشمہ آب کیوں از خود غائب ہو گیا اور امداد وغیبی مثل انبیای سابق کیوں پھونچ  
یا اور طرح سے حفظ مثل رفع عیسیٰ علیہ السلام علی السماء کیوں واقع ہوا ہے پسندیدہ پر سید ای ہو  
جوابت بلویم گراید پسندیدہ ای غریب سیاق کلام الہی سے اس اسرار اور نکات باریک کو سمجھنا چاہیو کہ  
انسان کا فکر اور ادراک اس عجائب قدرت الہی میں قاصر ہو لاکہ کناہ ما علمتنا اسی واسطے  
بیشتر سب اخبار آیات کلام اللہ ابتدا سے حال سے آخر تک تبصریح اور تطبیق تمام بیان کر دی جو کچھ اوس  
حکیم علی الاطلاق نے جمیع مراتب اور مقامات اور تمام شرائف اور فضائل گہری از لیسو خاص ہے  
ختم کر کے ختم الانبیاء پیدا کیا اور اوس ختم الانبیاء کا جان اور روح اور جزو بدن اور بخت جگر کا تخت جگر  
جو کچھ کہو یہی ذات خاص ختم نبوت ہے چونکہ ختم نبوت پاک حسین ہے جزو بدن صاحب لولاک حسین است  
در مرتبہ بالاتر از ادراک حسین است ہذا زمان مورد ہر گردش افلاک حسین است ہذا نوع بشر مرتبہ اس  
بسکہ فرو نشت آفات ہم از بہر وی از صبر و دست ہذا منظور الہی یہ تھا کہ سب مراتب اور شرائف  
اور فضائل اولین اور آخرین اسی ذات خاص ختم المرسلین تکمیل اور ختم ہونے پس و ن سب مراتب  
عظیم میں مرتبہ شکر اور صبر اور رضا اور تسلیم کا اعظم تر ہے اسکا اختتام اور تکمیل  
بدون ہر گونہ مصائب اور بلیات محال تھا کہ صبر بلا پر ہوتا ہے اور شکر بھی حالت  
صبر میں معتبر ہے اسواک سطح حکیم علی الاطلاق نے جو جو مصائب اور تکالیف اور آذیت  
مناسب جانے بیشتر ذات خاص اوس ختم رسالت پر ختم فرمائی کہ طو امیر و فواتر  
اوس سے پرہیز در کہ چہا دید در ایام جہالت ہذا رخ و ستم و ظلم زاریا ہا  
صناعات ہذا ہر گہ کہ بتنگ آمدہ از نہ طمالت ہذا واثق شدہ ہجرت بدل  
ختم رسالت ہذا از کہ روان شد بسوی شہر مدینہ ہذا حاصل شدہ این غرض شرف بہر مدینہ ہذا اس صورت میں کہ ہر گونہ

تفسیر  
مجموعہ

۱۰



خروج کر کے کافرون پر چڑھ جانا اور پھر زبردستی مار مار کر ایمان قبول کروانا اور در صورت انکار و نگو  
قتل کرنا اور انکے مال و متاع کو غنیمت اور اہل و عیال اور اطفال کو لونڈی غلام اور بھوتوں کو  
بڑکاخ حلال طیب سمجھنا اس حالت زد و خورد میں اگر کوئی مسلمان کفار کے ہاتھ سے مارا جاوے  
وہ شہید برحق اور اگر مسلمان قتل کرے وہ غازی ہو فقط مگر چونکہ حکم فاقنلوہم حیث وجدوہ  
بی عداوت نفسانی محض حکم خدا براہ خدا و طوطی کلمہ شہادت کرتا تھا اس سبب داخل شہادت اور جہاد و  
عبادت اور ایہ اجر عظیم ہوا والا باوی النظر میں خود ظاہر ہے کہ کوئی ظلم صریح اور زیادتی اور بدعت  
اور مروجہ آزاری اس سے زیادہ نہیں ہوتی کہ نصاریٰ اب تک اعتراض کرتے ہیں اور الیہ ایمان  
جبری کو معتبر نہیں سمجھتی چنانچہ اسکا جواب اہم ارالبنوت میں بلطف تمام معقول اور موجہ  
خانمہ مولف سے برآمد ہوا ہے فلینظر شہدہ پس شان اور ماہیت اس شہادت کی ہے کہ بادی النظر  
میں بصورت ظالمانہ ہو بخلاف اس شہادت معرکہ کر بلا کر بالعکس و سکی مظلومانہ ہر کس طرح کا غلبہ اور ظلم  
اور زیادتی ناحق اور غدرنا شنوی جانب اشقیاء کر بلا اور مظلومی اور یکسی اور حقیقت اس طرف کی  
صریح ظاہر ہے پس جس صورت میں اس صورت ظالمانہ میں اس قدر مرتبہ شہادت کا تحقق اور  
منصوص ہو کیفیت کہ یہ صورت مظلومانہ باین یکسی غربت و کربت باہمہ حقیقت باہمہ غریزان اور  
فرزندان اور موالی اور انصار ملاحظہ ہو کہ اس قدر اس شہادت ظالمانہ پر بھی ترجیح رکھنا ہے  
کہ خود اللہ تعالیٰ اس شہادت خاص کی تعریف اور تہنیر بیان جمیع مصائب واقعات کر بلا  
فرماتا ہے ویسا کہ بالاندکور ہو چکا ہے لا تقولوا لمن یقتل فی سبیل اللہ اموات بل احياء الی  
اخرا لآیات المذکورات اور اسکا جہاد مرتبہ اور تخصیص اور ترجیح بھی آیات مذکورہ بالا میں مذکور ہے کہ شہادت  
کبریٰ ساتھ صبر و شکر اور رضا اور تسلیم اور مصائب اور مظلومیت کو جمع ہی جمعیت تامہ شہادت سے  
عام عزوات نبی کے ساتھ کتب تھی اس اہم مرتبہ سید الشہداء کا خاص اسے جناب خاص کے  
واسطے تخصیص پایا ہے این صبر و این بلاہمہ شہدہ حسینؑ جزوی نصیب کس نشد این رتبہ  
زینہارہ اور اسکا اجر بھی سوائے جمیع نعمائے بہشت کے شفاعت کبرائے اور مقام

ہزاروں بلکہ لاکھوں آدمی مثل ہر ایام سال اس مسعود غازی شہید ہو چکے آتے ہیں کمان یہ شہادت  
 صرف کمان و فرج عظیم پس نکتہ باریک اس میں یہ ملاحظہ کرنا چاہیے کہ یہ زیچہ راہ خدا اس راہ  
 سر کامل تر ٹھہرا کہ باہمہ ظلم و ضلالت اشقیاء کربلا کلمہ گو کے ہاتھ سے فرج ہو کر وفات پائی اور جب تک خم  
 خنجر کلمہ گو نہ چھو چکا ہزاروں نصد و پنجاہ زخم روح اقدس نے مفارقت کی اور زیچہ بدون کلمہ گو درست  
 نہیں بجلافت شہید کلمہ گو کا فر خم کلمہ گو کا یہ قتل ہونا شرط ہے فافہم و تدبر عم بین تفاوت رہ  
 از کجاست تا کجا بہست صورت تکمیل فرج عظیم کی ٹھہری کہ مرتبہ شہادت پر بین غالب ہر شہادت عام  
 ہو اور یہ خاص اب اس ضمن میں صعرت شہادت کی مشاہدہ کرنا چاہیے تاکہ کوئی مرتبہ فضیلت کا ادھ نہ ہو شہید  
 کی شان عظم ہو کر اس کا قائل بھی خلود فی النار ہو یہ بات یہاں بخوبی تمام حاصل و منصوص ہے چہ جاک  
 اشرا کربلا کی جانب نسبت کفر کی اللہ تعالیٰ ہی فرماتا ہے کہ کفیت یحیدی اللہ تو ما کفر و ابعد ایما ینہم  
 شہد و ان الرسل حتی الخ پھر اسکے بعد بمقام مدم قبول توبہ مکر فرماتا ہے کہ ان الذین کفروا بعد  
 ایما ینصو لکوا ذادا و الکفر الکن تقبل توبہم و اولئک ہم الضالون خود ظاہر ہے کہ مصداق مضامین  
 ان آیات کے اشرا کربلا پر اس قدر صادق اور مطابق واقعی ہیں جیسا کہ مذکور ہو چکا اس راہ  
 بلفظ کفر بھی اللہ تعالیٰ نے انکا ذکر فرمایا گو زبان سے کلمہ بھی کہتے تھے اور نماز  
 بھی پڑھتے ہوں کہ شہد و ان الرسل حتی الخ خود اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اور پھر  
 بلفظ کفر مکرر ارشاد فرمایا اور بظاہر کلمہ گو زبانی ہونا واسطے وہیجہ کے کافی ہے کہ سب قصا  
 واج الیقر کا یہی حال ہے فقط زبانی کلمہ گو کہنا وہ بھی بالفاظ غلط جانتے ہیں کبھی نماز روزی سے  
 خبر نہیں اونکے مقابلہ میں یہاں بظاہر نماز روزے کی صورت تھی پس نظر کلمہ گوئی زبانی کے  
 تو زیچہ درست ٹھہرا و علیہ الفتوا کے اور نظر نسبت کفر اور خلود فی النار منصوصہ کے  
 شرط شہادت کی بھی بخوبی ادا ہوئی اب صورت فضیلت اور تخصیص  
 اس شہادت خاص کی سب شہداء و غزوات نبی پر ملاحظہ کرنا چاہیے  
 ظاہر ہے کہ شہداء و غزوات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شہادت تھی کہ خود غلبہ اور زیادتی اور

بیان شہادت

بیان صورت  
افضلیت شہداء  
کربلا شہداء  
غزوات نبی  
صلی اللہ علیہ  
وسلم

خاص خدا اس روز کے واسطے اوٹھ رہا تھا کما وقع پھر یہاں فدیہ بھیر بکری کا کیوں آنے لگا کہ خود  
 فدیہ مطلوب خدا تھا اور وہاں فقط امتحان تھا یہ نکتہ اندک غور اور خیال نہیں کیا جاتا ہے کہ ایک بار  
 نو سے پچاس زخم جسم مبارک پر پھوپھے تھے اور سوقت تک روح مقدس زخم خجری منتظر تھی کہ  
 بدون زخم روح مبارک جسم اقدس سے مفارقت نہ کی پھر اس جگہ خجری قابل مثل کار و زنج سمیل کیوں  
 گنہ ہونے لگا کہ وہاں فقط امتحان تھا اور یہاں اختتام وہ فدیہ معاف اور یہ فدیہ ازل سے  
 بدرخواست خود مطلوب اور مقبول اور محبوب سے بین تفاوت رہا کجا است تا کیجا بد پس اگر فقط  
 محض شہادت صرف پر لکھا ہوتی اس قدر زخمہا و کاری واسطے شہادت کو کیا کم تھی کہ نوبت زنج خجری  
 کی پھوپھی اسی نکتہ سے سمجھنا چاہیے کہ مفہوم زنج عظیم مفاد فدائناہ بذبح عظیم کس طرح صادق  
 آتا ہے اگر زخمہا و سابق سو فوات ہوتی فقط اطلاق شہادت ہو سکتا تھا مفہوم زنج عظیم کا صادق  
 نہ آتا فاقم و تدبر دفع شبہہ و تحیر دیگر اور وہ جو عمدہ ترین شرط شہادت میں شبہہ تھا کہ کا غیر  
 کلمہ گو کہ ہاتھ سے قتل ہونا اور محض واسطہ کلمہ شہادت کے بلاغرض نفسانی جنگ واقع ہونا شرط شہادت  
 ہی اس قدر ہجوم مصائب اور شدائد اور تکالیف شاکہ کہ چشمہ آب بھی خود بخود عائب ہو گیا کیوں  
 شہادت سے نہ تھا اور اس قدر توہین اور اسیری اہلبیت رسالت اور شکست قاسم لشکر اسلام اور  
 منصوری اور کامیابی اعدا بھی لوازم شہادت سے نہ تھی جیسا کہ مقام تحیر میں اوپر مذکور ہو چکا ہے اب  
 اس شیر نازک اور نکتہ باریک کو سمجھنا چاہیے کہ اسی نکتہ خاص سے توشیح تمام ثابت ہوتا ہے  
 کہ مفہوم فدائناہ بذبح عظیم سے شبہہ بھی فدیہ اور ذبیحہ مقبول خدام اور اس زنج عظیم کا مرتبہ  
 شہادت سے کہیں بالاتر اور عظیم تر ہے کہ شہادت بھی اس کے ضمن میں خود حاصل ہے اس مرتبہ عظیم ذبح اللہ  
 کے مقابلہ میں شہادت دون مرتبہ ہی اور آسان تر ہے کہ شہادت مستلزم اس قدر اجتماع جمیع اوقات  
 اور مصائب کی نہیں کہ چشمہ آب بھی خود بخود گم ہو گیا یہ بات اور ہے مقام اور ہے نہ محض شہادت  
 کہ علی العموم ہر شخص کو حاصل ہو سکتی ہے جب کسی مشرک بت پرست سے زبردستی کلمہ شہادت  
 کھلایا جاوے اور وہ نہ کہے اور اس سے لڑنے سے شرط شہادت ادا ہو جاتی ہے کہ اس طرح

وہاں کلمہ شہادت

کہ اشک نیری ماتم حسین بین عین دلیل اور امتحان محبت ہر اور ہی محبت اہلبیت آخر کار محبت الہی  
 منتہی ہو کر عین ایمان ہے کہ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ جیسا کہ بیشتر شرح و بسط تمام مذکور ہو چکا  
 اس صورت میں یہ جو متعارف اکثر مشہور نہیں بیان ہر درست ہو سکتا ہے کہ امت کے بخشواؤں کی واسطے  
 اپنا سر دیا یعنی بسبب اس معرکہ خاص کر بلا کے اور ہر اوس شافع محشر مظلوم داد خواہ کو اوس جو شغل غلط  
 غضب الہی میں جرات سخن کی زیادہ تر ہوئی اور اہم گریہ و بکا ماتم ہو گیا پایہ امتحان اور محبت اہلبیت  
 اور قوت ایمان ہو کر ایہ مغفرت اور اجر اخروی ہوا پس درحقیقت یہی سانحہ خاص کر بلا کا اسکا  
 سبب واقع ہوا جیسا کہ مرتبہ مذکور میں مذکور ہو چکا ہے کہ میں محض بے مغفرت ماتمیا نسبت  
 فافتم و تدبیر پس جو شخص کہ آج مصائب اہلبیت پر گریان ہو اوسکا اوس روز خندان ہونا مسلم  
 ہے جیسا کہ آج آئسو نکلتا تصنع اور بارادہ بدون جوش آتش محبت ممکن نہیں و مساکل کے روز  
 کہ غم اولو القرم راول بلرزوز ہول ہم ہنسنا بتصنع باختیار خود ممکن نہ ہو گا مگر بقضای جوش محبت  
 اہلبیت وہ تذبذب اور رسوائی اثر اظالمین کر بلا دیکھ کر بے اختیار محبان اہلبیت ہنس پڑیں گے  
 كَمَا نَفَخَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ وَجُودًا كَوْصِيدٍ مُسْفِرًا ضَا حِكَةً مُسْتَبْشِرَةً اور اسی کے مقابلہ میں  
 یہ ہنسی ہو نہیں گی دیکھ کر ضد عذاب آتش روحانی جو کہ کافروں پر گزری گا خود ظاہر ہے جیسا کہ بیشتر  
 مذکور ہو چکا ہے فریاد از ان زمان کہ جوانان اہلبیت ماتم کنان بعرضہ محشر قدم زتند اور جو سبب  
 کند نمودن خنجر شمر لعین مثل کار و دوح اسمعیل علیہ السلام اور نہ پہونچنے فدیہ اور نہ پہونچنا اور غیبی کے  
 مثل انبیاء سابقین بائیمہ امتحانات سخت مایہ حیرت و استعجاب عالمیان ہو اسکو بھی اندکے تبو  
 خاطر سبھی لینا چاہی یعنی سب انبیاء سابقین کی واسطے فقط امتحان تھا اور یہاں اختتام اور تکمیل تاک  
 وہاں اگر کار و دوح کند نمود جاتی اور فدیہ نہ پہونچتا تو سب مرتبہ کمال ضرب اور رضا اور تسلیم اور ظلت  
 اور شہادت کا وہیں ختم ہو جاتا یہاں کیواسطے کیا باقی رہتا وہاں تو اجر دنیا میں مل چکا یہ مرتبہ شفا  
 کبری کا دنیا میں کہان تھا یہ نکتہ صریح ملاحظہ نہیں ہوتا کہ لفظ فَدَيْنَاكَ بِذِمَّتِهِ عَظِيمًا اللہ کی طرف سے  
 ہنجر کبری ذہیر پر کب صادق آسکتی ہے کہ اللہ تعالیٰ شاکہ یا کلبش نہ فرماتا یہ ذبح عظیم فدیہ

توبہ

۴۷

خوبی تمام ہو سکتی ہے اور کسی نبی کو ایسی سنگام غیظ و غضب میں مجال سخن ہو سکتی ہے جس طرح اللہ العزیز نے  
 دل بزرگ و زہول پہ کیونکہ وہ سب اپنے داد و دنیا میں پا چلو اور یہاں باقی سے ترسم ازین گزاه شفیعان  
 حشرہ دارند شرم گزگہ خلق و مژندہ ہا اور حضرت خاتون قیامت کا سواری ناقہ میدان محشر میں آنا اور  
 ملائک کا خطر قوا کنا اور سب اہل عصا کا پاس اور پڑوہ داری کی انگریز کرنا جو احادیث صحیحہ معتبرہ سے بالذات  
 ثابت اور مسلم ہے نہ یک محض اس دا خواہی کیو اس طرح چشم سے ایسی مقام پر ایسی حال میں تشریف لاؤ گی  
 یہ دا خواہی اور تعذیب ایسی اشقیاء کی کب اس وز پر اوٹھ رہی گی کہ نوبت استغاثہ لور دا خواہی کی بھی چو  
 پاوی بلکہ خود منتقم حقیقی قاضی محشر سب اشرار کربلا کو حکم یعدون بآصناف العذاب طرح طرح عذابات  
 پیشتر سے مبتلا کر کے واسطی مزید شدت عذاب روحانی کی سب لذتیں اور سوائیاں اور عذابات اولی کسب  
 اہل عصا کو عموماً اور جناب حضرت خاتون قیامت اور سب شہدا کربلا کو اور سب مومنین محبان  
 اور ماتمیان حسین کو خصوصاً دکھاویگا کہ یہ خوشی مومنین کی امتحان ثانی اور لذت روحانی ہوگی جیسا  
 دنیا میں روز سے امتحان محبت اہل بیت کا تھا اور ایسکے مقابلہ میں اشرار کربلا کا صدمہ عذاب  
 روحانی تصور کیا جاوے کہ سب عذاب جسمانی پر غالب ہوگا خصوصاً جب مرتبہ شفاعت عام کا اور اپنی محبت  
 اپنی انگوٹھیں کے اترجواۃ کثرت حسینا شفاعت جہنم یوم الحساب خود ظاہر ہے کہ اوگر  
 دلون پر کیا گزریگا یہ آتش حسرت روحانی سب آتش دوزخ جسمانی پر ہزار مرتبہ شدید تر اور تیز تر ہوگی۔  
 نارا اللہ الموقدۃ التي تطلع علی الاقدار اسکے مقابلہ میں سب مومنین محبان الہدیت اور  
 ماتمیان حسین اپنی دلون کو دیکھیں اور غور کریں کہ اس لذت روحانی کے مقابلہ میں کونئی لذت جسمانی  
 اور شہوانی بہشت کی خیال میں آتی ہیں چنانچہ یہ دکھانا عذاب اشرار کربلا کا سب مومنین کو آئیہ مذکورہ بالا  
 بتصریح تمام ثابت اور خصوصاً ہی گما قال عمر و جمل و تری الظالمین لئلا والعذاب یقولون هل  
 الی امرہم یسبیل و تراہم فیما ضنون علیہا خاشعین من اللہ ان یظنوا ان صراط حقینی  
 و قال الذین اصنوا ان الخاسرین الذین خسروا انفسہم و احمیلیم یوم القیامۃ تم حجاب کا اور کربلا  
 مرقوم ہے لفظ الذین امنوس سوائے محبان اور ماتمیان حسین علیہ السلام کے کون مراد ہو سکتا ہے

کہ تزلزل قدم بروج و ملک بہ در آن زمان کہ در آید بلبر زہ عرش علی بہ در آن زمان کہ ملائک رسد صفت در  
 رجاء کربانک چون معنی شود پیدا بہ ہل استلالت بد فرخ و سہ کہ گفتہ شود کہ کہ بفرہ ہل من فریاد  
 حشر بیاید سفق شقیق ز فیز ہمیب بردار و بہ تمام عالم امکان شود تہ و بالادہ و ہند نامہ بہر یک  
 چو از زمین و سیارہ کنند از پی و نشش ترا زوی بر پادہ الا کمالہ من قوۃ و کمالہ عہد فتنہ چہ سخی  
 قیام اللہ ائزہ بجا بہ زند چوم صنعه ہم شیر خوارہ را بزین بہ شود زہملکہ استقامت عمل از جملی بہ چو انبیا  
 ہمہ از یک بد بگردانند بہ بختش نہ مجال سخن بود اصلاحہ در آن زمان کہ زند چو سہ شان قہاری  
 از و رسد لک ہر طرف چو صدایہ در آن زمان کہ اولو الغرم را بلبر نزل بہ پی شفاعت امت  
 نہ جرات و بار بہ در آن زمان کہ بگویند انبیا نفسی بہ گریہ کہ فقط امتی بود گویا بہ در آن زمان بجا بہ  
 کہ مجال سخن بہ بچہ کسی کہ بود در مقام محمودا بہ حکم سابق او خصت سخن یا بدہ کہ خود نمودر اکلا با ذنبہ  
 استننا بہ ام پس ایسہ وقت بین خیال کیا جاو کہ با وجود حکم استننا کر الا با ذنبہ اوربا وجود وعدہ  
 ہر گونہ شفاعت اور مغفرت کے مقام عبودیت اور خشیت میں کس طرح کسی مخصوص مقرب کو  
 ایسہ حکم الحاکمین و الجلال و الکبری و البجروت کسانے ایسے وقت کمال غیظ و غضب میں  
 جرات سخن ہو سکتی ہے آں وقت کہ تاب سخن نوع بشر را بہ جز آنکہ دہد در رہ اور بخت جا را بہ  
 آنرا کہ چنین حق شدہ ثابت برزدان بہ انگس کہ خدا شد برہ حق بدل و جان بہ انگس میں غرق چون  
 بادل بریان بہ پیراہن پر خون بکف والدہ آن بہ خواہد چو بان شکل بجز خدا داد بہ یا بد سبتین سبط  
 پیمبر خدا داد بہ آن داد چہ خواہد عوض انیمہ خدمت بہ از حضرت حق مغفرت جلا امت بہ مارا زگنہ  
 سوی زمین وی ندامت بہ اولاز کرم دست و عاہر شفاعت بہ ہر یکا بر خویش براند بچیان  
 او امت من گفتہ بخواند بچیان قہت بہ پس اب سمحنا چاہی کہ انوارنا المین کر بلا کو روز ازل سے  
 کاتب تضالمون اور مغذب ابدی خلو و فی النار لکہر حکا ہی جسکا بیان آیات مفصوہ ہی شرح و بسط  
 تمام نہ کو رہو چکا اس صورت میں ایسہ انوار مغذب ابدی کی واسطے فریاد اور استغاثہ کی او میں ورجات  
 کب تھی مگر یہ کہ اس سانچہ عظیم سے جرات سخن کی التبتہ ایسہ مظلوم ستم رسیدہ کو ایسہ وقت میں

کہ از کلام مقام سخن میخوردہ اکنون نفسی بر تخم گوش فراوارید خاموش خبردار خبردار پاسبان  
 ادب حضرت شہزادہ در پرتو زانوی ادب تہ کن و تسلیم بجای آرید در باب کہ مقصود ازین نظم و بیان چیست  
 در پرده این نکتہ چہ پدیدار و نہان چیست پدیدار در باب کہ تاجسیت درین حکمت قیوم پدنا کام چہ پرافت زینا  
 شہ منظلوم پدیدم یکے قتل شد و یک شدہ مسموم پد با سینہ صد چاک دل خستہ و مغموم پدنا یافتہ کارم  
 دل خود چون دگران آہ پد رفتند چہ راہ و دو بھرت ز جہان آہ پد اینست درین مصلحت این روا علی  
 کین جملہ قلیل ست ستاع ہمہ دنیا پد وین کار بود لائق بسیار جزا پد زین جہ جزایش شدہ موت  
 بعقبی پد آن چیست جزا مغفرت امت عاصی پد و زجرم و خطا معذرت امت عاصی پد ایہان  
 نغم سخن کو سمجھنا چاہی کہ جب حاکم زبردست قوی و توانا اور حلیم مدت میدیک ضبط اور در گذر اور  
 انماض کرتے کرتے یکبارگی جوش نغیز غم غم بین آتا ہی آتو و بائید من غضب الجلیم او سوقت کسی متفر  
 اور عزیز و قریب کو جمال دم مارنے کی نہیں ہوتی ہے مگر منظلوم ستم رسیدہ و او خواہ کو ایسی ہی مقام  
 میں زیادہ تر روئے سخن اور جرات گویائی ہوتی ہے اور حاکم غضبناک کو کبھی خاصہ عین ہی  
 حالت غیظ میں روی رحمت اور کمال توجہ بالطبع او س منظلوم داو خواہ کی طرف ہوتی ہے  
 چہ جا کہ اوس منظلوم ستم رسیدہ کا حال دیکھ کر شان تمہاری جوش میں آتی ہو اب او سوقت کا  
 حال خیال کرنا چاہیو کہ جب ایسی منظام اور بناوت اور طغیان اور شقاوت اشقیائے کربلا  
 اور منظلومی ایسی خیر الخلائق بلکیناہ معصوم محبوب محبوب کی دیکھ کر ایسی حلیم قادر توانا کو بعد اس قدر  
 وراز کے جو یکبارگی غیظ و غضب آویگا او سوقت کا حال تصور کیا جاوے کہ کیا ہوگا کلا اذا  
 دُکَّتِ الْاَرْضُ دُکَّادًا وَ کَا وَ جَاءَ رَبَّکَ وَالْمَلٰئِکَ صَفًّا صَفًّا وَ جِئَیْ یَوْمَئِذٍ یَّحْتَسِبُو  
 یَوْمَئِذٍ یَّتَذَکَّرُ الْاِنْسَانُ وَ اَتٰی لَہُ الذِّکْرٰی الْاٰخِرُ اور و فرخ کا حال اللہ تعالیٰ فرمایا کہ تہ  
 ہو کہ شق ہو جاوے مارے غیظ و غضب کے دُکَّادًا تَمَّیْزُ مِنْ الْغَیْظِ الْعَظِیْمَةِ لِلّٰہِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ  
 عم اولو العزم را دل بلرزو ہول پد بشنو بشنو جلالت و عظمت کبرائی و جبروت پد ہی کہ جلوہ کند  
 جلسانہ ابد پد و از زمان کہ بیک نیزہ آفتاب رسد پد و از زمان کہ ہم پر نوندا جزو سما پد و از زمان

کہ مقابلہ ہو و نہ ہو پر غایت حفظ ضعف اسلام انتقام اس شہادت کا جناب رسالت پر  
 ملوثی ہو کر یہاں ختم ہو سو اس سانچہ کر بلا میں کوئی صورت ضعف اور توہین اور نہ ہمت اسلام  
 اور اہلبیت رسالت کی اوٹ نہ رہی سو وہ حفظ ضعف اسلام بھی نہوا تیسرے انتقام شہادت نبوی  
 اگر اسی پر وقوف تھا بائیں ترین وجوہ ممکن تھا پس اگر قتل جمیع غزیران اور فرزندان اور موالی او  
 انصار اور بلائی جمع اور عیش او مسافرت اور اسیری اہل و عیال شرط لوازم شہادت سے سمجھا  
 جاوے سب شہادات منصوصہ شہداء غزوات نبی صلی اللہ علیہ وسلم باطل ہونی جاتی ہیں کہ وہاں  
 یہ شرط ادا نہیں ہوئیں جو تھا تیسرے تھا کہ بلا بقدر و لا ضرر ہے یہ بھی سمجھ میں نہیں آتا کہ بلا اور مصائب  
 اور تکالیف امر آخری اور دشمنوں کے مقابلہ میں نصرت اعدا اور نہ ہمت اور توہین ایسی بیگناہ محبوب  
 معصوم کی اور توہین اسلام کی البتہ بایحیرت ہی پانچواں تیسرے تھا کہ یہ جو ہم بلیات محض و سطر  
 امتحان کا تھا یہی سمجھ میں نہیں آتا کہ بعد تکمیل امتحان کے چاہیے تھا کہ مثل روز جمع سمعیل علیہ السلام  
 تیسرے میں کند ہو جانا اور فریاد ادا و غیبی پہنچتی یہ بھی نہوا چھٹا تیسرے تھا کہ اور سب ظلم اور مصائب  
 تو اشقیای کر بلا کی طرف سے پہنچی کہ ملعون اور مغذب ابدی ہوے بارے چشمہ آب خمیگاہ کر بلا  
 میں کسے غائب کر دیا ایمین کیا بھی تھا سا تو ان استعجاب یہ کہ اس سب بلیات اور مصائب  
 اور مظلومیت اور شہادت اور تکمیل صبر اور رضا اور تسلیم کے اجر میں اگر تمام نعمای بہشت بہشت  
 اور سب جو قصور حاصل ہو تھیں حاصل ہوا کہ یہ جناب خاص ازل سے قسم النار والجنہ ہے  
 نعمای چنان بہر ہی بخشندہ کو نہیں بیک نیم نگاہے بخشندہ جائے کہ بہشت را بیک جو خندانہ  
 ایجا ست کہ کوہ را بگا ہی بخشندہ فقط پس ان سب تیسرات اور تردوات اور استعجاب کا رفع  
 ہونا ضرور ہے تا معلوم ہو کہ ایسی واقعات حیرت افزا میں امر الہی کیا ہیں فقط بیان اسرار  
 کر بلا و وجہ کشدن خیر شمر حسین مثل کار و جمع سمعیل علیہ السلام و در زرسدن فزیہ و زرسدن امداد  
 غیبی مثل دیگر انبیاء سابقین غائب شدن چاہ خود بخود از خمیگاہ کر بلا و صورت تکمیل شہادت و انتقام  
 جس وقت خات و استقامت و صبر و شکر و رضا و تسلیم و مصائب اندر گوش ارادت و در کار ملاحظہ

بیان اسرار  
 کر بلا و رفع توجبات  
 مذکورہ کر بلا



بِقَوْلِهِ فَلَا تَكْفُرْ لَكُمْ دِينٌ كَمَا تَكْفُرُونَ لَكُمْ دِينٌ حَالِ يَزِيدُ أَوْ سَبِّ اشْتِقَائِي ظَالِمِينَ كَرَبَلَا كَمَا سَجَّهَا جَابِئِي حَبْرِي سَبْحِهَا  
 سب مراتب اعمال شقاوت و اشارت کر بلا پر ختم کرنا ازلی تھا کہ اوسکے یہ سب اسباب اور آثار  
 عالم اسباب میں ظاہر ہونا ضرور ہوا اسطرح سب مراتب سعادت و ادا و اعتناء اور تکمیل جمیع  
 مراتب صبر اور رضا اور تسلیم اور شہادت اس خاتمہ بختم پر ختم کرنا ازلی تھا لہذا واقعہ کسواسطے کہ بدون  
 وقوع ظلم اور مصائب اولیایاں کہ امکان صبر و رضا اور تسلیم کس طرح متصور تھا کہ صبر بلا پر ہوتا ہی نہ رحمت  
 میں پس اسطرح تکمیل صبر کے بلا ضرور ہوتی اور بلا اور ظلم بچو بچانے کی واسطے ظالم کا ہونا ضرور ہوا اور  
 ظالم کا خلوتی النار اور معذب اور ملعون ابدی ہونا مسلم ہوا کہ اَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ  
 مُّقْتَدِرِينَ اس صورت میں اشقیاء ازلی اور ظالمین اور شیطان بعین کا معذب اور ملعون ابدی ہونا  
 ضرور ہوا کہ مظہر قہر کا مقہور اور مظہر رحمت کا مرحوم ہونا مسلم ہے ہرگز کہ بینی بعالم مظہر کے  
 از نام اوست بعض مرد مظہر قہار بعض الرحمیم و بعض قہار مقہور است آخر بالیقین یہ مظہر رحمان بود  
 در حقیقت حق مستقیم ہر صفت کان در تو ظاہر شد از اسمای صفات یہ در بیان آخر یہ بونی  
 حکم آن حکیم بہ متصف ذات خدا در صفت باشد و ہے قابل از نہجیل و باسط از بہر کہیم کہ قس علی  
 ہذا آل مظہر بر اسم او و جنس یا بجنس ہی نید دوم امیدیم کہ من چو گویم کہ این کن آن کن ای ہوشمند  
 خود تامل کن چو داری بہرہ از را می سلیم یہ ہرچہ خواہی کہ در آخر در بیان شامل شوی یہ میشود ہر شے شامل ہوتی  
 راجع از قدیم بہ جنس سومی جنس خود البتہ تامل میشود اندرین ظلمی نباشد از خداوند کریم یہ و بر ہی بالعکس تا  
 البتہ جائز نقض بود ورنہ باشد این چنین پس نیست ایرادی ندیم یہ واقعہ تخریر و تردد تو اس مضمون  
 واقعی ہو گیا باقی رہا شد نفس امارہ با سورہ کہ حکم خدا اور با اختیار خدا ہی انسان ضعیف البیان  
 ہو کیونکہ مواضع ہی ببحث اور ہی بہت دراز ہی یہ مختصر اس بیان کا انجائش پذیر نہیں بیان  
 اس بیان کے شرح اسکی کتاب اسرار حکمت اور اسرار و احدی اور معرفتہ نفس اور  
 در افقہ قضا و قدر اور مسئلہ حیر و اختیار میں باوقعی بیان کی گئی ہے فلینظر ثمتہ باقی  
 رہی اور تخریرات مذکورہ بالا کہ عمدتہ ترین شرط شہادت کی یہ ہے کہ مشرک نہ ہو کہ شخص واسطہ کلمہ شہاد

قتل بعدیہ استحقاق نہرا اور خبرا کی کتاب ہے من قتل مؤمنا متعمدا فجرا لہ جھنوم جب یہ حکم عام  
 نہرا اور خبرا کا سبب المین اور نہیں کے واسطے علی العموم منصوص ہے پس اگر نظام اور شہدائے کر بلا کا  
 ہی اسطر حکامکافات اور اجز منصوص ہو اکون تخصیص اور تکلف ہوا کہ سب نعمائے بہشت قبل ایسے  
 مظالم اور مصائب شدیدہ کو ایسے بیگنا ہوں خیر محض معصوم کو واسطے سلم اور متحقق ہو بارے ایسے مظالم  
 اور مصائب کا نتیجہ اور اسرار کہ معلوم نہوا پسندیدہ پیرسیدای ہوشمند ہوا بت بگویم گرا پند  
 پہلے شبہہ اول در تخریر ہتم کو دفع کرنا مقدم تر ہے کہ جس حالت میں اسکا فاعل در حقیقت خدا شہرا کہ  
 مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ اسصورت میں نیرید ملعون اور شہرا کر بلا کو ملعون اور معذب بدی  
 ہونیکے کیا وجہ جواب اب و سلو بعینہ اسطرح سمجنا چاہیے کہ خالق افعال بندگان اور خالق شر نفس اور  
 شیطان کا اللہ کہ اللہ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ اور شیطان کو خود اللہ نے نفوس بشر پر مسلط و معین کیا  
 اور انبیا کو شر نفس کے ہاتھ سے عاجز کیا کہ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ نَفْسٍ إِلَّا نَتْلُو لَهَا الصُّورَ خود زبان انبیا  
 فرماتا ہے اور کسی نبی کو نفس پر اختیار نہیں دیا کہ خود اپنے حبیب نبی برحق سے فرماتا ہو قُلْ لَا أَمْلِكُ  
 لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ اور پھر شیطان لعین کو اسنے اختیار کیا  
 کہ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ اور خود شیطان کو حکم اغوا کا  
 دیا کہ وَأَسْتَفْزِزْ مِنْهُم مِّنْ أَسْتَفْزِزْتُمْ مِنْهُمْ بِصَوْنِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَبْرِكَ  
 وَسَرَّحْتَ فِي أَمْوَالِهِمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعِدْتَهُمْ وَمَا يَعِدُهُمْ  
 الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا الخ پھر اس صورت میں شیطان کا کیا تصور کہ ازل سے اسی  
 کام پر مامور ہے جو کہ ہوا حکم نقتیر خدا ہوا پھر شیطان کو معذب اور ملعون ابد سے  
 خلود فی النار کیوں کیا اور انسان کو بجرم شر نفس کیوں ماخوذ کیا پس جو صورت شیطان کے  
 معذب اور ملعون ہونے کی سمجھی جاوے وہی نظیر بعینہ یہاں بھی سمجھی جاوے کہ جس فاعل  
 فحشاء نے کسی کو ازل سے شقی اور ملعون ازلی پیدا کیا اسی سے عالم ظاہر میں سب کام شقاوت  
 اور بغاوت کے ظاہر کیے تا موقوف حکم ازلی استحقاق لعنت ابدی اور تعذیب کا پیدا کرے کہ مَنْ

اور تائب ہوا ہو یا پیشتر سے شریک نیرید یون کا نہوا ہوا اور بعد معرکہ کربلا کو نام اور تائب ہوا ہو  
پس ایسی خاص لوگوں کی استثنا خود اللہ تعالیٰ باین الفاظ فرماتا ہے کہ اِنَّ الَّذِيْنَ تَابُوْا مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ  
وَاصْلَحُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ پس یہ استثنا خاص بھی اسی پر دلالت کرتی ہے اور مطابق حال  
واقع کربلا ہی یعنی مکروہ لوگ کہ توبہ کی اون لوگوں نے بعد اسکی اور اصلاح کی پس ہر آئینہ اللہ غفور الرحیم  
ہی فقط بعد اسکے جو اور اشقیاء کربلا مرتے دم تک کفر اور بغاوت اور شقاوت پر قائم رہے  
اور زیادہ کفر اور طغیان کا غلبہ کیا کہ تصریح شقاوت اور مظالم کی کتاب سر الشہادتین اور تحریر الشہادتین  
میں واضح تر مذکور ہے وہ لوگ شاید اگر نہ گناہم نزل بخوف تیغ انتقام مختار ثقفی آخر کار توبہ پر بھی ناچار ہو کر  
رجوع ہوئی ہو وین یہاں خبر عدم قبول توبہ تخصیص خاص اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا  
بَعْدَ اِيْمَانِهِمْ لَشُوْرًا وَاذُوْا وَاذُوْا لَكُنْ تُقِيْلُ تُوْبَتِهِمْ وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الضَّالُّوْنَ یعنی وہ لوگ کہ  
کافر ہو گئے بعد ایمان کے پھر زیادہ تر کیا کفر کو نہیں قبول کیا اور کی توبہ اونکی وہ لوگ ضالہ گراہین  
فقط اب ان سب تصریحات نامہ کو ملاحظہ کیا جاوے کہ اول سے آخر تک بعینہ ہر جزئیات مطابق اتفاقاً  
کربلا کے واضح تر ہے اور سوا ہی واقعہ خاص کربلا کسی جگہ اور کسی سانحہ سوان سب آیات قرآنی کی  
مطابقت نہیں ہو سکتی ہے قائمہ و تذکر اب معلوم کرنا چاہیو کہ یہ سب اخبار قبل الوقوع واقعات  
کربلا از رو آیات منصوصہ قرآنی بیان کیے گئے اور بعد الوقوع تطبیق ہر مصیبت اور ہر واقعہ کی آیات  
قرآنی سے بواقعی معلوم اور ثابت ہوئی مگر اس سے رفع ترددات اور تخریجات مذکورہ بالا نہوا بلکہ  
اور زیادہ تر اس تخریجات کو قوت ہوئی خصوصاً تخریر مفہم کو زیادہ تر قوت ہوئی کہ جس حالت میں  
حکم خدا اور بفعل خدا اور بارادہ خدا بہ تقدیر مشیت ازلی یہ سب واقع ہوا جسکی خبر اللہ تعالیٰ کلام اللہ  
میں فرماتا ہے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے اللہ عظیم اور شقاوت قوی کی مکافات میں اگر ایسے  
ملا عین اشقیاء عذاب دائمی جہنم میں مبتلا ہوئی اور اس کے اجر میں سب شدت مظلوم بیگناہ  
خیر محض ہزار گونہ نعمای بہشت اور رحمت اور رضوان الہی میں مستغرق ہوئی یہ کیب ایسی مظالم اور  
بغاوت شدید کی سزا ہے اور کیب ایسی خیر محض مظلوم بیگناہ معصوم کا اجر ہے کہ ہر مومن بیگناہ کا

مِنْ سَبِيلٍ يَسْتَعِينُ كَوْنِي نَهْوَكَ وَاسْطِي اُونَكِي حِمَايِي جَوِي جَادِي اَو كُو عَلِي الرِّعْمِ اَشْدُّ اَو حِسْكَو مَبْرِي  
 نَكْرِي اَشْدُّ لَيْسَ نَهْنِي سِي وَاسْطِي اُونَكِي رَاهِ فَقَطَا يَهْ اَخْبَارِ عَذَابِ وَاغْمِي كِي وَاسْطِي اَشْرَارِ  
 ظَلَامِ كَرْبَلَا كِي سُورَةُ حَمَّسْتَقِي مِيْنَ بِالْاَجْمَالِ مِيْنَ اَسْكَ سَوَايِ اَو رُكْنِي حِي بِتَبْرِي حِي تَامِ اَخْبَارِ لَعُونِ  
 اَبْدِي اَو رَعْدِ مَقْبُولِ تَوْبَةِ اَشْقِيَا كَرْبَلَا بِاِخْتِصِيصِ وَاَرْدِي مَكَا قَالِ عَزَّ وَجَلَّ كَيْفَ يَهْدِي اللهُ تَوْبَتَا  
 كُفْرًا وَاَبْعَدَا اِيْمَانًا نَهْوُ وَاَشْهَدُ وَاَنَّ الرَّسُوْلَ حَقٌّ وَاَجَاءَهُمُ الْبُنْيَتُ وَاَللهُ لَا يَهْدِي  
 الْقَوْمَ الظَّالِمِيْنَ اَوْلِيَاكَ جَزَاءُ هُمْ اَنَّ عَلَيْهِمُ لَعْنَةُ اللهِ وَالْمَلٰٓئِكَةِ وَالنَّاسِ اَجْمَعِيْنَ  
 خَالِدِيْنَ فِيْهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَاَللهُ يَنْظُرُ وَاَنَّ اَخْبَابِ وَاسْطِي مَلَا خَطِ مَضَابِ  
 اِنَّ اَيَاتِ بِنَايَاتِ كَرَامِعَانِ نَظَرِي دَرِ كَارِ نَهْنِي مَلَا خَطِ هُوَ كِي سَا صَا فِ صَا فِ وَاَضْحَ تَرِي نَهْمُو  
 مَهْرِ اَيَاتِ قُرْآنِي مَطَابِقِ حَالِ اَشْرَارِ كَرْبَلَا كِي هِي كِي بِي پَرْدِهْ صَا فِ صَا فِ اَشْدُّ اَللهُ تَعَالٰی فَرَا تَا هِي  
 كَسَطِ حِ پَرَايْتِ كَرِي كَا اَللهُ تَعَالٰی اَوْنِ لُو كُوْنِ كُو كِي كَا فَرِهُو كِي بَعْدَا اِيْمَانِ لَانِي كِي اَو رِ شَهَادَتِ وِي حِي  
 كِي هِي اَمِيْنِ رَسُوْلِ خُدَا بِرِ حَقِّ سِي اَو اَمِيْنِ وَاسْطِي اَوْنِ اَيَاتِ بِنَايَاتِ اَو رِ قَصْدِي قِ رَسَالَتِ كِي اَو رِ حِي  
 اَوْنِ سُوْلِ سِي نَحْرِ هُو كُو اَللهُ نَهْنِي پَرَايْتِ كَرْتَا هِي قَوْمِ ظَالِمُو كُو اَوْنِ لُو كُو نِي جَزَا يَهْ هِي كِي اَو سِي  
 لَعْنَتِ اَبْدِي اَللهُ كِي اَو رِ تَامِ مَلَا نَكِ اَو رِ تَامِ اَدْمِيُوْنِ كِي اَبْدَا مَوْجِدَا نَهْنِي تَخْفِيْفِ كِي سَا جَا وِي كَا  
 كِي سِي اَوْنِ عَذَابِ اَو رِ نَدَا اَو رِ نَهْ نَصْرَتِ كِي جَا وِيْنِ كِي كِي سِي اَغْمِي حِمَايِي اَو رِ دَرِ رِ سِ اَو رِ شَفِيْعِ  
 كَوْنِي نَهْوَكَ اَو رِ سَبِ جِنِّ اَنْسِ اَو رِ مَلَا نَكِ اَو رِ خُدَا اَوْنِ لَعْنَتِ بِي حِيْنِ كِي هِي سِيْهْ فَقَطَا پَسِ مَلَا خَطِ هُو كِي  
 يَهْ سَبِ مَضَامِيْنَ مَهْرِ اَيَاتِ قُرْآنِي كَسَقْدِ بَعِيْنِهْ حَرْفِ مَلَا عِيْنَ اَشْقِيَا كَرْبَلَا پَرِ صَادِقِ  
 اَتِي بِيْنِ كِي اَرِ سِي سُوْرُوْسِيْنَ تَامِ كَانَا تِ مِيْنَ خُصُوْصًا اِخْتِصِيصِ لَفْظِ ظَالِمِيْنَ سِي سَبِ مَرْتَدَا وِرْ كَا فِرَا وِ  
 مُشْرِكِ اَو رِ فِسَا قِ فِجَارِ نَخْلِ كُو اَو رِ لَفْظِ كُفْرًا وَاَبْعَدَا اِيْمَانًا نَهْوُ اَو رِ لَفْظِ شَهَادَتِ وَاَنَّ الرَّسُوْلَ حَقٌّ اَمَّا  
 كَسَقْدِ اِسْ اِخْتِصِيصِ نَا صِ كُو قُوْتِ دِيْتِي هِي فَا فِ هِمِ وَا تَدْبِرَا وِرِي هِي خُوْبِ مَعْلُوْمِ هِي كِي بَعْضِ لُو كُوْنِ  
 قَبْلِ جِنْغِ كَرْبَلَا هِي اِيْ لَشْكِرِي زِيْدِي كِنَا رِهْ كِيَا اَو رِ تَوْبَةِ هِي كِي مِثْلِ حَضْرَتِ حُرِيَا وَا نَكَا بِيْنَا اَو رِ غَلَامِ  
 يَا شَا يَهْ زِيْدِي زِيْدِي هِي رِيَا سَتِ مَفْصُوْبِهْ كِنَا رِهْ كِيَا اَو رِ جُو كُوْنِي اِسْ قِيْمِلِ سِي هُو كِي مِثْلِ سِي كِنَا رِهْ

گنگارونکو جسوقت دیکھیں گے گنگا ریسے اشرار کربلا عذاب لہی کو کہیں گے کہ کس طرح دنیا  
 میں پھر جانے کی ہی کوئی راہ ہوتی ہے دنیا میں پہر جاتے اور اپنے گناہ اور مظالم  
 مظلومان کربلا سے بخشوائے کہ یا لیتنی قدمت کیوتی یعنی کاش پھر دنیا میں بندہ  
 ہوتے اور اسکا عذر و معذرت کرتے فقط اس سے بخوبی ثابت ہو گیا کہ سب بلا عین کربلا  
 بے توبہ مرے اور اونکی توبہ زبانی قبول ہی نہ ہوتی جیسا کہ بچا سے خود بعد اسکے مذکور  
 ہوتا ہے پھر ترجمہ ہے اسی آیت مذکورہ بالا کا کہ دیکھے گا تو اسے محمد اور ن ظالمونکو جب سنا  
 گئے جائیں گے آتش جنم کرجلی ہوتی ہوئیں گی اونکی آنکھیں اور تیرے آگے مارو ذلت  
 اور ذمات اور رو سیاہی کے اور تیری طرف آنکھ چاڑھ کر سکیں گے اور وہ دیکھیں گے تیرے طرف  
 مِنْ طَرَفٍ خَفِيٍّ یعنی نیچی آنکھوں کنکھوں سے ڈرتے ہوئے اور اونکو دیکھ کر مومنین  
 ایماندار کہیں گے اِنَّ الْخٰسِرِيْنَ الَّذِيْنَ خَسِرُوْا اَنْفُسَهُمْ وَاَهْلِيْهِمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ يٰ خٰسِرِيْنَ  
 محبان البلیت اور ماتیمان حسین خوش ہو ہو کہیں گے کہ ہر آئینہ یہ زیاں کار خاسرین ہیں کہ خسران  
 اپنی نفوس اور اپنی اہل کا کیا جو اونکے شریک اور معاون تھے روز قیامت میں فقط یہاں مفہوم  
 معنی اوس نکتہ مذکورہ بالا کا سمجھنا چاہیے کہ جیسا اس دنیا میں اس مصائب کربلا کے رونے  
 سو امتحان محبت اور ایمان ماتیمان ہے ویسا عاقبت میں حال ذلت ظالمین دیکھ کر  
 منے سے امتحان ہو گا کہ فَاَلْيَوْمِ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مِنَ الْكٰفِرِ يَكُوْنُ اِسْمٰی مَقَامٌ  
 اشارہ ہے اب مفہوم معنی اہل آیت مذکورہ بالا کو سمجھنا چاہیے کہ بعد لفظ يَوْمِ الْقِيٰمَةِ کے  
 اللہ نے صیب کو خبر دیتا ہے کہ اِنَّ الظّٰلِمِيْنَ فِيْ عَذَابٍ مُّقْتَدِرٍ یعنی آگاہ ہوا ہے  
 محمد کہ ہر آئینہ ظلم کرنے والے بیچ عذاب دائمی کے ہیں ملاحظہ ہو کہ یہاں لفظ ظالمین کی فرمائی  
 مشرکین اور کافرین نہیں فرمائی اور اوپر بھی لکھے آیت بالا میں لفظ تَوٰی الظّٰلِمِيْنَ ہی تراخصص  
 اشرار کربلا سمجھیں جاوین کہ اونسے زیادہ تر روی زمین پر کون ظالم ہو گا اور پھر بعد اسکے  
 فرماتا ہے وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ اَوْلِيَاۗءَ يَنْصُرُوْنَهُمْ مِمَّنْ دُوْنَ اللّٰهِ وَمَنْ يَّمْلِكُ  
 اللّٰهُ مَا يَشَاءُ

اعدا کو پھر تو زبردست تیغ رکھ لیا: تیغ دو دم سے شاہ فیہراک کو دو کیا: گم جام مرگ سیمین کی فوج نے  
 سیاہ گم سیرہ کی فوج کو شہے ہٹا دیا: ہر گم کہ از نیام بر آورد و الفقارہ افتاد مثل برق سیدان  
 کارزار: ہیبت سے سامی نہیں آتا تھا ایک بشر: آتا ہی تھا آتی تھی جلی قضا اگر آتی ہی شاہ کر ڈتھے  
 فی النار و السقرہ شور نشور کر دیا اعدا کو مار کر: در دست داشت تیغ قضا جلشانہ: ہاتھ بگفت صل  
 علی جلشانہ: پس اب معلوم کرنا چاہی کہ جیسا وہاں جناب سید شہد کو بلفظ مَا عَلَيْكُمْ مِنْ سَبِيلٍ  
 اس مقالہ میں معذور رکھا کہ بسبب تمام حجت اور مظلومیت کہ نہیں ہر او پر شکر اسلام راہ گرفت  
 اور الزام کی ویسا ہر لشکر ظالمون پر حجت الزامی اور راہ گرفت قائم ہوئی ہے کہ فرماتا ہے اِنَّمَا السَّبِيلُ  
 عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ  
 یعنی نہیں ہر راہ گرفت اور الزام کی مگر اون لوگوں پر کہ ظلم کیا ہے اون لوگوں کو اور پردہ ہون کے  
 اور بغاوت کی ہے اور پڑ زمین کے ناحق وہ لوگ ہیں کہ جنکے واسطے عذاب دردناک ہے فقط یہ  
 بعینہ مصداق حال اور مال کا باغیان نبی امیہ ہے بعد اسکے تہرتیب وارد ہے کہ وَلَمَنْ  
 صَبَرَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنْ عَمَلٍ مَّعْرُوفٍ یعنی جسے کہ صبر کیا اور عفو اور درگذر کی ہر آئینہ یہ غم  
 امور سے ہے یعنی بڑا ضبط اور صبر کار اور لو الفرائض علو ہیبت کا ہے فقط یہ بعینہ مصداق حال جناب  
 حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کا ہے بعد اسکے تمام حال خسران مال زبدا و ہل ہون  
 اوس ملعون اور تمام اشار کر بلا کا شرح و بسط تمام ملاحظہ کرنا چاہی کہ اللہ فرماتا ہے وَمَنْ يُضِلَّ  
 اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَىٰ مِنْ بَعْدِكَ وَيَقْرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّنْ  
 سَبِيلٍ وَتَرَىٰ لَهُمْ لَعْنًا صَبُّونَ عَلَيْهِمْ كَمَا شِيعِينَ مِنَ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ مِنْ طُغْيَانٍ خَفِيٍّ وَقَالَ  
 الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ  
 فِي عَذَابٍ مُّقْتَدِرٍ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ يَنْصُرُهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَنْ

يُضِلَّ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيلٍ ترجمہ فعلی یہ ہے کہ اور جسکو راہبری نکرے اللہ تو نہیں

دے گا اسے کوئی دوست رہنا جس اللہ کے اور تو دیکھے گا اسے صیب محاب

ظلمہ فَاُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ مَسْئِلٍ الْخَمِيصَةُ مضمون بعینہ مطابق حال جناب سید الشہداء علیہ الصلوٰۃ  
والسلام ہے یعنی جو کوئی کہ ناچار ہو کر بعد تمام حجت بلا لیبور بعد مظلوم ہونے کے پس اون لوگوں پر  
نہیں الزام ہے کہ معذور تھے اور کوئی دقیقہ قطع حجت اور درگزر اور معذرت کا اور ٹھانہ  
رکھا آخر کار چودہ دست از ہمت جلتی دست بدست بدست بردن بشمشیر دست بدست یہ جنگ  
بطور دفاع مشاعرہ تھی نہ بقصد کما ہو ظاہر بیان سے ایک بڑا تیر اور تردد عظیم واقع ہوا کہ جناب  
حضرت امام حسن علیہ السلام نے مصالحو کیا اور یہاں سے ایک کربلا میں بالعکس واقع ہوا پس اگر  
وہ مصالحو اللہ کے نزدیک احسن اور بجا تھا چاہے یہ تھا کہ یہ جنگ اور مقابلہ کہ ادا سکے بظلم  
واقع ہوا عند اللہ نادرست ہوتا اور اگر یہ مقابلہ اللہ کے نزدیک بجا تھا چاہے تھا کہ وہ مصالحو  
اولین نادرست ہوتا یہ دونوں امر متضاد اور متناقض مقدمہ واحد میں کس راہ سے اللہ کے  
ز نزدیک احسن اور اولیٰ ہے پس اب خود اللہ تعالیٰ بمفہوم معنی ان دونوں آیہ کریمہ کے  
وہ سب تردد واقع کرتا ہے کہ وہاں بجز اسے غفوا و صلح اجر کامل بہتر ہے ہوا اور مرتبہ  
شہادت معنوی او سپر مزید ہوا کہ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ اور یہاں سے معرکہ کربلا  
میں کہ بعد وقوع ظلم ظالمان پس از اتمام حجت نوبت مجاہدہ کی پھونچی اور کسب طبع اس شہار  
کربلا نے نہ مانا لاجرم اس مقابلہ میں معذور رکھ کر خرابے صبر اور ہر مرتبہ شہادت کے  
مزید فرمائی کہ اُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَّخَذُونَ جیسا کہ  
مرتبہ جامع میں بنا براہنام عام یہ مضمون اتمام حجت کا اس طرح بیان کیا گیا ہے  
پہلے تو ابن سعد سے کہنے لگے امام + سب آل مصطفیٰ کا کیا تو نے قتل عام + باقی میں ایک  
ہوں مجھے لچل بسوے شام + اوس بھیجیے فرشاہ کا مانا نہ جب کلام + ناگاہ آمد  
عرق ہاشمی بچوش + جز الامان نیامدہ چیرے صد اگوش + آیا جو غیظ میں خلف شیر کردگا  
ہیبیت ہو سب عدوے لگے شہر نے ایک بار + حکم قضا تھا حکم مبارک کے انتظار + احسن  
کی ملک قضا بولی یوں پکار + امی شان حیدری زمین تو آشکار نام تو در بند کند کار و الفقار

واقع ہوا  
زین مقام

اویان اور احکام سابقہ کا ہے اور یہاں تابع اور موافق ملت ابراہیم علیہ السلام کے ہے اور صورت میں نسبت  
 صلوة کے تقدیم اور تبعیت نام حضرت ابراہیم علیہ السلام و حقیقت خاص بجانب اسی نور محمدی کے  
 منسوب ہے کہ اس صلب پر من و ودیعت تھا کہ واسطے کہ نص قرآنی میں نسبت صلوة اور سلام  
 اور تسلیم کی اسی ذات خاص کے واسطے مضمون اور باجور باجر اسے عظیم ہو کہ لفظ صَلَّوْا عَلَیْهِ  
 وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا اِم اس پر دلالت قوی کرتی ہے اور اسی تخصیص صلوة سے ثابت ہوتا ہے کہ لفظ  
 صلوة کے واسطے صابرین کے محض شہداء کی بلا کیواسطے تخصیص کتنی ہے اور کسی جگہ لفظ صلوة  
 اور رحمت کی صادق نہیں آسکتی ہے اور سوائے اسی مقام خاص کے کسی جگہ اور کسی اجر میں  
 لفظ صلوة نہیں آئی ہے فافہم وتدبر اور فضائل صلوة جو کہ قرآن اور حدیث سے ثابت  
 ہیں وہ فضائل محض اور نہیں درود کے واسطے خاص ہیں کہ جو ذات خاص نبی آخر الزمان کے  
 واسطے ہیں کہ اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِكَتُهٗ يُصَلُّوْنَ عَلَیْكَ اَبُو النَّبِیِّ اِم اس پر شاہد عادل ہے فقط اب معلوم کرنا چاہیے  
 کہ یہ جو کہ حال واقعات کہ بلا بیان کیا گیا یہ اخبار پیشین کلام اللہ قبل متوجع تھیں کہ آخر کا بعینہ طلب  
 اخبار کلام اللہ و اوقات معینہ میں واقع ہوئیں یہ سب قبل وقوع اخبار آئندہ تھیں اب بعد الوقوع  
 ماضی میں داخل ہیں فضلاً علیہ اسکے سوائے بھی جمیع سوانح کی اخبار از ابتدا سے شہادت جناب  
 حضرت امام حسن مجتبیٰ علیہ السلام تاریخ قیامت جو کہ گزر چکا ہے اور گزری کا سب کا اخبار اور اشعار  
 آیات کلام اللہ سے بسند معتبر ملاحظہ ہو ما اصحاب من قبضتہ فی الارض وکافی انفسکم  
 الا فی کتاب قریش ان یبکواھا الخ ملاحظہ فرمائیے بیچ شرح قصائد تصنیوی کے کتاب  
 فواریع میں لکھتے ہیں کہ جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام جمیع فنن اور سوانح جو کہ بعد وفات  
 حضرت رسالت پناہ صلعم واقع ہوئے ہیں تا آخر معرکہ کربلا اور مال کار نبی امید اور یزید لعین اور تمام اشعار کربلا  
 علی الترتیب کما وقع کلام الدین سورہ جمعہ ص ۳۳۳ استنباط فرماتے ہیں از اجماع مفہوم معنی کریمہ میں  
 عَفِیْ وَ اَحْلَمَ فَاجْرُءٌ عَلَی اللّٰهِ مَصْدُوْقٌ حَالِ حضرت امام حسن مجتبیٰ علیہ السلام ہے الحق کہ عفو و اصلاح  
 مِّنَ الْمُؤْمِنِیْنَ مَصْدُوْقٌ حَالِ و س جناب کا ہے کما وقع بعد اسکے وارد ہے و لَمِنْ اَنْتَ صِرَ بَعْدَ

بیان کر اخبار  
 بعد کربلا  
 واقع شد  
 و بالا تمام کار  
 رضیاست  
 اخبار واقع شد  
 از روی کتاب  
 مفہوم کلام اللہ



اور نکتہ ملاحظہ ہو کہ کسی طرح یہ مضمون اور یہ بشارت سوائے شہداء و خاص کربلا کے ہرگز ہرگز نصلاً  
 نہیں آسکتے یعنی بالاتفاق ثابت ہے کہ تخصیص صلوة کی خاص واسطے ذات خاص حضرت ختم  
 المرسلین کے مخصوص و منصوص ہے اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِكَتُهٗ يُصَلُّوْنَ عَلَیْكَ یٰ اَبَا سَلَمَةَ  
 مِیْن تَوَاتُرِ اَوْ تَوَالِیْ جَابِجَا اَجْر صَابِرِیْنَ كَا عَلِی قَدْر طَاهِم تَهْرِیْجِ تَمَام مَنصُوصِیْ كِیْ كَسِیْ مَقَامِیْنِ اَوْ لِكَلِّكَ  
 یَوْمَئِذٍ اَجْرُهُمْ مَرَّتَیْنِ بِمَا صَبَرُوا اَلَمْ اَوْ كِیْ جَلْبَانِیَا یُوقِی الصَّابِرِیْنَ اَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ اَوْ  
 كِیْنِ اَیَّامِیْ سَلَامٌ عَلَیْكُمْ مِمَّا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ اَوْ كِیْنِ وَا رِدِیْ جَزِیْرُهُمْ بِمَا صَبَرُوا  
 جَنَّةٌ وَّحَرَّیْرُ اَلَمْ اَوْ كِیْنِ مَنصُوصِیْ هِیْ اَوْ لِكَلِّكَ یَجْزِیْ وَنَ الْفَرَفَرَةَ بِمَا صَبَرُوا اَوْ كِیْنِ وَا رِدِیْ  
 اِنِّیْ جَزِیْرُهُمْ الْیَوْمَ بِمَا صَبَرُوا عَلِی نَبَا اِسْمِیْ طَرَحِیْ سِیْ سَبْتِیْ جَلْبَانِیَا اِسْمِیْ خَبْرَ اِسْمِیْ صَابِرِیْنَ تَهْرِیْجِ  
 مَنصُوصِیْ ہِیْ مگر کِیْنِ کسی جگہ لفظ رحمت اور صلوة کی نہیں وارد ہے اور یہاں پہلے اللہ تعالیٰ نے  
 اپنے تئیں شریک صابریں کا قرار دیکر معیت اپنے بیان فرمائی ہے کہ اِنَّ الشُّعْبَ الصَّابِرِیْنَ اَوْ اَخْرَجَ اَلَمْ  
 تَخْصِیْصِیْ صَلُوَّةٍ اَوْ رَحْمَتِیْ اَوْ اِنْتِهَا نَسْبِیْ صَابِرِیْنَ بِلِیَانِیْ فَرْمَانِیْ اَوْ صَلُوَّةٍ خَاصِیْ اَسْطِیْ اِسْمِیْ ذَاتِیْ نَاصِیْ  
 تَحْمِیْ مَرْسَلِیْنَ كِیْ مَنصُوصِیْ وَا مَنصُوصِیْ ہِیْ جِیْسَا كِیْ مَذْكُورِیْ ہُوَ چُكَا ہِیْ اِسْمِیْ لُجَا قَمِیْ وَا اَنْقِیْ تَرْتِیْ ہُوَا كِیْ بِشَارِیْ  
 مَخْصِیْ وَا سْطِیْ جَنَابِیْ سَیْدِ الشُّہَدَا اَوْ شُہَدَا اِسْمِیْ خَاصِیْ كِیْ ہُوَا كِیْ جَا زِیْ نَا رِصَادِیْ قِیْ نِیْ اِنِّیْ  
 اَوْ اِسْمِیْ تَخْصِیْصِیْ صَلُوَّةٍ سِیْ ہِیْ یَقِیْنِیْ ثَابِتِیْ ہُوَا كِیْ یَشْہَادِیْ عَیْنِیْ شُہَادِیْ جَنَابِیْ سَالِیْ نِیْہَا عَلِیْ اِسْمِیْ  
 عَلِیْہِیْ سَلْمِیْ ہِیْ كِیْ تَخْصِیْصِیْ صَلُوَّةٍ كِیْ اِسْمِیْ دِلَالِیْ قَوِیْ كِیْ تِیْ ہِیْ اَوْ اَلْحَقِیْ كِیْ رُوحِیْ وَا جَانِیْ ہِیْ ہِیْ طَابِرِیْ  
 اَوْ بَا طِنَا اَذَاتِیْ خَاصِیْ جَنَابِیْ سَیْدِ الشُّہَدَا عَلِیْہِیْ الصَّلُوَّةِ وَا السَّلَامِ تِیْ جِیْسَا كِیْ كِتَابِیْ سَمِیْ الشُّہَدَا تِیْ ہِیْ  
 تَوْضِیْحِیْ تَمَامِیْ مَذْكُورِیْ ہِیْ اَوْ رُجُوَّةِیْ لَفْظِیْ كَمَا صَالِیْ عَلِیْ اِبْرَاہِیْمِیْ كِیْ اَلْكَرْدِیْ ہِیْ وَا ہِیْ ہِیْ مَنَاقِصِیْ اَوْ سِیْ  
 تَخْصِیْصِیْ خَاصِیْ كِیْ نِیْ ہِیْ بَلْ كِیْ مَوْتِیْ ہِیْ كِیْ نِیْ اَبَا اَسْمِیْ اَخْفِیْ صِلِیْ اِسْمِیْ سَلْمِیْ ہِیْ خَاصِیْ مَخْفِیْ  
 اِبْرَاہِیْمِیْ عَلِیْہِیْ السَّلَامِ اَوْ رِیْ اِبْرَاہِیْمِیْ مَخْصُوصِیْ بَلْ كِیْ مَنصُوصِیْ ہِیْ كِیْ اَللّٰهُ تَعَالٰی فَرْمَانِیْ ہِیْ اَوْ جَبْنَا  
 اَلِیْكَ اِنْ اَتَّبَعِیْ مِلَّةَ اِبْرَاہِیْمِیْ وَحَنِیْفَا اَلَمْ اَوْ اَخْفِیْ صِلِیْ اِسْمِیْ سَلْمِیْ كِیْ اَلْكَرْدِیْ اَوْ اَخْصِیْ مِیْنِ  
 وَا خَلِیْ ہِیْ Kِیْ عَلِیْ مِلَّةِ اَبْنِیَا اِبْرَاہِیْمِیْ حَنِیْفَا سَلْمَا اَلَمْ اَوْ اَخْفِیْ صِلِیْ اِسْمِیْ سَلْمِیْ كِیْ اَلْكَرْدِیْ اَوْ اَخْصِیْ مِیْنِ

یہاں تک کہ  
 اللہ سے  
 کلام اللہ  
 تسمی  
 اخب  
 سب

مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةً وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ اب ملاحظہ ہو کہ اول برسبیل حکایت مومنین کیطرت  
 خطاب کو کہ سب بتدریج اپنی حبیب کو سنایا اب خاص بصیغہ واحد اپنی حبیب کیطرت مخاطب ہو کر علم  
 بشارت رسائی کا فرمایا کہ ترجمہ بشارت دی اسی محمد اور صابرون خاص کو کہ چھوٹی جسوقت  
 اول صابرون کو مصیبت کہلاؤں صابرون فریانا لند وانا الیہ راجعون پس وہ لوگ جبکہ ہنگام مصیبت  
 یہ حال اور قال ہواؤں لوگوں پر صلوات ہواؤں کے رب کی طرف سے اور رحمت ہوا اور خاص وہی لوگ  
 ہدایت پانے گئے ہیں فقط یہاں اقسام صبر و رضا اور بلا میں صاحب دلون نے بہت کچھ لکھا ہے  
 کہ تفصیل اوسکی دراز ہے تھوڑا بقدر مناسب مقام رسالہ ماہیت البلا اور کتاب  
 ظہیر الدارین میں خامہ کاتب سے بجائے خود برآمد ہوا ہے اون سب کا اجمال ان تین  
 شعروں سے ظاہر ہے کہ مکروہ طبع گر نبود آن بلا نماند بل عادتست صبر بر نیست ہیچ  
 دریافت لہ تی بہ بلا باز شکر کردی ان لہ دست و رامتبر دارہ و رہا ہمہ کر است نفس راضی است  
 این صبر و شکر ابودالبیت اعتبار شد تم سچو صبر و بلا خاص حسین بد جزوی نصیب کس نشد این تہ  
 زینہار اب اند کے نسخ بیان آیات قرآنی علی الترتیب مطابق واقع امعان نظر سے ملاحظہ  
 ہو کہ اول بیان فضائل ذکر و شکر بعد اسکے حکم استعانت بصبر و صلوات پھر اپنی بیعت ساتھ  
 صابریں کو کہ ان اللہ صعب الصابریں پھر اسکے بعد بتدریج درجہ بدرجہ بیان ترقی جمیع مصائب  
 کا نام بنام مطابق واقع کتابا افضل سامع کو بھی دفعہ مصیبت سخت سنکر ایہ خوش ہوا اور آئندہ  
 عند الوقوع مبتلا پر بھی زیادہ تر شاق ہو کر ان نگذری اور بتدریج آہستہ آہستہ طبیعت تحمل ہو بعد اسکو  
 خبر شہادت آئندہ بصیغہ مستقبل قبل الوقوع پھر آخر کار بشارت خاص واسطے اونہیں صابریں کے  
 جو اسطرح کہ هجوم مصائب پر صبر کریں بقید لفظ صلوات و رحمت اور ابتدا یہ سب معاملات اسی ترتیب سے  
 مطابق اخبار کلام اللہ کے سوا ہی معرکہ خاص کربلا کے اور کمان و زمین پر واقع ہوئی ہیں پھر یہ سب  
 آیات کلام اللہ اگر اخبار خاص واقعات کربلا نہیں اور کمان یہ مضامین اس ترتیب خاص کے ساتھ  
 صادق آئے ہیں فاتمہ و تدبر ان فی ذلک لآیات لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ اب اس سب سے واضح تر

اسپرتی فرماتا ہے کہ نقص من الاموال یہ نقصان اموال کا خصوصاً ایسے سفر نصیبت میں  
 بڑا غضب ہے اور سب مصائب مذکورہ بالا پر غالب تر ہے اسکے بیان کی بھی حاجت نہیں کہ  
 غارتگری اور آتش زنی خیام اہلبیت رسالت ظاہر و باہر سے درخیمہ ناگمان ہمہ کفار سختند  
 آتش زدہ طناب خمیر درختند یہاں یہ روایت خوب صحیح اور معتبر ہے کہ ہنگام غارتگری خیام  
 اہلبیت رسالت سب کفار کی آنکھوں پر بصارت جاتی رہی تھی خواہ بظاہر جھیلے و فور و خان آتش  
 ہو جسکا بیان تو ہر عصمت کی احتیاط خدا کو نہیں کہ تھی یہ آتی ہی کو ہو گئی خیمہ میں سب شقی  
 اسباب باقی کیا تھا جو کہ لوٹا کوئی چادر میں تھی ہر ایک عقیقہ چھپی ہوئی ہے ہر ایک اہلبیت پر شتر  
 سوار بود و الابد است حضرت عابد ہمارا بود بعد بیان اس سب مصائب کے جیسا کہ بعینہ ہو ہو  
 معرکہ کربلا میں واقع ہوا اللہ تعالیٰ فرماتا ہے والانس یعنی ہمراہ نقصان اموال کے نقصان نفوس کا  
 بھی تصور ہو گا ہو گا ہر چند لفظ النفس عام ہے اس میں سب نفوس غریزہ اقربا اور رفاقا اور  
 فرزندان بلند شامل ہیں مہذا اللہ تعالیٰ نے اس امتحان شدید ترکوا نفس سے بہا کر کے تخصیص خاص فرمایا  
 کہ والتمات اسکو بھی اللہ تعالیٰ نے بلفظ جمع فرمایا لکما وقع اس سو سخت تر کون امتحان ہو سکتا ہے  
 یہی امتحان خاص فقط امتحاناً واسطے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بھی تھا کہ یا نبی ائی ائی فی التمام  
 ائی ائی محاکم فانظر ما اذا نری اوان بعد تکمیل امتحان کہ فریبی آیا اور چھری بھی گند ہو گئی اور بشارت  
 بھی پھونچی کہ قد صدقت الرؤیا انک الذلک مجرمی المحسنین اور یہاں بالعکس کہ باہر امتحانات  
 شدیدہ منصوصہ مذکورہ الصدر الیک انوہی بچا پس خم بھی جسم مبارک پر پہنچ چکے تھے پھر بھی مگر امتحان  
 نہ ہو چکا تھا کہ خیر شمر لعین کا مثل کار و ابراہیم علیہ السلام گند بھی نہوا اور فریبکیسا بلکہ غارت اور اسیری اہلبیت  
 اور آتش زنی خیمہ کا بھی کما ذکرہ انفا فانتموا ایہا الغافلون اب اسکو سمجھنا چاہی کہ ایسا امر ہم حیرت نغرا  
 سراسری نہیں ہو سکتا البتہ اس میں کوئی عظیم تر ہے جیسا کہ آئندہ انشاء اللہ خود کلام الہی سے ظاہر  
 ہوتا ہے آخر کار اللہ تعالیٰ بعد بیان ان سب مصائب علی التریکے بشارت دیتا ہے کہ ونبش الصا  
 اللین اذا اصابتهم مصیبة قالوا اننا لله واننا الیہ راجعون اولئک علیہم صلوات من

اور شہادت بترتیب مذکور روئے خطاب جانب مومنین اپنی حبیب کو سنا کر بتدریج آہستہ آہستہ  
 طبیعت سامع کو بجا نبی صبر و شکر اور ذوق شہادت راغب اور شائق کر چکا اب ملاحظہ ہو کہ  
 کہ آہستہ آہستہ نصیح ہر بلا اور مصیبت کی بترتیب قبل اور بعد اور بتدریج کم و بیش جس ترتیب سے  
 کر بلا میں واقع ہوئی ہیں ایک ایک بقید نام بنام بیان فرماتا ہوتا دفعہ ہجوم مضائب سخت سنکر  
 طبیعت سامع مخاطب صحیح کی متردد اور متوحش نہو جائے اسکو خطاب صحیفہ جمع فرماتا ہے کہ  
 وَلَبَلَّوْا لَكُمُ الْبَشَىٰ لِيَمْلِكُنَّ عَلَيْكُمُ الْمُنَافِقِينَ وَنَمُقَاتِلَكُم مِّنْ بَيْنِ أَيْدِيكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ  
 سو جیسا کہ بعد وفات شہادت معنوی حضرت امام حسن علیہ السلام کے جناب سید الشہداء  
 علیہ السلام کو مدینہ منورہ میں ہر دم مگر زیدلعین سے تردد رہتا تھا اس شاہ مدینہ تاکہ  
 بشہر مدینہ ماندہ از سو سے شہ زیدلعین پر زکینہ ماندہ پس یہی کنایہ صریح ہے لفظ  
 بَشَىٰ سے بعد اسکے اسپر اندک کے ترقی بتدریج فرماتا ہے کہ بَشَىٰ من الخوف جیسا کہ بعد  
 پیام بیعت کے آپ کو زیدلعین کی طرف سے ایذا رسانی کا خوف تھا لہذا واقع بعد اسکے  
 اس سے سخت تر امتحان جوع کا تھا کہ فرماتا ہے وَاَجُوعُ اس کے بیان کی حاجت کیا ہے  
 کہ فقر و فاقہ اس خاندان نبوت کا تمغے قدیم موروثی ہے خصوصاً اس سفر مصیبت  
 میں اور بھوک کے ساتھ پیاس بھی لازم ہے جیسا کہ حال لشکان کہ بلا خود معلوم ہے  
 اور سپر غضب کہ وہ چاہ جو خیمہ گاہ کر بلا میں گنڈہ ہوا وہ بھی بخود شتم محرم میں غائب ہو گیا  
 جیسا کہ مرثیہ جامع میں مذکور ہے چون چشمہ ہم نہان شدہ از حکم کرد کار و عباس اول  
 آب بیاورد چند بارہ یہ خاص فعل الہی بدون حیلہ عالم اسباب کے ہر اگر مستغنیار خشک جاتا  
 گو وہ بھی بشیبت ایزدی تصور تھا مگر ارباب ظاہر کو بنظر دستور متعارف کارخانہ عجائب قدرت  
 الہی پر کتر نظر ہوتی اسکو بھی سبب فرید اخراج آب کے تصور کرتے اور خود بخود غائب ہو جاتے  
 سو گویا خود حد نے اپنا خاص فعل سبب خاص و عام پر بے پردہ ظاہر کر دیا یہ سر نکلتے  
 نکتہ قدرت الہی انشا اللہ بجز وہ بیان کیا جائیگا فقط بعد لفظ خوف اور جوع کا اندھا

اللہ کے نزدیک عالم غیب میں سب زندہ ہیں کہ روح کو موت نہیں اور یہاں لفظ اخصیاء کی عام تفسیر عندہ ہم کی نہیں ہے یعنی دنیا میں ہی واسطے امداد اور دستگیری بلا رسیدگان عالم کو زندہ ہیں جیسا کہ اکثر حکایات اور معاملات اس امداد عام کے روایات اور مشاہدات متواترہ سے ثابت ہیں اور لفظ لا تشعرون بھی ہمارا تیرہ پر دلالت کرتی ہے قائم و تدبیر یعنی یہ خبر خاص اسی شہادت کر بلائی قبل وقوع ہے کہ تم نہیں آگاہ اور یہ لفظ لا تشعرون میں ایک نکتہ ہے کہ ایسے محبوب محبوب خیر الخلاق بیگناہ کے مقابلہ ایسے اشرا محض کے اسطر حکم معاملات عجیب حیرت افرا ایسی ارحم الراحمین عادل حقیقی کی طرف سے جو واقع ہوئی البتہ ایسی اسرار حیرت افرا سے تم آگاہ نہیں اور ملاحظہ ہو کہ لفظ لا تشعرون بصیغہ جمع خطاب بطرف مومنین کے ہے اور ابتدا سے بطرف مومنین کے بلفظ یا ایہا الذین اصنوا خطاب ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود اسرار آئی ہے آگاہ تہم حجب اسطر حیرت افرا کی شہادت کی شہادت قرآن ثابت ہے اس سے مومنین عوام کا وہ شہد بخوبی دفع ہوا جو عمدہ ترین شرط شہادت مقابلہ کفار غیر کلمہ گوئی سمجھتی تھی اور وجہ جدال بدون غرض نفسانی خاص واسطو اقرار کلمہ شہادت کو جانتی تھی مگر منکرین نامنصف کو پھر بھی بجای خود گنجائش انکار باقی ہوگی کہ نص قرآنی کے منکرین اسکا جواب انشاء اللہ تعالیٰ آگے ظاہر ہوا جاتا ہے آدم برصل سخن چونکہ امام شہید مظلوم دشت کر بلا اخبار نبوی اور رضوی صلوٰۃ اللہ علیہما سے پیشتر اس شہیت ایزدی سے آگاہ ہو چکا تھا اور اپنی قاتل کا نام بھی اخبار نبوی سے جانتی تھی اس واسطے صورت واقعہ کر بلا اس مقام میں مرثیہ جامع میں یوں تو فرمایا ہے کہ سر کاٹی کو آنا تھا حضرت کی پاس حج : شہ او سکا نام پونچھہ کہ کتو تھے دور ہو بہد ایک شخص نے پونچھہ کہا اپنی نام کو پونچھہ صدق رسول کہا سر کو کاٹ لو بلکہ تو اینقدر بدی مہلت ای لعین : آسوی قبلہ سجدہ کہم بر سر زمین : پونچھہ میں جب امام زکریا کو خرم کیا : فی الفور اس لعین نے سر کو قلم کیا خالق کا شکر شہ نے ادا کرنے دم کیا : گو کافرون : ہاں ستم پر ستم کیا : بہ آمد صدای نوحہ کر وہ بیان : سر کر دہر مقدم او ہر دو دیدہ فرش : ابن زیاد و سر شہید کے تین : پونچھہ یا زید کافر ملعون : کفرین : ہجرہ محافظت کی لڑائی کے کھین : پونچھہ تھا سوار سر دوران دین : بلا زیدہ آن سر افسانہ جان نورد : گویا کہ آفتاب قیامت بیزرہ بود : جب اللہ تعالیٰ یہ بصفات : اور فضائل ذکر و شکر و صلوات

شہادت

جب خاک پر گرا شد مظلوم کھا کر غش چھا میت کرماری ہو گویا عدلکارہ کس بی بی آب مثل ماہی تریا  
تھا ماہ و ش پانی نہیں ملا کہا ہر جہ العطش پھر آب تیغ آب نشہ چون نصیب اوہ از خون خود خود  
شکر بلا و ضوچ بعد تمہید اور ترغیب فر شکر و صبر صلوة کو مرتبہ شہادت کا اللہ تعالیٰ اسطرح بیان فرماتا ہے کہ لا تَقُولُوا  
لِمَنْ قُتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلكِنَّ لا تَشْعُرُونَ ملاحظہ ہو کہ پہلے شرافت اور فضائل کو صبر و شکر  
صلوة در پردہ خطاب جنب و مومنان اپنی حبیب کو سنا چکا اور طبیعت کو جانب صبر اور رضا و تسلیم خوب جوہر کھچا  
پھر فضیلت شہادت کی بیان فرمائی اس پردہ میں اپنی حبیب کو خبر دیتا ہے کہ خاصا پردہ کھدینا یا یہ خوش اور صبر  
عظیم تم کو مار دینا ہوتا ہے معنی لفظی اس آیت شہادت کو یہ ہیں کہ تم کو تم و اطرا و اس شخص کے قتل کیا جا سچ راہ خدا کو موت  
بغیر و سکومردہ نہ ہو بلکہ پشید راہ خدا زمرہ ہے لیکن تم نہیں جانتے ہو اب یہاں یہ نکتہ بامعان لفظ  
ملاحظہ ہو کہ یہ خاص ہی معرکہ شہادت کر بلا کی بصیغہ واحد مستقبل ہے یعنی جو شخص کہ قتل کیا جاوے راہ خدا  
میں اس سے خبر شہادت آئندہ قبل وقوع صریح تر پیدا ہی بخلاف اوس آیت کے جو خبر بعد الوقوع بصیغہ جمع  
باطلاع حال شہادتی بدر نازل ہوتی ہے کہ لا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ  
عِنْدَ رَبِّهِمْ ملاحظہ ہو کہ یہاں لفظ قُتِلُوا بصیغہ جمع ماضی خبر گذشتہ بعد الوقوع ہی یہاں تفسیر دانان ظاہر کو  
گنجائش کلام کی ہو سکتی ہے کہ اس آیت میں قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ کا شان نزول اور ہی واردات کر بلا کی طرح  
دارد ہو سکتی ہے فقط اسکا جواب منصفین اہل باطن ہے کہ میں کہ خوشتر ان باشند کہ مر دلہ ان کہ گفتہ آید در حدیث  
دیگر ان اگرچہ مثل اور آیات کو صراحت تمام اس مقام خاص کر بلا کی نہیں مگر چشم انصاف و نگاہ شریک کہ اسطرح کی ہیں  
تمام جیسا کہ آئندہ تصحیح تمام بیان ہوتی ہے سوائے خاص معرکہ کر بلا کو اور کہاں صادق آسکتی ہے فضلاً علیہ کہ سورہ  
محمّد ص ۱۰۱ جناب امیر علیہ السلام کے کتاب نبج البلاغہ میں حسب شرح ملا حسین بجنیدی سب واردات  
کر بلا کی ابتدا سے انتہا تک از رو آیات قرآنی بترتیب سابق واقع تطبیق دی ہے گوشان نزول اون آیات کا بظاہر  
کچھ اور ہو مگر اہل معنی اہل سنی کو پہنچ جاوے ہیں اور اہل ظاہر سے خطاب کب ہی من فہم فہم انشاء اللہ شرح  
بیان اہل سب آیات کا آئندہ بجا خود واضح ہوتا ہے ہر فافہم و تدریجاً یہ ایک آیت ہے جو ہمنا چاہی ہے کہ اس  
ماضی بعد الوقوع میں لفظ اَحْيَاءٌ کے بعد قید عِنْدَ رَبِّهِمْ کی بھی موجود ہے کہ وہ اللہ کے نزدیک نزد ہن اور

اصل سانحہ کربلا کا کچھ شائبہ بھی نہیں اولاً فقط ترغیب اور صفت ذکر و شکر کی فرماتا ہے کہ فَادْعُوا رَبِّي لِذِكْرِهِ  
 فَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ یعنی پس ذکر کرو تم ہمارا نام ذکر کرو تمہارا اور شکر کرو تم ہمارا اور نہ کفران کرو تم  
 بعد اسکے حکم استعانت بصر و صلوة فرماتا ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ  
 یہاں بھی اسی اصل مضمون کا کچھ کنایہ بھی نہیں فقط حکم استعانت بصر و صلوة ہی ہے اور وہ لوگ کہ ایمان  
 لائے ہو استعانت کرو تم ساتھ صبر اور نماز کے بعد اسکے فرماتا ہے کہ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ  
 یعنی اللہ ساتھ صبر کرنے والوں کے ہے فقط اب اولیٰ نکتہ بیان سمجھ لینا ضروری ہے بعد اسکے بیان  
 اصل سخن کا اولیٰ ترہی یعنی اللہ یہ مضمون ترغیب ذکر و شکر اور استعانت بصر و صلوة اپنی جیب سے  
 بیان فرماتا ہے اور حرف خطاب بصیغہ جمع بجانب جمع مومنین ہے کہ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا  
 اسمین اول لطف یہی ظاہر ہے کہ اگر ابتداءً خاص بطرف ذات اپنی جیب کے خطاب کہ کے  
 ترغیب ذکر و شکر اور استعانت بصر و صلوة فرماتا البتہ سر دست مایہ توحش اور تردد تھا کہ ضرورت  
 اس تحصیل حاصل اور ترغیب و شکر اور استعانت بالصلوة ایسی صابر و شاکر و ذاکر کو کیا تھی مگر  
 کوئی سانحہ تازہ ناگزیر واقع ہونے والا ہے کہ صبر و شکر وہاں درکار ہے اس واسطے بصیغہ جمع خطاب  
 بجانب مومنین امر کے فرمایا کہ ہ خوشتر آن باشد کہ سر دلبران ہ گفتمہ آید در حدیث دیگر  
 دوہم یہ کہ در حقیقت یہ مصیبت غم عام واسطے سب مومنین اور مجاہدان البیت کو مسلم ہے  
 اس واسطے ترغیب ضبط و صبر کی سب مومنین کو ضرور ترہونی سوہم یہ کہ زیادہ ترغیب صبر و  
 شکر اور رضا و تسلیم اور ضبط اور استقامت کی خاصہ جانب جمع مومنین شہداء و دشت کربلا ہے  
 لہذا کلام جامع بصیغہ جمع جامع ہے آدم ہر اصل سخن اب یہاں سے ہر مضمون آیات قرآنی  
 کی ہر خبریات واقعات کربلا سے مطابقت ملاحظہ ہو کہ خوب معلوم ہے کہ ہنگام شہادت  
 شہید مظلوم دشت کربلا وقت نماز نظر کا تھا اور عین حالت تہیہ نماز ظہر میں شہر  
 ملعون نے شہید کیا پس یہاں تطبیق معنی آئی کہ یہیہ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ  
 کو ملاحظہ کرنا چاہیے اسکو مشیہ جامع میں یوں بیان کیا ہے کہ

اشخاص متعدد ایک نام کے ہو سکتے ہیں اور صفت خاص میں دوسرا شریک نہیں ہو سکتا  
 جیسو سورہ ہل آئی میں جو تخصیصات خاص مذکور ہیں سوائے ذات خاص جناب امیر علیہ السلام  
 کی طرف منسوب نہیں ہو سکتی اسی طرح سورہ مائدہ جزو ششم میں جو چند صفات خاص مثل  
 یُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ اور مفاو معنی لایحیا فون لومۃ لایو اور صدق معنی انما ولیکم اللہ  
 ورسولہ الخ یہ تخصیص لفظ یؤتون الزکوٰۃ وھم را العون مذکور ہے سوائے جناب امیر علیہ السلام  
 اگر کسی طرف منسوب نہیں ہو سکتے کہ عین حالت نماز رکوع میں باشارہ انگشت خنصر انگشتی گران  
 سائل کو جنبش دینا تخصیص لفظ را العون سے پیدا ہے یہ تخصیص اور تعیین خاص نام میں نہیں  
 ہو سکتی ہے فافہم و تدیر اب اسی طرح سب اخبار پیشین واقعات کر بلا قبل وقوع واقعہ  
 بتصریح تمام آیات کلام اللہ سے علی الترتیب مطابق واقع ملاحظہ ہو کہ اللہ تعالیٰ کس نبی اور مژدگار  
 اور دجوبی سے اس سانچہ قیاست زکی اپنے حبیب کو خبر دیتا ہے اور سمجھاتا ہے یہ تخصیص خاص  
 قید نام میں نہیں ہو سکتی ہے الکنون نفسی برسخم گوش فرا دار بہ خاموش خبردار خبر وارہ  
 پاس ادب حضرت شہیر نگہ دارہ زانوی ادب تہ کن و تسلیم بجآر بہ دریاب کہ قصور ازین  
 حرف و بیان چسیت + در پردہ این نکتہ چہ پیدا و نہان چسیت + دریاب کہ تا چسیت درین حکمت  
 قیوم + نا کام چہ رفت ز دنیا شہہ منظوم + بجرم کی قتل شد و یک شہہ مسموم + با سیتہ صد چاک دل  
 خستہ و مغموم + نہایافتہ کام دل خود چون دگران آہ + رفتند جہا ہر دو ہجرت ز جہان آہ + اب یہاں  
 اس مضمون کو آیات قرآنی سے گوش ل سماعت کرنا چاہیو کہ اللہ تعالیٰ اس مضمون ہوش رہا کی کس  
 لطف و خوبی سے اپنی حبیب کو خبر دیتا ہے تا دفعۃ ایسا مضمون تشویش افزا سنکر زیادہ تر دو اور  
 نظار ہنوسہ بشنو گوش ہوش ز اخبار کہ بلا + تا سہ نکتہ چسیت با سرار کہ بلا + تہید غم و الم سر صفحہ کلام اللہ  
 ابتدای سورہ بقر لفظ اور حرف الف لام میم سے پیشتر بیان ہو چکی ہے الم شد از سر قرآن علم الم تعلم  
 کہ بہت حرف الف لام میم شکل الم + اب اسی سورہ بقر جزو دوم رکوع ہیچیم میں تہ ترتیب ملاحظہ  
 ہو کہ اللہ تعالیٰ ابتدا سے تمہید بیان اس اخبار آئندہ کی اپنی حبیب سے کس طرح فرماتا ہے کہ اول

اخبار واقعات  
 کہ بلا از زبان  
 تہ آئی



کیا اور پھر ہا یہ خرابیان اور تباہی المہبت رسالت موقوف علیہ شہادت تہمین اس شہادت میں حفظ  
 اس توہین کا نوا تجیر ششم یہ ہے کہ عمدہ ترین شرط شہادت وہی ہے کہ مقابلہ کفار حربی غیر  
 کلمہ گو سے ہو اور وجہ نزاع اور قتال کی سوائے اعلاے دین اسلام اور کلمہ شہادت کو نہ ہو جیسا  
 مذکور ہو چکا ہے کہ قاتل کفار غازی اور مقتول شہید اور یہ شہادت درحقیقت شہادت نبی کی ہے  
 جسکا حال آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ از روئے نص قرآنی بیان ہوتا ہے پس اس شہادت کی  
 ترجیح ضرور ہے اور اسمین وہ شرط عمدہ مفقود ہے پھر صورت ترجیح اس شہادت خاص کی کہ  
 درحقیقت شہادت ذات خاص نبی کی ہے صلی اللہ علیہ وسلم اس شہادت شہادہ مغزوات  
 نبی پر کون ہے اور اسمین کیا اسرار قدرت الہی ہے تجیر ششم یہ کہ حضرت امام حسین علیہ السلام نے  
 درگذر اور مصالحہ کیا اور حضرت جناب سید الشہداء علیہ السلام نے مقابلہ کیا یہ دونوں امور  
 باہم دیگر متضاد اور متناقض ہیں یہ دونوں امر متناقض اللہ کے نزدیک بجا اور محسن ہونا  
 کس راہ سے ہو سکتا ہے اگر وہ مصالحہ عند اللہ اولیٰ اور احسن تھا چاہے کہ یہ مقابلہ درست ہوتا  
 اور اگر یہ مقابلہ اولیٰ اور بجا تھا چاہے کہ وہ مصالحہ نا محسن ہوتا پس اسکی باریکیان اور اسرار  
 حکمت الہی اگر کوئی غور و فکر عقل سے بیان کرے معتبر کتب ہی مگر یہ کی نصوص قطعیہ آیات قرآنی  
 موجود اور مدلل از روئے عقل و نقل کے ہو البتہ دل قبول کرے اسواسطے اسکا بیان از روئے  
 نصوص قطعیہ آیات قرآنی ضرور تر ہوا کسواسطے کہ اس قسم کی شہادت اور تحریرات مذکورہ بالا  
 اور اسرار حکمت الہی میں عقل اور ادراک بشر کو دخل نہیں ہے فہم انسانی پذیرای خطا ہے اچھو  
 عقلیت نایدان خداست بعد ازاں بیشتر اس مضمون کو ذہن نشین کرنا مقدم تر ہے بعد اسکو جو حال  
 واقعات کو بلا از روئے آیات قرآنی بیان کیا جاوی گا البتہ طبع انصاف پسند قبول کریگی وہ  
 مضمون یہ ہے کہ کلام اللہ میں سوائے تخصیص نام زید کے کسی کا حال بقید نام نہیں بیان کیا ہے  
 اور اس تخصیص نام زید کی بھی وجہ ہے کہ یہاں ہاوسکے بیان کی ضرورت نہیں سوائے زید کو جسکا  
 حال کلام اللہ میں مذکور ہے بقید صفات اور علامات خاص ہے کسواسطے کہ نام میں تواردا کرتا ہوتا

تجیر ششم

تجیر ششم

امداد نمایان ہوئی اور اوہ مچھر بلکہ حکم ہوا کہ خبر داتا کو بھی ضرر نہ پہنچو اور ہر فرد سے بھی فوراً بچو چنانکہ  
 قَدْ يَنْتَظِرُ بِيَدِ عَظِيمٍ اور اسپر بھی یہ بشارت فرمید کہ قَدْ صَدَقْتَ الرَّؤْيَا اِنَّا كَذَلِكَ مُخْرَجِي  
 الْمُحْسِنِينَ پس ملاحظہ ہو کہ کر بلا میں بعد ہر مصائب اور شدائد اور قتل تمام عزیزان اور  
 رفیقان اور فرزندان سخت جگہ ایک ہزار ہند و پنجاہ زخم کاری فقط اوس ایک جسم مبارک  
 پہنچ چکے تھے اسپر بھی مگر متحان نہوا تھا کہ مثل کار و تاج اسماعیل کے خنجر شمر بلعون کا گندہ نوگیہ  
 اور فدیہ نہ پھونچایا مثل اور انبیای سابق کے کسی طرحی مدد غیبی نہ پھونچی کیا اسرار الہی تھا  
 ہ زخموں جو چور ہوا شہ کاسب بدن بدمحور ہو گیا ہمہ تن ختم بختن ہ ہر زخم تن تھا اشدان  
 کہلے نعرہ زن بگھوڑی آہ گر پڑا شاہنشاہنشاہ زمن بڈاز اسب چونکہ فرزان ہرزین فتادہ زین  
 لرزہ در تن روح الایمن فتادہ پتھر چہارم یہ کہ اگر یہ کہا جاوے کہ ہجوم بلیات اور مصائب او  
 تکالیف اور اذیت اور اسیری اور مظلومی طبیعت اور شکنجی اور گرسنگی جیسا کہ کر بلا میں واقع ہوا  
 یہ سب شروط لوازم شہادت تھے جیسا کہ کتاب سر الشہادتین میں تبصریح تمام لکھا ہے یہ مضمون  
 بھی دل پر نہیں جبتا کس واسطے کہ وہ جو عمدہ ترین شرط شہادت کی جو تخریر دوم میں لکھی ہے یعنی  
 مقابلہ غیر کلہ گو سی ہو اور وجہ نزاع سوا کلہ شہادت کہلانے کے نہو قطعاً بیان مفقود ہوا  
 ہجوم منتہای شدائد اور مصائب کا کہ چشمہ آب بھی خود بخود غائب ہو گیا اگر لوازم شہادت  
 ہوتا تو چاہیے کہ شہدائے غزوات نبی کی شہادت درست نہوتی کس واسطے کہ ان شرطوں کے  
 کوئی دبان شرط نہ تھی حال انکہ اولی شہادت پر کلام الہی شہادت دیتا ہو کہ لَا تَحْسَبَنَّ  
 الَّذِينَ قَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَأَنْ يَبْعَثَهُمْ وَإِنْ جَدَّالَ فَقَطُّ وَاسْطَر  
 کلہ شہادت کے مقابلہ کفار غیر کلہ گو تھا یہ شرط بیان نہ تھی پھر اسمین کیا اسرار الہی تھا تخریر پنجم  
 یہ ہے کہ اگر کہا جاوے کہ یہ شہادت اگر ذات خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر واقع ہوتی تو ہفت  
 اور توہین اسلام تھا جیسا کہ کتاب سر الشہادتین میں تبصریح تمام لکھا ہے یہ بھی جیسا چاہیے  
 دل پر نہیں بیچتا ہے یعنی یہ توہین اور اسیری اور استیصال خاندان نبوت کر بلا میں

تخریر

تخریر

اور حفظ عیسیٰ علیہ السلام کا بعض ما قتلوه وما صلبوه ولكن شذبوه لکھو علی ہذا ہرگز نہ خط و  
 انداز اور اعانت اور نجات اور فتح اور نصرت اور علیہ دین اسلام اور تسلط حضرت خاتم الانبیا  
 صلی اللہ علیہ وسلم خصوصاً بابا ملا ملائکہ محتاج بیان کافین کین حکم پدید آئے گا بلکہ جسے اللہ  
 من الملئکة المستورین اور کین بمصدق بثلثة آلاء من الملئکة منزلین علی ہذا سوہ  
 انا فتحنا اور اذا جاور غیرہ آیات بشارت فتح اور امداد و غنائم کثیرہ محتاج بیان نہیں التخصیر بقدر  
 اور امتحانات سخت بقدر محبت جمیع خاصان برگزیدگان در گاہ کبریا و انبیا علیہم الصلوٰۃ  
 والسلام کے واسطے بے شبہ ازل سے مخصوص ہیں کہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 فرماتے ہیں اِنَّمَا عَاشَرْتُ الْاَنْبِيَاءَ اَشَدُّ النَّاسِ بَلَاءً بِرِخْوَانِ غَمِّهِمْ عَالِمِيَانِ رَا  
 صَلَاةً زَنْدَةً اُولَئِكَ اَنْبِيَاؤُ زَنْدَةً فَهَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ الْاَنْبِيَاءُ الْمَكْتُوبِ اَوْ مَعَادِ  
 مضمون وَاذِ بَنِي اِبْرَاهِيْمَ اس شخص سے شاید عادل ہے مگر ایسا ساخ عجیب حیرت افزا  
 جو معرکہ کر بلا میں واقع ہوا کہاں تھا کہ کو خاص بہر خاصہ در گاہ الہی ہزار و زائل گشت غم نامتنا  
 چند انکے کشیدند غم و رنج و تباہی پدید گردید جو شخص ہم ہمیں دار کما ہی بد چون حضرت شہیرہ راضی بر صبا  
 بود بد زینسان کہ تہ خجرت سلیم در صبا بود بد مگر وہ بلائین امتحانی اور تخمین کہ بعد امتحان کامل  
 فوراً دفع ہو کر اصلاح واقعی ہو گئی اور نظر بالمطلوب اور استیصال اعلیٰ میں بخوبی تمام ہو کر ہرگز  
 نجات اور فلاح انبیا اور امداد واقعی صورت پذیر ہوئی ہا کام دل آخر ہمہ ایام بسر شد  
 از نیست با سایش و آرام بسر شد پس یہ ساخ معرکہ کر بلا اگر اسی طرح واسطے امتحان کے  
 تھا چاہیو تھا کہ بعد تمام جمیع مصائب اور امتحانات واقعی آخر کار یہاں بھی مثل انبیا و سائیں  
 امداد واقعی اور نظر بر امداد ہوتی جیسا کہ ابراہیم علیہ السلام کیواسطے ہر امتحان میں بعد تکمیل امتحان  
 حفظ واقعی اور امداد کامل ہوئی امتحان آخر میں جو سخت تر تھا جب اللہ تعالیٰ نے دونوں  
 باپ اور فرزند کو واقعی جانچا بلکہ فرج فرزند پرستعد پایا اور فرزند بی ستم ہر گاہ کہ یا آبت  
 اَفْعَلُ مَا تَوْصَانِي بِهٖ مُحَمَّدٌ نَبِيَّ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ مِنَ الصّٰمِرِيْنَ اَخِرُ بَعْدَ اِسْتِحْسَانِ كَامِلِ كَرِيْمِ

بلکہ للنفس ہو جانا اس واسطے میں نے تجھ کو عمدہ چھوڑ دیا فقط پسینہ کافر فوراً قدم پر گرے اور صدمہ  
 دوسرا ایمان لایا جیسا کہ مولانا کریم فرماتی ہیں کہ او خیر انداخت بر روی علی بہ افتخار ہرچی ہر  
 ولی ہما ام اب ملاحظہ ہو کہ خاص اہم ترین شرط شہادت اور نگرانی یہاں بظاہر مفقود اور ہزار ہزار  
 طرح کے مصائب اور تکالیف اور شدائد اور اذیت اور رنج اور تباہی اور غارتگری اور آتش زنی  
 خیام اور اسیری اور توہین و المومنین کوئی دقیقہ ذلت و خواری کا ادٹھ نہ پایا ہاتھ کہ چشمہ آب بھی  
 خود بخود غائب ہو گیا پھر یہ سب امور لو انہم شہادت سے تخراسکے مقابلہ میں ان شہادت آسان  
 اور سبکتر تھا فقط یہ سبب اور بڑی وجہ اور عجز کافر کے ہاتھ سے قتل ہو جانا واسطے شہادت و کافی تھا  
 جیسا شہادت جناب امیر علیہ السلام کی یا شہادت معنوی جناب حضرت امام حسن علیہ السلام  
 کی واقع ہوئی باری سمین کیا اسرار الہی ہر کچھ سووم اگر فرض کیا جاوے کہ یہ سب ہجوم بلیات اور مصائب  
 شدیدہ و محض واسطے امتحان و تھا کہ سب انبیاء علی قدر حال ہر گونہ ہجوم بلا اور مصائب بالاتفاق  
 گملا کئی خفی علی اولی الشقی استور میں بھی دفع تخریق واقع نہیں ہو سکتا سو کہ ہجوم بلیات کا واسطہ تھا  
 جمیع برگزیدگان بارگاہ کبریا مسلم مگر آخر کار بعد تکمیل امتحان و مقابلہ کفار میں امداد انبیا اور نہایت و مالک  
 اور شکست کفار اور نجات انبیا اور غلبہ انبیا بھی مسلم ہر کسی کی شرح اور تفصیل دراز ہے اور کلام اللہ میں  
 واضح تر ہے چنانچہ نجات اور امداد حضرت آدم علیہ السلام کی حکم فتاب علیہ ام اور امداد اور نجات  
 نوح علیہ السلام ہما و فاعتر فتاب علیہم جمعین ام اور امداد حضرت ابراہیم کی اول نوح جنود پیشہ سے ہوئی  
 پھر امتحان ثانی میں امداد ایمان حکم قلنا یا نازکونی بردا و سلاما علی ابراہیم و امداد ادر میں  
 فدینہ بدی عظیمی اور حفظ لوط علیہ السلام کا ہما و فلما جاء امرنا اور عود بصارت یعقوب علیہ السلام  
 حکم انقاہ علی و جہدہ فازتد بعیدرا او کشف ضرابوب علیہ السلام کا ہما و آیہ آتی مسنی الصر  
 وانت ارحم الراحمین اور امداد موسیٰ علیہ السلام اور اغراق تمام لشکر فرعون بہ صدق حتی اذا  
 أدناک الفریق اور قبول توبہ داود علیہ السلام بہ بشارت فغفرنا لک ذلک اور دفع فتنہ  
 سلیمان علیہ السلام اور عطای حیباب بشارت ہذا اعطاءنا فامنین او امنینک بعبادنا

چرخ خافلی کہ چه بیدار کرده بود فرقتنه باهما ستم ایجا و کرده دکام نیرید و اوہ ارکشتن حسین ہنگر کہ قتل کہ  
 دلشاد کرده بد تا چرخ سفله بود خطای چنین نگر و بربو سچ آفریدہ جفای چنین نگر و پس اگر موافق عقیدہ ارباب  
 باطن کہ فاعل حقیقی کیطرت نسبت کیجا و کہ ما اصحاب من مصیبتہ الا باذن اللہ ام اسستون  
 نیرید ملعون اور اشرا کر بلا کیجا جانے ہن حال آنکہ ملعون ابدی ہونا جمع اشرا کر بلا کا نصوص قطعہ  
 متواترہ ہوتابت ہی جسا آگے بتصریح آیات قرآنی ذکر تبارہ انشاء اللہ تعالیٰ معذرا اگر محبت ہدہ ظاہر و  
 بدیہی سب اشرا کر بلا کیطرت منسوب کر کے ملعون ابدی قرار دیجئے باری وہ چشمہ آب کا خیمہ گاہ حرم  
 کسوز خود بخود غائب کر دیا اور حسب صلاحہی حضرت حر کے لشکر شہید مظلوم کا تمام شب روارو  
 دشت کر بلا سے کوچ کر گیا اور پھر صبح کو اوسی مقام خیمہ گاہ میں ذوالجناح ٹھہر گیا اور کیطرت چنیش کی  
 پھر اوسکا فاعل عالم ظاہر میں کسکو ٹھہراتی ہو اور اسجاگاہ اوس فاعل حقیقی نے کیوں اپنا فعل خاص  
 بپروردہ عالم اسباب کے ظاہر کر دیا پھر اس میں کیا اسرار حکمت الہی ہر مہمذاب جو حکم ظاہر شریعت اور نص  
 قرآنی سب اشرا کر بلا ملعون ابدی و جہنمی ہی ہوتے جیسا کہ آگے مذکور ہوتا ہی پھر بھی یہ سزا عام  
 کہ مَنْ قَتَلَ مَوْمِنًا مَتَعَدًّا جَزَاءُ ۙ جَهَنَّمَ عَلَى الْعَموم واروی ایسے مظالم شدیدہ کی کیا سزا ہونی ایسے  
 عجائب اسرار الہی میں التیہ غور و تامل در کار ہوتا ہے پھر دوم یہی کہ عمدترین شرک اظہم شہادت  
 اور غزای کفار میں یہی کہ مقابلہ کفار حربی غیر کلمہ گو سے ہو اور رایہ نزار محض دعوت اسلام اور  
 تکلیف کلمہ شہادت ہو اور کیہ غرض ذاتی اور نفسانی نہو جیسا کہ جناب امیر علیہ السلام کے  
 حال میں مذکور ہے کہ آپ نے ایک کافر حربی غیر کلمہ گو کو مغلوب اور زیر کر کے خنجر اوسکی گردن پر  
 رکھ کر دعوت کلمہ شہادت کی اوس کافر نے کلمہ شہادت نہ کہا آپ نے غیظ و غضب میں کہا کہ  
 سر او سکا جدا کریں کہ اوس ملعون نے آب دہن اپنا چہرہ مبارک کیطرت چھینکا فوراً آپ اوسکی  
 سینہ پر سر او ٹھکڑے ہوئے اور خنجر کو نیام میں کیا کہ اوس کافر نے خنجر ہو کر سبب پوچھا آپ  
 فرمایا کہ پہلے میں تجکو بلا عداوت نفسانی محض سبب کلمہ شہادت کی قتل کرتا تھا وہ قتل کرنا  
 حکم خدا کا کرتا تھا اب جو تو نے تھوک مارا عداوت نفسانی داخل ہو گیا پھر تیرا قتل کرتا تھا لہذا

پھر

ہو گا مگر اے عزوجل فایکوم الذین امنوا من الکفار یضحکون یعنی آج وہ دن ہے کہ مومنین جاں  
 ذلت و خواری کفار کا دیکھ کر بے اختیار ہنس پڑیں گے باقی احوال امتحان اس راحت کا جو روز قیامت  
 موعود ہے انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ از روی نص قرآنی بصراحت تمام بجائے خود بیان کیا جائیگا  
 بالفعل اس دنیا دارالرحمن و البلائین محکم امتحان ہی اشک چشم ہے پھر کیونکر اس روئیکا اجر  
 شہدائے کربلا سے اگر زیادہ نہ ہو بارے برابر میں کیا کلام ہو سکتا ہے پس اے اہی ماتیان  
 شہدین آہ کجائید + در کار جهان اینقدر آشفتنہ چرائید + اندک بتامل ہمہ ماغور نمائید + از بہر خدا  
 دیدہ الصاف کشائید + کاین معرکہ کرب و بلا بہرچہ بودہ است + خونریزی شاہ شہدائے بہرچہ بودہ است  
 گماذ گرتہ ارتقاء یعنی ہیں اوس مضمون متعارفہ عوام کے جو کہتے ہیں کہ امت کی بخشوائی کیواسطے  
 اپنا سر دیا معاذ اللہ ہزاران ہزار سربارے امت گنہگار اوسکے ناخن پا اور اوسکے نام پر نشا  
 ہونا مایہ مغفرت اور نجات دارین ہے اور کمال رافت اور رحمت اوس ارحم الراحمین کی کب  
 مقتضی تھی کہ ایسے گنہگار ان روسیہ سراپا تقصیر کی مغفرت ایسے اپنی محبوب کی محبوب کے  
 قتل پشروط کرنا گروہ قادر مطلق بدون قتل ایسے بیگناہ گوشوار عرش پرین کی امت مرحومہ زلی  
 کو نہیں بخش سکتا تھا کہ خود فرماتا ہے لا یزیر و اذیرا و ذرا اخرجی اور کیسا قتل ان مصیبوں اور  
 تکالیف کے ساتھ جیسے کہ معلوم ہے مان مگر یہ کہ اس اشک چشم سے امتحان محبت اور تکمیل ایمان کی  
 البتہ بواقعی تصور ہے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے اور یہی ایمان اور محبت صریح ہے مایہ مغفرت جو قافہم اب  
 اس مقام پر چند شبہات حیرت افزا مومنین مجان الہییت کو واقع ہوتی ہیں کہ مومنین کو مایہ تردد  
 اور حیرت اور منکرین کو حجت انکاری اور الزامی ہم پہنچتی ہے اور مومنین عوام لا یعلم کو اونکو مقابلہ  
 میں غر جو اب سے ہو کر مایہ لغزش اور ضعف ایمان ہوتا ہے اور بات دوز تک پہنچ جاتی ہے پس اسطر  
 رفع کرنے ایسے شبہات اور ترددات عظیم کے ایسی وقت میں یہ کتاب ترتیب و نیاز و ترہوا قافہم  
 اول شہد اور توحید عظیم ارباب معنی کا یہ ہے کہ اس ظلم عظیم ناحق کا فاعل کسکو ٹھہرائی ہو بظاہر ہے ملائین  
 اشرا کر بلا صریح ظاہر ہیں اور بعضی پچتا ب کھا کر اپنا غصہ چرخ ستارہ نکال لیتے ہیں کہ اے

بجی لہذا

بجی لہذا

زونچہ خورشید گریبان سحر چاک + از رنگ شفق غرق بخون پیکر افلاک + آن سرور دین سبط نبی  
 شہ لولاک + افتاد تنش در کفن سر سبز خاک + آن سرکہ سر عالم وہم عالمیا نست + ہیبہات  
 کہ حال بسیرتہ روانست + اناریہ تا شام چلویم کہ چسان رفت + تن زخمی و بر خاک طہان سر  
 بسنان رفت + القصد بنا کامی و حسرت ز جهان رفت + منطوم بکام دل عدا بچنان رفت  
 مثل دگران راحت و آرام ندیدہ + در دہر بجز محنت و آلام ندیدہ + اب اوس سہر نکتہ  
 تقدیر اور منفر سخن کو جو پیشتر بیان ہو چکا ہی سمجنا چاہی کہ وعدہ قطعی امت کا با وجود  
 اوس قدر اصرار اوس رحمت مجسم کے محض کسی روز کی واسطے او ٹھہرنا تھا اگر اوس وقت وعدہ نہ ہوت  
 تمام امت کا قطعاً ہو جاتا آج واسطے تعذیب اور انتقام لٹرا کر بلا کے اور صورت داری حضرت  
 خاتون قیامت صلوات اللہ علیہا کی کون تھی اور قرار داد اور نگاہ روز قیامت کے  
 بروز خاص عاشورا دہم محرم یوم جمعہ کون حاجت تھی فافہم او تہدیر اسمین اور کئی حکمتین اور  
 مصلحتین الہی ظاہر ہوئیں اور اہر تو جمیع مراتب صبر و شکر اور رضا اور تسلیم اور خلعت کے ختم ہوئے  
 اور شہادت سکر ذیل میں خود حاصل ہی اور اہر امتحان کمال محبت مہمان اہلبیت کا اس شکری  
 اور ماتم داری ہی بواقعی منظور کہ بدون جوش حرارت آتش محبت آبدیدہ ٹپکنا با اختیار و ارادہ خود  
 ممکن نہیں جیسا کہ بیشتر مذکور ہو چکا ہی اور یہی محبت محض ایمان ہی اور محبت کی شان یہ کہ محبت کے عم  
 غم اور راحت ہی راحت ہو پس غم کی پہچان اور محک امتحان تو اس دنیا میں اشک شیم ٹھہرا اور  
 راحت کی پہچان اور امتحان ہی دنیا میں کیا ہو سکتا تھا کہ انسان تبصیح بھی خندان و بن سکتا ہی  
 اور اشک نکلنا تبصیح محال لہذا راحت کا امتحان عاقبت اور قیامت پر او ٹھہرنا جیسا کہ  
 اس دنیا میں نہا اور آتش نکلنا بارادہ خود ممکن نہیں دنیا میں فرشتہ من کہیم اولوالنعم را دل بلرز دہو  
 شان اوسکی ہی ہنسنا اور خوش ہونا بارادہ خود ممکن نہیں کہ زہرہ آب ہو گا مگر یہ کہ جس وقت مومنین مہمان  
 اہلبیت کو حال فلت اور خواری اور سولنی اور عذابات لٹرا کر بلا اللہ تعالیٰ دکھا دیگا اور اختیار اوس عین  
 معرکہ شہرین کمال محبت اہلبیت ہی ہنسین بن گن پس ہی خوش ہونا اوس وقت کا ماریہ کمال امتحان محبت کا

اسرار کربلا

قبل اوستی رسولان یا یہ کہ اگر مثل رسولان ماضی کے وفات پادری قتل کیا جاوے اب  
 یہاں یہ نکتہ صریح تر ملاحظہ ہو کہ موت کی لفظ پیشتر ہے اور قتل کی لفظ بعد ہے یہ گویا کنایہ صریح ہے  
 معرکہ کربلا کا کہ موت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشتر واقع ہوگی گما وقع اور قتل شہادت  
 بعد اسکے جیسا کہ کربلا میں واقع ہوا اسی کنایہ بلیغ سے بصرحت ثابت ہے کہ درحقیقت یہ شہادت  
 معرکہ کربلا شہادت خاص جناب رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے جیسا کہ کتاب الشہادۃ میں  
 واضح تر لکھا ہے اب یہ نکتہ ملاحظہ ہو کہ کلام اللہ میں لفظ مات پیشتر ہے اور قتل بعد ہے  
 ان دونوں لفظوں کی ترتیب قبل و بعد مطابق واقع کی کیا حاجت فقط لفظ مات کافی  
 تھی پس اگر یہی قتل شہادت معرکہ کربلا لفظ قتل سے مراد نہ لی جاوے بارے یہ لفظ کلام اللہ  
 میں زائد اور بے معنی اور خلاف واقع بیکار ٹھہرتی ہے فاقوم و تدبر اور اس قتل شہادت کا  
 بیان جو معرکہ کربلا میں خاتمہ آل عبا پر ختم ہوئی ہے مرثیہ وہی میں خامداس سیہ نامہ سے  
 یون برآمد ہوا ہے کہ ۵ الضار و موالی و غزیران و مددگار پگشتند شہیدوم شمشیر ستمگار  
 تنہا میان آن خلف حیدر کرار پدی مونس بدمدم و بیاور و بیاور پدی زلفش گریبان بمقامی  
 کہ نشان شدہ آنجا بچسان خنجر بیدار روان شدہ آنکس کہ بود ابن شہ ساقی گوشہ آنکس کہ بود مرد  
 دیدہ حیدر پدی آنکس کہ بود تخت دل فاطمہ طہر پدی آنکس کہ بود جان و دل و روح ہم پدی آن شخص  
 گرفتار بلیات حسین ست پدی در کرب و بلا مورد آفات حسین ست پدی آن سینہ گنجینہ اسرار الہی  
 اکنون شدہ گنج الم نامتناہی پدی آن سر کہ سرافراز بود افسر شاہی پدی آن جسم مطہر سچین سنج و تباہی  
 پدی سر پسر خاک طیان امی صیبت پدی وان سر پسر نوک سنان امی صیبت پدی آنکس کہ جسم ہم تن نور خدا بود  
 آن نور خدا بر زمین سایہ بجا بود پدی در سایہ لطف و کرمش ارض سما بود پدی کہ سایہ جسمش سر خاک و ابود  
 چون سایہ قنادہ بر زمین خرویش آہ پدی سایہ میسر شدہ و کفنش آہ پدی خورشید ہدایت ز نظر چونکہ نہان  
 از ماتم او تیرہ و تاریک جهان شدہ جن بشر و روح و ملک حزنان شدہ کونین پر از غلغلہ ماتمیان  
 شدہ آثار قیامت بھمان در ہمہ پیداست پدی از شور یکا پتھم فی الصبح ہویدا است پدی



کا قلم ہے وہ دفعہ شق شد قلم از ہیبت حق ناگمان چہ است مذنب بود ہذا ورب او غفورہ چون ندا آمد کہ  
 اَلکُتُبُ یَا قَلَمُ اَیْنَ رَاجِعَانَ بِدَیْسِ قَمِ زِدْ خَا مَہْ قَدْرَتِ مَعَا اَیْنَ حَکْمِ رَاہِجَہِ کَی مَیْسَرِ شَ حَیْنِ نَعْمَتِ بَدِیْکِ  
 مرسلاں پد توبہ آدم ز استشفاع نورش شد قبول پد شد نجات نوح از طوفان ز نامسش در زمان \* \*  
 صحت اس مضمون کی حدیث صحیح سنی نہایت تواتر سے محتاج بیان نہیں معذرا بالاتفاق تواتر ثابت ہے  
 کہ ہنگام وفات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ملک الموت منتظر اجازت کہ آستانہ مبارک پر کھڑے  
 ہیں اور آپ بانتظار جبرئیل علیہ السلام حکم قبض روح نہیں فرماتے ہیں اور حضرت جبرئیل بار بار اگر  
 مژدہ انتظار اور محو ثنا و حوران ہستی اور آراستہ بھشت اور پیامات طلب جناب باری عزہ سے  
 بکمال انتظار بلکہ اشتیاق لاتے ہیں اور طرح طرح کی خوشخبریاں سناتے ہیں مگر آپ ہر مرتبہ وعدہ شفاعت  
 اور مغفرت تمام سے روکا چاہتی ہیں اور ہر مرتبہ حضرت جبرئیل علیہ السلام اس کے جواب میں مژدہ ہاؤ حضرت  
 امت کثیر بقید تعداد کثیرہ لاتے ہیں مگر آپ ہرگز نہیں راضی ہوتے ہیں اور ہر مرتبہ بار بار یہی جبرئیل  
 امین سے فرماتے ہیں کہ مقدار معین کی قید کسی ایک حرف کافی ہے کہ سب تمام و کمال امت  
 مذنب کی مغفرت کا یکبارگی قطعاً حکم اور وعدہ ہو جاوے مگر با ایں ہمہ اصرار اور مواعید ازلی حکم مغفرت  
 کلیہ امت کا نہ ہوتا اِنکَ اَخر کار بعد اصرار بسیار و آمد و شد بار بار حضرت جبرئیل امین یہ آئیے محل او  
 جامع اور مانع لائے وَ لَسُوْنَ یُعْطِیْکَ رَبُّکَ فَتَرْضٰی یعنی قریب تر ہے کہ عطا کر گیا پروردگار پترا  
 پس راضی ہو گا تو یعنی جس میں تو راضی ہو گا وہ کر گیا اب ملاحظہ ہو کہ بعد اس قدر اصرار اور فیصلہ و قال  
 بسیار کے یہ وعدہ مہم آیا اور کلیہ حکم قطعی واسطے تمام امت کو نہ آیا تا اِنکَ آنحضرت فراموشی وعدہ اخیر  
 ربک فرضی پر راضی ہو کر اجازت حضوری اور قبض روح کی حضرت عزرائیل کو فرما کی جسکایان  
 وہی میں خاتمہ کاتب رسولوں برآمد ہوا سے اَمَلْتُ لَکُمْ دِیْنِکُمْ اَوْرِدُ جِبْرِیْلَ اَنْ تَمُتَ عَلَیْکُمْ  
 خبر از حکم تنزیل ہذا اذ اَیْقَہُ الْمَوْتُ خَبْرًا دَ بَعِیْلٍ \* آمد جبرائیل ملک الموت بقبیلہ حاصل جو  
 اجازت ز رسول دو جہان شد پد پس معنی حرف اَفَا نَ مَاتَ عِیَانُ شَہِدَ لِمَا قَالَتْ عَزْرَائِیلُ وَمَا  
 مُحَمَّدٌ اِلَّا رَسُوْلٌ قَدْ خَلَقْتُ مِنْ قَبْلُہِ الرَّسُلُ اَفَا نَ مَاتَ اَوْ قُتِلَ اَلْیَوْمَ نَعْمَ اِنَّ رَسُوْلًا لَمَّا کَانَ

تمام مذکور ہوا اور بیچ شرح و بیان اسی روز قیامت کو تمام کلام اللہ لبر زیری اور واسطے افہام عام کے  
 خاتمہ کاتبی مشیہ وہی میں یوں ادا ہوا ہے کہ وقتیکہ بیک نیزہ رسد مر درخشان ہے وقتیکہ اولیٰ  
 بود مضطر و حیران ہے وقتیکہ رسولان ہمہ نفسی شدہ گویان ہے وقتیکہ پدر شد ز پسر نیز گریزان ہے وقتیکہ شود  
 زیر و زبر عالم امکان ہے وقتیکہ ز انسان متنفر بود انسان ہے آنوقت کجا تاب سخن فوج بشر را ہے جز آنکہ  
 دہد درہ حق تحت جگر را ہے آنرا کہ چنین حق شدہ ثابت بریزدان ہے آنکس کہ خدا شد برہ حق بدل وجان  
 آنکس جس تن غرق سخن بادل بریان ہے پیراہن پر خون بکبت والدہ آن ہے خواہد چو باین شکل بخشہ ز خدا داد  
 یا بدیقین سبط ہمیزہ خدا داد ہے آن داد چو خواہد عوض اینہم خدمت ہے از حضرت حق مغفرت جملہ است  
 ما را ز گنہ سوی زمین وی ندامت ہے اور از گرم دست دعا بہ شفاعت ہے ہر یک بر خویش براند چنان وقت  
 او است من گفتہ بخواند چنان وقت بیان سمرنازک و نکتہ تباریک کہ در نتیجہ مقام است  
 اب بیان سمرنازک و نکتہ تباریک اور سمجھ لینا چاہی کہ اللہ تعالیٰ نے ایسے رحمتہ للعالمین  
 محض واسطے شفاعت اور رحمت عامہ کے ہمہ تن رحمت مجسم ازل سے پیدا کیا اور حکم عام بھی واسطے  
 رحمت عامہ کے فرمایا کہ مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ اور اجازت میں بھی واسطے شفاعت کے  
 استثنافرمایا کہ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ اور اس امت کو ازل سے امت مرحومہ لقب  
 دیکر خاتمہ قدرت کو حکم فرمایا کہ اَلْكِتَابُ يَأْتِي قَلَمًا قَلَمًا فَاكْتُبْ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ مِمَّا يَشَاءُ  
 کہے کہ سب گنہگار و فرحین اور بیگناہ بہشت میں جاویں گے کیبارگی اور غضبناک بہشت تمام آئی  
 تَأْتِي بِأَقْلَامٍ تَأْتِي بِأَقْلَامٍ يَعْنِي اُدْب كَرَامِي قَلَمِ اُدْب كَرَامِي قَلَمِ ملاحظہ ہو کہ لفظ تا د ب آئی تو قف اور تامل  
 کی نہ آئی یہاں تک کہ اس بہیت سے قلم شوق ہو گیا کہ شگاف قلم او سیکی علامت بیان کرتے ہیں آخر بعد  
 ہزار سال کے پھر صانع قدرت نے قلم کو پیدا کیا اور پھر حکم لکھنے کا فرمایا قلم اس مقام میں آکر ٹھہر گیا  
 اور خوف آہی سے کانٹنے لگا کہ امت مرحومہ کے حق میں کیا لکھے کہ کیبارگی حکم ہوا اَلْكِتَابُ يَأْتِي قَلَمًا  
 اُمَّةً مِّنْ نَّبِيٍّ وَرَبِّ عَفْوَ يَكْتُبُ اِسْمِي قَلَمًا کہ امت گنہگار اور پروردگار بخشنے والا ہے بعد  
 تحریرات دیگر چون قلم آگاہ شدہ تا جزای امتس سازد رقم چون دیگران ہے صحیح از قہر حق آمد تَأْتِي

ہو جاوین کے جیسا کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ فرماتا ہے اَلْاِخْلَافُ يَوْمَئِذٍ لِبَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ اُوْرَدُوْتْ  
 جانی آپس میں دشمن جانی ہو کر حسرت سے کہیں گے کہ کاش ہم فلاں شخص سے دوستی نہ کرتے جیسا کہ  
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ اَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيْلًا اِنْ فِقْطَ اَوْسٍ اَبِكٌ دَرَجَةٌ رَحْمَتِ عَامٍ  
 سلبت نے سے یہ حال تمام خلائق کا ہو گا یہاں تک کہ انبیا کو بھی اپنی اپنی جان کی پڑی ہو گی کہ  
 بحال خود مضطر ہو کر نَفْسِيْ نَفْسِيْ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ كَمِيْنَ  
 جیسا نہ کہ ہو چکا ہے مقام محمود میں اور ہند مقعد صدق کے جلوہ فرما ہو کر جو شفاعت ہو گا  
 اوس وقت سخت میں اپنی ذات خاص کی واسطے کچھ پروا نہ کر کے اور اپنے نفس کو امت پر فدا کر کے  
 اُتِيْ اُمْتِيْ كَمَا هُوَ كَمَا اَسِيْ مَقَامِ سِيْ اللّٰهِ تَعَالٰى خَيْرٌ مِّنْ اَنْ يُّنْفِقَ اَوْ يَأْتِيَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ مِنْ اَنْفُسِهِمْ  
 اس طرف تو یہ شفاعت اور رحمت عام کا سامان ہو گا کہ دفعہ درمیان عرصہ قیامت کے منادی نذکرے گا  
 يَا أَيُّهَا الْاِنْسُ وَالْجِنُّ كُلُّهُمْ اَجْمَعِيْنَ طَلُّوا طَرَفًا وَاوَجِّبُوا عَيْنًا وَاكَلِمَةُ اَلْمِغْرَابِ تَمَامِ اَنْسٍ وَاِنْ هُوَ  
 راہ چھوڑو اور چھپاؤ اپنی آنکھیں کہ حضرت خاتون قیامت صلوة اللہ علیہا وعلیہا تشریف  
 لاتی ہیں اوس وقت کا حال خیال کیا جاوے کہ کیا عالم ہو گا پس قیامت اسی کا نام ہے کہ محض ایسی  
 داوری کیواسطے یہ فرض خاص قیامت کا قرار پایا ہے حضرت خاتون قیامت کا محکمہ قضا و قدر میں اس  
 داوری کے قیام فرمانا اس کا نام قیامت ہے کہ برپا شدہ ہے از قیامت قیامت اور وجہ تسمیہ  
 خاتون قیامت کی بھی ہے کہ گفتہ شدہ زمین حادثہ پیدا شدہ مضمون قیامت اور قیامت  
 غم خاتون قیامت اب اندکے اسمان نظر سے ملاحظہ ہو کہ درحقیقت روز قیامت وہی تھا جو کربلا  
 میں ورجو عاشورای محرم میں گذر گیا اسی داوری اور رو بکاری کیواسطے جو روز خاص موعود تھا اوس کا  
 بھی یہی نام قرار پایا اور یہ خود معلوم اور متفق علیہ ہے اور مولانا رفیع الدین علیہ الرحمہ حدیث صحیح سے رسالہ  
 قیامت میں لکھی ہیں کہ دہم محرم عاشوراء ورجو کو روز محشر واقع ہو گا اس نظر سے بھی یہی روز واقع ہو گا  
 اصل روز قیامت کا ثابت ہوتا ہے کہ روز محشر اسی کی فرع ہے اور اسی رسالہ قیامت میں حضرت خاتون  
 قیامت کا بسواری نادر عرصہ عصات میں تشریف لانا اور سب اہل عصات کا آنکھ چھپانا ابصر

شعر مجنون وہی ہے ولی جو غم سب عالم ست و غمخوار ہے بدون غم نہ تو ان بود غمخوار عالم اب اسکو لحاظ کرنا  
 چاہیے کہ ابتدائی خلقت آدم سے تا آئندہ کوئی سانچہ عجیب اور عظیم تر تصنیف کیسی پر معرکہ کر بلا سے زیادہ واقعہ نہیں ہوا  
 اور نہ آئندہ ہوا اور ذریعہ قیامت کے ایسے سانچہ عظیم کی خبر ہے سو وہ روز قیامت ہی محض واسطے تدارک  
 اور داوری اسی معرکہ کر بلا کے موجود اور مخصوص ہے اسے اسے انعام کرنے فائدے بروز حشر بیان  
 عمل معاملہ دہر چون شدی یوم کا یَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَاتُهُمْ صفت اور شان اوس روز خاص  
 کی ہے اور ظالمین ہی اشقیاء خاص معرکہ کر بلا مراد ہیں جسکا شرح و بیان آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ بتصریح  
 تفصیل آیات قرآنی آنا ہے اور اوس فرمیں وہ احکم الحاکمین قاضی حشر حاکم محکمہ قضاء و قدر تمام عظمت  
 جبروت بذات واحد حکم فرما ہو گا کہ یَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ۗ اَلَا لَمَّا يَوْمَ مِثْلُ اللّٰهِ بَيَانَ  
 اوسکا ہے اوسوقت میں کہ وہ رحمۃ للعالمین حکم استثنائی اَلَا يَا ذِیْنَہٗ اُوْرِیَاسِ وَعَدۡہٗ وَاَلَسُوْنَ  
 یُعْطِیْکَ رَبُّکَ فَتَرْضٰی بِمَا وَعَدَیْ اَنْ یَّبْعَثَکَ رَبُّکَ مَقَامًا مَّحْمُوْدًا اُوْرِیَسِدَ مَقْعَدِ صِدْقٍ  
 عِنْدَ مَلِیْکٍ مُّقْتَدِرٍ کے جلوہ فرما ہو کر تمام و کمال سو درجہ رحمت الہی سے مجسم ہو کر بہت  
 محو شفاعت ہو گا جیسا کہ حدیث صحیح میں آیا ہے اِنَّ اللّٰہَ مِاۗءۃٌ رَّحْمَۃً فَمِنْہَا رَحْمَۃٌ  
 یَاۗرَاحِمُ الْخَلْقِ بَیْنَهُمْ وِشَعٌّ وِشَعُوْنَ لَیْوْمَ الْقِیٰمَۃِ یعنی واسطے اللہ کے سو درجہ رحمت کے  
 ہیں اون سو درجون سے ایک درجہ تمام ذوی الارواح متحرک بالارادہ کو رحمت ہوا کہ جو  
 باعث پرورش اولاد اور بچکان تمام مخلوقات اور عشق مجازی کا ہے اور ننانوے<sup>۹۹</sup> درجہ  
 باقی واسطے روز قیامت کے ہیں فقط آوریہ ثابت ہے کہ یہ ایک درجہ رحمت اور محبت کا  
 ہی روز قیامت میں سب سلب ہو کر اونچین ننانوے<sup>۹۹</sup> درجہ نہیں شامل ہو کر پوری سو درجہ  
 کامل ہو جائیں گے اوسوقت بسبب سلب ہو جائی اوس ایک درجہ رحمت کی برادر برادر سے  
 اور پس پد سے اور مادر دخر سے جدا ہو کر اسپین اسقدر دشمن یکدیگر ہو کر نفرت کریں گے کہ اللہ تعالیٰ  
 خبر دیتا ہے یَوْمَ یَرِی الْمَرْءُ مِنْ اٰخِیْنِہٖ وَاُمِّہٖ وَاَبِیْہٖ وَصَا حِبَّتِہٖ وَبِنْتِہٖ اَنْہٗمَ یَاۡتِکَ کَ عِشَاقٍ  
 مجازی مثل لیلی مجنون اور شیرین فریاد اور دامت و عذرا ہی معشوقوں سے نفرت کریں گے بلکہ دشمن بہرگز

اخروی ہوا صورتیں اس بجا اور گریہ اشک نیر کام تہہ دیکھنا اور سمجھنا چاہی اور یہ ماتم عام ازلی ایسا  
 نہیں کہ کوئی اس سے خالی ہو چونکہ امتحان کمال محبت اشک چشم سے ہے اور محبت عین ایمان اور  
 صفت کمال ایمان کی نسبت **يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ** سرفصح کلام اللہ سے مخصوص ہے اور تخصیص اور  
 تنزیل اس کتاب الہی کی محض واسطے ہدایت یومنون بالغیب کے مفہوم معنی آیہ سرفصح کلام اللہ سے  
 صحیح تر ہے کہ **ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ** اتم اور ایمان محض محبت اور محبت کی شناخت  
 اور امتحان اشک چشم ہے اور یہی اشک چشم دلیل ماتم اور غم و الم ہے اس نظر سے اندکے باسعار  
 نظر ملاحظہ درکار ہے کہ تمام سرفصل کلام اللہ سے کنایہ غم و الم کا ہویدا ہے **مضمون غم و**  
**الم بطرز شاعرانہ** ہے چہ ماتم ست کہ باصفت آمدہ توام ہے سیا پوش بود حرف حرف نین ماتم  
 الم شد از سر قرآن **عَلَّمَ كَلِمًا** کہ ہست حرف الف لام مہم شکل الم کہ مگر کنایہ بلفظ الم نمنی بیٹے  
 بخواندن ست جدا در روشن ست ہم چنان نمود سرفصل الم بلفظ الم کہ کہ حرف حرف بخواندن جدا  
 شدہ ست از ہم مگر ز روز ازل شد علم نشان الم کہ کہ این چنین سرفصل گشت جفت قلم بود بد کہ  
 شہادت براعت استلال + مقدم آمدہ این حرف در کلام قدیم + سوا و مردک دیدہ نقطہ شہد بر عین کہ  
 عین سورہ عم شد نقطہ صوت غم + غم و الم ہمہ قرآن بود سرفصل الم بہ اول و آخر غم ست سورہ عم  
 کہ پارہ پارہ ز غم مصحف ست سنی پارہ + بین در و **وَلَكِنَّ الْكَلِمَةَ** مست رقم بہ الم بہ اول قرآن خبر  
 و ہذا زل + غم از ابد خبر آمد از آخرش ہم + ازل ابد ہمہ را در گرفت این ماتم + چون انسج روح و ملک لوح و قلم +  
 خلقت نیل قباز در زمین بجاک طیان + تب از حرارت غم کہ در سرفصل + نجوم دیدہ حیران تر جفت حجاب + بگر بار  
 شفق غرق خون ملک ندم + کشیدہ ست ز شب چادر سیہ بر سرہ اسیر و ز سیاہ ست و ز روشن ہم + آید  
**لَهُمُ النَّيْلُ** آیتی ز غم ست + شدہ ست **لَسْنَا مِنَ الْهَارِ** لیسکہ ہم + ہنوز لرزہ آید چو بار بار زمین +  
 ز غم بلرزہ در آیند خفتگان عدم + کہ لام چشم کزین غم ہمیشہ گریان نیست + بدیدہ گل خندان ہم اشک انشیم  
 ز معنی **وَجَلَّتْ رِقَّتِ قُلُوبِ بَدَانَ** + ہم از **تَقْيِضُ مِنَ الدَّائِمِ** اشک دیدہ ہم + بقامتست الف لام ہم  
 زلفت و دہن + ہمست الم صورت نبی آدم + غم حسین چو ہر دو عالمست تام + ہری بود فقط از غم اگر چہ ذات قدیم

اور حدیث صحیح میں یوں وارد ہے قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَفَاوَتُ النَّاسُ فِي  
 الْإِيمَانِ عَلَى قَدْرِ تَفَاوُتِهِمْ فِي مَحَبَّتِي أَبِ اس محبت کا امتحان ضرور ہوگا کہ فقط زبانی معترف نہیں  
 پس محک امتحان محبت حبیبِ خدا ہے کہ اس کو اہلبیت کی غم سے غم ہو اور راحت سے راحت ہو پس  
 راحت کا امتحان تو عاقبت پر اور ٹھہرنا کہ اس کا بیان از روی نص قرآنی بجای خود مذکور ہوگا مگر اس  
 دنیا میں اسی غم پر امتحان ہے اور غم کی علامت عالم ظاہر میں رونا ہے اور رونیکا اعتباراً اشکِ نیری  
 ہے اور اشکِ نیری بدون جوشِ خونِ دل بارادہ و اختیار خود ممکن نہیں اور جوشِ خونِ دل بدون  
 حرارتِ آتشِ محبتِ محال کہ اسکی اصل حقیقت اور شبیہ بعینہ ہو ہو یہ ہے میان ماہمیت و  
 حقیقت اشکِ چشمِ آبِ اسکو سمجھنا چاہیے کہ اشکِ چشم کی بعینہ یہ صورت ہے کہ جیسا دیکھتے ہیں  
 کوئی رفیقِ شیشیال کسی رنگ کی بھری جالی اور اسکو دیکھان پر رکھ کر روپوش سے بند کیا جاوے  
 اور پیچھے اس کے آئینے ہو جب حرارتِ آتش سے اجزا می سیال اندر سے جوش کھاتے ہیں اس کے  
 بخارات اٹھ کر روپوش تک پہنچتی ہیں وہی قطرہ قطرہ شفاف پانی ہو کر ٹپکتے ہیں جیسا دیکھتے  
 عرق کش کی صورت متعارف ہے آبِ بعینہ دیکھ سینه اور کاسہ سر اور خانہ چشم اور قطرات اشک  
 کی صورت اس طرح سے ملاحظہ ہو کہ جیتک آتشِ محبتِ اہلبیت سے خونِ دل دیکھ سینه میں جوش نہیں  
 ممکن نہیں کہ سر روپوش کاسہ سر سے بخارات خونِ دل خانہ چشم سے پانی ہو کر قطرہ قطرہ ٹپکے اور بدون  
 جوش حرارتِ آتشِ محبت کے ممکن نہیں کہ بقصد اور تصنع آنکھوں سے آنسو نکل سکے پس شہدای  
 معرکہ کربلا نے تو خونِ بد نکا دیکھا دیکھی گرایا تھا اور یہ سامع و فور جوشِ محبت سے خونِ دل کا دیکھے  
 فقط سے سو گراتا ہے وہاں رو برو سامنے تھا اور یہاں غیبت میں بعد سالہا ہی دراز ہے اس  
 صورت میں ملاحظہ ہو کہ کس قدر اس محبت غائبانہ کو ترجیح ہے اس واسطے یَوْمِنُونَ بِالْغَيْبِ کی شان  
 میں صفحہ کتاب اللہ گواہی تیا ہے کہ اَلَّذِي لَكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ  
 يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ جب بنای اصل ارہ اشکِ چشم کی یہ محبت ثابت ہوئی پس لامحالہ تمام  
 اہلبیت میں گریہ اور بکا کرنا منتہا سے دلیل محبت ہے اور یہی محبت عین ایمان بایہ نجات اور اجر

کہ بلا بلکہ غالب تر رکھتا ہے اس و فوراً جو ثواب میں جو بشارات اور اخبار متواترہ بالاتفاق منقول  
 ہیں خود ظاہر اور معلوم ہے محتاج بیان نہیں اب ایک دلیل ظاہر عقلی اور بدیہی وجہ موجود ملاحظہ ہو کہ  
 مدارجات اخروی اور اجر و ثواب کا ایمان پر موقوف ہے اور ایمان بدون امتحان کامل مستہجن اور  
 بدون ایمان کسی عمل صالح کا اجر و ثواب ہرگز مرتب نہیں ہو سکتا اور ایمان کو اللہ تعالیٰ ذی انہی  
 محبت پر منحصر فرمایا ہے وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ اور انہی محبت کو اپنی حبیب کی پیروی اور  
 تبعیت پر منحصر فرمایا کہ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ اور اپنی حبیب کی محبت کے  
 محبت الہییت اور ذوی القربی پر منحصر فرمایا ہے قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ  
 اور ذوی القربی سے وہ الہییت اور آل عبا مخصوص مراد ہیں کہ جنکو واسطے آیت تطہیر اور آیت مبارکہ نازل  
 ہوئی ہے کہ اِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا اور آل عبا  
 کی تخصیص آیت مبارکہ سے ظاہر ہے قُلْ تَعَالَوْا اذْعَابُنَاءَنَا وَاَبْنَاؤُكُمْ وَنِسَاءُكُمْ وَاَنْفُسُنَا وَاَنْفُسِكُمْ  
 ثُمَّ نَبْعَلُ اَنْحَاؤُنِمْ اِلٰهِيْنَ اِلٰهِيْتِمْ اور آل عبا کی محبت محض ایمان ہے کہ لا اِيْمَانَ لِمَنْ لَا حُبَّ لَآءِ اِلٰهِيْتِمْ اور ان  
 الہییت اور آل عبا میں جو خاص تر اور قریب تر ہیں تمام آفات اور بلیات اور مصائب اور امتحانات سخت تر  
 انہیں اشخاص خاص کیوں خاص ہیں کہ ذکر ہر ایک کا بقید نام مرثیہ وہی میں یوں مذکور ہے ہر چند بلا آمدہ  
 از حکم الہی ہے ہر یک نبی دید غم نامتناہی ہے چند آنکہ کشید غم و رنج و تباہی ہے گردید عجز ہم ہمیں دیکھا ہی  
 با کام دل آخز ہمہ ایام بسر شد : تازیت با سالیس و آرام بسر شد : لیکن ہمہ در دوالم و رنج و مصیبت  
 ظلم و ستم و جور و جفا محنت و شدت : آفات و بلیات و تکالیف و اذیت : آسوب و بلا بکسی  
 غربت و کربت : اینہا ہمہ ختم ست برین بختین پاک : زہرا علی و حسین شہ لولاک : چون خاتمہ بختین پاک  
 حسین ست : بجز و بدن صاحب لولاک حسین ست : در مرتبہ بالاتر از اراک حسین ست : بزبان مورد  
 برگوش افلاک حسین ست : از نوع بشر مرتبہ اش بسکہ فرو نشت : آفات ہم از بہرہ و از حضر فرود  
 پس جس صورتہیں انہیں اہل بیت کی محبت عین ایمان ہوئی اور یہی محبت آخر کار ایہ تقویت تکمیل  
 ایمان ہو کر اللہ کی محبت تک منتہی ہوئی جیسا کہ مخصوص ہے اور او پر مذکور ہو چکا ہے کہ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ

معلوم ہووے اور سکاہل چھوڑنا اس بنہ کترین محمد ظہیر الدین کو مناسب معلوم ہوا ہوا  
 اس کتاب کا نام ہی اسرار کربلا اسم باہمی معلوم ہوا اور اخبار ایسی ساخہ اعظم کے آیات کلام اللہ پر مخصوص  
 متواترہ ثابت کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے لَا رَطْبٌ وَلَا يَأْسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ اور پھر وارد ہوا کہ  
 كُلُّ شَيْءٍ فَخْلُوهُ فِي الزُّبُرِ وَكُلٌّ صَغِيرٌ وَكَبِيرٌ مُسْتَسْتَضًّ اور پھر آیا ہے کہ لَا أَصْفَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ  
 إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ اور پھر فرماتا ہے کہ كُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ خصوصاً بیان جمع مصائب  
 ظاہری اور باطنی اس تصریح سے وارد ہے کہ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا  
 فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا الْخَالِقِ اور خود ظاہر اور صریح ہے کہ جمیع اخبار آئندہ اور سوخ پیشین کا مخد  
 کلام اللہ ہے اور سب حادثات نبوی اسکی تفسیر میں اور بیان تمام مصائب ظاہری اور باطنی کلام اللہ میں ہونا  
 اس تصریح سے مخصوص ہے اور ساخہ کربلا سے زیادہ کوئی مصیبت عظمیٰ صفحہ ہستی پر واقع نہیں ہوتی پھر  
 اسکی خبر کلام اللہ میں ہونا کچھ معنی نہیں کہتا ہے مگر یہ کہ سبب کثرت اعلان اور فوراً تم اور بقیا کے  
 کتر کیسکو اس طرف توجہ ہوتی کہ اس ساخہ اعظم کو آیات قرآنی سے استنباط کر کے تحریر کرے اور کتابت  
 جو بقدر اپنے حصہ اور ادراک کے ابتداء مصائب حضرت آدم علیہ السلام سے تا آخر معرکہ کربلا  
 حکایات مصائب انبیا علیہم الصلوٰۃ والسلام کو آیات کلام اللہ سے استخراج کر کے مشیہی  
 میں بصورت موزون لکھا ہے اور بعض آیات کلام اللہ محض بتائید و ہی بلا تحریف و تغیر موزون  
 ہو گئے ہیں بسبب رعایت وزن و قافیہ اور اختصار کے اور ای مضامین خاطر خواہ جیسا چاہیے  
 کتب ہو سکتا تھا لہذا اس طرح صاف صاف اردو عام فہم میں لکھنا مناسب تر معلوم ہوا کہ  
 شاعری اور لفاظی اور زور آزمائی اور قافیہ پیمائی اور رنگین بیانی اور ہر اور بیان جان سخن اور  
 نفس مطلب اور ہے کہ ادای مطلب واقعی ہرگز اس قافیہ پیمائی اور شاعری سے بخوبی نہیں ہو سکتا  
 لہذا بالفعل کہ بنیامی سخن گریہ ماتم امام علیہ السلام سے لاجرم اسکا بیان مقدم ہوا بیان  
 سر نکتہ قدرت الہی کہ در گریہ و بکا ماتم امام علیہ السلام مستترت نظر  
 اب جاننا چاہیے کہ ماتم امام علیہ السلام میں رون اور اشک بہانا بالا اتفاق اعظم برابری ہوا



آزندی زائد و موضوع روایت به ناکفته سخن به که در دست اہانت به آید نہ مگر گریہ برین دست حکایت  
بر راست نگرید اگر از امتیان کس به بر کذب و غلط کے متاثر شود آن کس

بشنو بگو سن ہوش ز اخبار کربلا  
تا ستر نکتہ حسیت با اسرار کربلا

ایہا الناس بعد حمد و صلوة بگو سن دل اور چشم بصیرت ملاحظہ در کار ہوسے کاہن معرکہ کرب و بلا  
بہرچہ بودہ است بہ خونریزی شاہ شہدا بہرچہ بودہ است بہ این محض بی معصرت ماتمیا نسبت  
بی شبہہ بی مصلحت ماتمیا نسبت بہ مقصود خدا مہمت ماتمیا نسبت بہ نگر کہ جان منزلت ماتمیا  
صدیف کہ با اینہمہ در ماتم شہید بہ لیکظ نہ از دیدہ چکہ در غم شہید بہ در ماتم شہید بنا شہید چو گریان پس  
گریہ توان کرد بر احوال شہایان بہ آنکس کہ چنان بکسین تنہا بیابان بہ از بہر شہا کشتہ شود با دل بریان  
در ماتم او گریہ ناید غضب ست این بہ امی ماتمیان بس عجبست این عجبست این آب معلوم کرناچاہی کہ  
سانحہ عظیم کربلا ایسا نہیں کہ کسی جن انس روح و ملک پر مخفی ہوا سکو کوئی گناہگیاں کر سکتا ہوسے تا چرخ  
سفلہ بود خطای چنین نکر وہ بر سپح آفریدہ جنای چنین نکر وہ چونکہ سانحہ ہوا سکا ذر و بیان قبل از  
وقوع اخبار اور احادیث اور اقوال صحیحہ جدا اور بعد الوقوع ہزاران ہزار مرثیہ اور تصانیف کتب  
مستقدمین اور متاخرین جدا اور اسی طرح سوا الی غیر النہایت تا روز قیامت یہ ماتم ایسا نہیں کہ منشی ہوا  
روز قیامت کا خاص اسی دوری اور انتقام کیواسطے قرار پایا چنانچہ آئندہ شرح و بیان ہکا واضح تر کیا جاوگا  
انشاء اللہ تعالی سے این انتقام گرنہ فنادی بر روز حشر بہ این عمل معاملہ وہ چون شدی پس اب معلوم  
کرناچاہی کہ سانحہ ایک فقط اپنی اپنے بیان کا فرق ہی سلف ہی اتک ہزاروں آدمی فقط بیان اسی ایک حال  
میں کیا کیا لفظی اور طبع آزمائی کرتے چلائے ہیں اور سوز زیادہ اور بہتر اور جدا کون لکھ سکتا ہی چنانچہ خانہ  
کاتب سوجھی اگر مرثیہ ہندی فارسی تلمیح اور تصیح آیات قرآنی برسم متعارف بارادہ خود اور بعض حکم دہنی  
ادامو چکے ہیں لہذا اب بطر متعارف لکننا تحصیل حاصل اور تکرار مکر معلوم ہونی لاجرم بعض سراسر  
اور عجائب نکات قدرت و حکمت الہی جو اس معرکہ کربلا میں از روی آیات اور اخبار قرآنی صحیح تر

کو بھی ملاحظہ کرنا شرط ہے کہ یہ شہادت حیرت افزا مساواں کے مقام انکار میں نہیں بیان کی گئی ایسے  
شہادت اور تردوات صحیح کہ مایہ حیرت عقلا اور باعث انکار منکرین میں محض اس طرح دفع کر سکتے  
بیان کرنا ضرور تر ہو کہ ہر مومن اور محب الہیت کو دل میں البتہ اس قسم کے شبہ اور تردوات اور  
تجرات واقع ہونا لازم محبت سے ہے اور کس طرح حیرت نہ ہو بلکہ ہی مجموعہ مصائب غضب است این  
زین غصہ اگر عزم نلرز و عجب است این کہ لہذا اسکا دفع کرنا ضرور تر ہوتا مایہ اطمینان اور تقویت  
ایمان مومنین ہوا قوی ہو اور منکرین کو بھی مجال انکار باقی نہ رہے اور حجت الزامی ماتحہ نہ آئے

### سبب تالیف کتاب اسرار کر بلا

عمدہ ترین تالیف کتاب کی یہ ہے کہ سب مومنین محمدی اس ماتم عام میں بالاتفاق شریک غالبین  
اور اجر اس ماتم خاص کا جسد متفق علیہ مخصوص ہے محتاج بیان نہیں کہ غمخیزب نشاء العبد بیان کیا جاتا ہے  
پس اس طرح جس کا کہ بیان مصائب و مظلومی اور ابتلاء الہیت رسالت اور بیان حکایات شہادت  
ناگزیر ہوتا ہے ایسے مضامین جو کسی منکر نبوت کے کان تک پہنچتے ہیں اور سکو حجتہای انکاری اور الزامی دیا آتا  
اور بیانات مومنین سے ہم پہنچتے ہیں اور ثانی الحال ایسی محبتیں انکاری زبان منکرین سے سنکر عقائد ایمان عام  
ضعیف لایمان کو تزلزل کر کے عاجز جواب سے ہو کر باعث تبدیل دین محمدی ہو جاتی ہیں گما کھوٹا  
پس اس صورت میں طرز بیان ایسا چاہیے کہ مضامین جو سب کا جو اصل علت غائی ہے کامل تر ہوں اور منکرین  
معتدل پسند کو دلائل موجب عقلی سنکر گنجائش انکار اور حجت الزامی کی باقی نہ رہے اور سوائے تسلیم کے چارہ نہ ہو  
سائیں ضعیف لایمان کو بھی تردوات اطمینان سے بدل ہو کر مقابلہ منکرین میں عاجز جواب سے نہ ہو اور ایمان  
کو قوت ہو جاوے اور مضامین بھی صحیح موجب اور مخصوص آیات قرآنی سے متفق علیہ فریقین ہوں اور مقابلہ  
نعموں قرآنی گنجائش اختلافات و آیات بھی نہ رہے اور افراط و تفریط مضامین نہ و انکد شاعرانہ اور دخل  
موسیقی مرثیہ خوانان مانہ کہ حالی از بدعت غیر حسنہ نہیں بھی باقی نہ رہے اور محض عبادت خالص اور ذکر  
خیر الاذکار تفلیک سے قرآنی باقی رہ جاوے اور مفہوم معنی نقش شعرا منہ جلود الذین یخشون ربهم  
و انہم یصلونہم و قالوا بھم الی ذکر اللہ الخ صدق آدمی کسوا طو کہ در مرثیہ اکثر شعر از پی قریب

اس عذر یا تقدیم کا ملاحظہ کرنا مقدم ہے ظاہر ہے کہ ابتدائی عالم سے  
تا انہم کوئی ساختہ عجیب تر حیرت افزا معرکہ کربلا سے زیادہ صفحہ ہستی پر واقع نہیں ہوا اس عجائب اسرار الہی  
میں عقل بشر حیران ہے سوای تعجب اور کمال حیرت کہ کچھ سمجھ میں نہیں آتا بقول مولانا محترم کامر نیر  
داؤد اُرکشتن چشمن بد بنگر کر ابققل کہ دل شاد کردہ ہر چند کہ کتاب سر الشہادین میں بہت اسرار  
معرکہ کربلا مرقوم ہیں مگر کچھ بھی جیسا چاہی طبیعت سے دفع تر و نہین ہوتا جب کہ اندک بھی تامل  
کیا جاتا ہے اختیار دل پر گذرتا ہے کہ سوای مرتبہ شہادت کا اور بھی کوئی عظیم مستتر ہے کہ شہادت  
درجہ عظیم تر اور بلند تر ہے شہادت اسکا دون مرتبہ ہی کسواسطے کہ شہادت عام ہے اور یہ خاص  
انما جو مہلیات اور آفات لوازم شہادت سے نہیں ہیں اسرار الہی فکر و غور شہری حیرت  
معلوم ہو سکتی کہ ان اصحاب الکھف والذوقین کا تو ازمین ایا نینا عجبا آیا ہے مگر یہ کہ حکم  
لا علم کنا الا ما علمتنا اوسے عالم السیر والنجیات سے مستند اور اوسے کے کلام سے  
استدراک کیا جاوے اور اور اک بشری یہاں قاصر ہے اس صورت میں ضرورت ہو کہ اول سب  
مقامات حیرت اور استعجاب اور تردوات کے تصحیح تمام شرح کیے جاوین بعد اسکے آیات  
اور احباب منصوصہ قرآنی سے اور بدلائل موجب عقولہ عاقل پسند رفع شبہات اور استعجاب  
کیا جاوے کہ جسکو عقل بھی قبول کرے اور تخیل اور استعجاب اور تردولاحقہ بھی طہینان سے بدل اور طہینان  
بدل ہو اور منقول اور منصوص مستند بھی ہوتا واسطے رفع ترد اور مزید طہینان قلوب مومنین کے  
منقولات معتبرہ اور آیات منصوصہ مفید تر ہوں اور جسکو منقولات اور منصوصات و انکار و توسل  
واسطے و لائل معقولہ اور موجب عاقل پسند یا اسکا ہوں کہ گنجائش انکار اور اناسلم کی باقی نہ ہو اور منہج  
بمقابلہ انکار عجیب معقول سے نہوا و عوام ضعیف الایمان کو بسبب لاطمی اور مزید تخیل اور ترد و کفرش لیما نہیں نہولدا  
بخدمت ملاحظہ کنندگان اور سامعین سے بستہ التماس ہو کہ اولاً مقامات حیرت اور شبہات کو  
ملاحظہ کر کے مؤلف کو مورد طعن اور الزام نہ فرماوین بلکہ اسرار اور نکات و افع شبہات کو بھی ملاحظہ فرماتا ہے  
ہے کہ فقط لفظ لا تقر بوا الصلوة پر عمل اور التفکر کرنا چاہیے بلکہ اسکا آگے لفظ و اذکر منکرا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي اَمْتَحَنَ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ بِبَلَاءٍ حَسَنٍ يَقُولُ وَلِيَسْبِي الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءٌ  
 حَسَنًا وَسَيِّئًا الَّذِي اخْتَصَرَ الْبَلَاءَ لِلْوَلَاءِ يَقُولُ وَلَمَّا بَلَغَ نَحْوِي نَعْلَمُ الْبَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ  
 وَاشْكُرْ لِلَّهِ الَّذِي عَظَّمَ الْبَلَاءَ عَلَى قَدَرِ اِيْمَانِ الْمُؤْمِنِينَ يَقُولُ وَفِي ذِكْرِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ  
 وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الَّذِي شَدَّدَ الْبَلَاءَ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ يَقُولُ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَدُلُّوا  
 زُرًّا الْأَشِدَّاءُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ الَّذِي خَتَمَ الْبَلَاءَ عَلَى مَنْ خَتَمَ عَلَيْهِ الرِّسَالَةَ وَالنُّبُوَّةَ وَجَعَلَ  
 فِيهِ آيَاتٍ الْبَيِّنَاتِ يَقُولُ وَأَتَيْنَاهُمْ مِنَ الْأَيَّاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ وَاسْتَغْفِرُ لِلَّذِينَ  
 جَمَعَ جَمِيعَ الْبَلِيَّاتِ عَلَى حَبِيبِهِ مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآهْلِهِ وَأَهْلِيَّتِهِ  
 وَقُرَّةِ عَيْنِي أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ  
 يَقُولُ وَكُنْتُمْ تَكْفُرُونَ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالشَّمْرِاتِ  
 وَشَكَرُ لِلَّهِ الَّذِي اخْفَى لَطَافَهُ الْخَفِيَّةَ فِي خَفَاءِ الْبَلَاءِ وَبَشَّرَ حَبِيبَهُ يَقُولُ وَبَشَّرَ الصَّالِحِينَ  
 الَّذِينَ إِذَا مَا ابْتَلَاهُمْ مُصِيبَاتٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ أَوْلِيَاكُمْ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّكُمْ  
 وَرَحْمَةٌ وَأَوْلِيَاكُمْ هُمْ الْمُؤْمِنُونَ

٤٥

٤٦

## دفع دخل غدر ما تقدم اہل مطبع کی طرف سے

ظاہر ہے کہ مولف کتاب اسرار کر بلا نے حکم کا مطلب و کلام یا پس لکھنی کتاب میں کسب واقعات معرکہ کر بلا کو مضامین آیات قرآنی سے ہر جزئیات میں ترتیب بن واقع تطبیق دیکر تقریر اور دلائل عقلی اور نقلی ثابت کیا ہے حال آنکہ اون سب آیات قرآنی کا شان نزول اور ہر کسب کسی مفسر نے اون آیات کو شان نزول میں معرکہ کر بلا سے مراد نہیں لی ہے اس صورت میں مولف کتاب کا نزدیک تفسیر والوں کے بظاہر مورد الزام اور اعتراض کا ہو سکتا ہے جیسا کہ بعد چھپنے اور مشہور ہو جانے نسخہ مطبوعہ اول کے اکثر صاحبوں نے بجای خود اور بعضوں نے بالمشافہ لفظ کتاب کو الزام دیا اور کہے غدر مولف کا نہ نسانہ انصاف کو کام فرمایا لہذا اس نسخہ مطبوعہ ثانی میں دفع دخل ضرور ہوا وہ دفع دخل اہل مطبع کی طرف سے ہے کہ مولف کتاب نے کہیں یہ نہیں لکھا کہ ان آیات قرآنی کا شان نزول ہی معرکہ خاص کر بلا ہے بلکہ اربع قبیل لطائف اور نکات اور بلاغت اور موزون کنایا کلام اللہ کے بیان کیا ہے اور ہر جزئیات واقعات کر بلا ترتیب قبل و بعد آیات قرآنی سے مطابق واقعہ تطبیق دی ہے یہ عین بیان بلاغت اور لطائف کلام اللہ ہے کہ خوشتر آن باشد کہ سر دلبران گفتہ آید در حدیث دیگران کہ چہ معانی آیات کلام اللہ میں معاذ اللہ تاویل در محل نہیں کی کہ مورد الزام کیا جاوے فضلًا علیہ کہ اوسکی نظیر اور سند قوی قول جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام سے از روی کتاب مسلم الثبوت نہج البلاغت کہ موافق شرح ملا حسین ہیندی کو واضح ترکھدی ہے کہ کتاب نہج میں نہج شرح قصائد رضوی کے ملا حسین علیہ الرحمہ صاف صاف لکھی ہیں کہ جناب امیر علیہ السلام سب واردات اور واقعات خاندان نبوت اور واقعات کر بلا اور مال کاری امیہ اور انجام کار اشارت اختیار کر بلا کا علی الترتیب مضامین آیات سورہ حمسوق تطبیق دیتی تھی جیسا کہ سب بقید شرح آیات قرآنی اسی کتاب اسرار کر بلا میں بجای خود مرقوم ہے حال آنکہ اون سب آیات کا بظاہر شان نزول ہے جو پس سطر علی مطابقت میں ہیں معاذ اللہ کہ فرار گناہ اور دخل بجا آیات قرآنی میں پایا نہیں جاتا بلکہ کمال بلا اور حسن بیانی اور معجزہ کلام اللہ کا پایا جاتا ہے پس یہی کلام معجز نظام جناب امیر علیہ السلام کا سند ہے کہ اس طرح تصنیف اسرار کر بلا کافی ہے

تنہا میان آن خلف حیدر کرار بے ہوشی بے ہمدردی یا اور وہ بی یاری ان نقش گریبان قیامی کہ  
 نشان شدہ آنجا چسبان خنجر بیدار روان شدہ آخر اور سب انبیا پر بھی ہزاروں طعنی مصیبتیں اور  
 امتحانات سخت واقع ہوئی پھر بھی بعد کمال امتحانات قوی کو آخر کار مقابلہ کفار میں کسی کسی مراد  
 اور معجزات نمایان اور فتح اور نصرت اور غلبہ انبیا کا اور نہ میت فاسق اور ہلاک کفار کا واقع ہو ہی کہ  
 محتاج بیان نہیں فلکین گان گدا کہ کام زید را دہ آرکشتن حسین ہو بلکہ کرا قبل کہ دلشاد کردہ  
 بعد اسکے اگر سب شرار کربلا ملعون اور معذب بدی جنمی ہوئی کب اس ظلم عظیم کی تلافی ہو سکتی ہے کہ  
 مَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا مُتَعَمِدًا قَتَلَهُ أَهْلَ الْجَنَّةِ جَمِيعًا عَلَى الْعُرْوَةِ الْأَيْمَنِ مِنْ لَدُنِّي وَأَسْرَارًا  
 الہی سوا کی کتاب الہی کے اور کہا نسو معلوم ہو سکتی ہیں اور سوا قرآن و حدیث کی معتبر اور مفید ثبوت و  
 یقین کہ کب ہو سکتی ہیں اور جیتک ایسے اسرار سمجھ میں نہ آویں اور دل پر نہ بیچیں البتہ ہنگام غور و تامل  
 خالی از تردد اور حیرت نہیں ہیں سب اسرار حکمت اور مصلحت الہی اور سب تفصیل حال کربلا کو بھیج کر  
 آیات کلام اللہ سے ترجمہ زبان اردو عام فہم باختصار تمام نظم و نثر سلیس میں بیچ اس کتاب اسرار کربلا  
 ترتیب دیا ہے کہ لطف و سکال ملاحظہ سے تعلق رکھتا ہے وہ سب تہرات اور ترددات مذکورہ بالا اطمینان  
 سے بدل ہوتا ہے اور عقل سلیم انصاف پسند اور سکون تسلیم اور قبول کرتی ہے اور کسی طرح کا تردد و  
 تخیل اور استعجاب باقی نہیں رہتا اور کوئی مضمون خلاف عقل اور نقل کے نہیں مگر جس طابع  
 انصاف دشمن کو باوجود صراحت معانی آیات قرآنی کے شبہہ یا انکاری یا اعتراض یا تردید ہے  
 اسکا عذرا تقدم اور مانا آخر اور دفع و خل خود اول آخر کتاب میں اہل مطمع نے لکھ دیا ہے  
 يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا إِنَّهُ يَهْدِي الْبَصِيرَةَ الشَّاهِدَةَ مِثْلَ آيَاتِ الْقُرْآنِ مِنْ أَيْدِي  
 زمرہ اسلام دین محمدی میں ۳۲ فرقہ ہو گئے کہ اب تک اختلاف باہم دیگر باقی ہو چکا ہے جو ایسا ہے کہ خود اللہ فرماتا ہے  
 فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْجٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ  
 وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ  
 يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ

الم کو کہ ظاہر ہے کس طرح مضامین خلاف واقع دماغی اور افراط و تفریط سے واسطے اظہار شاعری اور داد سخن کے بیان کرتے ہیں کہ ذوالجناح ذیون کہا اور ذوالفقار نے یون کہا اور قضا و قدر یون بولی اور ملائک یون کنہ لگے اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا یون کہتی ہوئیں فردوس سے آئین منظر معلوم حسینا تا واسطے روئی کے تمہید ہو گو ہر طرح کی توہین اور بڑا بیان خلاف واقع واقع ہوں یہاں اسقدر بقول مولف کافی معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایسا کہہ کر ساختہ لعنت بر او ہو وہ ناگفتہ بہ سخن کہ اہانت درود حالانکہ مضامین راست اور بیان واقع واسطے رقت کو کیا کم ہیں کہ معاذ اللہ ایسی مقام ادب میں ملامت واقع افکار کیا جاوے مَن اَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلٰی اللّٰهِ كَذِبًا ۚ در مرثیہ اکثر شعر از پی رقت بہ آرزو سبزی زاید موضوع روایت + ناگفتہ سخن کہ درود ہست اہانت ہو آید نہ مگر گریہ برین راست حکایت ہو بر راست نہ گریہ از ماتمیان کس + بر کذب غلط کہ متاثر شود انگس + اور اسرار عجائب حیرت افزا اس سانچہ خاص میں یہ ہیں کہ سب حکم شیت از روی واقع ہوا ہے کہ یَفْعَلُ اللّٰهُ مَا يَشَاءُ وَيُحْكُمُ مَا يَرِىْ فَاَوْمَازُشَاءُ ۗ اَلَا اِنَّ يَشَاءُ اللّٰهُ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۝ وَاللّٰهُ حٰكِمٌ لِّمَنْ يَّشَاءُ ۗ مَا تَشَاءُ ۗ محرم سے چاہ پر آب خود بخود خمیگاہ کر بلا سے غائب ہو گیا اور تمام لشکر جناب سید الشہداء علیہ السلام کا حسب صلاح وہی حضرت حر کے تمام شب روار و چلا گیا پھر صبح کو اوسے میدان کر بلا میں کھڑا تھا پس اسکا فاعل عالم اسباب میں کون تھا پس ایسی ایسی مصیبتیں ایک ایک ہونے لگیں نازل کرنے میں ایسی بیگناہ خیر الخلاق محبوب و محبوب پر حکمت اور مصلحت اور اسرار الہی کیا تھی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام پر بعد امتحان کامل کے اول آتش نوردی سرد ہوئی کہ یا ناکار گوئی بڑا و سَلَامًا عَلٰی اَبْرٰهِيْمَ ۙ دوسری مرتبہ جنود پشہ کی مدد پہنچی تیسری بار کار ذبح کند ہو گئی اور اوپر بھی اکتفا نہ کر فدیہ جدا پہنچا کہ قَدْ يٰنَا ۙ بَدِيْحٌ عَظِيْمٌ اور یہاں باوجود امتحانات شدید کو بعد صلح جمع عزیزان اور فرزندان اور مولیٰ اور انصار کے ایک ہزار نو سو چاس زخم بھی آپ کے جسم مبارک پر پہنچ چکے تھے اسپر بھی مگر امتحان کامل نہو چکا تھا کہ خنجر شمر ملعون کا مثل کا ذبح کھیل گندھی نہوا اور فدیہ بھی نہ پہنچا پھر یہ کیسا امتحان تھا انصار و مولیٰ و عزیزان مددگار گشتند شہید رہ شمشیر سے مگرا

## حلیہ کتاب اسرار کر بلا مع مضمون و دفع دخل کے

ظاہر ہے کہ ابتدائی عالم و آدم سے تا ایں دم کوئی سانحہ عظیم تر اور عجیب تر حیرت افزا سے کہ کر بلا سے زیادہ وہی نہیں ہے۔  
 نہیں گذرا ہے تا چرخ سفارہ بود خطائی چنین نکرود و بر تیج آفریدہ جفائی چنین نکرودہ اور ایہ کمال حیرت استعجاب  
 اس سے زیادہ کیا ہو گا کہ کام نیرید وادہ ارکشتن حسین و بنکر کر بقتل دلشاد کردہ و اخبار اس واقعہ سے  
 کہ قبل از وقوع جس قدر کتب معتبرہ و ثابتہ میں محتاج بیان نہیں بعد اس واقعہ کہ سنہ ہجری میں واقع ہوا ہے تب تک  
 کہ سنہ ہجری میں قریب بارہ سو ایک کتابیں گزرتی ہیں ہر ارون بلکہ لاکھوں تصانیف نظم و نثر اور سلام اور شہ  
 فقط بیان اسی ایک واقعہ کو ملا میں تصنیف ہوتی چلا آتی ہیں مگر کسی ذرا تک ایسے مضمون نمایان کو آیات کلام  
 سے استخراج اور تطبیق دیگر کتب لکھا ہے جس حالت میں حکم لا دطلب و لا یابس الا فی کتاب متین  
 کوئی رطب یا بس خبر و کل کلام اللہ سے باہر ہو ممکن نہیں کہ ایسے سانحہ عظیم اور مصائب نمایان کی خبر کلام اللہ  
 میں نہو کہ حاصل اسطریحان جمیع مصائب عالم کو تخصیص دارد ہر کہ ما اصحاب مرد متحصیبتہ  
 فی الارض و لا فی انفسکم الا فی کتاب من قبل ان نبراہان ذلک علی اللہ  
 کیسے پس جب علی العموم جمیع مصائب کا ذکر قبل وقوع اس صراحت سے کلام اللہ میں ہونا  
 منصوص ہے پھر ایسی مصیبت عظمیٰ کا ذکر نہو کیا معنی مگر یہ کہ بصراحت نام و مقام بقید شان نزول لکھا کلام  
 پروردہ نہو بلکہ ہر و کئی ایات ہو کہ الکنا یہ الیغ من التصحیح کہ اسرار در میان دو ہزار کتاب مکتوب ایہ کے  
 رض و کئی ایات میں بیان ہو جاتی ہیں کہ ارباب ظاہر نہیں سمجھتے فقط معنی ظاہر جانتے ہیں کہ میان عاشق و  
 معشوق زہر نیست کہ انا کاتبین اسم خیریت ہے اب جب بعد وقوع اور شیوع عام کے وہ اسرار نہو بلکہ  
 بسببنا واقعی کو ایہ حیرت اور تردد اور استعجاب ارباب ظاہر کا اور یا ضعف اور لغزش ایمان اکثر عوام  
 ضعیف الایمان کا معلوم ہوا اس نظر سے بقدر امداد فیض روح القدس تطبیق مضامین آیات قرآنی اوسکی  
 شرح کردینا غالب ہے کہ نزدیک اہل انصاف کو دخل گناہ نہو اور سوائے اسکے اکثر اسرار اور معاملات عجیب حیرت افرا  
 جو سانحہ کر بلا میں ظاہر اور متبرہن اور کئی بیان کی طرف بھی گمراہی خیال و التفات کیا فقط ایک مضمون با تم اور





# بیاں صورت قبولیت کتابیہ واللہ المستعان علی تصفیونہ

یہ کتاب معظم اسرار کربلا اربکہ مقبول بارگاہ کبریا ہے اس سبب قبول خاطر تمام شہدگان خدائی ہے کہ  
 وہ مرتبہ تین تین ہزار نسخہ چھپ چکا اور سبب غایت پسندیدگی خاطر عالمیان میں کافی زور کے سبب  
 شہدگان خدایہ از عقیدت اور شغف خاطر دست بردست بقدر جان خریدے گئے اور ہر شغف خاطر شہدگان  
 خدا کا ایسا ہو کہ نہایت سوخو طوطیوں سپید اسکی طلب اور نمایاں متواتر آؤ گے تاکہ یہ یا ستون بہترین  
 جہاں پائے ہو اور ہوا پس صورت قبولیت اس کتاب مقدس کی اطح معلوم ہوئی کہ اسکے صفحہ ۱۳ میں  
 اشعار تہذیبیہ و اہل کتب شاعرانہ ہیں کہ شعر اخیر اسکا وہی عالم قدس سے ہی صورت اسکی یہ ہوتی  
 کہ مضمون بہت بلند غایت ہی ترہ گیا اور صنف کا نا طقہ بند ہو کر خامہ دست دل سے گزرا تا انا ایذا ہی  
 خواب سے جسکے بیان گو میں تہذیبیہ ہی مدد ہوتی کہ ایک ایسا مضمون معلوم ہوا کہ وہ پختہ خارج جہاں  
 امیر المؤمنین علیہ السلام مولانا محمد علی علیہ الرحمۃ کو عطا ہو چکا تھا پس جبکہ کہ شرح اوس مضمون عطا کیے  
 کی بیان ہوگی لطف بیاں اس کتاب کا ظاہر ہو گا پس برتجا ہی مضمون ہی نام کتاب کا

## الایضاح

اس باب اسمی قرار پاپا پس بنا اوس مضمون وہی کی یہ ہے کہ جب مولانا محمد علی علیہ الرحمۃ کو فرزند جوان  
 نے وفات پائی تب مولانا محمد علی نے ماتم فرزندین چند غریبوں پر مشورہ لکھی کہ جسکا شعر آخر بند ہے جو  
 رو ہو کہ تو روز ریز خاک باشی و من کا سیاہ پوشم و بر سر کتم زات خاک ہہ چرا تو جانہ نگری سیاہ و قلمن ہہ  
 چرا تو خاک کردی بس زات من ہہ مولانا الکتب ہیں کہ من وہی شب کو زیارت جمال جہان آرا خواب میر علیہ السلام  
 سے شرف ہوا کہ آپ فرماؤ میں امیر محمد علی علیہ الرحمۃ تخت جگر تہذیب و شرف کر لیا کہ قلم من کوئی شریف نہ کرنا عرض  
 کہ جو حکم جو عین عبادت ہو ایشاد ہو کہ با را جہ شورش است کہ خلق عالم ہہ بار اچھ نوچہ چھرا وچہ ہاتھ  
 مولانا ہی شعر شریفی ہوئی چہا رہوئے اور اسی وزن پر محمد علی علیہ السلام میں چند بند کی کہ مشہور ہیں تا انکے  
 کہتے ہیں چہرا کہ جب کایاں ہکچہ نہ نکاس بر کجا شہدینہ ایند اصغر اخیر کتابین بدیدہ دل  
 ملاحظہ ہو کہ اسکے ملاحظہ قبولیت اور ترقی اور ترجیح مضمون ہی اسرار کربلا معلوم ہوگی فقط

پس اس کتاب کا کتب قبولیت کے سبب خاص اسکا ہا بار اس اودہ میں یہ پڑھا چھرا جانو  
 اتنی مفصل قبولیت کی انکے

Asrar-e Karbalā.



16.2.14.

Indian Institute, Oxford.  
The Lucknow Sparks Library.  
Presented  
by  
Munshi Newul Kishore.

