

67  
21544/1

Paris. 12 Janvier/91



Ma toute chère Nita,

Pourquoi n'avez-vous pas  
retardé d'un jour vos cartes, ma  
lettre serait partie sans que vous  
croyez qu'elles seules vous ont rap-  
pelés à mon souvenir. Depuis une  
infinité de temps je me proposais  
de vous envoyer deux mots au moins,  
vous remercier pour votre bien-  
venue et vous assurer de mon bien af-  
fectueux souvenir. Mais la journée  
ne me suffit pas: depuis les 8<sup>h</sup> 1/2  
du matin jusqu'à 7<sup>h</sup> 1/2 du soir,  
souvent, je suis dans les hôpitaux

D'enfant; outre les cours publics que  
je suis je fais encore des leçons par-  
ticulières de clinique médicale et  
chirurgicale infantile à deux  
hôpitaux différents. Je me couche  
qu'à 12 ou 12 $\frac{1}{2}$ , à la hâte j'avalé  
mes deux oeufs et ma pomme cuite  
ou ma compote de pommes et je  
repars à 1 $\frac{1}{2}$ , sans exagération.  
Jugez dans quel état je dois être  
le soir, heureusement que la nuit  
est la jour raccorder mes cordes  
détendues et me remettre au travail,  
voulu pour reconnaître le lendemain.  
Et était décidé que je lâcherai  
mon hôpital ce matin pour faire  
1) fiche, pour vous rappeler Paris.

ma correspondance de nous en  
la veille au moins et nous embrasser.  
A l'expression "que vous méritez"  
j'ai souri tristement, j'ai instantané-  
ment mesuré mon succès à mes mérites  
et j'ai soupiré. "Il serait vraiment"  
m'a consolé et j'ai souri gaiement  
en me disant qu'il est toujours bon  
d'aimer et d'être aimé; on est sûr  
d'avoir quelqu'un qui croit à vos  
mérites même illusoire.

Ah! ma chère Rita si il y a quelqu'un  
qui mérite, c'est vous. Vous êtes  
si douce, et devenement, si culte et  
si modeste que je voterai tout pour  
vous. Je demande pardon à votre  
modestie de l'avoir blessée par ce que

21544/2



Mais tenez. Dites à votre mari qu'il a fait la conquête de ma sœur Mathilde  
est-ce à cause de ce qu'il est le compagne de Rita dont elle parle si affectueusement  
peut-être oui, mais il a la gorge sèche aussi. Sa tante créole est une cac.

Mathilde  
ce Rita, me  
prez are quel  
to t de aucun,  
adpara - memo  
coant e verba  
de memel (!?)

Ce toata  
croapatea  
de l'etre

Riga.  
Mon affection  
à vous en  
latant.

je viens de dire; j'ai écrit ou se genre  
moins qu'oralement.

Le surmenage m'a tellement épuisé  
et vieillie que je crois que Rita  
ne m'aimera plus, aussi je lui en  
voie une copie d'une photographie  
de jadis, il y a 4 ans, faite le même  
jour que celle où vous me trouviez  
~~semblait~~ de bonté infinie pour l'hu-  
manité; je n'ai pas l'air si bon ici  
j'ai au moins l'air d'un garçon  
franc et qui vous regarde, vous  
de tous ses yeux comme je voudrais  
le faire si souvent et à tant de moments  
croquer le bien. Faites abstraction  
de la taille, en touchant ou a  
peu s'allonger pour bien faire et  
c'est le contraire. Mon papier  
me dit halte et ma pendule aussi.