

6 Oct.
1920

36

350

12917/1



Stimatele damule Zorîşoară.

Hi seim din Cluj-Napoca, unde
am venit să mă „refac” la
o via, cu ocazi cumpertabilă,
cu baș, etc. Nu m'au prea
refăcut. Te rog iartă-mi
limba mea țiere. Am fost și
sunt în momentele cele mai
rele ale vieții mele. Sunt eroul,
ridicatul și obiectul unei dureroase
tragedii. Neurastenia a ajuns la
culme. Am recăutat și ne-
conținut mă tem de pneumonie.
Am e aboreață, de căldură, de
emoții, de prica de o asuda. Asta
mă face prizonier în cară. Mă
plec. Cum plec? E frig afară în
șren, etc. Vei în ce hal am
ajuns. Tui permit să-ți scriu
brevitatea lucrului, pentru că d-ta
le poți pricepe, poate și pentru că
mă înțelegi de ce nu ți-am scris.

Cum ajung la Iași, îți scriu
despre volum. În orice caz, îți
pot spune de pe acum că
volumul Stale va avea

prioritate la tipar și suma
avansată înainte va fi cea
mai mare din cele obișnuite.
Pregătește materialul. Dacă
vei să faci corecturi și dacă
vei să fie tipărit mai bine,
cred că trebuie să fie imprimat
la București. Pentru corectură
e mai aproape de Sibiu. În

cezul acesta, scriu eu lui
Petrușcanu; d-ta îi trimite
materialul lui. La Iași pot
grăbi cu pușcarea sub tipar.
La București, odată pus
sub tipar, iese mai repede.

dar un-ți pot spune lu-
crări de finitate de cit din
Zari (Acum, tipografic
o'ă mutat; are două
mărimi în plus, etc. — poate
că lucrurile ar merge mai
bine. dar ved că la
București la castile
ies mai curat.)

Te vreau ca, așteptă
scrierile mele din
Zari.

Te rog trimite ceva pentru
„V.R.”. N'ai pe Flaubert?

Am apărut 200 franci
din ~~una~~ cea o mică parte
abonament. Si pământ
1000?

12917/2

Muzeul
Literar
Român

Salutări cordiale
Scrie-mi la Paris.