

Fragmentarium

CENTENAR LA ÎNĂLȚIME. Singura unitate de aviație din Moldova, Baza 95 Aeriană „Erou căpitan aviator Alexandru Șerbănescu” Bacău, și-a celebrat în iunie centenarul. Este prima din țară care rotunjește un secol de existență. Într-un zbor special, aeronavele au lansat flori deasupra spitalelor COVID-19 din Botoșani, Suceava, Iași și Focșani.

PAUL, ACASĂ. RRC și-a propus ca în a treia săptămână din iulie să difuzeze în reluare interviuri cu personalități românești. Două dintre acestea aparțin Bacăului: Solomon Marcus și Paul Grigoriu. „Vorba de cultură” a fost mai mult decât în ediția de început. Maria Smădu a recunoscut în dialogul fratelui ei cu Attila Vizauer (care, la angajarea în SRR, a dat el un interviu lui Paul Grigoriu) secvențe inedite. „L-am simțit acasă pe Paul săptămâna asta”, ne-a spus doamna profesoară, urându-ne „o inimă mai bună”.

O ALTFEL DE DURERE. „Măine sunt 18 săptămâni de când Biblioteca Academiei este închisă”, ni s-a plâns istoricul literar Nicolae Scurtu pe 17 iulie. „Ce fac doctoranzii, cercetătorii?” Nu avem răspuns.

RUBRICI NOI. Universitarul bucureștean Liviu Franga a îmbogățit peisajul revuistic cu două casete publicistice de mare rafinament intelectual. Una se numește „Detector. Suferințele limbii române” (în săptămânalul „Observator cultural”), iar cealaltă, „Vade mecum” (în „Ateneu”), pledând pentru „sănătatea și integritatea limbii române”, respectiv pentru salvarea frumuseții din noi.

ANTICIPARE. Parcă în acord cu ceea ce va fi fiind conținutul însemnărilor dlui Liviu Franga din numărul de față (p. 22), Constantin Urucu publica acum doi ani poezia „Numărul numelui” (*România literară*, 23 nov. 2018).

AD MULTOS ANNOS! La 70 de ani, Lucian Strochi ne oferă un jurământ al scriitorului. Merită citit.

DE TREI ORI 10. Tudor Pascu Mihail are 10 ani, este elev la Școala Gimnazială Nr. 10 Bacău și publică un interviu de nota 10, cu actorul Constantin Cașcaval. Cheia: este membru al Cercului de jurnalism de la Palatul Copiilor din Bacău.

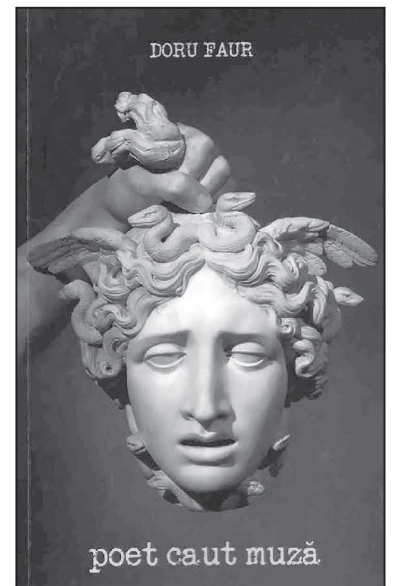
DUPLEX IAȘI-BACĂU. Ediția de la mijlocul lui iulie a „Acoladelor literare” (RRC) și-a centrat atenția pe revistele din două județe vecine. De la Iași a fost etalat radiofonic numărul de vară al publicației „Poezia”, girată de Cassian Maria Spiridon, iar de la Bacău au fost parcurse paginile dedicate de „Ateneu” sărbătoririi lui Constantin Călin la 80 de ani. Constantin-Cristian Bleotu a extras pasaje semnificative dintr-o posibilă laudatio semnată de Ileana Mălăncioiu.

IN MEMORIAM. Constantin V. Toma (28 oct. 1933, Agăș – 14 iul. 2020, Bacău) – activistul luminat; prietenul său, Alexandru Ionescu, un om de atitudine; Gheorghe Verman – etalon de jurnalism radio; Vlad Pohilă, românul cărturar.

AI. IOANID

La Centrul de Cultură „George Apostu”

Saloanele Moldovei – expoziție aniversară



Sub genericul „Artă, cultură, tradiție – călătorii spre eternitate”, menit a marca trei decenii de la înființarea Centrului de Cultură „George Apostu”, sala Muzeului de Artă Contemporană a reunit lucrările artiștilor premiați de instituția din Strada Crângului între anii 1990 și 2020. A fost prilejul ca managerul Centrului, Gheorghe Popa, și echipa sa să organizeze o manifestare complexă, în Grădina cu statui.

L-am ascultat pe Alin-Sebastian Popa evocându-l pe Ștefan cel Mare și rostind bune îndemnuri („Să aveți credință și să cultivați memoria înaintașilor!”), apoi pe Virgil-Ștefan Nițulescu, directorul general al Muzeului Național al Țăranului Român, mâhnit că „poezia patriotică azi e desuetă”, și pe Petru Bejan, autorul unei incursiuni în istoria saloanelor românești. *Spectacolul cărții* l-a adus în prim-plan pe Doru

Faur (alias Daniel-Ștefan Pocovnicu), al cărui volum de versuri „Poet caut muză” (București, Editura „Tracus Arte”, 2020) a fost prezentat publicului de Constantin Călin. Întreg parcursul a fost agrementat cu muzica oferită de Cvartetul *Avantgarde*. Într-un an special, îndemnul lui Gheorghe Popa „Să revenim la energiile creatoare!” dorim să aibă efectul scontat.

Ioan DĂNILĂ

• revista revistelor • revista revistelor •

Vitraliu

XXVIII, nr. 52, iunie 2020

Periodicul Centrului de Cultură „George Apostu” se află la „un nou început”. Este realizat în format electronic (se află pe site-ul Centrului), are un colectiv redacțional nou (director, Gheorghe Geo Popa; redactori, Alin-Sebastian Popa și Maia Ignătescu; secretar general de redacție, Victor Eugen Mihai-VEM; foto, Anca Mihăilă și Mari Bucur), dar își menține programul editorial dictat de calitatea superioară a articolelor și de ținuta grafică cu care ne-a obișnuit. Despre „Trianon 100” scrie doctorul în istorie Alin-Sebastian Popa (care semnează și alte articole), pe Alexandru Boboc îl portretizează, in memoriam, prietenul său Ion Fercu, iar despre viața lui C. D. Zeletin se spune, pe drept, că a fost „trăită cu tentația purificării prin Cuvânt”. Sunt publicate textele conferințelor lui C. Călin și Varujan Vosganian, cronici ale evenimentelor tutelate de Centru, poezie (Maria Pal), eseuri etc., semnate de Nicoleta Popa Blanariu, Dinu Grigorescu, Dan Petrușcă, Ionel Savitescu, Mircea M. Ionescu, Maia Ignătescu. Ilustrațiile sunt extrase din albumul Nicolae Fleissig, *Reîntâlnire*. De acord cu observația redacției că într-un univers carceral, „cultura, după cum ne-au demonstrat antecesorii, este singura soluție”. (D. Ioan)



Ziariștii băcăuani,
tot mai vizibili

Filiala „Marius Mircu” Bacău-Neamț a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România a demonstrat eficacitate în promovarea intensă, în anul 2019, a Centenarului U.Z.P.R. în presa scrisă, online, la radio și televiziune. Acesta a fost criteriul pentru acordarea Premiilor U.Z.P.R. pentru anul încheiat. La prima secțiune, *Publicații-reviste-carte*, trei dintre cei cinci laureați sunt băcăuani: Cornel Ceparu, Ștefan Radu și Victor-Eugen Mihai (VEM). Ei au primit distincția „Centenarul U.Z.P.R. – Acta, non verba” (*Fapte, nu vorbe!*) pentru reușita proiectelor asumate în numele idealurilor gazetărești. Felicitări! (I. D.)

d'ale lui Ciosu



Revista de Cultură ATENEU

Inițiator al seriei noi (1964): Radu CÂRNECI

Director: Carmen MIHALACHE

Redactori: Ioan DĂNILĂ, Adrian JICU (redactor asociat), Marius MANTA, Dan PERȘA, Ștefan RADU, Violeta SAVU

• Contabilitate: Alina GRIGORAȘ • Culegere texte: Mădălina Olaru •

• Redacția: Bacău, Str. Caișilor, nr. 7 • Tel./Fax: 0234-512497 •

• e-mail: ateneubc@gmail.com • Materialele nepublicate nu se restituie. •

• Tipărită la Tipografia ELENA Bacău • www.tipografiaelena.ro • ISSN 1221-5813 •

• Cîțitorii se pot abona direct, la redacție, sau cu plata prin virament la Trezoreria Bacău, cont: RO50 TREZ 0615 010X XX00 0317

