

CARTEA

INIMII

moase cântece de
ef și veselie; ro-
și cântece populare;
nțești; arii celebre.

mită de:

A. ROȘU

I.

EDITURA «POPORUL ROMÂN»

52806
90829

Cereți pretutîndeni

CARTE DE CÂNTECE

Intocmită de prof. NICOLAE A. ROȘU
directorul foii „POPORUL ROMÂN”

**Cuprinde 200 cântece,
160 pagini**

Cele mai frumoase imnuri, marșuri, cântece de vitejie și poezii patriotice. Cântece și doine de iubire, dor, jale și veselie. Romane vechi și noi.

CARTE DE CÂNTECE este o adevărată și o rară desfătare sufletească, în care fiecare vârstă își găsește cântecele favorite.

Cetiți

Calendarul Poporului Român

Intocmit de Prof. N. A. ROȘU

CARTEA INIMII

Cele mai frumoase cântece de dragoste, chef și veselie; române, doine și cântece populare; cântece studentești; arii celebre.

Intocmita de: Prof. N. A. ROȘU

535688

I. Biblioteca Județeană

MUREȘ

EDITURA «POPORUL ROMÂN»
Timișoara, Bul. Berthelot Nr. 2.

Colecția pentru tineret Nr. 3.

Toate drepturile rezervate.

Cuvânt către cetitori

Apariția acestei cărți constituie realizarea unui proiect mai vechiu. Acum patru ani, când a apărut prima ediție din roșura „Carte de Căntece“, azi la a V-a ediție, au rămas unele care nu erau potrivite să figureze acolo.

În al doilea rând, succesul nebănuit al amintitei broșuri, precum și îndemnul cetitorilor, m'au determinat să înmănușez sub acest titlu căntece a căror melodie este foarte cunoscută.

Firește, sunt multe lipsuri și aș fi recunoscător celor ce mi le ar comunica spre a le înlătura la viitoarea ediție.

Țin să notez aici prețiosul concurs ce mi-au dat d. ing. I. Brici, asistent universitar, pr. I. Mateiu, care mi-au comunicat multe căntece, precum și Dșoara Nicuța Ionescu din Craiova, care mi-a trimis câteva caete de căntece culese de dânsa.

Cântecul fiind expresia cea mai spontană a sufletului omenesc, înalță și animează manifestările de grup ale omului. Sperăm că broșura de față va fi un prieten bun al celor ce caută o clipă de voie bună și de ușurare sufletească.

Prof. NICOLAE A. ROȘU



I CANTECE DE DRAGOSTE,
CHEF ȘI VESELIE

CÂNTEC

de G. COȘBUC

Traiul când ți să urăște
Lasă-ți totul și iubeste.

De te doare-o grijă grea,
Nu te plânge ! Taci și bea !

Iar vr'un dor de te frământă
Ca să te mângăi, tu cântă.

Trei aceste leacuri sunt
Sufletului pe pământ.

Tu să 'ncerci cu toate-trele
Dar când n'afli leac în ele

Mori și nu trăi nebun,
Mori că numai mort esti bun !

CÂNTEC

de O. GOGA

Sus la crâșmă 'n Dealu-Mare
De trei zile țin soboru'...
De trei zile beau și-mi zice
Din laută Lae Chioru!

De trei zile măi copile!
Doru-i greu și jalea-i multă,
Și tot zice să le-aline,
Laie Chioru din laută.

Zi măi Laie, înc'un cântec
De-o cămașă cu altiță
Și de un drac cu ochii vineți
De-o Aniță crâșmăriță.

C'a trecut și postul mare
Și moșia mi-e arată
Și crâșmaru-i dus la târguri...
Foaie verde, foaie lată!

Zi măi Lae de-o bălaie
Cu trupșor subțire 'nalt,
Tu c'un ochi nu vezi, țigane,
Să-l închizi și celălalt...

Barca pe Valuri

de CAROL SCROB

Vals celebru

Barca pe valuri saltă ușor
Inima'mi bate plină de amor
Dulce speranță e în al meu piept
Vino ah ! vino că eu te aștept
Vino, n'ai teamă
Dorul te cheamă
Să plutim vesel și să cântăm
Ce fericire
Spre nemurire
Braț în braț ne avântăm
Să te sărut cu dor, cu foc
Timpul fugar să-l țiu în loc
Să mă săruți cu foc, cu dor
Să tot trăești, să nu mai mori ! Ah !
Cerul atunci e mai întins
Soarele parcă e și mai aprins,
Și'n ochii tăi senini zăresc
Un rai Dumnezeesc
Ah ! Vino, te aștept, vino te aștept !
Dulce speranță e 'n sânul meu
Vino, vino, te aștept !

Tătăișă ș'o cumnată

Tătăișă ș'o cumnată
Stai să mi te țuc odată
Tu ești floare de bujor
Nu te-oi uita până mor.
Hai di ri di rai di ri di ram

M'o făcut mama la șură
Mititel și bun de gură
M'o făcut muma la foc
Ușurel și bun de joc
Hai di ri di rai di ri di ram

Nu te uita lele hăi,
Că sunt rupți cioarecii mei,
C'am acasă alții noi,
Dar nici ăia nu-s ai mei
Hai di ri di rai di ri di ram

Comunicată de I. MATEIU

Ionel, Ionelule

Când se duce luna la culcare
Cine-mi umblă beat prin cârciumioare
Și în fiecare dimineață
Cine strânge felinaru 'n barțe.
Este el Ionel, bată-l norocul,

Care bea ca să și aline focul,
Focul care-i arde inimioara
Fiindcă nu-l iubește Mărioara

Refren :

Ionel, Ionelule
Nu mai bea băiatule
Ionel, Ionelule
Fiindcă te rād fetele

Pentru ce îmi vin tot lăcrimoare
Astea nu sunt sprituri de uitare
Amândouă când se întâlnesc
Tot de Mărioara îi vorbesc
Dragoste 'n beție nu-i uitată
Când două Mărioare vezi de odată
Nu-i lua crâșmarului pivnița
Ci mai bine iai pe crâșmărița.

Refren :

Ionel, Ionelule
Nu mai bea băiatule
Ionel, Ionelule
Fiindcă te rād fetele

Ce-ai găsit Ionel la Mărioara
De ți-a pus pe flăcări inimioara ?
Pentru ce să plângi tu măi băete,
Când pământul este plin de fete ?

Dacă vrei să uiți pe Mărioara
Hai, pe câmp cu mine într'o seară,
Tu să stai cu nasu 'n floricele
Iar eu cu ochii 'n sus la stele.

Ionel, Ionelule
Nu mai bea băiatule
Ionel, Ionelule
Fiindcă te râd fetele.

Comunicată de NICUȚA IONESCU
Craiova.

Numai popă

Numai popă, numai popă să tot fii
Căci îți curge dela morți și dela vii ;
Însă lucrul, însă lucru-i tare rău,
Dimineața, dimineața zău :

Niță toacă, toacă toacă,
Bercul sună, boloboc,
Preoteasa strigă puii
Și nu poți dormi deloc.

După mine toți de brâu să v'apucați
Și din gură, și din gură să trigați :

Trage cioară din vioară
Și cioroi din cimpoi
Și tu coasă subsoară
Să tot stai ca un strigoi.

Cine-a făcut crâșma'n drum

Cântec popular

I.

Cine-a făcut crâșma'n drum

Măi dorule, măi

N'a făcut-o de nebun

Măi dărule, măi

Ce-a făcut-o de cuminte

Cine intră'n ea să cânte

Of, of, of, of, of, of,

Măi dorule, măi

Ce-a făcut-o de cuminte

Cine-o intră'n ea să cânte

Of, of, of, of, of, of,

Măi dorule, măi

II.

Câte lacrimi am vărsat

Măi dorule, măi

Făceam o fântână în sat

Măi dorula, măi

Fântână cu trei izvoare

Cine-o bea din ea să moară

Of, of, of, of, of, of,

Măi dorule, măi

III.

Să bea și dușmanca mea
Măi dorule, măi

Să plesnească fiere'n ea
Măi dorule, măi

Să bea și iubitul meu

Să mi-l fie Dumnezeu.

Of, of, of, of, of, of,

Măi dorule, măi

IV.

Bată-l crucea pe popa

Măi dorule, măi

Că mi-a spovedit mândra

Măi dorule, măi

Nu știi ce canon i-a dat

Că pe mine m'a lăsat

Of, of, of, of, of, of,

Măi dorule, măi

V.

Bată-l crucea pe'mpăratu

Măi dorule, măi

Că mi-a cătănit bărbatu

Măi dărule, măi

Nu mi l-a cătănit bine

Că el vine tot la mine

Of, of, of, of, of, of,

Măi dorule, măi

*Cine-o făcut crâșma'n sat
Ala-o fost-un blestemat
Că de-o fi că să mă'mbăt
Toate mândrele mă vād*

*Dragămi-i crâșma în pădure
Să beau vin să mănânc mure
Și de-o fi ca să mă'mbăt
Numai tufele mă vād*

Comunicată de I. B.

Hai iu-iu iu-iu!

— Puiculița mea muiere,
Hai la crâșmă și-om bea bere
— Las-o dracului bărbate
Că ne-om îmbăta și ne-om bate
Și-a râde lumea de noi
Cum se bat două nevoi.

Hai iu-iu iu-iu, hai iu-iu iu-iu

Hai iu-iu iu-iu hai iu-iu iu-iu.

Hai iu-iu căci iu mă cheamă,
Epurele-i bun de zeamă,
Epuroaica-i de friptură,
Mândra de țucat pe gură
Epuroaica de friptură
Mândra de țucat pe gură.

Hai iu-iu iu-iu

Hai iu-iu pe dealul gol
Căci mireasa n'are țol
Și i-a face mirele,
Când o tunde câinele,
Și i-a face unul moale
Când l-a tunde de pe foale.

Hai iu-iu iu-iu

Și-așa zice popa nost'
«Nu mergeți la fete'n post».
Preoteasa zice-așa :
Mergeți feciori cât îți vrea,
«Veniți și la fata mea»
Hai iu-iu iu-iu.

Hai iu-iu iu-iu

Cântecul Țiganilor

Comunicată și prelucrată
de IONEL SÂRBU, Lugoj.

Țiganii se sfătuiră
Gea irina gea, catrina,
Gea cordi, cordi, cordina
Tărărău, bărărău, zumbai za
Prinde musca n'o lăsa
Tărărău, bărărău, zumbai za
Prinde musca n'o lăsa

Bă clădească-o mănăstire Gea irina... etc.
Bă clădească p'o cocie
Ușor dă mutat să fie
În loc dă turnu dă sus
Pun ei pânza dă cort uns
Și în loc dă clopot mare,
Pun ei fundu dă căldare
Iar în loc dă clopot mic
Or pus fundu dă ibric.
Când biserica fu gata
Izbucni îndată cearta
Și s'or pus or desfăcut-o
Prau și pulbăr or făcut-o.
Gea irina, gea catrina
Gea cordi, cordi, cordina
Tărărau, bărărau, zumbai za
Prinde musca n'o lăsa
Tărărau bărărau, zumbai za
Prinde-o, prinde-o n'o lăsa.

La fereastra

Comunicată și prelucrată
de IONEL SÂRBU, Lugoj.

La fereastra mândrii mele (bis.)
Răsărit-au, li bi da li cunga
Lo go do go hengher, două stele.

Nu știu stele-au răsărit (bis.)

*Ori mândra s'a . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . logodit.*

Lasă să se logodească (bis.)

*Și să nu mă . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . mai iubească.*

Că eu un paș de-oiu păși (bis.)

*Altă mandră . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . m'oiu găsi.*

Mai frumoasă mai de soiu (bis.)

*Nu ca tine . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . din gunoiu.*

Mai frumoasă mai de neam (bis.)

*Nu ca tine . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . de Țigan.*

Cu piele de catifea (bis.)

*Nu ca a ta . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . de curea.*

Foaie verde rosmarin (bis.)

*Să trăiască . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher nost'vecin.*

Și cu el toți împreună (bis.)

*Să ne facem . . . li bi da li dunga
Lo go do go hengher . . . voie bună.*

Crâșmăriță din Buzău

De trei zile stau
Prin cârciumi și beau,
Am înebunit de tof,
Sunt amorezat,
Dracul m'a luat,
Mor mândro, înebunesc.
Crâșmăriță din Buzău
Ti! Bătu-te-ar Dumnezeu!
Inima mi-ai pus pe foc,
Pace nu mai am deloc.
Mi-ai pus ierburi în pelin
Și farmece 'n vin
Mi-ai umplut ulcioarele,
Zău dorule, zău,
Să-mi mănânce zilele,
Zău dorule, său.

Comunicată de I. B.

Mă'nsurai luai nevastă

Cântec popular

I.

Foaie verde sămulastră
Mă'nsurai luai nevastă
Urâtă și puturoasă
Nu dă cu mătura'n casă

II.

Nici prin casă nici prin sala
Numai cu ochii pe afară
Nici prin casă nici prin tindă
Numai cu ochii în oglindă

III.

Aoleo și vai de mine
Ce să mă fac eu cu tine
Cu tine c'o puturoasă
Nici cu tine nu fac casă

IV.

Marițo, bărbatu-ți vine
Lasă vie, vie, vie,
Calea un mărăcin să-i fie
Calea un mărăcin să-i fie

V.

Căci mâncare i-am gătit
Pentru bărbatul iubit
Șapte oale cu urzici
Ca să nu mai dea p'aici

VI.

Foaie verde mărăcine
Marito amantu-ți vine
Lasă vie vie vie
Calea un trandafir să-i fie

VI.

Căci mâncare i-am gătit
O azimă și un pui fript
Și-o costițe de purcel
Să mănânc și eu cu el.

Comunicată de I. B.

Banii mei

Cântec popular

*Cine'n lume nu iubeste,
Vai de mama lui!*
*La ce dracu mai trăește,
Vai de mama lui!*
*Am să beau și-am să iubesc
Vai de mama lui!*
*Cât pe lume am să trăesc,
Vai de mama lui!*

Refren

*Banii mei, banii mei
La Marița la bordei
Banii mei, banii mei
S'a ales praful de ei
Marghioliță mor
Marghioliță mor*

II.

*Foae verde și o cicoare
Vai de mama lui!
Am să plec la drumul mare
Vai de mama lui!
La brâu cu șapte pistoale
Vai de mama lui!
Patru pline și trei goale
Vai de mama lui!*

Acelaș refren

III.

*Să-mi vânez vre un boer mare
Vai de mama lui!
Numai să aibă cotoare
Vai de mama lui!
Să-mi vânez și o cucoană
Vai de mama ei!
Să mă apuc să fac pastramă,
Vai de mama ei!*

Acelaș refren

VI,

A iubi cine nu poate

Vai de mama lui

N'are simțurile toate

Vai de mama lui

Cine'n lume nu iubește

Vai de mama lui

La ce dracu mai trăește

Vai de mama lui

Acelaș refren

Hai ciuciu ciuciu

Hai ciuciu, ciuciu

Nu-i răchie'n buciu

Hai la taica popa

Să ne dea cu oca

Hai ciuciu, ciuciu

Nu-i nu-i răchie 'n buciu

Hai la preoteasa

Să ne pună masa

Hai la dăscălița

Să ne dea gurița

Hai ciuciu ciuciu

Nu-i răchie, nu e

Hai ciuciu ciuciu

E răchie 'n buciu

Unge Leano ușa bine

Unge Leano ușa bine
Căci diseară vin la tine ;
Să nu scărție canatul,
Căci s'o deștepta bărbatul,
Căci așa este bărbatul
Nu știe ce știe satul,
Dar ceva de bănuiește
Mai bine, Doamne păzește !

Of, of, of of și vai de mine
Unge Leano ușa bine
Of, of, of of și vai de mine
Unge Leano ușa bine

Mai ții minte când Ilie
A dat peste noi în vie
Și n'aș vrea să fac mereu
C'a fost vai de capul meu.
Că bărbatu-ți moaie coasta
De te prinde cu nevasta.
Și te bate, te orbește
Până când te 'nebunește.

Of, of, of of și vai de mine
Unge Leano ușa bine
Of, of, of of și vai de mine
Unge Leano ușa bine

Și iar verde mărăcină,
Sărută-mă, Leano, bine
Că tu știi cât te iubesc
De-mi vine să 'nebunesc ;
Și când nu te văd o seară
Dorul inima-mi omoară . . .
Ce bine era odată
Când erai nemăritată ! . . .

Of, of, of of și vai de mine
Unge Leano ușa bine
Of, of, of of și vai de mine
Unge Leano ușa bine.

II ROMANȚE, DOINE ȘI CÂNTECE POPULARE

Bade, de dragostea noastră

Badeo, de dragostea noastră,
A 'nflorit un pom pe coastă,
Și dușmanii l-au aflat,
Și s'au dus și l-au tăiat.
Ia bădiță apă 'n gură,
Și pune pe tăietură.
Tăietura să mai crească
Dragostea se se'nnoiască.

Astă noapte te-am visat

auzită dela IOANA COMLOȘANA

Astă noapte te-am visat
Mândro că te-am sărutat
M'am sculat și-am pipăit
Și nimica n'am găsit,
Numai dorul inimii
Scris pe fața perinii
Cu cerneala ochilor
Cu penița genelor
Dimineața când mă scol
Și văd așternutul gol
Mă mir, Doamne, că nu mor.

Ochii și sprâncenele

auzit dela IOANA COMLOȘANA

De n'ar fi ochi și sprâncene
N'ar mai fi păcate grele
Ochii și sprâncenele
Ele fac păcatele.
Eu spusei ochilor mei
Să nu fie lăcomoși
După oameni de-ai frumoși
Eu le spun ei nu m'ascultă
Tot după frumoși se uită.
Eu le spun ei nu se trag
Tot de ce-i frumos li-e drag.

Cine-mi zice mie lotru

Cine-mi zice mie lotru,
Să meargă cu mine 'n codru
Și să vadă de ce-s lotru,
De fetițe ori neveste,
Ori de cai fără căpestre ?
N'am furat turme de boi,
Să las oameni în nevoi ;
N'am furat turme de vaci,
Să las oamenii săraci ;
N'am furat turme de miei,
Să las oamenii mișei ;
Am furat turme de boi,
Să fac mândrei cisme noi,
Am furat turme de vaci,
Să fac mândrei sucne (fuste) laști.
Am furat turme de miei,
Să cumpăr mândrei cercei
Că mi-s dragi ochiții ei.

Tudoriță nene

Foaie verde mărăcine

Tudoriță nene !

Cine te-a făcut pe tine

Tudoriță nene !

Așa 'naltă și subțire
Tudoriță nene!
Parcă m'a întrebat pe mine
Tudoriță nene!
Subțirică ești la stat
Tudoriță nene!
Și dulce la sărutat
Tudoriță nene!
Au înflorit florile'n crâng
Tudoriță nene!
Și n'am cu cine să le strâng
Tudoriță nene!
Le-aș strânge cu dumneta
Tudoriță nene!
Dar mi-e frică de belea
Tudoriță nene!

Comunicată de NICUȚA IONESCU
Craiova

Îți mai aduci aminte, doamnă

Romanță

de CINCINAT PAVELESCU

Îți mai aduci aminte doamnă,
Era târziu și era toamnă,
Și frunzele se'nfiorau
Și tremurau de vântul serii
Ca niște fluturi ai durerii.

Ți-aduci aminte era seară,
Cu — amurgu — acela violet
Când noaptea-și acorda încet
Pe frunza-i veștedă ghitara.
Pe locul ce se argintase
Încet o lebădă trecea
Și umbra-i albă se pierdea
În noaptea care se lăsase.

Îți mai aduci aminte doamnă,
Era târziu și era toamnă,
Și frunzele se 'nfiorau
Și tremurau de vântul serii
Ca niște fluturi ai durerii.

Mândro din poiană

*M'a cuprins un dor de tine,
Mândro din poiană,
Și râde lumea de mine
Mândro din poiană,
Nu-mi mai dă nici cârciumarul
Să-mi înec în vin amarul.
L-a oprit satul să-mi dea
Și n'am ce mai bea.*

Păi, zică lumea că-s nebun
Căci mereu prin cârciumi stau
Dar eu lumii n'am să-i spun,
Lume, când iubesc eu beau.
Când m'apucă dragostea
N'am cui să i-o spun
Și mă'nbăt să pot uita
Lume, de-aia sunt nebun.

Mintea mi-a rămas întreagă,
Mândro din poiană,
Dar mi-e inima beteagă,
Mândro din poiană,
Și aș vrea, să vin, la tine
Să mi-o faci tu, mândro, bine;
Dar în locul ei aș vrea,
Să mi-o dai pe-a ta.

Zică lumea că-s nebun
Căci mereu prin cârciumă stau
Dar eu lumii n'am să-i spun
Lume, când iubesc eu beau.
Când m'apucă dragostea
N'am cui să i-o spun
Și mă'mbăt să pot uita
Lume, de-aia sunt nebun!

Comunicată de I. B.

Nană, nană

Foaie verde budiană, of, nană, nană
Cântă cucul în poiană, of nană, nană
Ce mai faci mândruțo dragă, of nană, nană
Ce mai faci mândruțo dragă.

Eu măi nană aș face bine, of, nană, nană
Eu măi nană aș face bine, of, nană, nană
Dar mi-e tare dor de tine, of, nană, nană
Dar mi-e tare dor de tine.

Bate vântul prin copaci, of, nană, nană
Și-mi desparte oameni dragi, of, nană, nană
Pe noi cine ne-a despărțit, nană, nană
Fi-ei moartea de cuțit.

Banii... Banii...

Bani... banii...
Se fac la pădure
Din firiz și din secure
Banii... banii...
Vai săracu stânjenaru
Ce cu greu mai face banu
Bate vântul viscolește
Stânjenarul grămădește
Banii... banii...

Banii nu se fac așa
Stând la cârciumă și-a bea
Banii... banii...

Nu v'am spus eu domnilor
Că banii nu se fac ușor
Banii... banii...

Banii nu se fac așa
Stând la masă și-a scria
Bani se fac la pădure
Din firiz și din secure
Hai mândră la Orșova
Să-ți arăt averea mea
Firizul și securea
Banii... banii...

Cântată și comunicată de LUȚĂ IOVIȚĂ

Ma'ș duce și eu la nuntă

Cântată și comunicată de LUȚĂ IOVIȚĂ

*M'aș duce și eu la nuntă
Dar mi muierea urâtă,
Eu mă uit la verii mei
Că-s muierele cu ei.
Numai eu cu neagra mea
Să vină moartea s'o ia.
Să mă văd scăpat de ea*

Că asta-i o vreme rea.
Doamne când m'am cununat
La ochi să mă fi legat
Și'n fântână să-mi fi dat.
Cu banii dela căpară
Să-mi fi luat lumini de ceară
Să-mi fi scos țoalele afară
Să le fi dat foc și pară.
Când era un an de zile
Vine mama pe la mine
Și mă n'treabă de trăesc bine.
Eu îi zic mamei așa:
— Taci mamă nu mă 'ntreba
Uită-te la fața mea
Că-i galbenă ca ceara
Și-i verde ca iarba.
Frunză verde a spinului
Așa-i casa strinului:
Din afară e cu var
Din lăuntru cu amar.
Dar casa măicuței mele
Din afară-i cu nuele
Din lăuntru faguri de miere.

LOȚĂ IOVIȚĂ

Bătrânețe, haine grele

Bătrânețe haine grele
Cum să fac să scap de ele
Trec zilele, trec și eu
Bătrânesc și-mi pare rău

De trec floricelele
M'ajung bătrânețele
Trec zilele trec și eu
După mândra-mi pare rău

Tinerețe, haine scumpe
Să le port nu le-aș mai rupe
Trec zilele trec și eu
Bătrânesc și-mi pare rău

Aș muri moartea nu vine,
Aș trăi n'am pentru cine
Trec zilele trec și eu
Bătrânesc și-mi pare rău

Săraci zilele mele,
Una bună șapte rele
Trec zilele trec și eu
După mândra-mi pare rău.

In satu 'n care m'am născut

In satu 'n care m'am născut
Și primii ani i-am petrecut
Acolo-i toată lumea mea
Și inima și viața mea,
In satu 'n care m'am născut
Aștept o zi mai fericită
Să văd căsuțe cu pridvor
Și cărăruia însorită
Ce se pierdea înspre izvor.
De-atuncea, ani și ani dearândul
Uitarea 'ncet s'a așternut,
Dar astăzi iar mă duce gândul
La satu 'n care m'am născut.
Dar satu 'n care m'am născut
Acum de jal'e-i străbătut ;
Nu se aud privighetori,
Nu sunt nici hori
Și nici viori,
In satu 'n care m'am născut
Acolo-i azi e toamnă rece
Și plouă, plouă tot mereu
Sunt lacrimi care n'au să sece
Cât o fi toamnă 'n satu meu,
Dar va veni o primăvară
Cum a veni și în trecut
Și am să mă 'ntorc acolo iară
In satu 'n care m'am născut.

Cobzar bătrân

Să-mi cânti cobzar bătrân ceva
Să-mi cânti ce știi mai bine,
Căci vin ți-oi da și bani ți-oi da (bis.)
Și haina de pe mine. (bis.)
Să-mi cânti cobzar din cobza ta
Povestea din iubire
Ce m'a făcut că să tresar (bis.)
De-atâta fericire. (bis.)
Să-mi cânti cobzar bătrân ceva
Să-mi cânti și din chitară.
Căci doar s'o isprăvi cândva (bis)
O viață atât de amară; (bis)
Lăsați-mă lângă pahar
De viață nici nu-mi pasă
Eu sunt copilul nimănui (bis.)
Și n'am nici bani, nici casă. (bis.)
Lăsați-mă în fund să stau
In crâșma 'ntunecată,
Să beau, să plâng, ș'apoi să uit
Că am iubit o fată!
Să beau, să plâng, ș'apoi să uit
Că am iubit odată! . . .

Pe Murăș și pe Târnavă

Pe Murăș și pe Târnavă (bis.)
Nu-i mândră să-mi fie dragă;
Pe Murăș și pe Cămpie
Nu-i mândră să-mi placă mie.

Pe Murăș și pe Ampoiu
Nu-s mândre ca'n sat la noi;
Someșu-i mai mititel
Toată dragostea-i în el

Hei, dar mie, mie, mie
Mie nici că-mi pasă,
C'a mea-i măi frumoasă
Și măi drăgostoasă.

Bună dimineață, nană

Bună dimineața, nană (bis.)
Spune mie cum te cheamă;
Ori te cheamă Solomie
Ori ți-i numele Mărie.

Prămine mă cheamă Floare
Cine mă iubește moare;
Iubește-nă dumneata
Să vezi de-i murl ori ba.

Tot așa zice lumea

Tot așa zice lumea

tra—la—la—la

Că-i oprită dragostrea ;

tra—la—la—la

Se va opri Mureșu

tra—la—la—la

Dar dragostea știi că nu ;

tra—la—la—la

Se va opri Târnava

tra—la—la—la

Dar dragostea știi că ba.

tra—la—la—la

Trimis-a împăratu caște

tra—la—la—la

La fetele de pe sate

tra—la—la—la

Să nu mai umble gătate

tra—la—la—la

Impărate, împărate,

tra—la—la—la

Pune pace nu te bate

tra—la—la—la

Că nu sunt feciori pe sate

tra—la—la—la

Numai fete 'ndoliate

tra—la—la—la

Și neveste supărate.

tra—la—la—la

Păcurar la oi m'aș duce,

tra—la—la—la

Dar nu-mi place cașu dulce ;

tra—la—la—la

Și-mi place cașul sărat

tra—la—la—la

Să stau cu fetele 'n sat.

tra—la—la—la

Câte fete-s pe la noi

tra—la—la—la

Făle, doamne toate oi

tra—la—la—la

Și pe mine păcurar

tra—la—la—la

Că știu rândul la șiștar

tra—la—la—la

Vin mândruțo

Mândro, până te-oiu lua,

Ce fac fără gura ta

Când o văd și n'o pot săruta ?

Până când ți-oi fi bărbat

Ca să nu ne afle'n sat,

Vin mândruță, vino pe'nserat.

Ia și cofa. mândra mea,
Că s drumeți destui
Și dacă te-or întreba
Să știi să le spui.

Vin. măndruțo, vin pe potecuță,
Când o fi pitită luna,
Bine dup-un nor.
Vin în vale
Și-am să-ți ies în cale
Ca să-ți fur o sărutare
Să-mi treacă de dor.
Și dacă-o vrea luna
Ptită să stea
Am să te sărut, măndruță, întruna
Vino'n vale
Și-am să-ți ies în cale
Ca să-ți fur o sărutare
Să-mi treacă de dor.

Mând o, după ce ne-om lua
Și-i ajunge baba mea,
Potecuța nu o vom uita.
An de an, deși moșneag,
Locul nostru atât de drag
Nu îl vom lăsa să stea pribeag.

Mă voi duce 'ncetișor
Când se va 'nopta
Și s'aștepți babă'n pridvor
Până te-oi chema.

Vin, băbuță,
Vin pe potecuță,
Când a fi pitită bine luna dup' un nor.

Vino'n vale
Și-am să-ți ies în cale
Ca să-ți fur o sărutare
Să-mi treacă de dor.

Și dac'a vrea luna
Pitită să stea
Am să te sărut, băbuțo 'ntruna.

Vino'n vale
Și-am să-ți ies în cale
Ca să-ți fur o sărutare
Să-mi treacă de dor.

Duce-m'aș și m'aș tot duce

Duce-ma'ș și m'aș tot duce
Dor să nu mă mai apuce ;
Duce-ma'ș o cale iungă
Dor să nu mă mai ajungă

Zis-a mama cătră mine
Cătră mine, cătră mine,
Gura să n'o dau la nime
Dar la nime, zău!

Dară dracul poate face
Poate face, poate face, poate face
Să n'o dau la cine — mi place,
Nu pot face, zău!

La răchita sălcioară
Sălcioară, sălcioară, sălcioară
Tremură baba să moară,
Ar muri, dar nu se'ndură
C'ar mai a la moșu gură,
Zău.

Dacă ți-i nevasta rea

*Dacă ți-i nevasta rea
Du-te 'n pădure cu ea.
Când fulgeră și trăsnește
la scure ș'o lovește
și jură cu neamul tău
C'a trăznit-o Dumnezeu;
Și joara cu maică-ta
C'a trăznit-o Precista.*

*Dacă ai bărbat urât
Pune-i funia la gât
Și te du cu el în târg.
De capeți pe el un zlot
Dă-l cu funie cu tot;
Ori mai bine dă tu doi
Să nu-l aducă 'napoi.*

Aseară fusei în sat

Aseară fusei în sat

Tot pră drum, pră lângă drum!
La nevastă cu bărbat

Tot pră drum, pră lângă drum!
Ș'o țără fusei cam beat

Tot pră drum, pră lângă drum!
Și prea tare-am clătinat

Tot pră drum, pră lângă drum!
Și bărbatul s'o sculat.

Tot pră drum, pră lângă drum!

Lăsai șuba, rupsei fuga,

Tot pră drum, pră lângă drum!
Dar el curse și m'ajunse

Tot pră drum, pră lângă drum!
Și făcu din palmă pumn

Tot pră drum, pră lângă drum!

Și-mi dădu câțiva de drum;

Tot pră drum, pră lângă drum!

Apoi sării gardu 'ntre urzici

Tot pră drum, p'ă lângă drum!

Și mă făcui tot bășici.

Tot pră drum, pră lângă drum!

Mândra-mi cere-o sărutere

Tot pră drum, pră lângă drum!

Eu nu pot dă scărpinare...

Tot pră drum, pră lângă drum!

Bate-l, Doamne, omul prost,

Tot pră drum, pră lângă drum!

El mă 'ntreabă unde — am fost.

Tot pră drum, pră lângă drum!

Nu vede, sări-i-ar ochii

Tot pră drum, pră lângă drum!

Că fusei la mândra popii...

Tot pră drum, pră lângă drum!

Mână, Gheorghe, boii bine

Mână, Gheorghe, boii bine,

Gheorghită, Gheorghită măi!

Nu mai tot privi la mine

Gheorghită, Gheorghită măi!

Ochii mei sunt verzi ca iarba

Gheorghită, Gheorghită măi!

nu-i mai tot privi de geaba,
Gheorghită, Gheorghită măi!
ochii mei sunt măritați
Gheorghită, Gheorghită măi!
nu le trebuie bărbați.
Gheorghită, Gheorghită măi!

Nu ești, mândro, vrednică...

Nu ești, mândro, vrednică
Tra—la—la—la—la
Să intri 'n biserică,
Tra—la—la—la—la
Nici la popă să te uiți
Tra—la—la—la—la
Decum crucea s'o săruși
Tra—la—la—la—la
Că biserica-i sfințită
Tra—la—la—la—la
Tu ești, mândro, prăpăgită
Tra—la—la—la—la
Că biserica-i curată
Tra—la—la—la—la
Tu ești, mândro, blestemată
Tra—la—la—la—la
Mă dusei la biserică
Tra—la—la—la—la

Fata popii mă 'mpiedică
Tra—la—la—la—la
Strigă popa din altar :
Tra—la - la—la—la
— Ce te 'mpiedeci, măi măgar,
Tra—la - la—la—la
-- Măgăriță-i fata ta
Tra—la—la—la la
Că ea mi-o pus piedeca
Tra—la—la—la—la

De s'ar afla cineva

De s'ar afla cineva
Să-mi citească inima,
Ar ceti pân'ar muri
Și tot n'ar mai isprăvi.

Rabdă, inimă, și taci
Ca pământul care-l calci.
Inimă, de-amărăciune
Te-ai negrit ca un tăciune.

De cât, bade 'n casa voastră
Tra—la—la—la
Mai bine 'n coliba noastră
Tra—la—la—la

Casa voastră-i casă grea,
Tra—la—la—la
Mamă-ta-i femeie rea ;
Tra—la—la—la
C'am văzut-o pe fereastră
Tra—la—la—la
Cum dădea cu pumnu'n masă
Tra—la—la—la
Și spunea că nu-s frumoasă
Tra—la—la—la
Și cerea noră frumoasă
Tra—la—la—la
Nu ca mine-o uricioasă,
Tra—la—la—la
Să-i aduci noră voinică
Tra—la—la—la
Nu ca mine-o mititică
Tra—la—la—la

Smaranda

La horă la hanul lui State
Vin fete cum nu-s pe pământ ;
Frumoasă e una din toate
Ca dânsa frumoase mai sunt
Frumoase cum nu-s pe pământ

Șmaranda e cea mai frumoasă
Din satul de peste izlaz,
Și-o cheamă feciorii din casă
La horă să vină să iasă,
Măcar o frântură de ceas

E limpede vorba și clară,
Frumoasă ca slova de sus
Și cine a văzut pe Mândica
Se ceartă de caz de nimica
Și pleacă trăznit dela joc.

Și cine-a 'ncercat ca s'o fure
Căci frică le e de secure
Că-i fata lui badea pădure
Nababul de peste Sabad

Auzi tu, Leano!

Ș'auzi tu, Leano, Lenuță,
Mi-ai cerut ciorapi cu panglicuță
Ș'ai mai vrea, ș'ai mai vrea matale
Să-ți cumpere neica și sandale...,
Auzi, draga neichii, Leană,
Aseară golii o damigeană
Ș'acum n'am parale
Să-ți cumpăr sandale,
Buzunarele-mi sunt toate goale

Mai apoi, Lenuță, avui o băncuță
Și mai arse neică o litruță
Ș'ai mai vrea, ș'ai mai vrea
Ș'ai mai vrea tu, Leană,
Să te 'mbrac în matelană
Să-ți cumpăr, să-ți cumpăr
Să-ți cumpăr cercei cu capă ;
Dar eu n'am nici după ce bea apă
Ș'auzi, Leană, draga neichii Leană,
Aseară golii o damigeană

Ș'auzi tu, Leano, Lenuță,
Mi-ai cerut ciorapi cu panglicuță
Ș'ai mai vrea, ș'ai mai vrea matale
Să-ți cumpere neica și sandale...
Auzi, draga neichii, Leană,
Aseară golii o damigeană
Ș'acum n'am parale
Să ți cumpăr sandale,
Buzunarele-mi sunt toate goale

Mi-a cântat un Rus din balalaică

Mai cântă-mi la ureche
Din balalaica ta
Romanța asta veche
Ca și durerea mea,

Căci tu mi-aduci aminte
De tot ce-am suferit,
Mi-aduci aminte
De-o iubire,
De-o fericire,
De-o despărțire
Mi-aduci aminte
De-o poveste ce nu mai este
Și un cântec vechiu...

Refren :

Mi-a cântat un Rus din balalaică,
Chiar în seara când ne-am despărțit
Cânta de parcă: 'nțelegea
Și strunele plângeau de mila mea.
Mi-a cântat un Rus din balalaică
Și-amândoi din dor ne-am îmbătăt
Eu lăcrimam și el cânta
În noaptea tristă ce ne despărțea.
Mi-a cântat un Rus durerea mea
Nimeni n'a simțit
Ca balalaica, tot ce-am suferit.
Mi-a cântat un Rus durerea mea...

Vânt de seară

Romanță

Un sbor trec peste mine anii
De parte 'ntre străini mă frâng
Imi plâng de milă măghirani
Și romanțele mă plâng.
Tu vântule cu șoapte line,
Ce aromești a busuloc,
Du spre alte zări cu tine
Și plâns și dor și nenoroc.

Refren :

Vânt de seară, vânt de seară,
Vânt pribeag de cireșar
Du tristețe mea amară
Vânt de seară vânt hoinar.
Pe țarmuri negre și străine
Duruindu-mi amarul greu
Nu știe nimenea de mine
Drumeții rād de plânsul meu.
Doar tu când lunei prin versine
Tu vânt de seară aromitor
Imi furi tristețile cu tine
Și frunta-mi-o săruși ușor.

Acelaș refren

In sbor trec peste mine anji
Ca mâine vântule blajin
In piept s'or strânge măgîranii.
In suflet, cel din urmă chin
Iar tu pribeag nu vei mai trece
Să-mi iei durere dor și cânt
Și voi rămâne'n toamnă rece
Bătut de ploi in noapte frânt.

Acelaș refren.

Spusu-mi-a frunza de vie

Spusu-mi-a frunza de vie
Că dragostea nu-i moșie,
Foaie verde siminic,
Caută-ți mândră alt voinic
Căci cu mine n'ai nimic,
Iacă num'așa.

Ți-am dat mere,
Ți-am dat pere,
Ți-am dat buze subțirele
Iacă num'așa.

Ți-am dat dragă și inele,
Ți-ai făcut fală cu ele
Iacă num'așa.

Am glumit că te-oi lua
M'ai și spus la maică-ta
Și la frați și la surori
De-a mers vestea pân' la nori
Pân' la curtea popilor,
Iacă num'așa.

Șase luni cât ne-am iubit
Tot de mine ai vorbit
Și la unul și la altul,
Pân' ce nea știut tot satul.
Rămâi mândră sănătoasă
Și cu mult mai bucuroasă
Iacă num'așa.

Călugărul

Călugărul din vechiul schit
O zi la el m'a găzduit
Și de-ale lumii mi-a vorbit
Și de amor și de iubit.

L-am revăzut, l-am întrebat,
Ce dor ascuns te-a îndemnat
Să ți cauți loc printre sihaștri,
El mi-a răspuns: doi ochi albaștri.

Călugărul din vechiul schit,
De-un dor ascuns a nebunit
Si prietenii lui cei mai buni,
L-au dus la casa de nebuni.

Călugărul din vechiul schit,
De-un dor nebun a și murit.
Dar înainte de-a muri
De dorul ei el ne vorbi :
Eu am iubit, ea m'a iubit.
Dar făr' să știu, m'a părăsit,
Și de atunci printre sihaștri
M'au alungat doi ochi albaștri.

Cântau Țigani

Am beut aseară doar cu tine'n gând
Și cu lăutarii am cântat plângând.
Ei cântau ca să-mi pot alina
Eu plângeam că nu te pot uita.
Până'n zori de zi să-mi treacă de urât
Am beut de unul singur amarât
Și-am beut mereu pahar după pahar

In zadar.

Refren :

Cântau țigani
Și beau cu tot focul
Să 'nec în vin pân' și cel din urmă chin
Cântau țigani
Și-mi plângeam norocul
Căci te-am iubit așa cum tu n'ai li gândit.

Și-atâta foc puneau țiganii'n strună
Parcă voiau în cântec mângâeri să-mi pună
Cântau țiganii
Și-mi plângeam norocul
Căci te-am iubit așa cum tu n'ai fi gândit.

II. CÂNTECE STUDENȚEȘTI

Gaudeamus

Gaudeamus igitur, juvenes dnm sumus; (bis)
Post jucundam juventutem, post molestam
senectutem

Nos habebit humus (bis).

Ubi sunt, qui ante nos in mundo fuere? (bis)
Vadite ad superos, transite ad inferos!
Ubi jam? fuere (bis).

Vita nostra brevis est, brevi finietur, (bis)
Venit mors velociter, rapit nos atrociter,
Nemini parcetur (bis)

Vivat academia, vivant professores, (bis)
Vivat membrum quodlibet, vivant membra
[quaelibet,

Semper sint in flore! (bis)

Vivant omnes virgines, faciles, formosae, (bis)
Vivant et mulieres, tenerae, amabiles
 Bonae laboriosae ! (bis)

Vivat et respublica et qui illam regit, (bis)
Vivat nostra civitas, Maecenatum caritas,
 Quae nos hic protegit ! (bis)

Vivat nostra Societas, Frons Studiosorum (bis)
Floreat Fraternitas, crescat una Veritas,
 Natio Rumenorum ! (bis)

Pereat tristitia, pereant osores ! (bis)
Pereat diabolus, quivis antifrontius,
 Atque irrisores ! (bis)

O vis al vieții studentești

O vis al vieții studentești din vremuri depărtate,
Te-ai dus și'n veci nu mai revii cu dulcea-ți
 libertate,

Zadarnic stau și mă gândesc,
Eu urma nu ți-o mai gădesc,
O jerum, jerum, jerum,
O quae mutatio rerum.

Pe șapcă praful s'a lăsat,
Mantaua-i zdrențuită,
Iar spada mândră, ce lucea
Stă astăzi ruginită.

S'a dus și cântecul ușor
Și zăngănitul armelor !
O jerum, jerum jerum,
O quae mutatio rerum,

Ergo bibamus

Ce oare să spunem de ziua de azi ?
Nimic decât «ergo bibamus».

Prin poarta deschisă tovarășii vin,
Să 'mprăștie norii și'n cerul senin
Par toate cuprinse de-un farmec divin,
Cântați deci cu toții : «bibamus». (bis)

O zi nu-i ca alta, iubiți camarazi,
Deci iarăși cu toții : «bibamus».
Prin poarta deschisă, etc.

Studentul

Nu-i viață mai plăcută
Decât de student, tra-la
Asta-o știe ori și cine
Lucru-i evident.

Și trăesc în dulce iubilo, i-ha
Și trăesc în dulce iubilo,
Ha-la-ria ha-la-ra, etc.

De examen nici că-mi pasă
 Nici de riguros, tra-la
 Cu sintaxa nu-mi bat capul.
 Căci mi-e de prisos.
 Și trăesc în dulce iubilo, i-ha etc., etc.
 Și dacă la domnișoare
 Nu pot să le plac, tra-la
 Nici că-mi pasă, nu mă'nsor
 Și mor ca burlac
 Și trăesc în dulce iubilo, i-ha, etc. etc.

Bea! bea!

Femeea, beția și cântul
 Sunt trei minunate plăceri
 Cu ele cutreer pământul
 Uitănd că viața e grea.

Bea, bea, nu te lăsa	}	(bis.)
Uită că viața e grea!		
Mai dați-le'n colo de chinuri și beți	}	(bis.)
Viața-i frumoasă băieți,		

Și Moise cu sfânta lui gură
 A dat o poruncă în plus
 Ea nu este scrisă'n Scriptură
 Dar iată ce Moise a spus:

Bea, bea, nu te lăsa
 Uită că viața e grea, etc.

Prieteni . . .

Prieteni, în noaptea aceasta
E vinul mai bun ca ori când
Să-l bem și cu el amintirea
S'o ștergem cu totul din gând.

O inimă greu încercată,
Zadarnic e tristul tău chin
O, suflet, zdrobit, nu mai plânge
Topește-ți, aleanul în vin.

IV. ARII DIN OPERE ȘI OPERE TE

Lohengrin: Marș nupțial

Duși de noroc, veseli veniți,
Fie-vă traiul în veci fără nor!
Nedespărțiți și fericiți,
Prin vitejie ca și prin amor.
Sol al dreptății ne închinăm!
Floarea virtuții ne închinăm!
Larma serbării are să 'ncete
Vraja iubirii să vă desfete
Mândrul cuprins gătit înadins
Plin de parfum v'așteaptă acum.

Duși de noroc, veseli veniți,
Fie-vă traiul în veci fără nor;
Nedespărțiți și fericiți
Prin vitejie ca și prin amor!

Aida: Marș

Vino erou răsbunător
Părtaș de bucurie,
Primește flori și lauri,
Mântuitorule, mântuitorule.
Vino erou învingător, mântuitor
Vino ah!

Vin' mântuitor,
Vin' să ne veselim cu toți!
Da să ne 'nveselim
Noi să le 'mpletim
Cununa de dafin
Cu sfântul nostru lotus
Noi să 'mpodobim.

Vino eroule, învingătorule,
Mântuitorule, să te 'mpodobim.
Glorie! Glorie! Glorie!
Ție Egipte, glorie! glorie! glorie!

Rigoletto: La donna e mobile

Fire ușoară, ca un fulg zboară
E 'nșelătoare, ca fulgu 'n zbor,
Ca fulgu'n zbor, ca fulgu'n zbor.

E nefericire, cel ce vre'odată
Sincer arată a lui iubire!
Toată viața îl stăpânește
Pe-a lui voință
Dânsa domnește!

Fire ușoară, femeia are,
E schimbătoare ca fulgu'n zbor,
Ca fulgu'n zbor, ca fulgu'n zbor

Martha: Ultimul trandafir

Trandafir bătut de brumă
Și de-al toamnei răci fiori,
Ai rămas stingher pe luncă
Fără frați, fără surori.

S'a topit podoaba firii,
Piere vraja florilor de Mai,
Plânge frunza ruginită
Plâng isvoarele pe plai.

Istovit de dor se stinge
Al vieții tale foc,
Tineretea ta târzie
E un vis fără noroc...

Vin' la mine scumpă floare
Să te culc la sânul meu
De amarul întristării
Să murim și tu și eu.

Traviata: Al Provenței drag pământ

Al Provenței drag pământ
Cum de l-ai putut uita
Cum de l-ai putut uita, al Provenței
drag pământ

Al ei soare și drag vânt
Cine ți-le-ar reda
Al ei soare și cald vânt.

Află că pân' la mormânt
Acolo te-ai bucura
Și numai pe- acest loc sfânt
Pace bună vei avea
Și numai pe acest loc sfânt
Pace bună vei avea.

Pe-al tău tată-acum bătrân
Cum de l-ai putut uita,
Cum de l-ai putut uita
Pe al tău tată bătrân.

Când plecași del'al său sân,
Jalea neagră s'a ivit
Jalea neagră s'a ivit
Când plecași del'al său sân !
Dar acuma sunt stăpân
Când în fine te-am găsit,

Al onoarei glas străbun
În tine a amuțit;
Dar acuma stăpân
Când în fine te-am găsit
Te-am regăsit, te-am regăsit.

Faust: Marșul

**Gloria străbunilor eroi
Fii tu un simbol pentru noi !
Și sub a tale aripi mari
Tu fă-ne mai tari, eroi legendari
Pentru țara iubită
Moarte 'nfruntăm !**

Pentru tine în luptă
Cu toții intrăm,
Glasul tău sfânt ne 'ndeamnă,
Luptați soldați,
Cu armele 'n mâni,
Cu armele 'n mâni,
La luptă zburați...

Gloria străbunilor eroi
Fii tu un simbol pentru noi!
Și sub a tale aripi mări
Tu fă-ne mai tari, eroi legendari!

Să ne grăbim
Ca să sosim
Că am învins
D'acum e pace!
Să ne grăbim
Pe drum cu toți
Către cămin să alergăm (bis)

Al nostru sat ne va primi.
Iubirea cald ne va surâde
Și piepturi mii vor palpita
Vor palpita, când vom veni
Și piepturi mii vor palpita
Când vom veni din luptă grea:

Iubirea ta
Când vom veni
Din luptă grea
Iubirea caldă
In piept ascunsă va surâde
Tainic caldă în piept
In piept ascunsă va surâde
Tainic frunții noastre mândre
[de viteji.

Să ne grăbim
Ca să sosim
Să ne grăbim
Ca să sosim
Gloria străbunilor eroi
Fii tu un simbol pentru noi!

Carmen: Toreador

Toreador în gardă,
Toreador, Toreador !
Femei frumoase te vor admira,
Te urmăresc și s'aprind,
Și te așteapt'amor,
Și te așteapt'amor.
Amoru-i un copil pribeag
De nu ți-s dragă, tu nu ești drag
Și de mi-ești drag
Să te ferești

Ascultă-mă ce-ți spun

Vals din opereta «Baronul Țiganilor»
de *J. Strauss*

Ascultă-mă ce-ți spun eu ;
Îți jur că nu este greu ;
Mă jur pe sufletul meu :
E ușor, e prea ușor.

Ah ! vin, iubita mea vin
Să jucăm un vals prea lin,
A ! vin, că fără tine
Nu pot trăi bine.

Ah ! dați-mi aripi să sbor
Acolo unde eu vreau
La iubita ce ador
Care a sburat cu al meu dor !

Ah ! vin, iubita mea vin,
De potolește al meu chin,
Că de când tu m'ai părăsit
Sunt foarte nenorocit.



Cuprinsul

Pag.

I. Cântece de dragoste, chef și veselie

Cântec de G. Coșbuc	—	—	—	3
Cântec de O. Goga	—	—	—	4
Barca pe Valuri	—	—	—	5
Tătăișă s'o cumn tă	—	—	—	6
Ionel, Ionelule	—	—	—	6
Numai popă	—	—	—	8
Cine-a făcut crâșma'n drum	—	—	—	9
Hai iu-iu iu-iu	—	—	—	11
Cântecul Țiganilor	—	—	—	12
La fereastra	—	—	—	13
Crâșmăriță din Buzău	—	—	—	15
Mă'nsurai luai nevastă	—	—	—	15
Bani mei	—	—	—	17
Hai ciuciu ciuciu	—	—	—	19
Unge Leano ușa bine	—	—	—	20

II. Romanețe, doine și cântece populare

Bade, de dragostea noastră	—	—	—	21
Astă noapte te-am visat	—	—	—	22
Ochii și sprâncenele	—	—	—	22
Cine-mi zice mie lotru	—	—	—	23
Tudoriță nene	—	—	—	23
Iți mai aduci aminte, doamnă	—	—	—	24
Mândro din poiană	—	—	—	25
Nană, nană	—	—	—	27
Banii... Banii...	—	—	—	27
Ma'ș duce și eu la nuntă	—	—	—	28
Bătrânețe, haine grele	—	—	—	30

În satu 'n care m'am născut	--	--	31
Cobzar bătrân	--	--	32
Pe Murăș și pe Târnavă	--	--	33
Bună dimineața, nană	--	--	33
Tot așa zice lumea	--	--	34
Vin mândrușo	--	--	35
Duce m'aș și m'aș tot duce	--	--	36
Dacă ți-i nevasta rea	--	--	38
Aseară fusei în sat	--	--	39
Mână, Gheorghe boii bine	--	--	40
Nu ești, mândro, vrednică...	--	--	41
De s'ar afla cineva	--	--	42
Smaranda	--	--	43
Auzi tu, Leano	--	--	44
Mi-a cântat un Rus din balalaică	--	--	45
Vânt de seară	--	--	47
Spu su-mia frunza de vie	--	--	48
Călugărul	--	--	49
Cântu țiganii	--	--	50

III. Cântece studențești

Gaudeamus	--	--	51
O vis al vieții stuaențești	--	--	52
Ergo bibamus	--	--	53
Studentul	--	--	53
Bea ! bea !	--	--	54
Prieteni . . .	--	--	55

IV. Arie din opere și operete

Lohengrin	--	--	55
Aida	--	--	56
Rigoletto	--	--	57
Martha	--	--	57
Traviata	--	--	58
Faust	--	--	59
Carmen	--	--	61
Ascultă-mă ce-ți spun	--	--	62

in Editura „Poporul Român“

(director: Prof. Nicolae A. Roșu)

au apărut:

- Prisori și schițe bănățene*, de Dr. P. Nemoișnu
Plantele noastre medicinale, cu desene în culori de prof.
univ. Dr. Al. Buia (epuizat)
„Carte de cântece“ ediția V.-a
Poiana fetei, nuvele de Prof. Nicolae Tomici
Porți închise, poezii de Dorian Grozdan (epuizat)
Lața lui Luță Ioviță
Toi ni-s capu, poezii de Traian Rusu-Șirianu (epuizat)
Abia Florea, Piesă teatrală de Gr. Bugarin
Pragostea e averea, piesă teatrală de Prof. D. Fara
12 strigături dela joc, publicată de Prof. Nicolae A. Roșu
și Traian Rusu-Șirianu (epuizat)
Cântece moderne, p. I. și II. (epuizat)
Carte de vise ediția II.
Colinde și cântări bisericesti (epuizat)
„Fulgi“ versuri, de Vale Iu Perian
„Traista cu haz“ (100 glume și snoave)
„Suveniri“ adunate de P. Opincă și N. Vernic
„Cartea inimii“ înlocuită de N. A. Roșu

Toate cărțile apărute în Editura

„Poporul Român“

se găsesc de vânzare la toți librarii,
vânzători de ziare din țări și din orașe

In „Editura Poporul Român“

Vor apare în scurtă vreme :

Povești din Banat, de Ion Ciucurel
Piese teatrale, monoloage și dialoge
Păcală și Tândală

Monografia comunei Ramna, de Pr. N.
Ciurescu

Genoveva de Brabant

«*Florile dorului*» (Cele mai frumoase poezii populare), public. de prof. N. A. Roșu

Traista cu haz, partea II-a

Povești alese, culese de prof. N. A. Roșu

Cântece de iubire

Din isprăvile lui Păcală

Carte de bucate

Plantele medicinale, ediție pe

Povești, culese de Gh. Atanas

Din viața marilor inventatori

Din minunile științei

Calendar pe 150 ani

Poezii populare adunate de M

Viața lui Aurel Vlaicu

Și alte cărți distractive și folositoare.

