

Ateneu

REVISTĂ SOCIAL CULTURALĂ

a Comitetului județean de cultură și educație

socialistă Bacău, editată de ziarul „Steagul roșu”

FONDATOR: GEORGE BACOVIA

Anul 11, nr. 6 (119), August 1974 16 pag. — 3 lei

6

ANI DE ÎMPLINIRI

Gheorghe ROȘU,

prim-secretar al Comitetului județean Bacău
al P.C.R.

Intregul nostru popor, înfăptuind neabătut linia politică a partidului, se află în aceste zile angajat plenar în marea bătălie pentru îndeplinirea cincinalului înainte de termen, într-o susținută muncă pentru dezvoltarea succeselor obținute până acum în toate compartimentele vieții economice și sociale.

Deopotrivă muncitorii și țărani, intelectualii — toți oamenii muncii, animați de dorința de a înfruntă cu cele mai de seamă succese ale lor marile evenimente ale anului 1974 — aniversarea celor 30 de ani care s-au scurs de la gloriosul August '44 și cel de al XI-lea Congres al partidului — depun eforturi demne de toată lauda, pentru a adăuga noi valențe bogatului bilanț de realizări din toate domeniile.

Congresul al X-lea al Partidului Comunist Român, stabilind, în urmă cu cinci ani, obiectivul fundamental al etapei — făurirea societății socialiste multilaterale dezvoltate, a creat un climat de puternică eferescență, a dat un elan deosebit muncii noastre cotidiene, a determinat o mobilizare amplă a tuturor resurselor de energie ale întregului popor, a dat iriu liber inițiativei, creativității, a generat în fiecare om al muncii dorința nestăvilă de a contribui la accelerarea mersului înainte, pe calea progresului și civilizației.

România se prezintă astăzi mai puternică și mai înfloritoare decît oricînd, stat independent și suveran, prestigios între statele lumii, națiune aflată într-un puternic marș a cărui țintă este însuși țelul partidului — fericirea poporului.

Asemenea patriei întregi, județul Bacău face, în acest August luminos, un bilanț bogat. Împlinirile din ultimele trei decenii sînt opera muncitorilor, țăranilor și intelectualilor — a tuturor oamenilor muncii de pe aceste meleaguri, care, urmînd înțeleapta politică a partidului, au făcut să înflorască și să se dezvolte viața nouă pînă în cele mai îndepărtate locuri de pe fertilele văi ale Bistriței, Siretului, Trotușului, Tazlăului, Zeletinului și Berheciului.

Este bine știut faptul că datorită politicii științifice a partidului nostru, de aplicare creatoare a legilor generale de dezvoltare a societății la condițiile concrete ale României, în anii socializmului au fost înălțate, pe tot cuprinsul țării, numeroase întreprinderi industriale și agricole — moderne, puternice — care au schimbat radical înfățișarea patriei, au condus la transformări profunde în condițiile de muncă și de viață ale oamenilor muncii, au sporit gradul de civilizație și progres.

Mutații profunde, atît de ordin cantitativ cît și calitativ a cunoscut în toți acești ani și județul Bacău.

Enciclopedia României din 1938 consemnează că județul nostru dispunea, înainte de cel de-al doilea război mondial, de unități industriale care îl situau printre zonele oarecum dezvoltate ale țării, dar întreprinderile existente, în cea mai mare parte din ramura industriei ușoare, erau slab înzestrate tehnic, oferind muncitorilor condiții de lucru de-a dreptul inumane. Cu toată dezvoltarea sa industrială, caracterul predominant agrar al economiei județului se menținea. Prin anul 1930, cînd în județul nostru populația atingea cifra de 260.781 locuitori, satele găzduiau mai bine de 210.000 persoane. În economia județului agricultura deținea trei pătrimi. Pămîntul era lucrat cu unelte rudimentare, producțiile erau slabe.

În anii construcției socialiste, care au urmat actului istoric de la 23 August 1944, județul nostru, beneficiind de anumite trăsături caracteristice, dintre care se impune cea a diversității resurselor naturale (cărbune, petrol, gaze naturale, sare, păduri) cunoaște un avînt deosebit. În perioada primelor două planuri economice anuale și apoi în aceea a planurilor cincinale, industria județului a făcut progrese însemnate. În anii care au urmat Congresului al IX-lea al partidului, economia județului și-a continuat în ritm susținut drumul ascendent, punînd în valoare bogata gamă de resurse naturale de care dispunem. Industria a devenit ramura de bază a economiei județului; deținem, în acest domeniu, locul 12 pe țară, volumul producției globale industriale depășind 13 miliarde lei. În raport cu anul 1938, producția industrială a județului a crescut de 20 de ori, iar față de anul 1950 de 16,3 ori.

În perioada 1950—1973, în județul Bacău s-a realizat un ritm mediu anual de creștere, în industrie, de 12,9 la sută, superior celui de 12,8 la sută realizat pe țară. Ritmurile cele mai înalte le-am înregistrat, în această perioadă, în ramurile: energie electrică, chimie, construcții de mașini.

Bilanțul pe care-l facem reliefează pregnant drumul ascendent pe care l-a urmat an de an economia județului. Județul Bacău produce întreaga cantitate de cauciuc sintetic a țării, 30,2 la sută din producția de sodă caustică, 29,7 la sută din cea de antidăunători, 8,6 la sută din producția de hîrtie, 6,8 la sută din producția de cherestea, 16,9 la sută din producția de țesături din lînă.

În ceea ce privește energia electrică trebuie să subliniem că județul nostru, un însemnat consumator, este, în același timp, un mare producător, el deținînd 8,8 la sută din puterea instalată a țării și 9,2 la sută din producția de energie electrică a României contemporane.

(Continuare în pag. a II-a)



Eugen HOLBAN ● „Sărbătoare”.

PAGINA 3

30
DE ANI
DE LA
INSURECȚIA
DIN AUGUST
1944

Ovidiu GENARU Fîntînarul și fîntîna

România troienită de staminele de tei,
România, pine albă! Azi tresar în calendare
voievozii, pașoptiștii și luferii tăi grei
așezați în stema țării între spice roditoare.

Cîntecul a dat în pîrg! Lunecă pe liră mina
ca și mierla-n rai de raze. Cornul abundenței sună,
azi poporul sieși este fîntînarul și fîntîna
și măsoară bucuria tot cu soarele și luna.

Eu, copil al limbii tale, ca fereastră am o carte.
Mult e scrisă de părinți dar mai sînt și foi de lapte.
Noi cu faptele de ziua o vom scrie mai departe
înmuind un viri de laur în chilim de poame coapte.

Patrie renăscătoare, foc nestins, înalt, uman!
Îți aduc la sărbătoarea celor treizeci de făclii
ideal de iaur tinăr înflorit din an în an
și garoafa inimii, și garoafa inimii!

PAG. 4—5

11 FIȘE LITERARE
MOMENTE ALE MIȘCĂRII
LITERARE BACAUANE

PAGINA 15

RECENZII

PAGINA 6

ȘCOALA
ȘI VIAȚA

PAG. 12—13

ARTA
ȘI
SOCIETATE.

PAGINA 14

CULTURĂ
ȘI
EDUCAȚIE

PAGINA 16

ROMÂNIA
REMEMORĂRI
XXX

Ateneu — 10 ani de apariție

O valoroasă tribună de cultură

Const. CIOPRAGA

Pe harta culturală a țării, revista *Ateneu* deține un loc remarcabil. Un deceniu de apariție în Bacău în care inițiativele publicistice bacoviene se dovediseră utopice, demonstrează un climat constructiv, favorabil elanurilor spirituale. Împreună cu Teatrul de Stat care poartă numele Poetului, revista *Ateneu* a contribuit la un veritabil reviriment cultural, dinamizînd energii latente, vehiculînd valori artistice, stimulînd dialoguri pe teme multilaterale. Consider ca merit primordial al revistei influxul de aer proaspăt pe care l-a adus în spațiul închis al „lumii de dugheni” de odinioară. S-a produs o deschidere spre orizonturi noi, privirile îmbrățișînd cu căldură pasionantului teritoriu al dezbaterilor intelectuale. O simplă trecere în revistă a rubricilor publicației de la Bacău arată că poezia, proza, filozofia, artele, științele sociale, interviurile, critica literară și de artă beneficiază de colaboratori de talent. De menționat, ca atmosferă generală, elevația, ținuta echilibrată, absen-

ța complexelor provinciale, strădania redacției de a înscrie publicația în circuitul periodicelor de cultură pe plan național.

Dacă s-ar alcătui o antologie a paginilor celor mai valoroase apărute în *Ateneu*, cred că ar rezulta un volum demn de stimă. Un volum în care localismul creator, valorile regionale, specificul psihologic s-ar oglîndi în nenumărate nuanțe. Pe lîngă colaboratori din alte localități, revista a susținut debutul unor talente legate de climatul bacăuan. A lansat scriitori ca Ovidiu Genaru, G. Bălăiță, M. Sabin, Sergiu Adam, C. Costin, Constantin Călin, Vlad Sorianu și alții. De climatul respectiv sînt apropiați sentimentul Mihai Drăgan și Ion Constantinescu, ale căror colaborări se integrează armonios în cadrul *Ateneului*.

Realizările de pînă acum îndreptătesc bune speranțe de viitor. Adresînd revistei felicitări călduroase, îi urez totodată succese continue.

Liviu LEONTE

Am aflat cu surprindere că *Ateneu* împlinește zece ani. Cu surprindere, întrucît revista are în conștiința noastră statutul unor vechi și valoroase publicații. Nu ne putem imagina Bacăul, nu ne putem imagina peisajul literar și cultural al țării fără

factor esențial: configurația publicației nu rezultă în urma unui „import” de inteligență”, ci exprimă o conduită culturală.

Cu aceste gînduri adresez *Ateneului* din partea *Cronicii* urările cele mai sincere de dura-