



Din trecutul Bucovinei literare JOE de inteligentă

„Junimea Literară”: Iancu Nistor și G. Tofan

Pe când în regatul liber apărea „Sămănătorul” d-lui N. Iorga, în colțisorul strănut al Cernăuților...

„Junimea Literară” — era un fapt de mirare importantă, pentru bucovinenii ei...

„Junimea Literară” a văzut lumina primele talente bucovinene. Primele versuri ale d-lui Rotici...

Unul din aceste și V. Hujan, care n-a mai publicat în altă parte nimic...

„Poesia și muzica, pe care le-am crezut surori, se urcă mai mult decât s-ar crede...

„Poesia și muzica, pe care le-am crezut surori, se urcă mai mult decât s-ar crede...

„Poesia și muzica, pe care le-am crezut surori, se urcă mai mult decât s-ar crede...

„Poesia și muzica, pe care le-am crezut surori, se urcă mai mult decât s-ar crede...

„Poesia și muzica, pe care le-am crezut surori, se urcă mai mult decât s-ar crede...

SAH NOUTATI In match-ul Lasker-Capablanca pentru campionatul lumii...

PROBLEMA No. 43 de V. MARIN, Barcelona NEGRU (9 figuri)

PROBLEMA No. 44 Din problemele pentru concurs Motto: „Speranță”

PROBLEMA No. 45 Din problemele pentru concurs Motto: „Betti, le bon ange”

PROBLEMA No. 46 Din problemele pentru concurs Motto: „Napoleon I”

Soluțiunea Problema No. 27 (Motto: „Reș”) Alb (12 figuri): Re8, Df1, Ca3 și d8

Soluțiunea Problema No. 28 (Motto: „Rose”) Alb (7 figuri): Rd6, D7, Ta2, Cg6

PARTIDA No. 19 București, 22 Aprilie 1909 Gambitul de damă

La vitrina librăriei C. STERE — In literatură (Viața Românească)

DR. ION MATEIU. — Renastera Basarabiei (Pagini de luptă pentru unitatea națională)

DOCTOR MELUN. — Boalele sexuale (Cum să ne ferim? Cum să le vindecăm?)

DOCTOR MELUN. — Impresii din viața unui medic (Emil)

Marcel Boulanger Marguerite (Albin Michel)

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

„Ușurința unor clipe din tinerețe aduce într-o zi mizeria unor îngrijorări dureroase...”

Frederic Louillé La Paiva (Tallandier)

Sunt flințe, care după câțiva vroine dela moartea lor devin eroine de roman...

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

„Tânărul israelită, de-o frumusețe rivalizând cu a împărătesei Eugenia, această Thérèse Lachmann a fost mai puțin de cât o curtizană și mai mult de cât o femeie inteligentă și pasionată...”

Insemnări

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

„Sărbătorile la Români” de Sim. Fl. Marian, (ediția Academiei Române, 1906)...

Gestul unui om de literă

La o vânzare de cărți, paristenii s-au mirat foarte mult, găsind în catalogul pus la dispoziția cumpărătorilor, cărți de o valoare...

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”

„Cine oare mă pomenește? Bate-ai să-l dai dorul, Poate el, poate o babă Vrea să-mi facă cu uclorul?”