

Cultură și civilizație.

În cartea lui *Will Durant: The foundations of civilization* găsim unele caracterizări ale civilizației și culturii pe care le-am făcut și eu mai demult.

„Cultura amintește agricultura, pe cînd civilizația amintește cetatea. Într-o privință civilizația este un aspect al civilității și civilitatea este rafinarea pe care oamenii orașelor o cred posibilă numai în civitas sau oraș. În oraș sînt strînse, de bine de rău, bogățiile și mințile produse la țară; în oraș invenția și industria înmulțește confortul, luxul și răgazul; în oraș se întîlnesc negustorii și se preschimbă bunurile și ideile; în această fecundare încrucișată a minților și la răscrucile comerțului, inteligența se ascute și se atîță puterea creatoare”.

Numai că acest înțeles trebuie complectat cu ideea că civilizația este mai ales datorită acumulării de realizări, în cursul vremii, pe cînd cultura este rezultatul silinții indivizilor în senzul propriei lor perfecționări. Acea „ascuțire a inteligenței” și „puterea creatoare” de care vorbește *Will Durant*, sînt instrumente ale culturii, pe care civilizația acumulată, mai ales în orașe, le ajută în realizarea unor fîințe tot mai perfecte. P. Gr.

Măștile contra gazelor.

Lt.-Colonel *Augustin M. Prentiss* din armata Statelor-Unite arată că actualmente Anglia fabrică treizeci de milioane de măști contra gazelor; Franța are deja fabricate opt milioane; Germania are șapte milioane și jumătate iar Italia are cinci milioane. Cit avem noi? P. Gr.

Năcăzurile „Insemnărilor leșene”.

Din pricina evenimentelor recent trecute, fabrica de hîrtie dela care se aprovizionează revista noastră și-a încetat lucrul. Și astfel hîrtia pe care am pus-o la primele două numere din acest an nu am putut-o avea în timp. Pentru acest de al treilea număr, care încheie volumul V al Insemnărilor am întrebuițat hîrtia veche, siliți fiind de împrejurări. Cu numărul viitor, care începe volumul VI revenim la hîrtia din Nr. 1 și 2 al revistei.

Red.

Tratamente de altădată.

„Science News Letter” extrage din cartea lui *Loren C. Mac Kinney: Early medieval medicine*, următorul citat:

„A fost odată un rege care, pe cînd se rădea, și-a pierdut cunoștința. Medicii curții regale au aplicat îndată următorul tratament: i-au scos o jumătate de litru de singe din brațul stîng; apoi două sute de grame dela umărul stîng; apoi i-au dat un emetic și două pilule alcătuite din cincisprezece substanțe. Pe urmă a fost ras pe cap și i s'a pus o vezicatoare. Ca să i curățe creierul i-au dat o pudră de strănutat și după aceea pulbere de ciuboțica cucului. Intretimp iar emetic, băuturi calmante și singerare; totodată i s'a pus la tălpi un emplastru de gudron și găinaț de porumbel. Ca să nu se omită nimic i s'au dat intern și următoarele substanțe: simburi de harbuz, mana, fruct de fag, must de cireșe negre, extract de lăcrămioară, mac, levănțică, ar-