

SL II-38859

821.135.1-1

P78

fabulatii

Eugen Pop



EUGEN POP

•  
aFABULAȚII

aFABULAȚII



Editura PRO VITA  
Căminul Săpoca  
1984

Coperta și grafica: Arina Gheorghiță  
Culegere și tehnoredactare: Adin Pop  
Corectura: Renata Pop  
Lector: Călin Manilici

ISBN 973 - 86096 - 5 - 8

**EUGEN POP**



**aFABULAții**



Editura PRO VITA  
Cluj-Napoca  
2004

P 78

821.135.1-191

d: 821.135.1



*Băieților mei, Regis și Iarin*

CONSILIUL JUDEȚEAN CLUJ  
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „O. GOGA”  
SALA DE CĂRȚI  
KONFERINȚĂ Nr. 7

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ  
„OCTAVIAN GOGA”  
CLUJ



\*852103J\* - 112

# 2 FABULATI<sup>o</sup> II





## Expansiune și valoare

Urcă, urcă, ferm în top  
Domnul **EuGENIU** Pop  
Ca poet, epigramist  
Și mai nou, ca fabulist!

Poet și epigramist cunoscut și recunoscut în arena competițiilor creatorilor genului, profesorul Eugen Pop își lărgeste neconținut spațiul creației literare proprii. Epigramelor și poemelor sale – dominate definitoriu de spiritul satirico-umoristic activ, le adaugă acum o adevărată recoltă de fabule, într-o nouă carte pe care autorul și-a intitulat-o **aFABULAȚII**, pe care o încheie – culmea – cu pseudominifabule, multe dintre ele fiind într-adevăr apte să pună vârf cărții, așa cum cred că dorea cel care o semnează.

Desigur, orice încercare evaluativă a unei cărți noi ne obligă să apreciem măsura în care conținutul ei satisface exigențele de substanță și valoare literară. În cazul de față, argumentul principal pentru un verdict îl constituie încărcătura alegorică deosebită și bogăția mesajului mobilizator autentic al fabulelor incluse în volum. Gândindu-ne la o posibilă, dar firească, finalitate a acestui mesaj, putem aprecia **aFABULAȚIILE** lui Eugen Pop ca fiind o reală carte de învățătura, dar și de relaxare și agrement. Și... Doamne!... cât de necesare sunt asemenea înrâuriri spirituale.

Punând în funcțiune un adevărat angrenaj de extracție a semnificațiilor majore din universul vieții oamenilor, surprinși în câmpul profesionalității și al conduitei lor morale, sau în totil activității electorale (și neuitând prefixul *pseudo* pentru toate ipostazele țintite), Eugen Pop reușește să construiască un amplu registru de stridențe și „armonii“ minore cărora le amplifică efectul dezirabil prin mijloacele creației literare specifice fabulei, făcând din ele tot atâtea repere, argumente sau sugestii de factură etică, încărcate cu o reală forță satirică și umoristică, receptate de cititor cu interes și cu disponibilitate de a le lua serios în seamă.

Autorul probează o profundă cunoaștere a mediului cotidian și o mare capacitate de a selecta și esențializa semnificațiile – uneori în stilul tipicului literar condensat – ceea ce îi permite să identifice, să preia și să valorifice asemănător marilor fabuliști „materia primă“ pe care i-o oferă atât arealul profesiei de profesor, cât și perimetrul deplin și permanent accesibil, nemijlocit, al vieții cetății în care trăiește activ și în calitatea sa de consilier municipal clujean cu trei mandate.

Într-un asemenea context fabulistul și-a putut asigura mai ușor apropierea de bogăția și diversitatea categoriilor psiho-morale manifeste pe care, de cele mai multe ori, le-a sancționat cu acel *pseudo* care se pare că a devenit prefixul secolului.

Aceeași bogăție și varietate se remarcă și în repertoriul lexical științific și uzual al autorului; zoologie, psihologie, botanică, ecologie, silvic, istoric, politic și managerial – folosit adecvat și ingenios, îndeosebi pentru a reuși fuziunea intimă între conținutul ideatic și variantele formei literare, inclusiv pentru nuanțarea cromatismului acestora, ca accent suplimentar în estetică și efectul umoristic al expresiei.

Autorul este apropiat de speciile clasice, de poezia cu formă fixă – rondel, sonet, epigramă și iată fabula – unde inovația poate ține mai mult de teme abordate și mai puțin de compoziție, păstrând reguli respectate dintotdeauna.

Ușurința cu care Eugen Pop își realizează versul, în forme și ritmuri mereu potrivite specificului fabulistic, promptitudinea și precizia cu care operează transferul de la personajul animal la cel uman (individual sau colectiv), multitudinea consecințelor și avertismentelor desprinse și expediate într-o manieră dezirabilă cititorului, întinderea cuprinzătoare a registrului de fapte, trăsături, moravuri, forme de comportament negativ – toate acestea concură la asigurarea caracterului complex, dar unitar al volumului, însă și la valoarea persuasivă a fiecăreia dintre părțile lui.

Alexandru Stănescu

---

# FABULĂ DE VALOARE

La o librărie exigentă,  
o carte cu o copertă  
stridentă  
te atrăgea insistentă  
c-o ofertă;  
– „Am o înfățișare  
exterioară  
extraordinară  
și chiar de-i prețul cam mare  
fac vânzare,  
De-aceea cred că-s o valoare!

\*

Alături, o cărticică  
prezentată decent  
și cu rafinament  
se explică:  
– „N-am un preț mare  
nici nu prea am vânzare,  
dar eu pot să ajut  
prin conținut  
cititori și cititoare  
de-aceea cred că-s o valoare!

\*

## MORALA

Sun-a-ntrebare:  
pe piață  
ca și în viață  
Ce valoare trebuie să iei  
cea prețuită în lei  
... sau în idei?

---

# FABULA SILVANĂ

De prin Asii pustiite

de deșert sau uragane  
spre pădure, hămesite,  
au venit niște lighioane.  
Cum veniră se-așezară  
lângă urșii carpatini  
și smeriți îi implorară  
ca să stea cu ei vecini

\*

– „În căsuța din pădure,  
mormăi un urs cu drag,  
noi avem destule mure  
să hrănim orice pribeag.  
Chiar și alte dobitoace  
nu contează că-s străini  
pot veni în pace-ncoace  
că-i primim cu noi vecini“!

\*

Dar lighioana, tot lighioană,  
fi'ndcă după câțiva ani  
adunate-ntr-o poiană  
i-au numit pe urși dușmani  
Și-au mai zis că vor o țară  
în huceag de mărăcini  
și că vor să-i scoată-afară  
pe toți urșii carpatini!

\*

La asemenea sminteală,  
Doamne, ce mai poți să spui

\*

Că-n povestea cu Morală  
Ori îs unguri ori săcui...

---

# FABULĂ DE FABULĂ

Pe lac e-o mare  
adunare estivală  
evident electorală;  
Mai întâi, racul,  
săracul,  
promitea vioi  
că el o să ne ducă-napoi  
Fiindcă știe-oricine  
c-atunci o duceam mai bine!

\*

Știuca zicea că – „Ba nu!,  
s-o luăm de-amu  
iute-nainte  
de la icră la președinte!”

\*

O broască, (de fapt mormoloc)  
saltă  
orăcăind, din baltă,  
că-i musai să stăm pe loc!

\*

Într-un final  
electoral  
s-au împăcat  
și s-au aliat  
la guvernare  
trăgând fiecare  
luciu lacului  
pe partea lui  
de l-au furat  
pân' l-au secat...

\*

---

Mai vechea Morală  
din fabulă,  
e actuală,  
și-i tristă  
că ea există:  
fiind întâmplarea  
cu guvernarea  
C.D.R.-istă...



## Parlamentară

Când măgarul vru să-și zbiere

– la discuții – o părere,  
S-a iscat în adunare  
murmur de dezaprobare  
Porcii, lupii, maimuțoii,  
javrele, șacalii, boii,  
au fost foarte indignați  
și în fire-adânc lezați  
că măgarul, tuturor  
se-adresa cu: „– Fraților!...“

---

## FABULĂ CU POLITICHIȚI...

Prin diverse manevre electorale

sau, mă rog, conjuncturale,

Un dobitoc

pășunist

(de fapt țărănist)

cam escroc,

ajunse tenace

șef peste alte dobitoace

și pe un catarg, pe platou,

puse să se suie

o pânză gălbuie

cu un ochi de bou,

o stemă,

neagră emblemă,

caracteristică lor

dobitocilor!

\*

Lupul,

ciufutul,

linguși la un chef

pe șef

și ca dovadă

să-l creadă

părul și-l îngălbeni

de la cap la coadă.

C-o asemenea culoare

de steag

beteag,

Ăla îi dădu crezare

ba îl luă și la guvernare!

\*



---

Atunci se puse lupul pe pradă  
prin cireadă  
și-ncepu să înșface  
șunci, ficați și inimi de dobitoace,  
ba râvni în taină  
și-un pic din poiană...

\*

Dar, noroc,  
că la un anume soroc  
fu ales un alt dobitoc  
mai damblagiu  
și mai zbanghiu  
ce-și alese  
din diverse interese  
un steag trandafiriu!

\*

Atunci lupul, pus pe furat,  
și-a schimbat blana gălbejie  
într-una trandafirie  
să-i facă pe plac  
noului prostănac  
care,  
orbit de culoare,  
îl luă și ăsta la guvernare!  
Și, uite-așa, lupul în continuare  
a jefuit  
a jecmănit  
și-a mușcat vârtos  
până la os  
și viței,  
și miei  
ca de obicei.  
Ba ce-a mai furat  
și nu a mâncat

---

a dat  
unei țări străine  
vecine!

\*

O posibilă morală,  
foarte, foarte actuală,  
e că ăsta-i adevărul  
Lupu-și schimbă părul  
– sigur că da –  
în orice culoare  
ce-i poate fi folositoare  
dar... năravul ba!

\*

Și-apoi, istorioara asta bramburistă  
prea e nițel  
la fel  
cu politichia UDMR-istă!



---

# FABULĂ PARALĂ

Urlă unii

mai rău ca nebunii  
că în pădure  
nu mai e mure  
că apa-i murdară  
că-s drumuri puține  
că nu-s vizuine  
și mulți dorm pe-afară  
și-i foamete-n țară...

\*

Nu-i pace-n fruntarii  
că-n vechi cancelarii  
se joacă scenarii  
cu laba pe hartă  
să ne împartă...

\*

Se taie stejarii  
și brazii mai marii  
de javre străine  
ce pradă haine  
ce pot să găsească  
să se-mbogățească...

\*

Fără discuție  
există corupție  
în orișice funcție  
se dă, se ia mită.  
Pădurea bogată  
e exploatată  
și sărăcită.

---

De-aia la vale  
se duc animale  
în pribegie  
în slugărnicie...

\*

Amar e și jale  
în toată moșia  
ca-n vremi actuale  
în... România!



## BRADUL ȘI STEJARUL

Despre falnicul molid

care  
se crede mai mare  
și mai solid  
decât un stejar  
centenar,  
atâta pot  
să socot:  
Că fără-ndoială  
există o diferență  
ce ține și loc de Morală

\*

și e... de esență!

---

# FABULA PĂSĂREASCĂ

La o mare

adunare  
ce trebuia să stabilească  
candidatura pășărească  
în pădure,  
au început să se-njure  
între ele  
cele –  
ce au rămas ciripitoare  
prin crâng și pe ogoare  
și le-a bătut nevoia  
cu orz și cu soia –  
cu cele călătoare  
în țări calde, primitoare,  
africane,  
cu mormane  
de banane...

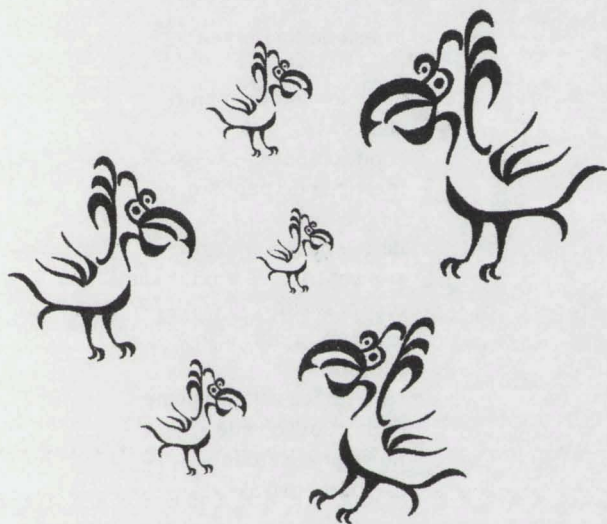
\*

Oficial,  
în final,  
s-a hotărât  
ca să se promoveze  
să nu candideze  
decât  
acelea ce nu s-au dus afară  
din țară  
și să aleagă  
în pădurea-ntreagă  
deputați și senatori  
vrăbioi ori ciori...

\*

---

Morala e ca la noi  
evident  
în Parlament  
unde-s mulți ciripoi  
și cioroi!



## FABULA DE PROPORȚII

O balenă-n plin ocean

prinsă de un uragan  
între valuri  
ce se loveau de maluri  
stâncoase  
și periculoase,  
îngrozită de puhoai  
de ploaie  
de vijelie și vânt  
și-a șoptit: „– Ce mică sânt!“  
recunoscând  
în primul rând  
Morala  
că-n lumea asta orișicare  
după cum se vede  
nu se poate crede  
... foarte mare!



## Ata Vică

Cic-o maimuțică într-o zi se puse  
să se lăcomească și în cuib aduse  
patruzeci de frunze pentru mestecat  
și vreo opt crenguțe pentru scărpinat  
O grămadă bună de-alune-africane  
plus o legătură mare de banane.  
Câteva surcele bune doar de foc  
(nu ca să le-aprindă, ci să fie-n stoc)  
coji de nuci de cocos sparte și cam tari,  
ouă de termite, pene de canari,  
flori de baltă roze nemirositoare  
și alte mii de lucruri nefolositoare

\*

Când văzu atâtea, adunate toate  
Marea maimuțică zise pe-nserate:  
– Nu îți e rușine? Te dau jos din pom,  
că ai prins, nedemno-apucături... de om!

## FABULA MĂGARULUI

„-Poneii și zebrele toate  
se poate  
că mi-or fi fost rude îndepărtate  
dar  
- zicea un măgar -  
e clar,  
că Domnul Armăsar  
ăla extraordinar  
mi-e văr primar“!

Morala  
E că i se pare normal  
oricărui măgar  
să recunoască drept neam doar  
un cal...

---

# FABULA NOROCULUI

...**O** potcoavă distinsă  
desprinsă  
accidental  
de la un celebru cal  
se plângea  
că nimenea n-o ia  
s-o ținuiască  
pe-o poartă de jupân.  
Sau măcar să scuipe-n sân  
de trei ori, și-apăi... jap!  
s-o arunce peste cap,  
doar știe oricine  
că e de bine... .

\*

Mai încolo, un trifoi,  
da' un trifoi cu patru foi  
zicea:  
– Nu, nimeni nu mă vrea...  
măcar așa în șagă  
ca să mă culeagă  
și-n cărți să mă preseze  
și să mă păstreze  
doar știe oricine  
că e de bine... .

\*

Morala e fără echivoc  
așa e,  
când e  
să nu ai noroc ...

---

# FABULA administrației Locale

Niște lupi înțeleși  
deunăzi aleși  
pe sprânceană  
într-o poiană,  
s-au instalat  
șefi și s-au jurat  
ceremonios  
populației  
conform legislației,  
că nu vor nici un os de ros,  
doar să fie paznici la stână  
în orișicare săptămână  
și-n administrație  
câte-o lună la căprioare  
în rezervație,  
unde vor face și abatoare,  
pentru iezișori și miei,  
tranșați pentru ei  
și nici n-o să se lase  
de cărnurile grase,  
dar nici de diverse hoții  
de pe la Regii  
precum consilierii ce încă  
inadmisibil  
sunt socotiți compatibili  
de însuși ministrul Cosmâncă,  
deși-i o fărădelege  
se înțelege!

\*

Dar asta-i altă socoteală  
ce ține numai de-o morală  
ministerială ...

# Metaliferă

Poate

plumbul avea dreptate  
când sta la taclale  
între metale  
că el dă greutate  
tuturor  
lucrurilor  
de om create.

\*

Aurul s-a amestecat  
imediat  
în convorbire  
afirmând că din fericire  
poate să declare  
că el e acela care  
dă strălucire  
și valoare  
pentru-ntreaga omenire.

\*

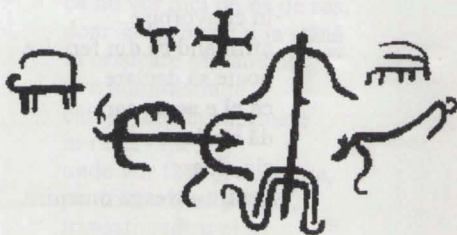
Sare  
atunci mare  
și tare,  
cum îi e caracterul,  
și fierul.  
Zicând că poate ușor  
demonstra că el e cel folositor,  
că oamenii în totalitate  
până și cerului cer  
să le dea Dumnezeu sănătate  
și voință de... fier.

---

De-aceea fără-ndoială  
prefer  
ca și o morală  
să fie de fier,  
că-i mai omenește...

\*

Omul, ca și fierul, mai și ruginește!



## FABULA BÂRFEI

Niște poame-ntr-o grădină

ce-au picat la rădăcină  
o bârfeau pe alta care  
a căzut din întâmplare  
peste-un gard, de-ajunse chiar  
la un colț de trotuar:

– Uite dragă ce figură  
se dă și-astă căzătură!  
– Dă-o-ncolo, tu, surată  
doară știm că-i o stricăță!

\*

Deh, discuții elevate  
Ca între prostituate ...

---

# FABULA CU PLANTE MEDICINALE

Adunate la sfat

ierburile s-au declarat  
că-s bune toate  
pentru sănătate,  
că-și dau cu drag tulpina,  
frunzele și rădăcina,  
fructele și florile  
pentru toate bolile.

\*

Așa ziceau anghinarea,  
cimbrul, izma și cicoarea  
mușețelul  
păducelul  
până și știrul  
și pirul.

\*

Dar a intrat în dispută  
o nebună  
de mătrăgună  
și un firicel de cucută  
în stare  
chiar să te omoare.  
De-a rămas îndată  
înveninată  
întreag-adunare!

\*

Morala  
avută-n vedere  
e zicala  
„Iarba rea nu pierе“!



## MELCUL

Pe-un melc

codobelc

l-am întrebat

mirat,

cum de-i în stare

să-și ducă cu greu

casa-n spinare

mereu...

– Stai nițel,

zice el,

păi, la o adică,

fiecare

își duce-n spinare

o casă mai mare

sau mai mică

cu griji, cu dureri,

cu necazuri, cu plăceri,

o cocioabă sau palat,

cam așa cum i-a fost dat...

Iar când dă de-o greutate

poate

crede că-i mai bine

să se închidă-n sine

și mai meditează

mai învață,

mai cutează

și se-ntoarce iar la viață,

urmându-și agale

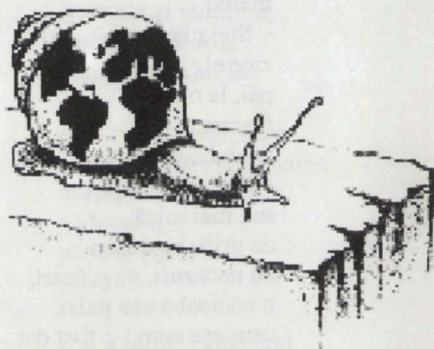
ursita lui cale...

\*

Morala, e clară,  
zic eu,

\*

cu toții purtăm o povară  
așa cum a vrut Dumnezeu.



## FABULĂ LEGENDARĂ

Dintre atâtea popoare

migratoare

ce-au trecut

pe la fruntarii

n-au dispărut

... avarii!

\*

Sunt atâți-autohtoni

Hagi Tudose, harpagoni...

# FABULA

## anticonstituțională

Un puhoi

de cioroi  
 apărură  
 la o margine de sat  
 la furat  
 pe-o arătură  
 Și cum îi văzură  
 niște măgari  
 și-ăștia hoinari,  
 le-au promis, ca să-i atragă,  
 c-o să le facă și-o să le dreagă  
 și mai întunecatei nații  
 o să dea legitimații  
 de mari  
 măgari  
 și ce nici n-au mai avut  
 adică statut  
 clar  
 bine-nțeleș... de măgar!

\*

Ca să nu mai croncănească  
 le-au promis că le bagă  
 și limba măgărească  
 ca să ragă  
 și ei fără vlagă...

\*

Le vor da, se-nțelege,  
 urechi de-ălea mari și blege

---

iar de corespund  
și-o copită-n fund  
Iar într-o veselie  
dilie  
tot cioroiul  
va râni din grajd gunoiul  
de-amu trei luni pe an  
însă fără nici un ban!

\*

Doar... să fii măgar e fală  
de-aia nu-i nici o morală  
printre – acei contemporani

\*

șefi de unguni... sau țigani!



## FABULA morii

Gâte-o moară

veche, centenară,  
macină în vreme  
fără de probleme  
orz, porumb, secară,  
grâul din grâнар,  
tot ce-i în hambar.

\*

Problema  
e că vremea  
ce zboară  
extraordinar,  
macină și pietrele de moară  
și chiar... pe morar!

\*

Morala necesară  
e că timpul zboară  
fără încetare  
și duce totul spre erodare...

---

---

# GUVERNAMENTALĂ

Văcarul,  
mămăligarul,  
s-a supărat pe sat  
și a plecat  
să se plângă bineînțeles  
la cei pe care i-au ales  
frunțași  
la oraș.

\*

I-a întâlnit în casa mare  
la o adunare.  
Erau câteva vulpi viclene  
șacali, mâțe, coțofene,  
miori,  
dar și ciori,  
ba și o lighioană  
minoritară  
care cerea de pomană  
un capăt de țară,  
porci grași  
ce se simțeau bine pe la oraș,  
țapi pădureni  
behăind la Cotroceni,  
un lup burduhănos  
lăcomos,  
poreclit de ani de zile  
Vasile,  
ce se da tare și mare  
să fure  
câmpii și pădure  
la vreo cinzeci de hectare  
cu oi

---

---

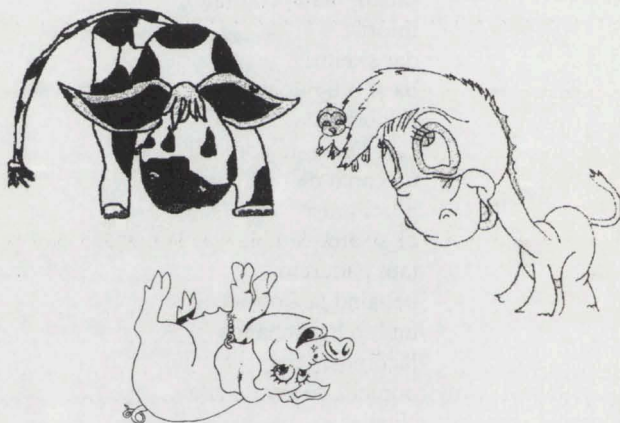
și boi  
cu tot  
lingându-se pe bot...  
Un câine dement  
urla la lună prin Parlament,  
iar cei care-i conduceau  
răgeau...

\*

Sigur, se-nțelege bănuiala  
că morala e-n zicala:

\*

Dobitocii satului  
stau în fruntea statului!





## BĂRȚĂLEASCĂ

O pipiță

de vulpiță  
se încurcă cu-n bursucel  
făcu ce făcu  
și fătă... un purcel!

\*

Apoi, s-a dat la ea  
o pușlama  
de lup tembel  
și avu cu el  
... tot un purcel!

\*

Cu-n elefant  
berbant,  
măi, să fie, la fel  
iar... un purcel!

\*

MORALA  
oricum vrei s-o-ntorci  
E că bărbații  
destrăbălații  
toți... îs niște porci!

# FABULA... de-acasă

O puicuță

foarte drăguță  
cotcodăcea  
cam în zeflema  
cătred o găină bătrână  
pe-ogradă stăpână  
cum că viitorul ei  
e printre cocoșei  
și-o să devină  
cea mai mare  
găină  
ouătoare,  
Și-apoi... ce să spui  
chiar și cloșcă cu pui...

\*

– Se poate,  
zise cu bunățate  
găina aceea  
ajunsă la vârsta a treia,  
nu mai sunt jună  
iar viitorul meu, de bună seamă,  
e-n... zeamă,  
da-n zeamă bună!

\*

Învățătura, în fine,  
e de la sine;  
oricare aleasă  
de pe lângă casă

\*

chiar de nu mai e ouătoare  
poate fi încă folositoare!

---

# FABULA AMORULUI

Într-o seară

de primăvară  
un june brotac  
curta o batraciană  
fredonându-i ușure: „Oac, oac... “  
lângă o bulboană  
unde-un crap în taină  
iubea o crăpceană  
faină!

\*

Bibanul țuca o bibană  
și-un scobar  
cam curvar  
se dădea la o mreană.

\*

Răcoaica ispitea  
un rac  
buimac  
iar babușca își dorea  
un caras burlac...

\*

Șalăul  
handralăul  
șușotea tot felul de chestii  
unei fâțe s-o ademenească  
între trestii  
s-o drăgostească.

\*

și toți se-nsoțeau după plac  
fiindcă pe lac  
e-o treabă firească  
când spațiu-i afrodisiac  
... iar iubirea... e omenească...

# LEUL ȘI LEOAICA SAU FĂBULA PUTERII

– Bă fricoșilor,  
bă sperioșilor,  
bă biete animale  
nevoiașe  
și lașe,  
bă ciurdă de pușlamale  
eu mi-s regele, leul,  
paraleul  
nemilos  
și extrem de periculos!  
Dacă-mi încălcați cuvântul  
negreșit  
vă fac una cu pământul  
Ați auzit?  
Așa că băgați de seamă  
și să-mi știți de teamă!

\*

Cuvânta  
(adică răgea)  
stăpânul,  
hapsânul,  
în jungla mare  
la o adunare,

\*

dar, venită în grabă,  
leoaica frumoasă  
și cam năbădăioasă  
îi trase o labă  
și-i zise scurt: – „Acasă!”

\*

La care bietul leu,  
amețit,  
oftă din greu  
și înfricoșat  
a-ngenuncheat  
văzând c-a sfeclit-o  
și-atâta a spus  
supus

– „Da, iubito!“

\*

Învățătura aleasă  
e că-n orice casă  
e o regină  
care domină  
iar la o adică  
îi știe și stăpânul de frică!

## FABULA bărbăncii

Plugul ce ară

la țară,  
ori ciocanul care lovește  
bărbătește  
în uzină  
sapa folosită-n grădină  
de gospodină  
sau uneltele de pe șantier  
– toate-s de fier –  
dar lucrând  
nu prind rugină  
nicicând

\*

că și omul care muncește  
nu îmbătrânește...

# FABULA NASOARĂ

Unui iepuraș,

nevoiaș,  
păgubos,  
că era și gelos  
i se părea  
că pe undeva  
a sa cucoană  
iepuroaică  
îl cam înșela,  
ca o mahalagioaică  
ce era,  
și că-n orice ceas  
îl cam duce de nas.

\*

Dar cum se plângea  
jenant  
văzu cum trecea  
o elefantasă ce ducea  
de ditamai trompa un elefant!

\*

Și-și zise iepurașul  
buclucașul;  
– „Va să zică n-au scăpare  
nici ăia cu nasul mare,  
ei, nu-i nimic  
nasul meu e mai mic!“  
A oftat și în sfârșit  
s-a mai liniștit.

\*

---

MORALA nu e  
nu știu ce:

Am fost și am rămas  
printre viețuitoare  
cu mic, cu mare,  
duși de nas  
de soțioare  
iubitoare...





## VULTURUL ȘI MUSCA

Păsări mai  
vulturi rari  
de pe stâncă  
nu mănâncă  
va să zică  
musca mică  
sau să-mpartă  
musca moartă,  
că-i insectă  
imperfectă.

\*

Dar ea încă  
mai mănâncă  
și de groază  
devorează  
ca pe-un tort  
vultur mort!

\*

(Treaba asta îi oferă  
existența-i efemeră!)

# FABULA invidiei

Un lup începu

să urle aiuristic  
în stilul lui caracteristic

– Hăuuu...

\*

Auzindu-l un alt lup  
din grup  
făcu

– Hăuuuuuu...

\*

Al treilea se dădu

– cât putu

de tare

și urlă în gura mare

Hăuuuhauuuuhăuuuu...

\*

Dar primii doi urloi

tăbărâră

și-l bătură

să tacă din gură

până-l doborâră

pentru ca nimeni să nu-l mai asculte.

\*

Morala, în fine,

e că nu e bine

\*

nici să arăți că știi prea multe!

# PĂRINȚI ȘI COPII SAU FABULA COPILĂREASCĂ

– „Se știe

că-i o prostie  
să pui pui să creadă  
că au venit pe lume  
pe la noadă  
și anume  
pe-o anumită cale  
scurtă  
din burtă  
prin fel de fel de canale  
genitale!“

\*

– „Aicea sus  
în cuib ne-a adus  
pe lumea asta mare  
o barză călătoare!“  
Făceau tărăboi  
în intimitate  
niște pui de bărzoii...

\*

și aveau dreptate

\*

Părinții-s ageamii  
pe lângă ceea ce știu  
mult prea timpuriu  
acum niște copii!

\*

Morala... focu s-o arză!  
nu toți copiii sunt pui de barză ...

---

# FABULA MUZICALĂ

Mi Re La

Fa La  
portativului  
– și a erotismului  
îi dădu o cheie sol  
de la ea de-acasă  
s-o facă mireasă  
unui Sibemol  
care n-o iubea din nefericire  
și nici nu dorea  
să devină Mi Re

\*

Și Mi Mi cea faină  
râvnea  
– în taină  
un Fa diez  
care însă o privea  
cu dezinteres  
fiindcă n-o iubea  
deși i-a dat cheia Fa  
– de la garsonieră  
(ea totuși mai speră  
că îl va  
înduioșa... )

\*

Morala nu-mi place

\*

dar dragoste nu se face  
nici cu MiLa  
nici cu SiLa...

# PSEUDO FABULĂ-PAMFLET

(după o istorioară care mai circulă încă...)

**M**ai cabotin ca toți cabotinii

Puțolini

(– un animal feroce –)

declara aiurea

că va cuceri pădurea

numai și numai prin voce!...

\*

Bitler, criminalul

animalul,

specie de dictator

înfiorător,

bestie fascistă

și rasistă

punea la cale

genocidul între animale

prin războiul mare

de exterminare

ca să dispară

prin foc și prin pară

toți acei ce nu îi fac

pe plac.

Și-n poiană

să rămână, ca prin minune,

doar sălbăticiune

ariană...

\*

Morty, javră ordinară,

cu minte îngustă

venit cu hoarda lui barbară

---

în panonica pustă,  
cum îi tresaltă  
instinctu-i de animal  
se dă amiral  
pe-un petec de baltă  
nămoloasă  
și puturoasă...  
Țâfnos,  
nu se lasă mai prejos  
și declară  
că și el ca lighioană  
are pretenția clară  
să fure o parte silvană  
sau, mă rog, transilvană,  
Dar nu prin voce și foc  
ca ăilalți mișei  
ci prin... Femei (!!!)  
noroc  
că prin haită erau destule  
rapandule  
nesătule...

\*

Și a pus Morty de-un urlet  
de tunet  
până le-a adunat  
de la tot felul de jigodii din pat  
din scorburi și boschete  
neveste și fete  
curve, parașute,  
nesatisfăcute  
și decis  
le-a zis:  
– Bă scroafelor,  
boarfelor,  
curvuștine,  
Bă, Ciocioline!!!  
Să vă disipați

---

pe șest  
în vizuine  
da' numai și numai străine  
în est  
dar mai ales în vest  
băgați-vă servitoare  
– ademenitoare  
chiar și-n dulap  
și la cap  
să-i prostiți  
și să-i călăriți  
cu chef  
pe oricare  
ce din întâmplare  
e bogat sau e șef!  
Ba să le faceți și-un plod  
– oricât de nărod  
ori handicapat  
c-a prinde el odat'  
peste vreo cincizeci și ceva de ani  
vreo funcție-n stat  
printre barosani...

\*

Și orice bitang  
– bastard nenorocit –  
ajuns în sfârșit  
la mare rang  
ne va sprijini  
cât noi vom pofti  
ca să nemeșim  
peste crânguri furate  
și să stăpânim  
pădurile toate,  
din ținutul râvnit  
dar nicicând cucerit...

\*

Așa se explică  
– la o adică –  
cum bieți funcționari  
paranoici,  
pseudoistorici  
sau chiar unii demnitari  
urmași de cocotă  
trimisă de-animalul  
și amiralul  
fără flotă  
au ajuns să facă lobby  
nostalgiilor lui Morty

\*

Bastarzi și bastarde  
... revanșarde!...





## FABULA CU analogie

Să-mi fie apropiată,

să fie curată,  
să fie frumoasă,  
nepretențioasă,  
să fie decentă,  
și rezistentă  
să nu se păteze  
să nu se șifoneze...

\*

Să-mi stea  
bine cu ea  
așa așa vrea  
să-mi fie... cămașa mea!

\*

De acord cu treaba asta  
așa-și aleg unii ... nevasta...

---

# FABULĂ CU AȘTĂ MORALĂ

Se zbuguia o iapă  
prin luncă, lâng-o apă  
și s-a simțit deodată  
privită și-admirată  
de-un grup de câțiva cai  
ce mai pășteau pe plai  
dar care anacronic  
o cam iubeau... platonic.

\*

Măgarul când veni  
de-ndată ce-o-ntâlni  
urgent în brațe-a prins-o  
și repede-a... convins-o!

\*

## Morala I

Când n-ai la îndemână un armăsar  
accepti la nevoie și un măgar!

\*

## Morala II

Ea își făcu hatârul  
și inventă... catârul!

# FABULĂ CU PREDUȚIU

Pe malul unui lac

într-un copac  
pe-o rămurică  
– un păsăroi  
viori  
și-o păsărică  
frumușică  
se hârjoneau  
și se fâțâiau  
să își arate  
afinitate  
și cât de mult se iubeau  
fiecare  
care mai de care...

\*

El,  
ușurel  
se dădea la ea  
iar ea îi zicea  
ba că da  
ba că ba,  
pe rămurea  
cu lăbuța,  
dându-se huța  
până când  
alunecând  
se scapă  
în apă  
și-ndată  
se udă toată...

\*

și-uite-așa din fătăială  
ne rămâne și-o morală;

\*

Un preludiu cu amica  
udă bine... păsărica!



# FABULA ESTETICULUI

În crâng

se strâng  
adeseori  
privighetori.

\*

Cum cântă  
ne-ncântă,  
dar care  
privighetoare  
dintre-atâtea oare  
în această armonie  
cântă cel mai duios  
și mai frumos  
... nu se știe!

\*

Dar când hoinară,  
o biată cioară  
croncăne uneori  
printre privighetori  
cu siguranță,  
prin asonanță,  
se face pe dată  
... remarcată!

\*

Când frumosu-i acceptat  
nenuanțat  
prin stridență,  
urâtul iese în evidență.

---

# FABULA CU OUL ȘI GĂINA

O găină care ouă  
face larmă ca și nouă  
și când nu cotcodăcește  
se apucă și clocește  
chiar de nu are habar  
câte ouă-s în cuibar...

\*

Da-i la mintea orișicui  
nu din orice ou ies pui  
nici din puii orfelini  
nu chiar toți ajung găini  
care pot să facă ouă  
și fac larmă ca și nouă.

\*

Și-uite-așa la infinit  
vii de unde am pornit,

\*

nu mai știi care-i făcutul  
și de unde-i începutul

\*

oare cine poartă vina?  
o fi oul sau găina?

\*

Iar morala e că-n în toate...

\*

o fi ... probabilitate!

## FABULA eroică

Curajos,

– trecu printr-o apă  
murdară, pe jos  
într-o groapă,  
trecu și prin foc,  
cu noroc  
prin râuri,  
pârâuri,  
cu salturi  
spre-nalturi  
de stânci  
ori pe brânci  
prin mlaștini adânci...

\*

El, batracianul  
– eroul, barosanul!

\*

c-avu comportare firească  
... de broască

\*

Curajul, se zice,  
poate ca să se explice  
că se petrece  
doar dacă... ai sânge rece!

## FABULA demagogiei

E-ntr-un sat din vale

o mașinărie  
– care în prostie  
bate-n intervale  
lângă o vâltoare  
cu un zgomot mare  
în butoaie goale  
fără nici o treabă  
și când nu sunt țoale  
ori postav sau abă.

\*

Pentru ăste fapte  
lumea o să zică  
la o adică  
Ea din zi în noapte  
și din noapte-n ziuă  
bate apa-n piuă  
chiar de-i apă chioară...

\*

amintind anume  
de o sesiune

\*

... parlamentară!



# FABULA neîmplinirii

Biată rozătoare,

Șoricelul,  
mărunțelul  
visa să-i crească aripioare  
și printr-o minune s-a și întâmplat  
și s-a transformat  
în zburătoare nocturnă,  
taciturnă,  
în liliac  
demoniac,  
vampir  
detestat prin cimitir...

\*

Dar lui nu-i e dat să zboare  
ziua spre soare  
ci-aiurea, himeric,  
în întuneric.

\*

Cam alandala  
e și morala.

\*

Nu se împlinește  
în consecință  
orice dorință  
cum se voiește...

---

# FABULA LEGENDARĂ

— „Bă femeie,

parcă mi-i dor  
de amor  
dracu s-o ieie de treabă  
și de activitate  
doară vezi că-i cam slabă!“

\*

— „Apăi mă, bărbate,  
fir-ar să fie  
na, că-mi vine și mie  
da' amu, amu, nu se poate!“

\*

îi zicea zmeoaica,  
moftungioaica,  
vehement  
zmeului aferent.

\*

După o vreme  
cu tot felul de probleme,  
zmeul devenit balaur  
obsedat sexual  
ca un taur pasional,  
se dă iar la muiere  
și-i cere  
să-i fie soție-soție  
și să-mplinească actul  
prevăzut în contractul  
de căsătorie!

\*

---

– „Ai perfectă dreptate,  
bărbate,  
că de-aia ți-s nevestă,  
dar nici amu nu se poate  
că starea mea de sănătate  
e proastă,  
și fizică  
și psihică,  
așa că speră  
în vreo altă ... eră!“

\*

Și trecu și era glaciară,  
legendară  
și potopu'  
cu totu'  
până într-o zi  
când, ajuns brutozaur, îi spuse  
celei nesupuse:

– „Apoi, firea-i tu să fii,  
mie mi-i  
poftă mare de fabricat copii!“

– „Ho, brutozaure,  
c-ai îmbătrânit,  
ca și pofta ce-ai poftit,  
nu fi prost  
c-amu nu mai are rost!“

\*

Și uite-așa se explică,  
la o adică,  
de ce-au dispărut  
zmeii, balaurii  
și brutozaurii  
absolut.

\*

Morala... vorba ceea  
de vină-i tot... femeia!

---

## Crai bătrân

Un fost crai cocoș

ajuns acum moș,  
cam fără de pene  
și fără izmene,  
se plimba-n ogradă  
ca să i se vadă  
goliciumea  
și... mortăciunea,

\*

să-și ia de prin vecini  
de la găini  
... iertăciunea!

## FABULA CU PESCARI

Într-un parc, mai vechi amici

pescuiau niște gagici,

\*

de prin cărți, ca de-obicei,  
alții pescuiau idei.

\*

Pe la țară, bieți săraci,  
pescuiesc din gărlă raci,  
pentru-o zeamă lungă, lungă,  
ce de foame să le-ajungă.

\*

Vremi ciudate, tipi bizari,  
treabă care dovedește  
că pe unde-s mulți pescari  
nu e sigur că-i și... pește!

# FABULA descendenței

Se fălea un butoi,  
burduhănos și greoi,  
de-afară,  
de lângă gunoi,  
că are vară  
primară  
o extraordinară  
vioară!

\*

S-a pus chiar să jure  
c-aceeași secure  
i-a tăiat  
din pădure  
și i-a dus în sat  
la prelucrat  
de cei mai mari  
meșteșugari.

\*

La pretenția-i hilară  
zise „vara“ lui vioară;  
– Pe semne  
ne tragem din lemne,  
dar tu, cioplit cam nasol  
prea suni a gol,  
pe când în orice părticică,  
oricât de mică,  
din mine,  
e melodie,  
e armonie,  
în fine,  
sună bine.

---

Nimeni nu-i de vină  
c-am avut odată  
aceeași tulpină,  
treaba asta toată  
e că-n ultimă instanță  
e-o chestiune de rezonanță.

\*

Morala din păcate  
s-o-nțelegi nu-i greu.  
Neamurile ți-s date  
toate  
de Dumnezeu  
și-ajung negreșit  
fiecare  
în lumea asta mare  
la locul sortit...

## FABULĂ... PE-ALESE

Dintre-atâtea faine nuci  
ce-au aceeași soartă  
n-o să vrei ca să apuci  
una care-i spartă...

\*

Dintre prune, mă-nțelegi,  
ca pățit odată,  
n-o să vrei s-alegi  
una ce-i stricată...

\*

Apropo de treaba asta:

\*

mulți așa-și aleg... nevasta!



---

# FABULA Demografică

S-au înmulțit  
nemaipomenit  
de tâmp  
iepurii de câmp,  
fără vreun grafic  
fără vreun dram  
de program,  
animalic  
și fără  
vreo consiliere reală,  
familială  
ori ordonanță guvernamentală,  
încât,  
nu le-a mai rămas decât  
să ceară  
înc-o suprafață  
de verdeață  
necesară  
și ajutoare  
de la stat, din țară,  
chiar și de-afară,  
pentru mâncare,  
euro, dolari,  
să-și crească  
puii mari,  
să cerșească,  
și să fure  
din câmp, din pădure,  
fel de fel de bucate  
și din străinătate...

\*

Cică ăștia prin Balcani  
par a fi niște țigani!

## FABULA CORUPȚIȚII

Sticletele

de la ordine și pază,  
fiind pe fază,  
prinse eretele  
răpitor,  
cunoscut infractor,  
pe-nserat,  
la furat  
și-i zise: „- Te zbor  
la cremenal  
prin cod civil și cod penal  
că eu țin la legi,  
mă-nțelegi?  
Așa că bagă  
imediat  
niște șpagă  
să te fac scăpat!“

\*

Într-o curte domnească  
- evident pășărească -  
banditul  
și nărăvitul  
n-a putut să se abțină  
și a prădat  
automat  
niște pui de găină,  
intrând în conflict  
și prins în flagrant delict  
de curcanul  
ce făcea pe gardianul  
care degrabă,

de la el citire,  
socoti această nelegiuire  
că e o treabă  
corectă, cinstită...  
Doar după ce la rândul lui  
pentru pui  
luă obișnuita mită!

\*

Fără-ndoială  
că unde nu-i morală  
în esență  
nu-i întâlnită  
nici o diferență  
între șpagă și mită,  
dar nici diferențe concrete  
între curcan și sticlete.

\*

Și-apoi ăl mai mare bai  
e că domnul polițai  
ca... „organ“  
are același grav  
nărav  
ca și un milițian...

## FABULA TULBURĂ

Orișice pește

care trăiește  
în râuri  
pârâuri  
sau într-o biată vale  
spune că se simte în apele sale.

\*

Însă se știe  
că pot să fie  
și ape poluate  
în totalitate,  
dar unii fac ce fac  
și... se complac!

\*

Rea povață,  
fiindcă și-n viață  
sunt ape tulburi asemeni,  
unde se-ntâlnesc  
și trăiesc  
unii semeni...

## FABULA FRUMUȘELII

Zicea o floare

încântătoare  
dintr-o gلاstră,  
văzând prin fereastră  
o altă floare  
atrăgătoare  
rămasă  
în grădină neculeasă:  
– „M-a cules ca pe-o iubită  
neasemuită  
dintr-o grădină  
plină  
de flori  
în mii de culori  
și-aleasă  
m-a adus în casă  
și mă păstrează  
într-o vază  
frumoasă  
și, firește,  
tot timpul mă îngrijește!“

\*

– „Așa o fi,  
suspină  
floarea din grădină,  
știi foarte bine  
că într-o zi  
și tu te vei ofili  
ca și mine  
și ca altele ca tine

fiindcă trăim  
iar când înflorim  
frumoase  
suntem iubite  
și fericite  
pe câmp, în grădini sau în case.  
Ca într-un final  
de ciclu vital  
să ne-ofilim  
și, desigur, să pierim...

\*

Morala, se pare,  
e că oricare  
mândrețe  
de frumusețe  
e trecătoare...

\*

cum nici o floare  
iubită și iubitoare  
nu este nemuritoare...

## FABULĂ DE VIITOR

Stau la o parolă, seara-ntr-o grădină,

micul pui de vultur c-unul de găină  
 mari prieteni încă, pân'la majorat,  
 când statutul ăsta le va fi schimbat.  
 Puiul de găină, suflet de ogradă,  
 răsfățat de lume cam făcea paradă,  
 despre cât de bine e cocoloșit  
 și cu câtă grijă este ocrotit  
 în ocol de sârme, dese și ghimpate  
 ce-i obstacol sever pentru-naripate;  
 până și cotețu-i supraetajat  
 are casă, masă, trai îmbelșugat,  
 doar e pui de viță și de viitor,  
 marfă așteptată într-un abator  
 care garantează excelentă hrană  
 piept pane, friptură, supă sau tocană...

\*

– Bine, măi bătrâne, zise celălalt  
 vrednic pui de vultur, iubitor de-nalt,  
 cer senin și zboruri fără de hotare,  
 nu cred că voi crește bun pentru mâncare,  
 va fi greu în viață, singur să trudesc,  
 ca să-mi fac culcușul și să mă hrănesc,  
 dar renunț, fii sigur, bucuros de toate,  
 pentru idealul sfânt de libertate!

\*

Cred că-nvățătura-i lesne de-nțeleș  
 poate puii ăștia nu au de ales;

\*

puii de-oameni însă, pot să ia povață  
 să-și aleagă drumul cel mai bun în viață!

## FABULA OVINĂ

Pe bârgaie, o oaie  
se tăvăli printr-un loc necurat  
și infectat  
și din cap până-n călcâie  
lălăie  
se umplu de râie.

\*

A fost cu greu tratată,  
în ierburi de leac îmbăiată  
și oaia râioasă  
a scăpat vindecată.

\*

Din nou sănătoasă,  
cu mintea ei puțină,  
de ovină,  
s-a târât din nou prin zoaie,  
la locul ăla din bârgaie,  
unde a fost și altădată  
infectată,  
până n-a mai putut  
și lălăie  
iar s-a umplut  
de râie...

\*

Și iar tratamente,  
iar medicamente  
de boala ciudată  
să se vadă scăpată...



\*

Morala  
e că de boala  
de râie,  
se știe,  
mai poți scăpa  
dar de prostie  
BA!



---

# FABULA de drept

S-au adunat  
la sfat  
câteva animale  
socotite oficial  
vânat  
potențial  
și s-au declarat  
în unanimitate  
să lupte toate  
pentru drepturi încălcate  
de prădători  
și vânători,  
însă denunțate  
au fost speriate și alungate  
de alte mangafale  
de animale  
uriașe  
și ucigașe  
iar unele chiar mâncate,  
în baza dreptului lor  
de tip carnivor  
al celui mai mare  
și tare!

\*

De-aia socoate,  
ca să lupti în societate  
pentru drepturi încălcate  
nu-i nici un bai...

\*

Dar mai-nainte de toate  
... ar trebui să le ai!

## FABULA aPrecierii

Prin unic articol  
la un congres apicol  
se conferă  
în premieră  
unui trântor local,  
în mod anormal,  
o înaltă decorație,  
că are vocație  
în privința studierii  
calității mierii  
păpată  
o dată  
la o albină  
ce i-a fost concubină...  
Și care  
probabil din întâmplare  
în juriu era prea mare  
ca la asemenea congrese  
\*  
să nu aibă interese!

---

## FABULA bolii

Cafeaua și cu romul  
au început ca tot omul  
dintr-o cafenea  
de mahala  
la o țigară  
absolut necesară –  
să se mărturisească  
la un pahar, la o ceașcă:  
că ele ca substanțe  
nu-s toxine,  
din contră, au performanțe  
de bine.

\*

Cafeaua solventă  
zicea  
că ea  
e stimulentă  
și-ajută cu folos  
sistemul nervos,  
ba chiar are vocația  
s-aducă inspirația  
ce creează... creația...  
O problemă minimă  
ar fi vreo afecțiune  
la inimă  
sau mă rog, dacă ai tensiune...

\*

---

Romul superior  
– de calitate  
ca și neamurile lui distilate  
– adică lichior,  
vodcă, rachiu, coniac  
sau orice fel de tărie  
tuturora pe plac,  
zicea c-aduce veselie  
și prin tradiție  
bună dispoziție  
la petreceri, la beție...  
Doar la câte un control  
constați  
că ești fript la figați  
că romul e... totuși alcool!

\*

Și-apoi ca și orișice om  
– se mai bea  
câte-un rom,  
câte-o cafea,  
mai dulce sau mai amară,  
la o țigară  
cu nicotină  
– toxină –  
mondenă  
și desigur... cancerigenă!

\*

Combi-naȚia, se pare  
că are  
conotații clare  
că-n bună măsură  
și conține o morală;

\*

E BOALĂ  
CU GARNITURĂ

---

# FABULA tristă

Un leu

paraleu  
stăpân pe o savană  
africană  
se plângea săracu'  
că-l doare stomacu'  
că a mâncat  
nemestecat  
și-a înghițit  
tot ce-a pofțit  
dar... nu i s-a dat  
bicarbonat...  
Iar un biet crocodil  
de pe Nil,  
cu viitor  
de mai mare prădător,  
plângea cu lacrimi știute  
iubirile pierdute:  
adică niște iubite  
cu aur plătite  
obținute  
de la niște hoți  
mafioți  
piraiți...

\*

Morala –  
săracii bogați...

## FABULA DEZAPROBĂRII

Lângă casă, lângă vatră,  
câinele e bun când latră  
dezlegat de lângă cușcă,  
altu-i bun când răii-i mușcă.

\*

Numai șarpele săracu'  
pare că a dat de dracu'  
chiar de nu e veninos  
e blamat și-i odios,  
cică tuturor displace  
că atunci când mușcă... tace!

\*

Bine, n-ar fi baiul mare,  
de-i o biată târătoare,

\*

însă e de învățătură  
pentru orice... târătură!

# FABULA testamentară

— „Să sapi din greu

mereu viața toată  
 că odată  
 vei da socoteală“  
 — zicea un hârciog  
 boșorog  
 către-o cârțiță banală...  
 — „Ai dreptate,  
 frate,  
 trudim  
 muncim  
 întreg pământul  
 la tot felul de canale  
 speciale,  
 un fel de lucrare  
 măiastră,  
 folositoare  
 ce va rămâne-n urma noastră:  
 pământul afânat  
 aerat  
 numai bun de cultivat!

\*

Unii lasă  
 în urma lor o casă,  
 simpatii  
 ori copii  
 alții mai aparte  
 o carte,  
 ăia barosani  
 aur și bani...

\*

Te-ntreabă tu, în urma ta  
 ai lăsat ceva ori ba?



---

# FABULĂ DE NEÎNCREDERE

S-a mirat

măgarul că-i invitat  
la o petrecere faină  
în poiană.

\*

A stat măgarul ce-a stat  
și-a tot rumegat  
sub o povară  
ordinară  
și-avu fără-ndoială  
o bănuială.

\*

– „Oare nu-i cumva vreun mișto  
ori vreun apropo  
care să însemne  
că iarăși n-au lemne  
sau, când se încinge agapa,  
eu să le car apa...  
Nu zic că nu-i bine  
să aibă nevoie de mine,  
dar eu  
am fost chemat  
mereu  
să trag neîncetat  
din greu!“

\*

Morala-i că și omul muncit,  
bun de treabă  
și neobișnuit  
cu distrației,  
poate să aibă  
astfel de reacții!

## FABULA ORIENTALĂ

O cămilă

încărcată  
fără milă  
fu-ntrebată  
odată:

– „Spune,  
când ți-e mai ușor,  
în deșert printre dune  
cu nisip arzător,  
când urci sau când cobori  
deseori?...”

– „Ah,  
pe bunul Alah,  
accept  
că există și drumul drept,  
sper –  
doar undeva în cer!”

\*

Învată,  
c-așa-i și-n viață:  
urci și cobori  
până mori!

---

# FABULA grandomaniei

Iepuroaica  
sau leoaica,  
leul,  
iepuroiul,  
vulpoiul,  
cimpanzeul,  
animalele toate  
vor pe bună dreptate  
doar să aibă urmași  
drăgălași,  
care să trăiască  
cu spor  
la rândul lor,  
să se-nmulțească,  
să dăinuie în vreme  
fără probleme...

\*

Printre viețuitoare  
doar omul parcă  
încearcă  
să iasă din tipare  
și de demult  
vrea mai mult,  
să-și schimbe condiția,  
poziția  
pe care o are  
în universul mare,  
oricând  
cercetând  
necunoscutul,  
râvnind absolutul...

\*

Păcat! Dar firesc și-omenesc  
faptul indică  
năzuinți grandomane  
care explică  
tragicul speciei umane...



---

# FABULA RECOMPENȘII

Era un câine de rasă,  
viguros, frumos,  
sănătos,  
ținut în casă  
cu îngrijire-aleasă,  
cu trăsături ideale  
conforme  
cu niște norme  
internaționale...

\*

De juri apreciat,  
Normal,  
minunatul animal  
multe concursuri a câștigat

\*

Și uite-așa stăpânul,  
omul, jupânul,  
a reușit  
și el, în sfârșit,  
să primească  
și să se fălească  
cum că are  
medalii scumpe și rare

\*

Ca-n viață se pare  
cam asta s-a-ntâmpat;

\*

unu-a fost apreciat  
și-altu-a fost... medaliat.

## FABULA didactică

Pe bună dreptate,

poate,  
că orice bolovan  
grosolan  
poartă în sine,  
știm bine,  
o operă de artă.

\*

Ca orice copil  
neștiutor,  
fără stil,  
dar muncitor  
ce poate deveni  
într-o bună zi  
în vreun domeniu  
un geniu.

## FABULA ALEGERII

Giupercile ce apar

o droaie  
după ploaie  
sub umbrar  
de fag sau stejar  
pot fi folositoare  
sau otrăvitoare...

Dar toate te îndeamnă  
să nu ai teamă  
să le alegi,  
să le culegi  
și să le folosești...

\*

Dar... cum nu le știi pe toate,  
se poate  
să le mai greșești  
și... o pățești!

\*

Nu-i de făcut nimic,  
doar să iei aminte  
ca mai-nainte  
să le cunoști un pic...

\*

cum se-ntâmplă uneori  
și când vrei să te însori!

\*

Sau când alegi deputați  
dintre mii de candidai...

## FABULA CU JUDECĂTORI

— „Domnilor judecători

prin țară,  
iară,  
sunt mulți prădători!  
Leii  
jefuiesc cimpanzeii  
vulpile, găini,  
prin vecini,  
păsări de pradă  
iau și din ogradă  
se fură de toate!  
Așa nu se mai poate!“

\*

— „Ia terminați  
că de multe ori  
exagerați!  
Să bârfiți  
carnivori,  
atâta știți  
și povestiți  
de ei dezastre!  
Mai bine,  
în fine  
să trecem la *oile noastre!*“

\*

Ziceau unor acuzatori  
lupii-ajunși... judecători!



---

## FABULA reclamei

Un tembel

de șoricel  
s-a afișat  
prin sat  
că e cel mai mare  
și tare  
soldat  
ideal  
invincibil  
eventual  
posibil  
și virtual  
criminal...  
Niște fâțe  
de mâțe  
și niște mârłani  
de motani  
cum au auzit  
pe dat  
s-au înfricoșat  
și-au început  
să îi dea tribut  
și de mâncare  
și de băut  
în disperare  
cātu-i ziua de mare

\*

Și uite-așa a scăpat  
de dușmani  
ani de ani  
nevătămat.

\*

De unde se vede ce se poate  
face cu... publicitate!

# FABULA AUDAȚIVIZUALULUI

Un televizor

din popor  
a recunoscut cinstit  
că a mințit  
în campanii electorale  
prezidențiale  
și locale  
și că mult electorat  
a fost dereglat  
până când el însuși s-a stricat.

Morala  
e că nu e de mirare  
de-atâta... manipulare!

# FABULA... de Poveste

— „Bă fetiță  
cu scufiță  
hai cu mine  
c-o fi bine“!  
zise lupu polițistu'  
rutier specialistu'  
când o prinse la strâmtoare  
seara-n crâng pe o cărare...

\*

— „Bine, bă, stupid agent  
ce te crezi inteligent,  
cu din ăstea ce mă iei?  
Zi-i mai bine că mă vrei  
să mă iei cu tine, deci,  
prin ascunsele poteci,  
să ajung într-o clipită  
prin huceaguri rătăcită  
și s-ajung într-o minută  
cum se zice... „o pierdută“!  
Oi purta încă scufiță,  
dar de mult nu sunt fetiță  
și am mai văzut agent  
ca și tine delincvent!  
Nu știi cum de ești în post  
dar să știi că ești cam prost!

\*

O fi fost sau nu real  
**randevous-ul** IMORAL?  
Că-n pădure o fetiță  
singurică, c-o scufiță  
și un polițist deștept  
s-ar putea ca să găsești  
orișicând, se pare-i drept,  
însă... numai în povești!

## FABULA POLITICĂ

Cobrele, cotralul, șerpi cu clopoței  
viperele și-alții veninoși ca ei  
adunați grămadă, toată lumea știe,  
pot ca să trăiască bine-n armonie.

\*

Dacă pentru alții sunt periculoși  
între ei se-mpacă foarte prietenoși!

\*

Fac la fel, se zice printre cetățeni,  
precum fac și unii politicieni!

## FABULA NEANTULUI

După ce a inventat

omul, odat'  
praful de pușcă  
cu care se-mpușcă  
(puțini știi de ce  
pe-oricine și-orice),  
se înțelege  
că se alege  
fără de glume  
... praful ... de lume!

\*

Dar pentru ca nici praf să nu fie,  
pe vecie,  
omul  
a dezintegrat atomul  
acela, câtu-i el de mic,  
transformându-ne-n... nimic!

\*

Omul e omului slugă  
să se autodistrugă...

# FABULA matematică

După câte înțeleg

numărul întreg  
nu are atracție  
față de o fracție.

\*

Explicația-i ușoară.

\*

el e-ntreg, ea... ordinară!

# astroνομική (de Ziua Pădurii)

Ștă fasolea fiartă toată  
ca să fie candidată,  
lângă ea un biet cârnat  
să se-aleagă deputat  
o poșircă-ntr-un ulcior  
ca s-ajungă senator.  
Chestie electorală:  
s-a ajuns ca o sarmală  
– fără sare și piper –  
să se dea consilier;  
berea, micii la grătar  
pentru postul de primar...

\*

Concludentă ca *morală*  
întâmplarea e reală,  
că așa ceva există  
la o zi națională  
în regie PSD-istă...

852103

## FABULA GREIERULUI ACTUAL

Greierașul, un scripcar,  
negru, mic și cam bizar,  
cântăreț și lăutar,

\*

cum era și bun de gură  
și-o dădea pe-njurătură  
la prea multă băutură

\*

l-a cântat pe unul care  
în câmpie se da tare  
că-i baron cu-avere mare.

\*

Nu ceru de-atunci nimică,  
vreo fărâcă cât de mică  
la vecina lui furnică.

\*

Dând din gură și din coate  
are-acum pe-ndestulate,  
chiar și iarna, mai de toate,

\*

că din greiere hoinar  
puradelul de șătrar  
a ajuns... parlamentar!



## FABULA FĂRĂ ASEMĂNARE

Între doi papuci de damă  
s-a-ntâmplat o mare dramă  
când odat' au observat  
că-s egali la încălțat  
și că nu sunt feluriți,  
că-s la fel de tălpuiți,  
ba-s cusuți cu-aceleași fire,  
fără vreo deosebire.  
Un motiv de supărare  
că în taină fiecare  
se credea mai arătos,  
mai frumos și mai luxos  
și sortit ales să steie  
în piciorul de femeie.

\*

Necrezând în acest mod  
că-s pe-aceleași calapod,

\*

cum se-ntâmplă de-obicei  
și cu unele femei!

## FABULĂ DE FABULĂ

Leul e maiestuos,  
sconsul este puturos,  
ursul tare, în putere,  
vulpea n-are maniere.  
E viril un tăuraș,  
iepurașul e cam laș  
cerbul e imperial  
iar șacalul bestial.  
Tigrul, suplu, temerar,  
doar măgaru-i tot măgar...

\*

Și-uite-așa printre-animale  
mai cumiști sau mai brutale

\*

poți prea lesne să găsești  
însușirile-omenești...

pseudominifabule

Handwritten text, possibly a signature or name, appearing as a faint watermark or bleed-through from the reverse side of the page.

---

## Ecologică

Când ajunse poluarea  
mult mai mare ca și marea  
s-a desăvârșit în artă  
cea mai cea... natură moartă!

## Modă ovină

În materie de blană  
vrem țigaie ori țurcană  
cum dictează pân-la urmă  
practic... spiritul de turmă!

## Alianțe cu... boi de boi

Și-au propus să meargă iară  
spre un scop mai bun măcar  
pe același drum de țară  
... unii-n jug și alții-n car!

## Țel

Gârpa care-i mai soioasă,  
mai murdară, mai pătată,  
tot dorește ca să iasă  
orișicând ... basma curată!

## EVOLUȚIONISTĂ

Moima coborând din pom  
a evoluat în om  
Însă omu-i om bizar  
poate deveni... măgar!

## INVOLUȚIONISTĂ

Gând din om a devenit  
iar maimuță, în sfârșit,  
ea mi-a declarat din pom;  
– „Mi-e rușine c-am fost om!”

## RURALĂ

Vaca asta cam nebună,  
cea mai faină din comună,  
și-a luat un taur nou  
care-i cel mai mare... bou!

## Trandafirii

Frumusețea le-o percepi  
în oricare floare  
însă dacă n-au și țepi  
... n-au nici o valoare!

## PSEUDOMINIFABULĂ SILVANĂ

Prin străine legislații  
vor cioroi minoritari  
ca să ia legitimații  
... de măgari!

---

## Părerii

De un jeg parlamentar,  
ce-a fost bou și un măgar  
unii zic că de-azi pe mâine  
a ajuns... un porc de câine!

## Feministă

Este dat de la natură,  
– și albinele-s dovadă –,  
cele ce au miere-n gură  
au precis și ace-n coadă!

## Descendență

Și dacă tot ești porc  
ba chiar de rasă... York  
de ce crezi necesar  
să fii și măgar?



## POLITICIANISTĂ

Când mănânci din troacă  
terciul preparat,  
ești tot porc și dacă  
... nu mănânci... rahat!

## O PĂRERE

Ursul unor zburătoare  
le zicea într-o pădure  
cum că n-are rost să zboare  
... că-n văzduh nu *este* mure!

## UNUI PROFITOR

Ca miel grozav, de soi,  
vedem cum te întreci  
când sugi la două oi  
dar... și la doi berbeci!

# ÎN VĂȚĂȚURILE UNUI ȚOU CĂTRE VITELUL COSMOPOLIT

De vaci să iei aminte,  
cu ele nu te pune,  
Că-n India îs sfinte  
și-n Anglia... nebune!

## SNOBISM

Tot legumă-i în pofida  
faptului că nu se-arată.  
Varză e și conopida  
dar... se dă... mai cultivată!

## LUMINA

Și lumina lucitoare  
are-o însușire sumbră,  
calitatea sa prin care  
poate pune multe-n umbră!

---

## PARALĂ

Să dea din coadă poate  
un animal, firește,  
dar nici să dai din coate  
nu este omenește...

## Portret

Dobitoacă,  
cam grăsună,  
ca o vacă  
da-i... nebună...

## DESCENDENȚĂ

Sunt printre cei simandicoși  
în lumea lor splendidă  
ce-s ca și fluturii frumoși  
– Au sânge deomidă!...

---

## POSESIVĂ...

O poveste-i drept, cam aspră,  
însă semnificativă  
un măgar avea o capră  
ea... nimica împotrivă!...

## MONDO CANE

Lătra gălăgios,  
ca-n patru ani măcar  
să aib-un os de ros  
... ca alți parlamentari!

## UNOR VĂCI...

Că până și-ăstea au putere,  
la fel ca și-alte mamifere,  
ca să se dea mai înainte  
de-a fi gestante... niște sfinte!

## DE VIITOR

În ocol se dă stăpână

o găină cam bătrână  
însă știm de bună seamă  
viitorul ei... e-n zeamă!

## CONSTATARE

În stup, știm foarte bine,

pot fi folositori  
veninul de albine  
și ... trântori uneori!

## CONEXIUNE

Striga o găscă-n gura mare

că pana ei folositoare  
a scris mari cărți nepieritoare  
și de-aia-i marea... scriitoare!

## PSEUDOUMANĂ

Dădea din coadă mulțumit  
un cățeluș, hapsânu',  
lătrând în fine fericit  
că... și-a dresat stăpânul!

## DEOSEBIRE

Zicea, c-așa îl duce capu',  
că-s coarnele o fală mare,  
dar chiar de are două, țapu',  
tot rinocerul e mai tare!

## INSCRIȚIE

— „Omului aș vrea să-i spun,  
(zise-oftând un biet dulău)  
doar când ai un câine bun  
scrii pe poartă... «câine rău»“

---

## De dragoste

Să nu te mai miri,  
doar poți să pricepi:  
iubind trandafiri,  
te-mpaci și cu... țepi!

## Canină

Pripășit pe lângă vatră  
lenevește cu tupeu  
nici nu mușcă, nici nu latră  
însă... mârâie mereu...

## Confirmare

Din zi în zi rămân  
tot mai mult supus ideii  
că lupul de-i bătrân  
se râd de el și mieii...

# THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PH.D. THESIS  
SUBMITTED TO THE FACULTY OF THE DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES  
IN CANDIDACY FOR THE DEGREE OF DOCTOR OF PHILOSOPHY  
BY  
[Name]

## CHAPTER I

INTRODUCTION  
[Text]

## CHAPTER II

[Text]



**CUPRINS**

<b>Expansiune și valoare, Al. Stănescu</b>	7
<b>aFABULAții</b>	
Fabulă de valoare	9
Fabula silvană	10
Fabulă de fabulă	11
Parlamentară	13
Fabulă cu politică...	14
Fabulă paralelă	17
Bradul și stejarul	19
Fabula păsărească	20
Fabula de proporții	22
Atavică	23
Fabula măgarului	24
Fabula norocului	25
Fabula administrației locale	26
Metaliferă	27
Fabula bârfei	29
Fabula cu plante medicinale	30
Melcul	31
Fabulă legendară	33
Fabula anticonstituțională	34
Fabula morii	36
Guvernamentală	37
Bărbătească	39
Fabula... de-acasă	40
Fabula amorului	41
Leul și leoaica sau fabula puterii	42
Fabula trăinicieii	44
Fabula nasoală	45
Vulturul și musca	47
Fabula invidiei	48

---

Părinți și copii sau fabula copilărească	49
Fabula muzicală	50
Pseudo fabulă – Pamflet	51
Fabula cu analogie	55
Fabulă cu dublă morală	56
Fabulă cu preludiu	57
Fabula esteticului	59
Fabula cu oul și găina	60
Fabula eroică	61
Fabula demagogiei	62
Fabula neîmplinirii	63
Fabula legendară	64
Crai bătrân	66
Fabula cu pescari	67
Fabula descendenței	68
Fabulă... pe-alese	70
Fabula demografică	71
Fabula corupției	72
Fabula tulbure	74
Fabula frumuseții	75
Fabulă de viitor	77
Fabula ovină	78
Fabula de drept	80
Fabula aprecierii	81
Fabula bolii	82
Fabula tristă	84
Fabula dezaprobării	85
Fabula testamentară	86
Fabulă de neîncredere	87
Fabula orientală	88
Fabula grandomaniei	89
Fabula recompensei	91
Fabula didactică	92
Fabula alegerii	93
Fabula cu judecată	94

---

---

Fabula reclamei	95
Fabula audiovizualului	96
Fabula... de poveste	97
Fabula politică	98
Fabula neantului	99
Fabula matematică	100
Gastronomică (de Ziua Pădurii)	101
Fabula greierului actual	102
Fabula fără asemănare	103
Fabulă de fabulă	104
<b>Pseudominifabule</b>	
Ecologică	107
Modă ovină	107
Alianțe cu... boi de boi	107
Țel	108
Evoluționistă	108
Involuționistă	108
Rurală	109
Trandafirii	109
Pseudominifabulă silvană	109
Părerii	110
Feministă	110
Descendentă	110
Politicianistă	111
O părere	111
Unui profitor	111
Învățăturile unui bou către vițelul cosmopolit	112
Snobism	112
Lumina	112
Paralelă	113
Portret	113
Descendentă	113
Posesivă...	114
Mondo cane	114

---

---

Unor vaci...	114
De viitor	115
Constatare	115
Conexiune	115
Pseudoumană	116
Deosebire	116
Inscripție	116
De dragoste	117
Canină	117
Confirmare	117

BIOTECĂ JUDEȚE/  
„OCTAVIAN GOG  
CLUJ

Mulțumesc prietenilor mei:

Vasile M., Ștefan D., Emil M., Liviu N., Claudiu Chira

și tuturor celor care

m-au ajutat la editarea acestei cărți...

de învățatură.



97500 lei

De același autor:

**EPIGRAME**, Editura Dokia, Cluj-Napoca, 1996, Premiul Primăriei

**RONDELURI PARȘIVE ȘI ALTE POEZELE**,  
Casa de editură Dokia, Cluj-Napoca, 1998

**SATIRIGRAME**, Editura Remus, Cluj-Napoca, 2000,  
Mențiune la Mărul de Aur, Bistrița

Culegeri și antologii, în colaborare:

**ETERNA EPIGRAMĂ 2**, Cluj-Napoca, 1990

**SATIRICON**, Eterna epigramă, *Antologia epigramei românești actuale*,  
Editura Clusium, Cluj-Napoca, 1993

**LIMBA SOACREI**, o antologie a epigramei clujene, Editura Publirom, 1997

**SURÂSUL EPIGRAMEI**, o posibilă antologie a epigramei românești actuale,  
Editura Clusium, Cluj-Napoca, 1997

**SĂGEȚILE LUI CINCINAT**, Cluj-Napoca, 2002

**LUMEA HAIMANALELOR**, Cluj-Napoca, 2002

Este prezent în aproape toate antologiile și culegerile de epigrame din  
Țară și Basarabia.



ISBN 973 - 86096 - 5 - 8